

子史精華

426
81



43



子史精華卷一百三十四

婦女部二

才藝

浩浩育育

管子桓公使管仲求甯戚甯戚應之曰浩浩乎管仲不知至中食而慮之婢子曰公何慮管仲曰非婢子

之所知也婢子曰公其母少少母賤管子曰公使我求甯戚甯戚應我曰浩浩乎我不識婢子曰詩有之浩浩者水育育者

魚未有室家而安召能史書習事

我居甯子其欲室乎

公主使行賞賜於城郭諸國敬信之號曰馮夫人為烏孫右大將妻右大將與烏就屠相愛都護鄭吉使馮夫人說烏就屠以漢兵方出必見滅不如降烏就屠恐曰願得小號宣帝徵馮夫人自問狀遣謁者竺次期門甘延壽為副送馮夫人馮夫人錦

子史精華

卷一百三十四

婦女部

才藝

一

車持節詔烏就屠詣長羅侯赤谷城立元貴
靡為大昆彌烏就屠為小昆彌皆賜印綬
錦車持節見就東

觀踵成漢書後漢書曹世叔妻傳扶風曹世叔妻者同郡班彪

有節行法度兄固著漢書其八表及天文志未及竟而卒和帝

詔昭就東觀藏書閣踵而成之帝數召入宮令皇后諸貴人師

事焉號曰大家每有貢獻子婦為撰集後漢書曹世叔妻傳所

異物輒詔大家作賦頌著賦頌銘誄問注哀辭

書論上疏遺令凡十六篇丁氏又作大家讚焉作大家讚見作申請賦後漢書

傳倫妹芝亦有才義少喪親女尚書魏志明帝紀注魏略曰帝

長而追感乃女博士魏志甄皇后傳注魏書曰

書可付信者六人以爲女博士後年九歲喜書視字輒識

數用諸兄筆硯兄謂后言汝當習具數十人饌不聞人聲晉書

女工用書為學當作耶

母李氏傳字絡秀少時在室顯父浚為安東將軍時嘗出獵遇

雨止絡秀之家會其父兄不在絡秀聞浚至與一婢子內宰猪

羊一之一甚雅人深致晉書王凝之妻謝氏傳字道韞

精辨而一之一辨叔父安嘗問毛詩何句最佳道韞稱吉甫作頌穆如清風仲

山甫求懷以慰其心安謂有一又嘗內集俄而雪驟下

安日何所似也安兄子朗日散鹽空中差未若柳絮因風起見

可擬道韞日未若柳絮因風起安大悅為小郎解圍晉書王凝之妻謝氏傳疑之弟獻之嘗與賓客談

乃施青綾步鄣白蔽申風韻高邁叙致清雅晉書王凝之妻謝

獻之前議客不能屈氏傳太守劉柳問

其名請與談議道韞素知柳名亦不自阻乃簪髻素褥坐於帳

中柳束脩整帶造於別榻道韞一先及家事

慷慨流連徐酬問旨詞理無滯柳退而歎日實頃所未見瞻察

言氣使人心形俱服道韞亦云親從凋亡始遇此士聽其所問



殊開人曾府初同郡張元妹亦有才質適於顧氏元每稱之以敵道韞有濟尼者游於二家或問之濟尼答曰王夫人神情散朗故有林下風氣顧家婦清心玉映自是閨房之秀

王映見 **獻椒花頌** 晉書劉琨妻陳氏傳嘗正旦日旋宮周迴三朝肇建青陽散輝澄景載煥

標美靈葩爰採爰獻 **織錦為迴文旋圖詩** 晉書竇滔妻蘇氏傳

聖容映之永壽於萬 **涓苻堅時為秦州刺史被徙流沙蘇氏思之** 韓公武穆

裴皇后傳吳郡韓蘭英婦人有文辭宋孝武世獻中興賦被賞

入宮宋明帝世用為宮中職僚世祖以為博士教六宮書學以

其年老多識 **僕射閣筆** 梁書劉孝綽傳其三妹適琅邪王叔英

呼為 **尤清拔排** 徐勉子為晉安郡卒喪還京師妻為 **與狎客共**

賦新詩互相贈答 陳書後主張貴妃傳論以宮人有文學者袁大捨等為女學士後主每引賓客對貴妃等

游宴則使諸貴人及女學士 **尤豔麗者以為曲詞被以新聲選宮女有容色者以千百數令**

習而歌之分部迭進持以相樂其曲有玉樹後庭花臨春樂等

大指所歸皆美張貴妃孔貴嬪之容色也其畧曰璧月夜夜滿

瓊樹朝 **左射右射必疊雙** 魏書李安世傳廣平人李波宗族疆

朝新 **之波率其宗族拒戰大破剽軍遂為逋逃之藪公私成患百姓**

為之語曰李波小妹字雍容褰裙逐馬如卷蓬 魏書李彪傳彪有女幼而聰合彪母

一婦女尚如此 **當興我家** 奇之教之書學讀誦經傳嘗竊謂所

男子那可逢 **親曰此** 卿曹容得其力彪亡後世宗聞其名 **潘將軍**

召為婕妤以禮迎引婕妤在宮嘗教帝妹書誦授經史 **潘將軍**

魏書楊大眼傳大眼妻潘氏善騎射自詣軍省大眼至於攻陳

遊獵之際大眼合妻潘戎裝或齊鑣戰場或並驅林壑及至還

營同坐幕下對諸僚佐言笑自得時指之謂人曰此也升座講老子北史盧道虔傳道虔又娶司馬氏有

子昌裕後司馬氏見出更娉元氏甚聰悟常學士先生舊唐書女

高道虔從弟元明隔紗帷以聽焉學士尚宮宋氏傳名若華父庭芬生五女皆能屬文長日若華

次曰若昭若倫若憲若荀貞元四年昭義節度使李抱真表薦以聞德宗俱召入宮深加賞歎德宗能詩與侍臣唱和相屬亦

令若華姊妹應制每進御無不稱善嘉其節槩不群不以官妾遇之呼為著女論語舊唐書女學士尚宮宋氏傳

代仲尼以曹大家等代顏閔曹大家東征之流舊唐書宋庭瑜妻魏氏傳父克

其間問答悉以婦道所尚曹大家東征之流舊唐書宋庭瑜妻魏氏傳父克

已有詞學魏氏善屬文先天中庭瑜自司農少卿左遷涪州別駕魏氏隨夫之任中路作南征賦以叙志詞甚典美開元中庭

瑜累遷慶州都督初中書令張說年少時為克己所重魏氏恨其夫為外職乃作書與說叙亡父疇昔之事并為庭瑜申理乃

錄南征賦寄說說歎曰

也

衆篇並作采麗

新唐書上官昭容傳

館增學士員引大臣各儒克選數賜宴賦詩君臣賡和婉兒常

代帝及后長寧安樂二主而又差第群臣

所賦賜金爵故朝廷靡然成風當時屬辭者擬離騷為小山篇

大抵雖浮靡然所得皆有可觀婉兒力也唐書太宗徐賢妃傳八歲自曉屬文父孝德嘗試使

唐書太宗徐賢妃傳八歲自曉屬文父孝德嘗試使為分獨往孝德大驚知不

可掩於是所論著遂盛傳教妾騎射五代史唐太祖家人傳太

人明敏多智略頗習兵機常織薄為屋宋史韓世忠傳世忠披

其侍以佐太祖草萊立軍府與士同力

役夫人梁親女秀才遷史邢簡妻陳氏傳父陞五代時累官司

尤好吟咏時以璵為甲裳為旗全史阿鄰妻沙里質傳天輔六

名之年黃龍府叛卒攻抄旁近部族

才藝

才藝

是時阿鄰從軍沙里質糾集附近居民得男女五百人樹營柵

為保守計賊千餘來攻沙里質以

婦女鼓噪沙里質仗率命婦自為一軍

劍督戰凡三日賊去

仲德日事勢若此丈夫能為國出力婦人獨不能耶

下城中婦女爭出繼之

五言數家婦人居

別之作亞於團扇矣

扇歌龔上聲時琛為秦州刺史諸羌外叛屢討之不降琛令朝

雲假為貧嫗吹篪而乞諸羌聞之悉皆流涕迭相謂曰何為棄

墳井在山谷為寇也即相率歸降秦

民語曰快馬健兒不如

置

祥以考外太史之虛實

書北山移文

女太史

崔鴻後趙錄教官

人星占及馬步射

金鑿十歲忽

示家人樂天方買終南紫

石欲開文士傳遂輟以勒之

以紅牋進詩謝帝曰

絳仙才調

不櫛進士

每語人日有一進士所恨不櫛

耳

女學士

馬令南唐書儒者傳高越燕人也少舉進士清警有

美而慧善屬文時稱

越間

詠燭

居士張芸叟久經遷責

而慕焉往謁文進文進以妻之

既還快不快嘗內集分題賦詩其女得蠟燭有云莫訝淚頻

滴都緣心未灰浮休有慙色自是無復躁進意司馬朴之室浮

休之女也有詩在廊延路上一寺中一聯云滿日

煙含芳草綠倚欄露泣海棠紅或云便是

西溪叢話衛夫人名鑠字茂漪即廷尉展之弟恒之從妹汝陰

太守李矩之妻中書郎李克之母王逸少師善鍾法能正書入

妙能品王子敬年五歲已有

書意夫人

誦秋水篇

張端義貴耳錄真宗宴

秋水至則綠衣翠鬟小女僮
也能聞者駭異
能温酒陶宗儀輟耕錄宋季參政相公鉉翁于杭將求一容貌才藝兼全之妾經旬餘未能愜意忽有以奚奴者至姿色固美問其藝則曰左右皆笑公漫爾留試之及執事初甚熱次略寒三次微温公方飲既而每日並如初之第三次公喜遂納焉終公之身未嘗有過不及時歸附後公攜入京公死囊橐皆為所有因而巨富人稱曰奚娘子者是也吁彼女流賤隸耳一事精至便能動人亦其專心致志而然士君子之學為窮理正心修己治人之道而不能至于當然之極者視彼有間矣

女工

女事無文章

管子國之富也

薄之游女工文繡纂組

管子昔者

樂三萬人端諺晨樂聞於三衢是無不服文繡衣裳者伊尹以純得粟百鍾於桀之國勝事

管子某鄉女者終歲積其功業若干以功業直時而橫之脩絲麻拊布絹墨子古之民未

皮帶菱冬則不輕而温夏則不輕而清聖王以為不中淮南子蔡紀昌歸偃卧其妻之機下以目承抑黑質揚赤文國語王后親

之雅質拊纂組雜奇彩禹湯之智不能逮社而賦事蒸而獻功織元統公侯

之夫人加以絃緹卿之內子為大帶命婦成祭服列士之妻戰國策甘茂亡秦且之齊出

效績愆則有何愛餘明照四壁者關遇蘇子曰君聞夫江上之

辟古之制也處女乎蘇子曰不聞曰夫江上之處女有家貧而無燭者處女

相與語欲去之家貧無燭者將去矣謂處女曰妾以無燭故常先至掃室布席於之幸以賜妾何妨於處女妾自以為有益於處女何為去我處女相語以為然而留之

今臣不肖棄逐於秦而出關願戰國策黑齒雕題鯁冠 穉縫大吳之國也注穉綦鉞

也言女漢書食貨志婦人同巷相從夜績女 工之拙一月得四十五日

之中又得夜半為十手迹整理 後漢書曹世叔妻傳晚寢早作 勿憚夙夜執務私事不辭劇易

五日凡四十五日也所必成 魏書崔浩傳浩著食經序曰余自 是謂執勤也 蘊習酒食少及長耳目聞見諸母諸姑所修

婦功無不朝夕養舅姑四時 習繡元史刑法志諸 匠戶子女使男

習工事女擊絮 越絕書子胥至溧陽界中見一女子於瀨 水之中子胥曰豈可得托食乎女子曰諾即發

簞飯清其壺漿而食之子胥食已而去謂女子曰掩爾壺漿毋 令之露女子曰諾子胥行五步還顧女子自縱於瀨水之中而

死桓寬鹽鐵論婦女 以成難成易弊 桓寬 飾微治細文章極技盡巧則絲布不足衣也

論女紅一而一 間績劉向說苑子獨不聞和氏之璧乎價 重千金然以之

車器難就而易敗焦氏易林織縷未就針折 手狎王克論衡齊部世刺繡恒 女無不能襄邑俗織錦鈍

多態不復女工 亂我政事王克論衡牛刀可以割鷄鷄刀難以 婦無不巧日見之 刺繡師屠牛

不能王嘉拾遺記 成王五年有因祗之國去王都九 織錦手引成錦 萬里獻女工一人體貌輕潔被織羅雜繡之衣

長袖修裾風至則結其衿帶恐飄飄不能自止也其鉞神 王嘉 人善織以五色絲內於口中而結之則一文

記薛夜來妙於鍼工雖處於深帷之內不用燈燭之光機絕鉞 裁制立成非夜來縫製帝則不服官中號為也

絕絲絕王嘉拾遺記 吳主趙夫人丞相達之妹善畫巧妙無雙 能於指間以絲織雲霞龍鳳之錦大則盈尺小則方

寸宮中謂之孫權嘗歎魏蜀未夷軍旅之隙思得善畫者 使圖山川地勢軍陣之像達乃進其妹權使寫九州江湖方岳

之青 卷一百三十四 婦女部 女工 七

一者必賄而招之媒莊子西施病心而曠其里其里之醜捧心人見而美之歸亦一而曠其里其

里之富人見之堅閉門而不出貧人見之挈妻美曠見曼理皓子而去之走彼知美曠而不知曠之所以美

齒韓非子一說情而損精間嫉莫媒荀子一子奢一之喜也惡者之孽

荀子語曰好女之安矜呂氏春秋人有新取婦者煙視媚行見

玉女呂氏春秋身好一醜醜淮南子一在頰則好在頰則醜

醜繪為纂繹淮南子室有美不待脂粉芳澤淮南子曼頰皓

醜說者西施陽文也娥嬈揚子一好也秦曰娃婿豔豔揚子

婿宋衛晉鄭之間曰豔陳楚周南之間曰窕女三為粲國語恭

涇上密康公從有三女奔之其母曰必致之於王夫獸三為群

人三為衆王田不取群公行下衆王御不參一族夫粲美之物也衆以美物歸女而何德以堪之王猶不堪

况爾小醜小醜備物終必亡康公弗獻一年王滅密華落愛

淪戰國策以色交粉白墨黑戰國策張儀之楚貧舍人怒而欲

歸待我為子見楚王當是之時南后鄭襄貴於楚張子見楚王

楚王不說張子曰王無所用臣臣請北見晉君楚王曰諾張子

日王無求於晉國乎王曰黃金珠玢犀象出於楚寡人無求於

晉國張子曰王徒不好色耳王曰何也張子曰彼鄭周之女

也立於衢間非知而見之者以為神楚王曰楚僻陋之國

也未嘗見中國之女如此其美也寡人見之獨何為不好色也

乃資之以珠玉南后鄭襄間之大恐令人謂張子曰妾聞將軍

張子辭楚王曰天下閉關不通未知見日也願王賜之觴王曰

諾乃觴之中飲再拜而請曰非有他人於此也願王召所便習

容貌

而觴之王曰諾乃召南后鄭襄而觴之張子再拜而請曰儀有死罪於大王王曰何也曰儀行天下徧矣未嘗見人如此其美而儀言得美人是欺王也王曰子釋之吾固以為天下莫若是兩人也注墨黑謂髮也非知而見之者以為神上天下莫若是兩人上南之威戰國策晉文公得三日不聽朝遂推南之威

而遠之日後世必有以色亡其國者句台問須南威之美也注皆美人犀角偃戰國策臣聞趙天下善為音佳麗人之所出也今者臣來至境入都邑觀人民謠俗容貌顏色殊無佳麗好美者以臣所行多矣周流無所不至未嘗見人如中山陰姬者也不知者特以為神人言不能及也其容貌顏色固以過絕人矣若其眉目准頰權衡彼乃眉目准頰權衡上尹邢家一夫人與帝王之后非諸侯之姬也

夫人同時並幸有詔不得相見尹夫人自請武帝願望見邢夫人帝許之即令他夫人飾從御者數十人為邢夫人來前尹

夫人前見之曰此非邢夫人身也帝曰何以言之對曰視其身貌形狀不足以當人主矣於是帝乃詔使邢夫人衣故衣獨身來前尹夫人望見之曰此真是也於是乃低頭俛而泣自痛其不如也諺曰美女入室惡女之仇

女之仇上低頭俛泣自痛不如見隨俗雅化史記李斯傳佳冶窈窕趙女不立曼姬史記司馬相如傳鄭女一注正義曰文宜笑使於側也類云鄭國出好女曼者其色理曼澤也

司馬相如傳皓齒粲爛一的樂長眉眾嬖漢書禮樂志並綽奇麗顏如茶連娟微睇藐藐色授魂與心愉於側

兆逐華色漢書杜欽傳必鄉舉求窈窕相態巨麗佳漢書揚雄靡不問一所以助德理內也

競淖約分一絕世獨立漢書外戚傳初夫人兄延年性知音善歌舞武帝愛之每為新聲變曲聞者莫不感動延年侍上起舞歌曰北方有佳人一而一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城與傾國佳人難再得上嘆息曰

