



唐本白居易帖卷之五



4加3
381
8

五



門 4 3
册
卷



唐宋白孔六帖卷第十四

紙十七	囊橐十五	案十三	牀十二	簞九	几七	帳五	燈燭三	扇一
墨十八	筆硯十六	杖十四	枕十二	相褥十	席八	屏風六	幔四	梳篦



此係明治八年八月八日
所購諸山同資一人
所購以贈



明治
月
日
未

白孔六帖

信

彈十九

扇

白似明月

班婕妤好詠扇詩曰新裂齊紈素皎潔

入君懷袖動搖微風發常恐秋節至涼

揚仁風

袁宏為東陽太守謝安授以一扇聊以贈

白羽

行宏曰即當奉揚仁風慰彼黎庶晉書

白羽

顧榮伐陳敏以白羽扇

蒲葵

摩之賊衆大散晉書

合歡

又宿縣詣安乃取其中者執之士庶競慕價數

倍團扇

淮南子曰夏不披表非愛之煖有披表而扇

用

子曰失火鑿九華扇賦昔吾先君侍奉漢桓帝

池披表而扇

自子而古

角扇

王羲之字逸少見老姥持六角扇賣之因

但云王右軍書以求百

畫水成陸

金姥從之入競買晉書

畫水成陸

子回豫章江水流遂成陸路徐行而過訖

武王作

舊晉

自關而東謂之箒

書

武王作

扇

又曰殷高宗有雉雛之徵服章多用翟羽

扇

西京雜記天子夏則同心竹扇舊事曰

西京雜記

西京雜記

西京雜記

皇太子初拜供漆要扇青竹黃竹扇禁綃扇謝

納妃用同心竹扇三十單扇二十拾遺記周昭王時

運晉書曰武鵲翅扇王子年拾遺記周昭王時

帝持禁綃扇雀修國獻青鳳丹鵲各一

雌雄五夏取鵲翅為扇象牙扇陸翹鄴中記石

一名條融一名反景象牙扇季龍作象牙扇

翟羽扇西京雜記趙飛鸞為皇白羽扇裴啓語

葛武侯持白雲母五明金薄莫難扇石季龍作

羽指麾三軍雲母五明金薄莫難扇此一扇之名金薄打純

雲母五明金薄莫難扇此一扇之名金薄打純

金如蟬翼二面采畫列仙奇鳥異獸其五明分

中時方三寸或五寸隨扇大小雲母粘其中細

縷緣其際維掩畫而彩色明徹看之如謂可取

故名莫難也季龍七華扇趙飛鸞為皇后其弟

出以扇扶乘輿七華扇趙飛鸞為皇后其弟

記白綺扇班孟堅僕有畫扇曹毗扇讚序曰

扇孔三衛執扇三衛執扇登殿用之奏三衛皆

趨悍不宣升陛通御坐揮扇武儒衡遷中書舍

請以宦者代遂為故事瓜蠅集其上儒衡揮

知制誥儒衡鄙獸之會食瓜蠅集其上儒衡揮

以扇曰適從何處來遽集於此一坐皆失色

持扇南蠻婆賄伽盧白羽扇賦張九齡因帝賜

自况其末曰苟效用之得所雖殺身而何操扇

忌又曰縱秋氣之移奪終感恩於篋中

五代范延光兵小雉尾朱畫團扇儀衛志次小

行張蓋揮扇寶懷貞會歲除中宗夜宴近臣謂曰

十二寶扇寶懷貞會歲除中宗夜宴近臣謂曰

寶扇鄴衛有扇織鴛鴦文李賀蕭蕭鳥羽穆如

衣翟衣出者扇織鴛鴦文李賀蕭蕭鳥羽穆如

清風唐文粹張九九光扇唐蘇鶚杜陽編曰上

萬佛山上因置九光扇崇奉釋氏新羅國獻

兩街僧入內道場禮萬佛山觀九色光於殿中

咸請之佛光龍皮扇唐開元遺事王元寶家有

即九光扇也龍皮扇唐開元遺事王元寶家有

宴客置於座旁使水洒之颯然風至明皇奉君

曾遣中使取之愛而不受曰此龍皮扇入桃核

消暑殿團扇復團扇奉君清暑殿秋風入桃核

扇水部負外郎杜陟常見江淮市人以桃核扇

組狀扇于壁客至誤取一扇于齋中壁上客至

遂誤取之出平頭奴子搖大扇梁園吟平頭奴

吳越備史不熟疑清獨坐怨秋風誰憐團扇妾獨坐怨

秋李白持白羽持白羽未敢釋杜甫甚暑不執扇

持白羽持白羽未敢釋杜甫甚暑不執扇

一百五十六尚輦局大朝會大祭祀皆扇一百

左右留者三梳篋 鈿附

白說文梳篋搃名也其比如櫛詩男女不同巾

櫛禮侍執秦嬴謂晉太子圍曰寡君之奉巾櫛

樊夫人謂樊莊王曰妾得奉巾墮櫛海興安縣

櫛非不欲專寵以為傷王之義墮櫛賦晉傳

越王溪墮櫛於此櫛風沐雨在道路櫛賦咸櫛

賦曰我嘉茲櫛惡亂好理一髮不順實以為取

雖日用而匪懈不告勞而自已苟以理而委作

庶竭力。鈿毒瑁鈿助簪毒瑁鈿靈鈿華陽國

以沒齒。鈿毒瑁鈿助簪毒瑁鈿靈鈿華陽國

陵山有大龜甚甲可卜鈿銘崔瑗字子玉鈿銘

其緣可作鈿世號靈鈿鈿銘曰蟬鬢如雲乃象

眾星三珠鈿雀鈿賦晉夏侯淳崔鈿賦曰希太

橫攝媛贊靈雀鈿賦陽而擬法妙團團而應規

謝花鈿啓寶葉王粲之詠惡此垂蓮九宮之璫

豈直黃香之賦三珠淥井得鈿詩曰翠羽成泥

去黃金髮晞用象櫛禮續漢書李德素善延
 尚如光髮王佐之才欲令引之延篤為書止之曰吾
 常味爽櫛梳坐於客堂則誦虞夏之書歷公旦
 之典禮覽仲尼之春秋當此時不知天之名璫
 為蓋地之為輿慎勿迷其本棄其生也魏太祖當得名璫數具令下后自選一具后取
 其中者上問其故后曰取其上者為貪取其下
 者為偽故玉珥齊威王欲立夫人臣下莫知所
 取其中玉珥從郭靜君獻王玉珥觀王賦珥
 在所玉工貨釵柳玼家訓曰永寧王相國涯居
 七十萬錢王曰七十萬錢豈於女惜但釵直若
 此必妖物也禍必隨之後釵為馮球外郎妻首
 飾涯曰為郎吏妻首飾琉璃為釵五行志唐末
 有七十萬錢其可久乎琉璃為釵世俗尚以琉
 璃為釵釧近服妖龍角釵唐杜陽編大曆中日
 也流離播遷之兆龍角釵林國獻龍角釵類玉
 而紺色上刻蛟龍之形精巧奇麗非人所製上
 因賜獨孤妃與上同遊龍角池有紫雲自釵上

生俄頃滿于舟楫上命置掌中以九鸞釵同昌
 水噴之遂化為二龍騰空東去九鸞釵公王
 有九玉釵上刻九鸞皆九色上有字曰玉兒工
 巧妙麗殆非人工所製有金陵得者以獻公主
 酬之甚厚一日晝寢夢絳衣奴授語云南齊潘
 淑如取九鸞釵及覺以夢中之言言於左右洎
 公主薨其釵亦亡韋氏異其百齒梳樵人直說
 事或有云玉兒即潘妃小字百齒梳孫思邈
 以交加木造百齒梳去遺此虎紋救邊
 用之養生秘法也虎紋金髀別時提劍救邊
 髀釵李白寶釵墜井無顏色百尺泥中今復得
 北風宛轉有古儀欲為首蘭膏已盡股半折文雕
 鳳凰宛轉有古儀欲為首蘭膏已盡股半折文雕
 飾不稱時張籍古釵歎長安道麗人綺閣玉步
 刻樣無年鴛釵韋應物長安道麗人綺閣玉步
 月同上無年鴛釵情飄飄頭上鴛釵雙翠翹
 搖唐孫榮題妓王福娘墻上鴛釵雙翠翹玉步
 搖朝指環偷解博蘭椒無端罽草輸隣女更被
 拈將玉步鍾乳金釵鍾乳三天訓牛思黯戲贈之行
 搖北里志鍾乳金釵鍾乳三天訓牛思黯戲贈之行

注云思黯自誇前後服鍾乳三千
兩甚得方而歌舞之妓頗多本集
少年金釵客綠鬢

燈燭

白蘭膏 楚辭青燭不見跋禮跋本也謂聚殘本
慮主人三夜不息禮記嫁女之家三夜夜行禮

子入內女子出門夜秉燭古詩曰晝短苦夜自
行以燭無燭則止秉燭長何不秉燭游

煎明自煎幽室禮曰治國而無禮譬如終夜
九光九微燈中燃九光九微之燈穿壁西京記

學無燭穿鄰舍貧女分光後蘇武代使於齊甘
壁引光而讀書貧女分光後蘇武代使於齊甘

與富人有餘光無損子之明而得一斯便焉
之燭幸有餘光無損子之明而得一斯便焉

魅争光語林嵇中散燈下彈琴見一人黑然
為燈蓮花焰明燭銀燈鶴焰魚百枝樹火

董卓繼傳曰以金枝秀華庶翠旌金枝銅燈百二十
繼火繼之金枝秀華庶翠旌金枝銅燈百二十

金羊燈銘後漢李尤金羊燈銘曰賢哲勉移
金羊燈銘後漢李尤金羊燈銘曰賢哲勉移

孫惠百枝燈賦曰曄若雲亭嵇康燈銘肅肅宵
友盧光燈吐范堅蠟燭賦曰凝脂浮炷燭至起

耀華綬長舒范堅蠟燭賦曰凝脂浮炷燭至起
記侍長蠟燭吹世說石季倫晉傅咸燭賦曰揚

者之禮蠟燭吹世說石季倫晉傅咸燭賦曰揚
輝之煒煒熾又煌煌丹燭街潤飛光隅坐

朱焰之煌煌又煌煌丹燭街潤飛光隅坐
而執金麻油燈王子仙傳曰羊偃夜宴設琉璃

屏禮金麻油燈王子仙傳曰羊偃夜宴設琉璃
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝
風人魚膏始皇塚中以人簡文燈賦曰吐百枝

交布聚類炎洲踈同火對蘭膏馥
 氣芬炷擎心寒生色淺露染光沉
 若大王之燈者銅華金擎錯質鏤形碧為雲氣
 玉為仙靈若庶人之燈者非銀非珠無藻無縵
 心不貴麗更信賦燈曰九龍將瞑三爵行極如
 器窮於樸四照連盤香添然密氣推燒蘭爐長
 百枝同對動寒輝燁朱爐燭焰紅榮乍九光而
 宵反青光動燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁燁
 連影或雙明執燭學晉平公問師曠曰吾年七十欲
 花而竝明膏燭以明自銷云子不燃官燭後漢
 燭之明孰與昧夜行浮光燭綺席凝滴汚傳咸燈賦花枝
 與客暗坐猶未長金枝密燭已流誤書舉燭韓子鄭人有
 不燃官燭芳向晦入真匪火不章
 者夜書謂持燭者欲高明而設書舉燭字燕相國書
 授書曰舉燭者欲高明而設書舉燭字燕相國書
 無足曰燈燈有足曰錠錠音定青玉五枝燈西

雜記曰高祖入咸陽宮秦有青玉五枝燈高
 尺五寸有蟠螭口街燈然之鱗甲皆動煥炳列
 星恒滿九龍五鳳雜以芙蓉蓮藕之奇百華燈
 樹王朗秦故事曰百華燈封上月朔朝賀於殿
 照星明雖銅鴨頭燈張敞東宮舊事曰太子有
 夜猶畫尺連盤燈金龍膏乘霞舟以雕囊盛數升
 金塗四尺長燈王龍膏子年拾遺記曰海人
 塗膏以獻燕昭王王坐通雲之堂亦曰通
 龍臺然龍膏為燈火色耀百里煙色丹芳
 燈洞真記曰漢武然芳龍憑足來戲於前
 紫有白鳳黑冠黑龍憑足來戲於前
 髓白鳳膏又曰淳蘇油和白鳳膏磨青錫為屑
 火光不滅以麟須拂霜蛾赴燈於神壇夜暴雨
 者芳草出奔馬國霜蛾如蜂蛭脂燈畢南萬
 取蛭脂為燈置常生之燈以自照列瑤膏之燭
 水中即見諸物常生之燈以自照列瑤膏之燭

徧於宮內行有鳳腦璠膏鳳腦上見葛燈籠沈
 之燈冰荷以蓋其上九光之燈漢武帝
 宋書曰宋高祖清簡寡欲牀九光之燈
 頭有土障壁上葛燈籠
 王母遣使謂帝曰七月七日我
 當暫來帝至日掃除燃九光燈
 翰林承旨夜對禁中燭盡帝以乘輿金蓮花
 炬送還院吏望見以為天子來及綯至皆驚
 液濡紙柳公權為翰林書詔學士嘗夜召對于
 之碼碼燈樹吐光羅永徽二年獻斷帶為炷
 無逸嘗按部宿民家燈炷盡主人炬密如書
 將續進無逸抽佩刀斷帶為炷
 貴妃楊氏韓號每燭火滿街張弘靖充盧龍節
 入謁炬密如畫燭炬皆元輿舉進士既試脂
 肆夜歸燭脂炬舒元輿舉進士既試脂香蠟燭
 大滿街同昌公主始有疾召術士米實為法
 乃以香蠟燭遺之其燭方二寸上被五色文卷

而藜之竟夕不尺郁蠟中有蜃脂香蠟燭煙出
 烈之氣可聞於百步蠟圍長安後記草陟家宴使
 閣臺殿之狀或云燭圍每婢執一燭四行人
 蠟中有蜃脂故也燭圍為息煙燈天下傳之雷
 呼燭息煙燈唐西陽雜俎建中光宅寺僧
 圍四老門事畧王維輞川林下坐用雷
 黃龍吐水龍吐水皆燈也出影燈記黃浮花洞
 攢星閣上龍鳳燭言唐近事韓夤亮溼之子常
 藏箱笥頗多使親信發觀惟得奔鯨大如非
 燒殘龍鳳燭金縷紅巾百餘條相傳懶婦所
 二三大色如鮎有兩乳在腹下相傳懶婦所
 一頭得膏三百斛取之燒燈照讀書紡績輒暗
 歡樂之處長明公唐李政異聞錄楊穆於昭
 則明云長明公寺讀書每見一紅裳女子應
 日誦詩曰金殿不勝秋月斜石樓冷誰是相
 人塞幃弔孤影問甚姓氏曰遠祖名無忌姓宋

十四代祖因顯揚釋教封長明公開元中明皇
 與楊妃建此寺立經幢封妾為西明夫人因賜
 珊胡寶帳居之自此異生蛾中燈郎不西明夫人
 復強暴矣後驗之乃經幢中燈也
 妖燭酒酣狂作則必昏翳否則明謂之妖燭遺
 事華燭光爛爛韓愈江粧燭已銷繁聯城南百枝
 燈每點之光照數十里天寶遺事青疑疑李白
 夜婢燈繪各執華燈自昏達旦目為青疑開元
 遺事神燈見號是夜神燈見洛中紀異燭圍揚國
 忠子弟每上元人秉冷翠燭季賀冷翠蠟蜜垂蘭
 千炬紅燭謂之燭圍
 燼上銅盤燒蠟光吐日杜甫銅盤燒蠟光吐寒
 房燭影微上饒燈燭南方有魚多脂束以為油謂

