



類函八



十五歲時

十六歲時

加3  
427  
8



門 4 8  
卷



新念圖書  
此係明治八年八月廿八日  
所購諸田一人以贖資  
所購諸田一人以贖資  
新念圖書

淵鑑類函卷十五

歲時部四

秋分

立秋

秋一

**增**釋名曰秋者緇也音緇迫萬物使得時成也 又曰

七月謂之夷則何夷者傷也則者法也言萬物始傷被

刑法也 又曰八月謂之南呂何南者任也言陽氣尚

有任生薺麥也 **原**爾雅曰秋為白藏一曰收成 **增**

又曰秋為旻天 又曰秋獵曰獮獮殺也 又曰七月

為相八月為壯九月為元 易曰說言乎兌兌正秋也

萬物之所說也 易通統圖曰日行西方白道曰西陸

焦贛易林曰秋風生哀花落悲心 **原**尚書曰分命

和仲宅西曰昧谷寅餞納日平秩西成宵中星虛以殷

仲秋 尚書考靈曜曰虛星為秋候昴為冬期陰氣相

佐德乃不邪子助母收母合子符 虛星北方宿也昴星西方宿也陰稱母也

**增**又曰政失於太白出入不當 尚書大傳曰萬物

非秋不收 **毛**詩曰秋日淒淒百卉具腓 又曰一

日不見如三秋兮 **毛**詩又曰七月流火 毛詩傳曰壯

士悲秋感陰氣也 **毛**詩含神霧曰秦地處仲秋之位

男懦弱女高膝白色秀身音中商其言舌舉而仰聲清

以揚 **禮**記月令曰孟秋之月涼風至白露降寒蟬鳴

鷹乃祭鳥 鷹祭鳥者示有先也 仲秋之月盲風至鴻雁來元鳥歸

羣鳥養羞 盲風疾風也元鳥燕也歸謂去蟄也凡鳥隨陽者不以中國為居羞謂所養 季秋

之月鴻雁來賓雀入大水為蛤菊有黃華豺乃祭獸戮

禽 來賓言其客至未去 又曰孟秋之月日在張昏尾

中曉婁中 鄭康成曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰 其日庚辛 庚之言

之言新也日行秋從白道成熟萬物月為 其帝少昊其

神蓐收 此白精之君金官之臣少昊金天氏蓐收少昊氏之子曰該為金官 律中夷則 高

曰太陽力衰太陰氣發 仲秋之月日在角昏南斗中曉

畢中 鄭康成曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰 律中南呂 高誘曰陽氣

陽任其 日夜分 平 季秋之月日在角昏牽牛中曉東井

歲時部

月令

秋

中鄭康成曰季秋日月會於大火而斗建戌之辰律中無射季秋氣生則無射之律應高誘曰陰

氣上升陽氣下降萬物隨陽而盛而無射出見者也霜始降草木黃落周官曰

司裘掌為大裘以供王祀天之服仲秋獻良裘王乃行羽物

季秋獻功裘以待頒賜又曰籥章掌仲秋擊土鼓籥詩以

迎寒迎一作逆又曰司弓矢仲秋獻矢箛禮義宗

曰九月大亨帝於明堂之中又曰周祫以秋者萬物

新成可以奉薦宗廟故合先祖之神而祭之故祫宜在

秋也又曰秋曰康辛庚更也辛新也言物皆改更而

新也又曰九月寒露為節者九月之時露氣轉寒故

謂之寒露節霜降為中露變為霜故以霜降為中春

秋繁露曰秋露氣故殺春秋感精符曰霜殺伐之表

季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威

左傳曰歲云秋矣我落其實而取其材國語曰駟見

而隕霜火見而清風戒寒原周書時訓曰立秋後五

日白露降後五日寒蜩鳴白露不降民多欬病寒蜩不

鳴人臣力疾白露之日鴻雁來後五日元鳥歸後五日

羣鳥養羞鴻雁不來遠人背叛元鳥不歸室家離散羣

鳥不養羞臣下驕慢秋分後五日蟄蟲坏戶後五日水

始涸蟄蟲不坏戶民靡有賴水不始涸介蟲為害夏

小正曰八月丹鳥羞羞進也白鳥白鳥辰則伏辰房駕為

歲時部

洪鑑類函卷十五

秋

鼠九月內火火大火星也 **增**又曰孟秋始縮仲秋始內

漢書曰太白秋西方金義也言也義虧言失逆秋令傷

金氣罰見太白 又曰秋難難如淳音難物難斂乃成熟也

又曰八月賜大臣羊酒以助衰氣 又律歷志曰春

為陽中萬物以生秋為陰中萬物以成是以事舉其中

禮取其和 又禮樂志郊祀歌曰西顛沆碭秋氣肅殺

含秀垂穎續舊不發注云西方少昊沆碭白氣之貌也

晉書顧凱之傳曰蒲柳之質望秋先零 **原**梁元帝

纂要曰秋曰白藏氣白而收亦曰收成萬物成而收斂亦曰三

秋九秋素秋素商高商天曰旻天旻愍也愍萬物之彫零風曰商

風素風淒風高風涼風激風悲風景曰朗景澄景清景

時曰淒辰霜辰霜辰可施九月節曰素節商節草曰衰草木曰

疎木衰林霜柯霜條七月首秋孟秋上秋肇秋蘭秋八

月仲秋亦曰仲商九月季秋亦曰暮秋末秋暮商季商

杪秋亦曰授衣此時婦功畢始授衣亦曰元月 **增**唐書曰秋氣

和則商聲調 又曰序移玉律氣應金商 **原**尸子曰

秋為禮西方為秋秋肅也萬物莫不禮肅敬之至也

淮南子曰孟秋之月西宮御女白色衣白采撞白鐘其

兵鉞其畜狗八月官尉其樹柘九月官候其樹槐 又

曰春女悲秋士哀知物化矣 又曰七月百蟲蟄伏青

女乃出以降霜雪

高誘曰青女乃天神青要玉女司霜雪者

**增**又曰西方

曰皓天其星胃畢西南方曰朱天其星觜雋參東井西方金也其帝少昊其神蓐收執矩而治秋其神為太白其獸白虎其音商其日庚辛西方之極自崑崙絕流沙沈羽西至三危之國石城金室飲食不死之野少皞蓐收之所司者萬二千里其令曰審用法誅必罪備盜賊禁奸邪飭羣牧謹貯聚脩城郭補浚竇塞蹊徑遏溝瀆止流水雖谿谷守門閭陳兵甲選百官誅不法秋行夏令華行春令榮行冬令耗曰又曰春氣發而百草生正得秋而萬物成實又曰太陰治秋則欲脩備繕兵

又曰秋為矩矩者所以矩萬物也義者成成者方故為

矩也

又曰九月失政三月春風秋不濟

濟止也

**原文**

子曰日月欲明浮雲蓋之叢蘭欲脩秋風敗之

**增**又

曰政失於秋太白出於無常 又曰因春而生因秋而

殺所生不德所殺不怨即幾於道矣 管子曰西方曰

辰其時曰秋其氣曰陰陰生金與甲其德憂哀靜正嚴

順居而不敢淫佚其事號令毋使民淫暴順旅聚收量

民資以畜聚賞彼羣幹聚彼羣材百物乃收使民毋怠

所惡其察所欲必得我信則克此謂辰德辰掌收之為

陰秋行春政則榮行夏政則水行冬政則耗故秋三月

以庚辛之日發五政一政曰禁博塞園小辨鬪譯認二  
政曰毋見五兵之刃三政曰慎旅農趣聚收四政曰補  
鍤塞圻五政曰脩牆垣周門閭五政徇時五穀皆入秋  
行五刑誅大罪所以禁淫邪止盜賊 莊子曰荆之南  
有冥靈者以五百歲為春五百歲為秋上古有大椿者  
以八千歲為春八千歲為秋 幽求子曰秋風晨厲則  
慘然多悽 抱朴子曰南海之中蕭丘之上有自生火  
火常以秋起而秋滅 鄒子曰秋取柞櫓之火 鵠冠  
子曰斗柄指西而天下皆秋 呂氏春秋曰孟秋行春  
令則亢旱不食行夏令則多火災痰熱瘧症行冬令則

敗介蟲來戎兵又云仲秋行春令則雨不降草木榮國  
有恐行夏令則亢旱蟲不蟄五穀復生行冬令則風起  
雷收草木早枯又云季秋行春令則暖風至民懈怠師  
旅興行夏令則大水殃民行冬令則多盜邊境不寧土  
地分裂 又曰秋早寒冬必暖 太元經曰酉西方也  
秋也物皆成象而就也有形則復於無形故曰冥也  
**原**風土記曰鳴鶴戒露白鶴也此鳥性警至八月白露  
降即高鳴相警 **增**陰陽五行曆曰一時為三月一月  
為一秋三月為三秋又一月為三秋故三月有九秋之  
名也 蔡邕月令章句曰仲秋白露節盲風至秦人謂



蓼風為盲風鄭云盲風疾風也皇氏云秦人謂疾風為  
盲風梁簡文帝秋夜詩云盲風度函谷墜露下芳枝  
**原**楚辭九懷曰秋風兮蕭蕭舒芳兮振條 又曰悲哉  
秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰慄慄兮若在遠  
行登山臨水兮送將歸次寥兮天高而氣清寂寥兮收  
潦而水清 又曰嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下 又  
曰皇天平分四時兮竊獨悲此凜秋白露既下降百草  
兮淹離披此梧楸 又曰秋既先戒以白露兮又申之  
以嚴霜 **增**又曰商風肅而害之百草育而不長 **提**  
要錄曰七月為蘭月八月為桂月 陸機纂要曰九月

亦名萊月 又曰秋樹名成秋雨名愁

秋二

**增**莊子曰舜以天下讓善卷曰余立宇宙之中冬日衣  
皮毛夏日衣葛絺春耕種足以勞秋收之足以休日出  
而作日入而息逍遙於天地之間何以天下為哉入深  
山莫知其處 風俗通曰周秦嘗以八月遣轎軒使采  
異俗方言藏之祕府 漢書曰吳王濞為秋請孟康漢  
書義云春為朝秋為請 後漢書曰范式字巨卿與汝  
南張元伯為友二人春別京師以暮秋為期元伯以九  
月十五日殺雞以待巨卿母曰相去千里汝何信之也

言未卒而巨卿至相隨上堂再拜母極歡悅 王子年拾遺記曰漢武帝嘗以季秋泛靈鴟之舟於淋池中內桂臺之上以香金為鈎紉絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟付大宮為鮮肉紫骨青香美無倫 史記曰孫寶為京兆尹秋日署候吏為東部督郵敕曰今鷹隼始擊當從王氣取姦惡以成嚴霜之誅 西京雜記曰賈佩蘭言宮中八月四日出雕房北戶竹林下圍碁勝者終年有福負者疾病取絲縷就北辰星求長命乃免 又曰漢宗廟八月飲酎用九十牢 **原**世說曰張季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風起因思吳蓴菜羹鱸魚膾曰人生

貴適志耳安能從宦數千里以要名爵遂命駕便歸俄而齊王敗時人皆謂為見幾而作 **增**梁書曰朱异除中書郎時秋日始拜有飛蟬正集异武冠上時咸謂蟬珥之兆 續齊諧曰郗紹以八月一日入華山見一童子執五絲囊盛柏葉上露紹問之荅曰赤松先生取以明眼又梁簡文帝云婦人八月旦多以錦翠為眼明囊凌晨取露拭目 隋唐嘉話曰源乾曜張說以八月初五明皇生之日請為千秋節百姓祭皆就此日名為賽白帝羣臣上萬歲壽王公戚里進金鏡綬帶士庶結絲承露囊更相問遺 羯鼓錄曰明皇嘗製秋風高曲每

至秋空迥徹纖埃不起即奏之必遠風徐來庭葉墜下  
洞冥記曰唐宮人麗娟善歌嘗唱迴風曲庭葉翻落  
如秋 開元遺事曰每至秋時妃妾以金籠閉蟋蟀置  
枕函畔夜聽其聲庶民之家皆效之 張說上大衍曆  
序曰謹以開元十六年八月端午赤光照室之夜獻之  
宋璟請為節表月惟仲秋日在端午 唐史曰德宗秋  
日出畋有寒色顧左右曰九月猶衫十月而袍不為順  
時朕欲改月謂何左右稱善李程獨曰明皇著月令十  
月始裘不可改帝矍然止 風俗通曰八月一日是六  
神日以露水調朱砂蘸小指宜點灸去百病 歲時記

曰楚俗以八月十日以朱墨點小兒額為天災以壓疾  
病 南康記曰平固縣覆笥山上有一湖中有石鴈每  
至秋天飛鳴如候時 後山詩話曰東坡居潁春夜對  
月王夫人曰春月可喜秋月使人愁耳公謂前未及也  
遂作詞曰不似秋光只與離人照斷腸

