

事類統編

13

418

23



傳 418 卷 23



補事類編卷六十六

丹陽 黃葆真誠齋增輯

何立中敬亭校字

飲食部

禾 穀食

稻 着饌

麥 羹

菽 蔬菜

麻 粥

禾

元山之下

呂氏春秋飲之美者元山之禾

黑水之漚

穆天子傳黑水之阿爰有答董西膜

之所謂木禾也郭璞注木

禾穀類長五尋大五圍

五梁漬種

胡侍珍珠船王莽種五梁禾于殿中

先嘗鶴髓玳瑁犀玉二十餘物漬種此

黃帝穀仙之術也五梁禾即五色禾

合穗連英

采史太平

興國元年隰州獻合穗禾長尺餘進修株于因祇王子年拾遺記因祇

求大植于層城雁南子崑崙墟中有木禾貫葉根而早秀固

白虎通嘉禾大禾也成王時有三苗貫桑而生同為一

穗又尚書唐叔得禾異畝同穎獻諸天子又宋書元嘉

中嘉禾生華林園十株七百穗並芝草而同榮宋史大觀中天慶觀有

禾並香芻告瑞在助述異記堯時宮中芻化為木鳳凰

秀旗化白神禾生筭蒲生厨景星巨鬯呈靈宋書巨鬯三畝

耀天甘露降地是為十瑞王者宗廟元改赤鳥之號吳志赤鳥中會稽嘉禾生因

修則出生于濟陽縣舍是歲縣界有嘉禾生一董九蕙因名曰

秀又唐代宗紀太子初生之歲豫州獻嘉禾乃更名豫

殿移清暑之名南史宋大明元年清暑殿西堯鳴尾擢

修柯而出硯廣五行記東魏後靜帝天保初四月禾

三穗而連亮漢書蔡茂夢太極殿上有三穗禾跳取肯

紀斑麟來遊瑞世唐書龍州武安縣曾傳朱雀銜下瑤

京拾遺記炎帝時有丹雀銜九穗禾其墜地又何貴瓊

田之瑞張協七命瓊田之禾北里之垂史記古之封禪

之禾所李善曰瓊田崑崙山鄰上之黍北里

以為盛以爲盛

摘對共秀 連莖孟簡嘉禾台穎詩八方沾聖澤異域

實野 粘天春秋繁露禾寔于野而粟缺于倉張雨

天粘穰 霜穗 雲若蘇詩秋來霜穗重倒相撐柱

極雲 劉禹錫畬田行蒼蒼一雨後若穎

晉書貞元九編 卷六十一 禾 二 汝字堂

如雲 紫芒 青穎 蔣防和稼如雲詩紫芒紛冪冪青穎

千里 滿晴 見秋成 又睡鴨陂塘水漫流離離禾稼

滿平 騰佳氣 見祥光 潘炎賦轉風而屢騰佳

照九阿 不生 阮籍詩垂穎臨會城餘光照九阿 風

吐穗 雨抽苗 白居易詩清晨承詔命豐歲開 十月納

百稼登 詩十月納禾稼 陸游初春詩開 合歡色

連理形 趙蕃句人獻嘉禾賦祥烟近拂乍疑 堯陌飛芒

舜田垂粟 堯陌垂金粟于舜田 蔥籠蔽野 散漫

盈疇 詩肆目如雲處三田大有 風浮合穎 露淨祥

花 唐詩薰風浮合穎 託根神域 吐秀壽營 張說為留守

根神域 彰孝德之能深吐 孤莖六穗 雙米一稔 潘炎

秀壽官 助繁盛之豐潔 秧看鸞點 穠異鸞銜 陸游詩牛

米一稔 頌之表異孤 莖六穗 稱以非常 鸞下點青秧 拾遺記燕昭王時有白鸞孤翔銜干莖

鶯穗于空中 自生花實落地則生根 葉一歲百獲 一莖

滿車故曰 葱芒壁秀 綠葉綬舒 張說表衆苗百莖香

盈車 嘉穗 觀成粒左右無識折以呈 臣異其綠葉綬舒 葱芒壁秀

熟視奇狀 乃知嘉祥 下則異畝 合莖上又同連 雙穗

渤海之邦 有盧城之稻焉 唐書渤海傳俗所貴者太白

鐵盧城 爾乃龍晴特設 沈汾續仙傳唐謝元 虎掌為先

之稻 卿遇神仙設龍晴稻

三 文子堂

魏義恭廣志有虎掌稻則華鄉黑秬分黑秬張衡南都賦其厨饈

紫芒稻赤穰稻白米稻則華鄉黑秬分黑秬張衡南都賦其厨饈

秀擢紅蓮曾望詩遙為曉風吟白菊近炊香稻識紅

蓮一統志雷陽界稻十一月下種揚雪

春青彭澤之田宋書陶潛為彭澤令公田悉令種秬妻

種秬江表吹香遙聞五里魏志文帝書曰江表惟長沙

五里聞香鄴都品味上獻諸仙段成式西陽雜俎鄴都

亦粒稍大味如菱種說蟬鳴釀金莖千斤賈思勰齊

志曰南方有蟬鳴稻七月熟青秬六月熟白漠稻七

月熟此三稻大而且長今世有黃稻黃陸稻青稗稻豫

章青稻尾紫稻青杖稻飛青稻赤甲稻烏陵稻大香稻

小香稻白地稻孤灰稻一年再熟有秬稻秬稻一名糯

米呂覽史起為鄴令民得其利歌曰鄴有聖令桐垂馬

為史公決漳水分灌鄴旁終古斥鹵兮生稻梁桐垂馬

尾舒玉粒于汚泉任土元亢倉子得時之稻莖葆長桐

若其植交趾異物志交趾產烏糞王氏彙苑烏糞國四

米大如金釵盆色黃省曾稻品有金釵糯羊脂糯脂

小兒指糯秋風糯小娘糯香糯分行王象晉穀譜香糯一名香

烏香糯赤馬鬃糯子粒小色斑以三十五粒

八他米數升炊之芬芳香美小香稻赤芒白粒色如玉

雪裏揀粒大色白稈軟面有芒胭脂赤香柔而甘春煮

之作純赤色播向黃墳之野管子黃種宜肥水之鄉淮

晚稻上品子江小肥刈瑯琊而孰唐李百藥傳徐陵文刈瑯琊

而宜稻西域記摩揭陀有異稻巨粒號

杜預謂供摩揭而非常供大人米田藝曰即今江南之

在瑯琊供摩揭而非常供大人米田藝曰即今江南之

四 女子堂

香珠 **倉異戶** 昆寧知飲藥 揚街之洛陽伽藍記西方佛

火所燒其粳米焦然于今猶在若服 **城非王舍那識炊**

一粒永無瘡患彼國人民須以為藥 **抑有南海嘉蔬** 許

香 粟傳續西域王舍城有大人米大 **抑有南海嘉蔬** 許

說文耗稻屬伊尹曰飯之美者元 **毛亭佳味** 至孚安戎

山之禾南海之耗禮記稻曰嘉蔬 **毛亭佳味** 至孚安戎

毛亭三十里田疇膏腴 **天然徵豐** 百孔六帖天然 **清流**

厥稻馨香飯如凝脂 **天然徵豐** 百孔六帖天然 **清流**

志瑞 左思魏都賦雍丘 **圓齊烏節之形** 地理志揚州土

米 **色占紅霞之麗** 狂大昌演繁露赤米俗呼紅霞米田

南史任昉解新安太守去 **過半夏而先成** 蔡邕月令章

惟載桃花米即赤米是也 **過半夏而先成** 蔡邕月令章

人君嘗其先熟故在九 **歷九登而最貴** 抱朴子南海晉

月熟者謂之半夏 **歷九登而最貴** 抱朴子南海晉

一歲 **未許青幽白夏能伴大軫之奇** 廣志杭有烏粳黑

九登 **未許青幽白夏能伴大軫之奇** 廣志杭有烏粳黑

蘇鶚杜陽雜編元和八年大軫國貢紫米類巨勝子 **虛**

炊之一升得飯一斗食之令人髮髮黑顏色不老 **虛**

傳淡日翻形不數婆登之異 王子年拾遺記地節元年

貢其方物言其鄉在扶桑之東見日出于西方其國昏

昏常暗宜種百穀名曰融澤方三千里五穀皆良食之

後天而死有淡日之種種之十旬而熟有翻形稻食者

死而更生天而有壽有清明稻食者延年有清腸稻食

一粒一年不饑有和靈稻寒者食之則溫熱 **實**

者食之則體冷陪書婆登國有月熟之稻 **實**

摘對齊綠 陸游詩雨催陂稻綠初齊 **范成大**

天紅熟 **白肥** 韋莊詩秋雨幾家紅稻熟 **雞輪**

杜詩香稻啄餘鸚鵡粒 **馬眼** **麩牙** 東坡雜記僭人最

又詩官雞輸稻梁 **馬眼** **麩牙** 東坡雜記僭人最

重鑊脚糯今歲變

五 女子堂

為馬眼糯蓋海南杭稻三五歲一變也
風吹杜

東渚雨今足侍聞杭稻香
杜牧郡

齋獨酌詩罷亞百頃稻西風吹半黃
翻雪連雲破杜詩

霜波春浪滿前吸極目連雲肥
收沃野卷平疇

日詩晨風散清霜嘉稻卷平疇
萬畦綠十畝香

主九華賀雨吟萬畦香新綠野一聲歌
斷舊青樓

青何扶詩十畝稻香新綠野一聲歌
斷舊青樓

亞綠扶疏蘇詩翠浪舞翻紅麗亞白雲
穿破碧玲瓏

蒸日氣熟天風李孝光詩日氣常蒸稻
天香喜釀花

秋風初冷花露始零陸游詩春雨乍晴
霜吐葉秋風

柏花露臥畦雲滿迎午風涼何扶詩良
田廬無西

李孝光詩柳月逢庚江魚肥知秀
鴈戀復還魚肥知

雁詩稻梁俱可戀飛去復飛還明珠翠網
茸錦黃雲

滕成大詩稻頭的賺粘朝露步入明珠翠網
中輕露

濯色清流津根離階側弱葉繁蔚圓株疎
梢清流津

根輕露綠針刺水黃隴如京蘇詩刺水綠
針抽稻芽

香來野徑花映柴門杜牧詩綠稻香來
野徑頻

麥春秋佐助期麥神名福習許渾詩柴門
臨水稻花香

甘珍含露王子年拾遺記背明之國有延
精麥延壽益

有醇和麥為麴以釀酒一醉累月味美
指星拾遺記胡

有含露麥穗中有露味甘如飴

有含露麥穗中有露味甘如飴

有含露麥穗中有露味甘如飴

麥四月火星出麥熟而穫之藥用水浸三夕而萌貢元

芽平且雞鳴而用之俗人呼為雞鳴麥釀酒醇美

和而盡碧燕鸚杜陽襟繩元和八年大軫國貢碧麥大

之體輕可產回鶻而兼青五代史附錄回鶻國本在婆

黃江北之花書放食物本州江南麥花晝放故宜人西天之

顯冬成西域諸國記天竺以十一月為冬至入夏則登

茲黑穰郭義英廣志鄭縣有半夏小先秋而覆以黃金

汜勝之種植書麥生黃色傷于太稠稠者耨稀之諺

云子欲富黃金覆謂秋鋤麥曳柴壅其麥根也

內傳來封賜黃羅之帕東坡詩注今大內當麥熟時以

西番進御俱成瑩白之莖花木放出于西番名番麥以

其曾進御故曰御麥幹葉類

稷花類稱穗其苞如拳而長其鬚如紅絨粒如

茨實大而瑩白花開于頂實結于節異穀也

風早瑞晉起居注太康十年嘉麥生黑水長春穆天子

東征至干重龍氏黑水之課吏奏漁陽之最劉珍東漢

阿爰有野麥注自然生也言耕知單父之勤家語宓子賤

桑無附枝麥穗兩岐人故魯道出單父父老請放民獲北郭之麥宓子不可

若使不耕得獲鞞方榮而始樹天戴禮鞞榮而

是民樂有寇也鞞方榮而始樹樹麥時之急也

而叢生許慎說文麥金也金持高鳳之竿誦經未輟

高鳳妻嘗之田晒麥于庭合鳳護雞時天暴雨而

夫之舸感舊為情釋惠洪冷齋夜話范堯夫至姑蘇取

三喪未舉無可說者或延精兮有益見前注或連理兮拾遺記

為枝宋史神宗記元豐三十六年蝶無情兮欲化宗標

歲時記夏至日取菊為沃以止小麥蠹按千寶變化論

日朽稻為螞蟥麥為胡蝶此其驗乎譚景升化書老樞

蝶白無情至有情也雉秀漸兮初飛漸兮雉朝飛

孟夏山中纔舒三葉呂氏春秋孟夏之山河南縣界競

獻多岐唐書十二年河南府壽安縣人劉懷家有犬麥

莫羨成珠之巧陸游南唐書明皇嘗購珍珠數升欲得

炒之勻圓何煩削木之奇張華博物志近有田夫至巧

皆成蚌胎信乃削木為麥入市糶之雜者無疑歸磨乃覺非麥廣

摘對綠浪

青波

粉白范成大詩今朝麥粒黃堪幾日秋田似

種蘇詩霜林老鴉閒無用畦東拾麥畦西

喧鳩月令天子乃以龜書麥如雪鋪鍼李賀詩

簞黍如烟張干樹詩大麥半雲卷陸游詩

風吹麥葉翻聲白雨來張耒詩南黃金穗綠玉枝

范成大詩蕙風半老黃黃雲色白雪香范成大詩

金穗梅雨重春綠玉枝黃雲色白雪香范成大詩

麥桃李花飛麥葉碧多病經旬不出門東坡已作黃雲

色王禹偁詩棠梨葉落胭脂色蕎麥花開白雪香

暑氣潤 暖風抽韓愈詩暖風抽宿麥清雨捲歸旗

八 女子堂

書南... 卷之二

正僧達詩麥壠多秀色揚園流好音

多秀色 落輕花 杜甫詩圓荷浮小葉細麥落輕花

土膏動 雪花消 雜詩土膏初動麥苗青晴畦漾殺

寒壠生秋 申時行詩晴畦錦漾干內含黃白外叶坤

黃 胡鑄表來牟外叶坤黃內含黃白載行于野懷 織織

淡翠 剪剪輕黃 何景明詩翠麥纖纖細垂楊裊裊斜

嬌黃泣露 淨綠搖波 蘇詩二年流落蕭魚鄉朝來喜

日泣露 滴之瑞露 被以仁風 鄭畷麥穗兩岐詩瑞露

穠詩仁風被宿 一犁雨綠 幾路雲黃 范成大詩麥雨

烟子縷幾時青 楊萬里詩黃雲 割路幾肩歸紫玉炊香一飯肥

菽 物理論菽者 眾豆之摠名

神知靈殖 春秋佐助期豆神名靈殖姓 頁有靈光 杜鵑

襍編大歷中曰林國獻靈光豆大小類菜豆色微紅而

光芒長數尺亦呼為諸多珠和石上菖蒲煮之即大如

鴛卵其中純紫稱之可重一斛以 蛾眉尚小 廖文英正

一名沿籬豆俗名蛾眉豆花狀 龍爪全長 李世懋學圃

如小蛾趙宦光曰一名廢豆 龍爪全長 李世懋學圃

味甘益人種類殊多龍爪為下區闊而 回鶻之莖獨秀

甘穠者最勝 閩中四時不凋方春即食 回鶻之莖獨秀

花木放 回鶻豆高二尺許直幹有葉無旁枝角 西天之

長二寸每角只兩豆一根六七角色黃味如栗 西天之

粒非常 僧文瑩和山野錄真宗問西天菜豆多而粒

日宣示近 且佐陳博之飯 陳端義貴耳集大靈豆華山

臣嘗之 且佐陳博之飯 陳博有之每服一粒十九日

九 效好堂

不宜供號國之堂品物類聚白馬豆食之則齒碎號國夫人厨吏鄧連以豆洗皮作靈沙臠

以供翠陳懋仁庶物異名疏梵梵語兮忽

伽正字通死言忽離離兮挾劍王嘉拾遺記昔明國有纏有挾劍豆其莢似人挾劍歷歷兮明紗馮贊雲仙襟

有傾離豆見日華垂覆地歷歷兮明紗馮贊雲仙襟

馬每節日則餌香根兮鹿藿其實名蒞郭璞云今菘豆

也葉似大豆根大實兮狸沙霍約古今注狸豆一名狸

黃而香蔓延生大實兮狸沙沙實大如李核虎豆一名

虎沙馬豆海紅兮的皦宋祁益州方物圖海紅豆春開

一名馬沙海紅兮的皦花白色結英枝間子如綴珠蜀

人用為登音蒞蒞兮橫斜生氏彙苑登豆一名治登葉似

菓餌登音蒞蒞兮橫斜生氏彙苑登豆一名治登葉似

菽燃其兮釜底魏史文帝嘗令東阿王植七步中作詩

不成者應大法應聲曰煮豆燃其豆其豆

在釜中泣本是同厭鬼兮人家呂原明歲時雜記其工

根生相煎何太急厭鬼兮人家氏有不才子以冬至日

死為疫鬼畏赤豆故試問山戎之種兮管子成公北伐

是日作赤豆以厭之試問山戎之種兮山戎以菽菹通

布天那無憎日之花范勝之種植書夏至種豆不用深

下那無憎日之花耕豆花憎日見日則黃爛而根焦

摘對青蔓白花王穉登種豆詩白花青蔓

黃正字通豌豆花作淡紫色晁補之詩葉

段蒼豆葉黃南村不見岡比村十頃疆子壯山

生齊民要術豆生于申北于子長于壬老羊角蠶絲

楊萬里早炊董家店詩羊角豆纏松葉架雞冠花隔竹

飽宿雨暗秋霖蘇詩秋霖暗豆葉夏旱臘麥人沙

瓶煮瓦甑炊蘇詩抱確春蔬光似玉沙甑煮豆軟如

寶庫身頁充福

菽

女子堂

花裡唱 雨中肥 蘇長詩記得小齋多野思豆花陰

竹映 豆花秋 溫庭筠詩 放晚涼 高啟詩 野蟲催響 王伯稠詩 豆花

秋 垂寒雨 初放晚涼 放晚涼 高啟詩 野蟲催響 王伯稠詩 豆花

與鄰翁 柳底語 本知新月照清溪 馴原濡沃 駒谷道

遙 胡錦代 菽謝表 用非穀粟材 僅粘積駒 谷道穰穰

廬 白白紅紅 楊萬里詩 道邊籬落 半遮眼 白白紅紅

半豆 形排珠碧 色映箸紅 楊萬里詩 翠莢中排淺碧

璋詩 簾花金一 春生秋熟 且種暮成 者屬也 春生秋

熟理 通體屬也 易林且種穀豆 青垂檐外 紫次村

這 段成式 題麟公院 聯句 垂青豆 經中發白蕉

苗豐粒 垂枝挺英 宋柳佛豆贊 豐粒茂苗 豆別一類

有孟秋 嘉枝垂枝挺英 是刈是獲充簞盈筐

麻 西域之麻 徐炬事物原始 張騫使西域 至大宛 得其種

麻 隋大業四年 天台之飯 葛洪神仙傳 劉晨 阮肇 人天台

山羊脯 紫實初成 紅冰欲綻 王子年拾遺記 昔明國有

明麻 紫實麻 或巨勝之稜稜 蘇茶曰 八稜者名巨勝 四

側麻 紅水麻 為大勝 故名巨勝 仁屯羅之燦燦 屯羅麻實如蓮 青

會甫真真麻 卷之六 麻 上 女子堂

襄之葉初齊 抱邱子胡麻一名方莖服餌 **元液之丹可**

獻死上秘要雲草元液者 **虞黑巨勝是也一名元清**

摘對抱粹 凝温 **戴表元胡麻賦** 疑本質 **珠娟** **瑤華**

戴賦陰廻翔以蓋屬膏湛淳而珠娟 **楚詞折疏麻兮**

瑤華將以遺兮離居注瑤華麻花也其色白故比于瑤

此花香服食可致長壽 **漚水** **明塵** 左傳拘節人漚管

故以為美將以贈遠 **白苧** **紫花** 李詩北方

如玉風吹之如塵亦名明塵 **白苧** **紫花** 佳人東隣

子且吟白苧停綠水 **拾遺記** **生物** **時頰** 韓琦詩子

倒葉麻其花叢生有紅紫二色 **生物** **時頰** 多宜晚穀

生拘就新麻 **周禮典泉掌布總縷** **中田秀** **沃壤宜**

紵之麻草之物 **以待時頒功而授齋** **中田秀** **沃壤宜**

戴賦六月亢旱百稼楠乾有物沃然秀于中田是為胡

麻 **白甲元** **丁復禁體雪詩** **大田將有穀沃壤早宜**

麻 **養氣血** **流髮膚** 梅堯臣詩胡麻養氣血種以昏兒

且朕兮補填骨 **緣澗採** **夾道高** 江均詩緣澗採山麻

髓流髮膚兮 **蓬自直** **實有文** 大戴禮蓬生麻中不扶

巧藏寺夾道 **蓬自直** **實有文** 自直 **月令孟秋之月**

食麻與犬注麻實有 **舒翹東嚮** **偃媚西遷** 戴賦嘻微

文理屬金犬金畜也 **舒翹東嚮** **偃媚西遷** 戴賦嘻微

-5 215 35 860" data-label="Text">

徵曰御而周旋朝舒翹以東嚮夕偃媚 **淡華燦燦** **直**

幹亭亭 又華繁繁以淡成 **輸勤猷猷** **比義我葵** 又有

者睹而異之曰是物其有識可比義于戎葵惟太陽之

委照晴一物之得遺彼其然以自遂有得氣而不知獨

輪動于畝故致 **蟲鳴寂歷** **羊喫縱橫** 柳宗元詩庭際

-5 215 35 860" data-label="Text">

展轉于遐暉 **蟲鳴寂歷** **羊喫縱橫** 秋蟲鳴疎麻方

寂歷 **羊喫縱橫** **兩甌或夢** **一升可蒸**

隊難收拾與盡溪頭巨勝花 **兩甌或夢** **一升可蒸**

曾唐小遊仙詩白羊成 **兩甌或夢** **一升可蒸**

曾唐小遊仙詩白羊成 **兩甌或夢** **一升可蒸**

曾唐小遊仙詩白羊成 **兩甌或夢** **一升可蒸**

曾唐小遊仙詩白羊成 **兩甌或夢** **一升可蒸**

曾唐小遊仙詩白羊成 **兩甌或夢** **一升可蒸**

曾唐小遊仙詩白羊成 **兩甌或夢** **一升可蒸**

齊書宣帝陳皇后生高帝二載乳人乏乳后夢人以兩
甌麻粥與之覺而驚乳因豐足 皮日休詩或蒸一升
庶或燻 表妍於悴 遇曠不傷 傷表孤妍于眾悴

穀食 汲冢周書黃帝始蒸穀為飯

員嶠之山非無五粒扶桑之國亦有瓊脂 拾遺記員嶠山一名環邱

上有方湖千里多大鵠銜不周之粟於環邱之上粟生
穗高三丈其粒皎然如玉又背明國在扶桑東有瓊膏
粟質白如玉柔滑 南海則曾聞九熟 椰子南海晉安

如膏食之骨輕 登豐都則見說重思 百陽雜俎豐都山有稻名重思

如龍而若鳳亦合穎而搖枝 拾遺記音明國有搖枝粟

益髓有龍枝粟枝葉屈曲如游龍食之骨輕有鳳冠粟
