



事類統編

13
418
3





門 4 3  
號 418  
卷 3



增補事類統編卷五

歲時部春  
中和  
元旦  
花朝  
立春  
人日  
上巳  
寒食  
清明

春

丹陽 黃葆真誠齋增輯  
何立中敬亭校字

春日遲遲采繁祁祁 詩 翫柔風兮韶景瞻芳節兮嘉時

梁元帝纂要春風曰柔風景景曰韶景節曰芳節時曰嘉時 勾芒兮太皞 禮孟春之月

神勾芒注太皞氏以木德繼天而王故為春帝高 乘震

辛氏置五行之官木正曰勾芒為木神佐太皞 今執規漢書魏相上書云太 道人遵路以徇鑠 蓋春適

女子堂



人以木鐸太師奉職而陳詩禮命太師陳候當振蟄禮

始振魚上冰時將蠶龜或以命樂正而習

舞禮天子乃以元日所穀或以勅獄吏而決辭命訣先

立春七日勅獄吏決辭爾其舉正於中履端於始瞻

青旂之在御禮乘青輅見斗杓之東指冠子斗柄指

農祥農正土膏脉起國語周宜即位不藉于詠號文公

氣震發農祥晨正土乃脉發先時九日太史告稷曰自

今至於初吉陽氣俱蒸工膏其動注農祥房星立春日

晨見於東方農事望三素之雲修真人道祕言立春日

為三元君飲八風之水淮南子孟春之月天子服八風

三素飛雲飲八風之水水注取銅露盤中露水八方風

所吹也又八方風至浚井取既布分於五時晉書禮志

新泉四時皆服之非獨春也既布分於五時太史上年

歷讀五時令帝服各隨其方色帝御復傷心於千里楚

目極千里風已解凍魚方上冰見上戴勝降桑而翔集

禮季春之月王睢鼓翼以嚶鳴張衡歸田賦仲春令月

戴勝降于桑王睢鼓翼以嚶鳴時和氣清王睢鼓翼倉

庚哀鳴交頸頡頏若夫孔門浴沂之詠論語老氏登臺之樂

頡頏關關嚶嚶若夫孔門浴沂之詠禮太史以先立春三

享大牢如登春臺知盛德之在木禮太史以先立春三

春盛德見平秩於東作禮平秩雨潤榆莢禮勝之書三

在木見平秩於東作禮平秩雨潤榆莢禮勝之書三

地疆土雲飛白鶴易春既薦鮪以乘舟亦先雷而奮



望尚書考靈鑿春佩蒼施士牛後漢書立春之日夜漏未盡五刻百官皆衣青

衣立青旛施土其祀戶禮孟春之月其祀戶注順陽氣也其兵矛淮南子其

牛耕人於門外兵矛有鋒銳似至若絲樹初頒景龍文館記景龍四年

萬物鑽地而生門經苑東展仗入至望春宮含桃始薦史記惠帝出遊

迎春內出綵花樹人賜一枝古者有春嘗果方今櫻桃熟願舉此青旛見上戴之綵

陛下獻宗廟諸果獻由此與燕荆楚歲時記立春日剪綵淳神水以釀酒西時纂要

謂之神水燕戴之帖宜春二字用桃花而釀面史略北齊盧士深妻崔林義

釀酒不壞雪醜兒面咒曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白

雪取紅花與兒洗面作妍華取花紅取雪白與兒洗面作光悅取雪白與兒洗面

細與兒洗面作華容亦復歌爾詩周禮仲春畫擊土舞

雲翹後漢書祭禮志立春之日迎春於東郊歌青陽八佾舞雲翹之舞后妃之種稷初

獻周禮上春后帥六宮之人東宮之琴瑟方調淮南子

月東宮御女衣亦云候屬青陽周禮雅泰氣漸東陸

春日行東方食以蓬餌西京雜記賈佩蘭云在宮時正

被飲之漿齊人月食立春之日食生菜取進彼柔良

京房易占春當退食殘道柔良氣幼孤張去其桎梏

春之月省困復聞青鳥司啓元鳥司分左傳刺子對孔

鳥師而鳥名青鳥氏司啓萬物孕甲之際釋名夾鐘者

甲種類精華結紐之辰春秋元命苞春者神明推移精

分也春華結紐迎神明猶陰陽也使物

會通身類考卷之三

春

三 亥孖室



精華結可以論爵賞之序管子孟春之朝可以留寬大

之思後漢書郎顛條便宜四車奏曰一事孔子作春秋

宜開發德號爵賢命土流東郊方見於朝日

外靈臺既而日已載陽

時惟獻歲必埋齒而掩骼

亦行慶而施惠禮迎春於東郊還反賞公卿大夫於朝

祭馬祖而祀高禴禮相布德和合行慶施惠下及兆民

薦鞠衣而修蠶器禮李春之月天子薦鞠衣於先帝

籛篚后妃齋戒元日祈穀東郊迎氣

親東向躬桑元日祈穀東郊迎氣

士人秉耒論衡立

象人男女各二秉耒或立

玉燭寶典正月為端月其一為元日

朔注三元歲時月之元三期元日

為朔周以半夜為朔晉書履元日

正始之初有識之士於是乎禮樂進椒花以獻壽

以言事言者則發此樽飲酒

式設五木之湯合人至老髮髮

香亦云列五辛之味

譚經東觀漢記戴馮為侍中

會南亭貞元

春

女子

鼓歌以司天和以長百穀禽

獸草木注女夷主春夏長養之神

論衡立



以益通者憑遂江夏舉衣而告也宋書大明五年正月  
 重坐五十餘席出花書雜葦索以告陳荆楚歲時記元日  
 衣承雪作六出甚悅  
 進以爲瑞帝甚悅書雜葦索以告陳荆楚歲時記元日  
 畫雞於戶上亦有桂雞於戶懸昔  
 索於其上樹挑其傍則鬼畏之放  
 記元日長幼悉正衣冠以次拜邯鄲之鳩列子邯鄲  
 賀進椒酒飲桃湯及栢葉酒放  
 月且獻鳩於趙簡子簡子厚賞之客曰民知君欲放  
 之故競捕以獻死者衆矣君欲生之不苦禁民弗捕  
 離胡之米晉起居注咸康四年倉部奏揚州貢或懸羊  
 而磔雞裴元新言正旦縣官殺一懸其頭於門又磔雞  
 氣上并草木萌動羊鬻百草或獻  
 雞啄五穀故殺之以助生氣或獻  
 日尋后癸辰具惟斯謂上日書正月  
 帝臣獻琛執贄斯謂上日  
 受於文祖四時肇啓書正月

正月朔歲之首至於元日命社以祈農禮仲春之月  
 立春四時之始伊句龍之所主在水土而允臧  
 社注祀社稷也春伊句龍之所主在水土而允臧左傳  
 事與故祈農祥伊句龍之所主在水土而允臧  
 氏之子曰句龍佐顓頊漢祖治榆而事著漢書高祖定  
 能平水土故祀以爲社漢書陳平爲里中社宰  
 治粉榆社春陳平分肉而道光漢書陳平爲里中社宰  
 以羊餼祠之陳平分肉而道光  
 曰使平得宰天實以陰而生殺書不用命戮於社豈伐  
 下亦如此肉矣實以陰而生殺  
 樹以斯亡晉書阮修曰社而爲樹伐樹則社亡也亦以封上達  
 氣祭經緯社土地之主也地闕不可盡報本返始  
 社必受霜露風雨以達天地之達氣詳下  
 氣也供祭盛所以報本返始也或爲羣姓而立  
 立社曰大社王自爲立社曰侯社大夫以下立社曰置社或  
 白國社自爲立社曰侯社大夫以下立社曰置社或  
 會傳事類編卷五春



以百家共置荆楚歲時記社日四鄰並結宗會社爾其

寒食之節禁火藏烟詳下鬪雞蹋鞠玉燭寶典寒食節

之戲劉向別錄蹋鞠黃帝所佐以鞞鞞古今藝術圖寒

山皮戲以桐華始秀始華榆火將然周禮注春取古有

習輕趨者禮記司烜之禁俗有介推之言陸翽鄴中記寒食斷火起於

破焚之事周禮司烜以木鐸修火禁於國中注為季春

將出火也今寒食節氣是仲春之末清明是三月之初

然則禁火蓋故周舉之書已布後漢書周舉遷并州刺

周之舊制龍忌之禁舉移書子推之廟於是眾惑稍解注龍星

魏武之令方傳魏武帝明罰合聞太原上黨西河雁門

子胥沈江未有絕水之事今海寒之地老少羸弱將有

不堪之患令人不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百

日刑令長又有暮春之首蘭亭序暮春之初會於會

奪一月俸顏延年曲水詩和之辰稽山陰之蘭亭修禊事也

續漢書三月巳日官過平陽之第漢書平陽公主求

民並襪飲於東流水置於家武帝被禰上還過主臨涇洛之津魏志袁紹上

既飲誦者進帝獨悅衛子夫臨涇洛之津巴大會賓從

於涇洛津聞魏郡兵及黑山賊共覆鄴城坐中客集彼

家在鄴者皆憂怖失色紹容貌自若不改常度集彼

張裴竹林七賢論王濟嘗禱於洛水明曰或問濟曰昨

言往行潦元稹洧溱詩溱與洧方渙渙兮士與復有蕙

春輕江梁簡文帝三日曲水詩序上巳屬辰餘萌達壤



羽觴沿沂蕙肴來往續搜神記盧充微見  
 賓儀式序盛德有容射中之隨逐不覺遠  
 見一黑門如府舍問鈴下對曰崔少府也進見少府  
 少府語克云尊府君為索小女婚故相迎爾三日婚畢  
 以車送克至家母問之具以狀對後四年三月三日克  
 臨水戲遙見傍水犢車克往開車戶見崔女與三歲男  
 共載情意如初抱兒續齊諧記晉武帝  
 還克又與金梳乃別周公之城洛邑  
 月曲水義答曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女  
 至三日俱亡一村以為怪乃相攜之水濱盥洗因水以  
 泛觴曲水之義起於此帝曰若如所談便非佳事尚書  
 郎東哲曰摯虞小生不足以知之臣請說其始昔周公  
 城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王  
 三日置酒河曲有金人出捧水心劍曰合君制有西夏  
 秦霸諸侯乃因此處立為曲水祠二漢相緣皆秦昭之  
 為盛集帝曰善賜金五十斤左遷摯虞陽城合秦昭之  
 受水心上或執蘭而容與見上或暴藥以沈吟夏統別

洛三月三日洛中公卿以下莫不方軌連軫並至南浮  
 橋邊被襖統時在船中曝所市藥隱坐不搖費充望見  
 深奇其節使問船中安坐者為天淵則壇名積石載延  
 誰徐答曰會稽閭民夏仲御西記天淵之南有積石壇云  
 三月三日御坐流杯之處華林則隄號千金鄴中記  
 千金隄上作兩銅龍相向吐水華林園  
 以在天淵池上曰臨池會賞叢花繞練以凝望  
 三月三日登八公山劉安故臺武帝  
 望曰敬郭如正練之觀叢花流駕滿枝而轉音  
 日篇麗日屬元巳年芳具在斯並著於時合故存之於  
 斯開花已匝樹流鸞復滿枝約三