秋三

**原** 火流 土王 毛詩曰七月流火九月授衣 京房易

露下 風高 易通卦驗曰立秋涼風至白 蓼風

葭露 上詳秋一 毛詩曰 凝霧 涼煙 上見表淑秋

遠秋 思賦曰秋木兮 勁風 皦月 上見潘岳秋興賦

架浦 涼煙兮冒江 勁風 皦月 下見湛方生秋

歲時部

洪鑑類書卷十五

秋

夜賦 收潦 滌氛 長宵 短晷 涼風 淒日 禮記曰風至毛淒淒

金帝 玉女 青要玉女並詳秋賦一注 凝露 飛霜

曹植秋思賦曰四時更代兮秋氣悲馬雲靜兮露凝衣

徐廣秋賦曰于時招搖西建天高氣清飛霜凝灑悴

零飄 收溫 滌暑 時曰見湛方生秋夜辭而滌暑風入

疎條 珠露 金風 李顯感興賦曰風觸波而文動兮

扇素節丹 白帝 青女 郊鄭元注曰秋祭之日迎秋于西

霞啓陰期 蟲吟 鳥擊 長見蘇彥秋夜祭白帝于西郊

下以迎秋 魏文帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木零落

葉 霜條 謝惠連詩曰團團滿葉露淅淅 落英 隕

葉 上見蘇彥秋夜長 九法 五政 周禮曰大司馬之

法以佐王平邦國仲秋 逆寒 迎氣 上詳秋一 獻

裘 授几 上詳秋一 禮記曰仲秋之月天子

風帷 湯惠休白苧詩曰秋風嫋嫋入曲房羅

風隙 夕見夏侯湛秋光入戶秋首謝靈運七 治兵

選士 尚書考靈曜云秋絕太白金星謂大武用時治兵得

練傑俊順 素節 白商 張協七命云白商素節月既

彼遠方 日淒淒 風冽冽 下見左思雜詩 照帷月 盈幕

風 上見夏侯湛秋可哀 振條風 傾枝露 下詳秋一

孝武 警露鶴 含風蟬 謝惠連秋懷詩 下見 百草萎

歲時部

萬物衰

司馬彪詩云秋節良可悲百草成萎落堂前

升淒淒萬物衰柳隨風疎林樹蕭瑟傳元詩云蕭蕭秋氣

盡零落槁葉縱橫飛增降霜淮南子曰秋三

注云郊泰時平日出行宮指日月朝日以朝夕月以夕贊

葦風 荷露 僧惠休詩葦風荷露逼人寒午夢天高

端雲 水天 霜月 宋舒宣詩纖塵不動天 菊散 荷

疎風 唐太宗詩菊散金 蕭晨 陰氣 殷仲文詩哲匠感

晨也 管子曰西方曰 陰 縉雲 玉露 藻林立秋濁陰

李安詩金風蕩佳 泛昆明池 登慈恩塔 王莽欲娛

四時巡四郊秋歷東館泛昆明池 唐高宗時凡 潦

天子遊幸秋登慈恩浮圖衆僧獻菊花酒稱壽 唐吳融涼思詩曰松

收水潔 月澹煙沈 唐虞世南賦雲旣淨而天高潦將

間小檻接波平月澹煙沈暑氣清半 陵陽食氣 句

夜水禽棲不定綠荷風動露珠傾 陰者日沒後赤黃氣

奴立威 陵陽子明經秋食淪陰始於折膠注云秋氣至

膠可折弓弩可用句 蒲柳先零 梧楸早脫 上詳秋

禹錫賦晚枝多露蟬之思夕蔓趣寒蠶之愁至若松

竹含韻梧楸早脫驚綺疏之曉吹隋碧砌之涼月

七月 原登穀 食瓜 廟天子嘗新先薦寢 鳴鴉 祭

鳥始鳴 鷹乃祭鳥 河漢方秋 天地始肅 增

合冰 燒稻 唐書王方翼平西域七月次菜河無舟而

臘國七月新稻熟迎于南門外燒新稻 伐竹 作刀

以供佛婦女車象往觀者衆却不出 伐竹 作刀

甘澤謠云竹生雲夢之南鑿在柯亭之下以今年七月

望前生明年七月望前伐過期不伐則其音室未期而

伐則其音浮 焦氏類林曰物理論阮師之作刀七月

庚午見金神于冶監之門教以水火之齊用陰陽之候

歲時部

月令廣義

卷十五

取剛柔 金柔 火老 八月 原畜

菜 嘗麻 趣民收斂務蓄菜注云始為 命社 為裳

月令云擇元日命民社注云近秋分 斷壺 剥棗

也俱 祀夕月 戒清風 祀夕月于棠 清風戒寒趣織

縑 享壽星 祭馬祖 享壽星于南郊 鷹風 豆

雨 葉林鷹風秋風也古詩鷹風凋晚葉 考治 築城

唐百官志曰節度使掌總軍旅顯誅殺以八月考其治 敬暉為衛

州刺史為上考足食為中考邊功為下考 敬暉為衛 栗不守詎乘農畝事城墮我縱民歸斂闔郡利安

淨土樹 太液蓮 土生淨土樹三月花八月結實如小 栗殼中皆黃土 天寶遺事云明皇秋八月太液池有

千葉白蓮數枝盛開帝宴賞久之指貴妃示于左右曰

爭如解 客星犯斗 錢王射潮 上詳星部 吳越武 語花 塘在候潮門之外八月潮水衝激乃命彊弩 九月

原 肅霜 納火 正九月內火心星也 伐薪 嘗稻 薪 為炭以却寒氣天 百工休 七騶駕 霜始降則百工

子嘗稻先薦寢廟 同徒摺扑北面而誓之誓眾以軍法 蟋蟀在戶

鴻雁來賓 詩九月在戶 增 鯉魚風 黃雀雨 九月風 塵散鯉魚風 九 宴耆老 謁神翁 六帖云開元二

月雨為黃雀雨 京師耆老於舍元殿賜九十以上杖八十鳩杖婦人

亦如之賜於其家 元符中監城時叟有請於徐神翁

告曰爾亟歸九月月中有道者來宜善待仍布施至期暴

客夜集其門時悟出迎設酒殺金帛慰遣乃免凌暴

衣締絡 插菜奠 鄰客九月猶締絡 夜鳴笛馬知南

歲時部 插菜奠 鄰客九月猶締絡 容齋隨筆曰

秋

劉夢得云九日詩中用茱萸字者凡三人杜甫醉把茱萸仔細看王維徧插茱萸少一人朱放學他年少插茱萸三君所用杜為優也

秋四

**原執矩** 詳秋祀門月令其祀四秋管子云歲有四時故曰

農事且作請以什伍農夫賦耜鐵此之謂春之秋大夏且至絲纆之謂秋之所作也此之謂室中女事大秋又云大秋甲

會此之謂秋之所作也此之謂室中女事大秋又云大秋甲紡績緝縷之謂秋之所作也此之謂室中女事大秋又云大秋甲

求 迎西郊 啓西戶 習五戎 擊土鼓 周禮籥章仲秋擊御袷衣 見潘岳 習五戎 月令季秋乃教于田獵以習五戎注曰嚴百刑子乃命有司申嚴

殺必當 脩法制 命有司脩法制 申號令 月申嚴號令

命百官貴賤無不務 慎罪邪 又云禁止姦慎 審斷決 納以會天地之藏 令將帥 繕囹圄 並月 築場圃 詩云九月築場圃注曰場圃同地自物生之時 趣收斂 月令云仲秋之月趣民 霆收曜 見袁淑 星傾輝 湛方

收斂務畜菜多積聚 桂枝落 漢武帝李夫人賦云秋氣憺 夜皓月流素光 菊挺葩 蘭飛馨 悲 胡桃零 馬融西第頌云仲秋 菊挺葩 蘭飛馨 悲 時詩云秋曰悲兮火流大而滌暑風入林 其蟲毛 生 而疎條菊挺葩于綠莖蘭飛馨于翠翅 其蟲毛 生 出毛 其音商 秋氣和則 西方者秋 禮記云西方者秋也 西陸為秋 續漢書云日行 殺氣浸盛 詳秋 寒氣總至 月令季秋 九月授衣 詩注云九月霜始降婦 仲秋飭 寒氣總至 歲時節 至 九月授衣 功成可以授冬衣矣 仲秋飭

寒氣總至 九月授衣 功成可以授冬衣矣 仲秋飭

裳月令云仲秋之月命司服具飭衣鳥獸毛毳尚鷹

隼始鷺詳立秋雀入大水周書云寒露五日蟄蟲墜

戶成俯在內皆墜其戶秋獻龜魚

注曰龜禮記秋行犧牲宰祝循行犧牲季秋饗帝禮記

大饗帝嘗犧牲孟秋祀神禽于四方注曰以所獲禽祀

告備于天子草木黃落黃落乃伐薪為炭榮華零落

神也物衰天高氣清雲高氣靜曹植秋思賦雲高氣

稀葉天高氣清和氣張協詩云天清天氣高明賈林感

氣漸屆盧謙感運商風初授見岳詩清商應秋見岳詩

風送秋張協七命云若乃龍火西頽暄風蕭氣涼魏

帝燕歌云秋風風遼氣爽王洵秋懷云天悠嫋嫋秋

風蕭瑟天氣涼清商激牖孫綽詩云迢迢雲端月灼爍霞商風

入帷曹植感涼風薄體陸機行思賦云清氣入肌方

生秋夜賦云氣入肌以秋菊黃華周書云立秋秋蘭

紫莖楚辭秋蘭兮青鳴鶴戒露風土鳴蜩厲音潘岳

蟋蟀宵征楚辭云獨中旦而不熠燿宵流張華萬志

振落熠燿宵流食稻與魚器廉以深金方戒序

白帝用事衆木搖落興賦一葉飄零淮南子玉帝

規時秋白天子食魚庶人薦黍漢儀斬牲詳

秋露結蒹葭詩風生桂樹文選秋風霜敗芝蘭

歲時部淵蓋頂卷之五



黍熟祀太祖

管子云夏盡秋始而黍熟天子祀於太祖其盛以黍黍者穀之美者也

獲禽祀四方

禮記云季秋也

藏帝籍之收

月令云季秋之月藏帝籍

商氣

張載詩云秋風吐商氣蕭瑟掃前林朱光馳北陸浮景忽西沈

燿燿燦於階闈

蟋蟀鳴於軒屏

建都邑

月令云仲秋之月可脩宮室坏垣牆以備

授几杖行糜粥

禮記

杖行糜粥

飲食

易關市來商旅

月令詳

白帝霏以

秋分

靜降

賈林感秋賦云冷露滴

專任有功以征不義

詰誅暴慢以明好惡

秋月懷鄉

王粲觀秋月懷弟妹而傷神

金韞秩序

宋人秋日書啓

宇專涼

與擊同聚也

武昌登樓

庾太尉在武昌

日金顯

分碧虛如拭

殷浩

王胡之徒登南樓

十許人

步來諸賢欲起避之

此處興復

不淺因便據胡牀與諸公詠

王逸少

下與丞相言及丞相曰元規爾時風範不得

小顏右軍

答曰

唯丘壑獨存

七月

食麻與犬

烹葵及菽

風 褚淵彈琴之夕

南齊書世祖在東宮賜褚淵銀鱗

署吏之辰

詳立

曉露長垂珠影

涼風遽振金聲

氣迎少皞之車

歲時部

影促羲和之轡

增獻鈿鉞

晉書尚書署七月獻鈿鉞

挂地頭宛

記燕都農家是月祈禱年豐各用麩

祭臯陶

武帝寧康三年七月故事祭臯陶

陳王業詩

以社日新改用孟秋以應秋祭

契丹宴樂

公風化之所由致王業之艱難

契丹宴樂

日夜契丹國主離行宮向西三十里卓帳先於彼處造

酒食至十四日郭落并隨至動番樂宴至暮國主歸行

宮謂之迎節十五日動樂大宴十六日早往西方令

隨軍大噉三聲謂之送節此節每歲夏居炭山或上京

謂月拾是好吹角射鹿

習吹種

鹿鳴誘鹿集射之

乃難以達習吹種

麥種乃勸平權衡

案芻豢

八月載績

上丁釋奠

八月其穫

上戊釋

奠於太廟

天子居總章

以明眼

珠滿囊

秋用朱墨以點頭

獲赤雀以銜書

書集周結寶囊以承露

蟹芒

蟹八月腹內有芒芒真稻芒也向東櫻珠

八月之果似

輸與海神未輸芒不可食芒長寸許櫻珠

桑椹而紅江

名俗名水曹淮上俗

桂子落

八月十五夜

紫金蓮

常有桂子落

竹小春

他處即斃

半閒堂

翹館勝考以第甲乙一時傳

鴻雁同異

歲時部

雁大略相似

俱以仲秋來賓一雨夜瓜菜春秋佐助期八月雨夜

同也有三同三異鏤金相遺問禮俗八月鏤金以九月原茶

美其鏤金相遺相遺改舊從新之意親嘗親嘗者嘗羣神也天

樛食我農夫叔苴也親嘗子親嘗帝使有司祭

于羣神禮畢告務納會天官貴賤無不務納以班馬政

備于天子也齊其色度其合秩芻養犧牲以供皇天上帝名山天川

力使同乘也民皆入室命有司寒氣總至民力不堪其皆入

帝享明堂習吹大享帝于明堂注謂祀昊天子厲飾

謂衣戎服尚武也農事備收授衣之月飾服之

辰丹鳥進羞之日白虎應感之辰始以季秋下旬

夢白帝遺馬祖而升丘見白虎其增宋臺杵歌左傳

上有感已而生皋陶於曲阜云云

七年十一月宋皇國父為平公築臺妨農功子罕請

俟農畢公弗許築者謳曰澤門之哲實與我役邑中之

黔實慰我心杜預注周十一月今九婦功嫁娶霜降

月也今版築役夫歌以應杵本此婦功嫁娶霜降

而婦功成新服具宴唐書高宗九月令百官具新服

上服紫四品深緋五品淺緋六品深綠七品淺綠八品

深青九品淺青庶人服黃一品以上文官並帶手巾等

刀子礪石武官欲帶聽之白雁霜信古詩話北方

九月百官具新服宴之白雁霜信古詩話北方

來則霜降故謂之霜信

秋五

原詩晉左思雜詩曰秋風何烈烈白露為朝霜柔條日

夕勁綠葉日夜黃明月出雲崖皎皎流素光披軒臨前

庭磬磬晨雁翔孫綽詩曰蕭瑟仲秋月颺唳風雲高

歲時部

淵鑑類函卷十五

秋

七

山居感時變遠客興長謠疎林積涼風虛岫結凝霄湛  
露灑庭林密葉辭榮條撫菌悲先落攀松羨後凋 宋  
孝武帝秋夜詩曰局景薄西隅升月照東垂肅肅風盈  
幙泣泣露傾枝側聞飛壺急坐見河宿移靚辰念節變  
感物矜乖離 宋謝惠連秋懷詩曰平生無志意少小  
嬰憂患如何乘苦心矧復值秋晏皎皎天月明奕奕河  
宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲雁寒商動清閨孤燈曖幽  
幔耿介繁慮積展轉長宵半夷險難豫謀倚伏昧前算  
未知古人心且從性所玩賓至可命觴朋來當染翰顏  
魄不再圓傾羲無兩且金石終銷毀丹青暫彫煥各勉

華髮歡無遺白首歎 宋南平王劉鑠秋歌曰昊天清  
且高秋風發初涼白露下微津明月流素光凝煙泛城  
闕淒風入軒房朱華先零落綠草就芸黃織羅還笥篋  
輕紉改衣裳 宋鮑照秋日詩曰枯枝葉易零疲客心  
易驚今茲亦何早已聞絡緯鳴迴風滅且起卷蓬息復  
征悽悽簟上寒慄慄帳裏清物色延暮思霜露逼朝榮  
白楊方蕭瑟長歎從此生 宋湯惠休歌詩曰秋風嫋  
嫋入曲房羅帳含月思心傷蟋蟀夜鳴斷人腸長夜思  
君心飛揚他人相思君相忘錦衾瑤席爲誰芳 又秋  
思引曰秋寒依依風過河白露蕭蕭洞庭波思君末光

光已滅渺渺悲望如思何 梁簡文帝秋夜詩曰盲風  
 度函谷墜露下芳枝綠潭倒雲氣青山銜月規花心風  
 上轉葉影樹中危外遊獨千里夕歎誰共知 又秋夜  
 詩曰螢飛夜的的蟲思夕嚶嚶輕露霑懸井浮煙入綺  
 寮檐重月沒早樹密風聲饒池蓮翻罷葉霜篠出寒條  
 端坐彌茲漏離憂積此宵 又秋晚詩曰浮雲出東嶺  
 落日下西江促陰橫隱壁長暉斜度窗亂霞圓綠水細  
 葉影飛缸 梁蕭華奉和詩曰副君乘暇景臨秋坐北  
 宮杏梁照初月蓮池引夕風清暉動藻井流香入綺櫳  
 鵲聲時徙樹螢光乍滅空涼氛散簟席露色變林叢