似鳳之形食之多力庾肩吾謝齊米啓漉水鳴蟬香聞

七里瓊山合耀紅蓮之艷色 中吳紀聞紅蓮早稻自吉

風吟白菊近炊早稻識紅蓮是也 范成醜黑秬之華滋

大詩紅蓮勝離胡注紅蓮稻粒長色赤 醜黑秬之華滋

禾之黏者為黍說文黍可為酒 五梁五種 漢書王莽

於殿中先煮鵝髓坻埤屏王二十餘物漬種計粟斛成
一金言此黃帝穀仙之術也 注五梁禾五色米也先煮

取諸物之九里香吹 魏文帝論江表唯長沙名有好米

里聞香范石湖詩注香子 蟬名何早雁至何遲 廣志南

掌稻蟬鳴稻俱七 金釵或碎 羣芳譜金釵糯粒長而五

月熟又有雁來紅 社陽編元和時大軫國貢紫

雪浪來天際一 紫米堪炊 米一升炊飯一斗食之鬚髮

黑丹烏啣而並集黃鳥噪而相隨 尚書中候有火自天

以穀俱來補仙傳成武丁聞羣雀鳴噪曰市東車翻覆
米羣雀相呼往食視之信然虞信謝賈米墜丹鳥御
既集西周黃雀布作山川之勢後漢書光武征兜囂馬
隨車還飛東市

清成霜雪之姿和穀種之能禦旱故謂雪為五穀精

蒸之而盛於登豆詩蒸之浮浮又於薦之而號曰香真

禮祭宗廟之禮梁曰香其稻曰嘉蔬黍曰藟合祖

麟七說香蕈為飯雜以粳蒸散如細蟻搏似凝膚

屑作瓊糜為蠟汪糜屑也炊成瑤蔬張衡思元賦屑瑤

水以香勝雍梁傅元七謨彫胡之粢糝以白踰雲子

為漿詩飯少雲子白青精白粢之名即黑飯草也采枝葉搗

瓜嚼水晶寒精鑿者杜甫詩豈無青精飯使我顏色好又秋菰成黑

米精鑿傳白粢玉粒玉屑水晶之味西陽雜俎鄭仁本

定晨炊紅鮮任霞散山見一人枕幙方眠呼之其人笑曰君亦知月乃七寶

所合成平常有八萬三千戶修之君即其數中人也因

無疾瘠確頰書唐有清風飯飯用水晶米龍睛粉等調

下池中冷更有元山不周宮覽飯之美者元山之禾不

透進之南海東湖徐餘七喻南土粉梁紅麴傅毅七激見錫之

七釋西旅遊梁御宿素祭瓜州紅葦莢奇稌劉頴清慮

麴參採相半軟滑膏潤入口流散葦莢奇稌劉頴清慮

之米和葦莢之飯陸機七飲思素粢見滑憶彫胡雜記

會稽人顧翽少失父事母至孝好食彫胡飯常躬自採

顧采玉諷賦主人之女為臣炊彫胡之飯甘露之美勸

臣食社甫詩王孫之乞於漂母母漂有一母見信飢餓

信信曰吾必有以重報母母怒曰大丈夫馮異之進於
 不能自食吾哀主孫而進食豈望報乎馮異
 馮異後漢書光武至蕪湖亭時天寒烈眾皆飢疲馮異
 進麥飲菹有廉將軍雖老而尚善孟嘗君自比而不殊
 更記廉頗一飯斗米肉十觔被甲上馬以示可用使還
 報王曰廉將軍雖老尚善飯又孟嘗待客夜食有一人
 蔽火光客怒以飯不等輟食辭去懷裏攜囊世說吳人
 孟嘗君自持其飲比之客懶自頸
 主簿母好食鍋底焦飯遺懷中恒空中下鉢度其母常
 帶一囊每煮食輒貯焦者以遺母
 詢經一日設齋飯眾空中下一大鉢
 香飯滿中分食齋人皆七日不飢
 馬甚為太尉平津脫粟漢書公孫弘為丞相封平
 常食粗飯
 已了何必籠少太平廣記王播客揚州木蘭寺僧厭苦
 之飯後擊鐘播題詩壁上曰上堂已了

各西東慚愧聞黎飯後鐘遂去後潘鎮揚州遊寺中見
 前詩已碧紗籠罩之矣乃續曰二十年來塵拂而而今
 始得碧紗籠罩之矣乃續曰二十年來塵拂而而今
 紗籠炊飯作糜偏能聽客世說有客詣陳太邱談太
 子竊聽炊忘着簞飯落釜中皆成糜太邱問故二子以
 實告太邱曰頗有所識否二子言無遺失太邱曰如此
 伯糜自可或化蝶兮并變蜂晉書衛瓘家人炊飯墮地
 何必飯也或化蝶兮并變蜂皆化為蝶葛仙翁傳仙翁
 吐口中飯盡成飛蜂良久賜銀粟兮兼金麥社陽編同
 乃張口蜂悉還入成飯皆
 降賜金麥銀粟共數斛皆
 太宗朝條支國所貢也天台何處續齊諧記劉晨阮
 得返至溪邊有二女邀霖雨未休霖雨十日與子桑友
 至家設胡麻飯山羊脯霖雨未休霖雨十日與子桑友
 桑殆病矣莫譏陳蔡家語孔子厄于陳蔡七日不食
 飯往食之莫譏陳蔡告糴于野人得米一石顏回仲
 山炊之有埃墨墮飯中回取而食之子貢望見以為竊
 食入告孔子召回曰余夢見先人子炊而進飯吾將祭

馬對曰有疾墜飯中置之則不潔受責長溝韓非子

魯季路為邸令以五月起眾為長溝子路以其私秩粟

為漿飯要作溝者餐之孔子使子貢覆其飯其器責

之曰魯君有民荆臺炊玉以何難國策楚國之薪貫丹

子何為而餐之荆臺成珠委地事重逢仙游玉為

寵流珠而亦易漢書信啓非丹寵而流珠異

荆臺而東方朔豈尚飢乎死臣胡飢欲死北郭驩亦應

受矣夏子北郭驩見晏子乞所以養母者晏

摘對甌貯餽炊李頎詩荷葉裏江魚白既貯香秬

名白玉紅銀范成大詩去年薄收飯不足今年頤

著長安五變三春苗二變秀為禾三變祭為粟四變

米出甲五變而蒸飯可食陸蕭散菽香陸游詩已

游詩軟飯三春米醪九醞醞野饋水餐陸游詩已

珠米注嘉散米名王維詩野饋水餐陸游詩已

香飯青菘米嘉蔬紫羊羹野饋水餐陸游詩已

白居易詩水浙玉碎金韃愈詩浙王炊香粳

稻軟綠荷包王再柳宗元詩綠荷包飯趁墟人香滿案

滑流匙范詩注九里香米名以數合入斗米中作飯

滑流金仙食王斧餐陸詩舊問香積金仙山猿索

海龍邀張憲詩海龍邀早飯山鹿進秋花常侍唱

膳夫司須常侍司宜問膳夫薦膳數分鑿御禮戒放揚

穉掃薄飯薦膳香山詩數分鑿御禮戒放揚

稻飯紅花調洪新醪漿數分鑿御禮戒放揚

九章粟飯五十糲飯七十種飯五十漿飯四十八御飯

四十二 禮記毋搏飯毋放飯毋流飯毋揚飯飯黍毋

以染為桐葉 曬有松花 零陵總記楊桐葉細而冬青

有光食之能資陽氣 菜分齋鉢 屑賜仙厨 蘇轍詩

飯分齋鉢 楊維禎詩月中斤 香配綠葵 芳餘紅麩

杜詩味豈同金菊香宜配綠葵 潘尼釣賦 留非俗客

紅麩之飯糗以菰梁五味道洽餘氣芬芳 皮曰休詩

管是高人 杜詩一飯未曾留俗客 皮曰休詩

肴饌

珍惟八物膳用六牲 見周禮膳夫注八珍一淳熬二淳

熬人肝骨也六牲馬牛羊豕犬雞也後世以龍肝鳳

髓豹胎鱧尾鴨炙猩唇熊掌酥酪蟬為八珍類函酥酪

蟬以羊 鳳胎 鱧尾 鴨炙 猩唇 熊掌 酥酪 蟬為

明連咀 蕤敷 根自謂 仙 雞 距 猩 辰 呂氏春秋齊王食雞

足又肉之美者有猩猩之唇 雞 雞 之 炙 西 陽 雜 鮓 傳 龍

內 世 說 有 人 遺 張 華 鮓 華 見 之 曰 此 龍 肉 也 因 以 苦 酒

質 狀 異 常 以 作 炙 貴 牛 心 晉 書 王 羲 之 幼 訥 於 言 人 未

鮮 過 美 故 相 獻 炙 貴 牛 心 之 奇 年 十 三 謁 周 顛 顛 異 之

先 剖 吹 義 之 於 是 知 名 斫 金 蕤 與 玉 屑 魚 膾 與 金 橙

細 切 如 縷 梓 之 名 金 蕤 玉 膾 南 部 烟 花 記 吳 郡 製 鳧 臠

與 鮓 鮓 曰 鮓 鮓 曰 鮓 鮓 曰 鮓 鮓 曰 鮓 鮓 曰 鮓 鮓 曰 鮓

一 願 備 千 金 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

號 七 寶 羹 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

號 七 寶 羹 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

號 七 寶 羹 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

號 七 寶 羹 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

號 七 寶 羹 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

號 七 寶 羹 甘 露 來 承 相 明 皇 雜 錄 李 林 甫 南 嶺 鄭 平 為

李德裕詩荷盡蓬池膽

一之而鬚如髮 蓬池錫翰林

蓬萊池 爭誇九變味

魚膽 兼六和 共詫五侯鯖

問各得其權 心饒致奇膳

世傳五侯鯖 以為奇味享

為俎表 時事曰臣鮑言

蒸校尉臆 州刺史臆侯如

龍根 元峰錄 邑印人家

龍根 二老更相對 象戲一

惟聞公 主 餞有消靈 炙紅虬脯

盧氏雜說 哥舒翰與安祿

鹿取血 滄陽為 青州則

雜俎 梁劉孝儀 食鱖鮮曰

崔劫在 坐曰 鹿尾有奇味

曰或古 今好尚 不同梁賀

黃乃為 鄭氏所 記此物不

七命 范公之 蹤出自

溪青尾 丹腮紫 翼青馨

東吳何 以敵此 對曰千

未下鹽 豉按干 里未下

知留一 醉盤中 醬調芍

祇有水 晶鹽 醬調芍 藥

調金鼎 細切銀 絲

離古庖 人紅肌 綺散素

蘭蘇桂 髓之香 遺

卷六十六 有饌

飲 效子堂

滄之鳧煎以柱髓鼓庭之鵝蒸以蜜沫淇漳之鱧脯以
青茄九江珠黃領白龍之臚南齊書虞仲善為滋味豫
秘費以蘭蘇差尚有所遺否際曰何曾食疏有黃遂令彭鏗和味

彭鏗恨無之潛確類書白龍臚肉遂令彭鏗和味
滋味善斟雅羹以事堯美而享之伊尹煎熬伊尹
前熱易庖丁足履莊子庖丁為文惠君解牛手之所觸

刀鑿然易牙手調和調五味而進之蔡經方學脯神
傳王方不至蔡經家召麻姑楊惲又炮羔傷惲報孫會
共設餚膳擊臙臙而行酒未下鸞刀縷切空紛

臘烹羊炮羔試枯犀筋屬聽鸞刀杜甫詩犀筋厭飲久
斗酒自勞何曾之錢萬計錢猶云無下筋處成式之品千條唐

段成式欲過屠門而大嚼曹植與吳季里書過屠門而
著食品誰耽素食以逍遙潛確類書玉真莫笑子公占食指左

鄭子公之食指動以示子家曰他日我如此必嘗異
味及入宰夫將解龍相視而笑公問之子家以告且

共東坡賦老饕蘇軾老饕賦嘗項上之一特嗜霜前之
半熟而含酒蟹微生而帶糟聚物之天美以養吾之老饕

摘對熊腊馳峯蘇詩秦烹惟羊羹隴餒有熊
龍鬚隋書突厥傳沙鉢魯嘗獵得鹿齋炙雁黃鳥

博徒論鸞臚羊殘炙雁魚鱸蒸豚袁子蒸豚魚
是難寒狗熱重棗滷盈魚鱸玉縷魚鱸珍

金鈴西征記鱸魚色鮮盤玉縷魚鱸魚鱸玉縷魚鱸珍
會南華買丸扁卷六十七肴饌

井不三美... 身女室

之供謝諷食經剪雲折魚蘭梅作齊桓麟七說河龍之

請鹽鼓交融劉義慶世說陸機請王武子有數解羊酪

未下鹽露葵含雨錦帶舒風夏芳潤詞林海鏡王摩詰

鼓耳陳思王制尊龜而縷縷段成式西陽襍俎尊羹

糝以溶溶山芋作玉糝羹色香味皆奇絕自然兮孰

賣宋方回虛谷間抄蜀中一道人賣自然不乃兮還豐

朱軾溪蠻叢笑不乃羹用牛羊腸藏畧擺洗羹以享客

真不可近食之既則大喜嶺表錄異曰交趾重不乃羹

先鼻引其汁不乃者反切擺也又詞林海鏡至鹿麋循

肉和骨一金煮之調以五味為不錄羹迨德麟五侯鯖

不錄羹亦名先韭應堪薦糝糝祭儀夏祀和羹莖以

腦羹交人所重

頭羹清異錄章巨源上燒

尾食有冷蟾兒羹卯羹

穎老取凡飲食饌烹之名曰谷董羹孟熙霏雪錄骨董

乃方言初無定字東坡嘗作骨董羹用此二字厚物細

珠玉筋羹鐵烙

特乳凝止為饌

惟有霜壑能百歲清異錄俗號壑為百

離百歲可何須七寶制馳蹄異物彙苑陳思王制馳蹄

長草也

實廣

摘對百堪

碧芹王鉉詩齋蔬白堪羹葉菊葉

花爾雅疏菊花莖紫氣香而味甘葉可作羹

霞山家清供山藥與粟各片截以羊汁加料煮名金玉

恍如雪霽之脆滑馨香李流芳尊羹歌但知脆滑利

效好堂

芡 陸游詩美臞芳鮮新芡鴈 曹植 玉葉

石榴 蘇詩故人饋我玉葉羹 皮日休詩道人摘荔枝

芥 馥蘭 叔張耒詩久將菘芥華南羹 杜 全身瑩

半縷 織玉質全身 荳金綠冰細半縷 織荳蕒藻 作鹽

梅 禮記 華之以蘋藻 注蘋藻為 溪菜滑 潤芹香 詩野

荳 荳美 新煮 碧里詩 和五味 足一年 秦子五味者各稱

芡 荳美 新煮 碧里詩 和五味 足一年 秦子五味者各稱

牛乳 香似龍涎 仍騷白味如牛乳更全清 香梗細擣

和羹 荳 梅蕪 恰有饑 陸機詩 蔬梅杏類也 其子赤而酢

臞 于是大官被寵 絕味獻之 武帝大悅 以為大官令

御手親調 李自傳 白召見金鑾 道場品潔 陶穀清異錄

蔬 荀非一物 一學士名高 瘡之割令頻食 羊眼儼遂終

身食之 其家名雙量羹 澹有瓜瓠之味 劉向新序 魏文

世人 有呼為學士羹者 應吉甫論 芍藥 御月兒于玉

瓜 瓜之羹 濃分芍藥之苗 之羹 爽口之食 御月兒于玉

與 馬贊雲 仲維記 柳公權 以隔風 紗作龍城記 及八朝

又 清異錄 張平美家 沃甘露子 官曹 鄭處晦 明皇襍錄

食 肆中秋 賣玩月羹 李林甫 子婿 鄭平

為 戶部員外郎 一日 林甫就院省 女因邀之 見其髮髻

斑 白謂曰 上明日 當賜甘露羹 鄭郎其食 此羹 縱華皓

會 唐書 貞元 扁 卷之二十一 羹 三 校子

亦必鬻黑明日果有中使至林甫第
賜食因以羹分與平食一夕鬻黑
德裕奢修食一椀羹其費約錢三萬
寶貝玉雄黃朱砂煎汁為之三煎即棄其滓
清異綠十遠羹石耳石髮石線海紫菜鹿角脂菜天花
蠟草浸漬自然水澄清與三汁相和鹽醋薑椒多汁為
良十品不足聽聞忌人別物恐倫類則風韻去矣

王鼎會烹鵠詞林海鏡伊尹始仕烹鵠天中問煮臯祀

志漢合邵國送臯五月五日為臯羹賜百官以惡鳥

故食之也又金門歲節洛陽人家端午日煮尤羹

翰歸舟憶得吳中之勝世說張季鷹辟齊王東曹掾在

膾遂命竹王擊水俄焉石上之庖嘗八山大石上命作

蕉而歸者曰無水王猴頭不減冷蟾兒沈瑩臨海異物志

以釣擊石出水

鹽鼓句調仍點露香細細擣旋加薑自然微苦分

外濃甘釋惠洪東坡羹法分外濃甘黃竹筍自然微苦

土藷割玉穉芋凝酥菘葉飽霜釋惠洪食菜羹示

歸藜糝新法穉芋凝酥菘葉飽霜釋惠洪食菜羹示

儂家骨董羹穉芋凝酥菘葉飽霜釋惠洪食菜羹示

墮薪發糶羹穉芋凝酥菘葉飽霜釋惠洪食菜羹示

繁花薺都盧深注湯米爛菜自美

蔬菜

秋黃之蘓白露茹秋黃黃金為菜玉為蔬蕭

金樓子秦始皇遣徐龍葵鴨脚照春水紫莖屏風光旖

福入海求金菜玉蔬龍葵鴨脚照春水紫莖屏風光旖

施說原蔬植三百六十葵為之長食醫心鏡龍葵作羹

粥食之並得裕物論不者名鴨脚葵楚離紫莖屏風

曾南真真編卷下蔬菜

三女子堂

文線波些注蒲葉秋菘箭竿白恠爾筍奴兼茵妾辰成
屏風水葵也式食
品有蒲葉松廖文英正字通京口之菘日箭竿白又有
四月梵即油菜陶穀清異錢江右多菘鶯筍者惡之馬
曰筍奴
茵妾 元都上藥珍綺葱如餐長若思河東大官菜伯

能和事萬里渾提人漢中班固漢武內傳仙人上藥有
元都綺葱吳均併說河東長

若之葱蔬譜稱大官葱謂上貢也本草綱目葱一名菜
伯清異錄葱名和事草唐書西域泥婆羅遣使人獻渾

葱昔聞越駱蒸朝茵桑葉芻芝其佳品漫呼和尚登盤

孟亦有黃姑殺風景莊子蒸成茵呂氏春秋和之美者
越駱之茵許氏說文葶桑葉也內

觀日疏謝幼貞庭中忽生一菌狀若飛鳥沈子玉曰此
名禽芝以處女中留覆之則活食之可數百歲謝人取
中單有隣女乞火時之翻然飛去嘆恨而已成都記綿
州淨慧寺近池人捕魚為菜宋僧惠寬曰爾輩不當以此

為給吾能令女所得不失于菴因指池畔盡生茵漁人
採之得利呼為和尚茵也徐鉉稽神錄豫章有黃姑茵

華陰亢齋同神仙徒五光七白以為蔬家芝鴻齋求不

得九尺龍瓜看紛舒劉向列仙傳昔人有隱華山服亢

七白靈蔬者蔬菜也假成武西陽襟組蔬蕁一名守宅一名家芝爾雅蕁鴻齋蕁千里秋風

起驅躡牽絲含雉尾馬蹄錦帶空紛綸江南合愛鳧葵

美西陽襟組蕁菜之根江東謂之蕁龜按陸機曰千里

蕁菜又名小展格物論蕁一名懸葵春生莖未生葉名

雉尾蕁三月至八月葉長細如釵股名絲蕁九月至十

一月名猪蕁一名龜蕁又名石蕁蔬譜一名錦帶一名
馬蹄蕁詩言采其莖注鳧葵也江南人謂之蕁菜江東
人謂之洛下郎君玉糝美於南天芋修靈芝青烏相比
水葵

籠東吳長柄收不足劉向九嘆胸儲囊于筐籠注匏瓢也劉義慶世說陸士衡兄弟初見

劉道與道真初無言但問東糟雲上筋散璇星有箕干吳有長柄葫蘆得種來否

戶居陽濮清異錄釋鑿曲天臺山居頌糟雲上筋謂糟蓋也春秋運斗樞璇星散而為蓋史記千畝

薑與于戶侯等呂氏春秋戎苜蓿長離宮連枝秀草生秋和之美者陽濮之薑

懷風史記大宛國馬嗜苜蓿漢使得之種于離宮西京藥記苜蓿一名懷風一名光風風在其間常蕭蕭

然茂陵人謂之連枝草玉延薯蕷天公掌孫真人于山者名山藥楚之間名玉延清異錄洪薯蕷六者

號天公掌次者號抽骨玉枕甘藷百歲翁稽含南狀甘藷薯蕷之類生朱生海中人種食之壽

百餘歲濡其餘續外有一五枕藷又號三家藷倒仙百合舍珠子八閩志強瞿百合也俗呼倒仙又名玉于

爐李詒戒菴漫筆百合有麝香珠子一種菟陸

紅人復齋豚耳易傳陸馬齒菟耳廣雅齋耳馬莧也石炭

金毛共王饒王氏彙苑云髮吳越有慈姑三角凌霜七

王世懋學圃雜蔬茨菰古曰鳧茨種淺水中蘇子瞻物類相感志莊實一名慈姑苜蓿直而葉三角則銳種之水

田一株十二實若歲吳中蠶豆粿元修放翁詩序菓菜有聞則生十三子

蠶豆東坡詩序菜之美者吾鄉之菓友人元修嗜之因謂元

修菜河上蓮花思大士重南志蓮花菜出大理府河河

成石耳桑柘總一般燈籠看鬼面如盤黃一正事物紺珠木耳桑柘榆

柳桃木上六月多雨則桑上生白耳名桑柘又石耳桑

燈山下石上西陽雜俎郭元振山居中夜有人面如盤出燈下元振染翰題其頰口久成人偏老長征馬不肥題

畢吟之物遂滅久之間共見巨木上有白耳大數斗所

題句爭酬尚國千金菜注異錄高世名千金菜尚國使在焉

名絕勝雞侯二月餐似艾二月生宜雞美卯蒜交柯麝

有香夏小正十二月納卯蒜清異膳脂裏裏紛湖光注豐湖有

膳脂藤菜若為南土菹勞祖嶺南異物志南土芥高五

草芥范一名水贏得江淮采孟娘西陽雜俎江淮有

見龍鬚垂海石華夷花木攷龍鬚菜還聞燕蓐香蔬結

上無毒香蔬結巢燕去後人取煮食之味芳美白頭金

線徒絲絲徐炬事物原始金線菜蕭華竊衣號鬼麥爾

蕭華竊衣疏蕭華一名竊衣似芹可食實餘蒜千年屬

越王劉敬叔異苑晉安平有越王餘蒜菜古云越落稜

萬里來西國本草菠稜一名波菜一名波斯燕一名赤

中天藕燈蛾還作羹滑浩野菜譜四明有菜名雪裡蕪

不來香燈蛾兒天藕兒狗脚跡猫耳朶雁脚子老鸛筋

諸菜襄平鬼目護風雪遼甲開山圖遼東襄平山饒鬼

守之雲氣覆之醜醜滑膩金針好本草醜醜菜似牛皮

香刮入頂又有蕞菜芽數遍湖南雲夢芹呂氏春秋菜

之何處合歡深夜合盧言雜記番禺有菜四葉惟餘優

殿凌霜雪南方草木狀合羅漢榮分鹿角枝彙苑羅漢

會南真須九編卷之二十一 蔬菜 三七 夜子室

地不... 三才... 三才... 三才...

