



宋繫太平御覽



和装本

信
403
142



43
403
148



太平御覽卷第九百六十一

木部十

交讓

馨蓋莫靈

迷穀

帝休

雜常

返魂

如何

仙樹

檉

機

木鹿

面

土育

椋

檉

繫

杭

梁

乙木

求

男青

尋

玉

樹

山

疎

瑯

蘆

頭

寶

棠

帝

屋

六

駁

漆

空

石

南

婆

娉

交

青

田

念

娉

羅

兒

樹

都

勾

烏

文

制

木

太平御覽

卷第九百六十一

木部



新念圖書
此係明治八年八月
廿八日
月山田一人
悼君以贈
所購以贈

交讓

大魏諸州記曰益州汶山郡平康縣界東北接犍柯有都安縣有交讓樹兩兩相對歲更牙枯牙生不俱盛
左思蜀都賦曰交讓所植

棠

建木

音

山海經曰有木若牛引之有皮若纓黃蛇其實君藥其木

若區名曰建木在弱水上青葉紫莖立華赤實百仞無枝

上有九櫚切莎玉下有九衢黃帝所為櫚曲也為

淮南子曰建木在廣都衆帝所自上下日中無影呼而無

響蓋天之中廣都方都

若木

山海經曰灰野之山有樹青葉名曰若木郭璞注曰生崑崙

赤照下崑崙西隅其華光



楚詞曰羲和之未陽若華何光羲和日御也言曰未陽升之時若木能有赤明之光

又曰折若木之拂日

姑蘇

穆天傳曰天子釣于河以觀姑蘇之水

丹木

山海經曰崦嵫山有丹木葉如穀其實大如瓜赤跗而異理食之已瘳可以禦火

又曰密山上多丹木圓葉而赤莖黃華實如飴食之不飢

玉膏灌丹木丹木五歲五色乃清言先五味乃馨

莫靈

列子曰荆之南有莫靈者以五百歲為春以八千歲為秋

椿

列子曰荆之南有莫靈者以五百歲為春以八千歲為秋

左傳曰襄公十八年諸侯伐齊孟莊子斬雍門之椿或作
為公琴

莊子曰上古有大椿以八千歲為春秋

曹毗魏都賦曰檉柏振露綠椿停霜

迷穀

山海經曰招搖之山有木焉其狀如穀而黑理其花四照
其名迷穀佩之不迷

帝休

山海經曰少室之山有木名帝休其枝葉大如楊而五衢
黃華黑實服之不恐

維常

山海經曰肅慎之國有樹名維常聖人代立於此取衣郭
曰其俗無衣聖帝代
立則此木皮可衣也

返魂

十洲記曰聚窟洲在西海中申未地上有大樹與楓木相
似而華葉香聞數百里名為返魂樹叩其樹樹亦能自聲
聲如牛吼聞之者背心振神駭伐其根心於玉釜中煮取
汁微火熟煎之令可丸名曰驚精香或名震靈丸或名反
生香或名人鳥精或名却死香斯靈物也香氣聞數百里
死屍在地聞氣仍活

如何

神異經曰南方荒中如何之樹三百歲作華九百歲作實
有核形如棗子長五尺金刀割之則飴非則辛食之得地
仙

顧凱之啓蒙記曰如何隨刀而改味

仙樹

西河舊事曰連山有仙樹人行山中飢渴者輒得之可飽不得持去平居時亦不得見

榆音倫

爾雅曰倫無疵也郭璞曰檉屬似豫章

机

山海經曰單狐之山其木多机郭璞曰音飢

木鹿

荆州土地記曰武陵城內社中木鹿樹及南岸二木鹿樹

光武所種

椴

說文曰椴木可作杖机

椴音良

爾雅曰椴即來椴有髓熊折而乳之又曰今椴材中車輞

檀音覃

廣志曰檀樹葉似蘇蘇音蘇蘇外武思以蘇為跡檀在蘇中

繫彌

毛詩義疏曰繫迷一名契似檀

廣志曰繫迷樹子亦如糯粟可食

杭梁

異物志曰有木洪直厥名杭梁

乙木

徐衷南方記曰乙樹葉搗之和糯葉汁煮之再沸味辛曝

乾可投魚羹中

求那衛

羅浮山記曰求那衛外國樹英華紅粉至可愛翫

男青

羅浮山記曰男青條藥之屬莫不朱色尤易植立折插土中因便開榮

尋木

山海經曰尋木長十里生河邊

玉樹

山海經曰閩明北有文玉樹五彩

括地圖曰崑崙墟北有玉樹

世說曰謝安嘗謂子姪曰汝等何豫人事諸子莫言玄谷

曰譬如芝蘭玉樹欲生庭堦耳

唐書曰雲陽縣界多漢離宮故地有似槐而葉細土人謂之玉樹

揚子雲甘泉賦云玉樹青葱後左思以雄為假稱珎惟也

踈麻

南越志曰踈麻大二圍高數丈四時結實無衰落騷人所謂折踈麻兮瑤華

山海經曰楠樹生蜀中七八月吐穗成有鹽梅粉可以酢

羹

瑯玕

山海經曰崑崙山有瑯玕樹葉成琳瑯

蘆頭

南越志曰南海江岸別有蘆頭木葉如甘蔗織以為帆以其踈暢懷風故帆不以布

櫬

山海經曰中曲山有櫬木如棠而圓葉赤實如木瓜食之多力

棠棠

山海經曰棠棠木山崑崙山黃色赤實味如李食之使不

渴

其樹葉如楓者音者不似木

帝屋

山海經曰前山其木多似柞子可食冬夏帝屋恒青作桂難腐以禦凶

六駁

陸幾毛詩疏義曰六駁馬梓其樹皮青白駁犖遙視似馬故謂之駁馬下章云山有苞棣隰有樹檉皆山隰木相配不宜謂獸

崔豹古今注曰六駁山中有木葉似豫章皮多癩駁名六

駁木

淮南子曰童散積血斲木愈齟驅主切

之殺驚鵲矢中蠟中亦殺矣爛灰生蠅爛漆見蟹而不乾乾燥

又曰染者先青而後黑則可先黑而後青則不可工人下

漆而上丹則可下丹而上漆則不可萬事由此也所先後

上下不可不審也

崔豹古今注曰漆樹以剛斧其皮關以竹管承之汁滴則

成也

榭

齊書曰樂預為永世令人懷其德卒官時有一媪年可六七十擔榭葉造市貨之間預卒大泣弃溪中曰失樂令我輩孤獨老姥故應就死尔市人皆泣其惠化如此

三國典略曰齊斛律光之入寇也周將韋孝寬忌之孝寬參軍曲巖頗知卜筮謂孝寬曰來年東朝必大相殺孝寬因令巖作謠言曰百升飛上天明月耀長安又曰高山不推自崩榭樹不扶自豎乃間諜遺其文於鄴中齊人用是而殺斛律光明月光字也

隋書曰倭國草木冬青土地膏腴水多陸少以小環挂鷓鷯頂令入水捕魚得百餘頭俗無盤俎藉以榭葉食用手舖之性質直有雅風

唐書曰萬歲登封元年春封嵩山御朝觀壇受朝賀登封壇南有榭樹大赦日於其杪置金雞改名為金雞樹

榭

隋書曰鉢室韋衣胡布山而住人衆多比室韋不知為幾部落用榭皮蓋屋

杜寶大業拾遺錄曰二年汾州起汾陽宮宮南外平林率是大榭木高百餘尺行從文武皆剥取皮覆葢舍

榭

陸機毛詩疏義曰梅榭其樹及葉似豫樟葉大如牛耳一頭尖其華赤黃子不可食榭木細理於豫樟無子赤者材堅白者脆荊州人曰梅多江南及魏興新城上庸蜀皆多樟榭

三國典略曰初陳文帝以湘州出杉榭使營造大艦金翅等二百許艘并諸水戰之具
魏王花木志曰南方記石南樹野生二月花仍連著實實如鸞子八月熟民採之取核乾取皮作魚羹和之尤美出九真

任昉述異記曰曲阜古城有顏回墓墓上石楠二株可三
 四十圍土人云顏回手植之木東夷其木實似棗而小異歌畢
 隋書曰真臘國土俗與日南九真相類異者有婆那婆樹
 無花葉似冬瓜菴羅樹花葉似棗實似李毗野樹花似木
 瓜葉似杏實似楮婆田羅樹花葉實並似棗而小異歌畢
 他樹花似李葉似榆而厚大實似李其大如升自餘多同
 九真九真其木實似李其大如升自餘多同
 嶺表錄異曰枹木產江溪中葉細如檜身堅類柏唯根軟
 不勝刀鋸今潮循人多用其根剝而為履當木濕時刻削
 易如割瓜木乾之後柔韌不可理也或油畫或漆其輕如
 通草暑月著之隔甲濕地氣力如杉木今廣州賓從諸郡

牧守初到任皆有油盡枹木履也枹音
 南夷志曰南詔多牧婆羅樹子破其殼中白如柳絮初為
 絲織為方幅裁之為籠段男子婦人通服之驃國弥臣諾
 亦皆披婆羅籠段

崔豹古今注曰烏孫國有青田核其測其樹之形實至中
 國者得其核收貯漬水則成酒其味淳美核大如五六升
 瓠空之以盛水俄而成酒味劉璋時得兩核集賓客設之
 常供三十人飲之一核所盛方盡一核所盛者得中飲盡
 隨便注水隨成即飲不可久置久置則苦不堪飲名曰青
 田壺亦曰青田酒大其木實似李其大如升自餘多同