之饒燈天授以雙燭淮南用兵劉沔為小將其
 寶遺事今沔捉生沔憤激深入意必死行十餘里因坐
 將睡忽有人授以雙燭曰君方大貴但心存此
 燭在即無憂也沔後拜將常華燭燔長燈杜甫燈
 見燭在雙旌上西陽雜俎華燭燔長燈
 魚後主詩九重開扇火城元日冬至立仗大官
 數百炬謂之火城將至連枝錦燈燭李白擣衣
 皆滅燭以避國史補
 燈孤寒落月低軒窺燭盡同春怨君看燈燭張
 照張傳使飛蛾密風起春燈亂夔州燈花何
 燭張傳使飛蛾密風起春燈亂夔州燈花何
 太喜獨酌更長愛燭紅孟雲頭白燈明裏何須
 花燼繁暮紫殿九華燈寄劉峽燭奴檀木刻童
 子綠衣束帶每遇夜集山燈于頓為襄
 列執畫燭謂之燭奴

幔

幔蓋

六韜曰冬不服裘夏不操扇以縑幔盛

土後漢岑彭圍隗囂壅谷以縑幔盛土為隄灌

以掩滅之絳紗幔義言乃就宋家立講堂書生

百餘人隔絳詩齊王融詠月映不辭卷風來輒

紗幔受業焉孤琴煖幽幔詩古油幔馬璘治

氣時駐玉琴聲費錢二十萬帷幔周世宗宣

修其寢堂無慮費錢以油幔反漢遣周太祖討

氏初適李守真子崇訓守真及后后走匿以帷

幔自塞輕銷之碧幔虞世南長幔繡沓襄長

自夜飲帳中頂羽聞虎帳公孫弘燕見上或時

汲黯前奏事上不冠望見黜避甲乙之帳東方

誠用臣之計推甲乙居神漢武故事上以瑤琠

之帳燔於四達之衢賜後漢桓榮常寢疾

帳甲以居神乙以自居賜太子賜以幃帳奴

婢曰如有不絳紗帳馬融達生任性不拘儒者

諱無憂家室絳紗帳舊儀以節常坐高堂施絳紗帳

後列女樂紺幄帳幄帳祭天集囊魏文帝集上

壤為襦袴謝尚為江夏相都督始到官都以三

軍士早帳主適人不過早帳從婢十人而已公

孔賜帷帳朝賜惟帳寶帳王居自以立勳至天

寶帳七寶帳五行志武后時嬖臣張易之為母

備具七寶帳裁作七寶帳有魚龍鸞鳳之形

慘紫帳則天皇后武氏常御**九龍帳**閩王鱗命

龍白紬帳內酷吏吉溫楊國忠當國引拜京畿關

傳命珠玉為帳李蔚咸通十四年詔迎**翠羽帳**

玄宗皇后王氏廢為庶人當**九華帳**唐陳鴻長

時王諶作翠羽帳賦諷帝當**九華帳**唐陳鴻長

華紫綃帳唐杜陽編元載芸輝堂戶牖內設紫

綃之類也輕踈而薄如無所礙雖屬疑冬而風

不能入盛暑則涼自至其色隱隱焉忽不知其

帳也謂臥**金絲帳**載為處金絲帳**玳瑁帳**宗

起望仙臺**連珠之帳**同昌公主堂中設**連珠**

設玳瑁帳**子帳**希世之寶時人莫能計其直**青練帳**錢鏐

夫人嘗以王寢帳嚙裂乃造青練帳將易之王

曰作法於儉猶恐為奢但慮後代皆施錦繡耳

卒不用吳**一百二十鳳皇羅列含明珠**長安道

越備史歌中有流蘇合懽之寶帳一**五王帳**鄭處誨明

友愛至厚殿中設五幄**重頂帳**穆宗宮中花間

與諸王處號五王帳**重頂帳**以重頂帳蒙蔽

欄檻史**李嶠**當則天朝拜相帝幸宅見臥青練

諱錄日奏少時相者謂不當**靚粧盈里不施幃帳**楊

華欲用舊帳知命錄**靚粧盈里不施幃帳**貴

妃妹號國夫人素與國忠亂頗為人知不耻也

每入謁並驅道中從嬪侍姆百餘騎炬密如畫

帳時人謂之雄流**流蘇**李賀桂帳**錦帳三十里**

紀聞譚京師各媚嬌陳如姿藝俱美陸州尹一

見求納焉陳如日得錦帳三十里乃可蓋戲之

也翌日載錦帳數十車**深幃金鴨冷**李賀神

張之陳大驚乃如前約

屏風

白雲母屏風

後漢鄭弘為太尉時舉第五倫為

躬自卑上遂聽置雲母屏列女屏風

御座施屏風畫列女帝數顧書屏

弘曰未見好德如好色者也

點素因就以作蠅之孫權

以為生蠅舉手彈之

中書令每朝會詔刻縷

以御屏風隔其坐

刻縷屏風帝命侍中黃香名之曰古與

務農彫刻傷民忠則謂節義在修身

風賦惟新屏風出自幽銘李允銘曰舍則濬辟

霧露對基子屏風啓

是抗對基子屏風啓

其含影皇邸屏風也

太祖平柳城班所獲特以素屏風賜毛玠曰

君有古人之風故賜古人之器玠字孝先

障晉王愷君夫作紫絲步障四十里

疏列為屏障魏徵疏奏帝曰方以所上

房玄齡集古今連屏成敗五十種為連屏張便

家誠書屏風

坐席每閱視顧左右曰而寫烈女傳

等宜作意勿為如此事

女傳於金雞障安祿山帝登勤政樓幄懸黎屏

屏風唐杜陽編元載嘗造芸暉堂戶牖內設懸黎

樂之形外以玳瑁水犀為押絡以真八角花鳥

屏風唐無數其為精妙殆非人工所及

珠瑟瑟間綴精巧殆非人力所製乃隋文帝所
造賜義成公主墮在北胡貞觀初滅胡蕭后同
歸中國上屏上婦人因醉臥廳中及醒見古屏
因而賜焉等踏歌曰長安兒女踏春陽無處春陽
不婦人等踏歌曰長安兒女踏春陽無處春陽
中雙鬢者問如何是弓腰歌者乃反首髻及手
地勢如規焉士人驚懼因叱之忽然上屏
印明皇此幸美士人驚懼因叱之忽然上屏
夢中又往此必術士所為若再往以物誌之其夕
告帝素於外果就硯中濡手印於屏風上既寤即
已遁去矣出水晶屏楊妃外傳水晶屏上刻美
唐未遺事樓上常偃息其下一日國中獨臥屏上
忠置之樓上各通名曰當爐人也步蓮人也桃源
諸女悉下各通名曰當爐人也步蓮人也桃源
人也拾翠人也竊香人也金屋人也解佩人也
為雲人也畫眉人也吹簫人也笑嬖人也許飛
瓊也趙飛燕也金谷人也結綺臨春人也國畫
忠驚此皆復歸屏自足不登樓未幾果敗

漢魏臣貞元十一年上宴宰相於麟德殿東亭
善言美事金鵝李賀金鵝屏屏開金孔雀嘗
南部新書風蜀山夢屏四十二
書四十二幅屏徐浩嘗書四十二
几七

白五几周禮司筵掌五几玉國賓彫几彫几
謂諸侯來朝孤卿大夫來熊席漆几甸役則設
聘朝者彫几聘者彫几來熊席漆几甸役則設
几謂王甸有司祭吉事變几凶事仍几吉事王
表貉所設席几祭吉事變几凶事仍几吉事王
裸於室饋食於堂繹於枋每事易奮髯抵几朱
几神事示新喪奠几相因喪禮略奮髯抵几朱
見齊吏投之以几師智伯怒投之以几出於其
舒緩云荀瑩字省中置几十日一賜食賜靈
間注伯荀瑩字省中置几十日一賜食賜靈
間智伯荀瑩字省中置几十日一賜食賜靈

凡六古石

三

一

壽杖令為太師省孔融憑孔融為北海袁
 中置几入省用杖孔融憑孔融為北海袁
 然而坐安賜素几毛玠事與素黃金几
 受太甲靈符十二事於西王母盛以化白鹿
 黃金几封以白玉函以珊瑚為崑崙
 傳葛仙公憑桐木几於女出於山上
 道後几化為白鹿三足時出於山上賜几
 杖百歲太宗幸其舍賜几杖衣烏皮几拂拭
 几杜狐文几六月召客凭狐文几肉几唐西
 詩黃羸兒矮陋機惠玄宗嘗憑之憑几而聽
 行問外間事動有錫賚號曰肉几憑几而聽
 無事時一致之坐側使跪進其所有問下憑几
 而聽之未必不如聽吹竹彈絲敲金擊石也
 文朽机涼聯句撫几嘆息李白日夕山中鳥
 几伴棲遲南扶几導之言贈張十八

席

白底席綴純底弱也綴雜採也豐席畫純豐莞
 燕天子朝不同孔子曰父子不同可卷我心匪
 也卷不爰孔避席曾子為門陳平以獨坐五十
 餘席後漢元日上令講論不勝者輒奪棄席
 詩棄席思君幄願垂晉主惠文公文公令席禱
 之子犯曰席禱而君臥棄之不可文公乃止
 綺席理重席正席主人跪正席客跪撫席而
 踐貴賤有重數函丈容也謂講問之時其席
 相對指畫任席任席何趾坐問向臥問趾盡
 足以指畫任席任席何趾坐問向臥問趾盡
 後前注云盡後食坐盡禮有以多為貴者
 文後前注云盡後食坐盡禮有以多為貴者謂天子席五

