



類函十五



卷二十九地七  
三十地八  
三十一地九

加 3  
427  
15





13



新金圖書  
此係明八月初八日  
月八日諸田一人  
悼山田一人  
所購以贈





淵鑑類函卷二十九

地部七

九疑山

虎丘山

蒜山

石帆山

會稽諸山  
交廣諸山

九疑山

**原**淮南子曰九疑之南陸事寡而水事多 湘中記曰

九疑山在營道縣九山相似行者疑惑故名九疑 楚

辭九歌曰九疑繽紛兮並迎 **釋**水經曰基盤蒼梧之

野峰秀數郡之間羅巖九舉各導一溪岫壑負阻異嶺

同勢遊者疑焉故曰九疑 荆州記曰九疑山連峰接

岫競秀爭高含零卷霧分天隔日

地部



九疑山二

**原**漢書曰武帝南巡狩至于盛唐望祀虞舜于九疑詳

山焉舜之所葬在長沙零陵界 名山略記曰九疑山

漢末有張禮正魏時有治明期南遊九疑禮正服黃精

明期服澤瀉柏實後俱適西城君受弘景方兼以守一

遂内外洞徹東華遣迎乘雲升天 **書**集仙錄曰魯妙

典入九疑十餘年有神人語之曰此山大舜所理天地

之總司九州之宗主也古有高道之士作三處麓牀可

以棲庇風雨宅形念真 神鏡記曰九疑山半皆植松

竹夾路有清澗澗生黃色蓮花香氣盈谷又有九井昔

何侯鍊丹于此汲一井則九井皆動山麓有天湖湖中

有禽大如雁錦毛長六尺又有石洞左右有石人如冠

劍而立 九疑圖記曰九峰一曰朱明峰為蒲水源二

曰石城峰為澆水源三曰石樓峰為巢水源四曰娥皇

峰為池水源五曰舜源峰為瀑水源亦曰華蓋實中峰

也六曰女英峰為砮解水源七曰簫韶峰為漑水源八

曰桂林峰為泝水源九曰梓林峰為涵水源 酉陽雜

俎曰杜陟常見江淮市人以桃核扇量米止容一升言

于九疑山中得之 王維集曰明皇時道士申太芝遇

地部

九疑山



異人告以九疑舊有天樂一部歲久化為五野豬人捕之化為古器太芝叩之音律相和遂進之 郡國志曰

九疑山有九峰一曰朱明二曰石城三曰石樓其形如樓四

曰娥皇下有舜池池傍春日百鳥生五曰舜源比衆峰最高其

上多六曰女英舜葬在此峰下七曰簫韶峰下即象耕種之處八曰桂林

馬明生遇安期授金液神丹之處九曰梓林周義山開石函得經讀之升仙之處又有九

水七流嶺北二則翻注廣南 潛確類書曰麓牀三俱

在簫韶峰東北第一麓牀有石長一尺六寸人跡髣髴

第二麓牀有二石鑑寒光清圓第三麓牀有巨石在路

傍又有修真四壇第一壇有蒿草長丈餘如虎鬚古人

鍊丹鐺釜猶存第二壇有清池東流有齊永明所鑄鐵磬十二枚第三壇有石牀竹圍大者幾二尺第四壇有石盆水出不竭

九疑山三

**原詩**東晉庾闡采藥詩曰采藥靈山標結駕登九疑懸

巖漏石髓芳谷挺丹芝泠泠雲珠落濯濯玉蜜滋鮮景

染冰顏妙氣翼冥期 **唐**元結登九疑第二峰詩曰

九疑第二峰其上有仙壇松杉映飛水蒼蒼在雲端何

人居此處云是魯女冠不知幾百歲燕坐餌金丹相傳

羽化時雲鶴滿峰巒婦人有高風相望空長歎



**增**記唐元結九疑圖記曰九疑山方二千餘里四州各近一隅世稱九峰相似望而疑之謂之九疑亦云舜登九峰疑禹而悲從臣有作九悲之歌因謂之九疑九峰殊極高大遠望皆可見也彼如嵩華之峻峙衡岱之方廣在九峰之下磊磊然如布碁石者可以百數中峰之下水無魚鼈林無鳥獸如蟬蠅之類聽之亦無往往見大谷長川平田深淵松杉百圍榕栝並之青莎白沙洞穴丹崖寒泉飛流異竹雜花回映之處似藏人家實有九水出于山中四水流灌于南海五水北注合為洞庭若度其高卑比洞庭南海之岸直上可二三百里不知

海內之山如九疑者幾焉或曰若然者茲山何不列于五嶽對曰五帝之前封疆尚隘衡山作岳已出荒服今九疑之南萬里臣妾國門東望不見涯際西行幾萬里未盡邊陲當合以九疑為南岳以崑崙為西岳衡華之輩聽逸者占為山居封君表作園囿耳但苦當世議者拘限常情牽引古制不能有所改創也如何故圖九疑略載山谷傳于好事以旌異之如山中之往迹峰洞之名稱為人所傳說者並隨方題記庶幾觀者易知時永泰丙午中也

**原碑**漢蔡邕九疑山碑曰巖巖九疑峻極于天觸石膚



合興雷建雲時風嘉雨浸潤下民芒芒南土實賴厥勳  
逮于虞舜聖德光明克諧頑傲以孝烝烝師錫帝世堯  
廼授徵受終文祖璇璣是承泰階以平入以有終遂葬  
九疑解體而升登此崔嵬託靈仙神

虎丘山一

**原**虎丘山銘曰晉司徒東亭獻公王珣撰云虎丘山先  
名海涌山 王珣虎丘記曰山大勢四面周嶺南則是  
山徑兩面僻立交林上合蹊路下通升降窈窕亦不卒  
至 **增**吳地記曰虎丘山絕巖聳壑茂林深篁為江左  
丘壑之表吳興太守褚淵昔嘗述職路經吳境淹留數

日登覽不足乃歎曰世之所稱多過其實今觀虎丘逾  
于所聞 吳都圖經續記曰虎丘山舊經載之已詳吳  
越春秋及越絕書之類皆以為闔閭所葬有金精之异  
故名然觀其巖壑之勢出于天成疑先有是丘而闔閭  
因之以葬也

虎丘山二

**增**史記曰闔閭冢在吳縣閭門外以十萬人治冢取土  
臨湖葬經三日白虎踞其上故名虎丘山 **原**吳越春  
秋曰闔閭死葬于國西北名虎丘穿土為川積壤為丘  
發五都之士十萬人共治千里使象撻土冢池四周水



深五丈餘銅樽三重傾水銀為池池廣六十步黃金珠  
玉為鳧雁扁諸之劍魚腸三千在焉葬之已三日金精  
上浮為白虎蹲其上故曰虎丘 增吳地記曰虎丘山  
避唐太祖諱改為武丘原名海涌山在吳縣西北九里  
許闔閭葬此山中水銀為灌金銀為坑秦始皇東巡至  
虎丘求闔閭寶劍其虎當墳而踞始皇以劍擊不及悞  
中于石遺迹猶存其虎西走二十五里至虎嘍 地名而失  
唐諱虎錢諱鏐改為許墅劍無獲其石裂陷成池故號  
劍池池旁有石可坐千人號千人石其山本晉司徒王  
珣與弟司空珉別墅咸和二年捨山宅為東西二寺立

祠于山寺側有貞孃墓吳國之佳麗也詞客才子多題  
詩墓上有舉子譚銖題詩後稍稍息筆 寰宇記曰山  
礪是孫權所發以求闔閭寶器是未可知也礪側平石  
故號千人坐俗傳生公講法得名 通志曰晉竺先生  
遊長安從什公受業來止虎丘聚石為徒講涅槃經石  
皆點首

### 虎丘山三

原詩陳張正見從永陽王遊虎丘山詩曰滄波壯鬱島  
洛邑鎮崇芒未若茲山麗昭曉擅水鄉地靈侔少室塗  
艱像太行重巖標虎踞九曲峻羊腸溜深澗無底風幽



谷自涼寶沈餘玉氣劔隱絕星光白雲多異影丹桂有  
叢香遠看銀臺竦洞塔耀山莊瑞草生金地天花照石  
梁 江總遊虎丘山精舍詩曰縱權憐迴曲尋山靜見  
聞每從芳杜性須與俗人分貝塔涵流動花臺徧嶺芬  
蒙籠出檐樹散漫繞窗雲情幽豈徇物志遠易驚羣何  
由狎魚鳥不願屈元纁 唐白居易虎丘山詩曰怪  
石千人坐靈池一劔沈海當亭兩面山在寺中心酒熟  
憑花勸詩成倩鳥吟寄言軒冕客此處好抽簪 劉長  
卿題虎丘寺詩曰青林虎丘寺林際翠微路仰見山僧  
來遙從飛鳥度茲山淪寶玉千載惟丘墓埋劔人空傳

鑿山龍已去捫蘿披翳蒼路轉夕陽處虎嘯崖谷深猿  
鳴松杉暮徘徊北樓上江海窮一顧日映千里帆鴉歸  
萬家樹暫因愜所願果得捐外慮庭暗栖閒雲檐香滴  
甘露久迷空寂理多爲繁華故永欲託死生餘生豈能  
誤 宋方仲荀虎丘詩曰海涌起平田禪扉古木間出  
城先見塔入寺始登山堂靜叅徒散巢喧乳雀還祖龍  
求寶劔曾此破孱顏 王禹偁遊虎丘詩曰蘚牆圍著  
碧孱顏曾是當年海涌山盡把好峰藏寺裏不教幽徑  
落人間劔池草色經冬在石座苔花自古斑珍重晉朝  
吾祖宅一回來此便忘還 元李士瞻遊虎丘詩曰蔓



木叢篁古梵寒鑿開崖竇見波瀾莫邪久化蒼龍去猶  
作東吳劍氣看 又曰碧雞銀甃鎖吳娃臺閣千年屬  
梵家不見金精化爲虎日斜荒冢亂啼鴉 明蔡羽虎  
丘詩曰檻外鄰吳苑林間促羽觴池花搖暑淨泉韻雜  
松涼念別經時久重來笑客忙小留軒裏月臨發戀清  
光

**原序**晉顧愷之虎丘山序曰吳城西北有虎丘山者含  
真藏古體虛窮元隱峻陵堆之中望形不出常阜至乃  
巖嶒絕于華峰 陳顧野王虎丘山序曰夫少室作鎮  
以峻極而標奇太華神掌以削成而稱貴若茲山者高

不槩雲深無藏影卑非培塿淺異疎林秀壁數尋被杜  
蘭與苔蘚椿枝十仞挂藤葛與懸蘿曲磻潺湲修篁蔭  
映路若絕而復通石將頽而復綴抑巨麗之名山信大  
吳之勝壤若夫九功六義之興依永和聲之製志由興  
作情以詞宣形言諧于韶夏成文暢于鐘律由來尚矣  
未有登高能賦而韜斐麗之章入谷忘歸而忽鏗鏘之  
節故總轡齊鑣競雕蟲于山水雲合霧集爭歌頌于林  
泉于時風清邃谷景麗修巒蘭佩堪紉胡牀可索林花  
翻灑乍飄颺于蘭皋山禽轉響時弄聲于喬木班草班  
荆坐盤石之上濯纓濯足就滄浪之水傾縹瓷而酌旨



酒翦綠葉而賦新詩肅爾若與三徑齊蹤鎗然似共九成諧韻盛矣哉聊述時事寄之翰墨

唐李白虎丘山夜宴序曰方今內有夔龍臯伊以佐百揆外有方叔召虎以守四方江海之人高枕無事則琴壺以宴友朋嘯歌以展霞月吾黨之職也我是以有今茲虎丘之會巖巖虎丘奠吳西門翠然如香樓金道自下方而踊躍鎖丹霞白雲于蓮宮之內會之日和氣滿谷陽春逼人巖煙掃除肅若有待余與夫不亂行于鷗鳥者銜流霞之杯而羣嬉乎其中笑向碧潭與松石道舊兕觥既發賓主醉止狂歌送酒坐者皆和吳趨所奏雲去日沒梵

天月出萬里如練松陰依依狀若留客于斯時也撫雲山為我輩視竹帛如草芥頽然樂極眾慮皆遣于是奮顛屢舞而歡今夕何夕同者八人醉罷偕賦以為此山故事

原書陳張種與沈炯書曰虎丘山者吳嶽之神秀者也雖復峻極異于九疑隱嶙殊于太乙衿帶城傍獨超眾嶺控繞川澤迴絕羣岑若其峰崖剗削窮造化之瑰詭澗壑杳冥若鬼神之髣髴珍木靈草茂瓊枝與碧葉飛禽走獸必負義而膺仁是以歷代高賢輕舉棲託梵臺雲起寶刹星懸自非玉牒開祥金精蘊耀豈其神怪若



此者乎 沈炯荅書曰若乃三江五湖洞庭巨麗寫長洲之茂苑登九曲之層臺山高水深雲蒸霧吐其中之秀麗者實虎丘之靈阜焉冬桂夏柏長蘿修竹靈源祕洞轉側超絕遠矚深崖交羅戶穴

**曾**記唐李翱虎丘山記曰凡山居以怪石奇峰走泉深潭老木嘉草新花視遠為幽自江之南而多好山居之所翺之到者七焉皆天下山居之尤者也蘇州有虎丘山則外惟平地入然後上高石可居數百人劔池上峭壁簷立憑樓檻以望遠 明都穆遊虎丘山記曰弘治己酉秋九月甲戌予與客泛舟將徧遊吳郭西諸山客

曰虎丘之勝甲吳下且密邇闐閭遊必自虎丘始予諾焉亭午至山下觀憨憨泉泉為人投瓦礫塞之從石旁上東山廟即短簿祠中龐然雜以土偶有老方閉關坐穴中與語頗可聽下東山北行登千人石旁有古木根出如蟠虬一本而為幹者三經清遠道士放鶴澗澗澗灌莽生焉後人立亭其上既而登三聖臺僧前導西南行至一菴甚幽寂蓋宋和靖書院故址也悵惋久之南行沿小溪復上千人石度石梁酌陸羽泉近庸僧屋其半頗減清潔出觀劔池左右刻虎丘劔池四大字是顏魯公書上兩崖壁立數仞勢欲崩裂其陰多昔人題名

地部

洪鑑卷四卷二十一

虎丘山



衆恐不能久讀遂登可中亭北有生公講臺字分鑿四  
砥而亡其一衆皆從故道下去時已逼暝子欲止宿客  
不可乃返

蒜山一

**原**劉楨京口記曰蒜山無峰嶺北懸臨江中魏文帝南  
望而致歎 山謙之南徐州記曰蒜山北江中有伏牛  
山 **增**一統志曰蒜山在鎮江府治西三里西洋渡口  
北臨大江無峰嶺山多澤蒜故名或謂周瑜孔明會此  
計破曹操人謂其多算因名之晉末劉裕大敗孫恩于  
此

蒜山二

**詩**宋顏延之侍遊蒜山詩曰睿思纏故里巡駕匝舊  
桐陟峰騰輦路尋雲抗遙薨春江壯風濤蘭野茂萋英  
宣遊弘下濟窮遠凝聖情 謝莊侍宴蒜山詩曰龍旌  
拂紆景鳳蓋起流雲轉蕙方因委層華正氛氲煙竟山  
郊遠霧罷江天分調石飛延露裁金起承雲

石帆山一

**原**盛弘之荊州記曰武陵舞陽縣有石帆山若數百帆  
謝靈運遊名山志曰破石溪南二百餘里又有石帆  
修廣與破石等度質色亦同傳云古有人以破石之半



為石帆故名彼為石帆此為破石

石帆山二

**原**銘宋鮑照石帆山銘曰應龍剖流息石橫波下溲地  
軸上鶴星羅牽湘引漢欲蠡吞湖西歷岷冢北瀉淮河  
森森泓藹積廣連深淪天測際亘海窮陰雲旌未起風  
柯不吟崩濤山逐鬱浪靈沈穆戎遂留昭御不還徒悲  
猿鶴空駕滄煙

石鼓山一

**原**臨海記曰郡西白鶴山有石鼓石槌世云石鼓鳴則  
土地寇亂隆安初此鼓屢鳴果有孫恩之亂舊說鄴西

北有石鼓懸著山旁鳴則有軍兵動零陵永正鄉有鳴  
石二所其一狀如鼓俗名石鼓泉陵縣有石鼓舊聞數  
十里今無聲 王韶之南康記曰寧都溪之西有一山  
狀如鼓相傳謂之石鼓去縣三里僻立百餘丈赫然似  
朝霞初暉異于凡石 盛弘之荊州記曰建平郡南陵  
縣有石鼓南有五龍山山峰巉嶮凌雲竦狀若龍形  
故因為名 **水經注**云臨烝縣有石鼓高六尺湘水  
所經鼓鳴則有兵革 祥符圖經曰俗云盧龍推鼓下  
入于潭水據烝湘之會諸葛武侯故宅在焉

石鼓山二

地部



原詩晉庾闡觀石鼓詩曰命駕觀奇逸徑驚造靈山朝  
濟清溪岸夕憩五龍泉鳴石含潛響雷駭震九天妙化  
非不有莫知神自然翔霄拂翠嶺緣澗漱巖間手澡春  
泉潔目翫陽葩鮮

增記宋范成大石鼓山記曰十四日泊衡州謁石鼓書  
院實州學也始諸郡未命教時天下有書院四徂徠金  
山岳麓石鼓石鼓山名也州北行岡壠將盡忽山石一  
峰起如大石磯浸江中丞水自邵陽來繞其左瀟湘自  
零陵來繞其右而皆會于合江亭之前并為一水以東  
去石鼓雄踞要會大略如春秋霸主令諸侯勤王丞湘

如兄弟國奔命來會稟命載書乃同軌以朝宗蓋其形  
勢如此合江亭見韓文公詩今名綠淨閣亦取文公詩  
中綠淨不可唾之句退之貶潮陽時蓋自此橫絕取路  
以入廣東故衡陽之南皆無詩焉西廊下石磴緣山謂  
之西溪有窪尊及唐李吉甫齊映諸人題刻書院之前  
有諸葛武侯新廟家兄至先為常平使者時所建十五  
日舍舟遵陸登回雁峰郡南一小山也世傳陽鳥不過  
衡山至此而回然傳桂林尚有雁聲又有此峰與南岳  
七十二峰之數然相去已遠矣

石門山一

地部

州縣類志卷二十九

石鼓山



原遠法師廬山記曰西南有石門山其形似雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉周景式廬山記曰石門山在康王谷東北八十餘里是一山之太谷有澗水亦名石門澗吐源渡遠為衆泉之宗每夏霖秋潦轉石發樹聲動數十里

增又曰廬山之北有石門水水出嶺端有雙石高竦其狀若門因有石門之目焉水道雙石之中懸流飛澗近三百許步望之連天若曳飛練于霄漢中矣

原劉楨京口記曰石門二山頭相對高二十餘丈廣六十餘步謂為石門行道所經謝靈運名山志曰石門山兩巖間微有門形故以為稱瀑布飛瀉丹翠交曜

增潛確類書云石門山在湖口兩崖對峙如門石澗飛濤垂數十丈

石門山二

原詩宋謝靈運登石門最高頂詩曰晨策尋絕巒夕宿在山樓疏峰枕高館對嶺臨迴溪長林羅戶庭積石擁階基連巖覺路塞密竹使徑迷來人忘新術去子惑故蹊活活夕流駛噉噉夜猿啼沈冥豈別理守道自不攜心契九秋翰目翫三春萸惜無同懷客共登青雲梯

又石門巖上宿詩曰朝褰苑中蘭畏彼霜下歇暝還雲際宿弄此石上月鳥鳴識夜棲木落知風發異音同至



聽珠響俱清越美人竟不來陽阿徒踟躕  
唐杜審言度石門山詩曰石門千仞斷迸水落遙空道束懸崖  
北橋敲絕澗中仰攀人屢息直下騎纔通泥擁奔蛇逕  
雲埋伏獸叢星躔牛斗北地脈象牙東關塞隨行變高  
深觸望同江聲連驟雨日氣抱殘虹未改朱明律先舍  
白露風堅貞忻不憚險澀諒難窮有異登臨賞徒爲造  
化功 閻防秋晚石門禮拜詩曰輕策凌絕壁招提謁  
金仙舟車無遊徑崖嶠乃屬天躑躅淹景徒倚望新  
弦石門變暝色谷口生人煙陽雁磬平楚秋風急寒川  
馳暉苦代謝浮脆暫貞堅永欲臥丘壑息心依梵筵誓

將歷劫願無以物外牽

原書梁吳均與顧章書曰僕去月謝病還覓辟蘿梅溪  
之西有石門山者森壁爭霞孤峰限日幽岫含雲深溪  
蓄翠蟬吟鶴唳水響猿啼萸英相雜絲絲成韻旣素重  
幽居遂葺宇其上幸富菊花偏饒竹實山谷所資于斯  
已辨仁智所樂豈徒語哉

禮記魏周景式石門澗記曰遠法師傳稱慧遠居廬山  
三十年凡再至石門其廬山諸道人遊石門詩序云石  
門在精舍南十餘里一名障山基連大嶺體絕衆阜闢  
三泉之會並立而開流傾巖元映其上蒙形表于自然



故因以爲名此雖廬山之一隅實斯地之奇觀皆傳之  
于舊俗而未觀者衆將由懸瀨險峻入獸迹絕徑迴曲  
阜路阻行難故罕經焉釋法師以隆安四年仲春之月  
因詠山水遂杖錫而遊于時交徒三十餘人咸拂衣晨  
征悠然增興雖林壑幽邃而開途競進雖乘危履石並  
以所悅爲安旣至則援木尋葛歷險窮崖猿臂相引僅  
乃造極于是擁藤倚巖詳觀其下始知七嶺之美蘊奇  
于此雙闕對峙其前重巖映帶其後巒阜周回以爲障  
崇巖四營而開宇其中則有石臺石池宮館之象觸類  
之形致可樂也清泉分流而合注綠淵鏡靜于天池文

石發彩煥若披面檉松芳草蔚然光目其爲神麗亦已  
備矣斯日也衆情奔悅矚覽無厭游觀未久而天氣屢  
變霄霧晨集則萬象隱形流光回照則衆山倒影開闔  
之際狀有靈焉而不可測也乃其將登則翔禽拂翮鳴  
猿厲響歸雲迴駕想羽人之來儀哀聲相和若元音之  
有寄雖彷彿猶聞而神以之暢雖樂不期歡而欣以永  
日當其冲豫自得信有味焉而未易言也退而尋之夫  
崖谷之間會物無主應不以情而開興引人致深若此  
豈不以虛明朗其照閒邃篤其情耶並三復斯談昧然  
未盡俄而太陽告夕所存已往乃悟幽人之元覽達恒



物之大情其為神趣豈山水而已哉于是徘徊崇嶺流  
目四矚九江如帶丘阜成垤因此而推形有巨細智亦  
宜然迺喟然歎宇宙雖遐古今一契靈鷲邈矣荒途日  
隔不有哲人風跡誰存應深悟遠慨焉長懷欣一遇之  
同歡感良辰之難再情發于中遂共詠之云爾