杜寶大業拾遺錄曰十二年四月南海郡送都念子樹一百株勅付西苑十六院內種此樹高一丈奇葉如白楊枝柯長細花心金色花葉正赤似蜀葵而大其子小於柿子甘酸至美蜜清為粽益佳

嶺表錄異曰倒捻子窠叢不大葉如苦李花似蜀葵小而深紫南中婦女得以染色有子如軟柿頭上有四葉如柿蒂食者必捨其蒂故謂之倒捻子或呼為都念子蓋語訛也其子外紫肉赤無核食之甜軟甚暖腹藏兼益肌肉

娑羅

魏王花木志曰娑羅樹細葉子似椒味如羅勒嶺北人呼為大娑羅

盛弘之荊州記曰巴陵縣僧寺牀下忽生一木不旬日勢凌軒棟道人移居避之水即長遲但極晚香有西域僧見

之曰娑羅樹也彼僧所憇之蔭常著花至元嘉十一年忽生一花狀如芙蓉

兒樹

唐書曰波斯於西海中見一方石上有樹幹赤葉青樹上忽生小兒長六七寸見人皆笑動其手脚頭著樹枝其使摘取一枝小兒便死今在大食王處

酒樹

梁書曰南方頗遜國有酒樹似安石榴取花汁停盃中數日成酒美而醉人

都勾

劉欣期交州記曰都勾樹木中出屑如麵可啖

魏王花木志曰交州記都勾似楸欄木中出屑如麵可取為餌食如桃榔

金瓶文庫

五嶽禽獸林鳥文

崔豹古今注曰烏文木出波斯國每船上將來就中烏文爛然中國亦有出溫括婆等州

北間

汲冢周書王會曰白洲北間者其華若羽伐其木以為車終行不敗白洲東南蠻與白民接也水可居曰洲洲中山此珠木

制木

崔豹古今注曰制木湖州最多有子如栗木有白皮波斯國來者皆去其皮人多不別

金澤文庫

太平御覽卷第九百六十一

太平御覽卷第九百六十二

竹部一

易曰震為蒼琅竹

尚書禹貢曰荊州厥貢惟篚簞楛篚篚美竹○又禹貢揚州曰

篠簜既敷篠竹箭簜大竹也厥貢璫琕篠簜

毛詩斯于日如竹苞矣如松茂矣

又竹竿曰竹竿衛女思歸也適異國而不見荅思而能以禮者也籊籊竹竿以鈞于淇

韓詩外傳曰黃帝時鳳皇栖帝梧桐食帝竹實

周禮春官曰孤竹之管孫竹之管陰竹之管鄭玄注曰孤竹竹之特生

孫竹杖根之末生者陰竹生山北者

禮記月令曰仲冬日長至則伐木取竹箭

左傳文下曰賊殺齊懿公於申池納諸竹中

又襄三日晉伐齊劉難士弱率諸侯之師焚申池之竹木

二子晉大夫也

又曰東南之美者有會稽之竹箭焉會稽山名今在山陰縣竹箭篠也

孝經河圖曰少室之山大竹堪為釜餽此竹亦囊器也安思縣多苦竹竹之

醜有四有青苦有白苦有紫苦有黃苦

汲冢周書王會曰成王時路人獻大竹

史記曰智伯率韓魏攻趙襄子襄子奔晉陽原過後主見

三人自帶以上可見自帶以下不可見與原過竹三節莫

通曰我以是遺趙无郵襄子自割竹有朱書

又貨殖傳曰渭川千畝竹其人與千戶侯等

漢書曰高祖為亭長乃以竹皮為冠應劭注曰以竹始生皮作冠今鵲尾冠也

又曰上使發卒數萬人塞瓠子河下淇園之竹以為撻

又曰竹大者一節受一斛小者數斗以為桺音楛

又曰梁孝王脩兔園多植竹

又地理志曰秦地有鄠杜竹林南山檀柘號陸海

後漢書曰郭伋為并州刺史出行郡童子乘竹馬相待

又曰寇恂為河內太守移書屬縣講兵肆射伐淇園之竹

為矢百餘萬前書音義曰淇園養馬二千疋收租四百萬

斛轉以給軍

晉書曰杜預討吳州郡多望風歸命眾軍會議或曰百年

之寇未可盡尅今向暑水潦方降疾疫將起候來冬更為

大舉預曰昔樂毅藉濟西一戰以併強齊今兵威已振譬

如破竹數節之後皆迎刃而解無復著手處也

又曰武帝平吳之後復納孫皓宮人數千自此掖庭殆將

萬餘人而並寵者甚眾帝莫知所適乘羊車恣其所之至

便宴寢宮人乃取竹葉插戶以鹽汁灑地而引帝車
又曰王徽之常居空宅中便令種竹聞其聲徽之嘯詠指
竹曰不可一日無此君
謝靈運晉書曰元康二年巴西界竹花紫色結實如麥
晉書載記曰長安謠曰鳳皇鳳皇止阿房苻堅以鳳皇非
梧桐不棲非竹實不食乃植桐竹數十萬株于阿房宮城
以待之慕容冲小字鳳皇至是終為堅賊入止阿城焉
宋書曰卜天興弟天生少為隊將十人同火屋後有一坑
廣二丈餘十人共跳之皆度唯天生墜天生乃取實中苦
竹削其端使利交橫布坑內更呼等類共跳並懼不敢天
生乃復跳之往反十餘曾無留礙眾並歎服
齊書曰南海王子罕字雲華武帝第十一子也頗有學問
母尚容華有寵故武帝留心母常寢疾子罕晝夜祈禱于

時以竹為燈續照夜此續宿昔枝葉大茂母病亦愈咸以
為孝感所致

又曰徐伯珍少孤貧學書無紙常以竹葉箭箬青莖度及
地上學書

南史隱逸傳曰沈麟士字雲禎居貧織簾誦書鄉里號為
織簾先生嘗為人作竹誤傷手便流淚而還同作者謂曰
此不足損何至涕零答曰此本不痛但遺體毀傷感而悲
耳

梁書曰武帝臨雍州命呂僧珍為中兵參軍委以心膂僧
珍陰養死士歸之者甚眾武帝頗招武猛士庶響從會者
萬餘人因命按行城西空地將起數千間屋為止舍多伐
林竹沈於檀溪積茅蓋若山阜皆未之用僧珍獨悟其旨
因私具櫓數百張及兵起悉取檀溪林竹裝為舡艦葺之

以茅並立辨眾軍將發患諸將須櫓甚多僧珍乃出先所具每缸付二張爭者乃息

隋書曰明克讓字弘道平原鬲人也父山賓梁侍中克讓少好儒善談論博涉書史所覽將萬卷三禮禮論尤所研精龜筮曆象咸得其妙年十四釋褐湘東王法曹參軍時舍人朱异在儀賢堂講老子克讓預焉堂邊有脩竹异令克讓詠之克讓攬筆輒成其卒章曰非君多愛賞誰貴此貞心异甚奇之

