

子史精華

加  
426  
32







子史精華卷一百三十八

動植部四

鱗

小如蠶蠋大藏天下

管子龍生於水被五色而游故神欲一則欲一則一於一欲上則凌於雲

氣欲下則入於深泉

上凌雲氣下入深泉

見被五色而游

得水神可立

管子蛟龍

天之使者

管子龍鬪於馬謂之陽牛山之陰管子入復於桓公曰天使使者臨君之

而

郊請使大夫初飭左右元服

乎天下聞之曰神不可

脫淵

老子魚

河伯民

晏子以水為

六齋

列子一鈞盈車

二史詩集

卷一百三十八

動植部

鱗

一





列子詹何以獨繭絲為綸芒鉞為鈎荆蓀為竿  
剖粒為餌引一一之魚於百仞之淵汨流之中  
枝 响濕濡沫 莊子泉涸魚相與處於陸相一以  
相一以不如相忘於江湖 相忘於江湖 見

合而成體散而成章 莊子龍一一一一一  
乘乎雲氣而養乎陰陽 傳沫 莊子鳥鵲  
細要 魚樂 莊子莊子與惠子遊於濠梁之上  
者化 莊子曰儵魚出游從容是一一也 東海波臣 莊子周  
中道而呼者周顧視車轍中有鮒魚焉周問之曰鮒魚來子何  
為者耶對曰我一一之也君豈有升斗之水而活我哉周  
曰諾我且南遊吳越之王激西江之水而迎子可乎鮒魚忿然  
作色曰吾失我常與我無所處吾得升斗之水然活耳君乃言  
此會不如早索 枯魚之肆 見奮著 莊子已而大魚食之牽巨鈎  
我於枯魚之肆 若山海水震蕩聲 畏鵙鳩 莊子魚不畏  
俾鬼神憚赫千里 網而一一一 喉下有逆鱗徑尺 韓非

龍之為蟲也柔可狎而騎也然其一一一 神君 韓非子子獨不聞  
蛇將徒有小蛇謂大蛇曰子行而我隨之人以為蛇之行必  
有殺子不如相銜負我以行人以我為一一也乃相銜負以越  
公道而行人皆 蕩而失水螻蟻得意 韓非子君聞大魚乎網不  
避之曰神君也 能止繳不能絙也一一一

一一一 馮 鱣似蛇 韓非子一一一 蠶似蠋人見蛇則驚駭見蠋則  
其所 乘雲遊霧 韓非子飛龍一一騰蛇一一雲罷霧霽 無足而  
惡 荀子騰蛇 肱於沙而思水 荀子儵鮪者浮陽之魚也 儵鮪 見  
飛 荀子騰蛇 肱於沙而思水 荀子儵鮪者浮陽之魚也 儵鮪 見

別一成羣 荀子鼃鼃魚鼃鱮鱮 上冰 呂氏春秋孟春 薦鮪 呂氏  
以時一一而一一 之月魚一一 薦鮪 呂氏  
天子焉始乘舟 洞庭鱖 呂氏春秋魚之美者 東海鮪 見 霍水鱖

一一於寢廟 一一之 東海之鮪 東海鮪 見 霍水鱖

子史精義 卷一百三十一 動植部 鱗



呂氏春秋一之魚名曰一其狀若鯉而有翼常從西海夜飛游於東海從西海游東海上見食清游

濁呂氏春秋孔子曰龍食乎清而游乎清螭一平一而一平一魚食乎濁而游乎濁今丘上不及龍下不若魚丘其螭耶

食清游清食濁游濁見負舟一舟中之人五色無主禹仰視

天而歎曰吾受命於天竭力以養人生性也死命也奈何憂於龍焉龍俛首低尾而逝

子夫一一之月虛腦滅淮南子一一而魚一八竅卵生淮南子

一一而一一之螭虬游冀淮南子今夫赤一青一之一一州也天

汪魚鳥之屬薦梅嗜味含甘步不出頃畝之區而蛇鱗輕之以為不能與之

爭於江海之中若乃至於元雲之素朝陰陽交爭降扶風雜凍雨扶搖而登之威動天地聲震海內蛇鱗著泥百仞之中熊羆

匍匐邱山磐巖虎豹襲穴而不敢咆猿狖顛蹶而失木枝又况

直蛇鱗扶搖而登威動天地聲震海內見時飛則飛時潛則潛

揚子或曰龍必欲飛天平不制揚子龍以潛升在已用之以時

揚子或曰龍何可以貞利而亨曰時未可而潛不亦貞升卿

乎可而升不亦利乎一一不亦亨乎一一登川禽而嘗

子山中見大蛇著冠幘名魚國語古者大寒降上蟄發水虞於

者名曰一一呼之即吉名魚是乎講眾器取一一登川禽而嘗

之寢廟行諸國鯤魚國語魚禁一一注鯤別孕國語今魚方

人助宣氣也魚子也魚未成魚也別孕不教魚長又

行網罟貪無藝也注別別合兩如一戰國策比目之魚不相得

於雄而懷子也藝極也史記漢文帝紀黃龍見成紀天子乃復召魯

一一也異物之神公孫臣以為博士申明土德事於是上乃下

詔曰有一一見於成紀無害於民歲以有騰遠史記司馬

年朕親郊祀上帝諸神禮官議無諱以勞朕騰遠相如傳



射于注索隱曰孟康云騰遠鳥名非也司馬捷鱗振鱗史記

彪云騰遠蛇也郭璞云騰蛇龍屬能興雲霧相如傳於是乎蛟龍赤螭鮪鱮鱓離鯢鱣鰈魴騰蛇殆於即且

禹禹鱸鮪擢尾奮翼潛處於深巖騰蛇殆於即且

史記龜策傳之神注郭璞曰騰蛇龍屬也螭蛆

似蝗入腹食蛇腦也正義曰即津日反且則餘反即吳公也狀

如蚰蜒而漢書鄒陽傳臣聞交龍蠶魚漢書東

大黑色襄首奮翼則浮雲出流霧雨咸集漢書揚雄傳懿神

土宜薑芋水多注即蛙字也漢書敘傳應龍潛於潢汗魚龍

似蝦蟇而小長脚蓋人亦取食之漢書敘傳應龍潛於潢汗魚龍

而將舉亡春風之被離蹤顯蒼不覩其能奮靈德含風雲

今孰焉知龍之所處蹤顯蒼不覩其能奮靈德含風雲

超忽荒而遙視如戴鐵釜後漢書郡國志注南中志曰縣

十里深百餘丈有魚長一二狀點額後漢書郡國志封谿注交州

丈頭特大狀點額後漢書郡國志封谿注交州

大魚登此門化成龍不得過曝黃暉采鱗後漢書班固傳升

鱗采鱗謂陵雲奮鱗後漢書張衡傳夫元龍迎夏則於沼注黃暉

黃龍也樂時也涉冬則泥泥而潛蟠避害也於

鱗并波後漢書張衡傳魚而配龍騰螭後漢書張奐傳蛇

從魚後漢書東夷傳海出軒髻躍鱗晉書劉元海載記豹妻呼

門俄而有一大魚頂有二角而至祭所交首解角書

久之乃去巫覡皆異之曰此嘉祥也按豹元海父交首解角書

慕容皝載記時有黑龍白龍各一見於龍山親率羣僚神獸

觀之去龍二百餘步祭以太牢二龍翔而去神獸

晉書呂光載記營外夜有一黑物大如斷堤搖動有頭角日光

若電及明而雲霧四周遂不復見且視其處南北五里東西三

十餘步鱗甲隱地之所昭然猶在光笑曰黑龍也俄而雲起西

北暴雨滅其迹杜進言於光曰龍者人君利見之象易曰



見龍在田德普施也斯誠明將軍道合  
靈和德符幽顯願將軍勉之以成大慶  
龍見西方半天騰上廡

五綵雲  
宋書王曇首傳景平中有  
或鼓鯁而湍躍或掉尾而波旋鱗紫

戲浪汎苻流淵  
宋書謝靈運傳輯采雜色錦爛雲鮮  
乘時以入浦鯁

乘時入浦沿瀨出泉  
見上海燕  
齊書五行志永明九年鹽官縣石浦

有海魚乘潮來水退不得去長三十餘丈黑色無  
鱗未死有聲如牛土人呼為  
取其肉食之  
髯蛇膽  
齊書

傳為晉平太守郡舊  
戲渚成文噴流揚白  
梁書沈約傳其魚則赤鯉青魴纖儵鉅鱈

碧鱗朱尾修顛偃頰小則  
大則  
織儵鉅鱈  
見頭有王

字  
魏書孝文昭后高氏傳初開終寧陵數丈於梓宮上獲大蛇  
地長丈餘黑色  
蠶而不動靈櫬既遷置地舊處

頭兩角  
魏書尔朱榮傳父新興太和中繼為會長家世豪擅財  
貨豐贏曾行馬羣見一白  
有  
遊於馬前新興

異之謂曰爾若有神令我畜收蕃息自是之  
龍王龍婦龍子  
魏書

後日覺滋盛牛羊駝馬色別為羣谷量而已  
波知傳有三池傳云大池有  
次者有  
小者  
建同  
真臘

有  
行人經之設祭乃得過不祭多遇風雪之困  
傳九真海中有魚名  
四足無鱗其鼻如象吸水噴高五

六十尺有浮胡魚其形似鯁背如鸚鵡有八足多大魚半身出  
水望之  
浮胡  
見雙魚夾舟  
舊唐書明皇紀秋七月癸丑朔壬戌

如山  
躍議者  
金龍晝見  
舊唐書僖宗紀奉天鎮上  
恩魚  
舊唐書音樂

以為龍  
昆明釣瑞鵠  
青蛇乘高而下  
舊唐書楊朝晟傳軍次方渠無水

長如太液仙  
其跡水隨而流朝晟令築防環之遂為停  
蛇篋  
舊唐書裴度傳

泉軍人仰飲以足圖其事上聞詔置祠焉  
宣徽院五坊小

動植部

鱗

五



使每歲秋按鷹犬於畿甸所至官吏必厚邀供餉小不如意即恣其須索百姓畏之如寇盜先是貞元末此輩暴橫尤甚乃至張網羅於民家門及井不令出入汲水曰驚我供奉鳥雀又羣聚於賣酒食家肆情飲啖將去留蛇一篋誠之曰吾以此蛇致供奉鳥雀可善飼之無使饑渴至

人賂而謝之方肯攜宋史程顥傳顥舉進士調鄆上元王簿茅大魚如山舊唐書真臘傳海

望之如蜥蜴而五色宋史程顥傳顥舉進士調鄆上元王簿茅而逝民俗嚴奉不懈顯捕而脯之一爪承嬰兒天眷元年夏

有龍見於熙州野水凡三月初於水面見一蒼龍良久而沒次日見金龍光史順帝紀皇太子寢殿後繞槐元史順帝紀長慶

光燄燦人新甃井中有龍出繞槐寺有龍纏樹

飛去樹赤鱗山海經青邱之山英水出焉南流注於卽翼之澤

皮皆剝其中多其狀如魚而人面其音如鴛鴦食之

不虎蛟山海經禱過之山浪水出焉而南流注於海其中有

疥其狀魚身而蛇尾其音如鴛鴦食者不腫可以已痔

肥蠶山海經太華之山有蛇焉名曰何羅水出焉西流注於河

其中多一之魚一首而十鱗而西流注於河其中多

身其音如吠犬食之已癰而西流注於河其中多

之魚其狀如鵲而十翼鱗皆在羽出焉東流注於雁門之

端其音如鵲可以禦火食之不癰出焉東流注於雁門之

水其中多一鮐父山海經陽山其上多玉其下多金銅留水

之魚食之殺人出焉而南流注於河其中有之魚其

狀如鮐魚魚首而鮐而東北流注於海其中多一之魚其

身食之已嘔音如羴牛其箴魚山海經柎狀之山泚水出焉而北流注於湖

音如羴鳴疾寐魚石是山也廣員百里多一鱗百里有山焉曰歧



腫之山廣員二百里無草木有大蛇其上多玉有水焉廣員四十里皆涌其名曰深澤其中多蠃龜有魚焉其狀如鯉而六足鳥尾名曰修辟山海經橐山其木多樗多構木其陽多金之魚其名自叫玉其陰多鐵多蕭橐水出焉而北流注於河其中多魚狀如鼉而白喙其音如鳴食之已白癩巴蛇食象歲而出其骨君子服之無心逸周書揚州禺禺魚名光如聚炬火郭憲洞冥記西域獻腹之疾注亦奇魚也火龍高七尺映日一有一亡劉向說苑神龍能為高能為下能短能為長昭乎其高也淵乎其下也薄乎天光高乎其著也雖難得貪以死餌孔叢子思居衛衛人釣於河得鰥魚焉其大何得之對曰吾始下釣垂一魴之餌鰥過而弗視也更以豚之半體則吞之矣子思喟然曰士雖懷道貪

以死 偶視俱走孔叢比目之魚所以不見得 詡詡焦氏易林南

取鱗魴鱖 鯉子焦氏易林臨河求鯉燕婉 九色班龍班固

王毋乘紫雲之輦駕別有五十天仙側近鸞輿皆餘

長丈餘同執綵旄之節佩金剛靈璽戴天真之冠威在殿下

腹 于寶搜神記江東名者昔吳王闔閭江行食膾有餘因

筋猶有 毛龍王嘉拾遺記南溟之國有洞穴陰源其下通地脉

戲遠望水間有五色雲就視乃此魚 清水鱖濁水鮒常璩華陽

志沔陽縣有度水水有二源一日清林二日濁林 鼓浪成雷噴

有魚穴 出 常以二月八月取



沫為雨

崔豹古今注鯨魚者海魚也大者長千里小者數十丈一從其子還大海中

從其子還大海中

水族驚畏皆逃

匿莫敢當者其雌曰鯢大者亦長千里眼為明月珠

婢鱗士

父

崔豹古今注江東呼青衣魚

鱗甲成字

顧野王玉符瑞圖虞舜時黃龍從洛水出詣舜

出舜

劉義慶世說郝隆為謝公南蠻參軍三月三日會作

前

詩不能者罰酒三升隆初以不能受罰既飲攬筆便

作一句云

躍清池桓問諷隅是何物答曰蠻名魚為諷隅

桓公曰作詩何以作蠻語

隆曰千里投公始得蠻府參軍那得

不作蠻

橫公任昉述異記北方荒外有石湖方十里中有

語也

魚夜即化為人刺之不入煮之不死若以烏梅二

七箇煮之即

印頰任昉述異記城陽縣城南有堯慶都墓廟前

熟可治邪病

一池魚頭問有印文謂之

魚若非祀者

捕而

任昉述異記在南有

懶婦魚

俗云昔楊氏家婦為

不得

姑所溺而死化為魚其脂膏可燃燈燭以之照鳴

琴博奕則爛然有光及

琵琶任昉述異記海魚千歲為劍魚一

照紡績則不復明焉

名一形如琵琶而善鳴因以名

焉

頭在南岸尾在中渚

非時及佗處則無

鄆道元水經注縣北有山臨城謂之

浦北達於河直穴有渚謂之鮪渚成公子安大河賦曰

鮪生

鮪鯉王鮪暮來遊周禮春薦鮪然

元水經注邑人有行於途者見一小蛇疑其有靈持而養之名

曰

長而吞噬人里中患之遂捕繫獄擔生負而奔邑淪為

湖縣長及吏

春秋有白魚出穴

咸為魚矣

鄆道元水經注水出郡之西南

首山下有石穴東北洞開高廣四五丈穴轉更崇深穴中有

水者舊傳言昔有沙門釋惠彌者好精物隱嘗燐火尋之傍水



八穴三里有餘穴分為二穴殊小西北出不知趣詣一穴西南

出八水逕五六日方還又不測窮深其水夏冷冬溫

珍常味蓋亦丙穴嘉魚之流類也聲如小兒廣道元水經注

故其著史記曰始皇帝之葬也以人魚膏為燭徐廣曰人魚似

鮎而四足性馴良不為物毒廣道元水經注漢水又東合洛谷

西左右山溪多五色割血塗足可以步行水上廣道元水經注

至十日夜伺之魚浮水側赤光上照如火網而嘉魚出於丙穴

取之其以長居淵中

廣道元水經注襄水又東南得丙水口水上承丙穴穴出嘉魚

常以三月出十月入地穴口廣五六尺去乎地七八尺泉懸注

魚自穴下透八水穴口向丙故曰丙穴下注襄

水故左思稱良木攢於襄谷矣望濤直上廣道元水

經注洪波湊盪湖浪雲頽古者舊言有鱣魚奮鱗

迴流至此則爆鯁失濟故因名湍矣春末遊渚冬

初入穴廣道元水經注山下有丙穴穴方數丈中有嘉魚大魚

將欲鼓作諸魚皆浮聚水側廣道元水經注川之北石盧塘塘

月輒一奮躍水湧數丈波襄四陸細魚奔逆隨水登以婦人衣

岸不可勝計又云廣道元水經注山多大地名曰髯蛇長十

投之則蟠而不起走丈圍七八尺常在樹上伺鹿獸鹿獸過便

低頭繞之有頃鹿死先濡令濕訖便吞頭角骨皆鑽皮出山夷

始見蛇不動時便以大竹籤籤蛇頭至尾殺而食之以為珍異

故楊氏南裔異物志曰髯惟大地既洪且長采色駁犖其文錦

章食豕吞鹿腴成養劍賓享嘉宴是豆是觴言其養劍之時肪

腴甚肥搏之便可得也暮從臍入且從口出廣道元水經

注襄濶廣州

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗

鱗



記曰鰮魚長二丈大數圍皮皆鱗物生子子小隨母覓食驚則還入母腹吳錄地理志曰鰮魚子朝索食暮入母腹南越志曰

貯水以養子腸容二子兩則四焉腹裏兩洞腸一首十身段公路北戶錄受

戒說苦空段成式酉陽雜俎邙山有大蛇樵者常見頭若邱陵

度常欲翻河水陷洛陽城以快所居也不空為弟子惡報和尚何以見

日汝以瞋心受此苦復忿恨吾力何及當思吾言此身自捨昔而來後旬月樵者見蛇

死於澗中疑達數十里龍親家段成式酉陽雜俎王彥威尚書

在汴州二年夏旱時袁王傅李

玘寓汴因宴王以早為言李醉曰欲雨甚易耳可求蛇醫四頭

十石甕二枚每甕實以水浮二蛇醫以木蓋密泥之分置於閒

處甕前後設席燒香選小兒十歲以下十餘令執小青竹晝夜

更擊其甕不得少輟王如言試之一日兩夜雨大注舊說一與

蛇師為黑氣如香烟徑出簷外段成式酉陽雜俎僧無可言近

傳有白將軍者常於曲江洗馬

馬忽跳出驚走前足有物色白如衣帶縈繞數匝遠令解之血

流數升白異之遂封紙帖中藏衣箱內一日送客至澗水出示

諸客客曰盍以水試之白以鞭築地成窠置蟲於中沃盥其上

少頃蟲蠕蠕如長竅中泉湧倏忽自盤若一席有段成式西

歸未數里風雨忽至大震數聲葉上鱗起栗栗而動陽雜俎有

史秀才者元和中曾與道流遊華山時暑環憩一小溪忽有一

葉大如掌紅潤可愛隨流而下史獨接得寘懷中坐食覺懷中

漸重潛起觀之覺史驚懼棄林中遠白泉

曰此必龍也可速去矣須臾林中白烟生彌於一谷中下山未

半風雷龍無尺木不能昇天如博山形名尺木龍頭上有一物

大小皆三十六鱗段成式酉陽雜俎鯉脊中鱗一道每鱗有

魚即宜放仍不得弊號赤鱗逾年字消唯空紙段成式酉陽雜

公賣者杖六十言鯉為李也組鳥賊舊說名

動植部 鱗



河伯度事小吏遇大魚輒放墨方數尺以混其身江東人或取

墨書契以脫人財物書跡如淡墨

昔秦皇東遊棄算袋於海化為此魚形如算袋兩帶極長一說

烏賊有可遇風則舛前一鬚下有鱗魚凡諸魚欲產鮪魚輒舐

其腹世謂之河伯健兒

段成式酉陽雜俎鮪魚章安縣出出入

衆魚之生母

子頰赤如金甚健網不能制俗呼為

鬚鬣挂山半山為之摧折

杜光庭錄異

山高數千尺兩山相去十餘里有巨

魚相屬

三度過海兩度上漢

庭錄

異記天復初馮行襲侍中節制金州洵陽縣永南鄉百姓栢君

懷於漢江勒漠潭採得魚長數尺身上有字云

行至勒

黃休復茅亭客話又聞

王鮪

漢命屬栢君

龍有五苦

謂生時眠時媠時怒時蛻骨時也

岫居

宋初筆記莒公言河陽出王鮪即今黃魚也形如豕口與

目俱在腹下每春二月出於石穴逆河而上人乃取之其

腥不可近官以為鮮獻御其味

甚美然有毒所謂

置鰓云

不爾睡死

鰓井

沈括夢溪筆談越州應天寺有

一石竅也其深不可知唐徐浩詩云深泉鰓井開即此也其來

亦遠矣鰓將出遊人取之置懷袖間了無驚猜如鰓而有鱗兩

耳甚大尾有及跡相傳云黃巢曾以劍刺之凡鰓

出遊越中必有水旱疫癘之災鄉人常以此候之

宣州寧國縣多

地其長盈尺黑鱗白章兩首文彩同

但一首逆鱗耳人家庭楹間動有數十同穴畧如蚯蚓

花

東坡志林僧謂酒為般若湯

謂魚為

赤驥青馬元駒白旗黃雉

馬縞

古今注鯉魚之大者鱣魚即今之赤鯉也兗州人謂赤鯉為

謂青鯉為

謂黑鯉為

謂白鯉為

謂黃鯉為

龍蛻

何遠春渚紀聞橫海清池縣尉張澤居於鄆州東城夜



因折以燭路至家插壁間醉不復省也晨起怪而取視則枝間一龍蛻才大如新蟬之殼頭角爪尾皆具中空而堅扣之有聲如玉石且光瑩奪目遇暗則光

**通印子魚**

范正敏遜齋閒覽蒲

燭於室遂寶之於家傳玩好焉下蓋其地有通應侯廟廟前有港港中魚最佳今人必求其大

可容印者謂之通印子魚故荆公亦有詩云長魚俎上通三印

此傳聞之訛者誦紅娘子三字蟒輒不動

巨蟒每見之即

且誦且以藤

蔓繫其首於木刺殺之

**玳瑁魚** 岳珂程史別有雪質而黑章

可絳綃青綃

王明清揮塵後錄昭靈侯南陽張公諱路斯隋初

宣城令以才能稱夫人石氏生九子自宣城罷歸常釣於焦氏

臺之陰一日顧見釣處有宮室樓殿遂入居之自是夜出且歸

歸輒體寒而濕夫人驚問之公曰我龍也夢人鄭祥遠者亦龍

也與我爭此居明日當戰使九子助我領有

者鄭也明日九子以弓矢

射青綃者中之怒而去

**馬嘉** 周密齊東野語海有魚曰

燻之可致遠常淵潛不可捕春夏乳子則隨潮出波上漁者用

此時簾而取之簾為疏目廣袤數十尋兩舟引張之繩以鐵下

垂水底魚過者必鑽觸求進愈觸愈怒觸怒則頰張鬣鉤若鎖

咬者不可脫向使觸網而能退却則悠然逝矣知進而不知退

用罹烹醢

**如惠文冠** 周密癸辛雜識後集嘗侍先子觀潮有道

之酷悲夫

人負一鹿自隨啓而視之皆枯蟹也多至

百餘種

如皮弁如箕如瓢如虎如龜如螳如蝟或赤

或黑或紺或斑如玳瑁或粲如茜錦其一上有金銀絲皆平日

目所未觀信海

**斑如玳瑁粲如茜錦** 見

萬類無所不有

**上有金銀絲** 見

**大青**

異聞總錄太原府二龍威靈甚著廟貌特雄府帥每至必

修整焉常化形為青蛇人因為

不可

**嗔魚** 儒林公議張詠性剛急嘗作鱖鱓魚賦其序畧曰江

犯

有若覆甌者漾於中流移晷不沒舟人曰此

鱗

動植部

鱗



觸物則怒多為鷓鴣所食遂索書驗名古謂  
之鯨鱗因而賦之亦欲刺世人之褊薄者  
沼島環游張仲才文始真

經以盆為一以石為一魚一  
之不知幾千萬里而不窮也  
波明食動幸賜於天張仲才文始真經重

雲蔽天江湖黯然游魚茫然忽望  
一即而就之魚鈞斃焉不知我無我而逐道者亦然  
放肆大海

張仲才文始真經一鯢  
至微亦能一平一  
代漏龍採蘭雜志薛若祉好讀書往往

不卧則血不歸心君雖好學非延益之道薛謂潛心傳記則心  
昧於時何夜半之可得知乎僧因就水捉一魚赤色與薛曰此  
謂知更魚夜中每至一更則為之一躍薛畜盆中置

書凡凡至三更魚果三躍薛始就寢更名曰一一

介

為萬物先為禍福正管子龜生於水發之於火  
御神用寶管子  
桓公

問管子曰輕重准施之矣筴盡於此乎管子曰未也將一一

桓公曰何謂御神用寶管子對曰北郭有掘闕而得龜者此  
檢數百里之地也桓公曰何謂得龜百里之地管子對曰北郭

之得龜者今過之平盤之中君請起十乘之使百金之提命北  
郭得龜之家曰賜若服中大夫曰東海之子類於龜託舍於若

賜若大夫之服以終而身勞若以百金之龜為無貨而藏之泰  
臺一日而釁之以四牛立寶曰無貨還四年伐孤竹丁氏之家

粟可食三軍之師行五月召丁氏而命之曰吾有無貨之寶於  
此吾今將有大事請以寶為質於子以假子之色粟丁氏北鄉

再拜入粟不敢受寶質桓公命丁氏曰寡人老矣為子者不知  
此數終受吾質丁氏歸草築室賦籍藏

龜注無貨無價也立龜為寶號曰無貨東海之子見藏之泰臺

見無貨上草築室賦籍藏龜上白若之龜墨子昔者夏后開使

鑄之於昆吾是使翁難雉乙卜於一一曰鼎成三足而方  
不炊而自烹不舉而自藏不遷而自行以祭於昆吾之墟上乙



又言兆之由曰饗矣逢逢 留骨而貴 莊子吾聞楚有神龜死已

廟堂之上此龜者寧其死為 三千歲矣王巾笥而藏之

一平寧其生而曳尾於塗中乎 曳尾塗中 見 為清江使河伯

莊子宋元君夜半而夢人被髮闕阿門口予白宰路之淵予

也君曰漁者有余且平左右曰有君曰令余且會朝明日余且

朝君曰漁何得對曰且之網得白龜焉箕圍五尺君曰獻若之

龜龜至君再欲殺之再欲活之心疑卜之曰 箕圍五尺 見 珠蛤

殺龜以下吉乃刺龜七十二鑽而無遺筭 非地壇之穴無所寄

鵝冠子月望而晨月毀於天 六跪二螯 荀子蟹一而一

託者用 用心躁 見 紫結 荀子東海則有 伐蛟取鼉升龜取龜

春秋季夏之月令漁師 月望則實月晦則虛 呂氏春秋月也者

蚌蛤 羣陰盈 陰盈陰虧 見 朱鼈 呂氏春秋醴水之魚名

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧

羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧 蚌蛤 羣陰虧



各有文在腹下文  
各有文在腹下見于歲乃滿尺二寸  
史記云云者此某之龜也

在嘉林中

史記龜策傳萬畢石朱方傳曰有神龜鳴臬草無毒螯野火不及斧斤不至是為嘉林龜在其中常巢於芳蓮之上左齊書文曰甲子重光得我者匹夫為人君有土

正諸侯得我為帝王求之於白蛇蟠杆林中者齋戒以待譏然狀如有人來告之因以醮酒他髮求之三宿而得由是觀之豈不偉哉故龜可不敬與南方老人用龜支牀足行二十餘歲老人死移牀龜尚生不死龜能行氣導引問者曰龜至神若此然太卜官得生龜何為輒殺取其甲乎近世江上人有得名龜畜置之家因大富與人議欲遣去人教殺之勿遣遣之破人家龜見夢曰送我水中無殺吾也其家終殺之殺之後身死家不利人民與君王者異道人民得名龜其狀類不宜殺也  
甲子重光見支牀見名龜見非四民所得居漢書食貨志元龜為蔡