太平山一

**原**孔臯會稽記曰餘姚縣南百里有太平山山形似織  
四角各生一種木木不雜糅三陽之辰華卉代發孔  
靈符會稽記曰餘姚江源出太平山東至浹江口入海  
太平山二

詩齊孔稚珪遊太平山詩曰石險天貌分林交日容  
鼓陰澗落春榮寒巖留夏雪

**銘**晉孫綽太平山銘曰崑峨太平峻踰華霍秀嶺樊  
縵奇峰挺嶸上干翠霞下籠丹壑有士冥遊默往奇託  
肅形枯林映心幽漠亦既觀止渙焉融滯懸棟翠微飛  
宇雲際重巒蹇產迴溪縈帶被以青松灑以素瀨流風  
佇芳翔雲停藹

岷山一

**源**尚書禹貢曰岷山導江東別為沱 **增**家語曰江出  
岷山其源可以濫觴至于江津不方舟不可以行 漢

地部

尚書禹貢卷二十一

太平山岷山



書注曰岷山一名鴻冢一名沃焦在隴山南首故稱隴  
 蜀山直上六十里 **原**河圖曰岷山之地為井絡帝以  
 會昌神以建福上為天井 **壇**山海經曰岷山江水出  
 焉其上多金玉其下多梅多棠其獸多犀象夔牛 又  
 曰岷山神馬首龍身祠用雄雞瘞用黍則風雨可致焉  
 郡國志曰岷山俗謂之鐵豹嶺

岷山二

**原**贊晉郭璞岷山贊曰岷山之精上絡東井始出一勺  
 終致淼溟作紀南夏天清地靜

會稽諸山一

**原**孔子家語曰禹會諸侯于塗山防風氏後至禹戮之  
 其骨專車 **史**史記曰始皇三十七年登會稽山以望  
 南海而立石刻頌秦德 **晉**書曰顧愷之遊會稽人問  
 山川之美荅曰千巖競秀萬壑爭流 **原**吳越春秋曰  
 范蠡作城訖怪山自至怪山者琅邪東武海中山也一  
 夕自來百姓怪之故曰怪山 **越**絕書曰雞山豕山句  
 踐以畜雞豕將伐吳以食死士 **壇**又曰赤堇之山破  
 而出錫亦名錫浦舊圖經云即歐冶子為越王鑄劍之  
 所一名鑄浦山 又曰龜山句踐所起臺也東為司馬  
 門因以灼龜又仰望天氣觀天怪也臺高四十六丈周

地部

會稽諸山一

會稽諸山一



五百三十步 **原**孔臯會稽記曰永興縣東北九十里  
有余山傳曰是塗山按越書禹娶于塗山塗山去山陰  
五十里檢其里數是其處也 又曰縣東南十八里有  
射的山遠望如射侯謂之射的射的之西有石室僻方  
二丈謂之射堂傳云羽客之所游憩土人常以此占穀  
食貴賤射的明則米賤暗則貴諺曰射的白斛一百射  
的元斛一千 又曰縣東北六十里有土城山句踐索  
美女以獻吳王得諸暨苧蘿山賣薪女西施鄭旦先教  
習于土城山山邊有石云是西施澣紗石 又曰東有  
秦望山昔秦始皇登此使李斯勒石其碑見在 孔靈

符會稽山記曰會稽山南有宛委山其上有石俗呼石  
匱僻立于雲有懸度之險升者累梯然後至焉昔禹治  
洪水厥功未就乃躋于此山發石匱得金簡玉字以知  
山河體勢于是疏導百川各盡其宜 又曰射的山西  
南水中有白鶴常為仙人取箭每刮壤尋索遂成此山  
**增**又曰四明山高峰軼雲連岫蔽日道書謂丹山赤  
水洞天上有四窗穴通日月星辰之光故號四明 山  
海經曰會稽之山四方上多金玉下多砒砆 水經注  
云會稽山有禹廟昔大禹東巡崩于會稽因而葬之有  
鳥來為之耘春拔草根秋啄其穢縣官禁民不得妄害



此烏山東有井名禹井深不見底即禹穴 又曰會稽之山古防山也亦謂之茅山又曰棟山越絕云棟猶鎮也蓋周禮所謂揚州之鎮也山下有禹廟廟有聖姑像禮樂緯云禹治水旱天賜神女聖姑即其像也 又曰會稽秦望山爲衆峰之傑自平地以取山頂懸磴孤危峭路險絕記云扳蘿捫葛然後能升山上無高木當由地迴多風所致山南有嶢峴裏有大城越王無餘之舊都也 又曰蘭風山當驛路水少石多三嶺枕帶長江孤危若傾緣山之路皆作飛閣以渡 開山圖曰禹開宛委山得赤珪如日碧珪如月長一尺二寸 續搜

神記曰會稽剡縣民袁柏狼碩二人獵經深山重嶺甚多見山羊六七頭遂經一石橋橋甚狹而峻羊去狼等亦隨度有山穴如門豁然而開既入內甚平敞草木皆香有一小屋二女子住中年皆十五六容色甚美著青衣見二人至忻然云早望汝來遂爲室家忽二女出行云復有得壻者往慶之曳屣于絕巖上行琅琅然二人思歸二女已知乃謂曰自可去以一腕囊與狼語曰慎勿開也于是得歸後出行家人開其囊囊如蓮花一重出復一重至五重而盡中有小青鳥飛去狼還知此悵然而已 郡國志曰會稽山上有草莖赤葉青人死覆

地部

月益頁內卷二十一

會稽諸山



之即活 又曰天姥山與括蒼山相連石壁上有刻字  
科斗形高不可識春月樵者聞簫鼓笳吹之聲後吳錄  
云登此山者或聞天姥歌謠之聲 會稽郡記曰會稽  
境特多名山水峰嶸隆峻吐納雲霧松栝楓柏摧幹竦  
條潭壑鏡澈清流寫注 世說曰王子敬云從山陰道  
上行山川自相映發使人應接不暇若秋冬之際尤難  
為懷 輿地志曰臥龍山在紹興府城內舊名種玉山  
大夫種葬此因名種山漢作重山 九域志曰蘭渚山  
在紹興府城西南句踐種蘭于此 神異經曰摩烏山  
在蕭山亞夫斷蕭山南嶺將摩于烏江蓋江東以鄣為

摩也 舊圖經曰翠嶂山多菘草織以為席甚細滑多  
摺者為上又名夏駕山夏駕者以夏時水漲此山若駕  
于湖中也 剡錄曰太白山峻極崔嵬吐雲納景趙廣  
信升仙處也石筍對立如闕有廣信丹井在山之陽瀑  
泉怒飛懸下三十丈又產仙茗 孔曄記曰白石山在  
嵊縣上有瀑布水巖際有蜜房采蜜者以葛藤連結然  
後至齊帝立太平館于山以居褚伯玉孔稚珪從其受  
道于館側立碑 真誥曰桐柏山高一萬五千丈周圍  
八百餘里四面視之如一其一頭在會稽東海際其一  
頭入海中是金庭不死之鄉 金庭山在嵊縣 在桐柏中方四十



里上有黃雲覆之樹則蘇紆珠碧泉則石髓金精其山  
 臺盡五色金也 舊志曰金庭山之西有小香鑪峰南  
 有卓劍峰前有五老峰後有放鶴峰東有毛竹洞洞口  
 有竹生毛節覆一節 名山志曰南巖山在新昌山巖  
 陡險沙石積成如築牆以物觸之紛紛散落時或有崩  
 墜者世傳禹治水東注積沙成巖巖石間或有螺殼  
 括地志曰沃洲山在新昌與天姥對峙道書第十五福  
 地支遁居此戴許王謝十八人與之游時稱勝會 王  
 銓記曰東山巍然特立于眾峰間拱揖蔽虧如鸞雀飛  
 舞林谷深蔚望不可見上有國慶禪院乃太傅故宅絕

頂有謝公調馬路白雲明月二堂遺址山半有薔薇洞  
 相傳太傅攜妓之所山西有太傅墓 潛確類書曰戴  
 山在紹興府東北山顛產菽舊經云菽蔬類也越王嘗  
 采食之因名王右軍居此遇一老姥賣扇右軍為題其  
 扇頭老姥初有慍色及出人競買去他日姥又持扇乞  
 書右軍笑而不荅 又曰雲門山在紹興府城南王獻  
 之居此舊有子敬亭 又曰五泄山在諸暨一名越洞  
 巖山峻而有五級故名 水經注云土人謂瀑布曰泄 又曰剡山在  
 嵯縣秦始皇東游時鑿此以泄王氣一名鹿胎山昔有  
 陳惠度者射鹿此山鹿孕而傷既產以舌舐子子乾而



母死惠度遂投寺為僧後鹿死處生草名曰鹿胎草

會稽諸山二

**原詩**晉王彪之登會稽刻石山詩曰隆山嵯峨崇巒岩  
 嶢傍觀滄洲仰拂九霄文命遠會風淳道遼秦皇遐巡  
 邁茲英豪宅靈基阿銘跡峻嶠青陽曜景時和氣淳修  
 嶺增鮮長松挺新飛鴻振羽騰龍躍鱗 **增**唐李白送  
 友人尋越中山水詩曰聞道稽山去偏宜謝客才千巖  
 泉灑落萬壑樹縈迴東海橫秦望西陵繞越臺湖清雙  
 鏡曉濤白雪山來八月枚乘筆三吳張翰杯此中多逸  
 興早晚向天台 又夢遊天姥詩曰海客談瀛洲煙濤

微茫信難求越人語天姥雲霓明滅或可覩天姥連天  
 向天橫勢拔五岳掩赤城天台四萬八千丈對此欲倒  
 東南傾我欲因之夢吳越一夜飛渡鏡湖月湖月照我  
 影送我至剡溪謝公宿處今尚在淥水蕩漾清猿啼脚  
 著謝公屐身登青雲梯半壁見海日空中聞天雞千巖  
 萬轉路不定迷花倚石忽已暝熊咆龍吟殷巖泉慄深  
 林兮驚層巔雲青青兮欲雨水澹澹兮生煙列缺霹靂  
 丘巒崩摧洞天石扇訇然中開青冥浩蕩不見底日月  
 照曜金銀臺霓為衣兮風為馬雲之君兮紛紛而來下  
 虎鼓瑟兮鸞回車仙之人兮列如麻忽魂悸以魄動恍

地部

會稽諸山

會稽諸山



驚起而長嗟惟覺時之枕席失向來之煙霞世間行樂亦如此古來萬事東流水別君去兮何時還且放白鹿青崖間須行即騎訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不得開心顏

**摺書**宋謝靈運與廬陵王書曰會稽既豐山水是以江左嘉遯並多居之但季世慕榮幽棲者寡或復才為時求弗獲從志至若王弘之拂衣歸耕踰歷三紀孔淳之隱約窮岫自始迄今阮萬齡辭事就閒纂成先業浙河之外棲遲山澤如斯而已既遠同義唐亦激貪厲競殿下愛素好古常若布衣每意昔聞虛想巖穴若遣一介

有以相存真可謂千載盛美也

**摺記**唐白居易沃洲山禪院記曰沃洲山在剡縣南三十里禪院在沃洲山之陽天姥岑之陰南對天台而華頂赤城列焉北對四明而金庭石鼓介焉西北有支遁嶺而養馬坡放鶴峰次焉東南有石橋溪溪出天台石橋因名焉其餘卑巖小泉如子孫之從父母者不可勝數東南山水越為首剡為而沃洲天姥為眉目夫有非常之境然後有非常之人棲焉晉宋以來因山洞開厥初有羅漢僧西天竺人白道猷居焉次有高僧竺法潛支道林居焉次又有乾興淵支遁開威蘊崇實光識裴



藏濟度逞印凡十八僧居焉高士名人有戴逵王洽劉  
恢許元度殷融郗超孫綽桓彥表王敬仁何次道王文  
度謝長霞袁彥伯王蒙衛玠謝萬石蔡叔子王羲之凡  
十八人或游焉或止焉故道猷詩云連峰數千里修林  
帶平津茅茨隱不見雞鳴知有人謝靈運詩云暝投剡  
中宿明登天姥岑高高入雲霓還期安可尋蓋人與山  
相得于一時也自齊至唐茲山寢荒靈境寂寥罕有人  
游故詞人朱放詩云月在沃洲山上人歸剡縣江邊劉  
長卿詩云何人住沃洲此皆愛而不到者也太和二年  
春有頭陀僧白寂然來游茲山見道猷支竺遺跡泉石

盡在依然如歸故鄉戀不能去時浙東廉使元相國  
聞之始爲卜築次廉使陸中丞知之助其繕完三年而  
禪院成五年而佛事立正殿若干間齋堂若干間僧舍  
若干間夏臘之僧歲不下八九十安居游觀之外日與  
寂然討論心要振起禪風黑白之徒附而化者甚衆嗟  
乎支竺歿而佛聲寢靈山廢而法不作後數百歲而寂  
然繼之豈非時有待而化有緣也六年夏寂然遣門徒  
僧常贄自剡抵洛持書與圖詣從叔樂天乞爲禪院記  
云 宋陸游雲門寺記曰雲門寺自晉唐以來名天下  
父老言昔盛時繚山並溪樓塔重複依巖跨壑金碧飛



踊居之者忘老寓之者忘歸游觀者累日乃徧往往迷不得出雖寺中人或旬月不相覩也入寺稍西石壁峰為看經院又西為藥師院又西繚而北為上方已而少衰于是看經別為寺曰顯聖藥師別為寺曰雍熙最後上方亦別曰壽聖而古雲門寺更曰淳化一山凡四寺壽聖最小不得與三寺班然山尤勝絕游山者自淳化歷顯聖雍熙酌鍊丹泉闕筆倉追想葛稚川王子敬之遺風行聽灘聲而坐蔭木影徘徊好泉亭上山水之樂饜飫極矣而亭之旁始得支徑逶迤如線修竹老木怪藤醜石交覆而角立破崖絕澗奔泉迅流喊呀而噴薄

方暑凜然以寒正晝仰視不見日景如此行百餘步始至壽聖嶄然孤絕老僧四五人引水種蔬見客不知拱揖客無所主而去僧亦竟不知辭謝好奇者或更以此喜之今年予來南而四五人者相與送予至新谿且曰吾寺舊無記願得君之文磨剌崖石子異其朴野而能知此也遂與為記 明劉基越山遊記曰舟出越城東南入鏡湖四里許為賀監宅宅今為景福寺又東南行二里許為夏后陵陵旁為南鎮祠又東可二里入樵風徑東漢鄭巨君采薪之所也徑上有石帆山狀如張帆又折而西南行二里為陽明洞天其中有峰狀如傘名



曰石傘之峰其東為石旗秦皇酒甕在焉又南入若邪之溪循宛委玉笥泝流三里至昌源有故宋廢陵蓋理宗上皇之所葬也其上有山狀如香爐名曰香爐之峰入南可四里曰鑄浦是為赤堇之山其東山曰日鑄有鉛錫多美茶又南行六七里泊于雲峰之下曰平水市即唐元微之所謂草市也其地居鏡湖上游羣小水至此入湖於是始通舟楫故竹木薪炭凡貨物之產于山者皆于是乎會以輸于城府故其市為甚盛開元寺僧有菴在市中菴側有小軒俯邪溪而山自秦望之陽分趨雲門北下者至此而止其南自舜田陶山刺浮若邪

東下者則皆在其外歷歷可數諸檐楹間故雖居市中而不黷首春水涸舟不得深入登岸行一里餘乃至坐久覺清爽寺僧因請名其軒乃議其名曰溪麓

**原贊**晉郭璞會稽山贊曰禹徂會稽爰朝羣臣不虔是討乃戮長人玉璽表夏元石勒秦

交廣諸山一

**增**漢書曰秦北為長城之役南有五嶺之戍廣州記云五嶺大庾始安臨賀桂陽揭陽也 史記索隱曰豫章三十里有梅嶺在洪崖山當古驛道相傳以梅將軍名越絕書云越王子孫姓梅氏秦并六國越王踰零陵往

地部

自益貢山卷二十九

交廣諸山



南海越人梅銅從至臺嶺家焉而築城瀆水上奉王居之鄉人因謂臺嶺為梅嶺及統衆歸吳芮留其將庾勝兄弟居守梅嶺又稱大庾嶺 晉書曰諸獠皆鑄銅為鼓初成懸于庭中置酒以招同類豪富者以金銀釵扣鼓遂遺主人若雛殺相攻便擊此鼓同類雲集後人于此掘得銅鼓因以名山 銅鼓山在瓊州府文昌縣 寰宇記曰鎮鄒山在上林嘗有樵者入山得古劍 輿地記曰都嶠山在容縣其山有八峰曰兒子馬鞍八疊雲蓋香爐仙人中峰丹竈而八疊最奇秀道書第二十洞天有南北兩洞南洞寬廣平坦中有浮屠大像北洞差狹為星壇者

八中峰絕頂有室曰中宮院宋興隆中有梁賢者與友人遊此見有閣宇三間傍多梅林取一顆噉之遂不粒食 **原** 顧微廣州記曰南海增城縣有白水山有瀑布懸注百許丈 又曰南海始昌縣有一石望之似牛向江名曰牛鼻山縣西有扶廬山高入雲霄世傳云上有湖水至甲戌日輒聞山上有鼓角笳簫鳴響 又曰南海四會縣有金岡山行人往往見金人見形岡側 又曰東莞寶安縣有參里山傳云曾參純孝其所居山林後以為名 又曰鬱林郡北有大山其高隱天上有池有石牛在池下民常祀之歲旱百姓殺牛祈雨以牛血



和泥厚泥石牛背祀畢天雨洪注洗石牛背泥盡而後晴 劉欣期交州記曰浮石山在海中而峙高數十丈浮在水上 又曰有一山神功刻鏤若射棚去石堂一百步夜常聞射聲 裴氏廣州記曰蒼梧彰平縣有石膏山望之皎若霜雪 **增**名山志曰擎雷山在雷州府城南昔被雷震出泉故名 又曰扶山在瓊州府城東南左有五嶺曰從衍忘峒光螺居碌居林遞相擁護故以扶名道書第二十四福地有陶公者於此修鍊得道仙去又名陶公山下有巨潭水流三十六曲以達於江 一統志曰桂山在桂林府治東北三峰鼎峙舊名越

王山巖曰疊綵山多桂樹 山經曰五嶺擁從衡岳如君而羅浮傑出為之佐命也道書十八洞天之一 潛確類書曰越秀山在廣州府城內上有越王臺 又曰番山在廣州府城內其上產木棉 又曰禺山在廣州府城內其陽曰西竺山又西北里許有元覽臺西為粵洲 又曰西樵山在廣州府城西高數百仞山若游龍盤踞四十餘里峰巒大者七十有二互相聯屬內顧若羅城有大科峰極高峻其南曰雷壇峰曰寶峰又折而東南曰大觀峰旁有巨石如笠名太尉笠中有小石如卵浮不著地其下有九曜巖又南曰紫如峰峰之下有



小雲谷又數百武曰烏利巖可坐百餘人大科峰之西有巖闊一丈四尺高丈餘入可數十尋巖後復有小巖其石五色若錦旁有錦巖菴其下水簾千丈折流而北曰龍泉曰寶鴨池其下曰瀉泉坑曰雙魚陂又折而東北曰碧雲峰其上有巨石以一指觸之輒動又數百步即小科峰也其陰有伏虎石觀翠巖石壁中懸泉一線晝夜如注亦名水簾水簾之下有金銀池諸山之泉出焉注于百會以達碧江轉而北曰宮山其上有罅門關又西北曰鎮頭岡曰紫竹峰延絲至于蘭谷尤為峭拔峰之外為僻山其下有通潮井又數折而出曰黃旂岡

岡有黃龍洞翠微石室宛然若存唐末詩人曹松寓此嘗以顧渚茶教人種焙人遂以茶為業自西樵之北其石多珉又有三臺曰聚仙曰見日曰超然東西各廣五十步今漸斥為茶苑 又曰厓門山在新會海中宋末帝昺駐蹕于此為元兵所迫丞相陸秀夫抱帝赴海死時御舟一白鵬奮擊哀鳴隨水以殉 又曰峽山在清遠一名中宿峽崇山峻立中貫海流舊傳黃帝一少子隱此因號二禺山梁時峽有二神人化為力士往舒州延祚寺夜叩真俊禪師曰峽據清遠上游欲建一道場以標勝槩師許之乎俊諾中夜風雨大作暹明啓戶佛



殿寶像已神運至此山矣師乃安坐語偈曰此殿飛來何不回去忽聞空中語曰動不如靜賜額飛來寺又曰南華山在韶州府城南峰巒環抱如蓮花然中有南華寺曹溪發源于此又曰韶石山在韶州府城東北山多怪石相傳舜南巡登此奏樂因名又曰雲門山在韶州乳源曹溪六祖分爲二派曰青源思曰南岳讓南岳復爲二派曰臨濟曰潯仰青源復分三派曰曹洞曰法眼曰雲門是爲五宗雲門祖師文偃其的傳也以居雲門故曰雲門宗又曰英山在英德上產奇石峰巒巒巒巒巒分明無斧鑿痕鏗然作壺石聲又曰韓

山在潮州海陽治東頂有三峰形如筆架韓文公守潮嘗游此因名有文公祠祠旁有木郡人以其花之繁稀卜科第盛衰因名韓木又曰定山在肇慶高要山有簞石廣六十餘丈高二百餘仞謂之崧臺下有石室南北二門狀若人工自生風煙其中室橢約高五丈餘寬廣可坐百餘人又曰頂湖山在高要山高千餘仞周數百里山頂有湖四時不竭其勢森聳攀躋莫至相傳有樵者拾得一大卵下至山半雲霧四起雷電迅發還卵舊所天乃開霽山有頂臺湖出五色茜草又曰瓊山在瓊州府城西其石似玉而潤又曰五指山在瓊



州定安南界五峰屹立如人指故名一云婺女星常降此山名黎婺山一云昔雷攝一蛇卵在山中生一女歲久有交趾蠻過海采香因與野合其後子孫衆多是爲黎人之祖故曰黎母山黎人居山四傍內爲生黎外爲熟黎山極高其巔常在雲霧中久晴海氛清廓時或見翠尖浮半空下猶蒙晦熟黎所居已阻且深生黎之巢人跡不至相傳有怡真養氣壽考逸樂之輩不與世接虎豹守險無路可攀但覺水泉甘美絕異耳又曰獨秀山在桂州府治後峭立五百餘丈如卓筆然下有石室郡守顏延之嘗讀書于此又曰琴潭山在桂州府

城西羣山中有一小山巨石林立如鋸解刀削其下空洞成潭水流琮琤如琴筑聲前有小巖虛廣明潔石榻石琴各一具傍又有荔枝巖俯石門而入深十餘丈多滴乳垂綴如荔枝又曰勾漏山在梧州府北流石峰千百從平川中特起其巖穴皆勾曲穿漏故名道書第二十二洞天也洞有三石室葛洪嘗修鍊於此又曰白石山在潯州府城南兩峰並立下有巖洞通北流勾漏世傳葛洪嘗往來其間上有會仙巖磴道險峻巔可容數十人有鍊丹竈八仙石俱在獨秀峰側有泉曰漱玉始流微細鳴鐘鼓則泉湧出道書第二十一洞天也