**翰林**

摘對宜甲 卜寅 正月 上甲 東風宜 益益 蓬蓬 春之  
 不足為其和也 詩品 紅雨 翠烟 王禹偁春詩一路  
 采采流水蓬蓬遠春 春 翠烟籠碧柳滿川 女子



紅雨落 著草 鋪花 天寶遺事長安士女遊春野步遇名花則設席藉草以紅裙遞相插

挂以為宴饗 又許慎選與親友春宴令僮取落花鋪於座下曰吾自有花裙何用草具 冰開鏡

草屈鈎 消冰水鏡開 草 金勒馬 王樓人 草迎金勒 馬花醉玉

樓鴨頭水 羊角風 詩魚兒水泛鴨頭綠 野馬塵飛羊角風 東郊候氣

此關迎祥 夏竦春帖子詞東郊候氣 燕酬鶯語 花雜

絮風 姚合春日詩簷燕酬 太簇司律 蒼靈奉塗 歲華 紀麗

行行遊葉 步步看花 王勃春思賦

元旦

履端肇慶 左傳先王之正時也履端於始歲華紀麗四序端為四始又云端日首祚迎祥

王羲之月儀善曰往月來元 **正三元**而考歷 漢書聖人

正首祚大簇告辰微陽始布 **正三元**而考歷 考歷數以

正三元也 徐陵集三元肇慶六呂司春稱萬壽以開觴王

賀正儀元正首祚 **盤列五辛之味** 風工記月正元日

所以散五 **風調六律之陽** 華紀麗三微始布六律初

廣泉萬物動 **進屠蘇於老幼** 廣韻屠蘇酒元日飲之可

微而未著 **進屠蘇於老幼** 除瘟氣歲華紀麗屠蘇草

庵名昔有人居此每除夜遺問里藥一劑令并中湯之

至元日取水置酒合家飲之不病瘟今因名屠蘇時鏡

新書元日飲屠蘇酒先從少者起董勳 **賜醪於朝堂**

日少者得歲故賀之老者失歲故罰之 **賜醪於朝堂**

增歲康起居注正會百僚 **還上三朝之椒酒** 書大傳正

朝月之朝日之朝故曰三朝亦曰三始 崔實四民月令

正旦際祀祖禱舉子孫各上椒酒於家長稱觴舉壽

實事 元旦 女子



煎五木之香湯

珠囊隱訣正旦取五木煎湯以浴令人至老黎黑道家謂青木為五木

每放鳩而獻雀

厚實而放之日正旦放生示有恩也孔

於趙王綏以五綵王大悅

亦燒鵲而懸羊

羊懸其頭於門五行書懸羊頭辟盜

絲雞蠟燕粉荔枝

漿王燭寶典洛陽人造絲雞蠟燕粉荔枝

尚書正旦大會得酒不飲向西

士女湔裳

為醕食滷

竹爆驚翹而振響

荆楚歲時記山翹犯人為病獨惡爆竹之聲

標插戶而飄香

董勛問答歲首祝椒酒而飲之又折松枝以其芬香又堪為藥男七女二七以

酒為藥栢葉椒花並堪銘頌漢官儀正旦以栢葉酒上壽

又成公綬有椒花頌庾信詩正朝辟惡酒

新年長命杯栢葉隨路至椒花逐頌來

列門牆

六帖正旦造桃符著戶謂之仙木百鬼所畏荆楚記三元日貼書雞於戶懸葦索其上插符其

旁百鬼畏之風俗通度朔山桃樹下有二神曰斯時也

神荼鬱壘能啖百鬼故今設桃符於門以象之斯時也

天子膺萬國之貢珍受四海之圖籍出班固百官奉珪

傳元詩元日朝天三公進璧漢禮惠三公祈穀良辰獻

子百官執珪璋三公進璧漢禮惠三公祈穀良辰獻

恭令節禮元日祈穀於上帝又天虛耽化鶴以登仙南

記盧耽學仙術仕州為治中每夕輒飛騰歸家曉則還

州嘗元會晚至不及朝列化為白鶴徘徊欲下威儀人

以帝憐之得一隻戴馮談經而奪席東觀漢記馮談為

命羣臣說經有不通者奪其席宜開白獸之樽晉書元

以益通者馮乃重坐五十餘席



會設白獸樽於殿上若有能北齊書正莫飲黃門之墨且會侍中

獻直言者則發此樽飲酒黃門郎宣詔勞諸郡上計訖命遣占歲事於八風文天

紙陳事書迹監劣者飲墨汁一升正旦決八風從南來太旱西南小旱西方有兵西放

北豆成北方中歲東北上歲東方大水東南疾疫囚人於五日光生漢

殿之花燈禮志元會文昌殿雪觀荆州之木屑晉書陶

州牧勅造船收餘木屑後值元造金勝以相貽董勛問

日大雪庭泥於是取屑覆之造華勝相遺象剪銀旗而遍錫夢華錄元日賜銀幡蘇

瑞圖金勝之形晉書元日向晨至呼牛馬於凌晨門外呼牛馬六畜祈魚龍之戲術典略

正日朝造巨獸魚龍曼衍弄馬倒騎如西漢故事池冰方破玉園柳已垂金華

紀麗律暖而冰池消傳座非無酒南部新畫長安風俗

玉風和而園柳縱金邀謂之膠牙自有餞判楚記元日進膠牙餞取膠固之

盤先薦但須祝富貴何用鞭聰明元稹詩富貴祝來何

機是處圖金燕廣行吾詩金薄圖神燕朱沉却鬼九誰家

列火城國史補元日百官皆備珂傘列燭有五六百且

呼如願女所須旁有人私語曰君但求如願不必餘物

明依其語湖君許之及出乃呼如願是一少婢也至家

數年遂大富後歲旦如願起宴明鞭之續入堂書中明

家漸貧故今歲莫負孟參軍陶淵明集庾亮大會州府

且蠶帚不出戶莫負孟參軍人士河南褚裒孟嘉何

在庾曰但自覓之衰歷觀乃曰此君小異得母是耶



摘對拜日

開雲

夢華錄新羅國俗以元日拜日月之神

以飲哀相慶至十二日

賀晨

諱歲晉書禮志夜漏未盡七刻謂之晨賀

陸游歲首書事詩呼盧院落諍新

賭酒

試衣

周必大元

日詩賭酒彈碁直夢爾膠牙婪尾亦悠哉

開獻節

動

劉長卿歲日作新衣試稚子壽酒勸衰翁

初陽

五門春

厲元元

詩火連雙闕曉

筆書戶

佩迎年

范成大詩歲華書戶

清

仗列五門春

盛人參木香時時傾出嚼之謂之迎年佩

梅花酒熟

清

芋葉燈新

元日服梅花酒却老

范成大元日詩烏

花芋葉試新燈

立春

綵仗爭迎

以迎春於東郊綵仗詳下土牛句注青旛

立

後漢禮儀志立春之日立青旛

蒼帝司辰

注禮以青圭禮東方

條風

應律

通卦驗立春條風至

始正農祥

星也農正謂晨見南方

初

行木德

德在木

菜傳

織手之絲

以蘆葍芹芽為菜盤

初

饒

西時齊鑑唐立春日春餅生菜號春盤

齊民月令

食生菜取迎新之意

杜甫詩春盤細生菜

忽憶雨

京梅發時盤出高門行

白玉菜傳

送青絲

酒泛洞庭之色

夢華錄安定節

王立春日作玉

辛盤以黃柑醃

則有合歡羅勝

文昌集錄唐制立春賜

酒謂洞庭春色

三省官綵勝各有差

夢

華錄立春日賜郎官以下

下情勝以羅為之宰執親至

近

臣皆賜金銀幡勝入賀

詔戴歸私第荆楚記注

綵燕即

青雨事負春籠

卷五

立春

一

女子室

一



合歡羅勝也賀鑄詞巧剪合  
 歡羅勝子釵頭春意翩翩  
 青陽舞雲 寶字閣前初貼  
 陰盡千門淑氣新年年  
 金殿裏寶字貼宜春  
 立春上合侍臣迎春內出  
 花樹人賜一枝合學士賦  
 立春日進春書以青繪為  
 幟刻龍像獅之或為蝦蟇  
 青鳥倉庚也以立春  
 鳴立夏止故為司啓  
 門之外是日黎明有司為壇  
 擊牛者三以示勸耕  
 春又府僚打春府  
 前百姓賣小春牛  
 併知春色  
 上釵頭  
 拖鈎作  
 獲相骨綿巨數里鳴鼓牽之

妙舞雲翹後漢書迎春車  
 會皇帝閣立春帖宜春二字王  
 景龍記唐景龍  
 四年正月八日  
 北朝雜俎  
 左傳青鳥氏  
 司啓者也注  
 隋禮儀志立春前五日  
 造土牛耕夫犂具於東  
 祭先農官吏各具綵仗  
 荆楚記剪綵為燕以戴之  
 鄭獬詩漢殿開簪雙綵燕

學煎桃

通考上學者清晨煮白芷桃皮青木香三種東向沐浴大吉能進學

列子仙平方

御風而遐舉

要覽列子御風常以立春歸乎八荒

東坡老矣亦戴勝而逍

遙

夢華錄東坡立春日簪幡勝過子山諸子姪笑指云伯伯老人亦簪幡勝耶



人日

七日為人日

董勛問禮俗一日為雞二日為狗三日為

靈辰

是此辰日最靈辰

梅花粧點

露唇

歲華紀麗飲竹葉之

勝復剪綵以為

人

歲時記人日剪綵為人

或鏤金箔貼屏風上亦戴於

會用買丸扁

女子室



克妻李夫人李商隱詩鑊金作或施於帳藝以正旦畫

勝傳荆俗剪綵為人起晉風或貼於屏上傳菜羹之七種歲時記人日

貼人於帳或貼於屏上傳菜羹之七種歲時記人日

羹剪綵為作煎餅於中庭述征記人日作煎餅須饜鬼

花勝相遺作煎餅於中庭述征記人日作煎餅

烏歲時記人日夜多鬼鳥過人家搥最畏春陰西清詩

詩元日至人日未有不陰時此東方朔詩傳常侍高常

占書也歲後八日晴則萬物言陰則災詩傳常侍高常

人日寄社二詩人日題詩寄草堂遙憐故人銘著安仁

思故鄉柳條弄色不忍見梅花滿枝空斷腸

述征記魏東平王李充登壽張縣安仁山銘

曰正月七日厥日惟人策我良駒陟彼安仁

荆俗歲時記置粟豆於灰記踏磧於夔城國經夔州人

積上謂若乃宋王登望仙之樓壽陽記正月七日宋王

之踏磧若乃宋王登望仙之樓壽陽記正月七日宋王

集城下令皆飲一爵漢帝會承華之殿歲華紀麗西王

文武千人拜賀上壽母頭戴花勝以

正月七日會誰合邢邵懷北齊書魏帝問百寮何故

亦在側并為崔家開宴近御座人咸曰今日之宴并為

崔家韓吏部則極目登高韓愈人日城南登高詩初正

父子韓吏部則極目登高候維兆步七氣已弄鬪鬪野

浮陽暉暉水波凍盤蔬冬春葆尊酒清濁薛道衡則傷

共按桓溫參軍張望亦有七日登高詩薛道衡則傷

心歸雁薛道衡詩人春曉七日離家已聞趙氏之為歡

壽陽記趙伯符為豫州刺史立義樓每至元日高郵公

人日七月半於樓上作樂樓下男女盛飾遊觀高郵公

之來見唐書魏徵嘗出使歸以正月七日謂人日清輝閣上

去何遲景龍記七日上御清重引江湖興未遠杜甫詩

會事身頁充編

卷之三

人日

三

女子空



湖引江斜川遊罷元宵近陶潛有正月五日遊斜川詩蘇賦詩小兩瞻人日春愁連上元  
樽酒盤蔬且賦詩見上

摘對帖燕粘雀余延壽人日剪綵詩帖挑菜卜油

唐庚人日詩桃菜年年節東坡詩七種共桃人日菜

每歲人日太守於此修油卜故事謂學鳥祈蠶李適

以山灑水面觀其紋吟一歲荒歉學鳥祈蠶李適

應制詩寶帳金屏人日邑人將鼓笛酒食遊此以祈蠶事

一信 日多陰詩花風灑一信長命酒耐寒花

應制詩長命先添獻壽杯杜傳芳蟻戲彩

市人日詩勝裏宮花巧耐寒武平一人日西梅仍故色鳥

應制詩行慶傳芳蟻武平一人日西梅仍故色鳥

臺觀打球詩令節重邀遊分鑣戲綵毬梅仍故色鳥

上元

換新音徐賈人日詩殘梅仍桂吐半輪葦蘭七葉

金吾放夜漢志執金吾掌禁夜行唯正月十五玉漏停

催蘇味道詩火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明

漏莫相催崔夜詩王漏銅壺且莫催鐵關金鎖龍燈鶴

微明開誰家見月能端坐何處聞燈不看來元遺事楊國

燄燈夏疎應制詩齊坊月皎籠千炬齊開元遺事楊國

各有千香車寶轎李商隱詩月色燈光滿媚子花釵朝

僉載睿宗於安福門外作虛輪高二十丈衣以錦繡飾野

以金銀然五萬盞燈宮女千數衣羅綺羅珠翠施香粉野

賞市百頁充福卷五上元十四交子堂



又妙簡長安少女衣服花釵媚子亦如之於燈輪下踏

歌三日元稹詩華奴歌漸媚子舞卿卿按媚子即婢子

南油西漆油俱滿西漆爭然萬點千街京鏗詞羅將星

街塵隨馬去月逐人來見上駕龍山於海嶠王珪詩雙鳳

六蔡海上駕山來向子譚詩紫禁烟花一萬重鰲山宮

燈山也結下鳳輦於仙臺上角觝場中擊九蹴鞠北史

或見鄧邑百姓无夜作角觝戲人帶獸面男為女服蹋

資破產請並禁斷夢華錄元宵御街兩廊歌舞百戲擊

九蹴鞠踏踏歌聲裏問柳尋梅輦下記上御安福門觀

歌聲調或尋鸞鏡青瑣集樂昌公王與夫徐德言別破

日陳亡公主入楊越公家德言流落至京以正月望日

訪於都市果有茶頭鸞半鏡者德言出半合之越公即

還其或竊金盃程史宋宣和中張燈有夫婦相失者婦

前婦口占詞有竊取金杯作證明宣德樓前畫神仙之

之句上喜以孟賜之命黃門引歸

縹緲畫神仙故事各有綵結金書大鞞上陽宮裏望霄

漢而徘徊太平廣記明皇移仗上陽宮結構深樓三十

騰擲之狀葉法喜言西涼府燈亦亞於此命上閉目已

在香漢俄而及地觀燈以鐵如意質酒翼白命使驗

之非戶賽紫姑荆楚記望夕迎紫姑神以下異苑紫姑

作其形於廟以迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可

出子胥指也曹夫姑也李商隱詩羞逐鄉人賽紫姑

經賦白馬文帝設大祭以香火焚釋道二教道經煨燼

佛敎宛然帝白粥迎荆楚記正月半作白粥泛膏

蓬建白馬寺白粥迎荆楚記正月半作白粥泛膏

蓬建白馬寺白粥迎荆楚記正月半作白粥泛膏

蓬建白馬寺白粥迎荆楚記正月半作白粥泛膏



蔡照夜劉向外傳上元夜人皆遊賞向獨卜繭私祈開

遣書上元日都下人造繭書官品於紙簽或竹木并

置之館中各採取之以卜高下合璧里俗粉米為繭絲

書吉語其中以一歲福福謂之繭卜楊蕙開蛾爭要

里詩心知繭卜未必然醉中卜得喜欲顛

開元遺事元夕造火蛾兒玉燭寶典洛陽人家造火蛾

兒食玉梁糕與之詞關蟻兒滿路成團打塊簇着冠

轉傳柑之議齋開歲時記上元貴戚以插柳之門相

亞荆楚記望日祭門先以柳枝插門隨柳枝祠太乙於

昏時使記正月上辛祠太乙送天官而登假道書上元

主錄百司上請天闕郎君芋熟以宜男影燈記洛陽人

進呈人世罪福之雜郎君芋熟以宜男家以燈影多者

為上其相勝之詞曰干影萬影帝女巢成而羽化廣陽

又各家造郎君芋食之宜男女帝女巢成而羽化記南

赤帝女人山學道化鵲以正月一爾乃笛偷宮調運

日御葉至十五日巢成後得道昇天爾乃笛偷宮調昌

宮詞注明皇幸上陽宮新翻一曲明夕正月十五忽聞

酒樓上有笛奏前人所翻曲密捕笛者問之云於天津

橋上玩月聞宮中奏曲遂以爪曲按霓裳幽怪錄正月

書譜記之即長安少年李暮也曲按霓裳望日帝問葉

天師四方何處極麗對曰無輪廣陵帝曰何術觀之師

曰可俄而虹霓起殿前帝步而上俄頃至廣陵士女皆

仰望曰仙人現五色雲中帝麴繭宜占夫官位見上

喜勅伶官奏霓裳羽衣曲麴繭宜占夫官位注上

枝遍撒於臨光影燈記明皇於長春殿張臨光宴白鷺

閣皆燈名也奏月分光由又撒闔江錦荔枝干玉勒珊

萬顯合宮人爭拾多者賞以紅圈帳綠量衫

鞭推下廣寧之公主楊氏外傳開元十載上元楊家五

市楊氏奴鞭公主衣公主墮馬金犀錢果賜來王氏之

上令決殺楊家奴謝馬停官

價市官貢充福 卷五 上元 天 女子堂



身郎程史王韶幼子元夜觀燈為姦人負去身覺其

人抱臂之勝雖至上前上問誰氏竦然對曰兒乃詔之

幼子也具道所以上歎其早慧捕賊戮之命載歸賜壓

驚金犀錢用膏油於城庫却掃篇蔡京守承與上元陰

果直鉅萬用膏油於城庫兩十七兩止張燈吏白所用

膏油已盡惟用城貯油甚置舍利於金琳洵繁經如

多亟命取之為轉運使所劫正月十亦有柳梢私約未

收舍利雲集觀佛舍利放光兩花亦有柳梢私約未

五僧俗雲集觀佛舍利放光兩花亦有柳梢私約未

真詞在柳稍頭人約黃昏後蓮子飄香萬斛金蓮子撒

向皇都滿地開張表詩輪聲轉龍蠟之光偏燦簡文看

轉歸何處留得紅籠絳蠟香龍蠟之光偏燦簡文看

徵安息蠟鶴林之美宜藏為鶴林之遊為簡見之掩為

出龍川鶴林之美宜藏為鶴林之遊為簡見之掩為

有壯矣將軍夜半破崑崙之蠻帥宋史狄青宜撫廣西

青至賓州值上元大張燈燭宴享將佐一鼓青擒辰鄭

起合孫元規暫主席數使勞座客至曉未散忽有馳報

是夜三鼓青狂哉處士鼓中摻金石於漁陽福衡傳曹

已破崑崙矣狂哉處士鼓中摻金石於漁陽福衡傳曹

鼓吏正月半衡援梓作漁若乃七寶瓊關羅液註神燈

陽慘澹淵有金石之聲若乃七寶瓊關羅液註神燈

刻像圖形九華初謝燈於南山上照見百眼萬眼羅收

七寶裝范成大詩萬窓花眼盡注以碎千門月下郭祥正詩九

羅紅白羅間砌成多至萬眼千門月下郭祥正詩九

明編還聞錢氏之金錢更續元宵之佳話容齋隨筆西

月華還聞錢氏之金錢更續元宵之佳話容齋隨筆西

前後各一目看燈宋增為五夜俗言錢忠張商火樹

摘對燈市樂棚陳師道詩前鼓喧燈市張商火樹

星毬王磐元夕詩夾路星毬留青樓月紫陌風

去馬燒室火樹亂歸鴉青樓月紫陌風

上元女子

女子



約詩歌... 三五夜... 一重春... 長絲貞隱詩月

月香氣... 蠟炬香... 金陵元夕詩... 秦觀

詩不... 千通... 萬興燈... 行歌社

舞... 陸海... 王安石詩... 蔡君謨守

中... 宋郊... 陳烈題... 蔡君謨守

福州... 一蒸... 一粒粟... 蔡君謨守

千描丹... 魏毛剪... 魏毛剪... 蔡君謨守

中和節 花朝

若乃二月初中和之節... 唐書德宗時李必請以二月朔為中和節遂詔備三合節

時數... 新侯家傳... 中和酒祭... 芒... 廣記村社作中和酒

傳動... 大... 方... 鎮... 動... 尺... 謂... 之... 裁... 度... 青囊綠菓之儀

相遺... 號... 為... 獻... 生... 子... 甲... 問... 醜... 謂... 宜... 春... 酒... 紅... 鏤... 紫... 檀... 之... 飾

六... 典... 唐... 中... 尚... 署... 進... 鏤... 牙... 尺... 及... 木... 畫... 初... 進... 農... 書... 廣... 記... 德... 宗... 合... 百... 官... 進

種... 以... 示... 務... 本... 爭... 遺... 春... 服... 唐... 記... 王... 公... 戚... 里... 上... 春... 百... 花... 生

日是... 曰... 花... 朝... 江... 風... 俗... 言... 春... 序... 正... 中... 百... 花... 競... 放... 乃... 遊... 賞... 之

時... 花... 朝... 月... 夕... 世... 所... 常... 言... 轉... 偃... 詩... 每... 原... 黃... 綠... 柳... 圍... 發... 紅... 桃

謝... 靈... 運... 詩... 原... 隰... 黃... 賜... 詩... 御... 苑... 類... 函... 宣... 德... 一... 年... 御... 製... 勸... 稼

農... 郊... 風... 土... 記... 宋... 制... 守... 土... 官... 撲... 蝶... 會... 中... 嬉... 戲... 誠... 齋... 詩... 詒... 唐

