



宋槧太平御覽



和装本

1卷3
403
153
止



13
403
153



太平御覽卷第九百九十五

百卉部二

麻

葛

藤

女羅

菟瓜

烏杞

羊齒

牛薺

狗毒

馬帚

羊桃

羊蹄

鼠耳

鼠尾

芄蘭

麻

爾雅曰麋

符云切

泉實

禮記曰宜

泉麻

別也

苧麻

母

宜麻盛

子者

廣雅曰麋麻也

毛詩黍離丘中有麻曰丘中有麻彼留子嗟

又雞鳴南山曰藝麻如之何橫從其畝

又東門之池曰東門之池可以漚麻

又宛丘東門之枌曰不績其麻市也婆娑績麻者婦人之事也疾其今不

太平御覽

卷九百九十五

一

雜俎

新定圖書

此係明治八年八月八日
由山田一人
所購以贈

早稻田圖書



八幡田中

也為

禮記內則曰女子十年不出母教婉婉聽從婉謂言語也

春秋說題辭曰麻之為言微也陰精寢密女作織微也麻

生於夏夏衣物成禮儀故麻可以為衣陽成於三物以化

故麻三變縷布加也宋均注曰麻須陰以成夏枝葉成謂

華嶠後漢書曰崔寔為五原太守地宜麻臬而民不知種

植又不能緝績率無衣被冬月止種細草臥其中更以草

衣其身乃得出寔至教之績織

晉中興書曰石勒昔居與李陽相近陽性剛復每歲與爭

漚麻池共相打撲

沈約宋書曰孝武帝大明中壞上所居陰室於此趣起玉

燭殿與群臣觀之床頭有土鄣壁上挂葛燈籠麻繩拂侍

中表顯盛稱上儉素之德故能光有天下

莊子曰顏回曰願得郭內之田十畝以為絲麻不仕也

淮南子曰汾水濛濁而宜麻

列女傳曰河內二義者張伯仁仲仁之妻也兄弟少孤共

居伯仁敦厚謙苦仲仁驕戾不節二婦紡績得好臬麻輒

別異之以為仲仁衣服

越絕書曰麻林山勾踐欲伐吳種麻以為弓絃也

漢武內傳曰鸚鵡食麻子

晉令曰其上黨及平陽輸上麻二十二斤下麻三十六斤

當絹一疋課應田者臬麻加半畝

崔寔四民月令曰二月三月可種苴麻二月可糶麻子

本草經曰麻蕒一名麻勃味平辛生川谷治七傷利五藏

下血氣多食令人見鬼狂走久服輕身通神明麻子補中益氣久服肥健不老生太山

吳氏本草經曰麻子中人神農岐伯辛雷公扁鵲無毒不欲牡厲白薇先藏地中者食殺人麻藍一名麻蕒一名青羊一名青葛神農辛岐伯有毒雷公甘畏牡厲白薇葉上有毒食之殺人麻勃一名麻花雷公辛無毒畏牡厲風俗通曰蓬生麻中不扶自直

葛

爾雅曰拔龍葛也似葛蔓生有節江東呼為龍尾亦謂之虎葛細葉赤莖

廣雅曰女青葛也

毛詩關雎葛覃曰葛之覃兮施于中谷維葉萋萋毛曰覃所以為絺綌

毛詩黍離葛藟曰綿綿葛藟在河之漘葛也藟也生於河之厓得其潤澤以

長大而不絕

又黍離採葛曰採葛懼讒也彼採葛兮一日不見如三月

兮葛所以為絺綌也事雖小一日不見於君憂懼於讒矣

又蟋蟀葛生曰葛生蒙楚蘼蔓于野

周書曰葛小人得其葉以為羹君子得其材以為絺綌以為君子朝廷夏服

吳越春秋曰採葛之婦人傷越王用心之苦也作苦何之歌其辭曰葛不連蔓葉台台嘗膽不苦味若飴令我採葛

以作絲

說文曰葛絺綌草也

本草經曰葛根一名雞齊根味甘平生川谷治消渴身大熱嘔吐諸痺起陰氣解毒生汶山

吳氏本草曰葛根神農甘生太山

說苑曰綿綿之葛在於曠野良江得之以為絺綌良工不得枯死於野

楚辭曰石磊磊兮葛藟蔓思公子兮悵忘歸君思我兮不得聞

藤

爾雅曰諸慮山巢今江東呼巢為藤似葛而鹿大也攝虎巢今虎豆也纏蔓林樹而生

茨有毛刺今江東呼之為獵攝攝音涉也

廣雅曰藟藤也

易困上六曰困于葛藟于臲卼王弼注曰困於極而乘於剛下无其應行則愈繞居

不獲安故曰困于葛藟于臲卼者也

毛詩南有樛木南有樛木葛藟纍之注云與也南南上土之葛藟茂盛箋云木枝以下垂之故葛也藟也得纍而蔓之而上下俱盛與者喻后妃能以意下逮眾妾

詩義疏曰纍蔓也似燕萹連蔓生葉白色子赤可食酢而

不美也幽州謂之推藟也

山海經曰卑山其上多巢郭璞注曰今虎豆狸豆之屬巢也

齊書曰解叔謙字楚梁鴈門人也母有疾叔謙夜於庭中

稽顙祈福聞空中語云此疾得了公藤治便差即訪鑿及

本草注皆無識者乃求訪至宜都遙見山中一老公伐木

問其所用荅云此丁公藤療風尤驗叔謙便拜伏流涕具

言來意此公愴然以數段與之并示以漬酒法叔謙受之

尋視此人不復知處依法為酒母病即差

梁書曰周弘正與子豫玄俱載入東郡乘小船渡岸見藤

花弘正挽而船覆俱溺僅免豫玄遂得心驚疾

汝南先賢傳曰蔡順字君仲至孝所居井桔槔歲久欲易

之為在母年上不敢一旦忽生扶老藤遶之有鳩巢其上

金樓子曰合浦有康頭山山有一頭鹿額上載科藤一枚

四條直上各長一丈許
雲南記曰雲南出藤其色如朱小者以為馬策大者可為

柱杖
崔豹古今注曰酒盃藤出西域藤大如臂去實皆可以酌

酒自有文章映徹可愛實大如杯味如荳蔻香美消酒土

人提酒來至藤下摘花酌酒以其實消酒其國人寶之不

傳於中國張騫大宛國得之事在張騫出關志
南方草物狀曰沈藤生子大如盞甌正月華苞仍連著實

十月臘月熟色赤生食之甜酢生交趾九真事毗至藤生

山中大如萃蒿蔓衍居民採取剥之以作毗然不多出興

古合浦簡于藤生綠樹木正月二月華四五月熟實如梨

赤如雄鷄冠核如魚鱗取生食之味淡泊無甘苦出交趾

合浦野聚藤綠樹木二月華苞仍連著實五六月熟于大

如羹甌里民煮食其味甜酢出蒼梧科藤生金封山烏滯

人往往賣之其色正赤又云以草染之出興古

陳祈暢異物志曰葭蒲藤類延蔓他樹以自長養實大小

長短如蓮菰側九切着枝格開實外有殼又無核剥乃食之

煮而暴之甜美食之不飢
臨海異物志曰鍾藤附樹作根軟弱須綠樹而作上下條

此藤既纏裹樹樹死且有惡汁藤盛成樹若木自然大者

或至五十圍
異物志曰科藤圍數寸重於竹可以為杖篾以縛船及以

為席勝於竹也
始興記曰黃溪出科藤
王韶之始興記曰晉中朝有賀子將歸忽有人寄其書告

曰吾家在觀亭廟石間有懸藤君扣藤家人必自出歸者

如言果有二人出水取書并曰江伯令君前入水見屋舍甚麗今俗咸言觀亭有江伯神也水經又載
顧微廣州記曰利藤如栢欄葉疎外皮青多棘刺高五六丈者如五六寸竹小者如筆管竹破其外青皮得息即科藤藤類有十許種續斷草藤也一日諾藤一日水藤山行渴則止斷取汁飲之治人體有損絕沐則長髮去地一丈斷之輒更生根至地永不絕
異苑曰隋郡永陽縣有山壁直千仞巖上有石室古名爲神農窟窟前有百藥藜芨莫不畢備又別有異物藤花形如菱菜朝紫中綠脯黃暮青夜赤五色迭耀
劉欣期交州記曰含水藤破之得水行者資以止渴
裴淵廣州記曰力陳嶺民人居之伐船爲業隨樹所居就以成槽皆去水艱遠動有數山生一草名曰膏藤津汁軟