三角山又名花菜一名瓊游冬剪出鷺兒菜爾雅茶苦菜一名茶

枝即越中鹿角菜之類草一名選一名游冬升菴外佛土登孟瓣瓣紅唐書貞觀中健

達王獻佛土菜一餘齊嘉樹青玲瓏呂氏春秋餘香之

色若蘭香若有非時菜曹毗杜蘭香別傳蘭香降張碩

井有非時菜食之亦不試問人間紫相公清異錄有神

一方蔬菜之屬所錄有天俊主豐有辣判官主儉

摘對玉本 瑤簪 朱子挽蔬園詩連畦已放片玉眉

冰 劉迎徐夢弼以詩求蘆服再次前蘇母尚能瘦 蘇軾 榆耳 蕨拳 本草榆耳八月采之

詩蘆服生兒芥有餘 蘇軾 榆耳 蕨拳 本草榆耳八月采之

蕨拳 嬰 雪菌 霜蔬 蘇詩雪菌到汀城 青嫩 綠蔬

范成大詩桑下春蔬綠滿畦菘心青嫩 翠髮 錦紋 劉

芥薑肥 周權憫蔬詩早韭綠且纖 翠髮 錦紋 劉

里筍詩錦紋猶帶落花泥不論燒煮兩皆奇 紫甲 翠

牙 皮日休野蔬詩紫甲採從牛唇液 鼠耳香 又詩深

牛唇液細搗我管合 犬牙分 又咏筍詩並出亦如鷺

徐聞鼠耳香 我管合 犬牙分 又咏筍詩並出亦如鷺

翠浪湧 黃雲濃 韓駒食煮菜詩俄頃香馥坐兩聲 黃

耳草 白牙薑 蘇詩故人兼致白牙薑 撥芳辣 拾新柔

蘇軾春菜詩細履幽畦撥芳 抽紫角 濕翠毛 蘇轍詩

孟郊詩句野蔬拾新柔 抽紫角 濕翠毛 蘇轍詩

笠展林筍紫角抽 吳鎮詩菘根 菘含露 薤負霜 林

脫地翠毛濕雪花翻匙玉肪泣 菘含露 薤負霜 林

會中書頁九篇 卷下 蔬菜 宋 女子室

新咏菜詩軟菘合 玉簪橫 金釵出 黃庭堅詩 萼蒿數

露晚碎 薤負霜時 詩金釵出 青縷滑 玉絲香 謝宗可 萼線詩 冰穀冷 纏

益冬 菘熟 驚雷苗 撥雪挑 歐陽脩詩 凍雷驚 箭欲抽 芽 范成

肥 凌風 藹彩 帶露 虛疎 陸龜蒙 野蔬詩 凌風 藹彩 鑽

冰挺茂 蒙霜 發鮮 夏侯 湛葵 賦見 芳薺 之時 生被 畦

以發 龍涎 流滑 鮫紵 紛絲 徐桂 萼菜 詩鮫 紵紛 紛散

森森 泣雨 巉巉 穿雲 皮日 休詠 筍詩 森森 競泫 水蔬

山藥 霜葉 露芽 陸龜蒙 詩水 蔬山 藥薦 盤餐 蘇軾

如鏡 甲豈 如吾 蜀富 冬得 時張 王去 聲挾 勢騰 騰愈

和詠 筍詩 滯雨 膏映 濕驕 陽氣 龍鬚 滑碧 犀角 豐斑

候温 得時 方張 王挾 勢欲 騰騰 龍鬚 滑碧 犀角 豐斑

楊萬里 尊詩 鮫人 直下 白龍 潭割 得龍 公滑 碧鬚 香溥

梅堯臣 詩杜 丹開 盡桃 花紅 斑筍 迸林 犀角 豐斑

紫翠 軟濕 青黃 任道 畫菜 詩露 芽烟 甲曙 光寒 紫翠

黃狀 可猜 雨足 頭白 曰瑩 指紅 子畫 詠子 薑詩 新芽 肌理

賦映 日瑩 如空 恰似 圓齊 玉筋 束比 青芻 杜甫 薤詩

勻粧 指柔 尖帶 淺紅 色圓 齊穉 子玉 膚小 兒紫 臂未 開拳

烹穀 爲粥 肇自 軒轅 周書 黃帝 始薄 者醃 厚者 饅 粥厚

曰饅 薄曰 醃 陳楚 謂之 養方 言陳 楚之 間宋 衛謂 之饅

米爛 曰漚 陳楚 謂之 養相 謁食 麥曰 養宋 衛謂 之饅

曹甫 其頁 充區 卷之 二十六 蔬菜 粥 友子 堂

豆風土記天正日南黃鍾踐長是日始芽動為馨防風

金鑿記白居易在翰林賜防加以糖而味愈香冷時鏡

風粥一既食之口香七日加以糖而味愈香冷新書

王元景與魏收書日始知寒食令和以麻而乳覺豐隆

齊書宜孝成皇旨生高帝乳人之乳后夢書曰致新食

神以兩甌麻粥與之覺而驚乳因此豐足書曰致新食

須勸于吳子東坡帖曰夜飢甚吳子野勸食帖云乞米

釜豈厭于顏公顏真卿乞米帖拙于生事舉其光也似

玉其軟也如酥東坡豆粥詩地確春杭光其肴也惟蔬

曹確表諸老熙朝之輔每作粥食肴惟蔬蔬其祭也以魚孔融傳漢末荒亂

魚一首以供供帝而屑大倉之麴晉紀建興中京師飢甚太

粥以講道而煮中條之榆陽城傳隱中條山歲飢齊奴

之咄嗟可辨石崇傳崇小字齊奴為文叔之飢寒俱除

東觀漢紀光武為王郎所追至蕪蕪亭馮異上豆粥明

日光武謂人曰得公孫豆粥飢寒俱解文叔光武字

坐琴莊而芬若見上蘭著練衣而晏如見上謝賜翰林

之一甌口香七日見上防具宰相之三種語達諸厨清

錄魏王繼安每薦羹以羊兔猪參之盧澄為平章事堂

厨其小饌澄惟進粥其品曰粟粥乳粥豆沙加糖粥三

種並供澄併和而食厨官遂有益其壓晨藥珍藜藿陸

王羹亥卯未相粥白元黃之語益其壓晨藥珍藜藿游

詩藜粥數煮茶甚馨茶錄吳人採茶煮之名茗粥又傳

匙晨壁藥煮茶甚馨成爲司隸教云南市有蜀姬作茶

糜為國賑飢與眾分歆九州春秋臧洪為袁紹所圍糧食已盡以內厨米三斗作薄粥

與眾分置諸門外豈是嗟來晉書孔恒大作粥置門外呼飢人食之謂是嗟來皆

無往食者禮齊大飢黜敖為食于路有餓者來敖曰嗟來食餓者揚目視曰予惟不食嗟來之食以至斯也

造自家中用拯流落後魏韋脚字遵勳年十八為州主簿以家粟造粥餉人所活者甚

散私俸以救蒸黎梁書任昉守義興歲荒散私俸為粥活三千餘人捐已財

而起溝壑王蒼別傳為吳郡內史大飢蒼出已財為餼粥全活甚多夢祝染之榜濟

貧者自有餘慶晉有姓祝名染者歲飢為粥以濟四方元榜豎于門外上寫門字曰施

粥之報未幾其子果狀元及第典少遊之衣遺詩者豈為清酌

秦少遊春日遺錢穆父詩云三年京國費如絲又見新花發故枝日典春衣非為酒舉家食粥

已多時穆父以米二石送之楚詞一誦咸沾宣帝之膏劉歆七畧孝宣皇帝詔徵

被公命誦楚詞談士廣徵羣坐簡文之閣俗說晉簡文每一誦即與粥

坐每自設粥公叔之諡以此而成檀弓公叔文子卒其子成

凶飢夫子為粥與國考父之銘至今堪恪左傳正考父鼎銘云饁于

之餓者不亦惠乎斯粥于斯然而何因擲郭泰之杯郭林宗傳林宗嘗止陳國文學

見童子魏德公求近其房供給酒掃林宗嘗不往夜中命作粥一啜怒而阿曰沙不可食以杯擲地德公更進

之三阿德公姿無變容愚可為乎還宜納甯俞之橐左傳晉人執衛侯置諸深

室甯子聯納橐餽焉

摘對分鉢輟當杜牧詩煖灰重擁瓶曉粥還分鉢范成大口數粥行大杓輟當分口數

吹鶴 吼鯨 金城記衛濟川卷六鶴日以粥 芋熬 橡

煮 陸游詩朝甑米空熬芋粥 煨淡 蘇詩折脚鎗

熬梅蔬 劉克莊詩說與 煮桃花 楊萬里落梅詩

寒節洛陽人家 煮半釜 辦一盃 陸游詩藜煮半釜

一盃粥 催石磬 愛雲堂 張耒詩石磬催僧粥 黃

著者處 茯苓作時 蘇詩黃著煮粥薦春盤 周砥詩

腥 晨餐乳粥 曉獻瓊糜 楊久守詩晨餐乳粥 肥

色真如栗 飢或聞香 釋惠洪豆粥詩浪寒不與色

鮓 鮓

鮓之興也貢來潤土 地理志潤州 造自房州 房州六月

舍風 削以薑桂 鳴薑動穢 用以獼猴 博物志閩越諸

南荆之物產 周禮庖人註四時所為 嘉東越之水羞 王

謝司徒賜鮓啟東越水羞實馨乘 羊酪調於六月 上秋

米爛于仲秋 博物志仲秋月取折頭鯉去鱗破腹使脊

乃踰月 鹽糝則連堽鱗集 楊泉五湖賦醃鹽白糝雜以

酒沃則五彩光淨 世說有人遺張華鮓華曰此龍肉鮓

然問其主云于茅積 玲瓏呈牡丹之色 清異錄吳越有

魚葉闌成牡丹狀既發出 層疊浸黃雀之油 清異錄吳

盆中微紅如初開牡丹 層疊浸黃雀之油 淑冬日招

會市真光編 卷之六 鮓

三三 女子

客詩寒鮮金綿綿謂黃雀膏也鱧甲縱橫四五尺爾雅疏鱧似龍銳頭口在頷下背腹

音有甲縱廣四五尺內可為鮮鯉腴肥美三百頭拾遺記吳郡獻太湖鯉為之計一坩鯉用鯉三

百頭肥美之極冠于鱸鱠爾乃南黔北鮠類函南方謂

之蜀鮓真蒲爾雅魚謂之鮓註鮓屬說文出蜀中雜以

茶果上呼為苞蘆東坡謂蜀人呼鮓為苞蘆取珠柱之肉草木記采

柱內採石磧之腴爾雅蔬今于盟津石磧上鈎斫斷溪

之鮓交州記百薄瀨有斷溪嘗有所決者忽聞溪內有

薄因名瀨後池之魚韓全誨傳唐昭宗至鳳翔輟所御

後池魚茂貞曰臣養禹錫則饋以蘆菹蠻貊志白樂天

蘆菹祿山則膳有野猪西陽雜俎安祿山恩寵莫冬水

澄寒冰水之水鮮更美元戴表元詩冰薰風披拂含風

之風味頓殊合風鮓是以鮮傳玉版江淮間以鮓鯉作

鮮寒壺金綿見上陳陶之所酷嗜江南野史陳陶酷嗜超宗

之所詭言宋書王瑩代謝超宗為義興太守與謝交惡

那得佳味超宗欲激其怒詭言瑩始見鮓且伴驚口大

人豈應不得耶懋大怒言乎朝稱瑩供養不足坐廢久

之孟宗奉母而母怒列文後傳吳光祿勳孟宗字武恭

母怒曰吾戒言惟聽飲彼水何吾言之不從也宗曰于

道作之非池魚也母曰汝為士魚吏而獲鮓以歸豈可

家至戶告耶乃還之漢川供神而神欣列異傳漢州上

宗謝罪乃沈鮓于江

魚

魚

成帝者陶侃

陶侃故事蘇俊平後侃上成帝鮮十斛

遺令妻者謝元

謝元與婦

書云昨疏成後出釣所

莫不稱譽

梁王琳鯁表伏觀除書以臣為譽

軍屨披綿

提要錄黃雀鮮

韜珍羞于江浦越滋味于名

川

陳周宏正謝敷資紫鮮

鯿合五侯

西京雜記婁護遊五侯之門每

且五侯餽之婁合所餽為鮪世稱五侯鮪本

何須取百

薄之瀨

蛟長三丈直遠邁千斤之鱣

漢書昭帝時得蛟長三丈帝命

大官為鮮骨肉青紫食之甚美帝更求之不得○千斤體見上石磧注

歌曰桃花嫩蓮花

芳

陸游詩長橋鮮美桃花嫩口皮日休詩竹葉飲為甘露色蓮花鮮作肉芝香

長橋美上鷓

鷓香

顧璘詩野鮮蒼兕猛山鮮鷓鴣香

昔聞縮地費長房千里市來供

客嘗

列異傳費長房能縮地豚坐客在家至市買鮮一日之問人見之千里外者數處

安得南

方無損獸取之不盡味何長

神異經南方有獸似鹿而豕首有牙名無損獸人割其肉不病其肉唯可作鮮使糝肥美糝盡更添肉

復作愈美

名不盡鮮○字典無糝字應是灌字

王補

盛時滿二楹

齊東野語王糝盛時虛中貴蘇仙日食無

半瓶

神仙傳蘇仙公與母共食荷葉包來能有幾

就荷葉上

寧就虞棕

醒宿醒南史虞棕家富于財而善包魚鮮

食方醇秘

不出上醉後體不快乃獻醒酒鮪鮪二方面已

摘對花簇

雪團

陸游詩花簇頰鯉鮮

十裹

三和

王獻之白鮪帖

適得元直二十三日疏送

海螯

天鰕

白鮪今送十裹

武林舊事

犯鮪三和鮪

女子堂

女子堂

武林舊事市食海蟹鮮 倦遊錄嶺南暑月市賣蟹

白蟻人求為鮓土人取製為鮓名曰天鰕鮓市賣蟹

登韓翃詩賣鮓市中何許人釣魚坐上誰家子 鮓

黃庭堅謝黃雀鮓詩王盤登百十睥睨輕桂蠹 鮓

鮓香衝鼻淺水沙田飯繞牙 柳貫詩 冬底爽 春子

紫蟹著糖新點荖黃魚剝鮓滿流膏 南包珍御 西羌秋鮓

香 武林舊事菜蔬冬瓜鮓茭白 南包珍御 西羌秋鮓

又山谷詩南包鮓京師至尊所珍御 或名影戲 亦

博物志西羌仲秋月取赤頭鯉以為鮓 有剖新 餅

詩濁醪滿浮蟻蛙魚剖新餅 餅 八爐熬者曰燒餅

一盃銀線 蘇軾詩湯餅一盃銀線 十字瓊肌 晉書何曾

作十字則不食蘇軾如飭玉簪橫 十字瓊肌 蒸餅不折

湯中識炬於楚辭 楚辭炬枚蜜餌有餽餽些按注炬

牢丸 寒具即今團子蜜餌方言謂之糕餽餽餽餽餽

也亦謂之餽今謂之糖莊甫詩炬枚作人情雅擅紅綾

之號 洛中紀聞僖宗幸興慶池泛舟食餅飲而美時新

賜看成白練之姿 東晉餅賦柔如練問畢羅兮何喜 畢羅

餅屬按畢羅或作餅羅今北人呼為波波南人呼為食

不托分何悲 五代史唐昭宗云朕與宮人一日食粥一

名餅餽按不 破去蓮花之色 餅餽有十五隔者每隔有

托即餽餽 破去蓮花之色 餅餽有十五隔者每隔有

破去蓮花之色 餅餽有十五隔者每隔有

破去蓮花之色 餅餽有十五隔者每隔有

一折枝蓮花作十五色云嘗來薄夜之時荀氏四時列

周世宗之故宮婢傳此法饅頭夏祠以薄夜思歸錄束哲餅賦有饅頭薄持起漫

本九之號惟饅頭至今有之餘皆莫曉何物而薄持荀

氏又謂之薄夜牢九起漫東坡又誤以為牢寒具何妨

九起漫亦莫知何物也徐陵詩薄夜迎新節寒具何妨

嘗設雞蹄鏡桓元好蓄法書名畫嘗與客觀之客食寒

具設寒起漫最愛新炊白餅蘇軾詩起漫十裂照座光按

而堪窺注研餅可映字飯可打擦擦臺濕麪可穿結帶

醋可作功蓋寒具賣之宜售漢書宣帝徵時每買餅所

破之餘充晚食一顆終日人惠蒸餅一顆以充一日

乍見色以聞香似銀泥與玉屑肩白似梁甫銀泥既聞

香而口闕亦英粉調成此王英粉服之七日當羽化

剪刀裁出方御剪刀剪月兒美命分賜之笑劉晏之袍

包隋唐嘉話劉晏五鼓入朝使人買餅以訝丁斐之印

易魏略太祖調丁斐曰文侯明珠可遺原化記賀知章

黃白術持一大珠遺之老人即易餅半臂還脫事類

賀心惜之老叟曰慳吝未除術何由成半臂還脫事類

王后愛弛一日對明皇泣曰陛下獨不念阿忠脫紫作

半臂易斗麩為生日湯餅乎帝憫然阿忠后父也

謂盧毓曰名士如畫地為餅不可啖也若乃四片分來齊書明帝儉約大

此不盡可四片一顆終日人惠蒸餅一顆以充一日

破之餘充晚食一顆終日人惠蒸餅一顆以充一日

乍見色以聞香似銀泥與玉屑肩白似梁甫銀泥既聞

餅賦兮誰知見上嘗來問餅師兮可憶不事詩寧王宅

甚美王取之經年問曰頗憶餅師否使見之其妻往視

雙淚垂頰王命坐客賦詩王維詩先成云莫以今時寵

不共楚王言王乃歸餅師

摘對五福 二儀清異錄湯悅逢士人食爐餅各五事

豐年錄開元中長安物價大荷葉 芙蓉武林舊事蒸

減兩市賣二儀餅一錢數對玉墩王禹偁甘菊冷淘詩俸麪新且

金花餅銀縷 櫻桃本心齋蔬食譜貽來來卜麥也今水

投寒蝴蝶 櫻桃引蝴蝶麪小說唐宰相有櫻筍會

為櫻桃餠飯拭手 鳴牙唐書宇文士及嘗割肉以餅

啗之其機警如此退耕錄許捲筋 入甌歸田錄晏

康任謁劉遜贈遜鳴牙餅干枚

瘦如削每食半餅以筋捲之抽去其筋內捻頭一莖而

食之清異錄釋鑿與天台山居頌湯玉入甌糟雲土

筋謂湯餅莖滑耳辟惡 消災千金月令伏日進湯餅名

糴姜岐秀焉耳蜀倉皇乏食一日將早膳官人用酒澆麪餅以進泣

奏曰此消災餅官家若以社稷生靈為意乞強進半枚

嚼月 屑雲蘇軾詩小餅如嚼月中有酥與餠和髓

舍漿遼史禮志正旦國飲以糯米飯和白羊髓為餅丸

玉葉薄 銀絲長許有王執麪詩玉葉薄於紙截如

坊黃庭堅詩麥餅薄于紙又截圓壁 成方博本心

詩起彼截如坊煮餅深注湯吳刀切 洛酒淘

圓壁琢成方博有馨斯椒薄酒以盥入洛記野狐泉一姥善製水花冷淘切以吳刀淘以洛

富子携金程敏政傅家麪食行旁人就而食之窺天金開蒸籠未許窺天金素手每自開

籠染青艾縮綠葱宋史高麗國傳上巳日以青艾染

加肉號縮葱侍郎銀餡美金乳酥唐據言宣宗賜

餡食之甚美皆乳酪膏腴之所為韋巨源樓木屑

食帳單籠金乳酥註是餅但用獨隔籠通氣樓木屑

松花香吳錄交趾有檳木出白米屑就水淋之如麩可

薦薦白環披素麩范汪祠祭制秋薦雀瑞餅冬薦白

忽若仙披素刻之揮霜花雪皓錦采雲嫺庚關惡餅

錦采雲嫺東哲餅賦爾乃重影留

月殿名稱花林顧清桂餅詩寶細和露鑿金芙蓉為

無物稱然宜銀屑煎有金鈿吳均餅說然以銀屑煎

仇池連火盛湯湧麩脆油香東哲餅賦于是火盛湯

握擲拊搏樂天詩胡麻餅元醢象箸王餌瓊肴

餅賦瀝以元醢鈔以象箸申時行賜春播三正格

牢九登盤東哲近遊賦格餅正于三播陸游食葉尤

鮮碧芽亦浮青杜南槐葉冷淘詩碧鮮但照筋香飯

名知同飪味更識餐類林新咏餅詩方語

賜茶五十觔令居保寧寺名其飲茶處曰茶寮則有渠江薄片茶譜渠州薄片一斤八百枚

西山白露茶譜洪州雲垂綠脚茶譜袁州界橋其名甚

笋烹之有香浮碧乳茶譜發州有舉岩茶其片甚細

此霜華傅奕七諷寒溫既却茲煩暑茶譜長沙之石楠

四月四日摘楊桐草搗其汁拌米而蒸猶饊清文既傳

於村育杜育萍賦靈山惟岳奇產精思亦聞於陸羽唐書

陸羽有文學嗜若夫擷此臯盧廣州記臯盧一名苦蓋

茶著茶經三卷南人以烹茲苦茶爾雅檟苦茶注早採者為茶晚採者

為飲即古其字自陸羽虛桐君之錄尤重桐君錄巴東有真

全以後始作茶字

眠仙人之掌難踰茶譜當陽縣有仙豫章之嘉甘露宋

新安王子鸞豫章王子尚詣曇濟道人於八公山道人設茶茗向味之曰此甘露也何言茶茗

貧酪奴洛陽伽藍記齊王勰不食羊肉及酪漿常食鮓

如酪漿蕭曰羊陸產之最魚水族之長羊比齊魯大邦

魚比那郭小國惟茗飲不中與酪漿作奴彭城王綏謂

肅曰卿不重齊魯大邦而愛那郭小國何也肅對曰鄉

曲所美不得不好總復謂曰卿明日顧我為卿設那茗

之狼亦有酪奴匠待槍旗而採摘茶譜蘇門黃有一

此呼茗飲為酪奴二芽對鼎鑿以吹噓左思嬌女詩心為茶則有療彼斛

也續搜神記桓宣武有一督將病後虛熱飲復若必

癩解二斗乃飽後有客造之更進五升乃吐出一物如

升大有口形質縮縲狀如牛肚客令置盆中以斛二斗

複茗澆之此物窮之都盡而止覺小脹以增五升便悉

坤有書... 困茲水厄

混然從口中涌出既吐此物病遂瘥或問

此何病答曰此病名茗瘥又名斛二瘥

王蒙好飲茶人至輒命飲士大夫皆擢彼陰林

患之每欲往候必云今日有水厄

種瓜三歲可採野者上園者得於爛石

次陽崖陰林紫者上符者次

棟壤下者先火而造乘雷以摘

生黃土上青峯昔有僧病冷且久遇一老父謂曰蒙之

中頂茶以春分先後多搆人力俟雷發聲併手採摘三

日而止若獲一兩以本處水煎服即能祛宿疾二兩當

眼前無疾三兩因以換骨四兩而即為地仙矣僧因之中

頂築室以候及期獲一兩餘服未竟而病瘥時到城市

人見其容貌常若三十餘眉髮紺綠後入青城山訪道

不知所終今四頂茶園採摘不廢惟中頂草木繁茂重

雲積霧蔽歷日月驚獸時出人跡稀到矣今蒙頂茶有

石花露錢牙錢牙皆云火吳主之優章曜先沐殊恩

前言採造於禁火之地也

孫皓每宴羣臣無能合率以七升為限韋曜飲酒不過

三升初見禮異時或密賜茶茗以代酒至於寵衰更見

逼強輒陸納之待謝安誠彰儉德

欲詣納納兄子倂怪納無所備不敢問乃私蓄數十人

饌安既至納所設唯茶果而已倂遂陳盛饌珍饈畢具

及安去納杖俶四十三汝既不別有產於玉壘

能光益叔父奈何穢吾素業

寶唐山有茶樹產於懸崖笋

長三五寸万有一葉兩葉