曾... 甫... 專... 頁... 充... 履... 卷... 五... 中... 和... 花... 朝... 大... 文... 子... 卷



會鷺蠶市上逍遙統略蜀人二月蟿日鷺蠶器

晦日種掩桂帝王世紀堯時有草夾唱而生每

十六日一莢落月晦而盡謂之黃莢景龍文館記中宗

虞嘉安天論俗傳仙人桂樹月初則生澹水

四年正月晦上幸澹水景龍文館記中宗

正月晦幸昆明池賦詩羣臣應制百餘篇浮藻

蘭沈徐期晦日應制詩摘送窮

樂賜錢以充宴會池陽風俗以正月廿九日為窮九

掃除屋室塵穢投花迎二月

水口謂之送窮樹歷三旬

歷三解神就水

句張幕連沙

作泛舟楚俗

提月吳風荆楚歲時記正月晦日士女

詩提月吳風在春秋提月六鶴退飛公羊傳提月者

何逮是月也何以不口晦日也

社口月金擇元日命民社注春事典故祀社稷

也春社立秋後第五戊日為秋社

社公初作雨謂之社公雨陸龜蒙詩幾點社公雨一番

花信社酒好治聾

風錄李昉為翰林學士月給內醢兵部

李相濤小字社翁好滑稽嘗因春社寄坊詩云社翁今

日沒心情為之治聾酒一瓶懶亂玉堂將欲遍依稀

到第處處皆祈麥

三陸游詩棠梨花開社酒濃南村北村

復傷家家自結宗

農並結宗會社

以報本反始也羣經緯社土地之上故封土立靈主而

為社以報功牛弘社歌厚地問靈方壇崇祀

立靈主而

會南三頁完

社日

女子



酬功曹植社歌於惟大社官名后土是曰松栢夏殷之

禮出論禮出論楊榆漢代之風之社後從新豐并移當社雞犬

皆識主家漢書是日也相贈葫蘆歸外家外舅姨舅皆

俗云宜良外甥共停針線謂之忌日張籍吳楚歌詞今

朝社日停針線起向朱櫻樹扶半醉之歸人張嶺詩桑

社散家家扶望乍來之新燕如社日遠看人至商隱

詩上方競擊鼓以燒錢范成大詩社下燒錢鼓似雷日

籍知是兒笑搗竿而加蒜中盪之日開聰明或又加蒜

欲能計紅粧之少婦歸寧見紫領之田翁結伴白布長

衫紫領巾差科未動是閑人麥苗常思織布之恩史記

含德桑生甚共向田頭樂社神左史宣仁太后呼

為立社號曰樂公社可惜宣仁之飯左右賜呂大防等

社飯曰公等各宜與一匙春來秋去祝神釐濁酒雞豚

桃李蹊歲功壺漿神簞季公麟詩聞說已栽桃李

徑滿溪遙陳平何必宰天下更記里中社陳平為宰分

亦如是肉矣且學東方割肉歸漢書伏日詔賜從官肉

官曰伏日當早歸請受賜帝合自責朔日受賜不待詔

何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸

遺細君又何仁也

摘對飲福洽歡王珪社祭日題齋宮詩麟雞未唱曉

社川社川文子堂

社川



里開立社用 **柘影** 見上廣事類註下 **棠花** 類註下 **擗鮓** 輸錢春可

樂賦伯仲兮齊集祈祭兮樹下 灌卯分蓮韭 **漢卜午**

魏用丁 丙午魏氏釋用丁未 **汗邪祝** **燔炙香** 周子

詩社日取社猪燔炙香 滿車 **楓林擊鼓** **草岸解鞍**

劉禹錫社日送客詩 **楓林** 社日鼓茅屋午時難 **社佳**

豚上皮 **鸞燕東風** 周子諒詩 **綠燕寒雀**

紅樹神鴉 石岳社日詩 **春風簾幙** 駐晴雲 **社酒杯深**

曉 梅堯臣社日詩 **樹下賽田鼓** **壇邊伺肉鴉** 周子

諒詩叢祠祭罷集神鴉 **上巳** 亦日元巳上除沈約宋畫魏以

後但用三月三日不復用巳

**桃花水漲** 韓詩三月桃花水上執蘭招魂續魄祓除不祥 **楊柳旗開**

庚信馬射賦落花與芝蒸 **浮橋爭渡** 信賦擁河橋而爭

渡 **曲水流盃** 荆楚記三月三日士民並出江渚池沼為

**入東堂而會飲** 晉起居注泰和六年詔三會禊南禩以除

災 孫綽序以暮春之濱 **蠶館則后妃借出** 漢書太后春幸

侯夫人桑溲 **蘭亭則少長俱來** 蘭亭敘會於會稽山陰

灑水而被除 **蘭亭則少長俱來** 蘭亭敘會於會稽山陰

畢至少長咸集 法書錄王羲之與孫統等二十四 **爾乃**

人會蘭亭酒酣賦詩製序用蠶繭紙鼠須筆書 **抽逸思於王融**

按王融有三月 **考遺編於束皙金人捧**

**劍後有秦昭羽觴隨波先聞洛邑** 續齊諧記晉武帝問

曲水之義肇虞日漢

晉書百九十五 **上巳** 女子堂



章帝時徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以為

怪乃攜酒就水洗滌去災帝曰如此便非佳節尚書郎

束哲對曰虞小生不足以知之昔周公卜洛邑因流水

以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王置酒於河曲有

金人自泉而出捧水心劍曰令君制有西夏及秦霸乃

因此處立山水祠二漢相沿為盛事帝善之賜金五十

斤采蘭增芳傳鄭國之遺風詩士與女方秉蘭兮又贈

女詩握蘭惟是射兔分明見燕臺之襍說燕北襍記三

日采艾亦今朝射兔之角勝負俗呼誰攜學館之琴

此節為陶哀花陶哀兔也花射也

學聽彈琴序天子肇置上巳節列燕

於祭酒之堂有一儒生抱琴而來

詩何時詔此金錢會上瀟履以鸞翔

李邕詞紅羅先繡踏青鞋卜油花而鳳吉

王觀詞平頭鞋子小雙鸞

油祝而灑之水中若成龍鳳

花亦之狀則吉謂之油花卜

歌之日三月三日向江頭正見鯉魚

欲垂綸往探取恐是蛟龍還復休

客焦氏類林陸機以聽嘒嘒之歌禽

翩翩之戲蝶諸妃撲蝶為戲

賭取鳳凰釵夢幾道

詞翻草屨多裙欲卸

宴三日結錢為龍作錢龍宴

賦其佳句曰草脚

長帶桐垂細乳

論王濟嘗解袂洛水明日或問

張華善說史漢裴逸民敘前言

之變語世說郝隆為桓温南蠻

賈市書頁九編

卷五

上巳

女子堂



何物曰蠻語魚為鰕鴨曰詩何得作蠻語答和留守之

詩篇長慶集河南尹李待價將禋於洛濱前一日啓留

賦詩居易舉酒抽臺空記佩蘭之說西京雜記戚夫人

人常以正月上辰食蓬餌以何來細柳之罔西陽雜俎

臣細柳罔帶四帛叢花登八公而望郭宋書武帝三月

劉安故臺曰城郭如紗囊金鐵弔二女之沉淵拾遺記

於江漢妾延娟延娛夾王身同沒故今上巳日禊集祠

器沉至若漢帝過平陽漢書武帝被霸上還過平

公會於薄洛魏志袁紹三月上巳華林之林木方華

上巳集宴於華林園樂遊之遊人正樂西京記樂遊園漢宣帝所

上巳重陽士女遊戲朝士賦詩翼歌薤露兮何為後漢

日傳於京師少陵有樂遊園歌作黍麪兮宜厭荆

周舉歎曰哀樂失時殃咎必至果卒作黍麪兮宜厭楚

記取黍麪和菜放鶴禁以詢家刻仙傳太子之禁曰鶴

監門率為鶴禁衛中朝故事唐每歲上巳許宮女於與

慶宮大同殿前與骨肉相見縱其問訊家眷更相遺贈

出龍橋而祈福成都記三月三日遠近虛克水畔定得

佳兒續搜神記虛克獵射聲逐之忽見一府會問鈴下

家別後四年三月三日臨水戲遙見水旁有擯車克往

與金掩夏統船中何勞曉藥夏仲御別傳統請洛三月

而別夏統船中何勞曉藥夏仲御別傳統請洛三月

上巳

上巳



男則朱服女則錦綺夏在船中暴藥穩坐不搖賈充見  
而奇之走問不應重問乃徐答曰會稽北海閭氏夏仲  
御是日也天氣方新杜南麗人行三月三日天年光末

促中詩上巳年光下流泉中記華林園千金堤

以注天泉池通御溝上曲江張樂唐詩元和中秘閣上巳日集

已石季龍臨池宴會曲江張樂唐詩元和中秘閣上巳日集

綴綵旌珠簾繡幕西地張文潛詩最工日翠浪有聲黃

家錦繡垂王仲玉笑曰又待人小石調也須信蓬池秋  
飲才八醮筆而爭題蕭頴士蓬池飲序禊禮也鄭

春風狂士臨流而一浴月合章句暮春天子始乘舟觀

及下古禮  
有此禮  
摘對天朗 氣和王羲之蘭亭序是日也天朗氣清惠

辰美靈氣 柳泉 蘭殿丘淵之齊里記城北十五里有

之柳泉 蘭殿丘淵之齊里記城北十五里有

靈運三月三日侍宴西池 浮醴 盪舟顏延之應詔講

和三日 常建詩 永 席芳草 鏡清流孫綽蘭唐天寶 晉

永和 楊基上巳詩富貴唐 西苑路 曲江塵王禹偁上

暖述西苑路車雷晴起曲江塵唐詩

張建封人觀值元巳德宗特幸唐詩

園水環階 顏延之曲 坐障圍城 夕茵藉莎揚基上巳

曾馬首充屈 卷五 上巳 文子



宋之間桂州三月三日詩始安繁華舊風俗帳飲傾城沸江曲

寒食清明

二十四番花信一百五日佳辰通考自初春至夏五日一風謂之花信風小寒

節三信梅花風山茶風水仙風大寒節三信瑞香蘭花

山櫻立春信二信迎春櫻桃望春雨水三信菜花杏花

李花櫻桃三信桃花棗棠薔薇春分三信海棠梨花木

香清明三信杏花柳花芍雨三信牡丹茶藤棟花

荆楚記去冬節一百五日節有疾風甚雨謂之寒食禁

火三日注據歷合在清明前二日亦有去冬至一百六

日者元植詩初過寒食一百六店舍無烟宮樹例禁春

綠徐俯詩一百五日寒食雨二十四番花信風

城之火都緣介子之焚歲時記介子推三月五日為火

火謂之禁烟犯之則兩霜傷田鄴中記并州俗

為介子推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也周舉移

書尚存其制後漢書周舉遷并州刺史俗以介子焚骸

老小不堪今則魏武明罰未革其名魏書武帝明罰令

三日而已矣魏武明罰未革其名

絕水之事合到人不得則有綵繡草盧氏雜記唐中

寒食犯者家長牛虻刑則有綵繡草宗暢侍臣估綵

草魏書武帝明罰令

物詩杏粥猶堪爭挑野菜月令廣義

食榆羹已稱煎爭挑野菜月令廣義

留錫和冷食出火煮新茶盤盛畫卵荆楚記寒食餼雞

宋祁詩蕭聲吹暖賣錫天盤盛畫卵子古之豪家食

畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕卵者青精

鏤遞相飽遺或置盤俎亦白雕卵者青精

冬青染飯色青有光食之桃花宜作粥金門歲節寒食

資陽氣道家謂之青精飯桃花宜作粥裝蘭花與煮桃

粥楊柳插盈門五代史江淮間寒食加以酒熟醱

寒食 清明

友子堂



雜俎唐時內宴糕粘團棗藝苑雜錄以麩為蒸餅誰豕

宰相賜餘醪酒糕粘團棗樣團棗附之名曰棗糕

畫鴨之儀畫鴨子相餉何處鬪雞之道玉燭寶典城

之戲萬萬家金絡馬嘶原上既富貴於花輿見上旋傷心於

草玉顏人折路旁花白鳥拾遺記晉文公焚山求紫梨花下鬼解吟詩西陽

有鬼詩曰荒材無人作麥飯墳前人思拜掃勅寒食上

寒食殯宮空對棠梨花墓禮經無文近代相傳寢以成俗宜許上墓同拜掃禮

五代史寒食野祭焚紙錢中記寒食三日為醜略又

煮粳米及至若纔過冷節杜詩注齊人呼便出新烟詠

詩清明烟火新章莊詩寒食花初賜清明之火開分白

開千樹雪清明日出萬家烟

打之錢淮南子春分後十五日斗指乙為清明聲下歲

唐宋清明賜火亦屬禮季春出火之義齊雲論曰打蹴

鞠戲也兩人對踢為白打三人角踢為官場章莊詩內

官初賜清明火上潑火晴來春光始流踏青人去草色

相開分白打錢華服月合廣義河朔人謂清明兩為潑火兩歲華紀麗

不起潑火雨初晴瘴疹謙詩見桐花之初放六帖清明

微微潑火雨草草踏青人居易詩忽見紫桐花帳知柳絮之將歸賈島詩今日清

居易詩忽見紫桐花帳望下邦明日是清明知柳絮之將歸明節園林勝事

偏暗風吹柳絮新火起梨花落淡白柳深青柳絮飛時花試上月燈之閣合

事類後樂新進士問其集於曲江亭既撤仍遊芳樹之

開之下園園之內羅如林盤互相酬勸聽街頭之蹴鞠



勢也草莊詩隔後聞築氣世聲

方寒食為秋子戲以習習趨後中國女子學之乃以絲

中玉寒食節競築秋千嬉笑為樂常呼為半仙之戲

好是隔簾花樹動女郎撩亂送

繫十餘小繩數人執之爭投以去弱者為輸上嘗御梨

哀老隨繩踏地不餘與上及后死大笑

志林黃州俗清明淘井東坡夢參寥誦所作新詩曰寒

食清明都過了石泉榆火一時新坡日火回新矣泉何

故新答日俗紫符同茶進

杜甫詩家人客船看繡羽色湖光淨客船繡羽衝花他

鑽火用青楓

白得紅顏翰苑憶金蓮

歐陽修詩多病正愁腸粥冷

竹我無絲御柳飛花且誦韓翃之句

東風御柳斜日暮漢宮傳杏花沽酒還吟杜牧之篇

會經七見春御柳飛花且誦韓翃之句

蠟燭輕烟散人五侯家杏花沽酒還吟杜牧之篇

詩借問個家何處有

牧童遙指杏花村

摘對寒具 飛培 洪山家清供寒具可留月餘且禁

云有客初嘗寒具罷據榻慵復散幽襟

戲也宋世錫市 雞場 山甫寒食詩錦細鷓鴣喧廣場

寒食有之 錫市 雞場 山甫寒食詩錦細鷓鴣喧廣場

粥香 酒熟 李商隱詩粥香錫自杏花 龍蛇火 燕子

風王昌齡寒食詩雨減龍蛇火 劉放許州寒 斗指乙

會市鼻負充扁 寒食 清明 三 女子堂







而避兵風俗通夏至著五彩避兵題曰游光游光厲鬼也知其名者無瘟疾苦榮秀而靡

草死蚯蚓出而王瓜生禮月出禮若夫四月維夏六月徂暑

詩或聞蟋蟀之居壁禮蟋蟀居壁或見莎雞之振羽詩六月

羽獵西土而陳諫太公金匱討以六月獵於西土發民逐禽或諫曰今六月天務覆施地務

長養而發民逐禽君踐一日之苗則民百日不食天子失道後必無福行以妖言而誅之大暴風雨拔屋折木

濫泗淵而斷罟國語魯宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰今魚方別孕不致魚長又行

網罟貪無藝也公曰吾過矣天毒則草木皆乾括地圖天毒國最暑

朱提則飛禽不度永昌郡傳朱提郡堂伊山多毒嘉賓

詣謝安而交扇世說謝安嘗與客三伏之月詣謝安王公見

童長而吳語世說劉真長始見王丞相時盛暑丞相以腹熨石碁局曰何乃高吳人以冷為澗既