唐書曰南詔理無刑名桎梏之具罪以竹五本束之伏犯者撻其背

又曰開成四年襄陽三縣山竹結實成米百姓採食

莊子曰鷓鴣非練實而不食練實竹實也取其潔白

淮南子曰太清之治也鳳麟降著龜兆甘露下竹實盈實

鳳皇食

又曰瓦以火成不可以得火竹以水生不可以得水火得則破竹得水則死也

又曰橋竹有火弗鑽不斲音然土中有水弗掘無泉掘猶窮也

梅子曰弘農宜陽縣金門山竹為律管河內葭葦以為灰可以候氣取灰實管端置之深宮覆以緹幕勿令見風日節至則灰飛管通矣

唐子曰希見食笋歸煮竹根

家語曰子路見孔子孔子曰君子不可不學子路曰南山有竹不揉自直斬而為用射達於犀革以此言之何學之為孔子曰括而羽之鏃而礪之其人不足深乎

呂氏春秋曰昔黃帝命伶倫作為律伶倫自大厦之西方山乃之沅渝之陰西山取竹谿之谷以生空竅厚鈞者斷

兩節開竹生谿谷者取其鈞其長三寸九分而吹之

山海經曰長石之山西有共谷其中多竹衛丘山南帝俊

郭璞曰俊舜字假借音竹林在焉大可為舟言舜林中竹一節則可以為舟

又曰竹生花其年便枯竹六十年一易根易根必經結實

而枯死實落土復生六年還成町不復生

穆天子傳曰天子西征至于玄池天子休于玄池之上乃

奏廣樂三月而終是曰樂池乃樹之竹是曰竹林

吳越春秋曰越王問范蠡用兵對曰越有處女願君王問

之處女北見於王道逢老人自稱表公跪披林抄竹未折

墮地處女即捷其末公操其木而刺處女處女舉杖擊之

飛上樹變為白猿具猿部○三輔舊事曰武帝作延陵及廟

竇將軍有青竹田在廟南恐犯蹈之言作陵不便

世說曰魏武征表本初治餘有數十斛竹片咸長數寸眾

並謂不堪用正合燒除太祖意甚惜思所以用之謂可為

竹甲而未顯其言馳使以問楊主簿德祖德祖意懸同

風俗通曰殺青按殺青作簡書之新竹有汗後加於火上

故作簡者於火上炙乾之

水經曰東陽定縣夾岸緣溪悉生支竹及芳枳木連雜以

霜菊金橙

說文曰竹冬生草也

華陽國志曰有竹王者興於遼水有一女浣於水濱有三

節大竹流入女足問推之不去問有兒聲持歸破竹得男

長養有武才遂雄夷狄氏竹為姓所破竹於野成林今王

祠竹林是也

又曰何隨家養竹園人盜其竹何隨偶行見恐盜者覺怖

走竹傷其足挈履徐步而歸

文士傳曰蔡邕經會稽高遷亭見屋椽竹從東閒數第十
六可以為簞取用果有異聲

神仙傳曰離婁公服竹汁餌桂得仙

又曰壺公欲與費長房俱去長房畏家人覺公乃書一青

竹戒曰卿以此竹歸家便稱病以此置卿卧處默便來還

長房如言家人見此竹云是屍哭泣行喪

荆楚歲時記曰夏至節日食糴周處謂為角黍人並以新

竹為筒糴棟葉插五絲繫臂謂為長命縷

王子年拾遺記曰蓬山有浮筠之簞葉青莖紫子如大珠

有青鸞集其上下有砂礮細如粉暴風至竹條翻起拂細

砂如雪霰仙者來觀戲焉風吹竹折聲如種磬之音

南越志曰羅浮山生竹皆七八圍節長一二尺謂之鍾龍

湘州記曰邵陵高平縣有支竹山上有石牀四面綠竹扶

疎常隨風委拂此牀

永嘉記曰陽嶼仙山有平石方十餘丈名仙壇有二筍竹

垂壇旁風來輒掃拂壇上

東陽記曰崑山去蕪城山十里峯嶺高峻故老傳云嶺上

有圓池魚鼈具有池邊有竹極大風至垂屈掃地恒潔如

人掃之

丹陽記曰江寧縣南二十里慈姥山積石臨江生筍管竹

王子淵洞蕭賦所稱即此也其竹圓緻音雅異於他處自伶

倫採竹嶰谷其後唯此筍見珍故歷代常給樂府而俗呼

曰鼓吹山

風土記曰陽羨縣有袁君冢壇邊有數枚大竹高二三丈

枝昔兩兩枝下垂如有塵穢則掃拂壇上恒淨潔

表山松宜都山川記曰猷山縣方山上有靈祠祠中有特

生一竹檀美高危其杪下垂忽有塵穢起風動竹拂蕩如掃
荆州記曰臨賀謝休縣東山有小竹生其旁皆四五寸圍
下有盤石徑四五丈極高方正青滑如彈碁局兩竹屈垂
掃其上初無塵穢未至數十里間風吹此竹如簫管之音
武昌記曰陽新縣有朔山山有兩大竹長十餘丈圍數尺
有聲如風雨為官長囚候縣人占之有驗
雲南記曰雲南有實心竹文采班駁殊好可為器物其土
以為槍籛交床
述征記曰仙陽縣城東北二十里有中散大夫嵇康宅今
悉為田墟而父老猶種竹木
崔豹古今注曰牛亨問曰籍者何也荅曰籍者尺二竹牒
記人之年名字物色懸之宮門按省相應乃得入也

劉敬叔異苑曰吳郡桐廬人嘗伐竹見一竹竿雉頭虵身
猶未變此亦竹為虵虵為雉也

任昉述異記曰湘水去岸三十許里有相思宮望帝臺舜
南巡不返殞葬於蒼梧之野堯之二女娥皇女英追之不
及相思慟哭淚下沾竹文悉為之斑斑然

又曰菴有淇園出竹在淇水之上詩云瞻彼淇澳綠竹猗
猗

又曰南中生子母竹今慈竹是也漢章帝三年子母竹笋
生白虎殿前謂之孝竹釋臣作孝竹頌頌天

又曰東海畔孤竹生焉斬而復生中為管周武王時孤竹
人獻笋一株

楊泉物理論曰宜陽金門竹為律管河內葭為灰可謂同
氣

宜陽洛州西
北故縣名

本草曰竹花一名華草

夢書曰竹爲虺土田居夢見竹者憂虺土也
楚詞七諫曰便娟之竹寄生江潭上葳蕤而防露下泠泠

而來風

江道竹賦曰含虛中以象道體圓質以儀天

古詩曰種竹深井中三年乃成竿

又曰

太平御覽卷第九百六十三

竹部

山竹下

竹部

竹部

竹部

太平御覽卷第九百六十三

竹部

山竹下

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

竹部

太平御覽

卷九百六十三

一

表

山海經曰雲山有桂竹其毒傷人必死郭璞曰始興小桂縣出桂竹也

箭竹

爾雅曰東南之美者有會稽之竹箭焉

禮記曰禮之於人也如竹箭之有筠也禮部

說文曰箭矢竹也

戴凱之竹譜曰箭竹高者一丈節間三尺堅勁中為矢

桃枝竹

爾雅曰桃枝四寸有節今桃枝節間相去多四寸

竹譜曰桃枝竹皮滑而黃可以為席

山海經曰蟠冢之山羃水之上多桃枝竹

裴氏廣州記曰有桃竹

魏志曰倭國有桃枝竹

筍竹

竹譜曰筍竹似桂而概節

筍竹

竹譜曰筍竹長二丈許圍數寸至堅利出日南九真南方

以為矛其筍未成竹時堪為弩絃見徐衷南中奏劉淵林

云夷人以史籀音瓢竹為矛即是筍竹一物而三名者也

永嘉郡記曰陽興去安固江口六十五里有仙石山頂上

有平石辟方十餘丈名為仙壇壇隙有一筍竹凡有風來

動音自成宮商

周景式廬山記曰康王溪道士種松及筍竹竿

竺法真登羅山疏曰嶺南道無筍竹唯羅山有之其大尺

圍細名色如黃金堅貞疎節

異苑曰東陽留道先元嘉四年筍竹林忽生連理野人無

知謂為禍崇斫殺之
山海經曰嶧冢之山囂水之北多鈎端竹

漢書曰張騫至大夏見筇竹杖問之云買人市之身毒國

竹譜曰筇竹高節實中狀若人刻俗謂之扶老竹廣志云

羅浮山記曰邛竹木出邛山張騫西至大夏所見也而此

山左右特有之鄉老多以為杖

種龍竹
廣志曰種龍竹任作笛

呂氏春秋曰昔黃帝命伶倫為律伶倫自大夏之西沅淪

之陰取竹之懈谷斷兩節開長六寸九分而吹之以為黃

鍾之宮律之木也
竹譜曰種龍竹伶倫所伐

雲母竹
廣雅曰雲母竹大竹也

欒竹
廣志曰欒竹細面多刺

廣志曰篋竹任作笛

嶺表錄異曰篋竹皮薄而空多大者徑不逾二寸皮上

有麤澁文可為鉛子錯甲利勝於鐵若鈍以漿水洗之還

復快利
廣州記云石麻之竹勁而利削為刀割象皮如切竿

狗竹
竹譜曰狗竹節開有毛出臨海

箬竹

竹譜曰箬竹江漢間謂之箭竿一尺數節葉大如扇可以為蓬江漢之間謂之箬竹音制
南方草木狀曰由梧竹吏民家種之長三四丈圍一尺八九寸作屋柱出交趾
林邑記曰由梧竹堪為屋梁柱
左思吳都賦曰由梧有篁

斑皮竹

博物志曰洞庭虞帝之二女啼以涕揮竹竹盡斑今下雋有斑皮竹

篔簹音芸

顧微廣州記曰篔簹竹一名篔簹節長一丈。吳錄曰始興曲

江縣有篔簹竹圍尺五寸節相去六七尺夷人以為布葛異苑曰建安有篔簹竹節中有人長尺許頭足皆具竹譜曰篔簹竹大者中作甌

苦竹

永嘉郡記曰樂成縣民張薦者隱居頤志不應辟命家有苦竹數十頃在竹中為屋恒居其中王右軍聞而造之薦逃避竹中不與相見一軍號為高士

射筒竹

竹譜曰射筒竹薄肌而長中着箭因以為名

沙麻竹

南越志曰沙麻竹人削以為弓弓似弩淮南所謂溪子弩也或曰蘇麻竹或曰麤麻竹嶺表錄異曰沙摩竹廣桂皆植大如茶盃竹厚而空小一

人止擎一莖堪為茅屋之椽梁也其種者即鈔其竿每截
二尺許釘入土不逾月而生根葉明年長牙笋不三載而
為林蓋土地所宜也南人淹以鹽為笋筍

石麻竹

裴淵廣州記曰石麻竹勁利削為刀切象皮如截竿

筍竹

顧微廣州記曰平鄉縣有筍竹堪作布

吳都賦曰筍筍抽節往往縈結

雞頸竹

竹譜曰雞頸竹篁之類纖細大者不過如指疎葉黃皮強
脆無所堪施筍美青斑色綠江山崗所饒也

蘆篋竹

竹譜曰此竹當是蘆出揚州東垂諸郡浙江以東可以為

篋

筍竹

竹譜曰筍障竹大如腳指蟲食其筍皮類綉甚可愛

爾雅曰莽數節節間也

爾雅曰鄰音堅中竹類其中實也

爾雅曰籓音筍中其中也

爾雅曰仲無筍亦竹類未詳音航

禮斗威儀曰君乘水而玉其政太平篋紫脫為常生

王子年拾遺記曰岑葦山在西海之西有篔簹竹為簫管吹

之若群鳳之鳴

晉書

漢竹音律

廣志曰永昌有漢竹圍三尺餘

廣志曰西南出利竹

廣志曰西南出利竹

廣志曰西南出利竹

竹譜曰林於竹葉薄而廣

晉書曰

吳越春秋曰吳王聞越王盡心自守賜之以書增之以封

越王乃使大夫賁葛布十萬狐皮五雙晉竹十更以荅封

禮

浦竹

東方朔神異經曰南方荒中有浦竹其長百丈圍二丈五
六尺厚八九寸可以為舡其子美食之可以已瘡癩張茂先曰

棘竹

竹譜曰棘竹生交州諸郡葉生初有數十莖大者二尺圍
肉至厚幾於實中夷人破以為弓枝節皆有刺彼人種以
為城卒不可攻萬震異物志所謂種為藩落阻過曾墉者
也或卒倒根出大如十石物從橫相承狀如縲車一名芭
竹見三倉筍味落人鬚髮
沈懷遠南越志曰宋昌縣有棘竹長十尋大如甕其間短
者輒六七丈也為竹葉薄葉下有鈎刺或有條末如芒針
南州異物志曰棘竹節有棘刺
嶺表錄異曰南土有刺竹即枝上有刺南人呼刺為刺勒

