



唐文白紙六帖
卷六



13
381
43

卷六



43



唐宋白孔六帖卷第八十四

染一

練二

金冶三

陶四

陶瓦五

土工六

開鑿七

傭賃八

負擔九

春十

債負十一

契券十二

乞假十三

遺物十四

利十五

染

新念圖書

此係明治八年八月八日
月八日同治八年八月八日
轉諸田一
郎君田一
所購以贈

早稻田田圖書



明治
月
年
日
購
未

白厥篚玄纁 載玄載黃我朱孔陽為公子裳

遂朱綠之遂玄黃之以為黼黻文章謂三官世婦所

獻璽之絲染之周禮天官染人掌絲帛凡染春

暴練練其素而暴之夏纁玄玄纁天地之祭服秋染夏夏五

之夏者其所謂色以夏為式也書曰羽獸夏翟冬獻功掌凡染事冬官

鍾氏染羽以朱湛丹秫三月而熾之湛漬也丹秫赤粟也

湛讀如漸車帷裳之漸熾炊也三入為纁五入

為緹七入為緇染纁三入而成又再入深以黑

乃成緇語曰君子不以緇緹飾又曰緇衣月令

命有司染絲黼黻文章必以法故無或差貸黑

黃蒼赤莫不質良無敢詐偽以給郊廟祭祀之

服以旗章以別貴賤等級之度 水無當於五

色五色不得不章 不曰白乎涅而不緇 惡

紫之奪 白受采 掌染百官志織染署令一

紗穀綾緹柳汁染衣李固言未第前行古柳下

絕絹布柳神九烈君已用汁染子衣矣科第無疑果得

藍袍當以棗鮮祀我固言許之未久登第出三

集**素質隨染**已悲素質隨時染裂下鳴染人歲

籍所染綾帛陳諫強記染人歲籍所染綾帛尋

出唐四選香白樂天飛雲履染還少府杜佑權

語林繁而不綱以**輸染材入宮**馬存亮傳敬宗初染

練染還少府署工張韶與卜者蘇

玄明善玄明曰我嘗為子卜子當御殿食我與焉吾聞上晝夜獵出入無度可圖也詔每輪染材入宮衛士不河也乃陰結諸工百餘人匿以兵車中若輪材者入右銀臺門約昏夜為變以黠茶染木李守貞與桑維翰有隙賊平行賞悉之為人首梟於木間身所御衣必浣染至再三曰守貞首也五代凡染大抵以草木而成有以花葉有以莖實有以根皮凡染大抵以草木而成有以花葉有以莖實有以根皮出有方土採以時月皆並其時而脩其職焉

練

自冬官慌氏慌音練絲以浼音水漚烏豆反其絲

七日去地尺暴之也流水以灰所練子禮反漚也楚人曰漚齊人曰淩烏禾

禾反暴步晝暴諸日夜宿諸井練宿於井謂懸於

井練帛以漚為灰淳其帛實諸澤器淫之以蜃

以木欄之灰漸澤其帛滑澤之器也蜃謂灰也鄭曰淫薄粉今其帛白也蛤為蜃今東海有之

清灰盪之而揮之清澄也於灰澄而而沃之

而盪之而宿盪反明日沃而盪之朝更沃至夕盪之

之更渥渥也吳門曳練練謂白色此事練緼之具

而漚漚絲以練染還少府杜佑為鹽鐵使練龍水圖

後漢以練練龍水圖練南唐時有蒼頭持龍水圖求貨或得之將

為服練以為服或釜中雲起蒸見二龍騰躍穿練幃為衣名畫記有人求之其妻已練為

衣唯得兩幅雙松一石存
焉傳後世已為名筆也

金冶

自攻金之工禮周築氏執下齊多錫為冶氏執上

齊少錫為鳧氏為鍾 栗氏為量 鍛氏為鑄

桃氏為劍 金有六錫和之節凡鑄之狀金與

錫墨濁氣竭黃白次之黃白之氣竭青氣次之

然可鑄 周禮鑠金以為器 範金鑄金修火

之利 案度程程器良冶之子必學為裘 鼓

鑄鎔鍛晉嵇康善鍛向秀為之佐欣然旁若無

會往省之不與孔鑿山冶銀權萬紀奏言宣

歲取數百萬帝讓曰天子所乏嘉謀善政有
於下者公不推賢進善乃以利規我欲方我漢
相靈即斥使 冶金為備文懿公主葬治金為鼓

還第久之 韋倫楊國忠署為鑄錢內作使判官國忠多
鑄發州縣齊人令鼓鑄督非所習雖箠挾苛嚴
愈無功倫請準直募匠代無聊 銅冶李聽為尉

之人由是役用減鼓鑄多矣 有銅治自天寶後廢不治民盜鑄不禁
聽乃開五鑪官鑄錢日五萬人無犯者 鐵爐步
未州北郭有步日鐵爐步蓋嘗有鍛鐵者 大鹵

之金棠谿之工以火化水淬器備掌冶署令一人
丞二人掌範鎔金銀銅鐵及塗飾琉璃玉作邊

州不置鐵冶器用所須凡諸冶成器上數于少
府監並同供之冶家子復祖之舊武王既伐商

貢於其人曰吾治家孫也數十年之間載易其
露範矣吾始鑄田器歲東作必大售商賦重乘
耒耜者一撥不敢起吾父易之為工器屬宮室
臺榭侈其售益倍民周力窮土木中輟吾易之
以為兵器會師旅戰陣其售又倍前也今四海
將奉文理吾之業必壞武王聞之於是包干戈
觀農事治家子復
祖之舊陸龜蒙

陶

白埏埴以為器 陶器必良 凝土以為器

搏埴之工 二 搏拍也 埴 凡陶施之事 墾薛暴不

入市 警音刮墾損傷也 薛音破裂也 暴不 陶人

為麤醜 高庚穀 合土 禮範金合土 案度程

有虞氏尚陶 舜陶於河濱 器不苦窳

也 土化 鑿杯 甄官 百官志 甄官 晉令 土乎

質陶乎成器 韓愈 瘞 藝精埏埴 制合規模 德至

陶蒸自無苦窳 合大和以融結 克保堅貞 且無

陶埴于水涯 湘如 陶土以埴 亦在署側 人無土

宜陶旒 故侯若以壯 劉禹 不則毀 文粹 陳黯 禹

器也 持之得 其埏泥 範埴 李珣 牛僧孺 始民不

知為 瓦屋 草茨 竹椽 久燥 則憂 而焚 韋丹 為江

始民 不知為 瓦屋 草茨 竹椽 久燥 則憂 而焚 丹

召工 教為 陶聚 材於 場度 其費 為估 不取 贏利

人能 為屋 者受 材 陶固 收盆 甕 韓愈 陶甄 梓匠

之工 柳宗 元與 呂恭 書陶 甄梓 匠之 俗知 舜之 陶

器不苦窳為信然而舜之德可以及土泥而不化其子何哉是又不可信也同

陶瓦 陶器附

白弄瓦 詩乃生女子 **運甓** 晉陶侃為廣州每於

字士 **毀方瓦合** **鴛鴦瓦合之眾** **有虞氏**

瓦棺 **瓦甃** **建瓦** **挈瓶** **瓶之罄矣** 維壘

壑 易曰井谷射 **又壑** 禮曰壑 **又壑** 漢陰丈人抱 **又壑** 卓入

比舍郎壑間盜飲又羊雅 **甗** 周禮陶人為甗實

冬釀酒令人抱壑取煖 **甗** 二舖厚半寸唇寸

底七孔 **墜地不顧** 後漢孟敏字叔達負甗行墜

對曰甗已破視之何益林宗 **紀甗** 傳齊實媚人

竒其言勸學問三府辟不就 **紀甗** 賂晉師以紀

羸羸無底甗也 **盆** 記曰及良日 **又** 司馬遷書

賓媚人國佐也 **盆** 夫人縲三盆 **又** 戴盆何以望

天 **又** 莊子喪妻箕 **鼓缶** 正 **髻豎** **薛暴不入市** 陶見

注門 **孔教** 宗室復轉嶺南節 **屋瓦** 王仲舒徒

江為路 **教民陶瓦** 楊於陵出於嶺南節度使教

無陶瓦 西域拂菻無陶瓦 **聚瓦材於場** 始教

瓦屋取材於山召陶工教人陶 **盥濯陶瓦** 韓文

聚瓦材於場韓愈韋丹墓誌 **盥濯陶瓦** 聖德

詩 **陶埴于水涯** **迺迺載** 柳宗元 **桴木負埴載**

流於江上 **陶甗** 終南山 **甗** 祠堂碑

土工 計料 **勞苦** 順時 **不時**

白小人勞力屬役 **悅以使民** **民忘其勞為力**

不同科言力役之事輕重有等勤恤其人事充煩役力敝

興事任力愛人為大歐以就役任役

服勤慙勞永逸官庀役徒勤而不怨

荒度土功書曰荒大也刑人力順天凡啓塞從

時門戶道路謂之啓城郭墻壘謂之塞皆啓靈

臺經始子來詩曰經始勿亟庶民子來言文

以子義樂施舍舍勞役傳弛力息徭築之登登用力

百堵皆作雖用千夫之役終資一家一人凡周

起徒役無過家一人以其餘比居周禮職政

役方役之事則人徒三日禮曰用人之力歲

城築者客土疏惡成詔言解萬年作昌匿五

處土為說築傳巖之野土國城漕役土工於

土事無作今月地氣沮洳謂發天役事所役巡功

傳曰宋城華元為植巡功○令尹遠艾獵城沂量功命

田分財用平版幹稱畚築程土功議遠邇略基

趾具糗糧事三旬而成不愆于素不失本計之

叔敖士彌牟營城周計丈數城之揣高卑揣度

刃溝洫刃度物土宜議遠邇物幾物相也相取

量事有期知幾計徒庸用幾慮材用計所賦丈

城之十月庚寅栽栽設量力人不告勞事無揆

尺度

日稽其功事龍見九日農務畢順時時以作事悅使人夫土功龍見

畢務戒事始戒以土工之事火見而致用致築

物水昏正而栽十一月也樹日至于畢日南至

冬可以築城郭造宮室與事任力用人必順

順天得其時制順作時事以道使人禮冬築

郎囿書事時也雖未及時而農事畢可功惟勿

亟人則不時傳曰夏城郎書不時也速成勦

人季平子欲城郎囿孫昭子奸時以動言時

則妨民多矣作事不時則怨讟月令孟春無

聚大眾無置城郭妨農孟夏無起土功不可以

動衆宋皇國父為平公築臺妨於農收子罕請

俟農功之畢公不許築者歌曰澤門之哲實與

我役國父白而邑中之黔實慰我心子罕黑而

子罕聞之親執扑以行築者而扶其不勉者曰

君為一臺而不速成何以為役謳者乃止子罕

也勿亟時不使人以道則罔作事不時必聞梁好

土功罷人宋妨農事築者時使日苟乖龍見之

期見上則起人疲之怨懲怨問其勞

苦事不愆素人不堪命梁伯好二功亟城

而弗處人罷而不堪 民不罷勞 役徒幾盡

敢憚劬勞 庶人疲敝 胡轉予于恤不敢

告勞 莫知我勩勩勞也 民力凋盡 怨讟竝作

人亦勞止哀我瘁人亦可憐憐也 勞 斬艾

民力 日散人力不堪 事充力竭 恤隱勞力

息 夏王率遏眾力也 梁亡不書其主自取之

也以柔伯好 勩人勞也 雖有形人之力而無醉飽

之心其形人之力而便之去 盍思凋敝敢憚 請解

吾人之愠無興代 以為草芥苟不恤於人疲雖

金湯亦何 荒度土功斬艾 辱在泥塗保其 役夫

者築老者之事禮曰凡吏人任老者 事勤怨勤人

實難猶無城 人勤於力則功築罕穀梁 躬護後

作實懷貞睿宗為金仙玉真二公主營觀懷貞

可替否輔天子而計校 瓦木雜則非憂物恤人

工匠間使海內何所瞻仰乎不答 非憂物恤人

所急韓思復帝作景龍觀思復諫曰禍難初 辛

替否疏營寺造觀日繼于時道流言計用縉

歲帛百姓何所活三邊何 又曰往者和帝之憐

所輸民散兵亂職此由也 又曰悖逆也宗晉卿

勸為第宅趙履温勸為園亭工徒未息義兵交

得無晉卿之 又疏今大起寺舍廣管第宅伐木

徒陰勸為之 又疏今大起寺舍廣管第宅伐木

路不足以充墻壁誇古耀今逾章 帝作飛仙宮

越制百寮鉗口四海傷心見唐策 帝作飛仙宮

魏證疏曰隋煬帝惟宮費鉅百萬姚崇曰武后
室臺榭是飾徭役無時窮人力以事工
至造金仙玉真二觀費鉅百
臣請絕道佛營造可乎
用武后作興秦宮於萬安山上疏諫曰陛下
官別觀固多矣又窮人力以事土木臣恐議者
以陛下為不愛馬周疏曰五年來頻歲豐稔
人而奉已也
而百姓咸怨以為陛下不憂憐何
則今營為者多不急之務故也
舜揚素營仁壽宮表為土工監規創鴻侈宮
成文帝怒曰素殫百姓力為吾倍怨天下
衣上書高郢代宗為太后營章敬寺郢以白衣
革未戰疲人未撫太倉無終歲之儲大
農有摧酷之徵欲以此時興力役哉
起日課萬工今日興造趣急人徒竭作土木並
於道路以此望營治不時畢奪廩
福臣恐不然