滑無物能比導地牽之如流五六丈船數人便運

嶺表錄異曰南土多野鹿藤苗有大如雞子白者細於筋採爲山貨流布海內儋瓊管百姓皆制藤線編以爲幕其妙者亦挑紋爲花藥魚鳥之狀業此納官以充賦稱

女蘿

爾雅曰唐蒙女蘿女蘿兔絲別四名也詩曰爰采唐矣

毛詩頌弁曰葛與女蘿施于松柏葛寄生也女蘿菟絲松蘿也

菟絲

爾雅曰黃菟瓜也郭璞注曰似土瓜也孫炎曰一名瓜裂也

烏把

爾雅曰攬烏楷也郭璞注曰卽烏把也子連相着狀如把齒可以涂皂

羊齒

爾雅曰綿馬羊齒郭璞注曰草細葉生而毛有似羊齒縑者以取縑緒

牛薺

爾雅曰薺大迴切牛薺也郭璞注曰今江東呼牛薺者高尺餘許方莖葉長而銳華紫縹色可車以爲飲孫炎曰前草一名牛薺

狗毒

爾雅曰繫音繫狗毒樊光云谷語苦如繫

馬帚

爾雅曰莽音莽馬帚也郭璞曰似著可爲掃帚

羊桃

爾雅云長楚鉞芰也今羊桃也或曰鬼桃紫似桃花白子如小麥

毛詩羔裘濕有萋楚曰濕有萋楚猗儺其枝萋楚鉞也

說文曰長楚鉞弋一名羊桃

山海經曰豐山有木多羊桃而芳莖郭璞注曰一名鬼桃治皮腫越

詩義疏曰揚州謂羊蹄爲薺

廣雅曰萑菀羊蹄

本草經曰羊蹄一名東方宿一名連蟲陸一名鬼目味苦寒生川澤治頭禿疥瘙陰熱無子生陳留

鼠耳

廣雅曰無心鼠耳也

廣志曰鼠耳葉如耳縹色也

鼠尾

爾雅曰勤鼠尾孫炎曰鼠尾可染皂也勤巨盈切

吳氏本草曰鼠尾一名勤一名山陵翹治痢也

芄蘭

爾雅曰芄芄蘭也郭璞注曰芄生斷之有白汁可嗽也

毛詩芄蘭曰芄蘭刺惠公也驕而無禮大夫刺之芄蘭之

支芄蘭草也柔弱恒蔓延於地有所依緣則起

詩義疏曰茱蘭摩羅也幽州謂之爵瓢

太平御覽卷第九百九十五

太平御覽卷第九百九十五
爾雅曰菊治穢
禮記月令曰季秋之月菊有黃華
周書曰寒露之日鴻鴈來賓又五日菊有黃華無華土不稼穡
晉書曰羅含致仕還家階庭忽蘭菊藜生人以爲德行之感
續晉陽秋曰陶淵明嘗九月九日無酒出菊叢中摘盈把

太平御覽卷第九百九十六

太平御覽卷第九百九十六
百卉部三
艾曰菊
紫草
藍
甘菘
菅
菅
爾雅曰菊治穢
今人秋
又圖讚曰菊名曰精布華玄月仙客是尋薄採薄掇
禮記月令曰季秋之月菊有黃華
周書曰寒露之日鴻鴈來賓又五日菊有黃華無華土不稼穡
晉書曰羅含致仕還家階庭忽蘭菊藜生人以爲德行之感
續晉陽秋曰陶淵明嘗九月九日無酒出菊叢中摘盈把

朱羸一名女菊其菊有兩種一種紫莖氣香而味甘美葉可作羹為真菊菊一種青莖而太作蒿艾氣味苦不堪食名蕙非真菊也

吳氏本草經曰菊華一名女華一名女室

淮南萬畢術曰以牡菊灰散池中蛙盡死

楚辭曰朝飲木蘭之墜露兮夕食秋菊之落英

又曰春蘭兮秋菊長無絕兮終古

鍾會菊賦曰縹幹綠葉青柯紅芒華實規圓芳穎四張故

夫菊有五美焉圓華高懸准天極也純黃不雜后土色也

早殖晚登君子德也冒霜吐穎象勁直也流中輕體神仙

食也

潘尼秋菊賦曰汎流英於青醴似浮萍之隨波

嵇康菊花銘曰煌煌丹菊暮秋彌榮親尊是御永祚億齡

若

毛詩疏曰若饒也幽州謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉

似蒺藜而青其華細綠色可生食味如小豆藿

本草經曰陵若生下濕水中七八月華華紫似金紫草可

以染帛煮沐頭髮即黑

萱

毛詩伯兮曰焉得諼草言樹之背背北也願言思伯使我心

痲

說文曰萱忘憂草也

崔豹古今注曰欲忘人之憂則贈以丹棘一名忘憂草也

博物志曰神農經曰土藥養性謂合歡蠲忿萱草忘憂

風土記曰花曰宜男姪婦佩之必生男又名萱草

本草經云萱一名忘憂一名宜男一名岐女

錄異記曰婦人帶宜男草生兒
東晉發蒙記曰甘棗令人不惑萱草可以忘憂
任昉述異記曰萱草一名紫萱又名忘憂草吳中書生謂
之療愁
嵇康養生論云萱草忘憂

苜蓿

史記曰大宛有苜蓿草漢使取其實來於是天子始種苜
蓿離宮別觀旁盡種蒲陶苜蓿極望
漢書西域傳曰罽賓國有苜蓿大宛馬嗜苜蓿武帝得其
馬漢使採蒲桃苜蓿種歸天子益種離宮別館旁
晉書曰華廣免官為庶人晉武帝登凌雲臺見廣苜蓿園
阡陌甚整依然感舊太康初太赦乃得襲爵
西京雜記曰樂遊苑中自生玫瑰樹下多苜蓿一名懷風

時或謂光風在其間常蕭蕭然照其光彩故曰苜蓿懷風
茂陵人謂為連枝草
博物志曰張騫使西域所得蒲桃胡葱苜蓿
述異記曰張騫苜蓿園在今洛中苜蓿本胡中菜騫始於
西國得之
楊銜之洛陽伽藍記曰宣武場在大夏門東北今為光風
園苜蓿出焉

爾雅曰白華野菅菅茅屬也

毛詩宛丘東門之池曰東門之池可以漚菅

又白華曰周人刺幽后也白華菅兮白茅束兮

又題綱曰白華野菅草也其性柔勒堪用取此白華而將
白茅束之喻申后被褒姒所代惡人蒙善好人見弃也

左傳成公九年曰雖有絲麻無弃菅蒯雖有姬姜無弃憔悴
 周書曰成王時會稽人獻以菅會或作禽亦東南蠻菅草堅韌
 山海經曰天帝之山其下多菅
 異物志曰香薷似茅而葉長大於茅不生洿下之地丘陵
 山崗凡所蒸享必得此菅苞裹助調五味益其芬菲

爾雅曰薺音杜茅也屬白茅

易泰卦曰拔茅茹以其彙王弼注曰茅之為物拔其根而相牽引也茹相牽引

引而升故為茹而征吉象曰拔茅征吉志在外也

又大過卦曰藉用白茅慎之至也

尚書禹貢曰荊州厥貢苞匭菁茅孔安國曰茅縮酒也

毛詩鵲巢野有死麕曰野有死麕白茅苞之

陸機毛詩疏義曰白茅苞之茅之白者古用包裹禮物以充祭祀縮酒用之

毛詩幽七月曰晝爾于茅宵爾索綯

周禮天官甸師曰祭祀供蕭茅

左傳僖上曰齊侯伐楚謂楚曰爾貢苞茅不入王祭不供

無以縮酒寡人是徵

史記封禪書曰管仲說齊相公古之封禪江淮之間一茅

三脊所以為藉孟康曰所謂零茅也

典略曰武王伐殷微子啓肉袒面縛牽羊把茅膝行而前

吳書曰徐盛與曹休戰賊積茅草欲焚盛盛燒船而去賊

一無所得

吳錄地理志曰桂楊柳縣有青茅可染青零陵泉陵有香

茅古貢之縮酒

吳志曰劉備連營挑戰陸遜曰吾已曉破之術乃勅各持
 一把茅以火攻拔之遜率諸軍同時俱攻破其四十餘營
 晉書地道志曰零陵縣有香茅氣甚芬香古貢之以縮酒
 沈約宋書曰江夏王義恭大明年有脊茅生石頭西岸又
 累表勸土封禪上甚悅之
 唐書曰開元十三年撫州三脊茅生石頭
 六韜曰文王畋于渭陽見呂尚坐茅以漁文王勞而問焉
 莊子曰小巫見大巫拔茅而弃此其所以終身弗如
 尹文子曰堯為天子衣不重帛食不兼味土階三尺茅茨
 不剪
 尹子曰湯禱旱素車白馬布衣身嬰白茅以身為牲
 說文曰茅菅也
 陸賈新語曰伊尹居負薪之野修道德於茅廬之下