重諸侯三重夫再重士不重大斂席收之禮也奉席如橋衡奉之令左昂右

低如馬首尾焉爭席迎將其家公執席妻執巾避之莞

避席揚者避竈注云尊形自異故憚而避之

其反也舍者與之爭席注云去其矜誇而避之

為席東方朔曰孝半席漢相田蚡為壽坐者避

避席餘絕席王常為橫野大將軍位次與諸將

半際席與諸將絕席張禹為太傅鄧太后以傷帝專席

與弱欲令重臣居禁中乃詔與三公絕席

宣秉為中丞上特詔中丞司棣尚書今寢處其

會司並專席而坐故京師號曰三獨坐

皮傳曰臣食其肉割席管寧華歆同席讀書有

之寧割席分半而三經之席說苑孔子困陳蔡

坐曰子非吾友而三經之席之問環堵之內席

布三又專席禮有喪者側席而坐側席有憂者側馬席有

激張儀以王勤坐無空席中席為人人子者坐不

馬席坐之必異羣居五人則不坐不正不重傳闔廬居

前席賈誼傳文帝前席注南嚮比嚮以西方為

上東嚮西嚮以斷席許敬字鴻卿與誼君者會

與惡人織席蜀先生賣履又臧文仲三不仁安

同席織席為業又臧文仲織蒲注云

家人賣羊皮守羊皮為東郡温席黃香家素貧盡

席也賣羊皮温席心孝養暑則扇

牀枕寒茅葭先賢傳鄭敬織席自給李恂為武

則温席以茅葭為席織席自給李恂為武

婦結茅屋與諸生織孔豹席張志和蓬席陸龜

席自給後為充州牧孔豹席張志和蓬席陸龜

舟設舉席自障盧懷謹門不施箔綵席藉步穎

蓬席舉席自障綵席藉步穎

敬齊江舟中以綵席藉步命龍鬚地志鳳翔

撤之曰此可寢奈何踐之命龍鬚地志鳳翔

席鳳翮鳳翮相州土貢水葱登州土貢椰葉唐南蠻

葉為紫菱席唐杜陽編曰方士田佐元唐大通

其異人召入宮設紫菱席色紫而類菱葉

光軟香淨冬溫夏涼此本烏弋山離國獻

鱗之席憲宗迎佛骨入內道綠白平細背席唐

陽雜俎安祿山所賜品織作玉床席李白觀刈

目有緙白平細背席草最可珍何必雨來露席

貴龍鬚織作玉床席承清夜娛

上甫異席咨事舊史浙西觀察使李栖筠有重

察判官許鴻謙有學識下士幕府盛選才彥觀

且工織壬癸席滑壬癸席河東備錄申王

白書篔簹席黼純之篔簹桃竹席也白黑筍席玄純弱

竹也玄純黑綠也詩下莞上簟乃安桃笙象簟

並天子朝燕之簟詩下莞上簟斂席與簟禮斂簟

韜於珍簟玉夏簟清兮暮斂席與簟禮斂簟

而獨之音毒禮也莞簟之安藁枯席上之莞簟樽

上先玄酒象牙細簟王隱晉書曰車永為廣州

細簟工竹席說文簟竹席也方言曰簟宋魏

甚患之竹席之謂之笙今江東通言笙也三

伏餘灸九折成用梁簡文荅定襄侯餉臥篔簹書

餘灸九折成用又荅南平王書曰賜晉公卿禮

未若五離九折生桃枝之翠筍賜秩太宰何

曾遜位賜簟求六尺簟王悅見王恭六尺簟謂

見恭更無簟恭劉孝儀謝始興王賜花紈簟啓

曰平生無長物劉孝儀謝始興王賜花紈簟啓

且平生無長物劉孝儀謝始興王賜花紈簟啓

麗竝挑象周洽昏明便覺虛室以寒孤表可

日襲雖九日煎沙香粉不棄三旬拂海園扇可

捐孔黃琉璃韓愈鄭羣贈簞詩攜來當畫舍風

漪又誰謂故人知我意文簞納涼聯句青犀簞

五行志武后時嬖臣白角簞地貢白角簞糠竹

張易之為母為犀簞房壽體堅色淨又藏節滿

簞雲仙散錄叩頭錄房壽體堅色淨又藏節滿

眼疑滑無清簞華榻有清簞陪光彩照耀掃地

段疵韓文清簞杜侍御遊同上光輝照耀掃地

鋪未了光彩照耀童兒青蠅側翅簞色寒微

蚤風避蕭肅疑有青鸞吹贈簞詩側翅簞色寒微

長相思李白玲瓏透象牀蘇州橫塘行寶金

簞疾君集破高昌所得金簞甚長簞蘇州雨

長簞精御府所無唐盧氏雜記長簞蘇州雨

茵褥

青玉簞李詩恩分夏簞冰杜甫寄劉陝州

白文茵詩文茵暢鞞不敢均汲黯與周陽游同

皮褥後漢荀爽慈明為三公食賜肅孫權不以

介意賜蕭母賜何曾門見筆汚邨吉日馭吏醉不

無緣飾魏帝本紀曰上儉辛累茵出說晉武帝

冬天晝日不著復衣夜則累茵因褥謝公曰體宜

坐有常陛下書過冷夜過熱又子路曰累茵而

吐茵馭吏酒因吐茵

舊物晉王子敬臥齋中盜取物敬素褥魏徵

素褥以無裊褥岑文本貴常自以興飛坐客寒

從其尚無裊褥生居處早室無裊褥帝坐客寒

無氈杜甫戲簡鄭廣文才名**芳茵**同上贈汝陽

茵敗氈敝席**宗**五代李愚渤海無見其敗氈敝席四

壁蕭然明宗嗟嘆**十年一易**韓滉雖宰相子

命以供帳物賜之**却塵褥**命以百官志守宮署掌供蕃客惟亦則題

壽百官志守宮署掌供蕃客**却塵褥**唐杜陽編元載寵姪薛瑤英載為處却塵褥其

唐杜陽編元載寵姪薛瑤英載為處却塵褥其**色**殷鮮光**龍剝鳳褥**同昌公主堂中

軟無比**龍剝鳳褥**同昌公主堂中**花**衲**繡氈**唐西

組安祿山恩寵莫比其所賜有**花**衲**繡氈**唐西

鴟毛**兼**令姚令瑤就宅張設**花**衲**繡氈**唐西

曠不拘小節多與親友結宴**花**衲**繡氈**唐西

帷設坐只使童僕輩聚落花**花**衲**繡氈**唐西

花衲**繡氈**唐西**翠**織成**遺**織成

開元遺事**深羅大網**見龍**翠**織成**遺**織成

客從西北來**五色覆安革氈**唐史五**以氈蒙馬**

遺我翠織成**五色覆安革氈**唐史五**以氈蒙馬**

貂之褥張易之母有牙席犀簟

冰蠶絲錦**唐**老子嘗買一舊

乃曰此冰蠶絲所織暑月陳**褥**隱繡芙蓉**南**麗

於坐滿室清涼樂府雜錄**褥**隱繡芙蓉**南**麗

白華**眈**大夫之簣**曾**子寢疾病童子曰華而眈

孫之賜也我夫之能易起**簣**與曾子曰然斯季

易簣見象**孟**嘗君至楚楚**簣**之言不踰閩

寢之**息**偃**在**林**毒**瑁**林**珊瑚**漢**武帝

以珊瑚**安**身**養**體**剝**林**以**足**巽**在**林**

下踞**林**祖高祖方**求**見**藜**林**欲**穿

漢書高陽**求**見**藜**林**欲**穿

祖高祖方**求**見**藜**林**欲**穿

求見**藜**林**欲**穿

漢書管寧家貧在藜龜堵江淮間有人得龜用

沉香床有八尺沙門支法存懸床公華陰山

峰中人懸踞我牀論衡曰孔子將死遺秘書曰

上我堂踞我牀顛倒我衣裳至沙丘而崩引貴

臣共榻劉文靜唐公踐天子位擢納言時多引

延見羣下言尚稱名帝座嚴尊屈與臣下自投

均席此王導所謂太陽俯同萬物者也

高祖順聖皇后寶氏聞隋高祖受禪自拊牀李

左僕射楊素拊其牀終當據此封倫內史令楊

謂曰卿終當坐此謂曰卿終當坐此金牀盧簡辭廬昂

據此云政事堂巨牀李吉甫初政事堂會食

輒罷不敢遷占甫笑曰世俗金牀盧簡辭廬昂

按乃得玉牀夏侯端大業中密語高醉登

嘗醉登武牀瞪視曰嚴挺之匿牀下孟浩然王

乃有此兒武亦暴猛中銜之匿牀下維私邀入

內署俄而玄宗至浩然匿牀下維以實對帝喜

曰朕聞其人而未見也何懼而匿詔浩然出

置榻李峴同平章事故政事堂不接客自元載

即敕吏引同榻坐李勉父擇言張嘉貞為益州

擇言守漢州引升御榻網升御榻引馬礪牀

獨引同坐榻引升御榻引馬礪牀

開元天寶間遣使不過一牀南蠻傳故蜀孺老

者十輩獻礪礪不過一牀崔煥起家亳州司功

問里皆滿戶所施特榻參軍還調於入司功

地不得過一牀施特榻參軍還調於入司功

者千餘吏部侍郎連榻坐王毛仲與諸主及姜

嚴挺之施特榻連榻坐王毛仲與諸主及姜

而謁牀下李林甫病劇國忠至象牙牀象牙為

牀 牀幃多飾金玉郭孝恪之在軍見龍牀唐杜

穆宗飛龍衛士韓志和更雕踏床高數尺其上

飾之以金銀綵繪謂之見龍牀置之則不見龍

形踏則鱗鬣爪牙俱出始進上以足履

武宗築望天矯若得雲上怖畏遂令撤去

臺談火齊牀搯以金龜銀螯等床悉搯以金龜

銀温清牀道場設温清牀入内水精牀昌公主製

精火齊琉璃七寶牀李白序明皇以帖花檀香

牀唐西陽雜俎安祿山所風牀甫水閣詩常侍

登牀太宗作飛白羣臣就帝手中競取劉泊登

常侍登馮道軍中不設牀席已五代史而金繩

牀南蠻驃古朱波王立牀下拜韓愈石鼎聯句

牀出輿以金繩牀

詩下拜 茅棟蓋一牀杜甫柴 牀上書連屋何氏

詩 支牀錦石圓季秋江行 枕詩同上

履雖新不 安寢 載寢 斂枕 簞鳴也 安枕公

加於枕 布出下計 扇黃香盡心供養 銘蔡邕枕

曰使黥布出下計 扇黃香盡心供養 銘蔡邕枕

陛下安枕而卧 扇黃香盡心供養 銘蔡邕枕

人降鑒居 高枕王千里產呂祿 夜以安身傳

安問傾 高枕王千里產呂祿 夜以安身傳

載安斯寢琥珀宋武帝時獻琥珀 三十二物仙

傳曰泰山父老時漢武東巡見父鈕於道頭上

白光高數尺呼問之對曰有道士教臣作枕上

有三十二物應二十四齒生 芳松枕劉向別錄

物應八風臣年轉少齒生 芳松枕劉向別錄

物應八風臣年轉少齒生 芳松枕劉向別錄

龍頭枕東宮故事曰太子納枕鴻書漢淮南王

金寶神枕浮屠辯機金寶神枕書中有神術

瑟瑟枕窮簡辭虛昂坐賦簡辭言王

丙夜不安枕循吏傳太宗嘗曰李絳曰加此水旱無年倉廩空虛誠陛下家惟

不得高枕而瞑相善為再祖雍所按祖雍枕不安

大衾長枕大衾長枕活公遂得不坐

或枕或歔文粹羅衮枕銘曰或枕或王共之

韋氏三枕五行志韋后妹嘗為豹頭枕以宜男亦服宗知甚喜

遊仙枕唐開元遺事龜茲國進枕趙延壽玉枕以遺吳人弘肇捕治福進得

玉枕五代史弘肇鄭州榮澤人燕人何福進也妖

夜明枕唐開元遺事號號遊仙枕後賜楊國忠

紅麩枕唐張清宣室女持寶以照室不假燭燈

重明枕唐杜陽編元和八年大軫國貢重明枕樓臺之狀四方中有十道持香執簡循環不已

鷓鴣枕同昌公主有鷓鴣枕具通瑩如

磁石枕可老而不昏寧王宮中多用之水觀物

色綾

質錢卓行陽城常

栗奇光炳然曰玉微紅有文加

贈出假燭燈紅麩枕也

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

號遊仙枕後賜楊國忠

枕西陽雜俎臺山有色綾木綾枕如警枕吳越備
王錢鏐在軍中未嘗安寢復用圓木小枕睡熟
則敬由是得悟名曰警枕及鎮撫二國至于末
年每夕列侍女戒之曰外有報事當且留琥珀
震聲以為警自是聞報即時而遣
枕李太白頭吟且留琥珀枕常新錄曰史鳳
異者有柏枕還頭夢來時神雞枕宣城妓也待客
神雞枕有柏枕還頭夢來時神雞枕宣城妓也待客
之夕二更以中使宣召左右二門然蠟而坐謂
堂宇華煥簾幙俱垂見左右二門然蠟而坐謂
謹由曰上豫已數日奉太族數千口列在縉
立謹由曰上豫已數日奉太族數千口列在縉
紳長行兄弟甥姪三百人一日聞此覆族之言
寧死不敢承命況聖上高明之德覆乎入方豈
可輕議二閣默然良久引謹由至一小閣文宗
生於殿上二閣默然良久引謹由至一小閣文宗
為此物木枕措大更不復在此坐矣青甕枕唐
仍戒謹由曰事泄即是不復在此坐矣青甕枕唐

既齊枕中記道者呂公經那邨道上即告授盧
生枕曰子枕此當令榮適如願其枕青甕而竅
其兩端遂至其高枕笑浮生何處定高枕笑浮
家歷三台乃寤
生堂中特設夜明枕銀燭不施光鑿帷
燭一室鄭愚
津陽門詩

案十三。書案附

白持案史記高祖過趙趙王張敖持案對案不
食萬石君石奮子孫有過案上不過三杯朱博
上不謂讓為之對案不食案上不過三杯朱博
三杯不過屏案善語常屏案不食舉案齊眉梁鴻
光每上鴻食等案而食與燕丹子曰太子常金案
舉案齊眉等案而食與燕丹子曰太子常金案
茅君嘗授神仙之職眾賓皆至剩忽然自有青
錄帳於台下敷數重白氈金案玉杯人皆醉飽

鳩入案下 案烈士傳魏公子怪之此無忌方食有鳩入其

邪使人於殿下視之左右

顧望見一鷓鴣從屋上飛去

曰性廣知平文彫非曲廁質錦帳承芳綺褥抵

破書案東觀漢記更始韓夫彩織銀卷足

上漢武帝故事時東都獻短破書案人嗜酒

母健抵案太守怒吏抵案邪斫案江表傳曰曹

否吳張昭等皆勸迎唯因瑜陳拒之計孫權

乃斫前奏案曰復有欲迎北軍者與此案同

青玉案 張平子詩曰美人贈我錦陳楚謂之寫

方言陳楚之孔據案也見縣令走廷中白事退

間謂案為寫孔據案也見縣令走廷中白事退

戒曰長吏恐懼卑甚吾思而父吏於縣亦當爾

而據案當之可安乎玄佐感悟待下益加禮

以紙筆置干案 郭翰巡察隴右狄仁傑為刺史

置干案謂僚屬曰朝指香案鄭覃帝嘗謂百司不

願薦使君美于朝

香案爐曰此始百寶案唐杜陽編同昌公食案

華好用久則晦

或如臨食案肴核銀案舉人多以白紙糊案子

分飭餽韓愈南山

子其白如書蠅食案繁詩玉案李白鼓吹入朝

銀出撫言瓊杯綺食青玉案李青玉案使瓊杯綺

劍履若瓊杯綺食青玉案李青玉案使瓊杯綺

雲行君門曉日開杜牧李甘詩君門曉玉皇香

無端君門曉日開杜牧李甘詩君門曉玉皇香

案元稹詩我是玉皇香案傳觴青玉案李別設

案高士廉皇太子監國又攝太傅太子令日寡

所司宜別設案奉攷文任書案譬彼鳥黏糍

太傅士廉固辭攷文任書案譬彼鳥黏糍

寄崔
念六
還第一
夕薨
什香案前
付香案前
帝和二年
方奏事
暴疾
翼扶之輿

杖 十四

白齒杖杖函 謂賜老者杖供其杖函藏之既事

受杖者杖者出 曝然而笑 曝然放杖聲也

曲杖杖者出 曝然而笑 曝然放杖聲也

張騫在大夏時日 叩竹杖 積竹杖 漢書云昌邑

注云合 靈壽杖 後漢賜孔 龍 房 後漢壺公與費長

任之則自至 因以投葛 六尺之杖 孔子弟子春秋曰

破顧視則化龍而去 遠方來者 孔子荷杖問之 曰子之毋不有患乎 置杖問之 曰子

有患乎故孔子六尺之杖論貴賤之禮辨親疏

之兄弟不有患乎杖步而問之曰子之妻不

義鄧林棄杖化為鄧林 扶危 郭業桃杖贊曰

扶鳩杖五十杖於家 六十杖於鄉 七十杖

函杖投杖 杖而拜 曳 杖植其杖而耘 植倚

荷篠荷篠 叩原壤之脛 原壤夷俟孔子 策杖而

去魯連却秦軍平原欲 後漢李尤靈壽杖銘曰

制為杖扶危定傾 後周庾信賦曰 州外白有人

稱楚丘先生來請門下 相公曰 名父之子流離

江漢孤之責矣乃令引進 乃曰 意子老矣雞皮

鶴髮蓬頭歷齒乃求於 千里寡人有銅鑲靈壽銀

聞於十室幸無求於 千里寡人有銅鑲靈壽銀

於錦市送遊龍於葛陂 先生將以養老將以扶

角桃枝開木瓜而未落 養蓮花而未萎迎仙客

於錦市送遊龍於葛陂 先生將以養老將以扶

於錦市送遊龍於葛陂 先生將以養老將以扶

於錦市送遊龍於葛陂 先生將以養老將以扶

危先生笑而言曰中國明於禮義闇於知人心
 之憂矣惟我生民雖復孤條勁柘促節貞筠杖
 端刻鳥角首圖麟豈能將余此身余之衰矣雖
 然有以非鬼非域心之憂矣未見縱心先求順
 耳伯玉何嗟丘明惟耻別有九棘厖眉三槐暮
 齒孔光謝疾袁逢致仕明公此贈或非乖理實
 後漢馮衍銘曰杖莫如信行莫如仁惠而無實
 二子之迹又晉傅咸邛竹杖銘曰又梁簡文揚
 蓋近於道又立此高節承世矜式又杖銘曰妙
 飾佳木游聖振灼排空霧轉騰梁劉溉餉任新
 雲鳳躍厖異玉伸長踰金錯寄靈壽堂前識復
 安竹杖因贈詩曰有冒霜筠寄生桂潭側文彩
 既斑瀾質性其調直所孔杖而後興求州司馬
 貴天天真為有乘危出門見適州問市井者杖履
 雅善蕭俛詒書曰出與自料居此尚復幾何杖履
 其十八九杖而後興自料居此尚復幾何杖履
 經過齊澣嚴挺之與杖策西行營謁裴度杖銘

文粹羅衮杖銘曰身之疲杖
 以扶之國之危賢以圖之
 帝賜靈壽杖李情賜杖而入見後蜀孟昶即位
 自鎮來朝杖而入見稱疾不拜末曲杖唐西陽
 及聞李仁罕死遽釋杖而拜契丹犯京師王遣
 雲院庫中有劉晏末曲木拐牙將王峻奉表契
 杖是尋運路所乘者為兒賜以木拐一木拐虜法
 丹耶律德光呼之為優大臣不可得峻持拐歸
 貴之如中國几杖非優大臣不可得峻持拐歸
 虜人望之皆避道若侍穎杖驚神馳思若侍
 五代史高祖本紀若侍穎杖驚神馳思若侍
 玉杖手持綠玉杖朝縮節杖陶家瓶餘事曰徐
 其後每年生一節二十年後每年縮一節三月即
 杖之四面青赤白黑各開一花不知何木也
 杖化懸崖宣室志揚隱之謁唐先生將歸萬仞
 崑谷重疊謂隱之曰陵谷遽遷子將安歸隱
 之泣告乃以箒掃之其庭戶如故乃得歸隱赤