自根橫生枝條展轉如織雖野火焚燒只燎細枝嫩葉春
葉生轉復牢密邕州舊以刺竹為墻蠻蜒來侵竟不能入

竹譜曰管與由衙厥體俱洪圍或累尺管實衙空南越之

居梁柱是供

異物志曰有竹曰管其大數圍節間相去局促中實滿堅
強以為屋椽斷截便以為棟梁不復加斤斧也

竹譜曰弓竹出東垂諸山

簞竹

尚書禹貢曰篠簞既敷

爾雅曰簞竹

竹別名也儀禮曰簞竹在
建鼓之間謂箛管之屬

爾雅曰筍竹萌初生者

毛詩韓奕曰其藪維何維筍及蒲筍竹也

周禮天官醢人曰加豆之實箛菹筍菹箛箭萌也

東觀漢記曰馬援至荔浦見冬筍名筍筍上言禹貢厥苞

橘柚疑謂是也其味美於春夏筍

續晉安帝記曰豫州刺史司馬尚之為栢立將馮該所攻

倉儲稍竭外自戰士多飢悉未付食是時蘆筍時也尚之

指筍且噉此足解三日將士離心遂敗

呂氏春秋曰味之美者越駱之箇高誘曰

華陽國志曰何隨字李業有竹園人盜其筍者隨行見之

恐驚乃挈履而歸人疑其鼠竊

荆州圖曰筑陽薤山上有孤竹三年而生一笋笋成代謝

常一

楚國先賢傳曰孟宗字恭武至孝母好食竹笋宗入林中
 哀號方冬筍為之出因以供養時人皆以為孝感所致
 南史曰沈道虔有人拔其屋後笋令人止之曰惜此笋欲
 令成林更有佳者相與乃令人買大笋送與盜者慙不取
 道虔使置其門內而還
 笋譜曰笋者竹之白莠也竹之醜節種此草木有白莠嫩
 而堪食者皆曰白蔗屬也厥性弱於木而強於草實草木中別類也
 陸龜蒙笋賦曰洪纖靡定方圓不均南方有

太平御覽卷第九百六十三

太平御覽卷第九百六十四

果部一

果

栗

易解卦曰天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼

爾雅曰果不熟曰荒

周禮天官甸師職曰甸師供野果之屬

禮記曲禮上曰賜果於君前其有核者懷其核

又玉藻曰果實未熟不鬻於市凡食果實後君子火熟者

先君子

春秋元命苞曰織女星主果

謝承後漢書曰劉祐字伯祖中山安國人仕郡為主簿郡

將小子常出錢付之市買果實祐悉以買筆墨書具與之

華嶠後漢書曰栢榮為博士會庭中詔賜奇果受賜者懷之榮獨舉手奉以拜光武笑指之曰此真儒生也

陳書曰徐孝克侍宴無所食噉至食散當其前膳羞損減帝密記以問中書舍人管斌斌自是伺之見孝克以玕果

內細帶中斌當時其識其意後尋訪方知其以遺母斌以啓宣帝嗟嘆良久乃勅自今宴享孝克前饌並遣厨還以餉其母時論美之

北史曰後魏淮陽王欣好營產業多所樹藝京師名果皆出其園

唐書曰李泳為河陽所至以貪殘為務犒宴所陳果實以木刻彩色續之

說文曰在水曰果在草曰蕝郎果切

山海經曰不周之山爰有嘉果其實如桃李其葉華赤食

之不飢

符子曰趙之相者曰林氏有九子皆賢國人果而稱之號曰九德之父十德之門趙王疾之王乃使擇其果之煩者

伐之其父曰菓之茂者猶伐之況其人乎吾將以爾為累矣去之則免乃攜老持子逃趙相於白雲之巖終身不返

趙人思之趙人思之郭子曰王丞相儉帳下甘果盈溢涉春收爛

呂氏春秋曰昔古朱襄氏治天下也炎帝多風陽氣畜積萬物散解果實不成故士達作為五絃之瑟以來陰氣以

定群生上達朱襄氏也杜蘭香傳曰神女姓杜名蘭香降張碩常食粟飯并有非

時果碩食之亦不甘然一食可七八日不飢大啖三日鄴中記曰石虎有華林園種衆果民間有名果虎作蝦蟇

車四搏擗根面去一丈深一丈合土載之植之無不室
 關關十三州記曰舍衛國在月氏南萬里果大如三斗坑
 音蘭香樹味甘食之令人長壽
 食經曰種名果法取好直枝內着芋塊中種之
 張衡東京賦曰奇樹珍果鈎盾所職鈎盾以來劍廉以
 左思魏都賦曰馳道周屈於果下劉逵注曰漢魏舊有樂
 輦車以駕曰至丞以劍以不以甘果以益以春以樂
 又蜀都賦曰百果甲坼異色同榮
 劉楨魯都賦曰芳果萬名攢羅廣庭霜滋露熟時至則零
 石崇金谷詩序曰雜果幾乎萬株
 陸機與弟雲書曰天淵池東南角有果各作一林無處不
 有縱橫成行一果之間輒作一堂一堂皆實一人果一而一心一
 郭璞五果讚曰果蒨之品剖噬因宜雖曰微有貴賤有差

文曰王莽食栗

毛詩山有樞曰山有漆隰有栗
 韓詩曰東門之栗有靖家室栗木名靖善也言東門之外
 栗樹之下有善人可與成爲室家者
 毛詩疏義曰五方皆有栗周秦吳揚特饒唯漁陽范陽栗
 甜美長味倭韓國上栗大如雞子亦短味不美桂陽有栗
 藜生大如杼子
 儀禮士喪禮曰設豆右菹南栗東脯
 大戴禮曰八月栗零零也者降也零而後取之故不言剥也
 周禮天官籩人曰饋食之邊其實栗
 禮記內則曰栗曰撰之以十以對以
 左傳曰女贄不過榛栗棗脩以告虔也
 論語曰哀公問社於宰我宰我對曰夏后氏以松殷人以

相州人以栗曰使民戰栗謂廟也

爾雅曰栲例列樹二音栲樹似檉檉而早小子如細栗可食今江東亦呼為栲栗

漢書曰種千樹栗其人與千戶侯等

謝承後漢書曰豫章宗度拜定陵令縣人杜伯夷清高不仕度與談論致棗栗而已

魏略曰太子與鍾繇書曰竊見玉書稱美玉赤擬雞冠黃

伴蒸栗世呼干

魏志曰東夷韓國出大栗如梨

宋書曰劉秀之為丹陽尹先是秀之從叔穆之為丹陽與

子弟廳事上宴廳事柱有一穿穆之謂子弟及秀之曰汝

等試以栗遙擲柱入穿者後必得此郡唯秀之獨入焉其

言遂驗

又曰王恭幼敏悟年數歲時祖母諸孫姪散栗於牀羣兒

競之恭獨不取問其故對曰不取自當得賜由是中表異之

梁書曰沉約嘗待宴會豫州獻栗徑寸半帝奇之問衆栗

事多少與約各疏所知約少帝三事約出謂人曰此公護

前不讓即羞死帝以其言不遜欲抵其罪徐勳固諫乃止

又曰蕭琛嘗預御筵醉伏上以棗投琛琛乃取栗擲上中

面御史中丞在席帝動色曰席中有人不得如此豈有說

也琛曰陛下投臣以赤心臣敢報之以戰栗

莊子曰宋有狙公者好養狻者恐眾狙之不馴於己也先誑之

曰與若芋也朝三而暮四足乎眾狙皆超然而怒

莊子曰莊周遊乎訓陵之樊樊者一異鵲感周之穎而集

丁栗林感觸也

又曰古者禽獸多而人民少於是皆巢居以避之晝拾橡
 栗暮棲木上故命曰有巢氏之民巢取蚤起栗取欲栗
 國語曰夫婦贄不過棗栗以告虔也惕虔敬也曲禮婦人
之贄脯脩
 韓子曰秦餓應侯謂王曰五苑之果蔬橡棗栗以活民請
 發之王曰今發五苑以活民是使有功與無功爭取也人
 生而亂不如死而治應侯曰中人不可欺也
 說苑曰田饒曰果園梨栗後宮婦人撻以相隨而士曾不
 得一嘗且夫財者君之所輕也死者士之所重也新也
 呂氏春秋曰伊尹說曰果之美者江浦之橘箕山之栗
 正部曰玉府云赤如雞冠黃如蒸栗十中皆實之四栗栗
 盧毓冀州論曰中山好栗地產不為無珍
 盧諶祭法曰春秋冬祠皆用栗栗曰實也