交廣諸山二

**增**詩唐宋之間登粵與越通用王臺詩曰江上粵王臺登高

望幾回南溟天外合北戶日邊開地溼煙常起山晴雨

半來冬花采盧橘夏果摘楊梅跡類虞翻枉人非賈誼

才歸心不可見白髮重相催 宋蘇軾白水山佛跡巖

詩曰何人守蓬萊夜半失左股浮山若鵬蹲忽展垂天

羽根株互連絡崖嶠爭吞吐神工自爐鞴融液相綴補

至今餘隙罅流出千斛乳方其欲合時天匠麾月斧帝

觴分餘瀝山骨醉後土峰巒尚開閭澗谷猶呼舞海風

吹未疑古佛來布武當時汪罔氏投足不蓋拇青蓮雖

不見千古落花雨雙溪匯九折萬馬騰一鼓湊雷濺玉

雪潭洞開水府潛鱗有飢蛟掉尾取渴虎我來方醉後

濯足聊戲侮回風卷飛電掠面過強弩山靈莫惡劇微

命安足賭此山吾欲老慎勿厭求取溪流變春酒與我

相賓主當連青竹竿下灌黃精圃 又峽山寺詩曰天

開清遠峽地轉凝碧灣我行無遲速攝衣步屣顏山僧

本幽獨乞食況未還雲碓水自舂松門風為關石泉解

娛客琴筑鳴空山佳人劒翁孫遊戲暫人間忽憶嘯雲

侶賦詩留玉環林深不可見霧雨埋髻環

**原**賦宋謝靈運嶺表賦曰若乃長山款跨外內乖隔下

地部

游鑑類函卷二十九

交廣諸山

三五



無伏流上無坦跡麕兔望岡而旋歸鴻雁覩峰而反翮  
既陟麓而踐坂遂升降于山畔顧後路之傾巘眺前磴  
之絕岸看朝雲之抱岫聽夕流之注澗羅石碁布怪譎  
橫越非山非阜如樓如闕斑采類繡明白若月蘿蔓絕  
攀苔衣流滑

淵鑑類函卷二十九

淵鑑類函卷三十

地部八 水總載

水總載一

**增**春秋元命苞曰水之為言演也陰化淖濡流施潛行也故其立字兩人交一以中出者為水一者數之始兩人譬男女言陰陽交物以一起也 **原**易說卦曰坎為水潤萬物者莫潤乎水 毛詩曰揚之水不流束薪尚書曰湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天 又曰人無以水監當以人監 禮記曰水曰清滌 又曰今夫水一勺之多及其不測黿鼉蛟龍魚鼈生焉貨財

地部

淵鑑類函卷三十

水總載



殖焉 左傳曰潢汙行潦之水可薦於鬼神可羞於王公 穀梁傳曰水北為陽水南為陰 論語曰智者樂水 又曰子在川上曰逝者如斯夫不舍晝夜 孟子曰觀於海者難為水遊於聖人之門者難為言 又曰性猶湍水也決諸東方則東流決諸西方則西流人性之無分於善不善也猶水之無分於東西也 爾雅曰水中可居者曰洲 亦曰渚音 小洲曰渚小渚曰汙 亦曰汙 汙 又曰小 凡水邊皆曰垂曰涯曰畔曰干曰濱曰濱 亦曰濱 上下坦曰濬 亦曰濬 重涯曰岸岸上地曰許曲涯曰澳 亦曰澳 水草交曰濬裨增水邊土人所止曰滢水曲曰汭水

出山石間曰湔 音 石絕水曰梁築土遏水曰塘 又曰隄 大防曰墳廣澤曰衍澤曲曰臯障曰陂水本曰源深水曰潭急水曰流沙石上曰瀨 亦曰瀨 水別流曰派風吹水湧曰波 亦曰波 小波曰淪平波曰瀾直波曰涇水朝夕而至曰潮風行水成文曰連水波如錦文曰漪水行曰涉逆流而上曰泝回順流而下曰泝游 亦曰泝 絕流而渡曰亂以衣涉水曰厲繇膝以下曰揭繇膝以上曰涉渡水處曰津 亦曰津 潛行水下曰泳 亦曰泳 大波之神曰陽侯 水神曰天吳 山海經云天吳人首 大波之神曰陽侯 博物志曰昔陽國侯神濤之神曰靈胥 博物志云昔吳相 博物志曰昔陽國侯神濤之神曰靈胥 博物志云昔吳相 博物志曰昔陽國侯神濤之神曰靈胥 博物志云昔吳相

水總載



差所殺浮之於江其神為濤尚書大傳曰非水無以準萬里之平非

水無以通遠道之重任也韓詩外傳曰夫水者緣理

而行不遺小間似有智者動而下之似有禮者蹈深不

疑似有勇者鄣防而清似知命者歷險致遠似有德者

天地以成羣物以生國家以寧萬事以平此智者所以

樂於水也又曰夏不數浴非愛水也冬不數煬非愛

火也管子曰水者地之血氣如筋脉之通流者也

故曰水具材也又曰水者萬物之準也是以無不滿

無不居也集於天地而藏於萬物產於金石集於諸生

故曰水神又曰水有大小又有遠近水之出於山而

流入於海者命曰經水水別於他水入於大水及海者

命曰枝水山之溝一有水一無水者命曰谷水水之出

於他水溝流於大水及海者命曰川水水出地而不流者

命曰淵水又曰齊之水道蹶而復故其民貪麤而好

勇楚之水淖弱而清故其民輕果而賊越之水濁重而

洎故其民愚疾而垢秦之水澍最而稽於滯而雜故其

民貪戾罔而好事齊晉之水枯旱而運於滯而雜故其

民諂諛葆詐巧佞而好利燕之水萃下而弱沈滯而雜

故其民愚戇而好貞輕疾而易死宋之水輕勁而清故

其民簡易而好正是以聖人之化世也其解在水治於



世也其樞在水 **原**晏子曰景公問廉政何如對曰其  
行水也美哉水乎其濁無不塗其清無不灑 老子曰  
上善若水水善利萬物而不爭處衆人之所惡故幾於  
道 莊子曰水靜則明濁則混水靜猶明而况精神聖  
人之心靜乎 又曰秋水時至百川灌河涯涘之間不  
辨牛馬於是河伯欣然自喜以天下之美爲盡在已  
又曰夫水之積也不厚則其負大舟也無力 墨子曰  
古語曰君子不鏡於水而鏡於人鏡於水見面之容鏡  
於人則知吉凶 **增**呂氏春秋曰輕水所多禿與癯人  
重水所多腫與甃人甘水所多好與美人辛水所多疽

與瘞人苦水所多疔與偃人 **原**淮南子云積陰之氣

爲水 又曰土地各以類生人是故清水音小濁水音

大湍水人輕遲水人重 **增**又曰白水宜玉黑水宜砥

青水宜鑿赤水宜丹黃水宜金清水宜龜汾水濛濁而

宜麻濟水通和而宜麥河中水濁而宜菽雒水輕利而

宜禾渭水多力而宜黍漢水重安而宜竹江水肥仁而

宜稻 又曰夫光可見而不可握水可循而不可毀

**原**尸子曰凡水其方折者有玉其圓折者有珠清水有

黃金 淮南子亦云詳珠玉 文子云水之道上天爲雨露下地爲

江河 又曰混混之水濁可以濯吾足青青之水清可



以濯吾纓

事具離騷云滄浪之水

又曰水之性欲清沙石穢之

人之性欲平嗜欲害之

漢書云書稱水曰潤下坎為

水位在北方終藏萬物者也為政令順時陰陽調和終

始相成十二月咸得其氣則水得其性此之謂潤下若

政令逆時霧水暴出百川流溢壞鄉邑溺居人及淫雨

傷稼是為水不潤下

**增**國史補云凡物有水水由土

地故江東宜綾紗宜紙鏡水故也蜀人織錦初成必濯

於江水然後文彩煥發鄭人榮人釀酒近邑水重斤兩

與遠郊數倍 南部新書曰天下貢賦惟長安縣貢土

萬年縣貢水

**原**元中記曰天下之多者水焉浮天載

地高下無不至萬物無不潤

**增**物論云所以立天地

者水也夫水者天地之本也吐元氣發日月經星辰皆

由水而興九州之外皆水也 述異記曰漢沔會流處

岸上有石銘云下至水府三十一里皆傳李斯刻石於

此天下水府一十八處 柳子厚袁家渴記曰楚越之

間方言謂水之反流者為渴音若衣褐之褐 夢溪筆

談曰水以漳名洛名者最多今略舉數處趙晉之間有

清漳濁漳當陽有漳水瀨上有漳水鄆郡有漳江漳州

有漳浦亳州有漳水安州有漳水洛中有洛水北地郡

有洛水此概舉一二耳其詳不能具載予考其義漳謂

地部

卷之三十一

水總載



兩物相合有文章且可別也 續述征記曰睢渙二水  
波若五色有文章 華陽實錄高安鳴水碧澗飛流空  
谷振響絕頂有石高數丈以物扣之其聲如鼓因以名  
之 方輿記曰蜀青城常道觀其南有六時水以代漏  
刻於陽時即洒然而下陰時即無晝夜凡六時洒水故  
名 又曰葛瓚化宮之西巨石之下有丁東水出於崕  
腹滴窪石竅中人或汚之立涸 水經注曰桂陽郴縣  
萬歲山上悉生靈壽木下即千秋水也水側民居號萬  
歲邨 又曰郴縣南湘波邨有圓水廣圓可二百步一  
邊煖一邊冷冷處極清綠煖處水白且濁厥名除泉其

猶江乘之半湯泉也 西征記曰伊水上源經新城陸  
渾二縣男女無少長皆病瘦俗云水土所致伊水不可  
飲也 博物記云酒泉延壽縣南有山石出泉水大如  
莒藁注地爲溝其水有肥如煮肉洎藁藁如不凝膏燃  
之極明不可食縣人謂之石漆 筆談雜誌云鄜延脂  
即延安石油也生於水際沙石土人以雉尾裛之入缶  
中頗似淳漆燃之如麻以爲煙墨松脂不及 埤史帝  
王世紀云沁水南歷猗氏又南與羸羸水合因以聲稱  
之 羸音 秦州紀曰成紀縣有白中水深數尺水旱無  
增減故名其地爲天水郡 郡國志云湓水昔有人此



處洗銅盆水暴漲失盆乃投水取盆見一龍銜盆奪之而去故曰溢水 杜陽編曰滄州山下出澄綠水其水流一百步亦謂之流綠渠投之金石終不沉沒 隴右記曰武都紫水有泥其色紫而粘貢之用封璽書故詔誥有紫泥之說 述征記曰臨淄牛山下有女水齊人諺曰世治則女水流世亂則女水竭 又曰泰山郡水皆名曰汶汶凡有五曰北汶瀛汶牟汶柴汶浯汶皆源別而流同汶陽有田即春秋齊人歸魯以謝過者 寰宇記曰豐水在縣西南亦名窮水 漢地理志曰呼蠶水出南羌中 原湘中記曰湘水至清深五六丈下見

底了了然石子如樗蒲大五色鮮明白沙如雪霜赤岸如朝霞 增潛確類書曰壻水在漢中府城固縣南相傳唐公房城固人學仙得道入雲臺山合丹服之白日升天升仙之日壻行未還約以此川為居言無繁霜蛟虎之患其俗因號為壻鄉故水亦即名焉 原博物志曰有八流水出名山滑出鳥鼠漾出蟠冢洛出熊耳潁出少室汝出燕泉泗出陪尾溜出月台沂出泰山 永嘉郡記曰有柘林泉 出建安 有梧桐水 有兩源 一有桃枝水 出東陽長山 增集仙傳曰九疑之峰各有一水九江分流其下以注六合周而復始沂上以灌天河上

地部 水總載



下流注周於四海九水者一曰銀花水二曰復淑水三  
 曰巢水四曰許泉水五曰歸水六曰沙水七曰金花水  
 八曰永安水九曰晉水 元史云水至彭湖漸低近琉  
 球謂之落際際者水趨下不回也凡西岸漁舟到彭湖  
 遇颶風作漂流落際回者百無一二 原山海經曰刺  
 山有獸焉名曰合窳見則天下大水其上有水焉甚寒  
 而清帝臺之漿水也 增又曰大荒之隅有山而不合  
 名曰不周有寒暑之水 增又曰空桑之山有獸曰軫軫  
 其狀如牛而虎文其鳴自叫見則天下大水 增又曰崇  
 吾之山有鳥一翼一目相得乃飛其名蠻蠻見則天下

大水玉山有鳥其狀如翟而赤名曰胜遇見則其國大  
 水 增路史云西海島間水如脂而黑他物盛之皆滴漏  
 惟牛角可置南海以媒野象塗少許于樹葉間象拂著  
 身必遲迴不去崑崙奴亦塗身便乘之而歸若家畜焉

水總載二

原淮南子曰往古之時四極廢九州裂水浩瀚而不息  
 於是女媧積蘆灰以止淫水 左傳曰共工氏以水紀  
 官故為水師而水名 注共工受命於水 穆天子傳曰天子飲  
 於溇水之上 增瑞應圖云蒙水瑞水也君乘土而王  
 其政太平則蒙水出於山焉 瑯環記曰西施舉體有

地部

海鏡卷之三十一

水總載



異香每沐浴竟宮人爭取其水積之甕瓮用松灑於帷幄滿室俱香甕瓮中積久下有濁滓凝結如膏宮人取以曬乾香踰於水謂之沈水製錦囊盛之水經注曰沫水自蒙山至南安而溷崖山脉漂疾故害舟船歷代為患蜀郡太守李冰發卒鑿平崖河神巖怒冰乃操刀入水與神鬪遂平溷崖 又曰趙人有琴高者善鼓琴為康王舍人遊碭郡入碭水取龍子謂弟子曰待我於水傍果乘赤鯉而出 又曰蜀有迴復水江神嘗溺殺人文翁為守祠之勸酒不盡拔劍擊之遂不為害 洞冥記曰甜水去虞淵八十里有甜溪水味如蜜東方朔

得數斛以獻帝投水於井水嘗甜而寒洗浴則肌理柔滑 獨異志云前漢劉子光西征過山渴無水子光在山南見一石人問何處有水石人不答乃拔劍斬石人須臾窮山水出 汝南先賢傳曰陽安令趙規與朗陵太守黃明爭水規割指詛曰隨血所流入陽安界 荊州記曰南陽菊水其源傍悉芳菊水極甘馨居民飲此水者上壽百二十三中壽百餘漢司空王暢太傅袁隗為南陽令縣月送三十餘石太尉胡廣父患風羸飲此水疾遂瘳 謝承漢書云沛國陳宣字子興建武十年雒水出造津城門校尉欲奏塞之宣諫曰昔王尊正

水部

洪鈔卷三十一

水總載



身金堤水退况聖主耶言未絕而水去

**原**續述征記

曰梁鄒城西有籠水云齊孝婦誠感神明湧泉發於室內潛以績籠覆之繇是無負汲之勞及家人疑之時其出而搜其室試發此籠而泉遂潰湧流漂居宇故曰籠水抱朴子曰左慈以氣禁水水為逆流一二丈禁水著中庭露之大寒不冰華陽國志曰朱倉少受學於蜀郡屑豆飲水以諷誦同業等憐其貧給米肉倉終不受搜神記曰漢末零陵太守有女悅門下書佐使婢取盥手水飲之而有娠既而生子至能行太守抱兒使求其父兒直上書佐膝書佐推之兒仆地為水

**增**又

曰漢時永昌郡不韋縣有禁水水有毒氣唯十一月十二月差可渡自正月至十月逕之無不害人不見其形其作有聲中木則折中人則害土俗號為鬼彈故郡有罪人徙之禁防不過十日皆死也蒲元傳云諸葛孔明時有蒲元者術鑿同歐冶風胡常為孔明鑿刀劍蜀惟江水爽烈是天分其野大金之元精也漢水鈍弱及涪水皆不任淬或以涪水雜江水輒能辨之南史曰范栢年漢中人嘗謁宋明帝言次及廣州貪泉因問栢年卿州中復有此水不答曰臣州中惟有文川武鄉廉泉讓水又問卿宅在何處曰廉讓之間帝善其對南



齊書曰荊州城內有沙池常漏水蕭穎胄爲長史水乃不漏方輿勝覽曰八功德水在江寧梁天監中有龍爲胡僧措水俄山湧一沼繼有西僧至云西域八池已失其一乃知竭彼盈此也八水者一清二冷三香四柔五甘六淨七不竭八蠲疴自梁以前御用取給焉原車穎秦書曰王猛攻鄴慕容評距猛而恒賣水與軍人衆思爲亂猛因得破之增天中記曰符堅時長安有水影遠觀若水視地則見人至堅晚年而止唐書云孔若思嘗謂人曰仕至郎中足矣及遷庫部郎乃置一石止水於座右示止足之意西陽雜俎曰唐僧一行

嘗至天台國清寺門有流水聞院中僧於庭布算謂其徒曰今日當有弟子來求吾算法又謂曰門前水合却西流弟子當至一行承言而入稽首請法盡受其術焉而門水舊東流今忽改爲西流矣元結水樂記曰元子於山中尤所耽愛者有水樂水樂是南嶺之懸水淙淙然聞之多美於耳唐書云汴宋觀察使令狐楚言亳州聖水出飲者疾輒愈裴度判曰妖由人興水不自作命在所禁塞芝田錄云李德裕在中書喜常州惠山井泉自毘陵至京置水通有僧詣謁德裕曰爲相公通常州水脉京師一眼井與惠山寺泉脉相通昊天觀



常住庫後是也李乃以惠山一甕昊天一甕雜以餘水  
八瓶遣僧辨析僧取惠山寺與昊天餘水乃同味德裕  
大奇之因停其水進玉泉子曰宣皇在藩時常從駕  
隋馬雪中寒甚因渴求水於巡警者曰我光王也及以  
水進舉杯悉變為芳醪舊唐書云輔公祏據江東反  
命河間王孝恭擊之孝恭自荊州趣九江將發與諸將  
宴集命取水忽變為血在坐者皆失色孝恭舉止自若  
徐諭之曰公祏惡積禍盈今承廟算致討益中之血乃  
公祏授首之後徵遂盡飲而罷時人服其識度而能安  
衆續仙傳曰張志和酒酣為水戲鋪席於水上獨坐

飲酌嘯咏其席來去遲速如刺舟聲河東記云韋浦  
遇鬼客歸元景云早給事馮六郎於河中浦曰六郎何  
人歸曰馮六郎名彛即河伯軒轅天子之愛子也浦曰  
馮何得第六曰馮水官也水成數六耳夢溪筆談曰  
慶曆中河北大水仁宗憂形於色有走馬承受公事使  
臣到闕即時召對問河北水災何如使臣對曰懷山襄  
陵上默然既退即詔閤門今後武臣上殿奏事並須直  
說不得過為文飾至今閤門有此條遇有合奏事人即  
預先告示睽車志云熙寧時王荆公當國有人授泗  
州盱眙令自陳乞改名雍觀怪問其故云夢中神告如



此後之官沒於淮水事聞朝廷荆公云向疑此人無故  
改名及閱山海經乃知其為水官之名固慮其有水厄  
後縣僚或夢雍觀騶從甚盛往來淮岸避暑錄口蘇  
子美卜居吳下前有積水即吳王僚開以為池者作亭  
其上名曰滄浪雖意取濯纓然似以滄浪為水渺瀰之  
狀若以為地名則失之矣聞見後錄曰王荆公好言  
利有小人諂曰决梁山泊八百里水以為田其利大矣  
荆公喜甚徐曰策固善决水何地可容劉貢父在坐中  
曰自其旁別鑿八百里泊則可容矣荆公笑而止

