



宋繫太平御覽



和装本

403
141



13
403
141



太平御覽卷第九百一十五

羽族部二

鳳

鳳

鸞

鷓鴣

鷓鴣



春秋演孔圖曰鳳火精

春秋元命苞曰火離為鳳

禮運曰鳳以為畜故鳥不獮況必切

又曰升中于天而鳳皇降龜龍假

又曰四靈為畜何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈

又曰無水旱昆蟲之灾凶飢妖孽之疾故天不愛其道地

不愛其寶人不愛其情則鳳凰在郊藪其餘鳥獸勿胎皆

可俯而窺也

左傳曰陳大夫卜妻敬仲妻占之曰吉鳳皇于飛和鳴鏘

新定圖書
此係明治八年八月八日
由山田一人購以贈
所購以贈

鏘有媯之後將育于姜

又曰我高祖少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥為鳥師而鳥名鳳鳥氏司曆者也杜預注曰鳳知時故以名曆官

詩曰鳳皇于飛颯颯其羽亦傳於天鳳皇鳴矣於彼高崗梧桐生矣于彼朝陽

又疏曰鳳皇一名鸞鸞非梧桐不栖非竹實不食書曰蕭韶九成鳳皇來儀

論語曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫又曰鳳兮鳳兮何德之衰

爾雅曰鷩鳳其雌皇郭璞注瑞應鳥雞頭蛇頸燕領龜背魚尾五彩色高六尺大戴禮曰羽蟲三百六十而鳳皇為之長

禮斗威儀曰君乘土而王其政太平則鳳來於林苑春秋惑精符曰王者上感皇天則鸞鳳至

春秋繁露曰恩及羽蟲則鳳皇翔

春秋運斗樞曰天樞得鳳皇翔

春秋合誠圖曰黃帝遊玄扈雒上與大司馬容光等臨觀鳳皇銜圖置帝前再拜受圖

又曰堯坐舟中與太尉舜臨觀鳳皇負圖授堯圖以赤玉為柶長三尺廣八寸厚五寸黃玉檢白玉檢白玉繩封兩

端其章曰天赤帝符璽五字呂氏春秋曰帝嚳有聖德作樂六英乃令人奏之鳳皇鼓

翼而舞又曰黃帝聽鳳皇之鳴以別十二律

又曰鸞雀為鴻鵠鳳皇慮則必弗得矣其所求者瓦孔之開隳屋之翳蔚也

韓詩外傳曰黃帝即位施聖仁恩承天明命一道脩德唯

仁是行宇內和平未見鳳皇乃召天老而問之曰鳳皇何
如天老對曰夫鳳之象鴻前而麟後蛇頸而魚尾龍文而
龜身鷓鴣而雞喙首戴德頸揭義背負仁心入信翼採義
足履正尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五光備舉食有
質飲有儀往即文來則喜游必擇所飢不妄下其鳴也雄
曰節節雌曰足足昏鳴曰固常晨鳴曰發明晝鳴曰保章
舉鳴曰上翔集鳴曰歸昌夫唯鳳為能究萬物通天地象
百物達乎道律五音成九德覽九州觀八極則有福備文
武正下國嚴照四方人聖皆服故得鳳象之一則鳳過之
得鳳象之二則鳳翔之得鳳象之三則鳳集之得鳳象之
四則鳳春秋下就之得鳳象之五則鳳沒身居之黃帝曰
於戲允哉朕何敢與焉於是黃帝乃服黃衣垂黃紳戴
黃冠○齊于中宮鳳乃蔽日而至黃帝降于東階西面再

拜稽首皇天降祉不敢不承命鳳乃止帝東園集梧樹食
竹實沒身不去

尚書考靈曜曰通天文者明明於天審地理者昌昌猶盛也盛於

萬物明者天之時也昌者地之財也明王治鳳皇下之

尚書中侯曰黃帝時天氣休通五行期化鳳皇巢河閭謹

於樹注曰阿榮名宮中之御門曰閭鳳皇於榮屋徙而由謹鳴於朝廷之樹

又曰堯即政七十年鳳皇止庭伯禹拜曰黃帝軒提象鳳

皇巢阿閣

又曰帝舜云朕惟不又百獸鳳晨百獸率舞鳳皇司晨鳴也

又曰周文王作豐一朝扶老至八十萬戶草居陋然歌即

曰鳳皇下豐也

尚書帝命驗曰舜受終赤鳳來儀

尚書大傳曰舜好生惡殺鳳皇巢其樹

論語摘襄聖曰鳳有六像九苞一曰頭像天二曰日像日
 三曰背像月四曰翼像風五曰足像地六曰尾像緯九苞
 一曰頭符命二曰眼合度三曰耳聰達四曰舌詘伸五日
 色彩光六曰冠矩周七曰距銳鈎八曰首激揚九曰腹文
 戶行鳴曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛
 鳴曰卽都知我者唯黃持竹實來故子欲居九夷從鳳嬉
 宋均注曰緯五緯也度天度數也周當作朱采色好也戶
 所由出入陰陽出入亦閉戶善哉應天下興平也賀世慶
 賀於時也黃帝中通理者也鳳遇亂則潛居夷狄也
 孝經援神契曰王者德至鳥獸則鳳皇翔
 孝經鉤命決曰孝悌之至通於神明則鳳皇巢
 樂動聲儀日鎮星不逆行鳳皇至
 樂汁圖曰五音克諧各得其倫則鳳皇至冠類雞頭鷓喙
 地頸龍形麟翼魚尾五彩不啄生蟲

帝王世紀曰黃帝服齊于中宮坐于玄扈洛上乃有大鳥
 雞頭鷓喙龜頸龍形麟翼魚尾其狀如鶴體備五色三文
 成字首文曰順德背文曰信義膺文曰仁智不食生蟲不
 履生草或止帝之東園或巢阿閣其飲食也必自歌舞音
 如簫笙

又曰國安其主好文則鳳皇翔

史記曰四海之內咸戴舜功興九韶之樂而鳳皇翔天下
 明德自虞帝始

漢書曰昭帝始元三年鳳皇集東海遣使祠其處

又曰宣帝幸河東之明年春鳳皇集被禘於所集處得玉
 寶迺下詔赦天下

又曰鳳皇集上林乃作鳳皇殿以答嘉瑞
 又曰幸甘泉郊泰時改元曰五鳳論衡云宣帝時鳳皇五至

又日本始元年鳳皇集膠東十四年鳳皇集魯群鳥從之
詔曰威鳳為寶鳳皇有神爵四年鳳皇十一集杜陵

又曰帝祠后十鸞鳳翱翔

又曰五鳳三年鸞鳳又集長樂宮東園樹上飛下至地文
章五色留十餘刻吏民並觀之

東觀漢記曰光武生於濟陽先是鳳皇集濟陽故宮皆畫
鳳皇聖瑞始於此

又曰建武十七年鳳皇五高八九尺毛羽五采羣集潁川
郡群鳥從之蓋地數頃留十七日乃去章帝時鳳皇三十
九見

又曰安帝延光三年鳳皇集濟南臺丞霍穆舍樹上賜帛
各有差

魏略曰文帝欲受禪郡國奏鳳皇十三見明帝鑄銅鳳皇

高三丈餘置殿前

吳曆曰太元元年有鳥集苑中似鴈高足長尾毛羽五色
咸以為鳳皇改年為鳳皇元年

晉書曰荀勗自中書監遷守尚書令勗久在中書專管機
事及失之甚罔罔悵悵或有賀之者勗曰奪我鳳皇池諸
君賀我耶

晉陽秋曰升平四年鳳皇將九子見鄆鄉之豐城冬復見
眾鳥從焉

宋書曰王曇首與兄弟集會子孫任其戲適僧達跳下地
作彪子僧虔累十二博基既墜落亦不重作僧綽採蠟燭
珠為鳳皇僧達奪取於懷亦復不惜伯父弘稱其長者

又曰王僧虔子慈少與從弟儉共書謝鳳子超宗嘗侯僧
虔仍往東齊詣慈正學書未即放筆超宗曰卿書何如虔

乃答曰慈書比大人猶雞之比鳳

又日謝鳳子超宗有文辭盛得名譽選補新安王子鸞國常侍王母房淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟賞謂謝莊曰超宗殊有鳳毛時右衛將軍劉道隆在御坐出侯超宗日聞君有異物可見乎超宗日懸罄之室復有異物耶道隆武人無識止觸其父名日且侍宴至尊詒君有鳳毛超宗徒跪還內道隆謂檢覓毛至閣待不得乃去

又日元嘉十四年春鳳皇二見于都下衆鳥隨之改其地日鳳皇里

又日何承天爲著作佐郎年已老而諸佐郎並名家年少穎川荀伯子嘲之常呼爲姝母承天日卿當云鳳皇生九子姝母何言耶

齊書日江夏王鋒年五歲性方整好學書高帝使學鳳尾

諾一學即工高帝大悅以玉麒麟賜之日以麒麟賞鳳尾矣

梁書日武帝初平東昏入于闕武堂是日鳳皇見

又日天監初鳳皇見建康縣同夏里又集南蘭陵

崔鴻十六國春秋前秦錄日永興三年九月鳳皇翔于東

關民因歌之日鳳皇于飛其羽翼翊我聖后其齡萬億

陸翽鄴中記日不季龍與皇后在觀上有詔書五色紙著

鳳口中鳳旣銜詔侍人放數百丈緋繩轆轤側轉鳳皇飛

下鳳以木作之五色漆畫脚皆用金

又日鳳陽門五層樓去地三十丈安金鳳皇二頭石虎將

衰一頭飛入漳河會晴日見於水中一頭以鐵釘釘足今

存二石僞事日石昆降說鄴中有鳳皇將九雛在延明門外

道西
後魏書曰彭城王勰與帝昇金墉顧見堂後桐竹曰鳳皇
非梧桐不栖非竹實不食今桐竹並茂詎能降鳳乎勰曰
鳳皇應德而來豈桐竹能降帝曰朕亦望降之

唐書曰薛收從子元敬選部郎邁之子也亦有文學為收
之亞初大業末薛德音及收元敬俱有才名時人謂之河
東三鳳

又曰武德九年海州言鳳見于城上羣鳥數百隨之東北
飛向蒼梧山

又曰太宗時莒州言鳳皇二見羣鳥隨之其聲若八音之
奏

又曰太宗常追思王業艱難佐命之臣乃作威鳳賦以賜
長孫無忘其辭曰有一威鳳憩翻朝陽晨遊紫霧夕飲元

霜資長風以舉翰戾天衢而遠翔

徐整正歷曰黃帝之時以鳳為雞

莊子曰老子見孔子從弟子五人問曰前為誰對曰子略
勇且多力其次子貢為智曾子為孝顏回為仁子張為武
老子歎曰吾聞南方有鳥名為鳳所居積石千里天為生
食其樹名瓊枝高百仞以珍珠瑯玕為寶天又為生離珠
一人三頭遞起以伺琅玕鳳鳥之文戴聖纓仁右智左賢
文子曰主有積道德天與之地助之神鬼輔之則鳳皇翔
其庭也