大小能陸處

漢書五行志龜一結培漢書地理志鄆注有鎮亭求直非極陰也

蚌也長一寸廣二分有一小蟹在其腹中埒曲岸也其中多鮎故以名亭

水慮後漢書郡國志中慮

十五里有陵水東流注沔水中有物如馬甲如鮫鯉不可入七八月中好在積上自曝膝頭如虎掌瓜小兒不知欲取弄戲便殺人或曰生得者摘其鼻蝦鬚長四丈四尺吳志呂岱傳注交厭可小小便名為州以南陽滕修為刺史或語修蝦鬚長一丈修不信其人化鼠後故至東海取

晉書五行志太康四年會稽八足二螯晉書蔡謨傳謨初渡江彭蠡及蟹皆為甚眾見彭蠡大喜曰蟹有一

加以令烹之既食吐下委頓之知非蟹後詣謝尚而說之尚曰卿讀爾雅不熟幾為勸學死按荀子勸學篇蟹六跪而

六目萬歡四目萬齊齊書祥瑞志永明八年四月長山縣王惠獲一龜一頭腹下有字并有



赴北六月建城縣昌城田獲一龜一頭下有綺貝繡螺齊書張融傳嘴嘴眉目

丙闕礦殼外絨齊書周顒傳後何胤言斷食生猶欲食肉白魚

之學生鍾岷曰鮓之就脯驟於屈伸蟹之將糖躁擾彌甚仁人

用意深懷如胆至於車螯蚱蟻一慚渾沌之奇一

非金人之慎不悴不榮會草木之不若無馨光采五色陳書

無臭與瓦礫其何算故宜長充庖廚永為口實高祖

章皇后傳高祖宣皇后章氏諱要兒吳興烏程人也本姓鍾父

景明為章氏所養因改焉景明梁代官至散騎侍郎後毋蘇嘗

遇道士以小龜遺已一曰三年有為授三歸北齊書陸

徵及期后生而紫光照室因失龜所在法和傳嘗

至襄陽城北大樹下畫地方二尺令弟子掘之得一龜長尺半

以杖叩之曰汝欲出不能得已數百歲不逢我者豈見天日乎

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

龜乃人草龜鳴鼈應舊唐書李密傳豹變鵠起今鳥首虺尾海

經枉陽之山怪水出焉而東流注於憲翼之水其中多元龜其

狀如龜而一其名曰旋龜其音如判木佩之不聾可以

為封者若燕前後有首逸周書區陽以鼈按封大也千

載而人寶董仲舒春秋繁露百足蟹郭憲洞冥記善苑國嘗貢

因名一煮其殼勝於黃膠夜未央待龜黃郭憲洞冥記影

亦謂之螯膠勝於鳳喙之膠也能言龜飲桂露郭憲洞冥記元

望其羣出岸上如連壁弄於沙能言龜飲桂露郭憲洞冥記元

岸也故語曰一一尺二寸盛以青玉匣廣一尺九寸匣上銘

獻能言龜一頭長一尺二寸盛以青玉匣廣一尺九寸匣上銘

一孔以通氣東方朔曰唯承桂露以飲之置於通風之臺上欲

往卜命朔而問文著象二十八宿劉向說苑靈龜文五色似玉

焉言無不中似金背陰向陽上隆象天下

平法地槃衍象山四趾轉運應四時一地頭龍

翅左精象日右精象月千歲之化下氣上通能知吉凶存亡之



也動則著矣 龜何此 故問之也 長卿 千寶搜神

之物 班固白虎通乾草枯骨衆多非一獨以灼 王嘉拾遺記陰泉在寒山

也嘗通夢於人自稱 黑蚌能飛 之北員水之中言水波常

今臨海人多以長卿呼之 圓轉而流也有黑蚌飛翔來去於五岳之上昔黃帝時務

成子遊寒山之嶺得 在高崖之上故知黑蚌 四翼

王嘉拾遺記崑崙山第五層有神龜長一 升木而居 見生卯著

尺九寸有 萬年則升木而居亦能言 石則軟取之則堅

名裸步負殼露行冷則復入其殼 王嘉拾遺記員嶠山西有星池

出世則浮於海際焉 八足六眼 千里池中有神龜 崔豹古今注

負七星日月八方之圖腹有五岳四瀆 河伯使者 江東呼鼉為

之象時出石上望之煌煌如列星矣

元衣督郵河伯從事

崔豹古今注龜名

筋開甲食蟹

出筋合甲蟹還

任昉述異記南海有水蟲名曰筋蚌蛤之類也 其小蟹大如榆莢

亦一入為筋取食 蟹奴 任昉述異記璪珞似小蚌有一小

以終始生死不相離 蟹奴 蟹在腹中珞出求食故淮海之人

呼為 背文負八卦古字 鄺道元水經注苻堅建元十二年高陸

縣民穿井得龜大二尺六寸 堅以石為池養之十六年 擁劍 顏氏家訓異物志云

而死取其骨以問吉凶名為客龜 狀如蟹但一螯偏大

爾 海鏡 劉恂嶺表錄異記 庶人呼為豪菜盤兩片合以成

中有小紅蟹子其小如豆黃而頭足俱備海鏡饑 力與虎鬪 季

即蟹子走出離腹即斃出食蟹飽歸腹海鏡亦飽 續博物志蟾蚌大者一能

吐五色氣彌滿一室 雜俎史論作

續博物志蟾蚌大者一能 吐五色氣彌滿一室 雜俎史論作

續博物志蟾蚌大者一能 吐五色氣彌滿一室 雜俎史論作



將軍時忽覺妻所居房中有光異之因與妻遍索房中且無所見一日妻蚤妝開奩奩中忽有五色龜大如錢

後鬻帆段成式西陽雜俎常負雄而行漁者必得其背高尺餘如帆乘風遊行今鬻殼上有一物高七八寸如石珊瑚俗呼為一成式荊州嘗得一枚至今閩嶺重鬻子醬鬻十

二足殼可為冠次於白角段成式西陽雜俎蟹

南人取其尾為小如意也向東輸與海神八月腹中有芒芒真

稻芒也長寸許一以殼為翅段成式西陽雜俎蛤梨無腸

公子馮贄雲仙雜記蟹曰一先知君見辟巨蛇毒杜光庭錄異

嘗有方士獻一小龜徑寸而金色可愛云此龜神明而不食可置諸枕笥之中一之一上常貯巾箱中忽有小黃門恩渥

方深而為骨肉所累將竄南徼不欲屈法免之密授此龜救之日南荒多巨蟒常以龜置於側可以無苦闕者拜授而懷之洎

達象郡之屬邑里市館舍悄然無一人投宿於旅館飲膳芻豢

燈燭俱具一無所闕是夜月明如晝而有風雨之聲其勢漸近

因出此龜置於階上良久神龜伸頸吐氣其大如縷直上高三

四尺徐徐散去已而龜遊息如常向之風雨聲亦已絕矣及明

驛吏稍稍而至羅拜亭下曰昨知天使將至合備迎奉適緣行

旅悞殺一蛇眾知報冤蛇必此夕為害側近居人皆出三五

里外避其毒氣其等不敢遠去止在近山巖穴之中伏而待旦

今則天使無恙乃神明所佑非人力所及也久之行人漸至云

當道有巨蛇十數皆已糜爛自此無復報冤之物人莫測其由

逾年黃門應召歸長安復以金龜進上泣而謝曰不獨臣之性

命不知紀極實聖德所及神龜之力也蟹泉彭乘墨客揮犀

在嵌崑之側一杖大可容臂其源常竭求涓滴不可得州

縣遇旱曠即遣吏齋沐置淨器於前以茅接之泉乃徐徐引出

滿器而止有一蟹大如錢色紅可愛緣茅入器中戲泳俄

傾乃去若遇蟹出雨必霑足此亦應天寺鰻井之類也車渠



沈括夢溪筆談海物有蛤屬也大者如箕病瘡者挂門戶

上沈括夢溪筆談關中無螃蟹元豐中予在陝西聞秦州人家

借得一乾蟹土人怖其形狀以為怪物每人家有一則

不但人不識鬼亦不識也鬼亦不識見螻蛄齋日范成大桂海

形似龜龜背甲十三片黑白斑文相錯鱗差以成一背其邊

裙開闕齒如鋸齒無足而有四鬣前兩鬣長狀如櫂後兩鬣極

短其上皆有鱗甲以四鬣擢水而行海人養以鹽水飼以內則

小鱗俗傳甲子庚申日輒不食謂之

黃中通理外則戈甲森然陳隨隱漫錄姑蘇守臣進蟹應制程

口茅店酒旗語豈王言耶令陳藏一擬聞先臣援筆立成畧曰

匈奴之象十月雄周密齊東野語賈收耘老隱者隱居茗城南

也上乃悅橫塘上沈嘗以詩遺之蟹曰黃稭稻熟墜西

風肥入江南橫跪踡跚鉗齒白圓臍吸腸斗膏紅壘須

園老香研袖羹藉庖丁細擘葱分寄橫塘溪上客持螯莫放酒

杯空耘老得之不樂曰吾未之識後進輕我且聞其不羈因和

韻詆之云彭越孫多伏下風蟪蛄奴視敢稱雄江湖縱養膏腴

紫鼎鑊終烹爪眼紅嘲稱吳兒牙似鏃劈慚湖女手如葱獨憐

盤內秋臍實不比溪邊夏殼空君與怒曰吾聞賈多與郡將往

還預政言人短長曾為人所訟吾以長上推之乃鄙我若此復

用韻報之云蟲腹無端苦動風團雌還却勝尖雄水寒且弄雙

鉗利湯老難逃一背紅液入幾家煩海瀆醢成何橫跪圓臍見

處汚園葱好收心躁潛蛇穴毋使雷驚族類空

秋臍實夏殼空見團雌尖雄雙鉗利一背紅止見



子史精華卷一百三十八

子史精華卷一百三十八  
丹

子史精華卷一百三十九

動植部五

蟲豸

螻蟻

管子直多一 螻蟻巨雄 管子決瓠洛之水通之杭莊之間 則屠酤之汁肥流水則

燕雀小鳥

再乳再飛

晏子東海有蠱巢於蜚曉 一而蜚 皆歸之 不為驚臣嬰不知其名而東海漁者命曰

焦冥

見貞蟲

墨子今人固與禽獸麋鹿蜚鳥 一異者也 今 冥焦冥上 之禽獸麋鹿蜚鳥 因其羽毛以為衣裘因

其蹄蚤以為綺履 因

螭蛇所指

鬼谷子符應不失 螭母從子 鬼

其水草以為飲食

子若其也 蝸飛蠕動

鬼谷子故觀 一 一 一 無不利 怒蛙 害可以生事美生事者幾之勢也



尹文子越王勾踐謀報吳欲入之勇路逢一而軾之烏足根為蟻螯葉為胡蝶列子生於陵屯

則為陵鳥陵鳥得鬱棲則為鳥足一之其胡蝶胥也化而為蟲生竈下其狀若脫其名曰駒掇

掇見純雌純雄列子其名大醯雞生乎酒列子厥昭生乎濕

因雨而生見陽而死列子春夏之月有蠓蚋焦螟集蚊曉列子

之間生麼蟲其名曰一羣飛而於一弗相觸也棲宿去來蚊弗覺也離朱子羽方畫棊皆揚眉而望之弗見其形臯俞

師曠方夜擗耳俛首而聽之弗聞其聲唯黃帝與容成子居崆峒之上同齋三月心死形廢徐以神視塊然見之若嵩山之阿

徐以氣聽砢然聞不知春秋莊子蟪蛄甘帶莊子螂且栩栩然莊子

昔者莊周夢為蝴蝶怒臂當車莊子汝不知夫螻蝦乎其一喘

奕肖翹莊子不可語游語冰莊子井鼃以於

於者雄鳴上風雌應下風莊子蟲於而化類自為雌雄故風化

得美蔭莊子觀一蟬方一而忘其身化藿蠹莊子奔蜂不

能天莊子唯蟲能墮蟬莊子不得成鶡冠子夫蚊蚋墜

冬居山之陽夏居山之陰韓非子蟻壤一寸而仞有水

乃掘地一身兩口韓非子蟲有虺者蟻蟻似蠶韓非子

遂得水人見蛇則驚駭見蠋則毛起然而婦無爪牙之利筋骨

人拾蠶漁者握鱸利之所在則忘其所惡荀子夫

之疆荀子蟻上食埃上下飲黃泉用心一也用心見耀蟬荀子夫



明其火振其樹而已火不明雖振荀子有物

其樹無益也按呂氏春秋耀作燿於此儼儼

兮其狀屢化如神功被天下為萬世文禮樂以成貴賤以分養

老長幼待之而後存名號不美與暴為鄰功立而身廢事成而

家敗棄其耆老收其後世人屬所利飛鳥所害臣愚而不識請

占之五帝帝占之曰此夫者與屢化而不壽

者與善壯而拙者與有父母而無牝牡者與冬伏而夏游食桑

而吐絲前亂而後治夏生而惡暑喜濕而惡雨蛹以為母蛾以

為父三俯三起事乃荀子天下幽險恐失世英飲

大已夫是之謂蠶理鳴巢為鳳皇

而不食荀子者蟬也不飲不食見開戶呂氏春秋仲

威動始出以致之之道去之呂氏春秋則必不可以狸致鼠以冰致蠅雖工

不能以茹魚去蠅蠅愈至不堊戶呂氏春秋蟻成

可禁堊戶其在穴皆其無骨者不

知冰呂氏春秋可令注無骨居海上從蜻游呂

春秋海上之人有好蜻者每蜻之至者百數而

不止前後左右盡蜻也終日玩之而不去其父告之曰聞蜻皆

從女居取而來吾將玩之明巨防容螻而漂邑殺人呂氏春秋

日之海上而蜻無至者矣淮南子雲臺之高墮者折脊碎腦

一燥而焚宮燒積同乘天機而蟲適足以翔翔夫與蚊蟻

者猶足以脫其命又况未有類也不食駒犢淮南子日夏至而

始鳴半夏生驚鳥不搏黃口注五月微土龍致

陰在下駒犢黃口肌血脆弱驚鳥應陰不食不搏

雨淮南子月中蟾蜍有蝦蟇為鶉水蠶為戀淮南

皆生非其類唯聖人知其化介蟲動以固貞蟲動以螫淮南

動植物部 蟲豸



攫搏注真蟲無牝牡之合而有毒故能整詹諸淮南子月照

蚱蜢淮南子昌羊去鼓造淮南子蘭芝以芳未嘗見霜

一曰蝦蟇五月望作水蠶為蠹子子為蠶兔齧為蠶淮南子

於不意弗知者驚知者不怪搏輪淮南子齊莊公出獵有一

日此何蟲也對曰此所謂螻蛄者也其為蟲也知進而不知卻

不量力而輕敵莊公曰此為人而必為天下勇武矣迴車而避

之紅蠶揚子綠於揚子蟬之子登而逢螺贏

矣元駒揚子吾見之步雉之服翼揚子蝙蝠自關而東謂

謂之老鼠或謂之鼯鼠自關而西秦蠟蠟見蠟蠟揚子守宮秦

隴之間謂之蝙蝠北燕謂之蠟蠟蠟蠟見蠟蠟揚子守宮秦

守宮或謂之或謂之蜚易其在澤中者謂之易暢南楚謂

之蛇醫或謂之蠟蠟東齊海岱謂之蠟蠟北燕謂之祝延桂林

之中守宮大者而蛇醫見蟬上蟬見蟬上蟬見蟬上蟬

能鳴謂之蛤解揚子蟬大者謂之螻或謂之其小者謂之杜狗揚子

麥蚩揚子有文者謂之蜻蜻注即蚩也爾雅云耳杜狗揚子

謂之杜蛸蠟蛸謂之蠟蛸或謂之王孫揚子蜻蛚楚謂之蟋蟀

蠟蛸南楚謂之或謂之蛸蛸王孫揚子蜻蛚楚謂之蟋蟀

之社公揚子自關而東趙魏之郊謂之鼯鼯或謂之蠟蛸蠟

注齊人又呼大蜂斂象抱朴子一揮斧抱朴子蟲雖踰形而不

亦言周公能勇蟲抱朴子晉文同輪於頭上有角頷下有丹書八字抱朴

芝者謂萬歲蟾蜍體重以五月五

日中時取之陰乾百日以其左足畫地即為流水帶其左手於



身辟五兵若敵人射已者弓弩矢皆反還自向也干歲蝙蝠色白如雪集則倒懸腦重故也此二物者得而陰乾末服之可令人壽四萬歲  
**色白如雪集則倒懸**見上  
**蜨螿**國語蟲舍也注蜨螿子食舍不收也  
**六足四翼**戰國策王獨不見夫蜻蛉乎也飛翔

飲之自以為無患與人無爭也不知夫五尺童子方將調節膠絲加已乎四初之上而下為螻蟻食也  
**蜚鴻**史記周本紀十一滿野注索隱曰案高誘云蜚鴻螻蟻也言飛蟲蔽田滿野故為災非是鴻鴈也隨巢子作飛拾飛拾蟲也  
**地蟻**史記封禪書黃帝得

士德黃龍見  
**蝟**辱於鵲  
**史記龜策傳**見郭璞  
**畢曰鵲令蝟反腹者蝟**  
**壩處頃聽**漢書禮樂志雲聲發榮

恰其意而心惡之也  
**性盜竊**漢書五行  
**榮則螿蟲處巖崖者莫不傾聽而起頃讀曰傾**  
**性盜竊**漢書

**志鼠者小**  
**小蟲**見上  
**為蟲臭惡**漢書五行志劉向以為黃色青近

女同川澤淫風  
**蛇蠹**漢書五行志蠹之所生  
**短弧**漢書五行志越地多婦人男女同川淫女為主亂氣所生故聖人名之曰越蠹猶惑也  
**埃秋吟**在水旁能射人射人有處甚者必死南方謂之

**龍無角蛇有足**漢書東方朔傳臣以為一  
**蟬**蟬出以陰  
**藏精育毒得秋乃化**魏志管輅傳館陶合諸

跂跂脈脈善懸壁  
**成輅曰第一物含氣須變依乎宇堂雄雌以形翅翼舒張此燕**  
**舉坐**殼觶長足見上  
**在官為官在私為私**晉書惠帝紀帝嘗在華  
**驚喜**殼觶長足見上