水總載三

原包天

帶地

春秋元命苞曰水者天地之包幕五行  
之始焉萬物之信由生一王彪之水賦

曰水帶地而壤潤月流天而霄炯陸

士衡詩曰逝矣經天日悲哉帶地川

習坎盈科易曰水洊

流溼潤下曰

易曰水洊

一曰水濕火就燥尚書五行

子以常德行習教事孟子曰水之為物

也下盈科而行趙岐曰盈滿也科坎也

至清滋

濁湘水至清何故使吾水滋潤

萬頃之波

尺波豈徒旋

投石浮天

萬頃尺波

尺波

萬頃

尺波

川上隴頭

見論語

歌曰隴

秋涸

冬凝

禮記

冬之月水始涸

淮南子

原委

灌浸

文子云原泉

所出也委泉

曰夫水向冬則凝而為冰

紀官

隨器

共工氏見前

滄浪之水清兮

濁

所聚也漢書溝洫志云

紀官

隨器

滄浪之水清兮

濁

滄浪之水清兮

滄浪之水清兮

濁

滄浪之水清兮

濁

滄浪之水清兮

濁

必隨其方圓

洗耳

濯足

許由事

滄浪之水清兮

濁

地部

淵鑑類函卷三十

水總載



兮可以濯吾足 竹箭 桃枝 慎子曰西河下龍門其流駛

榮河 温洛 尚書中候曰堯即政七十載修壇河洛仲

五色從河水中出 易乾鑿度曰帝盛德之 碧海

絳河 東方朔十洲記曰東有碧海廣狹浩瀚與東海等

日南十萬里波如絳色多赤龍 粉水 錦流 盛弘之

赤色魚肥美可食上仙得服之 粉水 錦流 荆州記

曰筑陽縣西有粉水巴郡亦有此水取水為粉 華

陽國志曰成都道西城故錦宮也錦濯江中則鮮明

八水 三川 戴延之西征記關內八水一涇二渭三灞

伊曰 九河 八海 尚書曰九道平原以孔安國注曰河

令內傳曰須彌山東南 三江 五湖 尚書曰三

有山曰崑崙在八海內 百脉 縣上見前水一

周禮曰揚州 增 六時 百脉 縣上見前水一

之浸曰五湖 增 六時 百脉 縣上見前水一

名百脉 千秋 三泖 上見前水一 松江府 四德

八諫 顧彛子與子華游于東池子華曰木有四德仁義

水上其水在滌 帝漿 聖水 德裕鎮浙西浮屠詭言

安八諫山之下 帝漿 聖水 德裕鎮浙西浮屠詭言

若聖水也肉當如故須臾肉爛妖尋敗露 龍吟

雞浴 肇慶府開建縣有唐狀元莫宣卿讀書堂水流清

傳金雞 酒澗 藻渙 左傳有酒如澗 康縣有金雞水相

浴于此 酒澗 藻渙 左傳有酒如澗 康縣有金雞水相

吉象巴 三吉水狀若吉字 修仁 旌信 曲江有修仁

太守酌而賦曰且飲修仁水 舞渝 卜篆 渝水出

劉孝標絕交論指白水而旌信 舞渝 卜篆 渝水出

實人善舞漢高詔樂府習之世稱巴渝舞 篆水在

四川廣安州其年豐水紋宛成篆籀土人以卜歲

流桑 承瓠 此九江瀾水盛以金鐵器皆漏惟瓠葉不漏

地部 崇監貢 水總載



見博 物志 止淫 流恨 上見水二 杜詩 民狎 人輕

道也 大不可極 深不可測 萬 君子觀 小人溺 孫卿

物不 得生 百事 不得 成 君子觀 小人溺 孫卿

也 孔子 觀於 東流 之水 子貢 問曰 君子 見大 水必 觀焉 何

俗 句必 循其 理似 義浩 乎不 居似 有道 其延 萬仞 之

谷 不懼 似勇 主量 必平 似法 盈不 求擊 似正 綽約 微達

似 察以 出以 入就 繁似 善發 源必 東似 志是 以君 子見

大 水必 觀焉 禮記 曰小 人溺 於水 君子 溺於 口夫 水

近 於水 而 曾 孫 鍾 山 八 功 德 水 波 負 娘 浪 妬 女 有 谷 亭 水

其 波 洶 湧 昔 有 孝 子 負 母 以 渡 名 曰 負 娘 河 山 西 平

定 州 有 澤 發 水 婦 人 靚 妝 過 此 必 發 波 浪 故 又 名 妬 女

將 下 第 忘 憂 物 寄 與 江 城 愛 酒 易 牙 嘗 德 裕 辨 滷

翁 下 第 忘 憂 物 寄 與 江 城 愛 酒 易 牙 嘗 德 裕 辨 滷

之 水 易 牙 嘗 德 裕 辨 滷

中 泠 水 飲 而 笑 曰 頰 似 建 業 城 下 水 積 成 江 海 臭 過 椒 蘭

上 為 雨 露 行 積 而 成 鐵 論 曰 水 積 而 成 江 海 臭 過 椒 蘭

利 穿 金 石 不 列 子 曰 鳥 獸 山 名 壺 嶺 頂 有 口 若 圓 環 名 曰

滋 穴 有 水 湧 出 名 曰 神 瀆 臭 過 椒 蘭 味 過 醪 醴 淮 南

然 利 穿 金 石 浮 天 載 地 懷 山 襄 陵 水 並 詳 清 濟 濁

功 濟 天 下 元 灞 素 滌 表 宏 北 征 賦 曰 其 南 也 則 有 洪 川 巨 瀆 黃

河 元 灞 素 滌 表 宏 北 征 賦 曰 其 南 也 則 有 洪 川 巨 瀆 黃

水 濁 河 潘 岳 西 征 賦 曰 其 南 也 則 有 洪 川 巨 瀆 黃

有 清 渭 濁 涇 西 有 元 灞 素 滌 竊 壤 以 堙 積 灰 而 止

山 海 經 曰 洪 水 滔 天 鯨 竊 帝 親 而 不 尊 狎 而 不 翫

之 息 壤 堙 洪 水 滔 天 鯨 竊 帝 親 而 不 尊 狎 而 不 翫

地 部 詳 水 二 親 而 不 尊 狎 而 不 翫

水總載



禮記曰水之於人也親而不尊謂子太叔曰水懦弱民狎而詭之左傳鄭子產謂子太叔曰水懦弱民狎而詭之則多死焉

之性 善利之功 **增** 方玉圓珠 浮金沈羽 水一見前

杜陽編云滄州山下有澄綠水投金石不沒 祕省極

佳 濠梁最樂 陽臨淮縣有石絕水名濠梁是莊子觀

魚樂 汀南闡西 貢東章北 入海皆東流惟汀水南流

貢水在郡城東北章水在西北此二水合為潁水 誰

把相思 可憐無定 鄭州東有相思水唐令狐楚題壁

來多 園水在安塞縣一名無定河唐 梅銷封侯

龍澄獲印 名封侯水蜀人龍澄嘗于漢中探得玉印有神曰

上帝授禹治水水治後藏大川可 尊請身填 慈能

氣禁 漢書王尊為河東守河水泛溢尊祭水請以身填

畫扇投席 出白覆籠 魏左慈能以氣禁水詳水二

走明 伊尹夢神告曰白出水而東 李冰歷怪 王商

山訛 秦李冰為蜀守以岷江為四瀆之首水時為患乃

不信 子瞻符取 鴻漸杓揚 蘇軾愛玉女祠水破竹

為往來之信謂之調水符 唐李季卿遇陸鴻漸取

時平乃清 風起輒動 溜則世亂而竭 吳孫權至淦

城自標井地掘得漢穎陽侯灌嬰 **原** 冠五行之始

居六府之先 六府水五行一曰水 融而為川瀆 流

而為江海 通為川塞為淵 氣之導水之鍾 李蕭遠

水總載



之斯為川塞之斯為淵國語云古之長民者不防川不竇澤川氣之導也澤水之鍾也

水總載四

**曾**象罔得珠黃帝遊於赤水北登崑崙之丘遺其元珠

索之而不得也乃使象罔得之**原**朝宗汙彼流水行

險易曰行險而澹禮記君子之交澹如水小人之交

明水明司烜氏取禁川游周禮禁川禁沈澤沈氏謂

毒水飲論語飯蔬**曾**楚望左傳楚之望也臺駘障

澤駘左傳金天氏有裔子昧為元冥師生允格臺駘

**原**流惡以流其惡急莊子曰呂梁之險懸水三千仞流

止水當監於急沫莊子曰呂梁之險懸水三千仞流

折必東荀子夫水其**原**成淵孫卿子曰積水成

康浪白石齋中歌康浪之冰白石解裘涉溜者戰國

田單為齊相過淄水有老人涉淄不懸釜韓魏圍晉

能行坐沙中單乃解裘於淄水上懸釜韓魏圍晉

居懸釜而炊巢樹漢書古今注光武六年大雨

**原**感姜詩至孝有泉化出絲波文選春**增**橫塘查

下賦所謂橫塘查下樓臺之盛天下莫比地鏡宋文

嘉賦所謂橫塘查下樓臺之盛天下莫比地鏡宋文

絹一疋水二石慕容評之此眾亂見水二投金瀨唐孟

漂陽尉縣有投金瀨東西灤杜詩灤東灤七種

日坐水傍徘徊賦詩東西灤杜詩灤東灤七種

水說其二惠山泉三虎丘井云種如洪州瀑第八

地部

水總載

洪州瀑第八

歐



陽修論水以洪 青衣江畔青衣水在眉州青神縣蘇州瀑布為第八 長沙志涉千里聞漁父吟如相

魚紫筍 清湘欸乃聲和長沙志涉千里聞漁父吟如相

竹欸乃一聲 辰酉二水俱在辰州府沅陵縣圖

湧洞出竭將恐竭以盈 增神水有金門歲節記午日午時

節中必有神水瀝取 救水長水石聞見後錄曰鷓鴣

以獲肝為丸治疾 莫能害鶴有長水石故 能巢中畜魚水不涸也

水總載五

**原**詩梁孝元帝登隄望水詩曰驅馬河隄上非謂城隅

遊懷山殊未已徒然勞九愁旅泊依郵樹江槎擁戍樓

高岸翻成浦曲港反通舟棗野良知歎瓠河今可雋願

假宣尼術泗水却橫流 梁劉孝綽太子泱落日望水

詩曰川平落日迥落照滿川張復在淪波地派別引沮

漳耿耿流長脉熠熠動輕光寒鳥逐槎汎驚鷓拂浪翔

臨流自多美况此還故鄉榜人夜理楫懼女閭成裝欲

待春江曙爭塗向洛陽 後梁沈君攸賦得臨水詩曰

開筵臨桂水攜手望桃源花落圓文出風急細流翻光

浮動岸影浪息累沙痕滄波自可悅濯纓何用論 陳

釋慧標詠水詩曰曾添疎勒井經涌貳師營玉津花色

亮銀溪錦磧明舟如空裏沉人似鏡中行持將符上善

利得動高情 祖孫登詠水詩曰驪泉紫闕映珠浦碧

地部



沙沈岸濶蓮香遠池清雲影深風潭如拂鏡山溜似調  
琴請君看皎潔知有澹然心又蓮調詩曰長川照落  
日深浦漾清風弱柳垂江翠新蓮夾岸紅船行疑泛迥  
月映似沈空願逐琴高戲乘魚入浪中隋李巨仁賦  
得方塘含白水詩曰白水溢方塘森森素波揚疊浪搖  
鳧影漣漪寫雁行長堤柳色翠夾岸荇花黃觀魚自有  
樂何必在濠梁孔德紹五澤嶺遭洪水詩曰地籟風  
聲急天津雲色愁悠然百川滿俄爾萬頃浮還似金堤  
溢翻如碧海流驚濤遙起鷺迴岸不分牛徒知懷趙景  
終是倦陽侯木梗誠無託蘆灰豈暇求思得乘槎便蕭

然河漢遊張文琮詠水詩曰標名資上善流派表靈  
長地圖羅四瀆天文載五潢方流含玉潤圓折動珠光  
獨有蒙園吏棲偃玩濠梁唐張九齡湖口望廬山  
瀑布水詩曰萬丈紅泉落迢迢半紫氛奔流下雜樹灑  
落出重雲日照虹霓似天清風雨聞靈山多秀色空水  
共氤氳唐儲光羲詠山泉詩曰山中有流水借問不  
知名映地爲天色飛空作雨聲轉來深澗滿分出小池  
平恬澹無人見年年長自清唐杜甫春水詩曰三月  
桃花浪江流復舊痕朝來沒沙岸碧色動柴門接縷垂  
芳餌連筒灌小園已添無數鳥爭浴便相喧唐司空



曙望水詩曰高原晴見水楚色藹相和野極空如雪天  
遙不辨波永無人跡到獨有鳥聲過况在蒼茫外殘陽  
照更多唐薛逢大水詩曰暴雨隨驚雷從風忽驟來  
浪驅三島至江拆二儀開勢恐圓樞折聲疑厚軸摧冥  
心問元化天眼幾時回唐馬戴遠水詩曰蕩漾空沙  
際虛明入遠天秋光照不極鳥影去無邊勢引長雲斷  
波凝片雪連汀洲杳難到萬古覆蒼煙唐鄭谷西蜀  
淨衆寺題水詩曰竹院松廊分數派不空清泚亦逶迤  
落花相逐向何處幽鳥獨來無限時洗鉢老僧臨岸久  
釣魚閑客卷綸遲晚晴一片連莎綠悔與滄浪舊有期

唐羅鄴流水詩曰漾漾悠悠幾派分中浮短艇與鷗  
羣天街帶雨含芳草玉洞飄花下白雲靜稱一竿持處  
見忽愁孤館覺來聞隋家柳畔偏堪恨東渡長淮日又  
曛宋謝翱觀水詩曰積陰生壑雨野水學江流對屋  
見燈火相望南渡頭浮槎到高樹白鼃起滄洲變怪若  
不測神功安能尤稍退見涯涘及來痕沫收崩濤出白  
石隱隱如博投水楊洗荒根素髮生古愁見此條若化  
故流還膠舟荒源不可詰欲盡山雲求宋張耒漣水  
詩曰孤舟逆水上野靜聞水聲鷗飛不遠水寒浪濺霜  
翎夜氣兼木夕光潭照星長吟弄雙楫知有魚龍驚



又泊舟候水詩曰一水悠悠斷復連卸帆終日小灘  
前青旂招飲篙工醉五兩欵風賈客眠樹色遠分芳草  
路鳥行斜斷夕陽天漁舟慣伴危檣宿饋我霜鱗不用  
錢 宋王禹偁別丹水詩曰曾經瀾漫濯吾纓忍別潺  
湲月夜聲便入紅塵染詩思吟魂猶合數年清 宋范  
成大漸水詩曰黃河日夜向南風道出封丘處處逢紫  
蓋黃旗在湖海故應河伯欲朝宗 明高啓隴頭水詩  
曰人間何處無流水偏到隴頭愁入耳夜雜羌歌明月  
中秋驚漢夢空山裏隴坂崎嶇九迴折聲隨到處長鳴  
咽欲照愁顏畏水渾前軍曾洗金創血回頭千里是長

安征人淚枯流不乾 明李東陽橫塘春水詩曰君家  
住在橫塘北長見洲邊春水生窈窕斜通山澗曲分明  
直與釣磯平比隣鶯鴨應無數近渚鳧鷖亦有情明日  
看花到南岸小舟搖蕩不須撐

**源賦**魏文帝臨渦賦曰建安八年經東國遵渦水相伴  
乎樹下駐馬舒鞭作臨渦之賦曰蔭高樹兮臨曲渦微  
風起兮水增波魚頡頏兮鳥透迤雌雄鳴兮聲相和萍  
藻生兮散莖柯春水繁兮發丹華 晉左九嬪涪漚賦  
曰覽庶類之肇化何涪漚之獨靈稟陰精以運景因落  
雨而結形不係根於獨立故假物以資生體珠光之皎



皎若凝霜之初成色鮮熠以熒熒似融露之將溽亡不  
長消存不久寄其成不欲難其敗亦以易也 東晉王  
彪之水賦曰寂閑居以遠詠託上善以寄言誠有無而  
大觀鑒希微於清泉泉清恬以夷澹體居有而用元渾  
無心以動寂不凝滯於方圓湛幽邃以納汗泯虛柔以  
勝堅或滋浪於無外或織入於無間故能委輸而作四  
海決導而流百川承液而生雲雨涌凝而爲甘泉 曹  
唐梁洽水德賦曰大哉乎茲水獨靈長以利貞分位象  
於八卦得柔謙於五行混之不濁流之不盈蓄恬澹以  
凝潤含虛無而洞清其近窺也若冰鮮而玉潔映曙空

而內澈其遙視也如雨罷而日晶澄遠氣於初晴德之  
深與上善而均美讓之大居下流而不爭處地爲泉源  
江漢朝宗之義立在天爲霧露陰陽燮理之功成辨涇  
渭於九流雖衆不雜察蚩妍於萬象在隱皆明 又水  
章五色賦曰原夫被物如濡霑類載渥狀暮山而翠疊  
法朝景而霞駭遠同墨氏類素絲之屢遷尚想蜀江嘉  
貝錦之斯濯飾袞衣而煥爛成繡服之葳蕤何采章之  
不昧由浸潤之所資漸以化成能令素以爲絢期於敷  
演孰謂渟而不緇不假濯於滄浪寧同資於碧海凝瑞  
霞之炫耀發慶雲之光彩寫補天之績鍊石之資必該



圖應聖之祥威鳳之儀咸在 呂溫鑿止水賦曰若乃  
廻塘月皎高岸環合泥滓湛而自沈金沙烟其不雜同  
道德以虛而受異川澤唯汙是納有斐君子此焉明徵  
氣隨浪息心與源澄端形赴影如木從繩其表微也挂  
金鏡而當晝其索隱也隔玉壺而見冰爾其色必洞澈  
光無混養不蒸蔚鬱之氣不激潺湲之響百丈在目千  
仞指掌惡每自乎中見美實非乎外獎鑿形之始方似  
以身觀身得意之間乃同求象忘象觀其下列星漢上  
披煙雲守其常而性將道合居其所而物以羣分君鑿  
之以平心臨下必簡臣鑿之以勵節在邦必聞妍媸無

形兮惟人所召物我兼進兮水無不照廉士以之洗心  
至人以之觀妙 劉清止水賦曰若乃湖稱青草澤若  
雲夢淺深滌滄表裏寒洞當朱陽之夏晚遇白露之秋  
仲紫關之鴻鴈飛來綠浦之蓮舟風送既能止而利物  
所以歸之者衆亦有鳳凰之沼明月之潭每澄流於庭  
院常下注於東南蒙寮窠之玩洽渾琴酌而相參以遊  
以賞如液如涵若英賢之取則類貞咸之是湛屈夫玉  
宇初晴風颺載寢籠碧天而似鏡展紅霞而若錦納衆  
影而不遺比羣情而特甚用使至人觀之而心察智者  
樂之而情審達士愛而欲臨高節聞而願飲 楊炯浮



漚賦曰若乃空濛采濶浩汗浮天流平舊沼派溢新泉  
分容對出吐映均鮮觸流萍而欲散礙浮芥而還連光  
陵虛而半動影倒水而分圓始參差而別趣終宛轉以  
同浴歷亂踟躕漂沸縈紆細而察之若美人臨鏡開寶  
靨大而望也若馮彝剖蚌列明珠逐風波而澹泊乃變  
化而須臾迹均顯晦妙合虛無同至人之體道亦隨時  
而不拘錢起尺波賦曰激灑駭水濤淪始波引分寸  
之餘風從一勺激尋常之內無爽盈科勢將全湧迹異  
盤渦蹙跬步以無數蕩分陰而自多觀其日色遙臨風  
生未已圓規可驗疑沈璧之舊痕前後相侔若浮書而

競起跡疊相近萍縈有餘促連漪之散漫擁跳沫以虛  
徐流脉中移類蠖影求伸之際浮光上透若雪華呈瑞  
之初

**原贊**晉顧愷之水贊曰湛湛若凝開神以質乘風擅瀾  
妙齊得一晉庾肅之水贊曰湛湛涵淥清瀾澄澹妙  
質柔明雲深液潤晉殷仲堪水贊曰大象無形氣以  
分麤澹澹中津質有雖虛清瀾可瀨明激弗渝孰能懷  
之汎然靡拘晉孔寧子水贊曰澄鑒無虛積之成川  
湍飛瑩谷激石冷然晉郭璞釋水贊曰川瀆綺錯渙  
瀾流帶潛潤旁通經縈華外殊出同歸混之東會又

地部



弱水贊曰弱出崑山鴻毛是沈北淪流沙南映火林惟  
水之奇莫測其深 戴逵水贊曰水德淡中泉元內鏡  
至柔好卑和協道性止鑿標貴上善與詠爰有幽人擁  
輪來映

淵鑑類函卷三十

淵鑑類函卷三十一

地部九泉 溫泉

泉一

**原**爾雅曰泉一見一否為澱濫泉正出正出湧出也沃  
泉懸出懸下出也沈泉及出及出旁出也 又曰水源  
曰泉泉所出同所歸異曰肥異出同流曰漢 周易曰  
山下出泉 又曰井冽寒泉 毛詩曰有灌者泉 **禮**  
又曰我思肥泉 **原**禮記曰天不愛其道地不愛其實  
人不愛其情是以地出醴泉 **齊**齊記曰齊地泉中或  
出瓦上有天齊字晏子曰吾聞江深五里海深十里此

地部

淵鑑類函卷三十一

泉



泉乃與天齊也 漢書云赤雁歌象載瑜白集西食甘

露飲榮泉注榮泉言泉有光華 原應劭漢官儀曰酒

泉城下有金泉泉味如酒故曰酒泉 晉三輔舊事曰

昔有犢失母哀鳴甚苦地為發泉因名鳴犢泉今天旱

祭之降雨在馮翊 原白虎通曰醴泉者美泉也狀如

醴酒可以養老 山十洲記曰瀛洲有玉膏山出泉如酒

味名為玉酒 淮南子曰崑崙四水者帝之神泉以和

百藥以潤萬物 晉抱朴子曰崑崙及蓬萊其上鳥獸

飲玉泉皆長生不死 輿地記云諸葛泉在鶴慶府南

武侯駐師之地出泉均為二流昔人有欲兼利之者引

而為一至雞鳴其水復分 寰宇記曰潯陽縣落星山

澗有五松橋昔惠遠法師與殷仲堪席間談易於此而

樹下泉湧號聰明泉 謝靈運山居賦曰飄丹砂於紅

泉又題華子岡銅陵映碧澗石磴瀉紅泉 宋孝武赦

詔曰思散太極之泉以福無方之外 原宣城記曰臨

城縣南四十里有蓋山百許步有舒姑泉昔有舒女與

其父析薪於此泉女因坐牽挽不動乃還告家比還唯

見清泉湛然女母曰吾女好音樂乃作絃歌泉涌洄流

有朱鯉一雙今人作樂嬉戲泉故湧出 晉湘山野錄

曰齊州城西有金線泉池心南北有金線一道微起水

地部

齊州府志卷二十一

泉

二



面或以杖亂之線輒不見水止如故 潯陽記曰雞籠山下朝夕有泉溢出如潮水時刻不差號為潮泉 盛弘之荊州記曰夷道縣句將山下有三泉傳云本無此泉居者苦遠汲人人多賣水與之有一女子孤貧縵縷無以貿易有一乞人衣麤貌醜瘡痍竟體邨人見之無不穢惡唯女子獨加哀矜割飯飴之乞人食畢曰我感姬行善欲思相報為何所須女答曰何恩可報且今所須之物非君能得因問所須女子曰正願此山下有水可汲乞人乃取腰間書刀刺山下三處即飛泉湧出因便辭去忽然不見 西吳記曰金沙泉在顧渚山

碧泉湧沙粲如金星唐學士毛文錫有記唐貢泉用二銀瓶 張君房脞說曰湖州長興縣啄木嶺金沙泉每歲造茶之所居常無水湖常二郡守至境具牲祭泉其夕清溢造御茶畢其水即微減太守造畢即涸 桑喬山疏云谷廉泉在康王谷中王元之序云泉為石崖所束班布如瓊簾懸注三百五十丈 唐陸羽品泉以廬山谷簾泉為第一慧山泉居第二 水記云劉伯芻以揚子江水為第一李秀卿以揚子江南零水為第七 又曰濟南名泉七十二以趵突為上 新城縣有冷泉泉冷如冰在湖縣有鹽泉煮則為鹽有

地部 泉 詳盛類白卷三十一



醴泉用之愈疾

**增**夢溪筆談曰信州鉛山縣有苦泉

流以為澗挹其水熬之則成膽礬烹膽礬則成銅水能為銅物之變化

桂海虞衡志云古辣泉乃賓橫間民以墟中泉釀酒既熟不煮但埋土中日足取出色淺紅味甘而致遠暴日中而不壞

西陽雜俎曰珠崖一州其地無泉民不作井皆仰樹汁為用

地理志曰西受降城北三百里有鵲鵲泉

又曰坊州中部州郭無水東北七里有上善泉

**原**括地圖曰負丘之山上有赤泉飲之不老神宮有英泉飲之眠三百歲乃覺不知死

**增**又曰凡天下之泉三億三萬三千五百一十有九其在遐荒絕域殆不得而知

泉二

**增**三輔舊事曰姜泉在岐山縣酈道元注水經云炎帝

長於姜水即此

遁甲開山圖榮氏解曰女狄暮沒石

紐山下泉水中得月精如雞子愛而含之不覺而吞遂

有娠十四月生夏禹

**原**呂氏春秋曰太公釣於滋泉

論語撰考識曰水名盜泉仲尼不漱

**增**荊州記曰城東北三百步有孔子泉其水甘馨雖帝漿無以過也

西陽雜俎曰華不注泉齊頃公取水處方圓百餘步

北齊時有人以繩千尺沈石試之不窮

春秋定公元

地部

淵源類考卷三十一

泉

四



年晉魏獻子合諸侯之大夫于翟泉將以城成周漢志曰漢高帝入彭城爲楚所困漢兵渴乏帝以劍插地拔即泉涌出至今水不溢旱不枯土人呼爲龍湫金周義記曰韓信將下趙聞陳餘不用李左車之計引兵出井隘口師患無井筮之得蒙知山下有泉遣胡將索之見二白鹿觸地有泉湧出后人於泉左立胡王祠祀之梁州異物志云漢貳師將軍李廣利伐大宛還士衆渴乏廣乃引佩刀刺山飛泉湧出三軍賴以獲濟原東觀漢記曰耿恭爲校尉居疎勒匈奴來攻城中穿井十五丈無水恭曰聞貳師將軍拔佩刀刺一作山而