容貌

善世豈有此人乎平陽主因言延年有女

合法相

後漢書后妃傳序漢法常

弟上乃召見之實妙麗善舞由是得幸

因八月算人遣中大夫與掖庭丞及相工於洛陽鄉中閱視良家童女年十三以上二十已下姿色端麗

擇視可否

妙婧纖腰

後漢書張衡傳舒

嫿眼後漢書張衡傳咸妓

麗以盡媚兮增

弱腕素肘

後漢書邊讓傳携西子

顧景裴回竦

動左右

後漢書南匈奴傳初元帝時目良家子選入掖庭時呼

韓邪來朝帝敕以宮女五人賜之昭君入宮數歲不得見御積悲怨乃請掖庭令求行呼韓邪臨辭大會帝召五女以示之昭君豐容靚飾光明漢宮

意欲留之而難於失

大橋小橋

吳志周瑜傳孫策欲取荆州以信遂與匈奴生二子

皖拔之時得橋公兩女皆國

腰圍尺六

梁書羊侃傳儻人張淨色也策自納

瑜納

十時人

咸推能掌中儻又有孫荆玉

紅白爪

陳書高祖章皇后傳少聰慧美容儀手爪長五寸色

並紅白每有期功

宮中遙望飄若神仙

陳書張貴妃傳論張貴妃髮長七尺鬢黑如漆

其光可鑒特聰惠有神采進止閑暇容色端麗每瞻視盼睐光

采溢日照映左右常於閣上靚粧臨於軒檻

髮長七尺其光可鑒

瞻視盼睐光采溢日照映左右

見少

盛如花

魏書北海王詳傳詳之初禁也乃以蒸高事告母母大怒詈之苦切曰汝自有妻妾侍婢

高麗婢姦通

奇色

魏書邢巒傳初侍中盧昶與巒不平昶與元暉令亮糾巒事成許言於世宗以亮為侍中亮於是奏劾巒在漢中掠良人為奴婢巒懼為昶等所陷乃以漢中所得巴西太守龐景明女化生等二十餘口與

暉化生等數人

手甚纖柔

北齊書盧文偉傳宗道性麤率重任

也暉大悅

容貌

上

俠歷尚書郎通直散騎常侍後行南營州刺史嘗於晉陽置酒

賓遊滿坐中書舍人馬士達目其彈筮篋女妓云

道卽以此婢遺士達士達固辭宗道便命家人

將解其腕士達不得已而受之按宗道文偉孫

家人傳淑妃王氏

有美色號

騏人曰

也寶玉之所在也

鄭旦

越絕書美人宮周五百九十步陸

勾踐所習教美女西施

宮臺也女出於苧蘿山欲獻

於吳自謂東垂僻陋恐女樸鄙故近大道居去縣五里

王膚

柔軟吹氣勝蘭

郭憲洞冥記帝所幸宮人名麗娟年十四

李延年和之於芝生殿唱迴風之曲庭中花皆翻落置麗娟於

明離之帳恐塵垢汚其體也帝嘗以衣帶縛麗娟之袂閉於重

幕之中恐隨風而去也麗娟以琥珀爲佩置衣

裾裏不使人知乃言骨節自鳴相與爲神怪也

要歛從容

桓寬

諭康莊馳逐窮巷踟躕兼未抱插躬耕

身織者寡娶

傳白黛青者衆

畫眉之妾五七卷髻之

女二八

黃憲天祿閣外史寡人雖有

亦無以爲也

粲姬

黃憲天祿閣

融如陽春

眉色如望遠山臉際常若芙蓉

葛洪西京雜記卓文

君姣好

爲人放誕風流故悅長卿之才而越禮焉

姣好

王嘉拾遺記燕昭王卽位二年廣延國來獻善舞者二人一名

旋娟一名提嫫並玉質凝膚

綽約而窈窕絕古無倫

或行無踪影或積年不饑昭王處以單

綺華幄飲以琉璃之膏飴以丹泉之粟

動心驚魄

王嘉拾遺記

天下奇寶美人異味進於吳越又有美女二人一名夷光二名

修明以貢於吳吳處以椒花之房貫細珠爲簾幌朝下以蔽景

夕捲以待月二人當軒並坐理鏡靚粧於珠

幌之內竊窺者莫不

謂之神人

非雲非雨非朝非

暮

王嘉拾遺記文帝所愛美人薛靈芸以文車十乘迎之未至京師十里帝乘雕王之輦以望車徒之盛嗟曰昔言朝為行

雲暮為行雨今

改靈芸之名曰夜來

玉人齊潤

王嘉拾遺記蜀先主甘后玉質柔肌態媚容冶

先主召入綃帳中於戶外望者如月下聚雪河南獻

尺乃取玉人置后側畫則講說軍謀夕則擁后而玩玉人后與玉人潔白

觀者殆相亂惑嬖寵者非惟嫉於甘后亦妒於玉人也后嘗欲琢毀壞之乃誠先主曰昔子罕不以玉為寶春

秋美之今吳魏未滅安以妖玩繫懷先主乃撤玉人像

能惑人况在歡樂

王嘉拾遺記吳主潘夫人父坐法輸入織室容態少儔江東絕色同幽者百餘人謂夫人

為神女帶而遠之有司聞於吳主使圖其容夫人憂戚不食減瘦改形上人寫其真狀以進吳主見而喜悅以琥珀如意撫案

即折嗟曰此神女也

乃命雕輪就織室納於後宮

髮委藉地

劉義慶世說桓宣武平蜀

以李勢妹為妾甚有寵常著齋後主始不知既聞與數十婢拔

白刃襲之正值李梳頭

膚色玉曜不為動容徐曰國

破家亡無心至此今日若能

見殺乃是本懷主慙而退

膚色玉曜欲求好婦立在津口

婦立水傍好醜自彰

段成式酉陽雜俎婦津相傳言晉大始中劉伯玉妻段氏字光明性妒忌伯玉常

於妻前誦洛神賦語其妻曰娶婦得如此吾無憾焉明光曰君何以水神善而欲輕我吾死何愁不為水神其夜乃自沈而死

死後七日託夢語伯玉曰君本願神吾今得為神也伯玉寤而覺之遂終身不復渡水有婦人渡此津者皆壞衣枉襟然後敢

濟不爾風波暴發醜婦雖粧飾而渡其神亦不妒也婦人渡河無風浪者以為已醜不致水神怒醜婦諱之無不皆自毀形容

以塞嗤笑也故齊人語曰肌香蘇鶚杜陽雜編元載寵姬薛瑤英攻詩書善歌

舞僂姿玉質體輕雖旋波搖光飛燕綠珠不能過也瑤英之母趙媚亦本岐王之愛妾也後出為薛氏之妻生瑤英而幼

以香啗之

紅芙蓉

蘇鶚杜陽雜編寶曆二年湖東國貢舞女二故肌香也

冬不續衣夏不汗體上更琢玉芙蓉以為二女歌舞臺每歌聲

一發如鸞鳳之音百鳥莫不翔集其上及觀於庭際舞態艷逸

更非人間所有每歌罷上令內人藏之金屋寶帳蓋恐風

日所侵故也由是宮中語曰寶帳香重重一雙

花 王仁裕開天遺事太液池千葉白蓮開帝與 **鳥爪** 馬令南唐

貴妃宴賞指妃謂左右曰何如此 耶 陶宗儀輟耕錄蜀主孟昶納

女冠耿先生 似花藥之翹輕 徐匡璋女拜貴妃別號花藥

玉貌宛然神仙 夫人意花不足擬其色 也或以為姓費氏則誤矣

粧飾

簪珥辟千金

管子 而 者 璆琳琅玕也

施芳澤正蛾眉設笄珥

列子簡 鄭衛之

處子娥媚靡曼者 衣阿 **美珥** 韓非子薛

錫曳齊紈粉白黛黑珮玉環雜芷若以滿之 公相齊齊

威王夫人死中有十孺子皆貴於王薛公欲知王所欲立而請

置一人以為夫人王聽之則是說行於王而重於置夫人也王

不聽是說不行於王而輕於置夫人也欲先知王之所欲置以

勸王置之於是為十玉珥而美其一而獻之王以賦十孺子明

日坐視 之所在 **粉題** 揚子 兩須 **華丹亂窈窕** 揚子 女

而勸王以為夫人 不可忍瞻也 戰國策士為知已者死 **玉聲璆然** 史

之 **女為悅已者容** 注脩其容色 **宛珠簪** 傅璣珥 史記

孔子世家夫人在稀帷中孔子入門北面 李斯

稽首夫人自帷中再拜環佩 傳必出於秦然後可則是 之 之 阿縞之衣錦 **揚**

繡之飾不進於前而隨俗雅化佳冶窈窕趙女不立於側也

施蜚織 史記司馬相如傳 卹削 垂鬢 注徐廣曰 **聞易**

施音迤衣袖也織音芟駟案郭璞曰織袿衣飾

戍削婦妣微循

史記司馬相如傳柎獨蘭之褕袍恥一以

戍削言如刻畫作之郭璞

俠嘉夜

漢書禮樂志一嘉夜芳草也

躡

漢書地理志趙中山地薄人衆猶有沙邱紂淫亂餘民丈夫

女子彈弦

游媚富貴徧諸侯之後宮注師古曰跣音

從姿之義也

注師古曰組退則鳴玉佩內飾則結一此言尊貴所以自斂制不

從姿之義也

注師古曰組退則鳴玉佩內飾則結一此言尊貴所以自斂制不

張京兆眉憊

漢書張敞傳敞為婦畫眉長安中傳

珍髻

漢書揚雄傳資姬姪之

四起大髻

後漢書明德馬皇后紀注東觀記曰明帝

馬皇后美髮為

一但髮成尚有餘繞

步搖

後漢書和熹鄧皇后

紀又賜馮貴人玉赤綬以未有

環珮加賜各

愁眉

後漢書

一具注釋名曰皇后首副其上垂珠步則搖也

桓帝元嘉中京都婦女作一啼粧墮馬髻折要步齟齬笑所

謂愁眉者細而曲折啼粧者薄拭目下若啼處墮馬髻者作一

邊折要步者足不在體下齟齬笑者若齒痛樂不欣啼粧見墮

欣始自大將軍梁冀家所為京都欵然諸夏皆效

馬髻上折要步見齟齬笑上漆畫五采為系

後漢書五行志延熹中婦女始嫁至

作一瑇瑁攬後漢書輿服志太皇太后皇太后入廟服紺

條翦菴茵簪珥耳瑇垂珠簪以一一為一長一尺端為華勝上

為鳳皇爵以翡翠為毛羽下有白珠垂黃金鐻左右一橫簪之

以安茵結諸簪珥皆同制其攬有等級焉按華勝見茵結上六

茵也結髻也解見史記注及三國志注

珠為桂枝相繆一爵九華熊虎赤羆天鹿辟邪南山豐大特一
詩所謂副笄六珈者諸爵獸皆翡翠為毛羽金題白珠璫繞
以翡翠一爵九華見高髻廣眉大袖後漢書馬廖傳長安語曰

為華云一爵九華見高髻廣眉大袖後漢書東平憲王傳今送光烈
城中好四方且半額假紒後漢書東平憲王傳今送光烈
城中好四方全匹帛假紒皇后一帛巾各一注周禮追

師掌王后之首服為副編鄭康成云副婦人首服後漢
三輔謂之假紒續漢書帛字作阜案紒即髻也隱居服
鴻傳歸鄉里執家慕其高節多欲女之鴻並絕不娶同縣孟氏

有女狀肥醜而黑力舉石曰擇對不嫁至年三十父母問其故
女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之女求作布衣麻履織作
筐緝績之具及嫁始日裝飾人門七日而鴻不答妻乃跪床下
請曰竊聞夫子高義簡斥數婦妾亦偃蹇數夫矣今而見擇敢
不請罪鴻曰吾欲裘褐之人可與俱隱深山者爾今乃衣綺縞
傅粉墨豈鴻所願哉妻曰呂觀夫子之志耳妾自有一之
乃更為椎髻著布衣操作而前鴻大喜曰此真梁鴻妻也能奉

我矣字之曰德曜名孟光居有頃妻曰嘗聞夫子欲隱居避患
今何為默默無乃欲低頭就之乎鴻曰諾乃共入霸陵山中

椎髻見屈紒後漢書東夷傳倭巾幘晉書宣帝紀亮數挑戰帝
飾雀釵晉書元帝紀將拜貴人有司五兵佩晉書五行志惠帝

有擷子紒晉書五行志惠帝元康中婦人結髮緩鬢傾髻晉
五行志太元中公主婦女必一以為盛飾用假髻見狀

髮既多不可恒戴乃先於木及籠上裝之名曰假髻見狀
如天師晉書王恭傳淮陵內史虞珖子妻裴氏有服食之術常

為降節恭抗言曰未聞宰相之紫綸巾熟錦袴晉書石季龍載
坐有失行婦人坐賓莫不反側記季龍常以女
騎一千為鹵簿皆著一金銀鏤帶五文織鞞見飛

天紒 宋書五行志宋文帝元嘉六年民間婦人結髮者三分髮抽其鬢直向上謂之 五條五辯 宋書

王敬弘傳左右嘗使二老婢戴虎魄釧 齊書東昏侯紀潘氏服御極選珍寶主衣

庫舊物不復周用貴市民間金銀寶物 金釵鑷盤龍愛妾杜氏

上送 陳書殷不害傳簡文以不害善事

手救日餉周公阿杜錦裙襦 親賜其母蔡氏

單復 南史齊南康王子琳傳母荀昭華盛寵後宮才人

畢備 玉鳳凰 位登采女者依例賜

鳳投地曰我不能例受 冠帽而著小襦襖

此武帝乃拜為昭華 魏書任城王澄傳高祖還洛引見公卿高

祖曰營國之本禮教為先朕離京邑以來禮教為日新以不澄 對曰臣謂日新高祖曰朕昨入城見車上婦人

深可怪也任城意欲令全著乎一言可以喪邦者斯之謂歟可 者若為如此尚書何為不察澄曰著猶少於不著者高祖曰

命史官 夾領小袖 魏書咸陽王禧傳高祖又引見王公卿士賁

書之 留京之官曰昨望見婦女之服仍為

我祖東山雖不三年既離 玉車鈿 魏書靈徵志高祖太和五

寒暑卿等何為而違前詔 年六月上邽鎮將上言於

鎮城西二百五十里射獵於營南千水 髻如飛鳥 北齊書幼主

中得 三枚二青一赤制狀甚精 紀婦人皆剪

剔以着假 而危邪之狀 至於南 珠松 隋書禮儀志皇

面則髻心正西始自宮內為之被於四遠 后謁廟服袿襦

大衣蓋嫁服也謂之禕衣阜上阜下親蠶則青上縹下比深 簪

衣制隱領袖緣以條首飾則假髻步搖俗謂之 是也

珥花嚴 隋書后妃傳敘三日尚服掌服章寶藏管司 粧點 北史

如傳帝至晉州城已欲歿矣作地道攻之城陷十餘步將士乘 馮淑

勢欲入帝敕且止召淑妃共觀之淑妃 不獲時至周人以

木拒塞城 裙上有五色雲起 舊唐書中宗紀皇后自言衣箱中

遂不下 合畫工圖之以

示百察乃線鞵舊唐書與服志武德來婦人脂粉資舊唐書明皇楊貴妃

大赦天下傳韓號秦三夫人歲給五家合隊照映如百花煥發舊唐書明皇楊貴妃

錢千貫為傳明皇每年十月幸華清宮國忠姊妹五家扈從每家為一隊

著一色衣翠璨瓏芳馥於路而國忠私於號國而不避雄狐之刺每入朝

或連鑣方駕不施帷幔每三朝慶賀五鼓待漏艷粧盈巷蠟炬

如艷粧見通裙欄男子左袒露髮徒跣婦人橫布兩幅穿中而

貫其首名平脫金泥刺繡唐書肅宗紀禁珠玉兩博鬢唐書車

飾大小華十二樹以象寶鈿花釵唐書車服志內外命線鞵唐

哀冕之旒又有唐書車服志婦人衣青險粧唐書車服志婦人衣青

開元中初有待兒則著履碧纈平頭小草履彩

帛纓成履而禁高髻去兜籠唐書車服志巴蜀囚髻唐書

眉開額及吳越高頭草履志信宗時內人束髮極急及在成都蜀婦人效之時謂為

唐末京都婦人梳髮以兩鬢抱面狀如椎髻時謂之拋家髻

拋家髻見脂盞粧具唐書李德裕傳詔五代史前蜀世家

蓮花冠衣道士服酒酣免冠其髻髮然更施朱粉號國中

之人皆效之嘗與太后太妃游青城山官人衣服皆畫雲霞飄

然望之若仙衍自作衣服畫雲霞宋史五行志理宗

甘州曲述其仙狀衣服畫雲霞趕上裙朝宮妃繫前後掩

裙而長窄地名梳高髻於頂曰不走落束足纖直名快

上馬粉點眼角名淚粧刺削童髮必留大錢許於頂左名偏頂

或留之頂前束以綵繪窈不走落見快上馬上淚粧見鵝角

若博焦之狀或日鵝角宋史五行志淳化三年京師里巷婦人競剪黑九翬宋

魚媚子宋史五行志淳化三年京師里巷婦人競剪黑九翬宋

輿服志妃冠飾 **白角冠梳** 宋史輿服志皇祐元年詔婦人冠高以四寸仍禁以角為之先是宮中尚

之內樣冠名曰垂肩等至有長三尺者梳長亦踰尺議者以為服妖遂 **內樣** 見 **珠璣帕首** 宋史章獻劉皇后傳柴氏李氏二公

禁止之 **左右賜以綠華** 金史儀衛志諸妃嬪導從四十人幞頭繡盤蕉

嬪各十四皆官人執服雲脚 **白燕昇天** 郭憲洞冥記嶗嶠細棗

紗帽紫四袂衫束帶 **白燕昇天** 出嶗嶠山山臨碧海上海上

萬年一實如今之軟棗昨之有膏膏可燃燈西王母握以獻帝

燃芳似燈光色紫有自鳳黑龍鼻足來戲於閣邊有青鳥赤頭

帝元鳳中宮人猶見此釵黃琳欲之明日示之既發匣有 **脂和**

因名玉燕釵言吉祥也 **著面柔滑** 劉熙釋名脂砥也 **脂和**

塗面 劉熙釋名胡粉胡餽也 **畫代眉** 劉熙釋名黛代也滅眉毛

澤 恒枯悴以此濡澤之也 **注面** 劉熙釋名以丹 **香**

進御其有月事者止而不御重以口說故注此於 **至粉** 劉熙釋

面灼然為識女史見之則不書其名於第錄也 **赤以著頰上也** **太華髻** 班固武帝內傳王母著黃金裕襪文采

之劍頭上 **戴太真晨** **三角髻** 班固武帝內傳上元夫人

腰 **同心七寶** 葛洪西京雜記趙飛燕為皇后其 **龍鸞** 王嘉拾遺

所愛美人薛靈芸入宮後居寵愛外國獻火珠 **指環挂**

釵帝日明珠翡翠尚不能勝况乎龍鸞之重乃止不進 **榴枝上因其處起臺** 王嘉拾遺記吳主潘夫人以姿色見寵每

唾於玉壺中使侍婢瀉於臺下得火齊王嘉拾遺記孫和悅鄧夫人常置膝

為妖矣權乃翻丹脂點頰王嘉拾遺記孫和悅鄧夫人常置膝

其名曰榴環臺丹脂點頰王嘉拾遺記孫和悅鄧夫人常置膝

頰血流汚袴命太醫合藥醫日得白獺髓雜玉與琥珀屑當滅

此痕和乃命合此膏琥珀太多及差而有赤點如朱逼而視之

更益其妍諸嬖人欲邀寵倒龍王嘉拾遺記石崇常擇美容姿

皆以而後進幸相類者十人裝飾衣服大小一

等使忽視不分別常侍於側使翔風調玉以付工人為佩紫金為鳳冠之釵言刻玉為倒龍之勢鑄金釵象鳳凰之

冠江州墮林粉常璩華陽國志巴志江州縣郡治塗山有禹王

為太守忽得仙道從此升渡今民曰張府君祠縣下有清水穴

巴人以此水為粉則膏暉鮮芳貢粉京師因名粉水故世謂也

戴鬢宗懷荆楚歲時記正月七日為人日剪綵為翠眉

人或鏤金箔為人以貼屏風亦之頭

也

警鶴鬢崔豹古今注魏宮人好畫蟠龍崔豹古今注盤桓

崔豹古今注長安婦人好為蟬鬢崔豹古今注魏文帝宮人絕

尚衣段巧笑四人日夕在側瓊樹乃制縹緲如蟬故曰蟬

鬢巧笑始以錦衣絲履作紫粉拂面尚衣能歌舞夜來善為衣

裳一時紫粉賈思勰齊民要術作法用白米英粉三分胡

冠絕粉一分和合均調取葵子熟蒸生布絞汁和粉日

曝令乾若色減者更香粉賈思勰齊民要術作法唯

蒸取汁重染如前法多著丁香於粉合中自然芬馥花釵

禮衣唐六典鈿釵禮衣外命婦朝參辭見及昏會則服之凡昏

嫁六品以下妻及女嫁則服之其次花釵禮衣

庶人嫁女羅帷帽劉肅大唐新語武德貞觀之代宮人騎馬

則服之者依周禮舊儀多著雖發自戎夷而

全身障蔽末徽之後皆用銀泥李肇國史補韋太尉臯在西川

施裙到頸為淺露凡事設教軍士將吏婚嫁則以

也

熟絲衣給其夫氏以梅花滿面韓鄂歲華紀麗飲竹葉星壓段

路北戶錄余訪花子事如面山花為粉段公路北戶錄一叢

光眉翠月黃其來尚矣其葉類藍其花似蓼正月開花土人採含苞者辟寒鈿段成式

賣之用膳脂或持染絹帛其紅不下紅藍辟寒鈿酉陽雜

俎嗽金鳥出昆明國形如雀色黃常翱翔於海上魏明帝時其

國來獻此鳥飾以真珠及龜腦常吐金屑如粟鑄之乃為器服

宮人爭以鳥所吐金為釵珥謂之辟寒金以鳥不畏寒也宮人

相嘲弄曰不服辟寒金那得帝王心不服那得帝王憐

以髮相纏段成式髻鬟品始自燧參鸞段成式髻鬟品秦始

凌雲人氏而無繫縛皇有望儻髻一髻

有一髻迎春垂雲段成式髻鬟品漢飛仙九環段成式髻鬟品王

有一髻百合同心段成式髻鬟品漢元帝宮百段成式髻

帝宮有反縮髻九貞段成式髻鬟品隋歸順段成式髻鬟品貞

又梳一髻螺子黛馮贛南部煙花記煬帝宮中爭畫長蛾潤毛玉

有一髻馮贛馮贛南部煙花記煬帝宮中爭畫長蛾潤毛玉

撥馮贛南部煙花記不用蘭膏而鬢髮鮮潤北苑粧馮贛馮贛南部煙

茶油花子大小形製各別極可愛宮嬪縷金於龍角蘇鸞杜陽

面皆以淡粧以此花餅施於鬢上時號一龍龍角蘇鸞杜陽

中日林國獻一釵類玉而紺色上刻蛟龍之形精巧奇麗非

人所製上賜獨孤妃與上同遊龍舟池有紫雲白釵上而生俄

頃滿於舟楫上命置之掌內以不盈一握蘇鸞杜陽雜編元載

水噴之遂化為二龍騰空東去不盈一握寵姬薛瑤英衣龍綉

之衣一襲無一二兩搏之一載以瑤上有字曰玉兒蘇鸞

有一蛇口中恒有赤珠若梧子大不傷人每日后梳粧則盤
結一髻形於后前后異之因效而為髻巧奪天工故后髻每日
不同號為一髻宮人
擬之十不得一二也
玉香獨見 伊世珍娜嬛記徐月英卧履
皆以薄玉花為飾內散以龍

腦諸香屑用之
流蘇 伊世珍娜嬛記輕雲鬢髮甚長每梳頭立
於榻上猶拂地已縮髻左右餘髮各粗一

指結束作心帶垂於兩肩以珠翠飾之謂之
神粧 采蘭雜
一髻於是宮家女子多以青絲效其制亦自可觀 志膏神

日雁孃黛神日天軼粉神日子占脂神日與贅首飾神日
妙好衣服神日厭多揚太真粧束每件呼之人謂之

蠱惑

婦言人事 管子 則賞罰不信
食意 管子 主德不立則
喜宮 管子 公

始豎刁自刑 自媒 管子 女醜而不信
桀愛女華 管子 女華者桀之所
愛也湯事之以千金

婦人為制

晏子昔衛士東野之駕也公說之嬰子不說公曰不
說之為請公許之

則是 悔泣 莊子 麗之姬艾封人之子也晉國之始
得之也涕泣沾襟及其至於王所與王

同匡牀食芻豢 說情 韓非子 曼理皓
而後 剽美人 韓非子 魏王遺荆
之夫人鄭袖知王悅愛之也亦悅愛之甚於王衣服玩好擇其

所欲為之王曰夫人知我愛新人也其悅愛之甚於寡人此孝
子所以養親忠臣之所以事君也夫人知王之不以已為妬也

因謂新人曰王甚悅愛子然惡子之鼻子見王常掩鼻則王常
幸子矣於是新人從之每見王常掩鼻王謂夫人曰新人見寡

人常掩鼻何也對曰不知也王強問之對曰頃嘗言惡聞王
臭王怒曰劓之夫人先誡御者曰王適

有言必可從命御者因揄刀而
女戎 國語 夫有男戎必

戎勝戎而戎亦必以前魚 戰國策 魏王與龍陽君共船而釣龍
女戎勝晉其若之何 陽君得十餘魚而涕下王曰有所不

安乎如是不相告也對曰臣無敢不安也王曰然則何為涕
出曰臣為臣之所得魚也王曰何謂也對曰臣之始得魚也臣
甚喜後得又益大今臣直欲棄臣前之所得矣今以臣之凶惡
而得為王拂枕席今臣爵至人君走人於廷避人於途四海之
內美人亦甚多矣聞臣之得幸於王也必褰裳而趨大王臣亦
猶曩臣之所得也臣亦將棄矣臣安能無涕出乎魏王曰
諾有是心也何不相告也於是布令於四境之內曰有敢言美
人者族注幸姬也長孫左輔于武陵等詩用前魚皆以宮人言
之
女口漢書五行志齊桓好色聽晨婦漢書外戚傳悲之
溜蠹後漢書后妃傳序孝章以下漸用色授恩隆好
後漢書劉元傳更始韓夫人嗜酒每侍宴見常侍奏事
輒怒曰帝方對我飲正用此時持事來乎起
善為妖
態後漢書梁冀傳壽色美而作愁眉號眇
墮馬髻折要步齟齒笑以為媚按壽冀妻孫壽
窈窕作態

後漢書曹世叔妻傳若夫動靜輕脫視聽陝輸入則亂髮壞形
出則
密盜奇香晉書賈充傳時西域有貢奇香一著人則經月不
矣以遺壽克寮屬與壽燕處聞置妃膝上共決陳書張貴妃傳論
其芬馥稱之於克按壽韓壽是時後主怠於政
事百司啓奏並因宦者蔡脫兒李善度進請後主張貴妃於
益加寵異之李蔡所不能記者貴妃並為條疏無所遺脫由是
冠絕後庭步步生蓮花南史齊東昏侯紀鑿金為蓮花以帖地
每欲見妓恒因稷請奏南史柳世隆傳愀度量寬博家人未嘗
樂女妓精麗畧不敢視僕射張稷與愀狎密而為愀妻賞敬稷
每請愀必先相問夫人愀
妓然後出按恩情即歇病亦除差南史劉瓊傳瓊妹為齊鄒陽
愀世隆次子王妃伉儷甚篤王為齊明帝

所誅妃追傷遂成痼疾醫所不療有陳郡殷蒨善畫人面與真不別瑱令蒨畫王形像并圖王平日所寵姬共照鏡狀如欲偶寢瑱乃密使媼妬示妃妃視畫仍唾之因罵

旁無姻妾魏書長孫稚傳

云故宜其早死於是
稚妻張氏生二子子彥子裕後與羅氏私通遂殺其夫棄張納羅羅年大稚十餘歲妒忌防限稚雅相愛敬

以手拊膺

北齊書王晞傳晞無子帝將賜之妾使中嫌疑致死

者乃有數四
妻答妻終不言晞

續命

北史馮淑妃傳馮淑妃名

退帝聞之笑按北史作捺魯
愛衰以五月五日進之號曰

更殺一圍

歌舞後主惑之坐則同席出則並馬願得生死一處

粉鏡自玩

北史馮淑

北史馮淑妃傳周師之取平陽帝獵於三堆晉
州亟告急帝將還淑妃請

蕩情帷簿

舊唐書高宗紀虛襟

妃傳帝遂以淑妃奔還至洪洞成淑妃方

以

似納於觸鱗下詔無殊於扇賜
既

引刀剪髮

舊唐書明皇楊貴妃復

忤旨送歸外第時吉温與中貴人善温入奏曰婦人智識不遠

有忤聖情然貴妃久承恩顧何惜宮中一席之地使其就戮安

忍取辱於外哉上即令中使張韜光賜御饌妃附韜光泣奏曰

妾忤聖顏罪當萬死衣服之外皆聖恩所賜無可遺留然髮膚

回心院

唐書高宗廢后王氏

是父母所有乃

獻明皇見之驚惋即使力士召還
囚所見門禁錮嚴進飲食實中惻然傷之呼曰皇后良娣無恙

乎今安在二人同辭曰妾等以罪棄為婢安得尊稱耶流涕嗚

咽又曰陛下幸念疇日使妾死更生復見日月乞署此為

帝曰朕即有處置武后知之促詔杖二人百劓其手足反接

投醜齏中曰
令二嫗骨醉

破舌

逸周書美男破

伐山民山民女於桀二人曰琬曰琰后

愛三人女無子焉其於

桀媚末喜於膝上

郭憲

子史精華卷一百三十四
記帝好微行於長安城西夜見一螭遊於路董謁曰昔一
以金簪貫玉螭腹為戲今螭腹餘金簪穿痕得非此
耶曰白龍魚鱗網者東平歌常璩華陽國志蜀志武都有一丈
食之帝曰試我也夫化為女子美而豔蓋山精也蜀
王納為妃不習水土欲去王必留之乃為一之樂之無
幾物故蜀王哀之乃遣五丁至武都擔土為妃作冢蓋地數畝
高七丈上有石鏡今成都北角武擔是也後王悲悼作忍冷魏
與邪歌龍歸之曲其親理作塚者皆立方石以志其墓秦
東軒筆錄宋子京多內寵後庭曳羅綺者甚眾嘗宴於錦江偶
微寒命取半臂諸婢各送一枚凡十餘枚皆至子京視之茫然
恐有厚薄之嫌竟不敢服而歸