梁范雲贈俊公道人詩曰秋蓬飄秋甸寒藻泛寒池風  
 條振風響霜葉斷霜枝幸及清江滿無使明月虧月虧  
 君不來相期竟悠哉 梁沈約秋夜詩曰月落宵向分  
 紫煙鬱氛氳噎噎螢入霧離離雁出雲巴童闇理瑟漢  
 女夜縫裙新知樂如是久要詎相聞 梁庾肩吾奉和  
 便省餘秋詩曰前對金精坂傍臨圓水池照影礙浮葉  
 看山通迴枝鴈行連霧盡雨足帶雲移 梁吳均秋念  
 詩曰團團珠暉轉炤炤漢陰移籟風入桂露辟月滿瑤  
 池樹青草未落蟬涼葉已危還深長夜想顧憶臨邛卮  
 芳杜果蕪沒纓帶欲何為 梁鮑泉秋日詩曰露色已

歲時部

秋

成霜梧楸欲半黃燕去欄恒靜蓮寒池不香夕鳥飛向  
月餘蚤聚逐光旅情恒自苦秋夜漸應長 陳張正見  
和衡陽王秋夜詩曰睢苑涼風舉章臺雲氣收螢光連  
燭動月影帶河流綠綺朱絃汎黃花素蟻浮高軒揚麗  
藻即是賦新秋 北齊陽休之秋詩日照前窗竹露濕  
後園薇夜蟲扶砌響輕蛾繞燭飛 北周庾信晚秋詩  
淒清臨晚景疎索望寒階濕庭凝墜露搏風卷落槐日  
氣斜還冷雲峰晚更霾可憐數行雁點點遠空排 北  
齊蕭愨和司徒鎰曹陽辟彊秋晚詩葉疎知樹落香盡  
覺荷衰山藪良多思田園聊復歸 又秋日詩曰秋天

擬文學秋水擅莊蒙草濕蒹葭露波卷洞庭風便坐翻  
木葉長坡歇蘭叢檐喧猶有燕陂靜未來鴻蟬唱聞疑  
斷池清似映空 隋袁朗秋日應詔詩玉樹涼風舉金  
塘細草萎葉落商飈觀鴻歸明月池迎寒桂酒熟含露  
菊花垂一奉章臺宴千秋長願斯 唐太宗秋日詩曰  
爽氣澄蘭沼秋風動桂林露凝千片玉菊散一叢金日  
岫高低影雲空點綴陰蓬瀛不可望泉石且娛心 又  
曰菊散金風起荷疎玉露圓將秋數行雁離夏幾林蟬  
雲凝愁半嶺露碎纈高天還似成都望直見蛾眉前  
又秋日翠微宮詩曰秋光凝翠嶺涼吹肅離宮荷疎一

蓋皴樹冷半帷空側陣移鴻影圓花釘菊叢憶懷俗塵  
 外高眺白雲中 又遼東山夜臨秋詩曰煙生遙岸隱  
 月落半崖陰連山驚鳥亂隔岫斷猿吟 又山閣晚秋  
 詩曰山亭秋色滿巖牖涼風度疎蘭尚染煙殘菊猶承  
 露古石衣新苔新巢封古樹歷覽情無極咫尺輪光暮  
 霜 又秋日效庾信體詩曰嶺銜宵月桂珠穿曉露叢  
 蟬啼覺樹冷螢火不溫風花生園菊染荷盡戲魚通晨  
 浦鳴飛雁夕渚集栖鴻颯颯高天吹氛澄下熾空 原  
 上官儀和潁川公秋夜詩曰沈寥空色遠葉黃淒序變  
 涸浦落遵鴻長颺送巢燕千秋流夕景萬籟含宵喚峻

雉聆金柝層臺切銀箭 又奉和遼東山夜臨秋詩曰  
 殿帳清炎氣輦道含秋陰淒風移漢筑流水入虞琴雲  
 飛送斷雁月上淨疎林滴瀝露珠響空濛煙壑深 增  
 李白秋思詩曰春陽如昨日碧樹鳴黃鸝蕪然蕙草暮  
 颯爾涼風吹天秋木葉下月冷莎雞悲坐愁羣芳歇白  
 露凋華滋 又江上秋懷詩曰餐霞臥舊壑散髮謝遠  
 遊山蟬號枯桑始復知天秋朔雁別海裔越燕辭江樓  
 颯颯風卷沙茫茫霧縈洲黃雲結暮色白水揚寒流惻  
 愴心自悲潺湲淚難收蘅蘭方蕭瑟長歎令人愁 杜  
 甫秋興詩曰玉露凋傷楓樹林巫山巫峽氣蕭森江間

歲時部

淵鑑類函卷十五

秋

波浪兼天湧塞上風雲接地陰叢菊兩開他日淚孤舟  
 一繫故園心寒衣處處催刀尺白帝城高急暮砧 韋  
 應物秋夜詩曰高閣漸凝露涼葉稍飄闌憶在南宮直  
 夜長鐘漏稀 韓愈秋懷詩曰秋氣日惻惻秋空日凌  
 凌上無枝上蜩下無盤中蠅豈不感時節耳目去所憎  
 清曉卷書坐南山見高稜其下澄秋水有蛟寒可習惜  
 哉不得往豈謂吾無能 宋司馬光秋意呈鄰幾冲卿  
 詩曰新涼入閣卷舊暑何人婦筠籠賣紅蓮莎階墜丹  
 棗蕉衫日以疎紈扇安能好蟬悲西風樹燕亂斜陽草  
 此意屬淵明籬邊幾尊倒 朱子秋日詩曰一雨生涼

杜若洲月波微漾綠溪流茅檐歸去無塵土澹薄閒花  
 繞舍秋 陸游秋懷詩曰園丁傍架摘黃瓜邨女浴籬  
 采碧花城市尚餘三伏熱秋光先到野人家 又秋光  
 詩曰小圃秋光潑眼來老人憑几興悠哉翩翩蝴蝶成  
 雙過兩兩蜀葵相對開兩足疎籬引荒蔓人稀幽徑長  
 新苔貧家竈冷炊煙晚待得鄰翁賣藥回 楊萬里秋  
 曉出郊詩曰野菊相依露下叢冷香自送水邊風豐年  
 氣象無多子只在雞鳴犬吠中 范成大秋日田園雜  
 興詩曰杞菊垂珠滴露紅兩蛩相應語莎叢蟲絲罨盡  
 黃葵葉寂歷高花側晚風 又曰新霜徹曉報秋深染



盡青林作纈林惟有橘園風景異碧花叢裏萬黃金  
元趙孟頫秋夜曲曰雨聲滴夜清漏長朱簾金幕浮新  
涼閨中美人動裁翦故羅衣被生秋香東鄰剝棗西鄰  
獲旅館無人念飄泊餘不潦盡涵清輝芙蓉壓堤怨不  
歸牆根草綠陰蛾飛 又新秋詩曰夜久不能寐坐來  
秋意濃露涼催蟋蟀月白澹芙蓉漸覺練衣薄欲將紈  
扇慵 明王逢秋詞曰香散天街靜玉珂露臺風殿夜  
如何星從河漢澹中落秋在梧桐疎處多鸞影不曾離  
寶鑑蛛絲先已綴金梭君王璽館詢遺事却擬鸞車共  
載過 蔡羽秋日詩曰楓疏映天遠草蔓護門深砌亦

朱華冒簾常綠蘚侵園香三夜雨雁過一城砧已畏洞  
庭晚休添楚客吟

**原**賦魏繁欽秋思賦曰何晏秋之慳悽處閒夜而懷愁  
風清涼以激志兮樹動葉而鼓條雲朝隳于西汜兮遂  
憤薄于丹丘潛白日之元陰兮翳朗月於重幽零雨濛  
其迅疾潢潦汨以橫流 晉潘岳秋興賦序曰晉十有  
四年余春秋三十有二始見二毛以太尉掾寓直于散  
騎之省高閣連雲陽景罕曜珥蟬冕而襲紈綺之士此  
焉遊處僕野人也偃息不過茅屋茂林之下談話不過  
農夫田父之客攝官承乏猥廁朝列夙興晏寢匪遑底

寧譬猶池魚籠鳥而有江湖山藪之思於是染翰操紙  
慨然而賦于時秋也以秋興命篇四運忽其代序萬物  
紛以廻薄覽華時之時育察盛衰之所託感冬索以春  
敷嗟夏茂而秋落雖末事之榮悴兮伊人情之美惡善  
乎宋玉之言曰悲哉秋之爲氣蕭瑟兮草木搖落而變  
衰慄慄兮若在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷慕徒  
之戀兮遠行有羈旅之憤臨川感流而歎逝兮登山懷  
遠而悼近彼百感之疚心遭一塗而難忍嗟秋日之可  
哀諒無愁而不盡野有歸燕隰有翔隼遊氛朝興槁葉  
夕殞於是乃屏輕箠釋纖絺藉莞蒹御袷衣庭樹槭以

灑落勁風戾而吹帷蟬嘒嘒以寒吟雁飄飄而南飛天  
晃朗而彌高日悠揚而寢微何微陽之短晷覺涼夜之  
方永月朧朧以含光露淒清以凝冷熠燿燦於階闥蟋  
蟀鳴於軒屏聽離鴻之晨吟望流火之餘景宵耿介而  
不寐獨展轉於華省悟歲時之邁盡兮慨俛首而自省  
斑鬢彪以承弁兮素髮颯以垂領且斂衽以歸來兮忽  
投絨以高厲耕東臯之沃壤兮輸黍稷之餘稅逍遙乎  
山川之阿放曠乎人間之世優哉游哉聊以卒歲 江  
道述歸賦曰時運逝其何速素秋奄以告季虛柳中於  
昏日羲和宿於房位微寒淒其薄人凝霜祭兮朝墜林

飄飄以灑葉隰芒芒而摧穉菊發華於高丘鴈辭北以  
南莅 湛方生秋夜賦曰悲九秋之爲節物彫悴而無  
榮嶺頽鮮而殞綠木傾柯而落英履代謝以惆悵覩搖  
落而興情信臯壤而感人樂未畢而哀生秋夜清兮何  
秋夕之轉長夜悠悠而難極月皦皦而停光播商氣以  
清溫扇高風以草涼水激波以成漣露凝結而爲霜凡  
有生而必彫情何感而不傷苟靈符之未虛孰茲戀之  
可忘何天懸之難釋思假暢之冥方拂塵衿於元風散  
近滯於老莊攬逍遙之宏維總齊物之大綱同天地於  
一指等太山於毫芒萬慮一時頓泯情累豁焉都忘物

我泯然而同體豈復壽夭於彭殤 晉曹毗秋興賦曰  
素秋始啓清風激暑葉零玉階柯委勁楚離禽嚶嚶而  
晨鳴輕帷翩翩以微舉夕露頽潤於蘭庭秋蟲屬響乎  
廊宇 晉夏侯湛秋可哀曰秋可哀兮哀秋日之蕭條  
火迴景以西流天旣清而氣高壤含素霜山結元霄月  
延路以增夜日遷行以收暉屏締絡於箚篋納綸縞以  
授衣秋可哀兮哀新物之陳蕪綢篠朔以斂稀密葉槭  
以隕疎鴈擢翼於太清燕蟠形乎榛墟秋可哀兮哀良  
夜之遙長月翳翳以隱雲時籠籠以投光映前軒之疎  
幌炤後帷之閑房拊輕衾而不寐臨虛檻而褰裳感時

邁以興思情愴愴以含傷 又秋夕哀曰秋夕兮遙長  
哀心兮永傷結帷兮中宇寢履兮閑房聽蟋蟀之潛鳴  
觀遊鴈之雲翔尋脩廡之飛檐覽明月之流光木蕭蕭  
以被風階縞縞以受霜玉機兮環轉四運兮驟遷銜恤  
兮迄今忽將兮涉年日往兮哀深歲暮兮思繁 宋袁  
淑秋晴賦曰是月也聲尋合朝夜分霆收耀虹戢文炎  
都塞埃又寓滌氣曳悲泉之凝霧轉絕垠之嚴雲 宋  
沈勃秋羈賦曰於時朱雲弛辰金祇御歲菊圖縛於園  
沼橋倒飾於池砌草改貌而傾蕢林伐狀而搖蒂潭斂  
氣而威荷露危光而嚴蕙 宋謝琨秋夜長曰秋夜長

兮雖欣長而悼速送晨暉於西嶺迎夕景於東谷夜旣  
分而氣高風入林而傷綠燕翩翩以辭宇雁雖離而南  
屬 宋蘇彥秋夜長曰晨暉電流以西逝閑宵漫漫其  
未央牛女隔河以延佇列宿雙景以相望輕雲飄霏以  
籠朗素月披曜而舒光時禽鳴於庭柳節蟲吟於戶堂  
零葉紛其交萃落英颯以散芳觀遷化之邁邁悲榮枯  
之靡常貞松隆冬以擢秀金菊吐翹以凌霜 宋何瑾  
悲秋夜曰欣莫欣兮春日悲莫悲兮秋夜伊秋夜之可  
悲增沈懷於遠情歎授衣於幽詩感蕭瑟於宋生天寥  
廓兮高塞氣淒肅兮厲清燕泝陰兮歸飛雁懷陽兮寒

鳴霜凝條兮濯濯露霑葉兮泠泠。宋伏系之秋懷曰  
於是景宇肅澄風高木斂淒氣夕衰零露晨湛澤收潤  
而草枯葉驟墜而庭掩鴈借來以希陽燕遊逝而投險  
豈微物之足懷傷頽齡之告漸。齊褚淵秋傷賦曰雲  
紛紛而夾轉兮樹菸黃而隕落瞻孤遊之流鴻兮觀雲  
間之舞鶴景曖曖而向頽兮時冉冉而將薄獨悲愁而  
悽慘兮斂輕裾以歸幕。梁元帝秋興賦曰秋何興而  
不盡興何秋而不傷傷二情之本背更同來而匪方復  
有登山望別臨水送歸洞庭之葉初下塞外之草前衰  
故征人與行子必承臉而霑衣紛吾閑居有怡優游多

暇乃息書幌之勞以命北園之駕爾乃從玩池曲遷坐  
林間淹留而陰丹岫徘徊而寒木蘭為興未已升彼懸  
崖臨風長想憑高俯窺察游魚之息澗憐驚禽之換枝  
聽夜籤之響殿聞懸魚之扣扉將據梧於芳杜欲留連  
而不歸。又臨秋賦曰火歇兮秋氣生風起兮秋潦清  
覽時興而自得聊飛轡而娛情遵二條之廣路背九仞  
之高城爾乃登長坂息余驥攬筆舒情沈吟屬思草色  
雜而香同樹影齊而花異遙峰迢遞縈沙斷絕雲出山  
而相似水含天而難別。梁江淹四時賦曰及夫秋風  
一至白露團團明月生波螢光迎寒眷庭中之梧楸念