飛泉出今漢德神靈豈有窮乎乃正衣冠向井拜有頃井泉噴出又曰光武中元元年上幸長安祠長陵還洛陽宮是時醴泉出於京師郡國有醴泉者痼疾皆愈獨眇蹇者不瘥增水經注曰若耶溪東有寒溪溪北有鄭公泉泉深數丈冬溫夏涼漢太尉鄭公弘宿居潭側因以名泉原晉安帝紀曰吳隱之性廉爲廣州刺史界有一水謂之貪泉古老云飲此水者廉士皆貪隱之始踐境先至水所酌而飲之因賦詩以言志曰若使夷齊飲終當不易心清操逾厲增宋書曰王彭旻貽人少喪母元嘉初父又亡家貧力弱營葬鄉人助作輓



甄須得水天旱穿井數十丈無水一旦甄竈前忽生泉用之事畢復竭助者嗟歎元嘉中改其里爲通靈里隋書曰豆盧勣隋初拜渭州刺史甚有惠政烏鼠山俗呼爲高武隴絕壁千尋由來乏水諸羗苦之勣馬足所踐忽飛泉湧出百姓因號其泉曰玉漿唐孝友傳曰宋思禮蕭縣簿會大旱井池涸母羸疾非泉水不適口思禮憂懼具禱忽有泉出諸庭味甘寒日不乏汲縣人異之玉海曰雍熙二年五月癸酉鳳翔府言岐山縣周公廟有泉忽湧出耆舊相傳時平則流世亂則竭唐安史之亂竭至大中年復流號德潤泉自後又涸今忽

又湧澄甘異常因圖之以進晏殊爲贊曰隱顯以時靈符孔彰輿地記曰范仲淹知青州有惠政溪側忽湧醴泉遂以范公名之今醫家汲此丸藥號青州白丸子滁通判呂元中記曰歐陽公旣得醴泉一日會客有以新茶獻者公敕汲泉瀹之汲者道仆覆水僞汲他泉代公知其非醴泉詰之乃得一泉於幽谷山下因名豐樂泉輿地記曰惠通泉在瓊州府城東三山庵之下蘇軾過此品泉曰味類惠山因名又曰澹庵泉在臨高縣宋胡澹庵謫崖時過此遇旱覓得之泉甘且冽又曰宋元符間鄒浩謫居平樂所居嶺下忽有泉湧出



因名感應銘之曰有穹其山有澄其淵動惟厥時以出  
斯泉沛然莫遏其源我感我應其來自天及將北歸數  
日泉乃涸 統志云度軍泉在揚州府如臯治西地名  
聖井欄泉雖淺而不竭擊其欄則大溢出昔岳飛經略  
通泰領兵過此數千人飲之泉亦如故因名為度軍井  
元淮南王聞其異取欄置庭中 明初金華宋濂敘錢  
塘虎跑泉云唐元和十四年性空大師栖禪其中尋以  
無水將他之忽神人跪告云自師駐錫我等徼惠柰何  
棄去南岳有童子泉當遣二童移來翼日乃見二虎跑  
山出泉甘冽勝常師因留乃建寺于此客欲觀泉者僧

為舉梵唄泉即感沸而出若聯珠然

泉三

**原莫浚**

載清

詩莫浚匪泉又相

藏珠

漱玉

珠

飛泉

文選

穿石

流淇

志彼山之溜穿石

湧湍

文選

涓涓

躍

馬踐

文選

吐溜

湧湍

文選

涓涓

涓涓

石淵

龍迴

鳳躍

龍迴

鳳躍

龍迴

鳳躍

龍迴

濁無

鹿觸

虎跑

鹿觸

虎跑

鹿觸

虎跑

鹿觸

泉因

明月

白雲

明月

白雲

明月

白雲

明月

庭山

明月

白雲

明月

白雲

明月

白雲

明月

道

紅泥

長城窟處

臨洮府蘭縣

有紅泥泉

出臯蘭

泉

泉

脚部

紅泥

長城窟處

臨洮府蘭縣

有紅泥泉

出臯蘭

泉

泉



山之 谷簾 石白 谷簾泉在南康府詳見前圖經

君子 老翁 泉東坡因名之黃庭堅詩雲夢澤邊君

子泉水無名字托人賢蘇明允嘉祐集云月夜見一

老翁偃息泉上就之則隱入于泉因覽石建亭而為老

翁泉 一人 七賢 渴王安石詩蹇淺一人泉 輝縣

銘 山陽西社有七賢 喜客 惠民 至撫掌泉即湧出故

泉指竹林七賢也 刺山 拜井 泉二 隱劍 擲

北門外有泉名惠民 槍 蜀五丁開山有劍隱在路旁忽生一泉遂名隱劍

菩薩 羅漢 泉東坡序寒溪西山寺有泉白而甘號菩薩

故 撫掌 定心 撫掌 瑞州五峰山上有羅漢像橫卧泉傍

忽見老人指石曰但定其 卓錫 投金 唐僧虛能自

心何慮無泉因鑿石得水 發百脉 在阜蘭山下泉有

鉢行曹溪五百僧追禽之至大庾嶺渴甚能以錫卓石

泉湧清甘泉駛而退遂名卓錫泉 滄州久視山下出

石終不沉沒 跳五眼 發百脉 漢志蘭州五泉水

五眼 宋曾鞏云麻下諸泉皆陰 判雌雄

伏流所發西則鈞突為觀東則白脉為雌 判雌雄

別男女 夔州多嘉山有雌雄泉春夏左為右竭秋冬左

性温冷 味甘酸 興縣有泉半冷半温又郴州永

日 粵都東教陽觀內 泉開 杜康釀酒 陸羽試茶

杜康 泉在歷城 景陵縣 西有文學泉陸羽以此試茶

常懷十九 近銘六一 泉在華昌府成縣杜詩近接

文忠自號六一居士杭州詩僧惠勤受知于公後公與

僧俱遊勤弟子畫六一公像并勤像而祀之有泉出講

堂下東坡守林遂本勤意 穿巖越壑 落石縈莎 史

名曰六一泉因為之銘 泉

地部

消鑿類通卷三十一

七



唐宣宗微時以武宗忌遊迹為僧與黃檗禪師同觀瀑  
布泉師一聯云穿巖越壑不辭勞到底方知出處高宣  
宗續曰溪澗豈能留得住終歸大海作波濤王介甫  
水簾泉詩淙淙萬音落石巔鄭谷石門山泉詩一脈清  
冷何所之紫苔  
漱蘄入僧池

泉四

**原動** 禮冬至後五日 湧 王者德及地 感沸 詩感沸泉  
我出 浸獲薪 無有刈泉 浸苞稂 浸彼苞稂 增 滌源

書九川 沈濫 小泉 原 濫觴 其源可以出岷山 飲 辭

山中人兮飲石 玉酒 州 挹 謝靈運詩 跋 冽清

泉方松栢 湧溜 石泉湧溜於陰 傷玉趾 寒泉傷 吸

元泉 湧溜 傷玉趾 寒泉傷 吸 微液 增 虞泉 是謂黃昏 三泉 漢書始皇 泉銅三泉

言其 深也 **原醴泉** 美泉也水之精也崑崙山有醴泉華池  
水而王其政和平則醴泉為漿堯之世德茂清平則醴泉出  
泉出黃帝時以醴泉為漿堯之世德茂清平則醴泉出  
夏后之時俊又在官醴泉出漢 增 流寶盃 江州有寶

宣帝二年醴泉流 湧溜 枯槁榮茂 增 開玉峽 雙玉峽

文泉流寶盃 見前 增 開玉峽 雙玉峽

遙憶淪城 原 玉漿 泉二 增 開玉峽 雙玉峽

池開半月泉 西溪叢語曰李仲題法華山天衣寺詩  
殿湧全身塔池開半月泉此泉隱於巖

上雖月圓池 太白浣筆 舊傳太白浣筆處 天澤

韋愈燕喜亭記泉之源曰 原 白泉 瑞應圖曰泉色白  
則澤谷之白泉出 增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

飲之使人長壽 增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

有方池 湘潭西南有碧泉唐天寶中泉忽湧出色如  
地部 增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大

增 紫泉 液唐詩 珠 丹泉 餘杭大



**黑泉** 在灣甸禦州水漲時飛鳥 **五色泉** 江西南昌

有泉五色 **石泉槐火** 一時新東坡記略僕在黃州夢

清明都過了石泉槐火一時新之句後七年守錢塘而

參寥子卜居智果院有泉甘冷宜茶寒食之明日自孤

山謂參寥汲泉鑽火烹之而所 **蝦蟇培墜筆** 荆州

夢兆于七年之前因名參寥泉 **蝦蟇培墜筆** 滋縣南

苦竹寺有竹泉宋至和初有僧浚井得一筆後黃庭堅

謫點過此視筆曰此吾蝦蟇培墜筆所墜也因知此泉與蝦

相通 **題東西楹** 衡州府北甘泉寺有萊公泉當冠之

回望北闕黯然而去未幾丁謂過此 **知時盈涸** 望道州

題於西楹曰謂至酌泉禮佛而去 **誰家女何處僧** 勝覽

門內有知時泉夏至則盈秋分 **誰家女何處僧** 勝覽

昔有僧夜坐忽一女子過之僧叱之曰意外誰家女此

女即應曰堂中何處僧僧起逐之女投地掘之得泉

因名幽瀾泉在浙 **蘆花泉** 在禁之咸寧白望山下昔

西嘉善東景德寺 **蘆花泉** 有白衣男子告邑人傳

處指蘆花 **梅花泉** 錢塘有泉湧地作梅 **咄泉** 寰宇

為識即此 **梅花泉** 花瓣若可掬拾云 **咄泉** 寰宇

豐軍咄泉在淨戒寺北人至泉 **水本** **水源**

旁大呼則大湧小呼則小湧 **水本** **水源**

**泉五**

**詩**唐劉長卿一公新泉詩曰東林一泉出復與遠公

期淺石春流處空山暮落時夢間歸細響慮澹對清漪

動靜皆無意唯應道者知 李端山下泉詩曰碧水映

丹霞濺濺露淺沙暗通山下草流出洞中花素色和雲

落寒聲遠石斜明朝更尋去應到阮郎家 姚合僧院

引泉詩曰泉眼高千丈山僧取得歸架空橫竹引鑿石

地部

尚盈類目卷三十一

泉



傳衣 章孝標方山寺松下泉詩曰石脉綻寒光松花  
噴曉霜注瓶雲母滑漱齒茯苓香野客偷煎茗山僧惜  
淨牀三禪不要問孤月在中央 曹松高山夜聞泉詩  
曰瀉月聲不斷坐來心益閒無人知落處萬木冷空山  
遠憶雲容外幽疑石縫間那辭通曙聽明日度藍關  
鄭谷石門山泉詩曰一脉清冷何所之縈沙漱蘚入僧  
池雲邊野客窮來處石上寒猿見落時聚沫遠槎殘雪  
在迸流穿樹墜花隨煙春雨晚間吟去不復遠尋皇子  
陂 皇甫曾山下泉詩曰漾漾帶山光澄澄倒林影那  
知石上喧却益山中靜 宋朱文公詠泉詩曰一水從

中來蕩滴如九折倏至走長蛇捷來翻素雪 曾鞏金  
線泉詩曰玉甃常浮顛氣鮮金絲不定路南泉無風到  
底塵埃盡界破冰綃一片天 明王弼遊趵突泉詩曰  
濟南歷下多白泉白沙幾處涵風煙郭西趵突更神異  
平地一朵白玉蓮浪花滾起千層雪此中疑是蛟龍穴  
靈藏歲久變妖怪精氣上湧成涎沫餘波散漫淵復渟  
溪風冷冽山雨青微霜初下雁秋浴浴月漸低猿夜聽  
窮源我欲遡川陸舊誌虛傳自王屋冥茫難測造化情  
聊寄泉亭漱寒玉 高啓寒泉詩曰遠絡叢峰間平流  
盤石上月照欲成潭風吹不生浪聲兼寒葉下色映秋



苔漲野客照羸顏曾來倚筇杖 高棟山泉詩曰羣嶂  
橫秀氣飛流落雲中陰厓寫古雪月壑垂長虹洄注石  
鏡淨秋臨遙天空孤賞憶謝朓青山度松風 何景明  
玉泉詩曰行遊金口寺坐愛玉泉名雲去隨龍女風來  
動石鯨入宮朝太液穿苑象昆明却望天河水迢迢萬  
古情 鄒緝玉泉垂虹詩曰碧嶂雲巖噴玉泉平流寧  
似瀑流懸遙看素練明秋壑却訝晴虹飲碧川飛沫拂  
林空翠溼跳波濺石碎珠圓傳聞絕頂芙蓉殿猶記明  
昌避暑年 王履鏡泉詩曰微漣不動見容成忘却蟬  
鳴與鳥鳴忽有小風輕颭過暗移清影上巖屏

**原**賦晉傅咸神泉賦曰余所居庭前有湧泉在夏則冷  
涉冬則温温則水物冬生冷則冰可以過每夏遊之不  
知歲之有暑耳惟茲神泉厥理難原在冬則温既夏而  
寒混混洋洋載清載瀾遂乃壇以文石樹之柳杞密葉  
雲覆重蔭蔽吐氣泠泠以含涼風肅肅而恒起于時朱  
明紀運旭日馳光鬱鬱隆暑赫赫太陽盥玉體於素波  
身淒焉而自清不知天時之有暑忽謂繁霜之墮庭逮  
至旻秋既逝司寒騁節六合蕭條巖風凜冽河洛輟流  
太陰凝結彼澄澄而含凍此灼灼而含熱綠竹猗猗荇  
藻青青是託斯茂是殖斯榮 **增**唐浩虛舟舒姑泉賦

地部

游鑑類區卷三十一

泉



淨色含虛清輝皎如煙凝泪以香起苔爛斑而錦舒浦  
水光搖似動橫波之末岸莎風靡如存鬢髮之餘想夫  
純質已銷陰靈未謝濯衣彩於花晝洗鏡光於月夜冷  
泠不濁殊畫地而俄成滴滴無窮類拜井而潛化 吳  
筠廬山雲液泉賦曰坤元孕氣潛暢成泉冠五行之首  
為萬物之先爰有清泚出此山側處蒙險以難知猶井  
滌之不食我搜靈泌載披載登見其地僻至潔源深有  
恒凝寒不為之損暑雨不為之增乃考室以飲而樂在  
枕肱甘俾元玉之膏滴乃雲華之液疾可蠲生可益引  
充狎翫惟意所適懸之則素皎壅之則澄碧晝浮光以

悠揚夜含響以浙瀝

**增表**張說奏慶山醴泉表曰臣所部萬年縣令鄭國忠  
稱縣界六月十四日有慶山醴泉出其山平地湧拔周  
回數里列置三峰齊高百仞山見之日天青如雲異雷  
雨之遷徙非崕岬之驚震樹木隆崇巍然蔥鬱阡陌如  
舊草樹不移驗益地之祥圖知太乙之靈化山南又有  
醴泉三道引注三池分流接潤連山對浦各深丈餘廣  
百步味色甘潔特異常泉比僊漿於軒后均愈疾於漢  
代臣按孫氏瑞應圖曰慶山者德茂則生臣又按白虎  
通曰醴泉者義泉也可以養老常出於京師禮斗威儀



曰人君乘土而王其政太平則醴泉湧潛潭巴曰君臣和德道度叶中則醴泉出臣竊以山為鎮國水實利人縣有萬年之名山得三仙之類此金契景福寶祚昌圖邦固不移之基君永無疆之壽自永昌之後迄於茲辰地寶屢昇神山再聳未若連巖結慶並泌疏甘羣瑞同區二美齊舉高視今古曾無擬議信可以紀元立號薦廟登郊彰賁億齡愉衍萬宇

**增**銘唐魏徵九成宮醴泉銘曰上天之載無臭無聲萬類資始品物流形隨感變質應德效靈介焉如響赫赫明明雜遝景福蕤繁祉雲氏龍宮龜圖鳳紀日含五色烏呈三趾頌不輟工筆無停史上善降祥上智斯悅流謙潤下潺湲皎潔滂肯醴甘冰凝鏡澈用之日新挹之無竭道隨時泰慶與泉流我后夕惕雖休弗休居崇茅宇樂不般遊黃屋非貴天下為憂

溫泉一

**原**博物志云凡水源有石流黃其泉則温或云神人所煖主療人疾 水經注云漁陽郡北有溫泉 述征記曰東萊郡出溫泉 臨川記云臨川縣出溫泉 安成記云宜陽南鄉出溫泉 梁州記云漢水南出溫泉 又漢水記曰漢水有溫泉方圓數十步冬夏常沸湧望

地部

清鑑類函卷三十一

泉



見白氣冲天能瘥百病 盛弘之荊州記曰新陽縣惠澤中有溫泉冬月未至數里遙望白氣浮蒸如煙上下采映狀若綺疏又有車輪雙轆形世傳昔有玉女乘車自投此泉今人時見女子姿儀光麗往來倏忽 又荊州記云銀山縣出溫泉耒陽縣出溫泉 潯陽記云雞籠山下出溫泉 吳郡錄曰始興有始興山山出溫泉 又曰零陵縣有溫泉 丹陽記曰江乘縣有湯山出溫泉三所可以淪雞 江乘地記曰縣東南三十五里有湯泉半冷半温共同一壑謂之半湯泉 廣志曰溫泉西者在新豐北者在廣平有美泉出溉種出穀香美

在汲郡 幽明錄云艾縣輔山出温冷二泉 博物志云不周雲川之水温如湯凡諸温泉咸能療疾遠近歸之 水經注曰温水出太乙山其水沸湧如湯桂彦達曰可治百病世清則病愈世濁則無驗 江乘地記曰棗陽縣界有溫泉其下有田資以浸灌一年三熟 伏琛齊地記曰曲城東七十里有温水水如湯沸可療百病煮物無不熟也 潛確類書曰漂水西南水温有香氣亦名香泉昭明太子嘗浴于此 又曰招遠縣城東二泉並出一寒一温土人甃石為池而注之名曰新泉 又曰黃山東峰下有硃砂湯泉新可點茗春時即



色微紅 又曰沔池縣有溫泉水發山北平地方周止數十步泉源沸湧冬夏湯湯望之則白氣浩然能已百病赴集者常以百數 又曰澄城溫泉其源有三奇川鴻瀉西注於洛漢武時穿以合於龍首渠 又曰安寧州有溫泉色如碧玉可鑿毫髮 又曰藍田西南有地雪落即融唐時有異僧見之曰必溫泉也已而掘之果然凡病者浴之輒愈後有白魚之瑞神女屢降立玉女堂于泉側明皇賜名大興湯院

溫泉二

辛氏三秦記云驪山湯舊說以三牲祭乃得入可以

去疾消病俗云秦始皇與神女遊而忤其旨神女唾之則生瘡始皇怖謝神女為出溫泉而洗除後人因以為驗 漢武帝故事云驪山湯初始皇砌石起宇至漢武帝又加修飾焉 **增**明皇雜錄曰天寶六載更溫泉曰華清 地理志 上于華清宮新廣一湯制度宏麗安祿山於范陽以白玉石為魚龍鳧雁仍以石梁及石蓮花以獻雕鐫巧妙殆非人工上大悅命陳於湯中仍以石梁橫亘湯上而蓮花纔出水際上因幸華清宮至其所解衣將入而魚龍鳧雁皆若奮鱗舉翼狀欲飛動上甚恐遽命撤去而蓮花今猶存又嘗於宮中置長湯一十六所

地部

洪鑿類函卷三十一

泉



嬪御之類浴焉環回甃以文石為銀樓谷船及白香水船致于其中至檝棹皆飾以珠玉又於湯中壘琴瑟及沈香為山以狀瀛洲方丈唐史補曰安祿山入朝楊國忠兄弟姊妹延之新豐給玉石至湯泉將校皆賜浴