見他異惟作吳語洵楚散切或以節嗜欲而止聲色仲禮

夏陰陽爭死生分君子或以教車甲而勸才武天戴禮

甲執伎論才武爵士之顧此溽暑禮士潤誠為任方書

有農者七人成夏事也顧此溽暑禮士潤誠為任方書

傳南方者何任方也吳猛不毆於蚊蚋禮神記吳猛性

任方者物之方任也吳猛不毆於蚊蚋禮神記吳猛性

多蚊蚋而不搖扇懼子平每避於清涼孝子傳何子平

未葬冬不衣越王念吳而握火吳越春秋越王念吳

在洛而思鄉語林陸機夏在洛忽思東頭竹戀嵇康之

鍛甃晉書嵇康性巧而好鍛宅有一柳樹武子之螢

金甃甚茂乃激水環之夏月居其下以鍛甃武子之螢

晉書嵇康性巧而好鍛宅有一柳樹武子之螢

晉書嵇康性巧而好鍛宅有一柳樹武子之螢



囊晉陽秋車武子家貧讀書常不得油念師文之飛雪

而明羽絃以召黃鐘霜雪交下川池暴漲意鄉衍之降

霜見霜賦若夫宗伯之繪凶荒祇物魁以繪國之凶荒

民之札喪注繪周穆之游濩澤穆天子傳天子四月已

祭也彪音昧見班馬復聞鳴鵙禮仲夏鳴馬火既鑽於棗杏

杏之兵亦先於劍月其兵劍注載有枝餘象陽氣布

也劍有兩刃爾其長風扇暑風二記仲夏長風扇暑注

象無所不生風茂樹連陰梁元帝纂要夏草曰茂草木曰蔚林茂堅

簾薦而織絺御潘岳秋興賦屏甘瓜浮而朱李沉魏文

吳質畫浮甘瓜於情葛洪之見仙翁每乘醉而入水

泉沈朱李於寒水輒人水底以其能閉氣胎息故也延陵之逢高士豈披

裘而取金遺金顧謂取之公曠以拂手日何子居之高

而視之卑五月披裘當此南訛書平秩時惟龍見左傳

而負薪豈取金者哉天子飲酎后如獻爾禮蜀相嘗見其渡瀘出師表五

入不禮將不聞於操扇六韜夏不操扇冬不服復聞浚

井改水續漢書夏至浚井當風鼓翼論衡盛夏之時當

向日然曠然而天終不為冬夏易孫登容與於草裳晉

氣者寒暑有節不為人改變也孫登字公和時人於汲縣扎山

上窟中得之夏則編草為裳羊茂道遙於版榻謝承

雪甫耳頁完篇卷六 夏 三 改序堂

後漢



書羊茂字季實為東海及夫腐草為螢禮朱索連葷後

郡守夏坐榆木板榻書夏至陰氣萌在恐物不憚其禮以朱索連柞氏之刊

陽木周禮柞氏夏至合羊欣之衣練裙宋書羊欣父不

時年十二王獻之為吳興守甚愛之嘗夏月人縣欣著

亦聞蕭氏居巢晉書蕭慎國一名賈生賦賈誼鵬鳥

日斜兮鵬集子舍當清和之首夏謝靈運詩首夏猶

見恢台之化育宋玉九辨收凌人頒冰周禮凌人掌山

虞斬木周禮山虞仲冬斬陽木仲夏斬陰或以服元冰

之九九或服飛雪散及六王六癸之符則不熱幼伯子

王仲都衣以重裘暴於夏日周以十或以聽秋霜之曲

拾遺記洞庭之山浮於水上其下有金堂數百間帝女

居之四時聞金石絲竹之音徹於山頂楚懷王幸羣才

賦詩於水湄故云瀟湘洞庭之樂聽者忘老雖咸池蕭

韶不能比焉每四仲之節王嘗繞山遊宴各舉四仲之

氣以為樂章仲夏律中蕤至於平叔流汗語林何不致

賓乃作浩露秋霜之曲仲都暴日見上驗秀蕤

帝疑其傳粉夏賜熱湯餅既食仲都暴日注驗秀蕤

仔出隨以朱衣自拭色轉皎然仲都暴日注驗秀蕤

之應候詩四月識蕤賓之中律禮仲夏之月獸既希草

畫鳥獸物皆華實素問夏三月天地知離氣之初來通

卦驗夏至日中赤氣出直雜正氣見陽蟲之乍出論衡

也出石萬物半死山左赤地千里見陽蟲以夏出應其

有時猶龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出應其

氣氣動其類參昂以冬出心尾以夏見參昂則虎星心

會通書通九編卷六 夏 四 女子堂



增補皇朝通志卷之六

四 身女

尾則龍象星出而物見氣至禮天子始飾既而衣暑服戴赤

而類動天地之性也禮天子始飾旂禮冷則飲明義之井壽陽記明義樓南有明義井夏

扇有三浴室上以浴王侯宰吏中以浴君子上流下以浴庶類三伏之日炎暑赫議行人望見井則喜又號歡

井寒則涉樊山之溪武昌記樊山東有小溪盛夏清露

滴崑崙之氣見露賦夏扈趣耕稼之期崔實政論夏扈

烏亦呼播穀若乃南郊迎氣禮某日立夏盛德在火天子親

方邱祀地史記夏至祭於方邱知盛德之在火上見斗柄之指

已淮南子孟夏招搖指已於是惠賢長施爵位淮南子夏令曰爵

良救飢渴又景禮挺重囚行慶賜禮慶賜遂行

既升龜而伐蛟呂氏春秋季夏之月合魚師伐蛟亦補

腎而助肺攝生月令五月肝臟已病神氣不行火氣南

宮御女之繁奏淮南子孟夏之月南宮衛北窓羲皇之

傲陶潛集五六月中北窓下臥則有角黍應時合之

制風上祀仲夏二日端午端始也俗重之與夏至同

散之以菰葉裹粘米一名糉一名角黍蓋取陰陽包裹未

象絲絲通問遺之情臂名長命縷一名續命縷一名

辟兵一名五色縷一名朱索又有條達等織繫朱索

以飾戶後漢禮儀志五日以朱索五帶靈符而辟兵抱

子或問辟兵之道答曰五月鳩鵲之舌初剪鳩鵲舌

五日作赤靈符著於心前夏

五 女子



能學蟾蜍之角俄生抱朴子蟾蜍萬歲者頭上有角頭

之陰乾百日以其足書地恒為流水菹龜義著風士記端午煮肥龜食之

內賜外之形詩鏡功精國史補天寶中揚州貢水心鏡

鏡時有老人曰元真者自言解造真龍鏡入爐所扇戶

三日不見但遺素書一紙於是鏡匠呂暉等以五月五

日移爐於楊子江心鑄之蹋百草以遐駕相飛鳥而迅征荆楚歲時

民並蹋百草故有蹋百草之戲又說渡俗為屈原投誓

汨羅口傷其死故以舟楫拯之其舟輕謂之飛鳥誓

蘭為沐大戴禮五月五專艾成形人懸門戶上以禳毒

氣投汨羅而棟葉斯在續齊諧記屈原投汨羅楚人哀

之漢武帝中長沙歐回者見人自稱三閭大夫謂回曰

嘗見祭甚善苦為蛟龍所纏若以楸葉塞其上以五綵

絲縛之此二物蛟龍所畏也今人祠蒼梧而童舞方呈

作糉子帶五絲及楸皆遺風也祠蒼梧而童舞方呈

謝承後漢書陳臨為蒼梧太守推誠而治導人以孝悌

去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服舞

之世倅曹娥之節會稽典錄女子曹娥者會稽上虞人

神於江溺死年十四沿江號哭晝夜不俗傳介子之

絕聲七日遂投江而死數日抱父屍出俗傳介子之

名琴操介子緩抱木燒死晉文公命田文以高戶獲舉

史記田文以五月五日生父勅勿舉母私舉之及長文

啓父曰不舉五日子者何故父答曰五月子者長與戶

齊將不利其父母文曰人生受命於天君何憂胡廣以

司彼鎮惡之與紀邁

宋書王鎮惡以五月五日生家人

欲棄之其祖猛曰昔孟嘗君以此

六

女子室



曰生率得相齊此兒必與吾宗乃以鎮惡為名孝子傳

紀邁五月五日生其母棄之村人紀淳妻養之年六歲

木父母云汝是我兒遺涕王鳳之與信明西京雜記王

汾後備質所得輒以上母王鳳之與信明鳳以五月五

日生其父欲勿舉其叔曰以田交推之非不祥遂舉之

唐書崔信明以五月五日正中時生有異雀數頭身形

甚小五色皆備集於庭樹鳴聲清亮隋太史合古之曰

五月為火火為離離為文彩口中文之盛也有雀交絲

而鳴此兒必交藻聲名播於天下後形既小祿位並茲

殆不高矣及長博聞溫記下筆成章官果不崇

辰之誕育咸垂世而揚名若夫火行畏金伏於庚日歷

釋伏者何金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生至

於立秋以金代火金畏火故至庚日必伏庚者金也曼

倩之割賜肉漢書東方朔為郎伏日詔賜從官肉朔獨

去上合自責朔曰受賜不待詔何無禮也收劍割肉

何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑

曰令卿自責張氏之祠黃石史記子房見圯上老父與

乃反自譽果見穀城山下黃石取而祠之留侯羊酪既云其供費

死并黃石葬子孫上塚伏臘祠黃石潘岳閑居賦養羊

沽酪供伏臘之費巴蜀亦聞其自擇風俗通漢中巴蜀

云其地溫暑草木早生晚落氣異中國故令自擇伏日俗

案漢書高祖分四部之眾還定三秦席卷天下故加寵

異令自稽含困熱以思風稽含困熱賦序三伏之節始

擇伏居室卑狹陋巷不來清風短廡不足程曉閉門而避客

增蔭並天而寒暑殊同世而憂樂異程曉閉門而避客

程曉詩平生三伏時道路無行車閉門避暑漢朝之節

臥出入不相過傳誠諸高明熱行宜見河朔有避暑之飲典畧光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹

朔有避暑之飲典畧光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹

子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜極

方頌漢舊儀論功定秦德之祠始立史記秦德公二

方頌漢舊儀論功定秦德之祠始立史記秦德公二

方頌漢舊儀論功定秦德之祠始立史記秦德公二

方頌漢舊儀論功定秦德之祠始立史記秦德公二



醉云以避一時之暑鄴下有頌冰之錫鄴中記石季龍故河朔有避暑之飲鄴下有三伏之日遵湯餅於時俗荆楚記伏日作薦麥瓜於宗以賜大臣西民月金初伏斯皆夏令之所施故紀之以備遺逸

也

**摘對修景** 炎辰 梁元帝纂要夏曰修景 梅雨 麥秋 韋應物歌赫赫炎辰

白居易詩洛下麥秋月江南梅雨時 露簟 風襟 又露簟清瑩迎夜滑槐

氣 桐雲 又槐花滿院氣松子落階聲 丹魚水 淮南子桐木成雲言升氣可造雲也

黃雀風 水經注丹水出丹魚常以夏至前十夜 新筍紫 何之 歲華紀麗風曰黃雀雨曰濯被

早櫻紅 元稹表夏詩新筍紫 舉義扇 披楚襟 伯避

暑 葛巾筠席 豆架瓜棚 陸龜蒙詩避暑最宜從朴野

詩籬畔瓜架低 愿中星火 絃上薰風 王整夏日應制詩曆

薰風識 荷香沍露 松影和風 司空圖詩荷香沍露侵

亭衣士女 團扇時光 文徵明詩時光已到青

夏熱補鑠石 煎沙 賈誼旱雲賦煎沙石而爛絹 抱

熱坂 寒溪 西域圖實國有赤土身熱之坂令人身熱

氣謂之 火井 炎洲 庾信著熱詩火井沉 雪藕 戰瓜

杜甫詩公子調水水佳人雪藕絲 清異錄錢氏子弟

逃暑取一瓜名言子之的數言定詞觀負者張宴謂之

瓜迎涼草 辟暑犀 杜陽雜編李輔國有迎涼草夏月

戰 又文宗

夏熱

女子



夏月延學士講 雲峰赫 雨汗揮 杜甫詩奇峰碑兀火

易賜辟暑 恩望頌冰 何遜詩卧恩清露浥坐待

體 恩玉 梅檀却惱 蔭菊生香 華嚴經以白梅檀塗身能

井冰 赫風灼宇 炎氣燎房 上見潘岳狹室賦

詩餘馥滯 心簷葡萄香 下見傅元紈扇賦

四月八日

浴佛期逢龍華會起 歲時記四月八日諸寺設齋爭

迎九子之神 歲時記長沙寺有九子母神無子者於競

濯五香之水 高僧傳摩歌利頭四月八日浴佛以都梁

白色水附子香為黃色水安 下金鏡而生悲 宋書劉敬

亡四月八日見人浴佛乃下 夢香花而懷喜 高僧傳釋

靈育母寇氏夢見胡僧持傘香花 雪山此日道初成 法

珠林太子於四月八日往雪山六 歌鼓爭將八字迎 歲

年思道不食至四月八日乃成 茄瓠爭先初上市櫻桃

金城設榻幢歌鼓以為法華 茄瓠爭先初上市櫻桃

金杏共林檎 夢華錄州南清風樓下最宜夏飲初嘗青

先供進一對可直三五千時 果則御桃李子金杏林檎之類 類

天中令節 提要錄五月五日 地臘良時 道書五月五日

定生人官爵血肉 榴花吐燄萱草舒眉 將萱草色紅

盛衰記錄長生 四月八日 端午 友子堂



妬殺石爭傳九子之糶風士記以菰葉裹糯米謂之角

榴花等名章簡公詩九共繫五色之絲風俗通五日以五色

子粘蒲玉粽香名長命縷續命縷辟兵繒五色縷一名浴蘭湯分翠釜

宋索又有條達等織組雜物以相贈遺浴蘭湯分翠釜

大戴禮五月五日蓄蘭為沐浴楚詞浴蘭湯酌蒲酒分

兮沐芳玉庄詩金縷黃龍扇蘭芽翠釜湯酌蒲酒分

金厄荆楚記五日以菖蒲粉團爭射開元遺事宮中端

盤中以小角弓角黍相遺現蘭虎釵符共艾人而並戴

射之中者得食抱朴子或問辟五兵之道答曰以五月五日作赤靈符

着心前荆楚記即今釵頭符是也又端午以艾為虎形

或剪綠為小虎粘艾葉以戴之又採艾結為人懸門戶

上以禳毒氣劉克莊詞時樣釵符艾虎按今俗以繭為

虎香羅細葛覺紗服之方宜杜甫詩宮衣亦有名端午

亦衣紗公服閣門便請易之曰不見舊例只見至尊御

此還施剛卯事物紀原漢用朱索連或畫天師歲時記

耳畫張天師像以賣又泥塑其像以艾為髻以既印桃

蒜為拳置於門上蘇轍詩太醫爭獻天師艾既印桃

而蓄藥續漢禮儀志五月五日朱索五色桃即為門戶

亦烹鷺而菹風土記端午烹鷺風俗通煮肥龜

之義更聞符有赤靈見上扇傳飛白唐書要錄太宗

曰各賜飛白扇二枚庶動清風以揚美德采辟惡之蟾歲時記取萬歲蟾

乾帶於身搗守宮之蜥事文類聚漢武帝時端午日

明年端午搗之以塗宮人臂洗濯不滅梟可為羹漢書

端午

女子



國送泉五月五日為羹雲陵誌鵝以五月

賜百官以惡鳥故食之五日去其舌尖則能

評鏡江心言鑄鏡時有老人自稱姓龍名護以五月

五日於揚子江心鑄則急斫一竿竹節中

之後大旱祠龍乃兩則急斫一竿竹節中

必有神水瀝取和則急斫一竿竹節中

鼎為九治心腹積聚則急斫一竿竹節中

柳躡何限帶蒲之客或為葫蘆形帶之辟邪於是飛

鳧水馬荆楚記競渡者取其舟輕利謂之飛鳧又畫鷁

鬆船唐小史杜亞節度淮南民為競渡亞欲輕憶曹娥

於江上吳苑五月五日曹娥父迎伍君逆濤而上為水

弔屈子於湘潭荆楚記五月競渡俗為屈原投汨羅日

投水祭屈原後有人見三閭謂曰苦為蛟龍也畫鼓朱旗

所竊願以蒲葉裹五色絲纏之則蛟龍畏也畫鼓朱旗

錦標齊奪劉禹錫詩絲旗夾岸照蛟室羅鞍凌波呈水

散歌聲舞袖波月皆穿駱賓王競渡詩序便娟舞袖向