機上之羅紈 唐虞世南秋賦曰觀四時之代序對三  
秋之爽節雲旣淨而天高潦將收而水潔凝珠露之淒  
冷鏡青山之晃澈燕違幕而巢空雁驚羣而行絕於斯  
時也登綺閣臨飛觀開霧縠之疎幌褰輕綃之碧幔映  
金波之皎潔明玉繩之燦爛看夜鵲之繞枝望牽牛之  
隔漢蓮尚香於江浦草猶青於河畔 李白悲清秋  
賦曰登九疑兮望清川見三湘之潺湲水流寒以歸海  
雲橫愁而蔽天余以鳥道計於故鄉兮不知去荆吳之  
幾千於時西陽半規映烏欲沒澄湖練明遙海上月念  
佳期之浩蕩眇懷燕而望越荷花落兮江色秋風嫋嫋

兮夜悠悠臨窮溟以有羨思釣鼈於滄洲無備竿以一  
舉撫洪波而增憂歸去來兮人間不可以託些吾將采  
藥於蓬丘 王延齡秋宵讀書賦曰夜如何其夜以闌  
閑琴牢落坐南端流月曛曛兮素華滿銀缸煜煜兮清  
光寒於是開中軒矚晴盼天敞朗兮北斗何高雲依微  
兮南山可見銀河旣已傾玉窗又以明哀鴻磬磬兮空  
際遠墜葉紛紛兮林外輕已而羣感互興衆念相積憐  
穉顏兮何暮對流年以自惜 宋歐陽脩秋聲賦曰歐  
陽子方夜讀書聞有聲自西南來者悚然而聽之曰異  
哉初淅瀝以蕭颯忽奔騰而砰湃如波濤夜驚風雨驟

至其觸於物也鏗鏘錚錚金鐵皆鳴又如赴敵之兵銜  
枚疾走不聞號令但聞人馬之行聲余謂童子此何聲  
也汝出視之童子曰星月皎潔明河在天四無人聲聲  
在樹間余曰噫嘻悲哉此秋聲也胡爲乎來哉蓋夫秋  
之爲狀也其色慘澹煙霏雲斂其容清明天高日晶其  
氣慄冽砭人肌骨其意蕭條山川寂寥故其爲聲也淒  
淒切切呼號憤發豐草綠縹而爭茂佳木蔥蘢而可悅  
草拂之而色變木遭之而葉脫其所以摧敗零落者乃  
其一氣之餘烈夫秋刑官也於時爲陰又兵象也於行  
爲金是謂天地之義氣常以肅殺而爲心天之於物春

生秋實故其在樂也商聲主西方之音夷則爲七月之  
律商傷也物旣老而悲傷夷戮也物過盛而當殺嗟乎  
草木無情有時飄零人爲動物惟物之靈百憂感其心  
萬事勞其形有動乎中必搖其精而況思其力之所不  
及憂其智之所不能宜其渥然丹者爲槁木黝然黑者  
爲星星柰何非金石之質欲與草木而爭榮念誰爲之  
戕賊亦何恨乎秋聲童子莫對垂頭而睡但聞四壁蟲  
聲唧唧如助余之歎息 蘇軾秋陽賦曰吾心皎然如  
秋陽之明吾氣肅然如秋陽之清吾好善而欲成之如  
秋陽之堅百穀吾惡惡而欲刑之如秋陽之隕羣冰

立秋一

**原**孝經緯曰大暑後十五日斗指西南維為立秋 易說曰坤西南也主立秋 京房易占曰立秋坤王涼風用事坤土也 易通卦驗曰立秋日腐草化為螢 又曰立秋晡時黃氣出坤正氣也 又曰立秋濁陰雲出如赤繒 禮記曰先立秋三日太史曰某日立秋盛德在金天子乃齋 周禮曰以白琥禮西方注曰立秋為白帝之精故白琥以象秋氣之嚴肅 皇覽逸禮曰秋則衣白衣佩白玉乘白輅載白旗以迎秋於西郊 三禮義宗曰七月立秋秋之言湫湫縮之意陰意出地始

殺萬物故以秋為節名 春秋考異郵曰立秋促織鳴女工急促之 春秋元命苞曰瑤光星散為鷹立秋之日鷹鷗擊 周書時訓曰立秋之日涼風不至國無嚴政 五經要義曰磬立秋之樂也白虎通曰磬者夷則之氣象萬物之成也 又曰立秋涼風至報土功禮西郊 **增**漢書曰立秋之日夜漏未盡五刻京師百官皆衣白純皁領緣中衣迎氣於西郊 **原**續漢書曰立秋迎氣西郊樂奏黃鍾之宮歌西顛舞雲翹育命所以養時訓也 **增**宋史曰夏盡炎氣微火息涼風至 **原**符瑞圖曰立秋西方閭闔風一名颺風 月令占候圖曰



立秋坤卦用事其神攝提荊州分也晴時申西南涼風  
至黃雲如羣羊宜粟穀若晴朗風雲不至萬物不成望  
西南坤上有黃雲氣是正氣立秋應節萬物皆榮赤氣  
出其右萬物半死豆穀半收 又曰立秋日午時豎竿  
影得四尺五寸二分半五穀熟 祠令曰立秋日祀白  
帝于西郊少昊配蓐收從祀 又曰立秋後辰祀靈星  
于國城東南 崔寔政論曰秋風厲而賞武臣 劉  
安時則訓曰立秋之日天子親率三公九卿大夫以迎  
秋於西郊還乃賞軍率武人於朝命將率選卒厲兵簡  
練傑俊專任有功以征不義誅暴慢順彼四方命有

司脩法制繕囹圄禁奸塞邪審浚獄平詞訟天地始肅  
不可以羸是月農始升穀天子嘗新先薦寢廟命百官  
始收斂完隄防謹障塞以備水潦脩城郭繕宮室毋以  
封侯立大官行重幣出大使行是月令涼風至三旬

立秋二

原陸機要覽曰列子御風常以立春歸於八荒立秋遊  
乎風穴是風至草木皆生去則搖落謂之離合風 續  
漢書曰武帝令天下賸五日蔡邕曰獮獸常以立秋日  
還食毋猛蟲搏摯王者亦以此日出獵還以祭宗廟風  
俗通曰楚俗常以十二月祭飲食又曰嘗新始殺也食

新曰疆腰 **增**後漢書曰申屠建等與御史大夫隗囂

合欲以立秋日疆腰時共劫更始音義曰疆以立秋日

祭獸王者亦以此日獵獸祭宗廟冀州北方八月朔作

飲食為臄其俗曰臄臄 夢華錄云京師立秋男女皆

翦楸葉戴之賣者盈市 登真隱設曰立秋之日日中

五岳諸真人諸黃老於黃房雪庭山會仙官定天下神

圖靈圖藥圖

立秋三

**原**署督郵 祀白帝 上詳秋二 下詳立秋一 **增**鷹擊 疆祭 上詳

詳立秋一 下詳立秋二 化螢 斬牲 上詳立秋一 下詳立秋二 續漢儀立

斬牲于郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱駟躬執弩射牲牲薦鹿麋太宰令謁者各一人載以獲車驅駟送陵廟還宮遣使者齋束帛賜武官武官肄兵習戰之儀斬牲之禮名曰疆腰兵官皆肄孫吳之兵法六陣也

立秋四

**原**涼風至 月令立秋之一 一葉落 斬牲東門 詳立 迎氣

西郊 詳立 **增**忌浴 月令廣義云立秋日浴 翦楸勝

秋二 熬楸膏 月令廣義云立秋日太陽未升采楸葉熬膏如常法擣汁濃煎收藏搽瘡瘍立愈

吞赤豆 月令廣義云立秋日赤小豆七粒或十一粒

授御史 襄德容制曰漢家授御史多於立秋日 飲水

却疾 月令廣義云立秋日雞鳴時汲井華水長幼皆飲少許却百病

歲時部 鼎鑪負函卷二五 立秋

立秋五

**原詩**潘岳詩曰商風初授大火西流朱明送夏少昊迎  
 秋 又詩曰清商應秋至溽暑隨節闌 晉江道詩曰  
 祝融解炎轡葶收起涼駕高風催節變凝露督物化長  
 林悲素秋茂草思朱夏鳴雁薄雲嶺蟋蟀吟深榭寒蟬  
 向夕號驚颺激中夜 宋孝武初秋詩曰夏盡炎氣微  
 火息涼風生綠草未傾色白露已盈庭遠視秋雲發近  
 聽寒蟬鳴運移矜物化川上感餘情 梁簡文帝秋詩  
 曰羽翼晨猶動珠汗晝恒揮秋風忽嫋嫋向夕引涼歸  
 浮陰即染浪清氣始乘衣卷幌通河色開窗引月輝晚

花闌下照疎螢簾上飛直置猶如此何況送將歸 周

庾信和初秋詩曰落星初伏火秋霜正動鐘北閣連一作

更橫漢南宮映鑿龍祥鸞栖竹實靈蔡上芙蓉自有南

風曲還來吹九重 北齊蕭愨和初秋西園應教詩池

亭三伏後林館九秋前清冷間泉石散漫雜風煙藥開

千葉影榴豔百枝燄約嶺停飛旆凌波動畫船 唐太

宗度秋詩曰夏律昨流火秋箭今移晷蛾眉岫初出洞

庭波漸起桂白發幽巖菊黃開灑澗運流方可歎含毫

屬微理 又初秋夜坐詩曰斜廊連綺閣初月照宵帷

塞冷雁飛疾園秋蟬噪遲露結林疎葉寒輕菊吐滋愁

心逢此節長歎獨含悲 楊師道初秋應詔詩曰玉琯  
涼初應金壺夜漸闌滄池流稍潔仙掌露方圓雁聲風  
處斷樹影月中寒爽氣長空淨高吟覺思寬 周弘讓  
立秋日詩曰茲晨戒流火商飈早已驚雲天改夏色木  
葉動秋聲 **增**許渾早秋詩曰遙夜泛清瑟西風生翠  
蘿殘螢委玉露早鴈拂金河高樹曉還密遠山晴更多  
淮南一葉下自覺老煙波 白居易立秋夕即事詠懷  
詩曰嫋嫋檐樹動好風西南來紅缸纖微滅碧幌飄飄  
開披襟有餘涼拂簟無霏埃但喜煩暑退不惜先陰催  
河秋稍清淺月午方徘徊或行或坐臥體適心悠哉美

人在浚都旌旗繞樓臺雖非滄溟限難見如蓬萊蟬迎  
節又換雁送書未迴君位日寵重我年日摧頽無因風  
月下一舉平生杯 司空曙和王卿立秋即事詩曰秋  
宜何處看試問白雲宮暗入蟬鳴樹微侵蜨繞蘭向風  
涼稍動近日暑猶殘九陌浮埃減千峰爽氣攢換衣防  
竹暮沈果訝泉寒宮響傳花杵天清出露盤高琴當側  
弁游鱗對憑闌一奏招商曲空令繼唱難 又立秋日  
詩曰律變新秋至蕭條自此初花酣蓮報謝葉在柳呈  
疎澹日非雲映清風似雨餘卷帷涼暗度迎扇暑先除  
草靜多翻燕波澄下露魚今朝散騎省作賦興何如

宋陸游早秋南堂夜興詩曰水注橫塘藻荇香候蟲唧唧滿空廊風前落葉紛可埽天際疎星森有芒夜漏漸長愁少睡秋衣未製怯新涼明朝知有欣然處寫得黃庭又幾行 范成大立秋詩曰三伏熏蒸四大愁暑中方信此生浮歲華過半休惆悵且對西風賀立秋 又詩曰折枝楸葉起園瓜赤豆如珠咽井花洗濯煩襟酬節物安排笑口問生涯 明陳昂立秋夜作詩曰是夜秋相見律歸夷則中草心蒙白露衣領受涼風舞覺蜻蜒爽聲添蟋蟀工吾其先散髮作賦荅天公

**原賦**晉盧諶感運賦曰朱明送夏白藏迎秋涼氣漸屆

溽暑日收氣澌澌而侵冷霜微微而日華翠葉紛以朝落朱華慘以夕捐

秋分

**增**易說曰兌西方主秋分 又曰秋分閭闔風至雷始收聲鷺鳥擊元鳥歸 **原**易通卦驗曰秋分日入酉白

氣出直兌此正氣也 易候占曰秋分而人君釋鐘鼓之懸 **增**京房易候曰虹八月出西方粟貴 **原**尚書

曰宵中星虛以殷仲秋 注曰宵中謂秋分之夜虛元武中星以秋分日見以正仲秋 **增**孔安國尚書注曰虛元武之中星亦以七星皆以

秋分日見以正三秋 **原**禮記曰仲秋之月蟄蟲坏戶

歲時部 秋分

殺氣浸盛陽氣始衰也 坏益

又曰易關市來商旅納貨

賄以便民事

又曰秋分日祀夕月於西郊

周禮曰

以五雲之物辨吉凶

詳春

又曰春秋致月

注曰古之致月不在

二至而

左傳曰春秋之半稱春秋分

詳春

又曰分

至書雲物

詳冬

又曰分同道也

注曰日夜等故曰同道

又曰

元鳥氏司分

詳春

**禮**孝經說曰斗指酉為秋分又曰

秋分日在兩衡

**原**周書時訓曰秋分雷始收聲雷不

收聲諸侯淫汰

**增**又曰蟄蟲不坏戶即邊方不寧水

不涸即人多痼疾

**原**五經通義曰秋分閭闔風至解

懸垂琴瑟不張

史記曰秋分享壽星於南郊老人星也

晉天文志曰老人星曰南極星常以秋分之夕見於丙

文子曰老子謂天地之氣莫大於和者陰陽調日夜

分故萬物春分而生秋分而成

**增**又曰生與成必得

和之精積陰不生積陽不化陰陽交接乃能成和

**原**

說文曰龍春分登天秋分潛淵

曆日疏曰秋分八月

之中氣也

**增**又曰秋分之時日出於卯入於酉分天

之中陰陽氣等晝五十刻夜五十刻一晝一夜二氣中

分故謂秋分也

天文錄曰仲秋秋分暮出角氏房東

四舍為漢中

秋分二

歲時部

秋分

**增**明樂曆志曰洪武三年八月夕月於北郊附祭周天星辰迎神奏凝和之樂奠玉帛初亞獻舞並同朝日徹豆奏壽和送神奏豫和望燎奏熙和

秋分三

**原**鷺鳥擊詳秋分一元鳥歸詳秋分一**增**書雲 致月詳秋分一 葉

定 禾熟淮南子曰秋分無定而禾熟 蟲坏戶 龍潛淵 鳩化

鷹 雲如羊秋分日有雲如羣羊歲有年

秋分四

**原**七星見詳秋分一 物類強孝經援神契云秋分物類強 雷始收

水始涸詳秋分一 同度量 平權衡禮云仲秋之月日夜分則同度量平權衡

正鈞石 角斗甬 **增**祭夜明太常記秋分祭夜明于夕月壇 戒殺生秋分日戒殺生

淵鑑類函卷十五





謂之冬冬中也物方藏於中也故曰北方冬也 又曰  
 陽盛則吁舒萬物而養之于外陰盛則呼吸萬物而藏  
 之于內故曰呼吸者陰陽之交接萬物之始終也 又  
 曰殷以季冬為正月周以仲冬為正月 又曰冬者昴  
 昏中可以收斂蓋藏田獵斷伐當告乎天子而天子賦  
 之民故天子南面而視四星之中知民之緩急則不  
 賦籍不舉力役故曰敬授民時此之謂也 詩曰我有  
 旨蓄亦以御冬 又曰十月納禾稼黍稷種稂禾麻菽  
 麥 又曰二之日鑿冰沖沖 又曰冬日烈烈飄風發  
 發 詩含神霧曰魏地處季冬之位土地平夷唐地處