風俗通曰謹案詩曰手如柔荑者茅始熟中穰也既白且

滑

漢武故事曰帝拜樂大為大道將軍使着羽衣立白茅上
 授玉印大亦羽衣立白茅上授印示不臣也

神仙傳曰介象受氣禁術能茅屋上燃火煮雞使茅不焦
 又曰曹公捕左慈數日不得便斷頭曹公大喜定視之是
 一束茅耳

盛弘之荊州記曰零陵郡有香茅栢公所以責楚人來耶
 廣州記曰董奉與士燮同處數積載思欲還豫章燮情拘
 留不能免後乃託以病死燮開棺看乃是茅人
 楚辭曰蘭芷變而不芳兮荃蕙化而為茅

揚雄反騷曰費椒糝以要神兮又勤索彼瓊茅一莖三脊茅

紫草

爾雅曰菟苣草也郭璞曰可以染紫也

廣雅曰紫芳紫草也一名苣苣廣雅云

說文曰苣苣紫草也一名苣苣

山海經曰勞山多苣草一名紫英

尋陽記曰石井山曾有行人見山上有採紫草者此人謂

村人揭錫而往見其人便去問有呼昌容者曰人來取

爾草既至山頂寂寞無所見

列仙傳曰昌容常山之道士也自稱勝玉女二百餘年而

顏色如少能致紫草與梁家得錢以遺孤老

淮南子曰紫草生於山不能生盤石之上

抱朴子曰黃金成以為丸以紫草煑一九咽其汁可百日

不飢

博物志曰平氏陽山紫草特好其他者色淺

吳氏本草曰紫草節赤二月花

本草曰紫草一名地血

吳氏本草曰紫草節赤二月花
本草曰紫草一名地血

藍

巨詩魚藻采綠日終朝採藍不盈一襜澹衣蔽膝也

禮記月令曰仲夏之月令民刈藍以染為陽長也此月藍

始可刈

謝承後漢書曰弘農揚震字伯起常種藍自業諸生恐震

年大助其功備震喻而罷之

孫卿子曰青生於藍而青於藍

秦羊曰常聞在人當如園圃之藍不異眾草染而後彰

趙岐藍賦序曰余就鑿偃師道經陳留此境人皆以種藍

染紺為業藍田彌望黍稷不殖慨其遺本遂作賦一章

精

說文曰萹草可以染黃

漢書曰諸侯王盞音展綬如淳曰盞綠質晉灼曰盞草名也

出瑯琊平昌縣似艾可染因以為綬名

蒿

爾雅曰繁皤蒿郭璞注曰蒿也蒿藪也郭璞注曰今人採青蒿香中炙啗者為藪也藪懲切

切藪杜藪無子

又曰繁之醜秋為蒿醜類也春時各有種名至秋老成皆通呼為蒿

大戴記曰周時德澤洽和蒿茂大以為蒿柱名為蒿宮此

天子之露寢也博物又載

陸機毛詩疏義曰采繁爾雅曰皤蒿也凡艾色白為皤今

白蒿是也春生秋乃香美可生食蒸一名遊胡北海人謂

之旁勃

又曰匪莪伊蔚蔚牡蒿牡藪也似蒿三月始生七月花花

似胡麻花而紫赤八月為角角似小豆角銳而長一名馬

新蒿

毛詩鹿鳴曰呦呦鹿鳴食野之蒿毛云藪也

青蒿

詩疏義曰蒿青蒿也荆豫汝陰皆謂之藪六上四上

東觀漢記曰杜林寄隗囂地終不降志辱身至簪蒿蓆草

不食其粟也

隋書曰初唐高祖欲遣李密東征朝士諫曰李密性多輕

狡好為反叛願勿遣之帝曰蒿箭射蒿籬耳吾豈不知耶

三輔決錄曰孫晨字元公冬月無被以蒿一束暮卧旦收

之神仙服食經曰十一月採彭勃彭勃白蒿也兔食之壽八

百歲

莪蒿

爾雅曰莪蘿今莪蒿也亦曰廩蒿

毛詩曰菁菁者莪樂育材也菁菁者莪在彼中阿

又谷風蓼莪曰蓼蓼者莪匪莪伊蒿

詩義疏曰莪蒿也生澤田淞湖處某似邪蒿細科二月中

生莖葉可食又可蒸香美頗似蔓蒿

說文曰莪蒿也從草我聲

廣志曰莪蒿廩蒿

錢塘記曰靈隱山穀樹樹下生莪鬱茂若沃土所生

萋

毛詩關雎漢廣曰言刈其萋萋蒿也

陸機毛詩義疏曰萋葉似艾色白長數寸高尺餘好生水

中脆美可食

爾雅曰葇王芻也葇葇也今呼鴨脚莎
吳氏本草曰王芻一名黃草神農雷公苦生太山山谷治
身熱邪氣小兒身熱氣

洪範五行傳曰著之為言著也百年一本生百莖此草木
之壽知吉凶者也聖人以問鬼神焉

說文曰著蒿屬也生千歲三百莖易以為數天子著九尺
諸侯七尺大夫五尺士三尺

史記曰天下和平王道得而其莖長大其叢生者百莖其
根今世取八十莖八尺即難得矣六十莖長六尺即可用
也
淮南子曰土有叢者下有神龜

論衡曰蒼生七千歲生一莖七百歲生十莖神靈之物故遲也

爾雅曰鬻彫蓬薦黍蓬別蓬種類

尚書大傳曰子夏於壤室編蓬戶彈琴瑟以歌先生之風可以發情矣

毛詩鵲巢騶虞曰彼茁者蓬蓬草名也

又伯兮曰自伯之東首如飛蓬

禮記內則曰射人以桑弧蓬矢六射天地四方桑弧蓬矢本太占也

天地四方男子所有事也

禮記儒行篇曰蓬戶甕牖編蓬為戶也

魏略曰鮑出值飢餓採蓬實得數斗為母作食

三輔決錄曰張仲蔚平陵人也與同郡魏景卿俱隱身不

仕明天官博物好屬詩賦所居蓬蒿沒人

管子曰無法程式飛播而無所定謂之飛蓬之間明王聽

此言

曾子曰蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑

晏子曰魯哀公失國走齊景公問焉曰子之年甚少矣道

止于此乎哀公對曰吾少之時人多愛我者吾禮不能親

人多諫我者吾忌不能從以內無弼外無輔弼輔無一人

諛諛者甚眾譬之猶秋蓬也孤其根本密其枝葉也說苑又載

莊子曰列子食於道見百歲髑髏攬蓬而指之曰唯予與

汝知未曾死未曾生也

商君書曰今夫飛蓬遇飄風而行千里者乘風之勢也

淮南子曰見飛蓬轉而知為車

楚辭曰蓬艾親人御于第兮第末簣也喻親密

容後遂搏艾為帽加于其首以火蕪之燃及於髮垂涕求
哀聲聞於外而弗之釋

莊子曰越王子搜逃乎丹穴越國無君求王子搜不從之
丹穴不肯出越人薰之以艾

孟子曰七年之病求三年之艾
漢武帝內傳曰削冰令正圓舉以向日以艾於後承其影
得火○師曠占曰歲疫病草先生病草者艾也

崔寔四民月令曰三月可採艾

王瓜

周書曰立夏之日螻蛄鳴又五日丘蚓出又五日王瓜生
禮記月令曰孟夏之月王瓜生

春秋運斗樞曰機星散為拔算

薇

爾雅曰薇垂水水生於水邊

毛詩鵲巢草蟲曰陟彼南山言採其薇

又曰采薇遺戍役也采薇采薇薇亦柔止

史記曰伯夷叔齊義不食周粟隱首陽山採薇而食之

廣志曰薇葉似萍可蒸食

三秦記曰伯夷食薇三年顏色不異武王戒之不食而死

莎

爾雅曰蒹胡老切侯莎其實媿小夏正曰蒹也莎蒹

廣雅曰地毛莎蒹也

廣志曰莎可以為雨衣

毛詩題綱曰南山有臺臺一名夫須莎草也言山生臺及
莎以自蔭喻人君得賢以自尊也

後周書曰豆盧寧嘗與梁人企定時遇於平涼川相與肆

射乃於百步懸莎草以射之七發五中企定時以爲能贈遺甚厚

征訪述異記曰昔戰國時魏國苦秦之難有民從征戍秦不返其妻思之而卒既葬塚上生木枝葉皆向夫所在而傾因謂之相思木今秦趙間有相思草狀若石竹而節節相續一名斷腸草又名愁婦草亦名孀草人呼爲寡婦莎蓋相思之流也