會稽先賢傳曰光武詔嚴遵詣行所過蜀郡獻橘栗上令
 公卿以下各以手所及取遵獨不取上曰不敢取者誰遵
 對曰君賜臣以禮臣奉君以忠今賜無所主臣是以不取
 西京雜記曰山林苑有侯栗榛栗瑰栗嶧陽栗嶧陽太守
曹龍所獻
大如拳
 三秦記曰漢武帝果園有大栗十五枚及一升
 水經注曰汝水灣中有地數頃上有栗園栗如珠不並固
 安之實也然歲貢三百石以充天府水渚即栗洲也樹高
 茂望若屯雲積氣矣林中有栗堂其閑敞牧宰及英彥多
 所遊薄
 山海經曰南山其上多栗葛山銅山其木多栗
 廣志曰栗有侯栗關中大栗大如雞子
 晉宮闈名曰華林園中栗一株侯栗六株

華山記曰西山麓中有栗林藝植以來蕭森繁茂

神異經曰東北荒有栗樹高三十丈栗徑三尺其殼赤肉

黃白味甜食之令短氣而渴

地理記曰諸暨如拳之栗案出會稽部也

杜寶大業拾遺錄曰洛陽儀鸞殿南有烏榭林栗林有蒲

桃架四行行長百餘步

嶺表錄異曰廣州無栗唯勒州山中有石栗一年方熟皮

厚而肉少味似胡桃人熟時或為羣鸚鵡至啄食略盡只

此石栗亦甚稀少○王彪之賦曰王檀侯栗

王逸荔支賦曰北燕薦朔濱之巨栗

蔡邕傷故栗賦曰人有折蔡氏祠前故栗者故作斯賦

王褒僮約曰南安拾栗採橘南安縣各

太平御覽卷第九百六十四

太平御覽卷第九百六十五

果部二

棗

爾雅曰棗壺棗也郭璞注曰今江東呼棗大邊要棗細要

今謂之齊音白棗即今棗子 棗樹小實酢孟子 遵羊

鹿盧棗 棗質小而食紫黑色今俗呼為洗大棗今河東猗氏出躡

羊矢棗孟子曰曾皙嗜羊棗 泄苦棗躡音劇也 皙無實棗子也 還味稔棗還味短味也

又曰棗李曰竟之孫炎曰竟去其

京房易妖占曰天雨棗小民流亡也

焦贛易林帥之豫曰北山有棗使叔壽考

說文槭酸棗也

毛詩幽七月日八月剥棗

周禮天官籩人曰饋食之籩其實棗

大戴禮夏小正曰八月剥棗剥者取也

禮記曲禮下曰婦人之贊脯脩棗栗

又內則曰棗曰新之

又曰棗栗飴蜜以甘之

春秋繁露曰握棗與錯金以示嬰兒必取棗而不取金故

物之於人小者易知

史記曰楚莊王之時有所愛馬啗以棗脯

又曰李少君以却老方見上少君言上曰臣曾遊海上見

安期生食巨棗大如瓜

漢書曰廣陵厲王胥宮園中棗樹乃生十餘莖莖正赤葉

白如素王坐視咀自殺

又曰王吉少時學問居長安其東家有棗樹垂吉庭中吉

婦取棗以啖吉後知之乃去婦東家聞而欲伐其樹隣里

共止之因固請吉令還婦里中為之語曰東家有樹王陽

婦去東家棗完去婦復還

又曰安邑千樹棗此其人皆與千戶侯等

東觀漢記曰白馮悛反後鄭禹威稍損又乏食敗走至高

陵軍士飢餓皆食棗葉

又曰中黃門孫程謀誅江京後程於盛化門外與馬國等

相見詐謂國曰天子與我棗脯與若棗者早成之乃與國

等共為謀立順帝

謝承後漢書曰河南陶碩鄉曲餉之碩無所受但食棗飲

水美談而已

又曰孟節能含棗核不食可至五年

應劭漢官儀曰光武封太山壇見酢梨酸棗上問其故

主者曰百官上者所置上曰封禪大禮于歲一會衣冠士大夫何故爾也
 魏志曰杜恕上疏曰冀州戶口最大又有桑棗之饒國家徵求之府
 世說曰魏文帝忌弟任城王饒壯因在下太后側共圍碁並啖棗文帝以毒置諸棗帶中自選可食者而王弗悟遂雜進之既中毒太后索水救之帝預勅毀器太后徒跣赴井無器可汲須臾遂卒
 又曰王太將軍嘗至石崇家如廁見漆箱中盛乾棗本以寒鼻王遂食盡群婢莫不笑
 晉書曰賈后將廢太子詐稱上不和呼太子入朝既至后不見置于別室遣婢陳舞賜以酒棗逼飲醉之
 晉史曰光祿卿李郁因晝寢夢食巨棗覺而有疾謂其親

友曰嘗聞棗字重來呼魂之象今予神氣逼抑將不免乎未幾而卒

孟子曰曾皙嗜羊棗而曾子不忍食公孫升問曰膾炙與羊棗孰美曰膾炙哉曰曾子何為食膾炙孟子曰膾炙同也羊棗獨也

韓子曰秦飢應侯謂王曰五苑之果蔬橡棗栗足以活民請發之

又曰子產治鄭桃李之蔭於街者莫拔也

鄒子曰夏取棗杏之火

淮南子曰十一月官都尉其樹棗

晏子春秋曰景公謂晏子曰東海之中有水而赤水中有一棗花而不實何也晏子曰昔者秦穆公乘龍治天下以黃布裹蒸棗至海而投其布故水赤蒸棗故花而不實公曰

吾佯問子對曰嬰聞佯問者佯對之

盧毓冀州論曰安平好聚地產不爲無珎

杜氏新書曰杜畿爲河東太守平虎將軍劉勳爲太祖所親貴震朝廷常從畿求大棗畿拒以他故後勳伏法太祖得其書歎曰杜畿可謂不媚竈也

英雄記曰孔文舉爲東萊賊所攻城欲破其治中左承祖以官棗賦與戰士

蔡邕奏事曰程末年十四時祖父叔病物故末匍伏叔尸號泣悲哀舅哀其羸劣嚼棗肉以哺之未見食歔歔不能吞咽

漢武內傳曰七月七日西王母當下爲帝設玉門之棗東方朔傳曰武帝時上林獻棗上以所持杖擊未央前殿檻呼朔曰叱叱先生來來先生知此筐中何等物也朔曰

上林獻棗四十九枚上曰何以知之朔曰呼朔者上也以杖擊檻兩木兩木林也來來者棗也叱叱者四十九枚上大笑賜帛十疋

王子年拾遺記曰北極有岐峯之陰多棗樹百尋其枝莖皆空其實長尺核細而柔百歲一實○真人關令尹喜內傳曰老子西遊省太真王母共食玉文之棗其實如瓶神仙傳曰吳郡沈義爲仙人所迎曰天云天上見老君老君賜義棗三枚大如雞子又曰李意期於成都角中作一土窟居其中冬夏單衣長髮剪去之但使長五寸許多飲酒食脯及棗栗或百日二百日不出窟是時無所可食也

魯女生別傳曰李少君曰冥海之棗大如瓜鍾山之李大如瓶臣已食之遂有奇光

劉根別傳曰有道之吉不可識往者有陳孜如癡人江夏
表仲陽知事之致謂仲陽曰今年春當有疾可服棗核中
仁二十七枚後果大病可食也
又曰能常服棗核中仁百邪病不復干也仲陽服之有效
馬明生別傳曰明生爲縣吏捕賊爲賊所傷殆死道間見
女人年可十六七姿容絕世以肘後管中一丸如小豆與
服卽愈隨神女還俗宗見安期生曰昔與女郎遊於安息
西母之際食棗異美此間棗小不及憶此棗未久已三千
年矣神女云昔與君共食一枚乃不盡此間小棗那可相
比也下餘遺積日其潤介如棗之類也
高士傳曰胡昭字孔明晉宣帝爲麻衣時與昭有舊昭同
郡周士等謀帝昭聞而步險邀士於肴澗之間止士士不
肯降立以示誠士感其義乃止昭斫棗樹共士盟而別昭

雖有陰德於帝口終不言時人莫知
風俗通曰鮑焦耕田而食穿井而飲於山中食棗或曰此
棗子所植也遂強吐立枯死二林王母棗十四林
水經注曰酸棗縣故城南古韓國昔天子建國名都或以
山林故豫章以樹氏都酸棗以棘名邦故曰酸棗也
水經曰高唐縣大河右溢世謂之甘棗溝水側多棗故俗
取名焉
廣志曰東郡穀城紫棗長二寸西王母棗大如李核三月
熟衆果之先熟者也種洛陽宮後園河內汲郡棗一名墟
棗一名安邑棗東海蒸棗洛陽夏白棗安平信都大棗單
父棗梁園國夫人棗大白棗一名曰感咨小核多肌三星
棗駢白棗漚棗此四者官園所種棗有狗雞心牛頭羊矢
彌猴細腰之名又有玄棗大棗崎廉棗桂棗夕棗之名

鄴中記曰石虎園中有西王母棗冬夏有葉九月生花十
二月乃熟三子一尺又有羊角棗亦三子一尺
東陽記曰信安縣有懸室坂晉中朝時有民王質伐木至
石室中見童子四人彈琴而歌質因留倚柯聽之童子以
一物如棗核與質含之便不復飢俄頃童子令其歸質承
聲而去斧柯漉然盡爛既歸質去家已數十年親舊凋落
無復此時矣
揚銜之洛陽伽藍記曰景陽山南有百果園果別作一林
林各有一堂有仙人棗長五寸把之兩頭俱出核細如針
霜降乃熟食之甚美俗傳云崑崙山一日西王母棗
晉宮閣名曰華林園棗六十二株王母棗十四株
盧諶祭法曰春祠用棗油
本草曰凡棗九月採日乾補中益氣久服神仙