孫卿子曰古之王者其政好生惡殺鳳在列樹

又曰鳳鳥啾啾其翼若竽其聲若簫有皇有鳳樂帝之心
此聖不蔽福也

韓子曰昔者黃帝合鬼神於西大山鳳皇覆上作為清角

德而後下

宋玉對曰聞鳳鳥上九千里絕雲霓負蒼天呼窈冥之中
藩籬之鷦豈能與之料天地之高哉

說文曰鳳神鳥也天老曰鳳像麟前鹿後蛇頸魚尾龍文

龜背燕領雞喙五色備舉出東方君子之國翱翔四海之

外過崑崙砥柱濯羽弱水暮宿丹穴見則天下安寧從鳥

凡聲也飛則羣鳥從以萬數故古鳳作鵬字鷗鳥也其雌

皇一曰即鳳皇也鳳者羽蟲之長也

漢武內傳曰西王母曰仙之上藥有九色鳳腦次藥有蒙

山白鳳之脯

白虎通曰鳳皇禽之長上有明王太平乃來

西京雜記曰楊雄讀書有語之曰無為自苦立故難傳忽

不見雄著太玄經夢吐白鳳皇集其項上而滅

揚子法言曰鳳鳥踟躕匪堯之庭或問君子在位日若鳳
治則見亂則隱

太元經曰鸞鳳不遷甘於竹實騶虞不移於生物醜婦以

明鏡為害無所逃其陋

論衡瑞指篇曰鳳皇麒麟為聖人來即是聖人之禽也按

聖人遊於人間麟鳳亦應與眾鳥同何故遠去中國處於

邊外

崔贛易林曰神鳥五色鳳皇為主集於玉谷使君得所

又曰鳳有十子同巢共母權以相保

又曰鳳生五雛長于南郭君子康寧身榮悅樂

括地圖曰孟虧人首鳥身其先為虞氏馴百禽夏后之末

世民始食卵孟虧去之鳳凰隨焉止于此山多竹長千仞

鳳凰食竹實孟虧食木實去九疑萬八千里

十洲記曰鳳麟洲在西海之中四面有弱水繞之鴻毛不
浮不可越也上多鳳麟數萬餘群仙家養鳳喙及麟角合
煎作膠名之為集絃膠或名連金泥能連弓弩斷弦連刀
劍斷斫

蔡邕琴操曰周成王時天下大治鳳皇來舞於庭成王乃
援琴而歌曰鳳皇翔兮於紫庭余何德兮以感靈
列仙傳曰簫史教弄玉作鳳鳴居數十年吹簫作鳳聲鳳
皇來至其屋為作鳳臺夫婦止其上 一日一夜皆隨鳳皇
飛去

王子年拾遺記曰周昭王以青鳳之毛為裘 一日燠質
三日暄肌常以禦寒至厲王末猶寶此物及厲王流于彘
人得而珎之人罪有陷大辟者以青鳳毛贖罪免死片毛
則准千金

異苑曰東莞劉穆之字道民素居京口晉隆安中鳳皇集
其庭相人韋敷謂之曰子必協贊大猷
李彤四部曰吊鳥山俗傳曰鳳死於土歲七月至九月群
鳥常來集其上

鸞鷲

國語曰周之興鸞鷲鳴于岐山

說文曰鸞鷲鳳屬神鳥也

三輔決錄注曰大史令蔡衡云毛色多紫者為鸞鷲

左思吳都賦曰其竹檀欒蟬蛸玉潤碧鮮鸞鷲食其實鷓
鷃擾其間
後漢書曰永平中有神雀集宮殿官府冠羽有五采色帝
異之以問臨邑侯劉復復不能對薦賈逵博物多識帝乃
召見逵問之對曰昔武王終父之業鸞鷲在岐鸞鷲鳳之

別名也周大夫內史過對周宣王曰周之興也鸞鷟鳴岐
山事見國語宣帝威懷戎狄神雀仍集此胡降之徵也
唐書曰張鷟字文成聰警絕倫書無不覽為兒童時夢紫
色大鳥五色成文降于家庭其祖謂之曰五色赤文鳳也
紫文鸞鷟也為鳳之佐兒常以文章瑞於明廷因以為名
字

山海經曰南偶之山其鳥鷟鷟

莊子曰惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相搜國中三
日三夜莊子伏主人馬棧下往見之曰南方有鳥名鷟鷟
南海而飛之北海非梧桐不栖非竹實不食非醴泉不飲
於是鳴得腐鼠鷟鷟過仰而視之曰嚇子欲以梁國嚇我
耶

鷟鷟

倉頡解詁曰鷟鷟神鳥飛音天漢以為侍中冠雜字解詁
曰鷟鷟似鳳凰

史記曰孝惠郎中皆冠鷟鷟

南越志曰曾城縣多鷟鷟鷟鷟山雞也利距善鬪光色鮮
明五色炫耀○楚辭曰曳彗星之皓旰兮撫朱雀與駿鷟

朱雀鷟鷟神俊之鳥也動以神
物自喻當差鷟鷟飛能冲天
司馬相如子虛賦曰掩翡翠射鷟鷟

太平御覽卷第九百一十五

太平御覽卷九百一十六
羽族部三
鸞 鶴 鴻 鵠 鴟 鷃

太平御覽卷第九百一十六

羽族部三

- 鸞
- 鶴
- 鴻
- 鵠
- 鴟
- 鷃

春秋元命苞曰火離為鸞

春秋孔演圖曰天子官守以賢舉則鸞在野

春秋運斗樞曰天樞得則鸞鳥集

詩含神霧曰王者德化充塞照洞八冥則鸞臻

尚書中候曰昔者軒提象鸞鳥來儀

又曰周公歸政於成王太平制禮鸞鳥見

孝經援神契曰德至鳥獸則鸞鳥舞

謝承後漢書曰方儲宇聖明幼喪父事母終日負土

成墳種奇樹千株鸞鳥栖其上白兔遊其下

又曰靈帝建寧四年河南上言二鳳凰二鸞鳥集原縣
東觀漢記曰王阜爲重泉令鸞鳥止學宮闕阜使掾沙壘
爲張雅樂擊磬鳥舉足垂翼應聲而舞止縣庭留十餘日
乃去

北史後魏柳楷對蕭寶寅曰大王齊明帝子天下所屬且
謠言曰鸞產十子九子嫩一子不嫩關中亂武王有亂臣
十人亂者理也大王理當關中何所疑慮

山海經曰軒轅之國清沃之野鸞鳥自歌海內經云廣都
之野鸞鳥自歌

又曰女牀之山有鳥焉其狀如翟而五采以文名曰鸞鳥
見則天下安寧

說文曰鸞者神靈之精也赤色五采雞形鳴中五音頌聲
作則至

周書王會曰成王時氏羌獻鸞鳥

孫氏瑞應圖曰鸞鳥赤神之精鳳皇之佐鳴中五音蕭蕭
雍雍喜則鳴舞人君行步有容進退有度祭祀宰人咸有
敬讓禮節親疎有序則至一本曰心識鍾律調則至鳴
舞以和之

漢武內傳曰西王母曰仙之次藥有靈丘倉鸞之血

焦贛易林曰溫山松柏常茂不落鸞鳳以庇得其歡樂

折地圖曰羽民有羽飛不遠多鸞鳥食其卵去九疑四萬

二千里

抱朴子曰崑崙圖曰鸞鳥似鳳而白纓聞樂則蹈節而舞

至則國安樂

決錄注曰辛繕字公文治春秋讖緯隱居華陰光武徵不

至者有大鳥高五尺雞首鸞頷蛇頸魚尾五色備舉而多

青棲繕槐樹旬時不去弘農太守以聞詔問百僚咸以爲

鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五多赤色者鳳多黃色者鷓雛多青者鸞多紫者鸞鶯多白者鵠今此鳥多青者乃鸞非鳳也上善其言三公聞之咸遜位避繕繕不起車頻秦書曰符堅時關隴人安百姓豐樂民歌日長安大街兩邊種槐下走朱輪上有鸞栖
崔駰七言詩曰鸞鳥高翔時來儀應治歸得合望規啄食
棟實飲華池

范太鸞鳥詩序曰蜀賈玉結置峻祁之山獲一鸞鳥玉甚愛之欲其鳴而不能致乃飾以金樊饗以珍羞對之逾戚三年不鳴夫人日聞鳥見其類而後鳴可懸鏡以映之王從言鸞觀影感契慨焉悲鳴哀響中宵一奮而絕

鶴

韻集曰鶴喜鳴鳥

春秋說題辭曰鶴知夜半鶴水鳥也夜半水位感其生氣則益喜而鳴
易通卦驗曰立夏清風至而鶴鳴

周易曰鳴鶴在陰其子和之

左傳曰狄人伐衛懿公好鶴鶴有乘軒者將戰國人受甲者皆曰使鶴鶴實有祿位余焉能戰

毛詩曰鶴鳴誨宣王也鶴鳴于九臯聲聞于天臯也臯澤也言身隱

而名。詩義疏曰鶴大如鵝長三尺脚青黑高三尺餘赤頰赤目喙長四寸多純白亦有蒼色者今人謂之赤頰常夜半鳴高聞八九里唯老者乃聲下今吳人園中及士大夫家皆養之雞鳴時亦鳴

漢書曰王莽常以鶴髓漬穀種學仙

後漢書曰鄭弘傳孔靈符會稽記日射的山南有白鶴爲仙人取箭弘嘗採薪得一遺箭頃有人見弘還之問何所

欲弘識其神人也曰常患若耶溪載薪爲難願且南風暮
北風移後果然故若耶溪風至今呼爲鄭公風也
晉書曰嵇紹始入洛或謂王戎曰昨於稠人中始見嵇紹
昂昂然若野鶴之在雞羣戎曰君復未見其父耳
又曰吳隱之年十餘歲丁父憂每號泣行人爲之流涕事
母孝謹及其執喪哀毀過禮家貧無人鳴鼓每至哭臨之
時常有雙鶴唳及祥練之夕復有羣鴈俱集
宋書曰齊高帝鎮淮陰爲宋明帝所疑被徵爲黃門郎深
懷憂慮見平澤有羣鶴仍命筆詠之曰八風舞遙翻九野
弄清音一摧雲門志爲君苑中禽
梁書曰庾域母好鶴唳域在位營求孜孜不怠一旦雙鶴
來下論者以爲孝感所致
莊子曰鳧脰雖短續之則憂鶴脰雖長斷之則悲

又曰老子謂孔子曰夫鶴不日浴而白烏不日黔而黑
列子曰詹何曰聞先大夫之言捕且子之弋弱纖乘風振
之連雙鶴於青雲之際用心專動手均也
墨子曰子禽問曰多言有益乎對曰蝦蟇日夜鳴口乾而
人不聽之鶴雞時夜而鳴天下振動多言何益
抱朴子曰周穆王南征一軍盡化君子爲猿爲鶴小人爲
蟲爲沙
神異經曰西海之外有鶴國男女皆長七寸爲人自然有
禮經論跪拜壽三百歲人行如飛日千里百物不敢犯之
唯畏海鵠鵠遇郎吞之亦壽三百歲人在鶴腹中不死
琴操曰高陵牧子取妻五年無子父兄欲爲改娶妻聞中
夜驚起倚戶悲嘯牧子聞之援琴鼓之云痛恩愛之水離
歎別鶴以舒情故曰別鶴操

論衡曰藝增篇曰鶴鳴九折之澤聲聞於天此增益也按鶴鳴參天人則不聞鳴在于澤云何謂乎八正故事曰陸機爲成都王所誅顧左右歎曰今欲聞華亭鶴唳不可復得

陶侃別傳曰侃于母艱在墓下忽有二客來弔不哭而退儀形鮮異知非常人遣看之但見雙鶴飛而冲天世說曰劉尊祖少爲殷中軍所知稱之於庾公庾公甚欣便取爲佐引見坐獨榻上與語劉尔日殊不稱庾少失望遂名之爲羊公鶴昔羊叔子有鶴能舞嘗向客稱之客至試使駢來羣羣而不能舞故稱云

又曰僧支道林好鶴時有遺其雙鶴者翅長欲飛林意惜之乃鍛其翮鶴翦不能復起乃舒翼反顧視之如似懊喪意林公曰既有凌霄之資何肯爲人作耳目近翫乎養

令翻成遂放飛去

述異記曰宋元嘉初鎮北將軍王仲德鎮彭城左右山獵遇一鶴將二子悉禽之歸以獻王王使養之其小者口爲人所裂遂不能飲食大者輒含粟哺之飲輒含水飲之先令其飽未曾亡也王甚愛之令精加養視大者羽翮先成每翥冲天小者尚未能飛大者終不先去留飲餘之又於庭中塞躍教其飛颺六十餘日小者能飛乃與俱去風土記曰鳴鶴戒露此鳥性警至八月白露降流於草上滴滴有聲因即高鳴相警移徙所宿處淮南八公相鶴經曰鶴者陽鳥也而遊於陽因金氣依火精以自養金數九火數七故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚潔故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指短棲於陸故足高而