爾雅曰茨蒺藜

布地蔓生細葉子有三角刺人

易困卦曰困于石據于蒺藜入于其宮不見其妻凶

毛詩曰牆有茨衛人刺上也牆有茨不可掃也

晉中興書徵祥說曰義熙中宮城上及御道左右皆生蒺藜亦草妖也

說苑曰晉平公置酒虢祁之臺使郎中馬童布蒺藜於階下令召師曠師曠至履而上堂仰天歎曰夫肉生蟲還自食木生蠹還自刻人出妖還自得九鼎之具不當生苔霸王堂廂不當生蒺藜來月八日脩百官立太子君將死矣至期果死

又曰陽虎得罪於衛北見簡子曰自今以來不復樹入矣簡子曰何哉陽虎對曰夫堂上之人吾所樹者過半朝廷之吏邊境之士臣所立者亦過半矣今天堂上之人親劫臣於君朝廷之吏親危臣於法邊境之士親劫臣於外簡子曰唯賢者爲能報愚不肖者不能夫樹桃李者夏得其休息秋得食焉樹蒺藜者夏不得休息秋得其刺焉今子之所樹者蒺藜也非桃李也自今以來擇人而樹之母以死樹而擇之

續搜神記曰沛國一七人姓周生三兒向應可語便啞有一人逕門過乞飲曰君有罪可還內自思我於外待君主
人異其言乃知非常人便入內思僂慙出謂客曰昔爲小
兒時鷲巢中有三子試以指納巢中鷲子亦出口承之乃
取三瘼藜與其子其子吞之即死其母尋還不復見其子
出徘徊悲鳴而去有此事今甚悔之客曰是矣便聞其兒
言語周正客乃去不知所在也
本草經曰蒺藜一名止行一名升雅一名傍通一名水香
離騷曰江離棄於窮巷兮蒺藜蔓乎東廂

太平御覽卷第九百九十七

太平御覽卷第九百九十八

百卉部五

薈

萃

商棘

竊衣

手荷茅苕

藜

王薈

藿

爾雅戒火

胡泉

卷施

薔薇

苧

鬼目

覆盆

醉醬

其水稂

莠

綬

臺

風土阜蘆

翹搖

土苴

菌

精分承露

扶老

爾雅曰薈

薈

薈

薈

爾雅曰薈

薈

薈

薈

又曰薈

薈

薈

薈

毛詩鴻鴈曰

我行其野

採其薈

薈

充幽州謂之燕蓄一名爵弁一名蔓根正自可著熟灰中
溫嗽之飢荒可蒸以禦飢漢祭甘泉或用之其華有兩種
有暑氣也

廣雅曰烏麩愈許蓄也

說文曰蓄蔓芽也一日舜從草薈聲蓄當也當從草富聲

蓄從草富聲

風土記曰蓄蔓生被樹而升紫黃色大如牛角二三同帶

長七八尺味甜如蜜

爾雅曰萃薶蕭郭璞曰今薶蒿也初生可食

毛詩鹿鳴曰呦呦鹿鳴食野之萃鄭玄云薶蕭也詩義疏云薶蕭葉青白色莖似

箸而輕脆始生者可食亦可蒸也

爾雅曰髦顛棘孫炎曰一名白棘郭璞曰細葉有刺蔓生一名商棘廣雅云女木也

爾雅曰髦顛棘孫炎曰一名白棘郭璞曰細葉有刺蔓生一名商棘廣雅云女木也

爾雅曰薶九制薶如除竊衣孫炎曰江淮間食之其花着

可食實大如麥兩相合有毛着人衣

爾雅曰茅苜馬舄馬舄車前也郭璞曰今車前草大葉長穗好生道邊江東呼蝦蟆

衣周書所載同名耳非此茅苜

廣雅曰茅苜當道馬舄

毛詩關雎曰采芣后妃之德也採採芣苢音苢薄言採之云

芣苢車前大葉好生道邊也宜懷妊焉

神仙服食經曰車前實雷之精也服之形化八月採地衣

地衣者車前實也

本草經曰車前實一名當道一名牛舌

藜

太平御覽 卷九百九十八 七

毛詩嘉魚曰南山有臺北山有萊詩義疏曰萊藜也莖葉皆似生菊今兗州蒸以為茹謂之萊而譙沛人謂雞蘇為萊故三倉云萊菜萁此二草異而名同

禮記月令曰孟春行夏令則藜莠蓬蒿並興○家語曰子路見孔子曰負重涉遠不擇地而休家貧親老不擇祿而仕昔者由也事二親之時常食藜藿之實而為負米百里之外親殺之後南遊從車百乘積粟萬鍾累累茵而坐別鼎而食願欲食藜藿為親負米不可復得也

又曰楚昭王聘孔子孔子往拜禮也路出於陳蔡陳蔡大夫日相與謀曰孔子賢聖其所刺譏皆中諸侯之病若用於楚陳蔡危矣遂使兵拒孔子孔子不得行絕糧七日外無道所通藜藿不充從者病孔子愈慷慨請誦絃歌不衰又曰曾參後母遇之無恩而供養不衰及暮妻為藜藿不