郭子橫洞冥記曰嶠塘細棗出嶠塘之山山臨碧海萬年
一實子如今軟棗窄之有膏膏可燃燈西王母握核以獻
帝因名曰握核棗
杜寶大業拾遺錄曰二年八月信都獻仲思棗四百枚棗
長四寸圍五寸紫色細文文縐核肥有味勝於青州棗北
齊時有仙人仲思得此棗種之亦名仙棗時海內唯有數
樹
西京雜記曰初脩上林苑群臣各獻名果樹亦有製有美
名弱枝棗西王母棗出崑崙山棠棗王門棗青華棗音棗程棗赤
心棗
神異經曰北方荒中有棗林焉其高五尺子長六七寸圍
過其長熟赤如朱乾之不縮氣味甘潤殊於常棗食之可
以安軀體益氣力

異苑曰鄭鮮之女脚患癩瘕就王濮陽請水澆之餘灌庭中枯棗樹棗樹既生女脚亦差
 又曰沙門竺慧猷太元二年夜夢讀詩五首其一篇後日陷南酸棗樹名爲六奇木遣人以伐取載還柱馬屋
 又曰太元中南郡沂陵縣有棗樹一年忽生桃李棗三種花子
 幽明錄曰太原王仲德年少時遭亂避胡賊絕粒三日草中卧忽有人扶其頭呼云可起啗棗王便寤瞥見一小兒長四尺即隱乃有一囊乾棗在前噉之小有氣力便起
 任昉述異記曰魏世河內冬雨棗者舊說周秦時河南雨酸棗遂生野酸棗今酸棗縣是也棗之甚小者謂之酸棗
 廣五行記曰馮宣上黨人仕爲北平護軍喪於官時年三十八還家鄉里服始畢婢在外聞叫喚聲開門見宣婢驚

入白官妻韓悲愕良久見宣宣曰生必有死恨早別恩情宣外甥嚴翊至宣曰當有兵亂繼以飢疫并土不可復居候宅東棗樹死便走可免翊受旨宣告別須臾而沒後二百日棗樹死翊與宣家東投漁陽發後四面而亡黨遭寇暴兵人外荒亂塗炭存者尠矣
 嶺表錄異曰波斯棗廣州郭內見其樹樹身無閑枝直聳三四丈尺及樹頂四向共生十餘枝葉如海欖亦呼爲廣海欖
 州所種者或三五年一番結子亦似此中青棗但小耳白青及黃撲已盡又朶着子每朶約三二十顆劉琯曾於番酋家食本國將來者色類沙糖皮肉軟爛餌之乃火爍水蒸之味也其核與北中棗殊異兩頭不尖雙卷而圓如小塊紫礦珣亦取而種之久無萌芽疑是蒸熟也
 魏文帝詔羣臣曰南方龍眼荔枝寧比西國蒲陶石蜜乎

醉且不如中國凡棗味莫言安邑御棗也
曹植鷓鴣賦曰雀得雜言意其不移依一棗樹藜藿多刺
潘岳笙賦曰棗下纂纂朱實離離宛其落矣化為枯枝不
潘岳閑居賦曰周文弱枝之棗防陵朱仲之李
傅玄棗賦曰斐斐素華離離朱實甚脆色如霜雪甘如含
蜜
左思魏都賦曰淇園之荀信都之棗
古詩曰甘瓜抱苦蒂美棗生荆棘
郭璞棗讚曰赤心鯁直
傅玄歌詞曰黃葉離高柯丹棗坐自零不惜棗自零念我
少弟兄
太平御覽卷第九百六十五

太平御覽卷第九百六十六

果部三

加士甘
謝承後漢書曰丹陽張磐字子石為廬江太守尋陽令嘗
餉一奩甘其小男年七歲就取一枚磐奪取付外卒以兩
枚與之磐奪兒甘鞭卒曰何故行賂於吾子
宋書曰彭城王義康時四方獻饋皆以上品薦義康而以
次者供御上嘗冬月啖甘歎其味並劣義康在坐曰今年
甘殊有佳者遣人還東府取甘大三寸
又曰元嘉末魏太武征彭城遣使送九種鹽并胡豉仍求
黃甘
梁書曰呂僧珍既有大勳任愍心膺性甚恭慎常直禁中

盛暑不敢解衣每侍御座屏氣鞠躬果食未嘗舉筋嘗醉
後取一甘食武帝笑謂曰卿今日便是大有所進祿外令
月給錢十萬
唐書曰羅浮甘子開元中始有山僧種於南樓寺其後常
資進獻幸蜀幸奉天之歲皆不結實
又曰天寶中中書門下奏曰臣等今日因奏事承德音聞
江南爲橘江北爲枳蓋以地氣有殊物性因變朕近於宮
內種甘子樹數枚今秋已來結實一百五十顆乃與江南
及蜀道所進無別亦可謂稍異也
晉令曰閬中縣置守黃甘吏一人
風土記曰甘橘之屬滋味甜美特異者也有黃者有頰者
頰者謂之壺甘
廣志曰甘有二十一核有成都平帶甘大如升色蒼黃健

爲南安縣出黃甘

神異經曰東方朔云東南外有達春山其上多美甘樹

京口記曰京城東門射堂前柑樹十餘株

盧諶祭法曰冬祠用柑

襄陽記曰李衡字叔平爲丹陽太守衡每欲治家妻輒不
聽後密遺十人於武陵龍陽洲上作宅種柑千樹臨死勅
兒曰汝母惡吾治家故窮如是吾州里有千頭木奴不責
汝衣食歲上一疋絹亦是川矣及衡甘成歲得絹數千疋
荆州記曰枝江有名甘宜都郡舊江北有甘園名宜都甘
湘州記曰州故大城內有陶侃廟地是賈誼故宅誼時種
甘猶有存者
崔豹古今注曰甘實形如石榴者謂爲壺甘也
唐新語曰益州每歲進甘子皆以紙裹之他時長吏嫌紙

不啻代之細布既而恐甘子爲布所損每懷憂懼俄有御
史甘子布至長吏以爲推布裹甘子事懼曰果爲所推及
乎布到驛長吏但敘以布裹甘子爲敬子布初不之知久
而方悟聞者莫不大笑
又曰安祿山將反宰臣韋見素請以平章事追之玄宗許
焉韋詔訖中留之遣中使輔璆送甘子且觀其變璆琳
受賂而還因言無反狀玄宗謂宰臣曰祿山必無二心詔
本朕已焚矣
異苑曰河內司馬元胤元嘉中爲新淦令喪官月且設祭
甘化而爲鳶
又曰南康飯美山石城內有甘橘橙柚就食其實任意取
足脫持歸者使遇大虺或顛仆失徑家人啖之亦病
述異記曰南康郡有東望山營民入山頂有湖清深又有

菓林周四里許菓畢植間無雜木行列整齊如人功由
甘子熟三人共食致飽訖懷二枚欲以示外人便還尋覓
向逕迴旋半日迷不能得卽聞空中語云放雙甘乃聽汝
去懷甘者恐怖放甘於地轉瞬卽見歸逕乃相與俱却返
廣古今五行記曰唐高宗調露中連州見一甘樹四月中
有子如拳大剖之有兩頭虵
又曰唐光宅中李崇真任益州刺史廳事前有甘樹有子
大如雞子晚熟微小有孔如針郡官咸異之方欲將進外
而方罷因剖之得一赤斑虵長尺餘崇真後爲兵所殺
王廙洛都賦曰若夫黃甘荔支殊遠之珍雖非方土之所
產重九譯而來臻
潘安仁笙賦曰披黃苞以授甘傾縹瓷以酌醪
張載詩曰三巴黃甘瓜州素柰渴者所思銘之裳帶

郭璞柚讚曰厥苞橘柚精者曰甘

孔坦表曰天恩例賜醪酒黃甘不勝受遇謹表以聞

張衡上辯曰離文黃甘

宗炳甘頌曰煌煌嘉實磊如景星南金其色隨侯厥形

焦贛易林剝之屯曰北山有棗橘柚所聚荷囊戴畚盈我

筐筥

尚書禹貢曰淮海惟揚州厥苞橘柚錫貢小曰橘大曰柚

也錫命乃貢

周禮冬官上考工記曰橘踰淮而北為枳此地氣然也

春秋運斗樞曰璇星散為橘

史記曰蘇秦說燕曰侯曰君誠能聽臣齊必置魚鹽之海

楚必致橘柚之園

漢書曰江陵千樹橘其人皆與千戶侯等

東觀漢記曰馬援好事主荔浦見冬筍名曰苞荀上言禹

貢厥苞橘柚疑謂是也

又曰建武中單于來朝賜橙橘

謝承後漢書曰張磐為廬江太守尋陽令餽橘一奩小男

年七歲卒以兩橘與之磐還橘鞭卒具甘部

又曰沛國桓嚴字文林罷鄆縣舍揚州從事屈豫室庭有

橘樹一株遇其實熟數垂室內嚴乃以竹蕃樹四面時風

吹動兩實墮地以書繩縛繫樹枝

後漢書曰廉范為成都太守部人楊由善風雲占候嘗有

風吹削哺哺當作樹音孚廢切太守以問山對曰方當有薦木實者

其色黃赤頃之五官椽獻橘數苞光部者舊同

魏志曰倭國有橘不知滋味

吳志曰陸績年六歲於九江見表術出橘績懷三枚拜辭
墮地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎績跪答曰欲歸遺母
術大奇之