尾凋翔於雲故毛豐而肉踈大喉以吐故脩頸以納新故
生天壽不可量所以體無青黃二色者木土之氣內養故
不表於外是以行必依洲嶼止不集林木蓋羽族之宗長
循人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑精高鼻短喙
喙音故切頰音德切耳長頸促身鶯膺鳳翼雀尾龜背鼈腹
軒前垂後高足麤節洪髀纖指此相之備者也鳴則聞於
天飛則一舉于里鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七
年羽翮具復七年飛薄雲漢後七年舞應節復七年晝夜
十二時鳴聲中律復百六十年不食生物復大毛落茸毛
生雪白或純黑泥水不汚復百六十年雄雌相見目精不
轉而孕千六百年飲而不食鸞鳳同為羣聖人在位則與
鳳凰翔於甸
穆天子傳曰至于巨蒐氏巨蒐之人乃獻白鶴之血以飲

天子

又曰天子飲於孟氏爰舞白鶴二八
吳越春秋曰吳王闔閭有女王伐楚與夫人及女會食蒸
魚王嘗半以與女女怨曰王食我殘魚辱我不忍久生乃
自殺闔閭痛之葬於邗西昌門鑿地為女墳積土為山文
石為郭金鼎玉杯銀樽珠襦之寶皆以送女乃儻白鶴於
吳市中令萬民隨觀之遂使與鶴俱入羨門因塞之以送
死
漢武帝內傳曰宣帝即位尊孝武廟為世宗行所巡狩郡
國皆立廟告祠世宗廟日有白鶴集後庭
東觀漢記曰章帝至岱宗柴望畢白鶴三十從西南來經
祀壇上
列仙傳曰王子喬見桓良日待我緱氏山頭至期果乘白

鶴住山顛望之不得到
 又曰簫史善吹簫能致白鶴
 神仙傳曰介象死吳先帝思之以象所住屋為廟時時往
 祭之有白鶴來止
 李尊太元真人茅君內傳曰茅盈留句曲山告二弟曰吾
 去有局任不復得數相往來父老歌曰茅山連金陵江湖
 據下流三神乘白鶴各在一山頭佳雨灌旱稻陸田亦復
 周妻子保堂室使我無斤憂白鶴翔金穴何時復來遊
 邠原別傳曰邠君所謂雲中白鶴非鴟鵂之網能羅矣
 永嘉郡記曰沐溪野青田中有雙白鶴年年生伏長大便
 去只餘父母一雙在耳精白可愛多云神仙所養
 荊州記曰衡山有三峯極秀一峯名紫蓋峯清天明景輒
 有一雙白鶴迴翔其上清響亮徹

焦贛易林曰白鶴銜珠
 玉韶之神境記曰滎陽郡南百餘里有蘭巖有常雙鶴素
 羽噉然日夕偶影翔集傳云昔夫婦俱隱此年數百歲化
 成此鶴

臨海記曰郡西北有白鶴山周迴六十里高三百丈有泄
 水懸注遙望如倒挂白鶴因以為名古老相傳云此山昔
 有晨飛鶴入會稽雷門鼓中於是雷門鼓鳴洛陽聞之孫
 恩時斫此鼓見白鶴飛出高翔入雲此後鼓無復遠聲
 古歌辭曰飛來自鶴從西北方十五五羅列成行妻卒
 被病不能相隨五里還顧六里徘徊吾欲銜汝去口噤不
 能開吾欲負汝去毛羽日摧頽
 唐書曰天寶中華陰郡奏白鶴見于西嶽五福峯
 又曰至德中肅宗降誕之辰有慶雲屬天白鶴飛舞於上

所居殿宇朝翔二十餘匝而去
 戰國策曰莊辛謂楚襄王曰黃鶴生江海俯啄鰕鯉仰斷
 菱藕奮其六翮自以為無患與人無爭不知夫射者方脩
 弧矢汜矰繳將加已於萬仞之上故晝遊江湖夕調鼎俎
 韓詩外傳曰田饒事魯哀公而不見察謂哀公曰夫雞有五德君猶瀟而食之者以其所從來近也未若黃鶴一舉千里止君園池啄君稻梁君猶貴之以其所從來遠也故臣將去君黃鶴舉矣
 離騷曰黃鶴之一舉兮知山川之紆曲再舉兮知天地之圓方

述異傳曰荀環字叔璋潛栖却粒嘗東遊憇江夏黃鶴樓
 上望西南有物飄然降自霄漢俄頃已至乃駕鶴之賓也
 鶴止戶側仙者就席羽衣虹裳賓主歡對已而辭去跨鶴

騰空眇然煙滅

韓子曰師曠鼓新聲平公問師曠此何聲也曰清商公曰
 悲乎師曠曰不如清徵公曰可得聞乎師曠曰古之得聽
 清徵者皆有德義之君公曰得試之乎師曠不得已援琴
 一奏有玄鶴二八從南方來集於廓門之危再而列三奏
 延頸而鳴矜翼而舞音中宮商公大悅提觴起為師曠壽
 其後大旱

孫氏瑞應圖曰玄鶴者知音樂之節至
 又曰黃帝習崑崙以儻衆神玄鶴二八翔其右
 伏候古今注曰鶴千歲則變蒼又千歲黑所謂玄鶴也
 王子年拾遺記曰周昭王時塗脩國獻青鳳丹鶴各一雄
 一雌以潭臯之粟餒之以溶溪之水飲之
 左思吳都賦曰青鶴鶩鶴

禮記曰前有車騎則載飛鴻取其飛有行列舉

又曰孟春之月鴻鴈來鴻自南方來將季秋之月鴻鴈來

賓來賓言客

左傳曰衛獻公戒孫文子甯惠子食皆服而朝日盱不召

勅戒二子欲共宴食而射鴻於囿二子從之公不釋皮冠

而與之言二子怒如宿宿孫文

毛詩曰鴻鴈美宣王也大曰鴻

又曰鴻飛遵渚公歸無所

毛詩義疏曰鴻鵠羽毛光澤純白似鶴而大長頸肉美如

鴈又有小鴻大小如鳧色赤白今人直謂鴻也

周易漸曰初六鴻漸于陸其羽可用為威

儀吉鴻水鳥也漸進之義始於下

韓詩外傳曰齊使獻鴻渴使者於道飲鴻而失之使者至
楚曰臣欲亡去為兩使不通欲披頸而死將以吾君賤士
貴鴻也楚王賢之以為上客

史記陳涉歎曰鸞雀安知鴻鵠之志哉

管子曰桓公在位管仲隰朋見立有閒有二鴻飛過桓公

歎曰仲父令彼鸞鵠有時而南有時而北四方無遠所欲

至而至焉唯有羽翼之故是能通其意於天下乎寡人有

仲父猶飛鴻之有羽翼也

魯連子曰展母所為魯君遺齊襄君鴻至屣浴鴻鴻失其

裝在御者曰鴻毛物可使若一結給置鴻耶荅曰吾非不

能買鴻是上隱君下蔽罪也

尸子曰虎豹才成文而有食牛之氣鴻鵠之殼羽翼未合

而有四海之心賢者之生亦然

淮南子曰蜂房不容鴻卵

淮南萬畢術曰鴻毛之囊可以渡江盛鴻毛於囊可渡江不溺也

揚子法言曰鴻飛冥冥弋人何慕焉

新論微子操曰微子傷殷之將亡終不可奈何見鴻鵠高

飛援琴作操其聲清以淳

傅子曰鴻不學飛飛則冲天驥不學行行則千里二世脩

驪山陵探玉者傾山採珠者蔽海

又曰丈夫重義如太山輕利如鴻毛可謂仁義也諺曰已

是而彼非不當與非爭彼是而已非不當與是爭也

博物志曰鴻鵠壽千歲皆胎產也

晉書隱逸傳曰郭瑀燉煌人也張天錫使蓋公明徵之瑀

指翔鴻以示之曰此鳥也安可籠哉遂深逃絕迹公明拘

其門人瑀歎曰吾逃祿非避罪也豈得隱居行義害及門

人乃出就徵

隋書曰盧思道遷武陽太守非其好也為孤鴻賦以寄其

情曰余志學之歲自鄉里遊京便見識知音感受羣公之

眷年登弱冠甫就朝列談者過評遂竊虛名通人楊令君

那特進已下皆分庭致禮倒屣相接剪拂吹噓長其光價

而才本駑拙性實疎懶勢利貨殖淡然不營雖籠絀朝市

且三十載而獨往之心未始去懷抱也攝生外和有少氣

之病分符坐嘯作守東原洪河之湄沃野弥望囂務既屏

魚鳥為隣有離群之鴻為羅者所獲野人馴養貢之於余

置諸池庭朝夕賞翫既用銷憂兼以輕疾大易稱鴻漸於

陸羽儀盛也揚子曰鴻飛冥冥騫翥高也淮南子云東歸

碣石違溽暑也平子賦曰南寓衡陽避祁寒也若其雅步

清音遠心高韻鷓鸞已降罕見其儔而鍛翻牆陰偶影獨

於易湯賢之遂以為相也

錄異記曰魏安釐王曰寡人得如鵠之飛視天下如莽也
 吳客有隱遊者聞之作木鵠而獻王王曰此有形無用者
 也夫作無用之器世之姦民也召遊者加刑焉遊者曰臣
 聞大王之好飛也故敢獻鵠安知王之不知此也可謂知
 有用之用未寤無用之用矣乃取而騎之遂翻然而飛去
 吳知所之
 鄧德明南康記曰昔有盧耽仕州為治中少有棲仙之術
 嘗元會至曉不及朝列化為白鵠至閣前迴翔欲下威儀
 以箒擲之得一隻履耽乃驚還坐內外左右莫不駭異時
 步隲為廣州刺史意甚惡之使以狀列聞遂至誅滅
 吳苑曰太亨二年冬大寒南洲人見二白鵠語於橋下曰
 今茲寒不減堯崩年也於是飛去