見六帖

五

文

藤為杖世未窺臺郎始攜自滇池韓愈和虞部

錢徽赤藤杖歌空堂晝眠倚牖戶飛電著壁搜蛟螭上

筇竹杖李德裕罷浙西遊甘露寺遺老僧筇竹杖其杖雖竹而方所持向上節眼鬢牙

四面對出後數歲再飲朱方居三日到院問前杖何在則老僧規圓而漆之矣公嗟嘆彌日芝

田何別杖留青竹李白餞高尊師惟有紅藤杖相隨萬里

來居易詩杖藜長松陰杜甫白水杖藜復恣

意免值公與侯晦日杖藜出嶠嶽馬得輟兩足緩

步仍須竹杖扶寒雨接宴身兼杖壁題過眉拄杖班

入宅杖藜還客拜秋清夜明杖隱士郭休有杖

開元遺事腸斷春江欲盡頭杖藜徐步入芳洲杜甫漫興

詩

囊橐十五

白于橐于囊乃裹褚中鄭虞人將寘荀罌于褚

之褚小不可懷大可及深錐處平原謂毛遂曰

今先生未有所稱遂曰使持囊簪筆漢張安有

早得處囊必穎脫而出陸使南越王佗一囊錢

底曰囊無底千金賈囊中裝直千金一囊錢

徒滿腹不如一囊錢囊衣王陽倫遷徙囊滿褚

中楚地囊粟東方朔言集上書囊為殿帷漢文

事樗里子杜預桓範晁錯為人並號香囊古詩何

區耳中雙明珠何以孔箕囊李靖五代孫彥芳

致叩叩香囊懸肘後其舊物有火鑑大

觴筭囊等物天笏囊張九齡體弱有醞藉故事
子悉留禁中**囊**囊自九齡始之**囊**囊惟衾衣
因設笏囊獨常使人持之**囊**囊惟衾衣
新羅使囊衣**古錦囊**李賀每旦日騎弱馬從小奚
橐惟衾衣先立題然後為詩如它**香囊**楊氏縊帝
中未始合程課者及暮歸足成之**香囊**楊氏縊帝
人牽遣中使具棺槨帝視之悽感流涕**土囊**孟簡
密猶在中人以獻帝視之悽感流涕**土囊**孟簡
囊猶主奏即數傲很簡**布囊**盧懷謹赴東都掌
陸翰還以土囊斃之**布囊**盧懷謹赴東都掌
怒追還以土囊斃之**布囊**盧懷謹赴東都掌
布**油囊**穎王璩之出不及受節司馬史賁請建
囊**油囊**穎王璩之出不及受節司馬史賁請建
為真王安**藥囊**晉高祖皇后李氏出帝冊尊為
用假節為**藥囊**晉高祖皇后李氏出帝冊尊為
德光已降晉兵遺張彥澤以書遺太后且曰吾
有梳頭妮子竊一藥囊以奔于晉今皆在否
繡囊李蔚始懿宗成安國祠寶**五色玉香囊**唐
坐繡囊錦襜珍麗精絕

陽編同昌公主乘七寶步輦四面綴五色玉香
囊也仍雜以龍腦金屑刻鏤水晶碼碯碎塵犀為
龍鳳花其上仍絡以真珠玳瑁文金絲為流蘇
雕玉為浮動每一出遊則芬承**露囊**唐姚汝能
馥滿路晶熒照灼觀者眩目**承露囊**唐姚汝能
迹天長節祿山進玉石功**映日紗囊**纂異記三
都邑以映日紗**麗水囊**賢略朝真觀九院有三
囊取入禁中**麗水囊**賢略朝真觀九院有三
閣老妓英奴以麗水囊貯**絲囊**隋唐嘉話千秋
香遊之松不數日半枯**絲囊**隋唐嘉話千秋
相遺**瑞龍腦香**賀懷智中上良久迴身方落賀
懷智婦覺滿身香氣非常乃卸幞頭貯於錦囊
中及上皇復宮闕追思貴妃不已懷智乃進所
貯幞頭具奏他日事上皇**腰垂虎盤囊**李探囊
發囊泣曰此瑞龍腦香也**腰垂虎盤囊**李探囊
中物與五代南唐世家韓熙載北海將家子也初