而更遠又臨波笑臉艷出浦之若乃齊氏田文更記文

輕蓮映渚蛾眉麗穿波之半月若乃齊氏田文更記文

五日生父劫不王家鎮惡宋書王鎮惡以五月五日生

舉母私舉之王家鎮惡宋書王鎮惡以五月五日生

宗乃以鎮胡伯始則托姓於葫蘆世記胡廣字伯始本

父惡之盛以葫蘆棄江中居人收養崔信明則叶吉於

為巳子托葫蘆生乃姓胡後登台司崔信明則叶吉於

異雀舊唐書崔信明以五月五日正中時生有異雀五

爛聲各播天下雀蒼梧既每祀陳臨後漢書陳臨為蒼

形既小祿位不高蒼梧既每祀陳臨後漢書陳臨為蒼

端午

七

女子



**雲居亦常祠伯達**陝西志

東城門上合小童潔服舞之

字伯達以五日生各五郎少好儒術以節義自負

長遊長安與李泌友為雲居宰有善政邑人祠之

**寧為十月此意何為**癸辛雜志宋徽宗以五月五日生

**號特秀為五兒其名偏確**因學齋雜錄金田特秀五月

居里日半十二十五應鄉府省殿四試

名皆第五年五十五以八月十五日卒

**粽名益智智偏**愚宋書盧循遺劉裕以益

智粽裕報以續命湯

**莫向民間借婦孺**舊唐書孫

太常官司於民間借婦女裙襦五百餘具充妓服

擬五月五日於元武門遊戲非所以為子孫法也

**更笑**宮中緣鬪草剪他靈運舊藏鬚

劉公嘉話晉謝靈運鬚

恒寺佛像鬚唐中宗朝安樂公主五日鬪百草欲廣

其物令馳騎取之又恐為他人所得因剪棄其餘

**摘對采此**生要集其味苦小温生漢中南

同第客採

**水餅**蘇軾端午詩水餅既懷鄉飯

艾與詩人

**冰團**仍慙楚

冰團為

**捕蠅**章桑端午帖子詞赤符神印穿金

誰好

**畫鳳**縷團扇鮫綃畫鳳文

五月五日捕蠅虎杵碎

**蘭館**珠囊

囊仍帶

**百索粽**五時花

日進五時圖五時

**延年縷**辟惡香

花施之帳上

**黍包金**蒲切玉

縷成

**扇畫秦娥**晏殊端午帖子詞一一雕盤

扇市光陰

**絲樓服飾**秦中端午前兩日東市謂之扇市

女子堂



伏日

陰陽書夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為未伏

火德方炎庚金斯伏

歷忌釋四時代謝而相生至立秋以金代火金畏火故至庚日必伏

庚金湯餅宜陳

歲時記伏日作湯餅名為辟惡餅

麥瓜初熟四民月令初伏薦麥

瓜於石家之冰井還集

鄴中記石季龍於冰井臺藏冰三伏之日以賜大臣楊氏

之冰山乍琢

天寶遺事楊氏子弟每至伏中使匠琢冰成山周圍宴席間座有挾纈者又以冰鑊

鳳獸之狀繫以金鈴絲絲遺

王公家以藥固之數日不潰長安子弟畫柱錦棚開元

為涼棚設坐具召名妹遙為避暑會

謝氏風流綃衣

白粥

世說嘉賓三伏詣謝公當風交扇猶沾汗流顏謝着故綃衣食熱白粥晏然無異

且烹楊

暉之羔

楊暉報孫會宗書歲時伏臘烹羊炮羔

莫歎賈生之鵬書儀賈誼於湘南三

庚日有鸛鳥

來因賦之

爾乃風亭水榭流翠浮瓜

開元遺事唐都人伏夫於風亭

水榭雪檻冰盤浮瓜沉

寒泉白玉平湖綠波歐陽修贈徐魚二生

詩徐生純明白玉璞焦子皎潔寒泉冰清光瑩爾五輝

映當暑自可消炎蒸平湖綠波漲渺渺高樹古木陰層

層黃石之祠方罷

漢書張良得黃石於濟北穀城山下後死并葬黃石每伏臘祠之碧

筒之酒宜賒

酉陽雜俎魏鄭公慤三伏之際率賔僚避暑取荷葉盛酒以替刺葉令與柄通屈莖

輪困如象鼻傳粉色何郎之美

世說何晏以伏日食湯餅取巾拭汗色尤皎然

紫額元載之奢

開元遺事元載有紫龍額拂三尺河朔

方豪飲

魏文帝與堅劉松袁紹三伏之際晝夜河陽亦

可懷

潘岳懷河陽詩初伏啟新節隆暑誰歎雜穢子觸

方赫曦朝想慶雲興夕遲白日移誰歎雜穢子觸

伏日

伏日

伏日

伏日

女子堂



熱到人家 程曉詩平生三伏時道路無行車閉門避暑

字通能藏音奈戴衣冠束身之狀一說避暑笠也

摘對思吹 望霖 劉言史伏日郎事詩望霖思潤礎思吹候鳴條 畏景 驕陽

王言史詩曲池煎畏景高閣絕微颺 杜詩三伏忽已過驕陽化為霖欲歸灑西宅阻此江浦深 餐粥

屏書 張來伏暑日惟食一甌粥盡屏人事詩 歛霧

蕭埃 宋郊初伏休沐詩炎林 避酒 坐湯 宋郊伏日詩

張來詩初伏 風清暑 瓜鎮心 陸游詩正喜風清三伏暑 窺戶薇花 文微明

多苦心熱若瓜時輒偃 驚風梧葉 伏日詩

驚風梧葉常疑雨 堂號翠寒 塵飛黃漲 乾淳歲時記

窺戶薇花不是春 御翠寒堂長松修竹濃翠蔽日寒瀑飛空下注大池可十畝洪景靈學士嘗賜對於此體寒戰慄上遣中貴人以北綾半臂賜之 文微明詩九衢三伏漲黃塵病髮蕭蕭望葛巾

秋

秋日淒淒百卉具腓 詩 溽暑闌而清商至 潘岳詩噉噉

室南端清商應秋 鴻雁來而元鳥歸 月令 月下清吟賞

至溽暑隨節闌 袁宏之自適 晉書袁宏孤貧運租自業謝尚鎮牛渚中

其詠史之作尚迎舟與談 吳中歸思服張翰之知幾 世

申且不寢自此名譽日盛 爾其縮內在時 淮南子孟秋

張翰字季鷹辟齊王同東曹掾在洛見秋風起因思吳

中蓴菜羹鱸魚膾曰人生貴適志耳安能從宦千里以

要各乎遂命駕歸俄而齊 爾其縮內在時 始縮仲秋始

王敗人皆謂見幾而作 爾其縮內在時 始縮仲秋始

爾其縮內在時 始縮仲秋始

爾其縮內在時 始縮仲秋始







月宮候壽星既見於南極史記秋分享日駁亦行於西

其樹槐壽星既見於南極壽星於南郊日駁亦行於西

陸易通統圖月行西羣鳥養羞禮司矢獻箠周禮司弓

矢箠注箠周禮天司馬仲秋教治兵命輶軒而採俗

軒使採異俗方言藏之秘府若夫寅饑納日書盛德在

金禮吟嘯成羣感李陵於塞上漢李陵答蘇武書涼秋

動收馬悲鳴吟嘯應接不暇勞子敬於山陰敬云從山

陰道上行山川自相映發使人應可以修城郭可以謹

門閭出禮漢宣淋池之神物拾遺記宣帝嘗以季秋泛

釣繡絲為綸丹鯉為餌釣得白蛟穆滿羽陵之蠹書

子傳仲秋甲戌天子東遊蠹望高邨之雲潛通吉慶

書於羽陵注謂暴書中蠹望高邨之雲潛通吉慶

蒼季秋下旬扶始要升高邨日帝遺會雕房之奕白叶

以鳥象子上言雲如虎感而生畢陶會雕房之奕白叶

祥符西京雜記戚夫人侍兒賈佩蘭云在宮時八月四

病及夫草木黃落蟄虫坏戶禮見神龍之潛淵說文龍

長春分而登天識綵囊之盛露續齊諧記鄧紹八月朔

秋分而潛淵識綵囊之盛露續齊諧記鄧紹八月朔

色綵囊盛取相葉上露云赤松先主至若金氣方勁

取以明目今八月朔作眼明囊本此至若金氣方勁

秋夕詩金氣方勁清風戒寒嚴霜舉侯文

殺降陽微且蟬清風戒寒嚴霜舉侯文

之職見霜飛蟬集朱异之冠梁書朱异除中書郎時秋

冠上時賦謂露始滋於園菊謝惠連詩衡紀無掩度暑

蟬珥之兆露始滋於園菊謝惠連詩衡紀無掩度暑

露始滋於園菊謝惠連詩衡紀無掩度暑



風落風已敗於叢蘭文王日月欲明浮雲蓋則有鷹祭

鳥而無差豺祭獸而靡失禮焉乃祭鳥西宮之鐘既撞

見上蕭邱之火自息抱朴子南海蕭邱之上露凝冷以

凄清潘岳秋興賦月騰龍以凝冷蟬含風而蕭瑟謝惠連秋

含風蟬鳴若夫蒹葭蒼蒼白露為霜菊有黃華禮雲

見羣羊月令与侯圖立秋坤卦用事晡時木葉微脫謝

逸月賦洞庭始綠草芸黃劉鑠詩昊天清且高秋氣發

波木葉微脫初涼白露下微津明月流素蕭清景於素

節陸機詩蕭蕭素秋循時令於白藏見上若乃雲漢靈

匹見於七夕謝惠連七夕詩雲漢阮巷矜綈錦之衣柳

七賢論諸阮頗善居室內足於財唯籍一巷好酒而貧

舊俗七月七日法當曝衣諸阮庭中爛然莫非綈錦籍

兄弟咸時總角乃豎長竿標大布續魏宮恰琉璃之筆

鼻禪於庭中曰未能免俗聊復爾爾魏宮恰琉璃之筆

風士記陸機書曰在平原嘗按行曹公器物書刀五枚

琉璃筆一枝景初二年七月七日劉婕妤云見此使人

悵然按魏武帝於漢為相不待有婕妤好此或張雲錦之

文帝物也與曹公器玩同處故致舛雜耳或張雲錦之

惟漢武內傳七月七日掃除宮掖張雲錦之帷或履

元瓊之鳥戴武內傳七月七日西王母降武帝道武則

麥合分祥後魏畫道武帝七月漢帝則猗蘭告吉漢武

景帝夢高祖謂已日王美人生子可名為甯以乙酉年

七月七日且生武帝於猗蘭殿洞冥記景帝夢一赤甯



從雲中下崇芳閣帝覺而坐於閣上果見赤氣如層城

林來蔽戶扁乃改閣為綺繭殿後王夫人生武帝層城

嬉戲與地志齊武帝起層城觀七月七日開襟縱適西

雜記漢絲女常以七月西母則青鳥傍侍漢武故事七

七日穿針於開襟樓承華殿齋正中忽有一鳥從西方來集殿前東方朔

曰此西王母欲來也有與王母至有二青鳥侍傍

后則神光照室東漢紀竇后少小頭禿不為家人所齒

神光照室亦有針穿七孔刑楚記七夕婦人結深樓穿

為后之端七孔針或以金銀鑰石為針

燈燃九微見士命五龍之駕及還更少壯髮皆黑語

家中去七月七日王君當來可作數百斛飲至期王

方平果來乘羽車駕五龍聞金鼓簫管人馬之聲

百子之池西京雜記賈佩蘭云在宮時見戚夫人侍

祖至七月七日臨百子池作於闐樂舉以

色縷相羈謂登舜山而騁望西陽雜俎魏僕射收隋代

之相憐愛七月七日登舜山徘徊

孔謂主簿崔撫曰吾所經多矣於山川沃壤襟帶

形勝天下名州不能過此唯木審東陽何如耳侍元

圃以裁詩潘尼侍皇太子宴元圃園詩商風初授辰火

疇于時我后晉宣曝書而追遠王隱晉書魏武辟高祖

以豫於遊高祖以祿將終不欲屈

於曹氏辭以風痺不能起居魏武遣親信令史微服於

門外樹陰下息時七月七日高祖方曝書合史竊知還

其以告乃重遣辟之勅行者曰若命郝隆曬腹而透迤世

復不動便可收之高祖懼而應命郝隆曬腹而透迤世

郝隆七月七日見鄰人皆曝晒陶安騎龍而還鷺子喬

衣服隆乃仰臥出腹云晒書陶安騎龍而還鷺子喬

乘鶴而難追列仙傳陶安公者六安靖治師也一日有

七日迺汝以赤龍又王子喬見桓良日告我家七月七

日待我於緱氏山頭至時果乘白鶴駐山頂舉手謝時



人而 至若重陽令辰時惟九日齊人月令重陽日必以

志採茱萸 落孟嘉之帽晉書孟嘉為桓溫參軍九月溫

不覺如廁孫盛時在坐溫授紙筆命嘲之置傳長房之

術續齊諧記汝南桓景隨費長房遊學長房謂曰九月

羊登高飲菊酒此禍可消景如言還見雞狗牛 白衣王

弘之遺續晉陽秋陶潛嘗九月無酒於宅邊東籬下菊

酒也便 黃菊魏文之錫魏文帝九月與鍾繇書昔屈平

英輔體延年莫斯之貴謹 登商飈而為樂南齊書高祖

寺岡世呼為九日臺 指戲馬而爰出南齊書宋武帝為

九月登項羽戲馬臺 三陞則山簡登躋襄陽記宋武陵

馬鞍山為望楚山後遂龍飛人號為鳳嶺王駿為刺史改

高處有三陞即劉弘山簡九月宴賞之所 九井則仲文

遊陟姑熟記縣南十里有九井山即殷 耽靈運之吟思

謝靈運從宋公遊戲馬臺詩 諷謝瞻之詩筆謝瞻從遊

季秋邊朔苦旅雁違霜雪 諷謝瞻之詩筆謝瞻從遊

寒服霜降 晉則執經以明道晉陽秋寧康三年九月九

百工休 齊則講武以應律南齊書南齊

納下執讀謝石袁宏 齊則講武以應律南齊書南齊

執經車允王温摘句 斯九日之盛軌見前賢之遺迹

馬射或說秋金氣講習 武事象漢立秋之禮

摘對素節

白商

素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛

素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛

素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛

素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛

素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛

素節月既授衣天凝地閉風厲霜飛



少不三秀系... 卷二

珠露 金風 李顯感賦風觸波而文動兮露霑卉而

期涼駕 蕭長 江道詩葶收起涼駕 菊散 蓮寒 唐

宗詩菊散金風起荷疎玉露薄 火老 金柔 韓詩金

鮑泉詩燕去欄恒靜蓮寒池不香 八月雨為豆花雨 白居易

候愈濁 豆雨 葶風 易秋池詩夢風香散漫桂露光參

差納爽 頽鮮 劉禹錫秋江早發詩納爽耳目變 七驕

駕 百工休 命僕夫七驕成駕載旌旒授 鶴警露 雁

懷陽 風士記鶴性警八月白露降則百工休 何書紅葉

畫碧雲 司空圖秋景詩旋書 洞庭月 浙江潮 劉禹

洞庭秋月生湖心 宋之問靈隱寺詩門對 山影峭

浙江湖 蘇軾詩八月十八潮壯觀天下無

瀟聲長 姚合秋晚詩窮秋山 小池暑退 高樹涼歸 佳

期詩小池殘暑 氣澄蘭沼 風動桂林 唐太宗詩菊芳蘭

退高樹早涼歸 秀 雁叫蛩鳴 漢武秋風詞蘭有秀分菊有芳懷佳人

機杼促朔雁 金蠶秩序 玉宇爽涼 宋人秋日書啓金

叫兮音書絕 按蠶與杼同聚也 又歌翻落葉 曲引涼颼 唐宮人

日金蠶平分碧虛如拭 皇製秋風曲奏之引風遠來 潦取水潔 月澹煙沉 唐

世南賦雲既浮而天高潦將收而水潔 吳融涼思詩

松間小榭接波平月澹煙沉暑氣清半夜水禽棲不定

露珠傾 綠待風動

七夕

晉書卷九 卷六 秋 七夕 三 女子堂



銀漢橫秋歲華紀麗王露初下銀漢翠梭停織王勃賦停

霜穀引鸞杆河已橫銀河亦口銀漢翠梭兮卷

兮割冰綃眷仙會於雲衢佇住期於靈匹續齊諧記

丁有仙道謂其弟曰七月七日織女堂渡河諸仙悉還杜陽成武

宮弟問織女何事渡河答曰織女暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽牛也王勃賦佇靈匹於星期眷神姿於月