抱朴子曰千歲之鵠隨時而鳴能登於木色純白腦盡成
 骨

列仙傳曰陵陽子安死葬山下有黃鵠來栖其冢邊樹鳴
 聲呼安安

又曰魯陶門女者少寡養姑紡績為產魯人欲求之女乃
 歌曰黃鵠早寡七年不雙宛頸獨宿不與眾同禽鳥尚然
 況於貞良魯人聞之遂不復求

楚辭曰寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎
 伏候直今注曰漢惠五年七月黃鵠二集蕭池

漢書曰黃鵠下建章宮太液池中公卿上壽賜諸侯王列
 侯宗室金錢

西京雜記曰好元元年黃鵠下太液池上為歌曰黃鵠飛
 兮下建章羽肅肅兮行躊躇金為衣兮菊為裳自顧薄德

愧爾嘉祥出東海漢以其來集為祥

廣志曰黃鵠出東海漢以其來集為祥

魏武樂府曰黃鵠摩天極高飛後宮尚得烹煮之

崔鴻十六國春秋後趙錄曰揚州獻黃鵠雛五徙之于玄

武池頸長一丈聲聞十餘里

淮南子曰鳳凰曾遊萬仞之上鴻鵠鵠莫不憚驚

郭璞賦曰晨鵠天雞此鵠屬也

穆天子傳曰鵠雞飛入百里郭璞曰鵠雞即鵠屬也

管子曰鳧鶩之舍鵠雞之通遠

楚辭曰鵠雞喞嘶而悲鳴

張衡西京賦曰翔鸚仰而不逮華綜曰鸚雞也鸚音昆

稽康琴賦曰鵠雞遊絃千里別鵠

張華鷓鴣賦曰鷓鴣竄於幽險

太平御覽卷第九百一十六

金澤文庫

太平御覽

卷九百一十六

十一

太平御覽卷第九百一十七
金澤文庫

太平御覽卷第九百一十七

羽族部四

鴈

五色鴈

白鴈

雉

白雉

射雉

鴈

禮記曰孟春之月鴻鴈來季秋之月鴻鴈來賓季冬之月
鴈北鄉

儀禮婚禮曰下達納采用鴈

又士相見曰大夫相見以鴈飾以布維之以索如執雉鴈

時飛翔有別也飾之以布謂裁

縫之其身也維謂繫聯具足

又聘禮曰私覲出如舒鴈成儀自然而有

左傳昭元曰鄭徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又

使強委禽焉禽鴈也納

毛詩曰雍雍鳴鴈旭日始旦

尚書舜典曰修五禮五玉三帛二牲一死贄孔傳曰大

爾雅曰鳧鴈醜其足蹠郭璞曰脚指間

春秋說題辭曰鴈之言鴈鴈起聖以招期知晚蚤故鴈南

北以陽動也鴈鴈音聲兒也聖王聞鴈鳥隨日南以常動

春秋繁露曰凡贄大夫用鴈有類長者在民上必有先後

鴈有行列故以為贄

廣雅曰鳴鵝倉鴈也

周書曰白露之日鴻鴈來鴻鴈不來遠人背畔小寒之日

鴈北鄉鴈不北鄉民不懷至

史記曰蘇武在匈奴中昭帝遣使通和常惠夜見漢使使

謂單于曰太子射上林中得鴈足有係帛書言武等在某

澤中使者如其言單于大驚乃使武還

漢書曰梁孝王於睢陽園中作鳧鴈池

又曰武帝太始三年幸東海獲赤鴈作朱鴈之歌

後漢書曰度遼將軍皇甫規解官歸安定鄉人有以貨買

鴈門太守者亦去職還家書刺謁卧不迎既入而問卿前

在郡食鴈美乎

北史曰齊斛律光從文襄出野見雙鴈飛來文襄使明月

馳射之以二矢俱落焉

又曰尉遲迥之亂也隋將史萬歲從梁士彥擊之軍次馮

翊見羣鴈飛來萬歲謂士彥曰請射行中第三者射之應

弦而落三軍莫不悅服

三國典略曰徐思王壽陽人家本寒微以捕鴈為業

晉史曰朱漢賓少時善射嘗因與同輩出獵指一飛鴈隨

矢而落其鏃正中其臆臆上貫一金錢有篆文示其郡之

碩學皆無識者人甚異之由是人皆號之朱落鴈
莊子曰莊子行於山中見大木伐木者止其傍而不取問
其故曰無所用莊子曰此木以不材得終其天年出於山
及邑舍故人家故人喜具酒肉令豎子殺鴈烹之豎子請
曰其一鴈能鳴其一不能鳴奚殺主人公曰殺不能鳴者
明日弟子問曰昨日山中之木以不材得終其天年主人
之鴈以不材而死先生何處焉莊子嘆曰周將處夫材與
不材之間
淮南子曰夫鴈從風而飛以愛氣力銜蘆而翔以備弋繳
山海經曰鴈門山鴈出其間在高柳北
家語曰孔子之衛衛公與孔子語見飛鴈過而仰視之色
不在孔子孔子乃逝
賈誼書曰鄒穆公令食鳧鴈必以秕無敢以粟

說苑曰秦穆公得百里奚公孫支歸取鴈以賀曰吾得社
稷之臣敢賀社稷之福公不辭再拜而受

又曰齊晏子對景公曰君之鳧鴈食以菽粟

又曰大夫以鴈為贄鴈者有長幼之禮士以雉雉者取其
不可狎服庶人以鶩鶩以其無他心也

白虎通曰贄用鴈者取隨時南北不失其節明不奪女子
之時

揚雄方言曰自關而東謂鴈鴨鵝南楚之外謂之鵝或謂
之倉鴨

博物志曰鴈食粟則翼重不能飛

會稽典錄曰虞固字季鴻少有孝行爲日南太守常有雙
鴈止宿廳事上每出行縣輒飛逐車卒官鴈遂哀鳴還至
餘姚住某前歷二年乃去

梁州記曰梁州縣界有鴈塞山傳云此山有大池水鴈棲集之因名曰鴈塞

盛弘之荊州記曰鴈塞北接梁州汝陽郡其間東西嶺屬天無際雲飛風翥望崖迴翼唯一處為下翔鴈遠塞矯翼裁度故名鴈塞同於鴈門也

鄧德明南康記曰平固縣有覆箭山上有湖周迴十里有一石鴈浮出湖中每至秋天石鴈飛鳴如候時也

十三州記曰上虞縣有鴈為民田春銜拔草根秋啄除其穢是以縣官禁民不得妄害此鳥犯則有刑無赦

荊州圖記曰沮陽縣西北有鴈浮山是山經所謂景山也高三十餘里周迴三百里脩巖遐亘摧幹干霄鴈南翔北歸偏經其上士人山茲改山名焉

五色鴈

漢書郊祀志宣帝於西河築世宗廟告祀有五色鴈集殿前

唐書曰貞元十年同州獻五色鴈

白鴈

左傳哀十曰曹伯陽即位好田弋曹鄙人公孫姬好弋獲白鴈獻之且言田弋之說因訪政事大說之有寵使為司城以聽政

新語曰梁君出獵見白鴈而欲自射之道上有驚鴈飛者梁王怒命以射此人其御公孫龍諫曰昔衛文公時大旱三年卜云必須人祀文公曰求雨者為民也今殺之不仁吾自當之言未卒雨下今君重鴈殺人何異虎狼梁君引龍登車入郭呼萬歲曰善哉今日獵得善言

晉書載記曰建元初石季龍饗群臣于太武殿前有白鴈

百餘集于馬道南季龍命射之無所獲

雉

春秋運斗樞曰機星散為雉

周禮春官太宰伯曰士執雉

鄭玄注曰取其守介不失節

儀禮士相見曰士相見之贄各用雉

士贄用雉者取其耿介交有時別其倫也

禮記曲禮下曰祭宗廟雉曰疏趾

又月令曰孟冬雉入水為蜃○又曰季冬之月雉雉雞乳

左傳昭四曰鄭子云丹鳥氏司閉五雉為五工正日丹鳥

鷺雉也立秋來立冬去人水為蜃五雉雉有五種也

又曰叔孫豹奔齊庚宗婦人獻以雉問其姓曰予子長

矣能捧雉而從我矣

毛詩邶柏舟曰雄雉刺衛宣公也淫亂不恤國政雄雉于

飛泄泄其羽我之懷矣自貽伊阻雄雉于飛下上其音展

矣君子實勞我心

又曰有濟濟盈有鸞雉鳴鸞雉鳴雉聲

又曰如翬斯飛君子攸躋

又節小弁曰雉之朝雉尚求其雌

又甫田車轄曰瞻彼中林有集惟鷦

毛詩義疏曰林慮山下人語曰四足之美有鹿兩足之美

有鷦

周易鼎卦九三曰鼎耳革其行塞雉膏不食方雨虧悔終

吉○又旅卦六五曰射雉一矢亡終以譽命○又曰離為

雉

尚書曰日月星辰山龍華蟲華蟲鷺雉也五○又曰高宗

祭成湯有飛雉升鼎耳而雉

論語曰山梁雌雉時哉時哉子路拱之三嗅而作

爾雅曰鷓諸雉今雉雉青質雉五色雉雉且鳴鳴雉黃色鳴鷓

雉似山雞而小冠背毛秩秩海雉如雉而黑鷓山雉尾長

翰雉鷓雉今白鷓江東呼伊洛而南素質五采皆備成章

日翬翬亦雉屬言江淮而南青質五采皆備成章曰鷓即

也雉南方曰鷓東方曰緇音緇衣北方曰鷓音西方曰鷓四

音所旬切也雉之暮子為鷓晚生者也今

尚書大傳曰武丁祭成湯有雉飛升鼎耳而雉問諸祖已

祖已曰雉者野鳥也不當升鼎今升鼎者欲為用也遠方

將有來朝者乎武丁思先王之道編髮重譯至者六國

周書曰立冬之日水始冰後五日雉入大水為蜃小暑後

十日雉始雊

史記曰秦文公獲若石于陳倉北阪城祠之蘇林注曰其

神或歲不至或歲數來來常以夜光若流星從東南集於

祠城則若雉如淳注曰野雉雉也

漢書曰成帝鴻嘉二年有飛雉集于殿庭歷階中堂而雉

東觀漢記曰魯恭字仲康為中牟令蚡螟不入中牟河南

尹表安疑其不實遣仁恕掾肥親驗之恭隨親行阡陌坐

樹下雉過止其側旁有小兒親曰兒何不捕之兒言雉將

雛觀嘿然有頃與恭訣曰本來考君界有無蟲耳今蟲不

犯境一異也化及鳥獸二異也墜子有仁心三異也府掾

久留但擾賢者因還府以狀白安

魏志曰管輅至王必直許有雉飛來登直內柱頭大不

安令輅作卦輅曰五月必遷時三月也至期果為渤海太守

晉咸寧起居注曰太醫司馬程據上雉頭裘一領詔於殿

前燒之

晉書曰武庫封閉甚密其中忽聞雉雊張華曰此必虵化

太平御覽 卷九百一十七 雜 雜

也開視之雉側有蛇蛻焉
又曰涼武昭王嵩卒子歆嗣立春有雙雉飛出宮內
北史曰後魏裴安祖開居養志不出城邑會天熱舍於樹
下有鷺鳥逐雉雉急投之遂觸樹而死安祖愍之乃取置
陰地徐徐護視良久得蘇憺而放之後夜忽夢一丈夫衣
冠甚偉著繡曲領向安祖再拜安祖怪問之此人云感君
前日見放故來謝德聞者異焉
三國典略曰齊高緯如晉陽穆后將從辭胡太后于北宮
有雉集于御牀有司獲之不敢以聞
又曰梁臨賀王正德其妹長樂公主太子家令謝禧之妻
也姿容國色悅而報之生子二人乃燒主第投婢於火唱
言主死黃門郎張準有一雉媒正德見而奪之準於重雲
殿法會所罵之曰張準雉媒非長樂公主何可略奪太子

綱恐梁主聞遣武陵王紀急相解喻準罵乃止正德既出
以雉還之

山海經曰小華之山其鳥多赤鷲可以禦火其山中多白雉
莊子曰澤雉十步一啄百步一飲不畜於樊中

尹文子曰楚人擔山雉者路人問焉何鳥也欺之曰鳳皇
也路人曰我聞鳳皇今始見矣汝販之乎請買十金弗與
請加倍乃與之方欲獻楚王經宿鳥死路人不遑惜其金
唯恨不得獻王王聞之感其欲獻已召厚賜之過買鳥之
金十倍

抱朴子曰雞有專栖之雄雉有擅澤之鶴蟻有兼弱之智
蜂有攻窠之計相役御亦猶是耳
廣雅曰野雞雉

洪範五行傳曰正月雷微動而雉雊雷通氣也

楚辭曰彭鏗樹雉帝何饗鏗彭祖也好和滋味樹白雉以事堯堯美而饗食之
 列傳曰秦穆公時陳倉人掘地得物若羊非羊若猪非猪牽以獻諸公道逢二童子童子曰此名為媪常在地食死人腦若欲殺之以柏捶其首媪復曰彼二童名為陳寶得雄者王得雌者霸陳倉人捨媪逐二童子童化為雉飛入乎林陳倉人告穆公穆公發徒大獵果得其雉又化為石置之汧渭之間至文公為立祠名陳寶雄雌飛南集今南陽雉縣其地也秦欲表其符故以名縣每陳寶祠時有赤光長十餘丈從雉縣來入陳祠中有聲如雄雉揚雄琴清英曰雉朝飛操者衛女傅母所作也衛侯女嫁於齊太子中道太子死問傅母曰何如傅母曰且往當喪喪畢不肯歸終之以死傅母悔之取女所自操琴於冢上鼓之忽有二雉俱出墓中傅母撫雌雉曰女果為雉耶言

未卒俱飛而起忽然不見傅母悲痛援琴作操故曰雉朝飛琴操曰齊獨沐子年七十無妻出見飛雉雌雄相隨感之撫琴而歌曰雉朝飛鳴相和雌雄群遊於山阿蕭廣濟孝子傳曰蕭芝忠孝除尚書郎有雉數十頭飲啄宿止當上直送至岐路下直及門飛鳴車側瓊詒曰有鳥從飛西方來白質五色皆備集平公之庭相見如讓公召叔嚮問之叔嚮曰吾聞師曠曰西方有白質鳥五色皆備其名曰翬南方赤質五色備其名曰搖其來為吾君臣具祥先至矣博物志曰翟雉長雨雪惜其毛栖高樹之上不敢下食往往餓死徐廣車服注曰天子金根車馬上插以翟毛皇后法駕乘重翟羽蓋