見一占五

三

正陽酒酣臨訣熙載謂穀曰江左用吾為相取
江南如探囊中物爾及周師之征淮也命穀為
將以取淮南而熙載不能有所為也尚書蛟綃皂香囊松窻

筆硯

白五色 江淹夢授五色筆 筆端 君子有三端 載
由是文藻日新 筆端 文士之筆 端 載

史載筆動則右史書之 投筆 班超字仲升乃投
筆之言則右史書之 投筆 筆而嘆曰大丈夫

安能久事 焚筆 陸雲與兄機書曰君苗能文
筆硯乎 焚筆 每見兄文輒欲焚其筆硯

魏略曰殿中侍御史簪白筆側階而立上問
筆曰此何官也辛毗對曰御史簪筆書過以奏

不依 著於庭戶 庭戶 思作三都賦門 置於牆柱後
古法 著於庭戶 庭戶 思作三都賦門 置於牆柱後

王充於門戶牆柱置筆硯 形管 女史所載詩下
見事而著論衡八十五篇 形管 女史所載詩下

筆漢陽興賈捐之曰君房捐之字也 白筆 見上 彩毫
言語妙天下君房捐之字也 白筆 見上 彩毫

彩 不律 爾雅曰不律 蒙恬之制 博物志秦筆耕 超班
筆安能久 閣筆 王粲才既高至於朝廷 同筆 硯

漢宣帝微時與張 筆硯 方略 薛宣為左馮翊性
彭祖同筆硯學書 筆硯 方略 薛宣為左馮翊性

求其便安至於費用筆硯皆 新炙筆硯 魏顏裴
為方略利用而費省也 新炙筆硯 魏顏裴

為京兆守課人當租輸時車各因便置 絕筆 獲
薪兩束為冬寒炙筆硯於 是更不煩民 絕筆 獲

麟仲尼作春秋 染翰 含毫 陸士衡文賦曰不
絕筆於獲麟 染翰 含毫 陸士衡文賦曰不

停鞍 彌衡作鸚鵡 織織 端積潤 梁徐瑀筆詩 山
吳都賦筆不停鞍 織織 端積潤 梁徐瑀筆詩 山

硯石山 傅玄筆賦曰 柔不 絲屈 傅子象齒之管
陳思校 以筆硯事 溫廷 結咸通中署徐州觀

兔之毫 以筆硯事 溫廷 結咸通中署徐州觀
見勛索表倨荅曰我豈以 筆硯事汝邪 佩筆 靖

見勛索表倨荅曰我豈以 筆硯事汝邪 佩筆 靖

五世孫彦芳其舊物有限其間筆尚可用也捉筆

賦詩揚師道帝曰聞公每道酬賞捉筆賦詩如宿

所竄定一尹卿筆為尹思正為司府少卿吏治筆

研王仲奇召為中書舍人既至視同列率新進

筆諫正乃公權帝問用筆法對曰心正則筆正筆

容悟其以不敢秉筆非人望至宰相自以求掘筆

著家傳李繁下嶽從吏傳援筆皇甫湜裴度辟為

將立碑求文於白居易湜怒曰近捨湜而遠取

居易請從此辭度謝之湜即請斗酒飲酣援筆

就立金易一筆金彭玕嘗募求西京石經厚賜以

筆百金償一斷大事者碣閩人同列有假其筆

事不穴石為研秦系客泉州南安有九日山系

狸毛為筆歐陽詢子通晚自矜重以狸毛覆同

僚閣筆鄭畋遷中書舍人王師討徐方禁庭書

的同僚閣仙筆四譜云石晉之末有一高士不

曉闔戶而出以竹筒銜壁外向如引水者置錢

其中則一管躍出筆盡雖官府勢要無復有也

匠婦亦怡然自得如此酒中下筆胡楚賓秋浦

三十歲時人謂之仙筆酒中下筆胡楚賓秋浦

必酒中呼叫狂走下筆張旭蘇州吳人每大筆

然下筆呼叫狂走下筆張旭蘇州吳人每大筆

不停書賀知章每醉輒具筆研善草隸好事者

供筆札柳璟文宗開成初為翰林學士初芳永

撰永泰新譜二十篇璟因召對擴擴永賜筆札

泰後事綴成之復為十篇戶部供筆札

陳子昂后召見賜筆札 **管城子** 韓愈毛穎傳封

中書省令條上利害 **善隨人意正直斜曲巧拙一隨其人** 又穎善

正直斜曲巧拙一隨其人雖後見廢棄終默不

洩惟不喜武士然見請亦時往往累拜中書令

高常硯銘 石似馬蹄狀外稜孤聳內發墨色幽

竒天然疑神仙遺物 **弘農陶泓** 毛穎與弘農陶

寶而用之請予銘底 **致其出** **毛錐子** 五代漢史供肇位方鎮兼中書

處必借 **耐呼我為卒弘肇議帶樞密蘇逢吉以為不可**

恨之會飲實貞固第洪肇厲聲曰安朝廷定禍

亂直須長槍大劔若毛錐子安足用哉三司使

王章曰無毛錐子軍賦何從集乎洪肇默然

鐵硯 五代桑維翰鑄鐵硯以示人曰硯 **玉硯** 吳

家楊溥顯德三年世宗征淮南下詔撫安楊氏

子孫而李景闡之遣人盡殺其族周先鋒劉重

進得其玉 **賜筆** 帝召城募突將死士當賊賜城

硯以獻 **足則署衣以授** **鹿毛筆** 地理志蘄州 **以木為**

筆 于闐以 **獻畫日筆** 五代蘇循始至魏州晉王

管 **幽人筆** 汗漫錄曰司空圖隱于中條山芟松

洗筆 一文曉曰白樂天每 **黑水郡王** 龍鬚志薛稷

都統黑水郡王 **離石鄉侯** 鳳翔退耕傳薛稷為

表兼毛州刺史 **鐵面尚書** 見 **旋風筆** 魏博田承嗣

侯使持節 **墨軍事長** **文章貨** 龍鬚志羅隱喜

以綾文蓋貴乎隔塵 **文章貨** 龍鬚志羅隱喜

以疏黃酒舒其毫養硯 **文章貨** 龍鬚志羅隱喜

以疏黃酒舒其毫養硯 **文章貨** 龍鬚志羅隱喜

以疏黃酒舒其毫養硯 **文章貨** 龍鬚志羅隱喜

以疏黃酒舒其毫養硯 **文章貨** 龍鬚志羅隱喜

日筆文章貨也吾以物助子取高價即贈鴈頭
換百幅士大夫聞之懷金問價或以深羅大細
之湧若耶溪微文玉并張曲江語人曰學者嘗
既并包文亦浩瀚毛穎上嘗呼為中書君韓愈毛穎傳中書

君老而禿不任吾用吾嘗謂君中書今不中書

耶同楚王廟多甄可為書硯韓愈宜巨璞禹鑿

餘杜甫石硯詩長嘯得石硯巨璞禹鑿餘異狀

墨多水逝隱秀石可硯其壁曰龍壁其下多秀

見平侍御硯石可硯柳宗元柳州山

記清池韋蘇州對韓少尹所贈硯紫石潭異聞

徐玄之夜讀書見人物如粟米數百皆具甲冑
擁一紫衣者行案上傳呼曰蚩蚩王欲觀渙於
紫石潭漁具數十琉璃硯李白自漢陽歸詩去

入硯中皆獲小魚

硯水常管子文甫謂管子文後化為筆也夢遺

雙筆李嶠為見時夢人遺雙筆自是有夢筆花

李白少時夢筆頭生花自宮嬪呵筆李白於便

是才思瞻逸天寶遺事李宮嬪呵筆毀草詔時

大寒筆凍帝使官圓如錐錐如鑿柳公權有筆

鏐如鑿不得出只得却蓋是瑩管如玉瑩管如玉

瑩管如玉莫旬濡數鋒月禿一把編如蚕筆汝

傳其法雜組旬濡數鋒寔切也有兎千萬挾毛

止皮圓而不流銛而不坎又載織鋒細管白樂

筠束毫既勝且便出笠澤叢書織鋒細管天與

元微之應制各有織鋒細管筆携以就試相顧
而笑目為毫錐故贈元月穿如毫鋒銳如錐

墨花春李賀研銘紗帷端州石匠巧如袖踏天

割紫雲庸刑抱水含滿兔千五百皮集賢書院

脣暗酒萇弘冷血痕

太原清河洛平四郡
兔千五百皮為筆材
七寶爐內中有七寶爐硯

李政異
非右軍不能諸葛筆宣州諸葛氏能作

與三管語其子曰柳學士如能書當留此筆不
爾退還即以常筆與之未幾柳以不入用別求

筆遂以常筆與之先與者三管非
右軍不能諸葛筆也文房四譜

多其絕妙者曰結鄰
言與綠結為鄰也

作數聲時洪法師在上座曰有聲價
之象朗果後入台輔出比夢瑣言

皇太子初拜給漆筆四枝銅
博山筆床副焉東宮宿事

始從進士貢在京師或貽之硯既四年悲歡窮
泰未嘗廢其用行於康谷間後者劉胤誤墜之

地毀焉乃匣埋于京師里中
昌黎韓愈其友人也貨且識云

質非生死類全斯用毀不忍弃埋而
識之仁之義硯乎硯乎與瓦礫異

上元縣尾指寺閣南隅有雙籠閉之忘記歲月
會昌中詔折浮圖因開有荀筆餘頭藏書秩中

有性日藤紙題為南部烟花錄僧志澈得錄及
焚澤氏郡僧經人惜其香軸爭取紙尾折去視

其軸皆有魯郡顏公名題云手寫是錄即
前之荀筆可舉而後序

唐韓定辭酬馬或詩感德好將銀筆述注梁湘
東王著書筆有三種忠孝事以金管書之德行

以銀管書之文
章以竹管書之

事因赴闕宿選
待以殊禮手授

以為契鴻筆之兆洎入中書上事
堂吏奉二筆大小如夢中所得者

甫雕章五色筆
同筆鋒倚筆鋒勁

聽者耳駭
及李華集序

紙十七

白寸紙 張芝伯英善純素 韋誕非純素 蔡侯紙

後漢蔡倫字敬仲造意用對皮及敝布魚網以

為紙奏上帝善其能自是莫不用故天下咸稱

蔡侯紙 桓玄詔命青赤 舒卷 隨人 藤角紙 范甯

五色牋 石虎詔以五色中乞 謝玄就王右 江洪有

詠紅牋 孔求廢紙著家傳 李繁從吏求 巧官筆

楮 王元感所撰書凡數十百篇長 徒喪紙札 筠

曰深於道者無如老子五 似蠶而澤 日本建中

于文其餘徒喪紙札耳 以紙萬畚 贖 先生友善

真其人興能獻方物與能善 以紙萬畚 贖 先生友善

書其紙似蠶而澤人莫識 以紙萬畚 贖 先生友善

軍秩滿歸吏以紙萬畚 毛穎與會稽楮先生友善

韓愈毛穎傳為受百畚 毛穎與會稽楮先生友善

生友善相推致其出處必借 穀紙 嶺南海多

穀紙 敕諸子 書盈尺之紙 韓愈 繡紙 文筆潔喉

以夢有人授紙百番開之皆 是楮國公 薛稷為

繡花又夢裁錦文思乃大 進 楮國公 薛稷為

紙封九錫拜楮國公白州 刺 桃花紙 鳳池編曰

史統領萬字軍略道中郎 將 桃花紙 鳳池編曰

書後閣糊窻用挑花紙 柳綿肝 文房寶飾毛重

塗以冰油取其甚明 柳綿肝 文房寶飾毛重

日主人宴乃賦散語曰 蟻肝之奉何堪龍首之

攀可望主人乃賦散語曰 蟻肝之奉何堪龍首之

洪兒紙 樟子神通錄姜澄十歲苦無紙澄乃燒

號洪 養紙以芙蓉粉 芙蓉粉 飾養紙 以五采

兒紙 養紙以芙蓉粉 芙蓉粉 飾養紙 以五采

牋為書記 薛濤牋 元和中初薛濤好製小詩

小之蜀才子後減諸牋如 鴈頭牋 羅隱喜筆工

是號薛濤牋南部新書 鴈頭牋 羅隱喜筆工

龍鬚志 烏絲欄 織成界道者謂之烏絲欄紙

龍鬚志 烏絲欄 織成界道者謂之烏絲欄紙

龍鬚志 烏絲欄 織成界道者謂之烏絲欄紙

龍鬚志 烏絲欄 織成界道者謂之烏絲欄紙

龍鬚志 烏絲欄 織成界道者謂之烏絲欄紙

琅玕紙十幅可為札墨子詞雜俎金花牋帝與妃賞牡丹命

賜李白太造五鳳樓手浦語人曰吾兄為文善

如繩樞草舍聊避風雨予之為文是造五鳳樓

此全無用助爾悲刻溪古藤文多奇元輿文刻

且死有言溪中多紙工斬伐無時今士人自言

能文者其數與麻竹相多孰非書刻藤者耶雖

舉天下為刻溪不足給余謂今巴牋染翰光甫

寄高衡陽紙價頓能高杜甫負外春與不知凡

上同佳句染華牋暮懷諫紙賜牋藤元稹戶部蠲紙

五代何澤戶部歲給蠲符不可勝數而課州縣

出號為蠲紙澤上書言其弊明宗下詔悉廢戶

墨

白臨池張芝伯英臨池淵雲墨妙嚴樂松上黨

腹藁王勃屬文初不精思先磨墨數升則酣飲

人謂勃濡墨張旭蘇州吳人每大絳人陳玄韓

毛穎傳與絳非佳墨未嘗輒書遂良非精筆佳

輒書韓愈詩漬墨油暈老成相墨經曰

之油暈者一兩黑松使者陶家瓶餘事曰玄宗

可染三萬筆黑松使者御按墨曰龍香劑一

日見墨上有小道士如蠅而行上叱之即呼萬

歲曰臣墨之精黑松使者也凡世人有文者其

墨上皆有龍賓十二上神善和瘞墨大唐龍髓

之乃以墨分賜掌文官

元字中

三

龍髓

有妙墨入廚業賊亂瘞于善和里第
 事平取之墨已不見惟石蓮匣存
 纂異記薛稷為墨封九錫拜玄香太守兼亳州
 楮部平章事是日墨吐異氣結成樓臺狀隣里
 來觀食墨後猊欲盡窮其術峯曰子若以墨後
 久乃滅我當使字能三年不昏相墨經墨染紙三
 視與我十倍龍髓記盧杞與馬威相遇於道各携
 子過我十倍龍髓記盧杞與馬威相遇於道各携
 為天峯煤龍髓記盧杞與馬威相遇於道各携
 上正色曰天峯煤和針魚腦入金溪子手巾錄離
 騷古本如公止提綾紋刺三百為名刊奴顧當
 孰勝已而搜杞養墨以豹皮囊墨文房寶節曰養
 囊果三百刺相墨經曰凡墨日日用之一
 平遠歲磨半寸歲纔減半寸者萬金不換一
 濕王勃夢人遺以九墨盈
 墨袖自是文章日進維組

彈丸

彈丸避丸
 傳曰晉靈公不君從臺上
 彈丸觀其避丸以為樂

記長安五陵人拓木為珠丸
 彈真珠為丸以彈鳥鵲
 呂氏春秋曰以隋

雀出必笑之何也
 蘇合俠客以蘇左挾彈右挾

戰國求鴉莊子口見彈
 敏手鼎彈穀梁言金

彈丸韓嫣以金丸彈射時人挾彈
 吳伐齊太子

彈丸後園蟻蝨之捕蟬也
 不知黃懷丸大丈夫

鈕而自懷彈鴉或謂之曰若能變其聲
 在將適吳

也若不能變其聲善彈善彈鳥毛盡而不死
 桓崇祖

吳人亦不能變其聲善彈善彈鳥毛盡而不死
 桓崇祖

有海鷗羣飛崇祖登城明珠彈飛肉
 明珠彈飛肉

飛肉其無不折翼明珠彈飛肉
 明珠彈飛肉

得不復泥丸東方朔對驕騎將軍難曰
 以彈生

於古之孝子

吳越春秋陳音對越王云弩生於
者人民質朴死襄以白茅投之申野孝子不忍
父母為禽獸所傷則作彈以守之故古人歌之
曰斷竹為木

飛土逐肉

巾王準為衛尉少卿以鬪雞供奉禁中過駟
馬都尉王繇以彈彈其巾折玉簪為樂

捕得鳥

頸縱之有羅取飛鳥書符命於帛繫鳥升
樓彈射潘鎮王紹鼎升樓以狗馬彈射為樂

樓彈射

王仁裕少不知書巧丸兒逢巧丸兒槐膠彈子
以狗馬彈射為樂

放懷集李少

微子頗多每退朝於庭樹撒槐
膠彈子數百枚令諸小兒爭取之以為戲笑終
日不倦戲已

復收于篋

好彈射徐敬業十餘歲僧靈鑿善
彈用洞庭沙岸下土炭末瓷末榆皮泔澱紫礦

彈用洞庭沙岸下土炭末瓷末榆皮泔澱紫礦

細沙藤紙渴搨汁丸味和齋手丸之陰乾

出西

組鄭寅常詣靈鑿角放彈鄭寅常詣靈鑿角放

相云數十步曰中之獲五千一發而中彈丸及

五發中心

建中初十人羣生路逢一僧因與連
道蘭若郎君豈不能左顧乎士人許之此行十餘

里不至日已沒韋生疑之素善彈乃密於靴中

取張御彈懷銅丸十餘乃彈之正中其腦僧初

若不覺又五發中之僧始捫手中處見僧方至一

庄延韋生坐一廳中執韋生手曰貧道盜也君

無傷出西

彈悉在手搨腦後五丸墜地焉蓋腦銜彈丸而

陽雜俎

彈金丸外使宿直者畢應吳越備史

挾彈章臺左

青雲少年子挾彈章臺左李白少年子挾彈章

目挾彈中鶴

薛稷畫鶴元和韓公武健犢須

記六占五 三三 正

走車破環 劉公嘉話丈人曰石季龍拔彈彈良馬須逸鞅泛駕然後能負重致遠蓋言童稚不奇不惠非異器也

唐宋白孔六帖卷第十四

唐宋白孔六帖卷第十五

酒一

酤權二

造酒三

酣醉四

漿五

茶六

食七

煎和八

酒

禮飲

酒德

戒酒

淫酒

酌酒

御飲

軍中飲

樂飲

夜飲

賜酒

自有旨酒

和旨 詩酒既和

九醞

甘醴

浮蟻醇酎

竹葉為雨

藥巴 嘑酒為雨

壹 詩清酒

桂酒椒漿

楚辭奠桂酒椒漿以羣飲

百壹

百壹

獨腐腸養生論曰醪醴**大欲**禮夫飲食男女

飽抱朴子云玄**十旬**酒兼清**既旨**清且多**且有酒**

如公酒也周禮**禮酒**之賓客**清醑**詩既載**飲齊**

視冬時也禮記**上尊酒**漢賜丞相上尊注云

粟為**美祿**漢書酒者天之美祿所以願**蔗漿**樂

志大樂蔗漿折朝醒注甘**醜酒**有衍迨我暇矣

柘汁為醒病酒析解也**行酒**此吳諸葛恪行酒至張昭昭不肯飲之曰

爵**不與飲**阮籍與王戎飲劉**朋酒斯享**佐酒

助行**三爵油**以退**酒**以成禮不繼以

淫狂藥**有服宴飲**漢夫仲孺有服過

過魏其侯會仲孺有服夫曰將軍**數石不亂**于

幸許過魏其侯夫安敢以服為辭**思柔**酒旨

國飲酒至數石不亂為廷尉至**酒德**思柔

冬月治諸獄飲酒益加精明**温克**人之齊聖**三爵油**

為亂也**以洽百禮**為醴**温克**飲酒温克**三爵油**

油禮君子之飲酒也一爵而色酒如也注云肅

音銀三爵而油油以退注云**孔嘉**詩飲酒孔嘉

悅敬兒蓋美君子之德也**孔嘉**維其令儀

既醉而出並**醉而不出**是謂**雖取陶陶之樂**伯劉

倫酒德頌曰捧鬯承槽街杯**無愆抑抑之儀**其

漱醪無思慮其樂陶陶**無愆抑抑之儀**未

醉止威儀**不忒**儀**飽德**既飽以德**樂且有儀****戒**

酒以備酒禍禮曰終日飲酒而不醉**不為酒困**

子孔**及亂**唯酒無量**伐德**是謂伐德**不惑**節三不

正

色財獨醒屈原曰衆人皆醉惟我獨醒 酣酒大禹之戒曰不

云酒誥成王封康叔作酒誥 亦罔非酒惟辜曰酒誥

用大亂喪德亦罔非酒惟行越小大邦用 無彝

酒亦罔非酒惟行皆由酒以爲罪也 正也飲

惟祀越國祭祀乃得飲酒 德將無醉言以德自

也 不腆于酒也 崇飲其敢崇飲 酣身醉樂其

身 將成禮以合歡而伐德邴原 行入九年酒不

向口至陳留師韓子臨歸師友以原不飲酒陳

但別以荒思廢業斷之今陶侃嘗曰少時有酒失

飲桓温避酒見令罰門 不能滿觴能滿觴灌

怒自杖庾袞叔褒父在常戒褒以酒後每醉

墓前自自責曰余廢先人之戒何以訓人乃於

杖三十繼淫 傳管仲曰酒以淫納邪不納

於邪驕奢窟室 飲而擊鍾爲子哲所焚彼昏

不知一及亂 見上沉酒于枕翹 藉糟劉伯倫

千日中山有酒飲者一醉千 酒池殷紂爲酒池

坐飲者嘔丞相之車 醉嘔其車吉不責醕酊

知山側弁 絕荒湛于酒 厥德五斗解醒 劉一石

亦醉淳于 羲和酒淫廢時 崇飲見荒腆于 不幸

禍其衆醉 昏彼吏部之甕下 之車中 畢吏部爲吏

部比舍郎釀酒熟卓醉後夜至壅下種秫陶潛

盜飲之掌酒者縛之明日乃畢吏部一石及過江每

澤令縣公腐骨周顛在朝能飲一石對從北來顛出

田盡種秫腐骨稱無對偶有舊對從北來顛出

二石酒共飲各醉及顛醒耐身不憂政伐德

客已腐骨死矣顛為僕射耐身不憂政伐德

醉而不出投轄陳遵留濡其首酒濡其首飲

是謂伐德投轄陳遵留濡其首酒濡其首飲

杯漱醪劉伯倫求於妻劉伶常乘鹿車携一壺

便埋我其遺形如此渴甚求酒於妻妻指酒棄

器諫曰非養生之道宜斷之伶曰善當祝鬼神

自誓耳便可具酒肉妻從之伶跪祝曰天生劉

伶以酒為名一飲一石五斗解醒婦人之言不

可復聽於是乃引其金貂換酒阮孚遙集為散

酒海其肉塊然復醉金貂換酒阮孚遙集為散

有之杖頭阮修宣子常步行以百錢掛杖頭

過寡婦飲漢陳崇効陳遵爵列侯備郡守川牧

性嫉惡為壽春令將濟為治中苗往謁濟濟素

嗜酒醉不能見苗苗悲悵還刻木為人署曰醉

徒蔣濟立於墻下旦夕飲至一石尉飲一石斷

射之州縣知無柰之何飲至一石尉飲一石斷

獄益如淮傳曰有酒如坻。酒生禍禮曰秦豕

精明如淮傳曰有酒如坻。酒生禍禮曰秦豕

生禍而獄訟益繁酒禍注見上及亂唯酒無量既

則酒之流生禍也酒禍注見上及亂唯酒無量既

醉其秩秩常也載號失意刃起相酬式號

呼酒荒于厥邑淫酗化之紂也羣飲勿佚告曰

羣飲汝勿佚盡執拘以歸于周予使酒布酒狂

其殺言禁之也勿佚謂捕之勿失使酒布酒狂

蓋寬饒曰無多酒失陶侃曰少殺人吳志陵統

酌我則酒在酒失陶侃曰少殺人吳志陵統

督陳勤剛勇任氣自督酒凌轢一坐舉罰不吝

道統面折之勤怒罵詈統及父操統流涕不吝

白乳六帖云

四

王

引刀斫殺之及攻山賊曰死將以謝罪乃身當
 矢石賊應時披壞孫權嘉其果殺以功贖罪也
 弔王悅元達恃才縱酒婦父有慘悅乘醉弔之
 婦父慟哭悅與賓客連臂被髮裸身而入繞
 之三匝 **輕重不得** 灌夫與竇嬰飲輕重不得
 而出 **官長飲** 謝奕安兄也少與相温善為温司馬每
 康王門避之奔遂朝廷禮常偏温温酒温走入南
 飲曰失一老兵得一老兵兵何所在温不責之
偽醉責人 晉温嶠偽醉以小遺 東方朔常醉入
 効大不敬 又 張安世少孺為光祿勳郎有醉小
 免為度人 又 便殿上主事白行法安世曰何以
 知其不反水漿耶 **中聖人** 酒門 **狂藥** 孫季舒嘗
 慢過度崇欲表免之裴楷叔則聞之謂曰足
 下飲人狂藥責人正禮不亦乖乎崇乃止
禮飲 **三爵** 臣侍宴過 **成禮** 有儀 **百禮**

以洽百 **酌言酬之** 詩 **九獻** 傳曰楚子入享于
 禮見上 **三行趨出** 管子曰相公與管仲飲掘新
 九獻而 **三行趨出** 管子曰相公與管仲飲掘新
 禮畢 **三行趨出** 管子曰相公與管仲飲掘新
 管仲至公執爵夫 飲仲父以為脫於罪矣管仲
 怒曰寡人齋戒以 洽於憂厚於味 **皆有酌數** 周
 曰臣聞湛於樂者 走出拜而送之 **皆有酌數** 周
 者薄於行臣是以 走於憂厚於味 **皆有酌數** 周
卜書 臣卜其晝 **侍飲** 禮侍飲於長者酒進則起
 反席而坐坐長者 飲未爵 **面尊** 禮曰凡飲 **賜爵** 見
 少者不敢飲並恭 敬也 **面尊** 禮曰凡飲 **賜爵** 見
 酒門 **一獻百拜** 禮曰酒之流生禍也是以先王
 注 **一獻百拜** 禮曰酒之流生禍也是以先王
 終日飲酒而不得 醉焉先王 **用禮飲酒** 有儀 **設**
 所以備酒禍也百 拜言至敬 **用禮飲酒** 有儀 **設**
醴 漢書楚元王每 置 **無荒** 好樂 **油油以退** 禮君
 飲酒一爵而酒如 也二爵而言言 **舉酬逸逸** 序
 斯三爵而油以退 注皆肅敬兒 **舉酬逸逸** 序