鐔詔宗正將作營治不時畢文宗怒責卿王
李毓監王堪奪其稟自敕中人葺之温諫王
請度昭應南山作天華上官露臺大地婆父祠
并三皇迫君太古三皇中古伏羲女救等各為
堂皇給百戶掃除又即義扶谷故秋祠龍置房
宇有詔從之乃除地課工方歲飢人不堪命昭
應令梁鎮上疏切諫臣昨受命有所安輯陛下
許以權宜今所興造臣謹以便宜悉停帝從之
土木是興尹思貞授將作大匠僕射盧懷貞護
指節懷貞讓之荅曰公輔臣也夫匠思貞數有
而土木是興以媚上害下又聽小人譖以廷辱
士今不可事公輦材瓦薛廷老為右拾遺敬宗
矣乃拂衣去
漢入閣論奏元褒曰官中輿作太甚帝色變曰
興作何所元褒不能對廷老曰臣等以諫為職
有問即應論奏然見外輦材瓦絕多知有所營
帝曰已諭時造清思院殿中用銅鑑三千薄金
十萬餅故廷高季輔上五事以謂陛下身幸節
老等悉言之

匠不能給驅使又和雇以重勞費人主所欲何求而不得願愛其財毋使殫惜其力毋使弊

怨結三靈謗蒙四海李嶠上書曰今又崇作寺觀功費浩廣今山東歲賦糟糠不厭而投艱阨之會收庸調之半用棟榑吁嗟之物以營土木怨結三靈謗蒙四海

梁楠板檻之腐黑撓折者蓋瓦級輓之破缺者赤白之漫漶不鮮者治之則已無移前人韓文滕王閣記

者度材以捐衆徒藝者運思以役衆技劉禹錫修寺記

登登其杵坎坎其斧繩之墨之鑿柄枝梧載暨

載塗駮烏凌虛許州文宣王廟碑

鏹崖堙卑驅石剪棘李白趙公亭頌

以門以墉乃棟乃宇同上

匠生於心隨指如化開山剪木役以私屬劉禹錫別集

開鑿

自經啓大道遠績**遠績**劉子謂趙孟曰美哉禹功再荒

度土功荒大也**受賜**民到于今**暫勞**永逸**博哉**利之遠

矣禹功**開物**智之成功**濟時之功**役不告

勞事無愆**量功戒事**命曰**庀徒人**可樂成難與慮

始智能慮遠**苟未僨功**豈無隨山刊木

鑿石通車吐番傳度悉結羅嶺鑿石鑿道趣

城西域康者東有燒摩川度蹟行二百里得尼

鑿鑿翠開戶**疏鑿就欹**禹功

鑿石爲月河天寶中以三門河道險

山鑿石為月河以備湍急名曰月寶河歲省運夫五十餘萬又無覆溺之患天下稱之其河東西徑直長五里餘闊四五丈深二丈三丈至五六丈皆鑿石得古鐵鏵上直平陸兩字改為平陸縣旌其事也出開元記鑿山冶銀鑿山冶銀歲取數百萬帝曰公乃以利規我鑿門導伊兩阜屏開鑿石欲方我漢栢靈耶鑿八節灘石鑿敗灘石以平韓文路公碑

傭賃

自間人轉移執事 周禮太宰以九職任萬民事間人謂無業者轉移為僕賃僕賃於野移用人執事間人若今之傭人為僕賃僕賃於野移用

其人救周禮揆以時日計其功用廢事力傭

保 司馬相如於臨叩市沽酒使文君當壚相如也傭者傭耕陳勝少時常與人傭不取直魏焦老

蝸含淨婦其中呻吟獨取則傭書不取直傭書常為人傭

既畢誦之亦傭傭書彭城為酒家保也傭賃用亦屈當時為大司農任人賓客傭賃而

載運也言當時保賃其賓客於司農載運而

寫書取傭 坊寫書取傭自給凡三十年傭足給

雖厚傭輒拒不受御史不償李畬母者失其

史得廩米量之三斛而贏問于史曰御史米不

餘米償其傭自傭王珣謀刺武三思事洩亡命

因切責畬自傭於揚州富商家識非庸

信

人以安嫁之厚給以貲雜傭保王方翼母李為主所斥居
執苦不棄日墾田植桑治林垠翼尚幼雜傭保
既完墻屋燎松丸墨為富家卜祝傭保張玄
卜祝傭保量能並用

負檐九

白負也者小人之事弛於負擔齊使敬仲為卿

弛於負擔其父析薪其息肩鄭請息肩於

喻荷篠遇丈人以儋石劉毅家無儋石負薪之

憂檐人之爵未能負薪班白負戴李居

鄉見班白負負取不勝李密民食與洛倉者給

戴必代之於零落艱難韋蘇州白沙亭逢吳叟歌問之刈

孰檐韓文城賴南縣向檐賦負賄舊唐史盧懷謹時

侍或即蒙昇自軒轅以來服牛乘馬今輦負則人代

畜唐史王求禮疏

春礎附

白易曰斷木為杵掘地為臼曰杵之利萬民以

濟蓋取諸小過周禮地官舂人掌米物非

祭祀供粢盛之美賓客供牢禮之米可成筐凡

烹禮米享有食米則享不相鄰有喪賜晉衛瓘

少傳詔賜田園水確魏舒陽元少遲鈍雖叔

不介封水確劉頌為京兆太守洲漢二水有公

侵害上表封諸 **衣赭春於市** 漢中公 **斗粟** 漢文

水確獲便利也 南王人歌曰一斗粟尚不相容 **賃春** 梁鴻韋且妻 **定交** 殺准

杵臼之間 漢公沙穆奏遊太學無資乃變服為傭為吳佑賃春祐與語大驚遂定交

杵曰連機 傳暢晉諸公贊曰杜預元凱作水磑連機水磑由此洛下穀米豐賤

石崇臨刑有簿閱崇財 **馬磨** 蜀志許靜為許劭物有水磑三十餘區 排擯不得齒序以

馬磨既搖迴蟻之輪還破鳴鳩之麥 舊洛陽董

德之磑 同磨賦諸葛恪別傳孫權字蜀使費禕作磨賦 **蟻行磨上** 抱朴子天圓如蓋地方如碁

咸稱善 **蟻行磨上** 局入旁轉如推磨而左行日

上磨左旋蟻右去磨疾蟻不得隨磨左回 **競碾磑** 李元紘為雍州司戶參軍時太平公主勢振天下百司順望風指管與民競碾

磑元紘春市 戚姬髮髮入春市萬古 **作婢春黃**

糜 黃糜杜牧杜秋娘詩 **宿春** 北距漕浦資宿春

司徒 **水春雲母確** 李白 **鄰女夜春寒** 李野確

雨詩柴扉臨野 **村春雨外急** 同上 **落杵光輝白**

除芒子粒紅 上同 **粟不暇春** 陸宣公奏議

債負 十一 賒貨附

白周禮凡有債者判書以治則聽 謂出債之息

契書也失 **又曰凡屬債者以其地轉而聽其辭**

屬債轉債使人歸之而本主死亡歸受之數相

抵冒者也以其地之人比近能為證者乃受其 **傳曰已債** 已止也 **漢晁錯曰急政**

之也 **債** 棄逋債也

暴賦有者半賈而買無者取倍稱之息稱舉息利也倍

利而舉債又曰故有鬻子孫賣田宅以償債也稱

息漢書商賈大者稱貯息少者坐列販賣注稱舉也十倍之利貨殖志

起長安列侯行從軍齊貸子家以關東勝敗未決莫肯與之惟母塩氏出千金貸之其息十之

三月吳楚平一歲中息十倍注行折券馬援棄債

高祖從王媪氏武負貫周禮聽稱債以別傳別傳

酒歲竟二家嘗棄債周禮聽稱債以別傳別傳

券書也見中周禮賒者祭祀旬日喪紀三月國服

為之息以其國之所貸粟莊子貸粟舍債晉王

德獻太康中開倉賑貸長文後無以償求假不稱曹洪家富而恠雷文帝少時求之免官爵敵國貸粟

越大夫種曰臣觀吳政驕矣請弑之貸孔債帥

粟以下其事吳王欲與子胥諫勿與之

高禹領武節度使自大曆後擇帥悉出宦人

中尉所輸貨至鉅萬貧者假貸富人既得所欲

則推斷膏血倍以酬息十常六七及瑀負逋孟

有命士相告曰韋裴作相天下無債帥

容貞元十九年夏大早上負博數十萬來俊臣

疏言負逋饋送當免免之父操博

徒也與里人蔡本善本負博數十萬不能柳人

償操因納其妻先已娠而生俊臣冒其姓柳人

以男女質錢元過期不贖子本均則沒為奴婢宗

庸視直足相當還其質已沒里無逋家柳仲野

者出已錢助贖柳宗元本傳里無逋家每早潦

必貸置觸負負五坊息錢裴度傳大賈張陟負

列陳中人橫恣度亦極言之時方討鄆帝曰姑
議東軍此細事我自處辨度曰兵事不理止山
東中人橫暴將亂都下帝不悅徐乃悟讓朝汶
日以爾使我羞見宰相命殺之而原繫者由是
京師三倍取償穆宗皇后蕭氏聞人也初后去
澤肅有弟帝為訪之我有男子蕭洪因后姊婿呂璋
白見之太后謂得真第悲不自勝帝拜洪金吾
將軍出為河陽三城節度使稍徙郵坊始節度
自神策出者舉軍為辨裝因三倍取償洪所代
未及償而死軍中併責償於洪負息錢數百萬
洪不許左軍中尉仇士良憾之或勸治居產李守禮
曰豈天子兄無葬耶

契券

周禮小宰以八成經邦國四曰聽稱債以傳
別稱債貸債也傳別券書也聽訟債者以券書
責次之傳著約束之文書別有兩家各得一

也六曰聽取與以書契書契與受十日聽買賣

以質劑書市之平價謂兩書一札同而別之長

信止訟周禮以質劑大市小市周禮質人凡買

有德司契出老判書舉債之真債定約言詞要

約保人周禮立券為必由質要以息伏羲始

造伏羲氏之王天下也周禮司會掌左書契

舉契王叔氏不聖人執左契左契心也左者不

今之券書也
市以質小市以劑注云
質長券劑短券債賣也
兩劑上見由質要
券也
傳云執右契者執右契
謀始不明契之所生由
契之不明也

不記不占八

一

辛

又云左陽也 **焚削** 後漢樊重假人間 **前定折券**

高祖事具 **徵辭利有爭端** 言信為 **書致** 獻田宅者

代 **結繩** 造書契以代 **孔** **燹券** 羅讓或以婢遺讓

兄九人皆為官所賣留者獨母 **出券貸直** 遷鄭

老耳讓慘然為 **燹券** 召母歸之 **出券貸直** 盧羣

滑行軍司馬姚南仲入朝即以羣代節度嘗客

于鄭質良田以耕至是則出券貸直以田歸其

人以 **券上進** 五代常思廣順三年從鎮歸德居

居宋州民負臣絲息十萬兩願以券上進 **金券**

太祖額之即焚其券詔宋州悉蠲除之 **金券**

危君璋奔突厥陷馬邑其部皆中國人多叛去

君璋乃降自謂障虜贖罪高祖遣鷹門人元

善賜 **書契以質浮偽** **劈木契分受之** 李巨亥

山陷東京授河南節度使巨奏曰方今艱難恐

為賊所詐如忽召臣不知何以取信玄宗 **劈木**

契分受之遂以巨 **李崧第** 為晉宰相契丹犯關

兼統嶺南節度使 **李崧第** 從虜北行留守鎮州

漢高祖入亦以崧之第賜蘇逢吉崧之第嶼叢

酣酒言及奪我居逢吉之部逋李嶼船傭嶼捷

之遂告變乃自誣服 **乞假** 罪舉家遇害五代史

乞假 禮

唯名與器不可以假人 雖有挈瓶之智守不

假器 禮 **無疆** 旬 **乞** 旬 表紹書曰曹操 **禮** 內外

不通 **乞假** 疑別嫌 **又云乞假於人必量而後入**

不入而後量 量其 **假** 蓋 夫子不假蓋於 **借人** 有

者借人 **假羽毛而不歸** 父假而不歸 堯舜性

之也湯武身之也五伯假之也 **假不反矣** 假道

壁假許田乞食

重耳過衛乞食於野人與之塊乞醯孰謂

高直或乞醯焉乞糧有山曰梁則無矣

諸其鄰而與之若登首山亦無幾求言少勿虛其請

得之不貴

從民借狗

滕王元嬰為金州刺

狗求置所假鹽麴復恭以軍贊之奏假鹽麴一

過為害以濟用羸服巧人間膠東郡王道彥幼孝

歲入以復還羸服巧人間謹初神通避使于

被疾山谷間累旬食盡道彥羸服巧人間或採

山實以進神通未食不敢先即有所分辭以飽

乃藏弁若稼而穀而有也柳宗元買貸借更何患

韓愈詩謂言安堵乞丐酒食乞丐凍餒仁信之者方直之者

後貸借更何患乞丐凍餒乞丐酒食乞丐凍餒乞丐酒食

乞丐凍餒乞丐酒食乞丐凍餒乞丐酒食乞丐凍餒乞丐酒食

執契檐囊

陸宣公奏議斂獲始畢糶糧

今或有病父老母孤兒寡妻如身能存者皆力

役乞丐凍餒不足况於死者父母妻子人誰哀

文粹陸龜蒙論文書未不相假借高士廉進益

嘗歷王公丐貸飾車馬乞食歌姬院韓熙載

蜀人雖昆弟不相假借士乞食歌姬院韓熙載

廉為設條教翁然為變乞食歌姬院韓熙載

位頗疑北人鳩死者多而熙載且懼肆情坦率

不遵禮法破其財貨售妓樂迨百數人日與荒

樂蔑家人之法所愛月俸至則散為妓女所有

而熙載不能制之以為喜既而日不能給遂弊

衣屨作替者持獨絃琴俾舒雅執板挽民行乞

之隨房歌鼓求丐足日膳江南野史

食者屬路錢唐史食貨志百姓殘於兵盜米斗至

乞米煩佳客杜甫巧食取給李揆元載秉政奏

養疾家百口貧無祿丐食取給牧守稍厭恩持

則去之流落凡十六年載誅始拜睦州刺史

乞米煩佳客杜甫巧食取給李揆元載秉政奏

乞米煩佳客杜甫巧食取給李揆元載秉政奏

鉢乞食

北夢瑣言裴休常披毳衲於歌姬院持鉢乞食曰不為俗情所染

遺物

十四

餘具農部 據拾門中

白周禮凡得獲財貨人民六畜者委于朝告于

士旬而舉之大者公之小者庶人私之委于朝十日待

來識之者也人民謂則人奴隸也若今時得遺物六畜也舉之没入官大夫入公小者入私也

路不拾遺 義然後取 苟得遺金列伯傳羊子廼遺金

一餅妻讓之有妾聞君子不以利汚行羊子慙而棄之 亡弓 著簪少原婦人

墜屨昭王管寧錢 夜發遺袍張允濟為武陵令有行人夜發

遺袍道中行十里乃寤人曰吾境未嘗拾遺可還取之既而得袍 遺簪屨祖二

踈圖記有避席而遺簪屨者

為御史表異式所勸慢辱之脅使引决及拜大司憲異式尚在臺不自安因醉以情自解仁執持賜曰所不與公者有如此 擢鄭穀為給事右丞鄭薰訛改罪不可任即官出之鄭穀者薰子也方改秉政擢鄭穀為給事中至給鄭其損怨類 是子堅正 卓盧傳李德裕入輔擢禮部員外郎或言雅為牛僧孺厚德裕曰是子堅正可以私發乎