夕李商隱詩可是仙家好別離故教迢遞作佳期范蜀

公詩天家仙會能多金風玉露兮相逢李商隱詩由來

少未到平明已別離金風玉露相逢碧落銀河可

露一相逢便勝却人間無數綵縷紅絲兮兼設夢華

菜豆小豆小麥浸磁器內生芽數花瓜穀板之盤錄以

寸以紅藍絲縷束之謂之種生花瓜穀板之盤錄以

小版傅土種粟生苗置小茅屋謂之屯字同心之結談

穀版以瓜雕刻成花樣謂之花瓜屯字同心之結談

洛人最喜瓜果上有蛛網成曝衣樓上看鵲駕之初填

屯字又造明星酒製同心膾曝衣樓上看鵲駕之初填

西京雜記大液池西有漢武帝曝衣樓七月七日宮女

出后衣曝之李賀詩鵲穿線月花入曝衣樓淮南子

七夕烏鵲填河成橋渡織女爾雅翼相傳七日牽果

牛與織女會於漢東烏鵲為梁以渡故毛皆脫去設果

庭中喜蛛絲之旋幕天寶遺事宮中以錦絲結成樓殿

設坐具以祀牛女二星又以蛛網閉於小金穿七孔之

盆中至曉開視以蛛絲絲密為得巧之多少穿七孔之

花針荆楚記七夕婦人結綵樓穿七孔針或以金銀銅

會前事貞統編卷六 七女

三 女子室



子晉控鶴以登仙列仙傳周靈王太子晉好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮邱公接上嵩山

後三十餘年見桓良曰告我家七月七日待我維氏山至日果乘白鶴舉手謝時人而去西母乘鸞

而來集漢武內傳十月七日帝於承華殿齋有一青鳥從西方來集殿前東方朔曰西王母欲來至

若晉師鑄鏡博異志天寶中陳仲弓居洛陽清化里有毒龍請命匠淘之匠人并獲古銅鏡夜見元穎謝曰某本師曠所鑄十二鏡中第七也視其背書晉獻公二年

七月七日午時鑄丁氏得梭秘閣閑話蔡州丁氏女七夕禱以酒果忽見流星墜筵中明日瓜上

得金梭自是訝神光於寶后東漢紀賈后幼頭禿不為巧思益進言神光於寶后家人所齒遇七夕人皆看

織女獨不許出乃有問指爪於麻姑神仙傳王方平七月七日降蔡經家持玉壺十二皆以蠟封招

麻姑麻姑至指爪長數寸天上之赤龍方去列仙傳陶安公六安

治師行火者一日有朱雀止治上曰安公安公治與

天通七月七日迎女以赤龍至時安公騎赤龍而去

空中之繡幄還過感遇集郭子儀至銀州六月七夕忽見空中駟車綉幄一美女自天而下

子儀拜祝願賜長壽富貴女曰大富百子池頭每見蠟

貴亦壽考後果貴盛九十餘乃死百子池頭每見蠟

嬰之戲西京雜記賈佩蘭言在宮時七夕臨百子池作樂樂畢以五色縷相羈謂之相連愛歲時記事

戲為婦人生子之祥謂之化生七襄機杼時聞鳳管

之歌詩鼓彼織女終日七襄謝朓賦既乃登元圃以徘徊

迴潘尼有七月七日上舜山而瞻眺西陽雜俎魏收臨

山徘徊傷隔水之盈盈又盈盈一水間脉脉不得語

張別期之渺渺李商隱詩爭將世上無洗車方愛秋清

期別換得年年一渡來

七夕

女子



灑淚俄驚笑曉車雨七日雨則云灑淚雨可憐下土

之多祈祝宗元乞巧文下土之臣竊聞天孫專巧風土

河鼓織女乞富乞壽乞子推得乞應被天孫之微笑使

一不得兼承三年頗有受其祥者不見楊妃私語長生

天宮書織女天孫也楊朴詩年年乞與人間巧不道人間巧幾多

未卜他生貴妃內傳明皇與貴妃避暑驪山宮七夕夜

易長恨歌七月七日長生殿夜半無人私語時李商隱詩他生未卜此生休

乞巧何曾得巧去之乃再拜稽首稱臣而進任他柳子能文

摘對粉席 鍼樓宋之問牛女詩粉席 鳳駕龍校唐

宗詩羽蓋飛天漢鳳駕越層巒張月帳 雲階羅隱

文恭詩鳳律驚秋氣龍梭靜夜機蓮節 瓜時 卽雙星節七夕也

歐陽修詞是處瓜花時節祭杼 珍糜 唐書百官志

七夕祭杼 風土記或問董勛七月七日飲食不同古

何也勛曰七月黍熟七日陽數故以糜為珍今惟設湯

餅不復查泛海 鵲填河李嶠詩查來人泛海橋渡鵲

有糜矣鵲填河 怨靈歡 唐王勃七夕賦鄙陳情於春

未可飛擬秋諾念擬仙契於秋諾 又怨靈

歡兮西墻東墻 北沚南陽又辨河鼓於西墻降天孫

不揚西墻東墻 北沚南陽於東墻 蕪彥詩織女思

北沚南陽 緒風滅熱 新月澄秋七夕詩

望南陽 中元

時值中元名為慶月修行記七月中天尊集福道藏經

元乃大慶之月七夕 中元 女子色



五太上老君同元始天尊會集福世界地官校籍道經七月十五九地靈

要當地官校籍之辰看寶蓋之齊張道經中元作元都

是百帝乘時之會諸花果幢幡寶蓋獻諸聖眾見孟蘭之俱設合璧孟蘭益經言目連

為華飾乃至刻木削竹餛蟻剪絲模花果之形又天竺

云孟蘭到懸救器也謂目連救母飢渴如解倒懸之具

今人飾食味於盆誤矣唐六典中尚署進玉京花果之

孟蘭盆荆楚記僧尼道俗悉營盆供諸佛遺見龍繖衣裳之飾舊唐書代宗於內道場造孟蘭盆

下七聖神座備幡節龍繖衣裳之制僧人解夏之期荆

昇出內庭陳於寺觀識者嘆其不典四月八日坐樹下至中元為一歲故曰眾僧解夏佛氏

託生之日住國摩耶夫人腹中至周莊王十年四月八

日買掛服於東都脚如燈窩狀謂之孟蘭盆掛搭冥錢

衣服在喜張燈於京邑元節京師張燈召學士於宮

中開元遺事七月十五日雨上思姚元之論禮空王於

安國韓愈表聞陛下七月十五日幸安試問作大醮於

元都注見上何如泛輕舟於赤壁既望蘇子與客泛舟遊

於赤壁亦有江南水寺金粟欄邊元夜金粟欄邊見月

娥宮中齋日金線初盤王建宮詞看取中元齋願范槐

花之露共隨碧落之仙盧拱詩四孟逢秋序三元得氣

滴槐花露香飄栢子風青囊如可授從此訪鴻蒙中元

香中元

香中元

香中元

香中元



摘對慶月

法筵

脩行記七月十五日乃大慶之月唐德宗詩法筵會早秋駕言訪禪局

燈宴

水嬉

宋史禮志太平興國二年七月御東角樓觀燈賜從官宴飲帝京景物略中

夜都人水嬉

轉烟

瑤鼓

羽衣

縹緗

縹緗

縹緗

縹緗

縹緗

縹緗

享先

王禹偁詩風疏遠磬秋開講老學庵筆記故都殘暑不過七月中旬俗以望日具素饌享先

銀盤水

玉篆名

薛能吳姬詩芙蓉殿上中元日水拍銀盤弄化生金華山志山有仙洞

劉仲卿隱身處山口時有玉篆牌相傳仲卿每到中元

降洞中陸龜蒙中元夜寄道侶詩可憐獨受金妃約許

與親題

上清絳節

七聖銀幡

朝拜上清迴

下見上

廣事類

鶴驚丸劍

花逐管絃

戎昱開元觀中元日觀

樂詩盤空雙鶴驚丸劍

增補事類彙編卷七

丹陽

黃葆真誠齋增輯

何立中敬亭校字

歲時部

中秋

重陽

冬至

豐年

蠟日

附蜡

中秋

秋色平分之夜

禮記是月也日夜分

清光萬里皆同

使燕錄中秋天色陰晴與

外國同東坡嘗聞海賈云中秋雖相去萬里他日會合相問陰晴無不同

天上則瓊樓玉宇

復雅歌詞東坡作水調歌頭都下傳唱神宗問外面新行小詞內侍錄此進呈讀至又恐瓊樓玉宇高處不勝

寒上日蘇軾終是愛君乃量移汝州

人間亦貝闕珠宮

韓偓詩露和玉屑金盤冷月射珠光



北平三才集卷之十一

寒 貝闕 上清虛之紫府有記曲之元宗按霓裳於霄漢取

玉笛於宮中金錢擲地絲杖騰空異聞錄明皇與申天師道士洪都客中秋

夜遊月中見一大宮府榜曰廣寒清虛之府天師引明

皇躡身烟霧中下視王城嶢峨若萬頃琉璃田見素娥

十餘人皆皓衣霓裳乘白鸞舞桂樹下樂音清麗明皇

歸製霓裳羽衣曲集異記明皇與葉法喜遊月宮聽樂

問曲名曰紫雲回也帝默記其聲歸傳其名曰霓裳羽

衣法喜請以玉笛奏曲時玉笛在潞州寢殿中法喜台

人取之復以金錢投城中而還唐逸史羅公遠取柱杖

向空擲之化為大橋其色如銀請元宗同登遊月宮接

一說不同或梯雲而取月宣室志周生有道術中秋與

姑並載之或梯雲而取月容會謂曰吾能梯雲取月置

之懷袂因取筋數百條繩梯架之閉目良久或曳杖而登

人忽天黑呼曰至矣手舉其衣出月寸許或曳杖而登

峯太平廣記趙知微有道術中秋積陰不解知微謂人

曰能升天杜峯玩月否曳杖而出既闕荆扉而皓月

如畫捫蘿援藤及峯之斯時也匹練方橫西陽雜俎中

顛舉酒而歸風雨宛然紅紗可去蘇軾詩不用紅紗照

見月光屬林間如匹練紅紗可去蘇軾詩不用紅紗照

等視之見一金背蝦蟆系紅紗可去蘇軾詩不用紅紗照

素錦襦甲帳吳綵鸞初嫁文簫仙釋傳奇鍾陵西山遊

閩士女雜沓太和末有書生文簫往觀一姝甚麗且歌

曰若能相伴入仙壇應得文簫駕綵鸞自有綵襦并甲

會甫事蹟卷之七 中秋



自金蟾而細落名山記天竺山有梵僧從天竺靈鷲

宏泛渚之遊晉書謝尚鎮牛渚中秋與左右微服泛江

庚亮登樓之樂晉書庾亮在武昌諸佐吏乘月

何君得三字之占翰苑名談何

周子赴去年之約冷齋夜話周貫見李生秀韻欲攜與

成粒明皇雜錄八月十五夜葉珠已含胎

命仙槎而徑去博物志海上人見八月有

乘糕往探河源備文宴而看來天寶遺事蘇頌與李又對掌絲

酒之宴蘇曰清光可愛嫦娥何必怨乃漢人因中秋無

此曲而度水調不須哀見上雖在浮雲最深處也憑絃管

一吹開石林詩話晏元獻守南都王琪君玉為府僉判

摘對獻鏡飲羹宋太宗記八月十五日為中秋節三

中節食中圓極朗備孫復詩十二度圓皆好看就中

皆圓中秋月夕霜容提要錄八月望為月夕詩練彩凝

朗最偏清賞苦吟孫復詩清賞年年恐失期晏殊

淨青冥中秋詩苦吟含翰久清宴下樓遲

會甫真真九區

卷七

中秋



分素齋 應金天 楊齊詩素齋中秋分漏箭遲 劉月端

正 秋平分 張禹詩秋已平分催節 巫山絲竹 翰苑

金蓮 入蜀記巫山神女峯八月十五夜往往聞絲竹之

殿賜飲宮嬪各取巾扇求詩 一宵皎潔 四海澄清 未

宴罷命輟金蓮燭扶掖歸苑 詩王沙千里 金液萬重 黃庭堅詩金液萬重涵

重陽

歲將暮矣秋亦悲哉 宋玉九辨悲哉秋之為氣也 丹楓

欲戀黃菊初開試上商飈之館 南史齊武帝立商飈館

日臺秋九日 還登戲馬之臺 南史書宋武帝為宋公在

車駕幸焉 陟龍沙以眺望 豫章記龍沙郡北帶江沙甚

至今相承 集鳳嶺而徘徊 襄陽記宋武陵王駿為刺史改

為九日 號為鳳嶺高處有三登即 棗糕宜作餌 歲時雜記二社

劉宏山簡九日宴賞之所 重陽為盛以栗 桑落且傳盃 太平廣記晉宣帝時羌人

為之或加以栗 未望彭錢之壽 魏文帝與鍾繇書九為陽數日月並應

術 先除桓景之災 續齊諧記汝南桓景隨費長房學長

宜去令家人各作綵囊盛茱萸以繫臂登高飲菊花 爾

酒此禍可消景如言夕還見雞犬牛羊一時暴死

乃烏帽凌風白衣送酒孟叅軍舉止偏閑陶處士風流

不朽 王隱晉書孟嘉為桓溫叅軍九日遊龍山僚屬畢

集風吹嘉帽落嘉不之覺溫勅左右勿言以觀其

重陽

重陽







王溫習馬射者誇武功南齊書齊以九月九日馬射或

意惜佳辰之易往故高會之咸同魏文帝書歲往月來

以為宜於長公然而人似黃花季易安詞莫道不凄凉

霜催白雁杜牧詩霜涵秋影雁初飛憐東閣之賓北

陽日義山詩絢聽事題云曾共山翁把酒厄霜天白菊

得再窺縞乃開孰待南齊之宴齊竟陵王子良有九日

此歷終身不處侍宴詩王儉有侍太子

九日元秋聞風雨聊成一句之詩溪堂集謝無逸問潘

昨清臥聞攪林風雨聲遂起題壁曰滿城風雨近重陽

醉把茱萸知道明年誰健西京雜記賈佩蘭言官中

會知誰健醉把茱萸仔細看九日佩茱萸食蓬餌飲菊

摘對菊洞 黃山東京夢華錄都下重陽酒家皆以菊

詩家居洛陽下舉目見高山飛屐張說九日進茱萸山

刺作茱萸節情生造化問呂聲之詩飛

客携壺上翠微粉獅歲時記九日以粉麵蒸餛飩

獅子蠻王之象謂之獅蠻黃華宴紅葉詩薩都刺

賓主黃華宴章碣登高詩鳳笙風憐醉 雨釀寒周

龍笛數巡酒紅葉碧山無限詩風憐醉 雨釀寒權

九日詩小南釀寒侵白宮橙露飽 畦稻霜成宋郊九

亭西風憐醉避烏紗宮橙露飽 畦稻霜成宋郊九

大清樓詩畦稻霜成後宮橙露飽初自註云皇帝臨

視刈稱宜許從臣同觀又令觀橙訖並賜橙稻新米雲



輕寒樹 日麗秋原沈約詩 汝南故事 光化笙歌王十朋九

日詩汝南風俗有故事 韓琦重九會光化 二園詩隨分笙歌行樂處菊花莫子更宜人

冬

冬終也萬物於是而終者也釋名冬終也萬物所以終成也 若夫冬日

烈烈飄風發發詩履此元英感茲陽月爾雅冬為元英

月為陽注純陰用事 嫌於無陽故以名云 知盛德之在水禮出 慨窮陰之殺節

節節急景周年 若乃地氣下降天氣上騰水澤腹堅

閉塞而成禮既習射而角力 亦聽獄而

論刑天戴禮卷冬 爾其聲擊北宮淮南子冬至之日北

禮成長樂史記漢五年已并天下叔孫通起朝儀

朝莫不長也 帝曰方乘坎而執權前漢書顯頃來

見冰凝而木落袁宏北征賦天高魏則季冬而平夷唐

則蓋冬而礪礪詩含神霧魏地處季冬之位上地平夷

中羽其地礪礪故 燧竈必修管子以冬至之日始數四

其民儉而好畜 槐檀斯改周禮注冬取 日馭行北續漢書

以壽人也 會於析木而斗建亥位無邪寒而怨咨書

暑雨小民惟曰怨咨冬 蓋呼吸而藏內書大傳北方物

也物方藏於中也陽盛則吁舒萬物而養之外陰盛則

呼吸萬物而藏之內故曰呼吸者陰陽之交接萬物之



始善卷方衣夫皮毛高士傳舜以天下讓善卷善卷曰予立宇宙之中冬則衣皮毛夏則

衣絺葛何以天不為哉孝子更驚於梅柰齊書齊孝子王虛之庭中楊梅樹隆冬三實又

有董或泣竹而悲慨吳志孟宗母嗜笋及母亡冬節無笋生焉或泣竹而悲慨人林哀泣而笋生得以供祭祀至

於應北陸而藏冰左傳古者日在北陸而藏冰當南至而書雲賦觀

注循雍氏之去草周禮雍氏設草夏日至而夷之秋繩則以水火麥之注謂以火燒其所及顏斐字文林為京兆尹課民當輸租時

衣世說晉孝武帝即位時年十二冬晝不著復衣但著單絹裙衫五六重夜則累茵重褥謝公云晝過夜

過熱非攝養之術帝曰晝動夜靜西華猶衣夫練禮

謝公出嘆曰上明理不減先帝西華猶衣夫練禮

任昉素清貧卒後其子西華冬日著葛練裙道至有

逢劉孝標滋然矜之乃著廣絕夜論譏其舊交也

問來歲之吉凶周禮天府掌冬冬陳玉以貞來歲之凶