兒飽德既醉以酒醕酢禮以賢序賓敬讓

中飲獻飲傳曰穀陽堅獻飲於子反子反飲之

簞醪三略昔良將有饋一簞醪者投魯酒薄而

邯鄲圍莊子音義曰楚宣王朝諸侯魯恭公後

長於諸侯行天子禮樂動在周室我送酒已失

禮方責其薄無乃太甚遂不辭而還宣王怒乃

發兵與齊攻魯梁惠王常欲擊趙而畏楚楚既

以魯為事故梁得圍邯鄲言事相因亦是感應

也一日魯趙俱獻酒於楚酒吏以罷將曹仁為

魯酒易趙厚酒故楚圍邯鄲也

圍太祖以曹植子建為南中郎將征虜將軍欲

遣救仁呼有所勅戒植醉不能受命於是上悔

而罷騰酒車以斟酌文選合歡酒食者所

宴樂我有旨酒以宴厭厭夜飲無歸百榼孔叢

子路嗑嗑尚飲百榼甘樂陶陶劉伯倫酒德頌曰捧罌承

樂陶陶玉山之積玉晉嵇康醉倒如舉白漢書曰引

觴樂飲夕朱顏酤既醉何反美人高陽山簡每

習家池飲酒大醉而歸人歌曰山公時一河朔

醉酌無所日暮倒載歸倒安白接巵

飲素紹在河朔每至夏大飲云以不空孔文舉

酒不空吾無憂酣身見投轄陳遵留客飲酒無酌數禮

資酒食以合歡初筵用歌舞以飾喜終宴即時

一杯晉張翰曰使有身後酒中趣孟嘉嗜酒人

未知酒側弁之俄屢舞僂僂兒傾樂未央杯

遲行夜飲厭厭夜飲無歸以火繼之上夜

辭曰臣卜其晝未上其夜不繼以淫絕纓原

夜飲燭滅客牽美人衣美人絕其纓

伯有為窟室而夜飲鐘樂飲今夕御飲三爵

君宴過三千鍾孔叢子曰在鎬王在在鎬豈

爵非禮也千鍾堯飲千鍾在鎬樂飲酒詩過

沛酒酣上擊筑自歌湛露之瑤池之宴周穆王

毋酌彼金壘飲耐樂耐醇酒也用禮樂正尊

也醉後漢劉寬字文饒每引見帝令寬講經嘗

敢醉但任重負又後漢馬武字子張為人嗜酒

大憂心如醉又後漢馬武字子張為人嗜酒

同列言其短長帝百尊君面尊司過之吏皓每

故縱之以為樂不令沉醉置黃門侍郎十人不與

酒令侍立為司過之吏飲罷各奏其闕失隨大

刑小加勞酒孟春天子躬耕籍田還乃宴飲於大

晉武舉觴河橋成晉武舉觴於杜賜酒拒鬯

賜晉晉文公獻楚俘於周王賜之拒鬯一占錫

魏冊魏公九錫文曰是賜遺細君賜遺細君

一石肉百斤酒存人欲主恩逮下之恩賜頒

婦遺細君正掌酒之賜頒皆有秩酒酒正凡秩酒

周禮酒正掌酒之賜頒皆有秩酒酒正凡秩酒

法以行之注法尊卑之差秩酒者以書契授

之注秩常也謂賜爵禮君若賜之爵即越席而

老臣常受酒賜爵禮君若賜之爵即越席而

卒爵而侯君卒爵然後授不再拜禮酒肉之賜

虛爵注不敢先君盡之不再拜禮酒肉之賜

也不重上尊酒漢書賜丞相養牛上尊酒注

拜輕也桐馬酒見造令罰兕觥其觥也觥然不

粟為桐馬酒見造令罰兕觥其觥也觥然不

用酒吏

軍灑

史記諸呂用事朱虛侯章入侍

將種也請以軍法行酒一人謹行軍法斬之

觴政

說苑魏文侯與大夫飲引滿相罰選立監

佐史

詩凡此飲酒或醉或不醉反耻言幽王立酒

監佐之史令人令出惟行

觴其不敬者

爵也

禮杜蕢之爵

禮智悼子卒未葬晉平公飲酒師

斯又酌曰寡人亦有過焉酌而飲寡人杜蕢洗而

揚解公曰如我死則必無酌彼兒有常罰之爵

罰卜不中

晉獻公飲大夫酒令司正實爵與吏

得妃吉孰大焉故

飛觴舉白

選文

罰汝對曰云云

帝親待愈益厚尚食惣監藥酒

讓皇薨葬橋陵

及四方所獻酒皆分賜之

據無所憑依請蠲省折衷詔可

字簡與李景儉以酒得過宰相

造坐與飲食出為朗州刺史

王舍新豐逆旅主人不之顧周命

字一文紀上書太子曰殿下嗜酒

飲酒過量非養生之道

唐儉居官不專事置酒相樂

與賓客縱酒為樂

召為司衛卿使省視忽語曰我似少愈可

置酒相樂於是奏樂宴飲列子孫于下

酒置酒相樂於幽州日劇飲

飲酒踰弗憂職

斗不亂賜醪酒者五十餘州西戎內訌加此

水旱無年陛下焦心銷志求濟時之略渠便高

遣使賜卒爵李景讓字後巳始為左丞蔣伸坐
 醉醺酒此客肅然景讓窮晝夜相歡立治第集中
 起卒爵伸曰無宜於公窮晝夜相歡裴度字中
 賢里野服蕭散與白居易劉禹錫為把酒為勞徐晦字士章
 文章把酒窮晝夜相歡不問人間事嗜酒喪明
 王世充擊賊盧明月於南陽喪明
 俘係數萬還帝自持酒為勞賢院故事宮重者
 引觴同飲張說字道濟宴集賢院故事宮重者
 閔為先後大帝時修史十九人長孫無忌以元引觴同飲
 引觴同飲伏其有限於是縱酒高會崔寧杜鴻
 西川節度使政事日委寧日崔寧杜鴻
 與僚屬杜亞楊炎縱酒高會崔寧杜鴻
 畏裴度復相使京兆尹劉栖楚等十餘人悉力崔寧杜鴻
 根却之雖度門下賓客皆有去就意它日度置崔寧杜鴻
 酒延客栖楚曲意自解附耳語咸疾其矯舉酒崔寧杜鴻
 讓度曰丞相乃許所由官囁嚅耳語願上罰爵崔寧杜鴻

受而飲莫不壯之內詔于懷賈耽為山南
 在梁耽使司馬樊澤奏事澤還耽大置酒會諸賈耽為山南
 將俄有急詔至以澤代耽召為工部尚書耽內賈耽為山南
 干懷飲如故既罷召澤曰詔以杖策往醉張鎬
 公見代吾且治行勅將吏謂澤杖策往醉張鎬
 周京師未知名率嗜酒鼓琴自娛人或邀之不張鎬
 杖策往醉張鎬
 喜飲酒李德不治職李德
 亦奪殺劉又少因酒殺飲李德
 職殺劉又少因酒殺飲李德
 送酒家陽城字亢宗每約二弟吾所捧入而可李德
 酒家無不任事王績字無功求為六斗酒學士李德
 留也高祖武德初以前官待詔門下省故事官給酒李德
 高祖武德初以前官待詔門下省故事官給酒
 日三升或問待詔何樂耶荅曰良醞可憇耳侍李德
 中陳叔達聞之日給送酒李德
 一斗持號斗酒學士送酒李德

革家善釀績求為丞吏部以非流不許續固請
曰有深意竟除之革死妻送酒不絕歲餘又死
績曰天不使我酣酒經酒法為經酒家南薰采
美酒邪棄官去善酒者為譜立杜康祠南有盤
杜康儀狄以來善酒者為譜立杜康祠南有盤
李淳風曰君酒家南董也
石立杜康祠祭之著醉鄉記以次劉伶五斗先
尊為師以革配不亂人有以酒邀贈酒杜之松
生其飲至五斗不亂人有以酒邀贈酒杜之松
為刺史請績講禮答曰吾不能揖讓邦君門談
糟粕葉醇醪也之松歲時贈以酒脯以上王績
傳潔壺置杯陸龜蒙字魯望初病酒再暮乃多
忤物林蘊字復夢嗜酒多喜捕酒王翰喜與才
士豪俠飲樂與才上豪俠飲樂劇飲歡甚然字
浩然採訪使韓朝宗約浩然偕至京師欲薦諸
朝會故人至劇飲歡甚或曰君與韓公有期浩

然曰業已飲遑崔顥嗜酒生春酒本紀德宗即位
恤佗卒不赴崔顥嗜酒生春酒五月甲申劍雨
貢生雖多不亂李迥秀字茂之喜俗以椰子為
春酒南蠻訶陵俗以椰子為桑落酒良醞暑令二
春暴秋清醪醇桑崔恭斗飲酒至日上日內出醪饌
落之酒見百官志崔恭斗飲酒至日上日內出醪饌
張說字道濟遷左丞李適之餘酒至斗時美其
相上日內出醪饌李適之餘酒至斗時美其
恭入計謁歸壺關太守迎犒吏所屬令行酒酒
至必立飲白醪侍老有獻將士不飲陽惠元平
降階拜而飲時美其恭將士不飲陽惠元平
兵萬五千成關東帝御樓至春樓誓師因勞遣
諸將酒至神策將士不敢飲帝問故惠元曰初
發奉天臣之帥張巨濟與眾約是役數過友家
也不立功母飲酒臣不敢食其言後數過友家
飲噓家飲噓為韋執誼所陰劫貶虔州參軍酒

兒六帖五

十

王

崔沔字善仲曰祭祀尚矣古者飲食勸一杯漢
必先嚴獻未有麴蘖故有云酒之真勸一杯
三信高祖之從弟也楊邠等死信大喜謂其察
佐曰吾嘗謂天無眼而使使我鬱鬱于此三年矣
主上孤立幾落賊手諸
公可以勸我一杯矣
紫酒青酒五代張彥澤耶律德光
有紫酒青酒不知求酒五代張彥澤耶律德光
其所釀而味尤美求酒五代張彥澤耶律德光
飲之有臣家不測之虞所以不敢進也酒八仙人
李白字太白自知不為親近所容益驚放不自
修與賀知章李適之汝陽王琿崔宗之蘇晉張
旭焦遂為檳榔酒為酒柳潘為酒濁醪有妙理
酒入仙為檳榔酒為酒柳潘為酒濁醪有妙理
詩琥珀春酒杯醲松醪酒熟旁看醉負外兄杜
甘若飴春酒甘若飴地黃酒柳玘相國餽門人
愛賈召奴責之奴泣謝未幾馮調賈未出有二
青衣齋銀罌出曰公恐君寒奉地黃酒三杯焉

說盡之
舉之
不飲
會不飲酒
受酒一杯
行
長孫無忌帝謂唐儉有辭善非公會
潛泉浮酒
樂殿前設高坵置未提餅其
上潛泉浮酒自左閣通坵趾注之餅轉受劇飲
百斛繚盜回紇數十人飲畢尚不能半受劇飲
以自娛五代符習快失翹生唐開元真觀嘗
有朝士詣之解帶淹留滿座思酒忽有一美措
傲祝直入稱翹秀才年二十餘肥白可觀笑揖
諸公末席仇聲諱論良久暫起法善曰此子突
入詞辯如此豈非魁魁為惑乎俟其後至密以
小劔擊之遂墜于階下化為瓶榼一座驚懾
遠視乃瓶醞也咸笑飲之其味甚佳曰初生
風味不龍膏酒唐杜陽編順宗時處士伊初玄
可忘也龍膏酒唐杜陽編順宗時處士伊初玄
之令人神爽此本入宮飲龍膏酒黑如純漆飲
鳥弋山離國所獻
澄明酒
國貢火玉才人常用

白心六占五

二

昂

煎澄明酒其酒亦異方所貢**凝露漿**同昌公主
 也色如紫膏飲之令人膏香**凝露漿**上每賜御
 饌其酒有**無憂酒**武宗起望仙酒山南昌國有
 凝露漿**無憂酒**臺薦無憂酒**酒山**山山有
 泉其味如酒飲之甚**菖蒲酒**桃花酒萬里出首
 美醉則經月不醒**香露之醕**洲人多飲**翅精潭**
 蒲酒桃花酒飲**香露之醕**香露之醕**翅精潭**
 之而神氣清爽**香露之醕**香露之醕**翅精潭**
 錄憲宗採鳳李花釀換骨醕晉國**碧芳酒**叩頭
 公平淮西迴黃怕金瓶遠賜二斗**碧芳酒**録房
 壽六月擣蓮花製**鷓鴣酒**皇唐西陽雜俎肅宗張
 碧芳酒涼物也**鷓鴣酒**皇唐西陽雜俎肅宗張
 寘鴉腦酒令**洞天聖酒將軍**懸鹿腸於空中筵
 人夕醉健忘**洞天聖酒將軍**懸鹿腸於空中筵
 宴使人於梁上注酒於腸中結其端欲飲則**辭**
 解開流於蓋中號洞天聖酒將軍結其端欲飲則**辭**
 醉李仁矩特恩驕恣見藩臣不以禮東川節度
 使董瑋置酒召仁矩辭醉不往於傳舍與娼
 妓宴**好飲而多酒過**而初李瀚為翰林學士好飲
 飲

天福五年九月詔廢翰**牛飲**閩王曦常為牛飲
 林學士五代桑維翰傳**牛飲**閩王曦常為牛飲
 勝有訥及私棄酒者皆殺之諸**舉觴酌先酒**宗
 子繼柔棄酒并殺其贊者一人**舉觴酌先酒**宗
 元飲酒詩今旦少愉樂起坐開**序飲**昔之飲酒
 清樽舉觴酌先酒遺我駟憂煩**序飲**昔之飲酒
 酌極者有裸程袒者有叫號屢舞如沸如羹以
 為樂以有和者盲以促**文字飲**長安衆富兒盤
 數斜迤而為密者柳文**文字飲**長安衆富兒盤
 文斜迤而為密者柳文**文字飲**長安衆富兒盤
 紅裙飲惟能醉贈**清夜沉沉動春酌**燈前細雨簷
 時李白酒一斛詩百篇長安市上酒家眠天子呼
 歌**李白一斛詩百篇**長安市上酒家眠天子呼
 仙**墻頭過濁醪**長流席俯**汝陽三斛始朝天**道逢
 口流涎恨不移封向**濁醪氣色嚴**醕腹瓶鬕古
 酒泉老杜八仙歌**濁醪氣色嚴**醕腹瓶鬕古
 帆帆稽劉伍蓋至其邊終身太平**濁醪氣色嚴**醕腹瓶鬕古
 杜牧雨中作蓋至其邊終身太平**濁醪氣色嚴**醕腹瓶鬕古