熟因出之人曰非七出也答曰藜藿小物日吾欲熟而不用吾命況大事乎遂出之

山海經曰泰山有草焉名曰藜如荻阿以為為疽郭璞曰為治也

虞盤佐孝子傳曰曾子以藜蒸不熟遣妻

莊子曰孔子窮於陳蔡閒七日不食藜藿不糝顏色甚憊

又曰子貢乘大馬中紺而表素軒車不容巷往見原憲原憲華冠屣履杖藜應門子貢曰嘻先生何病也

韓子曰堯之王天下也糲梁之食藜藿之羹

本草綱目曰藜王萇音萇禮記月令曰孟夏之月王萇生蔡邕章句曰萇草名也生於陵也

爾雅曰拜藿音藿似藜亦廣雅曰莖藿

本草綱目卷之九十九

淮南子曰藜藿需而長日加四寸不可以為櫨棟

戒火

南越志曰廣州有大樹可以御火山北謂之慎火或多種屋上以防火也但南方無霜雪其花不凋故生而成樹耳本草經曰景天一名戒火一名水母花主明目輕身

胡泉

爾雅曰卷耳苓耳

廣雅云泉耳也亦云胡泉也江東呼為常泉或曰苓耳形似鼠耳藜生如盤

廣雅曰一名泉耳

毛詩關雎卷耳曰採採卷耳不盈傾筐

毛云苓耳

詩義疏曰苓耳葉青白似胡葵白華細葉莖蔓生可為茹滑而少味四月中生子如婦人耳瑠謂之瑠草幽州謂之爵耳

博物志曰洛中人有驅羊入蜀者胡蔥子着羊毛蜀人取

種因名羊負菜

卷施

爾雅曰卷施草拔心不死

宿莽也離騷云

南越志曰寧鄉縣草多卷施江淮間為之宿莽

薔薇

神農本草曰薔薇一名牛膝一名薔麻

吳氏本草曰薔薇一名牛勒一名牛膝一名薔薇一名出

棗

莧

爾雅曰竹蕭疋善

郭璞注云似小藜赤莖節好生道旁可食又殺蟲

說文曰蕭莧也從草扁聲

本草經曰蕭蓄一名蕭竹

吳氏本草曰蕭蓄一名畜辯一名蕭蔓

鬼目

爾雅曰符鬼目郭璞曰今江東有鬼目草莖似葛葉圓而毛子如耳瑤赤色生
吳志曰建鄴有鬼目菜於工人黃狗家生依棗樹長丈餘莖廣四寸厚二分

本草經曰鬼目一名東方宿一名連蟲陸一名羊蹄

覆盆

爾雅曰莖苦圭切覆去悅切蓋郭璞曰覆盆也實似莓而小亦可食孫炎曰青州曰莖

廣雅曰葍蓋陸英梅也

抱朴子曰俗人見方用葍蓋覆蓋謂之瓦器近易之草或不知蓬累一名陵累

甄氏本草曰覆蓋子一名馬瘦一名陸荆

酢漿

爾雅曰歲寒漿今酸漿草江東呼曰苦歲音針

本草曰酢漿一名酸漿平寒無毒生川澤及人家田園中治熱煩滿定志益氣利水道產難吞其實立產
吳氏本草曰酸漿一名酢漿

稂

爾雅曰稂童梁也稂秀類也
國語曰季文子相宣成無衣帛之妾無食粟之馬仲孫他

諫曰不華國也文子曰吾聞以德榮為華不聞以妾與馬獻于閭囚之七日自是妾衣七升之布馬食稂莠文子曰過而能改民之上也賈逵曰仲孫他子孟獻子庶字

毛詩曹蜉蟣下泉曰冽彼下泉浸彼苞稂

又大田曰不稂不莠去其螟蟥

詩義疏曰禾粟秀為穗而成崩疑如骨之童稂

莠

毛詩甫田曰無田甫田維莠騶騶甫大也田過度而無農夫人工終不能獲思遠人勞心忉忉

韋曜問荅曰甫田維莠今何草荅曰今之狗尾也

左傳襄六曰鄭公孫揮過伯有氏其門上生莠子羽曰其

莠猶在乎以莠喻伯有伯有侈知其不能久存

晉書曰明帝時王始舉兵作亂令人種禾禾悉變莠俄而

軍敗降於王敦為敦所煞

綬

爾雅曰藹綬小草有雜色似綬藹五歷切

毛詩義疏曰鵲五色作綬文故曰綬草

臺

爾雅曰臺夫須臺可以為禦兩笠

毛詩嘉魚曰南山有臺樂得賢也南山有臺北山有萊臺夫

須也萊草也山有草木以自覆蓋成其高大喻君有賢臣以自尊顯

毛詩義疏曰舊說莎草也可為簞笠故曰臺笠緇撮或云

臺草有皮堅細滑緻可為簞笠南土多有

纂文曰臺一曰山莎可作笠

阜蘆

南越志曰龍川縣有阜蘆草葉似茗味苦澀土人以爲飲

今南海謂為過羅或曰拘羅

翹搖

爾雅曰枉矢搖草郭璞曰蔓生細葉紫花可食今俗呼翹搖草

土瓜

爾雅曰菲蔥萊

又曰菲芴郭氏曰菲草生下濕地以蕪菁華紫赤色可食郭璞注即土瓜孫炎曰菲當類芴音物

毛詩曰采葑采菲無以下體毛詩云葑須也菲芴也詩義疏云葑似葍莖麗葉厚而長

有毛三月中蒸為茹滑美亦可作羹幽州為之芴爾雅謂之息萊今河內為之萊也又毛詩鄭箋云此二萊者蔓菁與菑之類也皆上下可食然而其根有惡時也

廣雅曰土芴芴也本草云王芴一名土芴

崔寔四民月令曰二月盡三月可采土芴根

爾雅曰中樞菌郭璞注曰地輦也似蓋今江東小者菌注名為土菌亦曰樞菌可啖之

大者菌注○列子曰朝菌不知晦朔朽壤之上有菌芝者生於

朝死於晦

莊子曰朝菌不知晦朔司馬曰大芝也天陰時生糞土見時萎故不知月始終

呂氏春秋曰菜之美者駱越之菌

說苑曰雍門周對孟嘗君曰夫以秦楚之強而報於弱薛

譬猶磨蕭谷而伐朝菌也

博物志曰江南諸山郡中大木斷倒者經春夏生菌謂之

樞食之有味而忽有毒殺人云此物往往自有毒者或云蛇所着之楓樹生者啖之令人笑不得止治之飲土漿多愈

風土記曰陽羨表君廟有祈雨者則祝稱神命常賜芝草草菌也便以神前酒盃灌地以大羹杯覆之有頃發杯而

菌生今猶然

異苑曰交州諸郡有菌以葉塗人軀便舉體菌生既遍

便就朽爛肌肉消腐

承露

爾雅曰蕤蕤繁露郭璞曰承露也大莖小葉花紫黃色終音終

陳留耆舊傳曰梁垣牧為郡功曹與君歸鄉為赤眉所得賊將啖之牧求先賊長義而釋牧送繁露實一斛

扶老

汝南先賢傳曰蔡順事母至孝井桔槔朽壞在母生年上
 順不敢治之俄而有扶老生繞之遂堅
 晉宮閣名曰華林園扶老三株
 廣志曰扶老華黃如金名金草

太平御覽卷第九百九十八

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

太平御覽卷第九百九十九

百卉部六

- 芙蕖 蒲 菖蒲 菰
- 鳧葵 馬蓼 薺 馬藻

爾雅曰荷扶渠別名芙蓉其莖茄其葉蘧其本蓄莖下自
 中其華菡萏其實蓮其根藕蓮中的中慧中心苦
 者億音

廣雅曰菡萏芙蓉

周書曰魚龍成則藪澤竭即蓮藕掘

毛詩澤陂曰彼澤之陂有蒲與荷荷扶渠也

又山有扶蘇日山有扶蘇隰有荷華荷華扶渠也

毛詩義疏曰芙蕖莖為荷其華未發為菡萏已發為芙蓉

其實蓮蓮青皮裏白子爲的的有青長三分如鈞爲蕙語
日苦如蕙也的五月中生生啖脆其秋表皮黑的成食或
可磨以爲飯輕身益氣令人強健幽州揚豫取備飢年
其根爲藕幽州人謂之光爲光如牛角

謝承後漢書曰鄭敬爲新遷功曹嘗與同郡鄧敬因折芰
爲坐以荷獻肉瓠瓢盈酒言談弥日○宋書曰臧質說南
郡王義宣反兵敗無所歸乃入南湖逃竄無食摘蓮噉之
追兵至窘急以荷覆頭自沈於水唯出鼻軍主鄭俱兒望
見射子中心兵刃亂至腸胃纏縈水草

沉約宋書曰文帝元嘉二十一天泉池樂遊苑池玄圃
池生蓮同幹

宋起居注曰泰始二年嘉蓮一雙駢花實合跗同莖生豫
州鱧湖

宋紀曰文帝元嘉年蓮生建康額擔湖一莖兩華

齊書曰涪陵王鑿金蓮花以貼地令潘妃行其上曰此步
出芙蓉

三國典略曰齊師伐梁梁以糧運不斷調市人餽軍建康
令孔奐以麥屑爲飯用荷葉裹之一宿之間得數萬裹
又曰梁江從簡光祿大夫革之子也頗有才學年十七爲
採荷調以刺何劭容其文曰欲持荷作柱荷弱不勝梁欲
持荷作鐘荷暗本無光劭容弗覺唯唯嗟其工

管子曰五沃之土生蓮
王子年拾遺記曰漢昭帝遊柳池有芙蓉紫色大如斗花
葉柔甘可食芬氣聞十里之內蓮實如珠
郭子橫洞冥記曰北及亥坂去崆峒十七萬里日月不至
其地自明有紫河萬里流珠千丈中有寒荷霜下方香茂

抱朴子曰千歲神龜巢於蓮葉之上
萬歲歷日齊太和二年烏程縣閣下生蓮華
顧啓期婁地記曰婁門東南有華墩即教岐中生千葉蓮
花其荷無異菡萏蒼色白豈佛經所載者乎
古今注曰芙蓉一名荷華生池澤中一名澤芝一名水花
色有赤白紅紫青黃紅白二色苦多華大者至百葉
華山記曰山頂有池池中生千葉蓮華服之羽化因名華
山
諸草木方曰七月七日採蓮華七分八月八日採蓮根八
分九月九日採蓮實九分陰乾下箴服方寸匕令人不老
真人關尹傳曰老子語喜天崖之淵真人所遊各各坐蓮
華之上一華輒徑十丈
說文曰茄芙蕖莖也荷芙蕖實也蓉芙蕖本也