舉賤

白管庫

趙文子所舉於晉國管庫之士七十有餘家生不交利死不屬其子焉舉管庫

管仲取盜

孔子曰管仲遇盜取二人遊也桓公使為之取官於大夫遷之管節以藝非

引薦白屋

韓武對揚紫庭表劉現揚側陋書

引薦白屋

趙武對揚紫庭表劉現揚側陋書

出滯淹 唯其任也何賤之有 且淮陰餓隸

才能佐漢 道可匡周 將致非常之才宜從不次

之舉 楚使右領 左史大師子穀曰右領差車與

武王以為令尹實將申息朝陳蔡仲奕申俘也文

對略於汝雅其任也何賤之有 草萊 王蘊為吏

使時無屈滯 寒素 晉起居晉王戎須吏部未

升諸公 公叔文子之臣大夫從與文子同升諸

大夫 執技事上 執技以事上者不事不

搜以賢良 豈可道 楚軍舉善 州仲爽 漢王使能

計帝召至便殿問推酷利歲出內幾何謂久不

對帝復問曰臣有所思帝曰何耶謂曰臣自河

東來涉三百里而農人愁歎穀菽未種誠為陛

下軫念元元先訪疾苦而乃責臣以利孟子曰

治國者仁義而已何以利為故 趣小利 陸贄奏

未即對帝曰微公言朕不聞此 趣小利 趣小利

昧遠 德宗晚喜聚財 善珏曰德宗晚喜聚財方

鎮以進奉市恩吏得 言財利 言財利 幸為江淮

賦外求索此其弊也 言財利 言財利 幸為江淮

租庸使瑄諫曰往楊國忠聚斂產然天下陛下

即位人未見德今又寵琦是一國忠死一國忠

生無以示遠方帝曰六軍之命方急無財 利可

則散卿惡琦可也何所取財瑄不得對 利可

通而不可竭 宇文融等贊夫民可安而不可擾

而竭之歛怨基亡則向 走絲毫之利 盧坦 得利

則躍躍以喜不得利則戚戚以泣 若不可生者

白九占八十四

三

信

哉韓文開元中宇文融始以言利得幸於時天子見海

內完治偃然有攘卻四夷之心融度帝利說一

方調兵食故言隱戶剩田以中主欲利說一

開天子恨得之晚不十年而取宰相雖後得

子所謂上下征利而裴寃明彊嗜利不知大體

國危者可不信哉贊本名勝於利則偷競日銷利勝於名則貪暴滋

煽唐史薛蕭至忠本非賢而寄賢以奸利失之

則邀利以喪賢唐史本贊

唐宋白孔六帖卷第八十四

唐宋白孔六帖卷第八十五

畋獵功課二

陷罪網罟置羅四

射侯六

中獲八

筭九

畋獵禽荒規諫天子畋諸侯畋

自三畋禮天子諸侯無事則歲三畋一為不畋

禮無事而不畋曰不敬禮曰畋獵有禮故戎事

蒐田以時詩薄狩于春蒐夏苗秋獮冬

蒐田以時詩薄狩于春蒐夏苗秋獮冬

皆於農隙以講事也傳不狩不獵胡瞻爾庭

特兮從禽于外上無逸飛遺走好樂無荒德

用不擾 夜獵 春畋 校獵 豺祭獸文子

王之法也豺未祭獸置網不通順祭獸之時

於野鷹隼未擊羅網不張於谷宗桃之事

禮禽之宗桃之事傳曰楚子曰厲有宗桃之時

之畋中禮講戎事功績武講一時之武國語三時

武遵三畋之文 時畋禮爭禽之訟周禮

頌禽 脩祭禽之理獵得禽獸火畋禮曰豺祭

獵鷹化為鳩然後設罽羅昆虫未蠶不用火畋悌達於蒐狩矣禽隆於

長者而悌達於蒐狩獲獸爭易曰畋無禽恒非

矣隆多也若者多賜禽易曰畋無禽其位

雖勞 即鹿無虞以從禽也易畋獲三狐狐者隱

畋獲三品乾豆賓前禽王川三驅給鮮 兔

詩趨趨兔 發彼小豝大兕射麋麗龜 弋鳧

與鴈 兩狼並驅御眾周禮太宰入則竭作

小司徒役無過家一人其餘鄉師掌四時之田

為羨唯田與追正月竭作鄉師掌四時之田

先期簡眾 山虞 澤虞皆掌畋饁獸小宗伯若

脩卒伍也 山虞 澤虞皆掌畋饁獸小宗伯若

有司饁獸于郊注饁饋也以饋四仲春教振旅

遂以有司表貉立表而仲夏教芟舍遂以苗田

也軍有草 仲秋教治兵彌田仲冬教大閱遂以

止之法 有畋獲禽獸者有司教導之月令季

並大司 有畋獲禽獸者有司教導之月令季

馬之職 有畋獲禽獸者有司教導之月令季

素

春出火為焚

然後簡其車賦而歷其卒伍而親誓社以習軍旅左之右之坐之起

之以觀其習變也而流示之禽益之利介麋迹

以觀其不犯命也求服其志不貪其德

告曰逢澤譬如畋獵射御慣則能獲禽若未嘗

有介麋登車射御則敗績壓覆是懼何暇思獲左爭禽

穀梁蔡人殺陳佗也陳侯淫獵于蔡與穀梁秋

蔡人爭禽而殺之與揚祥事皆云云

蒐于紅以習戎事禮之大者艾蘭為防謂大防

馬後蹄掩禽旅掩取眾禽也御者不失其馳然

後射能中過防不逐不從奔也而傷不獻嫌誅

降也禽雖多天子取三十餘與眾士也

示蹤者人也鷹隼未發短弋不施於蹊隧既

順時取物然猶山不槎蘖妄發期中進退履獲

選因農隙功續武宋公載燧爰分左右之孟夏

官建旗必殊噉易之主險野人為主易野車建

旗于表置旌田得禽而射不中穀梁田而習射

禽則得禽射不中而曰得講事必在於有儀益

禽則不得貴仁義賤勇力講事必在於有儀

取觀於竝驅兩牡五發司原虞箴曰獸忘蹄結

不狩不獵以漁奉時辰牡辰時也馳逆之車

拮角捕翼氏昌氏掌攻猛鳥各以其物為媒而

拮之禁俗掌部格西京五百里內宜禁捕獵

○禽荒書曰外作禽荒暴天物田不以禮習

於畋獵謂之賢閑於馳逐謂欲無犯時淫于

原獸 思其麀鹿 並后 虞箴 虞人之箴 獲胎拾

卯 取文選 取樂今日 我後發狂 獵令人心發狂

灞陵夜獵 將軍盤遊無度十旬不返 尸位以逸

恒于游畋 時謂淫風 心苟發狂 物斯外作之荒 既暴

內憂之禍 必及其身 荒矣 志荒矣 獵較 較爭也 孟子

孔子亦獵校 燔人家 漢長沙王建德獵縱火燔

不違俗也 燔人家 漢長沙王建德獵縱火燔

之削入 武功載績 雖聞七 遊田為恒 須憚三 曹

伯陽好弋 割鮮染輪 文擲風沐雨 魏鮑勛叔

華蓋於原野傷生育之理 焚林 文子先王之法

昆蟲未螫不 欲既犯時 盡殺而 規諫 刺荒 旋刺

齊襄公好畋 獵從禽 諫獵 以諫漢帝獵也 好

畋 晉侯好畋故魏絳陳獸 觀漁 魯侯矢魚于棠

陳捕魚之器 虞人之箴 見上 羅氏之戒 禮羅氏致

好田好女者 老氏之戒 見上 發狂 樊氏之戒 莊楚

亡其國也 老氏之戒 注云云 罔遊于逸 罔淫

禽獸之肉 三年王為之自戒也 罔遊于逸 于樂

戒無逸之戒 書周公作無逸曰文王不敢盤于

也 羅氏致鹿 戒諸侯也 羅氏掌 相如諫獵書力

鳥獲捷言慶忌人誠有之獸亦宜然卒遇逸羣

是以胡越起於轂 街擲之變 諫獵書云 漢武除地為

下而羗夷接軫也 街擲之變 諫獵書云 漢武除地為

是以胡越起於轂 街擲之變 諫獵書云 漢武除地為

是以胡越起於轂 街擲之變 諫獵書云 漢武除地為

是以胡越起於轂 街擲之變 諫獵書云 漢武除地為

上林 帝今吾丘壽王舉籍河南隄封項畝欲除

也獲罪 魏長水校尉戴陵 獵勝八音 中道問侍

臣曰獵之樂何如八音劉曄曰獵勝鮑勛曰樂

上通神明下知人理况獵暴華蓋於原野傷生

育之至性因奏曄 **廣城頌** 人以文德可與武德

宜廢遂寢狩蒐之禮自戰陣之去故使猾 **露坐**

賊從橫融以文武不墜故上廣城頌諫之 **露坐**

諫 諫見諫 **禪** 諫草創 吳孫策好獵虞翻仲詡諫策

端坐悒悒有禪草 **天子畋示禮** 岐陽之蒐

創之計是以行也 **示汰** 商紂為黎之蒐東陵之

所以示諸侯禮也 **天子畋** 天子無區 **無害五穀無大**

命也 **不合圍** 天子 **王用三驅失前禽** **楚畋**

畋獵 孟 **不合圍** 天子 **王用三驅失前禽** **楚畋**

雲夢之澤 漢獵長楊之宮 **羽獵** 六師既

陳 乃駕 **當在鎬之年** 天子 **順于教之狩** 虞人 **周**

文有渭濱之畋 上曰 **所獲非熊非羆** 公也 **薄狩**

于敖 宣王 **大綏** 禮天子殺則下大綏 **吉日** 宣王

詩 **徒御不驚大庖不盈德至禽獸** 湯見張羅去

云諸侯聞之曰 **諸侯畋** 三畋 禮曰天子諸侯

湯德至禽獸 **不掩羣** 禮 **不圍澤** 國君春 **小綏** 小綏諸侯旗

禮 **楚田於夢** 禮既 **魯狩于郎** 嘗其 **楚子田孟諸**

宋公為右孟鄭伯為左孟 孟陣 **令夙駕載燧宋**

公違命無畏扶其僕以徇 **盧令刺荒** 齊襄公 **袁**

禮 **楚田於夢** 禮既 **魯狩于郎** 嘗其 **楚子田孟諸**

鷹犬射鴻于囿衛是公戒孫文子甯惠公子名詩射鴻于囿從公不擇皮冠與之言云云

產唯君用鮮取鮮禽以祭○**無麇無卵** 政既

以時中禮不殺胎不天死不覆巢禮不射宿子鈞而不

欲無犯時盡禮射不剪謂向已者不殫物以昭仁

解網見上慕天之仁且聞羅網卜渭濱之獵在

熊取之以道田不天死蒐狩順時合駒虞之仁也胎卵盡取

是竭澤淫風鑿五子之戒無及於荒考三驅之文不專於殺好

生惡周禮禁麇卵與其毒矢射者謂其矢物且害心多餒

獸之藥無出國門三月令政雖中禮不取於殺亦

有仁無及於麇卵苟不道其生成則何殊於暴殄沉澤周禮禁沉

澤謂以毒藥沉水中今魚蟲盡死無得春夏探卵彈射飛鳥詔

曰三驅之禮一面求服其志不食其得 放麇

孟孫獵得麇使秦巴西以西以歸其母隨而哀鳴西

不忍放之孟孫怒巴公云乃赦之後託于巴西

曰不忍殺麇可託也董仲舒曰禮○非禮未復

命傳曰魏獻子合諸侯城周田於大陸而卒矢

魚傳曰魯侯矢魚于棠非禮也滅僖伯諫曰鳥

于器則公不將古之制也公不聽之不軌不物謂之亂政 身剪

禮曰凡有血氣之時殺禮曰禽獸不以有禮禮

類不身剪剪殺也時殺其時殺非孝也有禮禮

田獵有禮 政既有時中禮悌達於蒐狩頌禽隆

而悌 苟或達於禮經則何殊傳曰晉厲公田使

婦人先殺而飲酒而後大夫殺厲公先婦從

獵洛陽苑唐儉為民部尚書從獵洛陽苑羣豕

躍及鐙儉投馬搏之帝拔劍斷豕顧笑曰天策

長史不見上將擊賊耶何懼之甚對曰漢高祖

以馬上得之不以馬上治之陛下神武改獵自

定四方豈復快心於一獸帝為罷獵侯希逸

放段成式待父于蜀以畋獵自侯希逸好畋鳥

鵲皆識謂之鳥賊李客師喜馳獵雖老猶未衰

皆識之每出從之自京南屬山西際豐水鳥鵲

翔噪人謂之鳥賊遊畋自娛魏徵疏曰貞

觀初高居深拱無畋獵異弋之好數年之後志

不克固鷹犬之貢遠及四夷晨出夕返馳驥為

樂變起不測截輕禽逐狡兔韓元超留輔太子

其及救乎詔得入禁禦元超諫曰內苑之地繚叢薄冒翳

會絕磴險塗殿下截輕禽逐狡兔衛翳之變詎

無可冒垂堂淫原獸長孫無忌從父敞隋煬帝

虞山王凌危逐鹿諫曰大王冒彈治為侍御史觀中

垂堂淫原獸可乎王遂止吳王恪好畋從獵涇陽帝入旌門詫左右曰從

獵範彈治之獵畋樂乎世長曰陛下廢萬機數出畋遊虞世

事遊獵不滿十旬未為樂也數出畋遊南帝

為言皆蒙嘉納以獵為娛張玄素太子承乾

曰古者田三驅非以教殺除民吉也今偽約畋

反以獵為娛行之無常豈不損盛德哉念此樂未始忘孰能忘吾獵者於是子弟願從

者萬孫伏伽言陛下即位之明日有獻鷄者不

鄙而受此前世柳澤上書曰今貴戚打毬擊鼓

弊事奈何行之柳澤上書曰飛鷹走犬狎比小

人盤遊藪澤陛下誕降謀訓觀以學業示以呼

鷹逐獸為樂

姚崇陝州破石人徙同州刺史先

行幸牧守在三百里者得詣行在時帝亦密召

崇崇至帝方獵渭濱即召見帝曰公知鷹逐獸

日少所習也臣年二十居廣成澤以呼鷹逐獸

為樂張景藏謂臣當位王佐無自棄故折節讀

書遂待罪將相然少為獵師老而猶甚趙武孟

能帝悅與俱馳遂緩速如旨帝歡甚趙武孟昭

父少獵書夜馳獵不堪其勞隱太子建成為皇太

李軌以眾降詔趣原州應接建成素驕不恤不

士雖甚暑晝夜馳獵眾不堪其勞亡者過半不

可一日不獵巢刺王元吉曰我寧三上賦以諷

杜鴻漸明皇東行河荒于游畋游畋內酣蕩斯

因游畋上賦以諷荒于游畋游畋內酣蕩斯

曉不能朝邸進曰十一聖之功德四海之大萬

國之眾其治其亂繫於陛下自山以東百城地

千里昨日得之今日失之願陛下游畋恣樂流

新政事以幸天下帝動容慰謝下

情傷志憲宗數出游獵柳公綽奏大醫箴以

傷武德獵高祖帝紀武德四年閏八月上戊獵于

氣武德獵好時乙丑獵于九慶下卯獵于仲山

戊辰獵于獻續虞人箴續虞人箴以諷曰高祖

清水谷獵于獻續虞人箴續虞人箴以諷曰高祖

方獵蘇世長進言不滿十旬未足為歡上心既

悟為之輟畋降及宋璟亦諫玄宗溫容聽納獻

管從容環趨以出鵠死懷中噫遂散于野走馬

手路豈不快哉街城可懼審其安危惟聖之慮

游獵韋杜獵韋社問急休樹下珺以儒服見且

請過家太子許之至所廬乃蕭然窶陋坐久殺

牛進酒殊豐厚太子駭異自是每到幸社輒止

其校獵盧懷謹卒帝後還京因校獵鄆社間望

使問焉還自懷謹大祥帝韓休時政所得

郊王初不許乃下馬下人先踐今農在田王何得
諫王初不許乃下馬下人先踐今農在田王何得
非司馬然後聽所為王勳為還勸止畋獵李絳
殺州刺史有詔澤潞太原天威府并罷之遷御
勸止畋獵有詔澤潞太原天威府并罷之遷御
史大夫穆宗數游畋以病辭飛鳥見必羣噪
屬好馳獵往往設罟於道當宿衛不時入下
遷驍衛將軍後居東都弋獵尤甚洛陽飛鳥皆
識之見諸將憚其材武焚澤遷山南東道司度
必羣噪諸將憚其材武焚澤遷山南東道司度
將憚其從獵夷門佐獵夷門餘見賓客門荒畋
材武從獵夷門佐獵夷門餘見賓客門荒畋
獵藩鎮程懷直荒畋馳獵近郊勳戚家馳獵近
郊捕請諫畋游王起數上疏諫畋蓬萊池
中至蓬萊池日終嘗校獵渭川獻詩規諷
以諫我今可退也

數校獵渭川向校獵同州劉仁軌正觀十四年
又獻詩規諷校獵同州校獵同州時秋斂未
訖仁懇幅致諫褚亮高祖獵親格暮夜乃還
執諫懇幅致諫褚亮高祖獵親格暮夜乃還
裕帝數出畋游暮霄田為獠注管子曰獠獵異
夜乃還德裕上言霄田為獠注管子曰獠獵異
獠火田為狩注放火燒履獲進則獲潛身伏草
間諫五代何澤為洛陽令唐莊宗好畋獵數踐
日陛下未能一天下而休兵而暴斂疲民以給
軍食今田將熟奈何恣畋游以害多稼使民何
以出租賦吏何以督民耕陛下不聽臣言天上
願賜臣死於馬前莊宗大笑為之止獵
黃金吳秦裴好馳獵以鷹隼為事常曰駢弓金
瓜鏑白馬蹴微雪長陵銳頭兒出獵待明未嘗
戴星杜牧燕將錄今天子獵騎圍邊月韓愈人