子史精華卷一百三十五

動植部一

鳥

起北意南起南意北

管子夫鳥之飛也必還山集谷不還山則

而還山集谷曲則曲矣而各繩焉以為鳥於於而還山

集谷

見前德義後曰昌

管子夫鳳凰之文

春北秋南

管子今大

而一而不失其時夫惟有

有羽翼以通其意

見上鷺鷥管子

近鷓鴣鷓鴣

鷓鴣鷓鴣

見上鷓鴣小鳥

管子決瓊洛之水通之杭莊

鮑之通遠

見上鷓鴣小鳥

管子決瓊洛之水通之杭莊

之間則屠酤之汁肥流水則

鳥

蚤虻巨雄一鳥飛而上子華子魚動而一咸以為真

鳳凰尹文子楚人擔山雉者路人問何鳥也擔雉者欺之曰鳳

金弗與請加倍乃與之將欲獻楚王經宿而鳥死路人不遑惜

遂聞楚王王感其欲獻于已召有必飛之備商子黃鵠之飛日

而厚賜之過於買鳥之金十倍也布穀久復為鷓列子鷓之為鷓鷓之為

也布穀視而生列子河澤之

舞而不下列子海上之人有好漚鳥者每旦之海上從漚鳥

從汝遊汝取來吾玩之明日之海漚鳥見木鷄列子紀渚子為

十日而問鷄可鬪已乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問曰未

也猶應影響十日又問曰未也猶疾視而盛氣十日又問曰幾

矣鷄雖有鳴者已無變矣望之似一雞德全見大禹見伯益

矣其德全矣異鷄無敢應者反走耳名夷堅志列子終髮北之北有溟海者天池也有魚焉其廣數

千里其長稱焉其名為鯢有鳥焉其名為鵬翼若垂

天之雲其體稱焉世豈知有此物哉一六月息莊子鵬之徙

行而一之一知而一之一聞而一之一擊三千里搏扶搖而上者九萬里見培風莊子

九萬里去以一者也積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後

乃今一背負青天而莫之夭闕者而後乃今將圖南蜩與鸞

鳩笑之曰我決起而飛搶榆枋時則不至圖南見鸞鳩笑上飛

而控於地而已矣奚以之九萬里而南為莊子有鳥焉其名為鵬背若泰山翼

搶榆枋見絕雲氣負青天若垂天之雲搏扶搖羊角而上者九

萬里一然後圖南且適南冥也斥鷃笑之曰彼且

奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之

至也而彼 翱翔蓬蒿 見 鷦鷯一枝 莊子 巢于 穀音 莊子 其 且奚適也 深林不過 以為異

十步一啄百步一飲 莊子 澤雉 不斲畜乎樊中神雖王不善也 畜樊

中 見 鵠白鳥黑 莊子 不日浴而 伏鵠卵 莊子 越鷄不能 魯雞固能矣雞之

與雞其德非不同也有能與 雞才 見 晝不見邱山 莊子 鴟鵂夜 不能者其才固有巨小也 撮蚤察毫末

出曠目而 白鷓相視風化 莊子 夫 之 非梧桐 言殊性也 眸子不運而

不止非練實不食非醴泉不飲 莊子 南方有鳥其名鷓鷯子知 之乎夫鷓鷯發于南海而飛于

北海 鼠嚇 見 奏九韶具 于是鴟得腐鼠鷓鷯過之仰而視之曰嚇 上

太牢 莊子 昔者海鳥止于魯郊魯侯御而觴之于廟 以為膳鳥乃眩視憂悲不敢食一鬻不敢飲

一杯三日而死此以已養養鳥也非以鳥養養鳥也夫以鳥養 養鳥者宜栖之深林遊之壇陸浮之江湖食之鰕鰒隨行列而

止委蛇而處彼唯人言之 已養養鳥 見 鴈不能鳴 莊子 夫子出 惡聞奚以夫譏譏為乎 于山舍于故

人之家故人喜命豎子殺上而烹之豎子請曰其 意忌 莊子 東 一能鳴其一 請奚殺主人曰殺不能鳴者 海有鳥

焉名曰 其為鳥也紛紛秩秩而似無能引援而飛迫脅而 棲進不敢為前退不敢為後食不敢先嘗必取其緒是故其行

列不斥而外人卒不 引援而飛迫脅而棲 見 鷦鷯社稷 莊子 鳥 得害是以免於患 上 鷦鷯社稷 莫知於

而走其畏人也而襲諸人間 畏人而襲諸人間 見 自南方來 鷦鷯

上 雕陵異鵠 莊子 莊周遊乎 之樊觀 栗林 鷦鷯

火之禽 陽精 見 籠中之鳥空窺不出 鷦鷯子 陽之精也 上 籠中之鳥空窺不出 一目之

羅不可以得雀韓非子使雞司夜鼠皆用其能上乃無事 翩翩韓非子

者重首而屈尾將欲飲於蒙鳩荀子南方有鳥焉名曰蒙鳩以羽為巢而編之以髮繫之

河則必顛乃銜其羽而飲之蒙鳩

葦若風至若折卵破子死注蒙鳩鷦鷯也蒙當為葦 桑飛見茂 茂方言云鷦鷯自關而西謂之桑飛或謂之茂雀

見烟海荀子飛鳥鳥 翼若千聲若簫荀子詩曰鳳凰秋秋其一

樂帝見 秋秋見 樂帝之心見 至日祀高禘呂氏春秋仲春之月元

於天子親往后妃率九嬪御乃禮天子所御帶以弓鞬授以弓矢高禘之前鷹化為鳩 仲春之月

直不鷲擊也鳩蓋布穀鳥注鷹化為鳩啄正 鳴鳩拂羽戴勝降桑呂氏春秋季

數十丈乃復者是也戴任戴勝鳩也爾雅曰鷓鴣部生於桑是

月其子彊飛從桑空中來覆以玉筐 呂氏春秋有妘氏有二佚女為之九成之臺飲食必以鼓帝令燕往視之鳴若謚隘二女愛而爭博之選發而視之燕遺二卵北飛遂不反二女作歌一終曰燕燕往飛實始作 鳴若謚隘見 北飛不反見 祭鳥呂氏春秋涼風至白

始用行戮 養羞呂氏春秋候雁來 入水為蜃呂氏春秋雉 北翼呂氏

春秋之 去駭呂氏春秋凡鳥之 所求者瓦之間隙屋之翳

鳥死乎木呂氏春秋今使燕爵為鴻鵠鳳凰慮則必 排虛淮南子鳥

啞喑淮南子夫鳥之 黃口淮南子日夏至 為

帝候歲淮南子孟夏之月以熟穀禾雄 燕鴈代飛淮南子土龍

鳩長鳴注雄鳩布穀

八竅卵生

淮南子翫吞者

羽翼弱水暮宿風穴

淮南子鳳凰之

翔至德也雷霆不作風雨不興川谷不澹草木不搖而燕雀伎之以為不能與之爭於宇宙之間還至其會逝萬仞之上翱翔四海過崑崙之疏圃飲砥柱之湍瀨迴蒙汜之渚尚伴冀州之際徑躡都廣入日御節

鶴鶴莫不憚驚伏竄注喙

注喙江裔

見上 駿鳥

晏陰諧知雨

淮南子鵲巢知風之所起獺穴知水之高下

靜暉目先鳴天

知風

見上 德彌精所至彌近

門周室至乎澤德彌麤所至彌遠

鶴知夜半

淮南子雞知將

淮南子

河伯不潮

淮南子鳥有沸波者 巢扶枝

鵲先識歲之多風也去高木而 升自深澤

則探殼嬰兒過之則挑其卵知備遠難而忘近患

鳴鶴 慘於冰

揚子明珠彈子

階天不作

揚子或問 日非其往不

山雌意得

鴻漸猶水

往非其居不居漸

揚子

鴻飛冥冥

揚子或為慕誤也逆取曰篡

食潔

揚子朱鳥翺翺 其

肆

朱鳥

揚子吾見元駒之

也 六翮

揚子 晨雉

揚子布穀自關東西梁

其 不才

揚子 擊穀布穀

揚子

而西或謂之布穀

擊穀布穀

揚子

鳥

鳥

鳥

獨春自關而東謂之城且或謂之倒懸或謂之鳴鳴自關而西秦隴之內謂之鷓鴣揚子尸鳩燕之謂之鳴鳴自關而西秦隴之內謂之鷓鴣

之間謂之鷓鴣揚子雁自關而東謂之鷓鴣南工爵揚子桑飛自

或謂之過女鷓見上鷓鴣揚子自關而東謂之鷓鴣自關而

嬴或謂之女鷓見上鷓鴣揚子自關而東謂之鷓鴣自關而

楚雀見上秋侯子揚子雞雞徐魯之人面鳥身抱朴子千歲之

壽亦如其名抱朴子鶴知夜半鳳不司晨抱朴

子天麟不吠守抱朴子騰抱朴子巢戶北向抱朴

黃不引犁尸祝不治庖也抱朴子智禽抱朴子巢戶北向抱朴

歲驚其抱朴子其色多白而爰居避風國語海鳥曰

尾掘取陰乾末服一頭五百歲於魯東門之外二日

臧文仲使國人祭之展禽曰越哉臧孫之為政也令茲海其有

災乎天廣川之鳥獸恒知而其災也是歲也海多大冬燠

川禽國語古者大寒降土蟄發水虞於是乎講戾罟取鷓鴣國

鳥翼注翼成也俯喙白粒仰栖茂樹戰國策黃雀因是以

生哺曰鷓未孚曰卵戰國策黃雀因是以

鼓翅奮翼自以為無患與人無爭也不知夫公子王孫左挾彈

右攝丸將加已乎十仞之上以其類為招畫游乎茂樹夕調乎

酸鹹倏忽之間墜于公子之手夫雀其小者也黃鵠因是以游

乎江海淹乎大沼俯囑鱗鯉仰齧葭蘆奮其六翮而凌清風飄

搖乎高翔自以為無患與人無爭也不知夫射者方將修其落

盧治其矰繳將加已乎百仞之上被矰磔引微繳折清風而耘

矣故畫游乎江瘡隕戰國策更羸與魏王處京臺之下仰見飛

湖夕調乎鼎鼐瘡隕鳥更羸謂魏王曰臣為君引弓虛發而下

烏魏王曰然則射可至此乎更羸曰可有問鴈從東方來更羸

以虛發而下之魏王曰然則射可至此乎更羸曰此孽也王曰

先生何以知之對曰其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也鳴悲者

久失羣也故瘡未息而驚心未去也聞絃者音列而高飛故

氣長鳴雞 漢書昌邑哀王傳 朝夕鳥 漢書朱博傳是時御史

竭又其府中列栢樹常有野鳥數千棲宿其上晨 生翠 漢書南

去暮來號曰 鳥去不來者數月長老異之 北而因使者獻白璧一雙翠鳥千犀角十紫 大馬爵 漢書西域

貝五百桂蠹一器 四十雙孔雀二雙 有 尾涎涎 漢書外戚傳童謠曰燕燕 赤神之精鳳皇之佐 漢

書章帝紀注孫柔之瑞圖曰鸞鳥者 赤毛色亦被五彩鳴中五音人君進退有度親疏有序則至也 雞身

條枝大爵 後漢書和帝紀安息國遣使獻師子及 西域傳曰安息國居和犢城去洛陽二萬五千里條

枝國臨西海出師子大雀郭義恭廣志曰大爵頸及身膺踰都 似橐駝舉頭高八九尺張翅丈餘食大麥其卵如麩即今之駝

也 鳥駝鳥見 五色大鳥 後漢書桓帝紀濟陰言 義鳥 後漢書郡國

志注廣志曰 有 見於巴氏

有弔鳥山縣西北八十里在阜山泉鳥千百羣共會鳴呼喞晰

每歲七月八日晦望至集六日則止歲凡六至雉雀來弔特悲

其方人夜然火伺取無噤不食者以為弔鳥 見 勇雉 後漢

則不取也俗言鳳皇死于此山故眾鳥來弔 服志鵝者 冠雀 後漢書楊震傳後有 銜三鱸魚 長

其關對一死乃止 後漢書東夷傳馬韓 安息雀 後漢書西域傳安息王滿屈

尾雞 有 尾長五尺 復獻獅子及條支大鳥時謂 將九雛

之 關鴨 吳志吳主傳注魏文帝遣使求雀頭香大貝 長鳴雞 晉書成公

晉書穆帝紀鳳皇 華亭鶴唳 晉書陸機傳 孝鳥 晉書成公

俊才詞賦甚麗閑默自守不求聞達時有 每集 頸長一丈

其廬舍綏謂有反哺之德以為祥禽乃作賦美之 聲聞十餘里 晉書石季龍載記揚州送黃鵠雛五 一舉萬里

泛之于元武池 子史精華 卷一百三十五 動植部 鳥

八

晉書慕容盛載記盛隨慕容永東如長子謂柔曰今崎嶇於鋒

刃之間在疑忌之際愚則為人所猜智則危甚巢幕當如鴻鵠

高飛不可坐素身綠首晉書慕容盛載記有雀

待罟網也按柔盛叔父集于端門栖翔東園二

旬而宋書樂志白鳩篇翩翩白鳩再飛再

去鳴懷我君德來集君庭白雀呈瑞素

羽明鮮宋書

志鳳凰者仁鳥也首戴德而背負仁項荷義而膺抱信足履正

而尾繫武與八風降

時雨食有節飲有儀往有文來有嘉遊必擇地飲不妄下其鳴

雄日節節雌日足足晨鳴日發明晝鳴日上翔夕鳴日歸昌昏

鳴日固常夜宋書符瑞志元嘉十四年三

鳴日保長月丙申大鳥二集秣陵民王

顛園中李樹上大如孔雀頭足小高毛羽鮮明集秣陵民王

眾鳥如山雞者隨之如行三十步頃東南飛去揚州刺史

彭城王義康以聞改鳥宋書符瑞志沈演

所集永昌里曰鳳凰里之奏上頌曰極仁

所被囹幽不攘至和所感靡况勿彰魏翰歸飛

符瑞志素鳩自遠宋書符瑞志有

資性閑淑羽貌鮮麗性總五教名編素邱

鳩宋書符瑞志

婉翹來遊漢綠克韡爰降爰休王者德及遐方四夷

合同宋書謝靈運傳

則至黃生歸北霜降客南接響雲漢侶宿江潭

黃宋書鮮卑吐谷渾傳甘谷嶺北有雀鼠同穴或在山嶺

或在平地色色地生黃紫花草便有雀鼠穴

成霞鴻飛起雪齊書張融傳

帝值有獻合聲鳴侶並翰翻羣

敬宗廟則白鳥至時謁廟始畢帝曰卿言是也感應之理一至

白鳥梁書范雲傳

鳥

鳥

鳥

鳥

鳥

鳥

鳥

此楚雀多名梁書沈約傳其林鳥則翻泊頡頏遺音下上

平葉隱而枝藏乍班尾綺翼綠衿絳顙見上葉隱枝藏見異鳥如鶴

間關而來往梁書何胤傳胤居獸邱西寺講經論學徒隨朝鳥梁書高昌國

之有梁書波斯國傳有朝鳥傳有者

且旦集王殿前為行列梁書波斯國傳有春來

不畏人日出然後散去梁書波斯國傳有春來

秋去幾二十年陳書馬樞傳所居之處常有白鷺一雙巢其庭

遙翮清音南史荀伯玉傳齊高帝鎮淮陰伯玉為高帝冠軍刑

慮見平澤有羣鶴仍命筆詠之曰八風儻九野猶帶前縷

弄南史張景仁傳霸城王整之姊嫁為衛敬瑜妻年十六而敬瑜

亡父母舅姑咸欲嫁之誓而不許所住戶有燕巢常雙飛來去

後忽孤飛女感其偏栖乃以縷繫腳為誌後歲此燕果復更來

不忍復魏書波斯傳士出名馬大驢及駝往往有日行七

雙飛敝火百里者富室至有數千頭又出白象獅子大鳥卵

有鳥形如橐駝有兩翼飛而凌霄郡君籍以瑣芻食物有十餘

不能高食草與肉亦能種將合牝牡則設青廬具牢饌而親觀之狗則飼以梁肉馬及

鷹犬乃有儀同郡君之號故有赤彪儀同道遙郡君高思好書所謂駁龍道遙者也犬於馬上設褥以抱之鬪鷄亦

號開府大馬鷄鷹多食縣邑鷹之入養者稍割犬肉以飼之至

數日乃死鳳凰集楓樹周書武帝紀天和二年秋七月辛丑梁州皜

身朱足隋書煬帝紀大業八年三月甲午車駕度遼大戰于東

岸擊賊破之進圍遼東乙未大頓見二大鳥高丈餘

之命工圖寫并立銘頌金禽亦主巽位鼓精隋書音樂

子史精華 卷一百三十五 動物植部 鳥

也越王勾踐擊大鼓於雷門以厭吳晉 雅步清音遠心高致隋書

時移於建康有雙鷺唳鼓而飛入雲

盧思道傳 千秋萬歲隋書王劭傳有人於黃鳳泉浴得二白石頗有文理

遂附致其文以為字復言有諸物象而上奏曰其大玉有日月星辰八卦五岳及二麟雙鳳青龍朱雀騶驥元武各當其方位

又有五行十日十二辰之名凡二十七字又有天門地戶人門鬼門閉九字又有却非及二鳥其鳥皆人面則抱朴子所謂

舍利隋書婆利傳有鳥 烏食銅鐵舊唐書高宗紀吐火羅遣使獻大如龜

也 上遣獻 雙鵲銜紫泥舊唐書代宗紀夏四月戊申乾陵上仙觀之尊殿有 補殿之隙缺

于昭陵 凡十 肉翅狐首舊唐書代宗紀大鳥見武功 四足有

策將張白芬 柴城舊唐書德宗紀汴鄭管內鳥皆入田緒李納射斃以獻 之境啣一為一方十餘里高二三尺緒納惡

而去之信宿復如 頓伽鳥舊唐書憲宗紀丙寅詞陔國遣使獻會祇僮及五色鸚鵡 并異香

名 青駁鷹舊唐書懿宗紀沙州節度使張 稱萬歲舊唐書音樂志武太后時

寶 宮中養鳥能人言又常 為樂以象之舞三人緋大袖並

畫鸚鵡冠作鳥像今按嶺南有鳥似鸚鵡而稍大乍視之不相

分辨籠養久則能言無不通南人謂之舌了亦云料開元 吉了

初廣州獻之言音雄重如丈夫委曲識人情慧於鸚鵡

見 晉州鵝舊唐書劉祥道傳子齊賢為晉州司馬高宗聞其方

上 出好 劉齊賢見為司馬請使捕之帝 晨遊紫霧夕飲元

日 劉齊賢豈是覓鶴人耶卿何以此待之

霜 舊唐書長孫無忌傳有一威鳳憩翮朝陽 烟氛閉色東飛則

日月騰光化垂鵬於北裔馴羣鳥於 婚贊舊唐書孝敬皇帝弘

南荒殄亂世而方降應明時而自彰 傳召詣東都納右衛

將軍裴居道女為妃所司奏以白鴈為贄適會苑中獲白鴈高

宗喜曰漢獲朱鴈遂為樂府今獲白鴈得為一彼禮但成語

頌此禮便首人倫異鳥集舊唐書柳仲郢傳初仲郢自拜諫議

代相望我無慙德也鳥集後每遷官羣一大於昇平里第延

樹戟架皆滿凡五日而散詔下不復異雀五色舊唐書崔信明

集家人以為候唯除天平鳥不集傳以五月五日

日正中時生有一數頭身形甚小一畢備集於庭樹鼓翼

齊鳴聲清宛亮隋太史合史良遇而占之曰雀五色奮翼而鳴

此兒必文藻煥爛結遼舊唐書林邑國傳有鵠集殿樹唐書

聲名播於天下鳥能解人語鵠集殿樹讓皇

帝憲傳時有一千數麟德一延一翔棲淡日左清道率符

府長史魏光乘作頌以為天子友悌之祥帝喜亦為作頌

命繫鳥頸唐書王世充傳又羅取飛鳥書一于帛突厥雀唐

突厥傳始虜未叛鳴鷄羣飛八塞吏曰所謂一海東青宋史

者南飛胡必至此春還悉墮靈夏間率無首太祖

紀乾德元年九月戊辰女直國遣使獻一鷹聲被管絃宋史樂志太平興國中伶

殿前都虞候崔翰問之曰此一雞叫子名符瑞牒色應金方宋史

一乎茂多即法其聲製曲曰雞叫子遷護衛太保改本部南社俄為旗鼓

素鳥爰止淳精允臧白花蓬史蕭樂音奴傳平重元之亂以功

搜刺詳穩監障海東青鶻獲一者十三活羅金史世紀景祖

賜楫拙犀并玉吐鵲拜五蕃部節度使活羅為人寬恕能容

物平生不見喜慍推財與人分食解衣無所吝惜人或忤之亦

不念先時有叛去者遣人諭誘之叛者曰汝主一也活羅吾

能獲之吾豈能為活羅屈哉活羅漢語慈鳥也北方有之狀如

大雞善啄物見牛馬橐駝春間有瘡啄其脊間食之馬牛輒死

若饑不得食雖砂石亦食之景祖嗜酒好色飲啗過人時人呼

曰活羅故彼以此訕之亦不以介意其後訕者力屈來降厚賜

遣勢如連雲聲如殷雷金史五行志泰和二年八月丙申磁州

還武安縣鼓山石聖臺有大鳥十集於臺

上其羽五色爛然文多赤黃赭冠雞項尾闊而修狀若鯉魚尾而長高可逾人九子差小侍傍亦高四五尺禽鳥萬數形色各異或飛或蹲或步或立皆成行列首皆正向如朝拱然初自東南來

驚之殊不為動俄有大鳥如鵬鷃者怒來搏擊之民益恐南飛奔告縣官皆以為鳳凰也命工圖上之留二日西北去

就煖 元史太祖紀白翎雀寒暑常在北方鴻鴈遇寒則

食蝗 元史泰定帝紀河南路洛陽縣有蝗可五畝羣鳥之既數

喜神 元史察罕傳嘗行困脫靴藉草而寢鴟日一再集又食之

鳴其旁心惡之擲靴擊之有蛇曰靴中墜歸以其事聞帝曰是禽人所惡者在爾則為

宜戒子孫勿殺其類 窮海帛書 元史郝經傳經射鴈金明池得繫帛書詩云霜落風高恣所如歸期回首是春初上林天子援弓繳

壘臣有 後題曰至元五年九月初一日放鴈獲者勿殺國信大使郝經書

灌灌 山海經青邱之山于真州忠勇軍營新館其忠誠如此 有鳥焉其狀如鳩

其音若呵名曰瞿如 山海經禱過之山有鳥焉其狀如鷓而白

羅羅 山海經萊山其木多檀 鳥食人 見蠻蠻 有鳥焉其狀如鳧

一翼一目相得乃飛名曰 注比翼鳥 畢方 山海經章莪之

也色青赤不比不得飛爾雅作鷓鷯鳥也 畢方 山海經西水行百里

如鶴一足赤文青質而白喙名曰 鵠鷄 至手翼望之山有鳥

焉其狀如鳥三首六尾而善笑名曰 以髯飛 山海經上申之山

服之使人厭又可以禦凶 其鳥多當扈其狀 如雉 其 白鵠 山海經單張之山有鳥焉其狀如雉而文

食之不眴目 癩 斯 山海經灌題之山有鳥焉其狀如雌雉 狀如夸父 經梁

渠之山有鳥焉其 四翼一目犬尾 鷲鷃 山海經北

名曰鷲其音如鵲食之已腹痛可以止衞 鷲鷃 之山有鳥焉

鳥

其狀如鳥人面名曰一宵飛晝伏見象蛇焉其狀如雌雉而

五彩以文是自為牝牡名曰其鳴自談鳥而白文名曰一食之不澹

酸與山海經景山有鳥焉其狀如蛇而四翼六目精衛散鳩之

山其上多柘木有鳥焉其狀如鳥文首白喙赤足名曰一其

鳴自談是炎帝之少女名曰女娃女娃遊于東海溺而不返故

為精衛常銜西山之木石以堙于東海銜木石堙海見鷺鷥草木多沙石沙水出

焉南流注于涿水其中多一其狀如鴛鴦鵲鳥焉其狀如鳥

而鼠尾善登木其名曰一見則其國多疫鴿鷄而長尾赤如丹火而青喙名曰一

其鳴自呼竊脂禦火身白百其名曰一可以一跂踵

服之不昧一其鳴自呼竊脂禦火身白百其名曰一可以一跂踵

山海經復州之山有鳥焉其狀如鵠而嬰勺有鳥焉其名曰一

一足彘尾其名曰一見則其國大疫馵餘有鳥焉其狀如鳥而赤足名曰一

身其尾若勺其鳴自呼馵餘有鳥焉其狀如鳥而赤足名曰一

以禦火孟鳥鳥文赤黃青東鄉注鳥名也自歌自舞裁民之國

帝舜生無淫降載處是謂巫裁民巫裁民盼姓食穀不績不經

服也不稼不穡食也爰有歌舞之鳥鸞鳥一鳳鳥一爰有

百獸相羣爰大鴛少鴛之國沃民是處沃之野鳳鳥之卵是食

甘露是飲凡其所欲其味盡存爰有甘華甘相白柳視肉三雕

璇瑰瑤碧白木琅玕白丹青丹多銀鐵鸞鳥自歌鳳鳥自舞爰

有百獸相羣是處是謂沃之野有三青鳥赤首黑目一名曰一

一一名曰一青鳥有軒轅之臺射者不敢西嚮射畏軒

轅之飛蔽一鄉八千海有五彩之鳥一名曰翳鳥震响

臺飛蔽一鄉八千海有五彩之鳥一名曰翳鳥震响

子史精華

卷一百三十五

鳥

三

夏小正雉震响傳震也者鳴也响也者鼓其翼也正月必雷相

雷不必聞惟雉為必聞之何以謂之雷則雉也者其殺之時也

識以雷見變而之仁夏小正鷹則為鳩傳鷹也者其殺之時也

具言之也日則盡其辭也鳩為鷹梲粥夏小正雞梲粥傳粥也

變而之仁也故不盡其辭也梲粥者相粥之時也或曰

一養也來降燕乃睇夏小正言來者何也莫能見其始出也故日來降

言乃睇何也睇者眇也眇者視可為室者也百鳥皆操泥就家

日巢突穴取與之室何也操泥而就家八人內也操泥就家

見長股夏小正有鳴倉庚傳倉庚鳩相命夏小正鳴鳩傳言始

上何也鳩者鳴而鳴弋夏小正傳弋也者禽也先言鳴卑飛

後知其鳩也鳴弋而後言弋者何也鳴而後知其弋也卑飛

歛翼六韜鷺鳥將善芳逸周書奇幹善芳者頭若雄雞佩

擊之令人不寐注奇幹北狄善芳鳥名

文翰逸周書蜀人以文翰者若臯雞注鳥菌鶴逸周書正

國損子產里百濮九菌請令以珠璣飛八百里穆天子傳鶴雞

珥珣象齒文犀翠羽短狗為獻飛八百里穆天子傳鶴雞

鷓鴣屬也舞白鶴二八穆天子傳仲秋丁巳天子射鹿于林中乃

無宛氣於中董仲舒春秋繁露鶴之所以復二十日董仲舒春

待禽經鷓鴣雀朝奇暮偶禽經鴛鴦元鳥愛其

而後能為雛鳴啁下齊眾庶類注鴛鴦匹鳥也元

鳥燕也二鳥孕月卵則向月取其氣助卵也南翥禽經隨

鷓鴣也飛必晉安交睛禽經鴛鴦睛交而孕注相

日懷南江左日逐隱交睛視而睛不眩轉孕而生雞澤則羣

禽經水鷺擾則逐注鷺野鴨也飛止大別舌禽經鴝鵒

澤之中羣處既參擾之惡其族類而相逼逐也而語

鳥

拙而安

禽經鳩 不善營巢取鵲巢居之雖一處也雄呼晴雌鳴陰

友涕

禽經鵲 杜宇 禽經 雋周子規也啼必北 玉鷄鳴潮水應

朔神異經 大荒之東極至鬼府山臂沃椒山脚巨洋海中昇載海日蓋扶桑山有玉鷄

雞鳴則天下之雞悉鳴 郭憲洞冥記 漢景帝改崇蘭閣為猗蘭

飛於霜城門改為青雀門乃更修勒畢細鳥 郭憲洞冥記 元封

以方尺之玉籠盛數百頭形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里之間如黃鵠之音也國人常以此鳥候時亦名曰候日蟲帝置之