泉即每歲造茶之所也湖當二郡接界於此有境會亭

會甫身頂流編

卷之七

三 女子堂

盛餘瀝 五出成花 茶譜茶之別者枳殼芽枸杞芽枇杷

帶歸 上春摘其芽和茶作之又有 早春之來賓化 茶譜涪州

實化最上製干早春橫紋之出陽坡 茶譜宣城縣有了

其次白馬最下涪陵 茶譜 復聞涪湖含膏之作

燭號曰陽坡其茶最勝太守薦之 茶譜 復聞涪湖含膏之作

京洛人士題曰了山陽坡橫文茶 茶譜 復聞涪湖含膏之作

茶譜義興有龍安騎火之名 茶譜 復聞涪湖含膏之作

造也清明改柏巖兮鶴嶺鳩阮兮鳳亭 茶譜 復聞涪湖含膏之作

陸州之鳩阮其名皆著茶經浙西茶以湖州為上 注生

鳳亭山伏翼閣飛雲曲水二寺青岷涿木二嶺者與壽

同嘉雀舌之纖嫩翫蟬翼之輕盈 茶譜 復聞涪湖含膏之作

其芽似之也又有片甲者芽葉相抱如 冬芽早秀 式謝

片甲也蟬翼者其葉嫩薄如蟬翼也 冬芽早秀 式謝

啟忽惠荆州紫筍茶一角寒茸擢笋本貴含膏 麥顯先

嫩葉抽芽方珍搗州 後冬芽言隆冬甲折也 麥顯先

成 見上 或重西園之價 江氏家傳統港愍懷太子洗馬

茶菜之屬 或伴團月之形 茶譜 復聞涪湖含膏之作

虧敗國体 本草拾遺 卓盧苦平止渴除痰不嘔

月並明目而益思 利水道明目 畢陀食論苦茶久食益

意豈瘠氣而侵精 唐新語 右補闕綦毋臯博學有才性

壅一日之利暫佳瘠氣耗精終身之累斯大獲益則功

歸茶力貽患則不謂茶災豈非福近易知禍遠難見者

又有蜀岡牛嶺 茶譜 復聞涪湖含膏之作

蔡茶黃蔡之名 紫笋為稱 其色紫而似笋 德宗切

同昌公主饌其茶 步仙屋而花墜 紫笋彭州茶園有

有綠花紫英之號 丹邱而翼生 神異記丹邱出大 至於飛白獄中 廣陵耆

元帝時有老姥每且振一器茗往市鬻之 市人競買自

且至夕其器不減所得夜散路傍孤貧乞人人成買之

州法曹繫之於獄夜執 煎於竹裏 茶譜唐肅宗嘗賜高

所鬻茗器從隔中飛去 煎於竹裏 張志和奴婢各一

人志和配為夫妻名曰漁童樵青人問其故答曰漁童

使捺釣收綸蘆中鼓維樵青使疎隲薪桂竹裏煎茶

効在不眠 茶令人少眠 功存悅志 神農食經茶茗宜久

或言詩為報 采譜胡生者以釘錢為業居近日讀洲徇

吾姓柳平生善為詩而嗜茗感于茶茗之惠無以為報

欲教子為詩胡辭以不能稱強之日伯率子言言之當

有政矣後遂工詩時人謂之 或以錢見遺 吳越刻縣陳

切釘錢詩 柳當是柳渾也 務妻少寡與

二子居好飲茶家有古塚每飲輒先祠之二子欲掘之

母禁之而止夜夢一人云吾止此塚三百餘年卿二子

恒欲見殷賴相保護又享吾以佳茗雖潛壞朽骨豈忘

翳桑之報及曉於庭中獲錢十萬似久埋者惟買新耳

復云葉如梔子花若薔薇 茶經茶者南方嘉木一尺二

兩人合抱者伐而掇之樹如瓜蘆葉如梔子花如白薔

薇實如枘欄蒂如丁香根如胡桃其一名曰茶二曰檟

三日護謝曰 輕颺浮雲之美霜筴竹籜之差 茶經茶有

八唯芳茗之為用蓋飲食之所資

黃花秋葉浪說清人宋史薛稷重黃花秋葉茶之禁陶穀清異錄偽陽甘露堂前兩林茶

鬱茂婆娑官人呼為清人樹每春嬪媵摘新芽設俚筐會月澗雲龕纔知森伯孫樵

刑部書晚甘侯十五人遣侍齋閣此徒皆請雷而折拜水而和蓋建陽丹山碧水之鄉月澗雲龕之品慎勿賤

用之清異錄湯悅有森伯頌蓋茶也方飲而森然嚴于齒牙既久四肢森然二義一名非熟夫湯既境界誰能

目天高雁宕之山許次忬茶疏浙之產有天台之雁宕括蒼之大盤東陽之金華紹興之日

鑄皆與武夷相伯仲錢唐之龍井與崇頤頗美奩面標云龍坡山子茶

兩潤龍坡之脊清風屢嘆名佳清異錄寶儀以新茶飲予味極

蓋龍脊顧渚之別境也見貽卿信錠子茶茶面印文日玉蟬甘草都緣性癖

膏又一種日清風使按恪建人也清風屢嘆名佳初大理徐洛

錫潛確類書陸羽嗜茶楊萃仲稱其甘草癖白葉旋萌采子安試茶錄茶之

次有甘草茶三日早茶四日細葉茶五日日稽茶六日晚茶七日叢茶亦日藥茶紫英未摘蘇德

陽襍纒上每賜同昌公主饌蟬膏見前注清異錄茶譜通放建安之奇鳳髓歐陽永

其茶則有綠花紫英之號叔歸田錄茶之品莫貴于龍鳳團凡八餅重一斤慶歷

間蔡君謨始造小品龍茶以進謂之小團二十餅重一斤官人往往往鑲金花子其上金蕾玉濤瀉

六班之瀝液清虛子論茶金蕾珠葉玉濤素塵馮贊雲

乃饒菊苗壘蘆煎鮮換取樂天六班茶以醞酒見蠻旣志時則春回小峴楊慎外集

六安州出茶名小綠到昌明峴春回六安茶也綠到昌明李詩湯嘗一盞綠昌明

昌明地名也在今顏明府武夷競苗君謨始謂其味過于北苑之龍

武夷競苗君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

君謨始謂其味過于北苑之龍

北苑叢生 東溪試茶錄四方以建茶為首皆曰北苑

在茶北苑之東也 **漬銀絲而纒纒** 臣鄭可簡始創為銀絲

冰芽益將已揀熟芽剔去祇取其心一縷用清泉漬 **傾**

之光如銀絲方寸新勝小龍蜿蜒其上號龍團勝雪 **玉液而盈盈** 田藝衡留青日札茶有宜和之

玉液長春龍苑報春萬春銀葉 **數品乳頭**

蠟面 楊升菴外集建茶有龍鳳石乳的乳白乳頭金蠟

面頭骨次骨末骨鹿骨山挺十二品黃鑑談苑汴

左近日有蠟面之號李氏別命取其乳作片或號曰京

廷的乳二十餘品名乳蠟面龍鳳茶程大昌演繁露建

茶名蠟茶為其乳泛湯面與 **一網綠片金英** 陳懋仁庶

鏘蠟相似故名蠟面茶也 **金英綠片** 清異錄饌茶而幻出物象于

俱茶名也 **點甌中之詩句** 湯面者茶匠道神之藝也沙

門福金生于金鄉長于茶海能注湯勾成一句詩並點

西園共一絕句泛乎湯表云茶至唐始盛近世有下湯

運九別施妙訣使湯紋水脈成物象者禽獸虫魚花草

之屬纖巧如畫但須臾即就散滅此茶之變也時人謂

之茶 **候鼎上之松聲** 茶疏永一入銚便須急煮候有松

百歲 **後水有微濤是為當時大清鼎沸猛至無** **抑有春池獸**

聲是為過時過則湯老而香散決不堪用 **日季肇國史補東川獸目陽** **羅嶠青東** 馮可賓芥茶棧

者曰羅嶠曰白巖曰烏嶠 **採龍泓之絕壑** 田藝衡煎泉

日青東曰顧渚曰徐浦 **惟龍泓山為最其地產茶為南北山絕品鴻漸第錢塘**

天竺靈隱為下品當未識此耳而郡志亦只稱寶雲香

林白雲諸茶皆未若 **攀天柱之巍峩** 尉遲偓中朝故事

龍泓之清醲雋永也 **李德裕謂之曰到彼郡日天柱峯茶可惠三數角其人**

矣 聚龍團與鳳餅 茶疏古人制茶尚龍團鳳餅若漚司

冰 供萱草與紫茸 所進第一編名北苑試新者乃雀舌

紫茸 研膏試焙 郡齋讀書志建州研膏茶起

香 陸羽茶經有辨茶末茶餅茶者乃研乃熬乃

煬乃春 謝氏詩源音有客過茅君時嘗大暑茅君子手

陪樹下 巾內解茶葉人與一葉客食之五內清涼茅君

曰此蓬萊穆陸樹葉眾仙食之以 陶情于水豹囊中

當飲又有寶交之蓋服之不饑 綵豹革為囊風神呼吸之具也煮茶吸之可以

條滯思而起清風每引此義稱茶為水豹囊 授橋之

毛人何怖 子寶搜神記晉宣城人秦精入武昌山採茗

大叢茗處放之便去須與復來乃 探懷中橋與之精甚怖負茗而歸

龍比密雲龍 楊慎丹鉛總錄密雲龍茶名宋家正一字

龍家人以此 知之一日又 命取密雲龍家人謂是四學

十窠之乃明 畧也山谷 白鶴園林苦竹叢

有喬雲龍亦 茶名也 人謂之白鶴 茶采于安東溪

園有十餘木 頗類北苑士 有會坑上品 一斤曾坑山淺

其茶錄慶歷 中北苑歲貢 氣味 碧玉池頭添活火

殊甚今歲貢 以苦竹園茶 之類李泌戲 為詩曰旋沫翻

家 德宗好 煎茶加酥椒 眼趙璘因 詐錄李約性嗜茶

大 玉池添 活火煎 覺姬未見此家風

活 炭火之有 活者 類聚陶穀

會書 頁卷 卷之二十一 茶

女子堂

得竟太尉家 姬取雪水烹茶日党家有此樂否

日 賦此 但能于銷金帳下飲羊羔美酒爾

摘星七寶 九華 周必大詩官樣宜嘗七寶茶 曹雪

淡 雷芽 耶律楚材乞茶詩碧玉中 霞脚 雲腴 曹

黃人寄茶詩碧沉霞脚碎香泛瓊乳 玉茗 謝逸謁金

和氣深時抽玉茗短輕烟漸結華嫩羞初成管 鳳爪

兔毛 歐陽脩雙井茶詩西江水清江石老石上生茶如

名 兔爪 蘇詩道人曉出南屏山來試點茶三昧手

香旗 壁菽 又耶律詩青旗一葉碾新芽 鬪品 團百

柳堯臣王寄茶詩團香已入 烹新 鬪硬 又詩烹新

中都府門品爭傳太傅家 一 烹新 鬪硬 又詩烹新

供白露 吸碧霞 元稹詩茗益寒供白露芽 又耶律

霞 穀雨膩 松風鳴 鮮穀雨春 蘇軾試院煎茶詩解

眼已過魚眼生 燄 綠髓 蒸青瓊 皮日休茶灶詩青

來 藍英末 綠花新 陸龜蒙煮茶詩時于浪花裏併下

光 藍英末 綠花新 陸龜蒙煮茶詩時于浪花裏併下

水 綠花新 燒石鼎 碾金槽 戴易詩自汲香泉帶落

徐 黃蠟面茶詩金 凝玉乳 鑄瓊塵 了謂詩碾細香塵

槽和碾沉香茶 楊萬里詩北苑龍芽內 色欺菊 香勝梅 蘇軾寄周安

樣新銅圍銀籠鑄瓊塵 李郢茶山貢焙 餘甘氏 不夜

套蘭露色嫩欺秋菊 膏架動轟如雷 九 攷好堂

歌蒸之馥之香勝梅研膏架動轟如雷

會甫真九篇 卷之七 茶

九 攷好堂

侯胡嶠飛龍破睡須封不夜侯數片含黃半甌泛綠

鄭谷嘗茶詩入座半甌輕碧雲凝盤綠乳浮甌宋元詩

脚碧雲凝午盤徐鉉銀煎重瀹玉髓新烹張昱詩

新茶詩行甌浮綠乳枕翻銀粟筋點瓊花黃庭堅詩

兩班斑銀粟翻光解破顏林逋嘗茶新香嫩色淡

詩瓶懸金粉師應有筋點瓊花我自珍如始造不似來攪

綵微黃歐陽脩嘗新茶詩新香嫩色如始造不似來攪

雲飛雪先雨帶冰朱松茶詩攪雲飛丁謂詩萌芽先社

雨採撥春泉雪竇翠峯雲旗成廷珪詩曉飯天童筍

詩翠峯頂鬪宜兔盞熏石鵲鑪吳激詩蟹湯兔盞門

酒香薄蘭芷味輕醞醞范仲淹歌門茶味兮

魚麗于留鯉鯉君子有酒旨且有詩若夫儀狄初制

策帝女令儀狄作酒而美進之禹少康始造世本儀狄

禹飲而甘之遂疏儀狄絕旨酒變五味少九投百品之精酒經空桑穢飯醞以稷麥以

康作秣酒九投百品之精成醇醪酒之始也烏梅女麩

甜醞九投澄清一宿三重之美說文醞酒母也醞酒一

面品酒之終也一宿三重之美宿熟也醞汁滓酒也耐

三重醇酒也醞薄酒也既陰陽之相感春秋德麥陰也

故以麴釀亦吉凶之所起說文酒就也所以就人性之

挹此思柔誦茲反恥詩見善惡一日造也凶吉所起也

實甫言頁充篇卷之二酒

女子

注為穆生而置醴漢書楚元王敬禮申公等穆生不嘗

位常設後忘設焉穆生退曰可以逝矣醴酒不設國數

石而精明漢書于定國食酒至數石康成一斛而温偉

後漢書大將軍袁紹總兵冀州遣使要鄭元大會賓客

温偉三日僕射晉書周顛顛有酒失為僕射畧無醒日

可謂鳳德百錢阮子見錢賦或陳諫每唱於廻波

中李景伯為諫議大夫上與幸臣貴戚內宴酒酣遞唱

廻波詞甚喧雜次至景伯歌曰廻波爾持酒巨微臣職

恐非儀席為之散時人稱之養性亦澆於纍塊王遜

問王忱阮籍何如司馬相如忱爾其樂茲在鎬見詩挹此

如澗左傳晉侯與齊侯宴中行穆子相投盃晉侯先穆

之齊侯舉矢曰有酒如澗有肉如紙寡君中此為諸侯師中

陵寡人中此與君代興亦中之法鄭君之能釀抱朴

君釀酒法酒成因以附子甘草內酒中曝憶劉伶之解

令乾如雞子大一左投一斗水立成美酒神

星世說劉伶病酒渴甚從婦求酒婦持器泣諫曰君飲

酒太過非攝生之道伶曰我不能自禁唯當視鬼神

誓之耳汝使司貝酒肉從之伶跪而祝曰天生劉伶以

酒為名一飲一石五斗解醒婦人之言慎不可聽便引

然復醉山濤既聞於八斗晉書山濤飲酒至八斗方

之密益其酒濤陸納才堪於二升晉書陸納將為吳興

公至醉可飲幾許食肉多少温曰年來飲三升便醉自

足言後何温閑復如何曰素不能飲止可二升肉亦不

展下情温欣然納之時王坦之才彘在坐及受禮唯存

納止可二升今有一斗以備杯酌餘濕温及賓客並嘆其率桓温更勅中厨設陶侃則過限便止晉書陶侃飲

精饌耐宴極歡而罷有餘而限已竭殷浩更勸少進侃悽然曰孔顛則彌月

年少時常有酒失慈父見約故不敢過不醒宋書孔顛為府長史雖醉日居多而曉明政事醒

時判決未嘗有壅衆咸云孔公一月二十九日醉勝世人二十文舉嘲曹公之禁而孔融書嘲之曰天有

九日醒也酒旗之星地列酒泉之郡人有旨酒之德故堯不予鍾

無以成其聖且桀紂以色亡國今合不禁婚如也太祖外雖寬容之簡雍譏先主之刑吏於人家索得釀其論

而肉不能平若欲令與作酒者同罰簡雍從先主遊觀見一男子行

于道謂先主曰彼欲淫何以不縛先主曰卿何以知之對曰彼有其具與有釀具者伐木許許醜酒有與詩傾

同先主大笑而原有釀具者荒外之樽神異經西北荒中有酒泉此酒美如肉清如

飲此酒不死採海中之樹石搗搗其花汁傳瓮中數日成酒

三雅既聞於劉表與論劉表有三爵大曰伯雅次曰仲

季雅三升又設人飲於叔端客有酒輒以劇之驗醉醒也百榼仍傳於子路堯子鍾

注賞鍾會之不拜世說鍾毓與弟會少有令譽其父

以觀之毓拜而後飲會飲而不拜父問其故毓曰酒美

以成禮不敢不拜問會會曰偷酒非禮所以不拜孟嘉之得趣晉書孟嘉為桓温參軍嘉好酣飲而不亂

酒中酌此中聖魏志徐邈為尚書郎時料禁酒而邈私

中聖人達白太祖甚怒鮮于輔進曰平日醉客謂酒清者為聖人濁者為賢人邈性修慎偶醉言耳由是得罪

後文帝幸許昌見邈問曰頗復中聖人否邈聞曰昔于反斃於穀陽御叔罰於飲酒臣嘗同二子不能自懲時

見識帝大笑顧左右曰名不虛立賜之上尊帝賜詔責丞相翼方進曰今使尚書令賜上尊酒

千石養牛一君審處焉方進即日自殺梁武之稱臧盾不成罰酒一斗飲盡顏色不變言笑自若蕭介染翰

便成文無加點帝兩美之曰臧謝奕之逼桓温晉書謝府之飲蕭介之交即席之美也謝奕之逼桓温奕為桓

温司馬謂之方外司馬因以酒逼桓温温走入南康主門避之奕遂飲温帥下兵於廳事共飲曰失一老兵得一老兵亦行朱虛之軍法見劍賦朱醉丞相之後園

何可怪何為相國一遵何約東日夜飲醉酒船大夫已下吏及賓客見參不事事來者皆欲有言參即飲以

飲呼從吏患之乃請參遊園中聞吏醉歌呼從吏幸相國召按之乃反取酒張或拔醪而感義黃石公記昔

坐飲亦歌呼與相應和饋一尊醪者使投之於河令將士迺流飲之夫一尊或醪不能味一河水三軍思為之死非滋味及之也

舉杯而殺人梁書邵陵王綸鎮郢州引吳規為賓客張忽舉杯曰吳規此酒慶汝得陪今宴規還其子翁孺見

父不悅問而知之因氣結而卒規恨續悲兒憤哭兼至又致殞規妻深痛夫子翌日又亡謝朓曾聞於指口書

時人謂張繖一杯酒殺吳氏三人謝朓曾聞於指口書謝朓為吳與其弟濬於征虜渚送別指濬口曰此中惟

宜飲酒朓既至郡致濬數斛酒遺書曰力飲此物勿預事管仲嘗憂其妻身曰臣聞酒入口者舌出舌出者身

素臣以為棄酒飲之孔借樂此今夕詩營彼糟邱暄文才俊逸而沉酒過差兄子秀致書諫止溺滋窟室伯有嗜

公胡不雪之以政公曰善因發倉賜貧窮論固

情後魏書阮季性机辨好酒貌短而秃周文帝嘗于室

對宜早還宅也因持酒歸周文撫手大笑銀鐘之寵

思語見琴賦松石縹醪之賜崔浩後魏書太宗引崔浩

朕味卿言若此鹽酒故與卿同其味也裴榮則勤以

獄誠後魏書裴榮為中書令帝出洛濱榮再拜上壽酒

欲我飲何榮曰北海志在沉酒故諫其所失陰鏗則仁

而獲報泉書陰鏗常與賓友飲宴見行觴者因廻酒炙

者不知其味非人情也及侯景之亂鏗嘗逢括頸於消

為賊掄有人救之獲免鏗問之乃行觴也

佳我齊書黃門郎司馬消難嘗過高季式與之酣飲留

難不得已見傾家之次道世說何充字次道能飲酒雅

笑而從之傾家之次道為劉惔所重每云見次道飲

令人欲復聞孔羣喻之糟肉世說孔羣好飲酒王導云

傾家釀復聞孔羣喻之糟肉卿不見酒家覆甌布乎不

親舊書云今年田得七百石秣米不了麴藥事與孫朝

積有麴封列子朝之室聚酒千鍾積麴成封望門百步

也顯父之餞百室詩唐堯之舉千鍾孔叢子平原君強

飲千鍾孔子百皷子路嗑嗑侍飲百豈顧季鷹之身後

世說張季鷹縱任不拘時人別為江東步兵或謂曰卿

乃縱適一時獨不為身後名也張答曰使我有身後名

不如即時且醉高歡之手中後魏書齊神武帝嘗饗朝

一杯酒且醉高歡之手中士舉觴屬別駕宋游道曰

重刊百卷卷之酒

飲高歡手中酒者乃大丈 應彼東風 淮南子物類之相
夫卿之為人合飲此酒 東風至而酒沉溢 淫米物下沈東屬 醞茲狂藥 晉書孫
木木味酸故東風人酒而沈者沸 與石崇飲傲慢過度 崇欲奏免之 裴楷曰 冬釀分夏成
飲人狂藥責人正禮不亦乖乎 崇乃止 詩爲此春酒疏今之中 汾清分 鄴酌 北齊書武帝親愛
山冬釀接夏而成者 亦云王瞻三術 梁書王瞻爲吏 每飲或滿日而精神朗瞻不廢薄 鄴舒五罪 左傳晉侯
領武帝每稱瞻有三術射篡酒也 舒大夫皆曰不可 鄴舒有三術才伯宗曰狹有五罪雋
才雖多何補焉不祀一也嗜酒二也棄仲章而奪黎氏 地三也虐我伯姬四也傷其君目五
也恬其雋才而不以茂德茲益罪也 漢有長樂之儀 高帝除秦苛政法爲簡易羣臣飲酒爭功帝患之叔孫
通知上益厭之也說上曰臣願徵魯諸生與臣弟子共

起朝儀漢七年長樂宮成諸侯羣臣皆朝諸侍坐殿上
皆伏抑首以尊卑次起上壽觴九行 執法舉不如儀者輒引去竟朝置酒無敢失 吳有釣臺
禮者高帝乃曰吾乃今日知爲皇帝之貴也 之會 吳志孫權於武昌臨釣臺飲酒大醉令人以水灑
羣臣曰今日酣飲 墮臺中乃當止耳張昭正色
不言出外車中坐權遣人呼昭還謂曰爲其作樂耳公
亦何爲怒乎昭對曰昔紂爲糟邱酒池長夜之飲當時
亦不以爲惡也 一斗河東之賜 後周書文帝問章質養
權默然有慙色 帝即位禮敬逾重乃爲詩以貽之 實得帝詩願時朝干
諷帝大悅勅有司曰給河東酒一斗號之曰逍遙公
日中山之醉 博物志劉元石曾于中山酒家沽酒酒家
死葬之後酒家計滿千日往視之云已葬於蘇微爲之
是開棺 醉始醒故俗云元石飲酒一醉千日 蘇微爲之
而成疾 將軍蘇微醜酒成疾旦夕待盡吾一門無此醜