羣臣之夢周禮古夢季冬聘王夢給吉夢於玉王拜而受之注聘問也獻羣臣之吉夢歸美於

詔司空而獻民數周禮小司寇孟冬祀司民獻民數於王王拜受之注司民星軒轅角

也命司空而論地事大戴禮司空司冬以制度歲既暮

而時既昏雪賦歲既暮時既昏寒風積愁雲繁月窮紀而日窮次禮延年

流血於決獄漢書嚴延年為河內太守冬月傳屬温舒

温舒

温舒

温舒

温舒

温舒

温舒

温舒



頓足於用事

漢書王溫舒為河內太守捕郡中豪猾于餘家大者族小者死盡十二月郡中無犬

以垂泣

會稽典錄盛吉為廷尉每至冬月罪囚常斷其妻執燭吉持丹筆相向垂泣

囚而流涕

後漢書虞詡祖父經為郡獄吏案法平允每冬月上狀恒流涕隨之嘗曰吾決獄六十年

蓋藏而閉門

周禮凌人掌冰正歲十

此時令之攸遵

而循酷之異致至若守關梁而塞蹊徑謹

蓋藏而閉門

間月令凌人斬冰有二月令斬冰三其凌

蓋藏而閉門

注三其凌倍藏天子嘗魚趙衰之賢同愛再

蓋藏而閉門

之日和叔之職在幽都

蓋藏而閉門

也

四民月令十月農事畢

學方勤於歲餘

先讀書百遍

義自見從者云苦難得暇日遇日當

以三餘冬者

歲之餘夜者日之餘陰雨者晴之餘笑田

夫之負暄

列子宋有田夫曝日於野謂其妻曰美掾史

之送徒

後漢書鍾離意辟大司徒掾詔部送徒詣河內

徒衣縣不得已

與之上書言狀意亦具以聞光武得次

黃香之無袴

東漢延黃香身執勤苦

傳王祥早失母

後母憎而譖之祥孝彌謹盛寒河水堅

有雙魚出遊

祥垂綸而營窟依居禮上古之人冬則居

旨蓄以禦

詩我有旨蓄以黃鐘為天統

旨蓄以禦

冬

冬

九



始施之端也漢書謂長月為祖數左傳魯公叔出奔衛以黃鐘為天統

月入日良月也孰盈數焉苦志而越王抱冰吳越春秋越王念復吳也怨足寒則清之以水冬

則抱音書勵俗而隱之披絮音書吳隱之為牧守冬月無被

若乃周正在候履長伊始玉燭寶典建子周之正月冬

其管最長故有履長之賀閉蘆灰而潛應黃鐘太元經冷竹為管室

於黃宮晉律曆志候氣之法為室三重周布繩緩室中

以木為案每律各一從其方位加律於土以葭葦灰抑

兩端按律而候獲寶鼎而自當天紀史記黃帝得寶鼎氣至者灰飛去宛侯問於鬼與區

對曰帝得寶鼎神筮是歲已酉朔且冬至推筮融風布序符

得天之紀終而復始於是黃帝迎日推筮融風布序符

圖冬至東北亞歲迎祥宋書魏晉冬至日受萬國及百方融風至

冬至歲歲迎祥履長納慶立以八神易通卦驗冬至之日立八

神神樹八尺之表日中視其三光易通卦驗冬至成天文或以安形性而去聲色或

以繕宮室而修囷倉出禮日軌與維曆義疏日之行天

極之於此風行廣莫考異郵冬至動彼水泉解茲麋角

故日冬至或以合八能之士續漢書天子嘗以冬夏至

禮麋角解或以合八能之士御前殿合八能之士陳

水泉動或以合八能之士御前殿合八能之士陳

入音聽樂均度暑景候或以從五日之樂易通卦驗冬

鐘律權士炭微陰陽也君道方長漢書冬至陽氣

與羣臣左右縱樂五日天下之禮起精道長故賀

之衆亦五日為迎日至之禮起精道長故賀

夏至陰氣起君天地交讓神農書冬至陰陽合精天地



官不親事斯長至之令且故時訓之攸尚復有祭平之

節史記秦惠文王初臘始皇更名嘉平祭本伊耆禮天子大蜡八索饗詳

小戴之記禮蠟索也歲十二月合問賀有徐氏之儀徐

家儀蜡本施祭故不賀其明日為小歲賀稱初歲福始

非大慶禮鳴楚鼓以逐疫荆楚記諺云麻鼓鳴春草生

止門內金剛力出土牛而應時續漢書十二月立土牛六頭

寒益一日之澤禮百日之蜡而百神是祠禮蜡百神於

年新福故其新故交接風俗通夏曰嘉平祭曰清祀周

取獸以祭先祖或曰臘接也新故星回歲冬司馬彪續

享臘以送故或游於魯觀禮孔子與於蜡實事或祈

彼天宗見於是先以大儺禮命有司大儺次之小歲見

吹豳詩以愉樂周禮國祭蜡則吹豳覽魏臺之放議魏

訪議高堂隆曰案月令孟冬臘先祖五祀謂薦田獵所

得禽獸左傳曰虞不臘矣二者皆不書日間先師說曰

王者各以其行之盛祖以其終臘若水始生於申盛於

子終於辰水行之君以子而辰臘之類是也土始於未

盛於戌終於辰臘之類是也土始於未

士德宜戌而臘之類是也土始於未

伴不聞邑人愧而歸之喬曰取柴識五倫之悲涕後漢

與父母相懼耳何以愧乎遂不取識五倫之悲涕後漢

書第五倫母老不能之官長文有江源之政華陽國志

每至臘日常悲戀垂淚長文有江源之政華陽國志

江源令縣收得盜馬及發塚賊長文引見誘慰時適臘



節慶祥肆汝歸就上下善相歡樂過節來還當為何鳳

汝思他理羣吏惶怖爭請不許尋有赦無不感恩何鳳

有建安之治梁書何鳳為建安太守物不敢景興慕子

魚之德世說王朗字景興以識度推服華歆欲蜡日嘗

張曰王之學華皆是形骸之有人向張茂先稱此事

外去之所以更遠故字子魚魯公旌母師之禮列女傳

師者魯九子之寡母也臚曰休家作召諸子謂曰婦人

之義非有大故不出夫家然吾父母家多功唯歲時祭

祀不理吾從汝謁往監之諸子皆稽首唯諾又召諸婦

而止待夕而人魯大夫從臺上見而怪之使人問之對

曰妾歸視私家語諸奴孺子期夕而反妾恐其醜醉

飽人情公有也妾反早故止問外斯清祀之嘉辰而前

賢之遺美也

摘對節節 寒辰 簾要冬時曰寒辰 嘗稻 破柑杜甫

詩破柑霜落八 雪竹 風梅林通詩雪竹低寒 栗烈

嘗稻雪翻匙 簾要冬時曰寒辰 嘗稻 破柑杜甫

蕭條 詩二之日栗烈 溫 炙硯 始裘司馬光苦寒行

簾要冬時曰寒辰 嘗稻 破柑杜甫

雁塞寒 談苑大祖嘗冬日徹獸炭 冰架浦 雪封條

口天下民寒者眾朕何獨溫愉哉 冰架浦 雪封條

李嶠詩冰深通架 姜被薄 晏裘輕杜牧詩冬至夜

輕裘 暖金合 辟寒香 寒時出之則一室暄熱 無頗但

時丹丹國 黃醅綠醅 絳帳紅爐白居易詩黃醅綠醅

開木澄清月 草靄繁霜

卷七

冬

三



一陽始復時凡經七日來復疏陽氣始於剝盡之後至來復

一月二陽生凡七月而言七六律初調易通卦驗冬至

日見陽長須速故更月言日六律初調人主致八能之

土或調黃鐘或調六律或調五行或調律歷令孤楚表

建子京三微之宗黃鐘為六律之本冬氣方至璧星正

中黃鐘應管天元徑治竹為管室灰為候以揆百度又

士炭冬至陽氣應黃鐘通白虎澄宵晝日短星昂注

室之葭灰微動律歷志候氣之法為室三重密布緹幔

方位加律其上以葭葦灰抑其兩端氣土圭之日影彌

至者灰去杜南詩吹葭六琯動飛灰土圭之日影彌

遙周禮以上土之法測土深正日景以求地觀象則連

珠合璧尚書考靈曜冬至日月五緯俱起牽牛初日月

子夜半朔冬至時七曜皆會祀天則孤竹雷發周禮

牛植譚新論冬至日月如連璧祀天則孤竹雷發大司

樂雷鼓雷鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至

於地上圖邱奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣

射千方苗蒞子纒苗易通卦驗冬至射干生陳寵傳陽

蒞挺宮女纒添弱線歲時記晉魏問宮中以紅線量日

中以女功揆日之短長冬至後日增天子已服新貂明

一線之功杜甫詩刺繡五紋添弱線天子已服新貂明

典冬至節賜百若乃君子掩身禮日短至君子軒轅推

官始戴貂裘帽

策對禪書黃帝得寶鼎神筮是歲欲薦黍糕四民月令

糕謁賀君宜書雲物左傳日南至公登觀臺以望而書

師如正日宜書雲物禮也凡分至啓閉必書雲物為備

也且閉關梁易先王以至日閉關斷要獄還呈履屨儀冬至

冬至

七



進履履或候雪以占年一統志彬州五益山冬至以雪於舅姑占年曰五益雪普米幾如土

或垂簾而做節武林舊事冬至罷市三做節競着新衣錄京師最重多節更新衣更須新歷

矣絳袍後漢儀禮志冬至至慎哉丹筆東漢記盛吉為廷尉冬至斷獄持丹

筆夫妻京師百官皆衣絳相對泣無遺開元冬至大雪簪溜皆

看玩帝問何物妃宰相之火城齊列見元且周伯仁之

子笑曰此冰筋也晉書周顛字伯仁母李氏守絳秀生顛及

母筋豈無憂尚謨並列顛位冬至與觴賜三子曰爾等

之道當性直不容於世唯阿奴碌碌當在母目下耳

狄伏連之妻豆從何得北齊書冬至庫狄伏連妻豆餅伏連問豆何由得妻曰於

豆中分減房權應最冷梅柳又將新百居易詩今朝始

衣說光杜甫詩岸容待臘禳鬼非無術荆楚記其工

將舒柳山意衝寒欲放梅有推元別有人相譚新論通

冬至至者為疫鬼畏赤小豆故推考其紀從上古天元以來神仙洗頭罷焦氏類林冬

頭十一月甲子夜半朔冬至聊戴一陽陽山雲仙散錄洛

五蕪流通名為神珠戴一陽臘日附

臘日附說文冬至後三戌為臘祭百神也祭

以戊魏以辰晉以丑唐初以寅蜡百禮三祭皆以臘辰皆實日臘明日為

小歲禮蜡者索纒也十二月合聚

晉書百充扁臘日



萬物而索  
饗之也

伊王侯之正臘道書道家有五臘十二臘祭先祖之靈辰

或名清祀或號嘉平風俗通禮傳曰夏曰嘉平殷曰清

皇三十一年更名臘曰嘉平聽細腰之鼓響知春草之

將生荆楚記諺云臘鼓鳴春草生村人並擊造脂花而

作飲金門歲節洛陽人投椒井以除瘟養生要論十二

椒臥井中除瘟病賜口脂與面藥望翠管與銀器

瘦羊之號頭羊有大小肥瘦守先自取其最瘦者後

召問瘦羊博士何侍郎有伏獵之名唐書蕭良與嚴挺

在京師因以為號伏獵之名侍郎有伏獵之名唐書蕭良與嚴挺

有伏獵待郎平出為岐州刺史何知王氏謝承後漢書

監王莽篡位還家杜門不出莽改易漢法及可歎虞人

不臘矣抑聞土牛送氣王肅議禮季多大儼旁齎雞出

磔雞葦菱畫虎懸門風俗通臘曰桃兔得贖以何幸

通臘正祖食得虎贖者名之曰幸賞以寒犬祀竈而祛

貧見神記漢陰皇后之祖陰子方臘日晨炊而竈神形

後暴富故世孫興公之頭本戲歲時記孫興公常着戲

武家覺其應對公度之藥偏神臘日過洛陽城西一

買博身頁充編 卷七 臘日 附蜡



家求宿主人聞公度各因為設酒宜師韓卓袁山松後

至明乃賜主人神藥一丸而去善學康成鄭元別傳康成年

先人卓義其心即白兔之善學康成十二正臘隨母還

家同列皆美服盛飾語言則通康成獨漢范樹何曾惜

然父母私督數乃曰此非吾志不在所願范樹何曾惜

而歸之喬曰卿臘日取此欲與父母相歡娛耳王囚不

負君華陽國志下長文守江源合收得盜馬賊發冢賊

不為惡曰不斯時也豈還凌雪柳已偷春狂甫詩侵凌

敢負王君也方舖臘八之粥夢華錄初八日諸寺作浴佛

謂之臘八粥都人亦以已賣上元之燈風土記吳中上

燈謂之雜料煮粥而食始為蜡用息老物周禮國祭

頌擊土鼓以息老物也祭虎迎貓黃冠草笠禮迎貓為

也迎虎為其食田豕也又黃冠神農此日而居歆夫子

觀之而歎息禮蜡之祭也主先嗇而祭司嗇也汪先嗇

而嘆惟蜡臘之兩端實異祭而同日玉燭寶典臘祭先

祭異禮除夕

三百六旬之盡七十二候之窮出荆楚歲時記迎新送故在此

宵中樽浮蟻綠燭卷花紅唐太宗詩暮景斜芳殿年華

春風階履舒梅素盤花卷燭紅共歡新驚山魃以爆竹

故歲迎送一宵中杜甫詩蟻浮仍臘味

除夕

除夕



異聞錄李暎鄰入仲叟為山魃所崇暎驅厲鬼於儼翁

教之設爆竹數十竿如除夕事妖遂止驅厲鬼於儼翁

名覽注歲除日擊鼓驅疫厲鬼謂之逐除亦曰儼秦中

記儼作鬼神狀二老人為儼翁儼母東漢記歲除大儼

中黃門子弟十歲以上十二歲以下百司命來先醉

二十人為儼子皆赤犢兒衣執鼓而行司命來先醉

錄年夜備酒果送神帖竈馬於竈上以酒糟塗門丞去

抹竈門為醉司命夜於牀底點燈謂之照虛耗門丞去

欲空二人甲冑裝門神埋硯記東都之俗玉燭寶典

除夜銅刀刻門小藏鉤始西漢之風荆楚記歲前又為

兒埋硯點水盆燈藏鉤始西漢之風藏驅之戲始於鉤

弋夫人三奈記昭帝母鉤弋夫人手奉有甲煎沉香隋

國色世人學之為藏鉤之戲按鉤亦作強甲煎沉香隋

氏之奢靡已極十盡沉香木根每一山焚香數車火暗

則甲煎沃之烟起數丈香聞數十里一龍旗繡服宋家

夜用沉香二百餘乘甲煎過二百石

之裝點彌工夢華錄除夕禁中大儺用皇城親事官亦

有所穀農人吳中風俗村落以禿帚麻秸竹枝之類為

穀祭詩才子金門歲節賈島常以歲除取一年所得爐

添商陸以驅寒唐書裴度歎老迨曉不杖擊灰堆而求

利詞以致利市謂之打灰堆此本如願故事戲看小妹

隨去鍾馗夢華錄教坊以醜惡魁肥之人裝判官又裝

記大至首終葵注齊人名椎曰終葵金石錄始以為晉

宋人名後又訛作鍾馗俗畫神像執椎擊鬼又畫除夕

嫁妹圖文士作傳謂是終南進士明皇夢見始命工畫

之按孫遜張說有謝賜鍾馗畫表則開元前傳訛已久

笑殺阿翁迎來蠻婢唐書歲除中宗謂竇懷貞曰聞卿

喪妻今欲繼室乎懷貞唯唯俄而



禁中寶扇障衛有衣翟衣出者乃衛后乳媪所謂莒國

夫人者故蠻婢也世謂媪婿為阿翁懷貞每奏事自稱

阿翁或謂國翁然而癡狀難賣吳中風俗吳俗分歲罷小兒結

吳人多狀故兒輩諱之欲賣其餘風士記除夜祭先事

竣長幼聚飲祝頌而散謂之分歲范成大詩除夕更闌

人不睡厭厭鈍滯迎新歲小兒呼叫走長街云有癡狀

召人買二物於人誰獨無就中吳儂仍有餘巷南巷北

賣不得相逢爰熱徒然吳中風俗除夕各於門首幾曾

大笑相擲榆火熱徒然吳中風俗除夕各於門首幾曾

如願范成大詩除夜將殘曉星爛盡且共迎年風土記

穀菽備宿歲之聽鐘聲之欲動蓋浩然詩五更鐘漏欲

又斗柄之初旋紀月金日窮於次月窮於更始

摘對鳳卜 雜占 粧樓記除夕宮人戲鎔黃金瀉入水

柳守 柳州 柳岷 算甲 迓寅 歐陽詹除夜詩算甲

詩雞骨占年拜水神 鵲尾香 眉唱香添靜尾燒 新醅白

作虛徐蛾眉曲 鵲尾香 眉唱香添靜尾燒 新醅白

接建寅 軟火紅 范成大除夜地爐書事詩 儺綏飾 院燒燈

元稹除夜詩引儺綏飾亂舞 王建宮 迎孟姥 祭

詞院燒燈如白晝沉香火底坐吹笙 迎孟姥 祭