業射獵

呂元膺鄧號川谷深曠

千騎颺掃萬乘

雷奔

李白大獵賦千騎颺掃萬乘雷奔稍掉倚

天之劍

彎落月之

功課

○獻禽附

自收禽論功

文選會眾收禽論功賜也數諫眾寡又曰收禽

寡

傳曰獸人無乃不給於鮮

數獸計鮮日虞

人獸獸林衡計

禽獸

課獻禽

虞中

周禮小宰禽

鮮論最犒功

大獸公之

小獸私之

獲

云今得禽者置之虞人

致禽

禮獵

孟子曰

取左耳以計功

獻獸于公

禮獵

大司馬職云

以歲之非時

獻禽之未至

言私其縱

獻豸于公

詩

獻獸

小宰獸人掌

其名物冬獻麋夏獻鹿春秋獻觸

長邑人

俱出獵任安常為分禽麋鹿

部署

老少皆喜曰任少卿分列平也

旗

下禮志皇帝狩田凡射獸目左射之凡出表

賓客

下者供庖厨乃命有司饁

獸于

四郊以獸告至於廟下

而

有喜獻禽之課數備而已

於田內

乃雷擊駕鼓

得

獻者致其左耳大獸公

之通典

之小獸私

陷

筭

周禮曰真人為筭獲以攻猛獸以靈鼓毆之

靈鼓大面鼓也又曰凡害於國稼者春秋為 穽穽使趨穽獲也

獲秋塞穽杜獲穽穽為禽獸也獲為林樗也設

書曰杜乃獲斂乃阱穽之禮曰人皆曰予知驅而

納諸罟獲陷阱之中而莫之知避虎兇出於

柙柙檻也猛獸在於陷阱則搖尾獲獸利人除

害犯暴標幟律云於深山作陷阱穽者 鷙獸禁

暴治機穽李紳遷滁壽二州刺史霍山多虎

能止紳至盡去拘若檻穽吳武陵信州人少陽

之虎不為暴拘若檻穽子元濟叛武陵遺以

書曰數百里之內拘若檻穽常疑 自投機穽李

死於左右手抵回姑息不可謂明自投機穽 李

五等論大臣側目誘人 其路是設陷阱而誘之

相視自投機穽誘人 其路是設陷阱而誘之

入不可諸有猛獸之處聽作檻穽射窩等 開元

三也命塞陷穽顧少連補登封主簿邑有虎民患之

猛虎落檻穽坐貪如孤狔韓文送進士

網罟置羅四

蕭蕭兔置詩 伏羲氏作網罟以畋以漁蓋取

諸離易 小宰獸人掌罟畋獸辨其名物周區而

納諸罟獲陷穽之中而莫之知避託言人羅氏

掌羅鳥蜡則供羅襦冥氏掌設弧張孤張則置

罟禽 畋獵置罟羅網畢翳餒獸之藥無出國門

三月鷹化為鳩然後設罟羅楚人以弱弓微

罟禽 畋獵置罟羅網畢翳餒獸之藥無出國門

三月鷹化為鳩然後設罟羅楚人以弱弓微

罟禽 畋獵置罟羅網畢翳餒獸之藥無出國門

罟禽 畋獵置罟羅網畢翳餒獸之藥無出國門

繳加歸鴈之上 雖有矰繳安所施威夫豺獺

未祭置網不布於梁澤鷹隼未發矰弋置罟置罟

云置兔置罟忘筌忘蹄 魚網之設鴻則離之

施罟歲歲音九罟魚一面見畢之羅之 周禮

守罟備獸罟留 禁置羅罟罟良罟罟

公曰良罟也鳥亂於上莊子畢弋機變多則鳥亂於

下削革羅落置罟多則獸亂於澤莊子魚不畏網

而畏鵜鶘以網無虎豹在囊檻 漢以網為周

祛祛湯羅祝網史記湯出見野張網四面

喜盡之矣乃去三面祝之曰欲左者左欲右者

右不用命者入吾網諸侯聞之曰湯德及禽獸

矣 載三十車巢王元吉喜鷹狗出設置罟

道張直方好馳獵往易人取禽獸之勞文粹元

調網罟伏其義蓋稱伏羲能易人取禽獸之勞

吾人吉兮水深深網罟設兮水不深吾人苦兮

山幽幽網罟免禽獸文粹楊炯少姨廟雲羅張

天網布文粹李白大獵雲羅張天網綿綿文粹

昂陳居士墓銘綿綿鳥雀李商隱劉又螭螟飛而

不度文粹李白大獵賦螭螟過張羅網於門韓

寶錄貞元末五坊小兒張捕鳥雀於閭里皆為

暴橫以取錢物至有張羅網於門不許人出入

者或有張井上者使不得汲水近之輒曰施衆

網以加一禽尚不能得况張一目以羅萬品而

不覺六帖八十五

三

刻

者盡出乎其間其策虞羅自合虛施巧鷹詩借狗

可得乎元稹制策求置滕王元嬰為金州刺史從網罟歲廣李又

使江南發在所庫貨以贖生又上疏鬻生之徒惟利是視錢刀日至網罟歲廣

射禮射善射不中

男子之事既張我弓又披以威天下聖人

為弧剡木為矢弧矢之有志尚書若射之有善

射五射周禮六藝一曰五射注云射法禮法亦

習射上功習鄉上齒言藝成而下貫革徹

禮養由基蹲甲并夾危弓安矢具弓引

疆周渤決拾儀禮司射適堂西垣決遂取弓于

猶開也以象骨為之著左臂鈞絃開體遂射

以韋為之所以絃非射時則為之拾謂欲也

儀禮射曰司馬出于左物之南立于所設楅

南命弟子設楅馮楯所以承齊矢也乃設楅於

中廷南當洗東肆東肆繼於賓也楅馮如箭破的豐棲鵠君

使士射不能則辭以疾日某有負和容正志

射戲李廣與人居則畫地為軍陣闊狹以飲

射戲求疎密持酒飲不勝者專以射為

也○禮射昭誠心射以禮成賓申射侯終日

不出君子無所爭必也射乎揖讓而升下而主

皮子曰射不主皮為力射有五善一曰和志二

頌皮四曰和決拾既飲君臣合射大侯既

抗射同行以燕禮以明君射於澤宮以觀禮將

樂之節將

樂之節將

樂之節將

樂之節將

觀盛德必慎儀燕以序賓射而選士三侯文五正

為節天子以騶虞為節諸侯以狸首為節大夫

志以不失其事則功成而德行立也禮記飾以禮樂其容體比於

禮其節比盡志於射釋已之志也射之為言釋

已之心平體正持弓矢固審然後可各射已之

志也動而中禮發必發彼有的以祈失正鵠者

諸身反求合射以禮序賓射者進退周旋必中禮內

志正外體直孔子射於矍相之圃觀者如堵

牆百中五四鍬如樹言中考釋志之文不專稽

和容之善寧在君子必爭賢者發必循聲既合

節之中則破的何慙三年之妙雖貫五善之容

何非賓射之禮周射矢既周禮凡射王以六耦

射三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以

二侯二獲二容樂以狸首七節二正大夫三耦

耦射射一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三

射正容乏也節樂之節也研獸名獲弊也以燕以

射詩三耦四矢既挾周禮司裘供射侯設鵠小

鳥而中是大射大射者謂祭祀時王將有郊

與鄉國所貢之士可以與祭者射謂三考功梓

公及王子弟封畿內者與眾臣射者也考功梓

人張五采侯此五正之侯也五正者中朱次白

三去黃玄二正自蒼而畫朱綠其外之廣皆肆

居侯中三分之二與士射以皮飾侯也肆

不見六占八十五

懸懸乘矢四順羽而興禮執記曰大夫與公

士為賓不敢使鄉人加尊於不宿戒不戒而其

牲烹狗于堂東方祖陽氣立德行者莫若射故

聖王務焉禮諸侯貢士於天子天子試之射官

中多與祭而君有慶少者不與祭是以諸侯君

臣盡志於射以習禮樂父鵠子鵠以為父鵠

為人子者以為子鵠言志各思念橫弓却乎禮

決拾并夾福見上太守行禮韓延壽為東

射陳樂習射獲罪後漢劉琨桓公教授五百餘

素木為葉而為俎豆桑弧蓬矢以射兔首縣宰

繫琨及家屬○善射毅中射麋麗龜射則

臧弓舍拔則獲弓矢既調將軍射虎以

宣威大夫射雉六鈞顏高之弓六鈞七札養由

甲而射飲羽李廣見石以為弦不再控矢不百

步穿楊葉養由矯矢猿啼由引弓鴈落庚中九

烏拜弓不虛發李廣控弦而獸伏屬羽而貫蠶心

於三年穿楊葉藝出常倫絕引猿臂控鳥敏手

支左屈右見如拒如附射者發彼有的

應弦李廣為將射見敵非十步之內度不中不

善息史養由基射楊葉百發百中人皆曰善有

非能教子引左屈右也夫百步中揚葉而不善

息小焉氣衰力倦弓撥矢鈞一發不中百發盡

息人不知常為畫籌後遇朋人不足以為佐射

毓初不知其善射容範圍雅賭牛王凱有牛名

發無不中舉坐莫有之敵者賭牛王凱有牛名

瑩其蹄角王濟與對射賭之凱矜持其能令濟

先射一發破的因據胡床叱左右令探心來一

去便禮曰射有似乎君子失諸正鵠反

求諸身反求身不得為諸侯天子之射謂之射

射不中則不侯中而得為諸侯

得為諸侯不與於祭天子射於射宮射中則

祭不得與於祭者有讓劑於地得與故發不中

於祭者有慶益於地進爵黜地是也

則反求諸已而已矣若夫不肖之人則彼將安

能以中一發不中則棄前功出征云循聲既爽

於繁發矢遂垂君使士射不能則辭以疾曰其

有負薪之憂可教見上門有負薪之憂無穿

妙射不主皮矜持射傳若羿恃其善射不

辱國死藝徹七札焉以示楚王曰君有二臣

如此何憂於戰王怒曰大辱國詰朝爾射死藝

注云賤其不尚智謀矜射力必當於死藝也

羿善射不得其死焉一矢復命楚王召養由

使射呂錡中項伏也賊不敢前丘行恭善騎射

流矢著太宗馬行恭回射射無空發張士貴鏡

之發無虛鏃賊不敢前射無空發州盧氏人

響弓百五十斤善騎射李客師又長孫詮有甥

左右射無空發善騎射趙持滿音善

騎逐野馬射持滿為涼州長史嘗逐野馬所射皆

射之矢洞於前邊人畏伏

應弦仆薛仁貴與梁建方契必何力遇高麗大

皆應弦仆又戰石城有善射者殺官軍五甲射

十餘人仁貴怒單騎突擊賊弓矢俱廢

仁貴為鐵勒道總管宴內殿帝曰古善射有穿

七札者卿試以五甲射焉仁貴一發洞貫帝大

驚走馬射帖孫伏伽帝數出馳射伏伽諫曰臣

也驛非直尊其居處為社稷生人計也此聞陸

下走馬射帖娛悅羣臣殆非所以導養聖躬垂

憲後七矢斃七人馮盎羅竇諸洞僚叛詔盜率

不可攻盜持弩語左右曰矢盡勝供奉仗內張

忠天寶末以古先哲王莫不遞襲源乾曜遷諫

後公卿百官上巳九日廢射禮乾曜以謂聖王

教天下必制禮以正人情古之擇士先觀射禮

非取一時樂也夫射者別邪正觀德行共祭祀

辟寇戎古先哲王莫不遞襲比年以來射禮不

講所同悛費而舊典為分曹習射田弘正軍中

弘正注每射破的王栖曜賊將邢超然守曹州

一矢殞之栖曜善騎射始將兵時涉寇境遇游

騎環合乃規百步立表而射每射破的虜相顧

懼引許獵近郊賈耽為東都留守故事居守不

去射賊來瑱賊攻穎川手萬人敵李晟往事河

擊吐蕃悍酋乘城殺傷上甚眾忠嗣怒募射者

辰挾一矢殪之三軍譙奮忠嗣撫其背曰萬人

敵一日射雞兔九十五藩鎮王武俊善射嘗與

十五觀張萬福業儒不顯見白鷺射中其目

者駭伏張萬福乃學騎射

徐州人初雄計劉稹水次見白鷺謂眾曰使吾

射中其目當成一發如言帝聞下詔褒美

射冠軍中田頽傳安仁義以善射冠軍中埋其

射中其目當成一發如言帝聞下詔褒美

射中其目當成一發如言帝聞下詔褒美

半土中馳射之至死劉感仁景約降感給諾仁

射之至死張巡欲射子琦莫能辨因刺

晉益甚中左日射皆披靡南齊雲巡復

雲射一發中左日賊還射皆披靡射佛寺浮圖霽雲

急引精騎三十冒圍出賊萬射佛寺浮圖射賊百步內霽雲

回射佛寺浮圖矢著輒曰吾破射賊百步內射賊百步內雲

賊還必滅賀蘭此矢所以志也射賊百步內射賊百步內雲

善騎射見賊百步內裴旻射賊百步內射賊百步內雲

乃發無不應弦斃裴旻射賊百步內射賊百步內雲

封泰山道中神武超絕射賊百步內射賊百步內雲

數馳射為樂神武超絕射賊百步內射賊百步內雲

封禪有詔四夷諸酋皆入仗佩弓矢會免超馬射賊百步內

前帝發斃之頡利發奉兔頰首賀曰陛下神射賊百步內

武超絕若天上則臣賜弓矢射禽射賊百步內

不知人間無有也賜弓矢射禽射賊百步內

巡帝引頡利發及蕃夷酋長入仗內賜弓矢射射賊百步內

禽向上言陛下引內從官陪封禪盛禮使飛鏃射賊百步內

於前同獲獸之樂是狎昵太過或荆卿詭動何射賊百步內

羅竊發逼嚴蹕冒清塵縱醢單二汗穹廬何以射賊百步內

塞責帝一發貫二鵠射賊百步內射賊百步內雲

順納一發貫二鵠射賊百步內射賊百步內雲

中之一發貫二鵠射賊百步內射賊百步內雲

衆大驚號落鵬侍御射不入鐵不如不發射賊百步內

廣父建善射嘗教延廣以挽強見稱射賊百步內

必溢的酉志射朝野僉載督君謨善射閉目而射賊百步內

陽雜俎西志射朝野僉載督君謨善射閉目而射賊百步內

王靈智者學其法久之曲盡其妙欲射君謨殺射賊百步內

之君謨時無弓矢執一短刀矢來輒折未後一射賊百步內

學射三年但未教汝齧鐵法耳射賊百步內射賊百步內雲

帝出近苑或以竹一筒值舍外見纔尺許遠且射賊百步內

百步帝屬二矢曰党羗窮寇乃歲暴吾鄙今我射賊百步內

約射竹中則彼當自亡不中我且索天下兵剪射賊百步內

之終不以賊遺于孫左右注目帝一發竹分矢射賊百步內

正觀中棟旄力驍捷善騎射者謂之飛騎衣五色袍乘六閑馬上出遊幸即從駕行矣劉餗傳
記**拍弓投矢**江南野史劉仁贍猿臂善射發無觀戰士攻城仁贍自射上城射之矢去御坐數步輒墜左右驚愕咸諫請少避之世宗乃曰一箭射死一天子天下寧復有天子乎遂命左右進坐於墜箭之上矢復至又遠數步而止仁贍知之因拍弓投矢謂左右曰**善不虛殼**霍王元軌斯乃天也非吾所能中之也羣豕帝使射之善不虛殼羣豕為盡帝撫其背曰爾藝過人顧今無所施方天下未定得若豈不用**三發連中**薛公達佐鳳翔會軍帥不文嘗酬錦與金一眾軍莫能中公達執弓矢揖曰請為公謙射三發連中眾大呼笑帥不喜因自免去**為母卜**安重榮晉高祖起太原使張穎陰招業已許穎母兄謀共殺穎以止之重榮曰未可吾當為母卜之乃立一箭百步而射之日石公

為天子則中一發輒中又立一箭而射之曰吾為節度使則中一發又中其射乃許重榮以巡邊千騎叛入太原高祖即位射**金瓶**拜重榮成德軍節度使五代史射**金瓶**武肅王宴之於龍山擊場酒酣因以金瓶置射期之上命蕃使射之蕃使一發中瓶之寶武肅王命詢曰汝能賽之乎詢曰詢雖不能願假王之威德請兼寶以勝之遂授以親箭二一發中之寶再發中之寶蕃使慙服者久之王大悅因賜金瓶并帛器以獎之自是**或掛針于木或立馬鞭百步射之**在達韜時從其羣豪射獵或之輒中羣豪皆伏以射生子弟嘗覘虜射六人為神五代莊宗紀以射生子弟嘗覘虜射六人盡殄及還為祿山射生子弟**三矢殺三人**虜萬令驍騎來挑戰仁貴發三矢殺三人於十餘萬皆降慮為後患悉抗之轉討磧北擒偽葉

護兄第三人軍中歌曰將軍三箭定天善騎射
山壯士長歌入漢關九姓遂衰本傳
李光弼嚴毅沈果有大又郭晞善騎射從李
畧幼不嬉弄善騎射
仙守營州又王武俊甫十
善騎射又五善騎射
侯 ○際侯附