法汝于何 慶封為之而易內 左傳齊慶封好田而嗜酒 處得之 以其內實遷于盧蒲葵氏

易內而 至若老羗之渴 充虞園每醉中好言王者興亡 飲酒 事常渴于酒羣輩呼為渴羗後武帝授以朝歌守復願

且為馬園時賜美酒以樂餘年帝曰朝歌守復願 有酒池故使老羗不復呼渴固辭遷酒泉 次公之狂 漢

太守地有清池其味若酒釀乘醉拜受焉 蓋寬饒為司隸校尉平恩侯許伯人第丞相御史將軍

中二千石皆賀寬饒不行許伯請之乃往從西階上東 鄉特坐許伯自酌曰蓋君後至寬饒曰無多酌我 我乃酒狂丞相魏相笑曰次公醒而狂何必酒也 倒山

公之接 世說山簡鎮襄陽時習氏有佳園池時至酣 醉運至高陽池日暮倒載歸酩酊相如之 鷓鴣 雜記

無所知時時能騎馬倒著白接羅脫相如之 鷓鴣 雜記 相如還成都以鷓鴣裝就市 故其成禮而弗繼以淫傳

易錢貫酒與車文君為歡 故其成禮而弗繼以淫傳

陳公子完奔齊飲桓公酒樂公曰以火繼之辭曰臣卜 其晝未卜其夜不敢君子曰酒以成禮不繼以淫義也

以君成禮弗 無量而不及於亂 見論 唯公榮而不與 晉

納於淫仁也 王戎嘗詣阮籍飲時兖州刺史劉昶字公榮在坐籍以 酒少酌不及阮籍無恨色戎異之他日問籍答曰勝公

榮者不可不與飲唯公榮可與飲 獨崔暹而可勸 後魏書

華林園謂神武曰自頃百司貪暴朝廷有立心公直彈 劾無避者王可勸酒神武降階跪言唯御史中尉崔暹

一人謹奉明禮 成宴 韓詩外傳夫飲之禮不脫屣而 旨敢以酒勸 禮 成宴 韓詩外傳夫飲之禮不脫屣而

之真能飲者飲之不能飲者已謂之醜 齊顏色均眾寡 謂之沈閉門不出者謂之酒故君子可以宴可以醜不

可以沈不可以 名稱聖賢 魏晉太祖時禁酒人竊飲之 酒按醜飲同 名稱聖賢 魏晉太祖時禁酒人竊飲之

聖人 湛酒泉而在地 瞻酒旗之麗天 見上文 味兼百末

聖人 湛酒泉而在地 瞻酒旗之麗天 見上文 味兼百末

漢書百未旨酒布蘭價重千錢典論孝靈帝未嘗美味

於鄴涿州記衡陽縣東有鄴湖釀酒醇美所謂鄴酒

章康樂縣烏程鄉取水為酒極甘美與酌不極於青田

古今注烏孫國有青田核大如六升鉞空之以盛水則

成酒味甚淳美飲盡更注水隨即成酒但不可久置久

則苦不可飲名青田酒劉復聞敗見宋樽王孫子新書

子重曰君對肉臭而不可食樽酒敗而不可飲而三軍

之士皆有飢色欲以勝敵不亦難乎莊王曰請有酒授

饋之賢怪消秦獄方朔別傳武帝幸甘泉長平阪道

牙悉其人莫識也時朔在屬車中令往視焉朔曰此蟲

名怪哉此地必秦獄處也上使按地圖果秦獄地朔曰

夫積憂者得酒而解乃取蠱置酒或以青州作號世說

中立消後屬車常載酒為此也

有主簿善別酒輒令先嘗好者謂青州從事惡者謂平

原督郵以青州有齊郡言飲好酒至臍平原有華縣飲

惡酒止或以建康為目宋書顧憲之為建康令清儉強

者醇旨輒號為顧建名傳上頓世說王沈嗜酒一醉或

康謂其清且美也頓起沈也味稱美祿漢書酒者天之美祿帝王所以

百禮之會阮孚以金貂相換見冠賦金淵明以為中見

非酒不行宋書陶潛好酒郡將候潛逢其酒亦云曲阿既醜北

漉宋書陶潛好酒郡將候潛逢其酒亦云曲阿既醜北

車駕南伐劉藻為征虜將軍辭於洛水之南孝文曰與

卿石頭相見藻對曰臣雖才非古人度亦不留賊虜陸

下輒當醜曲阿之酒以待百姓帝大笑邯鄲被圍淮南

曰今未至曲阿且以河東數石賜卿邯鄲被圍淮南

會諸侯魯趙皆獻酒于楚王主酒吏求酒于趙趙不與

更怒乃以趙厚酒易魯薄者奏之楚王以趙酒薄遂圍

晉書真先篇卷之七酒

女子

邯鄲故曰管酒 **步白楊之野** 宋晝袁粲為丹陽尹嘗步

薄而邯鄲圍 **步白楊之野** 宋晝袁粲為丹陽尹嘗步

大夫便呼與酣飲明日此人謂被知顧到門求 **坐黃菊**

進祭曰昨飲酒無偶聊相要耳竟不與相見 **坐黃菊**

之籬宋書陶潛嘗九月九日無酒於宅邊叢菊中坐 **高**

允敗德以為訓 後魏書高允被勅論集前世以酒 **元忠**

坐酌而自怡 後魏書李元忠拜南趙郡太守好酒無政

出元忠便乘露車載濁酒以奉迎神武聞其酒客未即

招延雋傑今聞國士到門不能吐哺輟洗其人 **或取陶**

可知還吾勅勿復通也門者以告神武遠見之 **或取陶**

陶之樂 劉伶酒德頌捧罍承槽銜杯漱醪奮髯 **或矜抑**

抑之儀 詩及夫行車酌醴鳴鐘舉燧 西京賦酒車酌醴

鳴鐘 鋪糟兮歡酌 楚詞漁父曰眾人皆醉 **舉白兮揚**

解不盡浮以大白文侯不盡公乘不仁為觴政曰飲若

畢獻斯揚解謂之杜舉 **高昌滄林之貢** 梁四公記高

桃乾涼酒帝命杰公冠之杰公謂其使曰蒲桃七是滄

林三足每半涼酒非八風谷所凍者又有高寧酒和之

使者曰其年風災蒲桃不熟故駭雜凍酒泰王急命故

非時耳 齊問何以知之對曰蒲桃滄林者皮薄味美無

半者皮厚味苦酒是八風谷凍成者終年不 **西域蒲桃**

壞今嗅其氣酸高寧酒滑而色淺故云然 **西域蒲桃**

之味 唐書蒲桃酒西域有之前代或有貢獻及破高昌

益造酒酒成芳香酷烈味兼醜 **或以蟹螯俱執** 卓嘗曰

蟹螯右手持酒杯拍浮酒池中便足了一生 **或以瓊肩**

立賜史記樊噲帶劍擁盾入軍門與目視項王項王曰壯士賜之卮酒則與斗卮酒噲立而飲之王曰賜

之彘肩則與一生彘肩噲覆其盾于地加彘肩不拔劍切而嚼之王曰壯士能復飲乎曰臣死且不避卮酒安足

辭禮有生禍之語禮天豢豕為酒非以為禍也而

崇飲之旨書成王畏相不敢自暇

邴原有廢業之憂邴原初辭家求學原奮能飲酒自行之後八九年間酒

不向口單步負笈至陳留則師韓子助穎川則宗陳仲

不飲酒會米肉送原原曰本能飲酒但以荒思廢業故

斷之耳今當遠別因見貺餞可一

范泰述傷生之理宋飲譙於是共座飲酒終日不醉

范泰初為太學博士外弟荆州刺史王忱嗜酒醉輒累

句及醒則儼然端肅泰力諫之謂酒能傷生所宜深誠

其言甚切忱嗟嘆久之曰荷忘濡首之戒見將貽腐骨

兄規者衆未有若此者也

之弊晉書周顛善飲至一石過江每稱無對後有舊對

已廢者故三爵以退禮君子之飲酒也受一爵而色酒

而死如也二爵而言言斯禮已三爵而

油而百拜成禮禮一獻之禮賓主百拜所以喻之於

兵而譬之於水也南史陳暄答兄子秀書云吾嘗譬酒

江詒議有言酒猶兵也兵可干日不用不可一日不備

酒可干日不飲不可一飲不醉美哉江公可與其論酒

矣

太平君子宋陶穀清異錄穆宗臨芳殿賞櫻桃進西涼

也君子天祿大夫繁塞漢以輔朕和氣者惟酒功耳宜封

承穎醇德 郎官龔譽 京城之郎官清 有玉友相呼 詩序

女子室

劉跛字斯立命酒酒史主酒者曰明府酒史須微明府酒需為曠官謂冷也

為玉友仍為作傳今人謂酒熱為酒大麴部自有尙書取雲夢石甃洗

春渠以畜酒作金銀通魚浮沉其中或黃嬌相况廣韻

為酌酒具自稱釀王恭麴部尙書或紅友為徒羅大

中以兒女為阿嬌故以此相况也或紅友為徒羅大

林玉露常州宜興縣黃土村東坡南遷北歸常與歡伯

之性情儘適焦贛易林酒為歡伯麴生之風味何辜鄭

開元傳信記遺十葉法善居元真觀有朝士數十人詣之忽有人叩門云麴秀才法善密以小釵擊之隨手失

墮于階下化為瓶榼視之乃盈瓶釀也飲之味甚佳坐客醉而揖其瓶曰麴生風味不可忘也原夫

玉井秋香或輔之佩楚軒客洞庭春色邵氏聞見錄安

釀酒名洞庭春色釀下黃封東坡詩上碑白日瀉黃封注關

中白薄徐堅初學記關琤琤之碧草干莖郭憲洞真記

九萬里有碧草如麥割之以釀酒滄海之桃花一酌孔

則味如醇酎飲三合三旬不醒釀泉水于麻姑黃一正事

蒲酒桃花酒飲之神氣清爽寶子野酒譜北僧謂為般

水釀出建昌譽香湯以般若若湯蓋煥詞以避法禁

竹截郢筒錦里新開郢縣人制大竹扇分桃核段成式

俎蜀後主有桃核兩扇每扇著燕山之金滿常清周輝

仁處約盛水五升良久成酒錄燕山酒固佳極醇厚者名真臚之明芽可嚼陳仁錫

金滿言同金滿水釀之也書外國烏九有東瑤酒真臚有更有薌林秋露佩楚軒

明芽肉酒四夷酒暹羅為第一更有薌林秋露客談酒

會傳真充扁卷之二十七酒

女字堂

名蕪林秋露臺綠春兌西醪翠壽至鍾龍城錄左相洛

中雲銀光露雲桂子香西醪翠壽至鍾龍城錄左相洛

陽雞肉六木解貯之于親知門前留地而去汾上半

一枝大醉經年不醒東方朔遊其地以一斛歸上和諸

香作九每集羣臣取一丸八水一石頭刻成酒謂之也

酒又謂仙燕酒九重琬口之膏清澄琬日之膏以為酒

井上則屠蘇瀝藥韓鄂歲華記麗昔有人居草菴之中

中至元日取水置于宮中則甘菊為醪高帝宮中九月

酒樽名曰屠蘇酒宮中則甘菊為醪高帝宮中九月

九日飲菊花一曲洪梁人盡醉落葉哀蟬之曲帝聞唱

心動侍者乃三春玉圃雪初消隆宗儀元氏掖庭記酒

進洪梁之酒三春玉圃雪初消隆宗儀元氏掖庭記酒

汁玉圃春石涼春荷若其稱霹靂唐皇南松醉鄉日月

菊春鳳子騰薔薇露若其稱霹靂唐皇南松醉鄉日月

水淘米炊飯釀號明星至門歲節洛陽人能替夏陳懋

酒名霹靂酒號明星至門歲節洛陽人能替夏陳懋

物異名疏為生春德宗本紀劍漢宮九醞西京襍記漢

贊夏酒名為生春德宗本紀劍漢宮九醞西京襍記漢

名曰九醞唐室三辰皇詔錄唐元宗置麴清潭砌以

車梨花閩骨白居易長慶集注杭州俗釀竹葉沾唇彭

翼山堂肆放宜城天厨始出寫洪神仙傳王方平至蔡

九釀酒名竹葉酒天厨始出寫洪神仙傳王方平至蔡

酒此酒方出天厨非俗人所宜飲今當以水和曲室常

之乃以斗水合升酒攪之人飲一升許皆醉曲室常

之若下張勃吳錄長城若下酒有名村南日上接源水

于崑崙西陽襍俎魏賈縉有蒼頭善別水常令乘小艇

升經宿色如絳以釀酒名一斛菖蒲便拜涼州刺史

崑崙崑崙崑崙字伯良以菖蒲酒一百盃元碧宜斟海上先生

劉遺張讓即拜涼州刺史况復恩露意

女會圓丘酬元碧之香酒常袞謝狀

兩瓶拜賜錢希白南部新書唐清松花洗酌原化

松花酒飲明賜幸臣以下醉醪酒南使金闌之飲

老人益壽應劭漢宮儀正旦南使金闌之飲

周輝清波襍志南宋使隋宮玉蕊之醜蘇隋煬帝酒名

至北朝飲以金蘭酒葛洪抱朴子碩曼卿入山學道

得法于胡人者泛流霞而激滌自言仙人迎我升天以流霞一

孟與我飲流傾瑞露而罪微范成大桂淮虞衡志寧堪

霞天酒名西陽雜俎蕭宗張皇后專權每進漫沸魚兒清異

鷓鴣酒常與鷓鴣腦酒令人久醉健忘漫沸魚兒清異

晉公盛冬常以魚兒酒飲之其法用龍腦結刻成小魚狀

葉夢得遊暑錄白墮酒當時謂之鷓鴣謂其可于馬乳

里遺人如鶴一飛千里接河東人劉白墮善釀酒

連揮張鳳翼談輅西羌西王母之稱觥無非金液黃帝

玉母倉帝于嵩山飲帝以護神養氣謝元卿之宴會為

金液德人之酒又有延洪壽光之酒謝元卿之宴會為

設瓊粉績仙傳謝元卿然而象洞云透胡侍珍珠

海潮之間今屬武平縣其地膏肥稼龍膏莫泥

穡滋茂有醞邑人重之謂之象洞酒陽錄

順宗時處士伊祁年召人宮飲南山之黃桂飄零

龍膏酒此本鳥弋山離國所獻記有

遠飛雞銜桂枝之實歸于南山落地而生高古八
尺衆仙到以釀酒名曰桂膏陸通常餽黃桂之宿
之紅梁恍惚顏師古大業拾遺場帝在揚州激自臺恍帝子

朝病葉與狂花醉鄉日月飲酒謂睡者比養生而齊

物許觀東齋記唐子西在惠州名酒問程鄉千里之

杯南史桂陽程鄉有于訪仙姥百花之汁神仙傳餘杭

農家採百花釀酒王方平嘗以于錢過蔡經家與姥沽

酒飲而甘之是後羣仙時降因授一丸藥以償酒價姥

服之仙去後有人于洞庭湖未必幸仙臺上載薦無憂

上見賣百花香酒者即姥也翻聞黃帕瓶中都藏換骨宗採鳳李

摘對桐馬

飲如長鯨 玉蟻 銅龍 及日休詩輕可緬金醅疎能容

龍長二丈銅樽容四十斛正旦大會薤白蒲黃易詩

云臣龍從腹內受酒口吐之于樽內薤白蒲黃易詩

王暖薤白酒 又鴨綠 我黃 蘇詩小舟浮鴨黃麥米

茅柴杜詩聞道雲安變米春纒吞一盞便熏人韓駒

十釀 九成留美醞十釀似傾糖軟飽醉吟又曰醉

月軟飽 金醴 玉脂陸龜蒙詩金醴從酸亦自醞清醞

香醪杜詩愁當置清醞瑤露 慶雲尺銀駝開曉

宴一杯瑤露酒秋天清異宜城醞 郢水醪壽詩

雍都之酒皇甫別駕有慶雲春

音甫真真齋 卷之七 酒

宜賦 醜如 蘇陽 霍爾 新調 李德 黃金液 白玉腴 居易

裕詩 荷靜 蓬池 錦冰 寒鄧 水醪 黃全液 白玉腴 居易

易詩 十分 清蓋 黃金 液 韓助 飲酒 詩 三升 醪 半 醪

陸詩 看曝 有渠 書內 酒均 領白 玉腴 詩 三升 醪 半 醪

日居 易詩 神實 採桂 葉 勸榴 花 楊萬 里詩 桂葉 採

日合 酒聖 卯時 歡採 桂葉 勸榴 花 青作 麴投 鹿蹄 羹

醉趁 涼筍 李商 隱詩 我為 傷花 上露 洞中 泉 姚合

朱輕 花上 露 斟桂 醋 醉椒 漿 蘇詩 爛煮 葵羹 斟桂 醋

色似 洞中 泉 斟桂 醋 醉椒 漿 蘇詩 爛煮 葵羹 斟桂 醋

酒醉 椒漿 看無 色 動有 光 看無 色 杯 中 動 有 光 掃

愁帶 釣詩 釣 蘇軾 酒詩 應呼 釣 體粟 初去 眼花 旋

空蘇 軾 淘 駟 有 妙 理 賦 湛 若 秋 露 穆 如 春 風 疑 宿 雲 之

醒 醜 氣 味 琥珀 晶 光 白 居 易 酒 詩 醜 醜 醜 醜 醜 醜 醜 醜

色 洞 王 壺 又 家 醜 詩 色 洞 王 壺 無 精 神 春 風 入 髓 曉 日

者 顏 蘇 軾 真 一 酒 詩 曉 日 著 顏 柳 歪 消 霧 梨 子 撥 雲

陸 龜 蒙 詩 酒 滿 柳 盃 消 毒 霧 黃 山 谷 有 春 沽 重 碧

色 變 渥 丹 杜 詩 重 碧 沽 春 酒 輕 紅 擘 荔 枝 蘇 詩 一 撥 欣

醜 來 綠 螳 憶 到 紅 螺 火 居 易 詩 綠 蠟 新 醜 酒 痕 衣 上 襟

鼻 舌 猶 憶 紅 水 多 味 薄 麴 少 香 清 徐 璣 詠 酒 詩 不 遣

翅 少 得 香 清 涼 從 荷 葉 風 冷 冷 露 滴 冉 冉 春 浮 李 濂

金 盤 滴 露 冷 冷 白 玉 梳 浮 春 冉 冉 香 冉 冉 春 浮 李 濂

倚 琴 瑟 詩 寄 吾 弟 西 齋 風 雨 憶 聯 床 冉 冉 春 浮 李 濂

會 南 真 元 篇 卷 六 七 酒 冉 藥 臣 友 子 堂

丹藥

紫陽觀劍

任昉述異記太和神釜岡中有神農嘗藥之鼎在焉咸陽山中有神農鞭藥處一名神農

原一名藥草山山有紫陽觀世傳神農于此辨百藥也又于寶搜神記神農以耒鞭鞭百草盡知其毒及寒溫

氣味鳴鶴山巔

龍虎大丹一年有紅光照室三黃學

道仙傳容成公服三黃得

九轉登天者有九轉還丹

太乙金液服之皆立登天不積日月矣其次有雲母雄黃之屬雖不即乘雲駕龍亦可役使鬼神變化長生次

乃草木諸藥能治百病補虛駐顏斷殺益氣不能使人不死也燕主青鳥之夢玉嘉拾

昭王夢一羽人從雲中下因問土仙之術羽人乃指畫

王心應手而裂驚寤遂犯心疾久之復夢前出方寸

緣囊囊中有續脉名九補四精散以手摩王之臆因而愈王因請其方曰其用物也有九名神明芝煎以養鷹

之血器何騰騰煮以現蠟之脂貯以玉璽織以金繩

封以玉印王得服之後天而死語畢化為青鳥飛去

公扁鵲之傳更記長桑公與扁鵲藥玉札丹砂人應還

少抱朴子餌五芝及丹砂玉札會青雄黃雲母昌辛茵

芋風不能寒煎獨搖膏茵芋元華散秋地黃血九皆不

過五十日服之而不畏風濕若服金丹大藥雖賴有

朱升虛輕舉然體不受疾雖當風卧濕不能傷也賴有

消摩杜蘭香之秘訣傾問禱祀何如香日消摩自可愈

疾淫祀無益香以藥為消摩又張君房麗情集賈知微

遇會城夫人杜蘭香以秋雲羅帕裏丹五十粒與生日

此羅是織女練玉璽織成遇雷雨疇名善勝陶宏景之

時密藏之後大雷雨失帕所在金丹可成而苦無藥物帝給黃金

金丹朱砂曾青雄黃等後合飛丹色如霜雪服之體輕

會甫身真篇卷之七丹藥

三身女

帝服之有驗益敬重之大通初宏景獻 **風實紅雲子白**

二丹一名善勝一名成務並為佳寶 季昉太平廣記裴

班固漢武內傳漢武鍊丹以 **搗元霜** 航遇雲翹夫人贈

赤者為風實白者為雲子 詩曰一飲瓊漿百感生元霜搗盡見雲英後于藍橋驛

遇老姬求漿日雲英携一甌漿來航憶夫人句因還賦

揭箔見一女子光彩照人因求娶姬曰昨有神仙與靈

藥一刀圭但須玉杵白搗之百日方可就合液若欲此

女須得 **調絳雪** 蜀府絳雪丹仙藥也服之死者能再生