搜神記曰王敦在武昌鈴下儀仗生蓮華五六日而落說
曰易稱枯楊生華何可久也今狂華生枯木敦終逆而身
死
王韶之神境記曰九嶷山過半路皆行竹松下夾路有青
澗澗中有色黃蓮蓮華芳氣盈谷
幽明錄曰晉末黃祖至孝母病篤庭中稽顙俄頃天漢開
明有一老翁以兩丸藥賜母服之衆患頓消翁曰汝入三
月可汎河而來依期行見門題曰善福門內有水曰瀟源
池有芙蓉如車輪
浮圖澄傳曰澄以鉢盛水燒香呪之須臾青蓮華出
外國事曰私訶條國大洲上有大山上有一石井井自生千
葉白蓮華及衆蓮華出
陶隱居本草注曰宋時太官作羊血鮓空緇切削藕誤落中

遂皆散不凝醫仍用治血多効

神農本草注曰血藕實莖一名水芝所在池澤皆有生豫章汝南郡者良苗高五六尺葉團青大如扇其花赤名蓮荷子黑狀如羊矢

范甯為豫章表曰新淦令孟佃民解列縣廳事前二丈陸地生蓮華入冬死至陽更生四枝今年三月復生故處繁殖轉多華有二十五枝鮮明可愛有異常蓮

古詩曰涉江採芙蓉蘭澤多芳草採之欲遺誰思之在遠道

楚辭曰芙蓉始發雜芰荷紫莖屏風屏風水葵丈綠波些言復有水

葵生於中也莖紫色風起動波綠其葉而生紋也或曰紫莖言荷莖紫色屏風為荷葉如屏風

張奐芙蓉賦曰黃螺圓出垂蕤散舒纓以金牙點以素珠曹植美芙蓉賦曰竦芳柯以從風兮奮纖枝之璀璨其始

榮也噉若夜光尋扶木其揚輝也晃若九日出暘谷芙蓉騫產菡萏星屬絲條垂珠丹莖加綠混混兮鞞鞞爛若龍燭

潘尼芙蓉賦曰或擢莖以高立似彫輦之翠蓋或委波而布體擬蓮壁之攢會

古詩曰江南可採蓮蓮葉何田田楚辭曰令薜荔以為理兮憚舉趾而緣木因芙蓉而為媒

兮憚褰裳而濡足又曰製芰荷以為衣集芙蓉以為裳

又曰築室兮水中葺芝兮以荷蓋傳玄歌曰曲池何澹澹芙蓉敞清源榮華盛壯時見者誰

不歎一朝光采落故人不迴顏

蒲

爾雅曰莞苻離其上蒿今西方人呼蒲為莞蒲蒿謂其頭名蒲中莖為蒿謂之為苻蒿音翻

毛詩澤陂曰彼澤之陂有蒲與蘭

又魚藻曰魚在在藻依于其蒲

左傳文公曰仲尼曰臧文仲其不仁者三下展禽廢六闕妾織蒲三不仁也

又昭公二十年晏子對齊侯曰澤之萑蒲丹絞守之

漢書曰蒲輪安車以徵賢晉灼曰以蒲裹車輪

又曰路温舒字長君父使牧羊温舒取澤中蒲截以為編用寫書

又曰元帝病數問景帝立膠東王故事史丹侍疾候上獨

寢直入卧内頓首伏青蒲上服虔曰青緣蒲也孟康曰以蒲為席蔽地也太子出是得不廢

東觀漢記曰劉寬遷南陽太守温仁多恕吏民有過但蒲鞭罰之示辱而已

晉書曰王育字伯春京兆人也少孤貧為傭牧羊每過小

學必歔歔流涕時有暇即折蒲學書忘而失羊為羊主所

責將鬻己以償之東都許子章敏達之士也聞而嘉之代

育償羊給其衣食使與子同學遂博通經史

齊書曰崔景真為平昌太守有惠政常懸一蒲鞭而未嘗

用去任之日士人思之為立祠焉

北齊書曰尉瑾少威儀子德載以蒲鞭責之便自投井瑾

自臨井上呼云兒出聞者皆笑

三齊略記曰鬲城東南有蒲臺秦始皇東遊海上於臺下

繡音煩蒲繫馬至今歲歲蒲生縈委猶若有繫狀似水楊可

以為箭

穆天子傳曰天子于珠澤之藪方三十里爰有萑蒲莞葦
說文曰蒲草也以作席藹蒲子也以爲平席世謂蒲藹
風土記曰蒲生於陸葉如烏扇而紫蘘于詭切一日獲蒲好
草也

續述征記曰烏常沉湖齊人謂湖爲沉中有九十臺皆生結蒲云
秦始皇遊此臺結蒲繫馬自此蒲生則結

前秦記曰苻洪家生蒲長五丈節狀如竹咸以異之謂之
蒲家因氏焉洪後以織文章付應王遂改姓爲苻

幽明錄曰河東常醜奴寓居章安縣以採蒲爲業將一小
兒湖邊拔蒲見一女子容姿殊美乘一小船載蓐徑前投

醜奴舍寄住醜奴嘲之滅火共臥覺有腥氣又指甚短惕
然疑是魅女已知人意便求出戶變而爲獺

嵇康集序曰孫登夏嘗編蒲爲裳冬披髮自覆

淮南萬畢術曰酒薄復厚漬以宛蒲斷蒲漬酒中有須出之卽酒厚也
楚詞曰抽蒲兮陳坐援莖兮爲蓋

左傳僖下曰王使周公闕來聘饗有菖歌歌菖蒲菖也

春秋運斗樞曰玉衡星散爲菖蒲菖蒲遠雅頌着倡優則
玉衡不明菖蒲冠環也

梁書曰太祖后張氏韓尚柔嘗於室內忽見庭前菖蒲生
花光彩照灼非世所有后驚異之謂侍者曰汝見否皆云

不見后曰嘗聞見菖蒲花當貴因取食之生高祖
呂氏春秋曰冬至五旬七月昌本生昌本者百草之先生

也
說苑曰文公好食昌本菹本草卽菖蒲也
風俗通曰菖蒲放花人得食之長年

神仙傳曰王興咸陽人採菖蒲食以得長生一寸九節者
羅浮山記曰宜山中菖蒲一寸二十節堅芬之極
方言曰菖蒲得石上生九寸節以上紫花尤善
吳氏本草曰菖蒲一名堯時薤今五月小者百華之類
本草經曰菖蒲生石上一寸九節者久服輕身明目耳不
忘不迷惑生上洛
典術曰聖王仁功濟天下者堯也夫降精於庭為薤感百
陰為菖蒲焉今之菖蒲是也

菖

廣雅曰菖蔣也其米謂之彫胡

周官曰鳥宜菖鄭玄注曰

說文曰蔣菖也彫胡一名蔣

晉中興書曰毛璩為譙王司馬時海陵縣地多菖蒲處所

幽遂亡戶保之璩請討放火而進天既旱地皆菖封封燃
叛人走出近得萬戶

廣志曰菖可食以為席温於蒲生南方

莊子曰孔子之楚舍於蟻丘之蔣

宋玉賦曰主人之女為臣炊彫胡之飲

馬藻

爾雅曰若牛藻似藻菜大江東呼為馬藻

毛詩采蘋曰于以采藻于彼行潦

陸璣毛詩疏義曰采藻水草也生於水底葉似雞蘇可食

荆揚人食以當穀救飢飢荒時蒸而食之

顏氏家訓曰或問東宮舊事六色蜀縵是何等物當作何

音荅曰案說文云若牛藻也讀若威音塢瑰切即陸璣所

謂蘊藻葉如蓬者也又郭璞注三蒼亦云蘊藻之類也細

葉蓬茸然生今水中有此物一節長數寸細茸如絲圍繞可愛長者二三十節猶呼為若又寸斷五色絲橫着線股閉繩之以象若草用以飾物名為若於時當緝六色蜀作此若以飾緇帶張敞因造絲傍畏耳作隈郭子橫洞冥記曰昆靈池有倒藻枝葉橫倒水上長九尺餘縱橫而生狀如結網有野鴨鵝鳧及鷗鷁來翔觀水池上入此草障皆不得出如入罾網也亦曰水網草