於宮內旬日而飛盡帝惜求之不復得明年見細鳥集帷幕或入衣袖因名蟬宮內嬪妃皆悅之有鳥集其衣者輒蒙愛幸至

武帝未稍稍自死人猶愛其候日蟲 郭憲洞冥記 有皮服其皮者多為丈夫所媚

依人曉則絕飛四海朝往夕還常銜桂枝之實歸於南山或落地而生高七八尺眾仙奇愛之判以釀酒名曰桂醪嘗一滴舉

體如金色陸通嘗餌黃桂之酒祝雞公善養雞得遠飛雞之卵伏之名曰 郭憲洞冥記 如鵠大色紫有翼翼下有目亦曰日羽雞

五時鷄 郭憲洞冥記 有司夜雞隨鼓節而鳴不息從夜至曉一更為一聲五更為五聲亦曰 郭憲洞冥記 有升藻鳴

郭憲洞冥記有喜日鵲至日出垂露鵲 郭憲洞冥記 有升藻鳴時銜翅而舞又名曰 郭憲洞冥記 赤色每止於芙蓉上

食五穀唯哂葉上垂露因鴻鵠舉 劉向新序 田饒事魯哀公而名 劉向新序 田饒謂魯哀公曰臣

將去君而 劉向新序 矣哀公曰何謂也田饒曰君獨不見夫雞乎頭帶冠者文也足傳距者武也敵在前敢鬪者勇也見食相呼

仁也守夜不失時信也雞雖有此五者君猶日淪而食之何則以其所從來近也夫鴻鵠一舉千里止君園池食君魚鼈啄君

菽粟無此五者君猶貴之以其所從來遠也臣請鴻鵠舉矣哀公曰止吾書子之言也田饒曰臣聞食其食者不毀其器蔭其

樹者不折其枝有士不用何書其言鷄有文武勇仁信見上光興八風氣降時雨劉

說苑黃帝即位惟聖恩承天明道一修惟仁是行宇內和平未

見鳳凰維思影像風夜晨興於是乃問天老曰鳳儀何如天老

曰夫鳳鴻前麟後蛇頸魚尾鶴植鴛鴦思麗化枯折所志龍文

龜身燕喙雞喙駢翼而中注首戴德頂揭義背負仁心信智食

則有質飲則有儀往則有文來則有嘉晨鳴曰發明晝鳴曰保

長飛鳴曰上翔集鳴曰歸昌翼挾義哀抱忠足履正尾繫武小

聲合金大音合鼓延頸奮翼五光備舉此

謂鳳像夫惟鳳為能究萬物隨天社象口狀達於道去則有災

見則有福覽九州觀八極備文武正王國嚴照四方仁聖皆伏

故得鳳之像一者鳳過之得二者鳳下之得三者則春秋下之

得四者則四時下之得五者則終身居之黃帝曰於戲齋於中

宮蔽日而降見上專一無尤焦氏易林鳴鳩不見甘粒但見藜蒿

焦氏易林堅冰黃鳥常哀悲愁隨鳳東焦氏易林鷓思其

羽翼出數驚鷺鳥為我心憂毛羽悅澤見上呼乳焦氏

次目中喜笑自啄焦氏易林毛羽悅澤見上呼乳焦氏

雀行求粒澤狗焦氏易林沒行千里焦氏易林以水

暮歸水鳥難畜少雛沒行千里江海焦氏易林以水

為宅焦氏易林鳧鴈亞亞隨時就温焦氏易林晨風

雌雄相和雌雄相和常共娛樂得其所欲隨時就温文翰

不憂殆危隨陽休息轉送天和焦氏易林千里不哀寒心

飄搖焦氏易林桃雀竊脂巢於小枝搖動鳧遇稻廬焦氏易林

甘樂趨鮪不安為風所吹常憂危殆鳧遇稻廬焦氏易林

雖驅不去深目窈身焦氏易林折腰不媚與伯相背與鷓為仇焦氏

千雀萬鳩同公共母焦氏易林一巢雄文焦氏易林張弓相對

子史精華 卷一百三十五 動物部 鳥

蹲跌焦氏易林五鳥旋技張翅來從其母焦氏易林白鳥銜餌

鳳生子焦氏易林志在蒿苗嚴遵道德指歸

通千達萬嚴遵道德指歸論鴻鵠高舉逕歷優游

大清嚴遵道德指歸論鸞鳳翱翔萬仞之上

往來九州棲息見往來九州棲息八極見翔虛

嚴遵道德指歸論羽感也以風生也以魄

感星感水感日黃憲天祿閣外史子不

而生其黃憲天祿閣外史子不

此之謂氣化聞

鳥曰搖光一之精千歲一聖鳥王充論衡傳書稱魏公子之

孕其形如龜是感於日也德仁惠下士兼及鳥獸方與

客飲有鸛擊鳩鳩走巡於公子案下鸛追擊殺於公子之前公

子恥之即使人多設羅得鸛數十枚責讓以擊鳩之罪擊鳩之

鸛低頭不敢仰視公子乃殺之世稱之曰魏公子為鳩報仇此

虛言也夫鸛物也情心不同音語不通聖人不能使鳥獸為義

理之行公子何人能使鸛低頭自責是也曉公子之言則

知公子之行矣知公子之行則不擊鳩於其前人猶不能改過

鳥與人異謂之能悔世即即足足雍雍喙喙

俗之語失物類之實也詩為人起居應劭風俗通雞將旦

瑞命之言此聲異也

禮貴報功故東方之牲

門戶用雞也應劭風俗通青史子書說雞者

出故以雞志閑則比之

二月米... 流緩而善

也遠要之則折而過北迫則飛疎則放

不安則食之不驅之驅驅之至者也志安則循路而入門

近人 徐幹中論鷦鳥之性 飛不峻也不速也蹲蹲然似

不以爲 若將可獲也卒至乎不可獲是孺子之所以踟蹰踟足而

弊也 一足一翼一目相得而飛 張華博物志崇邱山有鳥

童見則吉良 觀樂便作人悲喜 張華博物志越地深山有鳥如

乘之壽千歲 如升器其戶口徑數寸周飾以土堊赤白相次狀如射侯伐木

見此樹即避之去或夜真人不見鳥鳥亦知人不見已也鳴日

咄咄上去明日便宜急上樹去咄咄下去明日便宜急下若使

去但言笑而不已者可止伐也若有穢惡及犯其止者則虎通

夕來守人不知者即害人此鳥白日見其形鳥也夜聽其鳴人

也時 形長三尺澗中取石蟹就人火間炙之

不可犯也越人謂 鵲巢門戶背大歲 張華博物志

此鳥爲越祝之祖 得非才智也 終

日映水

張華博物志山雞有美毛自愛 善鬪 葛洪西京雜記成

長鳴雞伺晨雞即下漏驗之晷刻無 青翅黃眸青冥金距 葛洪

差雞長鳴一食頃不絕長距 雜記茂陵少年李亨好馳駿狗逐狡獸或以鷹鷂逐雉兔皆爲

之佳名狗則有修毫釐睫白望青曹之名鷹則有 有從風鷄孤飛鷄 從風鷄孤飛鷄 見 街天墜 葛洪西京雜記元

有從風鷄孤飛鷄 白石大如指墜后續筐中后取之石自剖爲二其中有文曰

毋天地后乃合之遂復還合乃寶錄焉後爲皇后常并置墜筭

中謂爲 張氏傳鈞 鳩自外入止於牀張氏祝曰鳩來爲我禍也

飛上承塵爲我福也即入我懷鳩飛入懷以手探之則不知鳩

之所在而得一金鈞遂寶之自是子孫漸富資財萬倍蜀賈至

長安聞之乃厚賂婢竊鈞與賈張氏既失鈞漸漸衰耗而蜀

賈亦數罹窮厄不爲已利或告之曰天命也不可力求於是賈

鈞以反張氏張氏復昌 冠赤幘 千寶搜神記安陽城南有一亭

故關西稱 云 夜不可宿書生明術數乃過宿

之夜半後有一人著皂單衣來往戶外呼問亭主亭主應諾見

亭中有人耶答曰有一書生在此讀書乃暗嗟而去須臾復有

一人 者呼亭主問答如前復暗嗟而去既去寂然書生

知無來者即起詣向者呼處效呼亭主亭主亦應答如前乃問

日向黑衣來者誰曰北舍母猪也又曰冠赤幘來者誰曰西舍

老雄雞父也曰汝復誰耶曰我是老蝎也于是書生天明握劍

至昨夜應處果得老蝎大如琵琶西舍得老 青鶴鳴時太平 嘉

雄雞父北舍得老母猪几殺三物亭毒遂靜 拾遺記幽州之墟羽山之北有善鳴之禽人面鳥喙八翼一足

毛色如雉行不踐地名曰青鶴其聲似鐘磬笙竽也世語曰 聲似鐘磬笙竽 上見重明鳥 有祇支之國獻 在位七十年

名雙睛言雙睛在目狀如雞鳴似鳳時解落毛羽肉 雙睛見 翻而飛能搏逐猛獸虎狼使妖災羣惡不能為害

瑤漿館雲寶 王嘉拾遺記成王即此以年旃荼國獻鳳雛載以

於靈禽之苑 以 瑤華之車飾以五色之玉駕以赤象至於京師育

邱之國獻比翼鳥雌雄各一以玉為樊鳥多力狀如鵠 成王六年燃

之丹 之元 遇聖則來集以表周公輔聖之祥異也

雙頭雞 王嘉拾遺記大初二年大月氏國貢 四足一尾

類而不 鳴則俱鳴 帝置於甘泉故館更以餘雞混之得其種

能鳴 解人語 有鳥名鳩鵲形高七尺 其國太平則鳩

鵲羣翔昔漢武時四夷賓服有獻 常在地中應時而鳴 王嘉拾

馴鵲若有喜樂事則鼓翼翔鳴 遺記建

安三年晉徒國獻沉明石雞色如丹大如燕 則得此雞

一 聲能遠徹其國聞鳴乃殺牲以祀之當鳴處掘地則得此雞

若天下太平翔飛頡頏以為嘉瑞亦 嗽金 王嘉拾遺記明帝即

為寶雞其國無雞犬聽地中候晷刻 位二年昆明國貢

鳥

鳥形如雀而色黃常翔海上羅者得之以為至祥帝得此鳥畜於靈禽之園餽以真珠飲以龜腦鳥常吐金屑如粟鑄之

可以為器高翥萬里王嘉拾遺記蓬萊山南有鳥名鴛鴦形似雁徘徊雲間棲息高岫足不踐地生於石穴中萬歲

一交則生雛千歲銜毛學飛以千萬為羣推其毛長者聖君之世來入國郊藏珠王嘉拾遺記瀛洲有鳥如

鳳身紺翼丹名曰每鳴翔而吐珠累斛姑獲宗慄荆楚歲時記正月夜

仙人常以其珠飾仙裳蓋輕而耀於日月也多鬼鳥度家家槌牀打戶振狗耳滅燈燭以禳之注按雲中記

云此鳥名一名天地女一名隱飛鳥一名夜行遊女好取人為誌故世人名為鬼鳥荆州彌多斯言信矣銜蘆以防繪繳

古今注鴈自河北渡江南瘦瘠能高飛不畏繒繳江南沃饒每至還河北體肥不能高飛恐為虞人所獲嘗長數寸

焉變蒼變黑崔豹古今注鶴千歲則功曹崔豹古今注吐綬鳥一名

向日而飛崔豹古今注鷓鴣出南方鳴常自呼常畏霜露早晚希出有時夜飛夜飛則以樹葉覆其

昔嘉賓崔豹古今注雀一名燭夜崔豹古今注匹鳥崔豹

注鴛鴦水鳥鳧類也雌雄未嘗相離露華鴛郭義恭廣志有人得其一則一思而至死故曰

並出赤神之精鳳凰之佐顧野王玉符瑞圖鸞鳥者雞身赤色色亦被五彩鳴

中五音肅肅雍波羅越釋法顯佛國記凌霄之姿劉義慶

雍喜則鳴舞者天竺名鶴也公好鶴住郊東岫山有人遣其雙鶴少時翅長欲飛支意惜之

乃鍛其翮鶴軒翥不復能飛乃反顧翅垂頭視之如有懊喪意

林日既有何肯為人作何肯作耳目近玩見賞其神

耳目近玩養令翮成置使飛去俊沈約袖中記支遁嘗養一鷹太白暉芒雞必夜鳴劉勰新論

人問之何以答曰鷹人問之何以答曰

子史精華

卷一百三十五

五動植部 鳥

火精光盛馬必長驚雞為兌禽金為兵精馬
者離畜火為武神干戈戢與介駟將動而禽獸應之
千年生

髯任昉述異記燕桃都鳴日任昉述異記東南有桃都山上有

有天雞日初出照此木天任昉述異記銜珠任昉述異記有元鶴為戎人所射窮而歸參

雞即鳴天下雞皆隨之鳴任昉述異記參燭視鶴雌雄雙至各銜明珠以置參家任昉述異記顧

春至則鳴秋分亦任昉述異記伺潮任昉述異記綽望海賦曰石雞清響而應潮是也木

鳴似鴉鳩之類也任昉述異記廬陵有一鳥大賈思勰齊民要術朱朱通云俗說朱氏公化而

客任昉述異記如鵠千百為羣不與眾鳥相廁賈思勰齊民要術沈充鵝賦續采紺

為雞故呼雞賈思勰齊民要術序曰于時一家家有焉性馴良而易附

發黃若丹砂鄴道元水經注其山出雞烏形類雅烏純黑而狡

赤鬚烏亦曰阿羅烏歸飛鄴道元水經注時禽異羽羽集間

鳴聲自呼此戀鄉之思孔悲桑梓之敬成俗也豫章俞益期性

氣剛直不下曲俗容身無所遠適在南與韓康伯書曰惟檣柳

樹最南遊之可觀但性不耐寒不得北植不遇長者之目令人

深恨嘗對飛鳥戀土增思寄意謂此鳥其背青其腹赤丹心外

露鳴情未達終日歸飛飛不丹心外露見以家雞鬪之則百擒

十千路由萬里何由歸哉鄴道元水經注鷄鵲山雞也光色鮮明五色霜天月夜無日不

鳴余知古藩宮故事湘東王修竹林堂新陽太守鄭哀送雌鶴

於堂爾其雄者尚在宅墮淚時有野鶴飛赴堂中驅之不去即哀之雄也交頸將軍張

顛頑撫翼聞奏鐘磬翻然共舞婉轉低昂妙契絃節擊殺故名落鷹殿上恒令送書從京至東都與魏王仍取報日

擊殺故名落鷹殿上恒令送書從京至東都與魏王仍取報日

子也清雀 卷一百三十五 動植部 鳥

往返一年九雜吳兢樂府古題古詞鳥生八九子端坐秦氏桂

數廻樹間言鳥母生子本在南山巖石間而來為秦

氏彈丸所殺自鹿在苑中人得以脯黃鵠摩天鯉魚在深困人

可得而烹煮之則壽命各有定分死生何歎前後也若梁劉孝

威城上鳥生一聲千種韓鄂歲華紀麗鳥音影相接便

但詠鳥而已不言本事聲千種楊枝一尋

有孕段公路北戶錄孔雀不匹偶鈞駟格磔段公路北

惟本草說鳴李石續博物志虎鷹能鳳所止處

掘深三尺有圓石如卵段成式酉陽雜俎鳳骨黑雌久且鳴

聲其雌音樂有鳳凰臺此鳳脚下物如白石者有時來因雷

儀候其正白服之安心神

聲而孕段成式酉陽雜俎孔雀釋鶴井段成式酉陽雜俎鶴江

淮謂羣鶴旋飛為

鶴亦好旋飛必有風雨人探巢取鶴子段成式

六十里旱能羣飛薄霄激雨兩為之散見鶴上梁必貴

組鵲巢中必有梁雀圓相公妻在家時與姊妹戲於後園見二

鵲構巢共銜一木如筆管長尺餘安巢中眾悉不見俗言一

鳥翅重天將雨段成式酉陽雜俎俗鴿信段成式酉陽雜

禮言波斯船上多養一鴿能飛行數時樂鳥段成式酉陽雜俎

千里輒放一隻至家以為平安元宗時有五色鸚

鵲能言上令左右試牽帝衣鳥輒瞋目叱吒岐府文學能唯鴿

延京獻鸚鵡篇以贊其事張燕公有表賀稱為一

可使取火段成式酉陽雜俎舊言一效人言勝鸚

元鼎鵝段成式酉陽雜俎鵝濟南郡張公城西北有鵝浦南燕

之見一鵝咽頸極長羅得之項上有王母使者段成式酉陽雜

銅鈴綴以銀鑲隱起元鼎元年字祖

一已寄在

六一三十一五動植部 鳥

三

郡函山有鳥足青背赤黃素翼絳額名王母使者昔漢武登此
山得玉函長五寸帝下山玉函忽化為白鳥飛去世傳山上有
王母藥函常 **金脚** 段成式酉陽雜俎齊王高洋天保三年獲白
令鳥守之 兎鷹一聯不知所得之處合身毛羽如雪月
色紫爪之本白向末為淺鳥之 **代都赤** 段成式酉陽雜俎
色蠟脰並黃當時號為 一 者紫背黑鬚白睛白
毛三斤半已上四斤已下便免生 **漁陽白** 段成式酉陽雜俎
代川赤巖裏向虛邱中山白爛飛 一 腹背俱白人者
五斤便免生徐無及東西曲一名大曲 **隨駕老鴟** 趙麟因話錄
小曲白葉樹上生向章武合口博海飛 德宗初登勤
政樓外無知者望見一人衣綠乘驢戴帽至樓下仰視久之俛
而東去上立遣宣示京尹令以物色求之尹召萬年捕賊官李
鎔使促求訪李尉佇立思之日必得及出召幹事所由於春明
門外數里內應有諸司舊職事使藝人悉搜羅之而綠衣者果
在其中詰之對曰某天寶教坊樂工也上皇時數登此每來鳴
必集樓上號 一 某自罷居城外更不復見今羣鴟盛集

又覺景象宛如昔時心知聖人在上悲喜且欲泣下以此奏
聞敕盡收此輩却係教坊李尉亦為京尹所擢用後至郡守識

字檢書 馮贄云仙襟記衛濟川養六鶴日以粥飲吵
之三年 一 濟川 一 皆使鶴銜取之無差 燕巢白鳳

劉崇遠金華子雜編楊琢嘗話在淄青日見有一百姓家燕巢
累年添接僅踰三尺其燕哺雛既飛忽一旦有諸野禽飛入庭
除俄而漸聚棟之上棲息無空隙不復畏人廚人饋食於堂手
中盤饌皆被眾禽搏撮不可驅逐其家老人因測災祥顧之甚
悶忽以杖擊破 一 隨手有一 一 雛長三寸許自巢而墮未
及於地即掀然出戶望西南冲天而去諸禽亦應時散逝須臾
而盡予往歲宰於晉陵塚時 **阿濫堆** 尉遲偓中朝故事驪
為縣丞云皆目之所覩耳 山多飛禽名 一 朱來
蘇鶉杜陽雜編建中二年南方貢 一 鳥形有類於戴勝而紅
嘴紺尾尾長於身巧解人語善別人意其音清響聞於庭外數
百步宮中多所憐愛常為玉屑和 **却火** 蘇鶉杜陽雜編順宗皇
香稻以啗之則其聲益加寥亮 帝即位歲拘彌國貢 一