杵白 **絳雪丹** 師與 **膏餌元明** 唐書盧照隣病去官居太

絳雪丹一粒 **鍊骨** 陶穀清異錄潛山老黃冠年百一歲履長官好修

鍊骨攝路黃冠僕竊藥而來乃吳茱萸艾葉川椒杜仲

乾木瓜木鱉肉瓦上松花信之 **蔡瑚赤薤之萌** 西陽

名曰鍊骨湯此仙家謂之水炙香 **白鳳蒼鸞之血** 漢武內傳西王

仙藥有黑河蔡瑚青津 **碧菽入天赤薤** 虹丹 母謂武帝曰太

上之藥乃有風實雲子玉津金漿宜隣麟膽火山夜日

東撥扶桑之丹權俯天長河之文藻太真紅芝九色鳳

腦有得食之後天而老此太上之所服非眾仙之所資

也次藥有斑龍黑胎閻風石髓蒙山白鳳之勝靈丘蒼

鸞之血有得服之後天而逝此天帝之所服非下仙之

所建也其次藥有九丹金液紫華紅芝五雲之漿元霜

絳雪若得食之白日升天此 **位錯承以君臣** 仙傳拾遺

天仙之所服非地仙之所見 **位錯承以君臣** 金液丸丹

之經丹鳳三品以鉛為君以汞為臣人石為使黃芽峇

三七日五采具內亦外黃狀如窗塵復運火二年日周

六百再經四時重履長生初則十月離其胞胎已成初

品即能乾承成銀九而服之可以祛疾二年之外服者

延年益算髮白反黑三年之後服之刀圭遊散名山周

遊四海初品地仙服之半劑變化萬端坐在立亡駕馭

飛龍白日昇天大都此藥經十六節以為中品便能使

人長生藥成之日五金入石黃芽諸物與君臣二藥不

相雜亂矣平日功 **連金華于日月** 李昉太平御覽金華

畢名上品還丹 **連金華于日月** 和丹其光上與日月

會前正真元氣 卷之二十一 丹藥 三才身家

相連金丹為盤梳以機宜伯禹隱仙靈寶之傳劉向列

承月得神精如方諸機宜伯禹隱仙靈寶之傳劉向列

子期師祿里先生受隱仙靈寶之方一日伊洛飛龍方

秋二日伯禹正機三日平衡方按合服之日以還少方

致王君太上玉經之說方用上肘後玉經八方王君河車

昔蒲三兩杏仁四兩昔乃有太日真人選太白真人授

王仙君傳與蕙林者青牛道士西人也少好道初服黃連

以虹丹能禦寒暑青牛道士西人也少好道初服黃連

漢文時人後仙去青牛道士西人也少好道初服黃連

九五十餘年乃入鳥鼠山服水銀百餘年京兆韓康甫

還鄉里年如二十者改號為青牛道士京兆韓康甫

論高士傳韓康字伯休京兆灃陵人太山交子崔文子

常採葯名山賣于長安市口不取價太山交子崔文子

世好黃老事居潛山下作黃散赤丸賣葯都市後有疫

氣民死者萬計交子擁朱旛繫黃散以徇人門飲散者

即愈故世寶涼則元水按一飛霜抱朴子或聞不熱之

崔文赤黃散涼則元水按一飛霜抱朴子或聞不熱之

王六癸之符或行六癸之炁或服元水之丸或服飛霜

之散然此用蕭邱上本皮及五月五日中午時兆行黑蛇

血故少有得合之者也唯幼伯子王仲都此二人衣裘

曝之于夏日之中周以十二爐之火口不稱熱身不流

汗蓋用此壽則金鹽玉鼓夏芳澍詞林海錯王屋山人

方者何也壽則金鹽玉鼓夏芳澍詞林海錯王屋山人

玉鼓何以得長年何不食石用徹軸乘驢之客本為安

金鹽金鹽五加也玉鼓地榆也徹軸乘驢之客本為安

貧後漢書張楷字公超家貧無青衣搗藥之童原稱不

死南史宋武帝紀高祖劉裕字寄奴微時代荻新洲遇

青大蛇射之明日復往聞杵臼聲尋之見童子數人皆

合藥傳之裕曰神何不殺之曰寄奴王者不死不可殺

也裕叱之童子况復素娥竊去張衡靈憲彗請不死之

皆散收藥而反况復素娥竊去張衡靈憲彗請不死之

以奔月將往枚筮之于有黃有黃占之曰吉翩翩歸妹

獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐嫦娥遂託身于月是為

會南事真在篇卷六十七丹藥

三女子

蟾神女來臨 抱朴子 和安丹法以兔血和丹與蜜蒸 寅

申七返 一府七返丹從寅至申為七返天符火候子十

四還二返已四月五還三返午五月六還四返未六月

石八瓊 黃庭經九轉八瓊丹注入者朱砂黃精可嚼列

傳尹軌字公度文始先生尹喜從弟也父事先 白大俱

升神仙傳魏伯陽入山作神丹携一白犬自隨丹成與

人也得毋有意乎服之亦死二弟子乃出山求殯其伯

陽即起將鍊成丹砂與死弟子及犬口中皆活同他去

逢伐薪者作書寄謝二弟子伯陽作參同契服盧而

瘦損 隋書隋邵王子隆年二十一而體過充報鍾乳以

甘芬 孔傳積六帖高鴻授太子右庶子敷上書言得夫

藥石 漆葉青黏之味 後漢書方術傳樊阿從華陀學陀

粘十四兩以是為率久服去三虫利五臟輕體使人頭

不自阿從其言壽百餘歲漆葉所在皆有之青黏生豐

沛彭城及朝詩間注青黏一名黃芝 靈飛制命之英 抱朴子 靈飛散

人駐年却老 松霜兮却老 陶穀清異錄却老霜九 螢火

兮防兵 神感遇傳劉子南從道士尹公受務成子螢

五樂子長之容顏真同少女 唐書樂子長好道到霍林

方服之年百八 魏夫人之解脫每為王君 蔡偉魏夫人

十頰如少女 王君復與東華青童來降與夫人成藥兩劑一日遷神

白騎神散一日石精金光化形靈丸使頓而服之稱疾

增補事類統編卷六十八

不行凡七日太乙元仙遣殿車來迎夫人乃托劍化形而去

九鼎雲英變化還神仙

方凡有九品一名太初自然龍胎之醴二名玉胎瓊液

種紅華神丹六名太清金液之華七名九轉霜雪之丹

也十巫升降五門山月所入有靈山巫咸巫助巫

盼巫彭巫姑巫真巫祀巫謝巫後園種得蕪耽種

羅十巫從此升降百藥爰在已種藥在後園梅樹下可治百病一藥愈一人賈此足

增補事類統編卷六十七終

增補事類統編卷六十八

丹陽黃葆真誠齋增輯

何立申敬字校字

寶貨部 金 銀 銅 鐵 錢

金

夫西南之美者有華山之金石焉爾斯蓋西方之行百

陶不輕說文金有五色黃金為長久埋不生性惟從革

才堪贖刑俱見責治築鳧桃之業周禮攻金之工築氏

鳧氏為聲索氏為量段問銑盪鏐飯之精爾雅黃金謂

氏為鑄器桃氏為刃

金

子

謂之鏐白金謂之銀其美者謂之鍊銚金謂之王陽則

或聞能作漢書王吉字子陽天下服其廉而藥大則妄

言可成史記樂大曰臣之曰鄱陽投沙而乍得

鄱陽樂安出黃金鑿土十餘丈清河隱粟以方驚

王覃初為清河王世子所佩金鈴上忽隱起狀如麻栗

祖母陳太妃以為不祥毀而賣之占者以為金是晉行

大興之祥覃為皇裔是其瑞也毀而賣若夫陽邁奇光

之不終之象也覃果立為太子而被廢若夫陽邁奇光

南史海南扶南王陽邁初在孕其母夢生兒有人以金

席藉之其色光麗國人謂金之精者為陽邁若中國云

以為名因狼荒夜市常夜而以鼻齧金知其好惡噬之

得乾肉之象斷之有同心之利並見躍大冶者知其不

祥莊子今大冶鑄金金踊躍曰我且雨櫟陽者稱其為

瑞史記櫟陽雨金秦獻公自以為得至於巴邱牛躍

占有人釣於此潭獲一金鑽引之遂滿一船而有金牛

出聲甚壯釣人駭林邑螢飛色其中生金夜則出飛狀

如螢美陳翼之無取廬江七賢傳陳翼至藍鄉見馬傷

卿廬江樂來遊今病不能前翼逸歸養之有金十餅素

其兄長公見馬告之吏捕翼翼具言其事於棺下得重

王恠之不欺後漢書王恠嘗詣京師於空舍中見一書

斤願以相贈死後乞藏骸骨未及問姓名而既稱汝敦

命絕恠即蓋一斤營其殯葬餘金悉置棺下既稱汝敦

之婦列女傳廣漢汝婦者汝敦妻也敦以田地奴婢三

得金一器敦以示妻妻曰本言讓先祖所有此復歎樂

獨非其有邪敦曰固吾意也復以金送兄嫂

羊之妻後漢書樂羊子嘗行路得遺金一餅還以與妻

之食况拾遺求利以汗其行不疑豈盜於同舍漢書直

平羊子大慙乃捐金於野不疑豈盜於同舍

即其同舍有告歸誤持其同舍郎金去已而同舍郎覺

亡意不疑不疑謝有之買金償後告歸者至而歸金亡

金郎楊震自明於四知後漢書楊震遷東萊太守道經

大慙楊震自明於四知昌邑故所舉荆州茂才王密為

昌邑令謁見至夜懷金十斤以遺震震曰故人知君君

不知故人何也密曰暮夜無知者震曰天知神知子知

我知何謂無或以寵疎廣之告老漢書疎廣及兄子受

知密慙而出或以寵疎廣之告老乞骸骨許之賜黃金

二十或以獎叔孫之制儀漢書叔孫通起朝儀拜

斤為奉常賜金五百斤爾其

登郭隗之臺新序燕昭王置千金於臺上以延天下之

往郭隗自齊往散寶嬰之廡史記吳楚反帝以寶嬰為

劇平自趙往庶麻下軍吏過輒令裁書者三品見詩稱大賂見韋賢

取為用金無入家者取為用金無入家者書者三品見詩稱大賂見韋賢

匪重於滿籩漢書韋賢四子少子元成復以明經歷位

一陳平每聞於問楚史記漢王出黃金四萬斤與陳平

經陳平每聞於問楚史記漢王出黃金四萬斤與陳平

反間於利稱鼎耳見易巧聞瓦注莊子以瓦注者巧以鈞

楚軍或服之而成仙神仙傳容成公服三黃得或遺之而得

土蜀本記秦惠王以金一筭遺蜀王蜀報以珍玩之物

而盡化為土秦王怒羣臣拜賀曰土者地也秦當得

矣獲蘇秦之舊宅郡國志蘇秦宅在洛陽利仁里後魏

晉南真光篇卷六十八金

金百斤銘曰蘇家得董卓之遺塲後漢書董卓塲中珍

金業以之造寺得董卓之遺塲

八九萬斤按卓築塲陳晉則波底求樽論衡廬江民小男

塲於郡號萬歲塲湖崖有酒樽色正黃沒水中爵以為銅步水取之重不

能堪挺往助之樽更沉入深淵中挺爵留顧見如錢樣

正黃數百千枚即共擄拾各得郭巨則地中得金

滿手而歸示其家乃黃金也郭巨則地中得金

巨妻生男謀養子則不得營業妨於供養當殺而埋焉

錘入地有黃金一釜中有丹書曰孝子郭巨黃金一釜

以用嘉邠原之見還東時同郡劉政亦在遼太守公孫

度畏惡政欲殺之掩捕其家而政得脫窟鮭原原

之東萊太守太史慈素有義原以政付之政臨去以其

所仗劍及金三餅與原原受金辭劍既而謂度曰將軍

欲殺劉政恐其為蜂虿爾今政已去若必拘閉其家毒

螫必滋甚矣度即出政家原以幕管寧之糜願世說管

金還之資送其家皆得歸故郡

共圓中鋤菜見地有片金管揮則有應姬探而

鋤與瓦石不異華祝而擲去之則有應姬探而

有應姬者生四子而寡見神光照社試探之乃得張氏

黃金自是諸子皆學並有才名至場七世通顯

得鉤幽明錄長安有張氏者晝獨處室有鳩自外人止

為我福耶人我懷鳩飛人懷以手探之不知齊王之遺

所在而得金帶鈞焉遂寶之自是子孫富盛

孟子見孟楚襄之聘莊周金十斤白壁百雙聘莊子欲

以為相莊及夫葬驪山而鴈成史記秦如皇葬懸成

陽而書就更記呂不韋使其客著所聞號呂氏春秋書

者子遺雷義以知廉後漢書雷義嘗濟人死罪罪者後

不在默投於承塵土後曹理屋守乃得贈袁叔而為壽

金

四 汝子堂

漢書武帝姑館陶公主近幸董偃安陵爰叔者爰益兄

子也與偃善謂偃曰足下何不自主獻長門園偃入言

之生主立奏書獻之上大悅更名爲叔門或舉袖而不

官主大喜使偃以黃金百斤爲爰叔壽

逆親略田豫爲并州有鮮卑人密懷金三十斤日以此

皆悉付外其狀以聞於是詔褒之曰昔魏絳或投園而

開懷以納戎今卿舉袖以受狄朕甚嘉焉

靡受謝承後漢書張載爲廣陵太守舉吳泰爲孝廉載

逆載齋金至擄之豈憚於市人且衣冠而之市適營金

廣陵還之者之所因擄其金而去吏捕得之問曰人皆在焉樂之

子擄人之金何對曰取金之時不見人徒見金

每聞於衆口論德衆曰錄金者在五行二日火亦聞埋

於墓下唐書開元中杜暹以監察御史覆屯碣石突厥

以金遺暹暹固辭左右謂不可失替人之情暹

受而埋於幕下既出境乃生自碑中魏志繁昌縣授禪

移牒令取之突厥驚嘆石碑中生金表送

上羣臣盡賀王隱晉書永嘉初陳國項縣賈逵石碑中

生金人盜鑿取賣賣已復生此江東之瑞也晉金德元

帝中興八夜方驚於白鼠陵之白鼠以昏時見於邱

於江東積年或化於黃龍淮南子珠五百歲生黃頰黃頰五百

積年或化於黃龍歲生黃金千歲生黃龍注秋美

石頰水吳越春秋延陵季子遊於齊

銀也當暑有衣裘之節見遺金於路呼牧者取之牧

者曰何子居之高而視之下也類君子而言野也有君

不臣有友不友五月披裘豈取金者乎季子知其賢請

問姓名曰子皮相之下聊見高士之風戰國策平原君

士何足語姓字哉

連終不肯受平原君乃置酒以千金爲仲連壽魯仲笑

曰所貴於天下之士者爲人排患釋難解紛亂而無所

取也卽有所取者是商賈之人也仲連不忍

爲也遂辭去抱朴子魯連不受聊城之金

別有積之

晉書項亮傳

次子

巨萬漢書梁孝王財以巨萬計不可勝數及死賜之千

鎰鎰國策封千戶侯賜金千數王莽之既敗漢書王莽

心大哭氣盡伏而叩頭又足時省中黃金萬斤者為一

價者尚有六十價黃門鈞盾藏府中尚方處處各有數

井上有一洗浣石時見赤氣後有賈人寄宿忽求買之

未及度錢子婦孫氏觀二黃鳥鬪於石上疾往掩取變

成黃金賈人不知索市愈急壁下之高冠乍出魏郡張

既得撞破石內正空二鳥處壁下之高冠乍出魏郡張

北堂宿一更中梁上一隻長丈餘高冠赤幘呼細腰曰

何以有人氣答曰無便去文問細腰者曰赤衣冠者誰

答曰金也在西屋壁下問君是誰曰杵也今在厨下交

斤燒得金三百亦云逐韓媽之彈以金為丸一日所失者

十餘長安為之語曰若飢寒逐彈丸兒童獻梁冀之蛇

每聞媽出彈輒隨往望丸所落而拾之

後漢書永昌太守治鑄黃金為文蛇投烈女之瀨吳越

以獻梁冀益州刺史種暠糾發逮捕

伍子胥伐楚還過溧陽瀨水之上太息曰我嘗飢於此

乞食於女子女子食我遂投水而亡欲報以百金而不

知其家乃投金瀨水中而去須臾一雨仲孺之家

仲孺家貧力作居涓川一日而兩金十斛於其季布之

家由是與王侯爭富今秦中有兩金翁氏世富

諾誠重更記季布為氣任俠有名於楚楚人郭况之穴

難加後漢書郭后弟况帝數幸其第賞賜金復聞置在

韞中後魏書段暉自慕容容瑣歸魏太武後人告暉欲南

於唾之盤裏述異記南康雩都縣西沿江有石室名夢

市

金

女子

增補事類彙編卷之六十一

黃瓜求寄載至崖下此人唾盤上徑下崖直入石穴中

船主初甚忿之見其人入石中始知神異視盤上唾悉

是黃或戒貪而藏山淮南子深藏黃金於巖心也

仁而贖子管子湯以莊山之金禹以歷山之

荒高闕神異經北荒中有或取於荆南麗水韓非子荆

水之中八懷詎見於張奐後漢書張奐遷安定屬國都

羊不以入廐使金如粟不以入懷悉還之

於甘始曹植辯道論甘始語余曰吾本師姓韓字世雄

海漢皇之重阿嬌漢武故事帝年數歲長公主抱置膝

不欲後指陳后帝笑曰若勾踐之思范蠡吳越春秋范

五湖莫知所終越王令工以良斯生土之精剛誠汝漢

金鑄象置之座側朝夕論政

之至美管子玉起於禺氏山金起於漢汝珠起於赤野

有銍石下鍾

盛德覃敷金人下降齊書金車王者至孝則出金雄哉

車馬之精郭氏元中記金精為車馬釋元暉法苑珠林

嘗見有數百人乘黃馬車衣服侍從皆黃呼穀賊而與

之語主人問穀賊向者是誰答言是金寶之精居在此

西三百步大樹下主人往掘之即得金甕赫矣清明之狀張揖廣雅金

勝于人間陳懋仁庶物異名疏金勝仁監金犀于山上

東方朔神異經西方日宮之外有山焉其長十餘里廣

二三里高百餘丈皆大黃之金其色美上有金人高五

寸甫真充編卷六十一金

丈餘名曰怪侯伯之奇形百澤圖絕水有金者精名駭

金犀守之石磑之變相名百澤圖黃金之精爾乃形離黃石元怪錄

隋孝廉侯通至劍門見黃石質換青蚘地鏡圖金寶擢

大如斗收干善籠化為金符秀彩于丹砂管子

菁英于碧薤段成式西陽雜俎者下有黃金戴君字廣異記隋未有道者居太白山煉

丹砂得道成彌得其丹太宗召造金所謂大唐金也

漢武帝臨池之樹郭子橫洞冥破之皮間有屑如金而

青色亦名齊東昏帖地之花均齊春秋東昏侯鑿金

曰此步步白虎青龍如含光怪西陽雜俎太宗時汾州

蓮花也中有光如火墜池隱裏蹄麟趾必煥英華漢書武帝紀

入二尺掘之得元金

上帝泰山見黃金又有白麟神馬之瑞今更黃金為裏

蹄麟趾以叶瑞焉沈括夢溪筆談襄趙之問故春陵白

水地發上多得金麟趾裏蹄麟趾中空四旁皆有文刻

極工巧裏蹄作團餅四邊無模範跡似于平物上滴成

如今乾柿土人是以種婁敬之坪季石廣博物志漢

謂之柿子金山北能種金其買王鯨之歲馮贇雲仙雜記王鯨憐賣

地號曰種金坪蕨謝而去歸蒸子辟寒者用綴花釵王嘉拾遺記昆

烏豆餽成黃金如粟宮人用飾釵透骨者還融香屑周嘉胄香乘漢武

佩謂之辟寒金彈丸凡物近之便成金色帝戲以檀香屑共剛能刻玉

裏一處置李夫人枕旁詰旦香皆化為金屑

無須印齒之痕唐書扶南國出剛金可以刻玉晉永和

見水岸邊紫赤光遂赤可還丹有藉鏡盤之色谷泰博

