



事類統編

13
418
2





門 4 3  
號 418  
卷 2



增補事類彙編卷二

丹陽 黃葆真誠齋增輯  
何立巾敬亭校字

天部 星象下 渾天儀

星象下 二十八宿及附近諸星

東方蒼龍七宿則角亢氐房心尾箕也其精為龍渾天

賦東宮則角為蒼龍之首實主春生之權星經角二星

南左角天津右角天門中為天關又名維首天陳天相

天根天田金星也主造化萬物布君威信兩角之間陽

氣所升左角為理主刑其南為太陽道右角為將主兵

其北為太陰道天之三門也黃道之所經七曜之所由

星象下 一 效孛星



明則太平芒動則凶天皇會通角蒼龍之中貫平道星

首鳥獸生角草木甲圻主化生萬物者也

左右角間二星曰平道為天子入達之衢主道路上有

明正則吉天皇會通平道亢池達水陸之道也

天田星經天田二星在角之扎主天子畿內之田火守

云左角為天田平星與二門相直星經平星二星在庫

右角為天門延尉之象天門二星在平星北角南天之門也朝聘待

客之所南門二星在庫樓南天之外門主守兵俱以明

正為占天皇會通平星平和政刑皆春生之意也天衡

門南門陽門天地於是而關戶人君於是開四門也

宿與五柱相連星經庫樓中十五星三三而聚者柱也

天皇會通樓中衡星所謂器惟周鼎星經周鼎三星在

關石和鈞王府則有也

國之神器也不見或人惟進賢星經進賢一星在大微

移徙則國祚不寧

賢者在位按星圖進賢貼

近東華門屬太微垣為是角南之度庫樓在焉星經庫

其六大星彎曲為庫西南四星方斜為樓在角南一曰

天庫兵車之府也庫中星眾實則兵強虛則多叛逆庫

樓五柱動搖則將帥皆行石氏贊庫樓之中兵所藏其

中欲實惡虛亡天官書彰南眾星曰天庫樓天皇會通

庫樓天府在庫門之內

以上角宿共星十一座

亢主內朝亦名疏廟星經亢四星在角東為日月五星

明則太平芒動則凶天皇會通角蒼龍之中貫平道星

首鳥獸生角草木甲圻主化生萬物者也

左右角間二星曰平道為天子入達之衢主道路上有

明正則吉天皇會通平道亢池達水陸之道也

天田星經天田二星在角之扎主天子畿內之田火守

云左角為天田平星與二門相直星經平星二星在庫

右角為天門延尉之象天門二星在平星北角南天之門也朝聘待

客之所南門二星在庫樓南天之外門主守兵俱以明

正為占天皇會通平星平和政刑皆春生之意也天衡

門南門陽門天地於是而關戶人君於是開四門也

宿與五柱相連星經庫樓中十五星三三而聚者柱也

天皇會通樓中衡星所謂器惟周鼎星經周鼎三星在

關石和鈞王府則有也

國之神器也不見或人惟進賢星經進賢一星在大微

移徙則國祚不寧

賢者在位按星圖進賢貼

近東華門屬太微垣為是角南之度庫樓在焉星經庫

其六大星彎曲為庫西南四星方斜為樓在角南一曰

天庫兵車之府也庫中星眾實則兵強虛則多叛逆庫

樓五柱動搖則將帥皆行石氏贊庫樓之中兵所藏其

中欲實惡虛亡天官書彰南眾星曰天庫樓天皇會通

庫樓天府在庫門之內

以上角宿共星十一座

亢主內朝亦名疏廟星經亢四星在角東為日月五星



王座也又名格天棟天幢主正紀綱此星最明大春夏  
必先見於天中明潤則天下安寧芒角則強臣伏誅微  
暗則凶天官書大角若天王帝廷注角為君象陽門主  
故曰天王天皇會通天角君象春王正月新政

邊徼星經陽門二星在庫樓惟左右之攝提如鼎足而

句繞星經攝提六星夾大角六部九卿之象也又名環

而潤澤行列齊勻常東向則天子言昌北向西南向俱

凶天官書大角兩旁各有三星鼎足句之曰攝提攝提

節察萬事元命苞攝提者言能提斗攝角以接於下也

楚詞攝提貞於孟陬注攝提隨斗柄以

指十二辰者也以上亢宿計星七座

天行始氏是曰天根星經氏四星在天市垣西一曰天

小星主左右勝明大則吉暗動則凶天官書氏為天根

主疫孫炎注角亢下繫於氏如木之有根考要氏為日

月五星中道為天子路又為府依解之旁又

主疾疫天皇會通天之行始於東故氏為天根太子為

天下根本故又為天乳行甘露星經天乳一星在氏東

東宮所生之地天乳行甘露北主雨露明則甘露降

兩澤均天皇會通天乳后妃不自招搖主外兵星經招

乳其子乳母也亦主飴饋之事招搖主外兵星經招

在北斗柄端又名常陽天庫天子主邊兵黃白小明則

天下安若離其處名曰開庫兵肆行九州震天官書杓

端有兩星一內為牙招搖一外為盾天鋒天衛之者則

皇會通招搖橫河皆主戈矛鋒刃以備不虞衛之者則

有騎官車騎陣車將軍星經騎官二十七星在氏南天



而燕樂星經帝席三星在大角西北亢池備舟楫以來

迎星經亢池六星在亢東北大角南主水道泛舟迎送

按觀象玩占亢池屬氏度然注曰星不居亢度中有大

變又按星圖亢池在大角南亢宿東北則此星當列亢

度天輻鏘鏘而效駕星經天輻兩星在氏東南近房宿

天輻車之梗河屹屹而造臨星經梗河三星在大角東

三十輻也星經又名天盾天鋒若不見或搖動鋒鏘起天

星以備不虞又名天盾天鋒若不見或搖動鋒鏘起天

皇會通注天子之武備最重故中宮紫微兩垣衛士常

居常隨則為勾陳天結侍朝則為虎賁即位在東宮則

為騎官騎將守國則為梗河招搖天元歷理河當作柯

甲仗之屬星經以上

氏宿計星十一座

房主后宮亦為天四星經房四星在天市西南角主天

馬子明堂布政之宮亦主高后宸御

群陰之遠亦名天星經市駕又名天旗天市天倉天龍

君位北二星為天星經人位少為四表中間為天衛大道南

二星間為天星經其高曰太陽道北二星間為陰環其北

為大陰道又為天星經馬南二星為左驂左服北二星為右

駟右服又為天星經王啓閉蓄藏之所星均明則吉天官

書房為府曰天星經宋均注房既近心為明旁帶鈞鈐謹

堂又別為天府及天星經綱渾天賦房為駟馬

其鍵閉星經房北二小星曰鈞鈐天門之管籥也鍵一

占欲其明而證天官星經房旁兩星曰鈐北一星曰牽注

鈞鈐以閉防神符牽車軸端鍵也即鍵閉星天元歷理

通鈞鈐鍵閉其管籥

兩咸為七曜之途星經東咸西

房心之北日月五星之道也又名主明為房之門戶星

明而行列正則言天皇會通兩咸防淫佚之戶所以謹

內外之一日為太陽之主星經日一星在房中道前為

辨也

星象下

四 女子堂



吉天皇會通曰生從官主有疾而禱祠星經從官二星

於東故麗於此星經在房西南不宜

明大天皇會通巫醫罰宿主受金而贖罪星經罰三星

之屬主疾病禱祀星經罰三星

南北而立主受金贖罪正列則法令太平星經罰三星

斜曲則刑罰不中以上房宿共星八座

心則天子之象大火之名星經心三星在天市垣門下

火星也其為日月五星之中道天官書心為明堂大

星天王前後星子屬不欲直直則天王失計又熒惑廟

也漢魏五行傳中央大星天王也為明堂天子之正位

前星也不明則太子不得位後星庶子明則庶子繼

中星也明則天皇會通心天子之象蓋人若天地之

心而天子若人之主故以為名按天元歷理心為天君

貴守虛明使有物以擾之則蔽而不明矣故各宿有八

度星而心獨無乃天道自然之妙借他星屬之非是又

乾象新書以統十二之積卒象衛士於五營星經積卒

積卒屬房宿

房心之南五營軍士也主守衛明堂掃除不祥微小則

吉明大搖動則兵起天皇會通積卒衛士即宮人所掌

六寢之修掃除執燭其爐炭之

事也以上心宿計星二座

九星如鈎蒼龍之尾星經尾九星在心西天市垣下兩

又名天雞析木天狗風后天廟天司空龍虢九子水星

也為后妃之府又主八風箕尾之間謂之九江口故尾

亦名九江其北為天之中道元命苞箕四星尾九星後

宮之場也天官書尾為九子正義近心度第一星為后

二三為夫人次為嬪妾宋均注屬後宮揚故得兼子子

必九者取尾有九星也晉天文志尾星欲均明大小相

承則後宮有敘而多子孫天皇會通神宮方欲解衣

會通尾宿主后妃御敘於王所星經尾

星曰神宮天皇會通

神宮解衣之內室傳說居然有子

子嗣其星明大王者多子天皇會通傳說後宮女巫也

鄭夾際曰傳說一星主後宮求子之事謂傳母喜之也



舊傳商賢傳說乘**望天江兮茫茫**星經天江四星在尾

箕尾而去非也而動則水暴出**天皇會通天江者大江**見龜魚之淵

之精發源岷山垂往東南大海者也星經龜五星在尾南漢中又名連珠王占定吉凶明則

君臣和魚一星在尾後河中又名據星蒙星主雲旗統

陰陽之事知雲雨之期明則陰陽和風雨時天皇會通

東南水之委魚鱉及龜水族也故附麗焉○以上尾宿

計星六座

**維南有箕不可簸揚**星經箕四星狀如簸箕亦謂之天

風口狐星天陣金星也主時又主八風主口舌主四夷

客星又為女相又曰天后后宮之別府也明大而直則

五穀熟君無饑間箕口斂則雨開則風天官書箕為敖

客曰口舌宋均注箕以簸揚調弄為象故曰敖箕又受

物去來客之象也詩緯箕為天口主出氣箕有舌象讖

言天皇會通箕者主承糞穢又為播揚五穀之器詩曰

維南有箕不可以簸揚也又在東方屬木故主八風傳

所謂箕星好風也舌哆又主口舌詩曰維南有箕載翁

其舌又曰哆兮侈兮成是南箕是也又東方者春產萬

物者也故太子謂之東宮天子后妃之寢麗於此者嗣

續無窮之意又主太子力能舉杵何厭糟糠星經杵三

問安視膳以孝養其親力能舉杵何厭糟糠星在箕南

主杵白之用縱為豐橫為饑糠一星在箕口前主簸揚

糠糞明潤則豐熟不見人相食天皇會通禾杵主春而

糠者穀糞也○以上箕宿計星三座

**北方元武七宿則斗牛女虛危室壁也**渾天賦北宮則

北宮黑帝南斗為廟其北建星天官書南斗為廟其北

其精元武南斗為廟其北建星建星建星者旗也考要

斗北宮之宿以夏秋之間見於南方故謂南斗星經斗



授爵祿南二星曰魁為天梁又為天庫主兵中二星曰  
 天相主爵祿北尾二星曰杓為天府主壽命星貴盛明  
 建六星在斗背亦曰天旗臨黃道天之都關土官也亦  
 主旗輅忌微暗動搖斗建之間七曜之道陰陽終始之  
 門律歷之原本也是為上古十一月甲子朔天正大歷  
 所起之宿天皇會通斗宗廟酌酒器也爵人必於廟故  
 主薦賢良而受爵祿斗為器量所以斟酌之也建天之  
 都關正月之吉布法象於其上者也按斗有二北斗酌  
 量元氣南斗進退人才天誰眠其下惟農丈人星經農  
 市垣斗星斗斛之斗也  
 星在南斗西南主稼穡明則天下豐稔天元歷理農坐  
 箕東繞箕偃仰東熟西饑南星北水此星當入箕度  
 戴天弁兮履天淵星經天弁九星在建星北八河中  
 淵十星在蠶東南又名天池天海主灌溉亦主海中魚  
 蟹火守之旱水守之水天皇會通天弁天子之弁冠掌  
 於弁師天淵星經狗二星在南斗魁  
 所以灌溉狗吠信狗國邊星經狗二星在南斗魁  
 前主守防姦回不宜移

動狗國四星在建東南主鮮聽天雞兮啓天籥星經天  
 卑鳥九諸國明則邊寇作星經天

在狗國北主候時天籥八星在南斗杓西主鎖籥關門  
 明吉暗凶天皇會通天籥主國家秘書藏之金匱石室  
 天元歷理星形方當作合籥之星經  
 籥非鎖籥也又此星入箕度十四驚形如貫索星經  
 四星形如貫索在南斗南主水族微而不明則雨澤  
 時陰星守之主水火守之旱星經

牽牛織女遙相望星經牛六星在天河東上抵天津扶  
 五星之中道主犧牲之事又上二星主道路中一星主  
 關梁下三星主南夷其中大星又主牛明大則吉暗動

凶荒織女三星在河西北又名東橋天帝之女水官也  
 春夏必先見主果赫絲綿珍寶三星俱明天下平女工  
 善又大星為母后二小星為女子天官書牽牛為犧牲

其北河鼓婺女其北織女織女天女孫也考要織女在  
 女宿之北一名天女亦名天孫天皇會通牛農丈人所  
 耕之具織女即周禮典婦功后妃夫人無不勤於絲麻

增補三才系 卷二 星象下 七 女孛堂



也天元歷理按爾雅河鼓謂之牽牛蓋古以建星河鼓  
主月令後人改用斗度別以六星為牽牛故斗度多而  
牛度漸臺輦道路何長星經漸臺四星在織女西足臨  
少則吉道五星在織女東足天子遊幸之道不宜暗動  
天皇會通漸臺主晷漏律呂之事驗氣之應否緩急并  
觀於乾象以占天文之變動保章氏之職也輦道天子  
馳道所以渡百神通四方主巡行天下水陸之道也  
援大桴兮擊河鼓星經天桴四星在牛西北暗則刻漏  
鼓三星在牽牛北天鼓也主軍鼓及動搖則軍鼓起河  
搖動孫炎注河鼓在牽牛北故或名河鼓為牽牛正義  
河鼓天子之三將軍也中央大星為大將軍其南為左  
將軍北為右將軍所以備關梁而拒難也天皇會通河  
鼓天下之路鼓天桴所以左右旗幟紛開張星經左旗  
擊鼓亦主刻漏鼓聲之車右旗各九  
星在河鼓左右天之旗也主設備知敵謀貴明潤天  
皇會通左旗右旗天子之大常皆巡行之所有事者問

天田兮幾畝試命牛兮服箱

星經天田九星在牛南主

之天田同天皇會通天田九星并旱則九坎通其水星  
田之象詩皖彼牽牛不以服箱星經  
九坎九星在天田南主溝渠水旱潦則羅堰修其防星  
所以道達泉源星小而明則吉星經  
羅堰三見在牛東南亦為拒馬主堤塘壅蓄水潦灌漑  
田苗明大則有水災黃河驟決以上牛宿計星十一座  
媿媛兮婺女星經女四星在牛東北如箕狀如婦功之  
式故名曰女天之少府也又名須女務女  
天女臨官女水星也史記謂之婺女須者賤妾之稱婦  
職之卑者主布幣裁制嫁娶又主麻星明天下豐女功  
昌移動后妃扶筐兮緝縷星經扶筐七星在紫微東藩  
廢婦女殃星經  
見則女工失業府藏空天皇命奚仲兮駕車星經奚仲  
會道扶筐后妃親蠶之器也命奚仲兮駕車星經  
津肇道之世古車正也不宜變動天望天津兮欲渡星  
皇會通奚仲主軍政大御之官也望天津兮欲渡星



天津九星在女虛北西屬牛中屬半東屬女虛又名天  
 潢天潢水王佳格星主津梁以通四方忌動流天皇會  
 通天津四 **恨瓠瓜兮易敗** 星經瓠瓜五星在離珠北一  
 廣津梁 **名天雞史記作瓠瓜主後宮**  
 司中饋以和五味主果寔瓜菜又主陰謀明則歲熟南  
 五星曰敗瓜占同天官書瓠瓜有青黑星守之魚鹽貴  
 正義瓠瓜天子果園天皇會通瓠乾則質 **抱離珠兮誰**  
 堅時過則敗故名菜類之主占菜之豐凶 **與星經離珠五星在女宿北主後宮藏府后妃環珮之**  
 與星經離珠五星在女宿北主後宮藏府后妃環珮之  
 飾微小則後宮儉約暗動則凶天皇會通離珠女所  
 獻之 **覽十二之諸侯各紛紛而錯處** 隋書十二國十六  
 工 東北齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星曰越近  
 天田越東二星曰周周東二星曰秦秦南二星曰代代  
 西南一星曰晉晉北一星曰韓韓北一星曰魏魏西一  
 星曰楚楚南一星曰燕其星有變動各以其國占之天  
 皇會通十二國天下之諸侯也此皆巡狩  
 於天下之事。以上女宿計星官八座

為哭泣有祿斯危

星經虛二星上下如連珠在女宿

中宮水星也為虛堂塚墓之官主天下獲藏萬物亦  
 主巨居廟堂祭祀之事又主風雲死喪明靜吉虛南二  
 星曰哭主號哭死喪虛東二星曰泣主廬墓哭泣皆不  
 次明虛北二星曰司祿主天下爵祿年壽司危二星在  
 司祿北主安危又主驕佚顛蹶喪亡之禍微明則吉天  
 官書虛為哭泣之事天皇會通天之道南為陽明北為  
 幽陰人之事嘉屬陽凶喪屬陰故坐必向南寢必東首  
 葬則於北方北首理合然也故北方虛危皆主死喪危  
 禍等事命司年壽祿司爵祿危司安危非司是非謹慎  
 則享祿壽危非則罹凶天也哭泣主倚虛哭泣之事  
**曰有命在但莫為非** 星經虛北二星曰司命主舉過行  
 在危北主伺察愆過命祿危非 **守如天壘飾若離瑜** 星  
 西星皆冥官之職明大為災 **星在十二國東離袿衣也瑜玉飾也主婦人服飾占與**  
 星在十二國東離袿衣也瑜玉飾也主婦人服飾占與  
 星象下 九 女子宅



離珠同天皇會通天壘城主  
北方之國離瑜女之服飾也  
四星兩兩相對在虛危南明  
動搖及他星守之俱凶  
俗謂之棺材星星贊敗白知災  
一星不具民賣釜甑天  
皇會通敗白主敗亡災咎同聲  
通用也○以上虛宿計星十座

危為蓋屋之形天官書危為蓋屋星經危三星在虛東  
北上一星高旁兩星墮下似平蓋屋主  
天府土星也又名天市架屋主墳墓宮室明則天下安  
動則土功興又別有蓋屋二星在危南主天子宮室之

官旁帶虛梁墳墓星經虛梁四星在蓋屋東南主園陵  
寢廟非人所處故曰虛梁墳墓四星  
在危下如墓形主喪葬事不欲明天皇會通虛梁冢  
人所掌公墓之地也墳墓莫大夫所掌自族兆域密

兩入星星經入星五星在危北車府東南如人象主眾  
庶安危一曰臥星主防淫明潤則吉暗動則人  
宰垂翼天皇會通入星萬民之精也正北方子位於先  
天卦氣為復貞下起元天道之所開人雖生於夜而

昭於下故懸象於北繼天而生也周  
禮屬民數而祭天之司民師此星也載之車府星經車  
在天淮東近河主軍車府庫賓客之館也不宜  
變動天皇會通車府天子五絡所藏掌於中車駕我天

鈞星經天鈞九星如鈞狀在紫微東藩外造父  
西入河中主輿服法駕明吉藉凶直則地動命彼造  
父星經造父五星在天鈞南河中御馬之  
官也又名西橋司馬伯樂星亡馬大貴相逢杵白之

間星經內杵三星在人星東旁主春糧儲正直與白  
星相當則吉否則凶荒杵下四星為白覆則大饑且  
嘉天錢之聚星經天錢十星在北落西北主財貨所聚  
十星現貞循環流通以權百貨之象坤北