也第三物殼觶長足吐絲成羅尋網求食利在昏夜此蠶也  
**在官為官在私為私**林園間蝦蟆聲謂左右  
**驚喜**殼觶長足見上



曰此鳴者為官乎私乎或對晉書殷仲堪傳父嘗患耳狀

若神龜大如陵阜晉書包伏國仁載記在昔有如弗斯出連叱

乃殺馬而祭之赴軒幌集明燭宋書傅亮傳飛蛾翔羽翮翮

為度如烏豆齊書王敬則傳敬則少時於草中射獵有蟲

士卜道士曰不須當兩部鼓吹齊書孔稚珪傳門庭之內草萊

蕃乎雅珪笑曰我以此孫孫息息三十五歲齊書卜彬傳頗

作蚤蝨賦序曰余居貧布衣十年不制一袍之縵有生所托資

其寒暑無與易之為人冬病起居甚疎寢敗絮不能自釋兼

攝性懈惰嬾事皮膚潔刷不謹淋沐失時四體乾乾加以臭穢

故葦席蓬纓之間蚤蝨猥流淫癢涓澹無時怨肉探揣獲撮曰

不替手蝨有諺言朝生暮孫若吾之蝨者無湯沐之慮絕相弔

之憂晏聚乎久襟爛布之裳服無改換指鬻不能加脫略緩嬾

復不勤於捕討紆青拖紫齊書下彬傳其蝦蟆賦

世謂比令僕也又云科斗唯唯羣浮閣羣浮閣水見王歡已聞

今恣汝鳴南史沈僧昭傳中年為山陰縣梁武陵王紀為會稽

呪厭十許口便息及日晚王又曰欲其復蜜巖南史傅昭傳遷

鳴僧昭曰即便喧聒臨海太守郡有

文之園與百姓共之大可喻小乃教勿封黃黑螳鬪北齊書

紀自東西魏構兵鄴下每先有陣占者以為黃者東

魏戎衣色黑者西魏戎衣色人間以此候勝負是時黃螳盡死

扁螺隋書劉臻傳性好噉蜺天使舊唐書五行志李揆時作相

以音同父諱呼為一月有大蝦蟆如牀見室

子史精華 卷一百三十九 動植部 蟲



之中俄失所在占者以為 適從何處來 舊唐書武儒衡傳守道

蟆 一也有福慶之事 大任尋正拜中書舍人時元稹依倚內官得知制誥儒衡深鄙

集於此同僚失色 沙蠶 舊唐書南平獠傳山

儒衡意氣自若 志神龍中渭水有 活禱虵 唐書波斯國傳貞觀十二年

九寸能 墨蟲 宋史太宗紀太平興國二年磁州

捕穴鼠 保安等縣 生食桑葉殆盡 龍精 宋史孔維

為馬蠶書蠶為 一 月直大 夏二子 宋史秦檜傳鄭璋告其鄉

美作 一 傳指蚊蠅也家有潛光亭商隱堂以亭號 活師

潛光有心於黨李堂名商隱無意於事秦故檜尤惡之 海

經嘉山湖水出焉東流注於食水其 驕蟲 山海經平逢之山南

中多 一 注科斗也爾雅謂之活東 望伊洛東望穀城之

山無草木無水多沙石有神焉其狀如人而二首名曰 朱蛾

一 是為螿蟲實唯蜂蜜之盧其祠云用一雄雞禳而勿殺 朱蛾

山海經大蠶其狀如 琴蟲 山海經大荒之中有山名曰不咸有

蠶 一 其狀如蛾 蕭慎氏之國有蜚蛭四翼有蟲獸首

蛇身名 猎猎 山海經大荒之中有山名曰衡天有先民之山有

日 一 猎猎 檠木千里有叔歎國顛頊之子黍食使四鳥虎豹

熊羆有黑蟲如 螳卵 夏小正昆小蟲抵蟻昆者衆也由魂魄也

熊狀名曰 一 螳卵 者動也小蟲動也其先言動而後言蟲者

何也萬物是動而後著抵猶推也 蟻 一 也為祭醢 天螻 夏小

也取之則必推之推之不必取取必推而不言取 天螻 夏小

則鳴 傳 寧縣 鳴而後知之故先鳴而後扎 屈造 傳 夏小正 鳴蟻

日 一 也 蟬 夏小正 蟬也者 丹鳥

之屬也 蜉蝣有股 蜉蝣者渠略也朝生而暮死稱有何也

也 良蜩五采具 夏小正 良蜩鳴 傳 蜚 夏小正 寒蟬鳴 傳

也 良蜩五采具 一 也者 一 也者 一 也者 一 也者



羞白鳥

夏小正 傳丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊

也不盡

蚋也其謂之鳥也重其養者也有翼者為鳥羞也者進

食也

丹良見隨陽出入之昆蟲也而 嬰蛻東方朔

南方蚊翼下有小蚩蟲焉

目明者見之每生九卵復未嘗有暇

復成九子

蜚而復去蚊遂不知亦食人及百獸此蟲既細且小

因曰細蟻陳章對齊桓公小蟲是也

此 蟬不知雪桓寬鹽鐵論

蟲常春生以季夏藏於鹿耳中名

信人若 違山十里聲猶存耳劉向說苑孔子謂弟子曰

毒

劉向說苑且夫吳若蜂蠆然不 探懷得蚤焦氏易林

趾多攬垣

焦氏易林飛蟻 蠱室蜂戶焦氏易林 作室焦氏

饑蠶

繒多 小大相保焦氏易林 蛸飛蠕動各有

亂纏緒不可得

配偶 如雲焦氏

青蛤

焦氏易林 蹟馬破車惡神 從天請雨焦氏易林

城邑閉門

汗白降家青蠅 暴子離居 似其雖或相就眾人莫取 生怪

應時輒與得其所願

焦氏易林 蠍螺生于深目黑醜

焦氏易林鼠聚

為我 長股焦氏易林 東山辭家處婦思夫

患悔道絕不通商旅失意

伊威盈室 羸戶歎我君子

役日

偃視怒腸焦氏易林 瞻白用弦駑孱恐怯任力 伺行旅焦

未已

隨身如蝟見鵲 不敢拒格

易林蜘蛛作網

以 青蠅囓 嚙聚見 雨水暴下蟲蛇化為

聚觸我羅城為網所得死於網羅

上 魚驚王充論衡 禮曰水潦降不獻魚鱉何則

魚驚

離本真暫變之蟲臣子謹慎故不敢獻

雨之氣感蟲物

王充論衡 故天且雨螻蟻徙蚯蚓出琴絃緩固



食則侵漁故蟲食穀身黑則謂一官一身赤則自照符

謂一官使加罰於蟲所象類之吏則蟲滅息不復見矣張華博物志蜥蜴或

潛夫論人行之動天地譬猶車上御守宮名蠃蜒以器養之以

駟馬蓬中擢一矣按自照螢火也青蚨南方有蟲名

硃砂體盡赤所食滿七斤治擣萬杵點女人青蚨干寶搜神記

支體終年不滅惟房室事則滅故名一蠍蝮一名蠅蠊又名一形似蟬而稍大味辛美可食生子必

依草葉大如蠶子取其子母即飛來不以遠近雖潛取其子母

必知處以母血塗錢八十一文以子血塗錢八十一文每市物

或先用母錢或先用子錢皆復飛歸輪轉無已故淮南子術以

之還錢名烏衣蟻王干寶搜神記吳富陽縣董昭之嘗乘船過

日青蚨錢塘江中央見有一蟻著一短蘆走一頭

迴復向一頭甚惶遽昭之曰此畏死也欲取著船中人罵此

是毒螫物不可長我當踰殺之昭意甚憐此蟻因以繩繫蘆著

船船至岸蟻得出其夜夢一人一從百許人來謝云僕是蟻

中之王不慎墮江慙君濟活若有急難常見告語歷十餘年時

所在劫盜昭之被橫錄為劫主繫獄餘杭昭之忽思一夢緩

急當告今何處告之結念之際同被禁者問之昭之具以夢告

其人曰但取兩三蟻著掌中語之昭之如其言夜果夢烏衣人

云可急投餘杭山中天下既亂赦令不久也於是便覺蟻嚙械

已盡因得出獄過江投神蛾王嘉拾遺記王母與昭王遊於燧

餘杭山旋遇赦得免神蛾林之下說炎帝鑽火之術取綠桂

之膏燃以照夜忽有飛蛾銜火狀如丹雀來拂於桂膏之上此

蛾出於員邱之穴穴洞達九天中有細珠如流沙可穿而結因

用為珮此則岱輿螢火八翅六足王嘉拾遺記一山一五

色蝙蝠王嘉拾遺記岱輿山有一黃者無腸倒飛腹向

青者毫毛長二寸色懶婦崔豹古今注蟋蟀一名吟蛩一名蛩

如翠赤者止於石穴鳴聲如紡績崔豹古今注莎雞一名促織一名絡緯一名蟋

子史精確 卷一百三十九 動植部 蟲豸



也促織一日促崔豹古今注蚯蚓一名蜿蠃一名曲蠃善

機一名紡緯歌女長吟於地中汪東謂之十一或謂之鳴砌

鳴砌見上火花崔豹南今注飛蛾善拂慕光見赤衣使者崔豹古

蛤一名青亭一名胡蝶色青而大者是也小而黃者曰胡梨一

日胡離小而赤者曰赤卒一名絳騶一名好集水上

亦名赤赤弁丈人見鳳子崔豹古今注蛺蝶一名野蛾一名風

弁丈人見鳳子蝶江東呼為蓬末色白背青者是也

其大如蝙蝠者或黑色或青斑名為鳳車見生柑橋園中

一名鳳車名鬼車生江南柑橋園中見上

智在轉丸崔豹古今注蛻蝦能以土苞糞推轉成丸圓正無斜

角莊周曰蛻蛻之於一日蛻蛻一曰轉丸

一曰弄丸見螻如羊螻如虹沈約竹書紀年注黃帝軒轅氏黃

弄丸見螻如羊螻如虹服齋於中宮坐於元扈洛水之上

有鳳凰集不食生蟲不履生草或止帝之東園或巢於阿閣或

鳴於庭其雄自歌其雌自舞麒麟在囿神鳥來儀有大

大帝以土蝠蝠百歲者倒懸廊道元水經注丹水又逕

氣勝遂以土德王亭下有石穴甚深未嘗測

其遠近穴中蝙蝠大者悉多倒懸元中記主簿蟲李肇國史補

嘗有人任主簿將蠍之任昭蘇韓鄂歲華紀麗蟲骨可為硯李

而有之今呼為也昭蘇既一物方駘蕩

續博物志李司徒勉在汴州得異一節金色蟻段成式酉陽

一南海時得於海商云是蜈蚣脊骨金色蟻雜俎蟻像健

馱邏國石壁上有佛像初石壁有一大鈎注段成式酉陽

者如指小者如米蠶石壁如雕鏤成立佛狀鈎注雜俎鼃無故

自濕潤者赤蝦蟻名以氣吸免段成式酉陽雜俎吳公綏安縣

小者吸蜥蜴相去顛當顛當牢守門螭螭寇汝無處奔段成式

三四尺骨肉自消顛當顛當牢守門螭螭寇汝無處奔酉陽雜

蓋與地平大如榆莢常仰桿其蓋伺蠅螻過輒翻蓋捕之纒入



復閉與地一色竝無絲隙可尋也其形似蜘蛛爾雅謂之王蜨

負子

段成式酉陽雜俎

十二辰蟲

段成式酉陽雜俎

一日

水蟲也有子多負之

兄郭嘗

竈有馬足食之兆

段成式酉陽雜俎竈馬狀如促織稍

謝豹

段成式酉陽雜俎

人以前兩脚交覆首如羞狀能穴地如鼯鼠頃刻深

海眼小海眼村裏來菜花子

段成式酉陽雜俎滕王圖一日紫

蛺蝶圖有名

郎巾

段成式酉陽雜俎予幼時嘗見

官市郎巾子夜會客悉不知郎申何物亦有疑是狼筋者坐老

僧泰賢云涇帥段祐宅在招國坊嘗失銀器十餘事貧道時為

沙彌每隨師出入段公宅段因令貧道以錢一千詣西市買胡

求郎巾出至修竹南街金吾鋪偶問官健朱秀秀曰甚易得但

人不識耳遂於古培摘出三枚如巨蟲兩頭光帶黃色祐得即

令集奴婢環庭炙之蟲慄蠕動有一女奴臉唇動詰之果竊

器而欲念阿房宮賦馮贄雲仙雜記揚州蘇隱夜臥聞被下有

逃者之無他物惟得蝨十餘金蟲宋祁益部方物略記蝨質甚微翠

其大如豆殺之即止

唵夏唱秋宋祁筆記鶴鷓鳴春蟋蟀

後旁行觸前却行彭乘墨客揮犀有蟲狀如蟬形小而匾好隱

戲以手指再三撥之欲觀其行或為所螫痛臥數日遇良醫治



之得愈醫云此名  
惡颯不治殺人  
夜虎彭乘墨客揮犀嶺南有異蟲如蚯蚓長尺餘嘴利如錐多夜出半身著地半指空而行或有悞觸之者直入人心腹食人至死乃出土人目之爲一甚畏避之  
消麵蟲張讀宣室志吳郡陸願家於長城之東其世以明經仕願自幼嗜麵爲食愈多而質愈瘦及長從本軍貢於禮部既下第遂爲生大學中後數月有胡人數輩潔酒食詣其門既  
顧謂願曰吾南越人長蠻貊中間唐天子網羅天下英俊且欲以文化動四夷故我航海梯山來中華將觀文物之光惟吾子峩焉其冠檐焉其裾莊然其容肅然其儀真唐朝儒生也故我願與子交歡願謝曰願幸得籍於太學然無他才能何足下見愛之深也於是相與酬燕極歡而去願信士也以爲羣胡不我欺旬月羣胡又至持金縉爲願壽願志疑其有他卽固拒之胡人曰吾子居長安中惶惶然有饑寒色故持金縉爲子僕馬一日之費所以交君子歡爾豈有他哉幸勿疑我也願不得已受金縉及胡人去太學中諸生聞之偕來謂願曰彼胡率好利不顧其身爭米鹽之微尙致相賊殺者

寧肯輕金縉爲君壽乎且太學中諸生甚多何爲獨厚君耶君匿身郊野間以避再來也願遂僑居於渭上杜門不出僅月餘羣胡又詣其門願大驚胡人喜曰比君在太學中我未得盡言今君退處郊野果我心也既坐胡人挈願手而言曰我之來非偶然也蓋欲富君耳幸望知之且我所祈於君固無害於我則大惠也願曰謹受教胡人曰吾子好食麵乎曰然又曰食麵者非君也乃君肚中一蟲耳今我欲以一粒藥進君君餌之當吐出蟲則我以厚價從君易之其可乎願曰若誠有之又安有不可耶已而胡人出一粒藥其色光紫命餌之有頃遂吐出蟲長二寸許色青狀如蛙胡人曰此名一實天下之奇寶也願曰何以識之曰吾嘗見寶氣亘天起於太學中故我爲君而取然自一月餘清旦望之見斯氣移於渭水上果君遷居焉夫此蟲稟天地中和之氣而生故好食麵蓋以麥自秋始種至來年夏季方始成實受天地四時之全氣故嗜其味焉君宜以麵食之可見矣願卽以數斗餘致其前蟲乃食之立盡願又問曰此蟲安所用也胡人曰夫天下之奇寶俱稟中和之氣此蟲乃中

動植物部 蟲豸



和之粹也執本而取其末其遠乎哉既而以函盛其蟲又金篋  
 局之命顛致於寢室謂顛曰明日當自來及明旦胡人以十輛  
 車輦金玉絹帛約數萬獻於顛共持金函而去顛自此大富治  
 田園為養生具日食梁肉衣鮮衣遊於長安中號豪士僅歲餘  
 羣胡又來謂顛曰吾子能與我偕遊海中乎我欲探海中之奇  
 寶以跨天下而吾子豈非好奇之士耶顛既以甚富素享閑逸  
 自遂即與羣胡俱至海上胡人結宇而居於是置油膏於銀鼎  
 中搆火其下投蟲於鼎中鍊之七日不絕燎忽有一童分髮衣  
 青襦自海中出捧白玉盤盤中有徑寸珠甚多來獻胡人胡人  
 大聲叱之其童色懼捧盤而去僅食頃又有一玉女貌極冶衣  
 霞綃之衣佩玉珥珠翩翩自海中而出捧紫玉盤中有珠數十  
 來獻胡人胡人叱之玉女捧盤而去俄有一仙人戴碧瑤冠披  
 霞衣捧絳帕籍籍中有一珠徑二寸許奇光泛空照數十步仙  
 人以琛獻胡人胡人笑而受之喜謂顛曰至寶來矣即命絕燎  
 自鼎中取蟲置金函中其蟲雖煉之且久而跳躍如初胡人吞  
 其珠謂顛曰子隨我入海中慎無懼顛即執胡人佩帶從而入

焉其海水皆豁開數步鱗介之族但辟易而去乃遊龍宮入蛟  
 室奇珍怪寶惟意所擇纔一夕而其獲甚多胡人謂顛曰此可  
 以致億萬之資矣已而又以珍貝數品遺顛徑於南粵貨

金千鎰由是益富其後竟不仕老於閩越而甲於鉅室也

羣僧

梵音  
 張讀宣室志有石憲者其籍編太原以商為業常行貨於  
 代北長慶二年夏中於鴈門關行道中時暑方甚因偃大  
 木下忽夢一僧蜂目被褐衲其狀甚異來憲前謂曰我廬於五  
 臺山之南有窮林積水出塵俗甚遠實羣僧清暑之地檀越幸  
 偕我而遊乎即不能我見檀越病熱且死得無悔於心耶憲以  
 時暑方盛僧且以禍福語相動因謂僧曰願與師偕往於是其  
 僧引憲西去且數里果有窮林積水見羣僧在水中憲怪而問  
 之僧曰此元陰池故我徒浴於中且以蕩炎燠於是引憲環池  
 行憲獨怪羣僧在水中又其狀貌無一異者已而天暮有一僧  
 日檀越可聽吾徒之梵音也於是憲立池旁羣僧即於水中合  
 聲而譟僅食頃有一僧挈手曰檀越與吾偕浴于元陰池慎無  
 懼憲即隨僧入池中忽覺一身盡冷瘳而戰由是驚悟見已臥



于大水下衣盡濕而寒慄且甚時已日暮即抵村舍中至明日病稍愈因行於道聞道中忽有蛙鳴甚類一之一於是竟往尋之行數里見窮林積水有蛙甚多其水果名元陰池者其僧乃羣蛙爾憲曰此蛙能幻形以惑於人豈非怪之尤者乎於是盡胡螭沈括夢溪筆談聞

殺之胡螭人謂大蠅為一傍不肯沈括夢溪筆談元豐中慶州界生子方蟲方為秋田之害忽有一蟲生如土中狗蝎其喙有鉗千萬蔽地遇子方蟲則以鉗搏之悉為兩段旬日子方皆盡歲以大穰其蟲舊曾有之土人謂四蟲晁邁紀談錄一冰蟲不知寒火鼠

長肢長脚馬編中華古今注長肢蟪蛄也身小足長

黍民馬編中華古今注牛亨問蟻

故謂一小蜘蛛一也俗呼為蟥子

黍民注牛亨問蟻

小何也答曰昔河內人見有人馬數千萬皆如黍米遊動往來從旦至暮家人以火燒之皆皆大蟻故呼蚊蚋曰黍民蟻元

應聲蟲范正敏遜齋閑覽淮西士人楊勗自言中年得駒也

聞其聲浸大有道士見而驚曰此一也久不治延及妻子宜讀本草遇蟲所不應者當取服之勗如言讀至雷丸蟲乃無聲乃頓餌

穴中豁然雲氣往來邵伯溫聞見前錄康節公七歲數粒遂愈

久之以告夫人

識上下邵博聞見後錄飛

夫人至無所見禁勿言

在水則活

失水則醉張邦基墨莊漫錄南海有蟲無骨名曰登木捕蟬葉泥一如一堆泥然

得避暑錄話晏元獻一日遊渦水見蛙有躍而一背生芝草者既得之口不能容乃相與墜地遂作蝸蛙賦

王明清揮麈後錄道家者流謂蟾曲善王林野客叢書齊地有蝮萬歲一出為世之嘉祥

曲善王林野客叢書齊地有

行呼之聲也豹脚周密齊東野語吳興多蚊每暑夕浴罷解衣盤礴則營營羣聚嘖嘖不容少安心每苦之

坡翁嘗曰湖州多蚊蚋一尤甚且見之詩云飛蚊猛捷如花

如花鷹又云風定軒窻飛豹脚蓋湖之豹脚蚊著名久矣



鷹上飽似櫻桃饑如柳絮周密齊東野語渡淮蚊蚋尤盛高郵

多蚊使者按行以艾烟薰之方少退有一廳吏醉仆為蚊所嗜

而死世傳范文正詩云重輕但知從此去

不要問前程市聲訂訂不靈告以話言而勿聽俗所謂對馬牛

而誦經是已雖然羣生之類皆含佛性皆具天機百舌能語白

鷺能基伯牙絃清而魚聽海翁機露而鷗疑害稼之蝗知卓茂

害人之鱷識昌黎若此之類言可喻理可化安可例以馬牛而

待之况夫螻蟻至微微而有知自國於大槐以來則有君臣尊

卑南柯一夢言語與人通井邑與人同人但見其往來憧憧而

不知其一一一固自有大小長幼之序前呼後喚之響默傳

於寂然無譁之中一種俱白號曰地虎族類蕃昌其來自古賦

性至巧累土為室有嘴至剛嚙木為糧吾嘗窺其窟穴矣深聞

遂閣千門萬戶離宮別館複屋修廊五里短亭十里長亭繚繞

乎其甬道五步一樓十步一閣玲瓏乎其蜂房嗟爾之巧則巧

矣盛則盛矣然卵生羽化方孳育而未息鑽椽穴柱不盡嚙而

不已遂使修廓為之空洞廣廈為之頽圯夫人營創亦云難只

上棟下宇欲維安止爾乃鳩居之而不恤蠶食之而無恥天下

其寧有是理余備歷險阻拙事生涯造物者計尺寸而與之地

較錙銖而賦之財苟作數椽不採美材既杉櫨之無有惟梓松

之是裁正爾輩之所慕逐馨香而俱來苟能飽爾之口腹豈不

岌岌乎殆哉雖然爾形至微性具五常其居親觀無閨門同氣

之鬪近於仁其行濟濟有君子遜畔之風近於禮有事則同心

協力不約而競集號令信也未雨則含沙負土先事而綢繆智

識靈也其徒羽化則空穴饑之於外有同室之義也既靈性之

不氓宜善言之可施余之締創爾所見余之艱難爾宜知今與

爾畫地為界自東至西十丈有奇自南至北其數倍蓰請遷種

類以他適母入範圍而肆窺苟諄諄而莫聽是對馬地虎累

牛而誦經其去畜類也淺希以酒醉地爾其知之

上為室嚙木為糧見鳩居蠶食見含沙負土見冰蛆見

上見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見

上見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見

上見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見

上見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見

上見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見冰蛆見



西域雪山有萬古不消之雪冬夏皆然中有蟲如鐵中生周密

蠶其味甘如蜜其冷如冰名曰一一能治積熱

雜識續集鮮于伯姬云向聞其乃翁云北方有古寺寺中有大鐵鍋可作數百人食一夕忽有聲如牛吼曉而視之已破矣于

鐵竅中有蟲色皆紅凡數百枚猶有通明如月光照滿室周密

蠕動者一一蟲亦前所未聞也

雜識續集福建有村落小民家一婦人以織麻為業每夜濕麻於大水盪中忽一日視之盪中水涸矣視之初無罅漏凡數夕皆然怪其異至夜俟之夜過半果有一物來徑入盪中飲水其身一一婦細視之乃一白蜘蛛耳其大如五斗

栲栳其婦遂急以大雞籠罩之割其腹內得一珠如彈丸大照明一室

大如五斗栲栳上竅一而

五用王達蠡海集蚯蚓二竅一前一後前一雖一一

子史精華卷一百三十九

子史精華卷一百四十

動植部六

百穀

四種五獲管子常山之東河汝之間早生而晚殺五穀之所蕃熟也一一而一一中年畝二石一夫為粟二百石

鄆上黍北里禾管子古之封禪一一之內甲以處管子夫粟一一

卷城外有兵刃未敢自恃自命曰粟少也响响壯也莊莊成也由由管子苗始其

何其孺子也至其一一乎何其士大重細重白莖白秀管子

也至其一一乎茲免何其君子也

其種一一無不宜也

黑秀箭長管子其種大苗細大細水腸管子

苗種莖一一

子史精華

動植部 百穀



水腸水旱無不宜也 慈忍水旱見上 白稻長狹管子五桀之

其物為下其如箭如葦如藿如菘 管子其麻大者 長以美其細者

民之司命管子五穀食水 萬物之主管子凡五穀者

則萬物必貴兩者為敵則不俱平故人君御穀物之秩相

勝而操事於其不平之間故萬民無籍而國利歸於君也 穀始

管子正月之朝也日也日至百日黍 黍稷之始牟麥之始見上 麥

者穀之始管子天子祀於太宗其盛以麥 黍穀之美者管子天

太祖其盛以黍一者一也宗者族之始也 唐叔異畝禾子華子昔吾之宗君為

鼎於郊廓脩和周郊於是吾之宗君薦其所以為祥者其族有

三日井里之璞也曰太山之器車也曰一也唐叔

得禾異畝同穎吾之宗君請以為獻王命分寶玉於魯公 戎菽

時庸展親歸禾於周公作歸禾周公旅天子之命作嘉禾

列子進其味 萬寶成莊子夫春氣發而百草 黍為上盛韓非

有稻梁之味 子御坐於魯哀公哀公賜之桃與黍哀公請用仲尼先飯黍而

後啗桃左右皆掩口而笑哀公曰黍者非飯之也以雪桃也仲

尼對曰丘知之矣夫一者五穀之長祭先王一一果蔬有六

而桃為下祭先王不得入廟丘聞之也君子以賤雪貴不聞以

貴雪賤今以五穀之長雪果蔬之下是從上雪 五種呂氏春秋

下也丘以為妨義故不敢以先於宗廟之盛也 穗大堅均粟圓薄糠呂氏春秋

事修耒耜具田器 能以奎為突乎子能

藏其惠而揖之以陰乎子能使吾士請而明洛士乎子能使保

涇安地而處乎子能使藿夷毋淫乎子能使子之野盡為洽風

乎子能使藁數節而莖堅乎子能使一而一乎子能 種不

使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何

使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何

使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何

使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何

使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何

使一而一乎子能使米多沃而食之彊乎無之若何



為種重不為重

呂氏春秋種一禾一以粟少而失功

四時不正五

穀呂氏春秋得時之禾長稠而穗大本而莖殺疏穰而穗大其粟圓而薄糠其米多沃而食之疆如此者不風先時者莖葉帶芒以短衡穗鉅而芳奪秬米而不香後時者莖葉帶芒而未衡穗闊而青零多糝而不滿得時之黍芒莖而微下穗芒以長搏米而薄糠春之易而食之不噉而香如此者不飽先時者大本而華莖殺而不遂葉藁短穗後時者小莖而麻長短穗而後糠小米鉗而不香得時之稻大本而莖葆長稠疏穰如馬尾大粒無芒博米而薄糠春之易而食之香如此者不益先時者大本而莖葉格對短稠短穗多批厚糠薄米多芒後時者纖莖而不滋厚糠多批庾辟米不得特定熟印天而死得時之麻必芒以長疎節而色陽小本而莖堅厚稟以均後熟多榮日夜分復生如此者不蝗得時之菽長莖而短足其美二七以為族多枝數節競葉蕃實大菽則圓小麥則搏以芳稱之重食之息以香如此者不蟲先時者必長以蔓浮葉疏節小英不實得時之

麥稠長而頸黑二七以為行而服薄糕而赤色稱之重食之致

香以息使人肌澤且有力如此者不蚰蛆先時者暑雨未至蚰

動蚰蛆而多疾其次羊以節後時者弱苗而穗蒼狼見青

薄色而美芒黃帝曰一一之一也一一而已矣桐穗上

零見不噉而香見穗如馬尾大粒無芒見莖葉格對見辟米見

疎節而色陽見二七以為族見小英不實見弱苗而穗蒼狼見

平土宜五穀淮南子汾水濛濛而宜麻濟水通和而宜麥河水

漢水重安而宜竹江水肥仁而汾宜麻濟宜麥河宜菽雜宜禾

宜稻一一之人慧而一一

渭宜黍江宜稻見三變淮南子夫子見禾之一也滔滔然曰

粟生於苗夫子首禾稻生於水淮南子嘉生國

成於穗不能生於湍瀨之流

嘉生國

嘉生國

嘉生國

嘉生國

嘉生國

嘉生國

嘉生國

嘉生國

嘉生國



陰陽序次風雨時至——繁祉人民和利按史記民黍稷無成

神異業敬而不瀆故神降之嘉生注應劭曰嘉穀也黍稷無成

不能為榮國語諺曰黍不為黍不能薦在

宗廟國語子餘使公子降拜秦伯降辭子餘曰君以天子之命

子賦黍苗子餘曰重耳之叩君也若黍苗之叩陰雨也

若君實庇蔭膏澤之使能成嘉穀——君之力也叩陰雨

見穀明國語物莫伏於蠱莫嘉於穀穀與蠱伏而章明者也異

母史記魯周公世家唐叔得禾——同穎漸漸油油史記宋世

秀之詩以歌詠之其詩曰麥秀——今禾黍——注索隱一莖

日漸漸麥芒之狀音子簾反油油者禾黍之苗光悅貌

六穗史記司馬相如傳宿麥漢書武帝紀遣謁者勸有水災郡

乃熟故草之彊者漢書五行志含秀垂穎漢書禮樂志西顛沉

云宿麥續舊不廢注師古曰五穀百草旅生後漢書光武帝紀初王

秀穎成實皆因舊苗無廢絕也旅生莽未天下旱蝗黃金一

筋易粟一斛至是野穀——麻未尤盛注旅寄也自然穀後漢

不因播種而生故曰旅今字書作稽音呂古字通

國志注博物記曰扶海洲上有草名薛其實食之如大麥

從七月稔熟民歛穫至冬乃訖名曰——或曰禹餘糧禹餘

糧見含含方秀後漢書梁鴻傳惟季春東牆後漢書烏桓傳其

東牆似蓬草實如同本異穗異本同秀宋書符瑞志嘉禾五穀

糴子至十月而熟同本異穗異本同秀之長王者德盛則二苗

共秀於周德三苗共穗於商德禎穰秋秀宋書符瑞志誕降嘉

凝——於今榮區蔭斥宋書符瑞志治人奉天迺勤迺格

匪烈嗣歲仍富榮區蔭斥黛未似載高廩已積嘉禾重穆甘

動植部 百穀



露流液擢秀辰畦揚穎角

送夏蚤秀迎秋晚成

宋書謝靈運傳

澤離穗合豪

交經導渠引流脉散溝并蔚蔚豐秋苾苾香秔

宋書謝靈運傳

十畝種秫五十畝種秔

宋書陶潛傳為彭澤令公田悉令吏種秫稻妻子固請種秔乃使

一莖二十三穗

齊書祥瑞志永明二年八月梁郡睢陽縣界野田中獲嘉禾

元苗紅粒

梁書元帝紀化俗移風常在所急勸耕且戰彌須自許豈直燕垂寒谷積黍自溫寧可墮此

桃花米

南史任昉傳為政清省吏人便之卒於官惟有二十石無以為歛

秋穀懸黃

魏書

古弼傳車駕畋於山北大獲麋鹿數千頭詔尚書發車牛五百乘以運之世祖尋謂從者曰筆公必不與我汝輩不如馬運之速遂還行百餘里而弼表至曰今麻菽布野猪鹿竊食鳥鴈侵費風波所耗朝夕參倍乞賜矜緩使得收載世祖謂