堆積異類卷之二

熟金至良者有丹穴之還丹金焉地鏡圖黃金之北山

氣赤黃千萬斤以上光大若鏡盤氣上赤下青

彩鳳直擬張羅鳥得鳳凰入手化成紫金詳見車羅

庫黃虵無端貫珠燕鷲社陽襍編文宗宮中有金虵出

尋庫得真金更若干金鑄郝百孔六帖唐郝玘為將贊

地貫珠焉金像合于國門得生玘者以金玘賜一字鑄齊

之朝廷恐失名將徙玘為慶州刺史娶吳王女築城于吳興安吉州後耕者每

得黃金狀如四角菱中有齊字名晏子金孰賜河東之

札武帝故事先帝河東立廟告祠有人騎馬持難尋方

丈之池拾遺記方丈山有池泥色若金百登金臺而岫

嶻臨令內傳老子與尹喜登崑崙柱金杖而光輝子寶撰

文微行懷金過魯少干水上瀉梅妃之鳳伊世珍瑯環

少干挂金杖出應門與宮人鎔黃金散瀉入水中視巧拙以下來年

否秦梅妃一瀉得金鳳一隻首尾足翅悉備田間獲

劉敬之龜龜史劉敬射田間得白壁下藏埋不離青甕

晉書隗昭傳昭善于易臨終書版授其妻曰後五年春

當有詔便來頓此亭姓龔此人負吾金印以此版往責

之期日有龔使者至妻遂責狀往使者執版惘然乃取

當暫窮故藏金以待太平知吾善易故書版寄意耳金

尺還掘之匣中封記定是銀泥拾遺記浮析國貢蘭金

皆如卜焉如銀以封函匣及諸抑或虹垂薛金劉敬叔異苑晉陵

宮門鬼魅不敢干金中水須臾而竭吐金鵲墮張庭劉義慶幽明錄張顯

滿釜而去家遂大富為梁相有烏如山鵲

飛墮地化為一圓石巖椎破鑿山而牛走在防述巽記

之得一金印文曰忠孝侯印天帝壇山山有金牛穴孫權令人掘金金化為牛走上山其迹存焉戴燭而雞行梁簡文

雞戴燭而行此金精也麥顛麩皮之樣博物要覽有勝子金豆辦

古要論南蕃瓜子金麩皮金生金也雲南葉子金西番

回回金熟金也其性柔而重其色七青八黃九紫十赤

以亦為足色也足色者而馬蹄螺頂之名博物要覽馬蹄金產林邑

有椒花鳳尾及紫霞色國西陽襍組金中螺頂金最上東嶽夫人惟資服玩馬

六兩為一塊有卧螺蛄穴形生傳太真夫人人東岳岱宗山石室之中服玩之物瑰

金函英元黃羅列非世所有明生惟供給灑掃守巖室

而上清仙女自說飛昇張君房壙城集仙錄黃觀福雅

本上清仙人也有小過謫在人間年限已畢復歸上天

此去不復來矣今來此處疫多以金遺父母使徙家益

州以避凶歲即留試問雙南之價嘉蓮燕語李果祖貧

金數餅升天而去從地中出與坐談少頃漸以身親杲祖屹然不動問曰

汝是何神何鬼耶女子取筆書几上曰許身愧比雙南

復入地中掘之得金一笥案祝穆事文類何如入餅之

聚云雙南金出淮南子今淮南子無此文珍法苑珠林俱名國有商人驅八牛牧于澤中有離車

王捕得一龍將食之商人以八牛易致取放別池中龍

忽人語邀入官有龍女與八餅金云此是龍金截已復生足汝父母眷屬終身用之不盡

摘對擲地 披沙李矯金詩祭天封漢嶺擲地警爐範

土成白行簡賦得金在鎔詩巨橐方鎔物洪爐欲純

固 精英李程披沙揀金賦純固空知鑿鴉嘴 絡馬

頭夢溪筆談方士王捷能以鍊作金初出治色尚黑凡

百餘兩為一餅每餅輻解鑿為八片謂之鴉嘴金

古詞雞鳴曲黃金絡 **裁小厝** 見世情 張正見斃歌行 裁金作小厝散

馬頭頻頻何煌煌 類林新咏金詩 **鈎平訟** **鉉利貞** 詩禮著

壯士林頭在黃金見世情 **鈎平訟** **鉉利貞** 詩禮著

占鉉利貞 **星光的的** **朱彩纍纍** 李程賦初若决浮雲 插星光之的的又似

剖羣蚌買朱 **作星偏巧** **射天有光** 梁簡文帝美女篇 約黃能效月裁金

巧作星 蘇軾詩黃金乞得重莫有 **射天有光** 約黃能效月裁金

持歸包裹弊席墮夜穿茅屋光射天 **銀** 爾雅白金謂之銀 其美者謂之錄

銀山挺秀 東方朔神異經西南有銀山長五十餘里廣 四五里高百餘丈皆白金不雜土石不生草

木山海經 崑塗多黃銀又扭陽之山其陽多白鏹少陽 之山其下多赤銀後魏書銀出始興陽山縣驪山有銀 鏹二石得銀七兩白登山亦有銀鏹八石得銀七兩又

漢書益州監四山出銀黃古羊山出銀無雷國出銀又

朱提銀重八兩為一流直一千五百伯八十他銀一 **銀燭**

流直一千是為銀貨二品注朱提縣名屬捷為 **搖輝** 穆天子傳天子之璠玉果璿 注銀有精光如燭

顧微廣州記 廣州市司用銀 **鬱彼青蔥** 段成式西陽祿 祖山上有蔥下

米遂成縣 任山銀穴有銀砂 **月殿浮英** 起世經月 有銀山上素霧

以天銀天青琉 **白天御氣** 葛稚川抱朴子弱士之氣御 天九百歲生白礬

玻璃而相間錯 **白天御氣** 葛稚川抱朴子弱士之氣御 天九百歲生白礬

白礬九百歲生白金 **銅盤結實** 趙德麟侯鯖集薛瑄至 孝父病家貧采薪遇父

老以一物與之曰銀 實用四壁土種之銅盤置牀下當 得銀瓊如言種之旬日生苗再旬生花花有銀色如鈿

螺及結 **雪錠燒丹** 吳淑江淮異人錄耿先生明道術保 實皆銀

銀乎對曰可乃取雪 削如銀錠投熾 **龍膏可煉** 抱朴子 火中食頃取出及冷爛然為銀錠

會甫亭負苑編 **卷之六** **銀**

十一 **女子堂**

及金玉耳可以地仙也服之法以麥漿化之亦可米草酒餌之亦可以龍膏煉之

吳越春秋禹登宛委山得金簡玉字編以白銀是曰蝦蟇又為鵲鴿荔子亂

真容茶博物要覽官估十一等有金漆花銀濃稠花銀

滲銀兼滲銀斷滲銀無滲銀又進御奉宸庫滴砂銀名

曰元寶封樁庫鎮庫銀名曰海船元寶又北直常用銀

名京槽錠福建銀名蝦蟇錠陝西有腰鼓錠山東有雞

卵錠山西有書帕錠又假銀名曰見九頓銅白燐雞

灰白眼快活三鋼貓銅飛天白松紋品色曹昭格古要

一細花松紋第二粗絲松紋第三兩頭白衣服道士鎗然

有聲徐鉉稽神錄陳尚書言其昔在鄉里嘗有二道士

一黃衣一白衣詣其家求宿舍之廳事夜聞二客

白上鉤然有聲久之若無人秉燭視之見投爐孝女

白衣服下乃銀人也黃衣不復見家遂富

唐蘇州金鈴葛祐二女至孝祐為金鈴監銀場吏時鏹

盡額虧無償拷掠幾死二女痛之誓以身代同躍治中

化為寄宿佳人美婦諸門求宿一子弟悅之囑其乳母

別止一室夜潛就之休如冰命燭視之揀出龍牙寶藏

乃一銀人恐其化以炭然之乃真白金

有十七種天生牙出銀坑內石縫中狀如亂絲色紅者

上入火紫白如草根者次之生樂平鄱陽產鉛山一名

龍牙一銷為鹿帳吳越史錢罐十餘子夫人慈愛如白

名龍鬚鼠晝遊王珩續文獻通考元董龍家貧撰文祠耐

曉唱地鏡圖銀之氣夜正白流散在地撥之隨十年修

寺彭大翼山堂肆夜蕭軾在金山寺讀書牀下見一大

計其銀數與所五夜移牀有幽宅人莫敢居隣獨據中

得俸祿相同

堂夜有物推牀曰為君所壓乃靈蛇非怪山堂肆效元

移牀庭下明日掘之得銀一窖寶甕何常孝經授神契神靈

為丞相歸鄉里見一大蛇寶甕何常滋液有銀甕不汲

走八穴中掘之得銀一窖寶甕何常元水經注王欣始與記曰林水源裏有室室前磐石上

自滿孫柔之瑞應圖王者宴不及醉則銀甕呈祥鄴道

列十甕中悉是餅銀采伐廣遇之不得取取必迷悶

摘對錯鼎 鑲盤阮謀三禮圖牛鼎受一斛天子飾以

金盤鑲以白湧地 溢山拾遺記少昊以金德王時金

銀鈿以玫瑰德銀自山溢 致環塗帶 井安床李嶠銀詩玉壺初 長河

色滿月光 又詩色帶長河造三品 賜十流漢書食

帝時造白金有三品一日重八兩圓之其文龍名白撰

直三千二日曰重差小方之其文馬直五百三日復小

坊戲馬賽爭道傳聲借賜十流銀遊人燭影 思婦

屏輝 李嶠銀詩思婦屏薦以珍甕 生於楚山又詩靈

甕仙闕薦君王白居易贈方 詩銀主楚山曲金生鄱谿濱

銅駝嶺外 崔鴻北京錄酒泉南有銅駝山言虜犯駿馬

河源鄴道元水經注駿馬 英青爛若淮南子英 鎗鉍生

焉陳仁錫潛確類書鎗鉍黃銅似金者明皇極殿頂名

石已涸耶溪之岸越絕書鄞山破而出錫若耶涸 新開

蜀道之錢史記佞倖傳文帝賜鄧通蜀嚴道變巖塘而

水綠段成式西陽雜俎衡陽唐安縣東有巖塘塘中有

苗檀谷而英丹山海經檀谷西傾碣石史記龍門碣石多銅鐵東

盡章山漢地理志吳有萬里鈎吾之利山海經鈎吾

玉其下多銅咸山其上多玉其下多銅淩山其上多赤

銅鐵之山多赤銅昆吾之山其上多赤銅蠱尾之山

多礪石赤銅求如之山其上多銅符禺之

顏淮南子壯土之氣御于赤天赤天七百歲生赤丹赤

古者金有三品赤金為劍鑄而雌雄各辨金簡記取牡

下注赤金丹陽銅也

取牡金以爐消而牝牝斯全抱朴子金有牝牡在火中

為雌劍

銅銅自分兩段凸起者世語太康八年

牡銅四陷者牝銅也

金井敷英山名也下有金井白氣冠其上人升于其間

雷霆之聲在干地下井中紅崖鼓鑄百孔六姑韓洞擡

之金采弱可以緘臉也

請鑿山取銅即治舊監置十爐鑄錢

膽水澄清李素

難兜西域之兵漢書西域傳難兜國王治去長安萬一

遷安南而柱立漢書馬援傳援到交趾立銅柱為漢之

枉于故處鑄著唐德以明伏波之裔又晉書武帝紀鑄

銅柱十二塗以黃金鏤以百物綴以明珠又劉肅大唐

殿而鐘鳴漢書武帝紀未央殿鐘自鳴三日東方朔曰

寶鼎造成于荆麓漢書武帝紀黃帝採首山之銅鑄鼎

之銅為露盤高建干華林袁郊三輔舊事建章宮承露

為之上有仙人掌承露和玉屑飲之徙馬永鄴之地崔鴻後趙錄石勒洗

列之永噴龍大極之庭郭緣生西征記大極殿前有銅

大會羣臣龍從殿中風鳥相背述征記長安宮南靈

受酒吐于尊內臺上有相風銅鳥水

鴨浮沉彙苑詳注門村朱家一古銅盆中有鴨形隱然

注水盆中鴨後有農墾田獲一銅鴨售于朱以合盆影不差

自浮而浴也駭童奴之乍出郭氏元中記儼翁仲之常

臨人二列于司馬門外日翁仲如逢駱越徵材鎔為馬

式漢書馬援于交趾得漫說靈橋志惟顯化牛形

通志昔時有銅牛見于靈范橋人逐廣

之人靜林山掘地視之皆銅屑也

摘對香砌為牆漢書昭陽舍中庭形朱而殿上髹漆

西南裔外老壽山飾劍鑄鐘梁簡文帝艷歌篇戈鏤

有宮以黃銅為墻荆山玉劍飾丹陽銅

左傳鄭伯朝楚楚子與之有暈蘇詩養成丹灶

金日無以為兵使鑄三鐘有暈飛廉無烟火點盡人

間有暈銅王褒凌雲臺樂昆吾珞梁簡文

府書題鹿盧勝觀寫飛廉銅起雙鯉為渴鳥唐書

資銅供造善覺寺塔露盤故是起雙鯉為渴鳥

稱那陽之珍寔亦昆吾之珞起雙鯉為渴鳥唐書

中許昌縣之唐祠掘地得古銅鑄又隱起雙鯉篆書文

日宜子初學記李蘭漏刺法以銅為渴鳥以引器

中水于銀青雲氣素慈悲地鏡圖銅錢之氣望之如

龍口吐之有青雲歐陽脩詩素絲

悲青 六律成用 九布見奇 梁簡文帝啟燥濕無變九布見奇寒暑得宜六律成

用如泥切玉 名鑪化金 郭璞贊切玉如泥火炎其采沈約表名鑪化金良工盡藝

鐵

自昔荆妃感抱柱之奇 列士傳楚王夫人于夏納涼抱鐵柱心有所感遂懷孕產一鐵

王命莫耶 綦母妙成刀之術 北齊書方枝傳綦母懷文鑄為雙劍宿則成剛以柔鐵為刀脊浴以

以重柔鐵數宿則成剛以柔鐵為刀脊浴以 五牲之鬻淬以五牲之脂斬而過三十札 于闐搜鑄

硯之材 至子年拾遺記張華進博物志武帝賜以青鐵硯此鐵于闐國所出戲而鑄為硯 華嶽

訪維舟之跡 華山記王仲元登蓮花峯頂見有池齒首盛開又有破鐵舟存焉又任助述異記澄

永泉雖泛金石亦不沉故舟人以瓦鐵為船 航薛用弱集異記魏州出鐵如船數十丈 茲蓋厲波

元金 淮南子化上之氣御于元天元天六百歲生元砥元砥六百歲生元頤元頤六百歲生元金說文鐵

藏為聖鐵 誠齋雜記真臘王身嵌聖鐵總使利也 有聖鐵焉含之可以辟兵周密癸辛禱識有所謂聖

鐵者凡人佩之兵刃皆不能入常以羊試之良驗 獸

糞舍鋒 東方朔神異經南方有獸角足大小形狀如水牛皮黑如漆食鐵飲水蠶可為兵其利如剛

名曰鵝膏瑩色 元覽鐵得鵝鵝之膏則瑩 削從狡兔之腸 劉敬叔異

羣臣獵于雲夢從良犬逐狡兔三日而獲之其腸是鐵 良工曰可以為劍拾遺記昆吾山有獸大如兔能食銅

鐵昔吳國武庫中兵刃鐵 器盡破食盡而封署宛然 鍛以神魚之石 鄒道元水經

于瀾水得兩鯉魚挾歸是兩石文異之石有鐵文八山 就石冶鐵鍛作兩刀所石鄒如龍淵于將之斬蘆臺

或沉堰而蛟愁 南史梁康絢傳時魏降人求堰淮水以

多蛟龍決壞崖岸其性惡鐵因是引東西二冶鐵器數
千萬斤沈于堰猶不能合又陸佃埤雅龍畏蔥蛟龍畏
鐵或叩亭而鳥集王仁裕開天遺事隱士郭休山中建
白雲亭每會客以拋擊一錫片聲清

越山中鳥獸聞之集或鼓響而爐分集異志漢武帝征
于亭下呼為魚鐵

官鑄鐵鐵銷皆飛去河平二年正月沛郡鐵官鑄鐵
不下隆隆如雷聲又如鼓音工十三人驚走音止還視

地地陷數尺爐分為十二爐或煙騰而石掘西域記屈
中銷鐵散為流星皆上去

則火光晝已但煙人取此山石是以蕃界開鑛夷門廣
炭冶此山鐵恒充三十六國用

出西番而上有旋螺花者有芝麻雪花者凡刀劍器
打磨光淨用金絲磨磨之其花則見價直過于銀

山孕碧山海經玉山金錯分芒張揖廣雅金錯鐵
其下多碧鐵青瓜

比質食貨志凡鐵之等不一有生黃
鐵有生青鐵有青瓜鐵有蒿鐵產水秀而凝英朱

漢蠻叢筵鐵之精英在遊刀煙而琢屑陳懋仁庶物異
水數十年者名水秀鐵

也段家牖戶新懸金字之書尉遲樞南楚新聞段成式
嘗于私第鑿一池池下獲

鐵一片乃特靜一室懸鐵其室中之北壁已而泥戶但
開一牖方數寸亦緘鑰之時闕牖窺之則有金書兩字

以報也蜀將池塘暫感糞賓之律段成式西陽雜俎蜀
將軍皇甫直好彈琵琶

琵琶常造一調乘涼臨水彈之本黃鐘也而聲入糞賓試
彈于他處則黃鐘也夜復彈于池上覺近岸波動有物

激水如魚躍及下絃則沒矣遂車水竭池索之得鐵一
片乃方響糞賓鐵也又段安節琵琶錄樂工廉郊精琵琶

片乃糞賓鐵也指發精妙物類相感耳廣

摘對剖于礪吸以磁宋史高昌國傳伊州有礪石剖
之得膏鍊謂之喫鍊石亦若山形史記

礪石質磁石吸缺琥珀取郭璞
芥氣有潛感數亦宜會或如碁置貨殖

會甫身負丸扁卷六鐵七攻子堂

傳銅鐵則千里往往山出棊置 宋史王昭遠傳端拱

初召為殿前都虞侯命有司治綾錦院為公署掘地得

鐵若山形或言此 貨於韓國 烽號西天 東夷傳韓國

地即鍊山故營 韓並從市之凡諸貿易者以鍊為貨 宋史占城 見榮

國傳開寶七年又貢孔雀傘二西天烽鍊四十斤 見榮

赭石 傳付下方 管子見榮也 齊書蕭穎曾傳長沙寺僧

業富火鑄黃金為龍數千兩埋土中 柔堪繞指 鍊出

歷相傳付稱為下方 昔鍊莫有見者 臨昂出處

鍛工 劉琨詩何意百鍊鋼化為繞指柔 臨昂出處

梁州貢來 徐廣貨殖傳注臨昂出鍊 書厥貢

錢 梁州貢來 珍鍊銀鏤器器注鍊柔鍊鏤鋼鍊也

若夫布貨之用 周禮外府掌邦布之入出以共百物而

待邦之用原府注原即錢也謂之泉者

言其流通如泉也布即區人所斂之五布市有貨滯而

不自者則以征布買而收之布即泉也其藏曰泉其行

曰錢刀之制 風俗通錢刀俗說利刃有刀言人治生率

莽造大錢作契刀錯刀五銖 夏商之前其詳靡記 漢書

錢凡四品並行故稱錢刀也 夏商之前其詳靡記 漢書

金錢布貨之用夏 爾乃太公九府 注天書太公立九府圖

般以前其詳靡記 周官有太府玉府內府外府泉府 六上林三官 漢書孝

府職內職幣職金皆掌財幣之官 上林三官 武時郡

國鑄錢民多奸鑄錢多輕而公卿請令京師鑄官赤仄

一當五賦官用非赤仄不得行其後二歲赤仄錢賤民

巧法用之不便又廢於是悉禁郡國毋鑄錢專令上林

所鑄錢皆 子母相權 單穆之諫 周景 國語周景王將鑄

瘵銷之 不可古者天降災戾於是乎量資幣權輕重以救民

患輕則為之作重幣以行之於是乎有母權子而行民

大文子堂

皆得焉若不堪重則多作輕以行之亦不廢重於是乎
 有子權母而行小大利之今王廢輕而作重民失其資
 能無匱乎王弗聽卒鑄大錢注民患輕謂幣輕物貴不
 堪重謂幣重物輕錢古曰泉後轉曰錢重曰母輕曰子
 輕重為制管仲之輔齊桓漢書太公行錢法於齊至管
 有餘則輕之故人君歛之以輕民不足則重之則重之
 故人君散之以重凡輕重歛散之以時則準平則有嚴
 道之賜鄧通更記上使善相者相鄧通曰當貧餓死文
 通蜀嚴道銅山得自豫章之資吳濞漢書吳王濞高帝
 鑄錢鄧氏錢布天下章郡銅山即招致天下亡命者盜鑄錢
 東煮海水為鹽以故無賦國用饒足五分半兩之名
 漢書文帝五年更造四銖錢注帝以五分錢太輕小更
 作四銖錢文亦曰半兩又建元元年行三銖錢五年春
 罷三銖錢行半兩錢又秦銅錢契刀錯刀之制漢書王
 質如周錢文曰半兩重如其文