一雀一雄一雌純黑大小似燕其聲清殆不類尋常禽鳥置於火中火自散去上嘉其異遂盛於水精籠懸於寢殿夜則宮人持蠟炬以燒之終

不能損其毛羽 碧繼翁篁棲雙 劉燾樹萱錄刻人賈傳於鏡 荷中見二雙立語一日 飛奴 王仁裕開天遺事張九齡少年

時家養羣鴿每與親知書信往來只以書繫鴿 知更雀 王仁裕開天遺事裴耀卿勤於王政夜看案牘晝決獄訟常養一雀每

夜至初更時有聲至五更則急鳴耀卿呼為 燕足繫 詩 王仁裕開天遺事長安豪民郭行先有女子紹蘭適巨商任

燕戲于梁間長吁語燕日我聞燕子自海東來往復必經由于 若相允當泊我懷中燕遂飛于膝上蘭吟詩一首云我婿去重

湖臨臆泣血書慙慙憑燕翼寄與薄情夫遂小書其字繫于足 上燕遂飛鳴而去任宗時在荊州忽見一燕飛鳴于頭

一小封書繫在足上宗解而視之乃妻所寄之詩宗感而泣下 燕復飛鳴而 汝雲兒 王仁裕開天遺事申王有高麗赤鷹岐王

去宗次年歸 錦地鷗 陶穀清異錄閩中造蓋花紋鷗鵠斑點試 駕前帝目之 茶家珍之因展蜀畫鷗鵠於書館江南黃

是甫見之日鷗鵠亦 長生網 陶穀清異錄鶉之為性聞同類之 數種此 也 誘致則無不獲自 肉寄生 陶穀清異錄章貢小蒙川蘇氏山林

號引鶉為 也 婆娑兒 陶穀清異錄鄭遨隱居有高士 百咄嗟可具故其黨戲 也 減脚鷺 陶穀清異錄御史符昭遠日鴨頗

長謂玩鷗而聽蛙也 類乎鷺但足短耳宜謂之 半天嬌 陶穀清異錄豪少年尚畜鷓鴣 人兀地奴 陶穀

錄世呼鷺為一瓦亭仙陶穀清異錄鷺多在殿閣鷓尾及

謂其行步盤跚耳人家屋獸結窠故或有呼

者朝尾軒翥其尾自迴顧視之謂之桐花鳳宋祁益部方

之露俗曰鳳類綠羽纖爪藻背翠宋祁益部方物略記

尾花落則隱以是見貴右護花鳥茜首黑裳黃駮其羽

厥鳴嚶嚶若禁若護名而能誦隴客詩梵本心經李昌齡樂善

不情盜者猶懼右及段剪其兩翅開

姓者養一鸚鵡甚慧以雕籠加意豢養熙寧六年段忽繫獄及歸問鸚鵡曰我半年

在獄極用怨苦汝在家餵飼以時否鸚鵡曰君半年在獄早已

不堪鸚鵡哥幾時籠閉豈亦不生怨恨乎段大感悟即日放之

勅水巫步畫符彭乘墨客揮犀鴻鴻能故水宿而物莫能

一字成一印蠹蟲自出鵲有隱巢木故鷲鳥莫能見燕銜泥嘗

避戊巳日故巢固而不傾鵲有長水石故能於巢中養魚而水

不涸燕惡艾雀欲奪其巢即銜艾置于巢中養魚而水不涸見

巢中燕遂避去此皆鳥之有智者也

丁母鵲彭乘墨客揮犀夔峽間有比常鵲差大雌雄未

歸縱雌亦然若雙縱骨托彭乘墨客揮犀河州有禽名狀

則徑去不復返矣類鵬高三尺許常以名自呼能食鐵

石郡守每置酒輒出以示坐客或疑鐵石至堅非可食之物乃

取三寸白石繫以絲繩擲其前即啄而吞之良久牽出視石已

軟爛如霜信沈括夢溪筆談北方有白鴈似鴈而小色白秋深

泥矣則來白鴈至則霜降河北人謂之杜甫詩云

故國霜前白丹鷓沈括夢溪筆談天文家朱鳥乃取象於鷓故

鴈來即此也南方朱鳥七宿曰鷓首鷓火鷓尾是也鷓有

兩種有有白鷓此丹鷓也色赤黃而又銳上禿下夏出秋

鷓飛必附草皆火類也或有魚所化者魚鱗蟲龍類火之所自

竟無所益但欺而已扶老而大大者高八尺善與人鬪好啖蛇

天女馬縞中華古今注鷲一名貴客來輒先號鳴庭間鄭景望

談陶淵明所紀桃花源今鼎州桃花觀卽是其處余雖不及至

數以問湖湘間人頗能言其勝事云自晉宋來由此上昇者六

人山十里間無襍禽惟二鳥往來觀中未嘗有增損鳥新舊更

易不可知者老相傳自晉迄今如此每有鳥

以爲占人率鳥鬪竦尾鶉鬪竦翼馬永卿嬾真子之燕

文昌雜錄世言燕子至秋社乃去仲春復來昔年因京東開河

岸崩見蟄燕無數乃知燕亦蟄爾驚蟄後中氣乃出非渡海也

送客神鴉范成大吳船錄西王母之女稱云華夫人助禹令鬼

觀廟前有馴鴉客舟將來則迂於數金吾姚寬西溪叢語漢日

里外舟過亦送數里土人謂之神鴉官表中尉秦官武帝

太初元年更爲執金吾應劭曰吾者禦也掌執金革以禦非常

古曰鳥名也主辟不祥天子出行職主先導以禦非常手

執此鳥之象雞寒上距鴨寒下背陸游老學庵筆記淮南諺曰

因以名官雞寒上樹鴨寒下水驗之皆

不然有一媪曰耳謝豹陸游老學庵筆記

上距謂縮一足下背謂藏其味於翼間謝豹吳人謂杜宇爲

杜宇初啼時漁人得蝦曰謝豹蝦市中賣荀曰謝豹荀唐顧

况送張衛尉詩曰綠樹村中謝豹啼若非吳人殆不知謝豹爲

何物銜水添硯葉廷珪海錄碎事藍田山真悟寺高喚起催歸

也王楙野客叢書葉天經謂退之窻全曙鴨姓奚王楙野客

戲語嘲姓奚者以謂呼奚必來因觀應劭風俗通謂雞

本朱氏翁所化故呼朱必來不覺發笑又觀施肩吾詩曰遺卻

白雞呼朋音祝得非朱與祝聲相近邪此語已見於古今呼

呼犬爲盧則戰國策有韓盧齊詩有盧令而盧之聲亦久矣呼

狷見稽山子張端義貴耳集歐陽詢有為禽獸九越王鳥沈懷遠南

越志狀似鳶口勾末可受二升許南人以爲酒器珍於

文螺不踐地不飲江湖不啜百草不下餌蟲魚唯啜木葉糞似

薰陸香南人遇之既知風雲沈懷遠南越志江鷗一名海鷗在

以爲香又治雜瘡乃還洲嶼頗若羣飛至岸松沈懷遠南越志化蒙縣

必風漁人及渡海者皆以此爲候祠山上有池池中有

如今野鳧栖息松點軍縱魏公嘗案視端軍執搃以軍禮

見聞無一人公異之謂欲點視端以所部五軍籍進公命點其

一部於廷間開籠縱一鵠以往而所點之軍隨至張爲愕然既

而欲盡觀於是悉縱五鵠則五軍頃刻而集羽蔽千人周密癸

戈甲煥燦旗幟精明魏公雖獎而心實忌之辛雜識

陳剛中云成吉思皇帝常西征渡流沙萬餘里其地皆

荒寂無人之境有大鳥其一足以蓋鵬類也秋循昂

畢翁參春循房心尾箕

王達蠡海集飛禽皆屬陽故畫飛鳴而

其類也鸛鶴夜飛鳴者水鳥含陰從其性也然鴈之爲鳥古稱

爲陽實陰鳥也釋之曰凡鳥方喙駢趾皆陰而能夜食鵝鴨是

驚蓋然但不能遠飛耳而鴈生北方秋自北而南春自南而北

蓋歷七政所行以順其情夫分已後之位分

已後分之位得乎右轉之氣實難見爲神張仲才文

陰鳥而稱陽亦猶十月純陰而稱陽月也始真經威

鳳以是遇其儔必鬪釋永亨搜采異聞錄竹雞之性

以聖人以深爲根取之者掃落葉爲

城置媒其中而隱身於後操罔焉激媒使之鳴聞者隨聲必至

閉目飛入城直前欲鬪而罔已起無脫者蓋目既閉則不復見

人好潔釋永亨搜采異聞錄鷓鴣性獵人於茂林間淨揮

之寒號蟲陶宗儀輟耕錄五臺山有鳥名四足有肉翅

不能飛其糞即五靈脂當盛暑時文采絢爛乃自鳴

日鳳凰不如我比至深冬嚴寒之際毛羽脫落索然如鷲雛遂自鳴曰得過且過

千里傳書

陶宗儀輟耕錄顏清

甫幼子偶彈得一鵲歸以供膳於梢翎間得書一緘書上題

云家書付男郭禹開拆禹乃曲阜縣尹郭仲賢也蓋其父自真

定寄至者時仲賢改授遠平縣尹去鵲未及知盤桓尋覓遂遇

害清甫見之責其子便取木匣函鵲候病稍愈直抵仲賢官所

獻書與鵲且語其故仲賢戚然曰畜此鵲已十七年矣凡

有家書雖隔數千里亦能傳致誠異禽也命左右瘞之

陶宗儀輟耕錄崔生於烏桓朔漠之地雌雄和綠朝雲採

鳴自得其樂世皇因命伶人碩德間製曲以名之

襍志河間王琛有妓曰朝雲善歌又有綠鸚鵡善語

朝雲每歌鸚鵡和之聲若出一琛愛之號為

內史採蘭襍志

鷓鴣一名花牙見少卿採蘭襍志

子史精華卷一百三十五

子史精華卷一百三十六

動植部二

獸上

得幽威可載

管子虎豹

墜岸飲

管子三仞人之所乘

黃

管子昔人之受命者龍龜假河出圖

嗟嗟

管子東郭有狗

而不

應陰陽之變

管子狐白六月而壹見

虎疑

管子桓公乘馬虎望

仲曰今者寡人乘馬虎望見寡人而不敢行其故何也管仲對曰意者君乘駁馬而泝桓迎日而馳乎公曰然管仲對曰此駁

象也駁食虎行野管子馬者所乘以也故雖不虎室晏子

出獵上山見虎下澤見蛇歸召晏子而問之曰今日寡人出獵

上山則見虎下澤則見蛇殆所謂不祥也晏子對曰國有三不

祥是不與焉夫有賢而不知一不祥知而不用二不祥用而不

任三不祥也所謂不祥乃若此者今上山見虎一之也下澤

見蛇蛇之穴也如虎之室如林樾弗除子華子山有猛色物毛

澤子華子猶之買馬者然不論其足力而歸窟首邱反鄉兔走

以狐善噬尹文子康衢長者字僮曰善搏字大曰賓客

死賓客鼠未腊者為璞尹文子鄭人謂玉未理者為璞周人謂

復往買璞乎鄭賈曰欲之太行之獾尸子中黃伯曰我左執

出其璞視之乃鼠也夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

夫貧窮太行之獲也跡賤者義之雕虎也吾日試之矣

見麒麟青龍尸子人之言君天下者瑤臺九鼎而堯曰屋微衣

上素車元駒而堯九種而堯大布宮中三市而堯鶉居糲飯菜粥

日千里商子駢駢駢駢每有必走之勢也自孕而生列子豈爰之獸

綠耳赤驥白縹渠黃踰輪盜驪山子列子命駕八駿之乘右

左主車則造父為御鬲為右次車之乘右服而左

左左驂而右相天主車參百為御奔戎為右梁

鷲養虎於園庭之內雖虎狼鵲鴉之類無不柔馴者雄雌在前

孳尾成羣異類雜居不相搏噬也王慮其術終於其身令毛邱

園傳之梁鷲曰鷲賤役也何術以告爾懼王之謂隱於爾也且

一言我之法凡順之則喜逆之則怒此有血氣者之性也

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

然喜怒豈妄發哉皆逆之所犯也夫食虎者不敢以生物與之

為其殺之之怒也不敢以全物與之為其碎之之怒也時其饑飽達其怒心虎之與人異類而媚養已者順也故其殺之逆也然則吾豈敢逆之使怒哉亦不順之使喜也夫喜之復也必怒怒之復也常喜皆不中也今吾心無逆順者也則鳥獸之視吾猶其儕也故游吾園者不思高林曠澤

不順使喜 見 **狙公養狙** 寢吾庭者不願深山幽谷理使然也

狙公養狙 列子宋有狙公者愛狙養之成羣能解狙之意狙亦得公之心損其家口充狙之欲俄而置焉將限其食恐眾狙之不馴於已也先誰之曰與若芋朝三而暮四足乎眾狙皆起而怒俄而曰與若芋朝四而暮三足乎眾狙皆伏而喜物之以能鄙相籠皆猶此也注好養猿猴

黑牛生白犢 列子宋人有好行仁義者三世不解家無故有

捕鼠不如狸狌 莊子騏驎驥千里曰此吉祥也 **飲河** 莊子偃鼠不過滿腹

跳梁 莊子子獨不見狸狌乎卑身而伏以候敖言殊技也

不能執鼠 莊子今夫蘧牛其大若垂天之

麋鹿食薦 莊子民

鴉者鼠四者孰知正味 **決驟** 莊子毛嫱麗姬人之所美也魚見下之正色哉 **蚊蚋僕緣** 莊子夫愛馬者以筐盛矢以盂盛溺毀首碎胸意有所主而愛有所 **穴神邱下** 莊子饑鼠深平

來田來藉 莊子虎豹之文 **齧草飲水翹足而陸** 莊子

可以踐霜雪毛可以禦風寒 **前** 有檟節後有鞭筴 **交頭分**

也雖有義臺路寢無所用之伯樂曰我善治馬燒之剔之刻之雖之連之以羈馬編之以阜棧馬之死者十二三矣饑之渴之馳之驟之整之齊之前有檟節之患而後有鞭筴之威而馬之死者已 **連以羈馬編以阜棧** 見 **前有檟節後有鞭筴** 見 **交頭分** 過半矣

背莊子以馬陸居則食草飲水喜則一相靡怒則一相踶

驚曼詭術竊轡故馬之知介倪闈扼驚曼詭術竊轡見虎狼仁

而能至盜者伯樂之罪也莊子商大宰蕩問仁於莊子莊子曰一皮為之災莊子夫

也日何謂也莊子曰父子相親何為不仁皮為之災豐狐文

豹棲於山林伏於巖穴靜也夜行晝居戒也雖饑渴隱約猶且

胥疏於江湖之上而求食焉定也然且不免於罔羅機辟之患

是何罪之有哉胥疏江湖之上見王長其間莊子王獨不見夫

豫章也攬蔓其枝而一雖羿蓬蒙不能眇脫也及其得

相棘枳枸之間也危行側視振動悼慄此筋骨非有加急而不

柔也處勢不便未函車莊子一之獸介而離介而離山見白

足以逞其能也函車山則不免於罔罟之患介而離山見白

顛莊子解之以牛之一者與豚之亢鼻者與人亢鼻見逃深

有痔病者不可以適河注巫祝解除棄此三者亢鼻見逃深

蔡莊子吳王浮於江登平狙之山眾狙見之恂然棄而走一於

命相者趨射見巧衣以文繡食以芻菽莊子或聘於莊子莊

之狙執死見巧衣以文繡食以芻菽莊子或聘於莊子莊

犧牛乎一及其牽元枵之獸鵝冠子騏驎者

而入於太廟雖欲為孤犢其可得乎元枵之獸鵝冠子騏驎者

精也似鹿韓非子夫馬一者而題之千金然而有百金之虎目

也似鹿馬而無一金之鹿者馬為人用而鹿不為人用也虎目

韓非子趙王遊於圃中左右以菟與虎而盼然環其眼見五技

輟觀之盼然環其眼王曰可惡哉一也盼然環其眼見五技

而窮荀子梧鼠一乳彘乳狗荀子不遠遊不忘其親也刺車荀子六畜

而一祭魚呂氏春秋孟春田鼠化為鴽呂氏春秋仲春之月一

鴽謂之鴽青州謂之鴽周雉不可譙詬呂氏春秋草木雞狗牛馬

謂之鴽幽州謂之鴽也不可譙詬呂氏春秋草木雞狗牛馬

則亦譙呂氏春秋諸搏攫抵噬用齒角爪牙必託於卑微隱蔽之獸其

此所以成勝常祥不庭呂氏春秋地大則有岐母羣抵天翟不周注皆獸名

羣抵見天翟不周見鼠前兔後趨踰踏走顛呂氏春秋北方有獸

則一則一則常為蜚蜚距虛取甘草以與之蹶有患取甘草

與之負而走見飛兔要裏呂氏春秋角為城尾為旌呂氏春秋

春秋鮒欲得三公怒甚猛獸欲以為亂比獸之一能以一舉

其能以一召之不來仿伴於野以患帝舜於是殛之於羽

山副之茹黃呂氏春秋荆文王得之狗宛時顧呂氏春秋

以吳刀路之矧以咬於雲夢三月不反使獐疾走

馬弗及至已而也狸處堂而眾鼠散呂氏春秋窺赤肉而烏背日

得者其一也

西走呂氏春秋驥驚綠耳而蹶實淮南子獸文章成獸淮南

子昔公牛哀轉病也七日化為虎其兄掩戶而入覘之則虎

搏而殺之是故一爪牙移易志與心變神與形化牛

哀化見無角無前有角無後淮南子四足者無羽翼戴角者無

而一飛黃淮南子青龍進居牙淮南子鳳凰不下句爪者指

兪鑿齒淮南子逮至堯之時十日竝出焦禾稼殺草木而民無

羿誅鑿齒於疇華之野殺九嬰於凶水之上繳大風於青邱之

澤上射十日而下殺猼狵斷修蛇於洞庭擒封豨於桑林萬民

皆喜置堯得木而提淮南子獲知水高下淮南子獺穴

以為天子魚得水而驚雞斯之乘淮南子於是散宜生乃以千金求天

注水之所及則下之珍怪得騶虞元玉百

獺避而為穴

工大貝百朋元豹黃黑青犴
白虎文皮千合以獻於紂
往此修短 逮日歸風
淮南子以兔之走使犬如馬則不知
之分也 及其為馬則又不能走矣 卑體彌
耳 淮南子狐之捕雉也必先
之故可得而擒也使狐瞋目植覩見必殺之勢雉亦知驚憚
遠飛以避 龔蟲 淮南子夫馬之為草駒之時跳躍揚蹠翹尾而
其怒矣 走人不能制斃咋足以啮肌碎骨蹶蹠足以破
盧陷旬及至圍人擾之良御教之掩以衡扼連以轡銜則雖歷
險超壘弗敢辭故其形之為馬馬不可化其可駕御教之所為
也馬 也而可以通氣 草駒 見 希驥 揚子 之馬 李父 揚
志猶待教而成又况人乎 上 亦驥之乘也 李父 揚
虎陳魏宋楚之間或謂之 江淮南楚之間 李耳 見 伯都 上
謂之李耳或謂之於虜自關東西或謂之伯都 李耳 上 伯都 上
風生獸 抱朴子 似豹青色大如狸生於南海大林中張
網取之積薪數車以燒之薪盡而此獸在灰中不燃其

毛不焦研刺不入打之如皮囊以鐵錘鍛其數千下乃死死而
張其口以向風須臾便活而起走以石上莖蒲塞鼻即死取其
腦以和菊花服之盡 騰黃之馬吉光之獸 抱朴子 皆壽三千歲
十斤得五百歲也 仲能 抱朴子最壽二百歲滿百歲則色白善憑人 麟不吠守 抱
子夫 而卜名曰 知一年中吉凶及千里外事 麟不吠守 抱
鳳不司晨 蘭筋 抱朴子騁 以陟六方 麀 國語獸長
麀 者不爭途乎蹇驢之羣 麀 國語獸長
日麀 狐埋狐搯 國語夫諺曰 之而 胡貉代馬 戰國策蘇
橫說秦惠王曰大王之國西有巴蜀漢中之利北有 秦始將連
之用南有巫山黔中之限東有殺函之固田肥美民殷富戰車
萬乘奮擊百萬沃野千里蓄積饒多地 戾蟲 戰國策虎 韓盧 戰
勢形便此所謂天府天下之雄國也 駑兔 見 錯木據水 戰國策猿
策以秦卒之勇車騎之多以當諸 駑兔 見 錯木據水 戰國策猿
侯譬若施 而逐擊駑兔也 駑兔 見 錯木據水 戰國策猿