舜作爲千鍾百壺之獻因射姑與醉鄉隔禹湯

以假道蓋至其邊終身太平醉鄉隔其臣羲和棄

立法禮繁樂雜數十代與醉鄉隔其臣羲和棄

甲子而逃冀臻其鄉失路而道天故天下遂不

寧玉酒湛湛盈華觴齊言此夕樂未央玉酒湛

石梁春榮陽之土窟春富平之西涼州蒲萄酒

李白進清平詞太真以玻黎七寶杯瓊粃酒謝

酌西涼州蒲萄酒飲白出楊妃傳張籍今日數杯

卿遇神仙設瓊呼酒到君家呼酒持勸君數杯

澆腸雖暫醉皎皎萬慮醒還新春詩愈感金牌斷

酒安祿山春寵既深人多疾之帝恐其遇毒賜

酒祿山以金牌繫臂每王公勸飲則示金牌准

初斷異國酒以阿陸部多獵虫鹿剖其肉重疊之

及草子釀於肉汁之中經數日即酒味既冷冽

變成酒飲之可醉出西陽雜俎

酒氣又氤氳得詩成使之寫亦足張吾軍所以飲

氣又氤氳性情漸浩浩徒續紛車旁側挂一壺

云云此誠得酒意餘外徒續紛車旁側挂一壺

酒李白襄陽歌車旁側挂一壺酒鳳笙龍管行

相催咸陽市中嘆黃犬何如月下傾金壘

翅神寅日合酒聖卯時歡天詩天文懸瑞色張

天文懸瑞色龍頭瀉酒邀酒星賀詩百罰深杯

酒聖泛華厄龍頭瀉酒邀酒星賀詩百罰深杯

亦不辭杜甫樂遊園歌却憶年年人醉時只今

杯亦不辭杜甫樂遊園歌却憶年年人醉時只今

不辭山瓶乳酒下青雲氣味濃香幸見酒憶耶

筒不用沽鄂蜀縣風俗錄曰鄂人剗竹之大者

宿馨達於林外然後斷之聞道雲安麴米春

宴揚君樓五花馬千金裘呼兒將出換美酒與爾同消萬古

愁李白辭粟卧首陽屢空飢顏回當代不樂飲

虛名安用哉李飲之以酒五代梁臣劉鄩歸梁

以酒郭辭以量小太祖張飲盡歡高開道以輕

州欲圖羅藝自從數騎入都督府且奏妓飲酒

觀藝藝與張飲盡歡知不可圖遂去

堂上坐與妻妾奏妓飲酒醞綠翠濤龍城錄

能治酒其名醞綠翠濤常以大金覺內賜公稱

醞綠勝蘭生翠濤過玉蕊千日醉不醒十年味

不敗蘭生漢書百味旨酒也玉蕊傷帝酒名也

謂貴人藏萬石蒲萄酒兵也兵可千日不用稔

嗜酒其兄子秀以書諷之乃曰昔周伯仁渡江

惟三日醞吾不以爲少鄭康成飲三百杯吾不

以爲多又言酒兵也兵可千日不用不可一日

神良醞令掌五齊三酒之事齊一曰汎齊二曰醴

醞齊五曰沈齊三酒一曰事酒破除萬事無過

酒韓愈贈鄭兵曹杯行到君高陽小飲真鎖鎖

山公酩酊何如我爾來未幾歲散盡高陽郢水

李白送寶明府詩爾來未幾歲徒杜牧郢水

醞李德裕述夢詩曰荷靜蓬池鱸冰寒郢水醞

酒仙醴杜詩贈汝溧陽酒樓三月春李猛虎

行溧陽酒樓三月春楊花忙忙愁殺人千名春

胡雛綠眼吹玉笛吳歌白紵飛梁塵

名又千

酤權

酤權

白沽酒 市脯不食 酤我酒 詩曰無黃公開肆 卓氏執榷

數公酒 周禮曰成月要 入其禮酒正日入其成月

謂合計 酒府之府正 酒正官 酒人者 酒官監之

其用 察其造 陳魯匡之謀 收榮公 貫酒 高祖從王媪

二家常折 券棄債 故當墟 司馬相如與卓文君

酤留飲 酒酬數倍 故當墟 臨印買酒 舍文君當

墟相如 與傭 干釀 殖貨志 一歲千 酤釀 崔寔父

保雜作 滌器 干釀 殖貨志 一歲千 酤釀 卒賣田

宅起塚 塋立碑 頌資產 貫酤 貧嗜酒 好貫酤 每

竭以酤 釀販 鬻為業 貫酤 貧嗜酒 好貫酤 每

日候富 貴阮修 杖以百錢 挂黃公當墟 後車客曰

當相還 吾昔與 嵇叔夜 阮嗣宗 酤不食 市脯不食 折

暢於此 今雖 邈若 山河 酤不食 市脯不食 折

券棄債 見上 懸幟 斗藥 甚平 而沽 不售 問人

曰君家 畜十千 曹植詩 美梁市 列仙傳 酒客

惡狗也 十千 酒斗十千 梁市 梁市酒 家之

作酒常 美私釀 王仲舒 字宏 中除 江西 觀察

日售萬 錢私釀 使推酒 利多 他州 十八 民私

釀歲抵 死不絕 穀數 斛易 斗酒 仲舒 罷酤 錢九

十萬吏 坐失官 息錢 五十 萬悉 產不 能償 仲舒

焚簿書 脫弛醴 酒敬 晦南 方連 饒有 詔追 償崔

城不問 弛醴 酒敬 晦南 方連 饒有 詔追 償崔

字公修 為給 事中 時皇 甫鑄 請天 下所 納鹽 酒

利增估 者以 新律 舊一 切追 償植 奏言 用兵 久

百姓彫 罄往 雖估 輸其 實今 不可 市酒 李密 入

復叔於 是議 者咸 罪錮 懼而 止所 有金 示使 者使 者

所獲與 文黨 護送 帝所 出所 有金 示使 者使 者

顧金禁 漸弛 益市 酒飲 笑謹 諱守 者解 密等 遂

去亡 禁京城 酤酒 年京 師酒 貴肅 宗以 廩食 方

屈乃禁 京城 酤酒 年京 師酒 貴肅 宗以 廩食 方

麥熟如 初二 年飢 復禁 酤罷 醴酤 曆十 四年 辛

外罷 酒翁 刺酒 翁壞 釀秀 實列 卒取 之已 輪者

推酤 酒翁 刺酒 翁壞 釀秀 實列 卒取 之已 輪者

弭然見處者獲寧陸宣公奏議其權酷等一切

者獲金龜換酒賀知章一見李白呼謫仙人以

金魚換酒來何將軍山碧疏玲瓏含春風銀題

綵幟邀上客蘇州酒肆行豪家沽酒長安陌

風銀題綵幟邀上客晴景悠揚三月天桃花飄

止宿酒店文粹呂才東臯子集序或乘牛騎

酒坊李德裕詩冰寒郢水恰有三百青銅錢

偏反行街頭酒價常苦貴方外酒徒稀醉

眠速來相就飲一斗恰有三百青銅錢附

白為酒為醴詩六物月令孟冬命有司秫酒必

泉必香陶器必良火齊必得兼用六物若作酒

醴兩為五齊周禮酒正掌酒之政令辨式法酒

也周禮酒財財也周禮以掌其薄厚之齊也

式周禮以酒式誅賞人注云酒人造酒也

之注見上女酒三十人周禮酒人注

也千釀見上三品晉劉弘酒為荆州室中云齊中

優劣三品弘云投醪尚三軍同醉桐馬酒漢師

豈得二人給太官桐馬酒注以馬家為桐馬似不

時乃成也臣瓚曰按武帝廣漢為京兆直突入

也為酒禁酒推破壚壘

釀酷推破壚壘孔融爭後漢融頻爭之多侮慢之

壘斧破門關孔融爭後漢融頻爭之多侮慢之

辭融難操書曰堯非千鍾無以建太平孔非百觚無以湛上聖云云由是觀之酒何負於理者

中聖人

魏志徐邈字景山為尚書郎時禁酒中聖人達白之太祖甚怒射趙達問曹事邈曰

清者為聖人濁者為賢人邈性修慎偶醉言耳

竟免釀具蜀大旱先主禁酒

刑勿佚酒誥曰羣飲汝勿佚之

源泌請里閭釀宜春酒以祭

勾芒神祈豐年帝悅乃著令

使所部州觸酒禁者酒器九品

罪當死戎弛其禁

川螺舞仙蓋瓠子厄慢卷荷金焦葉玉蟾兒醉

沒為限舞仙蓋有開揆酒滿則仙人釀王汝陽

出舞瑞香毯子落蓋外出逢原記

取雲夢石甃泛春渠以置酒作金銀龜魚浮沉

其中為酌酒具自稱釀王兼地部尚書出醉仙

圖釀老春

李白哭宣城善釀酒詩紀

山中歸

李白南陟冠絕當時

史焦革家善醞酒冠絕當時為終歲醇釀味不

移章蘇州酒肆行深門潛醞客來稀終歲醇釀

吳姬壓酒喚客嘗賀李玉液金脂酒開餅瀉樽中

玉液黃金脂持玩已綠香芳烈

可悅歡嘗有餘滋

苑中并得酒法仍自損益之造酒成

荷色芳香酷烈味兼醍醐南部新書

飲暑月臨池以梨花春

注白雞盞唐朝野僉載柳亨飲未

王元嘉有一銅鶴樽背上注酒

則一足倚滿則正不滿則危側

歇馬杯事長安

自昭應縣至都門官道村店民當太路市酒量
錢數多少飲亦有施者與行人飲之故路人號
為歌常持滿河東記汝陽王璠飲葉靜能葉曰
馬杯者曰常持滿有一生徒能飲當令來謂翌日有
通謂者曰常持滿見之侏儒也談胾
渾之道飲以五斗忽醉倒乃瓮也
黍杜甫汲河以釀地志河中府河東
有芳醞監汲河以釀

酣醉

白墮車莊子云醉人墮車雖病不死其
畢吏部

畢卓醉入比舍酪酲無所知
倒戴見樂載號載

或呼不知其秩亦既醉止
亂我邊豆屢舞

傲倣側弁之俄霑醉陳遵與客飲投轄
憂心

後漢劉寬字文饒於上前被酒睡上曰太
腐骨

弔婦父 中聖人 玉山之頹 千日 歐車

茵上並見是日既醉其不知
使酒宗室景儉字寬

氣縱留宴大醉李勣留宴俄大醉
頹然長孫順德

歲餘帝閱功臣圖見其像憐之
醉死曰奕青山

遣字文士及視順德方頹然
醉死曰奕青山

以醉死也 殫財費酣遊山寺
鄭敬宣慰江淮帝

財意無若潘孟陽殫沈千酒
趙有沈于酒慢宰

相獨飲景朗字用晦拜殿中侍御
史坐與李景挺

笏擊姦臣顧少連裴延齡方橫
無敢忤者嘗與

秀實笏擊賊臣今吾笏將擊姦
敢言段平仲字

有氣節嗜不持檢操薛廷老字
商叟拜翰林學

酒敢言不持檢操薛廷老字商叟
拜翰林學

下親將郭景餘滅燭扶克用徐告之尚被酒乃
 引弓射會煙囂四合大震雷克用與薛志勤等
 間關走營南譙醉粧後蜀王銜後宮皆戴金蓮花
 朱粉號醉粧國醉聖李太白嗜酒醉後詔奪嶠官
 中人皆效之國醉聖文尤奇號醉聖後詔奪嶠官
 于嶠為安重誨所怒趙鳳即左遷嶠祕書少監
 嶠因被酒往見鳳鳳知其必不遜乃辭以沐髮
 嶠詎直更又溺于從者直廬而去省吏淋浪身
 白鳳鳳以其事聞明宗下詔奪嶠官淋浪身
 上衣顛倒筆下字初喧或紛爭中靜惟嘲戲淋
 公醉醉人為瑞唐德宗播遷人多乏食無釀酒
 後以醉人輕王侯一醉累月輕看朱成碧顏始紅
 為祥瑞輕王侯王侯李白
 賦詩得妓韋應物為蘇守嘗杜鴻漸宴醉歸
 賦詩得妓宿傳舍既醒見一妓在側驚問之乃
 曰郎中席上與司空詩因遣某等問其時何言
 曰高髻雲鬟宮樣粧春風一曲杜韋娘司空見

憤渾閑事斷盡蘇州醉語李林甫每與同僚議
 刺史陽唐宋遺史醉語及公直之事則如癡
 醉之人未嘗聞答或語及阿徇之事則響應如
 流張曲江常謂賓客曰李林甫議事如醉者腦
 話也不足問可矣使酒罵坐吳世家楊隆演嘗
 開元天寶遺事使酒罵坐為參軍隆演鶉衣髻髻為
 高貴卿侍酒徐知訓為參軍隆演鶉衣髻髻為
 蒼鵬知訓嘗使酒罵坐語侵隆演隆演愧取弟
 泣而知訓贈醉疾皮日休夏日詩云它年謁帝
 愈辱之贈醉疾言何事請贈劉伶作醉侯
 熟酒為身謀籍等熟酒為身謀客醉揮金枕
 馬宅讀醉鄉記吾少時讀醉鄉記私怪隱居者
 詩於味耶及讀阮籍陶潛詩然而猶有是言豈誠
 蹇不欲與世接然猶未能平其心或為事物是
 非相感發於是有託而昨日東城醉還應白接
 逃焉者也韓愈送王含昨日東城醉還應白接
 離李醉後失天地兀然就孤枕上常云限不逢

劉伶與閉戶轟飲呂才東臯日酣遨未赴屯裴

卿字煥之蓋嘉運為河西隴右節度使以新立

功日酣遨未赴屯耀卿言於帝曰今酣嗽朝夕

人憂國者唐史扶太白登舟范傳正李白新墓

嘗密命召公作序時公已被酒於翰苑

中仍命高將軍扶以登舟優寵如此

漿五漿人供六飲水漿醴蟻丘之漿賣漿之家十

漿五漿列子之齊中道而反曰驚也吾食賣漿

姜子牙少貧賣漿值天熱而肉敗義漿得玉伯獻漿

屠牛賣肉值天熱而肉敗義漿得玉伯獻漿

王重榮傳帝徙石門帝每出或取漿公廚實執

獻飴漿帝駭馬為嘗民皆流涕取漿公廚實執

奴母出外忽遣奴取漿一漿潘鎮李師道遣子

公園既而悔焉命斬奴一漿弘方入侍既還師

道中海召諸將諸將議大將崔承度獨進曰公

初不示諸將腹心而今委以兵此皆嗜利者朝

廷一漿十餅誘冰漿杜甫詩冰漿具壺漿勸迎

郭元振旌節下玉門關去涼州鹿角漿雲仙散

猶入百里城中爭具壺漿勸迎鹿角漿雲仙散

略記吐突承雅嗜蛤蚧炙以天漿舉瓢酌天漿

鐵然床數澆鹿角漿然後食天漿舉瓢酌天漿

藍橋驛裴航歸壘下經藍橋驛渴其漿于茅

絕裴鉅傳奇龍腦漿江准異人錄自南唐保太

益元宗嘗以漿調酒服之耿先生曰未為佳也

乃以繼囊貯龍腦懸於琉璃瓶中食頓曰已漿

矣元宗聞滴瀝聲少頃視之一勺沽漿唐史食

水矣明發之半瓶香氣馥烈沽漿唐史食

官為官市使每出沽漿味如杏酪西陽雜俎同

往鄭有老人白衣曳杖而至裴覺非常人以丈

人呼之因隨行纜數里至一庄竹落草舍庭蕪

人呼之因隨行纜數里至一庄竹落草舍庭蕪

人呼之因隨行纜數里至一庄竹落草舍庭蕪

人呼之因隨行纜數里至一庄竹落草舍庭蕪

狼籍裴渴甚求茗老人指一上龕云此中有少
有茶葉色正白乃加舉飲之不復飢渴漿味如
杏酪裴知隱者拜請為奴僕老人曰君有世間
微祿縱住亦瓊漿自間於染盛杜南朝蔗漿明
不終其志
移入大內張后進蔗漿
明皇不食楊妃外傳