陰方安主利○以上危宿計星十一座  
營室為清廟離宮有六星星經室二星在騰蛇下又名  
星也上一星為天子之宮下一星為太廟故置羽林以

衛之石氏謂之元宮又曰清廟主軍糧之府及土功事  
會通事類通鑑卷之二 星象下

會通事類通鑑卷之二 星象下



別宮也主隱藏休息之所天官書營室為清廟曰離宮

閣道又歲星廟也又填星廟天子之星也考要三星為

室遠室曰離宮統言之皆營室也閣道者離宮之別名

爾雅營室謂之定天皇會通十月農功畢此星昏而正

中故主營建宮室定之方中作于楚宮是已又自室至

婁天子之宮館宛圍在焉所以待客講武張天綱而出

遊觀之所皆不可缺而亦不可溺者也

獵星經天綱一星在天錢東南主試帳天子弋獵之所

旋也天皇會通天綱正北方與南極相應氣機之所幹

故名見壘壁之縱橫星經壘壁陣十二星橫列營室之

星眾而明則安寧天官書軍西為壘天皇會通壘壁陣

天子四時曰獵以講武事者冬則備軍禮以大閱故係

於用八魁而掩獸星經北落東南九星曰八魁主捕禽

羅網射人齊三鈇而陳兵星經鈇三星亦曰斧鑕

所掌之官也

殺明則鈇鉞用動則兵起天繩繩士功吏星經室東南

皇會通鈇鉞軍中之所有事

吏主土功之官動簇簇羽林軍星經羽林軍四十五星

搖則有修築之事

南又名材官天南庫單干軍衛士之象也主翼衛王室

星眾而明則國安天官書南有眾星曰羽林天軍天皇

會通羽林天軍鄉遂之勢如雷電星經室南六星曰集我

兵較閱而不調用

師門星經北落師門一星在羽林西南明大則軍安微

也長安城北落師門象勝蛇屈曲在河之濱星經勝蛇二

此主非常以候兵

父東南營室北若盤蛇之狀居河中謂之天蛇星北方

水蟲之長也不宜太明及移動以上室宿計星十一座

圖書之府其名曰壁星經離宮下有東壁二星土星也

與營室為天之四輔明則王者興道術行圖書集國多

君子天皇會通壁天下圖書之秘府又壁所以崇文德

會南星百九篇卷二星象下



潤為雲雨

星經雲雨四星在霹靂南明則多雨水

奮為霹靂

星經土工南五星曰霹靂

主與雷奮擊

則多震天皇會通雷電霹靂雲雨所以發生萬物者乘和皆於此候之

天殿圓成

星經天殿

十星其形圓在東壁北蓋天馬之殿今之驪亭也宜明辨若不見則道斷絕天皇會通天殿所以

養馬掌於

士工橫列

星經士工二星在東壁下主士工校人者

居民營建

宮室土工星

士功吏執役之民也

鈇鑽五星是司芻秣

交刈之具也

明則牛馬肥

天皇會通鈇鑽主

星在天倉西

西方白虎

七宿則奎婁胃昂畢觜參也

宋志西宮白虎

為府庫

星經奎十六星形如鞋底在紫微垣後傳舍下金星也為天子之武庫西南大星為天豕目亦

曰天豕

主兵又主溝瀆凡有陵池江河之事皆占之以

明為軍有南門

星經軍南門一星在大將軍西南軍門也暗動則兵起

王良在後

星經王良

五星在奎北居河中天子奉車御官也四星曰天駟亦曰天馬旁一星曰王良四馬參差不齊則天

下安若齊

列及動搖則有兵起又名王梁主津梁水道客星守之津橋不通天官書漢中四星曰天駟旁一星

曰王良

策

執策而行

星經策一星在王良前主天馬車騎滿野

良旁則為策馬

而兵動

天皇閣道臨於附路

良前東北

河中飛閣之道也從紫宮北出至河上天子之御道神所乘也又名王良旗紫宮漢主道里又主扞

難滅

咎明正則吉天官書紫宮後六星絕漢抵營室曰閣道星經附路一星在閣道南旁別道也備閣道之敗

缺而乘之

又名伯樂太僕主禦風雨又主掃除亦從游之義天皇會通閣道天子遊幸別宮之道故從紫微宮

絕漢抵營室

附路

天潤蔽以外屏

星經天潤七星在外屏南天之厠也外屏七星



在奎南所以蔽天淵也若移徙不見民多疾病司空掌

天皇會通天淵豢豕之所外屏所以蔽臭穢司空掌

土色尚黃明星經天淵西南一星曰土司空地官也主

計星九座以上奎宿

婁有三星主眾之聚星經婁三星在紫微垣傳舍下又

主苑牧亦為與兵聚眾明則郊祀得禮天下有福動搖

則聚眾直則有急難又主音樂天官書婁為聚眾天皇

會通婁主苑面牧養犧牲星經左更五

以給郊祀周官之牧人星經夾左更與右更星經左更五

知山澤林藪之事右更五星在婁而主養牧牛馬又左

主仁右主禮動則乘輿出天皇會通左更星經左更五

右更牧地星經儲天倉與天庾星經天倉六星在婁南倉穀

之牧師星經天倉六星在婁南倉穀

星則歲稔而多積聚其東南脚四星曰天庾主露積場

圃之所也天皇會通天倉主粟入之藏以待邦用周官

之倉人也天庾貯於民間小倉

所謂曾孫之庾如坻如京者也

守之以天大將軍忌星

搖而不具星經天大將軍十二星在婁北中央大星天

也大星搖大將出小星不具兵起天皇會通天

大將軍大司馬之官也星經以上婁宿計星六座

天倉曰胃五穀藏之星經胃三星鼎足河之次又名大

之廚藏五穀之倉又主計捕誅殺之事明則五穀豐稔

天下和平天官書胃為天倉天皇會通胃儲五穀之府

所以會計豐則載以天船貯之天困天廩星經天船九

邦用者也星經天船九

居河中主濟渡又主水旱星均明不動則天下安天困

十三星在胃南主給御糧又胃東南有天廩四星一曰

天廩主積蓄黍稷以供享祀御廩也困廩皆明熟暗荒

廩以給歉則大陵之下不無積水積戶星經大陵八星

在胃北主陵墓

星象下



中多小星粟貴民疫明大不吉天船中一星曰積水主候水災不宜明大天陵中一星曰積尸明則死人如山天皇會通大陵主山林邱陵虞人之所有事又盜賊所依死亡所瘞也故兵疫於此古之積尸陵中之尸也隱暗為吉○以上

昂宿計星七座

昂曰旄頭七星曲折星經昂七星在胃東稍南亦名天

耳目主西方主獄事主兵又主喪世氏云主口舌奏對其大星明則獄訟平天下安餘六星若與大星齊明則大臣誅邊兵起天官書昂曰旄頭胡星也蜀志昂畢為

天綱天皇會通天之道秋為殺地之道西為金皆所以裁物之過也故兵刑皆列象於西方昂又

名旄頭以其稟肅殺之氣也兌為口舌左為河右為月星經天河一星在昂西主察山陵妖異動搖則有妖

主女人災福河一作阿天皇會通天河一星濁積天苑河之精發源崑崙之象凡生於西故麗於昂

今仰觀星經天苑十六星在畢昂南如環狀天子之苑

勿莫六星在苑西主積草以供牛馬之食一日天積星明而中星多則歲豐穰天皇會通天苑主養鳥獸芻藁

營聚薪芻之所皆委人之職鎮天陰於礪石星經天陰五星在天河

獵之臣又主豫陰謀明則禁言漏泄礪石四星在卷舌東南近五車主磨礪鋒刃明則兵起莫信天

讒宜合卷舌星經天讒一星在卷舌中主讒佞又主醫

衡云主樞機曲而靜則賢人用直而動讒人得志不居漢中則天下多妄言天皇會通卷舌六星讒佞之臣天

謹主讒佞者也○以上昂宿共星九座

畢曰罕車雨師是已星經畢八星似爪又名天耳天

吉移動則霖潦張衡云畢為天馬天官書畢曰罕車為邊兵主弋獵正義其左股大星曰天高一曰邊將四夷

會星經卷九篇之二 星象下



之尉也明大則四方來貢失色則兵起考要畢為天之  
 雨師主街巷陰雨又月入於畢則雨傳曰畢星好雨詩  
 曰月離於畢俾滂沱矣武王伐紂上祭於畢是也爾雅  
 濁謂之畢注掩兔之畢曰獨出以名星天皇會通畢主  
 邊兵禦天高聽畢何須附耳星經天高四星在參旗西  
 俯之臣天高聽畢何須附耳北近畢觀氣之臺也不見  
 則官司失守陰陽不和附耳一星在畢口大星之下主  
 聽得失何愈邪察不祥不宜明大天官書其大星旁一  
 小星為附耳天皇會通張參旗之九旂星經參旗九星  
 天高主望雲物觀邊警張參旗之九旂在畢東南參西  
 天旗也指麾遠近以從命者又名天弓主弓弩之物以  
 候變禦難微小而直則天下安曲如張弓則兵起參旗  
 南九星曰九旂又名月曲天平之兵旗所以導軍進退  
 也又七九州牧伯明靜則吉金火守之兵起天皇會通  
 參旗九旂大將所列五車之三柱星經五車五星在畢  
 持以發縱者也列五車之三柱東北主天下五星正  
 義西北大星曰天庫主太白奏分也土豆其神名令威  
 東北星曰天獄主辰星燕趙分也主稻其神名風伯東

天倉主歲星魯衛徐吳分也主麻其神兩師東南自  
 司空主填星荆楚分也主黍粟其神雷公西南曰卿星  
 主災惑韓魏分也主麥其神豐隆星經三柱九星鼎足  
 而居五車之中又名天淵天休天旃三泉五車皆明三  
 柱咸具則倉廩實天官書西宮咸池曰天五潢五潢五  
 帝車舍素隱咸池主五穀其星五者各有所職五帝車  
 舍言以車載五穀而販之也按史記專論五車星考星  
 經另有天潢咸池兩座星在五車內天皇會通五車軍  
 器兵車所貯故以柱之出九州攸同星經九州殊口九  
 入車內外知兵之出入九州攸同星在畢之下主九  
 土方言每州一星不見則其地諸王來覲星經諸王六  
 凶又名勾氣一作勾風主聚議諸王來覲星在五車南  
 漢中主藩屏王室又主朝會明則啟天關分遊天街星  
 諸侯奉上天皇會通諸王宗臣也啟天關分遊天街星  
 天關一星在畢西北亦曰天門在黃道之中日月五星  
 所行之道主邊塞事關閉天下平昂畢間二星曰天街  
 日月五星出入要道主伺候關梁又主國界街南屬畢  
 度為華夏北屬昂度為外國所以限隔華夷明吉暗凶

會南星真元篇卷二 星象下 女子



渡天潢兮建天節星經天潢五星在五車中主河梁濟

南主使臣所持言威還憩息於天園星經天園十三星在天苑南植菓菜

德於四方明吉暗凶咸池之在列星經咸池三星在五車中天

之所也曲而鈞則熟星經咸池三星在五車中天

太明以上畢宿計星十五座

三星隅置是謂觜觿星經觜三星在參之右角如鼎足

寶貨明大吉天官書小三星隅置曰觜觿為虎首主葆

旅事考要西方為曰虎在參右角故曰虎首宋均曰葆

守也旅猶軍旅也言佐參伐以除凶也晉灼曰葆菜也

野生曰旅晉志觜觿為三軍之候行軍之藏府也主葆

旅收斂萬物明則軍儲盈將勢得曲者司怪直者座旗

動則盜賊群行金木來守災起

星經司怪四星在參左肩上并鉞前候天地日月星辰

禽獸蛇蟲草木之變座旗九星在觜宿上

別君臣尊卑之位明則國有禮天皇帝會通座旗太將之

德司怪主候災祥軍中之望氣司卜者也

度○以上觜宿計星三座

參星帶伐形如白虎星經參七星兩肩雙足三為心在

大則忠臣孝子安又名參伐大辰天市鉞鉞金星也主

斬刈又為天獄主穀伐又主權衡所以平理也又主邊

城中央三小星曰伐天之都尉也明則兵精將武又觜

為虎首伐為虎尾參為虎身天官書參為白虎三星直

者是為虎右下有三星兌曰伐為斬艾事其外四星左

右肩股也天官書通參中三星為中軍正中一星大將

旁二星參謀也命名為參以此二肩為左右將軍二足

為前後將軍伐大將之柄主大司馬九伐之法以正邦

國者屏井蔭其前廁屎承其下星經屏二星在王井南

也玉井四星在參西右足下主水泉以給民用王井東四

星曰軍井主給軍饗又主水旱皆微小如常則民和年

豐

豐

豐



豐厠四星在屏東烟也主天下疾病天屎一星在厠南  
明則萬物昌天官書其南有四星曰天厠厠下一星曰  
天矢矢黃則吉青白黑凶天皇會通玉井主水泉給厨  
用軍井行軍之井所以給司徒也屏所以蔽厠厠下一  
星天屎也○以上  
參宿計星七座

南方朱鳥七宿則井鬼柳星張翼軫也宋志南宮赤井

為水衡鉞居其側星經井八星橫列河中水星也主水

天之南門也為天子之亭候王嘗用注平則井明而端  
列石氏謂之東井亦曰天井天府東陵天關天門天渠  
天亭天候天齊天池主酒食又主諸侯帝戚三公之位  
鉞一星附井口主伺奢淫而斬之不欲其明天官書東  
井為水事其西曲星曰鉞天皇會通井主水衡法官之  
所平也物之平者莫如水故營國制城畫野分州皆取  
象焉鉞附於四瀆橫分濟之精也明大動搖則水泛溢  
井所以斷也

五侯在列星經五諸侯五星在井北近北河主刺舉戒

國昌臣忠觀象玩占五侯一曰帝師二曰帝友三曰三  
公四曰博士五曰大史主發奸擗伏為天子定疑之臣  
天皇會通五諸侯畿外諸侯也按太微垣五諸侯入觀  
在朝者井宿五諸侯建萬國以養民為務河鼓下十二  
國諸侯天子兩河南北遙相望星經南河北河各三星  
巡狩所至也兩河南北遙相望星經南河北河各三星  
離之常道也過之則吉久留則生災亦主關梁其星欲  
明又南河為權主火北河為衡主水天官書兩河天關  
間為關梁火守南北河兵起穀不登天皇會通北河為  
北戒曰胡門陰戶為北戒北紐為陰國主攻伐之政南  
向為南戒曰越門陽戶為南酌天樽兮積薪旁星經天  
成南紐為陽國主禮樂之政酌天樽兮積薪旁星經天  
在井東北主盛饒粥以給酒食之正張衡云以給貧餒  
明吉積薪一星在積水東備庖廚之用與積水相去五  
尺以內則民和年豐若關邱三水紛湯湯星經關邱二  
相去一丈以外則凶荒關邱三水紛湯湯星經關邱二



主象魏懸書之府天子之雙闕諸侯之兩觀也不宜變  
 動天元歷理星在井下乃邱瓏行水關處即河渠溝澮  
 之意况下有狼星狗星與魏關何涉舊解誤甚星經積  
 水一星在北河北主聚美水以供酒用又主候水災水  
 府四星在井西南水官也水位四星在井東主水衡又  
 主瀉溢流皆微明而靜則吉移動近河則國沒為江河  
 天皇會通水府主隄防溝洫之事引弧矢兮射天狼星  
 積水積薪主水火之濟以給烹飪引弧矢兮射天狼星  
 孤矢九星在狼東南八星如弓形外一星為矢主伐叛  
 懷遠又主備盜賊宜明而小常注矢以向狼若動移多  
 盜引滿則天下盡兵狼一星在井東南為野將主侵掠  
 忌變動色欲其黃白無光天官書東有大星曰狼狼角  
 變色多盜賊下有四星曰弧直狼天皇會通狼軍市野  
 主相侵盜賊也弧天弓也常屬矢擬射於狼  
 雞鳴喔喔星經軍市十三星在參井之南如錢狀天軍  
 軍市中主知變怪一曰野雞將也明大則將勇出市則  
 有兵災天皇會通軍市行軍之市野雞主知物價察姦

賈 丈人老人相倚薄星經軍市南二星曰丈人主壽  
 考之臣老人一星在弧西南明

大則人有壽天下安寧天官書狼比地有大星曰南極  
 老人老人見治安不見兵起常以秋分時候之於南郊  
 天元歷理老人星秋分之曙見於丙春分之又沒於丁  
 乃周秦之占候也今以歲差考之當在立春之旦立秋  
 之夕天皇會通丈人主壽考而哀有子有孫胡不樂星  
 孤窮老人所以古大人壽考者也丈人東二星曰孫皆侍丈人之側相扶  
 而居不見為災天皇會通子孫主孝愛以待丈人○以  
 上井宿計星  
 官二十座

鬼主祠事中有積尸星經鬼四星在井東又名喪鬼天  
 廟天訟天墮天墮土星也為朱雀

頭眼日月五星之中道天目也主視明察姦謀又主疾  
 病死喪中央一星白如粉絮似雲非雲似星非星見氣  
 而已名積尸亦曰積尸氣一名鉄鑽土死喪祠祀又主  
 誅戮天官書墮鬼祠事申白老為質正義鬼四星東



北一星主積馬東南主積兵西南主積布帛西北十積金玉明則五穀成中一星曰鬼質欲其沒不明天皇會通鬼主祀事祖考之象外廚烽燿天狗守之星經外廚

中央積尸所以象神也南天子之外廚也古與紫微垣內廚同軒轅西四星曰燿亦曰烽燿主烽火備警急不宜明大天狗七星在鬼西南橫河中以守賊移徙則盜起天皇會通外廚主烹宰以給宗廟燿主四時變國火及烽燧司火之官也天狗所以天祀則句龍之精氣天紀主鳥獸之繁星經

備賊盜天祀則句龍之精氣天紀主鳥獸之繁星經南六星為天祀神也明則吉晉志共工之子句龍能平水土故祀以配社其精為星星經外廚東南一星曰天紀主知禽獸齒歲凡烹宰不夭幼不殺孕獸人也金火守之禽獸多死以上鬼宿計星七座

柳主草木朱鳥口厥旗維何名曰酒星經柳八星在鬼朱鳥喙火星也或曰土星又名天相天庫八臣天廚也主飲食倉庫又主工匠明大吉酒旗三星在柳北軒

轅右角南酒官之旗也主宴享飲食不宜昏暗天官書柳為鳥注主本草索隱注作喙爾雅鳥喙謂之柳通志柳宿為朱鳥之喙天之廚宰主尚食和滋味天皇會通柳主草木雷雨時至於夏雲行雨施品物流行也又為天廚主燕享之事酒燕享之所用以上柳宿計星二座

七星鳥頸柳下橫星經星七星如鉤在柳東南又名天主后妃御女之位亦為賢士又為烽亭主盜賊周禮鳥

瀛七游以象鷄火注朱鳥宿之柳其屬有七星天官書也員官嚙喉也物在嚙喉終不久留故主急事正義七

星為頸一名天都主衣裳文繡明則吉唐志自鷄首踰河戒東曰鷄火得重黎正位軒轅之祇在焉天皇會通

星為朱雀頸文明之會羽儀之軒轅御女須內平星經所物盛則有文故主文繡也軒轅御女須內平星經

十七星在七星北一曰權星一曰東陵形如騰龍中央土神黃帝之舍也為后妃之所居其色黃而潤澤大小



有序則吉不宜過明及動搖其南一小星御女也  
四星在中台南平罪之官也天官書權軒轅軒轅黃龍  
體前大星女主象旁小星御者後宮屬正義軒轅龍體  
主雷雨之神後宮之象也陰陽交感盛為雷激為電和  
為雨怒為風亂為霧凝為霜散為露聚為雲活為虹蜺  
離為背缺分為抱珥皆軒轅主之其一星明大者為女  
主次北一星為夫人又北一星為妃又其北諸星為眾  
妃女主南一小星御女也左一星曰少民后族也右一  
星曰太民太后宗族也天皇會通軒轅為權大微為衡  
主六宮之內政以兩大微者也內平執法平罪之官內  
宰天相不頗天稷成象亦御府官也天稷五星在七星  
也南主農正明大則歲豐天皇會通天相主朝服之制佐  
后禮事世婦之職也天稷后稷之神也○以上星宿計  
座星五

張主鶡客下臨天廟星經張大星在軒轅下太微垣西  
南又名御府天昌朱雀之嚙火星

也為天府主天廟明堂御史之位明大吉天官書張素  
為圖主鶡客注素嚙也鳥張嚙受食之處也隋志主珍  
寶朝廟所用及天子內宮衣服遠方貢物之庫又主天  
厨飲食賞賚鶡客宋志張南十四星曰天廟天子祖廟  
也其星均明則吉○  
以上張宿計星二座

翼主遠客天之樂府星經翼二十二星在太微垣南為  
宋鳥之翼正義謂之鷄尾又名化

宮天都市天除天旗土星也為天之羽儀文物聲名之  
所主三公化道文籍及遠方朝貢之賓明大吉天官書  
翼為羽翮主遠客天皇會通翼天子之樂府也前為東  
陽氣之盛故係於此天子所以大合樂於夏也  
甌翼之南戶星經東甌五星在翼西南蠻夷星也天元  
歷理既乃甌治之官○以上翼宿計星二  
座