白周禮梓人為侯廣與崇崇高也方參分其廣而

鵠居焉鵠以皮為之各以其兩介與其身三下

兩介半之皆謂舌或謂舌取其出而左右也侯

制上廣下狹蓋取象於上網與下網出舌尋絹

寸焉網所以繫侯於植者上下皆出舌一尋尋

張皮而棲鵠則蠶以功儀禮大射曰天子熊

侯白質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士

布侯畫以鹿豕此謂獸侯燕射則張之鄉射及

射之禮而張此侯也又曰乃張侯下網不及地

武武人迹也中人祭侯周禮射人祭侯為位注

不氏受祭侯之禮以酒脯醢謂司馬實爵而獻

執以祭其辭曰惟若寧侯彊飲彊食語爾子孫

諸侯百福謂爾子孫後儀禮司馬洗爵升賓之

以降獻獲者于侯薦脯醢折俎與薦皆三祭三

處處獲負北面拜受爵司馬拜送爵獲者執

爵使人執其薦與俎從之左介設俎豆豆在東

豆豆在西

是以獻俎當其北獲者以為功也南面坐執爵

祭脯醢執爵與取肺坐祭遂祭主中者若神侯在中

以明之書二侯禮志射前一日去殿九十步張熊侯去殿九

上步設之於侯可以張射侯文粹歧公遺愛碑

西十步北十步賓登時畢諸將備戎裝韋蘇州始

侯權德輿天子五正張皇賓登時畢諸將備戎裝星飛的屢破鼓噪

男子本懸弧有志在四方虎符黍明命熊侯始

武更天子五正張五采之侯也謂天子五正諸

侯三正大夫士三正以布畫中曰獲下曰留上

曰揚禮志千牛將軍以矢行奏中曰獲下曰留

不及侯揚謂矢過侯獲者持正東行至侯負侯

北面立皇帝射於射宮則張熊皮去殿九十觀

於射宮則張麋侯如親射儀同上

中

周禮射鳥氏凡射事飾中舍筭執其禮事中

盛筭舍謂設筭於中以射禮君於國射皮於樹

中於郊閭中於境虎中士鹿中天子之儀禮鄉

射記國中射則皮樹樹獸名國中則翻旌獲父

白羽與朱羽標於郊謂主也又王制曰在郊閭中

閭中獸角似牛一角各以其物獲士鹿中翻旌以獲

獲

白儀禮獲者坐而獲射者則言大獲獲得也講是以獲中**舉旌以宮偃旌以商**宮為君商為臣聲和律律相生

獲而未釋其筭獲者執旌許諾聲不絕以旌負侯而侯以旌指教之**卒射釋獲者遂以所執餘**

獲于中西與共而侯司射復位釋獲者進遂取賢獲勝黨之筭**司射視筭司馬又命獲者倚旌于侯**

中為當負侯也又命獲者執旌以負侯欲命射者見侯與旌深有志於中**北布獲者位之東**禮志射前一日布

負侯面北立禮志其日質明皇帝服武弁獲者持旌自之南行當侯東行至侯負**侍中一人奏稱有司請具請射**司馬奉弓

當西楹前南面揮弓命獲者以旌去侯西行十步北行至之止同上**千牛將軍以**

矢行奏中曰獲下同**皇帝觀射於射宮**獲者位於

之東東面取矢者將射侯東行至侯負侯北面**皇帝射於射宮獲者持旌自之南行當侯東**

行負侯北面立已上**司馬奉弓自西階升**當西

南面揮弓命獲者去侯西**獲者謂看矢踈密者**

白儀禮司馬去侯者許諾司馬降釋弓反位**司射猶挾一箇去扑與司馬交於階前司射北**

筭

卷之六十五

三

亥

面曰不貫不釋釋筭也不貫不中也上射揖司射反位釋

獲者坐而釋獲每一箇釋一筭上射於右下射

於左有餘筭則反委之禮尚曲也司馬降釋弓反位

命弟子委如初大夫之矢則兼束之釋獲者東

面于中而坐先數右獲二筭為純純全耦也一純以

取實于左手十純則縮縮縱也十為感而委之有

餘純則橫於下一筭為奇奇則又縮之純下縱又

之禮曰前籌八十八八十者各以十為耦為正全數其有衆禽從實也

筭籌唐孔穎達曰多筭者筭籌也鄉村記曰箭

少筭謂不物者勝飲不勝而相揖讓司射引王

故曰君子之所爭也出論語正義

公以下皆如御前之儀射訖王公以下皆北面相對立通事舍人宣勅

云射中者依筭賜物不中者罰通典

唐宋白孔六帖卷第八十五

唐宋白孔六帖卷第八十六

文教一

文行二

文辭三

述作四

詩五

賦六

頌七

論八

銘九

誄十

文教

自文王以文治

經緯天地曰文

觀乎人文

以化成天下

潤色鴻業

大漢之文章炳然

與三代同風

煥乎其有文章

文足昭也

子曰周監於二代郁郁乎文哉吾從周 天將

以夫子為木鐸木鐸所以振文教 文王既没文不在茲

乎 天之將喪斯文也後死者不得與於斯文

也 張而不弛文武不能也弛而不張文武不

為也以弓喻也 虞舜誕敷文德舞于羽于兩階七旬

有苗格書 文王伐崇三旬不降退修文德因壘

而降 武王克商乃偃武修文 每歲孟春邁

人木鐸徇于路振文教也 化民成俗 吾將以為文

教 馴致發揮 夫子之文章可得而聞也

文勝質則史 文明以止人文 孔文治熯然勃

興儒學列傳序太宗既即位四方秀艾任治文

任治如天時有春 太宗身繫鞅風灑露沐然統

學序術唐儒 舉天下一之於仁義莫若儒儒得其人

上先論文誥前代代版皆湏先論文誥儻未柔

崇教本以厚民風許州牧杜公釋奠于宣父之

起幽陵許為兵衝連戰交扞率無寧歲爾來生

徒教養起居祖習一出於軍容今幸天子為擇

賢侯此人人思治之時也崇教本以厚民風乃

卜新宮莘莘濟濟化行風驅家慕恭儉戶知敬

讓父誨其子兄規其行遊學堂與達市同由

是縻勇爵戴鶡冠者弭雄姿而觀習禮於

甲冑者知根於忠信服縵胡者不敢侮縱披

教化之移人也如置郵焉劉禹錫先聖廟碑喻

蒙篇馮伉授醴泉令縣民多猾為著喻蒙十四

蒙篇大略指明忠孝仁義勸學務農每鄉給

一卷俾其傳習舊史夫子之門以文學為下科何哉蓋一

君子小人無常分惟能者得之故號一藝自中智已還恃以取敗者有之朋茲飾偽者有之怨望訛國者有之若君子則不然文藝序周人之養國老始闢西膠

漢氏之召諸生初開太學辟雍所以行其禮泮宮所以班其政其文德有如此者採撫軒昊牢

籠虞夏闢孔子之學堂敷一代之風雅以王者之文教也李庚西都賦

文行

白子以四教文行忠信孔子曰敏而好學不恥下問是以謂之文也君子博學於文文質彬彬然後君子汝為君子儒澡身浴德

門傳素風 身服儒行 修身慎行 飾躬

君子懿文德 美秀而文子太叔文而有禮晉公重

耳朝廷許其勝流張九齡傳雖以直道黜不

廷許其勝流文行知名五代史趙光逢在唐以文聲

華行實光映儒林韓薦張籍文行先生元魯山凡學

者所以學為忠與孝也諸生有久不省親者乎

輩有三年不歸侍者斥之簡以文雅稱唐甄以

詞華著名姓元崇耽玩墳君子自能以功業行

實光明于時亦不一於立言而世稱白傳文行

比造化之功陶穀白公有文行之美柳文其次

美積能累勞不由乎舉甲乙歷士之求售於有
 科第登乎表著之列顯其名焉不患無成足下
 司或以文進或以行達者稱之矣秉筆少徒由是
 增敬足下之行汝南周穎客又先唱之矣終掖
 之列亦以加慕夫如是致隆隆之譽不久矣又
 何戚焉有沈杞張敦尉遲汾李紳張
 柳文也後餘李翊或文或行皆出羣
 韓文也文行知名五代張文蔚初

文辭

白文囿君子避文士之筆端 小子狂簡斐
 然成章 鄒衍雕龍之文 童子雕蟲篆刻而
 壯夫不為揚子揚雄鳳藻甘泉賦成 談天凌雲司
 相擲地振玉孫興公賦成其友人羅含吞鳥夢
 如擲地振玉日試擲地必作金聲