崔豹古今注云有雉尾扇
宣驗記曰野火焚山林中有一雉入水漬羽飛以滅火往
來疲乏不以爲苦

白雉

春秋感精符曰王者德流四表則白雉見

孝經援神契曰王者德至鳥獸故雉白首妃房不偏故白雉應

又曰周成王時越裳獻白雉去京師三萬里王者祭祀不

相踰宴食衣服有節則至

抱朴子曰白雉自有種南越尤多案地域圖今之九德則

古之越裳也蓋白雉之所出周成王所以爲瑞者貴其所

自來之遠明其德化所被廣非謂此爲奇

楚辭曰昭后成遊南土爰底爰於也底至也言昭王背成王之制而出遊南至楚楚人

沉之遂溺厥利惟何逢彼白雉遊何利於楚中也爲越裳不返也

氏賦白雉昭王德不能致親往迎也

漢書曰平帝元始元年春越裳重譯獻白雉一黑雉二詔

使三公以薦宗廟

魏略曰文帝欲受禪郡國奏白雉十九見

魏志文紀曰延康元年四月饒安縣言白雉見

北史曰後魏南安王禎孝文時爲雍州刺史性忠謹其母

疾篤憂毀異常遂有白雉遊其庭前帝聞其致感賜帛千

疋以褒美之

三國典略曰渤海王高歡攻鄴時瑞物無歲不有令史焚

連里木煮白雉而食之

射雉

左傳曰賈大夫賈大夫也娶妻而美三年不言不笑御以如

皐爲妻御也射雉而獲之其妻始笑而言費六十三

魏書曰太祖才力絕人於南皮一日射雉獲六十三頭
江表傳曰孫權數射雉潘濬諫權權曰時時暫出耳不復
如往日濬曰天下未定萬機務多射雉非急弦絕括破皆
能爲害濬乃手自徹壞雉翳權由是遂絕不復射雉
吳志曰孫休銳意於典籍欲畢覽百家之言大好射雉春
夏之間常晨出夜還唯此時捨書
宋書曰孝武帝常出射雉值雨侍中沉懷文諫曰非止干
乘失容亦乃聖躬櫛沐
沈約宋書曰明帝與晉平王休祜於岩山射雉有一雉不
肯入場日暮將反留休祜射之語云不得雉勿歸因遣壽
寂之等諸壯士追之日已欲闇與休祜相及遂拉殺之
又曰到撝與蕭道成同從宋明帝射雉郊野渴倦撝得早
青瓜與上對割食之

齊書曰武帝好射雉竟陵王子頁啓諫先是左衛殿中將
軍鄒超諫射雉武帝爲止久之永明末上將射雉子良
復諫
又曰蕭景先轉中領軍車駕躬射雉郊外景先常甲仗從
廉察左右
又曰蕭敏爲新安太守好射雉未嘗在郡辭說者遷於畝
焉後張弩損腰而卒
又曰和儁伯少負氣豪俠妙解射雉尤爲武帝所重
又曰張欣泰爲河東內史召還都屏居家巷置宅南岡下
面接松山欣泰負弩射雉姿情閑放
又曰袁彖爲侍中形兒充肥異衆每從射雉郊野數人持
扶乃能從步
又曰褚炫從宋明帝射雉帝至日中無所得甚羞召問侍

太平御覽卷第九百一十七
臣吾且來如臯遂從空行可笑座者莫荅炫獨曰今節候
雖適而雲霧尚凝故斯暈之禽驕心未警但得神駕猶豫
群情便可載懼帝意解乃於雉場置酒
南史曰齊東昏侯在位置射雉場二百九十六處翳中帷
帳及步障皆袷以緣紅錦金銀鏤弩牙瑇瑁帖箭每用輒
以鷹犬隊主徐令孫媒翳隊主俞靈韻齊馬而走左右爭
逐之
又曰武帝親拜陵蔡興宗負璽陪乘及還上欲因以射雉
興宗正色曰今致虔園陵情敬兼重從禽猶有餘日請待
他辰
陳書曰新安王伯固性好射雉叔陵好發豕出遊田野必
與偕行
太平御覽卷第九百一十七

太平御覽卷第九百一十八

羽族部五

雞

春秋運斗樞曰玉衡星散為雞

周禮春官土大夫宗伯曰工商執雞鄭玄曰取其

禮記曲禮下曰祭宗廟之雞曰翰音

又月令曰季冬之月雉雊雞乳

又內則曰子事父母雞初鳴咸盥漱

左傳宣下曰楚子為乘廣三十乘分為左右廣雞鳴而駕

日中而說

又成下曰晉與楚且而戰見星未已子反命軍吏察夷傷

卒乘繕甲兵展車馬雞鳴而食唯命是聽

又襄二荀偃令曰雞鳴而駕塞井夷竈唯余馬首是瞻

又襄三齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之雄也州綽曰君以為雄誰敢不雄然臣不敏平陰之役先三子鳴晉伐平陰州綽獲殖綽郭最故自比於雞鬪勝而先鳴

又襄五日公膳日雙雞

又昭五日賓孟適郊見雄雞自斷其尾問之侍者曰自憚其犧也

又昭六日季郈之雞鬪季平子郈昭伯二家相近故鬪雞季氏芥其雞其子播郈氏為之金距平子怒

毛詩曰女曰雞鳴刺不說德也陳古義以刺今不說德而

好色也女曰雞鳴士曰昧且子興視夜明星有爛

又曰君子于役不知其期曷其至哉雞棲于埘日之夕

又緇衣曰風雨思君子也亂世則思君子不改其度風雨

淒淒雞鳴喈喈既見君子云胡不夷風雨蕭蕭雞鳴膠膠

既見君子云何不瘳風雨如晦雞鳴不已既見君子云胡不喜

又雞鳴思賢妃也雞既鳴矣朝既盈矣匪雞則鳴蒼蠅之

聲○尚書牧誓曰古人有言曰牝雞無晨牝雞之晨惟家

之索○論語曰子路遇丈人以杖荷蓀止子路宿殺雞為

黍而食之○又日子之武城聞絃歌之聲夫子莞爾而笑

曰割雞焉用牛刀

爾雅曰雞大者蜀蜀于稚未成雞曰健絕有力奮雞三尺

為鷄棲於杙為桀繫垣而棲為埘郭璞注曰蜀雞也惟鷄子名也今江東呼雞少

者為健巨鷄占之名雞

春秋說解辭曰雞為積陽南方之象火陽精物炎上故陽出雞鳴以類感也雞之為言佳也佳而起為人期莫寶也

善為人制晏早之期

春秋考異郵曰雞應旦鳴

詩記曆樞曰候及東次氣發雞泄三號冰始泮卒于丑以成歲及東及於寅也承丑之季故謂之次氣也雞爲畜陽也丑之季向晨鳴雞得其氣感之而喜故鳴也

周書曰大寒之日雞始乳

易通卦驗曰萬民間雞鳴皆翹首結帶正衣裳

史記曰子路性鄙好勇力冠雄雞佩犴豚陵暴孔子孔子乃設禮義稍誘之子路乃委質請爲弟子

又曰孟嘗君至關關法雞鳴出客孟嘗君客之居下坐者有能爲雞鳴遂發傳出

又曰越巫立越祀而以雞卜上信之

漢書曰徵昌邑王賀到濟陽求長鳴雞

又曰昌邑之立爲皇太子私置雞豚以食

又曰龔遂爲渤海太守使人家養五雞

又曰王奉先好鬪雞宣帝微時數與奉先會後即位以其女爲婕妤立爲皇后奉先封侯

又曰方士曰益州有金馬碧雞之寶可祭祀致也宣帝使王褒往祀焉

范曄後漢書曰河南樂羊子妻不知何氏女嘗有他舍雞謬入垣內姑盜殺食之妻對不食而泣怪問之妻曰自傷居貧使食他肉姑責棄之

後漢書曰范式字巨卿與汝南張元伯爲友二人春到京以暮秋爲期元伯以九月十五日殺雞炊黍以待巨卿母謂元伯曰相去千里汝何信之審也言未畢而巨卿至相隨升堂再拜母極悅

九州春秋曰魏王入漢中討劉備不得進欲守復難意欲弃之乃發令云雞肋官屬不知主簿楊脩曰夫雞肋弃之

則可惜噉之無所得以比之漢中王欲去也白戒嚴王遂
還○吳錄曰魏文帝遣使於吳求長鳴短鳴雞羣臣以非
禮欲不與孫權勅付使

江表傳曰南郡獻長鳴承露雞南越志曰雞冠四開如蓮花鳴清聲散也

魏志曰馬韓國出細尾雞其尾皆五尺餘

郭頌魏晉世語曰劉放孫資共典樞要夏侯獻曹肇心內
不平殿中有雞棲樹二人相謂此亦久矣其能復幾指謂
中書監劉放中書令孫資

王隱晉書曰鄒誥母病苦車及亡不欲車葬而貧無以得
馬乃養雞種蒜竭其方術喪過三年得馬八匹舉棺至冢
晉書曰祖逖與劉琨俱為司州主簿情好綢繆其被同寢
中夜聞雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲因起舞

又曰桓玄既被殺安帝反正其餘擁眾假號皆平桓氏遂

滅元興中衡陽有雌雞化為雄八十日而冠萎及玄建國
於楚衡陽屬焉自篡至敗凡八旬矣

晉中興書曰殷浩北伐江道為長史及丁零反叛浩令道
代之乃取數百雞以長繩連之脚皆繫火一時駢放羣雞
駭散飛過壘集羌營皆燃因其驚亂縱兵擊之

晉書庾征西翼書少時與右軍齊名右軍後進庾猶不分
在荊州與都下人書云小兒輩賤家雞愛野雉皆學逸少
書須吾下當北之

又載記曰符剛善知味會稽王道子殺雞以食之既進剛
曰此雞栖恒半露檢之驗焉

晉書武帝嘗幸琅邪城官人常從早發至湖北埭雞始鳴
今呼為雞鳴埭

南史曰齊鬱林王好鬪雞密買雞至數千價

又曰傅琰字季瑋為山陰令二野父爭雞琰問雞何食一
云粟一云豆琰使破雞得粟罪言豆者

魏收後魏書曰崔光字長仁東清河鄆人也正始元年夏
有典事與元顯獻四足四翼雞詔散騎侍郎趙邕以問光
光表曰翅足眾多亦羣下相扇動之象雛而未大足腳弱
差小亦其勢尚微易制御也武帝覽之悅後數日而茹皓
等並以罪失伏法於是禮光逾重

又曰傅乾愛嗜雞肉葵菜食傅靈越乃為作之下以毒藥
乾愛飯還而卒

北史曰宋世良為清河太守發姦擿伏有若神明嘗有一
吏休滿還郡食人雞豚又有一幹受人一帽又食二雞世
良叱而語之吏幹叩頭伏罪於是上下震悚莫敢犯禁
又曰齊彭城王浹為滄州刺史有隰沃縣主簿張達嘗詣

州夜投人舍食雞羹浹察知之守令畢集浹對眾曰食雞
羹何不償價直也達即伏罪合境號為神明

三國典略曰齊長廣王湛即皇帝位於南宮大赦改元其
日將赦庫令於殿門外建金雞宋孝王不識其義問於光
祿大夫司馬膺之赦建金雞其義何也膺之曰按海中星
占曰天雞星動當有赦由是帝王以雞為候

唐書曰劉武周父匡徙家馬邑匡嘗與其妻趙氏夜坐庭
中忽見一物狀如雄雞流光燭地飛入趙懷振衣無所見
因而娠遂生武周為人驍勇善騎射

莊子曰莊子謂惠子曰羊溝之雞司馬彪注曰三歲為株
羊溝鬪鷄處其頭也狸畏其頭也狸畏

又曰越雞不能伏鵠勿魯雞固能矣司馬彪曰越雞小雞
也魯雞大雞今蜀雞

列子曰紀渚子為周宣王養鬪雞十日而問雞可鬪乎曰未也方虛驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日又問之曰幾矣雞雖有鳴者已無變望之似木雞矣其德全矣異雞無敢應者