蓋麟云注徐廣曰蒼兕史記齊太公世家師尚父左杖黃鉞右

武帝立已十九年把白茅呂誓曰蒼兕史記李斯傳斯八倉觀

爾舟楫後至者斬注王不見人犬之愛倉中鼠食積粟居大廡

充云蒼兕水獸九頭於是李斯織離史記李斯傳駿良馱史

之下乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣乘之馬駿良馱史

李斯傳不實外廐柔和史記張釋之傳馬賴寶馬史記匈奴

胡疆盛聞冒頓殺父自立乃使使謂冒頓欲得頭曼時有千里

馬冒頓問羣臣羣臣皆曰千里馬匈奴也勿與冒頓曰奈

何與人鄰而愛一馬赤猿史記司馬相如傳其上則有蠶

乎遂與之千里馬射干史記司馬相如傳騰遠蠶史記司馬相如傳

類射干漢書音義曰射干似狐能緣木蠶史記司馬相如傳

日蠟龜大獸長百尋馴駁之駟史記司馬相如傳楚王駕

駁如馬白身黑尾一角鋸牙野馬史記司馬相如傳軼而

食虎而駕之曰當駟馬也野馬史記司馬相如傳野馬如馬

而遺風史記司馬相如傳乘而射游角觥史記司馬相如

小遺風注漢書音義曰遺風千里馬角觥史記司馬相如

一注角觥音端似豬角在鼻上堪作沈牛史記司馬相如傳

弓李陵嘗曰此弓十張遺蘇武也沈牛史記司馬相如傳

日沈牛蜥胡史記司馬相如傳穀注索隱曰張瑕蛤猛

水牛也蜥胡注云蜥胡似獼猴頭上有髮腰后黑瑕蛤猛

氏史記司馬相如傳格氏皆獸名郭璞曰今蜀中有獸狀如熊而小毛淺有光澤名猛

氏游臬蜚盧史記司馬相如傳射礫注郭璞曰臬臬

獸雙觥共抵史記司馬相如傳犧之獸注漢書音義

本因曰汗血史記大宛傳其俗土著耕田田稻麥有天馬子見

為性也蒲陶酒多善馬馬其先天馬子也天馬子上

二史書卷一百三十六 動植部 獸上 八

遠方歸義駒牙先見

史記滑稽傳建章宮後閣重櫺中有物出焉其狀似麋目聞武帝往臨視之問左右

羣臣習事通經術者莫能知詔東方朔視之朔曰臣知之願賜美酒梁飯大飧臣乃言詔曰可以飧又曰某所有公田魚池蒲葦數頃陛下賜臣臣朔乃言詔曰可於是朔乃肯言曰所謂駒牙者也

當來一而一其齒前後若一齊等無牙故謂之駒牙其後一歲所匈奴混邪王果

將十萬眾來降漢乃復賜東方生錢財甚多

武帝紀元狩二年夏馬

馴象漢書武帝紀南越獻

周章從奇獸漢書宣帝紀九真獻

人意也也晉灼曰漢注駒形鱗色牛角仁而愛人

哀帝紀禁郡國

無得獻

天馬徠歷無草徑千里循東道天馬徠執徐時將搖舉詭與期天馬徠開遠門竦子身逝昆侖天馬徠龍之媒游

閭闔觀玉臺注應劭曰馬毛色如虎脊守禦類漢書天文志狗

者有兩也師古曰言其變化若鬼神

所降日祭天尊物漢書五行志牛大麋之言述漢書五行志

戒守禦首犬呂吠守而不可信漢書五行志於易兌為口

牝獸之淫者也

剛而包柔漢書五行志羊上角下蹄國之武用漢書五行

志馬搖尾而求食漢書司馬遷傳猛虎處深山百獸震恐及積威約之漸

也一角五蹄漢書終軍傳軍為謁者給事中從上嘯而冽風漢書

王褒傳故虎龍興而致雲鬪漢書東方朔傳譬猶之襲狗重馬漢書馮

漢書劉屈氂傳傷耗黠馬漢書張敞傳馭象龍漢書馮

注師古曰重謂懷孕者也

動植部 獸上 九

奉世遂西至大宛大宛聞其斬莎車王敬之異於它使得其名馬一而還

小步馬

漢書西域傳烏秬國出

封牛大狗

漢書西域傳屬賓國出水牛象沐猴孔爵注師古曰封牛項上隆起者也郭義恭廣志云屬賓

大狗大如驢赤色數里搖

桃拔 漢書西域傳烏弋地暑熱莽平

靴呂呼之沐猴即彌猴也

室市列錢貨兵器金珠之屬皆與屬賓同而有師子犀牛

日脊上有

魚目

漢書西域傳贊蒲梢龍文於釋謂乳穀謂虎

一封也

鼻角

後漢書章帝紀注劉欣明交州記曰犀其毛如豕蹠有三甲頭如馬有三角上短額上頭上角長

天犀

後漢書章帝紀注異物志曰角中特有光耀白理如線自本達末則為

後漢書順帝紀疏勒國獻師子封牛注東觀記曰疏勒王盤遣使文時詣關師子尾端茸毛大如斗封牛其

領上肉隆起若封然因

峯牛

見一匹至二百萬

後漢書靈帝紀初置驥廐丞

呂名之即今之峯牛

領受郡國調馬豪右辜摧馬

野人所用

書五

辜障也權專也謂障餘人賣買而自取其利

行志靈帝於宮中西園駕四白驢躬自操轡驅馳周旋曰為大樂於是公卿貴戚轉相放效至乘輜駟為騎從五相侵奪賈

與馬齊案易曰時乘六龍曰御天行天者莫若龍行地者莫如馬詩云四牡騤騤載是常服檀車煌煌四牡彭彭夫驢乃服重

致遠上下山谷之耳何有帝王君子而驂服之乎遲鈍之畜而今貴之天意若曰國且大亂賢愚倒植凡執政者皆

如驢

遲鈍之畜

見潛水牛

後漢書郡國志注交州記曰有神羊

也

後漢書與服志獬豸

款段馬

後漢書馬援傳乘

刻毛為識

能別曲直楚王常獲之

後漢書梁冀傳又起兔苑於河南城西經亘數十里發屬縣卒徒繕修樓觀數年迺成移檄所在調發生兔其

徒繕修樓觀數年迺成移檄所在調發生兔其

動植部

獸上

十

卷一百三十六

有犯者罪至刑死嘗有西域賈胡不知禁
忌誤殺一兔轉相告言坐死者十餘人
毀壞檻穽不得妄捕

山林後漢書法雄傳遷南郡太守斷獄省少戶口益增郡濱帶

捕反為所害者甚眾雄迺移書屬縣曰凡虎狼之在山林猶人
之居城市古者至化之世猛獸不擾皆由恩信寬澤仁及飛走

太守雖不德敢忘斯義記到其後漢書班固傳

東遊度江後漢書宋均傳遷九江太守郡多

多傷害均到下記屬縣曰夫虎豹在山龍鼉在水各有所託且

勤張捕非憂恤之本也其務退姦貪思進忠善可
血從前髀上

一去檻穽除削課制其後傳言虎相與
小孔中出後漢書東平憲王傳中元二年已賦諸國故不復遂

天馬露赤汗今赤菟後漢書呂布傳布嘗御良

親見其然也馬號曰能馳城飛壘呪虎後漢書童

為虎所害乃設檻捕之生獲二虎恢聞而出曰天生萬物

唯人為貴虎狼當食六畜而殘暴於人王法殺人者死傷人則

論法汝若是殺人者當垂頭伏罪自知非者當號呼稱冤一虎

低頭閉目狀如震懼即時殺之其一視恢鳴吼踴躍自奮遂令

果下馬後漢書東夷傳歲多文豹有神鹿兩頭後漢書

傳雲南縣有食藥鹿後漢書西南夷傳又有靈

能食毒草鹿有胎者其腸中糞亦療毒疾

羊後漢書西南夷傳冉駹夷有可療毒注本草經曰靈

羊角味鹹無毒土療青盲蠱毒去惡鬼安心氣強筋骨也童

牛後漢書西南夷傳宜畜牧有旄牛無麀羊後漢書西南夷傳

角一名肉重千斤毛可為毼麀羊地有鹹土煮呂為

鹽牛馬食之皆肥注麀即麀狼也異物志狀似鹿而角觸

之皮可作履鞮角正符拔後漢書西域傳安息國居和積城去

四據南人因呂為牀洛陽二萬五千里北與康居接南與

鳥弋山離接地方數千里小城數百戶口勝兵最為殷盛其東

界木鹿城號為小安息去洛陽二萬里章帝章和元年遣使獻

獅子魏志武帝紀注魏書曰迹大如斛魏志王

形似麟而無角絕影曹公所乘馬名魏志武帝紀注魏書曰

魏畧曰初東郡有譌言云白馬河出妖馬夜過官牧邊端牛魏

嗚呼眾馬皆應明日見其行數里還入河中端牛魏

鮮卑傳其獸異於中國者野馬羴羊辟毒鼠魏志東夷傳注魏

端牛角為弓世謂之角端者也蜀志先主傳注世語曰

銅鐵鉛錫神龜白馬朱鬃駭一踊三丈備屯樊城劉表禮焉憚

雞犀瑇瑁元熊赤螭其為人不甚信用曾請備宴會蒯越蔡瑁欲因會取備備覺之

偽入廁潛遁出所乘馬名的盧走渡襄陽城西檀溪水中溺不

得出備急曰的盧今日危矣可努力的盧乃遂得的

過乘桴渡河中流而追者至以表意謝之曰何去之速乎

盧上卷葉塞劍

蜀志鄧芝傳注華陽國志曰芝征涪陵見元猿

緣出芝性好弩手自射猿中之猿拔其箭木

一其芝日嘻吾違物之性其將死矣一日芝見猿抱子在

樹上引弩射之中猿母其子為拔箭以木葉塞劍芝乃歎息投

弩水中自踏地呼鳴吳志孫堅傳注吳書曰堅乘勝深入於西

知當死華失利堅被劍墮馬臥草中軍眾分散不

知堅所在堅所乘馬馳還營直錢一萬吳志三嗣主傳注江

將士隨馬於草中得堅表傳曰何定佞邪僭

媚使諸將各上好犬皆于里遠來一大至直數千匹御犬率具

纓一犬一兵養以捕兔供厨所獲無幾吳人皆歸罪

於定而皓以為巴滇駿馬晉書明帝紀敦將舉兵內向帝密知

忠勤賜爵列侯之乃乘微行至於湖陰察

敦營壘而出迅若飛禽晉書石崇傳嘗與愷出游爭入洛八百

按敦王敦愷絕不能及常瑩其

里駁晉書王濟傳王愷以帝舅奢豪有牛名常瑩其

蹄角濟請以錢千萬與牛對射而賭之愷亦自恃其能令

動植部 獸上

些

濟先射一發破的因據胡牀叱左右惜郭泥晉書莊濟傳濟善

速探牛心來須臾而至一割便去解馬性警乘一馬

著連乾郭泥前有水終不肯渡濟云此必是巨象逸駿晉書陸

使人解去便渡故杜預謂濟有馬癖機傳

於外閑擾黃耳晉書陸機傳初機有駿犬名曰甚愛之既

信汝能齋書取消息不犬搖尾作聲機乃為書以竹筒盛之葱

而繫其頸犬尋路南走遂至其家得報還洛其後因以為常糖

晉書潘岳傳服於白額駒晉書涼武昭王傳常與呂光

縹輓兮紺轅綴於黛鬃太史令郭磨及其同母弟朱

國士之分家有馴草馬生此其時也陰精晉書石勒載

獸朱龍晉書冉閔載記閔所乘赤赭白晉書慕容儁載記初鹿

逸力石季龍之伐棘城也孰將出避難欲乘之馬悲鳴躡齧人

莫能近孰曰此馬見異先朝孤常仗之濟難今不欲者蓋先君

之意乎乃止季龍尋退孰益奇之至是四十九歲矣而駿逸不

虧儁比之於鮑氏驄命鑄銅以圖其象親為銘贊儁勒其傍置

之薊城東掖門是奇相逸力見比鮑氏驄見鑄銅圖象見鳳膺

歲象成而馬死麟身晉書苻堅載記天宛獻天馬千里駒皆汗血純靈之獸宋

符瑞志天鹿者也五周印宋書符瑞志者神獸

色光耀洞明王者道備則至宋書符瑞志者神獸

德盛七百里馬宋書江夏王義恭傳孝建元年南郡王義宣臧

則至臧質宋書宗慤傳林邑王范陽邁傾國來拒

賜義恭威服百獸宋書宗慤傳林邑王范陽邁傾國來拒

日吾聞師子乃製其形雙璧應範三封中圖宋書謝

與象相禦象果驚奔眾因潰散元骨滿燕室虛陽理竟潛策

馬賦曰觀其紆汗飛赭沫流朱至於肆夏已升采齊既薦始徘徊而龍俛終

紆汗飛赭沫流朱至於肆夏已升采齊既薦始徘徊而龍俛終

沃若而鸞盼迎調露於飛鍾赴承雲於驚箭寫秦垌之
彌塵狀吳門之曳練窮虞庭之蹈蹠究遺野之環袪 秦垌彌

塵吳門曳練見龍驤赤齊書高帝紀太祖夜從承明門乘常所
騎赤馬入殿內驚怖既知蒼梧王死咸

稱萬歲及太祖踐阼號此馬 麟首鹿形龍鸞共色 齊書祥瑞志
為龍驤將軍世謂為 永明十年都

陽郡獻一角獸 瑞 白虎仁 齊書祥瑞志瑞
應圖云天子萬福允集則一角獸至

暴 虎身龍脚 齊書祥瑞志昇明二年騶虞見安東縣五界山
詩傳云騶虞義獸白虎黑文

不食生物 陳世子青王三郎烏 齊書陳顯達傳家既豪富諸子
與王敬則諸兒竝精車牛麗服

飾當世快牛稱 呂文顯折角江瞿曇白鼻 見白
齊書王融傳上

隼牛 齊書蕭穎胄傳賜穎 秦西冀北實多駿驥 齊書王融傳上
以虜獻馬不稱

使融問曰 而魏主所獻良馬乃驚駘之不

若求名檢事殊為未孚將旦旦信誓有時而爽駟馴之牧不能

復嗣宋弁曰不容虛偽之名當是不習土地融曰周穆馬跡徧

於天下若騏驎之性因地而遷則造父之策有時而躓弁曰王

主客何為懃懃於千里融曰卿國既異其優劣聊復相訪若干

里日至聖上當駕鼓車弁曰向意既須必不能駕鼓車也融曰

買死馬之骨亦郭 羊性淫而狼猪性卑而率 齊書下彬傳彬目

隗之故弁不能答 素文 梁書武帝紀仁風 逐日追風 梁書元

頑而傲狗性險而出 就場雅拜赴曲徐趨 梁書張率傳擢龍首回鹿

則吟猿落雁 而 敏躁中於促節捷繁外於驚桴騏行驥

動虎發龍驤雀躍鷺集鵠引鳧翔妍七盤之綽約陵九劍之抑

揚豈借儀於褕袂寧假器於髦皇婉脊投頌俛膺合雅露沫歎

紅沾汙流赭乃却走於集靈馴惠養於豐夏鬱風雷之壯心思

展足於南野按
此舞馬賦語

龍首鹿軀兩鏡雙鳧

見鬱風雷之壯心上掘尾

狗子山家小兒

梁書侯景傳天監中有釋寶誌曰自發狂當死未死嚙人傷須臾之間自滅亡起自

汝際死三湘又曰果猴臂太極黃蒼南史張彪傳王殿前作獸視掘尾狗子山家小兒皆猴狀引為爪牙與杜龕相似世謂之張杜貞陽侯踐位為東揚州刺史并給鼓吹室富於財晝夜樂聲不息刻令王懷之不從彪自征之留長史謝岐居守會僧辯見害彪不自展拔時陳文帝已據震澤將及會稽彪乃遣沈泰吳寶真還州助岐保城彪後至泰等反與岐迎陳文帝入城彪因其未定踰城而入陳文帝遂走出彪復城守沈泰說陳文帝曰彪部曲家口竝在香巖寺可往收取遂往盡獲之彪將申進密與泰相知因又叛彪復敗走不敢還城據城之西山樓子及暗得與弟崑崙妻楊氏去猶左右數人追隨彪疑之皆發遣惟常所養一犬名一在虎前後未曾捨離乃還入若耶山中沈泰說陳文帝遣章昭達領千

兵重瞞之并圖其妻彪眼未覺黃蒼驚吠劫來便嚙一人中鞍即死彪拔刀逐之映火識之曰何忍舉惡卿須我者但可取頭誓不生見陳孺劫曰官不肯去請就平地彪知不免謂妻楊呼為鄉里曰我不忍令鄉里落他處今當先殺鄉里然後就死楊引頸受刀曾不辭憚彪不下刀便相隨下嶺到平處謂劫曰卿須我頭我身不去也呼妻與訣曰生死從此而別若見沈泰申進等為語曰功名未立猶望鬼道相逢劫不能生得遂殺彪并弟致二首於昭達黃蒼號叫彪屍側宛轉血中若有哀狀昭達進軍迎彪妻便拜稱陳文帝教迎為家主楊便改啼為笑欣然意悅請昭達殮彪喪墳冢既畢黃蒼又俯伏冢間號叫不肯離楊還經彪宅謂昭達曰婦人本在容貌辛苦日久請暫過宅莊飾昭達許之楊入屋便以刀割髮毀面哀哭慟絕誓不更行陳文帝聞之歎息不已遂許為尼後陳武帝軍人求取之楊投井決命時寒比出之垂死積火溫燎乃甦復起投於火彪始起於若耶興於若耶終於若耶其形似馬其聲類牛魏書聖武帝紀聖武皇帝諱詰及妻犬皆為時所重異

汾獻帝命南移山谷高深九難八阻於是欲止有神獸先行導引歷年乃出角容一石魏書

桓帝紀帝英傑魁岸馬不能勝一角如麟魏書文成帝紀庫其

常乘安車駕大牛牛角容一石狀一名馳魏書文帝紀太和二年秋七月請付太僕以充國

閑魏書任城王澄傳西域嘍噠波斯諸國各因公使竝遣澄駢

可救付廐以成駟魏書奚斤傳父箠有寵於昭成皇帝時國

君子大哉之美有良馬曰一夜忽失求之不得後知

南部大人劉庫仁所盜養於窟室箠聞而馳往取焉庫仁以國

甥恃寵慙而逆擊箠碎其髮落傷其一乳及苻堅使庫仁與

衛辰分領國部箠懼將家竄於民間庫仁求之護羣戀駒魏書

急箠遂西奔衛辰及太祖滅衛辰箠乃得歸崔浩

傳蠕蠕恃其絕遠謂國家力不能至自寬來久故夏則散眾放

畜秋肥乃聚背寒向溫南來寇抄今出其慮表攻其不備大軍

卒至必驚駭星分望塵奔走牡馬牝馬驅馳難制不

得水草未過數日則聚而困敝可一舉而滅暫勞永逸長久之

利時不魏書高祐傳高宗未兗州東郡吏獲一異獸獻之

可失也京師時人咸無識者詔以問祐祐曰此是三吳所

出厥名餘域率無今我獲三尺馬魏書高句麗傳出

之吳楚之地其有歸國者乎云本朱蒙所乘馬種

卽果下四角羊魏書吐谷渾傳拾寅奉修貢職受朝廷正朔又

馬也受劉義隆封爵號河南王世祖遣使拜為鎮西

大將軍沙州刺史西平王後拾寅自恃險遠頗不龍種魏書吐

恭命通使於劉或獻善馬或加之官號龍種谷渾傳

二身米耳

卷一百三十一

動植部

獸上

七

為侯亦即將擅擁蔽鼻口其風迅北齊書赤彪儀同逍遙郡君幼主紀

御馬則籍以毳罽食物有十餘種將合牝牡則設青廬具牢饌而親觀之狗則飼以梁肉馬及鷹犬乃有儀同郡君之號故有

犬於馬上設褥以抱之鬪雞亦號開府犬馬雞鷹多食懸邑鷹以飼之至數日乃死色類既殊或多駿逸周書齊王憲傳太祖

所擇憲獨取駿馬太祖問之對曰此馬嘗賜諸子良馬惟其

從軍征伐牧圍易分太祖喜曰此兒智識不凡當成重器後從獵隴上經官馬牧太祖每見駿馬輒

曰此我兒馬也命左右取以賜之檢子周書楊忠傳嘗從大

一猛獸左挾其腰右拔其舌太祖壯祖狩於龍門忠獨當

之北臺謂猛獸曰因以字之一角同蹄隋書高祖紀開

辛卯渝州獲獸師子駘於北平賜御馬一匹名脊有

肉鞍隋書王劭傳千里馬者蓋至尊舊所乘駟騮馬也屯卦震

行則先作大驢舊唐書高宗紀辛未吐蕃使人獻馬百赤免

弄四足也舊唐書代宗紀十一月甲寅舞象舊唐書德宗紀丁亥詔文單

乾陵令於陵署得以獻嘉禾麟食舊唐書憲宗紀東川觀察使潘

山之陽五坊鷹犬皆孟陽奏龍州武安縣神牛舊唐書地理志日南漢屬

放之出宮女百餘人舊唐書地理志神牛舊唐書地理志日南漢屬

不可正視使畫工圖之以獻風地縣界有屬風山上三花飛鳳舊

風門嘗令民至山事金牛往往夜見照耀十里時舊唐書職官志凡馬有

鬪則海水沸溢有霹靂人家牛病則書曰稱左稱右左右監以別其籠良以

書職官志凡外牧進良馬印舊唐書張說傳說初為相時明

以之字而為志舊唐書張說傳說初為相時明皇意欲討吐蕃說密奏許其通

數紀名著之簿籍細嵩州鬪羊舊唐書張說傳說初為相時明皇意欲討吐蕃說密奏許其通

馬籠馬舊唐書張說傳說初為相時明皇意欲討吐蕃說密奏許其通

子史精華 卷一百三十六 動植部 獸上 七

和以息邊境明皇不從及瓜州失守王君奭死說因獲
類獲此鬪羊遠生越雋蓄性剛決敵不避強戰不顧死雖為微
物志不可挫伏惟陛下選良家於六郡求猛士於四方鳥不遁
才獸不藏伎如蒙効奇靈圍角力天場却鼓怒以作氣前躑躅
以奮擊跌若奔雲之交觸碎如轉石之相叩裂骨賭勝濃血爭
雄敢毅見而衝冠鷲狼聞而擊節冀將少助明主市駿骨揖怒
蛙之意也若使羊能言必將曰若鬪不解立有死者所賴至仁
無殘量力 拂菻狗 舊唐書高昌傳武德七年文泰獻狗雌雄各
取勸焉 拂菻狗 一高六寸長尺餘性甚慧能曳馬銜燭云本
出拂菻國中國有 波斯犬 舊唐書波斯傳又多白馬駿犬或赤
也 活禱 舊唐書波斯傳伊嗣侯遣使獻一獸名鼠 十驥 舊唐
勒傳獻良馬十匹太宗奇其駿異為之制名號為 一曰騰
霜白二曰皎雪驄三曰凝露驄四曰懸光驄五曰決波驄六曰

飛霞驄七日發雷赤八曰流金馭九曰 小馬庫牛 唐書高祖紀
麒麟紫十日奔虹赤又為文以敘其事 戊申禁獻休
儒短節 一 鬪象 唐書中宗紀丁丑幸 黃驄驃 唐書禮樂志
德也乘馬名 一 及征高麗死於 兩首犬 唐書五行志神功
道頗哀惜之命樂工製黃驄疊曲 元年安國獻 麟臆 唐書
肘膝有鬣 唐書五行志文德元年李克用獻馬二 麟臆 五行
志開元二十九年滑州刺史李邕獻 龍媒 唐書百官志尙乘局
馬肉鬣 一 嘶不類馬日行三百里 左右六閑三日 一
龍髻鳳臆蛇頸貉膝 唐書王績傳績以醉失職託無心子以見
罪廢邪日子聞蜚廉氏馬乎一者 一 驟馳如舞 翔麟 唐
不釋轡而死一者 一 踉齧善蹶棄諸野而肥 翔麟 唐
李適傳凡天子饗會游豫惟 豹文而形小 唐書盧藏用傳弟若
宰相及學士得從給 一 馬 虛多才博物隴西辛

子史書 卷一百三十六 動物部 獸上 大

怡諫為職方有獲異鼠者豹首虎臆大如拳怡諫謂之鼯鼠而賦之若虛曰非也此許慎所謂鼯鼠

津梁種唐書劉從諫傳潞州牧津梁寺地美水草馬如鴨而健世所謂者歲入馬價數百萬稍割牛

唐書天竺傳其畜有一黑色角越睽駿唐書南詔傳越睽細長四尺許十日一割不然困且死之西產善馬世稱

飲以米瀋七年可御日馳數百里一丈鳥五代史梁臣傳寇彥卿善伺太祖意動作

皆如旨太祖愛之賜黃龍九驕五代史東漢世家元欲聞晏自以所乘愛馬立頗幸中國多故乃遣其貴臣

述靴高勳以自愛十二稻玉帶報自在將軍五代史聘按兀欲契丹永康王名晏東漢主劉晏東漢世

家晏攻潞州世宗親征戰於高平晏大敗輜重器甲乘輿服御物皆為周師所獲晏獨乘契丹黃驕自鵬窠嶺間道馳去悞趨

平陽得佗道以歸歸為黃驕治廐飾南州毓質中區效祥宋史以金銀食以三品料號

嘉彼馴象來歸帝鄉

大鳥小鳥

宋史薛懷讓傳懷讓好畜馬者尤奇駿異

獸如馬

宋史劉敞傳順州山中有一而食虎豹契丹不能識問敞敞曰此所謂駃也為說其音聲形狀且誦山海經管子書曉

之契丹益歎服

鐵象

宋史曲端傳端有馬兩齒馬宋史張威傳金人之來也

擇一及精兵凡

虎脊龍媒

宋史路振傳房駟之精降為驪駢飲泉呀風流沙激霆

三千人至是殲焉

丹髦曉霞的顛秋星

戰象

宋史真臘傳其國有一霄霄宋史閣婆傳本國山多猴不幾二十萬馬多而小畏人呼以之聲即出

三羊角

金史熙宗紀七年十一月乙禿耳金史石顯等贊景祖有黃馬服乘如意景

祖沒遼貴人爭欲得之世祖弗與曰難未息也馬不能言四方可以與人遂割其兩耳謂之一馬遼貴人乃弗取

語元史耶律楚材傳甲申帝至東印度駐鐵門關有一角獸形如鹿而馬尾其色綠作人言謂侍衛者曰汝主宜早還帝以問楚材對曰此瑞獸也其名角端
 降符以告陛下陛下天之元子天下之人皆陛下之子願承天心以全民命
 帝即日班師 軀體大步行遲元史安南傳忽籠海牙謂陛下須甚不如上國之馬伏候敕旨於後貢之年當進獻也

子史精華卷一百三十六

鳥

子史精華卷一百三十七

動植部三

獸下

鹿屬

山海經柘陽之山有獸焉其狀如馬而白首其文如虎而赤尾其音如謠其名曰 狴佩之宜子孫 狴音

如斲木

山海經堯光之山其陽多玉其陰多金有獸焉其狀如人而冕鬣穴居而冬蟄其名曰 其陰多金有獸焉其狀如

縣有 大繇 如羊而無口

山海經洵山其陽多金其陰多玉有獸焉其狀如羊而無口其狀 不可殺也其名曰 羆

山海經鹿吳之山上無草木多金石澤更之水出焉而南流注於滂水水有獸焉名曰 其狀如雕而有角其音如嬰

見之音 葱 聾 是食人 其狀如羊而赤鬣 朱厭 其狀如羊而赤鬣 其狀如羊而赤鬣 其狀如羊而赤鬣

多赤銅有獸焉其狀如猿而白首赤足名曰一見則大兵舉父山海經崇吾之山東望焉

臂豹虎而善執湖鳥翼人面蛇尾是好舉人名曰一臙疏

山海經帶山其上多玉其下多青碧有獸焉其狀如馬一角有錯其名曰一耳鼠山海經丹熏

其狀如鼠而菟首麋身其音如獐犬以其尾飛名曰一食之不脛又可孟極文題白身名曰一是善伏其鳴自呼幽鳩

經邊春之山有獸焉其狀如禺而文身諸犍山海經單張之山

善笑見人則臥名曰一其鳴自呼那父山有獸焉其狀

如牛而白尾其音突厥山有獸焉其狀如牛而赤身人面馬足名曰

如許名曰一其狀如牛而赤身人面馬足名曰

其音如嬰山獬善投見人則笑其名曰一其行如風見則天

見是食人諸懷人目兔耳其名曰一其音如鳴鴈是食人狗鴉

風下大諸懷山海經北嶽之山有獸焉其狀如牛而四角狗鴉

經鈞吾之山其上多玉其下多銅有獸焉其狀如羊身人面其

目在腋下虎齒人爪其音如嬰兒名曰一是食人注為物貪

淋食人未盡還害閭麋玉其下多銅其獸多一居暨山海經

其身像在夏鼎獨俗虎而白身大首馬尾彘鬣名曰一

山其獸多一其狀如獨俗虎而白身大首馬尾彘鬣名曰一

彘而赤毛其音如豚獨俗虎而白身大首馬尾彘鬣名曰一

領胡山海經陽山有獸焉其狀如牛而赤尾其頸鬣羶羶海

經秦戲之山無草木多金玉有獸焉其狀如羊從從狀之山有

一角一目目在耳後其名曰一其鳴自訶從從狀之山有

獸焉其狀如犬六足其名曰一其鳴自訶從從狀之山有

焉其狀如雞而鼠毛其名曰一蜚鼠見則其邑大旱狌狌泰山其

上多玉其下多金有獸焉其狀如
豚而有珠名曰其鳴自訓 幹幹山海經空桑之山北臨
陵西望潯澤有獸焉其狀如牛而虎文其音 朱孺山海經耿山
如欽其名曰其鳴自叫則見天下大水 獠狻山海經餘莪之山有獸焉其狀
如狐而魚翼其名曰其鳴自 獠狻如菟而鳥喙鷓目蛇尾見人則
其鳴自叫見則其國有恐 獠狻山海經姑逢之山無草木多金玉有
眼名曰其鳴自 獠狻獸焉其狀如狐而有翼其音如鴻鴈
訓見則蚤蝗為敗 獠狻其狀如馬而羊目四角牛尾其音如獾狗
其名曰見 校校其狀如馬而羊目四角牛尾其音如獾狗
則天下大旱 校校其狀如馬而羊目四角牛尾其音如獾狗
其名曰見 龔姪山海經息麗之山其上多金玉其下多箴
則其國多狡客 龔姪石有獸焉其狀如狐而九尾九首虎爪名
曰其音如 精精山海經海隅之山其上多草木多金玉多
嬰兒是食人 精精精有獸焉其狀如牛而馬尾名曰
鳴自 獨狙山海經北號之山臨於北海有獸焉其狀如
叫 獨狙狼赤首鼠目其音如豚名曰 是食人 當康山