左右日筆公果如朕

九期禾

隋書音樂志需雅曲五味九變兼所卜可謂社稷之臣

羅皇舉斯樂同山河

嶺石化為瑞麩

舊唐書明皇紀武威郡上言番禾縣天寶山有

醴泉湧出

遠近貪

嘉禾麟食

舊唐書憲宗紀東川觀察使潘孟陽

乏者取以給食改番禾為天寶縣

麟食

舊唐書憲宗紀東川觀察使潘孟陽

鹿環之光彩不可正視使畫工圖之以獻

穠稻

唐書明皇紀

烏節

唐書地理志揚州廣陵郡土貢黃稭米

琅邪稻

唐書李百藥傳百藥隋內史令德林子也七歲能屬

文父友陸又等共讀徐陵文有刈之之語歎不得其

事百藥進曰春秋邠子藉稻杜預謂在琅邪客大驚號奇童

米唐書杜悰傳出為劍南東川節度使徙西川復鎮淮南時方旱道路流亡藉藉民至漉漕渠遺米自給呼為

取破澤

供大人米

唐書西域傳摩揭陀土沃宜稼

更表以為祥

稻有異稻巨粒號

連理

百穀



麥 宋史神宗紀安州臨 占城種 宋史食貨志大中祥符四年帝

遣使就福建取 稻三萬斛分給三路為 擇民田高仰者

殿帝與近臣同觀畢列又遣內侍持于朝堂示百 京糧 元史順

大司農司屯種雄霸二 華新 元史禮樂志我黍 木禾 山海經海

州以給京師號 墟在西北帝之下都崑崙之墟方八百里高萬仞上有 長

五尋大五圍面有九井以玉為檻面有九門門有開明獸守之

按賈思總齊民要術 膜稷 穆天子傳甲戌巨蒐之緡奴傷天子

郭璞曰木禾稔類也 秋麥千車 養性 陸賈新語聖人貴寬而世人賤眾五穀 禾

實粟缺 董仲舒春秋繁露 天以賜人 董仲舒春秋繁露五穀 食物之性也 之所

為一尊實 董仲舒春秋繁露宗廟之祭夏土 杻實 董仲舒春秋

祭秋上 杻實黍 敦實 董仲舒春秋繁露宗廟之祭冬上 芳

也秋之所先成也 花當齒 焦氏易林下田種黍 大 三月種 崔寔四民月

稻甘而多腴 王充論衡五穀之於人也食之皆飽稻 鴈翼重 張

博物志 食粟 九穗禾 王嘉拾遺記炎帝時有丹雀銜 華

而不 盈車嘉穗 王嘉拾遺記燕昭王時有白鸞孤翔銜千莖穗

死 一莖滿車故 浹日翻形 王嘉拾遺記樂浪之東有背明之國宜

日 稻言食者死而更生有明清稻食 一粒歷年不饑 見搖枝

者延年也清腸稻食一粒歷年不饑 一粒歷年不饑 上搖枝

動植部 百穀 六

百穀

六



粟 王嘉拾遺記背明國有 其枝長而弱無風自搖食之

益髓有鳳冠粟似鳳鳥之冠食者多力有遊龍粟葉屈曲似

遊龍瓊膏粟白如銀 繞明豆挾劍豆 王嘉拾遺記背明國有 其莖弱自相縈繞有

食此二粟令人骨輕 其莢形似人挾劍橫斜而生有傾離 延精輕心 王嘉拾

豆言其豆見日葉垂覆地食者不老不疾 明國有 麥延壽益氣有昆和麥調暢六府有 麥食者

體輕有醇和麥為麴以釀酒一醉累月食之凌冬可租有含露 麥穗中有露 紫沉雲冰 王嘉拾遺記背明國有 蘇其實不

味甘如飴 通明蘇食者夜行不持燭是 不周粟 王嘉拾遺記員嶠山多大 穗高三丈粒皎如玉鵲銜粟飛於中國故 菊灰止蠹 宗懷荆楚

世俗間往往有之其粟食之歷月不饑 至日取 為 虎沙 崔豹古今注虎豆一名 似 狸沙 崔豹

以 小麥 為 狸沙 崔豹古今注虎豆一名 似 狸沙 崔豹

注狸豆一名 似葛而實大如李核可啗食 早熟及麥 郭義恭廣志秣有赤

蓋下白 郭義恭廣志秣有 五月獲獲其莖根復生九月復熟 烏杭黑穰青函白

夏 郭義恭廣志稷有 蟬鳴稻 郭義恭廣志有 鹽鑽 郭義恭

梁粒如蟻子 禾生於寅壯於丁午 賈思勰齊民要術 長於丙老於

魏文帝以為粥 戊死於申惡於 九穀忌日 賈思勰齊民要術沘勝之書曰小豆

壬癸忌於乙丑 寅米小麥忌戌大麥忌子大豆忌申卯凡 畏露 賈思勰齊民要

天 令兩人對持長索 黍生於巳壯於酉 賈思勰齊民要術 長於

繫去其露日出乃止 戌老於亥死於丑惡於丙午 戴甲 賈思勰齊民要術種大豆夏

忌於丑寅卯稌忌於未寅 至後二十日尚可種 而



生不用

憎日

賈思勰齊民要術豆花一見  
見日則黃爛而根焦也

豆生於申壯於子

賈思勰

魏齊民要術

長於壬老

麥生於亥壯於卯

賈思勰

於丑死於寅惡於甲乙忌於卯午丙丁

長於壬老

魏齊民要術

賈思勰

辰老於巳死於午惡於戌忌於子丑

長於壬老

地麵

賈思勰齊民要術種

一名扶疎生

賈思勰齊民要術感

左折右炊

賈思勰齊民要術

禾

實似大麥

楊禾似藿粒細

賈思勰

則牙生

火禾

賈思勰齊民要術

高士麻

五日可種

注

班黑

賈思勰齊民要術種麻子止取實

牡麻有花無實

賈思勰齊民要術種麻子止取實

燕麥

賈思勰

暄萋

鄒道元水經注丹水又東南歷西巖下巖下有清泉湧發

洋川米

鄒道元水經注洋川者漢戚夫人之所生處也高

祖得而寵之夫人思慕本鄉追求

帝為驛

致長安獨復其

交麻

杜寶大業拾遺記大業

韓鄂歲華紀

鄉更名曰縣

四年改胡麻曰

覆雉

龐鷹化鳩而

及候麥

重思

良成式酉陽雜俎

鄧都稻名

以當時

子粒稍大味如菱杜瓊作重思賦曰霏霏春暮

翠矣重思雲氣

馮贇雲仙雜記杜甫在蜀日以七金買

交被嘉穀應時

黃兒米

馮贇雲仙雜記杜甫在蜀日以七金買

油

巾皆蜀人奉

旣香齒碎

馮贇雲仙雜記吳興米炊

靈光豆

食之粗者

馮贇雲仙雜記吳興米炊

靈光豆

蘇鶚

雜編大曆中日林國獻

大小類中國之菘豆其色殷紅

而光芒長數尺本國人亦呼為詰多珠和石上菖蒲葉煮之即

大如鷲卵其中純紫秤之可重一筋上

嚼一丸香美無比而數日不復言饑渴

光芒數尺

見詰多珠

上

碧麥紫米

蘇鶚杜陽雜編

大於中華之麥粒表裏皆碧香

氣如粳米食之體輕久則可以御風

炊一升得飯一斗食之令人髭髮

盆草

黃休復茅亭客話蜀人

每中元節多生五穀俗

續黑顏色不老久則後天不死

盆草

黃休復茅亭客話蜀人

每中元節多生五穀俗



二月米華 卷一百四十一

謂之盛以供佛初至時介意禁觸謂嘗有雷護之既中元節後即棄之糞壤

佛豆 宋祁益部方物略記豐粒茂苗

豆別一類秋種春斂 六稜 沈括夢溪筆談胡麻直是今油麻其

農不常蒔右 之大麻是也有實為苴麻無實為臬又曰牡麻張騫始自太

宛得油麻之種亦謂之麻故以胡麻別之謂漢麻為大麻也

八 勃莊綽雞肋編胡麻俗呼芝麻言其性有 謂雨暘時薄收

大旱方大熟開花向下結子向上炒焦壓榨才得生油膏車

則滑鑽鐵乃澁 備四時氣具五方色 朱弁曲洧舊聞麥秋種夏

也勃於教切 花白莖赤子黑根 黃亦 紅蓮稻 龔明之中吳紀聞

一之貴 坤黃賈白 胡錡耕稼稿一日無食則饑司命之本三代

識紅蓮 能賤金玉 胡錡耕稼稿西郡開國侯來牟外叶

炊香稻 貴 坤黃賈白 內含 載行於野懷大夫君子之心

斯饗我農成先 視時登損 胡錡耕稼稿時常平使者之權

公風化之業 姚寬西溪叢語王琪君玉金陵飲酒詩云蜀江雪浪

金釵 來天際一派泉春寶釵碎蓋謂水碓春 糯也 青箱

嘉種 王明清揮塵餘話屈帝尊以秉耒動天步而降軒三推告

元叔上廣 稻為貴 程繁三柳軒雜識五穀以 古人各以

汴賦語 其類配之如以殺雞配為黍謂野人之餐也

以啜菽配飲水謂貧者之孝也以蔬食配菜羹謂貶降之食也

惟食稻則對衣錦又祭祀以稻為嘉蔬公享大夫則以為吉饌

是五穀以 西天菜豆 釋文瑩湘山野錄真宗深念稼穡聞占城

稻為貴也 子多而粒大各遣使以

珍貨求其種占城得種二十石至今在處播之西天中印土得



蔬菜

葷菜

管子六畜育於家瓜瓠

生蔬

管子春采秋采

老韭為

莧

列子朽瓜之為魚

以澤量

荀子葷菜百

漢上石耳

呂氏春秋

雲夢之柚

赤木元木之葉

呂氏春秋指姑之東中容之國有

有菜其名曰嘉

嘉樹

崑崙頽壽木華

呂氏春秋菜之美者

華芸雲夢芹

呂氏春秋一之

具區菁浸淵草

見

土英

見苦菜死資生

呂氏春秋日至

蓴蕘

揚子一蕘蕘也陳

之郊謂之蕘關之東西謂之蕘菁趙魏之郊謂之大芥其小者謂之辛芥或謂之幽芥其紫華者謂之蘆蕘東魯謂之菘速

幽芥

見菘速

見園葵

史記公儀休傳食茹而

菜茹有畦

漢書食

廬樹桑

瓜

冬生

漢書召信臣傳大官園種一葱韭

瓜果旅殖於疆場

種蕘菁助人食

後漢書桓帝紀詔司

乃生信臣以為不時之物

有傷於人不宜以供奉養

隸校尉部刺史曰蝗

災為害水變仍至五穀不登人無宿

鬼目菜

吳志三嗣主傳有

儲其令所傍郡國

者家依緣索樹長丈

春初早韭秋末晚菘

齊書周顒傳清貧寡

餘莖廣四寸厚三分

妻子獨處山舍衛將軍王儉謂顒曰卿山中何所食顒曰赤米

白鹽綠葵紫蓼文惠太子問顒菜食何味最勝顒曰

食菜不食心

齊書江泌傳母以生闕供養遇鮭

不忍食

以其有生意也

紫茄

南史蔡樽傳初樽在臨海百姓楊元孫以婢采蘭貼與同

里黃權約生子酌乳哺直權死後元孫就權妻吳贖婢母

動植部

蔬菜



子五人吳背約不還元孫訴樽判還本主吳能為巫出入樽內以金釧賂樽妾遂改判與吳元孫搗登聞鼓訟之為有司劾時樽已去郡雖不坐而常以為耻口不言錢及在吳興不飲郡井齋前自種一一一一以為常餌氣味終不改唐書高力士傳為李輔國所構配流黔中道力士至巫州地多薺而不食因感傷而詠之曰兩京作斤賣五谿無人採夷夏雖不

同一一一一見茨宋史趙立傳承楚間有樊梁新開白馬參湖賦張圍菽麥野生澤有一一可卵夏小正納一一傳卵菽也者本采後皆盡至屑榆皮食之一一如卵者也納者何也納之君也

薺以冬美芥以夏成董仲舒春秋繁露一一一一而一一甘味也乘於水氣而美者甘勝寒也薺之為言濟與濟大

水也夏火氣也芥苦味也乘於火氣而成者苦勝暑也甘味苦味見冬葵溫韭後苳蓼蘇桓寬鹽鐵論驅穢綱罝掩捕麇齧航涵沉猶鋪百川鮮羔豨幾胎扁

皮黃口春鵝秋雛

豐突耳菜毛果蟲貉

龍爪薺

郭憲洞冥記烏哀國有長九尺色如玉

煎之有膏以和紫桂為丸服一粒一一薺和膏身生毛見掌中芥郭

千歲不饑故語曰薺和膏身生毛一一洞冥記有一一葉如松子取其子置掌中吹之而生一吹長一尺至三尺而止然後可移於地上若不經掌中吹者則不生也食之能空中孤立足躡空草見臙菜稻含南方草木狀綽菜

不躡地亦名躡空草一一薺根如藕條南海人食之云令人思睡呼為一一按段公路北戶錄睡菜五六月生田塘中葉類茨菰根如藕梢土人採根為鹽菹與種子水中稻含南方草木狀薺葉如落葵而小性冷味

此同一一則如萍根浮水面及長莖葉皆出於葦筏孔子隨水上下南方之奇蔬也治葛有大毒以薺汁滴其苗當時萎死傳魏武能噉治葛至一芸薇王嘉拾遺記咸寧四年立芳蔬園於金墉尺云先食此菜城東多種異菜有菜名一一類有三種其



色紫為上蔬其味辛色黃為中蔬其味甘  
色青為下蔬其味鹹常以三蔬充御膳  
宜白輒良地

**三剪再剪**

賈思勰齊民要術種葱四月始鋤鋤遍  
乃剪剪與地平剪欲旦起避熱時良地

薄地一歲之中不過五剪  
如葱法一歲之中不過五剪  
圍內注韭性一不

**椒目**

賈思勰齊民要術種椒熟時收取黑  
子四月初畦種之注黑子一名

向外畏圍種令科成  
不用人手數近  
促則不生也

**雉尾蓴**

賈思勰齊民要術食膾魚蓴羹羹之  
菜蓴為第一四月蓴生莖而未葉名作

七月盡九月十月內不中食蓴有蝸虫著故也十月水凍虫死  
蓴還

可食形似珊瑚  
賈思勰齊民要術從十月盡三月皆食環蓴環  
蓴者根上頭絲蓴下及絲蓴既死上有根及

處任用深取即苦澀  
鹿角  
賈思勰齊民要術南越志曰猴  
蔡色赤生石上南越謂之

**冬風**

賈思勰齊民要術廣州記云  
勞勃

勞勃白蒿也白兔

**風吹別分**

鄆道元水經注夷水又東逕佷山  
縣縣東十許里至平樂村從平樂

順流五六里山甚高峻上合下空中有石林甚整頓旁生  
野韭人往乞者神許則

種楊衙之洛陽伽藍記陳留侯李崇為尚書令儀同三司富傾  
天下而性多儉恹惡衣麤食常無肉味止有韭菹崇客李元

祐語人云李令公一食  
合歡

其故元祐日二韭一十八聞者大笑  
有菜四葉相對晝開

夜合名  
稼茄子  
段成式酉陽雜俎茄子熟者食之厚腸胃動氣  
發疾根能治龜瘰欲其子繁待其花時取葉布

於過路以灰規之人踐之子必繁也俗謂之  
僧人多炙

其甚美有新羅種者色稍白形如雞卵西明寺僧造元院中有  
種諸葛菜  
章綯劉賓客嘉話錄公曰諸葛所止令兵士獨種蔓  
菁者何綯曰莫不是取其纚出甲者生啗一也葉舒



可煮食二也久居隨以滋長三也棄去不惜四也回則易尋而採之五也冬有根可刷食六也比諸蔬屬其利不亦溥乎日信矣三蜀之人今呼蔓菁

每為一江陵亦然 猿啼一聲遽生萬莖 馮贊雲仙雜記一之地蕨乃多有

益部方物略記芋種不一 張知縣菜 沈括補筆談忠定張尚

陽多曠土民不務耕唯以植茶為業忠定令民伐去茶園誘之使種桑麻自此茶園漸少而桑特盛於鄂岳之間至嘉祐中改

茶法湖湘之民苦於茶租獨崇陽無茶租民監他邑思公之惠立廟以報之民有入市買菜者公名諭之曰邑居之民無地種

植且有他業買菜可也汝村民皆有土田何不自種而費錢買菜答而遣之自後人皆置圃至今謂蘆菔為

蘇 陸游老學庵筆記茄子一名 跋髓還丹 張端義貴耳集浮萍

蘇 今吳人正謂之落蘇 跋髓還丹 作楊花之義子紅莧

為 蒼玉束 周密齊東野語世傳浩翁喜苦筍嘗從斌老乞

之 煩君更致 明日風雨吹成竹又和坡翁春菜詩云公如

端為苦筍歸明日青衫誠可脫坡得詩戲語坐客云吾固不愛

做官魯直遂欲以苦筍硬差致仕聞者絕倒嘗賦苦筍云苦而

有味如忠諫之可活國放翁又從而獎之云我見魏徵殊嫵媚

約束兒童勿多取於 諫筍上十分甜 周密齊東野語南康簡叔

是世以諫筍目之 觀有甜苦筍周益公詩云

蔬食山間茶亦甘况逢苦筍 紫花菘 成都麵店中呼蘿

君看齒頰留餘味端為森森正且嚴 葵蘆服也郭璞以菴

為菴俗呼雹葵先北反或作菴釋曰 也一名葵蓋其性

能消食 龍孫 呼筍為 水壺先生 命蘇易簡講文中子有

解麵毒 楊素遺子食經羹藜含糗之說上因問食何品何物最珍對曰

食無定味適口者珍臣止知蕭汁為美臣憶一夕寒甚擁爐痛

蔬菜



飲夜半吻燥中庭月明殘雪中覆一蕭孟連茹數根臣此時自謂上界仙厨鸞脯鳳胎殆恐不及屢欲作一傳記其事因循未果也  
**玉版和尚** 釋惠洪冷齋夜話東坡嘗要劉器之同上笑而然之  
欣然從之至廉泉寺燒筍而食器之覺筍味勝問此筍何名東坡曰即玉版也此老師善說法要能令人得禪悅之味於是器之乃悟其稚子 釋惠洪冷齋夜話老杜詩曰竹根無人見戲為大笑 稚子 沙上鳧雛並母眠世或不解稚子無人見何等語唐人食筍詩曰稚子脫錦襖駢頭玉香滑則稚子為筍明矣

**果蔬**

**雁膳** 管子其種下 黑實朱附責實 卯菱 管子冰解而凍釋草 絕芋 管子五政 天毋蹇 淮南橘淮北枳 晏子嬰聞之橘生則為一葉徒相似其實味不同所以

然者何水 瓜桃不削 橘柚不剖 晏子景公使晏子於楚楚王進士異也 橘置削晏子不削而並食之楚王曰當去剖晏子對曰臣聞之賜人主前者 珠玕

華實 列子 之樹皆叢生 碧樹冬生實丹味酸 列子吳 皆有大木焉其名為櫛 而食其 五石瓠 莊 皮汁已憤厥之疾齊州珍之渡淮而北而化為枳焉 子 惠子謂莊子曰魏王貽我大瓠之種我樹之成而實五石以盛 水漿其堅不能自舉也剖之以為瓢則瓠落無所容非不鳴然 大也吾為其無用而培之莊子曰夫子固拙於用大矣子有 之 何不慮以為大樽而浮乎江湖而憂其瓠落無所容則 夫子猶有蓬 中河失船一壺千金 鵬冠子不提生於弗器賤生 之心也夫 於無所用

果蔬有六而桃為下 韓非子孔子御坐於魯哀公哀公賜之 桃與黍哀公請用仲尼先飯黍而後啗

動植部 果蔬



桃左右背掩口而笑哀公曰黍者非飯之也以雪桃也仲尼對曰丘知之矣夫黍者五穀之長也祭先王為上盛

雪賤今以五穀之長雪果蘇之下是從上雪下也丘以為妨義故不敢以先於

宗廟之盛也 數以盆鼓 荀子然後瓜桃棗 沙棠實 冀州之原

果之善者 常山之北投淵之上有百果焉羣帝 羣帝 所食箕山之東青島之所有甘櫨焉江浦之橘雪夢之柚

所食 見甘櫨 上江浦橘雲夢柚 雁頭 謂之荻青徐淮泗之間

謂之荻南楚江湘之間謂之鷄 光明洞徹 抱朴子真崙有玉李 頭或謂之 或謂之鳥頭 玉瓜玉桃其實形如

世間桃李但為 而堅 共濟 國語夫苦匏不材於人 須以玉井水洗之使軟而可食 而已注佩匏可以度水 也 大如瓜 史記封禪書安期 東陵瓜 史記蕭相國世家召平者 故秦東陵侯秦破為布衣

貧種瓜於長安城東瓜美世俗 取獻宗廟 史記叔孫通傳孝惠 謂之 從名平以為名也 帝曾春出游離官叔

孫生曰古者有春嘗菓方今櫻桃熟可獻願陛下 榕椽 史記司 出因 櫻桃 上乃許之諸菓獻由此與 馬相如

傳隱夫鬱棣 荔支 蹲鴟 史記貨殖傳汶山之下沃野下有 注徐廣曰榕椽似李 至死不飢注徐廣曰古蹲字

作跋駟案漢書音義曰水鄉多鴨 狐入瓜中食之首尾不出 漢 其山下有沃野灌溉一日大芋

地理志敦煌注師古曰即春秋左氏傳所云允姓之戎居於 薑 瓜州者也其地今猶出大瓜長者

芋 漢書東方朔傳土 遠國珍羞 後漢書和帝紀舊南海獻龍眼 宜 水多蠅魚 荔支十里一置五里一候奔騰

阻險死者繼路時臨武長汝南唐羌縣接南海乃上書陳狀帝 下詔曰 本以薦奉宗廟苟有傷害豈愛民之本其勅

太官勿復受獻由是遂省焉注廣州記曰荔支樹高五六丈大 如桂樹實如鷄子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕

如桂樹實如鷄子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕

如桂樹實如鷄子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕

如桂樹實如鷄子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕

如桂樹實如鷄子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕

如桂樹實如鷄子甘而多汁似安石榴有甜醋者至日禺中翕



然俱赤 似安石榴 上見 至日禺中翕然俱赤 上見 龍邱巖桃 後漢書郡國志

東陽記曰龍邱山有九石特秀林表色丹白遠望盡如蓮花 一長隱居於此因以為名其峯際復有巖穴外如窓牖中有石

牀一前有一樹其實甚 馬韓大栗如梨 後漢書東夷傳 出 啖

甘非山中自有莫知誰植 畢伐樹 晉書王濟傳和嶠性至儉家有好李帝求之不過

數十濟候其上直率少年詣園共 而好李 見 桑甚甜甘 晉書張天錫傳會稽王道子嘗問其西土所出天

上 錫應聲曰 鴟鴞革響乳酪養性人無妬 心 食尾至本漸入佳境 晉書顧愷之傳每 甘蔗恒自 嘉瓜 宋

符瑞志晉武帝太康三年六月 異體 嘉瓠 宋書符瑞志晉 同蒂生河南洛陽輔國大將軍王濬園 武帝太康元年

十二月戊子 生寧 早青瓜 齊書到橋傳宋世上數遊會橋 州寧州刺史費統以聞 家同從明帝射雉郊野渴倦橋

得 舊德意盼良厚至是一歲三遷 明藕移玉青蓮代金 齊書張 藻留映荷芰提陰扶容曼綵秀遠華深 三十子共蒂 梁

元帝紀太寶元年正月辛亥朔左衛 經寸半 侍燕值豫川獻栗 將軍王僧辯獲橘 帝奇之問曰栗事多 南史王僧孺傳有餽其父

少與約各疏所憶少帝三事 冬李 先以一與之僧孺不受曰 大人未見 嘉瓜合蒂 魏書太武帝紀所在甘露流液降於殿內

房中多子 北齊書魏收傳安德王延宗納趙郡李祖收女為妃 王新婚妃母 千年棗 人莫知其意帝殺之收曰石榴 王新婚妃母 千年棗

欲子孫眾多帝大喜詔收卿還將來仍賜收美錦二匹 隋書波斯傳土多良馬大驢師子白象大鳥卵真珠頗黎獸魄

珊瑚瑠璃碼碯水精瑟瑟呼洛羯呂騰火齊金剛金銀瑜石銅 果蘇

一史考 卷一百四十一 動植部 果蘇



鎮鐵錫錦疊細布氍毹毼毼護那越諾布檀金縷織成赤磨皮

朱沙水銀薰陸鬱金蘇合青木等諸香胡椒畢撥石蜜半蜜

附子訶黎勒 馬上口摘 舊唐書中宗紀甲子夏四月丁亥

無食子鹽綠雌黃 上遊櫻桃園引中書門下五品已

上諸司長言學士等入芳林園嘗 山南枇杷江南柑橘 舊唐書

櫻桃便令 置酒為樂 德宗紀

一貢以供宗廟餘貢皆停 近湯先毓 舊唐書職官志凡近湯之

時而毓者必苞匭 新成 舊唐書穆宗貞獻皇后蕭氏傳太和中

而進之以薦陵廟 殿皇太后居大內時號三宮太后上五日參拜四節獻賀皆由

複道幸南內朝臣命婦詣宮門起居上尤執禮造次不失有司

嘗獻 櫻桃命獻陵寢宗 鼓如紅繒映如紫綃 舊唐書白居易

廟之後中使分送三宮十宅 當峽路之深險處也花木多奇居易在郡為木蓮荔枝圖寄朝

中親友各記其狀曰荔枝生巴峽間形圓如帷蓋葉如桂冬青

葉如橘春榮貫如丹夏熟采如葡萄核如枇杷

一 瓢肉瑩白冰雪漿液甘酸如醴酪大畧如此其實過之若

離本枝一日而色變二日而香變三日而味變四日而色香盡去矣

金桃銀桃 舊唐書康國傳 武德十一年獻

龍骨棗鳳棲梨 唐書地理志河中府河東郡 旱

植之於苑囿 唐書姜撫傳撫又言終南山有 餌之延年狀類葛粉帝

藕 唐書姜撫傳撫又言終南山有 誠能銘藥石曰常春者千

歲藟也早藕杜蒙也方家 合歡瓜 遼史太祖紀二年秋八 青蔓

久不用撫易名以神之 離披 元史王薦傳母沈氏病渴語薦曰得瓜以啖我渴可止時

病仰天而哭忽見巖石間 有 食之宜子 逸周書康民



塗山紫梨

郭憲洞冥記塗山之背梨大如升或云斗紫色千年一花亦曰紫輕梨

紫輕梨見琳國

碧李

郭憲洞冥記琳國去長安九千里生玉葉李色如碧玉數十年一熟味酸昔韓終常餌此李因名韓終李

李見閻衣柰

郭憲洞冥記有紫柰大如斗甜如蜜核紫花青研之有汁如漆可染衣其汁着衣不可滌浣亦名

龍肝瓜

郭憲洞冥記有瓜一長一尺花紅葉素生於冰谷所謂冰谷素葉之瓜仙人瑕邱仲採藥得此瓜食之

千歲不渴瓜上恒如霜雪刮嘗如蜜滓及帝封泰山從者皆賜冰谷素葉之瓜

冰谷素葉

見上翠水菱

洞冥記有元都翠水水中有菱碧色狀如鷄飛亦名翔鷄菱仙人鼻伯子常遊之涯采而食之合骨輕舉身生毛羽也

荷囊載香

焦氏易林北方多棗橘柚所聚一盈我筐葛肥膈多脂焦氏易林文山

大如鳴卵

班固武帝內傳又命侍女更索桃果須臾以玉盤盛仙桃七顆形圓青色以呈王母母以四顆

與帝三顆自食桃味甘美口有盈味帝食輒收其核王母問帝帝曰欲種之母曰此桃三千年一生實中夏地薄種之不生帝

乃三千年一生實

見朱火靈瓜班固武帝內傳王母告元夫

食下味甚好憶此

蠶種吳越春秋西坂中可以匿止王行有

未久而已七千歲矣蠶種頃因得生瓜已熟吳王撥而食之謂

左右曰何冬而生瓜近道人不食何也左右曰謂一之物入

不食也吳王曰何謂蠶種左右曰盛夏之時人食生瓜起居道

旁子復生秋霜含消三輔黃圖三秦記云御宿園出栗十五枚

惡之故不食含消一勝天梨如五勝落地則破其取梨先以

布囊承之號曰青華朱實餘如桂樹綠葉蓬蓬冬夏榮茂

榴有甜酢者至目將中翕然俱赤則可食也一樹下子百斛

一樹下子百斛見壺柑嵇舍南方草木狀柑乃橘之屬滋味甘

美特異者也有黃者有頰者頰者謂之

動植部 果蔬

卷一百四十一



交趾人以席囊貯蟻鬻於市者其窠如薄絮囊皆連枝葉蟻在其中并窠而賣蟻赤黃色大於常蟻南方柑樹若無此蟻則其實皆為羣蠹所傷無復一完者矣

甘美特異見無蟻則為蠹傷人面子

南方草木狀樹似含桃結子如桃實無味其核正如人面故以為名以蜜漬之稍可食以其核可玩於席間飢餒御客

出南細李周處風土記南居萬歲一實王嘉拾遺記窮桑者西海之濱有孤桑之樹直

上千尋葉紅椹紫桂實如棗王嘉拾遺記閩河之北有紫

韓終採藥四言詩曰閩河之桂成林其一羣仙餌焉

實大如棗得而食之後天不老磅礴山桃王嘉拾遺記扶桑東

有樹百圍其花崑流素蓮陰岐黑棗王嘉拾遺記西王母進

青黑萬歲一實萬歲冰桃千常碧藕青花白橘素蓮者一房

百子凌冬而茂黑棗者其樹百尋實長二尺核細而柔百年一

熟瓜如桂王嘉拾遺記崑崙山上有穹隆王嘉拾遺記後漢明

其美帝使求諸方國時燉煌獻異瓜種瓜名長三尺而形

屈曲味美如飴父老云昔道士從蓬萊山得此瓜云是崑崙靈

瓜四劫一實西王母遺於四劫一實見積冰方盛王嘉拾遺記

此地世代遐絕其實頗在恒山獻巨桃恒山獻巨桃

核巨桃霜下結花隆暑方熟亦云仙人所食帝使植於霜林園

園皆植寒果之後百果俗謂之相陵與霜林之聲喚

也官梨鄭緝之永嘉郡記青田村人家多種梨樹名曰子

味者梨實落狗牙鷄心獼猴細腰郭義恭廣志棗有

至地即融汁郭義恭廣志瓜之所出以遼東廬江燉煌

狸頭女臂龍蹄羊髓之種為美有烏瓜魚瓜瓜蜜筒瓜

小瓜瓜十瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜瓜

如三斗魁有桂枝瓜長二尺餘蜀地溫良瓜冬熟有春日瓜細

子史考卷一百四十一動植部 果族

子史考卷一百四十一動植部 果族

子史考卷一百四十一動植部 果族

子史考卷一百四十一動植部 果族

子史考卷一百四十一動植部 果族

子史考卷一百四十一動植部 果族



瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑在叻述異記瀨鄉老子祠有一實二蒂

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑同心梨夏龜龍涼州記呂

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑光時燉煌太守未

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑紫石榴紅縹李在叻述異記瀨鄉老子祠有一實二蒂

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑安陽李在叻述異記魏文帝安

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑七尺棗三尺梨在叻述異記批

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑瓜籠賈思勰齊民要術治上法

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑一歲三熟賈思勰齊民要術臨海異

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑壺橘賈思勰齊民要術廣州記

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑雷柑賈思

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑內空外勁賈思勰齊民要術檳榔其

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑益智賈思勰齊民要術吳氏本草比目上本母

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑東岳呼餘甘柯賈思勰齊民要術吳氏本草比目上本母

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑子賈思勰齊民要術收瓜子法常歲歲先取瓜截去兩

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑中輩瓜子蔓長二三尺然後結子用後輩子者蔓長足然後結

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑者近蒂子瓜曲而細近頭子瓜短而嚼凡瓜落疏青黑者為美

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑黃白及斑雖大而惡若種苦瓜子雖爛熟氣香其味猶苦也

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑中央子見不盆固安之實鄺道元水經注汝水又東逕懸瓠城

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑上有栗園栗小殊也然歲貢三百石以僊人棗

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑充天府水渚即栗州也樹木高茂望若屯雲積氣矣

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑子也青

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑卷一百四十一動植部 果部

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑三

瓜秋種十月熟形如羊角色蒼黑三



長五寸把之兩頭俱出

楊銜之洛陽伽藍記景陽山南有百果園果列作林林各有堂有

崙山一日西王母棗又有仙人桃其色赤表裏照徹得嚴霜乃

核細如鍼霜降乃熟食之甚美俗傳云出崙

熟亦出崙崙山

亦曰王母桃也

白馬甜榴一實直牛

葉繁衍子實甚大奈林實重七斤葡萄實偉于棗味金殊美冠于中京帝至熟時常詣取之或復賜宮人宮人得之轉餉親戚以為奇味得者不敢輒食乃歷數

家京師語曰

寄舉之首

李肇國史補李直方嘗第果實名如

貢土之目者以綠李為首櫻梨為副櫻桃為三甘子為四蒲桃為五或薦荔枝曰

又問栗如之何曰取其實專不出

八無核

段公路北戶錄南方果之美者有荔枝梧州火山出者夏初先熟而味少劣其高潘者最佳五六月方熟有

一類鷄卵大者其肪瑩白不變柑

段公路北戶錄新州出有苞大于升者且皮薄如洞

庭之橘橘之所弗及傳云移植

草龍珠帳

段成式西陽雜俎具邱之南有蒲萄谷谷

不百里形味俱變因以為名

中蒲萄可就其所食之或有取歸者即失道世言王母蒲萄也

天寶中沙門曇霄因遊諸岳至此谷得蒲萄食之又見枯蔓堪為杖大如指五尺餘持還本寺植之遂活長高數仞蔭地幅員十丈仰觀若帷蓋焉其房實磊落紫瑩如陸時人號為

無石子

段成式西陽雜俎出波斯國波斯呼為摩賊樹長六七丈圍八九尺葉似桃葉而長三月開花白色花心微紅子圓如彈丸初青熟乃黃白蟲食成孔者正熟皮

無孔者入藥用其樹一年生無石子一年生跋屨子大如指長

三寸上有殼中

瓜惡香

段成式西陽雜俎香中尤忌麝

仁如栗黃可噉

鄭注太和初赴職河中姬妾百餘盡騎

木威

段成式西陽雜俎橄欖

香氣數里逆於人鼻是歲自京至

河中所過路瓜盡死一蒂不獲

子獨根樹東向枝曰

南向枝

日橄欖

莫拗折項

盧氏雜說鄭餘慶清儉有重德一日召親朋會食呼左右曰處分厨家爛蒸去毛



諸人相顧以為必蒸鵝鴨之類良久就餐每人前

下粟米飯一椀蒸葫蘆一枚相國餐美諸人強進而罷

龍耳馮贊李馮贊者曰天罰乖龍必割其耳耳血墮地故生此李

日精馮贊雜記陸展郎中見楊梅歎曰此果恐是然若無蜂兒採香

誰勝難和之味即以竹絲籃貯千枚并茶花蜜送衡山道士

當以太原尹相授馮贊雲仙雜記楊炎食蒲桃曰

鼠精李馮贊雜記王付中家堂前有鼠從地出其

分蒂蘇鵬杜陽雜編滄浪穴即生李樹花實具好此

也蘇鵬瓜瓜長二尺其色如椹

桃大如石甕鄭常洽聞記吐谷渾一類二蒂

五色林檎鄭常記永徽中魏郡人王方言拾得此樹以果獻刺史紀王慎王貢

於高宗以為朱柰又名或謂之聯珠果上重賜王方

言文林郎亦號此果為聯珠果上見文林果上相思子

季濟翁資服錄豆有文林果俗云頻婆果

圓而紅其首烏者舉世呼為一即紅豆之異名也其木斜

斫之則有文可為彈博局及琵琶槽其樹也大株而白枝葉似

槐其花與皂莢花無殊其子若穉豆處於甲百子甕陶穀清異

中通身皆紅李善云其實赤如珊瑚是也

繁者惟夏瓜冬瓜石榴故獨子青陶穀清異錄遼東一處有瓜

嗜果者目瓜為一若澆沃則以酒代水實成破

為十段每段中止有一子而長數寸食挹腰綠陶穀清異錄洛

一類可作十日糧國人珍之名一南會昌中瓜圃

結五六實長幾尺而極大者類蛾綠其上皺文酷似蟬

形圃中人連蔓移土檻貢上命之曰御蟬香一尉佗方

物蔡襄荔枝譜荔園粵南粵巴蜀有之漢初南粵王一以之

備一於是始通中國司馬相如賦上林云答逐離支蓋夸

言之無命工寫生蔡襄荔枝譜子家莆陽再臨泉福二郡十膜

有是也年往還道出鄉國每得其尤者一膜

如桃花紅核如丁香母蔡襄荔枝譜陳紫其樹晚熟其實廣上

而圓下大可徑寸有五分香氣清遠色

動植部 果蔬

三



澤鮮紫殼薄而平瓢厚而瑩  
之凝如水精食之消如絳雪其味之至不可得而狀也  
桃核

半枚容米三四斗  
張邦基墨庄漫錄王黼將明盛時搜求四方  
環奇之物以克玩好有人以

則退之所謂華山十丈蓮信有之矣今不知存否也予嘗觀洽  
聞記云吐谷渾桃大如

石甕豈非此桃也耶  
義塘瓜 張邦基墨庄漫錄襄邑

黛味甘如蜜餘瓜莫及頃歲貢之以  
其子蒔他處即變而稍大味亦減矣  
桃奴 趙德麟侯鯖錄桃實  
經冬不落者謂之

語兒梨 趙德麟侯鯖錄  
果實之珍因其地名耳  
洞庭人以為業 葉夢得避暑  
錄話吳中橘

亦惟洞庭東西兩山最盛他處好事者  
園圍僅有之不若  
木竹子 范成大桂海虞志

色形狀全似大枇杷  
肉甘美秋冬間實  
羅望子 范成大桂海虞志  
數寸如肥皂又如刀豆色正丹內

有二三實  
紅鹽 范成大桂海虞志鸚鵡舌即  
一草果之  
五

喂食甘美  
櫻子 范成大桂海虞志  
如田家碌碡狀味酸久嚼微甘閩中謂之羊桃  
波羅蜜 范

大桂海虞衡志  
削其皮食之味極甘子練悉如冬瓜瓜生大木上秋熟  
櫓罌子 范

大桂海虞衡志  
聚成毬每房有縫冬生青至夏紅破其瓣食之微甘  
火炭子 范

范成大桂海虞衡志  
志 如烏李  
山韶子 范成大桂海虞衡志  
部諦子 范成大

海虞衡志  
特乃子 范成大桂海虞衡志  
狀似榧而圓長端正  
秋風子 范

大桂海虞衡志  
色黃大如石榴  
鳳棲 程大昌演繁露陝州有梨樹貞觀中  
有鳳止其上結實香脆其色赤黃號

色狀俱似棟子  
亮功紅 陸遊老學庵筆記余深罷相居福州第中有荔枝  
初實絕大而美名

梨 亮功者深家御書閣名

子史精萃 卷一百四十一 動植部 果蔬



也 監州見樹 陸遊老學庵筆記薛許昌亦嘗以成都慎府來攝郡未久罷去故其荔枝詩曰歲杪一會一時

新入座但聞名 崖窰 王林野客叢書東坡橄欖詩曰待得微甘

蓋恨不及時也 田齒頰已輸十分甜冷齋夜話謂事

見鬼谷子崖窰櫻桃也漫叟漁隱諸公引本草石崖 王林

間蠶窰為證僕謂坡詩為橄欖而作疑以櫻桃對言 側生 野客

叢書杜詩一野岸及江浦不熟丹宮與玉壺雲壑布衣台背 野客

老勞生重寫翠眉須歐本作勞人害馬或者又引西漢害馬出 野客

處以證二 丹宮玉壺 見史繩祖學齋帖哩朱文公謂受

字所自 比伯夷 命不遷謂橋踰淮為枳也屈原

自此志節如橘不可移徙也未乃言橘之 張世南遊宦紀

高潔可一宜立以為像而效法之 榲棗 聞唐鄧間多大

柿初生澁堅實如石凡百十柿以一榲棗置其中則紅爛如泥 聞唐鄧間多大

而可食一亦可代榲棗用此歐公歸田錄所載但江南人不 聞唐鄧間多大

識榲棗世南侍親官蜀至梁益間方識之大者如梨味甜而香 聞唐鄧間多大

用刀切則味損而黑凡食時先以巾拭去毛以巾包於柱上擊 聞唐鄧間多大

碎其味甚佳蜀人以榲棗切去頂剝去心納檀香沉香末并麝 聞唐鄧間多大

少許覆所切之頂線縛蒸爛取去候冷研如泥入腦子少許和 聞唐鄧間多大

勻作小餅燒之 黃澹 張世南遊宦紀聞一一大如小橘色褐味

香味不減龍涎 微酸而甜本草載於橘柚條豈橘中別有 聞唐鄧間多大

名黃澹者長樂志曰王壇子舊 王壇子 見諫果 周密齊東野語

記又云相傳生於王霸壇側 上 諫果 涪翁在戎州日

過蔡次律家小軒外植餘甘子乞名於翁因名之曰味諫軒其 涪翁在戎州日

後王宣子予以橄欖送翁翁賦云方懷味諫軒中果忽見金盤 涪翁在戎州日

橄欖來想見餘甘有瓜葛苦中真味晚 涪翁在戎州日

方圓然則二物亦可名之為一也 涪翁在戎州日

子史精華卷一百四十

子史精華 卷一百四十 動植部 果蔬 言



子史精華卷一百四十一

<p>管子 管子其草宜 管子其木宜杞</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜白裳</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>	<p>管子 管子其草宜 管子其木宜</p>
--------------------------------	---------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	-------------------------------