燕丹子曰燕太子丹質於秦逃歸到關丹為雞鳴遂得逃歸
尸子曰戰如鬪雞勝者先鳴

韓子曰使雞司夜令狸執鼠皆用其能
淮南子曰雄雞夜啼庫兵動而戎馬驚
淮南萬畢術曰孤桃之象令雞夜鳴取孤桃南北行枝長三尺折以為象塗以夜居栖下

戰國策曰秦惠王謂寒泉子曰蘇秦欺弊邑欲以一人之

智反覆山東之君夫諸侯之不可一猶連雞之不能俱止於栖也

呂氏春秋曰善學者若齊王之食雞也食其距數千而後足

又曰自圭謂魏王曰市丘之鼎以烹雞多洎之則淡而不可食市丘魏邑洎肉汁曰洎少洎之則焦而不熟然而視之螭焉羹無所可用螭者

韓詩外傳曰田饒為魯哀公曰夫雞平頭戴冠者文也足傅距者武也敵在前敢鬪者勇也見食相告者仁也守夜不失時者信也雖有五德猶曰瀟而食之者何也以其所從來近也

神異經曰東方有人長七丈頭戴雞朝吞惡鬼三千暮吞三百名黃父又名食邪以鬼為飯以霧為漿也

西京雜記曰成帝時交阯越嶲獻長鳴雞卽下漏驗之畧刻無差長鳴雞一鳴一食時不絕長距善鬪

崔豹古今注曰雞一名燭夜

列仙傳曰祝雞翁者雒陽人也居尸鄉北山下養雞皆有名字千餘頭暮栖樹晝放散食欲取呼名卽至販雞及子得千萬錢輒置錢去

論衡曰傳書言淮南王得道畜皆仙犬吠天上雞鳴雲中陳子要言弃晨雞大俟鳳警亦猶弃當世之實才須故人之執政也

太元經曰雌雞鳴晨雄雞宛頸隨侯墮井河伯除川風俗通曰呼雞朱朱俗說雞本朱公化而爲之今呼雞者朱朱也謹按說文解州別二口爲謹州其聲也讀若祝祝者誘致禽畜和順之意州與朱音相似耳

又曰臘除夕以雄雞著門上以和陰陽按今人卒病皆殺雄雞傳其心病風者雞散治之東門雞頭治蠱信善也

異苑曰朱文繡與羅子鍾爲友俱仕於梁繡既死羅鍾哭之其夜俱亡梁南七里有雞山葬繡於其中北九里有雉澗埋鍾於其內繡神靈變爲雞鍾魂化爲雉清鳴哀響來往不絕故詩曰雞山別飛響雉澗和清音

荀悅申鑒曰視孺子之駮雞而見御民之術孺子之駮雞急則驚緩則滯馴而安之然入門

嵇康宅無吉凶論曰夫同栖之雞一欄之羊質至而有死者豈異之哉
幽明錄曰晉兖州刺史沛國宋處宗嘗買得一長鳴雞愛養甚至栖籠著窓開雞遂作人語與宗談語極有言致終日不輟處宗因此言功大進

越絕書曰雞山勾踐以畜雞將伐吳以食死士也

吳越春秋曰婁門外雞陂墟者吳王牧雞處

西河記曰涼州罪人於市將刑忽有一白雄雞飛於人邊

諸命引頸長鳴伏地向吏駢之去輒求刺史張義免其坐

王于年拾遺記曰太初二年月氏貢雙頭雞四足一尾鳴

則俱鳴

又曰舍塗國去王都七萬里人善服鳥獸雞犬皆使能言

郭子橫洞冥記曰有遠飛雞夕則遷依人曉則絕飛四海

外朝往夕還

裴玄新言曰正朝縣官殺羊懸其頭於門又磔雞以副之

俗說以厭厲氣或以問河南任君任君曰是月土氣上升

草木萌動羊鬻百草雞啄五穀故殺之以助生氣

崔寔四民月令曰十二月東門磔白雞頭可以合藥

本草經曰丹雞一名載丹

又曰烏雄雞主補中其血治痿折骨凡雞肉不食小兒令

生虻蟲又令消髓

葛洪方曰五月七日深井深冢多有毒氣不可入也宜先

以雞毛試投井中直下無毒毛迴四邊不可入也

師曠占曰長吏乘車出入行步道上有雞飛集車上者雄

遷雌去

雜五行書曰欲求婦取雄雞兩毛燒著酒中飲之所求必

得用戊子日此是天地合日必得三往不得女當死

龍魚河圖曰玄雞白頭食之病人雞有六指亦殺人雞有

五色殺人

焦贛易林旅之丈日十雉百雛常與母俱抱雞捕虎誰者

為怙

又歸妹之無妄曰雞方啄粟為狐所逐走不得息惶懼喘

息又歸妹之損曰爭雞失羊亡其金囊利得不長

又異之遯曰三雞啄粟十雞從食飢鵝卒擊亡其兩寂

廣志曰雞有胡鬚五指金散反翅之種大者蜀小者荆白

雞金散者美舊并州所獻吳中送長鳴雞長倍於常雞永

昌郡無雞

異物記曰伺潮雞潮水上則鳴

博物志神農本草經曰雞卵可以作虎魄法取茯苓雞卵

卵黃白渾雜者熟煮之及尚軟隨意刻作物形以苦酒漬

數宿既堅肉著粉中假者乃亂真世所恒用

干寶搜神記曰安陽城南有亭宿者輒死書生明術數入

亭宿端坐誦書夜半有人著皂衣赤幘來戶外呼亭主此

宿客耶應曰然暗嗟而去須臾有赤衣問如前生問曰向

黑衣者誰答曰北舍母猪赤幘者誰答曰西舍老雄雞也

汝是誰答曰我是老蝎也明且掘之得蝎大如琵琶身長

四尺并及猪雞亭遂安靜

劉欣期交州記曰長鳴雞出日南

南州異物志曰狼盲之雞特稟異聲狼盲地名

白澤圖曰老雞能呼人姓名殺之則止

又曰雞有四距重翼者龍也殺之震死

夢書曰雞為武吏有冠距也夢見雄雞憂武吏也眾雞入

門吏所捕也羣鬪舍中驚兵怖也

論墓書曰養白雞令識其主聲形以五月五日九月九日

任意用五色絲長五寸係雞頸將雞於名山放雞著山仰

頭呪曰必存鳴晨雞心開悟

沈懷遠南越志曰雞冠四開如蓮花鳴聲清徹也

荆楚歲時記曰正月一日三元之日雞鳴而起先於庭中

爆竹帖畫雞或斲鏤五彩及雞於戶上

風土記曰乃有雞子五薰練形正旦皆會生吞雞子一个謂之練形又晨噉五辛以

助五藏氣

吳錄曰合浦朱虛縣有山雞黑色樹栖

魏志曰平原太守劉邠印囊及山雞毛着器中使管輅筮

輅曰內方外圓五色成文含寶守信出則有章此印囊也

高岳巖巖有鳥朱身羽翼玄黃鳴不失晨此山雞毛也

異苑曰山雞愛其毛羽映水則儻魏武時南方獻之帝欲

其鳴舞而無由公子蒼舒令人取大鏡著其前雞鑑形而

儻不知止遂至死韋仲將為之賦甚美

博物志曰山雞有美毛自愛其毛終日映水目眩則溺

臨海異物志曰山雞狀如人家雞安陽諸山中多此雞恃
距好鬪當時以家雞置其處取即可得

南越志曰會城縣多駿鷄鷄山雞也利距善鬪世以家

雞鬪之可禽也光色鮮明五采炫耀

辛氏三秦記曰陳倉山在太白之西去長安八百里上有

石雞與山雞各別趙高使燒山山雞飛去石雞不去晨鳴

山頭聲聞三十里或云是玉雞陳倉城上有神雞人取不

得雄者王雌者霸穆公得雌故霸

山海經曰鷩雉一名山雞養之穰火羅浮所生

左思吳都賦曰山雞歸飛而來栖

顧愷湘中賦曰陽鸞山雞

陸機與弟書曰天淵池養山雞甚可嬉

周書曰成王時蜀人獻文翰者若皇雞鳥有文采者皇雞似見冀州謂之澤

特

爾雅曰翰天雞也郭璞曰翰雞赤羽見周書

說文曰翰天雞也一名晨風

玄中記曰東南有桃都山上有大樹名曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此木天雞即鳴天下雞皆隨之鳴

臨海異物志曰杉雞黃冠青綬常在杉樹下頭上有長黃毛頭及頰正青如垂綬

南越志曰新夷縣鳥多杉雞

尹子曰揚州之雞裸無毛

南越志曰高興縣多客雞如家雞五采至則年穰

孫綽望海賦曰石雞清響以應潮慧軀輕近以遠潔石雞形似家雞而灰色在海中山上每潮水將至輒鳴相應若家雞司晨也商人欲知水道往來以至此為候也

周景式廬山記曰白水南行十餘里有雞山傍有大山竦立上有石雞冠距如生道士李鎮於此下住常寶玩之雞一旦忽摧毀鎮告人曰雞卒如此吾其終乎因與親知訣別後月餘果卒似知命云

太平御覽卷第九百一十八

晉書曰永嘉中洛陽東北步廣里地陷有二鵝出焉一白一蒼白者不能飛蒼者飛去董養字仲道歎曰昔有周時盟會狄泉卽此地也蒼胡白國象其可盡言乎
又曰劉毅家在京口酷貧嘗與鄉曲七丈夫往東堂共射時庾悅爲司徒右長史要府州僚佐出東堂毅已先至遣與悅相聞曰身並貧躓營一遊其難君如意人無處不可爲適豈能以此堂見讓耶悅素豪徑前不荅時衆人並避唯毅留射如故悅廚饌甚盛不以及毅毅旣不去悅甚不歡毅又相聞曰身今年未得子鵝豈能以殘炙見惠悅又不荅及毅貴奏解悅都督將軍官深相挫辱悅不得志疽發背少日而卒

宋書曰胡蕃爲高祖從事征廣固累月未拔忽有烏如鵝蒼黑色飛入高祖帳裏衆皆駭愕蕃起賀曰蒼黑色者戎

虜戎虜歸我大吉之祥也明日攻城陷之
又曰孔靜居山陰宋武微時往候之靜時寢夢人語曰天子在門覺寤卽遣人出看而帝適至靜虛已接待乃留帝宿夜設粥無鮭新伏鵝卵令煮以爲食賊平以靜爲奮威將軍

又曰劉暄初爲江夏王寶玄郢州行事執事過刻王妃索資腫帳下謔暄暄曰旦已煮鵝不煩復此寶玄恚曰舅殊無渭陽之情
齊書曰卞彬禽獸決錄曰云鵝性頑而傲蓋比潘敞也
又曰桂陽之役朝廷周章詔檄久之未就高帝引江淹入中書省先賜酒食淹素能飲啖食鵝炙垂盡進酒數升文誥亦辨

南史曰何遜爲永康令人甚稱之太守王彬巡屬縣諸縣

皆盛供帳以待焉至武康遠獨設糗水而已彬去歲送至
 境進斗酒隻鵝而別彬戲曰卿禮有過陸納將不為古人
 所笑乎
 三國曲略曰庾信自建康遁歸江陵湘東王因賜妾徐氏
 妾與信弟揆私通揆欲求之無致言者信庭前有一蒼鵝
 乃繫書于鵝頸信視之乃揆啓遂題紙尾曰畜生乞汝
 唐書曰元和十二年李愬襲蔡州兵至懸瓠城夜半雪甚
 城旁有鵝鴨池愬令驚擊之以雜其聲
 列子曰黃帝與炎帝戰以鴈鴈鵝為旗幟
 魯連子曰君鵝鴨有餘食士不足半菽

孟子曰仲子以兄之祿為不義避兄離母處於陵他日歸
 則有饋其兄生鵝者願曰惡用是鵝鵝者為其母殺是
 鵝與之食其兄自外至曰是鵝鵝肉也出而吐之趙岐曰鵝鵝鵝

也聲

戰國策曰管燕得罪於齊王謂左右曰子孰能與我赴諸
 侯乎左右莫對管燕連然流涕曰悲夫士何其易得而難
 用也田需對曰士三食不得厭而君鵝鵝有餘食下宮曳
 綺穀而上不得以為緣且財者君之所輕死者臣之所重
 君不肯以所輕與士而責之以所重事非士易得而難用
 也
 異苑曰傅承為江夏守有一隻鵝失之三年忽引導得三
 十餘頭來向承家