孟冬之位得常山太岳之風音中羽其地磽确故其民

儉而好畜 **原**禮記月令曰孟冬之月水始冰地始凍

雉入大水為蜃 大水淮也 大蛤為蜃 虹藏不見仲冬之月冰益壯

地始坼鶡鴠不鳴虎始交芸始生 芸香 草也 荔挺出 荔挺馬

季冬之月鴈北嚮鵲始巢雉雊 雊 也 鷄乳日窮于次月

窮于紀星迴于天數將幾終 言日月星辰運行至此皆

猶會也 又曰孟冬之月日在房昏虛中曉張中 鄭康成

者日月會于析木之 其日壬癸 壬之言任也癸之言揆

津而斗建亥之辰 萬物月為之佐萬物懷 其帝顓頊其神元冥

妊于壬癸然後萌芽 臣顓頊高陽氏也元冥少昊氏 律中應鍾

歲時部 于陽轉成其

功仲冬之月日在箕昏營室中曉軫中鄭康成曰仲冬者日月會于星

紀而斗建律中黃鍾黃鍾者律之始也高誘曰陽氣聚于下陰氣盛于上萌于黃泉下故

曰黃鍾季冬之月日在南斗昏奎中曉氐亢中鄭康成曰

會于元枵而律中大呂出土牛以送寒氣出猶作也土牛者丑為牛

斗建丑之辰又曰冬見曰遇孟子曰歲十一月徒

送猶畢也杠成十二月輿梁成春秋繁露曰冬氣衰故藏又

曰木有變春潤冬榮此徭役衆賦斂重也春秋考異

郵曰冬風曰廣莫風春秋感精符曰冬曰天統十二

月建子天始施之端也原爾雅曰冬曰元英氣黑而音英

一曰安寧增又曰冬獵為狩原周書時訓曰小寒

之日鴈北鄉又五日鵲始巢又五日雉始雊鴈不北鄉

民不懷生鵲不始巢國不安寧雉不始雊國乃大水大

寒之日鷄始乳又五日鷲鳥厲疾又五日水澤腹堅鷄

不乳淫女亂男鷲鳥不厲國不除兵水澤不腹堅言乃

不從漢書曰日行北陸謂之冬又曰北方之神

顓頊乘坎執權司冬又曰冬至之月星迴數終陰陽

以交勞農享臘先臘一日大儺謂之逐疫又曰顓頊

氏三子亡而為疫居宮室區隅中歲十二月命祀官時

儺以索室中而駢之原又曰冬民既入婦人同巷相

從夜績一月得四十五日必相從者所以省費燎火同

巧拙而合習俗也

**增**漢書律曆志曰太陰者北方也

北伏也陽氣伏于下於時為冬冬終也物終藏乃可稱

後漢魯恭傳曰易曰潛龍勿用言十一月十二月陽

氣潛藏未得用事雖煦虛萬物養其根葉而猶盛陰在

上地凍水冰陽氣否隔閉而成冬 晉樂志曰十月之

辰為亥亥者劾也言時陰氣劾殺萬物也十一月之辰

謂之子子者孳也謂陽氣至此更孳生也十二月之辰

謂之丑丑者紐也言終始之際故以紐結為名也 **原**

梁元帝纂要曰冬曰三冬九冬天曰上天 言時無事在上而臨下

風曰寒風勁風嚴風厲風哀風陰風景曰冬景寒景時

曰寒辰節曰嚴節鳥曰寒鳥寒禽草曰寒卉黃草木曰

寒木寒柯素木寒條十月孟冬亦曰上冬亦曰陽月 此

純陰用事嫌其無陽故曰陽月十二月季冬亦曰暮冬杪冬除月暮歲

暮節窮稔窮紀 **增**管子曰以冬作土功發地藏則夏

多暴雨秋霖不止 淮南子曰以冬爍膠以夏造冰天

道無私就也無私去也能者有餘拙者不足 又曰貧

人冬則羊裘蔽體短褐不掩形而煬竈口冬日之陽夏

日之陰萬物歸之而莫使之然 又曰稷辟土墾草以

為百姓力農然不能使禾冬生豈其人事不至哉其勢

不可也 又曰冬為權權者所以權萬物也 呂氏春

秋曰冬之德寒寒不信其地不成剛也地不成剛則凍閉不開天地之大四時之化而猶不能以不信成物又況于人乎 又曰仲冬命之曰暢月注云陰氣在上民人空閒無所事作故命之曰暢月也 董子曰陰常居大冬而積于空虛不用之地 文子曰冬冰可折夏條可結 又曰國有飢者食不重味民有寒者冬不被裘與民同苦樂由是天下無哀民 鵬冠子曰斗柄指北而天下皆冬 尸子曰冬為信北方為冬冬終也北伏方也是故萬物冬皆伏貴賤若一美惡不減信之至也 鄧析子曰為君自當若冬日之陽夏月之陰萬物自

歸莫之使也 鄒子曰冬取槐檀之火 傅子曰夏令披裘冬令披葛雖有嚴令終不肯從者逆時故也 荀卿子曰天不為人之惡寒而輟其冬 白虎通曰十月律謂之應鍾何鍾動也言萬物應陽而動下藏也十一月謂之黃鍾何黃中和之色也鍾動也言陽氣動於黃泉之下動養萬物也十二月律謂之大呂何大大也呂者拒也言陽氣欲出陰不許也呂之為言拒者旅抑拒難之也 風俗通曰夏宮冬律雨雹必降冬宮夏律雷必發聲 三元論云一六為水為壯亦為冬 黃帝素問曰冬三月此謂閉藏水冰地坼無擾乎陽 荆楚歲

時記曰十月天氣和暖似春故名曰小春 宋玉曰歲  
忽忽而道盡

冬二

**增**莊子曰古者民不知衣服夏多積薪冬則煬之故命  
之曰知生之民 韓子曰帝堯之王天下冬用鹿裘  
韓子曰管仲隰朋從桓公而伐孤竹春往冬返迷惑失  
道管仲曰老馬可用也乃放老馬而隨之遂得道行山  
中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤一寸  
而仞有水乃掘地遂得水 晏子春秋曰景公起大臺  
歲寒役之凍餒者有焉公延晏子坐飲酒樂晏子歌曰

庶民之凍我若之何奉上靡敝我若之何歌終喟然流  
涕公止之曰子殆爲大臺之役夫寡人將罷 又曰景  
公時雨雪三日公衣狐白之裘謂晏子曰天下不寒何  
也晏子曰賢君飽知人飢溫知人寒公曰善遂出衣發  
粟以與飢貧者 尸子曰楚莊王對雪披裘當戶曰我  
猶寒彼百姓賓客甚矣乃使巡國中求無居宿絕糧者  
賑之國人大悅 左傳曰趙衰冬日之日趙盾夏日之  
日冬日可愛夏日可畏 **原**桓譚新論曰太原郡民以  
隆冬不火食五日雖有病緩急猶不敢犯爲介之推故  
也 **增**呂氏春秋曰戎夷違齊如魯天大寒與門弟子

宿於郊外寒愈甚謂弟子曰子與我衣我活我與子衣子活我國士也為天下惜死子不肖人惡能與國士衣哉讓衣與弟子夜坐而死。列子曰瓠巴學琴于師襄當冬而叩徵絃以激蕤賓陽光熾烈堅冰立散。吳越春秋曰越王念復吳怨目臥則攻之以蓼足寒則漬之以水冬則抱冰夏還握火。烈士傳曰孟嘗君食客三千人齊南有乞食馮煖寒冬無袴面有飢色。莊子曰魯遽弟子曰我得夫子之道吾能冬蒙鼎而夏造冰矣。魯遽曰是直以陽造陰非吾所謂道也。又曰宋人有善為不龜手之藥者世世以泝緝統為事吳人有百金

買不龜手之藥以說吳王越有難吳王使之將令與越人水戰大敗越人裂地而封能不龜手一也或以封或不免於泝緝統者何則所用之異也。西京雜記曰戚夫人在宮內時十月十五日共入靈女廟以豚黍樂神吹笛擊筑歌上靈之曲既而相與連臂蹋地為節歌赤鳳皇來。漢書曰東方朔上書云臣年十三學讀書三冬文史足用。又曰鍾離意辟為大司徒掾詔部送徒詣河內時冬寒徒病不能行路過弘農輒移屬縣使作徒衣縣不得已與之上書言狀意亦以具聞光武得奏示黃霸曰君所使掾何乃仁于用心誠良吏也。又曰

黃香身執勤苦冬無袴而事親極極滋味 又曰宋均為九江守五日一聽事冬以日中夏以平旦 後漢書曰龔遂為渤海太守勸民冬益收果實菱芡民皆賴之 又曰汝南舊俗十月饗會百里內皆賫牛酒到府讌飲 又曰段熲對桓帝討先零略曰三冬兩夏足以伐之 崔寔政論曰崔寔為五原太守土地不知緝績冬積草伏臥其中若見吏以草纏身令人酸鼻乃賣儲時得三十餘萬詣雁門廣武迎織師巧手作機及紡以教民織 續漢書曰于定國飲酒至數石不亂冬月治獄請讞飲酒益精明 魏略曰董遇好學人從學者遇不

肯教云當先讀書百遍而義自見從學者云苦無日遇曰以三餘冬者歲之餘兩者晴之餘夜者日之餘 又曰顏斐字文林為京兆尹課民當輸租時車牛各致薪兩束為冬寒冰炙筆硯風化大行 又曰賈逵世為著姓少孤貧冬常無袴 又曰吉茂字叔鳴從少至長冬則披裘夏則短褐臣役妻子室如懸磬 又曰邴原就師學一冬講孝經論語自在韶齷有異及長金玉其行 吳志曰左臺御史孟宗有孝道母性嗜筍及母亡冬節日宗入林哀泣而筍生得以供祭祀 晉書曰晉武帝哭羊祜冬月涕泗交下凝鬚為冰 又曰王敦素

憚周顛每見輒面熱雖復冬月扇面不得休 又曰吳  
隱之冬月無被常澣衣乃披絮勤苦同于貧庶 又曰  
公孫鳳字子鸞隱昌黎之九城冬衣草布處寢山林彈  
琴吟詠陶然自得 又曰劉殷母盛冬思董而不言食  
不飽者一旬矣殷怪而問之母言其故殷時年九歲乃  
于澤中慟哭聲不絕者半日于是忽若有人云止聲殷  
收淚視地便有董生焉因得斛餘而歸 師覺孝子傳  
曰王祥少有德行早失母後母憎而譖之祥孝彌謹盛  
寒河水堅冰網罟不施母欲得生魚祥解褐扣冰求之  
忽冰小開有雙魚出遊祥垂綸而獲之時人謂之至孝

所致也 世說曰晉孝武年十二時冬天晝日不著複  
衣但著練衫五六重夜則累茵褥謝公諫曰聖體宜令  
有常陛下晝過冷夜過熱恐非攝養之術帝曰晝動夜  
靜謝公出歎曰上理不減先帝 晉皇甫謐元晏春秋  
曰余家貧晝則愍于作勞夜則甘于疲寐以三時之務  
卷帙生塵篋不解緘惟季冬末纔得一旬學耳 晉嵇  
康集序曰孫登于汲郡北山窟中住夏則編草為囊冬  
則被褐自覆 三輔漫錄曰孫辰字允公家貧不仕居  
杜城中織箕為業明詩書為郡功曹冬月無被有橐一  
束暮臥其中旦收之 語林曰羊稚舒冬日釀酒令人



抱甕須臾復易人速成而味好 列仙傳曰丁次都不  
知何許人為遼東丁氏傭人丁氏嘗置葵問曰冬何有  
葵云從南越買來 又曰王仲都漢中久少脩道術元  
帝時常以隆冬單衣載駟馬車于上林昆明池環水而  
馳御者狐裘猶寒振欲死而都無變色背上蒸氣休休  
然 宋書曰朱百年與孔愷  
孺子慕夏避清涼冬不衣絮 宋書曰朱百年與孔愷  
友善百年家室素貧母以冬月亡衣并無絮自此不衣  
綿帛嘗寒時就愷宿衣悉袂布飲酒眠愷以獸具覆之  
百年不覺也既覺引臥具謂愷曰綿定奇溫因流涕悲

痛愷亦為之感傷也 齊書曰沈瑀為揚州從事湖熟  
縣境冬月公私行李以為難明帝使瑀循行乃開四港  
斷行客三日乃辦 又曰齊孝子王虛之庭中楊梅樹  
隆冬三實又每夜所居白光如燭墓左樹榛一冬三實  
時人咸以為孝感所致 又曰梁安城王蕭秀為郢州  
刺史務行德義每冬月常作袴襦以賜貧凍者 崔鴻  
前趙錄曰王延九歲事母母冬月思生魚流血尋汾河  
扣冰而哭得魚以饋母 天寶遺事曰內庫有七寶研  
爐一所曲盡其妙每冬寒研凍置于爐上研凍自消不  
勞置火冬月帝常用之 又曰申王每至冬日有風雪