溫泉三

原盪邪

流惡

魏都賦溫泉流而將老

靈液

神泉

文選據神泉而吐溜

暖溜

水經曰溫泉即溫泉下見唐高宗詩

靈液

神泉

文選據神泉而吐溜

如沸

若湯 周景式廬山記曰主簿山在胡郎嶺南山下有溫泉穴口周圍一丈涌出如湯沸冬夏恒熱

天

爛鳥 游魚 郭緣生續述征記曰東萊郡有溫泉恒沸鳥墜輒爛

有溫泉涌溜如沸時有細赤魚出游莫有獲者 溫谷 湯山 上見劉義恭詩

愈疾

流穢

袁山松宜都山川記曰銀山縣有溫泉注大溪夏纔煖冬則大熱上常有霧氣

百病久疾入此水多 潮泉 神井 張僧鑿得湯記曰

數十處累石若有人功水常尺餘朝夕輒有湧泉溢出

如潮水時刻不差朔望尤大號為潮泉常如沸湯

見張衡 調慝 攘寒 上見張衡賦

濯可以清暑溫水 湯雞 滄卵 常據華陽志曰冷水夏

冬浴可以攘寒 湯雞 滄卵 入南山洞溫泉穴冬

夏常熱其源可以湯雞豚下湯澡洗療宿疾 滄卵 若焦然爛毛

都賦曰雞頭溫泉水魯陽神泉不費自沸無若焦然爛毛

鮮卵矣 滄卵 瘡痂 保性 王廙洛都賦曰瘡痂保性

不言 暄波 灼水 上見劉義恭詩

見張衡賦 暄波 灼水 經注曰溫湯水出瀘陽郡北

山溫溪即溫源也廢疾者 溫濤 炎液 上見曹植述

不能澡以其過灼故也 溫濤 炎液 行賦下見

地部 附益頁白卷三十一



劉義恭詩 **分寒水** **會冰泉** 零陵縣記云縣有溫泉泉中

其陽溫泉涌沸飛霧如煙雪霜無以敗其熱 **濯日月** **飛煙霧** 劉義慶

幽明錄曰艾縣輔山有溫冷二泉發源相去數尺熱泉 **濯日月** **飛煙霧** 衡賦

可煮雞豚冷泉常若冰雙 **濯日月** **飛煙霧** 衡賦

流數丈而合俱會於一溪 **濯日月** **飛煙霧** 衡賦

下見前分 **龍煖水** **蟲疑冰** 王建溫泉詩朝元門

寒水注 **龍煖水** **蟲疑冰** 王建溫泉詩朝元門

龍煖水 **龍煖水** **蟲疑冰** 王建溫泉詩朝元門

人游不附火蟲出亦疑冰 **白礬徹** **丹砂沈** 周王褒

銘白礬上徹 **薄虎鬚** **狀魚目** 秦少游湯泉賦薄

丹砂下沈 **薄虎鬚** **狀魚目** 秦少游湯泉賦薄

**丹井火** **鑑池蓮** 俱見熊鼎 **秦皇餘石** **漢帝舊陶**

俱見庾信牌 **榆莢同流** **桃花俱下** 見同上 **熒惑蒞上**

**燭龍隱中** 俱見秦少游 **焦源沸水** **湯谷揚濤** 並見

碑 **色如碧玉** **煙似綺疏** 見前温 **繡谷春融** **金**

**波月滿** 熊鼎浴温 **華清駐老** **天寶遺蹤** 見周王

下見熊鼎 **衡賦褒銘** **秦游蘇詠** 漢張衡有溫泉

浴温泉詩 **衡賦褒銘** **秦游蘇詠** 漢張衡有溫泉

泉蘇東坡有惠州湯泉詩 **原合水火之德澤浸萬**

**人** **倍藥石之功蠲除六疾** **潔華清之流豈同襟洛**

**救疴癢之疾寧比浴沂** **温泉四**

**原湯泉** **湯液** **慈彼温泉** **湧於地脉** **温源愈出**

**靈液徐清** **增神女唾** 秦皇事見 **三牲祭** 見同上

**壯秦麗漢** 宋劉義恭詩秦都壯 **原萃士女** 見張衡

**邁藥石** 見上注 **增温濤若焚** 見曹植 **灑胃滯腸興**

地部 **温泉**

同益真山卷三十一



羸起瘠

見庾信

煙青銅浦色白鉛溪

見同上

立玉女

堂

見前藍田

大興湯院

唐明皇賜名於藍田湯

半湯

即江乘縣半湯

前

泉見

長湯

唐明皇於宮中別置長湯所以供嬪御浴

供奉兩湯

專供

明皇及貴妃浴見

鄭嵎津陽門詩注

蓮花湯

即華清宮中裝飾石蓮花於池上見前明皇雜錄

湯各別

王建宮詞宮前

將校賜湯

見前唐

熨玉

池付一洗

見後朱熹

此泉名不播

宋晁冲之詩不見汝海之南魯山左

亦有此泉

說湯頭

征夫問路說

瓦碧魚鱗合

階

青雁齒封

溜傾銀菡萏

波浸玉芙蓉

色流五雲

之漿

味結三危之露

非醴泉而消疾

過神水之

蠲痂

溫泉五

詩宋劉義恭溫泉詩曰秦都壯溫谷漢京麗湯泉炎

德潛遠液暄波起茲源

北齊劉逖浴溫湯詩曰驪岫

猶懷土新豐尚有家神井堪消癘溫泉足蕩邪紫苔生

石岸黃沫擁金沙振衣殊未已翻能停使車

唐高宗

過溫湯詩曰溫渚停仙躡豐郊駐曉旌路曲迴輪影巖

虛傳漏聲暖溜驚湍駛寒空碧霧輕林黃疎葉下野白

曙霜明眺聽良無已煙霞斷續生

越王貞奉和過溫

湯詩曰鳳輦騰宸駕驪籞次乾遊坎德疏溫液山隈派

暖流寒氛空外擁蒸氣沼中浮林凋帷影散雲斂蓋陰

地部

溫泉類函卷三十一

溫泉



收霜郊暢元覽參差落景道 王德貞奉和過湯泉詩  
 曰握圖開萬寓屬聖啓千年驪阜疏緹騎驚鴻映彩旃  
 玉霜鳴鳳野金陣藻龍川祥煙聚危岫態水溢飛泉停  
 輿興睿覽還舉大風篇 楊思元奉和過溫湯詩曰豐  
 城觀漢迹溫谷幸秦餘地接幽王壘流分鄭國渠風威  
 肅文衛日彩鏡雕輿遠岫凝氛重寒叢對影疎迴瞻漢  
 章闕佳氣滿宸居 鄭義真奉和過溫湯詩曰洛川方  
 駐蹕豐野暫停鑿湯泉恒獨湧溫谷豈知寒漏鼓依巖  
 畔相風出樹端嶺煙遙聚草山月迥臨鞍日用誠多幸  
 天文遂仰觀 **唐**王建溫泉宮詩曰十月一日天子

來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各別每箇白玉芙蓉  
 開朝元門向山上起城繞青山龍暖水夜開金殿看星  
 河宮女知更月明裏武王得仙王母去山雞晝鳴宮中  
 樹溫泉泱泱出宮流宮使年年修玉樓禁兵去盡無射  
 獵日西麋鹿登城頭梨園弟子偷曲譜頭白人間教歌  
 舞 郭汭溫湯即事詩曰天仗星辰轉霜冬景氣和樹  
 含溫液潤山入繚垣多丞相金錢賜平陽玉輦過接輿  
 來自楚朝夕值行歌 又同崔貞外湯泉即事詩曰輦  
 輅移雙闕宸遊整六師天迴紫微座日轉羽林旗霜氣  
 寒戈戟軍容壯武貔弓鳴射雁處泉暖躍龍時惠化成

地部

尚書類函卷三十一

溫泉

二



洪金華四卷三十一  
觀俗謳謠入賦詩同歡王道盛相與詠雍熙 宋朱熹  
溫湯詩曰連山西南來中斷還崛起干霄幾千仞據地  
三百里飛峰上靈秀衆壑下清美逮茲勢力窮猶能出  
奇偉誰燃丹黃燄爨此玉池水客來爭解帶萬劫付一  
洗當年謝康樂絃絕今久矣水碧復流溫相思五湖裏  
王安石溫泉詩曰寒泉詩所詠獨此沸如蒸一氣無  
冬夏諸陽自廢興人遊不附火蟲出亦疑冰更隱驪山  
下歎然雪滿塍 明王格驪山溫泉詩曰咸闕無雕輦  
驪山尚浴泉湯池同野壑水殿祗寒煙月冷新豐路沙  
沈渭浦田行人漫投足誰識濯龍年 熊鼎上巳日浴

溫泉詩曰驪山宮殿鎖溫泉天寶遺踪故宛然繡谷春  
融丹井火金波月滿鑑池蓮玉顏承寵專恩澤翠輦來  
遊惜暮年我亦逢時修禊事白頭空負麗人天

**原賦**後漢張衡溫泉賦曰陽春之月百草萋萋余在遠  
行顧望有懷遂適驪山觀溫泉浴神井風中巒壯厥類  
之獨美思在化之所原感弘澤之普施乃爲賦云覽中  
域之珍怪兮無斯水之神靈控湯谷於瀛洲兮濯日月  
乎中營蔭高山之北埏處幽屏以閒清于是殊方跋涉  
駿奔來臻士女熠其鱗萃紛雜逕其如煙亂曰天地之  
德莫若生兮帝育蒸民懿厥成兮六氣淫錯有疾癘兮



溫泉汨焉以流穢兮蠲除苛慝服中正兮熙哉帝載保  
性命兮魏曹植述行賦曰尋曲路之南隅觀秦政之  
驪墳哀黔首之罹毒酷始皇之為君濯余身於神井偉  
溫濤之若焚增宋秦觀游湯泉賦曰大江之濱東城  
之野有泉出焉直回峰負深谷分埒引源迤邐相屬晨  
夜有聲涵雲注玉薄為虎鬚洑為魚目鱗介莫潛遇者  
斯浴此何水也哉野老告余曰泓泓涓涓莫虞歲年不  
大而燠其名溫泉嗚呼豈非熒惑蒞於上耶燭龍隱於  
中耶旁通咸池日御之所經耶幽精沈魄陰償其負耶  
丹砂黃硫金石之氣酷悍之所激耶

原碑周王褒溫湯碑曰原夫二儀開闢雷風以之通響  
五材運行水火因而並用炎上作善既麗純陽之德潤  
下作鹹且協凝陰之度至於遷陵熟谿沈魚涌浪炎州  
燒地穴鼠含煙火井飛泉垂天遠扇焦源沸水衝流迸  
集甘州浴日跳波邁椒丘之野湯谷揚濤激水疾龍門  
之箭故以地伏流黃神泉愈疾云云其銘曰挺此溫谷  
驪岳之陰白磬上徹丹砂下沈華清駐老飛流瑩心谷  
神不死川德愈深增庾信溫湯碑曰咸池浴日先應綠  
甲之圖砥柱浮天始受元爨之命仁則滌蕩埃氛義則  
激揚清濁勇則負山餘力弱則鴻毛不勝仲春則榆莢



同流三月則桃花共下其色變者流為五雲之漿其味  
美者結為三危之露煙青於銅浦色白於鉛谿非神鼎  
而長沸異龍池而獨涌灑胃滯腸興羸起瘠秦皇餘石  
仍為雁齒之階漢武舊陶即用魚鱗之瓦山間湧水實  
表忠誠室內江流彌彰純孝豈若醴泉消疾聞乎建武  
之朝神水蠲痼在乎咸康之世嵩山三仙之館不孤擅  
於天池華陰百丈之泉豈獨高於蓮井

**增**記唐子西遊湯泉記曰忠州過水十餘里得白水又  
山行一里許得佛跡院院中湧二泉一冷泉一溫泉相  
去步武間而東泉熱甚殆不可觸指西泉解之然後調

適可浴

冰

**原**說文云冰水堅也韓詩曰說冰者窮谷陰氣所聚不

洩則結而為伏陰詩云二之日鑿冰冲冲三之日納于

凌陰二之日夏之十二月三之日夏之正月周以十一

之日當夏正十二月也冲冲聲也凌陰冰室也十二月

三之日當夏之正月之時天地大寒水化為冰鑿取堅冰至正月納藏于室

之中人君春夏祭祀及其常食卒有凶事則得以斂人

臣無冰室其終卒君錫之以冰故左傳云日在北陸而

藏冰西陸朝覲而出之其藏冰也深山窮谷涸陰沍寒

地部

尚書卷之三十一

冰



於是乎取之其出之也朝之祿位賓客喪祭於是乎用  
 之其藏之也黑牡秬黍以享司寒其出之也桃弧棘矢  
 以除其災祭司寒而藏之獻羔而啓之火出而畢賦自  
 命夫命婦至於老疾無不受冰夫冰以風壯而以風出  
 其藏之也周注周密也其用之也徧注徧及老疾也則冬無愆陽夏  
 無伏陰人不天札是也 風俗通云積冰曰凌冰壯曰  
 凍冰流曰澌水解曰泮 易坤卦曰初六履霜堅冰至  
 象曰履霜堅冰陰始凝也馴致其道至堅冰也 毛詩  
 曰誕寘之寒冰鳥覆翼之 禮記曰季冬天子命有司  
 冰方盛取而藏之 **禮**又曰仲春之月天子乃獻羔開

冰先薦寢廟 周禮凌人掌冰正歲十有二月令斬冰  
 三其凌祭祀供冰鑑賓客供冰大喪供爨槩冰 家語  
 曰霜降而婦功成嫁娶者行焉冰泮而農桑起婚禮殺  
 於此 孝經援神契云高山之巔無樹深海之淵無冰  
 剛太燥柔太温也 山海經云中極之淵深三百仞冰  
 爨都焉冰爨人面而身龍 **原**老子曰渙若冰將釋  
 楚辭曰菟兮歸來北方不可以止增冰峩峩飛雪千  
 里 漢書曰晁錯上書曰夫胡貉之地積陰之處也木  
 皮三寸冰厚六尺 淮南子曰見一葉之落知歲之將  
 暮睹瓶中之冰而知天下之寒以近喻遠也 孫卿子

地部 冰



曰冰生於水而寒於水 論衡曰夫難一炬火燬一鑊水終日不熱也倚一尺冰置庖廚中終夜不寒也何則微小之感不能動大也今鄒衍之歎不過如一炬尺冰而皇天巨大不徒鑊水庖廚也一夫仰歎天為降霜何天之易感霜之易降也 **晉**京房易傳曰三月冰歲不成四月冰天下荒五月冰其國亡六月冰天下兵 **西**京雜記曰漢制以酒滴為書取其不冰以玉為硯亦取其不冰也 **原**魏子曰危殆之國治不益之民是猶薄冰當白日聚毛過猛火也 **鄧**析書曰明君之御民若乘奔而無轡履冰而負重也 **博物志**曰削冰令圓舉

以向日以艾承其影則有火出 **束皙集**曰吾聞薄冰凝池非登廟之寶零露垂林非綴冕之飾必將採素辭於層山探圓珠於重泉也 **晉**陸機洛陽記曰冰室在宣揚門內恒有冰天子用賜王公衆官 **戴延之西征記**云凌雲臺有冰井延之以六月持去經日猶堅也 **述征記**云北土涉寒下雨勁風鼓之不得流便冰合合便厚數尺庾儵云余宅近南城有冰井方夏之月乃攜友生登而遊從彷徨徘徊淒其以寒乃作冰井賦 **酉**陽雜俎曰千歲積冰結為玻璃 **盧氏雜說**曰薄餅卷厚冰以刀切入迎刃而解 **撫言**曰袁參上姚崇書曰

地部

尚書卷之三十一

冰



昔蒯人為商賣冰於市客苦熱者將買之蒯人自以得時欲邀數倍之利客怒而去俄而其冰亦散今君坐青雲之中平衡天下士皆欲附此亦君賣冰之秋而士買冰之際也

**冰二**

**原**史記周紀曰姜嫄為帝嚳元妃出里見巨人跡而履之身動如孕碁而生子以為不祥棄於冰之上鳥以翼覆薦之 **增**晏子曰景公伐魯得東門無澤問曰魯年穀如何對曰陰不凝陽冰厚五寸者寒溫節也寒溫節則政平政平則年穀熟請禮魯以息怨 **左傳**曰楚子

使蘧子馮為令尹遂以疾辭方暑闕地下冰而牀焉重繭衣裘鮮食而寢 **又**曰春無冰梓慎曰今茲宋鄭其饑乎陰不勝陽也 **原**吳越春秋曰越王念吳欲復怨非一旦也苦思勞心夜以接日冬寒則抱冰夏熱則握火愁心苦志懸膽於戶出入嘗之不絕於口 **增**列子

曰老子幼學於尹文先生能翻駁四時夏月造冰 **原**孫盛雜語曰王祥字休徵性至孝後母苛虐欲危害祥祥色養無怠盛寒之月後母曰吾思生魚于時河水冰堅祥脫衣將剖冰求之有少處冰解下有魚出因以奉養 **增**異苑曰石勒伐劉曜於洛陽從大河南濟時河

地冰

淵鑑類函卷三十一

冰

五



凍將合軍至而冰自泮舟楫無闕遂生擒曜謂是神靈  
之助南燕錄曰慕容德正月渡黎陽津其夕流澌冰  
合是夜濟師旦魏師至而冰泮鄴令韓軌言於德曰昔  
光武渡滹沱冰澌自合今大王濟河天橋自成德迺大  
悅鶴林玉露曰南燕汝水不冰燕王慕容超惡之李  
超對曰良由逼帶京城近日月也燕王大悅北齊書  
曰趙郡王叡爲定州刺史監築長城于時六月定州先  
常藏冰長史宋欽道以叡冒熱遣使倍道送冰叡對之  
歎曰三軍皆飲溫水吾何義獨進寒冰遂至銷液竟不  
一嘗兵人感悅又曰文宣時周人常懼齊兵之西度

恒以冬月守河椎冰天寶遺事曰冬至日大雪至午  
雪霽寒結簷溜皆爲冰條妃子使侍兒敲下二條看玩  
帝晚朝回問之曰所玩冰筋也帝謂左右曰妃子聰慧  
此象可愛也唐書曰或勸進士張彖謁楊國忠彖曰  
君輩倚楊右相如泰山吾當以爲冰山耳遂隱居嵩山  
開元遺事曰王休居太白山下日與僧道異人往還  
每至冬時取溪冰敲其精瑩者煮建茗共賓客飲之  
杜陽編曰順宗初拘弭國貢長堅冰其國有大凝山中  
有冰千年不釋乃賫至京師潔冷如故雖炎暑赫日不  
消五行志曰穆宗長慶元年海州海水冰南北二百



里東望無際 又曰景福中滄州城塹中冰有紋如畫  
有竹木牡丹車馬人物樓殿臺閣之狀時人以爲地當  
有兵難近華孽也 酉陽雜俎曰李彥佐在滄景太和  
九年有詔召浮陽兵北渡黃河時冬十二月至濟南郡  
使擊冰延舟冰觸舟舟覆詔失李公驚懼乃令津吏不  
得詔盡死吏懼且請公一祝於河李公乃令具爵祝河  
伯曰明天子在上川瀆咸秩河伯當衛天子詔何反溺  
之天將謫爾吏酌冰辭已忽有聲如震河冰中斷可三  
十丈吏沈釣索一釣而出封角如舊惟篆印微濕耳  
唐史曰藍田縣歲貢冰常在冬杪如藍水不冰則主吏

宣命以祭一夕而成冰 周太祖乾祐中北征至澶州  
驛河冰已解浮橋難立衆憂之其夜西北風烈凝凍比  
旦津吏報冰堅可渡步騎踐兵而行衆謂之凌橋日夕  
津吏報曰冰橋泮矣 郭忠恕傳曰窮冬即鑿河冰而  
浴其傍凌斯消釋人皆異之 大金國志曰金末河水  
凍成龜文又有花卉禽獸之狀巧過雕鏤時人謂之天  
畫

冰三

原始冰 未泮 月令孟冬之月水始  
冰 詩迨冰未泮 朝凝 時燠 寒  
夜結亦曰朝凝 公  
羊冬無冰時燠也 狐聽 魚躍 述征記曰河冰始  
地部 合狐聽無聲方得



渡王祥事下 獻羔 祭韭 四之而祭非 皚皚 我我 見上

下見楚賦 象玉 比珠 曹植七忿曰素冰象玉難可

下見賦 冬壯 春釋 禮記云孟冬之月始坼 淮南子

曰夫水向冬則凝而為冰迎後 六尺 始坼 百丈 上見前

朔神異經曰北方有冰萬里厚百丈 六尺 百丈 霜堅

冰下土中焉其毛長八尺可為褥却風寒在 霜堅 東方

風壯詳見 水復 泉洹 冰於山林 水復 則命取

行積冰之皚皚 魚負 鳥覆 冰易通卦 驗曰大雪魚負

清泉洹而不流 積雪 斷冰兮積 楚辭曰桂棹兮蘭棹

下詳前 履霜 夕飲 朝餐 莊子葉公語沈諸梁

寒斷斫冰凍紛然 謝靈運苦寒行曰樵蘇無風 而飲冰

如雪言已勤苦 夕飲 朝餐 莊子葉公語沈諸梁

飲鑿冰煑朝餐悲矣采薇唱苦哉有餘酸 為樓

薦廟 冰為樓 建章宮北積 敲筋 作糜 見前

魏武帝詩各 醒酒 煮茶 冰黃山谷詩饋婦初供醒酒

冰持作糜 醒酒 煮茶 冰黃山谷詩饋婦初供醒酒

見前 原后稷鳥 王祥魚 前 闔廬室 琅邪

井越絕書曰吳閶門外郭中冢者闔廬冰室 薛瑩漢

餘 河流斯 海結凌 薛瑩後漢書曰光武至薊上王

下曲陽游沱河導吏還言河流斯無船不可渡 馳至

可乘帝遂得渡滹沱河 子隱晉書曰慕容皝上言正

月十二日征平郭港海為冰 夏蟲疑 春魚上 莊子

結凌行海中三百餘里詳海 夏蟲疑 春魚上 莊子

蟲不可語於冰者篤於時也 曲士不可以語於道者

東於教也孫綽天台賦曰晒夏蟲之疑冰整輕翼而

又矯也 記曰立春之日東風解凍又五日蟄蟲始振

藏 北方鼠 東海蠶 曰東海員嶠山有冰蠶長七寸

地部 附錄 白卷三十一



有鱗角以霜雪覆之始為鱗其色五

真淚遺事太真初承恩召與父母別涕泣登車時天寒 姑射肌 太

月窟 詠玉壺 李 鮑明遠詩清如玉壺冰 原夏頒 飲

秋刷 藏周用徧 鄭元周禮注曰暑氣盛土以冰覆賜 食祿

之家 凌人之職 禮上左傳 下周 春治冰鑑 祭供

爨槃 事供爨槃水所以寒尸置牀也 喪 老病必受 喪

祭亦露 冰室春開 玉壺夏薦 取順洵寒 用資

清暑 雅協函詩 未乖周禮 謹千年不釋 物獨國

六月猶堅 凌雲臺 厚賜汝南 亟輸趙郡 八王故

工藝詔賜冰五斛 一條 琢山避暑 似畫名天 遺事

見前趙郡王嚴 客容有寒色 天畫見前金國志 白取不償 宋

招難返 止戈集長安冰室夏月其價等 金壁惟白少薄

原慮蟲疑之時不可闕也 及狐聽之日于以藏之

致夏蟲之疑闕而為罪 遇時燠之變責則難加

冰四 履薄 詩如履 涉春 書如涉 東風

原寒 易曰乾為 履薄 詩如履 涉春 書如涉 東風

解 開冰 開薦 皆月令見 木冰 左傳成公十 棄而不用 傳

原四時不害 謂冬無愆陽夏無伏陰春 棄而不用 傳

地部 謂冬無愆陽夏無伏陰春 棄而不用 傳

謂冬無愆陽夏無伏陰春 棄而不用 傳

謂冬無愆陽夏無伏陰春 棄而不用 傳

謂冬無愆陽夏無伏陰春 棄而不用 傳

謂冬無愆陽夏無伏陰春 棄而不用 傳



今藏山川之冰棄而不用言不藏而無災上詳山人

取於山谷又須用之餘則棄之乃取人藏之與人納之隸七月卒章也幽風詩

藏冰喪浴皆古傳以凝之水周禮水有頽冰

凌人是掌見前禮木介五行志長老名木冰

琢木良匠不能琢冰鏤鹽鐵論畫脂鏤積水成

增冰為積不治之冰海賦陽投丸陷後漢青州刺史

戎列巫史崇禱又恐賊乘冰過增惟冰人魏太祖使

冰以通船謂冰清世說婦翁冰守河惟人北齊文

常守河惟冰清如玉壺冰固互也淋瀝也

納於凌室采於山陰當栗烈之辰

人懼齊人西渡

清如玉壺冰

固互也

淋瀝也

室選文增玉井冰王詩敢望君

挺銀竹排簷挺銀竹冰壺性理張子曰李愿中如冰壺

性海不得冰壺秋月瑩徹無瑕非吾曹所及冰人

而與焉冰壺非是求援不欲以冷語冰人耳見小史

冰五

原詩梁沈君攸詠冰應教詩曰日華照冰彩灼爍自相

明陰潭欲半解陽岸已全輕未釋苔文隱將銷草氣生

稍得觀魚上非獨見狐驚倘逢魏后術當驗可為城

唐富嘉謨明冰篇曰北陸蒼茫河海凝南山闌干晝夜

冰素彩峩峩明月升深山窮谷不自見安知採斲備嘉

地部

端盤頰函卷三十一

冰

三



薦陰房固沍掩寒扇陽春二月朝始暎春光潭沲度千  
門明冰時出御至尊彤庭赫赫九儀備腰玉煌煌千官  
事明冰畢賦周在位憶昨沙朔寒風漲崑崙長河冰始  
壯漫汗陵崙積亭障邕邕鳴雁江上來禁苑池臺冰始  
開搖春涵綠映樓臺幽歌七月王風始明冰藏用昭物  
軌四時不忒千萬祀 **增**宋孔武仲食冰詩曰冬冰冽  
冽雖可畏夏冰皎皎人共喜休論中使押金盤荷葉裹  
來深宮裏胸煩肺涸聊一蘇任爾青蠅相趁死經時不  
壞已可憐濟物之功尚如此人言霜雪比小人我謂堅  
冰似君子 楊廷秀敲冰詩曰穉子金盆照曉冰彩絲