秦記曰苻房食鵝炙知黑白之處人不信既而試之果然
 世說曰會稽有孤居老姥養一鵝鳴喚清長時王逸少為
 太守就求市之未得逸少乃攜故親命駕其往觀之姥聞
 二千石當來即烹以待之逸少既至殊喪往意歎息彌日

俗記曰京下劉光祿養好鵝劉後軍從京還鎮尋陽以一雙鵝爲後軍別純蒼色頸長四尺許頭似龍此一雙鵝可堪五萬自後不復見有此類
張鴻傳曰鴻爲慕容晃黃門初刑鴻不熟頤下生黃鬚三根長寸餘乃遣出宮看鵝鴨
沈玄鵝賦序曰先大夫俞穎川者殊精意於養鵝求得駿鵝類於張猛虎亦多好者于時有綠眼黃喙折翼頰頭然經穎川之好者焦叔明以太康中得大蒼鵝從喙至足四尺有九寸體色豐靡鳴聲驚人三年而爲暴犬所害惜其不終故爲賦云
崔豹古今注曰夫鵝似鵠而大頸長八尺善鬪好啖蛇列異傳曰廬山左右常有野鵝數千爲羣長老傳言嘗有一狸食明日見狸喚於沙州之上如見繫縛

南越志曰化蒙縣祠山上有湖湖中有泉鵝如今野鵝弄
吭山泉故號爲泉鵝

兩京記曰淨影寺沙門慧遠講經初在鄉養一鵝常隨遠聽經及遠入京留在寺晝夜鵝呼不止僧徒送入京至此寺大門放之自然知遠房便入馴狎每聞講鍾卽入堂伏聽若聞汎說他事鳴翔而出如是六年忽哀叫庭宇不肯入堂二旬而遠卒寺內有遠碑亦述其事贊奉其日聖入嶺南異物志曰南道之酋豪多選鵝之細毛夾以布帛絮而爲被復縱橫納之其溫柔不下於挾纊也俗云鵝毛柔軟而性冷偏宜覆嬰兒而辟驚癩也
雲南記曰韋齊休使雲南屯城驛西牆外有大池斗門垂柳夾蔭池中鵝鴨甚衆
幽明錄曰晉義熙中羌主姚略壞洛陽陰溝取磚得一隻

雄鵝並金色交頸長鳴聲聞九臯
臨海記曰郡東南有白石山高三百餘丈望之如雪山上
有湖古老相傳云金鵝之所集八桂所植下有溪金光煥
然
又曰郡東有宴室山古老云越王時山上起望海館山下
有湖湖中有金鵝飛魚
唐書曰貞觀二十年吐蕃遣其大臣祿東贊奉表曰聖天
子定四方日月所照之國並為臣妾向高麗恃遠闕於臣
禮天子自領百萬渡遼致討隳城陷陣指日凱旋奴纔聞
陛下發駕少選之間已聞歸國鴈飛迅越不及陛下速疾
奴忝預子婿喜百常夷夫鵝猶鴈也故作金鵝奉獻其鵝
黃金鑄成高七尺中可實酒三斛
淮南子曰魯般墨子以木為鵝而飛三日集而不可使為

王也

唐書曰高祖義兵至河東隋將堯君素城守時圍甚急君
素乃為木鵝置表於頸具論事勢浮之黃河下河陽守者
得之達於東都越王侗見而歎息

鴨

爾雅曰舒鳧鴨也郭璞曰鴨也

廣雅曰鳧鴨也

魏氏春秋曰司馬文王鎮許昌徵還擊姜維至京師帝於
平樂觀臨軍與左右小臣謀因文王辭劍之已書詔文王
入帝方食粟優人雲午等唱曰青頭雞青頭雞者鴨也帝
懼不敢發景王因是謀廢帝
江表傳曰魏文帝遣使求鬪鴨群臣奏宜勿與權曰彼在
諒闇之中所求若此豈可與言禮哉具以與使者

吳志曰建昌侯孫慮於堂前作鬪鴨欄頗施小巧陸遜正色曰君侯宜勤覽經典用此何爲慮卽毀之
陳書曰齊人渡江至玄武湖西北莫府山南我軍自覆舟東移頓郊壇北與齊人對是時食盡調市人餽軍皆是麥屑爲飯以苜蓿裹而分給兵士皆困會文帝遣送米三千石鴨千頭帝卽炊米煮鴨誓申一戰將士及防身計糧數鬻人人裹飯媿以鴨肉帝命衆軍蓐食攻之齊軍大潰
三國典略曰高德衆正相齊未誅之前家有赤鴨羣行於庭犬來逐遂成碎血
北史曰元善以高穎有宰相之具常言於上曰楊素籠蹠蘇威怯慙元胄元昊正似鴨耳可以付社稷者唯獨高穎上初然之
唐書曰齊王祐太宗第五子好養鴨未反前忽有野狸入

籠中咬四十餘鴨皆斷其頭及敗同惡而誅者四十四人抱朴子曰有白虎七變法取三月三日殺虎血鴨血等合和之初生草似胡麻者生取其實合之可以移形易見
西京雜記曰高祖卽作新豐并移舊社放犬羊雞鴨於通途亦諍識其家
傅子曰鴨足何以馭雞足何以斨馭斨吾不知也何況問天地乎
金樓子曰海鴨大如常鴨斑白文亦謂之交鳥
洞冥記曰武帝昇望月臺南端有三青鴨飛俄而下帝悅之至夕鴨宿於臺端化爲三小童皆著青綺文襦各執鯨支大錢五枚置帝几前
風俗通曰雞伏鴨外雛成入水雞母隨岸呼之雛出而隨母鴨雞異類能相隨也

博物志曰中諸藥毒已死者取生鴨斷頭以鴨項內病者口中得血三兩滴人喉中即蘇也語林曰傳信貧母羸病恒驚悸信乃取雞鴨滅毛放承塵上行落地母轉恐怖石崇金谷詩序曰吾有盧在河南金谷中去城十里有田十頃羊二百口雞猪鵝鴨之屬莫不畢備尋陽記曰周訪與商人共入宮亭廟宿明起如廁見一白頭翁訪逐之化為雄鴨還舡欲煮之商人爭看遂飛去廣志曰野鴨雄者赤頭有距蔡氏化清經曰水戰之鴨何必白纓盈俎之雞何必長鳴新言曰譬猛虎浮水不如鳧鴨騏驎登木不如猿猴太元經曰素嬰之鴨翰音之雞望視之兔白蹄之豕短喙之狗脣頸之馬君子之見何獨異耶

吳地記曰鴨城者吳王築城以養鴨周數百里竺法真登羅山疏曰山上有神湖湖中有白鴨嶺南異物志曰廣州滄涯縣金池黃家有養鵝鴨池嘗於鴨糞中見麩金片遂多收插之日得一兩緣此而致富其子孫皆為使府劇職三世後池即無金黃氏力殫矣

鶩

說文曰鶩野鳧

春秋左傳曰公膳曰雙雞饗人竊更之以鶩子尾怒春秋繁露曰張湯問仲舒曰祠宗廟或以鶩當鳧可不對曰鶩非鳧鳧非鶩愚以為不可○漢書王莽多事諸鬼川三牲鳥獸三千餘種後不能備乃以雞當鴈鶩東觀漢記曰馬援與兄子嚴歆書云學龐伯高不就猶為謹勅士所謂刻鵠不成尚類鶩者

說苑曰鶩無他心故庶人以為贄

崔寔政論曰今下僭其上尊卑無別如使鷄鶩蛇頸龜身五色紛麗亦可貴於鳳乎

唐子曰吾嘗會賓設樂天忽雲興繼以大雨有羣鶩成列飛翔而過此偶爾何異玄鶴二八也

廣志曰鶩生百卵一日再生有露華鶩以秋冬生列並出蜀晨鶩肥而耐寒宜為臠

越地傳曰越人為競渡有輕薄少年各尚其勇為鶩沒之戲有至水底然後魚躍而出

鶩

毛詩曰將翔將翔弋鶩與鴈

又曰鶩鷺在徑公尸來燕來寧爾酒既清爾殺既馨公尸燕飲福祿來成鶩鷺在沙公尸來燕來宜爾酒既多爾殺

既嘉公尸燕飲福祿來為

韓詩外傳曰趙倉唐傳魏文侯太子擊使於外問太子曰侯何好曰嗜晨鶩好北犬於是遣唐緹北犬奉晨鶩獻之侯曰擊愛我知我所嗜好

莊子曰鶩脰雖短續之則憂

風俗通曰王喬者河東人為葉令喬有神術每月朔望常自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鶩從東南飛來於是候鶩至舉羅張之但得一雙履乃詔尚方詠視則四年中所賜尚書官屬履楚辭曰寧與騏驎抗軛將與雞鶩爭食乎寧叩叩若千里之駒將汎汎若水中之鶩

焦贛易林曰鶩舞鼓翼嘉樂堯德

李陵贈蘇武詩曰二鶩俱北飛一鶩獨南翔我當留斯館

子當歸故鄉

蘇武與李陵書曰乘雲附景不足以譬速晨鳧失羣不足以喻疾豈可因歸鴈以運糧託景風以餉軍哉

晉書張華傳曰人有得鳧鳥毛長三丈以示華華見慘然曰此謂海鳧毛也出則天下亂

後周書曰初賀勝至關中自以年位素重見太祖不拜尋而自悔太祖亦有望焉後從太祖宴于昆明池時有雙鳧

遊於池上太祖乃授弓矢於勝曰不見公射久矣請以爲歡勝射之一發俱中因拜太祖曰使勝得奉神武以討不庭皆如此也太祖大悅自是恩禮日重勝亦盡誠推奉

周書曰太祖車駕幸城南園臨水亭見雙鳧爭藻戲於池而引弓射之一發而疊貫從宮歡呼拜賀□上命翰林繪

工寫之縑素

南越志曰化蒙縣祠山上有池池中有松鳧如今野鳧棲息松間故俗謂松鳧

吳錄地理記曰石首魚至秋化爲寇鳧頭中有石冢墓記曰闔閭冢中有玉鳧

廣州先賢傳曰頓琦至孝母喪感慕哀聲不絕致飛鳧白鵝栖廬側見人輒去見琦而留

又曰丁密遭父艱致飛鳧一雙游廬旁小池見人則馴附如家所畜後遭母喪密歸至所居一宿故雙鳧復游戲池中

崔豹古今注曰鳧鴈常在海邊沙上食沙石皆消爛唯食海蛤不消隨其糞出以爲藥倍勝餘者

蔡叔鬪鳧賦曰冠綠葩以耀首綴素毛以點纓

太平御覽卷第九百一十九

[Faded text in the right column, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