軫者車也兩頭為轄長沙在中星經軫四星居中又有  
二星為左右轄車之象



也又名天車主任載亦為喪車輟輟之象主死喪火星

也或曰水星明大則法駕備車騎用太白守之則文儒

失業左轄為同姓王侯右轄為異姓王侯長沙一星在

軫中為棺木主壽命又主囚亡天官書軫為車主風其

旁有一小星曰長沙星不欲明明與四星等若五星

入軫星中兵大起考要軫取象為車車行欲疾故曰主

風且軫為翼方也正義軫主家幸輔臣又主車騎亦主

風明大則車騎用天皇會通軫主車騎任載軍之出人

皆占之長沙主三軍壽命天元理車行軍門翼器

必有沙上積於軫穀間與棺木壽命無涉

府重重星經軍門二星在軫西南天子六軍之門也主

府明則樂器調天皇會通器青邱之側亦有司空星經

府百工居肆以成其事者七四星在軫東南主東方三韓之國明動則外國叛土司

空四星在軾門南主田土又主邊城地界均明則天下

空屬焉主梓人輿人之事以上軾宿計星八座○按

天文三垣二十八宿并附近星官總計二百九十五座

五星者金木水火土也星經五星五行之主其行度或

日月之行有陰陽也東行曰順西行曰逆順則進而疾

逆則退而遲不東不西曰留與日相近而不見曰伏與

日同度曰合其順逆行留掩合陵犯變色失次芒角動

搖各隨時政之五常五事得失而見又如土木火度行

遲金水行速此星之性情有緩急也漢天文志五星循

度五穀蕃天下太平晉天文志凡五星所直之辰其國

為得位者歲星以德熒惑為禮填星有福太白兵強辰

星陰陽和所直之辰順其色而角者勝其色害者敗居

實有得居虛無得也

木為歲星於時為春於事為貌於性為仁仁虧貌失厥

罰斯形其所居者有福其失次也不寧其周天也一紀



曾為方朔先生星經歲木星也人主之象主穀主道德

之過又為農官明大則君壽民富其精化為天格天槍

天得天衝國皇及登壽星李星皆垂戾之氣散而為

妖也又月旁妖星有天槍天荆天猿天樓天垣真若等

星亦歲之所生也其餘氣又為彗星又歲星所去國凶

所居國吉久則其國有福厚其對為衝歲有殃天官書

失者罰出歲星歲星縮以其舍命國所在國不可伐

論歲行一次與太歲相應謂之歲星十二歲而一周天

索隱凡五星早出為贏歲為客晚出為縮縮為主人舍

星紀星正義歲星者東方木之精青帝靈威仰之神蒼

龍之宿也色明黃天下安寧天文志歲星木於人五常

仁也五事貌也仁虧貌失逆春合傷木氣則罰見歲星

是木帝精為歲星下遊人中以觀天下非陛下臣也

火為熒惑象主兵革芒角動搖喪亂交集常二歲而周

天因仁言而退匿天官書察剛氣以處熒惑曰南方火

行是也出則有兵入則兵散以其舍命國熒惑熒惑為

勃亂殘賊疾喪饑兵天文志熒惑禮也視也禮虧視失

逆夏合傷火氣罰見熒惑星經熒惑又名赤星罰星天

候方伯之象火之精也居東方為懸息西方為天理南

比為熒惑主旱又主憂主死喪為大鵠臚為司空又為

司馬主楚吳越以南又司天下羣臣之過司驢者亡亂

妖孽為執法之星其國有道則疾行而東無道則留而

降罰若環繞勾已芒角動搖變色前後左右不定其殃

愈甚其精散為妖星則為照且昭明蚩尤旗司危天攬

赤慧星又月旁妖星若天陰晉若宮張天惑天雀赤若

蚩尤皆熒惑所生也又其餘氣為羅星徐廣曰熒惑為

天子之理官內則理政外則理兵交曜鉤熒惑者至陽

之精天之使也赤帝赤熒怒之神朱雀之宿正義其精

為風伯惑見童歌謠嬉戲也晉灼云常以十月入太微

星象下 三 女子宮



受制而出行列宿司無道出入無常也二歲而一周天  
呂氏春秋宋景公時熒惑守心公召子韋問焉子韋曰  
禍當君可移於相公曰相所以治國家也曰可移於百  
姓曰百姓死寡人將誰為君曰可移於歲公曰歲饑人  
餓必死子韋曰君有至德之言天  
必三賞君是夜熒惑果退三舍

西方太白金星亦曰長庚啓明占與熒惑相類附日先

後而行周天亦同於日李白夢此而生天官書察日行

西方秋司兵口庚辛主殺殺失者罰出太白當出不出  
當入不入是謂失舍不有破軍必有篡逆考要晨出東  
方為啓明昏見西方為長庚詩曰東有啓明西有長庚  
是也蓋太白附日而行日出則謂之啓明啓開也日  
既入則謂之長庚庚續也助日之明故謂之明星太白  
主兵高卑遲速靜躁見伏用兵象之吉反之凶天官占  
太白西方金之精白帝白昭拒之神白虎之宿上公大  
將軍之象也又名殷星大正營星觀星宮星梁星滅星

大者大衰大澤大爽火政明堂文表太皞終星大相天  
沿序星月緯大司馬位歲一周天正義太白星圓天下  
和平出早為月蝕晚為天矢及彗其精散為天杵天村  
伏靈天敗司好天狗天殘卒起白彗皆所以示變星經  
月旁妖星有若星帝星若彗竹彗牆星權星白翟等星  
皆太白所生也又太白主刑殺主華山陰梁雍益州天  
文志太白義也言也義虧言失逆秋令傷金氣罰  
見太白唐書李白母夢長庚星而生白因以名之

辰星在北惟水之德出入非時寒暑失節亦一歲而周

天附日同於太白天官書察日辰之會以治辰星之位

失者罰出辰星一時不出其時不和四時不出天下大  
饑又免七命曰小正辰星天擾安周星細爽能星鉤星  
天文志辰智也聽也智虧聽失逆冬合傷水氣罰見辰  
星經辰又名司農小武伺晨鼎星主刑殺用兵則為  
偏將軍在朝為廷尉主燕趙代以北之國其精散為枉  
矢破女拂樞滅寶繞經驚理太奮祀黑彗又為月旁妖



星則天美天鏡天社天林天麻天蒿端下皆辰星所化其餘氣亦為孛星張衡云辰星一日勾星孛星伺星天官占辰星北方水之精黑帝叶光紀之神元武之宿也為宰相之象與太白俱附日而行故其出入蚤為月蝕晚為彗星一歲而一周天采均注辰星正四時之法故得與北辰同名也

填星屬土居在中央其性舒重亦少變殃其周天也二

十八歲黃石公何意遇乎子房星經填星中央黃帝舍

之精也一名鎮星主福德又主聚眾主士功主正剛紀主大常主周梁之地又為天子之星主四季光明則歲熟若當春而色赤有芒則兵荒其精化為五殘六賊獄漢大賁燭星絀流弗星旬始擊咎黃彗等星又月旁妖星若天上天仗縱星天樞天翟天沸荆彗皆填之所生也又其餘氣為計星天官書歷斗之會以定填星之位曰中央土主季夏日戊巳黃帝主德女主象也歲填一宿其所居國吉其居久其國福厚其一名曰地侯主歲

其所居五星皆從而聚於一舍其下之國可重致天下禮德義殺刑盡失而填星乃為之動搖天文志填星信也思心也仁義禮智以信為主貌言視聽以心為政故四星皆失填乃為之動晉志天子失信則填星大動張衡云填星主德厚安危存亡之機司天下女主之過重厚而舒緩其行最遲其為變亦少二十八歲而一周天黃石公記黃石公填星之精也黃填星色也石星質也

凡星之變合散犯守陵歷鬪食彗孛飛流其名不一欲

召福而彌災在側身而修德漢天文志凡天文在圖籍

外官皆有州國官物類之象其伏見早晚邪正存亡虛實闕咤及五星所行合散犯守陵歷鬪食彗孛飛流日月薄食暈適皆穴抱珥虹蜺迅雷風祲雲變氣此皆陰陽之精其本在地而上發於天者也政失於此則變見於彼是以明君觀之而寤飭身正事思其咎謝其過則禍除而福至自然之符也孟康注合同舍也散五



星有變其精散為妖星也犯七寸以內光芒相及也陵  
 相冒過也食星月相凌不見則為食也韋昭注居其宿  
 曰守經之曰歷相擊曰鬪星經五行冲和之氣化為瑞  
 星則有景星周伯含譽格澤歸邪天保見則主吉昌又  
 有奇星宋仁宗英宗時嘗見其乘戾之氣所生為客星  
 若老子周伯王蓬萊國皇温星錯出乎五緯之間又四  
 隅各有三星東南曰盜星西南曰種陵西北曰天狗東  
 北曰女帛又有地維城光星亦出四隅其見無期其行  
 無度皆土凶荒喪亂又光芒偏指曰彗四出口彗皆五  
 行非常惡氣之所生也其色各隨五行之所化主大兵  
 亂孛尤甚於彗旄頭星亦彗屬也凡妖星各以其所在  
 分野而占之又自下而升曰飛自上而降曰流東西橫  
 行亦曰流流星之大者為奔天使也飛星有五有祥有  
 妖其化而為天刑星則祥若為降石頓頑解衝大瀆則  
 妖流星有八亦有妖祥流而為天使天暉天雁  
 天保則祥地雁梁星營頭則妖若為天狗尤甚

渾天儀

宣夜既少師承周髀又多違失折衷眾說之中獨取渾

天之術晉書古之談天者三家一曰周髀即蓋天也有

蔽以為晝夜一曰宣夜謂天本無質日月眾星浮生虛

空之中其行其止皆須氣焉一曰渾天言天體狀如鳥

卵天包地外猶殼之裏黃周圍如彈丸其形渾渾也蔡

邕言宣夜之學絕無師承周髀術數具存考驗天象多

所違失惟渾天近得其傳其為儀也雖創始於漢代實原本於虞廷

名為靈憲並祖璣衡春秋文耀鉤唐堯即位羲和立渾

歷理義和渾儀乃立渾天之說耳非儀器也後漢書順

帝時張衡取璣瑱渾儀更新之鑄渾天儀總序星經謂

之靈憲書注以璿飾璣所以象天體之轉運橫設玉管

所以窺機猶今之渾天儀也沈括渾儀議曰漢以前為  
 歷者必有璣  
 衡以自驗  
 遍東西與南  
 朔知啓閉與至分  
 天三百六



十五度有奇東西南北展轉周規半覆旁羅四氣上應

五行陳維崧璿璣賦聯黃赤之交界分天脊釐子午之次勢

奠地平書集傳為白單環以承黃道赤道之交又側立

使其半入地下而結張之以八絕部之以三門三百六

十五度周天之數九萬一千餘里去地之程出楊炯渾

紀部八方三包四游與六合括七政於三辰書集傳渾

璣玉衡遺法歷代以來其法漸密宋朝因之為儀三重

環上下四旁於是可考次其內曰三辰儀側立黑雙環

於內挈黃單環赤單環又為白單環以承其交日月星辰

西無不周徧又七政日月五星也陳維崧賦四游或包

三辰可閉門而觀象隋天文志耿詢造渾天儀施於暗

元郭守敬作簡儀為圓室一間平置地盤二十四位於

下屋背中間開一圓竅以漏日光可以不出戶而知天

運亦舉手而捫星楊億詩危樓高百像蟻盤之不滯扶

鰲極以常寧羅記天左旋日月右轉如蟻行磨上磨左

上下帝使巨鰲旋蟻却右也列子渤海之東有五山隨波

十五舉首戴之二極三垣虛空盡繪蒙泉記星官書有

微三紫微也南極北極為二極經星緯度尺寸分明書注二十八宿

陰陽以為銅參造化而成器書集傳漢宣帝時始鑄銅

天儀通鑑張說鑄銅為儀置木櫃以為地儀半在地上

半在地下又立二木人每刻擊鼓撞鐘機械皆藏櫃中

李光朝新渾儀賦處動而能靜妙同乎造化之意寂無

以為有用擬乎陰陽之功又煬洪爐以效役鎔珍金以

渾天儀

三辰可閉門而觀象

元郭守敬作簡儀為圓室一間平置地盤二十四位於

下屋背中間開一圓竅以漏日光可以不出戶而知天

運亦舉手而捫星楊億詩危樓高百像蟻盤之不滯扶



器為有象必形無幽不啓乃知近能則遠合下正則上契

出李光蓋自黃帝五官顛頊二正備考黃帝考正星歷

地神祇物也天文志高陽氏大撓甲子之名義和四時

使南正重司天北正黎司地之定五帝紀黃帝始命大撓作甲子命容成造蓋天以

四時成歲象周天之形書乃命羲和欽若昊天又以閏月定

成歲巫咸甘石自黃專家晉書太史令陳卓總甘石巫

按巫咸商臣甘德馮相保章於周為盛周禮馮相氏掌

齊人石申魏人二月十有二辰十日二十有八星之位保章氏掌天星

以志日月星辰之變動漢有洛下閎蓋都耆舊傳漢武七年改大

章掌天文之變主古候初元年始復用夏正占郡洛

下閎等製渾天唐有僧一行唐書明皇詔僧一行與梁

儀作大初歷天之象具列宿赤道及周天度數注水激輪令其自轉

一書夜而天運周沈括渾儀議一行改步大衍歷法始

復用渾儀術所得比諸家為多五代之王朴王朴著元朝之守敬

完史郭守敬言歷之本在於測驗測驗之器莫先儀表乃

考宋司渾天儀及表之失盡移置之既又勅作簡儀高表

候極儀玲瓏儀仰儀立運儀證理儀景符儀闕凡儀日

月食儀晷晷定時儀又作正方案圭表懸正儀座正儀

又作仰規覆矩圖異方渾蓋圖日出入永短圖互相參

考元文類舊表八尺夏至之景尺有五寸千里而差一

寸郭公取二至遠近日晷前多法象之垂要以渾天為

酌其中而廣之五倍其舊準蔡邕天文志渾天精微他如呂稱九野宮氏春秋董

幽妙百代不易之道也謂十端董仲舒春秋繁虞喜安天之論姚信昕天之篇

謂十端作者固多岐說君子槩無取焉觀象玩古古之言天凡

有八家一日渾天即張渾天儀

增補書影卷之二 渾天儀



衡靈靈是也二曰宣夜絕無師學三曰蓋天周髀所載  
四曰軒天姚信所說五曰穹天虞贊所擬六曰安天虞  
喜所述七曰方天王充所論八曰四天妖人寓言獨渾  
天一家最為近理故李淳風獨取之我軒天即所天

增補事類統編卷三

黃葆真誠齋增輯

丹陽何立中敬亭校字

天部 風 雲 雷 雨

風

大塊噫氣其名爲風莊子既破萌而開甲西京雜記董仲舒曰太平之世

風不鳴條開甲破萌而已亦養物以成功禮說風萌也養物成功識

樹頭之少女魏志管輅傳輅過清河倪太守時大旱輅言樹上已有少女微風樹間又有陰鳥和

鳴雨應至矣喜溪邊之鄭公地理志射的山鄭弘於此

果如所言一女子



號樵風朝去暮若乃詠其涼詩北風稱有隧詩大風

衿袖而留香王子年拾遺記瀛州時有香風冷然而起

回桂椒而振氣宋玉賦應虞莫以修刑

赦小罪出稽留春分明庶風至正封疆修田疇立夏清

秋涼風至報土功祀四鄉秋分閭闔風至解懸垂琴瑟

不張立冬不周風至修宮室完邊城八風以時至則陰

陽變化道成萬物得以育生王者當順八風行八政當

也八卦則明庶而施惠春秋考異惠注陽以施惠迎眾物而生之待

聞闔而藏庶物春秋考異閭闔盛也時盛收物蓋歲之也候

不周而謹邊備見上空穴潛應土囊暴起宋玉風賦空穴

士囊復有應尹喜之占神仙傳老子將去周出關以丹

子因得受長生之術被葛元之指神仙傳葛元嘗過

日小邪敢爾即舉手指風風便止乘之既聞於宗懿

所志答曰願乘長風破萬里浪御之亦傳於列子

旬有五日而後返賦宋玉之蘭臺宋玉賦楚襄王

至王乃披襟而當之歌荆軻之易水史記荆軻入秦燕

上歌曰風蕭蕭兮易水施晉武之瑠璃世說滿奮畏風

聽作瑠璃屏實密似疎奮有寒色置宋明之令史宋書

體肥增風夏月常着小皮衣拜左右南海何由而雀化

二人為司風合史風起輒先啓聞



風土記南中六月則有東南長風俗號

黃雀風時海魚變為黃雀因為名也

靡荆山圖很山縣山下有石林傍生野薤人往乞

洽洽愈病析西風賦才驚虎嘯淮南子虎嘯而谷風至

復訝驚鳴禮前有塵埃則載鳴

歲之多風去喬木而識雞犬之無聲南越志熙安間多

之銅鳥通征記長安宮南靈臺上有搖厨中之嬰脯帝

則風生使食物寒而不臭名曰嬰脯既為天地之使

帝通紀風者亦是陰陽之怒春秋元命苞陰陽怒為風來時而或能

天地之使

動榷宋玉風賦求處而每因焚羽淮南畢萬術欲

滕而明且雷天大雷電以風禾盡偃大木斯拔邦人大

代武王識爰居之集魯國語海鳥曰爰居止於魯東門

之說今茲海其有災乎夫廣川之鳥獸或徵自出尤

能徵風召雨與黃或感山庶女說苑庶女者齊之寡婦

母以告寡婦婦不能自解以飛車初駭於奇肱帝王世

寬告天而大風襲於齊殿

氏能為飛車從風遠行湯時西風吹至豫州湯破其車

不以示民十年東風至湯復作車遣賜之去王門四萬

里曲蓋始因於周武霍豹古今注武王伐紂大風折

若稱離合陸機要覽列子御風常以立春遊八荒立秋

歸乎風穴是風至草木發生去則搖落謂之

風

三 亥文三



離合號焚輪謂之涼風西風謂之凱風東風謂之谷風北風  
 風 號焚車謂之涼風西風謂之泰風焚輪謂之頽扶  
 窳謂之焱風與火為虎迴風為飄日出穴在宜都荆州  
 而風為暴風而雨土為霾陰而風為曠記宜  
 都恨山縣山有風穴口大數尺名曰風井夏則風出門  
 冬則風入春秋分則靜暑月經之凜然有衣裳想  
 傳九真交州記風山在九真郡駭法獄之逢獸山海經  
 山有獸其名曰山獬其驚鞠陵之見人山海經大荒之  
 行如風見則天下大風驚鞠陵之見人論語草上風曰鞠陵  
 焉山有人名曰折丹悠然偃草論語草上風曰鞠陵  
 處東極以出入風 悠然偃草論語草上風曰鞠陵  
 年拾遺記崑山有四面風又有祛塵常聞順物而布氣  
 之風若衣服塵汗風至吹衣則淨  
 揚泉物理論風者陰陽亂氣激發而起者也怒則飛沙  
 揚樂發屋拔樹喜則不搖枝動草順物布氣天地之性  
 自然之亦復矐目而矐唇宋玉風賦中層爾其悠揚轉  
 理也