經欽山有獸焉其狀如豚而有牙其
名曰其鳴自叫則天下大穰 合窳山海經列山多金玉
人面黃身而赤尾其名曰其音如嬰 朏朏山海經霍山其
兒是獸也食人亦食蟲蛇見則天下大水 朏朏水多穀有獸焉
其狀如狸而白尾有鬣名 馬腹山海經蔓渠之山其上多金玉
曰養之可以已憂 馬腹其下多竹箭伊水出焉而東流
注於洛有獸焉其名曰其狀 夫諸山海經敖岸之山有獸
如人面虎身其音如嬰兒是食人 夫諸焉其狀如白鹿而四角
名曰見 文文山海經放鼻之山有獸焉其狀如 山膏山海
則其邑大水 文文蜂枝尾而反舌善呼其名曰 山膏經苦
山有獸焉名曰其 他狼山海經蛇山有獸焉其狀如狐而
狀如逐赤若丹火善訾 他狼白尾長耳名 聞麟山海經凡山
移即山海經鮮山有獸焉其狀如膜大赤喙 聞麟有獸焉其狀
如窺黃身白頭白尾名 九代山海經大樂之野夏后啟於此儻
日見則天下大風 九代乘兩龍雲蓋三層左手操翳

右手操環佩玉璜在大駒駮山海經北海內有獸其狀如馬名曰駮其狀如白

馬鋸牙食虎豹有素獸焉狀如馬名曰羅羅見羅羅上吉量經大

封國曰犬戎國狀如犬有一女子方跪進杯食有文馬縞身朱鬣目若黃金名曰乘之壽千歲縞身朱鬣目

若黃金上踈踈雙雙山海經南海之外赤水之西流沙之東有獸左右有首名曰踈踈有三青獸相并名

雙而俱至者蓋謂此也三相并見屏蓬山海經大荒之中有山名曰廛鑿鉅日月

有首名曰嗽鼠夏小正田鼠出傳田鼠者也記時也豺祭其類獺祭非

其類夏小正傳獺獸祭魚其必與之獸何也曰非其類也祭也者得也善其祭而後食之十月豺祭獸謂之祭獺祭魚

謂之獸祭何也故謂之獸大之也俊羔助厥母粥夏小正初傳俊也者

大也粥也者養也言大羔能食草木而不食其母也羊羔非其子而後養之善養而記之也

將搏前兒在子逸周書穢人前兒若獼猴立行聲似小兒良夷在子口身人首脂其腹炙之霍

則鳴曰在子逸周書周頭尊耳逸周書史林以尊耳者身若虎豹尾長三

尺其身食虎豹注史茲白逸周書正北方義渠以茲白者

林戎之在西南者注史若白馬鋸牙食虎豹注義渠西戎國

茲白一名彪犬逸周書渠叟以彪犬者露犬也費費逸周

駮者也能飛食虎豹注渠叟西戎之別名也費費書州

靡其形人身枝踵自笑笑則上唇翕其日食人北方謂之吐嘍注費費曰曩羊好行立行如人被髮前足稍長者也吐

嘍上嘍羊逸周書北方臺正東高夷嘍羊青能黑豹白牛

文馬逸周書不屠何馬氏駒駮大夏茲大戎而赤鬣縞身目

若黃金名 **古黃之乘** 見每牛 逸周書數楚一每牛者 **走百里**

執虎豹 穆天子傳天子之馬走千里勝人 **豪馬豪牛** **龙狗豪羊**

穆天子傳壬寅天子飲於文山之下文山之人歸遺乃獻良馬

十駟用牛三百守狗九十枋牛二百以行流沙天子之 **歎沙歎玉**

貝帶三十朱三百裹桂薑百崗歸遺乃膜拜而受 **羊之爲**

穆天子傳東遊於黃澤宿於曲洛廢口使宮樂謠曰黃

言猶祥 董仲舒春秋繁露羔有角而不任設備而不用類好仁

受之類知禮者故 **氣四越** 董仲舒春秋繁露猿之所以

與故卿以爲贊 **乘者當以絮纏頭避風病** 東方朔神異經西南大宛有馬其大

日行千里至日中而汗血 **無損** 東方朔神異經南方有

依人求五穀 **齧鉄** 東方朔神異經南方有獸焉角足大小形狀

名一之獸 **蹄如蓮花善走多力** 郭憲洞冥記元封三年大秦

器其利如剛 **蹄如蓮花善走多力** 國貢花蹄牛其色駁高六尺

名曰 **蹄如蓮花善走多力** 帝 **跡在石上皆如**

花形 見 **毛色赤斑皆有日月之象** 郭憲洞冥記元封四年修彌

使輦銅石以起望仙宮跡在石上皆如花形 **繞日三匝** 郭憲洞冥記東方朔遊

鑱絆以寶器盛芻以飼之 **繞日三匝** 吉雲之地得神馬一匹

高九尺帝問朔是何獸也朔曰昔西王母乘靈光輦以適東王

公之舍稅此馬遊於芝田乃食芝田之草東王公怒棄馬於清

津天岸臣至王公之壇因騎馬返 然入漢關關猶未

掩臣於馬上睡不覺而至帝曰其名云何對曰因疾爲名步景

子史精華 卷一百三十一 動植部 獸下 五

朔當乘之時如駕蹇之驢耳東方朔曰臣有吉雲草十種種於九景山東二千歲一花明年應生臣走請刈之得以秣馬馬終不飢

步景

見飛骸獸

郭憲洞冥記翁韓國獻狀如鹿青也

不瘞掛於苑門皮毛皆爛朽惟骨色猶青時人咸知其神異更以繩繫其足往視之唯見所繫處存而頭尾及骨皆飛去

北風

桓寬鹽鐵論樹木數徙則矮蟲獸徙居則壞故代馬飛鳥翔故巢莫不哀其生

豹食駁駁食

虎

劉向說苑師曠曰鵲食猶猶食動則有容儀

一角含仁懷義音中律呂行步中規折旋中矩擇土而踐位平然後處不羣居不旅行紛兮其有質文也幽閒則循循如也

盧黑鵲白

孔叢申叔問曰犬馬之名皆因其形色而名焉唯韓盧宋鵲獨否何也子順答曰色非色

虎廬

焦氏易林騎狔逐羊不見而何

戊母

焦氏易林三年虎生狗以成

呻喧

焦氏易林牧羊稻園間

起鬚暴怒

焦氏易林白龍黑虎

為蝟所伏

焦氏易林

虎饑欲食

逍遙石門

焦氏易林麒麟駮耳遊食萍草循山上下不失其子

多態

焦氏易林

老狐

行爲蠱怪爲魅

炙魚銅斗張伺夜鼠

焦氏易林

爲妖驚我王母終无咎悔不忍香味機發

斑奴

焦氏易林登山上谷與虎相觸猓爲

角當

心

劉勰新論寒山有獸其名曰豹

造禹

吳越春秋禹三十未娶行到塗山恐時之暮失

其度制乃辭云吾娶也必有應矣乃有白狐九尾

白者吾之服也其九尾者王之證也塗山之歌曰綏綏白狐九尾

尾瘡瘻我家嘉夷來賓爲王成家成室我造彼昌天

其盡如廉

黃憲天祿閣外史今有妖狐成羣遊於大苑之中恐於金穴之內其容足以媚太陽之光其氣足以侵雷

子身將事 卷一百三十一

靈之聲貪如鼯鼠矯若雄鷹狀如狒狒巧若猩
猩 倏忽萬態莫知厥機 牛壽半馬馬壽

牛人 王克論衡 然則牛馬之壽 鮭鮠 衡儒者
形與人異矣稟牛馬之形當自得牛馬之壽

說云 一角之羊也性知有罪 臯陶治獄其罪疑者令羊
觸之有罪則觸無罪則不觸斯蓋天生一角聖獸助獄為驗故

臯陶敬羊 臯陶敬羊 見獼猴服於鼠 王克論衡鹿之角足以觸
起坐事之 獼猴服於鼠 犬獼猴之手足以搏鼠然

而鹿制於犬 噬食鬼魅 應劭風俗通 虎者陽物百獸之
角爪不利也 長也能執搏挫銳

人卒得惡遇燒悟虎皮飲之 參伐之精 荀悅漢紀 虎者金行
繫其爪亦能辟惡此其驗也

犬無鳴吠 張華博物志 後魏武帝伐冒頓 經白狼山逢師子使
人格之殺傷甚眾 王乃自率常從軍數百擊之 師子

哮吼奮起 左右咸驚 王忽見一物從林中出 如狸起 土王車輓
師子將至此 獸便跳起 在師子頭上 即伏不敢起 於是遂殺之

得師子一還來至洛陽 青鷗白雀飛龍虎子 周處風土記 犬

千里 馴良捷 九逸 葛洪西京雜記 文帝自代 還有良馬九匹
皆伏 皆天下之駿馬也 一名浮雲 一名赤電 一

警難狎 易使也 一名龍子 一名麟駒 一名絕塵 號為 修毫 釐睫 白望 青
一名絕羣 一名逸 一名紫鷲 一名綠 一名青

曹 葛洪西京雜記 茂陵少年 李亨好馳駿 狗逐狡獸 或以鷹鷂
逐雉 兔皆為之 佳名狗則有 之名鷹鷂

有青翅 黃眸 青真 金距之 毛有綠光 葛洪西京雜記 後得貳師
屬鷄 則有從風 鷄 孤飛 鷄 天馬 帝以綠地 五色 錦為

蔽泥 後稍以熊羆皮為之 熊羆 皆長 二 盤瓠 干寶搜
尺者 直百金 卓王孫 有百餘雙 詔使獻 二十枚 神記 高

辛氏 有老婦 人居於王宮 得耳疾 歷時醫 為挑治 出頂蟲 大如
繭 婦人去 後置以瓠 藜覆之 以盤 俄爾 頂蟲 乃化為 犬 其文 五

色 因名 黑龍 干寶搜神記 孫權時 李信 純襄 陽紀 南人也 家養
一狗 字曰 愛之 尤甚 行坐 相隨 飲饌 之間 皆

史記 卷一百三十七 動物部 獸下 七

分與食忽一日於城外飲酒大醉歸家不及臥於草中遇太守
 鄭瑁出獵見田草深遣人縱火焚之信純臥處恰當順風犬見
 火來乃以口拽純衣純亦不動臥處比有一溪相去三五步
 犬即奔往入水濕身走來臥處周迴以身灑之獲免主人犬難
 犬運水困乏致斃於側俄而信純醒來見犬已死遍身毛濕甚
 訝其事觀火踪跡因爾慟哭聞於太守太守惻之曰犬之報恩
 甚於人人不知恩豈如犬乎即命具棺槨
 衣衾葬之今紀南有義犬葬高十餘丈
 養一快犬號十一常將自隨隆後至江邊伐荻為大蛇盤繞犬
 奮咋蛇蛇死隆僵仆無知犬彷徨涕泣走還舟復反草中徒伴
 怪之隨往見隆悶絕將歸家犬為不食
 比隆復蘇始食隆愈愛惜同於親戚
 知雨干寶搜神記董仲舒下帷講誦有客
 來詣舒知其非常客又云欲雨舒戲之曰巢居知
 風穴居十一卿非狐狸則是鼯鼠客遂化為老狸
 胡博士干寶搜神
 記吳中有一書生皓首稱十一教授諸生忽復不見九月初
 九日士人相與登山游觀聞講書聲命僕尋之見空塚中羣狐

羅列見人即走老狐獨

八龍駿

王嘉拾遺記穆王巡行天下馭

不去乃是皓首書生

二名翻羽行越飛禽三名奔霄夜行萬里四名超影逐日而行

五名踰輝毛色炳耀六名超光一形十影七名騰霧乘雲而奔

八名挾翼身有肉翅遞而駕曹家白鵠王嘉拾遺記曹洪家盈

焉按轡徐行以匝天地之域產業驄馬成羣武帝討

董卓夜行失馬洪以其所乘馬讓帝其馬號曰白鵠此馬走時

惟覺耳中風聲足似不踐地至汴水洪不能渡帝引洪上馬共

濟行數百里瞬息而至馬足毛不濕時人謂乘風

而行亦一代神駿也諺曰憑空虛躍文如錦斑王嘉

拾遺記任城王彰少而剛毅時樂浪獻虎以鐵為檻

梟般之徒莫敢視彰曳虎尾以繞臂虎弭耳無聲莫不服其神

勇五足獸王嘉拾遺記因暹國獻狀如師子問其使者

南海左手飛於東山右手飛於西澤自臍以下兩足孤立至暮

頭還肩兩手遇疾風飄於海外落元州之上化為五足獸則

獸下

一指為 **嗅石** 王嘉拾遺記瀛洲有獸名一其狀如麒麟不食

一足也 **嗽月** 王嘉拾遺記岱輿山有獸名一其狀如豹飲金

寶璞粲然 **食鐵** 常璩華陽國志南中志永昌郡有豹獸

而可用 **食鐵** 常璩華陽國志南中志永昌郡有豹獸

可照數十畝 **食鐵** 常璩華陽國志南中志永昌郡有豹獸

轅之世獲焉 **食鐵** 常璩華陽國志南中志永昌郡有豹獸

客 劉敬叔異苑始興郡陽山縣有人行田忽遇一象以鼻捲之

遙入深山見一象脚有巨刺此人牽挽得出病者即起相與

躅陸狀若歡喜前象復載人就一汗濕地以鼻掘出數條長牙

送還本處彼境田稼常為象所困其象俗呼一因語曰我田

稼在此恆為大客所犯若念我者勿復見侵便 **三足大虎** 劉敬

叔異苑晉時豫章郡吏易拔受番還家遠遁不返郡遣追見拔言語

如常亦為設食使者催令束裝拔因語曰汝看我面乃見眼目

角張身有黃斑色便豎一足徑出門去至林 **居大樹** 劉敬叔異

苑即變成一十一所豎一足即成其尾也

或一孔中東土呼熊為子路以物擊 **子路可起** 見藏山穴

樹云子路可起於是便下不呼則不動也 **子路可起** 見藏山穴

劉敬叔異苑熊獸一於一穴裏不得見穢及傷殘見則舍穴

外死人欲捕者便令一人臥其藏內餘伴執杖隱在巖側熊輒

共輿出人不致傷損 **鬚鬚主簿** 崔豹古今注羊 **參軍** 崔豹古今

傍人乃得騁其矛 **驚帆** 崔豹古今注曹真有駿馬名為 **白兔** 崔豹古今注

驚帆言其馳驟如烈風之舉帆疾也 **白兔** 崔豹古今注

名馬追風一躡景 **果然** 張勃吳錄九真胥浦縣有獸名 **果然**

奔電飛翮銅爵神鳥 **果然** 張勃吳錄九真胥浦縣有獸名 **果然**

及日南 **重其神駿** 劉義慶世說支道林常養數匹馬或言 **榆鴈**

皆有之 **重其神駿** 劉義慶世說支道林常養數匹馬或言 **榆鴈**

劉峻世說注伯樂相馬經馬白額 **銅牌在角** 任昉述異記餘干

入口至齒者名曰一名的 **盧** **銅牌在角** 任昉述異記餘干

傳千年矣晉成帝遣捕得 **水居日能** 任昉述異記堯

後書云漢元鼎二年臨江所獻白鹿 **水居日能** 任昉述異記堯

子史精義 卷一百三十一 動植部 獸下

水之放著北山中初不聞聲酈道元水經注此峽多獲

有取之將同貉獸渡汶而不生矣順往倒返乘空若飛酈道元水經注山多猶猢

似猴而短足好遊巖樹一騰百步淵水出山羊酈道元水經注山谿有白羊淵

或三百丈舊漢武帝元封二年白羊出北淵畜牧者追風赤

禱祀之俗禁拍手嘗有羊出水野母驚仆自此絕焉馬遠至波斯國得千里馬號曰

驥楊術之洛陽伽藍記琛在秦州多無政績遣使向西域求名

餘匹皆有名字以銀為槽金為鎖鑲虎伏能驚楊術之洛陽伽

諸王服其豪富按琛乃魏河間王琛藍記永橋南道

東有獅子坊獅子者波斯國王所獻也莊帝謂侍中李暉曰朕

聞見獅子必可覓試之於是詔近出郡縣捕虎以送鞏縣

山陽並送二虎一豹帝在華林園觀之於是虎豹見獅子悉皆

瞑目不敢仰視園中素有一盲熊性甚馴帝令取試之虞人牽

盲至聞獅子氣怖項有特骨大如覆斗杜寶大業拾遺記

跳跟曳鏢而走帝大笑合浦徐聞縣多牛

其日行三百里兔大如馬張說梁四公記黑谷之北有

知曲直張鷟朝野僉載安南有象一人一有鬪訟者行立

牙接之應時碎獅子驄張鷟朝野僉載隋文帝時大宛國獻干

矣莫敢競者里馬驥曳地號朝發西京暮至

東洛隋末不知所在唐文帝敕訪之得於朝邑市麵家挽磴駿

尾悉焦禿皮肉穴馬到新豐向帝鳴躍帝得之甚喜口齒並平

飼以鍾乳仍生五緩急百返蹄下不起纖塵薛用弱集異記寧

駒皆千里足也王方集賓客謹話

之際鬻馬牙人麴神奴者請呈二馬焉寧王即於中堂閱試步

驟毛骨形相神駿精彩座客觀之不相上下寧王顧問神奴曰

其價幾何牙人先指曰此一干緡次指曰此五百緡寧王忻然

謂左右曰如言付錢馬送上廡賓客莫測其價之懸殊即共咨

詢寧王曰諸公未喻當為驗之即令鞭轡馳驅往復數四笑謂

座客曰辨其優劣否皆曰不知寧王乃顧千貫者曰此馬

足下頗生塵埃以此等差其價之高下焉座客乃伏

狀小勢

猛据地一吼山石震裂李肇國史補裴旻為龍華軍使守北平

一因憇山下四顧自若有一老父至曰此皆彪也似虎而非將

軍若遇真虎無能為也旻曰真虎安在乎老父曰自此而北三

十里往往有之旻躍馬而往次藁薄中果有真虎騰出

慙愧不李肇國史補劍南人之采獾者獲一

復射虎性仁不忍傷類獾則數十獾可盡得矣何哉其獾

聚族而啼雖殺之終不去也望雲騅惟御騅馬號

還京飼以一品料暇日牽而視天虎人虎後氣化氣化而後形

之至必長鳴四顧若感恩之狀

化俗言四指者也五指食冰韓鄂歲華紀麗伽那段公

者下也惟道德者窮焉之鼠飛雪之方伽那路北

戶錄梁翔法師巴兒段公路北戶錄公路咸通十年往高涼程

云象一名巴兒次清山鎮其山多猿有黃緋者絕大毛彩

殷鮮真為奇獸元者善啼啼數聲則眾猴叫嘯騰擲如相呼焉

其音淒入肝脾韻合宮徵方知當一部鼓吹因召獵者捕而養

之目為丁香叱撥李石續博物志天寶中大宛進汗血馬六匹

黃叱撥五日一曰紅叱撥二曰紫叱撥三曰青叱撥四曰

輦日紫玉輦日平山輦日凌雲輦日飛香輦日百花輦

輦段成式西陽雜俎骨利幹國獻馬百匹十匹尤駿上為製

名段成式西陽雜俎元和末均州勛鄉縣有百

矜藉膝馴若守狗姓年七十養獺十餘頭捕魚為業隔日一放

將放時先閉於深溝斗門內令饑然後放之無網罟之勞而獲

中李福

虎威段成式酉陽雜俎荆州陟岵寺僧那照善射每言

親觀之夜格虎時必見三虎並來挾者一當刺其中者虎死威

乃入地得之可却百邪虎初死記其頭所藉處候月黑夜掘之

欲掘時必有虎來吼擲前後不足畏此虎之鬼也深二尺當得

物如琥珀蓋虎目光淪入地所為也又虎殺人能令屍起自解

衣方食之虎威如乙字長一寸在脇兩旁皮如乙字見忽雷駃

內尾端亦有之佩之臨官佳無官人所媚嫉如乙字上

段成式酉陽雜俎秦叔寶所乘馬號一常飲以酒每九尾

於月明中試能豎越三領黑羶及胡公卒嘶鳴不食而死

金色役於日月宮段成式酉陽雜俎劉元鼎為蔡州蔡州新破

為樂經年所殺百數後獲一疥狐縱五六犬皆不敢逐狐亦不

走劉大異之令訪大將家獵狗及監軍亦自誇巨大至皆弭耳

環守之狐良久纔跳直上設廳穿臺盤出廳後及城墻俄失所

在劉自是不復令捕道術中有天狐別行法言天狐一

醮日可洞達陰陽有符有膽隨四時段成式酉陽雜俎象

龜無定體也鼻端有爪可拾針在四腿春在前左夏在前右如

肉有十二般唯鼻是其本肉妬惡犬聲段成式酉陽雜俎陶

置象牙於藥旁南人言象一獵者裹糧登高樹構熊巢

伺之有羣象過則為犬聲悉舉鼻吼叫循守不復去或經五六

日困倒其下因潛煞之耳後有穴薄如鼓皮一刺而斃角之

前小橫骨灰之酒服令人能浮水出沒食其肉令人體重或云

理形似百物當其溺時人起不復移足通者必惡影常飲濁水

犀角通者是其病然其理有倒插正插腰鼓插倒者一半已下

通正者一半已上通腰鼓者中斷不通故波斯謂牙為白暗犀

為黑暗成式門下醫人吳士臯嘗職於南海郡見船主說本國

取犀先於山路多植木如狙杖云犀前脚直常倚木而息木欄

折則不能起犀牛一名奴角有鳩處必有犀也犀漏明則行干

里段成式酉陽雜俎駝性羞木蘭篇明駝千里脚多天鐵熊段成式酉陽雜俎

式酉陽雜俎駝臥腹不帖地屈足金驢一鳴天下太平陽雜俎晉

毗葉國獻天鐵熊擒白象師子曾朗住金榆山及卒所乘驢上山失之時有見者乃金山公

驢矣樵者往往聽其鳴響土人言趙璘因話錄李汧公之子約在潤州嘗得古鐵一片擊之清越

又養一猿名嘗以之隨逐月夜泛江登金山擊鐵鼓琴猿必嘯和傾壺達白驃將軍鄭榮開天傳信記明皇將登封泰山

且不俟外賓益州進白驃至潔朗豐潤權奇偉異上遂親乘之柔習安便不知登降之勞也告成禮畢復乘而下

纒及山趾上休息未久有司言白驃無疾而殪上歎異久之謚之曰命有司具梓槨為墓墓在封禪壇北數里至今存焉赤將軍馮贊雲仙雜記哥舒翰有馬曰

日過吾北林兒遠矣此駿馬也毛彩照地張彥遠歷代名畫記元宗好大馬御廐至

四十萬遂有沛艾大馬命王毛仲為監牧使燕公張說作馴牧頌天下一統西域大宛歲有來獻詔於北地置羣牧筋骨行步

久而方全調習之能逸異並至骨力追風不可名狀號木槽馬聖人舒身安神如據牀榻是知異於古馬也時主好

藝韓君間生遂命悉圖其駿則有玉花驃照夜白等時岐薛寧申王廐中皆有善馬幹並圖之遂為古今獨步祿山之亂沛艾

馬種遂絕木槽馬見玉花驃見照夜白見曳練生風張固幽開鼓吹

試時有二試官彘日午叩門試官令引入則已醺醉視題目幽蘭賦不肯作日兩箇漢相對作此題速改之為渥洼馬賦口校

夢口奮筆斯須而就警句云四蹄翻九花虬蘇鶚杜陽雜

瀚海之驚瀾一噴下胡山之亂葉子儀與大將李忠義渭北節度使王仲昇克復京都吐蕃大潰

上還宮闕圖功臣於凌烟閣上因謂子儀曰安祿山僭亂中原是卿再安皇祚昨朕蒙塵卿復戮力今日天下乃卿與我也雖

圖券不足以裒元老因泣下霑衣子儀伏於上前嗚咽流涕曰

動植部 獸下

老臣無復致命久矣但慮衰耄不堪王事賴仗陛下宗廟社稷之靈以成微績上因命御馬一井紫玉鞭轡以賜子儀知九花之異固陳讓者久之上曰此馬高大稱卿儀質不必讓也九花虬即范陽節度李德山所貢額高九寸毛拳如麟頭頸鬃鬣真虬龍也每一嘶則羣馬聳耳以身被九花文故號為九花虬上東幸觀獵於田不覺日暮忽顧謂左右曰行宮去此幾里奏曰四十里上遂令速鞭恐闕夜而九花虬緩緩然若行五里而已侍從奔驟無及者上以為超光趨影之匹也自是益加鍾愛既復京師特賜一嘶羣馬聳耳見超光趨影之匹見耳中有子儀崇功臣也