五色鳥後麗藻游夏之文文學子夏仲尼曰言
 有文章

以足志文以足言言之無文行之不遠 握靈
 虵之珠抱荆山其辭文 其言曲而中 出言

有章 文辭以行禮 子朝于景王之命文辭
 何為 辭之輯矣何以文為 遲速漢枚臯為

立成相如為文閣筆魏王粲才高鍾繇王五藏
 遲故所作少也桓譚子曰揚子雲甘泉宿構王粲舉筆成文兩

賦成夢吐五藏出在地賦序云都賦理勝其辭三都賦文過其意陸雲
 才多陸機文才秀逸張華謂曰人焚筆硯與兄

機書曰有君苗見兄文欲焚筆硯孔博學善文章吳通玄與弟

善文勁迅有體要李栢筠為文章燕許大手筆

蘇頌自景龍後與張說以文章顯稱望略等故

時號燕許大手筆帝愛其文曰卿所為詔令別

錄副本書臣某撰朕為文華婉崔融為文華婉

當留中後遂為故事為文華婉

朝廷大筆多援筆成文李白援筆成文即府置文學館

每勅委之李白援筆成文即府置文學館

濮恭王泰改王魏帝以泰好士善屬辭雄蔚

文詔即府置文學館得自引學士善屬辭

宗室漢少事韓愈温李温庭筠少敏悟工為辭

通古學屬辭雄蔚温李温庭筠少敏悟工為辭

温文章婉綵虞世南文章婉綵慕僕射徐于休

列善文詞章峭麗龐嚴詞裴矩有文蕭瑀善屬

治世華采令狐德棻贊曰德棻夜直論文章杜

倫工屬文嘗與中書舍人董思恭夜直論文章思恭歸謂人曰與杜公評文今日覺吾文頗進

今復得子白居易文章未冠謂顧况况曰吾謂

斯文遂絕今精切居易於文居易贊曰杜牧謂

復得子矣精切居易於文居易贊曰杜牧謂

選非莊士雅人所為流傳人間父子交不

教授淫言蝶語入人肌膚不可去蓋救所失不

得不有所屬綴人多傳諷李嶠富才思有所

深雅健柳宗元韓愈許其文曰雄深雅穿天心

出月脇皇甫湜顧况集序逸歌長句駿發蹈

索所為文章上寶劍篇郭震武后既與言奇

后覽嘉歎李嶠為鳳閣舍人文冊身老而才之壯

宿而意之新李百藥帝嘗與皆賦帝京篇

宿而意之新李百藥帝嘗與皆賦帝京篇

之新乎方晉二陸賡博不及也俱名重當世

議者方搜章摘句段秀實舉明經其友以立

乃棄長於應用常衮文長於應用詆誚蕪猥張鷟文下

金購文又張鷟新羅日本使藻翰豪邁趙屬

精壯張說為文屬思精壯韓愈至于論述陛下

表裏作爲歌詩世所不逮郊廟紀太山之封鏤白玉

詩書之策而無愧措深探本元卓然樹立成一

家言韓愈每言文章自漢司馬相如太史公劉

然樹立成以文害事高錯文宗曰諸鎮表奏太

宿李石曰古人因事爲文今人屬辭瞻敏不

奇澁封敖屬辭瞻敏不爲聯珠集竇羣兄弟常

郎工詞章爲聯珠集行於敏速若注射然陸展

書命同僚自以爲不及昭宗優遇之以文章

自高鄭仁表以稱其文則皆汗漫輝煌呼噏陰

陽輻輳三光陶鎔帝皇柳宗元清文動哀玉杜

酬薛短篇隻字杜甫封西嶽賦序白頭之後音

動人主士大夫掉鞅於文囿柳宗元秉翰執簡敗北

而歸不可言乎文柳宗元落筆生綺繡李白雄

遣言措意頗短局滯澁不若退之猖狂恣

意有所作柳宗元答世南五絕虞世南帝每

其五絕四曰

詞後出詞人之冠張九齡張說為宰相親

冠獻復明堂九鼎李泌天寶中請闕作也

簡拔柳渾母兄識知名士也工文章與

詰極雖趣尚非博然當時作者伏其

簡拔渾亦善屬文但沈思不逮於識

藻雄蔚藻翰精富呂溫藻翰精富

篇柳宗元為文章卓偉精緻一時流

駭數十篇讀不立藁張巡為文

者咸悲惻不立藁鳳閣

屬文典厚楊再思每孫孔孔紹安與孫

日為鳳閣舍人樣屈宋衙官吾文

屈宋衙官杜審言嘗語人曰吾文

融與張說評勃等文曰勃文章去故非

及烟照隣可以企之說曰不然盈川文

如懸河

酌之不竭優於盧而不減上胡楚賓屬文敏甚

必居後信然愧在前謙也

後下屬文奇詭閻朝隱性滑稽屬文

尹元凱為右補闕時又有富嘉謨吳少微皆知

名嘉謨累轉晉陽尉少微亦尉晉陽尤相友善

有魏谷倚者為太原主簿並負文辭時稱北京

三祭天下文章尚徐更浮俚不正獨嘉謨少微

本經術雅厚雄邁人元氣李義山平淮西碑公

爭慕之號吳富體元氣斯文如元氣先時

已入人

六

平生千萬篇金薤垂琳琅仙官勅六丁

雷電下取將韓愈調朝夕歌謠使成文章柳宗

蕭勉書朝夕歌謠使成文章庶木鐸

者采取獻之法官增聖唐大雅之什文陣雄師

開元遺事張九齡覽蘇頌文卷曰筆參於造化

蘇生俊瞻無敵當為文陣之雄師

李白與韓劉憲遷太子詹事玄宗在東宮雅意

荆州書

樣錄

人之才非以尋摘章
向要通大意而已
始邕早有名既入朝中使
公卿愛之交譽

警邁善物理年三十始到
著弔古戰場文
李華

京師公卿愛其文交譽之
綿麗少宏傑氣蕭穎士
健爽自肆時謂不及穎

士而華自疑過之因著弔古戰場文極思研確
已成汗為故書雜置梵書之間它日與穎士讀

之稱工華問今誰可及穎士曰君加精思便能
至矣華愕

然而服
扶精別華
孫樵書立言必奇撫意必

指摘疵短
顏師古字籀薛道衡為襄州總管與

短其文浮靡
張昌齡舉進士與王公治齊名為

其故吞曰昌齡等華而少實其文浮靡非令
器也取之則後生勸慕亂陛下風雅帝然之

龜茲露布
為崑山道記室平龜
滕王閣序
王勃

鍾陵九月九日都督大宴滕王閣宿命其婿作
序以夸客因出紙筆徧請客莫敢當至勃泚然

不辭都督怒起更衣遣吏伺其文輒報語
益奇乃矍然曰天才也請遂成文極歡罷

出閣冊
兄劇長壽中為鳳閣舍人壽春等五王

悟其闕宰相失色劇召五吏執筆
奏樂屬文
李

為文精密而思遲常從令皇甫曾
李觀
房文不

求音樂思涸則奏之神逸乃屬文
李觀
房文不

人時謂與韓愈相上下及觀少天而愈後文益
工議者以觀文未極愈老不休故卒擅名陸希

聲以為觀尚辭故辭勝理愈尚質故理勝辭雖
愈窮老不能加觀之辭觀後愈死亦不能逮愈

之質
用思精緻
崔元翰用思精緻
肅清宮禁祗

奉寢園鍾簾不移廟貌如故
于公異李晟表為

泚平露布於德宗曰臣既肅清宮禁祗奉寢園
鍾簾不移廟貌如故帝覽泣下曰誰為之辭或

鍾簾不移廟貌如故
于公異李晟表為

以公異對帝 **文章李益** 李益時又有太子庶子

容嗟一再 **文章李益** 李益同在朝故世言文

章李益 **回復明辯** 歐陽詹其文章絕去翰墨哇

以辨云 **回復明辯** 所得皆驚邁絕 **號三十六體**

李商隱初為文瑰邁奇古及在令狐楚府楚本

工草奏因授其學商隱灑偶長短而繁縟過之

時温庭筠段成式俱用 **張說論文** 與徐堅論近

是相夸號三十六體 **張說論文** 與徐堅論近

世文章曰李嶠崔融薛稷宋之問之文如良金

美玉無施不可富嘉謨如孤峰絕岸壁立萬仞

濃雲鬱興震雷俱發誠可畏也若施於廊廟駭

矣閭朝隱如麗服靚粧燕歌趙舞觀者忘疲若

類之風雅則罪人矣韓休之文如大羹玄酒有

典則薄滋味許景先如輕練素練實濟時用而寤

而乏風骨張九齡如輕練素練實濟時用而寤

邊福王翰如瓊杯玉笋雖爛然可珍而多玷缺

堅謂篤 **以多為富** 五代和凝為文章以多為富

論云 **以多為富** 有集百餘卷嘗自鑊板以行

于世識者 **筆端膚寸膏潤天下** 嗚呼咫尺之管

多非之 **筆端膚寸膏潤天下** 文敏者執而運

之所如皆合在藩聳萬夫之觀望立朝賁羣類

之頰舌居內成大政之風霆導賦滄於章奏鼓

洪瀾於訓誥筆端膚寸膏潤天下 **如非煙祥風**

文章之用極其致也劉禹錫集 **如非煙祥風**

萬物而與令狐公實當之 **如繁星麗天** 同元集

紀初貞元中上方嚮文章昭回之光下飾萬物

天而芒寒色正人望 **如搏翠屏浮層瀾** 同董

而敬者五行而已 **如搏翠屏浮層瀾** 集記得

董生之詞杳如搏翠屏浮層瀾視聽所遇非風

塵間物亦猶明金翠羽得于遐裔雖欲勿寶可

平 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

文章自娛戲金石日擊撞 **文章自娛戲金石日擊撞**

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

力可獨 **文章自娛戲金石日擊撞** 戲金石日擊撞

汗若江漢正聲諧韶濩勁氣沮金石取青媿

白柳宗元讀毛穎傳世之模擬窳切取青媿白

也其大詞源倒流三峽水筆陣獨掃千人軍

醉歌玉珮瓊瑤大放厥辭柳文祭搖毫擲簡詩朝

為百賦猶鬱怒暮作千詩轉適緊搖龍鸞炳文

毫擲簡自不供頃刻青紅浮海蜃明皇謂張九齡

章李白詩裴生覽于文場元帥真文場元帥也

作者之表權德輿峇揚湖南書黃鍾大玉慶霄

之表方扶摘芻蕪元稹李白之文清雄犇放李

駕古人裴長史書前此郡督馬公許為奇才因謂長

史李京之曰諸人之文猶山無烟霞春無草樹

李白之文清雄犇放高摘屈宋艷濃薰班馬香

班馬香李杜泛浩浩韓柳摩蒼蒼蒙金以砂錮

玉以璞所秘惜故蒙金以砂錮玉以璞珊瑚之

叢必茂重溟夜光之珍時世之文多偶對裴度

以領驪龍文章亦然寄李翱書常以時世之文多偶對儷句屬綴風

雲羈束聲韻為文之病甚矣故以儷詞遠致一

以矯之則是猶路叢出于土鼓皇甫冉文集

序緣情綺靡之功至是乃備雖去雅寢遠其麗

有過於古者猶路叢出于土鼓篆籀生于鳥跡

文章之道不殊稱班媛晉譽古嬪文章之道不

殊學既慙于刻鵠文有愧于雕蟲真容讚道良

史才沈既濟撰沈中記韓愈與諸人異當令後

代作法所制命勅書皆出自公手筆不停綴思無

所讓帝嘗謂曰朕每見卿文章與諸人

陸