鳧葵

說文曰茆鳧葵也

纂文曰鳧葵其實可作醬

馬蓼

爾雅曰紅龍古其大者蓼

俗呼紅草為龍鼓語轉耳

毛詩緇衣山有扶蘇日山有橋松隰有遊龍毛云紅草也

毛詩義疏曰紅草一名馬蓼葉麗大赤白色生外澤中

薺

爾雅曰椶木槿椶木槿別二名也似李樹華月生夕殞可食或呼為日及亦曰王蒸

廣雅曰日及木槿也一名朱槿一名赤槿

說文曰薺木槿也

毛詩有女同車日有女同車顏如薺華薺木槿也

禮記月令日仲夏之月木槿榮

傅玄曰薺華麗木也謂之日洽或謂之洽容或謂之愛老

潘尼以為朝菌

太平御覽卷第九百九十九

周禮秋官下萍氏曰萍氏拳禁川游者鄭玄曰萍草無根取其浮不沉溺也

禮記月令曰季春之月萍始生

左傳桓公曰蘋蘩藇藻之菜可羞於王公

周書曰穀雨一日萍始生萍不生陰氣憤盈

家語曰楚昭王渡江江中有一物大如斗圓而赤直觸王

舟舟人取之王問羣臣莫能識使問孔子孔子曰是謂萍

實可剖而食之吉祥也唯霸者能獲焉王遂食大美又遣

問孔子何以知之子曰吾嘗過陳之野聞童謠曰楚王渡

江得萍實大如斗赤如日割而食之甜如蜜吾是以知之

呂氏春秋曰菜之美者崑崙之萍焉

淮南子曰萍樹根於水木樹根於土

淮南萬畢術曰老血為萍聚血之精至黃泉也

許慎說文曰萍萍也無根浮水而生

周禮風土記曰萍蘋芹菜之別名也

范子計然曰水萍出三輔色青者善

吳氏本草曰水萍一名水廉生池澤水上葉圓小一莖一

葉根入水五月華白三月採日乾之

本草經曰水萍一名水華味辛寒生池澤水上療暴熱自

癢下水氣勝酒長鬚髮人服輕身

郭子曰萍之依水猶卉植地靡見其布漠爾鱗被物有常

託孰知所自

杜恕篤論曰夫萍之浮與菱之浮相似菱植萍隨波是以

堯舜惡巧言之亂德仲尼惡紫之奪朱

劉伶酒德頌曰俯觀萬物擾擾焉如江漢之載浮萍言隨風

楚辭曰白萍兮聘望與佳期兮夕張

又曰靡萍九衢泉華安居

又曰竊哀兮浮萍汎播無根

爾雅曰薄徒南切石衣也水苔也一名石髮江東食之或曰薄似籬而大生水底亦可食籬胡切

說文曰苔水衣也

齊書曰宋時會稽剡縣有山名刻石父老相傳云雖名刻石而不知文字所在昇明末縣人倪襲祖行獵忽見石上有文字凡三處苔生其上字不可識乃去苔視之其大石文曰黃天星姓蕭字道成得賢師天下太平小石文曰刻石者紹會稽前山李期刻秦望之風也

三國典略曰侯景圍臺城既急時諸軍於德陽堂前殺馬鬻販雜以人肉乾甘露厨中所有乾苔悉兮給軍士唐書曰拔野古國東北五六日行至鞠國有樹無草但有

地苔無羊馬豕畜有鹿如中國牛馬使鹿牽車可勝三四人衣鹿皮食地苔其人聚木枝為屋尊卑共居其中

淮南子曰窮谷之汙生青苔青苔水垢

廣雅曰石髮石衣也

風土記曰石髮水衣也青綠色皆生於石也

遊名山志曰石簣山綠崖而上高百許丈裏悉青苔無別草木

古今注曰苔蘚空室無人行生苔或紫或青一名負癩一名綠錢一名綠蘚一名綠苔

廣志曰室無人行生蘚

拾遺記曰晉武帝時祖黎國獻蔓苔亦曰金苔亦曰夜明博物志曰晉武帝欲觀書司空張華撰博物志進武帝帝嫌煩令削之賜側理紙萬張王子年云側理陟厘也此紙

以水苔爲之溪人語訛謂之側理今名苔紙取水中心苔造
紙青黃色體澁其苔水中石上生如毛綠色
述異記曰苔錢亦謂之澤葵又名重錢草亦呼爲宣癩南
人呼爲垢草
異物志曰石髮海草在海中石上藂生長尺餘大小如韭
葉似蕭莞而株莖無枝以肉雜而蒸之味極美食之近不
知足
本草曰海藻一名海羅生東海中或生河澤莖似亂髮
南越志曰海藻一名海苔或曰海羅
王智深宋記曰王微字景立太保之弟子也吏部尚書
江湛愛其才用舉爲吏部郎陳病篤不受因與湛書告絕
足不踰闕十有餘載棲遲於環堵之室苔草沒階
沈約青苔詩曰綠階何漠漠沉水復綿綿微根如欲斷輕

絲似更略

謝莊月賦云陳王初喪應劉端憂多暇綠苔生閣芳鹿凝
榭

謝玄暉直中書省詩云紅藥當階翻蒼苔依砌上

琴音

抱朴子曰琴根化爲鱗

字林曰琴草生水中根可緣器

莞

爾雅曰葍方珠切鼠莞郭璞注曰鼠莞織細似龍

廣雅曰葱蒲莞也籀文

說文曰莞草可以爲席從草宀聲

荔挺

禮記月令曰仲冬大雪後五日荔挺出

淮南子曰仲冬荔挺出

顏氏家訓曰月令荔挺出鄭玄注云荔挺馬薤也

說文云荔似蒲而小根可為刷。廣雅云馬薤荔也通俗文又名馬藺

易統驗玄圖云荔挺不出則國多火災

蔡邕月令章句云荔以挺出

高誘注呂氏春秋云荔草挺出也然則月令之注荔挺為草名誤矣河北平澤率生之東頗有此物種於階庭但呼為早蒲故不識馬薤講禮者乃以為馬莧堪食亦名豚耳俗曰馬齒江陵嘗一僧面形上廣下狹劉緩幼子民譽年始數歲僑晤善體物見此僧云面似馬莧其伯父劉縉因呼為荔挺法師縉親講禮名儒尚誤如此列仙傳曰冠先生者宋人也以釣魚為業居涯水旁百有

餘年魚或放或留或賣或自食之常着冠幘好種荔食其葩實焉宋景公問其道不告即殺之後數十年踞宋城門上鼓琴數日乃去宋人家奉祀之

彫胡

西京雜記曰會稽人顧翔少失父事母孝母好食彫胡飯常帥子女躬採擷還家導水鑿川供養母有盈儲家近太湖湖中生彫胡無復雜草蟲鳥不敢至焉遂得以為養郡縣表其閭舍
又曰蒲菰菰有米者長安謂為彫胡葭蘆之未解葉者謂之紫菰菰有首者謂之菰節

茗

爾雅曰茗陵茗一名陵時黃葉藜必遙切白華芡孫炎曰茗華色異名亦不同音

廣雅志曰茗草色青黃紫華十一月稻下種之蔓延盛茂
可以美田葉可食

毛詩防有鵲巢曰邛有苕苕

詩義疏曰茗饒也幽州謂之翹饒蔓生莖如勞豆而細葉
似疾藜而青其華細綠色可食味如小豆藿葉也

詩義疏曰本草曰陵茗一名陵時一名鼠毛似玉芻生下
濕水七月八月華紫似今紫草可以染帛煮沐頭髮即黑
葉青如藍而多華

史記曰趙武靈王夢見處女鼓琴而歌曰美人熒熒兮顏
若茗之華

簾

爾雅曰簾兼似藿而細高歎

毛詩車駟曰簾葭蒼蒼白露為霜兼藾也葭蘆也蒼蒼盛也

爾雅曰藾他敢藾也似藿而小實中江東呼為烏藾藾音丘

毛詩淇奧碩人曰葭莢揭揭毛曰葭蘆藾藾也

毛詩豳七月曰七月流火八月藿葦藾為藿葭為葦預畜藿葦以可為箔也

又生民行葦曰乾彼行葦羊牛勿踐履方苞方體維葉泥

又河廣曰誰謂河廣一葦航之蒲葦之屬此時柔脆可取作器物

禮記月令孟秋曰命有司納材葦葦取作器物

吳志曰孫亮初謠云諸葛格何若若蘆葦單衣篋鈎絡於
何相求常子闇常子闇者反語石子崗也鈎絡帶也及諸
葛恪為孫峻所殺以葦席裹尸而篋束之
孫卿子曰南方有鳥名蒙鳩以羽編髮為巢係之以葦苕