蕙楚辭光風轉蕙搖吹棘棘心號怒萬竅于退飛六

鳥左傳六鷁退飛 扇授袁宏晉陽秋袁宏為東郡守謝

益過宋都風也 慰彼黎庶衣飄賈謐晉書賈謐家數有妖異飄風吹其

飛寒每當於火見清國火見而應類或聞於酒溢淮南

類之相應元妙深微知不能論辯不能解故東風至而

酒沈益注東屬木木味酸酸風入酒故酒醉而沈者沸

滋調調才蘇王獨不聞之羊角扶搖詳下雖負大

獵葉周生列子獵葉殊不鳴條鹽鐵論太平之 雖負大

翼莊王鵬之背若太山翼若垂天之雲搏扶搖羊角而

故九萬里則詎能終朝老子飄風至於習習扇和習習

風斯在下矣

增補詩經卷之三 風 可 汝子堂



風扇微和 依依解凍禮孟春之月當大麓之弗迷禮

於大麓烈風 豈庶人之所共宋玉賦此獨大王之有

虞興解愠之歌帝王世紀舜彈五絃琴歌曰南黃帝得

吹塵之夢潛夫論黃帝夢大風吹天下之塵亦復使人

寧體宋玉風賦發明動草搖枝見上順物或歌豐沛以

為樂漢書高祖過沛擊筑歌曰大風起兮雲飛揚或濟

汾河而有詞漢武帝秋風詞秋風起兮白雲飛草木黃

揚素 占已開於師曠左傳楚侵鄭甚兩楚師多凍役徒

吾驟歌北風又歌 塵或惡於元規晉書庾亮出鎮江州

導不能平嘗遇西風起輒 奔厲而那堪拔木黃帝風

寧弱自蔽曰元規塵汚人 解和天之喜氣也折揚奔厲天之怒氣也漢 祥和而祇

書燕王都薊大風拔宮中 十六枚後王誅 祥和而祇

可披衣王乃披襟而當之 蓋君聖而時若自均調而

得宜書曰聖 容有採真寄之歎王欽之始安記沈軍壘北有崑崙山

歷黃竹之門盛宏之荊州記沮陽縣黃竹山其揮飛廉

于胡北應劭風俗通飛廉風伯也風師箕星也三輔黃

而蛇尾豹文文道 睨卷舌于天根荊州星占箕星一名

料峭初寒之夕婁元禮田家五行元宵前後颼颼衆穴

風 卷三 風 五 女子堂







踰旬而止吳人名曰船連風云海外舶落梅花於顧渚

船禱于神而得之乘此風到江浙間也落梅花於顧渚

落梅風俗通五月有自有嬰兒兵書風從震地飄然神

女張華博物志太公為灌壇合武王夢婦人當道夜哭

當道發我行我行必有疾風疾雨大風疾雨是毀君之

德也武王覺召太公問之果有疾風暴雨從太公邑外

而宮中玉鐸旋鳴王德輦開元遺事唐岐王宮中于竹

知有風宮中苑內金鈴獨語開元遺事五王宮中各立

號曰占風鐸苑內金鈴獨語長竿挂五色旌干竿上四

垂綴以金鈴如鈴有聲則往視但擘柳而吹花韻府河

疾風數日一作三日豈颺潮而哭雨楊慎外集凡颺風

乃止曰吹花擘柳風黃梅時西南風急名曰哭雨風主雨立至易過君不

雲漫空疾飛海人謂之颺潮風馮應京月令廣義

見三輪轉苑起世經難陀苑中自然有三種風輪曰開

風來掃除其地合皆清淨吹者有風來開苑諸門淨者有

有風來吹諸華樹令花布散五兩懸舟王叔文轂子

刻木作鳥銜幡以候四方之風名五兩等昭明文選占

五兩之動靜往往以雞羽為之重五兩繫于檣尾以候風

鵲鳴殿後更記孝武坐未央殿東方朔屈指獨語問之

果然問何以知之對曰殿後柏樹有鵲立枝上東向而鳴視之

風則順背風則蹶必當順風而立是以知之揚慎外集二

頭晉書車駕出相風在前報道春花有信十四番花信

風梁元帝纂要鷺兒木蘭李花楊花橙花桐花金櫻黃

芳椽花荷花檳榔蔓羅菱花木槿桂花蘆花蘭花蓼花

桃花枇杷梅花水仙山茶瑞香其名具存益通一歲言

也荆楚歲時記小寒三信梅花山茶水仙大寒三信瑞

香蘭花三信立春三信迎春櫻桃望春雨水三信梨花



花木蘭清明三信桐花麥花柳花穀雨三信牡丹誰言

茶蘼疎花此候立夏矣此小寒至立夏之候也

羽客無休沈約賦拂九層之羽蓋轉八鳳秋角春商咸

八妙列子當春而叩商絃以召南呂涼風忽至草木成

尤郎石女不勝愁江淵紀聞石氏女嫁于尤郎情好甚

曰吾恨不能止其行以至此後當作大風為天下婦

人阻之自後商旅發船值打頭逆風則日石尤風也倘

破帆于滄海凜乎其不可齒田家五行夏秋之交大風

古人名曰颶母風航海及有海沙雲起謂之風潮

摘對琴信 花刑國史補江淮船沂流而上待東北風

清異錄開花風為花鞦扇開擇 卷蓬 晁冲之詩風笋

花老風斷送謂之花刑

溫庭筠詩風捲斷渡吹春蘇軾詩明日颶風當斷渡

蓬根屯戍已

斗 卷鴈 驅螢李昇詩衫袖時飄卷鴈風方便 調利

白居易詩方便風開智慧花

黃帝風經調暢祥和天之賁氣 翦翦 蕭蕭韓偓詩樹

翦風 董思恭 振槁 隨藍劉禹錫北風振槁揚塵埃

詩蕭蕭度闔閭 引涼歸貢師泰詩大風吹水立

起時諸樹 吹水立 引涼歸吳融風過迴廊幕有波羅

不能自制 涼歸 篁成韻 幕有波謝莊月風涼夜自淒風篁成

影散 織文生唐太宗咏風詩披雲搖故葉 蕩新花

梁簡文詩亟搖故葉逢搖漾 燕值參差出沈約炎清

葉落屢蕩新花開 蝶逢搖漾 燕值參差詩 飄粉送香琴曲



八松 庚肩吾詩掃壇聊動竹吹蕤欲成書 梁簡文

翻衣好 濕含酒氣 急壯灘聲 庚肩吾詩濕風含酒氣

陶窓爽籟 杜屋驚風 陶靖節五六月高卧北窓下清

茅屋為秋風所拔歌八月秋動懷學扇 如意隨衫 班

風天怒號捲我屋上三重茅 動懷學扇 如意隨衫 班

好詩裁為合歡扇團團似明月出入君懷 過簫有意

拂慢多情 淮南子若風之過簫忽然感之可以清濁應

宋仁宗詩云輕飄梧 葉墜暗度桂花香

雲

夫雲者蓋川澤之氣而陰陽之聚也 說文雲山川氣也 春秋元命包陰陽

聚為雲 若乃淒然而與淒然而雨 詩有淒淒淒淒 齊藹從龍

易雲 悠揚于呂 東方朔十洲記天漢三年月氏國獻神

休青雲于呂連月不散意中國將 瞻黃帝之花葩 世紀

與星尤戰於深鹿之野常有五色雲氣金枝玉 識漢皇

葉止於帝上有花葩之色因作華蓋

之龍虎 史記范增說項羽曰沛公志不在小 爾乃聚象

於坎 易坎為雲觀絲於雷 易雲上於天需君 或申歌於虞舜

尚書大傳舜時卿雲見于時百工 或為祥於慶都 春秋

和歌舜歌曰卿雲爛兮糾縵縵兮 或為祥於慶都 春秋

屬堯母慶都生而神 白起薊生之迹 魏神記薊子訓至

異常有黃雲覆上 白起薊生之迹 魏神記薊子訓至

之後因遁去 香隨王母之車 漢武帝內傳帝於尋真

後見自雲起 香隨王母之車 漢武帝內傳帝於尋真

後見自雲起 香隨王母之車 漢武帝內傳帝於尋真

後見自雲起 香隨王母之車 漢武帝內傳帝於尋真



王母乘紫雲並來至出符陽以聚散山海經符陽之去

雲氣勃鬱盡為香雲氣蒼梧而卷舒詩雲去蒼梧至若考西郊不雨之象易

雲不雨自我西郊闕南山朝隋之義詩南山蓋汾陰之寶鼎武

泉宮黃雲蓋其上覆西方之隱士京房易飛候視西

下賢人隱也郁郁紛紛史記若煙非煙若雲非雲郁非霧非

塵魏武兵書節雲孫子稱司雲氣非雲非山中草莽水

上魚鱗吳氏春秋山雲草莽水雲魚鱗早雲烟亦云帝

鄉仙馭莊子華封人謂堯曰天下有道與物皆昌高唐

麗質宋玉高唐賦絃楚襄王與宋玉遊雲夢之臺望高

氣也玉日朝雲也昔者先王嘗遊高唐晝寢夢婦人曰

妾巫山之女也為高唐之客聞君遊高唐願薦枕席王

因幸之去而辭曰妾在巫山之陽高邱之岨朝為行云

暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下且朝視之如言故為立

廟號曰鳳翥陸機浮雲賦若層臺高觀重樓叠閣

龍逸蛟起能厲虎城龍屈成公綬周則為瑞於觀

河禮斗威儀周成王治平堯則呈祥於沈璧尚書中候

河白雲起河觀於河青雲浮於河至於濯魚待雨黃子發相雨畫四方有濯魚

迴風搖落紅漢雲疾至於濯魚待雨雲疾者立雨遲者雨少難至

香雨則成金杪玉葉見黃帝繡文錦章成公綬雲賦或繡文

凌虛輕翔浮漂或見飛鳥或瞻羣羊京房易飛候凡候兩有黑

雲

雲

雲



必雨 保章驗吉凶之禋周禮保章氏以五雲之物辨吉凶水旱降豐荒之浸象注雲色

青為蟲曰為喪赤為兵 觀臺書啓閉之祥左傳日南至荒黑為水黃為豐年

登觀臺以望而書禮也凡分至眇閉必書雲物為備 別故也注分春秋分至冬夏至啟立春夏閉立秋冬

有縹緲赤繒翻翻白鶴易通卦驗冬至陽雲出箕如樹木之狀立春青陽雲出房如積

水春分正陽雲出軫如白鶴穀雨太陽雲出張如車蓋

陰雲出如赤繒寒露正陰雲出如冠 露彼菅茅詩見茲

珠玉地圖望石氣如符 蒸既潤礎淮南子山雲 雨當待

族莊子廣成子謂黃帝曰汝治天下雲不待 漢皇與豐

沛之歌見風賦或 王母奏瑤池之曲穆天子傳天子觴西王母於瑤池之

上王母為謠曰白雲在天邱 宋觀松上宋書大明八年

陵白出道里悠遠山川間之 宣太后陵前後

有五彩雲在 漢紀封中漢書郊祀志武帝禪泰山其

松上如車蓋 夜若有光白雲出封中

林木之為狀見冠纓之儼容注見上 靚青天之樂廣音書

有風姿衛瓘曰此人 見白日之姜公見日賦 映雉兔於

晴碧吳範占候風氣秘訣有青 駐車蓋於遙空魏文帝

有浮雲亭 復有膚寸而合觸石而起公羊傳觸石而出

而編雨天下者 紀黃帝之官通鑑黃帝以雲紀官故為

惟泰山之雲耳 白作湯祥黃為舜瑞春

也 美仲容之器顏延年詠阮咸 白作湯祥黃為舜瑞春

孔演圖湯將興白雲入雒 無出岫之心陶潛歸去來詞

房又疑將興黃雲升堂 雖無出岫之心雲無心以出岫



鳥倦飛亦有思山之意張孟陽詩流波戀觀其雀魏龍

崑狎獵參差淮南子譬若周雲之龍崑成公緩雲賦舒

次參差交錯狀崔巍其亂走丹地兵書有雲如丹地輕

不安吁可畏而欲落亂走丹地隨星後大戰殺將車

飄絳衣晉書韓雲如布趙雲如牛連雲如日未雲如車

雲如氣鄭雲如絳衣越或見夾日之赤鳥賦注或觀圍

軫之蒼霓晉書秋文曜鈞楚右蒼雲如霓圍軫七蟠中有

雲滅故曰唐史之策上滅蒼雲注軫楚斯所以垂災異

之譴警政令之虧豈徒誦漢武秋風之句翫湯休日暮

無邊樓閣釋大川五燈會元佛家九雲有寶蓮華雲

清淨梅檀香雲妙莊嚴寶蓋雲拚映須彌王子年拾遺

燒香雲妙鬘雲清淨莊嚴貝雲拚映須彌山有

九層其第七層有斑駁風花之影楊慎外集雲如斑駁

景雲以映朝日濟北氤氳寶燄之姿楊慎丹鉛總錄華嚴經有帳雲

雲寶如羅妙鬘丹鉛總錄如羅雲雲如羅也妙鬘雲

杵軸於霓漢書天文志陳雲如立垣杼雲杼曲雲

雲類闕旗故仰如來而陰注王子韶雜路集如來慈

子晉而輕揮拾遺記有白蛙兩翅常來去丹井

玉杵以授子晉食之乃有靈芝子晉臨井而窺有青雀銜

袖揮雲則雲雪自止白為雙白鳩入雲不遇東



遊之將莊王雲將東遊過扶搖之枝而疇等南嶽之師

遁甲開山圖霍山南嶽有雲師如垂長六寸又呂氏春秋雲師曰屏翳張揖廣雅雲師謂之豐隆

梁巖下蘇軾物類感志襄陽石梁山出雲應驗符合則多

或長壽山岑宋永初山川記鄱陽長壽山形或作

龍王雨增一長阿舍經須彌山北天下有鬱單越國彼

淨雲周遍四或為玉皇城或垂沛國魏志文帝

生王浦國譙郡時自雲氣青色而圓如車或在江陵

益當其上終日氣者以為至貴之象或在江陵

宋文帝紀景平初有黑龍現四方五色雲隨之關則如

風如雨魏志太和元年七月起則亦黃亦青起青雲扶

日赤帝起赤雲扶日黃帝起黃雲扶日白帝起白雲扶

日河圖始開圖黃泉之雲之為黃雲青泉之埃上有青

雲赤泉之埃上有赤雲白泉之埃上有白雲有若覆車質非定質

漢郭子橫東方胡別傳凡占長吏車視天有黃雲來

覆車五谷大熟青雲致兵白雲致盜黑雲多水赤雲多

有如火有如滑馬形本無形呂氏春秋雲狀若有象馬以鬪

若眾車有其狀若懸不遼巢澎濤淮南子周雲之籠

釜而赤其名曰雲旂不遼巢澎濤淮南子周雲之籠

藉貌廣大精神荀子雲賦託地而遊寓友風而予雨

之稍雲慶耶孫柔之瑞應圖稍雲瑞雲也人稍雲祥耶

寫洪西京雜記雲外赤內青謂之喬雲雕雲麗耶符瑞

徐堅初學記雲三色曰喬亦瑞雲也雕雲麗耶符瑞

鳳暗合八音瑞雲黃耶郭憲洞冥記東海大明之墟



命蓋黃帝黃雲之瑞故  
曰合符應于釜山也  
三水

含水雲從東方  
起則焚香祝之  
砥車者萬里風長  
李肇國史補暴風  
或

圍成寶帶  
張野廬山記廬山天將雨則有白雲或冠  
峯岩或巨中嶺謂之山帶不出三日必雨

括以油囊  
周密癸辛雜志宣和中良嶽初成山中多造  
油絹囊人水淫之曉張于絕巒之上既而雲

盡入遂括囊題曰貢雲每車駕所臨則盡縱之須臾滌  
然流霧如在于岩萬壑間又謝氏詩源更羸之妻作鏡

雲囊佩之陟高山自然雲氣入其中啟之白雲如綿自  
囊出囊大如蚕繭而可以開合更羸善射能仰射人雲

中其妻以一囊係箭頭合射之及  
墜果有日雲在內因名箭曰銷雲素駕元君之輦

秘言立春日清朝北望有紫綵白雲為三元君三素雲  
也三元君是日乘八輪之輿上詣天帝當再拜陳乞得

給事輪轂三過見元君之聲者白日  
升天黃庭經注紫青紅為三索雲

紅升玉帝之堂  
聖

有紅雲擁之  
有時架作橋梁不離銀漢  
婁元禮田家

有黑雲生謂之河作偃又謂之黑猪渡河黑雲對起一  
路相接巨天謂之女作橋又謂之黑羅陣皆主大雨立

至有時浮為城闕只在崑岡  
拾遺記崑崙山有九層每  
層相去萬里有雲氣五色

從下望之皆有城闕之象又酈道元水經注崑崙山有  
墟城金臺玉樓相似如一淵精之闕光碧之堂瓊華之

室紫翠丹房  
錦雲烘日

摘對捧日  
彌天  
郭遵賦誰謂其有葉本乎觸石而來  
誰謂其無心偏舒捧日之勢

五行傳雲者起  
于山彌于天  
翼鳳  
垂鵬  
陸士衡雲賦翼靈鳳於蒼

上九萬里翼  
若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

裳  
若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾

若垂天之雲  
擊絮  
織裳  
韓愈詩晴雲如擊絮  
蘇軾



地不... 卷三 亨女宮

點而鋪幕 京房易飛候 春海照 夏峰多 姜公輔有

黑雲如船覆日下常雨 海賦 顧惟之 遮翻墨 行動波 蘇軾黑雲翻墨未遮

波 浮藻氣 起羅文 陸機雲賦集輕淨之眾衫厠五雲

逐望起 陽臺入夢 秦嶺成詩 上見事類賦高唐註

羅文 在雪槐藍 關馬不前

雷

夫動萬物者莫疾乎雷者也 易當其號號方來 易震來

虺虺未已 其雷 挺出萬物 說文雷霆餘聲 震驚百里

易既明罰而勅法 王以明罰勅法 亦驚遠而懼邇 易震

聖驚遠而 懼邇也 若夫名之天鼓 河圖帝紀通雷 主以軒星 合

圖軒轅星主 驗雉之先覺 洪範五行論正月 知玉虎

之晨鳴 河圖王虎晨 君子所以作樂崇德 易先王以折

獄致刑 易雷電皆至豐君 敬天之怒 雖夜必興者也 禮

有疾風迅雷甚雨則必變 雖夜必爾其天地大駭 莊子

與衣服冠而坐 注敬天之怒也 爾其天地大駭 陰陽

錯行天地大駭 陰陽相薄 穀梁傳陰陽相薄感 或入夜

推車 搜神記義興周某永和 中出行田日暮道傍有草

汝推雷車女遂離周去俄而大雷雨既 或先時奮鐸出

明周視宿處惟見一新塚塚口有馬跡 或先時奮鐸出

月 至夫地中為復 易雷在澤中則隨 有雷隨納大麓兮

雷雨真充圖 卷三 雷 十五 女子宮



弗逃雷通於大麓烈在南山而殷其詩殷其雷在南山之陽徒聞

蓋醬之為忌風俗通雷不蓋醬俗豈容掩耳而先知疾雷不隱爾發聲

及掩耳疾雷不隱爾發聲或以歌梁子之引琴操楚高梁子出游九臯

急激者注謂雷之或以歌梁子之引琴操楚高梁子出游九臯

元鶴翔其前臨曲池而漁疾風雷或以破高

禱之石晉朝維事元康七年霹靂破城南高禱石高禱

則有蔡順環塚後每有雷震順輒環塚泣曰順在此焚

重置室州記湖陽縣樊重母畏雷為母立石會稽曾

擊於羊羣論衡建武四年夏六月雷擊會稽鄞縣羊五

凶不臨賀嘗觀於斧迹孟輿比征記臨賀有石刀二丈

則昔熾名既為長子洪範論雷於還喻人君洪範論雷

人能除害觀絲嘗聞於噬嗑見上考象亦著於經易

雷屯君子撞八荒千里之鼓其徑于里撞之其音即雷

也天以此為為折衝拒難之臣京房易傳服嘉樂而靡

畏嘉樂服之不異霹靂去不祥而弗陰淮南子陰不

成於積風物理論積起白金門師曠古雷從金門傷王

哀之繞墓晉書晉人王哀母畏雷母終嘉竺彌之伏墳

每雷哀輒繞墓曰哀在此



孝子傳竺彌字道綸父生時畏雷每至天陰輒馳至墓伏墳哭有白兔在其左右

自若世說夏侯元嘗倚柱讀書暴雨霹靂破諸葛倚柱

而無聞晉書嘉之晉紀諸葛誕以氣邁稱嘗亦云其聲出

地易雷出倚柱讀書霹靂震其柱誕自若

右手引連鼓擊東海之雷邱韓詩外傳東海上有勇士曰

蛟一龍而出雷神隨而擊之十日十夜眇其左目感齊

臺之庶女淮南子庶女叫天雷電下至於碎滕放之石

枕異苑滕放夏枕文石枕臥忽雷震其

世說郭璞嘗為王導作卦曰公有震厄可命駕西出數

十里得一栢樹截如公長置寢處災可消數日果震栢

於黃帝何圖黃帝感氣仍傳於子路論衡子路感雷精

衛難而死孔子每聞仰乎一震之威無忘恐懼華陽國

嘗謂先主曰天下英雄唯使君與操爾本初之徒不足

風烈必變良有以也一震之威乃可致此公亦悔失言

玉女投壺爭傳電母東方朔神異經東王公與玉女投

者天口流火照灼今天下不雨而有電光是天笑也

月豐隆乃出以將其雨郭璞曰豐隆筮卦又掌雷師

激氣也以乃亦雄而亦雌師曠經春雷初起其音洛洛

為鞭策



音依依不大雷靈者 已擊南州之桂說寶宋黃仲冕末

謂之雌雷水氣也 第時嘗有魁天下

之志元封四年南劍州一柱忽為迅雷所擊仲冕口占

四句云風雷昨夜破枯株借問天公有意無莫是卧龍

踪跡因放開頭角入雲衢 旋轟薦福之碑彭乘墨客揮

次年對策為天下第一 守饒有書生上謁自言平生未嘗飽時咸稱歐陽率更

字薦福寺碑墨本儲千金文正欲為打干本售于京師

紙墨已具一夕雷擊其碑時人語曰有客打碑來薦福

無人騎鶴上揚州又曰運去雷轟薦福碑又客談宣和

毀元祐好黨碑一夕旬稜結鬱晉李顯雷賦結鬱蒸而

大風雨為雷擊碎 成雷兮鼓旬稜之逸响

礮礮上先念切 交馳陳彭年廣約礮礮雷光唐衛元

字留書世識謝仙之鬼李肇國史補岳州華容縣廢玉

書謝仙火三字好事者摹于石慶歷中衡山女子何仙

姑絕粒輕身人皆以為仙也有以此字問之者曰謝仙

雷部中之鬼也夫婦皆長三尺其色如玉常行

火于世間又李濟翁資暇錄律合雷邊撓鬼 六丁取

易人知上帝之威王銓龍城錄唐上元中道士王遠知

中有一老人叱曰所洩禁書何在上帝命吾攝六丁雷

電追取遠知據地旁有六人青衣日捧書立矣老人責

日上方禁文自有飛天保衡金科秘藏元都 爾其影舞

何能輒藏箱帙遠知曰青邱老人所授也

火毬國深願豐堂漫筆宋大觀中大滌山人胡真隱居

毬相逐已而光騰紫貝文選赤電黑晴天少室之遊愈

嵩山題名並少室而東抵眾寺上太室中峯 夜雨塗山

宿封禪壇下石室自龍泉寺釣龍潭水遇雷 之會袁郊二儀實錄禹會塗山之夕大風雷震有甲步

軍儀 朱航甲仗實可搜神陳書武帝紀帝與王僧辯遊

之服 次大雷軍人夢雷池神乘朱

雷

雷







西有一國國中有山上有洞唐國人歲歲出石礮數于枚輪唐中名為霹靂礮給霹靂用從春雷出口減至秋而或墜斧而成銅沈括夢溪筆談世人有得雷斧雷楔

為之楔乃石如煩取麥之車佇見雲垂海立酉陽雜俎似斧而無孔李鄴在北都有介休縣百姓送解牒夜止晉祠宇下夜半有人叩門云介休王借霹靂車某日至介休收麥見數人共持

一物如幢環綴旗幡幢凡十八葉每葉有光如電起百姓遍報鄰村令速收麥至日介山上有黑雲蔽天注雨如縷風吼雷震墮麥千頃倘假行符之象何難召雨呼風神仙感遇

避雨救雷公于夾樹間翌日雷公以墨象一卷與之曰依此可致雷雨我兄弟五人要聞雷聲但喚雷二雷五性剛躁無危急之事不可喚之白是行符致雨咸有殊功嘗醉于吉州為太守所辱乃大呼雷五時郡中亢旱忽霹靂暴作太守下階禮接請為致雨信宿沾足乃有繞塔狂呼之子孤延傳