太平御覽卷第九百二十

羽族部七

鳥

春秋運斗樞曰搖光星散為鳥

左傳曰子元以車六百乘伐鄭諸侯救鄭楚師夜遁鄭人

將奔桐丘謀告曰楚幕有鳥乃止

又曰晉侯伐齊師夜遁師曠告晉侯曰鳥鳥之聲樂齊

師其遁鳥鳥得空營故樂也叔向告晉侯曰城上有鳥齊師其遁

毛詩曰莫赤匪狐莫黑匪鳥

又曰瞻烏爰止于誰之屋具曰子聖誰知烏之雌雄

又曰弁彼鸞斯歸飛提提

爾雅曰鸞斯鸚鵡楚鳥也又曰雅鳥

又曰烏鵲醜其掌縮

飛縮脚穴

又曰有燕白雁烏鷓鴣山鳥鷓似鳥而小赤

鷓穴乳出西方

春秋運斗樞曰飛翔羽翮為陽陽氣仁故鳥反哺

春秋元命苞曰火流為鳥鳥孝鳥陽精天意鳥在日中從

天以照孝也

尚書緯曰火者陽也鳥有孝名武王卒大業故鳥瑞臻

漢書曰成帝時御史府中列柏樹常有野鳥數千栖宿其

上晨夫暮來號曰朝女鳥

又曰黃霸為潁川太守遣吏有所伺察吏出不敢舍郵亭

食於道旁鳥攫其肉民有欲詣府言事適見之霸與語道

此後日吏還見霸迎勞之曰甚苦食於道旁乃為鳥所盜

肉吏大驚以霸具知其起居所問毫釐不敢有所隱

後漢書馬援曰當吾在西黑浪泊間詔書每到腹如湯火

下潦上霧毒氣上蒸仰視鳥鳶跼跼墮水中

謝承後漢書曰廣漢儒叔林為東郡太守鳥巢於廳事屋

梁兔產於床下

司馬彪續漢書曰桓帝時童謠曰城上烏尾畢逋一年生

九鷓鴣公為吏子為徒一徒死百乘車

吳曆曰吳王為神主表立廟蒼龍門時有鳥巢朱雀門上

晉書載記曰慕容冲之亂有羣鳥數萬翔鳴于長安城上

其聲甚悲占者以為鬪羽不中年有甲兵入城之象

梁書曰高國有鳥旦旦集王殿前為行列不畏人日出後

然後散去

陳書曰司馬申短毛喜於後主使其廢錮又與施文慶李

脫兒比周譖殺傅縡奪任忠部曲以配蔡徵申嘗晝寢於

尚書下省有鳥啄其口流血及地時論以為譖賢之効也

北史曰西魏裴俠年七歲不能言後於洛城西見羣鳥蔽

太平御覽 卷九百二十一
天從西來舉手指之而言遂志識聰慧甚異常童
又曰齊蕭放居喪以孝聞居廬門室前有二慈烏來集各
據一樹為巢日午以前馴庭前飲啄午後更不下樹每臨
時舒翅悲鳴全似哀泣家人伺之未嘗有闕
又曰齊世辯性怯武平末為開府周師入鄴令辯以千餘
騎覘候出險山登高阜西望遙見羣鳥飛起謂是西軍旗
幟即馳還比至紫陌橋不敢返顧
後周書曰宗懷遭母憂去職哭歐血兩旬之內絕而復蘇
者三每且有群鳥數千集于廬舍候哭而來哭止而去
又曰皇甫遐字永賢少喪父事母以孝聞後母亡廬於墓
側負土為墳乃有鴟鳥各一徘徊悲鳴不離墓側若助遐
者
隋書曰煬帝起宮丹陽縣遊于江左有烏鵲來巢幄帳駢

不能止

唐書曰武德中張志寬純孝丁母憂於墓側負土成墳有
鳥巢於廬前樹上志寬哭臨鳥輒悲鳴高祖聞之遣使弔
賜帛三十段表其門閭
又曰李義府召見太宗試令詠鳥其未云上林多許樹不
借一枝栖帝曰吾將全樹借汝豈唯一枝
又曰貞元四年夏鄭汴二州烏群皆去分入川緒李納墳
內銜木為城高二三尺方十餘里緒納惡而命焚之信宿
如故烏口多流血
又曰柳仲郢為尚書左僕射東都留守盜發先人墓棄官
歸華原除華州刺史不拜後以本官為天平軍節度受節
鉞於華原別墅卒於鎮初仲郢自拜諫議後每遷官羣鳥
大集於昇平里第庭樹戟架皆滿凡五日而散詔下不復

集家人以為候唯除天平鳥不集

又曰長慶中濮州雷澤縣百姓張憲莊榆樹有鳥巢因風墜二雛有鵲巢於東南樹引所墜二巢於其巢哺之

太公六韜曰武王登夏臺以臨殷民周公旦曰臣聞之愛其人者愛其屋上鳥憎其人者憎其除胥

燕丹子曰燕太子丹質於秦秦王遇之無禮不得意欲歸秦王不聽謬言令烏白頭馬生角乃可丹仰天歎之烏即

白頭馬為生角秦王不得已而遣之

韓子曰夫馴鳥者斷其下翎則必恃人而食焉得不馴乎夫明主之畜臣亦然全臣不得全利夫利君之祿不得無

服上之名君焉得不復祿淮南子曰堯時十日並出堯命羿仰射十日中其九鳥皆死墮其羽翼

抱朴子曰石先生丹法取鳥之未生毛羽者以真丹和牛肉以吞之至長其毛羽皆赤乃殺陰乾百日并擣服百日得壽五百歲

說苑曰孔子曰存亡禍福皆在己而已天災地妖亦不能殺也昔者殷王帝辛之時爵生鳥於城之隅工人占之曰凡小以生巨國家必祉王名必倍帝辛喜爵之德不治國家凶暴無極外寇乃至遂亡殷國此逆天之時詭福反為禍

楚辭曰昇焉畢日鳥焉解羽 焦氏易林曰城上有鳥白名破家

風俗通曰案明帝起居注上東巡泰山到滎陽有鳥飛鳴乘輿上虎賁王吉射之中而祝曰鳥鳥啞啞引弓射洞左掖陛下壽萬年臣為二千石帝賜錢二百萬令亭壁悉畫

為鳥

又曰鳥號弓者柘桑枝條暢茂鳥登其上垂下着地鳥適飛去從後撥殺取以為弓因名曰鳥號

說文曰鳥孝鳥也
異苑曰陽顏以純孝著聞後有群鳥銜鼓集顏所居村鳥口皆傷一境以為顏至孝故慈鳥來萃銜鼓之異故令龔者遠聞即於鼓處立縣而名為鳥傷王莽改為鳥孝以章其行迹云

崔豹古今注曰鳥一名鸞鳥

述征記曰相風鳥在靈臺上遇千里風則動
成公綏鳥賦序曰有孝鳥集余之廬乃喟然歎曰無仁惠之德祥禽曷為而至哉夫鳥為瑞久矣以其反哺識養故為吉鳥是以周書神其流變詩人膽其所集國有道則見

國無道則隱斯鳳鳥之德何以加焉鵬惡鳥而賈生懼之鳥善禽而吾嘉焉懼惡而作歌嘉善而賦之不亦可乎
洞林曰寧遠參軍弘景則其姊適吳病四十餘年暫來歸在其家令吾卦之得明夷之小過然病每欲動時輒有鳥來鳴即便發作案卦中當時得獨蹄猪畜之
江東名之為獨足猪後婦人如欲眠而見一丈夫衣服盡黑在尸前立遙呼婦人語其來前不肯言有所畏遂泣而去病如小閒吾與躬侯共論此事曰鳥日之禽猪月畜水火相忌自然之數故取玄陰之伏物用消太陽之飛精日中三脚故以獨足者當之

南越記曰鳥賊魚常自浮水上鳥見以為死便啄之乃卷取鳥故謂鳥賊魚今匹鳥化為魚
地理志曰孤山正在江中有鳥飛入瓶人以飯與之鳥旦

飛且啖
譙子法訓曰夫孝行之本替本而求未有得之者也如或得之君子不貴矣鳥者猶有返哺之心況人而無孝心者乎

孝子傳曰李陶交趾人母終陶居于墓側躬自治墓不受鄰人助群鳥銜塊助成墳

劉義慶世說曰徐干木年少時嘗夢鳥從天下銜長斗織樹其庭前鳥復上天銜織下樹凡三織竟鳥大鳴作惡聲而去徐後果遂以惡終

春秋運計樞曰維星得則日月光鳥三足禮義循物類台春秋元命苞曰日有三足鳥者陽精其僂呼也僂呼温潤生長之言

東觀漢記曰章帝元和二年三足鳥集沛國三年代郡高柳鳥子生三足大如雞色赤頭上有角長寸餘

後周書曰明帝三年秋七月景申順陽獻三足鳥八月甲子群臣上表稱慶詔曰夫天不愛瑤地稱表瑞莫不威鳳巢閣圖龍躍沼豈直日月珠連風雨玉燭是以鈎命決曰王者至孝則出元命苞曰人君至治所有虞舜蒸蒸來茲異祉周文翼翼翔此靈禽文考至德下覃遺仁爰被遠符千載降斯三足將使三方歸本九州翕定惟此大禮景福在民予安敢攘宗廟之善弗宜大惠可大赦天下文武官並遣進三級

隋書曰大業四年蜀郡獲三足鳥張掖獲玄狐各一唐書曰天授元年有進三足鳥者天后以為周室嘉應睿宗時為皇嗣言曰鳥前足偽也天后不悅須臾一足墮地果如其言

又曰寶應元年秋七月己卯京兆府萬年縣獲三足鳥獻

之

淮南子曰日中有駿鳥月有蟾蜍後獨躡止不

抱朴子曰青冷傳云熒惑火精生朱鳥古今注所謂赤鳥

者朱鳥也其所居高遠日中三足鳥之精三足鳥何以三

足陽數寄也以此有虞至孝三足集其庭曾參鋤苽三足

萃其冠

司馬相如大人賦曰吾乃觀西王母皓然白母首戴勝而

穴處有三足鳥為之使

論衡曰儒者言日中有三足鳥日火也鳥入火中焦爛安

得立然鳥日氣也

張衡靈憲曰日陽精之宗積而成鳥鳥有三趾陽之類數

奇

括地圖曰崑崙之弱水中非乘龍不得至有三足神鳥為

西王母取食

孫氏瑞應圖曰三足鳥生王者慈著天地則至

晉諸公贊曰世祖時西域獻三足鳥遂累有赤鳥來集此

昌陵後縣案昌字重日鳥者日中之鳥有託體陽精應期

曜質以顯至德者也

尚書中候曰周太子發渡孟津有火自天止於王屋為赤

鳥

又曰有火自上復於王屋流為鳥其色赤其聲魄

瑞應圖曰赤鳥武王時銜穀米至屋上兵不血刃而躬服

一本曰王者不貪天下而重民命則至

墨子曰赤鳥銜珪降周之岐社曰命周文王伐殷河出圖

地出乘黃天錫武王黃鳥之旗

帝王世紀曰豐公家于浦之豐邑中陽里其妻夢赤鳥若

龍戲已而生執嘉是爲公即太上皇

吳志曰赤烏元年八月武昌言赤烏見集於殿前朕所親見若神靈以爲嘉祥者改年宜以赤烏

又曰孫休永安三年春三月西陵言赤烏見

常璩華陽國志曰夔道縣孝子吳順養母赤烏巢其門

孝子傳曰吳叔和犍爲人母沒負土成墳有赤烏巢門甘露降戶

薛綜赤烏頌曰赫赫赤烏惟日之精朱羽丹質希代而生孝經援神契曰王者德至鳥獸則白鳥下

漢書曰孝昭元鳳三年有白鳥數千下集泰山萊蕪山南古今注曰成帝河平四年白鳥集孝文廟殿下黑鳥從之和帝元興元年白鳥一見廬江足皆赤

王隱晉書曰虞溥爲鄱陽內史親勵學業爲政嚴而不猛

寬裕簡素白鳥集那庭北于棗樹就執不動

宋起居注曰元嘉十三年咸羨縣民談含送白鳥皓質潔映有若輝璧爰稽瑞圖寔惟嘉祥

齊書曰高帝時有獻白鳥帝問此何瑞范雲位卑最後答曰臣聞王者祚宗廟則白鳥至時謁廟始畢帝曰卿言是也感應之理一至此乎

薛綜白鳥頌曰祭焉白鳥皓體如素宗廟致敬乃胥來顧禮斗威儀曰江海不揚鴻波東海輪之蒼鳥

又曰君乘木而王其政升平南海輸以蒼鳥

孫氏瑞應圖曰文王時見蒼鳥王者孝悌則至一本曰賢君帝王修行孝慈被於萬姓不好殺生則來

隋書曰高祖授禪之年三月辛巳高平獲赤雀太原獲蒼鳥

謂曹曰高所姓蘇文治三民幸高不難我亦太息曹
厚帝曰曹不來蘇則代則不也蘇子何來

太平御覽卷第九百二十

天曰宋來大日已止應氏平南所饋日數人

曹中風短日或前不損與知東蘇舖文營以

蔡通曰蘇隱曰蔡通自息曹雖吸蔡宗附注魯不魯來

事無幾之無一至抽乎

曰許開王在彭公康和自息宅林前賦詩事自曹曹

疾曹曰高帝保合德白息曹附注魯來

想自蘇蘇蘇安曹附注魯來

宋賦以非日去魯十三平及蘇蘇附注魯來

曹曹附注魯來