尤異當令後代作文章當如千兵萬馬風恬雲

法韓休蘇頌集序文章論詭然而蛟龍翔蔚然而

虎鳳躍鏘然而韶鈞發李漢韓和平之音淡薄

愁思之聲要妙韓文和平之音淡薄愁思之聲

好奴僕命騷杜牧李賀集序遠去筆墨畦逕使

光焰萬丈韓愈詩李杜文章文者貫道之器韓

序請日試萬言倚馬可待李白與文理貴中南

新書李德裕鎮浙西劉三復在幕一旦令草謝

御書表謂之曰立成也三復曰文理貴中不貴

其速公澁體朝野僉載唐徐彥伯為文多變易

以爲然澁體求新以鳳閣為鷗閣以龍門為虬

戶以金谷為銑溪以玉山為瓊嶽以芻狗為卉

天以竹馬為條驂以月兔為鰓兔以風牛為

謂之後進效之罷櫛綴文北夢瑣言温庭筠理

章風尚國史補元和之後文章則學奇於韓愈

則學淺於白居易學矯激於孟郊大抵天寶之

風尚黨大曆之風尚浮貞元之風尚蕩元和之

風尚王迹熄而詩亡離騷作而文辭之士興唐

藝文志王迹熄而詩亡離騷作而文辭之士興

歷代感衰文章與時高下然其變態百出不可

窮極何精深閱博各盡其術同六經之道簡

故其愈久而益明其餘作者衆矣質之聖人或

離或合然其精深閱博各盡其術而怪奇偉麗

使好震發於其間此其所以以六經之文為諸

愈之才自視司馬遷揚當其所得粹然一出於

雄至班固以下不論也當其所得粹然一出於

愈之諸儒贊貞元元和間遂以六經之文為

愈之才自視司馬遷揚當其所得粹然一出於

正同刊落陳言橫驚別驅汪洋大肆要之無
為未醇寧聖人者其道蓋自此孟軻以荀况揚雜
不信然唐有天下三百年文章無慮三變唐

文藝序唐有天下三百年文章無慮三變高祖

大宗大難始夷公江左餘風絺句繪章揣合低

昂故王揚為之伯玄宗好經術羣臣稍厭彫琢

索理致崇雅黜浮氣益雄渾則燕許擅其宗大

曆愈元間美才輩出嚆噓道真涵泳聖渥於是

家法度若侍從酬奉則李嶠宋之問沈佺期王

維制冊則常袞楊炎陸贄權德輿王仲舒李德

收李商隱上水船日梁祖問及裴延裕曰頗知

其人思敏洎曰向在翰林號下水揮翰綺繡揚

篇什若有神揚王賦詩聲華當健筆灑落富清

製杜甫贈李錦繡心樂史李白集序白之從五

然皆錦繡邪不成文今之言士者先文章文章者士

之末也柳宗元與楊京兆書今之言士者先文

即末而操其本可十七八未易忽也自古文士

之多莫如今之徒後生為文希屈馬者可得數

人希王褒劉向之徒者又可得十人至陸機潘

岳之比累累相望若皆為之不已則文章之大

感古未鏗鏘陶冶書上自駉官來無事讀百家

有也鏗鏘陶冶書上自駉官來無事讀百家

利病去年吳武陵來美其齒少才氣壯健可以

為王故荒亂耗竭又常積憂恐神志少矣引

筆行墨柳文吾雖少為文不能自雕琢引筆行

墨快意累累意盡便至亦何所師法

記六帖六

文者以明道柳文少為文章以辭為工及長乃

煨於采色夸聲發於羈旅韓愈荆潭詩序文章

野爭裂綺繡牙攀日月柳宗元荅友人求文章

大闡家修人勵利精竭慮者幾千年矣其間耗

廢簡牘役用心神者其可數乎登文章之錄波

及後代越不過數十人耳其餘誰不欲爭裂綺

繡牙攀日月高視於萬物之中雄峙於百代之

下乎率皆縱誕而不克躡躅而為難具筆札拂

力賦思窮吞志而沒故曰得之為難

兼細柳宗元啓專當具筆札拂文章有六說李

天下之語文章有六說焉其尚異者則曰文章

辭句奇險而已其好理者則曰文章叙意苟通

而已其溺於時者則曰文章必當對其病於是

者則曰文章不對其愛難者則曰文章宜深不

當易其變易者則曰不當難也昔人有見小人之違道者

恥與之同形貌共衣服遂思倒置眉目反易冠

反之非也雖失於小亦異於君子矣故文之異

在氣格之高下思致之淺深不在礫裂章句之

廢聲韻也人之異在風神之清濁心志之通塞

不在於倒置眉目反易冠帶也裴度寄李翱

為文以意為主以氣為輔以辭彩章句為之兵

衛未有王彊盛而輔不飄逸者兵衛不華赫而

莊整者高下圓折步驟隨主所標如鳥隨鳳魚

橫裂天下無不太公遇文王贊王勃之先文中

如意杜牧書爾為文乎曰然因與題太公遇文王贊曰姬昌

好德呂望潛華城闕匪近風雲尚賒渙磯倚石

鈞浦橫沙路幽山谷溪深岍斜豹韜攘惡龍鈴

辟邪雖逢切近猶待安車君王握手何其晚耶

連昌宮詞唐荆南崔潭峻歸朝出元稹連昌宮

詞奏御穆宗大悅問稹安在曰今為

南宮散郎即日轉樂天之長為多大凡人之文
祠部郎中知制誥樂天之長為多各有所長樂
天之長可以為多矣夫以諷諭之詩長於切五字律詩百
適之詩長於造感傷之詩長於切五字律詩百
言而上長於贍三字七言百言而下長於情賦
贊箴戒之類長於當碑記叙事制詔長於實啓
奏表狀長於真書檄詞策剖判長於
盡摠而言之不亦多乎哉元稹序
韓休蘇頌文集序豈特排
終拉賈為王超陳而已
論記述銘誌皆文士之辭也以才麗為主自入
為學士至宰相以往所執筆皆經綸制置財成
潤色之辭也以識度為宗觀其發德音福生人
需然如時雨懷元老論功臣穆然如景風命相
之冊和而莊命將之誥昭而毅薦賢能其氣似
孔文舉論經學其博似劉子駿發十難以摧言
利者其辯似管序寒元以門望自負當矜其文謂
夷吾劉禹錫似管序寒元以門望自負過李百藥議
者不許崔孟詩韓筆韓愈能古文孟郊長於
信明傳

祭魚談苑李商隱為文多檢閱沉浸醲郁含英

咀華韓愈進學解沉浸醲郁含英咀華作為文

盤估屈聱牙春秋謹嚴左氏浮誇易奇而法詩

正而葩下逮莊騷太史所錄子雲相如同工異

曲先生之於文可謂創意造言皆不相師唐文粹李

闕其中而肆其外矣創意造言皆不相師唐文粹李

翫書創意造言皆不相師故其讀春秋也如未

嘗有詩其讀易也如未嘗有書其讀屈原莊周

也如未嘗有六經故義深則意遠意遠則理

辯理辯則氣厚氣厚則詞盛詞盛則文工撐

霆裂月司空圖與王駕評詩書吾適又自編一

吾言之崇巖峭壁壁萬仞崛起時人多效之

無作也述作

自作述之謂聖明孔子述而不作吾黨小

子狂簡斐然成章不知所以裁之 論議銘者

其先祖法言 訓纂 反騷 揚雄好古樂道欲窮文章成名於後

以經莫大於論語作法言史篇莫善於蒼頡作

訓纂以箴莫善於虞箴賦莫大於離騷反而廣

之辭莫反於相如作四賦採撫羣言 晉著作

用心於內不求於外者也郎周左右史之任也 竊名 向秀於莊子舊注

致大暢玄風惟秋水至樂二篇未竟而卒秀子

幼其義零落有郭象者見秀義不傳於世遂竊

以為已注其二篇定點文句而刪定 揚終字子

詩 五

詩門 小子何述

自詩者志之所之也在心為志發言為詩 六

義 詩有六義 五言 李陵始作 詩人之賦麗以則 詩緣情

而綺靡 建安之風格 禮曰志之所至詩亦

至焉 篇章之囿 清辭 麗則 綺合 四

言 韋孟始作 六言 谷永始作 九言 高貴鄉公 七言 梁武 三言 夏

湛 孔 元和體 元稹尤長於詩與白居易相埒

穆宗在東京妃嬪近習皆 蘭亭絕唱 在越時辟

誦之宮中呼元才子云 蘭亭絕唱 在越時辟

才工為詩與之酬和故鏡湖秦 譏切世敝 於詩

望之奇益傳時號 蘭亭絕唱 在越時辟

尤工有所感發以譏 得江山助 張說謫岳州而

切世敝當時稱之 得江山助 張說謫岳州而

得江 歇後體 鄭綮大順後王政微綮每以詩謔

山助 歇後體 託諷中人有誦之天子前者昭宗

意其有所蘊未盡繫本善詩其語多體揚收十歲
 俳諧故使落調世共號鄭五歌後體門觀詩至
 文所賦輒就吳人號神童里人多造門觸舌藩
 壓敗其藩收嘲之曰爾非羸角者奚用觸舌藩
 切當率**神物護持**劉禹錫素善詩晚節尤精與
 類此**神物護持**白居易酬復頗多居易以詩
 自名著嘗推為詩豪又言**注想待元老**裴度拜
 其詩在處因有神物護持**注想待元老**中書令
 上已宴曲江度不赴帝賜曰注想待元老識君
 恨不早我家柱石衰憂來學立禱朕集中欲見
 公詩故云此異日可進使者及門**思苦奇澁**孟
 而度薨帝聞震悼以詩置靈几**思苦奇澁**李觀
 為詩有理致最為韓愈所稱然思苦奇澁李觀
 亦論其詩曰高處在古無上平處下顧二謝
長於樂府張籍為詩長於**為月蝕詩**盧仝嘗為
 譏切元和逆黨愈稱其工時**苦吟**雖逢值公卿
 又有賈島劉又皆韓門弟子**苦吟**雖逢值公卿
貴人皆不之覺賈島初為浮屠著名元本洛陽令
 禁僧午後不得出島為詩自傷

愈憐之因教其為文遂去浮屠舉進士當其苦
 險雖逢值公卿貴人皆不之覺也一日見京兆
 尹跨驢不避諱**水柱雪車**劉義能為歌詩嘗穿
 詰之久乃得釋**水柱雪車**疑破衣聞愈接天下
 士步歸之作水柱雪車**歌詩最善**崔咸游終南
 二詩出盧仝孟郊右**歌詩最善**山乘月吟嘯
 至感慨泣下詩**送西江詩**馮定詔開元霓裳羽
 文中歌詩最善**送西江詩**衣無參以雲韶肄于
 庭定部諸工立縣間端凝若植帝異之問學于
 李珣珣以定對帝喜曰豈非能古章句者邪親
 誦送西江詩召升**聯句命題殿壁**柳公權文宗
 殿賜禁中瑞錦**聯句命題殿壁**嘗召與聯句
 帝曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權屬和曰薰
 風自南來殿閣生微涼宅學士亦屬繼帝獨諷
 公權者以為詞情**論詩工否**鄭覃進洪文館大
 皆勿命題于殿壁**論詩工否**學士帝坐延英論
 詩工否覃曰孔子所刪三百篇是已其非雅正
 者烏足為天子道哉夫風大小雅皆下刺上之
 變非上化下為之故王者采詩以考風俗得失
 若陳後主隋煬帝特能詩之章解而不知王術