子史精華卷一百四十一

動植部七

草木上

十年之計

管子莫如樹木

潭根之毋伐

蹇華

管子五政曰無殺蹇天毋絕芋

一茅三春

管子江淮之間所以為藉也

甘苦之草

管子陰陽之分定則生焉從其

宜則酸拊竿

管子母天英母

注英謂草

蜎菴杜松

管子其木宜

鹹和焉

管子初生也竿筍之初生也

管子其草宜黍稷與茅其木宜樵

管子其木宜樵

草宜楚棘

管子楚棘見上擾桑

管子注樵木名擾柔又曰柔桑也

管子其草宜

管子其草宜

藿

管子其木宜杞

萍蓂

管子其木宜白裳

如茅走

管子其木乃櫛



注如茅走 皆山名 魚腸管子其草 品榆管子山之側其草 十二

衰管子凡彼草物有 五臭所校管子五粟之土其地其樊俱宜竹箭

藻龜植檀五臭生之薛荔 胥容管子種木 羣藥安生管子

白芷麩蕪椒連 薑與桔梗 黃重白昌管子其山之旁有 慧目管子其種欄葛舛

小辛大蒙 苑管子其種 大荇細荇管子其種 白莖

若 大邯鄲細邯鄲 莖葉如扶櫛 大荇細荇 管子其種 白莖

青秀 求甬管子五位之士若在岡在陵在墮在衍在邱 黑鷺馬

以蔓 夫管子其種陵 柴植室奉管子立三等之租於山曰握以下者

為棺槨之奉柴植之租若干室 不受令於天管子樹木之勝霜

奉之租若干棺槨之租若干

靈山髮晏子夫 固以石 愛槐晏子景公有所 令吏謹

者刑傷 秋蓬狐根晏子譬之猶 也其而 湛蘭晏子今

三年而成湛之苦酒則君子不近 蔭塗人子華子松柏茂而陰

庶人不佩湛之糜醢而賈匹馬矣 成於林塗之人則蔭

矣 可以大斲子華子豫章榲桲之 者必在夫大山穹

於程度則有虎狼蛟蠃虺蜴 草木墨子子墨子說穆賀穆賀大

之變雷霆崩墜覆壓之虞 說謂子墨子曰子之言則誠

善矣而君王天下之大王也毋乃日賤人之所為而不用乎子

墨子曰唯其可行譬若藥然一之天子食之以順其疾豈

日一草之木 堂密美縱戶子松柏之鼠不 菌芝列子朽壤之士

而不食哉 知一之有 者生於

朝死冥靈列子荆之南有 者以五百歲為春五百歲

於晦冥靈為秋注木名也生江南以葉生為春葉落為秋 大椿

動植部 草木上二



列子上古有一者以八

千歲為春八千歲為秋

河渭河渭不足將走北飲大澤未至道渴而死棄

其杖尸膏肉所浸生

朝菌

時為帝

天斤斧

顧今子之言大而無用眾所同去也

平寢臥其下

害者無所可用安所困苦哉

其高臨山十仞而後有枝其可以為舟者旁十數觀者如市匠

伯不顧遂行不輟弟子厭觀之走及匠石曰自吾執斧斤以隨

夫子未嘗見材如此其美也先生不肯視行不輟何耶曰已矣

勿言之矣

鄧林

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

雞

毀以為門戶則液欄以為柱則蠹是不

材之木也無所可用故能若是之壽

木

此以其能苦其生者也故不終其天年而

中道天自培擊於世俗者也物莫不若是

相獨也在

怒生

不亡者日月星辰是也其得道以立至今不可存者

朝露遭日是也昔之得道以立至今不遷者四時太山是也其

得道以危至今不安者

巒堙谿窠木降風是也

大本小枝大本小將

不勝春風枝將害心

曼根者木之所以持生也

橫樹倒樹折而樹

之即生

之即

之即

之即

之即

之即

之即

之即

子史精華 卷一百四十一 動植部 草木上三



生十一射干荀子西方有木焉名曰射干莖長四寸生於高

之又生山之上而臨百仞之淵木莖非能長也所立者

然也注本草藥名鳥翼見上枝葉必類本荀子辟之若此非以無

有射干一名鳥翼荀子芷蘭生於深林繁動呂氏春秋天地糜草呂氏

人而不芳荀子孟夏之月聚蓄呂氏春秋是月也草免絲根不屬呂氏春

百藥一死黃落木一乃伐薪為炭謂一無根免絲非無獨食殺人合食益壽呂氏春秋夫草有

根其一也茯苓是獨食殺人合食益壽幸有藟之則一而一三葉呂氏春秋孟夏之昔豨首呂氏春秋

於蓄藏注倒生淮南子秋風下霜豨首而麥無葉而從事

山之上順風縱火一紫芝與蕭艾浸潭放蔣淮南子雪霜灑

俱死注膏夏大木其理密白如膏

地黃屬骨甘草生肉淮南子今夫主一而一主一

其屬骨是猶王孫綽之欲倍偏枯之藥良醫彙藏淮南子天下

而欲以生殊死之人亦可謂失論矣雞毒見男子樹蘭不芳淮南子美而

雞毒然而一而一之雞毒上淮南子去蚤虱來蛤窮淮南子昌陽蒟油淮南子類絮而不

也蛇牀似麋蕪淮南子而不能芳巴菽鼠食之肥淮南子魚食

而美人懷服淮南子申菽杜蒞之所也及漸之於一

日遇七十毒淮南子神農乃始教民播種五穀相土地宜燥濕

避就當此之時七年後知淮南子梗柎豫章之窮谷之汗生

子史精義 卷一百四十一 勤植部 草木上四



子史精華 卷一百四十一 動植部 草木上五

以青苔 淮南子水之性淖以清 止下漸上 揚子請問木漸日於一而於一者其

木也 鈎曲戾細 抱朴子比之材也則結根於嵩岱者雖疎葢干

哉 而猶見用也 丹翠芬馥 抱朴子遊果林之戲蕙圃之 狀似昇龍相負

抱朴子龍僊芝 之也 為鱗其根則如蟠龍服一枝則得千歲矣 狀似樓殿 抱朴子五

如偃蓋中有甘露紫氣起數尺矣 九曲 抱朴子朱草芝 曲有三葉葉有三世

扣之枝葉如金石之音 抱朴子參成芝赤色有光 折而續之即復如故 皮

如纓蛇實如鸞鳥 抱朴子建木芝實生於都廣 無風自動 抱朴

芝有獨搖芝 其莖大如手指赤如丹素華似莧其根 有大魁如斗有細者如雞子十二枝周繞大根之四方如十二

辰也相去丈許皆有細根如白髮以相連生高山深谷之上其

所生左右無草得其大魁末服之盡則得千歲服其細者一枝

百歲可以分他人也懷其大根 大雪而花季冬而實 抱朴子白

即隱形欲見則左轉而出之 符芝高四

五尺似梅常以 特生如牛角 抱朴子牛角芝生虎壽山及吳

四尺青色未服方寸七日 木如昇龍花葉如丹羅實如翠鳥 抱

三至百日則得千歲矣 其 子樊桃芝其 其 尺生於名山之陰東流泉水之上以立夏之候伺之得而未服

之盡一株得 帶之辟兵 抱朴子松脂淪入地千歲化為茯苓萬

五千歲也 夜視有光持之甚滑燒之 終不一寸九節 言皆誦之冬恆不寒又菖蒲須得生石上

傷也 抱朴子韓終服菖蒲十三年身生毛目視書萬

子史精華 卷一百四十一 動植部 草木上五



花者尤善也  
千歲之柏根如坐人  
抱朴子  
長七寸刻之有血以

其血塗足下可以步行水上不沒以塗人鼻以入水水為之開  
可以止住淵底也以塗身則隱形欲見則拭之又可以治病

搖木危松柏不生埤松柏之地其土不肥  
國語高山駿原不生

實繁枝披  
戰國策臣聞之木一者朝生而不壽於  
注

木樅也  
邠車而載  
戰國策今求柴胡桔梗於沮澤則累世不得  
幽

莠似禾  
戰國策一焉及之畢黍梁父之陰則  
耳

生議刻石頌秦德議封禪望祭山川之事乃遂上泰山立  
石封祠祀下風雨暴至休於樹下因封其樹為  
禘鳩

先澤百草奮興  
史記歷書冰泮發蟄  
芝九莖  
史記封禪書乃下  
詔甘泉房中生

淇園竹  
史記河渠書下  
以為榘  
猗且  
史記司馬相如傳諸蔗  
注

云巴蕉也郭璞以為  
青蘋  
史記司馬相如傳薛莎  
注

蘘荷屬未知孰是  
軒芋  
史記司馬相如傳  
注

山梨朱楊赤楊也  
結縷戾莎  
史記司馬相如傳專  
注

似白茅蔓連而生  
留落胥餘  
史記司馬相如傳  
注

閭索隱曰晉灼曰留闕未詳司馬彪云胥邪樹高十尋葉在其  
末異物志實大如瓠繫在顛若挂物實外有皮中有核如胡桃

核裏有膚厚半寸如猪膏裏有  
落英幡灑  
史記司馬相如傳垂  
紛

容蕭蔘旖  
流夷  
史記司馬相如傳雜以  
注

旒從風  
史記漢書音義曰流夷新夷也  
蒼滿百莖下有神

卷一百四十一  
動植部  
草木上六



龜守上有青雲覆史記龜策傳聞一生一者其一百莖一

根史記龜策傳著一共一又一伏靈史記龜策傳所謂一

鳥之其所生獸無虎狼草無毒螫狀似飛鳥見擣著史記龜策傳著龜傳曰下有伏靈厄薑

史記貨殖傳巴蜀亦沃野地饒千章萬个史記貨殖傳木渭川

千畝史記貨殖傳竹桐生古曰桐讀為通茂豫美盛而光悅也言

草木皆通達而生美悅光靈華漢書禮樂志齊房產草九莖連

澤各無所詘皆申遂也奇木漢書終軍傳從上幸雍祠五時獲白麟

日茂芝成一奇木一角而五蹄時又得一其枝旁出輒

復合於寄生婁數漢書東方朔傳著樹本心漢書蕭望之傳附

木上為一盆下為一枝大者賊一注

師古曰日本心芳苓漢書揚雄傳愍吾纍之紫蒲後漢書郡國志

樹本株也南有蒲臺高八十尺秦始皇所頓康成書帶後漢書郡國志注

處在臺下一繫馬今蒲猶紫者甘美異於菊後漢書郡國

授不期山山下生草大如薺葉長一尺餘堅刃異常士人名曰甘美異於菊志注荆州記

日縣北八里有菊水其源旁悉芳菊水極甘馨又中有三十家

不復穿井即飲此水上壽百二十中壽百餘七十者猶以為天

漢司空王暢太傅袁隗為南陽令縣月送三十餘石飲食澡浴

悉用之太尉胡廣父患風羸南陽恒汲飲此水疾遂瘳此菊莖

短葩大食之一廣又收光武種後漢書郡國志注荆

其實種之京師遂處處傳植之樹是一鳥此後漢書劉元傳王莽未南方饑饉蕙苡一車後

書馬援傳初援在交阯常餌蕙苡實用能輕身省欲以勝瘴氣南方實大援欲以為種軍還載之一異香美

本草上七

動植物部

一動植物部

本草上七

異香美



木後漢書賈琮傳舊交阯土多珍產明璣翠羽犀象璆瑁之屬莫不自出

木起於蔥青後漢書班固傳源泉灌注陂芳草甘木後漢書班固傳源泉灌注陂黃腸後漢書中

山簡王傳發常山鉅鹿涿郡柏後漢書西南夷傳其竹雜木注黃腸柏木黃心濮竹節相去一丈名曰長

年神藥後漢書西南夷傳出仙人山圖所居注劉向列仙傳曰山圖隴

西人好乘馬馬蹋折脚山中道士教服地黃當歸羌活元參服

一年不嗜食病愈身輕追道士問之白云五嶽使人之名山採

藥能隨吾汝便不死山圖追隨不復見六十餘年白草後漢書

一日歸來行母服於冢間暮年復去莫知所之也西夜國一名漂沙地生有毒煎藥傳箭鏃見童童如車蓋

蜀志先主傳先主少孤與母販履織席為業舍東南角籬上有

桑樹高五丈餘遙望見小往來者皆怪此樹非凡

或謂當出貴人令人久壽晉書嵇康傳又聞道士遺言餌一年三秀晉書

嵇康傳煌煌靈陽柯陰莖音書張協傳剪髮賓之神籬音書張

折一俯何可一日無此君音書王徽之傳嘗寄居空宅中便

採朝蘭音書曹毗傳麟以絕迹雜常音書肅慎

竹曰耶負霜稱雉標奇松以名若中國有聖帝中國有聖帝其木生皮可衣見金城柳

代立則其木生皮可衣音書桓溫傳溫自江陵北伐經見少為琅邪時所種

十圍音書桓溫傳溫自江陵北伐經慨然曰木猶如此人何以堪攀枝執條泫然

流婆娑無復生意音書殷仲文傳仲文因月朔至大司馬府

涕婆娑無復生意音書石勒載記所居武鄉北原山下草木皆有

悉成人狀鐵騎之象家園中生人參花葉甚茂

草木上



五丈五節晉書符洪載記始其家池中蒲生長一如竹形上見

華平宋書符瑞志其枝正平王者紫達宋書符瑞志王者仁義則見

但見遠志無有當歸宋書五行志魏太和中姜維歸蜀失其母

譬之維報書曰良田百頃不魏人使其母手書呼維令反并送當歸以

計一畝引蔓松上擢枝蘭達宋書謝靈運傳顧晚草之

薄弱仰青春之葳蕤散葉黃柯芳蔭飾萌宋書謝靈運傳爾乃孟陬發節

穎於雷隱蟄驚怨清香之難留矜盛容之易闌

麥萋萋於旌邱柳依依於高城宋書謝靈運傳水草則萍藻蒹葭菰蒲芹蓀兼菰蘋繁蕩荇菱

蓮雖備物之偕美獨扶渠之華鮮播綠葉之鬱茂含紅敷之續必充給而後寒豈蕙草之空殘

住年增靈驅妖斥疵宋書謝靈運傳

本草所載山澤不一蠹桐是別和緩是悉參核六根五華九實

二冬竝稱而殊性三建異形而同出水香送秋而擢蒿林蘭近

雪而揚猗卷柏萬代而不殞伏蒼千歲而方知映紅葩於綠帶

茂素難於紫枝既一而一亦一而一注本草所出藥

處於今不復依隨土所生耳此境出藥甚多蠹公桐君古之采

藥醫緩古之良工故曰別悉參核者雙核桃杏人也六根者荷

七根五茄根葛根野葛根口根也五華者莖華莖華莖華莖華

旋覆華也九實者連前實槐實柏實免絲實女貞實蛇床實蔓

荆實蓼實口口也二冬者天門麥門冬三建者附子天雄烏頭

水香蘭草林蘭支子卷柏伏苓並皆仙物凡此眾藥事悉見於

神農參核六根五華九實上見二冬殊性三建異形上見水香擢蒿林

蘭揚猗上見二箭四苦宋書謝靈運傳其竹則一殊葉一齊

蕭森而蒨蔚露夕沾而味水石別谷巨細各彙既修竦而便娟亦

悽陰風朝振而清氣修竦便娟蕭森蒨蔚上救頽宋書謝靈



當看採  
石上地黃竹下天門  
宋書謝靈運傳尋名山之奇藥越靈波而憩轅採

藥  
之  
撫曾嶺之細辛拔幽澗之  
丹陽見  
異根雙挺共杪為

溪蓀訪鍾乳於洞穴訊丹陽於紅泉  
齊書祥瑞志永明三年九月句陽縣之  
散英瀉豔  
齊書蘇侃傳蘭涵風

而  
菊籠  
龍鬚檉柏望之五采  
齊書徐伯珍傳宅南九里有高山班固謂之九巖山後漢

龍邱萇隱處也山多  
丁公藤  
齊書樂頤傳解仲恭亦僑居南郡家行敦睦得繼豪

財利輒與弟兄平分母病經時不差入山採藥遇一老父語之  
曰得  
病立愈此藤近在前山際高樹垂下便是也忽然

不見仲恭如其言得之治病母即  
一莖二花  
梁書武帝紀天監十年五月乙酉嘉

差至今江陵人猶有識此藤者  
見者當富貴  
梁書太祖張皇后傳后嘗於室內忽見庭前昌蒲生花光彩照灼非世中

生樂遊苑  
所有后驚視謂侍者曰汝見不對曰不  
東南獨秀  
梁書沈約傳其竹

見后曰常開  
因遽取吞之  
古樹更生枝葉  
梁書褚翔傳出為義興太守翔在政潔已首繁

淇水豈分根於樂池  
苛去浮費百姓安之郡之西亭有  
積年枯  
鍾山獲  
梁書阮孝緒傳

死翔至郡忽  
百姓咸以為善政所感  
鍾山獲  
孝緒傳

母王氏忽有疾兄弟欲召之母曰孝緒至性真通必當自到果  
心驚而返隣里嗟異之合藥須得生人德舊傳鍾山所出孝緒

躬歷幽險累日不植忽見一鹿前行孝緒  
桑柿梨栗成林  
梁書沈瑀

感而隨後至一所遂滅就視果獲此草  
傳永泰元年為建德合教民一丁種十五株  
旅松  
南史庾沙彌傳墓在

四株  
及  
女丁半之人咸歡悅頃之  
蘇子  
魏書吐谷渾傳吐谷渾北有乙弗

新林忽生  
百許株  
蘇子  
勿敵國風俗與吐谷渾同不識五

枝葉鬱茂有異常松  
穀惟食魚及  
蘇  
魏書高昌傳有草名  
每夜有人呼

子狀若中國枸杞子  
羊刺  
其上生蜜而味甚佳

一動植部  
草木上



聲隋書五行志高祖時上黨有人宅後求之不

尺餘具體人得去宅一里所但見人參一本枝葉峻茂因掘去之其根五

狀呼聲遂絕亭亭如蓋尺許隋書高祖傳初孩孺時家有柳樹高百

人青木香子蓋以彼多瘴氣獻以禦霧露婆那娑隋書

傳有樹無花葉似柿實似冬瓜菴羅樹花葉似棗實似

李毗野樹花似木瓜葉似杏實似楮婆田羅樹花葉實並似棗

而小異歌畢佗樹花似林檎葉菴羅見毗野見婆田羅見歌畢

似榆而厚大實似李其大如升菴羅見毗野見婆田羅見歌畢

及春舊唐書孔紹安傳大業末為監察御史時高祖為隋討賊

於河東詔紹安監高祖之軍深見接遇及高祖受禪紹安

佗見上竹米舊唐書文宗紀襄陽瑞柳舊唐書呂渭傳授太子右

柳樹建中末枯死興元元年車駕還京後其樹再榮時開花不

人謂之渭試進士取瑞柳為賦題上聞而嘉之開花不

日只為時來晚時人稱之秋木再花舊唐書杜

天嘗以季秋內出梨花一枝示宰臣曰是何祥也諸宰臣曰陛

下德及草木故能雖周文德及行葦無以過也景儉

獨曰謹按洪範五行傳陰陽不相奪倫實之即為災又春秋云

冬無愆陽夏無伏陰春無凄風秋無苦雨今已秋矣草木黃落

而忽生此花實陰陽也臣慮陛下布教施令有虧典如爍晨霞

禮又臣等忝為宰臣助天理物理而不和臣之罪也舊唐書劉禹錫傳

錫衛前事未已復作游元都觀詩序曰予貞元二十一年為尚

書屯田員外郎時此觀中未有花木是歲出牧連州尋貶朗州

司馬居十年召還京師人人皆言有道士手植紅桃滿觀遂有詩以志一時之事旋又出牧於今十有四年得為主

客郎中重游茲觀唯免葵鷲麥動搖春風因再題二十八字以



其免蔡驚麥見同房獨藥舊唐書白居易傳木蓮大者高四五丈巴民呼為黃心樹經冬不凋身如

青楊有白文葉如桂厚大無脊花如蓮香色豔膩皆舊唐書皇甫鎛傳柳必本日揚仁力少習鑿術言多誕妄李道

古奸回巧宦與必密謀求進言之於皇甫鎛因微入禁中自云能致靈藥言山多羣仙所會臣常柳子舊唐書范希

節度使單于城中舊少樹希朝於他處市柳子朝傳除振武光啓元年七

月河中解永樂生草葉自相膠結金鷄樹唐書則天武后傳太如旌旗之狀時人以爲落鴈木唐書地

神皇帝遂封嵩山禪少室册山之神為帝配為落鴈木唐書地理志雅

州盧山郡土貢麩金衣錦將軍五代史吳越世家鏐游衣錦城

茶石菖蒲所嘗戲大木早金青囊五代史四夔附錄胡嶠人契丹道其所

如茸可籍以寢而多異花記其二種一曰早金大如息鷄草五

掌金色燦人一曰青囊如中國金燈而色類藍可愛史四夔附錄胡嶠入契丹道其所見裏潭始有柳而水課民別

草豐美有尤美而本大馬食不過十本而飽課民別

樹榆柳案籍為五等宋史河渠志太祖乾德五年正月詔曰應

棗外委長史及地所宜之木仍戶高下

者聽其孤寡宋史侯仁寶傳仁寶知邕州州之右江生

厚獨者免毒藥樹宣化縣人常採貨之仁寶以聞詔

盡伐補闕柳宋史辛仲甫傳乾德五年入拜右補闕出知光州



民栽柳蔭行路郡人  
德之名為一  
郡民見之有垂涕者  
日此也  
郭公所種  
宋史郭進傳進嘗於城四面植柳壕中種荷芰蒲葭後益繁茂

金花木  
宋史馮伸已傳知邕州治舍有井相傳不敢飲飲輒死伸已日汲自供終更無恙旁城數里有  
土俗言花開即瘴起人不敢近伸已故以花盛時酣飲其下亦復無害  
著作林  
宋史范純仁傳以著作佐郎出知襄城縣襄城民不蠶織勸使植桑有罪而情

李庭芝傳庭芝生時有芝產屋棟鄉人聚觀以為一也遂以名之  
二樹連理  
宋史易延慶傳母平生嗜栗延慶樹二栗樹墓五枝為一  
宋史樊景溫傳樗兩本自合  
宋史榮家榆樹  
李公柳  
宋史李璋傳以武成軍節度知鄆州發卒城州西關調夫修路數十里夾道植柳人謂

蝦蟇丹樹  
宋史關婆國傳關婆國地不產茶其酒出於椰子及  
蝦蟇丹樹華人未嘗見或以恍惚檳榔釀成亦藥樹  
宋史勃泥國傳國有  
取其根煎為甚香美  
膏服之及塗其體兵刃所傷皆不死  
登相  
宋史高昌國傳不育五穀沙中  
開花如鷺鷥藤  
金史五行志至寧元年宣宗彰德故園竹生草名  
收之以食

扶疎瑰奇如珊瑚枝  
元史五行志至元元年十二月芝草生於荊門州當陽縣覆船山一本五幹高尺有二寸一本二幹高五寸有半幹皆兩岐二本相依附  
其高者結為華蓋慶雲之狀

華蓋慶雲之狀  
見結實盈尺  
元史五行志至元二十一年明州松樹  
其大有

守桑  
元史姜或傳改知濱州課民種桑歲餘新桑徧野人名為  
交蔭境內  
元史臧夢解傳桑柘榆柳

花四照  
山海經南山經之首曰鵲山其首日招搖之山臨於西海之上有木焉其狀如穀而黑理其

動植部  
草木上



其名曰逃穀 逃穀見白蒼可以血玉 山海經侖者之山其上多金玉其下多青護有木焉

其狀如穀而赤理其汗如漆其味如飴食者不飢可以文莖 釋勞其名曰 注血謂可用染玉作光彩 文莖海

經符禺之山有木焉名曰箭簞 多鐵其陽多赤金禺水出焉北流注於招水其中多鮮魚其狀如鼈其

音如羊其陽多 其獸多牝牛羴羊 鈎端 漢水出焉而東南流注於沔囂水出焉北流注於湯水

其上多桃枝 注鈎端桃枝屬 無條 草焉其狀如橐茘其葉如葵而赤背名 葉如葵而赤背名 葉如葵而赤背名

日 可以毒鼠 禦水 焉其狀如棠華黃赤實其味如李而無核名曰 可以禦 蘇而赤華名曰 可以毒魚

水食之使人不渴 蘇而赤華名曰 可以毒魚 傷 方莖而蒼傷其名曰 其根蒼文服者不厥可以禦兵

傷 方莖而蒼傷其名曰 其根蒼文服者不厥可以禦兵

天福 山海經堵山神天愚居之是多怪風雨其上 黃棘 苦山其上有木焉名曰 方莖而葵狀服者不哩

員葉其實如蘭服之不字 嘉藥 焉生而秀其高丈餘赤葉赤華華而不實其名曰 帝床 有木焉其名曰 葉狀如楊其枝

一服之者不寢 帝床 有木焉其名曰 葉狀如楊其枝

五寇脫 山海經熊山有穴焉熊之穴恒出神人夏啓而冬閉是衢穴也冬啓乃必有兵其上多白玉其下多白金其木多

樗柳其草 帝女桑 山海經宜山其上有桑焉大五十尺其枝四衢其葉大尺餘赤理黃華青樹名曰 之

黃華青樹 見柜格之松 者上有青樹名曰 日月所出入

若木 山海經南海之內黑水青水 九欂九栒 長之國有人焉鳥首名曰鳥氏有九邱以水絡之名曰陶唐之邱有叔得之

邱孟盈之邱昆吾之邱黑白之邱赤望之邱參衛之邱武夫之



邱神明之邱有木青葉紫莖元華黃實名曰建木百仞無枝有  
一十一下有一一其實如麻其葉如芒大皞爰過黃帝所為有窠  
窠龍首是食人有青  
獸人面各曰猩猩

子史精華卷一百四十一

黃華青林... 山... 大... 其... 實... 葉... 如... 麻... 其... 葉... 如... 芒... 大... 皞... 爰... 過... 黃... 帝... 所... 為... 有... 窠... 窠... 龍... 首... 是... 食... 人... 有... 青... 獸... 人... 面... 各... 曰... 猩... 猩...

子史精華卷一百四十二

動植部八

草木下

柳稊梅杏桤桃則華

夏小正一一稊也者發孚也夏小正一一桤桃山桃也夏小正一一

緹縞也者莎隨也縞也者其實也先

夏小正一一繁母夏小正一一采繁繁由胡

實也故

拂桐芭夏小正一一傳拂也者拂也桐芭之夏小正一一傳葵藿葦

夏小正一一傳未秀則不為

湟潦生萃夏小正一一傳湟下處也有湟然後

有潦有潦而

馬帚夏小正一一傳萃也者一一也夏小正一一傳藿未秀為蒺藿未秀為蘆



正時有霖雨灌茶傳灌聚也茶藿韋之秀

禽管路竹逸周書

為蔣楮之也

大隨陽生落董仲舒春秋繁露天下

百香之心

董仲舒春秋繁露有似於聖

人者純仁淳粹而有知之貴也擇於身者盡為德音發於事者

盡為潤澤積美陽芬香以通之天賜亦取獨末之合

之為一而達其臭氣嗚天子其淳粹影中丹藿霜下寒荷郭憲

無擇與聖人一也故天子以為贊郭憲洞冥記元光中帝起壽靈壇列植垂

龍朱露珠郭憲洞冥記元光中帝起壽靈壇列植垂

其枝似龍之倒垂亦日珍枝樹連錢荇浮根菱倒枝藻郭憲洞冥記旦露池西

波下實細薄皮甘香葉半青半黃霜降彌美因名青冰菱也倒

枝藻者枝橫倒水中長九尺餘如結網有野鴨秋鳧及鷗鷺來

翔水上入此草中皆不得出如縮網也亦名水細藻中有轉羽

舫凌龍舫凌波舫鳳葵郭憲洞冥記有草色丹葉長懷夢

帝嘗遊宴於此郭憲洞冥記有夢草似蒲色紅晝縮入地夜則出亦名懷夢

草懷其葉則夢之吉凶立驗也帝思李夫人之容不可得朔乃

獻一枝帝懷之夜果夢指星木郭憲洞冥記帝嘗見彗星東方

夫人因改日指彗星郭憲洞冥記帝於望鵠臺西起俯月臺臺下

指彗星星紫鬚葛郭憲洞冥記帝於望鵠臺西起俯月臺臺下

尋則沒也乘舟弄月影因名影娥池亦曰眺蟾臺酌雲菹酒菹以元草黑

蕨金蒲甜蓼果以青櫻龍瓜白芋紫莖寒蕨地花氣葛此葛於

地下生花入地十丈乃得此葛其根金虎鬚草見生金樹郭憲

倒出亦名金虎鬚草因名記影娥池北作鳴禽之苑有破女香郭憲洞冥記有

之皮間有屑如金而色青亦名青金樹樹細枝葉婦人

子史精華 卷一百四十二 動植部 草木下二



帶之香終劉向說苑高山之巔無美木於多傷陽傷陰也大樹之下無美草於多也命制

輸班焦氏易林梗生冬生不花焦氏易林老女無家文山紫芝雍梁

朱草焦氏易林生長和氣福祿來處生長和氣見百條共母焦氏易

之子當夏六月枝葉茂盛鸞寄生无根焦氏易林

鳳以庇召伯遊暑翩翩偃仰各得其所嚴遵道德指歸論夫太山之木本

浮雲立本不固斯據陰託陽於末於一垂枝布葉華實

須落去更為枯樹其葉如雲其幹如虹史今有穀生於

青青大而合抱高連百尋黃憲天祿閣外

者生於無大成於不為千仞之岡蔭於春夏不知秋冬沐以芳

之以芳兩暢之以薰風受天澤之寵而根蒙葺平一窳雨暢以薰風

雨暢以薰風見暢草王充論衡天下大玉樹三輔黃圖甘泉谷

相傳咸以謂此樹即揚雄甘泉賦所謂玉樹青葱也低光荷

為衣障日起柱臺以望遠東引太液之水池中植分枝荷一莖

四葉狀如駢蓋日照則葉低蔭根莖若葵之衛足名曰實如元珠可以飾佩花葉難萎芬馥之氣徹十餘里食之令人

口氣常香益脉治病宮人貴之每遊燕出入必孫枝應劭風俗

皆含嚼或剪以或折以以為戲弄通梧桐生

於嶧山之陽巖石之上采精秀劉劭人物志夫草之者為

東南為琴聲極清麗精秀英獸之特羣者為雄故人之文

武茂異取名於此是故聰明秀出謂之英松竹貞秀袁宏後漢

膽力過人謂之雄此其大體之別名也紀夫

一經寒暑而不衰榆柳虛燒盡一時鶴草嵇含南方草木狀

而零落此草木之性修短之不同者也鶴草蔓生其花麴

塵色淺紫帶葉如柳而短當夏開花影如飛鶴背翅尾足無所

不備出南海云是媚草上有蟲老蛻為蝶赤黃色女子藏之謂



之媚蝶能致 其夫憐愛 吉利草 稭含南方草木狀 其莖如金釵股

惟此草解 楓人 稭含南方草木狀 則生瘤瘦一夕遇暴雷驟雨其樹贅暗長三五

尺謂之楓人越巫取之作術有通 指甲花 稭含南方草木狀 其樹高五六尺

神之驗取之不以法則能化去 枝條柔弱葉如嫩榆與耶悉茗末利花皆雪白而香不相上下

亦胡人自大秦國移植於南海而此花極繁細纒如半米粒許 彼人多折置襟袖間蓋資

其芬馥爾一名散沫花 金可作枕紫可作牀白可作履 稭含南方

草木狀荆寧浦有三種 荆 荆 荆 與他處牡荆蔓荆全異又彼境有杜荆指病自愈節不相當者

月暈時刻之與病人身齊 等置牀下雖危困亦愈 指病自愈 見懷風 遊苑自生玫瑰樹

下多苜蓿苜蓿一名 時人或謂之光風風在其間蕭蕭 然日照其花有光采故各苜蓿為懷風茂陵人謂之連枝草 紫

籜綠節 葛洪西京雜記太液池邊皆是彫胡 之類菰 之有米者長安人謂之彫胡葭蘆之未解葉者謂之紫

籜菰之有首 班駁如錦繡 葛洪西京雜記終南山多離合草葉 者謂之綠節 似江離而紅綠相雜莖皆紫色氣如

蘿勒有樹直上百丈無枝上結藜條如車蓋葉一青一 赤望之 長安謂之丹青樹亦云華蓋樹 神之靈

苗 王嘉拾遺記炎帝始教民耒耜躬勤畝畝之事百穀滋阜聖 德所感無不著焉 發其異色 擢其嘉穎陸地丹菓

駢生如蓋香露 石渠千年一花 王嘉拾遺記軒轅且遊洄流夕 滴瀝下流成池 歸陰浦行萬里而一息洄流如

沙塵中多神龍魚鱉皆能飛翔有 青色堅而 甚輕從風靡靡覆其波上一莖百葉 碧藕千常 王

拾遺記鬱水在磅礴山東其水小流在大陂之下 仁壽 王嘉拾 所謂沉流亦名重泉生 長 七尺為常也 遺記 淋

木似柏而枝長柔軟其花堪食故呂 倒生菱 王嘉拾遺記淋 氏春秋云木之美者有仁壽之華焉 池有 莖

之史書 卷一百四十一 二動植部 草木下口



如亂絲一花千葉根浮水上王嘉拾遺記香明國北有草

實沉泥中名紫菱食之不老虹草名一丈葉如車輪

根大如轂花似朝虹之色昔齊桓公伐山日精明國有紫菊謂

戎國人獻其種乃植於庭云霸者之瑞也焦茅黃蘗夢草有

一莖一蔓延及數王嘉拾遺記背明國

飲味甘食者至死不饑渴成灰以水灌之復成茅也謂之靈茅有

一草映日如火其堅

勦若金食者焚身不熟有萬不連理桂遠氣東引太液之水有一

遺一王嘉拾遺記元鳳二年於淋池之南起桂臺以望

水下枝隔岸南生夜舒荷館千間采綠苔而被堵引渠水以繞

與上枝同一株夜舒荷搖漾於渠中渠中植蓮長一丈南國所獻其葉夜舒畫卷一莖

有四蓮叢生名曰合歡草王嘉拾遺記魏明帝苑圃

云月出則舒也故曰望舒荷神草見金蓋王嘉拾遺

疎夜則合為一莖萬不遺一謂之神草神草上金蓋王嘉拾遺

為撫軍時府內後堂砌下忽生草三株莖蔓金苔王嘉拾遺記

黃葉綠若總金抽翠花條苒弱狀似蔓金苔祖梁國獻

之上光出照日如火生水上也置漆盤中照耀滿室名曰夜明

苔著衣襟浮筠之簾王嘉拾遺記蓬萊山有浮筠之簾葉青莖

則如火光浮筠之簾紫子大如珠有青鸞集其上下有沙礫細

如粉柔風至葉條翻起拂細沙如雲霧仙恆春樹王嘉拾遺記

者來觀而戲焉吹風竹葉聲如鐘磬之音恆春樹燕昭王坐通

雲之臺臺左右種影木王嘉拾遺記瀛洲有樹名影木日中

之史精華

卷一百四十二

動植部

草木下



去一丈 常璩華陽國志南中志永昌郡有大 人形皆具能作兒

竹名濮竹 帝 劉敬叔異苑人參一名土精生上黨者佳 昔有人掘之始下鏵便聞土中呻吟聲尋音而取果得人

高飛獨搖 崔豹古今注移楊圓葉弱帶微 樹之階庭使人不

念 崔豹古今注合歡樹似梧桐枝葉繁互相交結每風來輒 身相解了不相牽綴

人花 崔豹古今注萬連葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者 其色多紅綠紅者紫點綠者紺點俗呼為