風至若折子死郊破所憑者弱也

呂氏春秋曰季夏之月乃命虞人入材葦虞人掌池澤官材葦供國用

又曰湯始得伊尹拔之於廟燻以藿葦

南夷志曰瀘河在弄棟北今謂之南瀘兩岸葦葦大如臂

楚辭曰咸播秬黍黃藿是營咸皆也秬黑黍也藿草名營

布種黑黍於藿藿

之也盡為良田也

爾雅曰葭華即令葭蘆葦葦

毛詩曰蒹葭萋萋白露未晞蒹葭采采白露未已葭蘆也

毛詩義疏曰蘆或謂之荻至秋堅成則謂之藿

焦贛易林剝之坤曰從風縱火荻芝俱死

漢書曰董偃見寵館陶公主安陵表叔謂偃曰顧成廟遠

無宿宮人又有荻竹籍田足下何不白主獻長門園於上

此上所欲也

晉中興書徵祥說曰義興初童謠曰官家養蘆化作荻蘆

生不止自成積是時蘆循竊據廣州國未能討因而用之

是官養蘆也荻猶敵也

春秋後語曰趙襄子欲保晉陽曰奈何無箭張孟談曰臣

聞董子之治晉陽公宮之垣皆以荻蒿莒築牆之高基高

至于丈餘君發而用之於是發其堅則箇籬之勁不能過

也

隋書曰張威拜青州總管在青州頗治產業遣家奴於民

間鬻蘆荻根其奴緣此侵擾百姓上深加譴責坐廢於家

吳越春秋曰伍子胥至大江江中有漁父子胥請渡時旁

多人漁父歌令止蘆中至夕渡之于滢之津見其有飢色

歸取麥飯鮑魚之羹子胥疑沒蘆中漁父呼蘆中子胥應

與食渡之

晏子春秋曰公獵休坐地晏子滅葭而坐公問其故晏子曰臣聞介冑不席獄訟不席尸在堂不席三者皆憂也臣不敢以憂示君公令人下席

淮南子曰鴈銜蘆以避矰繳

又曰薊苗類絮而不可以為絮薊苗藿秀也

抱朴子曰吳世有姚光者有火術吳主躬臨試之積荻千束光坐其上又以數千束荻累之因猛風燔之火盡光端坐灰中振衣而起

說文曰葭灰以候律管

釋名曰大曰蘆次曰葦荻蘆筍苦荻筍甘

世說曰魏明帝使后弟毛曾與夏侯玄共坐時人謂葭葉倚玉樹

論衡曰上古之人有神荼鬱壘者昆弟二人生而執鬼於東海度朔山上立桃樹下簡閱百鬼鬼道理妄與人禍茶與鬱累縛以蘆索執以食虎
通語曰諸葛亮見殷禮而歎曰東吳荻蘆中乃有奇偉如此人與兄瑾書云殷往嗣秀才今之僑胥者也

繫蘆

爾雅曰藪音藪藪音藪今繫蘆也或曰雞腸草

范注治淋方曰取繫蘆草蒲兩手以水煮之亦可常飲

綸組

爾雅曰綸古頤切似綸組似組東海有之綸今有秩鬻夫所帶純青絲綸組綬也海中草生彩理有象之者因以名云
左思吳都賦曰綸組紫絳

帛布

爾雅曰帛似帛布似布華山有之草葉有象布帛者因以名云

爾雅曰離南活菘也草生正南高丈許大葉莖中皆有瓜正白零陵人植日灌之為樹菘音允

本草經曰地榆止汗氣消酒明目

廣志曰地榆可生食神農本草經曰地榆苦寒主消酒生寃句

太平御覽卷第千

東晉謝靈運詩山立林樾不備園百果以茲興安典人贈詩
蘇濟曰古之人齊所茶樹是各且於二人坐而對其詩

祖

宗

聖學其書之大者有二曰太平

御覽曰資治通鑑通鑑載君臣治道之安危明天人庶證之休咎威福盛衰之本規模利害之端無一不備而其書

公傳於天下久矣太平

御覽備天地萬物之理政教法度之原理亂廢興之由道德性命之奧而獨以載籍繁夥無復善本惟建寧所刊多

磨滅舛誤漫不可考叔獻每為三嘆焉洪惟

太宗皇帝為百聖立絕學為萬世開太平為古今集斯文之大成為天下括事理之至安四方既平修文止戈收

天下圖書典籍聚之昭文集賢等四庫太平興國二年三月戊寅

詔李昉扈蒙等十有四人編集是書以便乙夜之覽越八年十有二月庚辰書成分爲千卷以太平御覽目之所以昭我皇道光闡大猷者也聖學宏博皆萃此書宜廣其傳以幸惠天下况吾蜀文籍巨細畢備而獨闕此書叔獻切遇聖恩將漕西蜀因重加校正勒工鏤板以與斯世君子共之以推見

太宗聖學之所從明我宋歷聖相承之家法補吾蜀文籍之闕而公萬世之傳云慶元五年七月日朝請大夫成都府路轉運判官兼提舉學事蒲叔獻謹書

古書逸者多矣遲任之言南陔之義已弗睹其全託

詩書以傳者止此耳非幸歟太平御覽一書皆纂輯百氏要言凡可快名者一千六百有九十而一篇一章間見特出者弗與皆

承平縑素之盛多人間未見之書盼白寶儲

出繇中祕書成始得流布世間爰自南渡而來延閣

竹帛已費網羅蒐采矣是故君子以爲捨是書則

承平之大典百氏之古書亦無以窺梗槩而識彷彿

部使者錦屏蒲公被

命將翰兼提蜀學簡冊之外澹無他營凡臺中彝常

之餽弗可卻者姑外積焉一日大斥之募工鏤木以

廣斯文之傳延允獲與校讎凡金根亥豕皆釐正之

字三萬八千有奇其義存弗可猝通而無所援据以

爲質者則亦傳疑弗敢臆也書一千卷蓋月瑋六易

者病焉唯楓山文庫所棄
宋本一部歸然猷存文字
端正首尾完好洵為希世
之珍每冊有金澤文庫鈐
記乃係北條顯時舊藏或
謂山槐記所載治承三年

十二月東宮行啓于入道
大政大臣八條亭贈太平
御覽者蓋即此本也恭惟
我
神祖睿明聖武在干戈搶
攘之際尚能留意文事其

在駿城日採諸金澤後遺
之江城直寬遭遇下盛時
得寓目此秘笈豈可不感
戴歟唯夫天祿白帟之秘
人間所不獲覲焉而昌平
鬻舍幸有影鈔本直寬因

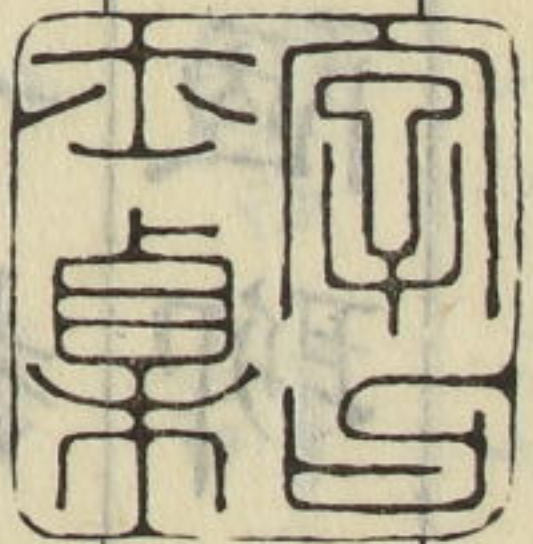
請貸而為粉本聚珍刷印
以廣其傳時猥擢侍醫公
私鞅掌弗遑手按是以第
一卷至第五百六十二卷
屬按於田口文之文之時
加勘正著有舉謫戊午歲

直寬請旨致仕間居無
營於是第五百六十三卷
以下迄篇末手自讐訂謹
照原本不敢竄改一字若
其別風淮雨訛謬顯然者
據清人所刊宋版略為釐

正不復作考異也此舉也
直寬區々之寸悃亦所以
仰贊揚仁風萬一於下
之意云爰不揣蕪陋聊記
顛末以序之如此
文久紀元歲次辛酉五月

端午日江戸喜多邨直寛

士粟撰



成齋鈴木清熙書



邨嘉平刻