故卒歸於亂章什諫號為小杜杜牧於詩情致

杜以別應聲成文婉切而麗柳公權從幸未央

杜甫云一喜邊成賜衣久不時今中春而衣已就公權

為數十言稱賀帝曰當賀我以詩宮人迫之公

權應聲成文婉切而麗詔令再賦復無自寫以

賜宋璟為尚書右丞相而張說為左丞相源乾

奏樂會百官尚書省東堂哀吟泣下李密去之

帝賦三傑詩自寫以賜高適始為

不得志哀吟泣下人有告氣質自高詩即工以

太守趙佗者佗捕之遁免韋渠牟遷秘書

氣質自高每一篇進詩七百言郎進詩七百言

未浹旬擢右作玄都觀看花君子詩劉禹錫召

補闕內供奉任南省郎而禹錫作玄都觀看花君子詩

詩語譏忿當路者不喜出為播州刺史五言長

城秦系與劉長卿善以詩相贈荅權德輿曰長

卿自以為五言長城用偏師攻之雖老益壯

蔡允恭工為詩仕隋歷起居舍人帝有所賦必

李詩謝賦謝偃時人稱李詩謝賦而偃賦歡喜詩

杜審言武后召審言將用之問曰卿喜傷時撓

弱情不忘君杜甫為歌詩傷時撓弱詩史元稹

人以來未有如子美者甫又善陳時事當時歎

律切精深至千言不少衰世號詩史唯宰相及學

慕李適為學士凡天子燕會游豫唯宰相及學

人所繼雅頌體孫逖入為集賢院修撰時海內

蕭嵩會百官賦天嘉木等詩八篇繼雅頌體使

月英有蘭和風嘉木等詩八篇繼雅頌體使

以然緒密思清王昌齡工詩緒密而曲江詩

太真等為上

劉太真德宗九月詔羣臣宴曲江

等請羣臣皆和帝自第之以太真李紆等為上

施之圖繪

李益於詩尤所長自元末名與宗

人早行之被歌聲供奉天子至征一篇成樂工爭以啓

五百篇

盧綸與吉中孚韓翃錢起司空曙苗發

大曆十才子憲宗詔中書舍人張仲素訪集遺

集客賦詩

李端趙州人始郭曖尚昇平公

工錢起曰素為之請賦起姓端立獻微辭譏訕

薛逢收輔政逢有詩微辭譏訕述古興亡南後

帝為詩述古興亡既而嘆曰鍾子期死田家詩

伯牙不復鼓琴朕此詩將何所示邪

五代馮道明宗問曰天下雖豐百姓齊否道曰

穀貴饑農穀賤傷農因誦文士聶夷中田家詩

其言近而易曉明宗顧離合詩征高麗管書記

勤命別將郭待封以舟師赴平壤馮師本載糧

離合詩遺勳勳怒曰軍機帝問其詩問其詩浩

然再拜自謂所為欲斬待封帝問其詩問其詩浩

卿不求仕而朕未嘗弃卿奈何誣我因放還多

為憂苦流寓之思 五行志天寶後詩人多為憂

僧詩妖 五行志天寶中有述士李遐周於宜都

不歸人逢山下鬼 驟上繫羅

衣而人皆不悟近詩妖也

白賦者古詩之流也

升高能賦者頌其所見

荀宋賈馬賦體物以瀏亮選不歌而誦謂之

賦漢書紙貴二都賦成人未之重左思以示張華

賦崔湜上清暑賦翠微宮上清暑賦以諷海鷗

賦崔湜幽征賦郢州作幽征賦以見意南都賦刺滿州

徐彥伯上譏揣當世浮躁本之於心乃著靈臺

賦譏揣岑文本理冤父之象仕不得申為邯鄲令坐

四詣司隸理冤哀暢無所詘眾屬目威鳳賦孫

命作蓮華賦文成合臺嗟賞遂得直威鳳賦孫

無忌帝思所與共艱難賴獻賦自況張九齡既

自況其未曰苟効用之得所雖殺身而何忌又

曰縱秋氣之移奪終感恩於篋宜付太史許景

龍初東都造服慈閣景先獻賦李迥士林一時

秀見其文嘆曰是宜付太史同上韓愈愈稱諷危元

傳布楊茂孝嘗為華山賦示韓愈愈稱諷危元

城中開南北二第室宇奢廣當時為冠近郊作

觀槐帳帶什器不徒而供膏腴別墅疆畛相望

其危載泣下而不知悟賜懷昔賦申恩意揚琮

相一人入宴而琮獨預太宗賜懷昔賦申以恩

意獻大明賦李德裕臣在先朝嘗獻誦賦泣下

舒元輿先時裴度令狐楚鄭覃皆為當路所軋

致閑處至是悉還高秩元輿為牡丹賦一篇時

稱其工死後帝觀牡丹作思謹賦以刺時劉知

吏橫酷誦賦遂泣下李嶠見而嘆曰陸機豪

思謹賦以刺時蘇味道李嶠見而嘆曰陸機豪

士之著閑居賦楊場伯父志操頗剛簡未顯時
流乎十人下有兄弟布粟之造語警拔李程擢
資賦上可供先公伏臘足矣徐浩張說稱其才
辭賦日五色造語後來之英見喜雨五色鴝賦
警技士流推之元德秀善文為月賦陳為秘
來之英也後塞士賦辭作以自况為月賦陳為秘
書即後主聞其才詔為月賦一篇洒然奏賦三
無留思後主曰謝莊不得獨美於前矣大清
篇帝奇之杜甫天寶十三載玄宗朝獻太清
功德劉允濟武后明堂成奏詔獻辭賦李邕起
刺史帝封泰山還邕見奏美人賦呂向帝歲遣
帝汴州詔獻辭賦帝悅賦土火爐孫述年十五
使向因奏美人賦以調賦土火爐見雍州長史
祥日用令賦土火爐援筆成篇景福之上靈光
理趣不凡日用駭嘆遂與定交

之下李華初華作含元殿賦成以示蕭謫九年
劉禹錫久落魄鬱鬱不自聊其吐辭多和帝賦
諷訐幽遠作問大鈞謫九年等賦數篇和帝賦
陸戾帝嘗作賦詔學士皆和獨戾最先就帝覽
之漢曰貞元侍陸贄吳通玄兄弟善內庭文書
後無繼者猥稱賜敬德八吟撫言曰温庭筠敏於為文未
今朕得之猥稱賜敬德八吟撫言曰温庭筠敏於為文未
威鳳賦敬德宗八吟嘗起草燈燭下籠袖憑几每
賦一韻為温吟而已故日出扶桑賦五代桑維翰
場中號為温吟日出扶桑賦五代桑維翰
司惡其姓以為桑喪同音人有勸其不必舉進
士可以從他求仕者維翰慨然乃著日出扶桑
賦以殿前作賦李賀西遊因獻長楊賦李賀
見志殿前作賦李賀西遊因獻長楊賦李賀
時李百藥工詩而偃善賦詩人稱李詩讀杜牧
阿房賦吳武陵太和初禮部侍郎崔駰試進士

鄙曰君方為天子求奇材敢獻所益因出袖中
書指笏為郎讀之乃杜牧所賦阿房宮辭既警
拔而武陵音吐鴻揚運源賦亂之述為運源賦又因竹作
碧鮮賦世詞人之賦文粹歷代之賦相因莫能適中
宗稱善賦麗以淫孫述賦以陳事李善注李程賦在
文公集序顏真卿賦以陳事李善注李程賦在
李程以日有五色賦登第後試有舉人浩虛舟
卷中行此賦至末韻云浸晚水以芒動俯寒山
而秀發程乃笑曰李程賦且在瑞惟皇戒得賦
日何得言晚水秀發北夢瑣言
謝偃大略言治忘亂安忘危逸忘勞得忘失四
者人主莫不然夏桀以珠臺為麗而不悟南巢
之禍殷辛以象箸為塵影賦偃為塵影賦腹笥
華而不知牧野之敗錦繡堆謝庭浩以詞賦著爭
一夕夢成於腹笥錦繡堆謝庭浩以詞賦著爭
嶸甚喬彞京北府解試渥注馬賦斯須而就其
警句云四蹄曳練翻幹海之驚瀾一噴生

風下胡山之亂葉便欲首送京兆落筆中書堂
尹曰彞嶸甚乃以副解薦之
杜甫歌曰憶獻三賦蓬萊宮自怪一日聲
輝赫集賢學上如堵盛觀我落筆中書堂朝為
百賦猶鬱怒文韓激賞搖天筆承恩賜御衣李白
帝長楊苑誇胡羽獵歸子雲叨侍從獻賦有光
輝激賞搖天筆承恩賜御衣逢君奏明主他日
共翻飛

頌七

白頌者美盛德形容 頌者所以游揚德業褒
讚成功 吉甫有穆若之談詩曰吉甫作季子
有至矣之歎傳曰吳季札見頌優游以彬蔚選
頌而無諂孔洛出寶圖頌崔融洛出寶奏籍田

三元頌 岑文本太宗既藉田又元日朝羣臣封

禪壇頌 張說東封還詔說撰封禪立頌太學門

楊瑒奏有司帖試明經不質大義乃取年頭月

尾孤經絕句且令習春秋三家儀禮者纔十二

生徒為見立頌太學門獻頌元宗封太山劉晏

李絳是時盛興安國佛祠倖臣吐突承暉請立

還錢千萬芝草嘉蓮二頌 索勅陳後主復詔為

厚上釋奠頌 孔穎達上獻嫡皇孫頌 德太子學

士會嫡皇孫生大宴獻頌 闕下 張昌齡貞觀末

下奉金帛請其文 李邕之文於碑頌是所長人

萬辭類俳優 邕載事無大小必贊頌至於廣京

為頌以獻其辭 頌以褒述功美 李善文世咨其

文 蘇頌從封泰山詔頌 朝觀壇世咨其文

論

論則析理精微 論精微而朗暢 選忠孝

論許王素節 毋波諧死出素節為申州刺史乾

論封初詔素節病無入朝而實不病乃著忠孝

論自斥漢馬后 太宗皇后長孫氏為論斥漢馬

明戒其車馬之侈此謂開徐彥伯著樞機論 始武

本源恤未事嘗誠守者 徐彥伯著樞機論 始武

大獄與王公卿士以語言為酷吏所引死 八卦

從不可計徐彥伯乃著樞機論 以為世戒 八卦

論蘇晉作八卦論吏部侍郎房穎叔秘 毀茶論

陸羽李季卿宣慰江南有薦羽者召之羽衣野

服挈具而入季卿不為禮羽愧之更著毀茶論

著石論數千言李昭德怙權果毅鄧注著石論數千言述其專恣鳳閣舍人逢

弘敏以聞后論以評議臧否以當為宗李善文選注著論

窮天人千春秘麟閣李曰贈參寥子王子析道論微言

破秋毫李白于寶著論近乎主化根源文粹李華序

銘九

白名則序事清潤選銘博約而溫潤賦禮曰君

子之觀銘也既美其所稱又美其所為言美其

也銘孔銘朝觀碑崔融曲東朝章疏武后幸嵩高

朝觀撰王承宗先銘蕭侁嘗詔侁撰王承宗先

碑後復臣不忍稱道其先又辭成當有餉謝拒之則非朝廷無納意受之臣誼不當取帝善而止

賜宸宸台衡二銘馬燧斬李懷光降衆猶萬六

銘以言君臣相成試彞尊銘崔渙起家亳州司

入判者千餘吏部侍郎嚴挺之試彞讀其憐其

志李華為元德秀權臯銘詠其形容有異于古

文粹李翱荅寺僧書銘古多有之湯之盤銘衛

孔惺鼎銘秦始皇之嶧山銘蔡邕黃鉞銘以紀

功於黃鉞之上近代為銘大抵詠其形容有異

于古人之所為其作鍾銘則必詠其形與其音

節與其財用之多少銘鑄之勤銘以題勒示後

李善文功德卓異者所皆銘紀權德輿其文雅

選注功德卓異者所八佐在吳銘雙闕於盤

皆銘紀十常八九左傳

頌序

誄

白美終則誄發 孔丘卒哀公誄曰哀哉尼父

無自律子貢曰生不能用死而誄之非禮也

誄纏緜而悽愴選魯莊公馬犇敗績縣賁父為

御曰是無勇也遂死圍人浴馬有流矢在白肉

也股間公曰非其罪也遂誄之士之有誄自此始

也誄其戰功賤不誄貴幼不誄長禮也誄累也

也以為謚也唯天子稱天以誄之以其無尊故也諸侯相誄

非禮也 追念勲勞志行品宜得謚千太常

懼州吏之逸其辭也私為是旌是告永永不

渝故友咨懷累行追列遺懿二三友人哀其行

遺懿求諸后土申薦嘉名寔不昭于世追列

道生而無位為誄志有孝恭慈仁之誠柳宗元

序不能竄一字文粹柳下季之妻誄其夫門誄

德銘功厥義有三文粹元魯山墓碣凡與門生

誄德銘功厥義有三上以簡神明德先生誄或

中以鋪先烈下以聳示後人李華德先生誄曰

德先生者奚氏余曰南陽張姓維之其字也或

曰與古誰倫余曰原思宓不齊比也向使獲親

道消故仁賢窮或曰夫如是得無誄之余誄之

李犬必啗肉丁用晦芝田錄元魯山誄元德秀

十里值大雨水漲七日不通餒死空室中書舍

人盧載為之誄曰誰為府君犬必啗肉誰為府

言

僚馬必食粟使我杜甫張蘭陵先

元君餒死空谷生誅和著

唐宋白孔六帖卷第八十六