苦寒之際使宮妓密圍坐側以禦寒氣自呼為妓圍

又曰李白于便殿對明皇撰詔時十月大寒筆凍莫能

書字帝敕宮嬪數人侍于李白左右令各執牙筆呵之

遂取以書其詔 裴鏞傳奇曰進士張無頗遇袁天罡

女袁大孃授藥以煖金合盛之曰寒時但出此合則一

室暄熱不假爐炭金合乃廣利宮中之寶 荆楚歲時

記曰十二月八日沐浴轉除罪障

冬三

**原黃鐘** 元轡上見冬一 李顯感冬篇曰高陽攬元

**北陸** 南郊上詳冬一 始望舒游天策曜靈協燕

**瓊雪** 珠冰劉義恭夜

**泉動**

**雲閉** 星月飛瓊集庭樹 謝惠連雪賦流滴

**垂冰** 緣霑承隅粲兮若馮夷剖蚌出明珠

**水互** 上詳冬二 劉楨魯都賦曰伊歲之

**霜** 上詳冬二 古詩曰寒 折冰 坼地 俱詳

**雲巖** 上見謝惠連詠冬詩 元雲 素雪 阮籍詠懷

**重陰** 鍾夫人詩曰列列季冬素雪其霏

**鶴** 上詳冬一 龍吹 鶴語 淮南子曰燭龍在雁

**不見** 鮑照冬至詩 龍 鶴語 門北蔽于委羽之山

**白鶴** 于橋下曰今茲寒年于飛去 蟄鳥

**潛鱗** 魏武帝出夏門行曰孟冬十月北風徘徊蟄鳥

**寒潛** 鱗在川 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

歲時部 歸雁載軒 講武 論刑 將帥講武習射鄭元注曰

為仲冬大閱習之 大戴禮曰 納稼 儲穀 上詳冬

季冬聽獄論刑者所以正法 納稼 儲穀 禮記曰

定四民月令曰十月農事畢五 祈年 貞歲 禮記曰

穀既登家儲畜乃順時令也 祈年 貞歲 禮記曰

禮曰天子乃祈來年于天宗注云天宗日月星辰也 祈年 貞歲 禮記曰

美惡謂問于龜 戒閭 瑾戶 禮記曰 孟冬命有司

禮曰亨室熏鼠塞向瑾戶注云向此出 鑿冰 爨燧

禮記曰季冬之月冰方盛水澤腹堅命取冰腹厚也此

之十二月 熊席 狐裘 冰澗 凍海 傷竹 松柏 後凋 謝承

原野多險艱窮入窮谷底仰陟高山盤凝冰結重澗積

後漢書曰竇武上表曰今冬大寒過節毒 挾纊 賜

害鳥獸爰及池魚城傍松竹皆為傷絕 挾纊 賜

綈左傳曰楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡

賈使秦睢微行敝衣間出而見賈曰 溫席 叩冰 寶

范叔一寒如此哉乃取綈袍以賜之 溫席 叩冰 寶

搜神記曰羅威字德行少喪父事母至孝 溫席 叩冰 寶

歌赤鳳 祠白犬 鷹騰揚 狸搏噬 應吉

揚孤狸搏噬 納禾稼 處城邑 鷹騰揚 狸搏噬 應吉

木皮三寸 地凍一丈 皮尺子 朔方之寒 冰厚六尺 木

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

朔方之寒地凍厚六尺不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北

素冰彌澤

白雲依山

包播詩曰冬日悽慘元雲蔽天素冰彌澤白雲

乘坎執權

覺龜占兆

龜上詳冬一命太史覺策占兆審卦吉凶

羽律纔移

乾風更肅

十月乾風至

松秀寒姿

桂榮貞

質文選冬秀寒松

增給被

著練東漢藥崧冬月嘗直南宮家貧無被

枕杜明帝聞而嘉之

詔大官賜尚書郎以下食并給帷

被杜俎凡也梁書任昉素清貧卒後其子西華冬日

著葛帳練裙道逢劉孝標孝標泣然

解裘

典冠戰

策田單相齊過淄水解裘衣沙中老者襄王疑之貫珠

請王下令曰寡人愛人之寒而單解裘衣人稱寡人意

于是民相語曰田單愛人之教也

韓非子韓昭侯

醉寢典冠者見君寒加衣于君之上覺而悅問誰加衣

泣筍

分瓜上詳冬

越其職罪典衣以為失其事也

德寒氣

恭訪求不得俄遇桑門雙爪分與其一

德寒氣

惛

呂氏春秋冬之德寒詳冬一陸士衡賦悲夫冬之為氣亦向惛陳而蕭索

却寒簾

常春木

杜陽雜編唐同昌公主堂中設却寒簾類玳瑁斑有紫色云却寒鳥骨所為也述異記李輔

而雖刻如鸞鳳之形和煦之氣如三二月又別名曰常

春木

賜貂裘

徹獸炭宋史汴京大雪太祖念征西將

仍論諸將曰不能徧及也將士感激因成功

國老談苑宋太祖嘗冬月徹獸炭左右啓曰今日苦寒上曰天

下民寒者朕

辟寒香暖金合丹國入貢焚之必

何獨溫愉哉

辟寒香暖金合丹國入貢焚之必

犀角辟寒

鵝毛禦臘開元遺事交趾進犀角一

產人上問其故使者對曰此辟寒犀也

邕管溪峒不

軟毛積以禦寒

孝子叩冰仙翁吐火葛仙翁與客

談論時天大寒仙翁謂客曰居貧不能人人得爐火請

作一大火共致暖者仙翁因吐氣火赫然從口中出須

與火滿屋客 董遇勤學 邴原講經 顏斐致

薪 劉殷得董 羅威溫席 國忠列障 乘

元遺事楊國忠冬月選婢肥大 十月 原滌場 勞農 講武

者行列於前令遮風謂之肉障 又亟其 十月 勞農 講武

屋 乘屋注滌埽也場功畢入也 又亟其 十月 勞農 講武

大飲蒸勞農以休息之十月農功畢 祭司寒 收水

賦命有司祭司寒司祭司中司命司人司祿於國城西

北亥日祭之命水虞收水泉池澤之賦無令侵削

注川賦魚鹽蛤澤賦有蒲 祀靴 賜襖 市賣靴人

寒燠極驗 唐宋是日宰臣以下其陰晴卜一冬 糯糍

糕 松花酒 接角隱曰田家以糯糍糕安牛角上謂之牛

其日撒放不收又送糕于親鄰名曰慶牛 原化記曰

崔希真十月初一日雪遇老父于門獻松花酒老父曰

花酒無味乃于懷中取丸藥置酒中味極美後問天

師天師曰此真人葛洪第三子其藥乃千歲松膠也

十一月 原取竹箭 祀大川 此時聖成可取 命有

淵澤 令審門閭 無發屋室 內室申宮令審門閭貴

井泉 令審門閭 無發屋室 內室申宮令審門閭貴

地氣且洩是謂發天地之房諸螫則死人必疾疫又隨

以喪命之 種瓜 黃茗 刺史馮植坐上以酒杯盛

曰暢月 種瓜 黃茗 刺史馮植坐上以酒杯盛

土種瓜子須與引蔓生瓜食之甚美 六帖逸 十二

人王休居太白山仲冬取溪水煮茗供賓客 逸 十二

月 獻豸 食蔬 魏制羣臣季冬朝賀服袴襪行事

小歲 一終 謂之小歲 看梅 舒柳 雪看梅花 杜詩岸

無不咸獻其力以 看梅 舒柳 雪看梅花 杜詩岸

供禮此謂一終 看梅 舒柳 雪看梅花 杜詩岸

容待臘 看梅 舒柳 雪看梅花 杜詩岸

將舒柳 看梅 舒柳 雪看梅花 杜詩岸

歲時部 看梅 舒柳 雪看梅花 杜詩岸

冬四

**原蟲介**

介甲也龜之屬

**音羽**

冬氣和則羽聲調

**祀行**

在廟門入室

此室處

**司寒**

孟冬祭屬水壬癸

**日在北陸**

左傳申

此室處

司寒其出也

桃弧棘矢以除其災也黑月

豐曰古

**窮于紀**

詳冬

**元冥著德**

官之臣自古以來著德立功

**者顓頊主冬**

帝王世紀云帝顓頊以水承金位在北方主冬

**元陰戒寒**

七釋

**性智事**

云農功既登

**元風扇厲**

應吉甫華林詩云陰陽潛運元風扇厲

性智事

七釋

**聽令味鹹臭朽**

臭味

**器閣以奄**

象物

**食黍與蔬**

火寒時

**歲云暮矣**

詩

**一日之日**

發詩云一日之日粟烈

**星斗旋臨**

天位

**金烏**

日周正月也

盛發風寒也

**送次房星**

舍星

**北戶墜扉之日**

**東臯獲稻之辰**

穫

**霜樹盡摧枯葉**

**玉壺漸結輕冰**

**窮天**

延年

詩飛雪

**貞桂冬秀**

王褒貞桂庭生

**冬耕之稼**

韓非

之稼后稷不能羨也

**餅凍知寒**

崔浩見餅凍水凍知

寒嘗肉

**中識鼎**

**吹綸媿煖**

梁張纘謝綸媿煖

**十月**

**隕孳**

隕孳詩十月

**聲中昏**

謝靈運詩孟冬昏

**察阿黨**

則罪無

**築城郭**

室造

也暮

**就盈**

就盈數也

有掩

**築城郭**

完要

賈倉脩

**謹蓋藏**

循府積聚無有不斂

**命酒官**

禮

**陳祭器**

命工師

**飭喪紀**

辨衣裳

**命酒官**

禮

**陳祭器**

勒工名以考其成功有不當必行其罪

**命酒官**

禮

**陳祭器**

**六物兼用**

**六物兼用**

穠稻必齊麴蘖必時湛熾必潔水泉必香火齊必得陶器必良酒官監之無有差貸百事乃遂易  
市來商旅納貨賄便人事四方皆來遠鄉皆至則財不賈上無乏用百事乃遂昏虛曉張月

宵長晝短 氣迎北陸 景送西郊 種稜已納 蟋蟀入牀

十月蟋蟀入我牀下感清商而律變謂秋改火仰碧落以星

稀冬節立冬而水始成冰禮小雪而虹藏不見後五天

氣上騰地氣下降後五日閉塞而成冬也槐檀遽改於歲餘冬取槐檀之火又冬是歲

餘之晷度方知其晷短日短星昴仲冬寒律後凋於松柏

新煙已改於槐檀禮祀井太常記十月一日祀井燹糟歲時

楚十月一日食燹糟蒸果峽人十月朔以蒸果為節物京饅楚俗

或作燹糖見杜詩蒸果峽人十月朔以蒸果為節物京饅楚俗

日作糯糍或京饅以祀祖告冬黍臠歲時記十月一日黍臠俗謂秦

歲首未詳其義今北人皆設麻羹豆飯當燒獻祀先為其始熟嘗新耳直以為黍米羹臠似是燒獻祀先

陽送寒衣出燕市俗刻版為男女衣狀飾文五色印以

日送寒衣出燕市俗刻版為男女衣狀飾文五色印以

寒衣送寒衣出燕市俗刻版為男女衣狀飾文五色印以

錦袍孔帖十月朔舊賜紅錦袍下丞相一等賜新錦袍宋制

十月朔改賜十一月取狐狸一之日于貉取彼

于貉往搏貉自為取馬牛禮記農有不收藏積聚者馬

取蔬食有能取蔬食田獵禽祭馬步掩身無躁

處必掩身無躁者野虞教導以待罷官無事罷官之無事去

陰陽之所定注順時氣也鶡鴠不鳴器之無用者注

閉藏萬物休可以去之鶡鴠不鳴器之無用者注

歲時節鶡鴠不鳴 冬

歲時節鶡鴠不鳴 冬

歲時節鶡鴠不鳴 冬

歲時節鶡鴠不鳴 冬

歲時節鶡鴠不鳴 冬

歲時節鶡鴠不鳴 冬

歲時節鶡鴠不鳴 冬

節及冰行 音諧羽奏 時方薦黍 命宰謹審

於門閭 禁民不收於牛馬 **增**凍冰 黃河每歲過冬

則車馬競渡 狐狸未渡則人不敢行 蓋狐性疑而善聽

每聽水聲而後渡 人必伺冰有狐跡始敢渡 至立春前

而冰 諸生蕩 **禮**蕩謂物 時雪論 明太祖御製洪武

河不冰是時不正也 昔人云均調四時其機在乎生靈

之主朕思惶惶俄而雪降自朝抵暮至夕飛雪此天地

嚴凝之 陰霧封樹 宋永徽二年十一月陰霧凝凍封

氣至矣 十二月 **原**專農 月令歲且更始專而農民無始漁

又曰命漁師始漁天子 旁磔 大饑旁磔 畢祀 乃畢山

親往乃嘗魚先薦寢廟 合諸侯制百縣 為來歲受朔日

職之數以遠近土地所宜為 收薪柴 郊廟及百祀之

度以給郊廟之事無有所私 薪共芻黍 乃命同姓之邦 咸獻力 凡在天下九州之

燎以供皇天上帝社稷寢廟山林 大合吹 命樂師大 冰

川澤之祀注人非神福不生 方盛 命取冰已入 邦具田器注農事將興脩田器也

飭國典 來歲之宜注正月懸法象魏故於此與公卿先

之出土牛 磔犬送寒 以助木氣 嘗魚薦廟 徵

咸獻於九州 論所宜於百縣 鴈北而方驗小寒

雞乳而始明中氣 **增**暖香 僧盛冬若客至不焚薪火

煖香一炷滿室如春 星迴節 李賀辭 唐李賀

人歸更收餘燼出 樂辭云日脚澹光紅灑灑薄霜不銷掛枝 水澤腹堅

下依稀和氣排冬嚴已就長日辭長夜 月 天地隆烈 物權輿於內 徂落於外 注云北方水色

今歲時部 附錄 附錄 附錄

附錄 附錄 附錄

附錄 附錄 附錄

附錄 附錄 附錄



黑故曰元冬隆  
列陰氣盛也  
 土牛示農  
禮記注云立春在十二月也月晦及正旦則在中示農平也近正月望則近後示農也後漢禮儀注季冬土牛送寒月令章句丑為牛送遠且申陽也  
 土牛送寒  
漢書十二月立土牛六頭於  
 寒  
 冬雪不殺菽  
韓非子魯哀公問仲尼曰春秋記冬可以殺而不殺也夫宜殺而不殺梅李冬實天道失草木干犯之而况于人君乎  
 立春不報囚  
漢章帝紀詔十二月立春不以報囚

冬五

**原詩**晉張華雜詩曰晷度隨天運四時互相承東辟正昏中涸陰寒節升繁霜隆當夕悲風中夜興朱火青無光蘭膏坐未凝重衾無暖氣挾纒如懷冰 晉曹毗詠

冬詩曰繇邈冬夕永凜厲寒氣升離葉向晨落長風振條興夜靜輕響起天清月輝澄寒冰盈渠結素霜竟欄凝今載忽已暮來紀奄復仍 宋謝靈運歲暮詩曰殷憂不能寐苦此夜難顏明月照積雪朔風勁且哀運往無淹物年逝覺易催 又彭城宮中直感歲暮詩曰草草眷徂物契契矜歲殫楚豔起行戚吳趨絕歸懽脩帶緩舊裳素鬢改朱顏晚暮悲獨已鳴鶻歇春蘭 宋鮑昭冬日詩曰嚴雲亂山起白日欲還次重霧蔽窮天夕陰晦寒地瀚海有歸潮衰容不還穉令君且安歌無念老將至 謝惠連詠冬詩曰七宿乘運曜三星與時滅

歲時部

冬

履霜冰彌堅積寒風逾切繁雲起重陰迴颺流輕雪園  
林粲斐皓庭除秀皎潔墀瑣有凝互達衢無通轍

**增**

傅宏季冬詩曰季冬時慘冽猛寒不可任嚴風截人耳  
素雲墜地凝林上飛霜起波水有生冰未夕結重衾崇  
朝不敢興

**原**

梁簡文帝大同十年十月戊寅詩曰喧

塵是時息靜坐對重巒冬深柳條落雪後桂枝殘星明  
霧色盡天白雁行單雲飛乍想閣冰結遠疑紈晚菊隱  
重屏枯藤帶迴竿荻陰連水氣山峰染丹寒 又元圃  
冬夕詩曰洞門扉未掩金壺漏已催曛煙生澗曲暗色  
起林隈雪花無有帶冰鏡不安臺階楊始倒插浦桂半