穿取當銀鉦敲成玉磬林中響忽作玻璃碎地聲 程  
伯淳食冰詩曰車倦人煩渴思長巖中冰片玉成方老  
仙笑我塵勞久乞與雲膏洗俗腸 明楊基詠冰詩曰  
凌室啓深藏殊恩賜上方壺清迷練色甌薄耀寒光當  
座人俱素登筵體共涼瑩含銀液潔甘薦蜜脾香淺碧  
迎歌扇微紅映舞裳明愁難作鑑堅恐易成漿瑞擬金  
窻雪勳高玉井霜屏慙雲母熱簾咤水晶長醉客狂思  
踏詞臣渴願嘗陳王方避暑突兀殿中央 **原**賦晉顧愷之冰賦曰激厲風而貞質仰和景而融暉  
清流離之光徹邈雲英之巍巍爾乃連綿絡幕乍結乍

地部

詩鑑類卷三十一

冰



無翕然靈化得漸已麤縑白隨川方圓隨渠義剛有折  
照壺則虛託形超象比朗元珠一綜理而常全經百合  
而彌切轉若驚電照若澄月積如累空泮若隋節臨堅  
投輕應變縷裂瓊碎星流精練清越若乃上結薄映下  
鏡長泉靈葩隨流含馨揚鮮 庾儵冰井賦曰嘉陰陽  
之博施美天地之廣宣萬物雜而無越不易類以相干  
或專陽負暑或涸陰沍寒塗雖殊而同歸信協德而俱  
延於是孟冬之月羣陰畢升霜雪紛其交淪流波結而  
成凌啓南埔之重隩將却熱以藏冰山人是取縣人是  
承納遠宮之邃宇靜幽澹以清激抱堅精之元素發川

靈而長凝於是寒往暑來四時代序帝將攘患炎災是  
禦爾乃携我同類援我丞徒將涉寒藪害氣是除攀靈  
艦而增舉爰自託於城隅仰瞻重構俯臨陰穴淒清驚  
冷鬱發栗烈餘寒嚴悴淒若霜雪乃命有司啓彼潛戶  
寒風慘悴此焉清暑格炎靈之恣矐兮摧盛陽之暴怒  
弭和春之淒風兮遏溫夏之苦雨保百姓之艱難兮俾  
羣生之寧處及至股肱或虧卿士殞喪寧神扇暑肅厲  
清涼用處凶禮無失典常美厚德之兼愛兮乃惠存以  
及亡 **增**唐陸環水始冰賦曰潤下之性有時可凝暑  
歸寒集陽閉陰升吹寒風之遠派感凍雨而成冰俾巨



海以息浪胡涓波之足徵北陸陰涸寒泉井列天吳外  
搏靈胥自縈含貞抱虛既瑩且澈斷流而稜稜劔威照  
日而片片霜切馭均曲陵湫穴蒼山甕石大冶流鐵圓  
光而蚌珠可掬朝涉而馬蹄可折既否隔於風雲亦祕  
藏於魚鼈 又冰賦陰氣盛陽晶滅殺氣鴻洞嚴廳栗  
烈當此時也何水不凝何潭不結瞻山則萬壑俱閉歸  
海則百川潛泄諒造化之自然羗難得而備說佳其空  
冷愈堅風淒益壯汗漫稜層委積亭嶂交河則戰士加  
守合浦乃漁人迷望况乎天道無私所應多姿雲禽下  
覆彰后稷之聖德泉魚出躍表王祥之孝思然而頹周

官順時令皎皎雪聚皚皚山淨盤重澗而疑辟瀉圓池  
而若鏡與海鏡而混輝將玉壺而相映宜侯喜玉壺冰  
賦曰若其稟性温如作器含虛正色則惟珍是務立操  
則匪貞不居爾乃嚴氣凝元陰作寒飈一振具物寥索  
川晶晶以凌滿林稍稍而木落日既暮兮金闈寂夜一  
寒兮玉壺陳素冰滿腹清光照人臨象筵而色媚入金  
鏡而影新對之者暢慮觀之者清神能勵貪夫何假盤  
盂之戒有同儒士長爲席上之珍則張皓藏冰賦曰國  
之造物時惟用天履在歲之窮紀知增冰之腹堅可以  
備用凌人主焉羞秬黍以爲薦率司寒而是先於是入



坎窗踰崢嶸乍逼劍以徑險復趨超而不征爽氣旁達  
凝陰上清始莪莪而不見遽冲冲而有聲是伐是取登  
乎上京候朝風而益壯對夜月而俱明崇凌既啓陰井  
方潔含聲色而轉深拂霜威而逾潔不剝不剝如磋如  
切掩下方以涸馭匪上騰之發泄 王起開冰賦曰木  
德司辰條風報春物惟求舊令乃謀新有頒冰之職有  
伐冰之臣安得深藏於重壤自當登御於一人有司奉  
明詔薦清廟啓其空觀其微連錘既下不作冲冲之聲  
厚土忽開已發莪莪之照獻羔之禮既宣祭韭之義克  
全將使陰不伏陽不愆詎有東風之解莫移北陸之堅

皎潔兮玉壺作奪清瑩兮金鏡爭鮮鑒乎其中雖臨深  
而履薄積于其外終岳峙而峰連此與人之所納縣人  
之所傳乃被以桃弧升於蘭殿凌陰去而寒盡御座來  
而春變其為利也溥其為用也徧羣寮是錫足以表鴻  
恩百祀方修足以成嘉薦

**原**啓梁沈約謝敕賜冰啓曰竊惟司寒輟響眇自前代  
凌室曠官歷茲永久聖功闡物逸典備甄窮深既採園  
池靡用有籍羔秬無災霜電

**增**狀唐白居易謝賜冰狀曰伏以頒冰之儀朝廷盛典  
以其非常之物用表特異之恩况春羔之薦時始因風

地部 洪鑑類編卷三十一 冰











在郊藪 左傳曰山藪藏疾

言川澤二 數附

**增**尚書禹曰予決九川距四海濬畎澮距川 國語曰

三川竭 伊洛也 莊子曰禹治名川三百支川三千高姐

已册在靈臺縣舊傳姐已生於此 洋川戚夫人所生

處漢高祖得而寵之夫人思慕本鄉追求洋川之舊高

帝為驛致長安蠲復其鄉 樊川在西安即樊噲食邑

朔州居延州一名居延澤蘇武嘗囚此 若耶溪旁

有沈釀川舊志鄭弘應舉赴洛親友餞于此 牧馬川

在蜀之雙流縣劉先主置籍田牧馬故名 文川在涇

陽百頃原北水邨花卉遠望如畫乃唐李靖故居 隴

州魚龍川川有五色魚人不敢取即杜詩所云水落魚

龍夜 日斤川係隰州及蒲縣兩界水其水屈曲入黃

河 酉陽雜俎云朱崖有一島民苦無井海水鹹不可

飲取草木汁飲之故名木飲川 唐六典云江河之水

自西極達於東溟中國之大川其餘百三十有五水是

為中川其千二百五十有二水是為小川 史記曰舜

漁于雷澤 墨子曰舜漁獲澤 禹貢曰九澤既陂

詩曰東有甫草即圃田澤澤產麻黃草今開封之滎澤

是也 左傳曰董澤之蒲澤在聞喜縣即董氏秦龍處

地部

渭鏡類考卷三十二

川澤

二



澤鏡類考卷三十一  
穆天子傳曰天子北征舍于珠澤 戴延之西征記  
曰巨澤魯之西界孔子獲麟處 管子曰北澤燒火照  
臺下管子曰萬乘之國不可無薪而炊今北澤燒農夫  
得賣其薪蕘一束十倍 史記曰漢武帝元封四年祠  
西時繇回中北出蕭關歷獨鹿鳴澤 後漢書云安帝  
永初元年以廣成遊獵地假與貧人于時馬融作廣成  
頌廣成澤在梁縣 郡國志云臨潼南有煮鹽澤符秦  
于此煮鹽 荊州記曰晉羊祜鎮荊州嘗取江陵澤中  
鶴教之翔舞以娛賓客因名鶴澤 輿地志曰梓澤在  
洛下王城西北與金谷相近 晉書曰陶侃少時漁于

雷澤網得一織梭以置于鉞有頃雷雨至化龍去 陶  
淵明作彭澤宰故稱陶彭澤 楚有七澤小者雲夢方  
九百里 左傳曰却子之女棄子于夢中無雲字楚子  
濟江寢于雲中無夢字是知雲夢乃二澤禹貢爾雅皆  
曰雲夢者並舉二澤言之耳舊尚書雲夢土作又唐太  
宗得古本作雲土夢作又遂詔從古本 統志曰泗水  
縣漏澤其穴有五春夏積水秋冬漏盡 秦州記曰坳  
澤河水之所潛也其源渾渾泡泡者也東去玉門陽關  
一千三百里 周禮職方九藪揚州曰具區荊州曰雲  
夢豫州曰圃田青州曰望諸兗州曰大野雍州曰弦蒲



幽州曰獫狁冀州曰陽紆并州曰昭餘祁 淮南子曰  
何謂九藪越之具區楚之雲夢秦之陽紆晉之大陸鄭  
之圃田宋之孟諸齊之海隅趙之鉅鹿燕之昭餘  
爾雅十藪魯有大野晉有大陸秦有陽陁宋有孟諸楚  
有雲夢吳越之間有具區齊有海隅燕有昭餘祁鄭有  
圃田周有焦護三書所紀藪名大同小異

川澤三 藪附

**原**為澤 疏川 易兌為澤 國語疏川導滯 出雲 鍾水 禮山川  
下爾雅 通流 畫地 上爾雅見前 為稼 采英 禮周  
見前 稻人掌稼下地凡稼澤夏以水殄草而芟之  
之鄭注以澤為稼 詩彼汾沮洳言采其英 禹決

周竭

上書見前

禹治

秦專

上莊子見前

秦任

國主

子在

論語子在川上

會海

滌源

吳都賦百川派

別歸海而會書九川滌源

積形

流血

家語川為積形莽時川谷流人血

灌注

鱗宜

魚逝

大司徒辨五土之物二曰川澤

麗澤

韓愈文障百川

灌注

沸騰

莊子百川灌騰

障川

麗澤

而東之障百川

沈釀

煮鹽

並見前

漁雷

飲木

下澤見前

偽遊

實表

漢高祖偽遊雲夢縣實表誕載之休

十藪

九兩

上爾雅

原叔在

物歸

詩叔在藪也

耦耕

藏疾

耦耕幽藪

周禮九兩繫人九日藪以富

耦耕

耦耕幽藪

藏疾

耦耕

耦耕幽藪

前見 無水

不崇

上周禮見前

增善談

為

為

地部

詩經

川澤

曰



**謗** 晉裴頠善談論時謂言談之

**原隨山濬** 閱水成

書隨山濬川而所以

又禮曰聖人所以

順山者不使居川

見彼髮而祭于野者

周禮太宰九職四

曰數牧養蓄鳥獸

界子瓊弁予賜汝孟諸之糜

王發逢忌之數以賜民即逢澤也

**川澤四** 數附

**原利涉大川** 易

**增通氣** 易山澤

**取材用** 禮

**為下必因** 必因川澤

**川衡掌禁令**

**居民** 王制居

**設險守國** 險以守其

**在地成形** 易

**原川澤濬濬** 詩

**有草木** 蓄鳥獸

**發逢忌** 左傳楚子玉

**傳說濟** 辛有適

**不使居** 禮以時入

**以時入** 說命若濟巨

**原隨山濬** 閱水成

掌巡川澤之禁令

**增無曲防** 齊命

精管子曰涸澤數

可使千里外黃冠

報此涸澤之精也

漁者送公出澤因

守劉翊為功曹反

求川澤翊對曰名

賈讓曰大

**原不足衛** 蜀都

不辭盈

**珠而媚** 文選

**八川** 涇渭

**九澤** 前

**七澤** 前

淵盤頰承卷三十二

川澤



與人共也

增萃淵數

左傳紂為天下逋逃主萃淵數

川澤五數附

**增**詩宋楊萬里過雪川大溪詩曰菰蒲際天青無邊只堪蓮蕩不堪田中有一溪元不遠折作三百六十灣政如綠錦地衣上玉龍盤屈於其間前船未轉後船隔前灣望得到不得及至前灣到得時只與後灣纔咫尺朝來已度數百縈問知德清猶半程老夫乍喜權夫悶營有到時君莫問

**原**賦魏文帝濟川賦曰臨濟川之魯淮覽洪波之容裔凜騰揚以相薄激長風而亟逝漫浩汗而難測眇不覩

其垠際於是龜龍神嬉鴻鸞羣翔鱗介霍驛載止載行俯唼菁藻仰餐若芳永號長吟延首相望美玉昭晰以曜暉明珠灼灼而流光於是遊覽既厭日亦西傾朱旗電曜擊鼓雷鳴長驅風厲悠爾北征思魏都以偃息託華屋而遨遊酌元清於金壘騰羽觴以獻酬 晉應貞臨川賦曰陟繇岡之迢邈臨窈谷之濬遐覽丹源之列泉眷懸流之清波漱元瀨而漾沚順黃崖而蕩搏激重巖之絕根拂崇丘之飛甍然後陰渠洞出邊澮旁開條嶂高驚皓皜長懷盤溢鬱沒雲轉廳迴屏側為之飛墮辟岸為之陂隕列以青林蔭以綠枝樞松翁茸於其側

地部

川澤五數附

川澤

六



楊柳婀娜乎其下水則高溜承崖懸泉屬嶺別流分注  
冰瑩玉靜清波引鏡形無遁影

湖一

**原**說文曰湖大陂也水澤所仰以灌溉也 廣雅云湖池也 風俗通云湖都也流瀆四面所隈都也 周官揚州其浸五湖按張勃吳錄五湖者太湖之別名其周行五百餘里故以五湖名虞翻又云太湖水通五道謂之五湖或說以太湖射瀆湖上湖洮湖馮湖爲五湖按國語吳越戰於五湖直在笠澤一湖中戰耳則知諸說非也揚州記曰太湖一名震澤一名笠澤一名洞庭

越絕書曰太湖週三萬六千頃在吳興 風土記曰陽羨縣東有太湖中有包山山下有洞穴潛行地中云無所不通謂之洞庭地脉也 **增**陸魯望云太湖上稟咸

池五車之氣故一水五名然湖中亦自有五名曰菱湖游湖莫湖貢湖胥湖 **原**荊州記云宮亭湖即彭蠡澤

也亦謂之彭澤湖一名滙澤青草湖一名洞庭湖凡此並昭昭尤著又廣大也 總記湖名居巢縣有巢湖楊

泉湖 吳郡有臨平湖女墳湖 鄖縣有黃金湖 山

陰有鏡湖廻踵湖蘭湖華湖魚湖山陰湖 漂陽有長

蕩湖 阜陵有麻湖 建業有後湖一名元武湖又有



蔣陵湖高湖 潯陽有招湖 無錫有射瀆湖尸湖小  
湖耆湖乘湖猶湖蕪湖雍湖昆湖 江東有馮湖 鄧  
縣有赤湖 蜀有白羊湖 山陽郡有樊梁湖射陽湖  
津湖 新安有白馬湖 常熟有赤山湖夏架湖丹陽  
湖張昭湖昭封婁侯又名婁湖又有高平湖太傅湖太  
傅即謝安也又有著作簿湖劉南蠻湖侍中湖張侯湖  
葛塘湖倪塘湖庾冰湖 東陽有徐湖 永嘉有蔣公  
湖 武昌有長湖 琅邪有攝湖 錢塘有明暉湖淮  
湖承湖承湖一名詔息湖 京口有醴湖孟佐湖半陽  
湖龍目湖劫亭湖新豐湖 吳興有欣湖 武陵有丹

坡湖 始興有滄湖洋湖錡湖梅湖 荊州有大井湖  
高沙湖大漣湖馬骨湖支湖陂湖赤湖沔湖 鄆縣有  
鄆湖 南康有平湖 豫州有芍陂湖 南越有石湖  
鄆春有菜黃湖 曲阿有後湖 **增**一統志云順天  
府治西有太湖南流入洗馬溝與玉淵潭燕家泊諸水  
匯而為西湖 又曰西湖在玉泉山下湖環十餘里荷  
蒲菱芡與沙禽水鳥隱映雲霞中不減江鄉佳境也  
金陵記云建業後湖初名北河以壅北山之水劉宋初  
築堤南抵白塘以肄舟師元嘉中乃改名元武湖週四  
十里水兩派下入秦淮 郡國志曰溧陽長蕩湖一名



泚湖周處韋昭酈道元皆以為五湖之一 統志云射  
瀆湖在無錫名無錫湖一名芙蓉湖又或云即上湖  
又曰丹陽縣北有後湖即練湖也南徐記晉時陳敏所  
開輿地記云曲阿出名酒皆後湖水所釀故醇冽也  
劉禎京口記云龍目湖始皇東巡親相形勢云此有天  
子氣使褚衣徒鑿湖中長岡使斷因改名丹徒 錢塘  
記云臨平湖在鹽官亘五十里晉武帝咸寧中有星孛  
于大角占者云吳臨平湖自漢末壅至是當開又云此  
湖開天下寧是歲吳平天下混一 又曰詔息湖去邑  
十里故老傳秦始皇巡狩經塗暫憇因名詔息 又曰

明暉湖週遶三十里漢時金牛見湖中以為明暉之瑞  
因稱明暉又以負郭而西稱西湖唐長慶二年白居易  
為杭州刺史築堤捍湖故自段橋至孤山為白公堤吳  
越王時置撈湖兵士千人至宋蘇軾為郡守取葑泥積  
湖中南北徑十餘里為長隄今稱蘇公隄西曰裏湖東  
曰外湖 舊志曰西湖本通海東至沙河塘南向大江  
故始皇東遊泛海艤舟于此今山麓有纜船石 輿地  
記曰鏡湖即鑑湖本名慶湖故賀方回號慶湖居士以  
避漢安帝父清河王諱改為鏡或云軒轅得寶鏡於此  
長沙志曰洞庭之水瀦七百里在岳州城西 原荆



州記曰巴陵有青草湖周廻數百里日月出沒其中因  
湖南有青草山故名 **增**又統志云青草湖一名巴丘  
湖北連洞庭南接瀟湘東納汨羅之水每秋夏水泛與  
洞庭爲一水涸則此湖先乾青草生焉 潯陽記曰彭  
蠡湖在南康府南即今之鄱陽湖 又曰宮亭湖即彭  
蠡其名宮亭也或謂因廬山三宮得名按爾雅大山曰  
宮不必盡由三宮矣 **原**裴氏廣州記曰廬山頂有湖  
廣數頃有楊梅山桃止得于上飽噉不得持去 鄧德  
明南康記曰平固縣覆笥山上有太湖周數十里靈果  
異物皆不可識又有石鴈浮在湖中每至秋天石鴈飛

鳴如候時也 秦州記曰武都山前有湖冬夏無增減  
義熙初有白龍於此湖升天 神異經曰北方荒外有  
石湖其水恒冰 又曰亶州有温湖 拾遺記曰負嶠  
山有方湖

湖二

**增**史記曰黃帝登熊湘作咸池樂張于洞庭之野 **原**  
吳錄曰書云三江旣入震澤底定震澤吳西南太湖也  
**增**郡國志云彭蠡湖心有大孤山石高數十丈大禹  
刻石以紀功焉有乞烏隨船行舟人擲搏飯接之高下  
不失一粒 吳地記曰吳王葬女取土成湖又郡國志

地部

湖

湖



云闔閭食蒸魚留半賜三女三女怨自殺王痛之葬於  
 郭西文石為槨金印玉牒銀罇朱盤悉以送葬因名女  
 墳湖 **原**風俗通曰越滅吳范蠡乘舟于五湖 **釋**吳  
 錄曰范蠡湖在嘉興府治西南中有西施妝臺遺址相  
 傳即蠡寓處 **寰**宇記曰車馬湖在如臯相傳范蠡為  
 五湖之遊棄車馬於此岸 **原**淮南子曰夫歷陽之都  
 一夕反而為湖歷陽淮南國名昔有老嫗常行仁義有  
 兩書生過之謂曰此國當沒為湖視東城門闔有血便  
 走上山勿返顧也自爾此嫗數往視闔吏問之嫗對如  
 其言至暮門吏殺雞以血塗門明日嫗早往視門血便

走上山國沒為湖 **增**金陵志曰莫愁湖在石頭城西  
 廣可二頃中植芰荷引古樂府莫愁家在石城西之名  
 其實莫愁楚產石城楚地也 **西**京雜記曰會稽人顧  
 翱事母至孝母好食彫胡飯躬自採擷還家導水自種  
 每有贏儲家亦近太湖湖中後自生彫胡無復餘草郡  
 縣表其閭舍 **吳**地記云當湖在平湖治東周四十餘  
 里即漢時陷為湖者亢旱水涸其街陌遺跡隱隱可見  
**典**會稽記曰漢順帝永和五年會稽太守馬臻創立鏡  
 湖在會稽山陰兩縣界築塘蓄水高丈餘周廻三百一  
 十里溉田九千頃創湖之始多淹塚宅有千餘人怨訴

地部 **湖** **清鑑** **卷三十二** **十一**



於臺臻遂被刑於市及臺中遣使按鞫總不見人驗籍  
皆死亡人名 神仙傳云東漢時廬山廟有神于帳中  
與人言語飲酒投杯能令彭蠡湖中分風船行者舉帆  
相逢藥巴爲豫章太守奉到寸數日廟間神不復作聲  
建康實錄曰吳孫皓寶鼎元年開城北渠引後湖水  
巡繞殿堂窮極技巧 錢塘記曰石鼓湖在杭州府城  
東北桐扣山下晉武帝時岸崩出石鼓扣之無聲張  
華命取蜀中桐木刻魚形扣之聲聞數里 郡國志曰  
鄱湖在衡州府城東其水湛然綠色取以釀酒極佳晉  
武帝薦之太廟吳都賦飛瓊觴而酌鄱綠即此 寰宇

記曰倉基湖在宿遷東南周四十五里石崇積貯之倉  
有閘曰石崇閘亦季倫時築以攤木爲樁好事者捫拭  
于水猶有鐵環可驗 晉書曰巴丘湖沅湘之會表裏  
山川荆蠻之所恃也杜預乃開楊口起夏水達巴陵千  
餘里內瀉長江之險外通郴桂之漕南土歌之曰後世  
無叛由杜翁孰識智名與勇功 寰宇記曰迎擔湖晉  
南渡衣冠席卷過江客主相迎行李塞于湖上後人因  
呼迎擔湖 又曰千里湖在溧陽東南產蓴菜即陸機  
所謂千里蓴羹未下鹽豉者 武昌記曰武昌南湖通  
江夏于時靡所產植陶太尉立塘水自不竭因取琅邪