神武嘗閱馬干北牧道途暴雨大雷震地火燒浮圖神武合延視之延按稍直前大呼繞浮圖走火遂滅延還鬚眉及馬鬣尾皆焦神武嘆其勇決日延乃敢與霹靂鬪焦衣轉戰之人歐陽忽雷

者本名紹嘗率其徒與雷神戰衣並焦卷形體傷腐取亦不之止自辰至酉雷電飛散人因呼紹為忽雷琴材于既燼柳宗元霹靂琴贊引零陵湘水西始枯桐生石上一夕暴震為火焚之至旦乃已其

餘倒卧道上震旁之民稍柴薪之趙道人聞取以為三琴搜擊擊于初晴劉恂嶺表每大雷雨後多于野中得鑿石謂之雷公黑叩之鎗然

光瑩如漆又土木中得楔如斧者謂之霹靂楔小兒佩之辟驚孕婦破卵而嬰兒忽出殷荒雜志牙明將陳義為催生藥即雷之諸孫昔陳氏因

雷雨畫冥庭中得大卵覆之數月卵破有嬰兒出焉自後日有雷叩戶庭入其室中就于兒所若乳哺者歲餘兒能食乃不復至遂以繞樞而帝子還生河圖握拒起為巳子義即卯中兒也繞樞而帝子還生大雷繞樞星



照野感附寶 或云風界火界 起世經有三因緣相觸故

而生黃帝 中風界與地界相觸著二千雲中風界與彼水界相觸

樹枝相措即有 又謂潮聲誦聲 西陽雜俎雷聲堯率天

音莫不奉神霄之命 張七澤曰白五蟾謂陰陽之氣結

有五曰天雷水雷地雷神雷社雷或云風雷火雷雲雷

雷房星掌之水雷奎星掌之神 聯石室之姻 徐鉉稽神

雷鬼星掌之妖雷婁星掌之 有老姥與其女餉田忽雲雨晦冥及霽乃失其女後月

餘女盛服至自言為雷師所娶至一石室中親族甚眾

不可再歸矣雷數宿而去遂不復見 逐乖龍而格鬪 太平廣記代州西十餘里有大槐為雷所擊中裂數丈

雷公夾于樹間狄仁傑單騎追而問之乃云樹有乖龍

我逐之落劫乃不堪為樹所夾若相救當報德 移大木而

旬旬 廣東舊語東莞上清觀有榕五株昔有道士妻戲

道士歸乃言觀前無樹吾召雷欲移數大樹庇廕山 雄

門須與風雨作有大榕五株列植觀前至今猶存

哉百生樹 起世經東方有電曰無厚南方有電曰順流

厚與墮光明相觸相對順流與百生樹相觸 赫矣秀文

相對故虛空雲聚之中出生大明名曰電光 英 秀文 英

摘對送雨 破山 杜甫雷聲忽送千峯 出滯 驚枯 國

陰陽分布震雷出滯 莊子疾雷破山 出滯 驚枯 國

詩震蟄虫蛇出驚枯草木開 拆甲 開芽 易雷雨作

木皆甲拆 後漢書雷者所以開芽 隱隱 闐闐 楚辭

發萌 歐陽修詩凍雷驚笋欲抽芽

雷 雷 雷

雷 雷 雷

雷 雷 雷



闕兮雨冥冥 晉傅元雜言詩雷 迸火 鎔銀 霹靂迸

隱隱感妾心 傾耳靜聽非車音 紅出陸游詩 夢溪筆談李舜 孕雀 流魚 酉陽雜俎

舉家雷震火從窓出銀鉞流 聲而孕 又興州有雷穴每雷聲水 蟠絕壁 礮空山

塞穴流魚隨出每雷聲網魚無限 杜甫詩却礮空山 轟走轍 怒擊桴 李容賦轟若走轍

過深蟠絕壁來 雷擊 翻幕燕 起田龍 杜甫震雷翻幕燕 韓琦詩何假噴

怒桴 翻幕燕 起田龍 杜甫震雷翻幕燕 韓琦詩何假噴 必若有蘇天下志 激駁響 馳壯音 夏侯湛賦激駁

何如驚起武侯龍 音於 三冬起 二月間 列子老成子學幻於尹文先生 地中 三冬起 二月間 能夏造冰冬起雷 李嶠詩三

月早 蚓蛇奮角 桃李開顏 方菱立大雷電詩黑風吹 聞雷 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

鱗 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝 陸游詩魚龍振鬣熟 作發生信 為號令端 出謝

燒空 上出張島霹靂賦 附雷 將日 引雷 皮日休狂電

渾夜電引 曜激 燦飛 說文雷為陰陽激曜 掣紫 開

紅蘇軾電光時掣紫金蛇 燃海 窺巖 張說列電騰

惜之赤電先發窺巖四照 紅綃閃 銀綫飛 韓偓雲脚

王戎眼爛爛若巖下電 紅綃閃 銀綫飛 韓偓雲脚

劉禹錫輕鏡千里 清異錄電 燭九天 蘇軾賦長虹流

電閃紅綃 鏡千里 為千里鏡 燭九天 蘇軾賦長虹流

夫雨者蓋陰陽之和而宣天地之施者也 春秋元命苞

雨河圖帝通紀雨 若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納

者天地之施也 若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納

若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納

若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納

若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納

若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納

若乃滄然淒淒霏霏焉 邢雲賦注納



於大麓而弗迷出書見自我公田而及私詩大田章五政無

差管子春秋察五政一曰論幼孤救有罪二曰賦爵列

未能破塊西京雜記董仲舒云才堪濯枝周處風土記

名濯枝微若草間委露拾遺記甘雨濛濛似密似空中

散張協詩騰雲似湧飲酒方觀於御叔左傳臧文仲

叔御叔在其邑將飲酒曰假蓋寧聞於仲尼家語孔子

焉用聖人我將飲酒而已詩疏離雲初觸石尚書大傳

益於子夏若夫月方離畢畢詩疏離雲初觸石尚書大傳

石而出雲不系灌壇之神馭馭博物志太公為灌壇令武

崇朝而雨白吾是東海神女嫁於西海神董今灌壇合當道廢我

行我行必有大風疾雨而太公有德吾不敢過武王召太公三日三夜果有疾

雨暴風從太公邑外過儼高唐之麗質襄陽傳高唐

雲暮為雖潤不崇朝上見而暴難終日老子暴雨爾其驟

屏翳廣雅雨翳駕元冥風俗通雨歎室中之思婦詩我來

兩其濛濛鳴于集空之焦明樂動聲儀焦明至為蜀道

埵婦嘆于室淋鈴明皇雜錄上至斜谷屬霖雨彌旬於棧道中聞鈴

以寄周郊洗兵吉不可舉事太公曰是非子所知也將

恨之日雨輜重車至軫罷陛楯於秦殿更記秦始皇時

太公曰此洗濯甲兵也罷陛楯於秦殿置酒而天雨陛

楯者皆沾寒優旃見而哀之謂之曰汝欲休乎陛楯者

皆曰幸甚優旃曰我即呼汝汝疾應曰諾居有頃殿上

言百七屋 三 女子堂



上壽呼萬歲優旃大呼曰陛楯郎曰諾優旃曰汝雖長何益幸爾立我難短也幸休居於是使得半相代

奏蕭鼓於劉城盧山有康王谷北嶺上有一城

籥之聲村或以占中國之聖尚書大傳成王時有越裳人以爲候或以占中國之聖氏來朝曰久矣天之無烈

風濫雨也其意或以伐無道之邢左傳高旱卜有事於中國有聖人乎或以伐無道之邢山川不吉甯莊子曰

昔周饑克殷而年豐今邢方無道天其及夫舟運庭中

或者欲使衛討邢乎從之師興而雨張孟陽詩雲根臨八極雨或公綏陰霖賦沉衣生堂上足酒四溟階下伏泉涌堂

衣生喜甘泉之已飛劉楨詩和風從東來元雲起西衣生喜甘泉之已飛山夜中發此氣明且飛甘泉

百穀而是仰左傳魯季武子如晉范宣子賦黍苗武子百穀而是仰曰小國之仰大國也如百穀之仰膏雨焉

亦有洞中鞭石荆州記俱山縣有一山獨立峻絕西北亦有洞中鞭石有石穴以燭行百步許有二大石其間

相去丈許俗名其一爲陽石一爲陰石水旱爲災鞭陰石則雨鞭陽石則晴鞍上飛雲記

出於鞍中崇朝而雨煩河伯之使神異經西海有人

名曰河伯使者其所至之國雨水上如飛藉無爲之君遁

開山圖鄭有不毛山上有無爲則有諒輔聚焚後漢書

之君分布雲雨於九州之內則有諒輔聚焚諒輔仕

郡爲五官掾大旱太守自出祈禱山川連日無雨輔乃

自暴庭中慷慨咒曰輔爲股肱不能進諫訥忠和調陰

陽至今天地否隔萬物焦枯咎盡在輔今敢自祈請若

未及中時天雲戴封積薪後漢獨行傳戴封字平仲遷

乃積薪坐其上以自焚火起漂麥已稱於高鳳後漢書

而大雨遠近歎服遷中山相漂麥已稱於高鳳高鳳傳

精誦讀妻嘗之田曝麥於庭合鳳護雞時天暴雨而流

鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還怪問鳳方悟之



粟仍傳於買臣鄒子朱買臣孜孜修隨景山之行車承

後漢書百里嵩字景山為徐州刺史境遭折林宗之角

巾後漢書郭泰嘗於陳梁間遇雨巾一角墊時亦聞文

侯期獵而守信戰國策魏文侯與虞人期獵是日天雨

不可失乃往謝傅出行而致怒世說謝太傅安無與喜

魏於是始強或霖淫為苦爾雅暴雨謂之凍小雨謂之霖

遇雨取車柱撞馭人聲色甚厲或勤閑而求穀梁傳春正

雨也夏四月不或霖淫為苦謂之霖霖久雨謂之霖

羅浮之神龜羅浮山記山有龜淵即淵雨鳴武昌之石鼓武

三石鼓鼓鳴天必雨復見商羊奮躍豕語齊有一足

舒邈而跳齊侯異之訪諸孔子孔子曰此鳥名商羊昔

童兒有屈一脚振迅雨臂而跳且謠曰天將大雨商羊

鼓舞急治溝渠修堤防果大霖石燕飛翔山有石燕遇

風雨即飛王采安成記萍鄉西城津有玉女

還止為石雷君出裝易林變占雷君出裝隱隱天河之

俗稱玉雷君出裝易林變占雷君出裝隱隱天河之

女披衣雷君出裝易林變占雷君出裝隱隱天河之

浴黃子發雨書四方北斗中無雲唯天河觀卯日之

羣羊師曠占五卯日候西利物為神戶子神農治天下

行雨旬為穀雨旬五日為零雨有香見雲賦燃霽則喻

時雨萬物咸利故謂之神零雨有香見雲賦燃霽則喻

宣尼之相魯鹽鉄論孔子大聖也相魯三月不介而行

也霖則為傳說之輔商書若歲大旱又云爨巴嘔酒仙



傳藥巴蜀人徵尚書郎正朝大會得酒不飲面西南嘆

之詔問巴邑臣本縣成都市火臣以酒為雨救之帝

驛問咸云雨從樊英嗽水晉書樊英隱於壺山嘗有暴

北來有酒氣樊英嗽水風從西南起英謂學者曰成

都市火甚盛因含水西向嗽之乃命記其時日後有浮

從蜀來者云是日大火有雲從東起須臾大雨火滅浮

朱鼈於波上於波上必大雨躍黑蜃於水底淮南子黑

泉而居將陰陽昭合而風多西京雜記董仲舒曰陰陽

雨則躍陰陽昭合而風多二氣之初蒸也若有若無

風多則合速故雨大而疎日月蔽虧而雲細京房易飛

風少則合遲故雨細而密日月蔽虧而雲細候有蒼雲

細如杆軸蔽日或因掩骼而降謝承後漢書周暢性仁

月五日必雨或因掩骼而降慈為河南尹夏旱久禱

無應因收葬洛城傍客或為省冤而致東觀漢記永初

死骸骨萬餘應時對雨或為省冤而致二年三月京師

旱至五月和熹鄧太后幸洛陽考於犧易悵西郊之未

省缺舉冤未還宮樹雨大降考於犧易悵西郊之未

零易密雲不雨翫彼麀鹿經睽北陵而可避左傳穀有二

文王之所翫彼麀鹿經睽北陵而可避陵焉其北陵

避風雨也魚神初躍水在昉述異記關中有金魚神周平王二年

魚神初躍水十旬不雨遣祭天神俄而生涌泉金魚躍

出而狸客正談元劉義慶幽明錄有客詣董仲舒談論

雨降狸客正談元微與仲舒疑之客又云天欲雨仲舒

戲之曰巢居知風穴居知雨卿非分甘霖於墨硯冀府

狐狸即是老鼠客化為老狸而去分甘霖於墨硯燕談

有僧講經山寺一叟來聽問其姓氏曰我山下潭中龍

也幸歲旱得聞聽法僧曰能救旱乎曰天帝封閉江湖

有水不得輒用僧曰此硯水可乎乃就燒臭味于香檀

硯吸水徑去俄雷雨大作水色盡墨燒臭味于香檀

段柯古酉陽雜俎元宗嘗召羅公遠與不空同祈雨校

功力俱詔問之不空曰臣昨焚白檀香龍上命左右搗

雨水嗅之果有香氣每祈雨但設數繡座手旋數寸木

神念呪擲之自立座上伺木神吻角牙出目曠則雨至



天寶宮中桃花

一色致虛閣後祖唐天寶十三年宮中

以碗杓承之用

紫昆明池上鱗甲孤鸞昆明池刻玉石

為魚每雷雨嘗鳴

乳鬚尾賴有幘之屋揚子法言震

皆動漢代祈雨往往有驗

宋在并梁益記大小漏天在

知夏屋之

幘幘也雨黎縣多風俗爾其號三時宗稯荆楚歲時記六月必

謂黎風雅雨

邑里相賀名月額蕭繹金樓子月且潤豆花荆楚歲時

日喜雨

謂之豆舒榆英雨高地疆土可種硫既霖霖以潛滋

花雨

謂之霖亦霖霖酸尖而不竭許慎說文霖小雨也雲

謂之霖

也滑雨下也洗車洒淚之辰荆楚歲時記七月六日雨

也滑雨下也

洗車

潑火迎梅之月

侯延慶退齋雅聞河湖人謂清明雨

月間梅欲黃落則水潤土溽柱礎皆汗蒸鬱成雨謂之

為黃梅雨沽硝末紆紆馬總唐年小錄泗州王忠政開

碧衣赤幘引臂登雲日天召汝行雨隸于左落隊其左

右落隊各有五方甲馬簇于雲頭鏡向下重樓深室囊

櫃之內纖細悉見更異者見米粒長數尺凡兩隊而一

隊于小項瓶子野人間水一隊所野如馬牙硝末謂之

乾雨雨皆在

醴泉脈脈爾雅甘雨時降萬

前風車為殿

京月合廣義五月二十六日雨為分八日送客田家五

龍雨閩俗以夏至後雨為分龍雨

行二日八日俗謂張大帝生日前後必有風雨號為

請客風送客雨正日謂之洗街雨初十謂之洗厨雨若

夫斗傍現獸天文要集斗旁有氣往往而黑狀鏡鼻盤

如禽獸大如皮席不出三日必雨

鏡鼻盤

夫斗傍現獸

如禽獸大如皮席不出三日必雨

如禽獸大如皮席不出三日必雨

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤

鏡鼻盤



龍西陽襍俎唐開元中大旱明皇命僧一行祈雨一行龍言當得一器上有龍狀者方可致雨上合于內庫遍

觀之皆言不類數日後指一古鏡鼻撒珍珠于河水陵

志陳後主泛舟于河忽遇雨浮漚生宮人走車馬于廬

指浮漚曰滿河珍珠因名其河為珍珠河

峯張野廬山記天將東海之君乍放葛洪神仙傳東海

上見人請雨乃曰東海君有罪吾囚于涇河之婦初逢

葛坡今放出之使作雨也于是雨注

于逃聞奇鏗柳毅見涇河婦人牧羊問何曰下覆船定

物曰雨工也雷霆之類以行雨墮職罰之

有崇朝之應京房易飛候暴有黑雲山頭張蓋寧無萬

里之通皇甫牧三水小墮安定郡峴陽峯上有池若雨

遂使神魚出洛皇甫謐帝王世紀黃帝時大霧三日帝

遊洛上見大魚殺五牲祭之天乃甚

七日七夜魚白馬移湫浙江新志富陽縣仁惠龍王鹿

遊始得圖書在寶山院齊永明中僧曇超居

杭之苑山有老人請超曰吾龍也兄弟五人因鄉民耕

山逼吾室怒閉膏澤聞師行道請至富春鹿山化伏諸

弟師允其請雨大沾足龍復請師居湖南山化白馬載

帥以登岩下有龍潭歲旱禱之即雨嘉祐二年賜額曰

仁泥洗石牛之背頭微廣州記醫林郡山東南有一池

牛血和泥泥石牛背祠畢雨即大注洗牛背泥盡即晴

又一統志臨封縣西石龍岩中有石如龍歲旱洗之即

雨潭漂玉虎之頭李綽尚書故實徐州石潭與泗水通

禱石燒山應皆如響西陽襍俎荆州永豐縣東鄉里有

體青黃隱起境若旱使人舉而祭之小舉小雨大舉大

雨又云太原郡東有崖山天旱土人常燒此山以求雨

俗傳崖山神娶河伯女故白茅青帳咒必通幽史殷木

河伯見火必降雨棊之



大旱七年太史占曰當以人禱湯乃齋戒剪髮斷爪嬰  
自茅身為犧牲禱于桑林之野手持三足鼎祝于山川  
言未已而天大雨天雲輪祈雨經請雨主應張青帳懸  
十青旛西南去壇七肘以外畫作龍形一身七頭誦咒  
師誦讀此經一日繼以靈山吹角武昌記龍山如欲陰  
至七日必定降雨