茶

白代酒 吳志韋曜飲不過三升孫皓享燕以七
曜茶以當酒至供辦晉謝安常請陸納納寄信

寵衰更偏之 供辦 晉謝安常請陸納納寄信

劉琨與兄弟羣書吾體中憤設茶果而已

列真上茶千片 推茶使 鄭注帝問富人術以

官籍名圃而給其直工自擷暴則官自治園

楚為鹽鐵轉運使先是鄭注建推茶使王涯又
議官自治園植茶人不便楚請廢使如舊法從

之諫增茶賦 李珣字待價鹽鐵使王播增茶稅

本濟軍與而稅茶自貞元已來有之方天下無

事忽厚歛以傷國體一不可若為人飲與鹽粟

同資若重稅之售必高其弊先及貧下二不可

山澤之產無定數程斤論稅以售多為利若價

騰則市者稀其稅幾何三不可陛下初即位

詔懲聚斂今反增茶賦必失人心帝不納

經三篇 陸羽字鴻漸嗜茶著經三篇言茶之祀

為茶神 時鬻茶者至陶羽形善煮茶有常伯熊

復廣著茶之功御史大夫李季卿宣慰江南次

臨淮知伯熊善煮茶召之伯熊執器煎季卿為

再舉 **著毀茶論** 羽衣野服挈具而有薦羽者召之

禮羽愧之更著毀茶 **驅馬市茶** 始驅馬市茶自

論其後尚茶成風

判品第

陸龜蒙字魯望嗜茶置園顧者山下歲

其二慧山泉三虎丘井六松江推取茶利何易

人助其好者雖百里為致之

益昌今鹽鐵官推取茶利詔下所在毋敢隱易

于視詔書曰益昌人不征茶且不可活矧厚賦

乎毒之出鹽茗俾民輸帛茗俾民輸帛幕府高勗

曰瘡破之餘不可以加歛且帑費何患不足若

悉我所有易四鄰所無不積日財有餘矣行密

納八牀主人劉建鋒死馬殷代高郁又教發民

居茗號八鬻上見者為鬻朱茗易之稅茶王

遷倉部負外郎是時兵旱無年詔戶部收闕官

俸稅茶及無名錢以修荒政紹由負外判務

自擷山為茶藩鎮劉仁恭禁南方茶自擷茶

灑王涯始變茶法益其稅以濟用度下益困而

鄭注亦議推茶入子命涯為使心知不可不

敢爭李訓敗乃及禍初民怨茶禁置邸務賣茶

苛急涯就誅皆羣詬罵抵以瓦礫

楚馬殷始修貢京師然歲貢不過所產茶名而

已乃自京師至襄唐郢復等州置邸務以賣茶

其利受茶一串陸贄字敬輿張鑑餉錢百萬止

綠華紫英唐杜陽編同昌公主上每賜六班茶

蠻甌志自樂天方齋禹錫正病酒禹錫乃饋菊

苗蓋蘆蕪蕪鮮換取樂天六班茶二囊以自醒酒

成象殿茶金蠻密記故例翰林當直學士練囊

緘茶末唐李肇國史補韓晉公混聞奉天之滌

煩者魯曰滌煩消渴所謂茶也蕃使曰我亦有

之命取者以指曰此壽州驚雷筴衣茶三崇

客此顧者者此斷門者驚雷筴衣茶三崇

香赴茶者以油囊盛餘瀝歸出蠻甌志顧蘭

露而慙芳豈蔗漿而齊味劉禹錫效參藥石越

椒蘭同上驟雨飛聲入鼎來白雲滿椀花徘徊劉禹錫

山蘭茗試茶歌顧渚貢焙唐制湖州造茶最多謂之顧渚貢焙歲造一萬八千四百

高為郡進三千六百串并詩一章刻互具貢

塞嶺嶺劉禹錫文石花紫筍國史補茶名劔南有蒙頂石花

湖州有顧渚紫筍花乳欲知花乳清涼味須是

白泥赤印何况蒙山顧渚春風塵茶治熱國史補故

年前多患熱黃近代悉無而病腰脚者多乃飲茶所致也

食

廉加勝奢盛貪食附儉薄

自食為民天文選味以行氣實志嘉肴雖有嘉肴弗食不知

食惟接氣見儉味以平心君子食之以平其心忘憂

忘憂日惟食不歎歎非歎所也不語食不美食美味飽

食日終食我以禮少施爾肴既將肉食鄙者吉蠲為

饕也飲食醉飽書不時不食語蕙肴楚辭蕙肴蒸芳蘭籍

初筵飲終置食之間三嘆闊沒汝吾豈得而食之

一飲一食禮飲食以時禮大夫無秩膳未老

秩有閣禮大夫七十而不辭孔子食於季氏不

待已非無禮禮曰君子苟無共飯不擇覆餗鼎

足覆禮也徒食禮雖美不食焉素餐無魚中置

公餽禮徒食禮雖美不食焉素餐無魚中置

中殮牽下箸何肉味忘味豐儉隨客早

禮記

卷

正

晚羊曼為丹陽尹客來早者得佳設日晏則漸

不食珍拜臨海太守竟日皆美雖晚至者猶獲

禮廢人無珍禮廢論者以固之豐腆不如曼之真

故不食珍禮廢論者以固之豐腆不如曼之真

政一曰食尚書大傳曰入政何意先食汝郁五

歲母疾不能食郁亦不肯食母憐之強為

之食歡言已愈郁視母顏色未平輒不食

贈飫賜膳傳曰賞為之加鄭伯享楚子加籩豆

加籩季孫宿如晉晉

饌變色六和味五八珍豐饌文選云中饌

梁之性難正言食擊鐘傳曰宋左師列鼎家語

南游於楚玉食六禽四膳窮海極陸

列鼎而食七命曰六禽殊珍四膳異

看窮海之錯極陸之珍方丈

厚味薄行管子曰臣聞厚

子日食前方丈厚味薄行管子曰臣聞厚

之味禮周百羞食庶庶人無故極口腹之欲不能

嘉肴巧食繁味窮芻豢之味漿酒

藿肉董賢每食四簋秦詩於我每食四簋今也

梁庶羞不踰牲餘梁肉怒待客豐謝安嘗

納但言納殊無供辦納元子傲不敢問密為具

安至納唯設茶果而已傲遂盛饌珍羞畢具客

去納大怒曰汝不能光益叔父二萬何劭敬但

乃穢我素業耶乃杖之四十

乃穢我素業耶乃杖之四十

乃穢我素業耶乃杖之四十

珍異一日之供以錢二萬為限萬錢何曾字穎

時論以太官御膳無以加之味極於王者每燕會並不食太官所設帝輒令

取其蒸餅不坻作十字不食日食萬錢猶云無

下著下箸注見上極滋味初何劭以公子奢侈愷

乃踰儉薄非飲食禹不貳味蓋廬食退食自

退食減惡食士志於道而耻惡衣昭儉傳曰案

食也昭其無餘不飽詩曰今也每食脫粟公孫

藿七發曰予甘藜充虛聖人食足以充一簞食

顏曰不貶食不溲濡有其飲䟽糲食餬口

是以餬予口言儉也糲食漢書糲之食藜羹不糝

孔子人浮於食浮過三杯朱博儉每食按傷性

在陳傷吾子之性食淡呂后與陛下食無肉劉虞

公素飽易曰不樂飢樂飢無魚孟嘗君客馮煖

魚無賓客嫌後漢井丹大春性高未嘗修刺候

陽侯陰就要劫致之既至為設麥飯葱菜之食

丹推去之曰去去何其薄乎更設盛饌乃食之

廉食不謀君子謀道無禮禮曰君子苟無不

食嗟來之食事見壺飧傳曰趙衰以壺飧從輕

忠不溲見上公儀休不受枯魚相魯食時不力珍

力務也食四屬獸閻沒汝寬曰願以小人之心屬獸而已言

時之食禮屬獸得為君子之屬獸而巳言

而休量腹文子曰聖人量腹節嗜慾薄滋求飽

食無鮮食而寢辭疾不素飽節飲食並周

求飽鮮食而寢辭疾不素飽節飲食並周

貪食 以極口腹之欲而無醉飽之心 厭而

飫之 小人之腹屬厭見上 口爽五味令 服腐

腸之藥 味耽爽口之 滋味煎其府藏香芳腐其 饗

餐 貪財 貪于飲食傳 飲食無度 節嗜慾薄滋

薄於行 管子曰厚於行 厚味見上 求飽君子食人

之大欲存焉 困于酒食易豐衍 孕頤易孕頤

自求口實 將使鼈長而食國語云文伯欲南

為客羞鼈 小睹父怒曰 孟嘗下客史孟嘗君待

將使鼈長而食 之遂出 孟嘗下客史孟嘗君待

大光客怒 以飯不等 輟食辭去 孟嘗起 自無魚

之歎 見儉薄 羞鼈之嫌見上 恐其不足閻沒汝

之始至 恐舉太山以為肉曹植 過屠門而大嚼

人天 李密既殺翟讓 讓民食與洛倉者 給授無

喜自謂 足食司倉賈潤甫諫曰 人國本食人天

以同國本 而廩取不節 敖吏之藏 食必進雞馬

有時而側 粟竭人散 胡仰而成 功 食必進雞馬

每行郡縣 食必進雞 小史訟之 帝曰我禁御豐

史食肉 恐州縣廣費 食雞尚何 與榜吏斥之 豐

餘張文 瓘初同列 以堂饌豐 餘欲少損 文瓘曰

職當自引 避名衆乃止 內廚食常袞故事 日出內

十人具 袞 共食陽城字亢宗 為道州刺史 日炊

人共伴 食盧懷謹自以才不及崇故事 日具三

百人膳 時日具三百人膳 以餉牙兵士 美曰卒

見六占五

三

五

衛於牙固職也安得不過一器柳公綽尉渭南
 廣廢為私恩亦罷之歲歉僅其家雖
 給每飯不過一器歲豐乃復或輟饗元伯叔文
 問之荅曰四方病飢獨能飽乎宰相會食百官
 一日至中書見執誼直吏方白宰相會食與
 無見者叔文悲叱吏走入白執誼起就問與
 叔父語珣瑜與杜佑高郢輟饗以待頃之吏
 白二公同飯矣珣瑜喟曰吾可復居此乎辛
 酸節適柳宗元荅許京兆書因噎廢食陸贄諫
 有因噎而廢食者又有懼溺而日晏設食盧懷
 自沉者其為防患不亦過乎日晏設食
 晏設食蒸豆兩噬禽獸咀菓穀惟人之初飢渴
 器菜數杯而已日極珍膳
 批壯之欲歐其內於是日膳豆譜張孝忠日
 乃知噬禽獸咀菓穀日膳豆譜張孝忠日
 侈謂中書堂食為不可食日膳豆譜張孝忠日
 乃命家廚進羞日極珍膳日膳豆譜張孝忠日
 未嘗具五味而食元德秀家苦貧未窮治饌羞

韋陟性侈窮治饌羞併日韓思復永淳中家甘足蔬糗唐文粹李

啖助調臨海尉丹陽主一饕傾千家華言醫

鴨肝豬肚王晉飲酒非鴨肝豬肚狀如棗揚延

珙家食一物狀如棗核而中空其實一飲食必

費萬錢趙巖自以有功于梁又尚公主聞唐駙

乃占天下良田大宅哀刻商旅其門如市租傭

驛傳四朝共琅玕之綺食李白寄遠贈以詩勝爛黃

魚皇甫湜謁韓愈贈以詩怨愈不為魚菜贍

呼童具盤飧韓愈精良海陸評飲食必以精良海

嬰鵝籠驢李令問開元中為殿中監事腸肚集

藜藿 三年國子師腸 綺食 象牀綺食黃 畜秦天

養人 李令問飲食至躬親視割宰有譏之者谷

生分 曰畜秦天所以養人與蔬果無異何用妄

別耶 古之不農而食之者四而已

之者 四而已吏有斷察之明則食之軍有臨敵

之勇 則食之工有使人之巧則食之商有通物

之志 則愈於飽食

食之 愈於飽食

之戲 猶愈

於飽 食

羞 柳宗元與 置食其前 國貞持節朔方治于絳

觀察 處置使既至糧乏而所儲陳腐民貧不忍

遠歛 上書以聞而軍中謹訪突將王振乘衆怨

給曰 具畚鍤以待役事衆皆怒夜燒牙門左右

奔告 請迎之國貞曰吾被命為將其可棄城乎

固請 乃逃獄中振引衆劫取之置食其前曰食

是而 後其力可乎國貞曰與爾等方討賊何事

役為 正綠儲食腐險已請諸朝 屠沽兒有酒

吾何 所負衆服其言且引去

唐文 粹陸龜蒙把菊賦天隨生宅荒少牆屋多

隙地 著圖書所前後皆樹杞菊得以採擷及夏

五月 枝葉老硬氣味苦澁旦暮猶責兒童輩拾

掇不 已人或嘆曰千乘之邑非無好事之家日

欲擊 鮮為具以飽君者多矣君獨閉關不出率

空腸 貯古聖賢道德言語何自苦如此生笑曰

我幾 年來忍飢誦經豈不知屠沽兒一日不食

有酒 食邪退而作杞菊賦以自廣云

則憊 二日不食則病三日不食則死

煎和

白司味 膳宰屠蒯曰平心 齊味 傳曰水火醢

燁之 以薪宰夫和之以味濟其不及以泄其過

君子 食之以平其心故人之濟五味而和五蓋

以奉五味儀以奉五牲也以炮以燔以烹五味

六和加以時味煎熬煎發曰使伊尹適和甘受

氣燔炙煎發曰使伊尹適和煎熬煎發曰使伊尹適和甘受

和五味之變不可勝鹽梅若作和羹煎和滋

味濟以拂徹羶腥調節味滑甘膳禽

禽獸也凡用禽獻春宜羔豚膳膏臠夏宜

膳膳膏臠膳乾也膳乾秋宜犢麋膳膏腥

腥冬宜鮮羽膳膏羶羶羶羊脂也鮮魚也割

烹水火之齊多節刀七是供禮杜君子遠庖

廚禮味得其時時所宜烹飪調和鸞刀執其鸞

其羞服之式周禮九式四口羞膳羞膳羞膳夫掌王

王及后珍用八物炮鼈王曰一舉鼎火

化身踐凡有血氣之類不身踐秩膳秩常也

不給於鮮無子有軍事獸人泊饋傳公膳日雙

膳獻膳禽割之割之

糴漶為稻粉捶而食之乾肉則捶良庖廚車

載食宿肉禮六十調之以醢醢則切葱若薤實

醢以柔之屑桂與薑和之齊之士潏諫曰水

火鹽梅以烹魚肉宰夫和之齊沉泛醞盎之齊

柳宗元嶺南節度饗軍堂記燔炮烹飪柳宗元

沉泛醞盎之齊均飫于卒士燔炮烹飪柳宗元

記燔炮烹飪約水燥薪爨火以觀文武之用而已粹文

沈亞之上李諫議書夫治鼎之職約水燥薪爨

火以觀文武之用而已其藝味則有椒桂梅醯

鹽醢之品在吾摠燒尾景龍中蘇瓌拜古僕射

衆勞而調於心也燒尾初拜官者例各進食名

曰燒尾瓌無所進曰宰相調陰陽今粒食踊

貴百姓不足臣愚不稱職不敢燒尾景龍記

唐宋白孔六帖卷第十五