吳錄地理志曰朱光祿為建安郡中庭有橘冬月樹上覆
裹之至明年春夏色變青黑味尤絕美上林賦云盧橘夏
熟盧黑也蓋近是也

吳曆曰吳王饋魏文帝大橘魏文帝詔群臣曰南方有橘
醉止裂人牙時有甜耳

建武故事曰咸和六年平西將軍庾亮送橘十二實共同

一紙以為瑞異百官畢賀中興書曰王者德盛則嘉禾生橘亦嘉禾之流

晉宮閣名曰華林園橘十一株

朱書曰孝武大明中芳香琴堂東西有雙橘連理改芳香
琴堂為連理堂

齊書曰豫章王嶷薨忽見形於第後園乘輿指麾處分
呼直兵直兵無手板左右授一玉手板與之曰橘樹一株
死可覓補之因出後園問直兵倒地仍失手板

南史曰虞愿始數歲家中橘樹冬熟諸兒競來取之愿獨
不取家人皆異之

三國典略曰梁侯景未平王僧辯獻嘉橘一帶二十五子
于湘東王王答之曰昔文康獻橘十有二子用今方古彼
有慙色今景之兇惡既稔凱歌之聲已及嘉瑞遠臻但增
歡慰

晏子曰晏子使楚楚王謂其左右曰晏嬰君辭者也吾欲
傷之坐定而縛一人至問何為曰齊人坐盜王視晏子曰
齊人善盜乎晏子對曰嬰聞橘生於淮北則為枳枝葉徒
似其實味不同水土異也今民生於齊不盜入楚得無徇

楚民善盜耶王笑曰寡人取病焉外傳又曰晏子使楚楚王進橘置削晏子并食不削王曰橘當去削對曰臣聞之賜人主前者瓜桃不削橘柚不削今者萬乘無教故不敢削臣非不知也莊子曰三王五帝之禮義法度譬猶楸梨橘柚其味相反而皆可適於口淮南子曰夫橘樹之江北化而為橙呂氏春秋曰常山之北投淵之上有百菓焉羣鳥所食箕山許由隱所青山之東青馬之所有甘櫨焉馬崑崙山東矣江浦之橘雲夢之柚漢上之菘所以致之也音卷也山海經曰洞庭之山其木多橘而命臣餘黃甘厭文繡者蓋以萬數者也

鹽鐵論曰孝武皇帝平百越以為園圃而民皆厭橘柚朱躬孝子傳曰王靈之廬陵西昌人喪父母二十年鹽酢不入其門所住屋夜有光廷中橘樹隆冬三實會稽先賢傳曰嚴遵從光武遇蜀郡獻橘栗土持付公卿遵獨不取記具也水經曰劉備時巴郡結舫水居者五百家縣有甘橘官務或園夏至則熟三千石常設廚膳命士大夫共會樹下食之縣北有稻川出御米也商夷志曰甘橘大釐城有之其味甚酸窳賤有橘大如覆杯湘州記曰泉陵縣有焦山山上多橘裴淵廣州記曰羅浮山有橘夏熟實大如李雲南記曰雲南出甘橘甘蔗橙柚梨蒲桃桃李梅杏糖酪

之類悉有
魏王花木志曰盧橘蜀土有給客橙似橘而非若柚而香
冬夏華實相繼或如彈丸或如拳通歲食之亦名盧橘
異物志曰橘為樹白華而赤實皮既馨香又有善味江南
則有之不生他所交趾有橘置長官一人秩三百石主歲
貢御橘

續搜神記曰晉孝武帝世宣城秦精嘗入武昌山中採茗
忽見一人身長一丈通體皆毛從山北來乃探懷中二十
枚橘與精甘美異常

異苑曰南康歸美山石城有橘就食任意取足脫持歸者
輒道遇大魁
任昉述異記曰越多橘柚園越人歲多橘稅謂之橘籍
吳閩
譯表云請除臣越中有王氏橘園胡氏梅山賀氏之瓜門
之橘籍是也