花酒杯藤 崔豹古今注 出西域藤大如臂似葛花實如

指味如荳蔻香美消酒土人提酒來至藤下摘花酌酒仍以實

銷醒國人寶之不傳中土張騫出大宛得之事出張騫出關志

文章映徹可愛 見 羊躑躅 崔豹古今注 之花羊見 洛神珠

之則躑躅分散故名羊躑躅

崔豹古今注苦葳一名苦蕒子有裏形如皮弁始生青熟則赤

裏有實正圓如珠亦隨裏青赤長安兒童謂為

母珠一日 王母珠 見 皮弁草 見 無患 崔豹古今注程雅問拾樞

皮弁草 木一名 者昔有神巫

名曰寶匪能符効百鬼得鬼則以此為棒殺之世人相傳以

此木為衆鬼所畏競取為器用以却厭邪鬼故號曰無患也

露來風 戴凱之竹譜蓋竹所生大抵江東上密 雞脛 戴凱之竹

簞高而筍脆稀葉 勻淨潤貞 戴凱之竹譜有竹象蘆因以為名

梢杪類記黃細 服媚彌芬 劉勰文心雕龍蓋聞蘭為國香 瑞筍

色 凡今之 任昉述異記周武王時 愁婦草 秦之難有以民從征戍秦久不

孤竹之國獻 一 株 返妻思而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾謂之相思

木今秦趙間有相思草狀如石竹而節節相續一名斷腸草又

草木下

二動植部

草木下

草木下



名一亦名霜草人呼寮莎蓋相思之流也

石連理任昉述異記案消山有石樓樹吳太皇元年郡吏伍曜於海際

得之枝莖紫色有光子母竹任昉述異記南中生今之慈竹也重錢宣蘇任昉

述異記吾為之澤葵又名忘憂療愁任昉述異記萱草一

亦呼為南人呼為姤草忘憂療愁任昉述異記萱草一

草吳中書生賴婦箴任昉述異記桂林有睡草見之則離別草

呼為花懸腸草一名女草任昉述異記歲蕪草一名麗草

思子蔓南中呼為女草任昉述異記又呼為江浙呼為娃草美

女曰娃故娃草見紅綬任昉述異記如綬一般有文采因各焉長春任昉述

以為名昭王種樹葉如蓮花樹身似桂樹花隨四時之色春生碧

花春盡則落夏生紅花夏末則凋秋生白花秋殘則萎冬生紫

花遇雪即謝故丹青樹任昉述異記辰州嵩溪有五色葉圓如

號為長春樹直上籠雲下無枝條上有五色葉圓如

華蓋故號丹青樹俗謂馬鬣形任昉述異記松有兩鬣三鬣七

之五采樹今在辰陽縣鬣者言如也言粒者非

矣貝多任昉述異記少空山有樹與眾嫁棗賈思勰齊民

日日出時反斧斑駁椎之名鳩脚賈思勰齊民要術凡插

注不椎則花無實子而零落也梨園中者用旁枝庭前

者中心用根蒂小枝樹形可喜五年方榆忌採心賈思勰齊民

結子老枝三年即結子而樹醜能種一頃歲收千匹賈思

年不用採葉尤注採心則科能種一頃歲收千匹賈思

茹太長更須依法燒之則依前茂矣民要術榆莢砍後復生不勞耕種一勞永逸

唯須一人守護指揮處分既無牛耕種子人功之費不慮水

旱風蟲之災比之穀田勞逸萬倍男女初生各與小樹二十株

子史書

卷一百四十二

動植部

草木下



當滿園諺云東家種竹西家治地為滋蔓而來生也其居東北角者老竹種不生亦不能滋茂故須取西南引少根也

筍 賈思勰齊民要術永嘉記曰一竹筍六月生迄九月味與箭竹相似

冬藍 賈思勰齊民要術異物志崔實曰榆莢落時可種藍五月可刈藍六月種

益智 賈思勰齊民要術吳錄地理志曰始興如枳椇味辛辣

扶留 賈思勰齊民要術吳錄地理志曰始興飲酒食之佳

腔 賈思勰齊民要術筍譜曰一一竹筍肥美

苞 賈思勰齊民要術神農食經云地榆一厥苞橘柚疑謂

玉鼓 賈思勰齊民要術神農食經云地榆一是也其味美

鹿葱 賈思勰齊民要術為札當言一一與五加煮服之可神仙

賦序云宜男花者荆楚之俗號曰一一可薦宗廟稱名則義過馬舄也

出麵一樹一石 賈思勰齊民要術蜀

志記曰莎樹 出 思惟 賈思勰齊民要術嵩山記曰

正白而味似桃椰出與古 嵩寺中忽有一樹即貝多

也有人坐貝多樹下思惟因以名焉漢道士從外國

來將子於山西腳下種極高大今有四樹一年三花

治容 賈思勰齊民要術傅元朝華賦序曰朝華

麗木也或謂之 五子 賈思勰齊民要術裴淵廣

有五核因名五 貞萋 鄺道元水經注又逕七賢祠東左右筠篁

子治霍亂金瘡 列植冬夏不變 魏步兵校尉陳留阮

籍中散大夫譙國嵇康晉司徒河內山濤司徒琅邪王戎黃門

郎河內向秀建威參軍沛國劉伶始平太守阮咸等同居山陽

結自得之遊時人號之為竹林七賢也向子期所謂山陽舊居

也後人立廟於其處廟南又有一泉東南流注於長泉水郭緣

生述征記所云白鹿山東南二十五里有 嵇公遺竹 見對郭臨

嵇公故居以居時有遺竹焉蓋謂此也 川負岡蔭渚 鄺道元水經注水北有華嶽廟廟側有攢柏數

百根 青青彌望奇可翫也 南



北對生凌空交合

酈道元水經注水出西谿東流水上有連理樹其樹柞欒也

樓松

酈道元水經注汝水又西南流逕徠山西山多松柏詩所謂岵岵之松也廣雅曰道梓

松也抱朴子稱玉策記曰千歲之松中有物或如青牛或如青犬或如人皆壽萬歲又稱天陵有偃蓋之松也所謂也

勝火木

酈道元水經注東南有盧水水側有勝火木經野火燒死炭不滅故東方朔云不灰之木

氣清烟澄

酈道元水經注其城隍墜之外林棘荒蔓榛梗冥鬱藤盤筍秀參錯際天其中香桂成林

桂父縣人也棲居

芳風藻川蘭馨遠馥

酈道元水經注縣西有小山山上有淳水既清

且淺其中悉生蘭草綠葉紫莖

萬年千歲

楊銜之俗謂蘭為都梁山因以號縣受名焉

藍記建中寺有一涼風堂本瞻避暑之處凄凉常冷經夏無蠅有之樹也按騰謂閹官司空劉騰也

牛筋狗

骨雞頭鴨脚

楊銜之洛陽伽藍記瑤光寺講殿尼房五百餘間綺疏連巨戶牖相通珍木香草不可勝言

之草亦悉備焉

酒樹麴木

楊銜之洛陽伽藍記昭儀兄寺閣官等所立寺有一佛三菩薩塑工

精絕京師所無也四月七日常出詣景明景明三像恆出迎之伎樂之盛與劉騰相比堂前有

五重葉栴

各異

楊銜之洛陽伽藍記池西南有願會寺中書舍人王翊捨宅所立也佛堂前生桑樹一株直上五尺枝條橫達柯葉

傍布形如羽蓋復高五尺又然凡為一每重一京師道俗謂之神桑觀者成市施者甚眾帝聞而惡之以為惑眾命

給事中黃門侍郎元紀伐之其日雲霧晦冥下斧之處血流至地見者莫不悲泣

日月蔽虧風烟出入

楊銜之洛陽伽藍記高林巨樹足使

迎輦花

顏師古大業拾遺記洛陽進合帶

云得之嵩山塢中人不知名採者異而貢之會帝駕適至因以迎輦名之花外殷紫內素膩菲芬粉蕊心深紅跗爭兩花



子史精華 卷一百四十二 動植部 草木下

枝幹烘翠類通草無刺葉圓長薄其香氣穠東西列植南北成

芬馥或惹襟袖移日不散嗅之令人不多睡李肇國史補貞元中度支欲斫取兩京道中槐樹造車更栽

行小樹先符牒渭南縣尉張造造批其牒曰近奉文牒令伐官

槐若欲造車豈無良木恭惟此樹其來久遠一輝映秦中光臨關外不惟用資行者抑亦曾蔭學徒拔本塞

源雖有一時之利深根固蒂須存百代之規况神堯入關先植

此樹元宗幸嶽見立豐碑山川宛然原野未改且召伯所憩尚

自保全先皇舊遊寧宜剪伐思人愛樹詩有薄言運斧操斤情所未忍付司具狀牒上度支使仍具奏聞遂罷造尋入臺

眠盤地五出照人韓鄂歲華紀麗柳

挑垂乳韓鄂歲華紀麗柳吐玉韓鄂歲華紀麗柳

金垂乳韓鄂歲華紀麗柳金籬謝勾鼻桃昌解頤

錄鄴華林苑有沙箸劉恂嶺表錄異記

子重三斤或二斤半沙中春吐苗其心若骨白而且勁

可為酒籌凡欲采者輕步而前及手急按之不可為酒籌見越

然聞行者聲遠縮入沙中推尋之終不可得也

王竹段公路北戶錄嚴州產睡蓮段公路北戶

苕而大沉於水面其花布葉數重凡五鳳條段成式酉陽雜俎

種色當夏晝開夜縮入水底晝復出也歷城房家園齊博

陵君豹之山池其中雜樹森竦泉石崇邃歷中被禊之勝也曾

有人折其桐枝者公曰何謂傷吾自後人不復敢折公語

參軍尹孝逸曰昔季倫金谷山泉何必踰此孝逸對曰曾詣洛

西遊其故所彼此相方誠如明教孝逸常欲還鄴詞人餞宿於

此逸為詩曰風淪歷城水月倚華山樹五鬣段成式酉陽雜俎

時人以此兩句比謝靈運池塘十字焉松今言兩粒五粒

常言鬣成式修竹里私第大堂前有一松兩根大則如椀甲

子年結實味如新羅南詔者不別五鬣松皮不鱗中使仇士良

水磴亭子在城東有兩鬣皮不鱗者又有七鬣者不知自何理

得俗謂孔雀松三鬣松也松命根遇石則偃蓋不必千年也



**成字曰天下太平**  
段成式酉陽雜俎異木大曆中成都百姓郭遠因樵獲瑞木一莖

**秘閣每片一天王**  
段成式酉陽雜俎京西持國寺寺前有槐樹數株金監買一株令所使巧工解之及入內

**使爾知子工也乃別理解之**  
塔戩成就**剪花六出**  
塔戩成就

**刻房七道**  
段成式酉陽雜俎梔子諸花少六出者惟梔子花六出陶貞白言梔子

**傳即西域死松**  
段成式酉陽雜俎崔融死松賦序曰崇文館死松者產於屋雷之下謂之木也訪山客而

**未詳謂之草也驗農皇而罕記賦云煌煌特秀狀金芝之產雷**

**歷歷虛懸若星榆之種天葩條郁毓根抵連卷間紫苔而裊露**

**凌碧瓦而舍烟又曰慚魏宮之鳥悲惡漢殿之紅博邪**  
段成式酉陽雜俎崔公學博無不該悉豈不知死松已有著說乎

**組**  
在屋曰昔耶在牆曰垣衣廣志謂之蘭香生久屋之瓦魏明帝好之命長安西載箕瓦於洛陽以覆屋前代詞人詩中

**花面徑七八**  
多用昔耶梁簡文帝詠薔薇曰綠階覆碧綺依簷映昔耶或言構木上多松栽土木氣洩則死生松

**寸**  
段成式酉陽雜俎興唐寺有牡丹一窠元和中著花一千二百朵其色有正暈倒暈淺紅淺紫深紫黃白檀等獨無深紅

**又有花葉中無抹心者重**  
臺花者其一**夜有人過輒叱之**  
段成式酉陽雜俎護門草常山北草

**燒之集象**  
段成式酉陽雜俎南安有人子藤紅色在蔓端有刺其子如人狀

**名護門冥諸門上**  
黃而不白大庾詩皆稱**桂花耐日**  
段成式酉陽雜俎衛公言桂花三月開

**南中亦難得**  
曲江詩桂花**猴郎達樹**  
段成式酉陽雜俎紫薇北人呼為

**秋皎潔妄矣**  
謂其無皮猿不能提也北地其樹

**絕大有環**  
數夫臂者**天漿**  
段成式酉陽雜俎衛公言石榴甜者謂之

**異柏及暮秋葉上斂俗呼**  
四向下垂如百子帳  
段成式酉陽雜俎



陽雜俎木龍樹徐之高冢城南有木龍寺寺有三層磚塔高丈餘塔側生一大樹縈繞至塔頂枝幹交橫上平容十餘人坐枝

抄者僧呼為龍木梁武曾遣人圖寫焉人觸則葉翁人去則葉舒

段成式酉陽雜俎倒生木此木依山生根報竹平安

在上者子寺竹衛公言北都惟童子寺有竹一窠音聲樹

纔長數尺相傳其寺綱維每日道有古槐垂陰至廣相傳夜深聞絲竹

之音省中即有入相者俗謂之地仙圓

以當歸為光以棗木為杵日號金剛骨三賢如古君子

有麗水囊貯香遊之不數日松皆半枯雌雄樹

梨二株枝葉交結宮中呼為

葛蒲當再拜

映竹曰

止以九節為貴而

此君面日聳然鳳首木

蘇鸚杜陽雜編李輔國家藏

正一尺雕刻鸞鳳之狀雖嚴疑之時置諸

高堂大厦之中家於山西大木下

煦之氣如二三月張讀宣室志天寶中有趙

四人俱以進士明經入仕獨生性魯鈍讀書然不能分句詳

義由是年壯尚不得為郡貢常與兄弟友生會宴盈座朱綠相

接獨生白衣甚為不樂及酒酣或嘲之生益慙且怒後一日棄

其家遁去隱晉陽山葺茅為舍生有書百餘篇笈而至山中晝

習夜思雖寒暑切肌食粟藜苧不憚勞苦而生蒙庸力愈勤而

功愈小生息孳如卒不易其志厥後旬餘有翁衣褐來造之因

謂生曰吾子居深山中讀古人書豈有志於祿仕乎雖然學愈

久而卒不能分句詳義何蔽滯之甚耶生謝曰僕不敏自度老

且無用故居深山讀書自悅雖不能達其精微然必欲終於志

業不辱先人又何及於祿仕乎翁曰吾子志趣甚堅老夫雖無

所能誠有補於君耶幸一訪我耳因徵其所止翁曰吾段氏子

子也青雀 卷一百四十二 動植物部 草木下七



西尋其跡果有根樹蕃茂生日豈非段氏子乎因持鋪發其下  
得人參長尺餘甚肖所遇翁之形生日吾聞人參能為怪者又  
可念疾遂淪而食之自是醒然明悟所覽書自  
能窮奧後歲餘以明經及第歷官數任而卒  
昌觀舊有玉蕊花甚繁每發若瑤林瓊樹元和中春物方盛車  
馬尋玩者相繼忽有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬我髻雙  
鬟無簪珥之飾容色婉約迥出於眾從二女冠三女僕僕者皆  
夙聞於數十步之外觀者以為出自宮掖莫敢逼而視之佇立  
良久令小僕取花數枝而出將乘馬迴謂黃冠者曰曩者玉峯  
之約自此可以行矣時觀者如堵咸覺烟霏鶴唳景物輝煥舉  
轡百步有輕風擁塵隨之而去須臾塵滅望之已在半天方悟  
神仙之遊餘香不散者經月餘日時嚴給事休復  
元相國劉賓客白醉吟俱有聞玉蕊院  
天遺事興慶池南岸有草數叢葉紫而心殷有一人醉過於草  
旁不覺失其酒態後有醉者摘草嗅之立然醒悟故目為

真人降  
康駢劇  
談錄唐

永豐柳

孟啟本事詩白尚書姬人樊素善歌小蠻善舞嘗為  
詩曰櫻桃樊素口楊柳小蠻腰年既高邁而小蠻方

豐艷因為楊柳之詞以託意曰一樹春風萬萬枝嫩於金色軟  
於絲永豐坊裏東南角盡日無人屬阿誰及宣宗朝國樂唱是  
詞上問誰詞永豐在何處左右具以對遂因東使命取  
兩枝植於禁中自感上知其名且好尚風雅又為詩一章其末  
句云定知此後天文  
裏柳宿光中添兩星  
馨烈侯  
陶穀清異錄唐保大二  
年國主幸  
士為  
陶穀清異錄司空圖  
玉雞苗  
陶穀清  
擁培之具  
瀛洲玉雨  
陶穀清異錄為  
玉雞苗  
異錄東  
平城南許司馬後圃薔薇花太繁欲分於別地栽插忽花  
根掘得一石如雞五色煥然郡人遂呼薔薇為  
玉玦  
陶穀清異錄錄以弟信鎮湖州後圃芙蓉  
上  
真仙來遊留  
枝梢交雜不知從何而穿也信截幹取玦以獻人謂  
此以驚世耳  
月宮花  
陶穀清異錄洛陽大內臨芳殿莊宗所建  
牡丹千餘本其名品亦有在人口者具於