郡隔湖菱著湖內菱甚甘美 世說曰謝萬經曲阿後湖問左右此是何水答曰曲阿湖謝曰故當淵注溇著納而不流 **原**語林曰褚公與孫綽遊曲阿後湖狂風忽起舫欲傾褚公已醉乃曰此舫人皆無可以招天譴者惟有興公多塵滓正當以厭天欲耳便欲捉擲水中孫遠無計唯大啼曰李野卿念我 **述異記**曰桓冲為江州刺史乃遣人周行廬山冀覩靈異既陟崇巘有一湖匝生桑樹有大羣白鵝湖中有敗編赤鱗魚 **宋**書曰會稽太守孟顛事佛精懇而為謝靈運所輕東郭有迴踵湖靈運求決以為田太祖令州郡履行此湖去

郭近水物所出百姓惜之顛堅執不與靈運既不得回踵又求始寧岨惶湖為田顛又固執靈運謂顛非存利民正慮決湖多害生命言論毀傷遂構讎隙 窮神祕苑曰昭明太子薨封墳之際有燕雀數萬銜土以增其上墳側有湖後人因名燕雀湖 圖經曰歙縣篁墩湖其中有蜃常與呂湖蜃鬪程靈銑好勇而善射夢蜃化為人告之曰吾為呂湖蜃所厄君能助我必厚報東白練者吾也明日靈銑彎弧助之正中後蜃不知所之後人名其處為蜃灘 唐書曰褚無量字弘度杭州鹽官人也幼孤貧勵志好學家近臨平湖時湖中有龍鬪傾

地理



里開就觀之無量時年十二讀書晏然不動 又曰賀知章天寶初病夢遊帝居數日寤乃請為道士還鄉里詔許之以宅為千秋觀而居又求周宮湖數頃為放生池有詔賜鏡湖剡溪一曲 李白郎官湖序曰尚書郎張謂出使夏口沔州牧杜公漢陽宰王公觴于江城之南湖方夜月如練清光可掇張公殊有勝槩四望超然乃顧白曰此湖古來賢豪遊者非一而枉踐佳景寂寞無聞夫子可為我標以嘉名俾傳不朽白因舉酒酌水號之曰郎官湖 金陵志曰李白常遊丹陽湖酷愛其景乃張帆載酒縱意往來有詩云湖與元氣連風波浩

難止天外賈客歸雲間片帆起 酉陽雜俎曰歷城北二里有蓮子湖周環二十里湖中多蓮花魏袁翻曾在湖讌集參軍張伯瑜諮公言向為血羹頻不能就公曰取湖水必成也遂如公語果成時清河王諮公何義公曰可思湖目王未解主簿房叔道曰藕能散血湖目蓮子故令公思清河歎曰人不讀書其猶夜行二毛之叟不如白面書生 搜神記曰廬陵歐明從賈客道經彭澤湖每以舟中所有多少投湖中云以為禮積數年忽見湖中有大道有數吏乘車馬候明云是青洪君使要須臾達見有府舍吏曰青洪君感君前後有禮故要君



必有重遺君勿取獨求如願耳既見乃求如願青洪君  
婢也明將歸所願輒得數年大富 五代史曰唐莊宗  
滅梁楚馬殷遣其子希範修貢京師上梁所授都統印  
莊宗問洞庭廣狹希範對曰車駕南巡纔堪飲馬爾莊  
宗嘉之 南唐近事曰金陵北有湖周圍數十里幕府  
鷄籠二山環其西鍾阜蔣山諸峰聳其左名山大川掩  
映如畫六朝舊跡多出其間一日諸閣老待漏朝堂語  
及林泉之事坐間馮謐舉元宗賜賀監三百里鏡湖信  
為盛事又曰余非敢望此但賜得後湖亦暢得平生徐  
鉉怡聲而對曰主上尊賢下士常若不及豈惜一後湖

所乏者知章耳馮大有慙色 宋聞人滋南湖紀略曰  
馮李澤國也東南皆陂湖而南湖尤大計百有二十頃  
其禽多鴛鴦故名鴛湖又云兩湖相麗若鴛鴦然 **原**  
鄭緝之東陽記曰北山有湖故老傳曰其下居民有徐  
公者常登嶺見湖水湛然有二人共博于湖間自稱赤  
松子安期先生有一壺酒因酌以飲徐公徐公醉而寐  
其側比醒宿草攢蔓其上及抵家而家人已服闋矣今  
其處猶名徐公湖 **增**聞見後錄曰孫何帥錢塘柳耆  
卿作望海潮詞贈之內有三秋桂子十里荷花之句此  
詞流播金主亮聞之起投鞭渡江之想命畫工潛入臨



安圖西湖揭軟屏間貌已像策馬吳山之巔題其上曰  
萬里車書蓋會同江南豈有別疆封提兵百萬西湖上  
立馬吳山第一峰紹興淳熙間君相縱逸耽樂湖山無  
復新亭之淚是以論者以西湖為尤物比之西施破吳  
也 癸辛雜識曰庚寅五月連雨四十日浙西之田盡  
沒幸而不沒者則大風駕湖水而來田廬頃刻盡邨落  
名之曰湖翻

湖三

**原青草**

**赤沙**

上湖名見前

水經曰澧水

荆藪

**揚漫**

荆州記曰雲夢澤一名巴丘

**芍陂**

劉澄之豫

州記曰陳縣北有芍陂湖魏將王陵  
與吳將張休交戰處 箕澤即太湖  
吳越春秋曰海鹽縣下見前淮南子  
武原鄉故越地也 下見前  
記曰蔣公湖有祈禱者湖輒出  
大魚與之山下見前淮南子  
南康仁空山上有平湖中編  
底浮在湖動搖便起風雨  
三山 五渚 湖中有三山 父縣有巢湖周五里  
銅斗 吳志曰孫皓時吳郡言臨平湖邊得石函  
綽宋拾遺曰張永開元武湖古塚上得一銅斗有柄太  
相訪之朝士何承天曰此是新威斗王莽時王公亡皆  
賜之徒俄而家內一在冢外于時江左甄邯之墓  
大司徒劉澄之揚州記曰新城縣俱山上湖中  
鷺 賴鯉 白鷺十隻時飛來 周景式廬山記曰山  
頂有一窮 龍目 馬骨 見前 賣藥 浮舟 劉仙

地部  
湖出嶺鯉  
湖部  
湖



傳曰東方朔楚人漢武帝時為郎後有積水安流

見于會稽賣藥五湖下即范蠡事

浮天浴日 智郎官 太傅 俱湖名 淪雞 飲

馬半湯湖可以淪 乘鯉 射蛟 漢有何氏兄弟九人

建九鯉湖是也 三城 五葉 江寧縣西南有湖

下見前程靈鎰事 五葉同居 長蕩 短汀 見湖一

遂名所居一湖曰五葉 塔影 倉基 塔影湖在泗州

東州 塔影 倉基 塔影湖在泗州 倉處 千里 五

部 千里湖見前湖二 五部湖在無錫縣 珠玉泉 伏滔登故臺詩序曰夫差姑蘇臺東有月湖

于五湖之泉以 增軒轅鑿 始皇憩 多下流 江湖皆

塞邪淫之路 增軒轅鑿 始皇憩 多下流 江湖皆

也 始皇事見前詔息湖 養武士 溺宮人 太子

池在金陵城北吳宣明太子所創晉明帝為太子時修

西池養武士落星湖在彭蠡湖西北宋孟太后過此

宮人舟覆溺者十 千頃練 萬株金 詩浸月冷波千

數惟太后舟無虞 柳姑廟 道士莊 陸放翁鏡湖歌柳姑

橋萬株金霜新 柳姑廟 道士莊 陸放翁鏡湖歌柳姑

為相 狂客詔賜 葦老家居 賜鏡湖剡溪一曲見前

湖陰夜見珠光及第 夢兒亭古 教妓樓新 白香山

亭古傳名謝教妓樓新道姓蘇小 山川如畫 燕雀

助封畫元武湖山川掩映如 十里荷花 三秋桂子 見

柳耆卿錢 分風為二 劈流成兩 見曹毗彭 相忘 莊子曰魚

塘湖詞 湖四 原禦之于笠澤 左傳越伐吳吳子禦

地部 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖

湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖

湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖

湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖

湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖 湖



湖 **增** 使其阿曲 曲阿湖本名雲陽秦始皇以其為有王

阿曲 **增** 望五湖 蘇望五湖

**增** 貢橘 太湖洞庭山產橘白

之句 **增** 五月涼 杜工部詩越女天

自陽 **增** 草綠裊腰 白刺史杭

誰開 **增** 巴陵漁父 張志和漁

山寺 **增** 蒸雲夢 蒸雲夢

湖中 **增** 比西子 蘇太守詩好把西湖比

銅船 **增** 異蟹 分湖半屬嘉善半

湖西 **增** 異螺 陰雨即紉五采

尤物 南宋紹興淳熙間君相耽樂湖山故論 良將

出 狀元生 進賢縣有日月湖水涸分為二漲則合為

石人 難合 湖有四白 蜀有白羊湖汜有白鷺湖邱有

**原** 池魚之思 池魚有江 石雁之候 詳見

湖五

**原** 詩 晉李顯涉湖詩曰旋經義興境頓棹石蘭渚震澤

為何在今惟太湖浦圓徑縈五百盼目渺無覩高天森

若岸長津雜如縷窈窕尋灣漪迢遞望巒嶼驚飈揚飛

湍浮霄薄懸咀輕禽翔雲漢游鱗憇中詩黯藹天時陰

峇堯舟航舞馮河安可殉靜觀戒征旅 湛方生帆入



南湖詩曰彭蠡紀三江廬岳主衆阜白沙淨川路青松  
蔚巖首此水何時流此山何時有人運互推遷茲氣獨  
長久悠悠宇宙中古今迭先後 宋孝武濟曲阿後湖  
詩曰宵登毘陵路且過雲陽郭平湖曠津濟菰渚迭明  
蕪和風翼歸采夕氛晦山嶠驚瀾翻魚藻頽霞照桑榆  
謝靈運石壁還湖中作詩曰昏旦變氣候山水含清  
暉清暉能娛人遊子澹忘歸出谷日尚早入舟陽已微  
林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映曖蒲稗相因披  
拂趨南逕愉悅偃東扉 謝惠連汎南湖至石帆詩曰  
軌息陸塗初柁鼓川路始漣漪繁波漾參差層峰峙蕭

疎野趣生透迤白雲起登陟苦跋涉瞬盼樂心耳即翫  
翫有竭在興興無已 謝靈運彭蠡口詩曰春晚綠野  
秀巖高白雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡  
牽葉入松門 梁元帝汎蕪湖詩曰桂潭連菊岸桃李  
映成蹊石文如濯錦雲飛似散珪橈度菱根反舩去荇  
枝低颿隨迎雨燕鼓逐伺潮雞 范雲治西湖詩曰史  
氏導漳水西門漑河潮圖始未能悅克終良可要擁鋪  
勸年首提爵勞春朝平臯草色嫩通林鳥聲嬌已集故  
池鷺行蒔新田苗何吁畚築苦方權魚稻饒 劉孝威  
登覆舟山望湖北詩曰紫川通太液丹岑連少華堂皇



更隱映松灌雜交加荇浦浮新葉漁舟繞落花浴童爭  
淺岸漂女擇平沙極望傷春日迴車空狹斜 陳陰鏗  
渡青草湖詩曰洞庭春溜滿平湖錦颿張源水桃花色  
湘流杜若香穴去茅山近江連巫峽長帶天澄迥碧映  
日動浮光行舟逗遠樹度鳥息危檣滔滔不可測一葦  
詎能航 劉刪汎宮亭湖詩曰迴艫乘派水舉帆逐分  
風滉漾疑無際飄揚似度空檣烏排鳥路船影沒河宮  
孤石滄波裏匡山苦霧中寄言千金子安知萬里蓬  
**增**唐李白登巴陵望洞庭詩曰清晨登巴陵周覽無不  
極明湖映天光徹底見秋色秋色秋色何蒼然際海俱澄鮮

山青波遠樹水綠無寒煙來帆出江中去鳥向日邊風  
清長沙浦霜空雲夢田瞻光惜頽髮閱水悲徂年北渚  
旣蕩漾東流自潺湲郢人唱白雪越女歌採蓮聽此更  
腸斷憑崖泪如泉 韓愈登岳陽樓詩曰洞庭九州間  
厥大誰與讓南涯羣崖水北注何奔放瀦爲七百里吞  
納各殊狀自古澄不清環混無歸向炎風日搜攬幽怪  
多冗長軒然大波起宇宙隘而妨巍峩拔嵩華騰躍較  
健壯聲音一何宏轟磕車萬兩猶疑帝軒轅張樂就空  
曠蛟螭露筍簾編練吹組帳鬼神非人世節奏頗跌宕  
陽施見夸麗陰閉咸悽愴朝迴宜春口極地缺隄障夜



纜巴陵州叢芮纒可傍星河盡涵泳俯仰迷下上餘瀾  
怒不已喧聒鳴甕盎明登岳陽樓輝煥朝日亮飛廉戢  
其威清晏息纖纒泓澄湛凝綠物影巧相况江豚時出  
戲驚波忽蕩漾 趙冬曦秋夜遊滬湖詩曰政理常多  
暇方舟此沂洄吹笙虛洞答舉楫便風催山暗雪猶辨  
潭幽月稍來清溪無數曲未盡莫先回 宋之問泛鏡  
湖南溪詩曰乘興入幽棲舟行日向低巖花候冬發谷  
鳥作春啼沓嶂開天小叢篁夾路迷猶聞可憐處更在  
若耶溪 盧處約題太湖詩曰三萬六千頃湖浸海內  
田逢山方得地見月始知天南國吞將盡東溟勢欲連

何當洒爲雨無處不豐年 白居易錢塘湖春行詩曰  
孤山寺北賈亭西水面初平雲脚低幾處早鶯爭暖樹  
誰家新燕啄春泥亂花漸欲迷人眼淺草纒能沒馬蹄  
最愛湖東行不足綠楊陰裏白沙堤 又西湖晚歸回  
望孤山寺贈諸客詩曰柳湖松島蓮花寺晚動歸橈出  
道場盧橘子低山兩重棕櫚葉戰水風涼煙波澹蕩搖  
空碧樓殿參差倚夕陽到岸諸君回首望蓬萊宮在水  
中央 又春題湖上詩曰湖上春來似畫圖亂峰圍繞  
水平鋪松排山面千重翠月點波心一顆珠碧毯線頭  
抽早稻青羅袞帶展新蒲未能拋得杭州去一半勾留



洪鑑類考卷三十一  
是此湖 杜甫過南嶽入洞庭湖詩曰洪波忽爭道岸  
轉異江湖鄂渚分雲樹衡山引軸轡翠芽穿裛蔣碧節  
吐寒蒲病渴身何去春生力更無壤童犁雨雪漁屋架  
泥塗欹側風帆滿微冥水驛孤悠悠廻赤壁浩浩略蒼  
梧帝子留遺恨曹公屈壯圖聖朝光御極殘孽駐艱虞  
才淑隨廝養名賢隱鍛鑪邵平原入漢張翰後歸吳莫  
怪啼痕數危檣逐夜烏 孟浩然遊鏡湖寄包賀二公  
詩曰試覽鏡湖物中流見底清不知鱸魚味但識鷗鳥  
情帆得樵風送春逢穀雨晴將探禹穴稍背越王城  
府椽有包子文章推賀生滄浪醉後唱因子寄同聲

白居易汎太湖詩曰煙渚雲帆處處通飄然舟似入虛  
空玉盃淺酌巡方匝金管徐吹曲未終黃夾纈林寒有  
葉碧琉璃水淨無風避旗飛鷺翩翩白鷺鼓躍魚跋刺  
紅澗雪壓多松偃蹇巖泉滴久石玲瓏書爲故事留湖  
上吟作新詩寄浙東軍府威容從道盛江山氣色定知  
同報君一事君應羨五宿澄波皓月中 賈至與李十  
二白同泛洞庭湖詩曰楓岸紛紛落葉多洞庭秋水晚  
來波乘興輕舟無近遠白雲明月弔湘娥 李白和詩  
曰洞庭西望楚江分水盡南天不見雲日落長沙秋色  
遠不知何處吊湘君 宋蘇軾懷西湖詩曰西湖天下



景遊者無愚賢深淺隨所得誰能識其全嗟我本狂直  
早爲世所捐獨專山水樂付與寧非天三百六十寺幽  
尋遂窮年所至得其妙心知口難傳至今清夜夢耳目  
餘芳鮮君持使者節風采爍雲煙清流與碧巘安肯爲  
君妍胡不屏騎從暫借僧榻眠讀我癖間詩清涼洗煩  
煎策杖無道路直造意所便應逢古漁父葦間自黃緣  
問道若有得買魚弗論錢 陸游思故山鏡湖詩曰千  
金不須買畫圖聽我長歌歌鏡湖山奇麗說不盡且  
復爲子陳吾廬柳姑廟前魚作市道士莊畔菱爲租一  
灣畫橋出林薄兩岸紅蓼連菰蒲陂南陂北鴉陣黑舍

東舍西飄葉赤正當九月十月天放翁艇子無時出船  
頭一束書船後一壺酒新釣紫鱖魚旋洗白蓮藕從渠  
貴人食萬錢放翁癡腹常便便暮歸穉子迎我笑遙指  
一抹西邨煙 蘇舜欽望太湖詩曰杳杳波濤閱古今  
四邊無際莫知深潤通曉月爲清露氣入霜天作暝陰  
笠澤魚肥人膾玉洞庭柑熟客分金風煙觸目相招引  
聊爲停橈一楚吟 歐陽修西湖泛舟呈運使學士張  
揆詩曰波光柳色碧溟濛曲渚斜橋畫舸通更遠更佳  
唯恐盡漸深漸密似無窮綺羅香裏留佳客絃管聲來  
颺晚風半醉迴舟迷向背樓臺高下夕陽中 林逋西



湖詩曰混元神巧本無形匠出西湖作畫屏春水淨於  
僧眼碧晚山濃似佛頭青藥爐粉堵搖魚影蘭杜煙叢  
閣鷺翎往往鳴榔與橫笛細風斜雨不堪聽 秦觀遊  
鑑湖詩曰畫舫珠簾出繚牆天風吹到芰荷裳水光入  
座杯盤瑩花氣侵人笑語香翡翠側身窺綠酒蜻蜓偷  
眼避紅妝葡萄力緩單衣怯始信湖中五月涼 明高  
啓太湖詩曰長溪如白虹分走荆霄派具區納羣流襟  
帶三郡界太虛混鴻濛元氣流沆瀣初疑溟渤寬稍覺  
雲夢隘茫茫雁飛遲颯颯帆度快雨來鼉報鳴風起鷗  
驚邁神龍作淵都豈復數鱗介珠光照水府不受白日

曬朝看砲車雲雲浪動澎湃聲吹地將浮勢擊山欲壞  
黃頭雖輕生捩舵不敢懈有時湛明鏡峰吐青幾塊煙  
中樹若莎波上舟如芥漁就沙岸炊客來水祠拜震澤  
思禹功夫椒記吳敗白魚逢夏出黃柑待秋賣我性好  
遊觀夙負雲水債欲尋鷗曩舸不顧涉險戒人生亦何  
爲世故自拘械萬事風飄花百年露垂籬何當叩林屋  
秉炬訪仙怪試探不死方爲人起痾瘵 郭武晚渡白  
馬湖詩曰輕風小寒吹浪花新柳茸茸啼乳鴉平湖一  
望幾千頃遠水連天飛落霞斜陽忽隨澄波底白鳥猶  
明山色裏嚴更何處鼓鼙鼙權歌未斷漁燈起 陳叔







又清色皎潔而秋天愈靜波演漾而宵風乍輕類泗濱之磬見疑合浦之珠明至明洞幽至清無垢同位澤無遠不遍等達人以虛而受滿不可恃望之足戒以虧盈形或未分鑒之則辨其妍醜輕靄不起纖塵莫過沈璧彩而為鏡碎金輝以成波皓質未判空聞田鶴之唳香風乍度暗傳蓮女之歌萬象皆總湛清光而不動極望靡窮凝虛皓而如空照同心千里之外洞遊鱗百丈之中棹影乍浮如上天邊之漢桂華不定多因蘋末之風

**原**

祭文隋盧思道祭灤湖文曰維開皇元年十二月朔甲子具位姓名遣某官以清酌庶羞之饋敬祭灤湖之

靈曰決漭登湖南服之紀斜通海甸旁帶江汜深過百仞潤踰九里彭蠡莫儔具區非擬揚越不庭多歷年紀王師薄伐六軍戾止戒期指日馬首欲東常陰作沴零雨其濛水氣朝合天雲夜同申之苦霧繼以嚴風塗泥已甚軌躅不通有稽天罰用沮元戎唯夫百神受職水靈為大皇王御宇率土無外當使日月貞明天地交泰雨師止其淋瀝雲將卷其蔚蒼東渡戈船南聳鵬旆收尉佗之黃屋納孫皓之青蓋然後革車旋軫戎卒凱歌楚俘霧集冀馬星羅無德不報有酒如河神之聽之斯言匪蹉

地部

洪鍾類函卷三十二

湖

三



**增**記唐樊珣絳巖湖記曰句容西南三十三里曰赤山天寶中改爲絳巖山以文變質也出外周流厥有湖塘舊址考於前志則曰吳人創之梁人通之矣洎金火有變積爲習坎灌莽之所我唐麟德歲邑宰楊嘉延亦纂前服利農爲名楊氏之後又餘百年實滋菰蒲莫植粳稻大曆十二紀縣大夫兼大理司直太原王公昕能蘇罷勞且易弊俗臨湖而歎吟使臣之清風酌良牧之高課將圖永逸匪顧暫勞因察其地形訪以輿誦謀始作則定徒撰工月在休農雲其荷鍤周匝百頃蓄爲湖塘置兩斗門用以爲節旱曠則決而全注霖潦則潴而不

流收功濟時道甚明遠開田萬頃贍戶九鄉洎成奧區頗無凶歲魚稻之盛公實爲之昔叔敖芍陂能張楚國史起漳水竟富魏邦秦稱鄭國漢歌郟杜皆謂是也每商羊罷舞龍見而雩比屋有憂於銷鑠連阡莫覩於耕耨此則黛波奔淪白鳥飛滅下洞庭之鳧雁泳中流之鱸鮓橫塘之右構爲新亭芬其芰荷樹以杞柳楊楚江嶺憧憧是途行李實獲於蔭庥歌詠或藉於觀覽懿乎哉君子之用心也孰愈崇其島榭侈以林堂此而莫文翰墨奚述大曆十二年十月三日記



淵鑑類函卷三十二 辛未年三月三日

始以千之田山出物愈崇其高憐外以林堂地而莫文

商朝對長統洋李實難於藹和無宿宜蘇於贈豐楚平

歸翰黃獸之古赫為神事於其更尚憐以味琳豕裝五

群北傾黨為餘命白鳥飛越不國與之景凱亦中流之

商羊駘轉計長而事五登有憂於餘繼也刊莫勝於赫

史或章木黃富顯准泰融瀛園對婦為林音韻長少真

融無凶慈魚蘇之慈公實為之昔妹媵於期銷聚焚圖

蒸外代齊報首焉田庭開田萬頭韻文大機前知與