新栽陳根委落蕙細葉發香梅雁去銜蘆上猿戲繞枝  
來 又大同十一月庚戌詩曰茲園植藝積山谷久紆  
威直興轉多緒真事亦因依是節嚴冬暮寒雲掩落暉  
遠聞風瑟瑟亂視雲霏霏浪起川難渡林深人至稀山  
禽背徑走野鳥歷塘飛 梁朱超道歲晚詩曰風將夜  
共靜空與月俱明燭滴龍猶伏爐開鳳欲驚葉飛林失  
影冰合澗無聲太息興林念寧敢離衣行 北齊邢子  
才冬日傷志詩曰昔時隨遊士任性少矜裁朝馳馬腦  
勒夕銜熊耳杯折花贈淇水撫瑟望叢臺繁華宿昔改  
衰病一時來重以三冬月愁雲聚復開天高日色淺林

勁鳥鳴哀終風激檐宇餘雪滿條枚遨遊昔宛洛踟躕  
今草萊時事方去矣撫已獨懷哉 又酬魏收冬夜直  
史館詩曰年病從衡至動息不自安兼豆未能飽重裘  
詎解寒况乃冬之夜霜氣有餘酸風音響北牖月影度  
南端燈光明且滅華燭新復殘衰顏依候改壯志與時  
闌體羸不盡帶髮落強扶冠夜景將欲逝夕思故無寬  
忽有清風贈辭義婉如蘭先言歎三友未信慙一官麗  
藻高鄭衛專學美齊韓審喻雖有屬筆削少能刊高足  
自無限積風浪可搏空想青雲易寧見赤松難寄語東  
山道高駕且盤桓 周王褒和殷廷尉歲暮詩曰歲晚

悲窮律他鄉念索居寂寞灰心盡摧殘生意餘產空交  
道絕財殫密親疎空悲趙壹賦還著虞卿書 **唐**太

宗冬宵詩曰雕宮靜龍漏綺閣宴公侯珠簾燭燄動繡  
柱月光浮雲起將歌發風傳與管道瑣池任多士端宸  
更何憂 王勃冬郊行望詩曰桂密巖花白梨疎林葉

紅江高寒望盡歸念斷征蓬 王維冬夜書懷詩曰冬  
宵寒且永夜漏宮中發草白靄繁霜木衰澄清月麗服  
映頽顏朱燈照華髮漢家方尚少顧影慙朝謁 唐司

馬承禎荅宋之問冬宵引詩曰時旣暮兮節欲春山林  
寂兮懷幽人登奇峰兮望白雪悵緬邈兮象郁紛白雲

悠悠去不返寒風颼颼吹日晚不見其人誰與言歸坐  
彈琴思逾遠 宋范成大冬日田園雜興詩曰放船閒  
看雪山晴風定奇寒晚更凝坐聽一篙珠玉碎不知湖  
面已成冰

**原賦**晉陸士衡感時賦曰悲夫冬之為氣何憺懔以蕭  
索天悠悠而彌高霧鬱鬱而四幕夜絲邈而難終日晚  
晚而易落敷曾雲之葳蕤墜零雪之揮霍寒冽冽而寢  
興風謾謾而妄作鳴枯條之泠泠飛落葉之漠漠山崆  
嶺以含瘁川蛟蛇以抱涸望八極以矐泐普宇宙而寥  
廓伊天時之方慘冒萬物之能歡魚微微以求偶獸岳

岳而相攢猿長嘯于林杪鳥高飛于雲端矧余情之舍  
瘁恆覩物而增酸歷四時以迭感悲此歲之已寒撫傷  
懷以嗚咽望永路而汎瀾 晉陸雲歲暮賦曰顓頊御  
時元冥統官淪重陽于潛戶兮嚴積陰于司寒堅冰涸  
于川底兮白雪隕于雲端時凜戾其可悲兮氣蕭瑟以  
傷心悽風愴其鳴條落葉飜而灑林獸藏丘而絕迹兮  
鳥攀木而悽音山振枯於曾嶺兮人懷慘于重襟 **增**  
宋鮑昭賦曰窮陰殺節急景凋年巖巖苦霧皎皎悲泉  
冰塞長河雪滿羣山旣而昏霧夜歇景物晨廓星翻漢  
迴曉月將落感寒雞之早辰憐霜雁之違漠臨驚風之

蕭條對流光之照灼 **原**梁蕭子雲歲暮直廬賦曰日  
躡女度歲華云暮衡輕炭燥權重泉涸藏元武於太陰  
蜃騰蛇於高霧日臨圭而易落晷中杙而南倭凝寒氣  
于廣庭洞曾陰于端廡風飗切而晚作雲滄浪而晦景  
霰的礫于彤庭霰葳蕤于丹屏韜翠鷁之飛棟沒屠蘇  
之高影始飄舞于圓池終停華于方井 **增**唐蕭昕仲  
冬時令賦曰歲杪星窮時臨月仲元冥氣肅黃鍾律中  
北陸陰凝西成物衆觀四郊而息老朝萬國而來貢於  
是我皇乃親帥百辟觀隙三農整六軍以耀武肆大閱  
于仲冬然後乃即太廟建元旗事神率禮撫俗觀詩斥

聲色以不御守和平而自持山澤從宜候飛霜而校獵  
川源有秩因涸凍而沈祠謹門閭而守法慎蓋藏以應  
期斬木陽崖采周官于是月藏冰陰室詠豳詩于此時  
然後受計郡國大頒錫命祭必先賢室惟行慶駕鐵驪  
以軌物居元堂而布政因宜制變必酌於古文授時鄉  
方不行乎夏令爾其謀猷克臧備物必具飭王政之禮  
戒土功之務天地既貞陰陽乃裕苟愆伏之必節豈雪  
霜之是遇故當北辰正而衆星拱東海深而百川赴既  
一人而作哲惟四方之所注撫空懷以自憐媿揚雄之  
作賦

立冬一

**原**孝經緯曰霜降後十五日斗指西北維為立冬 易說曰乾西地也主立冬 易通卦驗曰立冬不周風至水始冰薺麥生雀入水為蛤 京房易曰立冬乾王不周風用事人君當興邊兵治城郭行刑斷獄訟繕宮殿 禮記月令曰孟冬之月以立冬前三日太史謁于天子曰某日立冬盛德在水天子乃齋立冬之日親率公卿大夫以迎冬于北郊還乃以飭死事恤孤寡 周禮曰以元璜禮北方 注曰立冬為黑帝之精故元璜以象冬物之坏整 三禮義宗曰十月立冬為節者冬終也立冬之時萬物終成因

為節名 皇覽逸禮曰冬則衣黑衣佩元玉乘元輅駕鐵驪載元旂以迎冬于北郊其祭先黍居明堂後廟啓北戶 春秋考異郵曰閭闔風四十五日不周風至不周者不交也陰陽未合化也 周書時訓曰立冬水不冰是伏陰之負地不凍即災咎之徵野雉不為蜃 一作雉不 入大 國多淫婦 家語曰魚遊于水鳥遊于雲故立冬則燕雀入于海化為蛤 續漢禮儀志曰立冬之日夜漏未盡五刻京都百官皆衣皂衣迎氣北郊 淮南子曰立冬不周風至則脩宮室繕邊城 立冬節土功其始故治宮室繕邊城 又曰有四十六日而立冬 天文訓注曰霜降加十五日指

城備室 難也

**考**

立冬

降加十五日指

號通之維則秋分盡故云四十六日號通之維者西北  
乾位也坤為背陽之維與為常羊之維艮為報德之維  
又曰立冬之日工師効功 符瑞圖曰八風循通八  
方之風應時而至也立冬北方廣莫風至一名寒風  
五行休王論曰立冬乾王坎相艮胎震沒巽死離囚坤  
發兌休

立冬二

**增**古今注曰漢文帝以立冬日賜宮侍承恩者及百官  
披襖子 又曰大帽子本巖叟野服魏文帝詔百官常  
以立冬日貴賤通戴謂之溫帽 清異錄曰唐制立冬  
日進方平帽以羅帛一餘層錦夾絡之 廣濟方曰立

冬日采桑葉一百二十片遇閏年多采十片每用十片  
遇洗眼日期煎湯洗之治眼百疾

立冬三

**檀**取火 鳴風 邵子曰冬取槐檀之火 皂衣 錦絡

上詳立冬一  
下詳立冬二

立冬四

**原**始冰 月令立冬 始裘 又云天 司閉 左傳丹鳥氏以

所以司啓閉 祀地 月令祀神州地祇于

三候 立冬之日始凍後五日雉入大水為蜃 迎冬 詳

立冬五

**增**詩杜甫孟冬詩曰殊俗還多事方冬變所為破柑霜  
落爪嘗稻雪飜匙巫岫寒都薄黔溪瘴遠隨終然減灘  
瀨暫喜息蛟螭皮日休初冬偶作寄南陽潤卿詩曰  
寓居無事入清冬雖設尊壘酒半空白菊為霜飜帶紫  
蒼苔因雨却成紅迎潮預遣收魚筍防雪先教蓋鶴籠  
唯待支硎最寒夜共君披氅訪林公陸龜蒙奉和初  
冬偶作詩曰桐下空階疊綠錢貂裘初綻擁高眠小爐  
低幌還遮掩酒滴清香似去年宋陸游初冬詩曰老  
客人間百事慵樂哉閉戶過今冬朝爐獸炭騰紅燄夜

榻蠻氈擁紫茸蠟刺坼蓬新栗熟鵝雛弄色凍醅濃題  
詩正自消閒日本不爭先萬戶封

**增**賦李白賦曰嚴冬淒切寒氣凜冽不周來風元冥掌  
雪

冬至一

**原**說文曰冬至斗指子夜半時加午者也 **增**易曰雷

在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方 注方

又曰復其見天地之心乎反復其道七日來復天行也

**原**易說曰坎北方也主冬至 易通卦驗曰冬至之

日見雲送迎從下嚮來歲大美人民和不疾疫無雲送



迎德薄歲惡故其雲赤者旱黑者水白者為兵黃者有土功諸從日氣送迎其效也 又曰冬至之日立八神樹八尺表日中視其晷如度者則歲美人和晷進則水晷退則旱進一尺則日食退一尺則月食注曰進謂長于度也 又曰冬至初陽雲出箕如樹木之狀 又曰冬至廣漠風至 又曰冬至之始人主與羣臣左右縱樂五日天下之眾亦家家縱樂五日為迎日至之禮 **增**京房易占曰冬至坎王廣漠風用事人君沒大刑斷獄訟繕宮殿封倉庫 **原**尚書考靈曜曰冬至日月五緯俱起牽牛初日月若懸壁五星若編珠 **增**詩曰一之日于耜

**原**禮記曰仲冬之月日短至君子齋戒處必掩身身欲寧去聲色禁嗜慾安形性事欲靜以待陰陽之所定

又曰日短至則伐木取竹箭 周禮曰祀昊天上帝

于圜丘注曰冬至日祀五方帝及日月星辰于郊壇 又曰柞氏掌草木冬

至今剥陰木而水之 又曰雒氏掌殺草冬至日而耜

之若欲其化也則以水火變之謂以火燒其所焚之草已而水之則其土亦

和美月令季夏乃燒雒行水利以 又曰孤竹之管雲

和琴瑟雲門之舞冬日至于地上之圜丘奏之 又曰

冬至日在牽牛景長一丈三尺夏至日在東井景長尺

有五寸 三禮義宗曰冬至日祭天於圜丘玉用蒼璧

牲用玉色樂用夾鍾為宮樂作六變 月令章句曰冬至為極晝漏極短去極極遠晷景極長 春秋元命苞曰冬至百八十日春夏成道 孝經說曰斗指子為冬至至有三義一者陰極之至二者陽氣始生三者日行南至故謂之至 五經通義曰冬至陽氣萌陰陽交精始成萬物微在下不可動泄王者承天理政率天下靜而不擾也 周書時訓曰冬至之日蚯蚓不結君政不行麋角不解兵甲不藏水泉不動陰不承陽 史記曰冬至短極懸土炭 孟康曰先冬至三日懸土炭于衡兩端輕重適均冬至日陽氣至則炭重 又曰凡候歲美惡謹候歲始或冬至日

夏至日陰氣至則土重

產氣始萌

漢書曰冬至陽氣

漢雜事作事字

起君道長故賀

夏至陰氣起君道消故不賀

後漢禮儀志曰冬至前後聽事之日百官皆衣絳 又曰冬至鑽燧改火可去

溫病 又律歷志曰日道發南去極彌遠長乃極冬

乃至焉 晉書陳寵傳曰夫冬至之節陽氣始萌故十

一月有蘭射干芸荔之應

注云易通卦驗曰十一月廣漠風至則蘭射干生即今之

鳥扇也

管子曰以冬至之日始數四十六日冬盡春始

教民鑽燧謹澡泄所以壽人 淮南子曰冬至之日北

宮御女黑色衣黑采擊磬石其器鍛其畜蔬 又曰冬

至日天子率三公九卿迎歲 又曰陽氣為火陰氣為

歲時部

尚書卷之六

冬至

三

水水勝故夏至濕火勝故冬至燥燥故炭輕濕故炭重又曰以

冬至日數至來歲正月朔日五十日者民食足不滿五

十日者日減一升有餘則日日益一升四時纂要云此

最有據也又曰冬至廣漠風至則閉關梁斷刑獄冬

閉藏不通關梁刑罰之疑者于是順時而後之又曰冬至則斗北中繩陰氣

極陽氣萌於冬至為德又曰冬至日在駿狼之山

又曰冬至日則陽乘陰是以萬物仰而生呂氏春秋

曰冬至日行遠道周四極命之曰元明天太元經曰

冬至及夜半以後者近元之象也進而未及往而未至

虛而未滿故謂之近元也又曰調律者度竹為管蘆

葶為灰列之九閉之中漠然無動寂然無聲微風不起

纖塵不形冬至夜半黃鍾以應增楊子曰陽氣潛萌

于黃鍾之宮原白虎通曰冬至廣漠風至斷其大辟

行刑獄又曰冬至陽始起反大寒何也陰氣推而上

故大寒增蔡邕律曆紀候曰鍾律權土炭冬至陽氣

應黃鍾通土炭輕而衡仰夏至陰氣應蕤賓通土炭重

而衡低進退先後五日之中原歷義疏曰日之行天至

于巽維東南角極之於此故曰冬至原樂協圖徵曰

朔日冬至聖主厚祚又曰八能之士以日冬至作陰

樂以成天文符瑞圖曰冬至東北方融風至風土

歲時部

淵鑑類函卷十六

冬至

記曰天日正南黃鍾踐長粥饘追萌微納休昌 神農  
書曰冬至陰陽合精天地交讓天爲尸濕地爲不動君  
爲不朝百官爲不親事不可出遊必有憂悔 四民月  
令曰先後冬至各五日買白犬養之以供祖禰 玉燭  
寶典曰十一月建子周之正月冬至日南極景極長陰  
陽日月萬物之始律當黃鍾其管最長故有履長之賀  
**增**黃帝鍼灸經曰冬至日風從南來者名爲虛賊傷  
人也 養生要集曰冬至陽氣歸內腹中熱物入胃易  
消化 英華曰令狐楚表云建子實三微之宗黃鍾爲  
六律之本冬氣方至辟星正中 郭璞客傲曰駮狼之