錢徑寸二分重十二銖文曰大錢玉
 如大錢自形如刀長二寸文曰契刀
 錯其文曰一刀直五干言王莽作金
 與五銖錢凡四品並行二品十品之差銀龜貝錢布之
 品名曰寶貨錢貨六品黃金重一斤直萬錢銀貨一品
 龜寶四品貝貨五品布貨十品凡寶貨五物六名二十
 八三銖四銖之異見上索輔涼州之說音書張軌刺涼
 古以金貝皮幣為貨息穀帛量度之耗二漢制五銖錢
 通易不滯太始中河西荒廢遂不用錢裂疋以為段數
 織布既壞市易又難徒壞女工不在衣用幣之甚也今
 中州雖亂此方安全宜復五銖以濟通變之會軌細之
 立制准市用錢錢秀之漢川之利宋書劉秀之為南秦
 遂大行人賴其利黃牛白腹知漢祚之復興後漢書公
 以絹為貨秀之限黃牛白腹知漢祚之復興孫述廢銅
 令用錢百姓利之錢置鐵官錢百姓貨幣不行蜀中童謠言曰黃牛白腹
 五銖當復好事者竊言王莽稱黃述自號白五銖錢漢

貨也言天下青綺文襦駭神章之遽至洞冥記漢武升

鳴止臺上至夕化為三小童皆著青綺文襦各握鯨元

文大錢五枚置帝几前身止而影動因名曰輕影錢習

茲赤仄見上上林三官注漢書注赤仄集此青鳧搜神

方有蟲其形若蟬而太名曰青鳧生子必依草葉如蠶

種取其子其母飛來就之殺其母以血塗錢以其子血

塗貫用錢貨布旋則自還故淮南子術用之按青鳧一

本作蠍蝮又名蠍蝮取用之法以母血塗錢八十一文

以子血塗錢八十一文或先用母錢或考肉好之制漢

先用于錢皆復飛歸輪轉無已名青蚨考肉好之制漢

周景王鑄大錢文曰寶貨內好辨么幼之殊漢書王莽

皆有周郭注肉錢形也好孔也辨么幼之殊更作小錢

徑六分重一銖文曰小錢直一次七分三銖曰么錢一

次一寸九銖曰壯錢四十因前大錢使趙動而不拜觀

五十是為錢貨六品直各如其文

漢記趙勤幼有志操從舅劉賜貨錢賜國租適到指錢

示勤曰汝起拜即乞汝二十萬勤曰拜而得錢非義也

終不肯拜勞仙翁之見呼見井賦驕術至於積彼水衡藏於

少府西京雜記元帝時都中錢三十萬水衡錢二十五

小衡寶此函方漢書錢圓函方輕重以銖注函薄茲阿

堵漢書王衍妻郭氏貧鄙衍口未嘗言錢字妻候其麗

儉鑿井見井賦穿之邴原繫樹邴原別傳原嘗行遼東

錢既不見取而繫錢者愈多原問其故荅者謂之神樹

原惡其由已而成淫祀乃辨之里中遂斂其錢以為祀

供嘉賓施之而盡世說邴情好聚斂有錢數千萬愛

謂所損有限超性好施孔融遇之而不顧宋書山陰孔

一日中散與親故都盡

山嘗見山谷中有數百蒙閣做之見還汝南先賢傳閣做字子張為郡

五官掾太守第五嘗被徵以俸錢百三十萬寄做做埋

置堂上後嘗舉家病死唯孤孫九歲嘗臨死語孫云吾

有錢三十萬寄都掾問做其孫長大來謁做做見之悲

喜取錢還之孫曰唯言三十萬今乃百三十萬誠不

敢取做曰府君病困使五倫而督鑄錢多姦巧尹乃署

謬言耳即君無疑

第五倫為督鑄錢掾發此鹿臺見書銷其鍾虞卓壞五銖

領長安市市無阿枉

錢更鑄小錢悉取洛陽及長安銅人鍾虞飛廉銅馬之

屬以克鑄焉故貨賤物貴殺石數萬又錢無輪郭文章

不便或以掛杖頭而游酒肆晉書阮修常步行杖頭或

以貯壺中而通泉路齊書趙僧巖栖遲山谷常以一壺

壺中大錢一千以通九泉之路蠅燭一挺以照七尺之尸子夜而亡

別有聚令貫朽史記

七十餘年之間國家無事京師散若泉流漢書夫貨寶

之錢累巨萬貫朽而不可校

流於泉布於市東於南注劉山不竭鮑昭蕪城賦孽貨

名錢為泉流行如泉也

掘地斯求魏書劉類為弘農太守使人掘輔國鑄鐘而

表異唐書乾元中李輔國奏內飛龍廟鑄銅鐘投乾元

兇孽殄除四方寧謐則願不銷不爍子廉飲馬而見投

一陰一陽竝見於外鐘成一如所祈

風俗通太原郝子廉每飲水輒投錢於井中三

輔失錄安陵有項仲山每飲馬潛水投三錢或見生

塵殷仲堪集太子令曰朝廷為吾營宮室冬氣已應作

月俸錢上生塵無或問使鬼杜恕體論可以使鬼者少

所用之可以供事

則坐之堂下史記單父人呂公善沛令避仇從之客因

家沛焉沛中豪傑吏聞令有重客皆往賀

曾南事類彙編卷之六

錢

蕭何為主吏士進令諸大夫多則藏之都內漢書張安

日進不滿千錢坐之堂下封侯在位大盛乃辭祿詔都內塘因華信錢塘記議曹

別藏張氏無名錢以百萬數立防海塘始開募有能致土石一斛者即與錢一千旬

日間來者雲集塘未成而謬云不復取士於是載土者皆棄置而去塘成過絕湖魚一境蒙利均聞王濟世說

縣因改名錢塘百姓懷行宮碑塘上私第近北邙京洛人多地貴濟好馬射買魏文家事之

地作塿編錢布地滿之時人號為金塿占魏志文帝夢磨錢文欲命滅而更明周宣占之曰淮

此陛下家事時帝欲治弟植逼於太后但加貶爵陰亭長之賜亭長妻苦之乃晨炊蓐食食時信往不為

具食信亦知其意自絕去及信為楚王賜下卿亭長錢百曰公公小人為德不竟或以敵戴碩之

兒宋書戴碩會稽人家貧子延壽延興法與並能修立延壽善書延興好學山陰有陳載者家富有錢三千

萬鄉人咸云戴碩三或以買王導之子世說王導子悅

兒敵陳載三萬錢買悅意其惡夢人以百萬錢買悅意其惡若其安息王面之象史記

之後掘地得錢而悅未幾死國以銀為錢錢如其王面屬寶騎馬之形漢書屬寶國

文為騎馬朝崔烈之銅臭後漢書崔烈因傳母入錢五為人面

吾居三公於議者何如笑江祿之鐘鳴南史江祿為武釣曰論者嫌其銅臭

積錢於壁壁為之倒進銅物皆鳴人戲送謝謔而稱愧

之日所謂銅山西傾洛鐘東應者也南史謝朓子謔為東陽內史及還五官送錢餞劉寵而

一萬止留一百答書曰數多劉寵更以為愧逾清後漢書劉寵拜會稽太守郡中大化微為將作大

選一大或聞成公之著論成公綏錢神論路中紛紛行

錢受之悠悠載馳載驅唯錢是求

朱衣素帶當塗之士愛我家兄皆無能已執我之手記

分終始不計優劣不論能否賓客輻輳門常如市諺曰

錢若無耳何可或以沈郎而得晉書吳興沈充鑄復

聞使豈虛言也或以沈郎而得小錢謂之沈郎錢復

聞應彼白水漢官儀王莽或以貨泉字其文乃白水忌

此世祖中翫茲紫石以元貝周人以紫石後世或金錢

刀布物極而衰周官外府見篇首注漢靈四出帝作五銖錢

終始之運也周官外府見篇首注漢靈四出帝作五銖錢

有四道連於邊輪識者以為京師將破壞此或細甚淨

錢四出散於四方平後漢書謂之四出錢或細甚淨

宋書廢帝鑄二銖錢形式轉細官錢每出民間即模

水效之景和中沈慶之啟通私鑄於是錢貨壞亂一干

錢長不滿三寸大小稱是謂之鷲眼錢劣於此者謂之

錢環錢貫之以縷八水不沉隨手破碎市井不復料數

十萬錢不或或聞摩質漢書武帝時牛兩錢法重四銖

盈一掬而姦或盜摩錢質而取銖錢益

輕薄而物貴注銖銅銷也摩故道穆之論尤精北史高

錢漫面以取其屑更以鑄錢道穆時用錢稍薄道穆表曰自頃以來私鑄薄濫官司

糾繩結網非一在市銅價八十一文得銅一斤私鑄薄

錢斤餘二百既示之以深利又隨之以重刑得罪者雖

多奸鑄者彌衆今錢徒有五銖之文而無二銖之實薄

甚榆莢上貫便破置之水上始欲不沉宜改鑄大錢文

載年號以記其始則一斤所成止七十六文縱復私營

不能自潤鼓鑄無利自應息心况復嚴刑廣設也以臣

測之必當錢貨永通公私獲允後遂用楊保計鑄永安

五銖賈誼之言斯極漢書孝文五年除盜鑄錢令使民

租鑄銅錫為錢敢雜以鉛鐵為宅巧者其罪黜今令細

民人操造幣之勢各隱屏而制作因欲禁其厚利微奸

雖黜罪日報其勢不止今農事棄捐而採銅者日蕃釋

其未搃治鑄炭好錢日多五穀不為多善人休而為

奸邪愿民陷而之刑戮將甚不詳奈何而忽國知患此

吏議必曰禁之禁之不得其術其傷必大合禁鑄錢則

又不足以禁矣故銅布於天下其為禍溥矣 西園之積種世論

帝顧謂親倖者曰悔不小靳可至于萬 咸賣官而醫爵

漢書靈帝於西園造萬金堂以為私藏 斯為政之大失若乃和嶠之癖

傳癖 魯褒之神親之如兄字曰孔方失之則貧弱得

顏開難駭之口錢多者居前錢少者居後三斗唾元誕

願王早代誕日齊州七萬家吾一囊矜趙壹之貧後漢

之濫後魏書元誕遷齊州刺史在州貪暴大為人思有

願王早代誕日齊州七萬家吾一囊矜趙壹之貧後漢

之濫後魏書元誕遷齊州刺史在州貪暴大為人思有

壹疾邪賦曰文新雖 始興之戲袁淑以錢三萬餉袁淑

一宿復遣人追取言使人謬誤益欲以戲淑淑致書曰

旬次何其衰益之亟也竊 李雅之賀僧珍梁書宋季雅

宅居呂僧珍宅側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴

季雅曰一百萬買宅千萬買鄰及僧珍生子季雅往賀

署函曰錢一千聞人少之不為通強之 利則如刀散若

乃進僧珍疑其故親自發乃金錢也 緹貫兮鸞眼見上細甚

泉流 氣或如雲地鏡圖銅錢之 緹貫兮鸞眼見上細甚

榆莢兮鯨文 漢書漢興以為秦錢重難用更令民鑄莢

當千兮直百 後周書大象元年初鑄永通萬國錢以一

初拔成都軍用不足劉巴曰但當鑄直百錢平諸 厚郭

物價令吏為下常備從之數月之間府庫充足 厚郭

厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭

厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭 厚郭

分大輪見錢七千萬皆厚輪大郭他物稱是 **總金銀**

龜貝之異誠難得而具陳也見上二品注

錢周所各義或夾漆鄭氏曰古錢其形如篆字

號自宋武帝始稱元寶自唐高祖始稱通寶

自宋人誤讀唐通錢文始收元更鑄自宋太宗始今制錢輕重大小倣唐開通而文則襲宋人之誤讀也

北落天錢之宿晉書天文志北落門河間姪女之謠後

書五行志桓帝初京師童謠曰車班班入河間河

間姪女工數錢按丹砂訣河上姪女得火則飛 **銷黃**

金為半月銀為錢形如半月 **背北斗而雙刀**齊武帝

幼時得異錢文為北斗星雙刀雙貝及有人形帶 **藕心**

直穿鎰錢相似又若葉橫交王應麟玉海

宣和博古圖厭勝錢五一重六兩有半四皆重三兩有

半漢武造銀錫白金為三品一日其文龍二曰其文馬

三日其文龜而小楯之謂其圓而長也今此錢一體之

體勢雖圓輪郭皆著粟文與比少類然孝美號之曰厭

勝錢則是錢殆亦用之以厭勝者與藕心錢大小雖殊

皆若破藕狀按李孝美圖譜稱世有藕心錢不著出于

何時及觀其畫像與此雖異然其說以為上下通銜

若藕挺中破狀與此正相合但未知何時之物耳 **稜**

稜雜曰皆饒西魏文帝又有雜曰五錄 **數眉痕于一**

招張祥民畫漫錄唐高祖武德初鑄開通錢飾篆隸八

分體十文重一兩為開通元寶亦曰開元通寶皆有

錢

眉乃文德。賈皇后指甲痕也。進樣時，候以甲承之，其銅劑後人皆不能法。今獨隸體錢行于世，八分與篆體錢皆不復見矣。開元積古樣于雙挑。稗史類編有左挑開之識已見武德年。

文開原夫玉箸垂文。稗史類編布泉有玉箸篆者。銅芽。有柳葉篆者又有重郭者。

布幕。元律即楚材詩注西人金銅芽錢無孔郭孫宗鑑。東鼻襍錄今人擲錢為博戲者以錢文面背分勝。

負曰字。五男已備于緹環。見前注。四柱復周其孔郭。史

梁敬帝太平二年鑄四柱錢一當二。或撒帳以俱飛。

泉志舊譜曰徑寸重六銖肉好背面皆周郭其形五出。

安亦隨之文曰長命守富貴背面皆為五出。夾若角錢狀景龍中中宗出降睿宗女荆山公主特鑄此錢用以撒帳救近臣及修文館學士拾錢其銀錢則散貯緡中。

金錢每十文則係一絲條董通錢譜李唐撒帳錢其文有曰長命富貴金玉滿堂又有忠孝傳家五男二女天

下太平封侯。或旋盤而不落。垂遊避暑漫抄慈聖光獻。曹后在父母家時與羣女

獨旋轉盤中凡三日方止。天孫下聘二萬非賒。宗煥。荆楚

歲時記牽牛娶織女借天帝二萬錢下聘。童子著衣五

銖更薄。鄭遠古博異志。岑文本山亭避暑忽有人叩門。云上清童子元寶參奉冠青角冠衣淺青衣。

岑叩其冠服答曰僕外服員而心方正。此是上清五銖服也。又天衣六銖尤細五銖也。言許出門至牆下忽不見掘之乃一古墓中得一古錢方楷上清童子者謂青

銅也。名元寶者錢之文也。外員心方正錢之狀也。青衣者銅衣也。亦錢文也。此乃漢朝所鑄。穴伴郭况幾驚流

也。文本自此錢帛日盛至中書令。穴伴郭况幾驚流

戶之蛇。後漢書郭况帝數幸其第賞賜金錢豐盛無比。京師號况家為金穴。張鷟野僉載。隋絳州夏

縣樹提家新造宅忽有蛇無數從室中流出戶外蓋地皆遍時有行客云解符鎮取樹枝四枝書符繞宅四角

針之蛇漸退符亦移就之地入堂中心有一孔地入並盡令煎湯一百斛灌之經宿以鑿掘之得古銅錢二十

萬貫因陳破鑄新錢遂離隔真尋信有銜銅之雀劉義慶幽

明錄海陵黃尋家先貧因忽大風雨散飛錢至其家觸離園誤落無數隨處皆拾得後富至數千萬普書張錢

遊憩人家上忽有黃雀銜一錢置之而去未幾千衙院書臥見二雀相鬥各銜一錢落干錢帽識為大富之徵

且夫九陌何如足陌南史梁初多用九陌錢至大同重

稜便是重輪唐書第五疇為相鑄重結編龍之大冥必

糴樓記長安有伎樂者三月搜琢玉之奇文王子年拾遺記因堯

國在西域北晉武帝時獻玉錢千緡其買廬山而不惜

何氏語林干屹鎮襄陽廬山符戴鎮海眼而何憑劉崇齋書就干乞買山錢百萬于與之

華子北海縣發地得五銖錢取之不梁苑地盤云胡弗

盡得一石記云此是海眼以錢鎮之怪南史梁元帝幸元洲苑見大地盤屈于前羣小地繞

之皆黑色帝惡之官人曰此非怪恐是錢龍以錢干萬鎮蘇鵬杜陽雜編穆宗殿前牡

其處唐宮蝶化豈曰通靈舟開時有黃白蛺蝶飛集張

網得之皆金玉也後開寶庫視金庫底金團尙許書生

錢玉屑內有蠕蠕將化為蝶者乞帖蔣帝逸史隔未有書生家貧所居抵官庫穴而入

可索取尉遲公帖來生訪求至鐵冶處見尉遲敬德方祖露蓬首煅煉拜之乞錢五百貫公怒生日但賜一帖

他日自知尉遲不得已與之生持帖至庫復見金甲人合繫梁上遺生取錢後敬德賜錢一庫欠五百貫將罪

主者忽于梁上得帖山頭石壘偏合樵客迷津徐鉉稽子乃打鐵時所書

安村人乘小舟往建溪採薪山上忽有數錢流下尋至山半樹下有大甕錢滿其中而甕少缺故流錢出于是

推正以石壓之惟取五百餘錢歸率家人再往將盡取之而忘其所夜夢神人曰錢有主不可取向者五百顧

爾正欲 **嗚呼軒轅桐竹大半荒唐** 谷狐澄大中遺事軒轅先生居羅浮山宜

宗召人禁中能以桐竹 **朗法金榆肯歸烏有** 段成式西陽雜俎盧

葉滿手援之即成錢 縣東有金榆山昔朗法師令弟子至此採榆莢詣瑕丘市交易化為金錢 **訛傳買粟之奇緣**

西陽雜俎元和初洛陽村百姓王清傭力得錢五緡因買田畔一枯栗樹將為薪以求利經宿為鄰人盜砍割

及腹忽有黑地舉首如臂語人曰我王清本也汝勿砍其人懼失斤而走及明王清率子弟薪之掘其根下得

大甕二散錢實之因是獲利而歸士 **安得鎔泥之妙手**

餘年巨富遂斃錢成龍形號王清本 張端義貴耳集錢穆父尹開封有店主告有道人獨賃

一房每日以新錢三千置之座側泊酒市肉迄暮而返乃搗炭一盞入房中擁爐鑄錢未半夜三千成矣穆父

遣人追至詰之道人曰貧道鑄者泥錢不用銅似不

碍法但得半乾半濕泥一塊以兩錢脫就便可成貫之

呈穆父大怒擲于案傍激而有聲道人忽不見取錢穿

之每錢背二口 **文萬選而斯工** 唐書員半千稱張篤文

字和洞賓也 號青錢 **卦三枚而未朽** 漢書益州有通仙井與綿竹君

學士 恍惚不安復投之立愈此君平卜卦錢也 **黃標之謂焉辭** 梁書武帝弟蕭宏

黃標于萬一聚挂以紫標如此三十餘間其 **撲滿之箴**

錢三億餘萬武帝少子綬作錢愚論以訊之 允否 葛稚川西京雜記鄉長倩遺公孫宏書曰撲滿者

之士有聚斂而不能散者將有 **要使咸陽作兩本屬尋**

撲滿之敗故贈君撲滿一枚 常 征助述異記周成王時咸陽雨錢漢世潁川民家雨

金五銖錢熊亥性孝家貧遭親喪天雨錢于其家又

宋史五行志紹興二年天雨錢或從石甃中湧出有輪郭肉好不分明穿之碎若沙土又稽神錄汴州有林氏

古今事類考卷之六

一日天忽雨錢充積其家林氏仰天祝曰非常之事必將為禍于此速止林氏之福也應聲而止所收已巨萬

不然雙港從風亡其八九稽神錄舒州桐城縣雙港成其錢以布野之風入石城荆棘中人不能入詩曰花徑而止所得錢視之與常無異而皆亡八九矣

編來步步新王仁裕開元遺事王元寶以錢為鑿花徑又案錢易南部新書唐王元寶家富厚人

以錢文有元寶字呼錢為王老男錢飛復女錢勻杜佑通典梁武帝鑄

曰五銖又布泉錢一寸重四銖半代謂之男錢云婦人佩之生男也光他學士清貧孔

留為宴資學士院未嘗有展送光院錢五十萬以榮分司又祝穆事文類聚唐劉尤章為國

子祭酒建言羣臣輸光學錢各有差馮贇雲仙稜記進士不第者買盡長安富貴春

親知洪酒肉費號買春錢廣

摘對例樹 類林新咏錢詩樹將因女倒盆悒洗

化潤筆 類林新咏錢詩 **山積** 論其

積如山其流如川動靜有時行穡有節市井便易不 **雞**

思耗折難折象壽不匱象道故能長久為世神寶

眼狹 魏書食貨志 **蟻鼻尖** 泉志 **雙魚樣** 泉志

三雀形 泉志 **雙魚** 文 **龍鳳盤繞**

背面緣上皆作名七夕 **號三年** 七夕錢文為牽牛織

三雀 銜花相向 **名七夕** 號三年 **雙螭縮** 鶴怖魚窮

文成明月 泉志 **象著雙星** 星錢徑寸一分重五銖象如

買得真真 泉志 **錢** 夜仔

增補事類彙編卷六十八終

三頁

增補事類彙編卷六十八終

增補事類彙編卷六十八終