花石生津王仁裕開天遺事蘇頌有一錦文花石鏤為  
筆架置于硯席間每天欲雨即津如汗逡巡

而雨頗以道經華夫暫駐陳華夫石姥方勤盛宏之荆州

媵山山有祠壇每祈禱無不降澤呼神龍而下鉢晉  
庭筠叙雨云銅姑尚注石姥方勤

使咒龍請雨俄而龍下鉢中天輒大雨策驄馬而垂

餅牛僧孺元怪錄李靖微時射獵山中宿一朱門夜聞  
皆不在欲煩頃刻間遂令黃頭披青聽又取水一餅成

日即乘馬信其行馬躩地嘶鳴即取餅中水一滴

此上此一滴乃世上三尺慎勿多也靖不寶殿則拋球

守其戒連下三十餘滴及歸已無家矣

百斛南史大同中嘗驟雨殿前往往有襍色銀河則繫

布千尋天文要集河有雲氣狀似船若預下桐魚之應

淮南子董仲舒請雨每依黃雀之旬提要錄凡月思尺

隨車咸歌太守後漢書鄭宏為驩合魯國當春大旱驩

春大旱隨車致雨三朝留客定為仙人陸機要覽昔羽山有神

元放共遊衛子訓所坐欲起子訓應欲留之廣

二日之中三雨今呼五日三雨亦為留客雨廣

摘對汎沫跳珠朱超詩汎沫縈階草蘇灑路清

塵李宙喜雨賦惟滌場及灑路萍破荷喧温庭筠詩

黃庭堅一雨全清六合塵

會甫尋真記卷之三



又荷 侵夢 催詩 杜牧詩 點滴 侵寒 夢 杜甫 滄

雲頭閣 水面肥 韓琦詩 輕雲 閣 淨垣

衣 鏡 飄 灑 淨 垣 衣 雲 頭 閣 水 面 肥 韓 琦 詩 輕 雲 閣

飄 詩 掩 冉 花 心 瀉 月 窟 撲 天 河 皮 日 休 如 將 月 窟 蝶

粉 落 燕 泥 融 李 商 隱 細 雨 詩 梢 梢 催 稻 綠 葵 松 香

陸 游 詩 雨 催 破 榴 榴 綠 初 發 雲 灑 潤 土 生 香 陸 機 演 連

潤 則 芬 賦 易 苑 陸 垂 似 瀑 潤 如 酥 釋 可 遵 詩 四 簾

詩 天 街 小 楸 梧 碎 枕 簟 涼 陸 游 詩 聲 人 楸 梧 驚 鳴 道

雨 潤 如 酥 楸 梧 碎 枕 簟 涼 陸 游 詩 聲 人 楸 梧 驚 鳴 道

夢 吳 淞 上 見 事 類 賦 一 簾 秋 雨 夢 吳 淞 飄 戰 蟻

灑 鷓 鴒 黃 庭 堅 詩 雨 飄 戰 蟻 餘 追 比 柱 擊 飛 龍 占 壬 子

禁 丙 丁 已 有 水 氣 食 頃 至 也 俗 說 久 雨 不 晴 禁 丙

丁 乃 濕 衣 不 見 潤 物 無 聲 劉 長 卿 細 雨 濕 衣 人 不 見

得 晴 浴 禽 飄 翠 風 苻 散 香 劉 孝 威 詩 浴 禽 飄 翠 幽 聞 入 竹

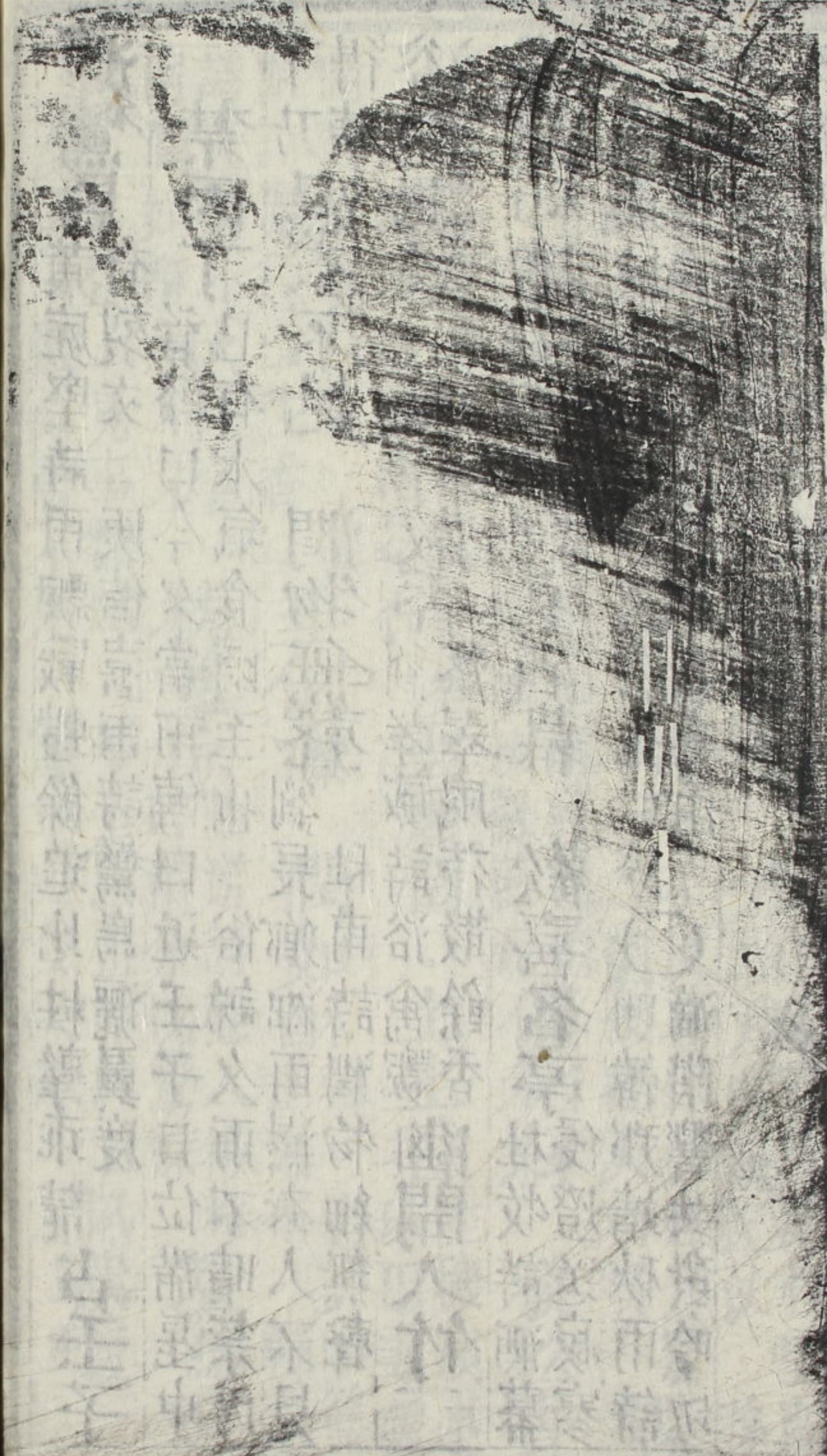
靜 愛 和 花 微 雨 詩 寂 寥 洒 幕 歡 喜 名 亭 杜 牧 詩 洒 幕

蘇 東 坡 亭 以 雨 名 志 喜 也 分 明 韓 邦 靖 秋 雨 詩

別 功 德 論 若 調 和 者 是 歡 喜 雨 滴 階 響 共 登 吟 切

人 暮 涼 隨 夜 氣 侵 江 潤 雁 聲 來 渺 渺 燈 昏 官 漏 聽 沉 沉





增補事類彙編

丹陽 黃葆真誠齋增輯

何立中敬亭校字

天部 露 霜 霞

雪

雹

虹霓

露

夫露者蓋陰陽之氣天戴禮露陰陽之氣也陰氣勝則凝為霜雪陽氣勝則散為雨露

神靈之精瑞應圖甘露者美露也神靈之精仁瑞之澤其凝如脂其甘如飴一名膏露一名天酒

淪軒轅之積粹禮斗威儀君政治則含天乳之純英列軒轅之精散為甘露

圖天乳一星在氏北主承以漢宮之仙掌漢武故事帝以銅作承露

甘露明潤則甘露降

承以漢宮之仙掌

漢武故事帝以銅作承露

一 女子堂



盤上有仙人掌擎玉擢以魏室之金華魏志明帝鑄承露盤以承雲表之露

丈銅龍繞其根立於或感至孝於趙郡隋書李德饒趙郡栢鄉人性至

芳林園甘露乃降或表善政於零陵謝承後漢書零陵太守一年甘露

降膏潤草木若夫色婉渥丹拾遺記崑崙山有甘露

皎然如味伴勺蜜論衡甘露味如蜜既號天酒見亦名

陰液蔡邕月令章句露者陰液也釋為露結為霜取自方諸淮南子方諸飲

開姑射莊子姑射之山有神人承木蘭之晴墜飲木蘭

之墜露夕餐挹吉雲之五色洞冥記東方朔遊吉雲之

氣占吉凶若樂之事吉則滿室雲起五色照人著於草

木皆成五色露味甘帝曰可得否朔乃東走至夕而還

得元精青露盛之琉璃器以授帝帝徧湛湛露斯匪陽

不晞詩詎能綴冕東哲集薄冰凝池非宗廟之猶堪飲

龜洞冥記元封二年數過國獻能言履休惕而見禮禮

兩露既濡君子履行厭浥而聞詩詩厭浥亦有其凝如

脂其甘如飴見上享遐壽於搖山山海經諸沃之野搖

壽者入零甘液於三危呂氏春秋伊尹說湯因至若盛

在囊中通征記八月一日作五明囊取於雲表見上既

溥博以增海張衡奏事飛壘亦霑濡而潤草春秋元命

潤草若乃破蕪葭之蒼蒼出詩見零蔓草兮懷瀼詩



有蔓草零 為瑞既聞於如雪 宋書文帝元嘉中甘露 因寒

常見於為霜 詩含神露陽氣 若夫貯之寶器 拾遺記崑

露以器承之如飴 承之瓊爵 曹植魏德論元德洞幽

人君有盛德則下 承之瓊爵 飛化上蒸甘露以降密

淳冰凝觀陽弗踰瓊爵是 遠遊始訝於騰蛇 說苑騰蛇

承獻之帝朝以明聖徵 千里 不止 宵驚仍聞於白鶴 周處風土記白鶴性警至八月

鳴子胥豫見其露衣 吳越春秋子胥諫吳王王怒胥暮

露沾少孺假言於捕雀 說苑吳欲伐荆王命曰敢有諫

吾衣 彈於後園露沾其衣如是三朝王曰何露沾衣如是對

日園中有樹其端有蟬蟬高居悲鳴吸風飲露不知蟬

蟬在其後曲跗欲取之而蟬蟻又不知黃雀居其後延

頸欲啄之然黃雀又不知臣操彈丸在其下臣但知捕

者不覺露之濕衣如此者為貪亦有著衣凝素 見上下

其利而不思後患王遂不伐荆 地騰交 傳美味於軒邨 山海經軒邨有識

運氣於崑崙 徐整長歷北斗當崑崙之上氣 爾其畢勒

含丹 洞真記畢勒國人長三寸有翼善言語戲笑因名

揭雲布紫 呂氏春秋和之美者揭雲 終陽氣而斯凝 見

注應立秋而下 易通卦驗立 唱薤歌以申哀 古今注

歌也其一章曰薤上露何易晞 露 宴諸侯而有禮 詩序

晞明朝更復落人生一去何時歸 諸侯也 嘉零露之溥兮 詩 含仁澤以廣被 晉中興書甘

露

露

露



**德被清寧** 及太寧中及萬靈則膏露降 **膏流文武** 春秋

佐助期武露布交露沉注甘露降其 **飲靈液于元天** 郭

洞冥記東方朔曰王公始以丹霞漿食之 **沃瓊漿於黃**

父東方朔神異經黃 **室中則神女擊來** 王子年拾遺記

公時夜有二蒼龍自天而下附微在之房因夢而 **華**

生夫子有二神女擊香露于空中而來以沐浴徵在 **頂則仙童自取** 童子執五采囊承柏葉上露如珠滿囊

問之曰赤松先生取 **建武元康之瑞動與靈俱** 霍豹古

以明目言終失所在 **建武元康之瑞動與靈俱** 今注建

武十二年甘露下日南朱楮積四十五日漢書元康元

年甘露降未央宮吹元 **甘露降七十降** 譙王

德至天氣感而甘露 **甘露降七十降** 譙王

七十五故又宋書 **甘露降七十降** 譙王

午午時天氣晴明有彩霧映覆郡邑甘露又自雲降大

守劉思考以狀聞又天中記祥符九年十一月五日賜

玉清昭應甘露誦曰名神漿稱天酒考祥圖分嘉 **樂遊**

應之首降仁壽兮零未央觀舊史分太平之祥 **樂遊**

**仁壽之祥未能枚舉** 陳紀大元七年甘露降于樂遊苑

詔昔先帝時甘露屢降于仁壽殿前又范曄後漢書桓

帝永康元年秋八月魏郡言嘉禾生甘露降又成帝幸

河東祠后士甘露降京師又魏畧文帝欲受禪郡國奏

甘露二十七降又梁書梁簡傳甘露降士林館蘭獻頌

又陳書顏覓傳永定二年高祖幸大莊嚴寺其夜甘露

降晃獻頌又北史邢都德宣武幸晉陽路中頓有甘露

尚書符令邵為之序 **後先呈刺史之藩** 謝丞後漢書

太守致鳳凰甘露之瑞又百里嵩為濟南相甘露降于

郡安帝嘉祥徵拜大鴻臚又百里嵩為徐州刺史甘露

再降所中前樹又唐書李懸 **重疊潤園林之士** 劉珍東

為貝州刺史甘露遍庭樹 **重疊潤園林之士** 觀漢記

甘露 **重疊潤園林之士** 觀漢記



明帝夜夢見先帝太后覺悲不自勝明旦上陵樹葉上有甘露上令百官採之又范曄後漢書永平十七年自春迄夏多甘露降謁元陵太而乃上池得水劉向說苑常承上言陵樹葉上有甘露

中藥與扁鵲飲以上池之水張君房雲笈

池水未至地承取竹木土露水七籤太初以

下太素以來天生甘露地生阿散以薔薇露

醴泉人民食之乃得長生薔薇滴瀝

十五瓶獻又馮贇雲仙雜記柳宗元得韓花苑芳寒

愈所寄詩先以薔薇露盛手然後發讀仁

裕天寶遺事貴妃宿酒初消苦肺寶獻丹邱之國

熱乃晨游後苑吸花露以潤肺記高

辛時丹邱國獻瑪瑙甕以盛甘露至堯時猶存露在中盈而不竭至舜時露漸減遷寶甕于衡山築寶露壇壇

下起月節以望夕月舜南巡香尋玉女之山

至衡山有雲氣生于壇上陽禱俎貝

丘玉女山晉太始中蓬球入山伐木忽覺異香遂尋至此厥然官殿入門見五株玉樹復稍前有四婦人彈碁

臺上見球驚起謂曰蓬君何故得來球曰尋香而至遂復還戲球樹下立覺少飢乃以舌舐葉上垂露俄有一

女乘雀而至逆志曰王華汝等何故有此俗人王母即命王方平行諸仙室球懼而出回顧忽然不見至家乃

是建大殿桐陰紛紛泣雪唐會要武德九年甘露降于平中

未晝孝武元嘉中甘露頻降狀如細雪又檀道鸞續晉陽秋陽都上甘露降攝陽縣垂木露凝十餘里

檀龍木灼灼凝丹洞冥記元光中帝起壽露壇壇上列

色如丹汁酒其葉地皆不如浴佛子于紅蓮葉底北山

成珠其枝似龍之倒垂在助述異記吳猛將弟

陵浴佛以逢神人于白玉杯前子登廬山過石梁見老

蓮葉露

人坐桂樹下以廣

玉杯承露與猛

摘對晨降

宵零

楚辭露濛濛其晨降兮

潤月



上平 卷之三 三 嘉女室

暖空 張勝之賦况有麗天之輝潤 沉澹 賈餗賦

延楚客之情 潘岳 賦白露暖空 淒清 吸沉澹

賦露淒清以凝冷 紫蕊 蘇舜欽詩飲以紫蕊

賦露淒清以凝冷 銀華 盧景亮賦銀華

清玻璃賜 瑪瑙盛 江廣洋詩昨夜鍾山甘露降玻璃

條 霏芝草 濕桂花 伍喬詩芝朮露濃溪塢白 天津綺

殿 降液丹堦 褚洵芳林 荷疑碎玉 柳訝垂旒 李商

露詩聚荷疑碎 歲蕤泣竹 滴瀝明花 李嶠 味兼館醴

工穿柳訝垂旒 芳襲椒蘭 柳宗 梧桐葉上 楊柳枝頭 陸游晨露流

隱千條 成池獻瑞 降室呈祥 魏崔鴻有甘露降其室

霜

兼葭蒼蒼白露為霜 詩九月肅霜注霜義

取喪亡 釋名霜喪也其氣慘毒物皆喪也 庭樹槭以落

岳秋興賦庭 桑葉鬱其黃 古艷歌秋霜白露 非宜介

樹唐書寧王憲疾時寒甚凝霜封樹或以為春秋雨木

樹水即此亦名樹介言象介胄也憲歎曰此俗謂樹嫁

者也諺曰樹嫁達官 無為檻羊 後漢書光武崩廣陵王

怕吾其死乎憲果薨 動感時之悽愴 禮霜露

構逆曰當為秋霜無為檻羊注 動感時之悽愴 禮霜露

秋霜肅殺於物檻羊受制於人 增正月之憂傷 詩正月繁霜我心憂傷注

悽愴之心 爾其皎潔凝條 班婕妤好怨歌行皎潔如霜雪何堪悲秋

紛披殺木 春秋元命苞霜以皚然皓白 說文皚霜之白者也 凜乎

霜 女子室



慘毒見伯奇被逐以援琴琴操尹吉甫聽後妻之言疑其孝子伯奇遂逐之伯奇清

朝履霜自傷無罪乃援而南子鄒衍鄒衍遭讒而慟哭淮南子鄒衍

忠左右譖之王繫之獄仰天既聞地升既聞地升五經通義寒氣

而哭夏五月天為之下霜既聞地升既聞地升五經通義寒氣

升還知露凝蔡邕月令章句房星見而衣裳具國語鄭見

霜而冬裘具百工休而膠漆停禮霜始降則百工至於

嗽州味甘拾遺記穆王至大駒之谷廣延色碧拾遺記

冰霜色鴻雁厲翼而南飛五經鈎沈天霜樹鷹隼順時

而始擊感精符霜殺伐之表季秋霜始降鷹於是行冬

令也考異郵霜者陰精冬令成婦功家語霜降而婦覆負

嶠之寒蠶拾遺記員嶠山谷環邱有冰蠶以霜雪覆之

火不煖唐堯之代振豐山之洪鐘山海經豐山有亦聞

海人獻以為補振豐山之洪鐘九鐘霜降則鳴亦聞

鷓鴣破葉古今注鷓鴣常向日而飛畏崑崙運氣見露

知馬蹄之所踐毛可以禦風寒思葛屨之曾履詩

糾葛屨可當陰氣之始凝至堅冰而馴致易履霜

始凝也訓致其或應候而挫物按神契霜或當春而大

整禮孟春行冬令則霜若其神為青女淮南子霜威立

侯文漢書孫寶為京兆尹以立秋日署侯文東部督郵

之謀故不殺知其失政霜不殺草臣威疆也夏隕表夫



暴君命歷序樂無然則道義得則時令順夫復何云類

摘對威屑商英博學記霜為威屑晁補之英豺祭

鴈來逸周書霜降之日豺乃祭獸古今封石成花

白居易詩庭霜封石棧春明退朝錄天聖中染紫

盛冬濃霜呈凡皆成百花之狀以紙摹之如畫按紅常奉真相潭記鷺渚山霜可染紫為天下冠恨無

霜水染椽壑楓林溫庭筠宿濕公精舍詩椽霜諸壑

紅於二月花隨鍾徹還劍飛鍾徹華遂劍飛添

月淨飲荷香頰繁詩滿庭添月稜稜作氣凜凜生

威思無名氏勁氣凝酒清威折綿疑酒清威正折綿

唐宮瓦冷碎籬菊以添輝白居易長恨歌鴛瓦冷霜

南潤之自嶺楚國天寒收渚蒲而刈綠李白詩楚國

未籬之紫菊結餘酸於畫莆竟夕陰凝邢子才詩霜氣有餘酸

浦流先兆於冰條一天雲護陸游詩雲別殿清歌製新紉

而比潔班婕妤好團扇歌新製仙家上藥借絳雪以同餐

漢武內傳仙家上識松柏之難彫世說松柏之悼芝蘭

之並畫劉峻辨命論嚴霜夜板橋雞唱溫庭筠詩鷓聲

橋山寺鳥啼張繼詩月落烏啼霜滿掃從車上驚攢素

之森森張翥羈旅行晨雞喔喔茅店傍行人起掃車飽

上霜預廷之詩攢素既森露積翠亦葱芋

霜

霜

霜

霜

霜

霜

霜

霜



盡枝頭凝銀之蕭蕭杜甫詩老樹飽經霜李白

雪

雪之時義遠矣哉謝惠連賦蓋陰氣之凝元命苞陰氣五

穀之精沘勝之書取雪汁漬原蠶屎五六日和始布同

雲之影詩上天同雲俄飄六出之霏詩傳凡草木花多

雪花謝女之風中絮起晉書太傅謝安因雪驟降欣然

曰微監空中差可擬兄女侍臣之衣上花明宋書大明

降右將軍謝莊下殿雪集衣白若夫雪苑創於梁王

連賦梁王不悅遊於兔園俄而微霰零密雪下王乃歌

北風於衛詩詠南山於周惟授簡於司馬大天曰抽子

秘思騁子妍詞侷色雪宮建於齊國子孟應時而不必

封條西京雜記董仲舒曰太平之為瑞而每聞盈尺謝

連賦盈尺則呈瑞於豐角哀道窮而併衣高士傳羊角

與為友適楚求仕道遇雪度不得全乃併衣糧東郭履

穿而留迹史記東郭先生久待詔公車行武王之五車

兩騎金匱武王伐紂都洛邑雨雪十餘日甲子且有五

器粥出曰天寒故進熱粥尚父告武王曰客楚子之翠

被豹舄左傳楚子次於乾谿而雪王皮焦先露寢以自