長恩 北戶錄南方除夜以酒肉祀船神呼為孟公孟姥

不更催歷尾 磨銀發頭 壽促曙躔 雲仙雜記都人

寺院 妙用歲除 磨 歌消臘酒 燭候春風 處夜歌消臘

磨是日作銀磨齋 燭候春風 處夜歌消臘

酒誰家高 燭候春風 處夜歌消臘

燭候春風 處夜歌消臘

閏月

除夕 閏月

書甫耳頁充篇 卷之 除夕 閏月



二終之數漢書注天數三十有五地數一十有五易窮

之數故取二月乃非常公羊傳閏月者何以謂建兩辰

於北斗陸績渾天說閏月無中置重幹於明堂

九故明堂置重幹四百八十九枚所以規模歷象發明

閏三百六旬以成歲邵雍皇極經世一歲之中六陰六

年六十日故五年再閏天時一十九載以為章

地理人事三者知之不易陳氏歷

十九歲為一章章有七閏人章三年閏九月六年閏六

年閏四月十九年閏十二月十一月十四年閏八月十七

月惟二十九日餘每月參容氣漸不正但觀中氣所在

以為此月之正取中氣以為正月閏前三月

閏後三月中氣在朔無中氣則為閏月

氣盈朔虛晝夜之分是準蔡沈書

至圓周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋常一

日一周而過一度日麗天而少遲故日行一日亦繞地

一周而在天為不及一度積三百六十五日有零而與

天會是一歲日行之數也月麗天而九遲一日常不及

天十三度有零積二十九日有零而與日會二十會得

全日三百四十八餘分之積通計得日三百五十四有

零是一歲月行之數也歲有十二月月有三十日三百

六十者一歲之常數也故日與天會而多五日有零為

氣盈月與日會而少五日有零大備小備三五之道斯

為朔虛含氣盈朔虛而閏生焉章張紳傳三年一閏天道才

曾甫事類彙編卷七

閏月

七



理雅黃楊性堅歲長一寸閏年則創長一寸古語黃楊厄閏氣變鳳翎之尾羽毛攻

十二翎遇閏時符藕節之旁廣雅釋蓮日芙蓉其根如藕陸佃云凡芙蓉行根如

竹行鞭節生一葉一花花葉常偶故謂之藕藕生應月月生一節遇閏則益一節又蘇軾物類相感志蘇實一

名慈姑其苗直而葉三角倒銳若種之于水田一株廿二實若年歲之有閏則生十三子天子于是

驗樞機以徵時事春秋元命苞夫閏正時以作起消息

而辨陰陽史記黃帝起消息正閏餘班固白虎通月有

歲十二月日過二度故三年一義取歸餘課中星而

乃睹左傳歸餘下終事則不忤晉書武帝元封更造太

密經推象切名部首以何妨周易歸奇于以

志會歷不正以閏真臘之風真臘風土記真宋庠

餘之歲為部首宋史宋庠紀年通譜廣

之譜斯詳宋史宋庠紀年通譜廣

原夫太史是授唐張季友閏賦義和用容欲由成歲先

在定時尚書谷爾義暨和春三百有六成歲三百六十而日

為常數三十二月而閏可率推汪氏曰大率三百六十二

月則於冬起已左傳先王之正時也履端于始舉正于

有閏於冬起已左傳先王之正時也履端于始舉正于

于中人則不惑歸餘于終履端于始序則不愆舉正

以劫歸奇易歸奇于劫以象閏五渺爾消息史記黃帝

閏繫夫樞機春秋元命苞三年五年餘日自分多少汪

餘繫夫樞機春秋元命苞三年五年餘日自分多少汪

閏月



曰三年一閏尚餘五日有奇前月後月中氣並無參差  
 五年再閏則少五日有奇汪氏曰閏前之月中氣在  
 晦閏後之月中氣在朔原十二失而子丑全舛年而  
 不置閏則春之一月入干夏而時漸不定矣子之一月  
 入干丑而歲漸不成矣積之又久至于三失閏則春皆  
 入夏而時全不定矣十二失積十九年而氣朔皆齊汪  
 氏曰積十九年閏在十二月爾其積分而成左傳積分而  
 則氣朔分齊是為一章取二為義漢律歷志孟康注云天終數九地終數十窮  
 為陽餘歲餘四分度之一歲十二月日過十二度故三  
 年一閏五年再閏明陰不足陽有餘也故識小備大備  
 曰閏者陽之餘漢書音義云歲之餘為閏後漢張純傳三年一閏天氣人備  
 小備五年再閏天氣人備唯非常之有言公羊何

謂之天無是或非禮之滋議文公元年閏三月非禮也  
 月非常月也或曰非禮之滋議歸餘于終事則不悖舍在  
 僖公要無可離注曰閏其也四歲合一月為定也即在  
 必置晝夜平分不在春秋之中而寒暑反易矣以正  
 書夜平分之不移注見以課疎密行度之無異晉律歷  
 元封更造大初歷核中朔所差以月長而駐年光詩慕  
 幕復蒼蒼微和德早陽忌寒春已盡待閏月猶長柳候  
 變原非兩花遲豈為霜自茲延聖歷不必駐年光推  
 推而緩龍轡李賀詩帝重光年重時七十二候迴環推  
 和氏迂黃楊退而堪徵本草黃楊生諸山野中人家多  
 龍齊黃楊退而堪徵裁插之四時不凋其性難長俗  
 說歲長一寸閏年則退耳賞葉青而足試唐元稹數真詩  
 今試之但閏年不長耳閏月辨時常有素數



餘青若乃詔王則居中闔左周禮閏月太史詔王居門中終月門謂路寢門也

記閏月天子居明堂無室告朔則作事厚民閏月不告朔非禮也

不告朔朔棄時政也其將何以爲國哉春風雨燠寒不

易其序張季友閏賦以風以雨今各得晦朔弦望無悖

於經注見冰應春而渙釋雲識夏而崢嶸秋之夕清霜

屢降冬之朝白雪載零張季友閏賦所以雪應冬而絮落雲識夏而峯起秋之夕湛露

爲霜春之朝伊四時之各正閏以實一定之有恒注見

此所以兩辰之間好看斗柄周禮閏月無中氣北斗柄指兩辰之間賜冠子斗柄

指東而天下皆春指南而天下皆夏周天之度足占中

悉西而天下皆秋指北而天下皆冬

星鄭氏伯熊曰二十八宿環列四方隨天而西轉四方

雖有定星而星無定居各以時見于南方仲春星火

在東星鳥在南星昴在西星虛在北至仲夏則鳥轉而

西火轉而南昴轉而東鳥轉而北至仲秋則火轉而西

虛轉而南鳥轉而東火轉而北來歲仲春則鳥又轉而南

矣天道以是成化漢朱浮傳五年再閏天道乃備天國

合於焉合程者也張季友閏賦國

豐年

山經志獸特茂當康山海經欽山有獸名曰法苑登龍

宜先白耳釋元暉法苑珠林法顯至迦施國國有白文

鯨飛泰器之規山海經釋義泰器之山觀水出焉西流

注于流沙是多文鯨鯨魚身而鳥翼常

曾遊事類彙編卷七 閏月 豐年 三 效孖堂



行西海遊于東海以銅雀應長安之里魏文帝詔長安城西雙員闕上

有一雙銅雀一鳴五穀生再鳴五穀熟覘丹甃而先知宋符瑞志丹甃

靈蛇而有喜陳鼎蛇譜百樂蛇出越裳氏國每春日融

聲或為播鼓鳴籬聲或為喇叭長號作天驚聲簫管

必豐益三冬瑞雪團五蓋而都封冬至以雪占年曰五

蓋雪昔米二月驚雷傍金門而早起師曠占雷從金門

轉梅溪之磨疾甚馳風吳均續齊諧記吳興故彰縣有

餘丈四面斗絕其上有盤石員如車蓋恒轉如磨饒新

聲若風雨士人號為石磨轉駛則年豐遲則歲儉

喻之沙員同聚米王孚安成記新喻縣有水湍沸湧白

沙如米兩岸各數十斛呼為米沙以

之候歲若一岸偏饒者則其方之鄉里饒也又劉澄之

鄱陽記新昌水有一沙堆在縣東北形如覆社每年豐

稔其沙即堆積如舊當夫歲曜纏心守心年豐又晉書

若沙移向岸其年儉咸池委地春秋元命苞咸池

北名曰牝牡年穀大熟易通卦驗冬至之日見雲

各以其職以臨至日而占雲從其鄉來歲美不災疫也

又東方朔別傳黃履元辰而望氣楊泉物理論正月朔

雲覆車五穀大熟此黃帝用事上氣霜鎗纔辨色而來每年初下只一朝

均和四方大熟謂之孤霜主來年歉連得兩朝以上主霧淞亦依祥而

熟上有鎗芒者吉平者凶春多主旱齊南豐集齊地寒甚夜霧凝于水上日出飄滿庭階

至齊人以爲豐年之兆諺云霜淞復霧淞窮漢飽飯

滋音川中築籓永矣成紋年豐水紋宛成籓又錦繡

送豐年

豐年

豐年

豐年



萬花谷嘉定府金燈山趾有淵每歲人日郡守于此修油卜故事謂以油洒水面觀其紋驗一歲之豐歉石

上魚鱗皆能表異魚皆三十六鱗一銜萱草一銜蓮花

見則年豐又廬陵異物志開寶四年黔南上言江心有

石魚見上有古記云廣德元年二月大江水退石魚見

部民相傳豐稔之兆張鷟朝野鮑父南陽之祝惠溢干

箱漢記鮑德修志節有名績累官為南陽白公涇水之

謳恩兼數世漢書太始二年趙中大夫白公奏穿渠引

里因名曰白渠民得其饒謂曰涇水斯時也龍射旋飛

一石其泥數斗且溉且糞長我禾黍獨春竟息

南海記程溪蒲口有蒲母養龍斷其臨海異

尾因名龍掘射人見之則境大豐物志獨

春鳴聲似春鳴聲多者五廩閉臨川

谷溝鳴聲少者五臨川記縣中石廩

豐開則歲山明射的水經注會稽有射的山遠望如射

白米一百射桐華卜泉郡之豐泉州郡志溫陵城留從

的元米一千射效重加板築植桐環繞

枝葉蔚茂初夏開花極鮮紅如葉冰井告光初之吉

先萌芽而花後發則五穀豐熟漢續

書光初六年井中冰良田瑞雨果盡菩提宋五行志熙

厚尺餘冬大有年寧十年六月

已未饒州長山兩木子數畝狀類山芋子味香大石轟

而辛士人以爲桂子亦曰菩提子是歲大稔紹興四

雷文成黍稷祝穆方輿勝覽曬和石在南豐宋紹興四

交凡不可識乃鏤版傳觀有道入辨之曰此介嘉一莖

黍稷字也既得其譯競熟視之果然自是屢豐

甘草初肥子野古帝問子野曰吾欲知歲苦樂善惡可

知否子野曰歲豐甘草先生甘草薺菜也

五采容雞乍出南越志高興縣多容雞其曾沾守命之

形似雞而五采至則年穰

會甫頁頁編卷七 豐年

三言致行堂



甘露益都耆舊傳建寧字元珪為閬內令遭旱卒掾吏奉成請雨靈應一縣谷徧熟合頌君王

之木德禮斗威儀君乘木而王廣則莖木豐茂嘉穀並生廣

從來農夫望歲閔閔焉如農夫之望歲士女祈年詩以御田祖以祈甘雨以介我

稷黍以穀我士女注御迎也田祖先嗇也謂始耕田者即神農也周禮籥章凡國祈年於田祖則吹豳雅擊土

鼓以樂田稼無害於三時左傳奉盛以告曰潔粢豐盛謂其三時不害而民和年豐

也稅乃計天十千歲計十千之稅仰五政之修和尚書考靈曜曰春政不失

五穀孳夏政不失甘雨時李貞政不失地蒸蓄秋政不失人人民昌冬政不失少疾喪五政不失百穀稔熟日月

光瞻百穀之蕃育注見上成王則秉耜遍遺詩彼有遺秉寡婦之利傳秉把也箋云成王之時百穀既多種同齊

熟收刈促遠力皆不足而有不獲不斂遺秉帶穗故

矜寡取之以為利周公則高下皆熟益鐵論周公時天下皆熟漢文

則天下盡殷富之家桓子新論漢文帝儉約修道德躬先天下下化之故致充實殷富

漢武則太倉有腐敗之粟漢書武帝之初國家無事天下豐饒太倉之粟充溢暴露

于外腐敗而不可食祭祀得宜而年登禮稽命徵天子祭祀天地宗廟六宗五岳得其宜則

五穀豐登寒温有節而歲足晏十日景公伐魯得東門無澤問曰魯年穀如何對曰陰不凝

陽冰厚五寸者寒温節也寒温節則天咸池委國

而效職春秋元命苞咸池主五穀其星歲星守心而不

遷孝經援神契歲星守心則年豐朝氣冬雲可占物理論正月朝四方

卦驗冬至之日見雲從五風十雨無愆王炎豐年謠詩其鄉來歲美不灾疫也



好又見西  
郊稻秣肥  
驗之地饒米砂於一岸王孚安成記新喻縣有水湍涌白沙如米

兩岸各數十斛呼為米砂以之候歲厚井水於尺許若一岸偏饒者則其方之應豐饒也

書靈帝光和六年并中斥鹵生平稻梁呂氏春秋魏襄王使史起為鄴

合引漳水灌田民得興利為歌曰鄴有聖令涇水長夫為史公決漳水灌鄴

禾黍漢書太始二年趙主天白公復奏穿渠引涇水渠民得其饒歌之日涇水一石驗之物容雞至境而越

其泥數斗且漑且糞長我禾黍驗之物容雞至境而越與縣冬容雞其形似鯨魚露形則天下必大穰掘龍時

雞而五采至則年穰見南海記程溪浦口有蒲母養龍斷其銅雀再鳴

長安城西雙圓關上有一雙銅由是穰穰陳陳

雀鳴五穀生再鳴五穀熟我稷翼翼與如坻如京

年穀和熟也漢書太倉之粟陳陳相因與與翼翼詩我黍稷與

如墉如櫛詩會孫之庾如坻如京異畝同穎國有白呈

之祥書序唐叔得禾異畝同穎獻諸天子王命歸周公于東作歸禾

歉之食詩乃求萬斯箱倉籩滿車滿雖誠視彼穰田

于髡曰見道傍有穰田者操一豚蹄酒一盃而五錢數祝曰甌窶滿篝汙邪滿車五穀蕃熟穰穰滿家

錢漢書宣帝即位數歲豐稔穀石至五錢寧僅功歸力金又文帝時天下殷富谷石至數十錢

穡書若農戒田力蓋所以秋稔時逢秋穀熟故曰秋稔

端由於君賢臣職也矣京氏別對災異云君賢臣職五穀豐登

歲補玉燭土圭爾雅四時和謂之玉燭周禮越也



**成焉** 釋名歲越也越故限也年進也進

淮南子孟春與孟秋合仲春與仲秋合季春與季秋合

孟夏與孟冬合仲夏與仲冬合季夏與季冬合

也注歲星十二年而一終一星終

游四氣鱗次 **鳥緯** **駒光** 歲華紀麗鳥緯遷序

寒暑環周 **代謝** 變通 謝張華詩日歟月歟在萬代

古詩歲尾年 **鳳職** **龍移** 王僧孺謝慙表竊以龍馭不

備陳萬物畢收攝提遷次青龍移辰謂之歲 **天吏**

人時 淮南子四時者天之 **容成作** 后益占 黃帝臣容

世本云后益 **廿四氣** **卅六宮** 後齊言都芳深有巧思

作占歲之法

二十四埋地中以測二十四氣每一氣感則一扇自動

與管灰相應若合符契焉 邵子詩天根月窟間來往

三十六宮 **撫辰凝績** **置閏釐工** 凝又以前月定四

都是春 **強圉在丁** **單閼占卯** 逢乙日旃蒙丙日柔

釐百工 兆丁曰強圉戊曰著雍己曰屠維庚曰上章辛曰重光

壬曰元默癸曰昭陽 又太歲在寅日攝提格卯日單

閼辰日執徐巳日大荒落午日敦牂未日協洽申日涒

灘酉日作噩戌日闕茂亥日大淵獻子日困敦丑日赤

奮 **九疇五紀** **十暑三霜** 九疇五紀之輿 杜甫詩十

若 **九疇五紀** **十暑三霜** 九疇五紀之輿 杜甫詩十

暑岷山葛三 **伏羲列八節** **神農立四時** 始畫八卦列

霜楚戶砧 **伏羲列八節** **神農立四時** 始畫八卦列

八節而天下化 又云神 **神農立四時** 始畫八卦列

農氏治天下立四時之序

書甫頁充篇 卷七 歲 女子