長暉元陸之短景 **原**風角書曰候赦法冬至後盡丁  
巳之日有風從巳上來滿三日以上必有大赦

冬至二

**原**史記曰黃帝得寶鼎宛胸問于鬼史區對曰帝得寶  
鼎神筴是歲已酉朔旦冬至得天之紀終而復始於是  
黃帝迎日推策後率二十歲復朔曰冬至 **增**春秋左  
傳曰僖公五年正月辛卯朔日南至公既視朔遂登觀  
臺以望而書禮也 **原**史記孝武紀曰十一月辛巳朔  
日冬至昧爽天子始郊拜太乙朝朝日夕夕月 **增**後  
漢書曰傅賢字舒遷廷尉每冬至斷獄遲迴流涕 **原**

晉書曰周嵩母李氏常冬至飲酒舉觴賜三子曰吾本

渡江託足無所不謂爾等並貴列吾目前吾復何憂

歲時記曰晉魏宮中以紅線量日影冬至後日添長一

線 沈約宋書曰冬至朝賀享祀皆如元日之儀又進

履韞崔駰韞銘有建子之月助養元氣之事後魏北涼

履韞司徒崔暹法女儀曰近古婦常以冬至日進履韞於

舅姑皆其事也作赤豆粥荆楚歲時記曰共工氏不

一作赤豆故作赤又曰魏晉冬至日受萬國及百僚

稱賀因小會其儀亞於歲朝 又曰十月庚寅冬至

親祀園丘於南郊 梁書曰席闡為東陽太守冬至悉

放獄囚依期而至 南史曰梁傅岐為始新令有囚當

死會冬至岐乃放其還家曰某若負信縣令當坐竟如

期而反 又曰王志字次道僧虔子也為東陽太守

郡獄有重囚十餘冬至日悉遣還家過節皆返惟一人

失期志曰此自太守事主者勿憂明日果至以婦孕也

吏人益歎服之 北齊書曰庫狄伏連冬至之日親表

稱賀其妻為設豆餅伏連問此豆何因而得妻曰於馬

豆中分減伏連大怒 隋書曰冬至始朝皇帝出西房

即御座受賀舉酒上下舞蹈三稱萬歲 唐書明皇實

錄曰上御含元殿受朝太史奏云朔日冬至曆數之元

嘉辰之會按樂叶徵圖云朔日冬至聖主厚祚又按春

歲時部 周禮類考卷一六 冬至 一

秋感精符云冬至陰雲祁寒有雲迎日者來歲大美此  
並聖德光被上感天心請付有司以彰嘉瑞從之 文  
昌雜錄云唐宮中以女功揆日之長短冬至後比常日  
增一線之功 翰林志曰唐學士重陽冬至及其餘時  
各有賞賜又時果新茗瓜曆是為經制凡正冬至不受  
朝俱入進名奉賀受賜 春明退朝錄曰宋太祖建隆  
四年南郊改元乾德是歲十一月二十九日冬至而郊  
禮在十六日何也乃檢日曆其赦制云律且協於黃鍾  
日正臨於甲子乃避晦而用十六甲子郊也 說海曰  
冬至日契丹國人設白馬白羊白鴈各取生血和酒國

主北望拜奠黑山神

**原**洽聞記曰赤土國在崖州南

渡海經雞籠島冬至之日影在北夏至之日影在南其

窗戶皆向北 西域志曰天竺國以十一月十六日為

冬至則麥秀十二月十六日為臘則麥熟 **摺**夢華錄

曰京師最重冬節更新衣享先祖官放關撲一如年節

冬至三

**原**正昴 升辰 上詳冬至一 春秋考 如正 亞歲

崔寔四民月令曰冬至之日薦黍糕先薦元冥以及祖

禰其進酒殺及謁賀君師耆老如正日 宋書曰魏晉

冬至日稱賀其儀亞 陰化 陽升 禮記曰仲冬之月

於歲朝詳立冬二 陰化 陽升 禮記曰仲冬之月

生蕩鄭元注云爭者陽欲舒陰欲化 陽歸 陰謝 南

爭成功也 下見崔駰冬至鞞銘 陽歸 陰謝 南

歲時部 下見崔駰冬至鞞銘 陽歸 陰謝 南

歲時部 下見崔駰冬至鞞銘 陽歸 陰謝 南

歲時部 下見崔駰冬至鞞銘 陽歸 陰謝 南

歲時部 下見崔駰冬至鞞銘 陽歸 陰謝 南

張平子云冬至陽氣歸內詳冬

至陵渠覆太初曆晦朔望最密五星如連珠應劭注云

謂太初生元甲子夜半朔朝冬至時七曜皆會牽牛

桓譚新論曰月從天元已來訖

桓譚新論曰通曆數家算法推考其紀從上

古天元已來訖十一月甲子夜半朔冬至

肆樂五經通義曰冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽

樂之官臨其肆祭天圜丘

雲物為備故也祭事莫大於此

冬至一黃帝鍼灸經云

尺陰氣去陽氣生淮南

子日冬至井水盛盆水溢

至始人主致八能之士或調黃鍾或調六律或調五行

或調律曆或調陰陽或調正德司馬彪續漢書曰天

音聽樂均度晷景候鍾律權土炭効陰陽也

成三光

周四極易通卦驗曰冬至成天文鄭元注云天文謂

祭而成之所以報也

下詳冬至一呂氏春秋

日軌異維一風行廣漠上詳

曰廣漠風廣漠者精大滿也

宵長晝短陰極陽生

冬至一候轉秦正氣迎魯朔土炭在懸菁茅

陽生

作貢上詳冬至一

金翼南飛玉杓北指

金翼日也周嵩舉酒崔浩定儀周嵩伯仁之弟冬

曰志大才短名重識暗

書雲迎日

章月肥冬

謂章月肥冬瘦年互送節物

冬至節曰肥冬瘦年互送節物

制冬至節賜百官始戴貂裘帽萬曆初猶然

歲時部

薦黍糕

上詳冬至二冬至日有疾風從南來名曰虛風能害人故曰賊風

避賊風

放關撲

巢氏病源論云

上詳前添線注雲仙散錄云洛陽人家每遇冬至煎餠綠珠戴一陽巾

五紋線

一陽巾

相火城

天寶遺事云冬至日大雪至午雪霽因寒所結檐溜皆為冰條妃子使侍兒敲下二條看玩帝自晚朝回問所玩何物妃子笑荅曰妾所玩者玉箸也

貴妃玉箸

宰

帝謂左右曰

如子聰慧比象可愛也李肇國史補云每元日與冬至大朝會百官已集而宰相方至珂傘列燭多至五六百炬謂之火城宰相火城至則眾火皆撲滅以避之東坡詩云萬人爭看火城還是也

柳州五蓋山

歲冬至以雪占年云五蓋雪普米賤如土雪若不均米貴如銀武林舊事云冬至朝廷大會慶賀並元正儀都人最重一陽賀冬九街車馬詣廟炷香罷市三日垂簾飲博名曰做節

五蓋占年

武林做節

冬至四

冬至四

冬至四

原履長

見曹植獻表

陽動

孝經援神契曰冬至

也動也

鵲巢

淮南子曰冬

陰之復

易注曰冬至陰之復也夏至陽之復也

也動也

陽上舒

史記曰冬至則一陽上舒

黃鍾應

詳冬一青陽萌通

卦驗曰

太陰奮于

葛蒲生

呂氏春秋曰冬至後五旬十日葛蒲生

先青陽萌于下

射于生

易通卦驗曰冬至

節次周正

葛蒲水草也

射于生

易通卦驗曰冬至

節次周正

周以十一月

律移舜瑄

舜以玉瑄

壇廓嚴景

月為正月

律移舜瑄

舜以玉瑄

壇廓嚴景

良辰

詳冬至三

日在牽牛

牽牛之初冬至之日祭致

神鬼

周禮曰以冬至日致天神人鬼

君子安身

君子安身

百官絕事

續漢書曰冬至前

漢殿奏八音

而後省事

園飛六出

謝惠連雪賦梁王

漢殿奏八音

而後省事

歲時部

冬至

冬至

冬至



境完要塞

月令曰冬至之日命有司行積聚坏城郭戒

繕宮殿封倉庫

京房占戴禮方遵於坎德十一月盛德

義文俄變於乾爻

伏義斷龜文以立八卦漢樂會

陳於前殿

魯雲爰紀於候臺占候陳儀薦宗廟之

羊令表瑞集文昌之雀

魏文帝黃初元年冬至盛吉

整持於丹筆

後漢盛吉為廷尉每冬至夜定罪沒斷王

褒更審於黃鍾

王褒律令表云師曠吹律知音進楚襄

分至啓閉當魯書雲瑞之辰

絲竹陶匏是漢賀日

長之節

火生冬至火生小至杜詩注冬冬除

老學菴筆記云唐人冬至前

賜柰曹植謝賜柰表云

至

迎福冬至頌云為德淮南子云北中繩陰氣極

月養魄

東方十洲記曰冬至祭始祖家禮云冬至祭

厥初生民之祖也冬至一陽之始故象其類

樂六變

而祭之朱子曰始祖之祭似曆今不敢祭

圜丘雷鼓周禮云

凡樂雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲

冬至樂舞樂

志云冬至大宴讚聖喜

荔芸應節見傅亮大祀圜

丘

明會典云冬至祀天于圜天竺冬至詳冬赤土

日影

詳冬神仙洗頭焦氏類林云冬至夜子時梳頭

流通名為神

日在駿狼淮南子曰日冬至駿狼之山

北極之山牛首

歲時部

周禮類約卷十六

冬至

三四

冬至五

原詩晉潘尼長至詩曰渾儀賦四氣玉衡運招搖靈晷  
脩斯夕日南始今朝 晉陳新塗妻李氏冬至詩曰靈  
象尋數迴四氣平運散陰律鼓微陽大明啓脩旦感與  
時來興心隨逝化歎式宴集中堂賓客盈朝館 宋傅  
亮冬至詩曰星昴殷仲冬短晷窮南陸柔荔迎時萋芳  
芸應節馥 晉王讚皇太子會詩曰元陰受謝青陽啓  
號氣以升新光以永照 宋袁淑冬至詩曰連星貫初  
曆令月臨首歲薦樂行陰政登金一作贊陽滯收涼降  
天德萌華宣地惠司瑞紀夜晞書雲掌朝誓 鮑昭冬

至詩曰舟遷莊甚笑水流孔急歎景移風度改日至晷  
迴換眇眇負霜鶴皎皎帶雪雁長河結攔玕層冰如玉  
岸哀哀古老容慘顏愁歲晏催促時節過逼迫聚離散  
美人還未央鳴箏誰與彈 北齊蕭愨冬至應教詩曰  
天宮初動磬縹室已飛灰暮風吹竹起陽臺覆石來拆  
冰開荔色除雪出蘭栽慙無宋玉辨濫吹楚王臺 隋  
煬帝冬至乾陽殿受朝詩曰北陸元冬盈南至晷漏長  
端拱朝萬國守文繼百王圭景正八表道路經四方碧  
空霜華淨朱庭皎日光纓佩旣濟濟鐘鼓何煌煌文戟  
翊高殿采眊分脩廊 隋牛弘冬至乾陽殿受朝應詔

詩曰作貢菁茅集來朝圭黻連司儀三揖成掌禮九賓  
虔 隋許善心冬至乾陽殿受朝應詔詩曰森森羅陛  
衛噦噦鏘璫珩禮殫五瑞輯樂闋九功成 唐杜甫  
小至詩曰天時人事日相催冬至陽生春又來刺繡五  
紋添弱線吹葭六琯動飛灰岸容待臘將舒柳天氣衝  
寒欲放梅雲物不殊鄉國異教兒且覆掌中杯 裴達  
南至日太史登臺書雲物詩曰園丘纔展禮佳氣近初  
分太史方簪筆高臺紀彩雲天容和縹緲曉色共氛氳  
道泰資賢輔年豐倚聖君恭惟同國瑞兼用察人文應  
念懷鉛客終朝望碧霄 于尹躬南至日太史登臺書

雲物詩曰至日行時令登臺約禮文官稱伯趙氏色辨  
五方雲晝漏聽初發陽光望漸分司天爲歲備特簡出  
人羣惠愛周微物生靈荷聖君長當有嘉瑞郁郁復紛  
紛 崔琮長至上公獻壽詩曰應律三陽首朝天萬  
國同斗邊看子月臺上候祥風五夜鏡初曉千門日正  
融玉階文物盛仙仗武貔雄率舞皆羣辟稱觴即上公  
南山爲聖壽長對未央宮 白居易冬至夜詩曰老去  
襟懷常濩落病來鬢髮轉蒼浪心灰不及爐中火鬢雪  
多于砌下霜三峽南賓城最遠一年冬至夜偏長今朝  
始覺房櫳冷坐索寒衣說孟光 獨孤鉉日南至詩曰

玉曆班窮律凝陰發一陽輕暉猶惜短圭影漸欣長晷  
度經南斗流晶盡北堂乍疑周戶耀可愛逗林光積雪  
消微照初萌動渺茫更升臺上望雲物已昭彰 宋楊  
萬里冬至節後賀皇太子及平陽郡主詩曰長樂鐘聲  
繞夢驚建章星影照人行千官燈語聽殘點一夜霜寒  
在五更金鑰玉篴開北闕銀鞍絲控謁東明青宮朱邸  
環天極五色祥雲覆帝城 邵雍冬至詩曰冬至子之  
半天心无改移一陽初動處萬物未生時元酒味方淡  
大音聲正希此言如不信更請問包羲 元朱德潤十  
一月二十七日冬至詩曰卷地顛風響怒雷一宵天上

報陽回日光繡戶初添線雪意屏山欲放梅雙闕倚天  
瞻象魏五雲書彩望靈臺江南水暖不成凍溪叟穿魚  
換酒來 陳高冬至詩曰今日冬至陽始迴客中無賴  
廢持杯乾坤萬里風塵滿南北何時道路開白髮頻添  
隨繡線壯心都冷類葭灰中興早看雲臺築老去何妨  
臥草萊 明樊鵬長至日詩曰大地初陽子夜回洞房  
元籥散蘆灰金堤暗約催春柳仙苑初傳破野梅壽祝  
南山同魏闕雲瞻北斗即蓬萊忻隨澤草知生意爲報  
和風聖域開 尹耕至日詩曰天涯亦有窮愁日病裏  
飜多故國思臆凍嶺梅難索笑春遲宮柳未舒眉浮灰

不送囊中賦弱線還添鬢上絲強自登樓望雲物四方  
憂隱尚邊陲

**原銘**崔駰冬至韞銘曰陽升于下日永于天長履景福  
至千億年

**原表**魏曹植冬至獻韞表曰伏見舊儀國家冬至獻履  
貢韞所以迎福踐長先臣或為之頌臣既玩其嘉藻願  
述朝慶千載昌期一陽佳節四方交泰萬彙昭蘇亞歲  
迎祥履長納慶不勝感節情繫帷幄拜表奉賀并獻紋  
履七緡韞若干副茅茨之陋不足以入金門登玉臺也  
淵鑑類函卷十六