毛引之可長一尺

蘇鶚杜陽雜編上西幸有二馬一號神智聰一號如意驢皆

進退緩急皆如上

嵩山四叟

劉燾樹萱錄王縉嘗讀書携榼來相訪自稱木巢南林

大節孫文尉石媚虬高談劇飲既醉俱化為猿升木而去

脇有麟甲鳴真簾箔

張讀宣室志海岱之間出

元黃石或云茹之可以長生元宗皇帝嘗命臨淄守每歲採而質焉開元二十七年江夏李崑為臨淄守是歲秋因入山採元黃石忽遇一翁姿質甚妙而風度明朗鬚髯極豐衣褐衣自道左出叩李崑馬且告曰君侯躬自採藥豈不為延聖主之壽乎日然翁曰聖主當獲龍馬以彰清世雍熙之瑞則享國無疆無勞採常藥耳崑曰龍馬安在答曰當產齊魯之郊若獲之即是太平之符雖麟鳳龜龍不足以並其瑞也方命駕以後乘遽亡見矣崑大異之顧謂從事曰得非神人乎即命其吏王乾貞者求龍馬於齊魯之間至開元二十九年夏五月乾貞果得馬於北海郡民馬會恩之家其色騅毛兩鬣尾若龍之鬣鬣嘶之音日馳三百里乾貞訊其所自會恩曰吾獨有牝馬嘗浴於淄水遂有胎而產因以龍子呼之乾貞即白於崑崑甚喜因表其事以獻上大悅詔內閣蜀馬成都府出小駟廐異其勗豢命畫工圖其狀用頒示中外蜀馬不遇其主則驚以其便於難路號為金宣城郡亦有小馬不遇其主則驚時人皆呼為宜州蜀馬語習不悟良可笑焉

驥莫分康駢劇談錄咸通乾符中京師醫者續坤頗得秦和之術評脈知吉凶休咎至於得失時日皆可預言適有燕中奏事大將暴得風疹衆醫無不療之不瘳昇疾請坤投藥數服而愈所酬金帛甚多仍以邊馬一匹留贈馬之骨相甚奇然步驟多蹶雖制以銜勒加之鞭策而款段之性竟莫能改坤以浪費芻粟託人以賤價賣之求駿者纔試遂復如初累月不售隣伍間有王生貿易於中貴之門頗甚貧窶忽詣坤云有青州監軍將發須鞍馬以備行李亦知馳騁非駿但欲致於牽控之間坤直以無用之畜付焉亦不約鬻馬之價王生經旬不至謂其脫畧亡逸一旦復來且輸十萬坤既獲善價因以十千遺之俄見王生易衣裝置僕馬至於奴婢妻子服飾皆鮮潔或曰王生賣馬金帛縑資幾三四百萬坤甚驚試詢其事王生初不備說坤曰某以無用之畜獲價頗多但驚駑劣之材何以至此乃云初致馬於青社監軍舉足如有羈絆及將還途遇小馬坊中使因遣留試信宿而往不復見馬密詢左右云數日前魏博曾進一馬毛骨大小與此正同聖人常來打球駿異未有其偶將

到日方遣調習步驟繁轉如風今則進御數朝所賜之物甚厚王生因大索其價遂以四十萬酬之是以物之逢時亦有冥數野築傅岩未遇良途奚異於此乃知耕莘報時猿王仁裕開天遺事商山隱士高太素累徵不起在山中構道院二十餘間太素起居清心亭下皆茂林秀竹奇花異卉每至一時卽有猿一枚詣亭前鞠躬而啼不易其候太素因目之爲一鞠躬而啼不易其候見矮馬王仁裕開天少每至春時結朋聯黨各置一餘以錦鞵金絡並轡於斗酒花樹下往來使僕從執酒皿而隨之遇好園則駐馬而飲斗酒並僕耳李冗獨異志漢黃霸爲封溪令部人陳廉携酒并猩猩以其物有靈開囊放白鶻李冗獨異志後魏曹彰性倜儻偶逢之猩猩悲啼而去駿馬愛之其主所惜也彰曰余有美妾可換惟君所選馬主因指一妓彰遂十八姨杜光庭錄異記換之馬號曰後因獵獻於文帝

子史青卷 卷一百三十七 動植部 獸下 六

人年五十已來自稱
但作好事莫違負神理若為惡事者我常令貓兒三五箇巡檢
汝來語畢遂去或奄忽不見民間
知其是虎所化也皆敬而懼之
玉署三牲
陶穀清異錄道家

神仙所享
驥國公
陶穀清異錄王景傾金錢市名馬凡得五匹
各有位號曰金鞍使者千里將軍致遠侯涯

注郎
尾君子
陶穀清異錄郭休隱居太山畜一
臂童
陶穀清

道殷華山道士山栖谷飲有奇術能攝伏鬼神畜一黑猿兒呼
為一
道殷於菴側古松上以茅草枝稍營一巢為臂童寢息

之所名曰
鈍公子
陶穀清異錄陸象僊家號
吉祥座
陶穀清異

峻青宅
披髮裂蹄
黃休復茅亭客話聖朝未克蜀之前劍利之
錄
杜重威
黃休復茅亭客話
馬也
黃休復茅亭客話
號稅人場縣漢間白陽林虎名
子商旅聚徒而行屢有遭搏噬者

不傷醉人
黃休復茅亭客
話凡虎

頃有一村夫入市醉歸臨崖而睡有虎來嗅之虎鬚偶
入醉者鼻中醉者大噴嚏其聲且震虎驚躍落崖而斃
食狗

必醉
黃休復茅亭客話凡虎
純善之獸
孫氏瑞應圖夫鹿者
白鹿見王者明
玉追
乘史太平寰宇記張飛有馬名
一
名

惠及下則見
玉追
豹月鳥時歌曰人中有張飛馬中有玉追

豹月鳥
見喜酒好
季昌齡樂善錄猩猩猿人而容顏端正
在封谿山谷間百十為羣共相語言婉麗

可聽聞之者無不歎獻性
且
人因以張之猩猩一見
乃知張已反其祖先姓字必呼名罵曰奴輩故設此以張我邪

酒展於我亦何愛而爾乃為此我今捨爾而去爾將奈
何既而羣聚飲竟致醉倒取屐而着人乃掩羣得之
拳毛
宋

求長安志唐太宗所乘六駿刻石於昭陵
田參軍
錢希白洞微

北闕之外五日
平劉黑闥時所乘
田參軍
志有鄭繼超

者赴官西蜀道遇
者與俱行多聲妓臨別以一妓贈名
妙花甚美麗鄭後歸里妙花告謝曰某非人乃狐耳問田參軍

日亦狐也鄭送之彭乘墨客揮犀貉十數步行輒睡嗜紙以物擊竹警之乃起既行復

睡性狀如兔毛質滑膩可愛熊館彭乘墨客揮犀山民云

予元符中於京師賣藥翁處見之熊館熊於山中行數千里悉

有潛伏之所必在石崑枯木中山民謂跳兔沈括夢溪筆談契

之惟虎出百里則迷不知道路跳兔丹北境有

皆兔也但前足纔寸許後足幾一尺行則用後足肉驥東坡志

跳一躍數尺止則蹶然仆地生於契丹慶州之地肉驥林余在

岐下見秦州進一馬驥如牛領下垂胡側自識其駒馬縞中華

立倒項毛生肉端番人云此馬也古今注馬

駒則嗜煞之章惺馬縞中華古今注獐有牙而不黃羊馬縞

古今注狗一名渠來方勻泊宅編虞經臣策元祐五年作監察

歷殿院至紹聖改元移起居郎明年遂為給事中初入臺值都

城開渠忽有異犬自渠中出直入其家馴服若素畜養者家人

輩愛之名曰但無事性喜睡或亂毀簾幃窓牖之類則經

臣必有遷改錫賚之慶自爾每遇慶事則贈以肉一筋渠來必

歡喜跳躍然後食之以為常凡眼迷離脚撲握何遠春渚紀聞

數年經臣卒前一夕渠來死秋月明則是秋必多兔野人或言兔無雄者望月而孕

信斯言則木蘭詩云雌兔何也碧雲霞

邵博聞見後錄廐馬也莊憲太后臨朝以賜荆王王惡

其旋毛太后知之曰旋毛能害人邪吾不信留以備上閑為御

馬第一以其吻肉色五花宣和畫譜開元後天下無事外域名

碧如霞片故號云馬重驛累至內廐遂有飛黃照夜浮

雲康譽之昨夢錄西夏有重數百斤角甚

之乘竹牛長而黃黑相間用以製弓極佳尤且健勁玉道

遙張邦基墨莊漫錄神廟朝御馬有日山客趙德麟侯鯖錄

人山居夜夢谿邊有一人溺水樵人援而出之後縱步至一溪

邊真夢中見者獵人縛一鹿來樵人得之鹿逐樵人跬步不可

離後於所居林間有桃一枚甚大樵婦過而食之棄其核而去
樵人取之破其核得雄黃一塊樵人吞之自此不復食東坡名
此鹿爲王闢之灑水燕談錄楊光遠之叛青州也有孫中
內外隔絕食且盡舉族愁歎有畜犬傍徨其側有憂思中舍因
囑曰爾能爲我至莊取米邪犬搖尾應之至夜置之一布囊竝
簡繫犬背上犬卽由水竇出至莊鳴吠居者開門識其犬取簡
視之令負米還未曉入城如此數月比至城開孫氏闔門數十
口獨得不餒孫氏愈愛畜之後數年斃葬於別墅之南義諭
至其孫彭年語龍圖趙氏師民刻石表其墓曰一誌
程史吾鄉有一事甚奇余嘗爲作傳曰義諭者九江戎校王
成之鎧騎也成家世隸尺籍開禧間虜大入淮甸成以卒從戎
四方山屢戰有功稍遷將候騎方淮民習安倉卒間虜至而逃
畜孽滿野成徇地至花曆見病諭焉疥而瘡骨如堵墻行逐水
草步且僵烏鳶啄其上流血赭髀莫適爲主繫而得之會罷兵
歸飼以豐秣幾半年膚革僅完毛而復生日置之槽櫪懋懋然

與羣馬不相顧時一出繫廡下顧景嘶鳴若自慶其有所遇成
亦未始異之牙治在城陬每旦與同列之隸帳下者率夜漏未
盡二刻騎而往屏息庭槐下執櫪候晨鴈驚行立俟頭指盡午
退以爲常馬或蹴恭不任相通融爲假借一日有告馬病從成
請諭往始命鞍蹠鳴人立左右驤拒不可制易數十健卒莫能
孰何乃以歸之成成曰安有是呼常馭羸卒持鞵來則帖耳馴
服如平時振迅通衢磬控緩亟無少忤者自是惟成乘則受之
他人則復弗受雖日浴於河羣馬皆禡而騎相望後先諭之馭
者終莫敢竊睨其膺鬣稍前卽噬齧之軍中咸指爲駑悍擯弗
齒嘉定庚午峒寇李元礪盜弄潢池兵庚符下統府調兵三千
人以往成與行崎嶇山澤夷若方軌至吉之月餘寇來犯龍泉
柵成出搏鬪四五合危敗之矣或以鈎出其腋及韃而隊死焉
官軍亟鳴鉦諭屹立不去躑躅徘徊悲鳴屍側賊將顧曰良馬
也取之元礪有弟悍很恃執每出掠率彊取十二三適見之色
動曰我欲之將不敢逆遂試之蹴躑進退折旋良愜卽不勝喜
貯以上廐煮豆粟濯泉剪鬣用金玉爲鎧華韉沃續極其鮮明

羣渠皆醜酒來賀輜重卒有為賊掠取者知之曰輸他日未嘗若彼彼畜也而亦畏賊耶竊怪之於是日游其輸於峒峒間上下峻坂無不如意恨得之晚思一快意馳騁而地多阻且不可得後旬浹復犯永新柵官軍聞有寇至披鹿角出迎擊鼓聲始殷果乘輸以來輸識我軍旗幟亟馳賊覺有異大呼勒挽不止則怒以鐵槊擊之勝盡傷輸不復顧冒陣以入軍士識之者曰此王校之輸也是異服者必其首相與逐之執以下訊而得其實則縛以徇於軍曰得元礪之弟矣譟而進賊軍大駭軍士踴躍爭奮遂敗之急羽露書以出奇獲醜聞檻送江右道朝廷方患其跳梁日復吉語聞而嘉之第賞有差衆恥其功之出於馬也沒輸之事輸之義遂不聞於

能嘯 范成大桂海虞衡志猿有時居二日輸歸病傷不秣而死

雙脊 范成大桂海虞衡志果下馬土純黑者面亦黑金絲玉面皆難得或云純黑者雄金絲者雌又云雄一雌不能也

香鼠 范成大桂海虞衡志一三尺駿者有兩脊故又號一馬健而喜行

至小僅如指掌大穴於

八尺龍 陸游老學菴筆記東坡在黃州桂中行地中疾如激箭

千里電 王明清揮塵後錄除州清佛詔賜天開一露布朝

馳玉關塞捷烽夜到甘泉宮

以五千之兵敗江南李氏十五萬衆執皇甫暉姚鳳以獻明清親嘗至其地恭觀太祖入滁之偉績當其始也趙韓王教村童於山下始與太祖交際用其計畫俾為鄉導提孤軍乘月夜指縱銜枚取道於清流關側蘆子乳浮西澗入自此門直擣郡治皇甫暉方坐帳中燕勞將士養銳待戰倉黃聞變初不測我師之多寡躍其愛馬號一奔東郊太祖追及於河梁以劍揮之人馬俱墜橋下暉遂擒姚鳳即以其衆解

鶉鴒青 王明清揮甲請降自此兵威如破竹盡取淮南之地

寅客 葉廷珪海錄碎事

師子駢 葉廷珪海錄碎事

一匹名 **猴部頭** 羅大經鶴林玉露唐明皇時教坊舞馬百匹天寶之亂流落人間魏博田承嗣得之初不識也

嘗燕賓僚酒行樂作馬忽起舞承嗣以為妖殺之昭宗養一猴
衣以俳優服謂之——朱溫既篡引至坐側猴忽號擲自裂
其衣溫叱令殺之嗚呼明皇 樂聞絲竹 張世南游宦紀聞犀出
之馬有愧於昭宗之猴矣 永昌山谷及益州今出
南海者為上黔蜀次之此本草所載云然世南頃游成都藥市
間多見之詢所出云來自黎雅諸番及西和宕昌亦諸蕃寶貨
所聚處五羊桂莞桐城亦有之往往皆來自蕃舶又有所謂河
北山犀紋麤而不光要之數處皆非所出乃所聚耳犀似牛猪
首大腹脚有三蹄色黑好食棘其皮每孔生三毛頂一角或云
兩角或云三角郭璞爾雅注犀三角一在頂上一在額上一在
鼻上鼻上者即食角也小而不隋亦有一角者續表錄異田犀
有二角一在額上為兕犀一在鼻上為胡帽犀牯犀亦有二角
皆為毛犀而今人多傳一角之說向在蜀見畫圖犀之形角在
鼻上未審孰是此數種俱有粟紋以麤細為貴賤貴者有通天
花文犀有此紋必自惡其影常飲濁水不欲照見也文理絕好
者有百物之形或云通天者是其病理不可知也通天犀腦上

角千歲者長且銳白星徹端能出氣通天則能通神可破水駭
雞故曰通天抱朴子曰通天犀有白理如綿者以盛米雞見即
駭其真者刻為魚銜入水水開三尺俗所謂離水犀者是也犀
胎時見物象戾天則形於角上故云通天有倒插有正插有腰
鼓插倒插者一半以下通正插者一半以上通腰鼓插者中斷
不通其類極多皆以為奇異故波斯呼象牙為白暗犀角為黑
暗言難識別也犀中最大者曰墮羅犀一株有重七八斤者云
是牯犀額角其花多作撒豆斑色深者堪作帶勝班散而色淺
者但可作器皿耳或曰兕是犀之雌者未知的否又曰犀之佳
者是不特犀紋理細膩班白分明俗謂班犀服用為上然入藥則
不如雄犀也凡犀入藥者有黑白二種以黑者為勝其角尖又
勝方書多言生犀相承謂未經水火湛熾者是或謂不然蓋犀
有捕得殺而取者為生犀有得其蛻角為退犀亦猶用鹿角法
耳唐相段文昌門下醫人吳士臯因職於南海見舶主言海中
取犀牛之法先於山路多植木如猪羊棧其犀以前脚直常依
木而息植木久必蠹犀忽倚焉即木折犀倒而因斃之取其角

又云犀每自蛻角必培土埋之海人跡其處潛易以木角若直取之則犀徙去別山迹跡不可尋已未知今之取犀角果如此否異物志云山東海水中犀牛一彼人動樂犀則出祥符間老瑞李德永撰點頭文一編其間有論犀帶至貴者無出於黑犀謂生犀徹骨黑者名黑骨犀不經湯火只如餅餡劈四邊取方為鉸具其文頭或如桑椹或似狗鼻以墨蠟刷之自然光潤性全脂脉在內兼無皴裂四邊雲頭兩脚直者是也不拘點螺特枯點謂無紋螺謂紋旋特紋細牯紋大而勻或每一粒紋尖上更有一眼者佳也又有赭黃犀須是裏外透明瑩淨如真金色者至寶也又一說犀有二種曰山犀曰水犀水犀少見五溪記云山犀者食竹木小便竟日不盡夷獠以弓矢採取故曰黔犀大率犀之性寒能解百毒世南友人章深之病心經熱口燥唇乾百藥不效有教以犀角磨服者如其言飲兩碗許疾頓除成都雙流縣有一匠者能以牛角造通犀但刻畫太逼真易為人所識別然色澤粟紋自有不可揜者井邑間市語謂犀下品為鬼犀乃死犀角其紋色絕不堪也

以鼻聽張

南游宦紀聞予友人胡子震嘗謂予曰牛一蓋聞之前輩餘論而莫知所本一日觀庖丁解牛首剖至耳竅見室塞無孔始信其言之不妄俾雅舉戎右曰贊牛耳桃菊牛耳無竅以鼻聽也焦贛易林曰牛龍耳聵蓋龍亦聾者也牛走順風馬走逆風故楚子曰君處北海寡人處南海唯是風馬牛不相及也

花牙

沈懷遠南越志象聞雷聲則牙花暴出逡巡復沒古

語云犀因望月紋生角象為聞雷一發一聞金鼓聲長嘶奮迅斷絙而出一野語畢再遇兗州將家也開禧用兵諸將多敗事獨再遇累有功金虜認其旗幟卽避之屢遷至鎮江都統制揚州承宣使驍衛上將軍後以老病致仕始居於雪有戰馬號黑大蟲駿異常獨主翁能御之再遇既死其家以鐵組羈之囿中適遇獄司迎神一意謂赴敵於是一其家慮傷人命健卒十餘挽之而歸因好言戒之云將軍已死汝莫生事累我家馬聳耳以聽汪然出涕野一野一皆居窮崖絕谷間有獸名一黃髮啞啞長鳴數聲而斃

堆髻跣足裸形儼然一媪也上下山谷如飛猿自腰已下有皮
纍垂蓋膝若犢鼻力敵數壯夫喜盜人子女然性多疑畏罵已
盜必復至失子家窺伺之其家知為所竊則積隣里大罵不絕
口往往不勝罵者之眾則挾以還之其羣皆雌無匹偶每遇男
子必負去求合嘗為健夫設計擠之大壑中展轉哮吼脛絕不
可起徭人集眾刺殺之至死以手護腰間不置剖之得印方寸
瑩若蒼玉字類符篆不可識非鑄非鏤蓋
自然之文然亦竟莫知其所寶為何用也 腰間得印方寸瑩若

蒼玉字類符篆

見上 周密齊東野語浮休使遼錄亦謂有

糜爛是以愛重陸氏舊聞云狀類大 帶甲野猪 周密癸辛雜識
泉極肥膩甚畏日為隙光所射輒死 續集北方野猪
大者數百斤最獷悍難獵每以身指松樹取脂自潤然後臥沙
中傅沙於膏久之其膚革堅厚如重甲名 雖勁弩不
能人 骨如津梁 周密癸辛雜識續集西域有沙海正據要津其
也 水熱如湯不可向近此天之所限華夷也終古

未嘗通中國忽一夕有巨獸浮水室其 長數十里橫於兩溪

謀往來者每以膏油塗其骨令潤 骨中髓駁可容並馬 見上 月形

懼其枯朽折則無復可通故耳 特 遺香 張仲才文

八角 張仲才文始真經犀牛望月 不在角 無問遠近也村

以 不捕是以 循一逕 人見其跡但 無問遠近也村

聖人以約為紀 民結繩為纆置其所行處鹿足 倒懸枝上 見上 旄星之精 陶宗儀

一絛則倒懸於枝上乃生獲之 金華黃先生嘗云子將以舉子經學取科第有一賦題曰角端

亦曾求其事實否乎余曰未也因記史記司馬相如傳獸則麒

麟角端之語退而閱之按注郭璞曰角端音端似豬角在鼻上

堪作弓又云似麒麟而無角毛詩疏云麟黃色角端有肉張楫

云角端似牛角可以為弓以此推之豈亦麟之屬與及考符瑞

志名臣事畧癸辛雜識等書仍始得其詳蓋太祖皇帝駐師西

印度忽有大獸其高數十丈一角如犀牛然能作人語云此非
帝世界宜速還左右皆震懾獨耶律文正王進曰此名角端乃
靈異如鬼神不可犯也帝即回馭載稽之前志神禹氏治水功
成天降飛菟日行三萬里而未嘗善言也又后土跌蹄之獸至
善言而未聞其獨角也軒轅獲飛黃而獨角漢武獲獸并角而
五蹄又未嘗聞其能言善馳也及聖祖誕膺天命而角端出焉
夫一角者所以明海宇之一萬八千里之涉者所以示無遠弗
届也此又天將開天下於大一統之象也至正庚寅江浙鄉試
八月二十二日夜二鼓院中彷彿見一物馳過甚疾其狀若猛
獸者軍卒從而喧哄
鷹背狗陶宗儀輟耕錄北方凡阜鵬作巢
因出角端為賦題 所在官司必令人窮巢探卵較其
多寡如一巢而三卵者置卒守護日規視之及其成殼一乃狗
耳取以飼養進之於朝其狀與狗無異但耳尾上多毛羽數根
而已田獵之際鵬則戾天狗則
吹毛羽陶宗儀輟耕錄國朝每
走陸所逐同至名曰

會是日盡出諸獸於萬歲山若虎豹熊象之屬一一列置訖然
後師子至身材短小絕類人家所畜金毛猓狗諸獸見之畏懼
俯伏不敢仰視及各飼以雞鴨野味之類諸獸不免以爪按定
用舌去其毛羽惟師子則以掌擊而之
鐵獺陸友仁研北雜志梅
焯洗者此其所 聖俞有馬名
狙猿朝廟仇遠稗史
道州有舜
以異於諸獸
祠凡遇正月初吉山狙羣聚於祠傍以千百數跳跟奮擲狂奔
疾趨如是者五日而後去次猿亦如之三日乃去土人謂之
女奴採蘭雜志猫
一名
黃芝採蘭雜志李白
有馬名

子史精華卷一百三十七