若高士傳焦先世莫知所出野火燒其廬因露袁安高



女不... 哀女室

臥而不出錄異傳恪陽合嘗出家行見民家皆除雪出

安僵秋問何不出安曰至於王恭鶴警

大雪人皆傲不宜千人至於王恭鶴警

時謂之神曹國麻衣麗見相如之賦

皓如姑射之肌楚客之歌陽春

宋玉對楚王問客有歌於郢中者其為周文之詠來思

毛詩序文王命將師歌采薇曾子梁山之操

以遺之今我來思兩雪霏霏曾子梁山之操

兩雪不得歸思穆滿黃竹之籟穆天子傳獵於鈺山下

父母作梁山操穆滿黃竹之籟

作黃竹歌三訪戴逵而乘興語林王子猷居山陰大雪

章以哀之訪戴逵而乘興

詠招隱詩忽憶戴安道時戴在剡溪便乘舟往經宿方

至既造門便返或問之對曰乘興而來興盡而返何必

見葬滕文而弛國語滕文公卒葬有日矣天大雨雪

戴葬滕文而弛國語滕文公卒葬有日矣天大雨雪

子諫曰昔王季葬渦山之尾樂水鬻其墓見棺前和文

王曰先君欲見羣臣百姓矣乃出為帳三日而後葬今

太子宜曰先君欲少留而撫社稷故使雪甚弛期而更

為曰此文王義也太子曰善又戰國策作魏惠王卒

訝雪南於五月廣志雲南郡四五月猶積雪

空桑於四時山海經由首之山小威之爾其元陰晦

相如美人賦時既西夕元陰胡風厲

晦冥涼風肅然素雪飄零當空而初認撒鹽

零散輝素兮被簷庭曲室寒當空而初認撒鹽

夜而猶能映字宋書孫康家貧

夜而猶能映字宋書孫康家貧

在扶桑常赤布河陰之地晉朝維事太康七年

雨青雪赤布河陰之地

周王駭廣延國

女子室

女子室



昆明之唱

拾遺記周靈王起昆明之臺召諸方士有二

人能以歌名霜雪引

西母貢嶸州之味

拾遺記穆王東

王母來進嶸州甘霜甜雪嶸州去玉門三千里

亦嘗見

蘇武之持節

漢書蘇武持節使於匈奴單于幽武置大

并咽之數日不明漢女之無罪

晉紀漢女者居東海養

死匈奴以為神

誤晏子而流恩

晏子春秋景公時雨雪

子入公曰怪哉雨雪三日不寒晏子曰古之賢君飽而

知人飢渴而人寒公曰善乃脫裘發粟以與飢者

感負薪而施惠

王孫子昔衛君重

有負薪而哭者問何故對曰雪下衣薄是以哭之於是

衛君懼見於顏色曰為君而不知民孰以我為君於是

獲玉馬而稱瑞

開府金出倉豈獨獵鈺山而為樂

見上

已哉

晉書東瀛王騰於常山屯營時天方大雪常山門

未必能真術士試燒銀之技

鄭文寶江表志歐先生嘗

反埃芒起徐以炭周覆之過食頃取出赫然若將毋是

幻仙人誇戲玉之談

陶穀清異錄比邱清傳與客同入

戲指銅駝而莫犯

霍鴻十六國春秋北涼錄先酒泉南

遣工取之渡烏海而無炎

吐蕃傳烏海之

頂銀崖又班超傳注西域有白山通歲有雪亦名雪山

雪

雪

女子堂



占年五葢之異

明一統志彬州五葢山冬至以雪占年

正月見三白田公笑嚇嚇又西北

唐書李日要宜麥見三白謂三度見雪也

襲吳元濟夜半至懸郟城雪甚近城有鸞鳥語知寒敬

鴨池總令擊之以禱其聲遂登城縛元濟雀語知寒敬

叔異苑晉太康二年冬大雪南州人見東谷哀祈滕六

二鶴言于橋下曰今寒不減堯崩年也

牛僧孺幽怪錄蕭至忠為晉州刺史欲獵有樵者于霖

仙貝一長人俄有虎兕鹿豕狐兔禳駢而至長人曰予

九真使者秦北帝命蕭君收汝輩若于合鷹死若于合

計羣獸從行至深岩有黃冠一人老康哀請黃冠曰若

合滕六降雪巽二起風即蕭使君不復出矣昨滕六喪

偶得美女納之則雪立至巽二好飲酒得醇醪賄之則

風立生有二狐自稱能取之羣獸散去翌日風雪大作

蕭果不出盧洲笑喚葛三日晨出見一老人避雪門下延入

獻松花酒老人懷中取一丸藥置酒中酒頓甘美仍以

數丸遺崔崔入宅復出見老人已去有圖于所畫素上

者皆非常意所及遂踏雪尋至蘆洲見船中數人而樵

客在側顧笑曰葛三乃見逼于伊人李極光天師云此

葛洪第三子所書也若夫鍊絳為丹裴嗣傳奇薛昭遇

世賈善翔高道傳開元中內人趙雲容問拋圓作粒詩

周元之乞延生之藥元之與絳雪丹一粒補

傳霞米雪又曰粒雪許慎說文霞積雪也爾雅雅兩霓為

米雪今名瀟瀟立殿下而沒靴唐韋安石傳章祇每朝會

廷者皆振裾更立章不

侍禪關而過膝釋道原傳燈錄

徒足雪其幾至沒靴

夜大雪侍立不動遲明

攜姬啜茗覺家之清味殊難

積雪至膝皆成紅色

錄陶穀買党太尉家姬

遇雪取雪水烹團茶謂姬曰

家應不識此姬曰彼粗人

但于銷金帳中低斟淺酌飲

雪

女子室



酒耳 掃徑開廷王氏之豪華太劇 王仁裕開元遺事

僕夫自巷口掃雪開徑迎 何如厨傳借隨 邵氏聞見錄

賓客飲宴謂之暖寒會 遣吏以厨傳至且勞之曰山行良苦少留龍門賞雪毋

遽返 况乃衡門相識 外史李膺訪徵君于衡門雪甚有

也 有客縕袍寒矣淡 堪憶者賣來盛暑 華夷珍玩考大

而無聲兮木落寒 皁 中積雪尤多每歲五六月上人入夜上山取雪五更下

山賣于市中入爭買以為佳致益盛夏 取向陰山 嚴雪方技傳高宗盛夏思雪明崇

取向陰山 嚴雪方技傳高宗盛夏思雪明崇 或擁馬于藍關 劉斧

高議韓愈在湘瀟觀不羈公勉之學乃作詩有能開頃 刻花之句公曰汝能奪造化乎遂聚土覆盆良久舉盆

乃碧花二朶葉間有小金字乃詩一聯云雲橫秦嶺家 後既刺陽逢有一人冒雪而來乃湘也曰公 憶花上句乎乃今日事也詢地名曰藍關 有客青城

寄宿 山投蘭若求僧寄宿夜半雪深風起僧慮其已死 就視之去牀數 何人星子馳還 吳淑江淮異人錄書生

尺氣蒸如炊 齊輩雪夜共飲坐中一人言雪勢如此不可出門勝日 有向請吾當往曰有書在星子可為取之勝乃去眾飲

未散攜書至星子 蘭房宋王之謔風流艷冶 宋王諷曰 距西山三百里 僕飢馬疲正遇主人公出母又到市主人女欲置臣堂

上太高堂下大卑乃吏為蘭房與室止臣其中 有鳴琴 焉臣後而鼓之作幽蘭白雪之曲又外史秦士與徵君

飲觀雪子庭有姬卧宿唯賦白雪之謔起而覓琴不得 尚惟而詠之聲德 羽扇羊孚之贊清麗芊綿 世說羊孚

殿閣積雪倒飛 羽扇羊孚之贊清麗芊綿 世說羊孚 作雪贊云

雪 志 女子宅

雪

雪

雪

雪

雪

雪

雪

雪

雪

雪



資清以化乘氣以霏遇象能

摘對剪水 裝春 揚萬里雪詩採雲剪水作風毬 巨野

載塗 范泰雪詩玉山巨 雲母 玉妃 釋道潛詩雲母

韓愈雪詩白蠅先 金井 銀峯 姑臧記群公對雪尚隆

餅吳承素曰雪浦天山難刺珮環坐間服 犬走 鱗飛

柳文大雪踰嶺南越中數州之犬倉黃狂走累日 銀海

瓊田 蘇詩凍合玉樓寒起粟光搖銀海 飛白 開紅

唐莊宗大雪內宴敬新磨進詞名冷飛白 某賦會飲

聚星堂憶歐陽公賦詩某休物語作詩云當時號令君

記取白戰不許持寸鐵 鵝毛滿 鶴毛述 李商隱詩

韋莊詩雪圃乍開紅菜甲 粉水天 錢惟濱劉伶醉席梅花

封瓊屑 噴玉塵 李衛饒砌封瓊 白鳳 浴青鳧 蘇軾

詩自怪驕白鳳 蔡 雲不染 玉無瑕 崔鶴仙子衣裳

羽詩湯殿浴霜是 無瑕 脩月戶 散花天 曾幾詩人家脩月 遮槐市 歷

色玉 柳橋 白居易散麵遮槐 乾坤不夜 天地無塵 石敏若

無一點塵 舒 因方為珪 遇圓成壁 謝惠連 隨風

乾坤不夜月華新 片片 作雨纖纖 蘇軾黃昏猶作雨纖纖

葦飛飛下淨界空花種種開 李商隱詩已隨江令誇

灑歌樓酒力微 某賦詩但覺衾綯如潑水不知庭院

已堆藍五更曉色來書幌半夜寒聲落畫簷 又也知

會用事員充編 卷四 雪

文子







金石以為火上流銅鐵以成丸涼州異物志北边有大

成谷橫身塞川近之有尖銅雷擊旄注唯可遙大則四

寸五寸之廣深惟二尺三尺之間史記景帝二年秋雷

雷宜帝地節四年五月山陽半珠紛墜三出高懸塊雅

雷深二尺五寸三尺見上出成花雷三出成珠怪興神井陳留風俗雍邱縣夏荷

降都泉齊地記安邱城南三十里雷豈木柴之可塞詎

蚺蜴所能然元中記齊有山泉如井深不測秦秋時雹

更有避暑禪宮迎涼靜境硬雨驟零大聲忽震地動山

頽鐘鳴谷應走視寺門如臨冰鏡高等岑樓秀遮曲徑

大地丈餘經旬流潤瑞色晶瑩澄輝掩映其大若斯何

為頓進稽神錄楊行白言天祐初避暑鼓城佛寺雨雹

等入地丈餘經月乃消是豈介推之為厲見上抑豈師克之嘉祥宋

熙寧中河中雨雹如人頭次年王師平河州蒸嘗聞江都之說西京雜記董

也勝陽讀李彥之章後漢書延光二年河西雷如斗安帝

臣擅權母后盛陛下宜修德積用豐之餘論驗焦贛之所詳左傳季

申豐曰雷可禦乎對曰聖人在上無雹古者日在兆陸

而凝冰冬無沍陽夏無伏陰無灾霜雹○焦贛易林陰

風泥塞常冰不温凌乃知徵動羽陰乘陽風角古徵動

人怠情大雹為灾見上常寒之罰漢五行志雹水變為殃見上非令行之殊節



前趙錄永熙中風雷王椿上疏曰雷者

即舒急之飛方氣激陰陽有所交爭殆行合殊節舒急

失安帝受制于權貴見魯侯見魯于齊姜春秋漢含華

洪為雷注云若魯僖公齊于齊以妾為妻加凌人之廢職棄堅冰而不藏故

伏陰之既久致天道之失常惟聖人之在位自上帝之

降康俱見彼韓稜之善政雨雹尚無侵乎其疆東觀漢

字伯師為下邳合吏民愛慕鄰影皆雨雹傷稼稜界獨無豈太和之洋溢反凝雨而

穀傷月台章句雨疑曰雷豐

### 虹霓

陰陽氣沴乃生虹霓采務光論虹霓紛雄雌分象見藏

有時爾雅注虹雙出色鮮盛者為雄雄曰虹闇者為雌

章句雌曰霓月令季春虹知見孟冬虹始藏蔡邕月令

見率以日西見於東方四時常有之惟雄虹見藏有時

或青而白或東而西鄭元注母旁氣白者為虹青赤者

晴清久而旱見於西則雨斗精詳於孔演春秋孔演圖霓者斗之亂

蟬螭詠於風詩在東華渚呈祥於女節吳母曰女節

見星如虹下流華瑤光著異於女樞詩含神靈瑤光如

渚夢感而生少昊酒盡酬金闈之薛願吳越晉陵薛願有虹飲其金

隨酒便吐金滿器書成化王傳自宣尼春秋製孝經既

於是豐富歲臻成齋戒而托辰而拜告備於天乃有赤虹自上更有榮

而下化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受之

晉書晉亮扁虹霓 七 攸子堂



食美人異苑古者有夫妻荒年菜食而死飲溪神女窮

後魏時首陽山中有晚虹下飲於溪泉樵人見之良

久化為女子年十五六間之不言乃告浦津戎將取之

以聞明帝召入宮見其美問之曰我天女也帝欲逼幸

而色甚難復令左右擁抱聲如鐘磬化為虹霓而上天

仙翁持藥以與人列仙傳崔文子學仙於王子喬化為

因隨男子著衣而入樹東甌後記越王無諸宮有大移

其藥黃赤紫衣入樹化為大赤蛇盤遶飛去巴邱陳室驚

丈夫之頻來續搜神記巴邱人陳齊者作州吏其妻獨

於一山澗間至於寢處不覺有人道蜀郡葦庭吸飲食

相感接隣人觀其所至輒有虹見

而方去禰集章旱鍾蜀嘗宴客於西亭值暴風雨俄

頃而霽忽虹霓自空而下垂首於庭吸其飲食

且盡紅碧相映霏然若晴霞首以驢四

視良久方去旬餘有詔就拜中書令爾其名象之殊

則或曰擊貳爾雅蝮蝮也或號天弓百虎通天弓虹時

而若鳥漢書武帝遊東萊臨大海有虹時而似龍漢蔡

議五月二十九日有黑氣墮溫德殿東黑如車蓋騰起

奮迅五色有頭體長十餘丈形完似龍占者以虹霓對

或竟天而貫日傳元陽春賦文虹竟天史記則軒燕

貫日或繞車而屬宮吳志諸葛恪圍新城不克還府白

立燕王是時天雨虹虹繞其車漢書上官桀謀廢昭帝

下屬宮中飲并水渴且梁天牛西都賦且雄回館雲

吳都賦虹霓軒拖蛇蠶上林賦宛虹橋架長空李白詩

回帶於雲館軒拖蛇蠶拖於橋軒橋架長空安得五

彩虹架天作長橋皇明政要洪武初彭友信遇聖祖微

行上口古虹蛻詩云誰把青紅線兩條和雲和雨繫天

虹霓

虹霓

虹霓

虹霓

虹霓

虹霓

虹霓



腰命信續應聲曰玉皇昨夜鑿出萬里 既標名於造

長空駕玉橋上大悅明日召為布政司 劍與論魏太子造劍

如鐘鼓 洗奇光於暴雨留艷彩於飄風 有彩虹五重隆產

金記清吟於味道 蘇味道詩紆餘帶星渚窈窕天濛 良玉瑞

玉神光藻瑞金獨留 青苔朱草諷麗句於文通 虹賦昏

長劍彩終負昔賢心 郊居昔賦於沈約 南史沈約作郊居賦

青苔於丹清 連蜷作入聲約歎曰僕 侍直載詠於思恭 董思恭詩願

常恐人讀霓作平聲 直廬要之邪正各殊 疹祥斯異 霓天使也降於邪則為

疹降於正 倘含德之無虧 淮南子虹霓不出賊星 亦何

則為祥 有於天忌 淮南子虹霓 易占雖見於京房 京房易占

乘夫則 軍訣無煩於黃帝 黃帝古軍訣攻城有虹從外 見之

勝白虹繞城不匝 廣 從虹所在乃擊 事 摘對天帳 帝弓 杜牧詩斷虹天帳垂

赤虹賦偃蹇山頂易奕江湄 垂旌 東帶 李容文長虹 洪咨夔詩赤墮虹

條繡帶 飲丹壑 舍翠烟 宋之問詩丹壑飲晴霓 井中 東天腹

入 殿上投 有虹入將軍子良宅入甕飲水盡復入井 龍祭邑曰虹著於天而降於庭此天投

蛻也蘇軾詩醉筆得天全宛宛天投蛻 分長漢 媚清 渠董思恭詠虹詩積彩備藻績 曜葳蕤 閣朝隱晴虹

分長漢到色備績渠 備藻績 曜葳蕤 閣朝隱晴虹 分長漢到色備績渠 備藻績 曜葳蕤 閣朝隱晴虹



成文章 虹霓赤虹賦曜歲 蚌蛤光分 鎮樞精散  
詩蚌蛤被瀆滌光彩如錦 飲河噉水 逐南追晴  
河噉水賴虹霓 秦觀詠 虹詩逐南追晴未肯休

### 河漢

河漢者水之氣金之精 詩雲漢箋天河水氣也精光轉  
又漢音金之散氣其本曰水漢星多則多水少則旱埋  
雅水氣在天為雲水象在天為漢揚泉物理論星者元  
氣之英水之精氣上浮宛轉隨流名曰天河又名 良坤  
雲漢銀漢銀河天漢天津絳河明河眾星出焉  
地紀唐天文志雲漢自坤抵艮為天津 晉天文志  
方紀箕尾之間謂之漢津分為二道至天津下而合西  
南行至七星南而沒爾雅析水謂之津箕斗之間漢津

也注箕龍尾斗南 或西流而南轉 魏文帝詩河漢西流  
斗天漢之津梁也 相望杜甫詩河漢聲西流抱朴子天河從北極分為兩  
頭至於南極其一經南井中過其一經東井中過隨天  
而轉入地下陸機詩探 常伴月而含星 杜甫詩含星動  
搖西北指天漢東南傾 星而光耀洪流 常時任顯晦秋至最分明 爾乃  
耿耿回天 長河曙謝朓詩秋河曙耿耿 昭昭案戶 古詩  
清涼輝天戴禮夏小正七月漢案 曾邀漢使之槎 博物  
戶注案戶直戶也言正南北也 說天河與海通漢武帝使張騫於大夏尋河源乘槎經  
月而至一處有城郭屋舍遙望室內見一女織又見一  
丈夫牽牛渚次飲之驚問何由至此騫其說來意拜問  
此是何處答曰君還訪嚴君平則知之織女取支機石  
與騫還至蜀問君平君平曰某年月日有客星犯牛  
女計其年月正騫到天河時也支機石為東方朔所裁