廣五行記曰陳後主夢黃衣人圍城繞城橘樹盡伐去之
及隋兵至上下通服黃衣未幾為隋攻圍之應

嶺表錄異曰山橘子大者冬熟如土瓜次者如彈丸其實
金色而葉綠皮薄而味酸偏能破氣容廣之人帶枝葉藏
之入膾醋尤加香美

楚辭曰皇后嘉樹橘來服
皇天也后土也服習也言皇受
命不遷生南國深固難徙更其壹志綠葉素榮紛其可喜
又以斬伐橘柚列樹苦桃

司馬相如子虛賦曰橘柚芬芳
又上林賦曰盧橘夏熟
郭璞注曰蜀中有給客橙
揚雄蜀都賦曰於西則鹽泉鐵冶橘林銅陵
張衡南都賦曰遊女弄珠於漢擘之曲
注曰遊女漢女也

見之而贈
以橘柚

曹植橘賦曰播萬里而遙植列劍雀之園延背江州之暖氣颯玄朔之肅清

孫楚杖杜賦曰朱橘甘美紫梨甜脆

傅玄菊賦曰詩人觀王睢而詠后妃之德屈平見朱橘而申貞臣之志焉

繁休伯三胡賦曰額似鮑皮色象菱橘

左思蜀都賦曰家有鹽泉之井戶有橘柚之園

柏梁臺詩太官令曰粗梨橘栗桃李梅

古詩曰橘柚垂華實乃在深山側聞君好我甘竊獨自雕

飾○崔琦七蠲曰于斯江畢寔產橘柚孟冬之月於時可

食撫以玉手永用華飾

王褒僮約曰南安拾栗採橘南安縣名出好栗橘

太平御覽卷第九百六十六

太平御覽卷第九百六十七

其果部四桃

易通卦驗曰驚蟄大壯初九候桃始華桃不華倉庫多火

焦贛易林師之坤曰春桃生華季女宜家

毛詩周南桃夭曰桃夭后妃之德也桃之夭夭灼灼其華

又曰何彼穠矣華如桃李平王之孫齊侯之子

又曰投我以木桃報之以瓊瑤

又曰投我以桃報之以李

大戴禮夏小正曰六月煮桃以為豆實釋名曰桃濫也鹽水漬而藏之味濫

崔寔四民月令曰三月桃花盛農人候時而種也

禮記月令曰鶯蟄之日桃始華

然濫

春秋運斗樞曰玉衡星散為桃

爾雅曰桃李醜核桃曰膽之係炎注曰桃李之類實皆有核膽擇取其美者

又曰旄冬桃子冬熱梔桃山桃梔音斯實如桃而小不解核

周禮曰夏食鬱律李杏梅

漢書曰文帝六年十月桃李華

續漢書禮儀志曰仲夏之月陰氣萌作以朱索施門戶各

以所尚為飾周人木德以桃為梗言氣相更也

范曄後漢書曰杜林奏曰果桃菜茹之饋集以成賊小事

無妨於義以為大戮故國無廉士家無完行具茶門中

唐書曰康國貞觀十一年獻金桃銀桃詔令植之於苑園

後唐史曰潞州長柳巷田家有桃樹伐已經年舊坎仍在

其仆木一朝屹然而起行數十步復於舊坎其家駭異蒼

黃散走

又曰莊宗年邁多疾馮道因奏事言於帝曰臣願陛下寢膳之間動留調衛道因指御前果實曰如食桃不康胡日見桃而思戒可也如食李不康胡日見李而思戒可也陛下幸思而戒之矣

管子曰五沃之土其果宜桃

韓子曰昔彌子瑕有寵於衛君與君遊於果園食桃而甘

以其半啖君君曰愛我哉忘其口而啖寡人及彌子瑕色

衰愛弛得罪於君曰是固當啖我以餘桃

又曰孔子侍坐於魯哀公哀公賜之桃與黍仲尼先飯黍

而後食桃公曰以黍雪桃也對曰黍五穀之長果六而桃

為下君子不以貴雪賤

梅子曰王莽畏漢高神靈乃令虎賁拔劍四面斫高廟桃

湯赤鞭灑屋

淮南子曰王子慶忌死於劍弄死於桃楸楸大杖以桃木為之以繫殺弄

鬼是已來鬼畏桃也林氏曰桃木能辟邪氣

抱朴子曰桃膠以桑木灰漬服之百病愈久久身有光在

晦夜之地如月出也多服之則可以斷穀矣果六而

又內篇曰五原蔡誕入山而還欺家云到崑崙山有玉桃

形如世間桃但光明洞徹而堅須玉井水洗之便軟而可

食其甘如蜜

金樓子曰東南有桃都山山上有樹樹上有雞日初出照

此桃天雞即鳴天下之雞感之而鳴樹下有兩鬼對持葦

索取不祥之鬼食之今人正朝作兩桃人法乎此也

說苑曰公孫僑相鄭路不拾遺桃李垂街人不敢取

又曰孟嘗君將入西秦賓客諫之百通則不聽也日以人

事諫我我盡知之若以鬼道則殺之諷者入曰有客以鬼

道聞客曰臣之來也過於淄水之上見一土耦人方與木

梗人語木梗謂土耦人曰子先土也持子以為耦人遇天

大雨水潦並至子必沮壞應曰我沮乃反吾耳今子東

園之桃也刻子以為梗遇天大雨水潦並至必浮子泛泛

乎不知所止今秦四塞之國也有虎狼之心恐其木梗之

患於是孟嘗君逡巡而退而以應卒不敢西嚮秦

晏子春秋曰公孫接田開強古冶子事景公勇而無禮晏

子言於公公餽之二桃曰三子計功而食公孫接田開強

先言功接桃而起古冶子又言其功令三子反桃三子慙

而自殺古冶子曰耻人以言夸其聲不義也亦反其桃契

領而死

山海經曰夸父山北有林名曰桃林廣圍三百里其中多

馬桃林今在弘農

閩鄉南饒野馬

鹽鐵論曰夫桃李實多者來年爲之穰

新序曰魏文侯見箕季從者食其園桃箕季禁之文侯曰
箕季豈愛桃哉是教我下無犯上也

典術曰桃者五木之精也故厭伏邪氣者也桃之精生在
鬼門制百鬼故今作桃人梗著門以厭邪此仙木也

夢書曰桃爲守禦辟不祥夢見桃者守禦官
神農經曰玉桃服之長生不死若不得早服之臨死日服

之其尸畢天地不朽
王肅喪服要記曰昔者魯哀公祖載其父孔子問曰寧設

三桃湯乎荅曰不也桃者起於衛靈公有女嫁楚乳母送
新婦就夫家道聞夫死乳母欲將新婦還新婦曰女有三

從今屬於人死當卒哀因駕素車白馬進到夫家治三桃
湯以沐死者出東北隅禮三終使死者不恨吾父無所恨

何用三桃湯焉

漢舊儀曰山海經稱東海之中度朔山山上有大桃屈蟠

三千里東北閭百鬼所出人也上有二神人一日神荼一
日鬱壘主領萬鬼惡害之鬼執以葦索以食虎黃帝乃立

大桃人於門戶畫神荼鬱壘與虎葦索以禦鬼
四王起事曰惠帝征成都王於安陽城北軍敗日已向中

而太官未暇進食左右有賈秋桃十枚便以獻帝帝食三
枚石超使人擘手奪三枚

漢武故事曰東郡獻短人帝呼東方朔朔至短人指朔謂
上曰王母種三千年桃結子此兒不良已三過偷之矣後

西王母下出桃七枚母自啖二以五枚與帝帝留核着前
王母問曰用此何爲上曰此桃美欲種之母歎曰此桃三

千年一着子非下土所植也後上殺諸道士妖妄者百余

人西王母遣使謂上曰求仙而信邪欲見神人而殺戮吾
與帝絕矣又致三桃日食此可得極壽
漢武內傳曰西王母以七月七日降於帝宮命侍女索桃
須臾以玉盤盛桃七枚大如雞卵形圓色青以呈王母王
母以五枚與帝自食二枚
西京雜記曰上林苑有秦桃櫻桃細核桃霜桃霜下乃金
堪食
城胡桃桃綺葉桃含桃紫文桃
妬記曰武陽女嫁阮宣武妬忌家有一株桃樹華葉灼耀
宣歎美之即便大怒使婢取刀斫樹摧折其華
關令尹喜內傳曰喜從老子西遊省太真王母共食碧桃
列仙傳曰師門者嘯父弟子也亦能使火食桃李葩夏孔
甲為不能順其心意殺而埋之外野一日風雨迎之訖則
山木皆焚孔甲祠而禱之未還而道死

又曰葛由蜀羌人周成王世好刻木作羊賣之一旦騎羊
入蜀中王侯貴人追之上綏山皆得仙故里諺曰得綏仙
一桃雖不能得仙亦足以豪
又曰陽都女隨犢子出種桃李一宿而返後數十年見在
潘山下冬賣桃菓
神仙傳曰樊夫人與夫劉綱俱有道術各自言勝中庭有
兩大桃樹夫妻各呪其一桃便闕綱所呪桃走出籬外
又曰張陵沛人也有天神降之遂服丹能變化有趙升就
陵受學陵以七事試之陵與諸弟子登雲臺山絕巖上有
一桃樹大如臂旁生石壁下臨不測去上三四丈桃大有
實陵謂諸弟子曰得此桃者當告以道要弟子皆流汗無
敢視者升曰神人所護何險之有乃從上自擲正投桃樹
取桃滿懷而石壁峻峭不得還乃擲桃上得二百枚陵分

桃賜諸弟子餘二枚陵白食一留一以待升陵乃申手引
升升忽見還以向一桃與升

又曰高丘公服桃膠得仙

鐘離意別傳曰周書言秦史趙覬以私恨告園民吳旦生
盜食宗廟御桃旦生對曰民不敢食也王曰剖其腹出其
桃史記惡而書之曰桃食之常有遺核王不知此而剖人
腹以求桃非理也

風俗通曰黃帝書稱上古之時兄弟二人曰荼與鬱律度

朔山上桃樹下簡百鬼鬼妄楫音骨人則援以鞞索執以食

虎於是縣官以臘除夕飾桃人垂鞞索交畫虎於門效前
事也

玄中記曰木子之大者有積石山之桃實焉大如十斛籠
嵩高山記曰魏文帝時嵇叔夜胡昭在此學桃樹見在

王子年拾遺記曰漢明帝時常獻巨核桃此桃霜下結花
隆暑方熟常使植於霜林園俗謂相陵故聲之誤也

又磅礴山去扶桑五萬里日所不及其地寒有桃樹千圍
其花青黑色萬歲一實

陶潛桃源記曰晉太元中武陵人捕魚從溪而行忘路遠
近忽逢桃花林夾兩岸芳華鮮美落英繽紛林盡得山山
有小口初極狹行四五步豁然開朗邑屋連接雞犬相聞
男女衣着悉如外人見漁父驚為設酒食云先世避秦難
率妻子家此遂與外隔問今是何代不知有漢無論魏晉
既出自太守遣人隨往尋之迷不復得

晉宮闕記曰華林園桃七百三十株白桃三株侯桃三株
鄭緝之東陽記曰太未龍丘山有一巖前外如窓牖內有
石童巖前一桃樹其實甚甘

裴淵廣州記曰廬山頂上有山桃山桃大如櫻椰形亦人似之色黑而味甘酢人

時登採拾只得於上飽啖不得持下下輒迷不能返

石虎鄴中記曰石虎苑中有勾鼻桃重二斤

南康記曰南康玉山上石狗故老云古有寒桃生於嶺

巔隱淪之士將犬取其實因變成石焉

楊銜之洛陽伽藍記曰景陽山百菓園有仙人桃其色赤

表裏照徹得霜乃熟亦出崑崙山一日西王母桃也

杜寶大業拾遺錄曰四年五月帝將北巡發自東都江東

送百葉桃樹四株敕付西苑種其花似蓮桃而小花有十

余重重有七八葉大於尋常桃花

唐景龍文館記曰四年春上宴於桃花園群臣畢從學上

李嶠等各獻桃花詩上令宮女歌之辭既清婉歌仍妙絕

獻詩者舞蹈稱萬歲上勅太常簡三十篇入樂府號曰桃

花行

廣志曰桃有冬桃夏桃秋桃

神異經曰東北有樹焉高五十丈其葉長八尺廣四五尺

名曰桃其子徑三尺二寸小狹核食之令人知壽核中人

可以治嗽桃今之桃也

甄異傳曰譙郡夏侯文規亡後見形還家經庭前桃樹邊

過曰此桃我昔所種子乃美好其婦曰人言亡者畏桃君

不畏耶荅曰桃東南枝長二尺八寸向日者憎之

異苑曰太元中南郡江陵郡有棗樹一年忽生桃李棗三

種花子

幽冥錄曰剡縣劉晟音成阮肇共入天台山取穀皮迷不得

返十三日糧食乏盡飢餓殆死望山上有一桃大有子實

而絕巖遂澗求無登路音班緣藤葛然後得上各啖數桃

而不飢下山一大溪邊有二女資質妙絕因要還家勅婢
云劉阮二郎向雖得瓊實猶尚虛弊可速作食遂停半年
懷上思歸女日罪牽君如何便詎以大路
任昉述異記曰桃之大者謂之木桃詩云投我以木桃是
也
又曰耆舊說栢靈之世汝穎間禾麻爲蒿莠桃李不實花
而復落落而復花而官有朽粟
嶺表錄異曰偏核桃出占卑國肉不堪食胡人多收其核
遺漢宮以稱珍異其形薄而尖頭偏如雀背破之食其桃
仁味酷似新羅松子性熱入藥分與北地桃仁無異
太清譜卉木方曰酒漬桃花而飲之除百病好容色
本草經曰梟桃在樹不落殺鬼
楚辭曰斬伐橘柚列樹苦桃

夏侯孝若梁田賦曰沈朱李濫甘桃

潘岳閑居賦曰三桃表櫻胡之別二柰耀丹白之色

左思吳都賦曰洪桃屈盤丹桂灌叢

曹毗魏都賦曰紫黎朱柿侯桃丹棗侯桃人山桃子如胡麻子

古歌辭曰桃生露井上李樹生桃傍蟲來食其桃李樹代

桃僵樹木身相代骨肉還相忘

阮籍詩曰嘉樹下成蹊東園桃與李

宋子侯董嬌饒詩曰洛陽城東路桃李生路傍花花白相

對葉葉白相當春風南北起花葉自低昂

太平御覽卷第九百六十七

人參 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症
 功用 補 虛 損 益 氣 血 壯 精神 治 虛 勞 損 傷 諸 症
 性 味 甘 平 補 氣 養 血 益 精 壯 神 治 虛 勞 損 傷 諸 症
 歸 經 入 心 脾 肺 經 治 虛 勞 損 傷 諸 症
 採 集 時 節 春 秋 採 集 治 虛 勞 損 傷 諸 症
 炮 制 法 湯 洗 淨 切 片 治 虛 勞 損 傷 諸 症

地黃 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

茯苓 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

黃連 味苦 性寒 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

黃芩 味苦 性寒 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

芍藥 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

甘草 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

白芍 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

山藥 味甘 性平 補氣 養血 益精 壯神 治虛 勞 損 傷 諸 症