本草下  
動植部  
草木下



後百藥仙人御衣紅紫龍杯三雲紫盤紫酥天王子出樣黃火礮奴太平樓閣

陶穀清異錄廬山瑞香花始緣一比邱晝寢盤石上夢

**睡香**陶穀清異錄廬山瑞香花始緣一比邱晝寢盤石上夢

奇之謂乃花中祥

瑞遂以瑞易睡

**清神樹**陶穀清異錄偽閩甘露堂前兩株茶各四五尺高鬱茂

傾筐

**葉凌青雲根通三泉**杜光庭錄異記子不見嵩岱松柏華

有元狐黑猿下有豹隱龍潛

千秋萬歲不逢斧斤之患

**柿有七絕**黃休復茅齋客語膝處

一柿樹夏中團坐十餘人敷陰如蓋無暑氣云

種之一有壽二多陰三無禽巢四無蟲蠹五有嘉實六本固七

霜葉紅

**平露**孫氏瑞應圖一者如蓋生於庭似四方之政王

而堪翫者不私人以官則四方之政平若東方政不平則

西低北方政不平則南低西方政不平則東低南方

政不平則北低四方政不出其根若絲一日平雨

樂史太平寰宇記梁元帝竹林堂中多種薔薇康家四出薔薇

白馬寺黑薔薇長沙千葉薔薇多品彙竝以長格校其上使花

葉相連其下有**藁首披散**宋祁益部方物略記椶皆禿

枝葉交映芬芳襲人

**枝相避葉葉相讓**宋祁益部方物略記在土所

實其值則罕

**繁陰可庇**宋祁益部方物略記花跗芬侈叢刺於

美餘斯仰右楠

**錦被堆**宋祁益部方物略記花跗芬侈叢刺於

出彭州其色一似薔薇有刺不

**錦帶花**宋祁益部方物略記再

可玩俗謂薔薇為錦被堆花

丹英蔓衍紛垂右

間側如藻帶然因象作名花開者形似飛鳥里人亦號鬢邊嬌

**鬢邊嬌**見玉蟬花

宋祁益部方物略記石蟬花注始生其茗森

擢長二三尺葉如萑蒲紫萼五出與蟬甚類

草木下

動植部

二史精華

卷一百四十一

三



綠綠相側蜀人因名 添色拒霜 宋祁益部方物略記自濃而淺

之及白者號 花則常態今顧反之亦反之怪 右 花 鴛鴦草 宋祁益部方物略記翠蘼對生甚似 七寶花 宋

益部方物略記擢穎挺挺盛夏則 旗節花 宋祁益部方物略記 榮丹紫合英以寶見名右 擢條亭亭層層紫丹

狀若使節方圖 月中種 錢希白南部新書杭州靈隱山多桂寺 實刊右 僧曰 也至今中秋夜往往子墜

寺僧亦 光可鑑物 彭乘墨客揮犀有菌叢生於朽木或糞壤上 曾拾得 其形如瑞芝潔白可愛夜則有 以

半化為石 彭乘墨客揮犀壺山有柏木一株長數尺 日就 牡丹不名 歐陽修洛陽牡丹記洛陽亦有黃芍藥緋桃瑞

見之 蓮千葉李紅郁李之類皆不減他出者而洛陽 人不甚惜謂之果子花曰某花至 則 直曰花其

意謂天下真花獨牡丹其名之著不假曰牡丹而可知也 姚黃

左魏

歐陽修洛陽牡丹記牡丹之名或以氏或以州或以地或 以色或旌其所異者而志之 花 花以姓著青州

丹州延州紅以州著細葉麤葉壽西潛溪緋以地著一瓣紅鶴 翎紅珠砂紅玉板白多葉紫甘草黃以色著獻來紅添色紅九

蕁一百五葉底紫皆志其異者 鶴翎紅玉板白 見一百五 上 見 鳶

尾牛膝 沈括夢溪筆談草藥上品除五芝之外赤箭為第一此 神仙補理養生上藥世人惑於天麻之說遂止用之治

風良可惜哉以謂其莖如箭既言赤箭疑當用莖此尤不然 至如 之類皆謂莖葉有所似則用根耳何足疑哉 鶴

蝨 沈括夢溪筆談地菘即天名精蓋其葉似菘又似名精故有 二名 即其實也世間有單服火菘法乃是服地菘耳不

當用 金纏腰 沈括補筆談韓魏公慶曆中以資政殿學士帥淮 火菘 南一日後園中有芍藥一幹分四岐岐各一花上

下紅中間黃藥間之當時揚州芍藥未有此一品今謂之 者是也公異之開一會欲招四客以賞之以應四花之瑞時



王岐公為大理寺評事通判王荆公為大理評事僉判皆召之

尚少一客以州鈴轄諸司使忘其名官最長遂取以充數明日

早衙鈴轄者申狀暴泄不至尚少一客命取過客曆求一朝官

足之過客中無朝官惟有陳秀公時為大理寺丞遂命同會至

中筵剪四花四客各簪一枝甚為

盛集後三十年間四人皆為宰相

碧玉椽李廌洛陽名園記苗

大滿二三圍疎筠何遠春渚紀聞元豐間朝廷

琅玕如御筆點枝再榮

圖上師行營憩形便之次至關嶺有秦時相一株雖質幹不枯

而枝葉無存者既標圖間裕陵披圖顧問左右偶以其

一問而歎其閱歲之久也後邵奏秦朝相忽復一枝殿中

有記當時奏圖歎賞之語私相聳異以為天人筆澤所加同枯

起死便同方勻泊宅編鹽官縣安

雨露所施國寺雙檜有唐宣宗時

悟空大師手植今百餘年矣其大者斑紅六出

小者與常檜不甚異景煥野

蜀主昇平嘗理園苑異花草畢集其間一日有青城山申天師

入內進花兩粒曰紅梔子種賤臣知聖上理苑園輒取名花兩

樹以助佳趣賜與束帛皆至朝市散於貧人遂不知去處宣令

內園子種之不覺成樹兩載其葉婆娑則梔子花矣其花一

蜀主甚愛重之朱弁曲洧舊聞中嶽頂上松

或倒落僧指云此是嶽神為珪禪師其間數株上巨下細柯似枯槎皮

所移天將曉鬼兵懼遽倒植之而去東者紋左旋西者紋右旋

邵博聞見前錄曲阜城魯國也孔子廟宅在焉庭中二檜手托

各數十圍世傳孔子手植也

槐邵博聞見後錄鳳翔府園有枯槐一株故老云昭宗扶

此樹合朱全忠結轅四顧無應者故至今謂七里

香邵博聞見後錄芸草過秋則葉上

微白如粉汗南人謂之郎榆姑榆

郎榆邵博聞見後錄

一名郎榆無茨

白公檜冀明之中吳紀聞白樂天為蘇州守時恩

信及民皆敬而愛之嘗植檜數本於郡圃

草木下

子史精華

卷一百四十一 動植部



後人目之為一彈弓種桃孫升談圃石曼卿謫海州日使人拾桃核數斛人遠不到處以

之不數年一縷金黃張邦基墨莊漫錄洛陽牡丹之品見於花譜然未若陳州之盛且多也園戶植

花如種黍粟動以頃計政和王辰春子侍親在郡時園戶牛氏家忽開一枝色如鶯雛而淡其面一尺三四寸高尺許柔葩重

疊約千百葉其本姚黃也而於葩英之端有金粉一暈縷之其心紫蕊亦金粉縷之牛氏乃以一名之以籛條作棚屋圍

幃復張青纒護之於門首遣人約止遊人人輸千錢乃得入觀十日間其家數百千予亦獲見之郡守聞之欲剪以進於內府

衆園戶皆言不可曰此花之變易者不可為常他時復來索此品何應之又欲移其根亦以此為辭乃已明年花開果如舊品

矣此亦草水臺趙德麟侯鯖錄艾一質如金石葉夢得避暑錄

木之妖也名一名醫草陳霸先宅庭亦有大檜中空裂為四枝斷之如金石葉夢得巖

蔭半庭相傳以為霸先所植

中有竹數千竿皆余累歲手植初但得數十竿耳一旦觀之既

久不覺成林無一處不森茂可喜嘗白戲善種竹無如余者頃

過吳江以語王份秀才份云竹殊易種但得肥地盡去瓦礫荆

棘深根頻以水沃取糞壤使壅培無不可活不必擇時然取美

觀則可如欲為用不如瘦瘠地磽確非人力所營或崖谷間自

生者其質堅實而肉厚以為椽常竹十歲一易者

此倍之吾居前後多竹椽既歸一一驗之無不真竹見上海濱奇

如其言乃知余三十年種竹初未嘗得真竹觀王闢之澠水燕談錄海陵西溪鹽場初文靖公嘗官於此手

植牡丹一本有詩刻石後范文正公亦嘗臨池復題一絕陽

和不擇地海角亦逢春憶得上林色相看如故人後人以二公

詩筆故題詠極多而花亦為人貴重護欄歲久茂盛每歲花開

百朵為一圓蔭王闢之澠水燕談錄亳州法相禪院矮檜高

之也纔數尺偃亞蟠屈枝葉繁茂不可圖狀唐大

中年李待價石記云一三丈餘距今可礪指甲楊伯勳臆乘

又百餘年廣袤為五六丈一郡之珍玩思牢竹南番



思平國產竹質甚

澀一以

伏道艾

范成大攬轡錄

家最貴之按伏道地名

燕脂木

大桂海虞衡志

一堅緻色如燕脂

暗

陳善枏蝨新語南

可斲作出融州及州洞桂林亦有之

中花木有北地所

無者茉莉花含笑花蘭隄花樂那異花之類以性皆畏寒故茉莉

惟六月六日種者尤盛市中婦女喜簪茉莉東坡所謂

著人三十客姚寬西溪叢語平畏兄伯聲嘗得一牡丹為

者也三十客貴客梅為清客李為幽客桃為妖客杏為艷客蓮

為溪客木樨為巖客海棠為蜀客躑躅為山客梨為淡客瑞香

為閨客菊為壽客木芙蓉為醉客醪醖為才客臘梅為寒客瓊

花為仙客素馨為韻客丁香為情客葵為忠客含笑為佞客楊

花為狂客玫瑰為刺客月季為癡客木槿為時客安石榴為村

客鼓子花為田客棗棠為俗客曼陀

羅為惡客孤燈為窮客棠梨為鬼客

天矯堅瘦陸游老學庵筆記

皆天成又有刻削蟠屈而成者名遠白宵明縞夜

土檜海檜絕難致凡人家所有大抵土檜也

炫晝

陸游老學庵筆記楊廷秀在高安有小詩云近紅暮看失

燕支一雪色奇花不見桃惟見李一生不曉退之

詩予語之曰此意古人已道但不如公之詳耳廷秀愕然問古

人誰曾道予曰荆公所謂積李兮崇桃兮是也廷秀

大喜曰便當

增入小序中

瑞花園陸游老學庵筆記蜀孟氏時苑中忽生百

寺門樓之東頰壁

上元著花陸游老學庵筆記歐陽公梅苑陵

間謂之

真花開人未知摘來相顧共驚疑初但謂桃花有一種早開者

耳及遊成都始識所謂小桃者前後即狀如垂絲海

棠曾子固雜識云正月二十

辟兵延壽王明清揮塵後錄道家

開天章閣賞小桃正謂此也

芝草出為世之嘉祥政和初黃冠用事符瑞翔集李諱以待制

守河南有民以為獻者諱即以上進祐陵大喜布告天下百官

稱賀於庭上表云九天睿澤溥及含靈萬歲蟾蜍聿生神草本

實二物各各一芝或善一或能一乃合為於一體允特異



於百 春黃秋紫 王楙野客叢書世言春蘭秋蘭各有異芬不知秋蘭之香尤甚於春蘭也蘭有二種邵伯溫曰

細葉者春花少闊葉者秋花多離騷細秋蘭以為佩又曰秋蘭兮青青綠葉兮紫莖今沅澧間所生在則一在則一

然春黃不若秋紫之芬郁也 靈根夜吠 張端義貴耳集棊內相崇禮在太學前廊裕陵有進枸杞根如犬大作賀

表學官令前廊撰述皆不下筆慕欣然當之其用一句 此後登 四出 史繩祖學齋佔畢花中惟巖桂 余謂士之生

玉堂 西方地四乃西方金之成數故 對青 許觀東齋記事竹之異亦

花四出而金色且開於秋云 頗多成都古今記云 竹竹黃而溝青故每節若間出云此竹今湘中亦有之惟會稽

頗多彼人呼黃金間碧玉辰州有一種小竹曰龍孫竹生山谷間高不盈尺細僅如鍼凡所以為竹無不

具前輩詩有小竹如鍼能具體即此也 十二時竹 洪筮陽谷後錄安福

西鄉地名下莊有周俊叔者嘗得 一根於其州植之

家庭以非土地所生風氣所宜也久不筍及筍矣又多憔悴不

竹故歷有餘年筍而竹者纔得三竹繞節凸生子 杏株開薔薇

丑寅卯辰巳午未申酉戌亥凡十二字點畫可數 郭象睽車志呂仲發顯謨宰安吉日縣圃有大 十一月間

忽一花四朵全是 殊不類杏自是呂從劉恭甫樞密之辟

不逾年凡四遷 竹醉日 范致明岳陽風土記五月十三日謂之

秩亦花之瑞也 程蔡三柳軒雜識余嘗評花以為梅有 山林之風

杏有閨門之態桃如倚門市倡李如東郭貧女 輟地十畝移種成列環潔輝映夜如對月 周密齊東野語梅花

尤所酷好淳熙歲乙巳余得曹氏荒圃於南湖之濱有古梅數十散漫弗治爰 又增取西湖北山別圃江

梅合三百餘本築室數間以臨之又挾以兩室東植千葉細梅西植紅梅各一二十章前為楹軒如堂之數花時居宿其中

草木下 七



來未始半月捨去自是容有遊桂隱者必求觀焉

全文武之

才盡悲歡之態

周密齊東野語調羹止渴梅

叢生苔間

周密

癸辛雜識宜興縣之西地名石庭其地十餘里皆古梅苔蘚蒼翠宛如虬龍皆數百年物也有小梅僅半寸許

花極晚詢之士人云梅之早者皆嫩

五花同幹

周密乾淳起居注太上宣上同

至飛來峯看放水簾時荷花盛開太上指池心云

枯柯再生

儒林

公議成都劉備廟側有諸葛武侯祠前有大柏圍數丈唐相段文昌有詩石刻在焉唐末漸枯歷王建孟知祥二僞國不復生然亦不敢伐之皇朝乾隆五年丁卯夏五月

天棘

釋惠洪冷齋夜話王仲正言并舊枝餘存者若老龍之形

青絲高秀實曰天棘天門冬也天門冬一名顛棘非天棘也王元之詩曰水芝臥玉腕天棘舞金絲

火失

刺把都

陶宗儀輟耕錄形如木驚子而小可治一百二十種證每症有湯引

鎖鎖

陶宗儀輟耕錄不滅且不作灰彼處婦女取根製帽入火不焚如火鼠布

雲錦

陶宗儀輟耕錄京師城外萬柳堂亦一宴遊處也野雲

兒劉氏名解語花者左手執荷花右手執杯歌小聖樂行酒趙公喜即席賦詩曰萬柳堂前數畝池平鋪

有滄洲趣遊女

種紙

袁桷澄懷錄陸羽誤懷素傳疎放不拘細

仍歌白雪詞

御衣黃

劉斧青鎖高議宮中牡丹品最

蕉葉萬餘株以供揮灑

建安黃次皆紅紫各有佳名終不出三花之上他日宮中貢一尺黃乃山下民王文仲所接也花面幾一尺高數寸祇開一朵



絳幃籠 建安黃見一尺黃見待女採蘭雜志蘭待女子同種則香故名

子史精華卷一百四十二



子史精華卷一百四十三

儀飾部

儀仗

畫日月於太常子華子舜遊於巖廊之上被袵衣而鼓五絃之

也十有二章見設張容荀子居則一負依持輪挾輿先馬

荀子乘大路越席以養安側載畢芷以養鼻前有錯衡以養目

和鸞之聲步中武象騶中韶濩以養耳三公奉軛持納諸侯

小侯元士次之庶士介而坐道見養信荀子龍旗

也養威荀子寢兕持虎蛟韞絲婦官染采呂氏春秋命



以法故無或差忒黑黃蒼赤莫不質良勿敢偽詐以昭庸顯明

給郊廟祭祀之服以為旗章以別貴賤等級之度國語服物采飾庸功也冕服旗渠門國語大路龍

章所以昭有功采色之服所以顯明德也渠門旂九旒

赤旂注渠旂旄戰國策王抽而抑兕首注旂曲柄百夫荷

門亦旂名旂旄旄也補日爾雅旄牛尾箸竿頭

以先驅史記周本紀卓游史記秦本紀容爾費黃屋左纛

史記項羽紀紀信乘車傳法駕史記漢文帝紀奉天

日城中食盡漢王降楚軍皆呼萬歲法駕子史記漢文帝紀奉天

素隱曰漢官儀云天子鹵簿有大駕法駕小駕大駕公卿奉引

大將軍參乘屬車八十一乘法駕公卿不在鹵簿中惟京兆尹

執金吾長安令奉引侍畫雲氣車史記封禪書文成言日上即

中參乘屬車三十六乘畫雲氣車欲與神通宮室被服非象神

神物不至乃作翠鳳史記李斯傳執職傳警史記叔

及各以勝日駕車辟惡鬼翠鳳建之旗孫通傳

於是皇帝輦出房百官六尺輿史記袁盎傳文帝出趙

聞天子所與共一作幟者皆天下豪英今漢雖乏人陛下

獨奈何與刀鋸餘人載於是上笑下趙同趙同泣下車魚須

明月史記司馬相如傳靡之橈旃曳之珠旗注郭璞

以明月珠史記司馬相如傳下摩蘭蕙上拂鏤象史

綴飾旗羽蓋玉綬錯翡翠之威蕤繆繞皮軒道游史

司馬相如傳背秋涉冬天子校獵乘六王蚪皮軒道游記

注郭璞曰鏤象山所出輿言有雕鏤蚪龍屬也或曰即

司馬相如傳前後注郭璞曰皮軒革車也或曰即

車禮前有士師則載虎皮者也道道車游游車皆見周禮也

罕史記司馬相如傳載注索隱曰張揖曰罕車也前有九

旒云雲罕駕駟不兼言九朱兩轎漢書景帝紀令長吏二千石車

旒雲罕與九旒車別也

儀仗



陛戟漢書霍光傳期門武士 繡網馮黃金塗韋絮薦輪漢書霍光傳作乘輿

輦加畫漢書韓延壽傳駕四馬 幢綵羽葆漢書韓延壽傳駕四馬 華芝漢書揚雄傳

傳於是乘輿迺登漢書揚雄傳騰清霄而軼浮景 夫鳳皇兮翳漢書揚雄傳 鄧偃旖旎漢書揚雄傳 今夫何旃旒漢書揚雄傳 萬

騎千乘漢書揚雄傳敦 於漢書揚雄傳 華覆威威漢書揚雄傳 招搖泰壹舉漢書揚雄傳

也師古曰威威猶威毅也漢書揚雄傳 頤旗漢書揚雄傳 是時趙昭儀方大幸每漢書揚雄傳 韓星流旒漢書揚雄傳

名也漢書揚雄傳 上甘泉常法從在屬車間漢書揚雄傳 耀日元旄見歷天捎星

傳迺撫翠鳳之駕六先景之乘掉漢書揚雄傳 耀日元旄見歷天捎星 漢書揚雄傳立漢書揚雄傳 綠車漢書揚雄傳 日綠車皇孫之車天子出行令莽乘

之旅曳漢書揚雄傳 之旃漢書揚雄傳 之旃漢書揚雄傳

之以朱鉞金戚漢書王莽傳左建 乾文車坤六馬漢書王莽傳

後中帥凡五帥衣冠車服駕馬各如其方面色數將持節稱太漢書王莽傳 稱五帝之使漢書王莽傳 馬衣漢書王莽傳 三年正月九廟蓋構成納神

一之使帥持幢漢書王莽傳 主莽謁見大駕乘六漢書王莽傳 以五采毛為龍文漢書王莽傳

古曰以被馬上也漢書王莽傳 法物漢書王莽傳 警師郊廟樂器葆車與輦於是漢書王莽傳

始王青蓋車漢書王莽傳 迎帝齋於殿中皇太后御崇漢書王莽傳

德殿漢書王莽傳 注續漢志曰皇太子皇子皆安車朱班輪青蓋金漢書王莽傳 充庭漢書王莽傳

華蚤皇子為王錫以乘之故曰王青蓋車皇孫則綠車漢書王莽傳 充庭漢書王莽傳

書安帝紀四年春正月元日會徹樂不陳漢書王莽傳 車漢書王莽傳 注每大朝漢書王莽傳 朱

會必陳乘輿法物車輦於庭故曰充庭車也以年饑故不陳漢書王莽傳 班重牙漢書王莽傳

後漢書輿服志乘輿金根安車立車輪皆漢書王莽傳 班重牙漢書王莽傳

載兩轄金簿繆龍為輿倚較文虎伏軾龍首銜軛左右漢書王莽傳

班重牙漢書王莽傳

之

儀飾部

儀仗

三



吉陽箭鸞雀立衡橫文畫軒羽蓋華蚤建大旂十二旂畫日月升龍駕六馬象鑣鏤錫金鏃方鉞插翟尾朱兼樊纓赤罽易茸金就十有二左纛以菴牛尾為之在左駢馬軛上大如斗是為德車五時車安立亦皆如之各如方色馬亦如之白馬者朱其髦尾為朱鬣云所御駕六繆龍文虎見吉陽箭上華蚤見金鏃餘皆駕四後從為副車

方鉞

見朱鬣

上羽析幢翳

後漢書輿服志

戎車蕃以牙麾

繆龍

後漢書輿服志獵車其飾皆如之重朝繆龍繞之一日關豬車親校獵乘之

關豬

見交路帷裳

書輿服志太皇太后皇太后法駕皆御金根加非法駕則乘紫罽駟車雲櫺文畫軒黃金塗五末蓋蚤左右駢駕三

馬黃金塗五末

見八十一乘

後漢書輿服志

乘輿大駕公卿奉

備千乘萬騎西都行祠天郊甘泉備之官有其注名曰甘泉鹵簿

武剛車

後漢書輿服志輕車古之戰車也洞

朱輪輿不巾不蓋建牙戟幢麾輶輒弩箠藏在武庫大駕法駕出射聲校尉司馬吏士載以次屬車在鹵簿中諸車有牙戟其飾幡旂旗幟皆五采制度從周禮吳孫兵法云有巾有蓋謂之武剛車者為先驅又為屬車輕車為後殿焉

關戟

後漢書輿服志前驅有九旂雲罕

皮軒鸞旗皆大夫載鸞旗者編引旄列繫幢旁民或謂之雞翹非也後

有金鉦黃鉞

雞翹見

豹尾以前比省中

後漢書輿服志古者諸侯貳車九乘秦滅九國

黃門鼓車

兼其車服故大駕屬車八十一乘法駕半之屬車皆皂蓋赤裏木輻戈矛弩箠尚書御史所載最後一車懸豹尾

赤扇汗

後漢書輿服志諸馬之文案乘輿金鏃方鉞插翟象

珥流蘇飛鳥節赤膺兼皇太子亦如之王公列侯鏤錫義髦朱

鏤朱鹿朱文絳扇汗

青鞞尾卿以下有駢者緹扇汗青鞞尾當盧義髦上下皆通中二千

石以上及使者乃有駢駕云

鸞尾

見

祭戟

後漢書杜詩傳時將軍肖廣放縱兵士暴

子也

青蓋

卷一百四十三

儀仗

儀仗

儀仗

儀仗

儀仗

儀仗

儀仗



橫民間百姓惶擾詩勅曉不改遂格殺廣還以狀聞世祖名見  
賜以注漢雜事曰漢制假榮戟以代斧鉞崔豹古今注曰  
榮戟前驅之器也以木為之後代刻偽無復典刑以赤油  
韜之亦謂之油戟亦曰榮戟王公以下通用之以前驅也

**傳車** 後漢書賈琮傳為冀州刺史舊典

**驂駕垂赤帷裳** 後漢書賈琮傳為冀州刺史舊典

遠視廣聽糾察美惡何有反垂帷裳以自掩  
塞乎廼命御者塞之百城聞風自然竦震

**長庚飛鬚** 後漢書  
乘輿乃以吉月之陽朔登於疏鏤之金路六驢驢之元龍建雄  
虹之旌夏揭鳴鳶之修撞曳

搖於元戈注枉矢於天狼羽毛  
紛其影馳揚金斐而拖玉璫

**金華青蓋爪畫兩轡** 後漢書董卓傳卓遂  
僭擬車服乘

天子也注金華以金為華飾車也爪者蓋弓頭為爪形也幡音  
甫袁反廣雅云車箱也畫為文彩續漢志曰幡長六尺下屈廣  
八寸又云皇太子青蓋金華蚤畫幡竿摩謂相逼近也今俗以

事干人者謂之相干摩 **竿摩** 見 **駟虞幡** 晉書安帝紀以後將軍元顯為驃  
騎大將軍征討大都督鎮北將軍

劉牢之為元顯前鋒前將軍譙王尚之為後部以討 **鴈羽仗** 晉書  
桓元遣兼侍中齊王柔之以

禮志元帝太興四年詔左右衛及 **重轂貳轄** 晉書輿服志玉金  
諸營教習依大習儀作

五路並天子之法車皆朱班漆輪畫為幘文三十幅法月之數  
以赤油廣八寸長三尺注地繫兩軸頭謂之飛鈴金

薄繆龍之為輿倚較較重為文獸伏軾龍首銜軛左右吉陽箭  
鸞雀立衡幘文畫轅及幡青蓋黃為裏謂之黃屋金華施棟朱

棟二十八以象宿兩箱之後皆玳瑁為鵝翅加以金銀雕飾故  
世人亦謂之金鵝車斜注旂旗於車之左又加榮戟於車之右

皆橐而施之榮戟韜以繡 **法月** 見 **飛鈴** 見 **象宿** 見 **金鵝** 見 **韜** 以  
繡上為亞字繫大蛙蟆幡

**繡上為亞字** 見 **鈎膺玉環龍駟華轡** 晉書輿服志五路皆有  
錫鸞之飾和鈴之響



不俱出臨軒大會則陳乘輿車輦旌鼓於其殿庭 **五時五帝** 晉書

輿服志周禮惟皇后有安車也王亦無之自漢已來制乘輿乃

有之有青立車青安車赤立車赤安車黃立車黃安車白立車

白安車黑立車黑安車合十乘 **耕根** 晉書輿服志 一車駕四

名爲一車俗謂之一車 **親耕** 所乘者也一名芝車一 **三蓋** 見 **蹋獸** 晉書輿服志 獵車駕

也重輞漫輪繆龍繞之一名關戟車 **鸞旗** 晉書輿服志 一車

一名踢猪車魏文帝改名一車 **建華** 晉書輿服志 一車駕四

編之列擊幢傍也 **輿服志** 一車駕四 **記里鼓車** 晉書

輿服志 一車駕四 **羊車** 晉書輿服志 一車輦車 **畫輪** 晉書

駕四形制如司南 **御衣** 晉書輿服志 一車御書 **御書** 見

畫輪轂故名曰一車 **御藥車** 御藥車皆駕牛 **御書** 見

**御輅** 見 **御藥** 見 **雲母** 晉書輿服志 一車以雲母飾 **阜輪** 晉書

志 一車駕四牛形制猶如犢車但阜漆輪轂上 **四望** 晉書輿

加青油幢朱絲繩絡諸王三公有勲德者特加之 **三望** 見 **夾望** 見

至公或一三望夾望車步幢車駕牛形制如 **通幔** 晉書輿服志 一車駕牛猶如今犢車制 **小使** 晉書輿服

阜輪但不漆轂耳王公大臣有勲德者特給之 **追鋒** 晉書輿服志 一車去小平蓋如通幔如輅

不立乘駕四 **追鋒** 晉書輿服志 一車去小平蓋如通幔如輅

輕車之流也 **紫扇** 晉書輿服志 皇太后皇后法駕乘重翟羽蓋金

爲傳乘 **紫扇** 晉書輿服志 皇太后皇后法駕乘重翟羽蓋金

瓜施金華駕三左右駢其廟見小駕則乘 **雲櫺** 畫轅 見 **赤扇** 輅

一車雲櫺畫輅黃金塗五采駕三 **晉書輿服志** 長公主一車駕兩馬公主王太妃王如皆油

輅車駕兩馬右駢公主油畫安車駕三青交路以紫絳扇輅車

儀仗 儀仗 儀仗



駕三為副王太妃 油扇 見給鼓吹駙馬 晉書平原王幹傳武帝踐阼封平原王邑萬一

千三百戶 緹幢 晉書賈充傳伐吳之役詔充為使持節假黃鉞大都督總統六師給羽葆

鼓吹 一兵 赤幢曲蓋 晉書向雄傳泰始中果遷秦皇軒 晉書

萬人騎二千 州刺史假 鼓吹 皇軒 潘岳

傳望 方綵 晉書潘岳傳表朱元於離坎兮飛青縞於 五路

九旗 晉書潘岳傳 鳴鑾 瓊釵入葉 見文虎伏軾龍首

銜軌 蓋黃裏所謂黃屋也金華施棟末建太常十二旒畫日月

升龍駕六黑馬施十二鸞金為義髦插以翟尾又 行一里木人

加蓬牛尾大如斗置左駢馬輓上所謂左纛輿也 輒擊一槌 宋書禮志許里車未詳所由來亦高祖定三秦所獲 制如指南其上有鼓車

鹵簿以 奇怪畏旄頭 宋書禮志晉武帝嘗問侍臣旄頭何義彭

次指南 推對日秦國有 觸山截水無不崩潰

唯 故虎士服之則秦制也張華曰有是言而事不經臣

謂壯士之怒髮踊衝冠義取於此摯虞決疑無所是非也徐爰

日彭張之說各言意義無所承據案天文畢昂之中謂之天街

故車駕以單罕前引畢方昂員因其象星經昂一名旄頭故使

執之者冠皮 畢方昂員 見玉鑣息節金輅懷音 宋書樂志皇帝

毛之冠也 上 齊書樂志諸容

之樂歌詞翠蓋耀澄畢奕 旒帟雲舒翠華景搏 輟序俗文靜縣

疑震 辰儀聳蹕宵衛浮鑿 羽鑾金駕 齊書樂志 重蓋麒麟頭 齊

輿服志世祖永明初加玉輅為 又作 采畫以馬首

戴之竟陵王子良啓曰臣聞車騎有章載自前史器必依禮服

無舛法凡蓋員象天軫方法地上無二天之儀下設兩蓋之飾

求之志錄恐為乖衷又假為麟首加乎馬頭事不師古鮮或可



施建武中明帝乃省重蓋等 齊書輿服志晉武帝給安平獻王孚雲母輦晉中朝又有輦江左唯御所乘

青萌 齊書輿服志 三公禮行所乘 齊書輿服志青蓋安車朱轡漆班輪駕一左右

駢通憶車為副諸王禮行所乘阜蓋安車朱轡 齊書 狹轂白直 齊書

漆班輪駕一通憶牛車為副 齊書 王嶷傳啓自陳曰臣自還朝便省儀刀捉刀左右十餘亦省唯

郊外遠行或復暫有入殿亦省服身今所牽仗二二二言其多少不附事實仰希即賜垂救又啓揚州刺史舊有六白

領合扇二白拂臣脫以為疑不審此當云何 白領合扇見白拂見 煥煥蕭四徽 齊書

王晃傳晃便弓馬多從武容燠赫 儀繖齊書始安王遙光傳遙 都街時人為之語曰 儀繖光行還入城風飄

出城 大小輦齊書魏虜傳其車服有皆五層下施四輪 外 三二百人牽之四施組索備傾倒軺車建龍旂尚

黑四輪車 齊書魏虜傳為 元 三駕魏書太武帝紀天興 會日六七十人牽上殿 二年春正月甲子初

祠上帝於南郊以世祖神元皇帝配降壇視燎成禮而反乙丑曲赦京師始制 之法 十二牙旗 魏書奚斤傳自

魏初大將行師唯長孫嵩距劉裕斤征河南獨給漏刻及 朱晝步挽魏書高車傳正光 中伊匄遣使朝貢

因乞 一乘并幔褥鞞一副徽扇各一 繖扇 見 青曲 見

蓋 見 赤漆扇 見 大樓小樓 魏書禮志輦輦十二加以玉飾

輦八衡輪色數與大樓輦同駕牛十二 以二十四為節周書宣 天子太皇太后皇太后郊廟亦乘之 帝紀

大成元年為大象元年帝於是自稱大元皇帝所居 武賁持鉞

稱天臺冕有二十四旒車服旗鼓皆 周書宣帝紀 行幸同州增候正前驅戒道為三百六十重

馬上 自應門至於赤岸澤數十里間幡旗相蔽鼓樂俱作又合



警蹕以至於同州稱鼓節周書李延孫傳父長壽性雄豪有武藝少與蠻酋結託屢相招引侵滅關南孝  
 昌中朝議恐其為亂乃以長壽為防蠻都督給其一以慰其  
 意長壽冀因此遂得任用亦盡其智力防遏羣蠻伊川左右寇  
 盜為之警眊隋書煬帝紀天業二年三月庚午車駕發江都先  
 稍息是太府少卿何稠太府丞雲定與盛脩儀仗於是  
 課州縣送羽毛百姓求捕之經羅被水陸禽獸有堪一之用  
 者殆無遺類至是而成夏四月庚戌上自伊闕陳法駕備千乘  
 萬騎入初駕二象後以六駝代之隋書禮儀志大象初遣鄭譯  
 於東京閱視武庫得魏舊物取尤異  
 者並加雕飾分給六官有乾象輦羽葆圓蓋畫日月五星二十  
 八宿天街雲罕山林奇怪及游麟飛鳳朱雀元武騶虞青龍駕  
 二十四馬以給天中皇后助祭則乘又有大樓輦車龍輦十二  
 加以玉飾四轂六衡方輿圓蓋金雞樹羽寶鐸旒蘇鸞雀立衡  
 六螭龍銜軛建太常畫升龍日月駕二十牛又有象輦左右金  
 鳳白鹿仙人羽葆旒蘇金鈴玉佩并

有游觀小樓等輦駕十五馬車等合十餘乘皆魏天與中之以  
 所制也宣帝至是咸復御之復令天下車皆以渾成木為輪  
 渾成木為輪見赤檉杖隋書禮儀志左右衛左右武衛左右武  
 服劍佩綬侍從則平巾幘紫衫大口袴褶金玳瑁裝兩襜甲唯  
 左右武衛大將軍執一左右衛左右武衛左右武衛左右內  
 領左右將軍左右監門衛將軍太子左右衛左右宗衛左右內  
 等率左右監門郎將及諸副率並武弁絳朝服劍佩綬侍從則  
 平巾幘紫衫大口袴金裝兩襜甲惟左右白檀杖見龍環金飾  
 武衛將軍太子左右宗衛率執白檀杖  
 長刀隋書禮儀志後周警衛之制置左右宮伯掌侍衛之禁各  
 執一更直於內小宮伯貳之臨朝則分在前侍之首並金甲各  
 行則夾路車千秋萬歲隋書盧賁傳秦改周代旗幟更為嘉  
 之旗皆賁大駕依秦法駕依漢小駕依宋隋書閻毗傳帝嘗大  
 所制也備法駕嫌屬車太多



顧謂毗曰開皇之日屬車十有二乘於事亦得今八十一乘以  
 牛駕車不足以益文物朕欲減之從何為可毗對曰臣初定數  
 共宇文愷參詳故實據漢胡伯始蔡邕等議屬車八十一乘此  
 起於秦遂為後式故張衡賦云屬車九九是也次及法駕三分  
 減一為三十六乘此漢制也又據宋孝建時有司奏議晉遷江  
 左惟設五乘尚書令建平王宏曰八十一乘議兼九國三十六  
 乘無所準憑江左五乘儉不中禮但帝王文物旌旒之數爰及  
 冕玉皆同十二今宜準此設十二乘開皇平陳因以為法今憲  
 章往古法乎大駕宜三十六法駕宜用十二小駕除之毗研精故事皆  
 此類也須彌平坐隋書何稠傳舊制五輅於轅上起箱天子與參  
 盤輿別構欄楯侍臣立於其中於刺史鹵簿北史崔悛傳初悛  
 內復起天子獨居其上刺史鹵簿為常侍求人修起  
 居注或曰魏收可悛曰收輕薄徒耳更引祖鴻勳為之又欲陷  
 收不孝之罪乃以虛元明代收為中書郎由是收銜之及收聘

梁過徐州悛備迎之使人相聞收曰勿怪儀衛多稽  
 古力也收語蹇急報曰崔徐州建義之勲何稽古之有悛自以  
 門伐素高特不平此言假旌節舊唐書賴王璆傳初奉命之藩  
 收乘宿憾故以此挫之卒遽不遑受節綿州司馬史貴  
 進說曰王帝子也且為節度大使今之藩而不持節置騎徑進  
 人所瞻仰請建大槩蒙之油囊為旌節狀先驅道路足以威眾  
 璆笑曰但為真王舊唐書溫造傳左拾遺舒元褒等  
 何用上疏論之曰臣聞元和長慶中中  
 丞行李不過半坊今乃遠至兩坊為之但衙內五衛  
 以崇高自大不思僭擬之嫌若不糾繩實虧彝典唐書儀衛志  
 唐書儀衛志衙凡朝會之仗三衛番上分為五仗號一  
 一日供奉仗以左右衛為之二日親仗以親衛為之三曰勳仗  
 以勳衛為之四曰翊仗以翊衛為之皆服鷩冠緋衫袂五日散  
 手杖以親勳翊衛為之服緋繩襴襜繡野馬皆帶刀捉仗列坐  
 於東西唐書儀衛志天子將出前二日太樂令  
 廊下設官縣之樂於庭畫漏上五刻駕發前



發七刻擊一鼓為一前五刻擊二鼓為一侍中版奏請中

嚴有司陳鹵簿前二刻擊三鼓為一諸衛各督其隊與鈇戟

以次入香燈唐書儀衛志次一有衣繡以雉尾障扇唐書

陳殿庭黃龍執者四人服如折衝都尉

志次一花蓋唐書儀衛志次一左右橫行俛倪見黃鈇

四執者騎夾繳車上建黃鈇駕二馬飾以鳥翅唐書儀衛志次

儀衛志次一人在車駕士十二人

左武衛隊正一人在車駕士十二人

旛四信旛八凡旛皆終為之署官

號篆以黃取其疾也儀刀誕馬唐書儀衛志皇太

皆減半排城唐書百官志行幸設三部帳幕有古帳大帳

乘輅車而已次帳小次帳小帳凡五等各三部其外則蔽

以南衙立仗馬唐書百官志飛龍廐日以八馬拂翟宋史禮

自大次至版位內臣二人厭翟車宋史禮志前出宮一日兵部

執翟羽前導號日率其屬陳小駕鹵簿於宣德

門外太僕陳東偏門內南向其日未明外命半仗角仗

婦應採桑及從採桑者先詣親蠶所幕次以俟起居

細仗宋史儀衛志其殿庭之儀則有黃麾大仗黃麾

受賀受朝則設大仗月朔視朝則設半仗

外國使來則設角仗發冊授寶則設細仗

宋史儀衛志日月一旗一在左五星一

旗一在右一旗各一分左右

人搭材一名武弁五搭材見珍珠七寶翠毛華樹

色寶相花衫勒帛宋史儀衛志

制奉二人衣緋袍奉金寶山二人金寶山

衣綠繡袍奉龍腦合二人衣緋銷金袍並高脚幞頭

見龍腦合宋史儀衛志行門宋史儀衛志

殿前指揮使兩班左班都虞候一人都知一人

二十人帶器械右班指揮使一人都知一人

行門三人長行二



十人帶 寶符 宋史儀衛志元符二年徽宗即位兵部侍郎黃裳

器械 言南郊大駕諸旗名物除用典故制號外餘因時

事取名伏見近者璽授元符茅山之上日有重輪太上老君眉

門發紅光武夷君廟有仙鶴臣請制為旗號曰一一日重輪日

祥光日瑞 重輪 見上瑞鶴 見上駕頭 宋史儀衛志一一一名寶牀正

以龍卷之坐面用藤織雲龍四圍錯采繪走龍形微曲上加緋

羅繡褥裏以緋羅繡帕每車駕出幸則使老內臣馬上擁之為

前驅焉不設則 柯舒 宋史儀衛志一一黑漆棒也制同 甲騎具

以朱匣韜之 宋史儀衛志 一一 甲人鎧也具裝馬鎧也甲以布為裏

裝 黃絕表之青綠畫為甲文紅錦祿青絕為下君絳韋為絡金

銅鐵長短至膝前膺為人面二自背連膺纏以 孔雀傘 宋史占

錦騰蛇具裝如常馬甲加珂拂於前膺及後鞞 孔雀傘 宋史占

開寶七年又貢 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

二西人烽鐵四十斤 韓絡臂縮 遼史儀衛志輿以人肩 龍翔

之天子用 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

虎步 金史海陵本紀罷護 一品傘 金史按答海傳性端重不輕

以 內外仗 元史世祖紀聖誕節初立 劈正斧 元史禮樂志元

出閣陞輦鳴鞭三侍儀使并通事舍人分左右引擎執護尉

立 中行導至大明殿外劈正斧直正門北面立導從倒卷序

立 補壁竿 元史輿服志龍頭竿 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

鼻旌 元史輿服志龍頭竿 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

文者荆之歐鹿斃者也司馬子期獵於雲夢載旗之長拖地芊

尹文拔劍齊諸軫而斷之貳車抽弓於韋援矢於箭引而未發

也司馬子期伏軾而問曰吾有罪於夫子乎對曰臣以君旗拽

地故也 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

夫而滅三等文之斷也不亦可乎子期悅載之王所王曰吾聞

有斷子之旗者其人安在吾將殺之子期以文之言告王悅使

子也 青 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

儀飾部 儀仗 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一

一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一



文為江南御仗二百一十有九羽儀三百唐六典曹曹掌甲仗之事凡一之物

自千牛以下各分而典掌之火城行府縣載沙填路自私第至

於城東街名曰沙堤有服假或百僚問疾有司就私第設幕次

排班每元日冬至立仗大官皆備珂傘列燭有至五六百炬者

謂之一宰相火城將至洞案子排正仗吏供一者設於前

則眾少皆撲滅以避之殿兩螭首間案上設燎香爐修注官夾案立子詰吏何名潮吏

辭不知子思之通朱漆為案故名曰洞耳丞相公序語然唐人

鄭谷嘗爆架始編問諸儒無有知者子後十餘年方得其義云

用之江左有胞禦以首大狻座朱或可談一臣兩制武臣節度

如胞故云爆一作爆狻使以上許用每歲九月乘二月徹無

定日視宰相乘則皆乘之微亦如之狻似大猴生川中其脊毛

最長色如黃金取而縫之數十斤成一座價直錢百千昔用紫

綺緣以簇四金金鵬法錦其制度無殊別政和中有久次卿監

者意必遷兩制預買狻座得躁進之目坐此斥罷或云狻毛以

藉衣不皺先公使北時已作兩制乘狻座副使武臣乘紫絲座

故事雖非兩制亦乘狻張徽金帶金魚重將命也大觀中國信

以禮部郎中鄭久中允使奉寧節鞞馬縞中華古今注武王

度使童貫充副使遂俱乘狻座鞞伐紂大風折蓋太公因

折蓋之形制曲蓋焉戰國常以賜將帥自漢玉斧葉夢得石林

朝乘輿用謂曰一蓋有軍號者賜其一焉燕語崇政殿

即舊講武殿舊制不甚大崇寧初徙向後數十步因增舊制發

舊基正中得一大七八寸玉色如截肪兩旁碾波濤戲龍文

如屈髻制作極工妙余為左史時每見之蓋古殿其下必文臣

以朱武臣以黑

葉夢得石林燕語節度使旌節門旗二龍虎旌

凡幅上為塗金銅龍頭以揭旌加木盤節以金銅葉為之盤三

層加紅絲為旄麾槍亦施木盤豹尾以赤黃布畫豹文皆以髹



漆為杠  
 碧油故謂之碧油紅旆受賜者藏於公宇私室皆別為堂號節  
 堂每朔望之次日祭之號衙  
 日唐制有六纛今無有也  
 碧油紅旆  
 見

旗則綢以紅繪節及麾槍則綢以  
 文用

子史精華卷一百四十三

其  
 中  
 有  
 大  
 賦  
 其  
 中  
 有  
 大  
 賦