巧隔天孫之渡淮南王七夕烏鵲填持箱或遇老翁明

鏡晉宋黃祖奉親至孝母病篤天漢忽開有一老父炊

飯時逢素女搜神記謝端年十七未娶於海中得大螺

於籬外窺見一少女從窻中出炊便入問之答曰妾天

漢中白水素女也天帝哀卿孤貧恭順使我相為守舍

待卿娶婦還去今無故相向不宜復至若微雲疎雨孟

留留比時半霧可不久忽風雨而去

然詩微雲淡河宋之問明河篇八月涼風于

漢疎雨洒梧桐宋之問明河篇南陌征人去不歸誰

砧遠響一雁橫空宋之問明河篇南陌征人去不歸誰

鵲橋邊澹銀灣之一抹銀漢李賀謂為銀浦若白練

一雁飛謝偃賦皓如曳影隔紅牆之畔李商隱詩本來

之千重練蟲似長云

得盧家光搖瓊戶之中宋之問詩複道連甍共蔽虧畫

白玉堂堂瓊戶持相宜雲母屏前初洗

外轉透迤雖舟楫路窮庾信哀江南賦舟楫路而甲兵

堪洗杜甫詩安得壯士挽天既委蛇而帶天河晉天文志

而帶亦飛流而瀉水李白詩飛流直下三千尺疑是銀

天還占其直如繩知是聖人之瑞緯畫王者有道

摘對渭象天經秦皇都咸陽渭水貫都以象天星道

烟海謝莊牛女詩容裔泛繞塞無梁杜甫明河繞

賦然彼星轡霞妝蕭琮詩靈河隔神女仙轡動星斗

如無梁星轡霞妝謝偃明河賦霞妝星轡知娶女

之不動無聲李商隱詩秋河不動夜厭厭入幔

實由身自丸扁卷四河漢



表機卷慢天河八下螢度鳳媒宋之問明河篇

劉因秋河詩鳳含曙色謝偃賦吐宵光而澹

凌虛映承夜清王損秋河賦發迹無際凌虛通南

極映東吳極朴子天河從西北極分為兩頭至于南

橋漸龍軸構龍橋沈約文龍軸漸漢謝黃河轉

碧海分張環賦非碧海之分迢迢恨脉脉情古詩盈

經年只隔迢迢恨又章為綯監有光詩倬彼雲漢為

亦有光濯星斗蕩雲霓出盧肇銀沙碎碎殘漏

丁陸游詩丁殘漏伴銀河雲流學水浪靜無波

李賀詩銀浦流雲學水聲杜遥思弄杵悵望吹笙

王損之賦遥思弄杵微聞軋軋之白榆風勁析木烟

秋盧肇天飛瀑雲外垂簾石前張環秋○盧肇賦磅

潤豈沾於土字輕清一氣波瀾動於天風王損之

賦意天遠之橫注遠若波瀾想空裏之潛流遥疑鳴咽

又勢則即面既闕干而遠映時方蕭瑟亦汎濫而高

霞

霞為日之精十洲記日者霞之亦為水之氣河圖崑崙

水赤水之氣可餐可含五君詠中散不偶世本是餐霞

人楚辭漱正可漱可咀曹植詩仰首漱朝霞抱海人乘

陽而含朝霞可漱可咀朴子咀六氣於丹霞

霞

霞

霞



之以獻膏拾遺記燕昭王二年玉女吞之而生子神仙傳李

老君之母玉女晝夢五色霞光入戶結起赤城而建標

如彈丸流入口中吞之有孕生老君謝朓詩餘霞散成耀五

城霞起而建標映澄江而散綺綺澄江淨如練耀五

色於崑山拾遺記崑崙山第燦九光於玉帝十洲記朱

九光霞裏宿仙壇若大陽洛川神遠皎皎初昇曹植洛神賦

昇朝霞會稽王來軒軒如舉世說諸公每朝猶暗惟至

若阿瓊登室漢武內傳上元夫人謂西王母曰阿瓊有

之曼都飲盃論衡河東蒲阪項曼都好道學仙去三年

我以流霞每飲而返家人問其狀都曰欲飲食仙人輒飲

一切數日不飢霏丹裳之晃朗為面霏丹霞以為裳

疊青峨而徘徊劉長卿詩仙燦金光而冠嶺李曰詩赤

謝琨詩雲耀文錦而凝露永華海賦霞錦散文於沙洲

霞冠秋嶺耀文錦而凝露之際杜陽編日本國東三萬

里有集真鳥島籠烟宵霽烟景之虛明迎日晨開

載詩朝霞攢紅散紫舒豔騰輝韋克餘齊孤鶩以借落

迎白日與孤鶩齊飛映彩虹而俱垂魏文帝詩丹霞

與孤鶩齊飛映彩虹而俱垂蔽日彩虹垂天江陵城

頭長康目之而似矣世說顧長康目江陵城山陰道上

子獻望之而佳哉世說王子自言山陰道摘對玉潤金光

摘對玉潤金光雁天魚尾喻

詩雁天霞脚南蘇軾離披江淹霞兮駁雲一

賦斷霞半空魚尾赤分合離披江淹霞兮駁雲一

賦斷霞半空魚尾赤分合離披江淹霞兮駁雲一







世紀黃帝時天大霧三日帝遊洛水之上見大魚殺三  
 姓以醮之天乃甚雨七日七夜魚流始得圖書焉今之  
 河圖即也若夫神和半天陽人劉備還軍取先生先生起  
 其書也若夫神和半天陽人劉備還軍取先生先生起  
 霧牛天備騎自相公超五里謝承後漢書河南張楷字  
 殺先生乃入吳公超好道術居華陰能作  
 五里霧時關西人裴占彼羣獵潛潭記大霧三十日羣  
 優亦能作三里霧占彼羣獵潛潭記大霧三十日羣  
 推其隱士京房妖占雲霧四觀雍邱之神井陳留風俗  
 有祠名夏后祠有識茂陵之芳氣漢武帝故事武帝葬  
 神并能致霧霍積於墳塹之且憂陰盛漢紀成帝建始中黃霧四塞上  
 間如大霧帝王世紀天霧三日必有淮南被遷而不  
 也俄聞雨至甚雨雨永降不可冒行淮南被遷而不  
 還史記漢文帝時淮南王長以罪遷蜀袁盎諫曰王為  
 人剛臣恐卒逢霧露病死陛下有殺弟之名上弗聽

王乃不雄鳴弗迷而遠逝魏略劉雄鳥每出行霧中識  
 食死道不迷時人因謂能為雲霧  
 則有結同行而飲酒博物志王肅張衡馬均俱言霧行  
 飲酒病者食逢仙客之乘龜安成記縣人謝原行路中  
 死者空腹逢仙客之乘龜忽遇雲霧霧中有一人乘  
 龜而行原知神人拜請漢紀高祖至平城為匈奴所圍大  
 求隨去人曰汝無仙骨漢紀高祖至平城為匈奴所圍大  
 霧四漢紀高祖至平城為匈奴所圍大  
 塞漢紀高祖至平城為匈奴所圍大  
 免平城警諸善人抱朴子與善人遊如行霧置以文犀  
 之難警諸善人抱朴子與善人遊如行霧置以文犀  
 抱朴子通天犀角有自理如線自本徹未宜都則飛烟  
 者大霧重霧之夜置之中庭終不沾濡宜都則飛烟  
 縹緲宜都山用託丹山有霧起迴曲江則積素霏微州  
 縹緲如烟不過再朝雨必降曲江則積素霏微州  
 記曲江縣銀或以困虫尤之術志林黃帝與虫尤戰於  
 山多素霧或以困虫尤之術志林黃帝與虫尤戰於  
 賈南百堯通卷四霧



三日軍人皆感黃帝乃合風后法斗或以傳元女之機

機作指南車以別四方遂擒蚩尤黃帝元女戰法黃帝與蚩尤九戰不勝黃帝歸太山三

日三夜霧冥有一婦人人首鳥形黃帝稽首再拜伏不

敢起婦人曰吾元女也子欲何問黃帝識夏桀將亡之兆

帝曰小子欲萬戰萬勝遂得戰法焉識夏桀將亡之兆

書中侯桀無想伊尹既卒之時帝王世紀桀尹卒大霧

道地吐黃霧想伊尹既卒之時帝王世紀桀尹卒大霧

禮祀以大牢親臨喪三年以報大德文王得姜公而共載

而釣文王得之灼若披雲而衛瓘見樂廣而稱奇

見白曰霍若開霧而觀青天衛瓘見樂廣而稱奇

日每見樂廣望然亦有竟寧白樹侯古今注漢元帝

若披雲霧觀青天亦有竟寧白樹侯古今注漢元帝

白德陽翳日宋書後漢正月朔天子臨德陽殿受賀舍

跳躍嗽水淮南仙客神仙傳淮南王聞有道術之士必

作霧翳曰淮南仙客神仙傳淮南王聞有道術之士必

一人能坐致風東海奇術立西京雜記東海人黃公猛獸

兩立起雲霧東海奇術立西京雜記東海人黃公猛獸

吐嗽以往來獸使者曰猛獸生崑崙或生元圃立起風

雲吐嗽霧露鄧公呼吸而徐疾蘇子曰蜀郡鄧斯輕霧

百邪逆走鄧公呼吸而徐疾蘇子曰蜀郡鄧斯輕霧

之浸淫蒸騰水之上溢莊子騰水上

摘對霧松風花會華詩月澹千門香滋寒自註夜氣

霧松謠云霧淞重霧淞窮漢置飯甕豐年祥也按霧音

障山巾博學記謂霧為進空步障北窈鬱依霏

沈趨詩窈鬱蔽園拂樹榮花唐太宗花庭霧詩拂樹

林依霏被軒牖拂樹榮花唐太宗花庭霧詩拂樹

曾中員負九區

雲霧



北極星... 卷四

合蓋 帶樓 王哀咏霧詩帶樓疑 闐闐紫 碧城香 宋

登第詩三月吉日當十三紫霧氣氤氳 闐闐南苑大成碧城香霧赤城霞 含龍劍 映層樓

蘇味道詩乍似含龍劍 蘇味道詩乍似含龍劍 引風香 方干詩重霧已應

龍劍還疑映屋樓 龍劍還疑映屋樓 吞海色 唐太宗

花庭霧詩香 花庭霧詩香 天塞幕 陸湧潮 楊慎晨霧詩嵐市烟塞

引去來風 引去來風 起洞壑 匝平時 蘇味道詩霧詩氤氳起 疑細雨 似

游塵 宋元帝咏霧詩從風塵 聽猿村岫 聞獺知川 梁伏

丹遇早霧詩云聽猿方村岫 丹遇早霧詩云聽猿方村岫 聞獺知川 梁伏

知村漁人迷澳浦行舟感沂沿 知村漁人迷澳浦行舟感沂沿 雜烟雜雨 如粉

如金 拾遺記平沙千里色如金細如粉風吹起如 霧亦謂空濛大澤 鬱郁崇岡 謝良輔 愛花留潤 避

金霧 金霧 空濛大澤 鬱郁崇岡 謝良輔 愛花留潤 避

日卷陰 李觀詠霧詩愛花留潤 郊樹如失 道騎不分 韋

物凌霧行道騎全 物凌霧行道騎全 帶岫凝碧 障霞隱紅 唐太宗遠山

不分郊樹都如失 不分郊樹都如失 帶岫凝碧 障霞隱紅 唐太宗遠山

岫疑全碧障 岫疑全碧障 光通涿鹿 氣吐蒼虬 李嶠詩涿鹿霧光

霞隱半紅 霞隱半紅 光通涿鹿 氣吐蒼虬 李嶠詩涿鹿霧光

氣

春陵城上鬱鬱蒸 劉珍東觀漢紀光武在春陵望氣

鬱鬱 鬱鬱 牛馬虹蜺之狀 地鏡圖楚氣如馬齊氣如牛隔書

積為霧霧為陰陰氣 積為霧霧為陰陰氣 高車下騎之容 上官書華氣乍高

結為虹霓暈珥之屬 結為虹霓暈珥之屬 起白亭而滿室 魏書下后以漢延熹三年生

卒氣搏 卒氣搏 起白亭而滿室 魏書下后以漢延熹三年生

曾南屏負危區 曾南屏負危區 卷四 氣

女子



**窮高縣而乘風**王嘉拾遺記魏王巡行天下馭黃金碧王之車傍氣乘風起朝陽之岳自明及

晦窮高縣之表**訪丈人于蓬島**東方朔十洲記蓬萊山上有九氣丈人**搜女子于**

**軍中**唐都鄂望氣經澤澤能啖女子氣也**關下持杯何曾延壽**史記封禪使人持王杯上書關下獻之平上言曰關下有寶

**井中**五氣來者已視之果有獻土杯者刻曰人主延壽

**得璽更見交龍**更志孫堅傳注堅入洛軍城南野宮中令入入井探得漢傳國璽文曰受命于

**有如宮闕森森**天既壽永昌方圓四寸上紐交五龍

**旌旗簇簇**簡書如八十五五或為旌旗在氣成宮闕

**蜃結丹樓**史記海旁蜃蜃氣若樓臺**虹騰白玉**記氣如白虹天也**蛇蟠**

**神武之床**北齊書神武抵揚州邑人廳蒼鷹止團焦中其母見團焦赤氣屬天蒼鷹嘗夜欲人有青

衣披劍吐之蜃之**山溼金陵之麓**何法盛晉中興書秦唯見赤地蟠床上

五百年發金陵之地有天**極幡旂冠統之奇**春秋放異子氣乃溼北山以絕其勢

氣如幡旂史記新垣平言長安東**窮勃海常山之曠**漢批有神氣成五采若人冠統焉

天文志自華以南氣下黑上赤高高三河之交氣正赤

常山以北氣下黑上青勃海岱之間氣皆黑江淮之間氣

皆自**江東帝子終符大社之占**晉書咸寧元年洛陽大社內有青氣古者以為

東方有天子**鈞弋夫人預有河間之下**三儉漢武故事氣應在江東

向氣自地屬天望氣者以為**長者為戟**宋史建隆元年共上當有奇女得鈞弋夫人

**環者如組繫者如纓**宋史志凡黃氣環在日左右為抱氣居日上為戴氣為冠氣居月下為乘氣為履氣居日下左右為紐氣為纓氣抱

**三赤者為瓊**望氣經絕氣為銅紅氣為瓊



氣為輔臣忠餘皆為喜得地吉貴兒必上常璩華陽國志世祖微時過

有貴天子遙臨欲有勝往處其地先發此氣捧滿輪之

寶鏡隋王度古鏡記大業五年有一僧至王度家弟勸

宅上每日有碧光連日絳氣屬月此寶鏡氣戴七種之

青雲張華博物志漢武好仙王母乘紫雲禮黃河而沉

壁尚書中候堯沉壁遊建業而埋金鼓吹法楚威王以

鎮之故金陵登建武之壇百靈受禪漢光武封禪儀元年封

起永和之歲二國徠臣東觀漢記永和十二年夜白氣

是月西域蒙奇疎勒二國歸義天寶飛龍必澆池泉之宅舊唐書明皇

外有水池浸溢頃餘汾陰故鼎俱成金寶之芝更記新

望氣者以為龍氣周鼎在泗水中今河渠通泗臣望東玉鉤應在壁漢

北汾陰直有金寶氣意周鼎共出于五行志永興二年光祿勳舍金劍上千星晉書張華傳

壁下有青氣視之得玉鉤天文知將來吉凶因查樓仰觀煥日斗牛之間頗有異

有紫氣華聞像童人雷煥妙達象緯乃要宿日可共尋

氣寶劍之精關令卜青牛之客關令內傳關令登樓見

上徹于天耳夫陽氣盡九星宿值合歲月並王復九十月之外商山

法應有聖人經過京邑至期乃齋戒果見老子知黃石之坐杜光庭錄異記堯舜時有五星寶一是一士

子房兵書子房在漢功成求于穀城得黃石隱下抑或

商山其家葬其衣冠黃石古者見墓上黃氣數丈覘諸蜀國蜀志先主德陽侯劉豹等上言許按洛書

覘諸蜀國魏曜度曰赤三日德昌九世會備合為帝際

氣

完 友字



孝經鈞命鈞決曰帝三建九會備西南數有紫氣直立

數丈見來積年時時有景雲祥風從璿璣下來應之聖

諱預睹推候期 驗在臨安 五代史吳世家豫章善術者

分也因遊錢塘 驗符合非一 望斗牛間有王氣斗牛錢塘

占之在臨安 莠鬱金銀之秀 地鏡圖黃金之氣赤黃

氣望之 騰驤龍虎之觀 史記范增曰沛公志不在小吾

如青雲 天子氣也又舊唐書王庭湊德為戎職寐千道側有駱

山人熟視之曰君鼻中之氣左如龍右如虎龍虎氣交

當王後 白兔雲閒現 隋書淮南氣如扇少 青衣日下看

果然 洛書有氣象人青衣無 夜半寒凌北斗 陵陽子明經冬

手在日西天子之氣也 氣也 侵晨爽接西山 王嶽之傳桓冲謂嶽之

揜開崇蘭之閣 郭子橫洞冥記漢武帝未誕時景帝夢

閣上果有赤圓珠御去氤氳玉之軌 張君房雲笈七

氣來閉戶 玉之軒御圓珠之氣登廣 雲波之山人東華之堂

陰補天醉 雲愁 韓偓詩陰沉天氣連翩醉 唐彦謙

作噴 作雨 低山 蘇頌詩片陰常作雨 野晦 庭昏

駱賓王詩野晦寒陰積潭虛夕照空 祖 天刷墨 水

生烟 楊萬里詩遠嶺惹雲秋裏雪淡天刷墨曉來 溼路

暗 草堂深 陸游秋陰詩菰蒲深 梅釀雨 麥催秋 成

大詩乍霧却陰梅釀 屯廣隰 帶層城 梁簡文帝詩嚴

雨暫暝還冷麥催秋 過海棠 鄭谷詩春陰妨柳絮 薛

光義詩層妨柳絮 過海棠 鄭谷詩春陰妨柳絮 薛

曾市事貞元盛 氣陰 女子



湖嵐共 水國多 鄭良士詩湖嵐林霧共溟濛乎 出 蟻羅慵飛 王褒聖主得賢臣頌蟬出以陰

石延年春陰詩鶯燕慵飛人意懶

霽

太平之世時雨時暘 白虎通太平之時不以恆暘 宣天

地之氣新日月之光 傳元嘉霽賦祀掃除昏墊又曰釋

味倏觀青蒼欣開明于萬景 景暹兮開明獲清朗于八

荒 潘岳閒居賦六合清明 為霽為霽向其義 說文霽雨止貌曰父曰

僭異其方 若曰僭性暘若唯時勤夫變理乃克均夫陰

陽 陰陽之不均 當夫濃雲四合密霧紛連陰陰夏木

漠漠水田恐久雨之妨農 杜詩久雨不妨農 陽門式啓 漢書董

雨閉諸陰門 慮中原之多潦 陸雲賦夷中 陰石停鞭 宋

初山川記宜都郡有二大石 崇城闔而致敬 三社義宗

鞭陰石則雨鞭陽石則晴 禁于齋社日 以吉蠲 長沙昔舊傳文虞字仲儒為郡功

城門 日夜夢白頭翁謂曰 曹吏時霖雨補戶曹掾在社齋三

爾來何遲明日大霽 夢白頭之翁于郡掾 見收絳虹之

氣千星躔 潘尼賦收絳虹于漢陰 或吹穆王之笛 大中記周時連

笛雨 或憑君玉之絃 秋陰公已寢僉判玉君玉為詩以

遂止 八日只在浮雲最深處 試憑絃管一吹開 或虔禱于雞

翁之山 倏降澄輝霽霽 新唐書溫造鎮漢中大雨乃禱



或作術干儀鸞之殿俄看皓月娟娟舊唐書高宗將封泰山久雨令道士

劉道合于儀鸞殿焚香而踐泥自責真陵十七事人中

作止雨術俄而霽決獄而破鏡重圓唐關史河

在內殿執鑪降階焚香仰視踐泥自責旋踵雨止

其妻產他年徐州平可久歸見妻乾夫逐之妻詣吏自

言乾夫厚納賄可久反得罪歎恨失明崔碣尹河南可

久陳冤碣救掩乾夫並前獄吏下獄悉發獄姦殺之以

妻產還可久時久潦是蓋順天下之心四方澄廓唐書

此嶽一決天遂霽豈為受大禪之應萬象

宗納之陰雲四除萬里澄廓爾乃誅黑蜮扶陰蜺柳

鮮妍天下乃霽受大禪之應也

元所燕還為石湘州記雲陵山有石牛欲棄泥廣州記

晴文燕還為石燕雨即飛止還為石

池邊有石牛歲旱殺牛以血和泥烏非呼婦則逐婦晴

泥石牛背則天雨泥洗盡即晴

則呼舟豈橫谷章應物詩春潮帶雨晚枝懸殘滴虞世

殘滴舟豈橫谷章應物詩春潮帶雨晚枝懸殘滴

懸枝房有餘濼謝瞻詩開天瑩淨鏡湛方生詩青

拍長堤風度蟬聲烟樹外雲開雁路少陽西王曾詩風

雲開雁天新錦繡之文連峯翠藹杜詩新晴錦繡文虞

路長天新錦繡之文連峯翠藹杜詩新晴錦繡文虞

光燦義和之戀竟野青齊穆襲賦義和于是嘉良辰元

賦嘉良辰樂奇遇歡聲沸騰許衡詩處羣情欣慕稽含

有悅晴之詩陸雲作喜霽之賦憐熱氣之旋生羨奇峯



記參山周數百里狀若香高瞻落日之霞飛齊野鷺王

燼雲霽在襄陽望見此山賦元播仁風之和煦傳元賦播仁

閣序幸天鑑之孔明賦句耕夫翻暖雨千春犁失名氏詩莘野征人策長驅于

平路真不眺滿郭之青光而快新晴之佳趣張籍詩雨

郭

摘對澄白 燥紅庾信喜晴詩水白澄 屣嬉 鼓響范

大詩園荒屣齒亦嬉晴梅堯 雲歛 烟開庾信初晴

臣詩車音還似畫鼓響已知晴野淨 山明諸亮喜

未遠陰雲歛尚低梁簡文帝開 野淨 山明霽詩野

齊詩景落商 颺靜烟開四郊謐 野淨 山明霽詩野

淨餘烟盡山 風歸巽 日望庚稽含悅晴詩動風歸巽

明遠色同 風歸巽 日望庚稽含悅晴詩動風歸巽

望庚 陰颺換 淑氣浮林魏賦奏鈞天而寒谷變律陳

氣浮芳鮮山 烟漠漠 草欣欣草莊詩晴烟漠漠柳

憇一時綠 暖律暄楊萬里詩諸峯知我厭泥行捲

嫩晴凝雲放 暖律暄楊萬里詩諸峯知我厭泥行捲

春谷滿野翔戲鳥 落長虹虞世南幽山雨後詩拂

暖律暄楊萬里詩諸峯知我厭泥行捲

密雨 映奔儀張正南詩搖天收 春膏絕 晚吹生李

用春晴詩簷角春 山如染 草欲薰王安石詩日淨山

膏絕憑闌晚吹生 山如染 草欲薰王安石詩日淨山

鳳啼輕翮 龍曝長鬚稽含悅 殘虹飲澗 新溜侵塘

王曾雨晴詩殘虹低 畫檐鵲語 曲檻鶯聲黃師泰詩

畫檐新溜上侵塘 畫檐鵲語 曲檻鶯聲黃師泰詩

早鶯聲曲檻春香九陌晴 春風爛熳 花影分明

春風爛熳 花影分明

女子堂



蘇軾詩天公用意真難會又放春風爛  
 燭晴楊萬里詩淡晴花影不分明  
 穹蒼呈色義  
 和揚光縹緲喜舞賦穹蒼皎其清風漂涼皎日揚輝  
 魏文帝喜靈賦激清風以漂涼發曠日之揚輝

增補事類彙編卷四終



