

人

矮漢三才圖會

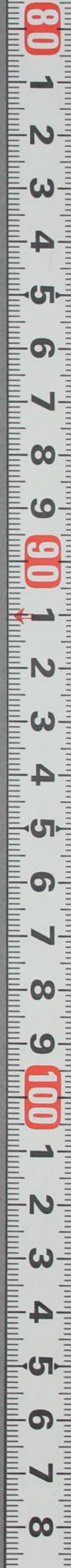
四 卮

三 卮

船橋類

車駕具

1加³
130
22



43

消
圖書

會同
印政

和漢三才圖會卷第三十三之四目錄

卷之三十三

車駕類

車

轎

輦

輦

籃輿

指南車

輦

乘物

車駕之用

輪

轂

軸

輓
櫛

和漢三才圖會

車駕類

目錄卷之三十三

船之用

舵

纜 絞 絞

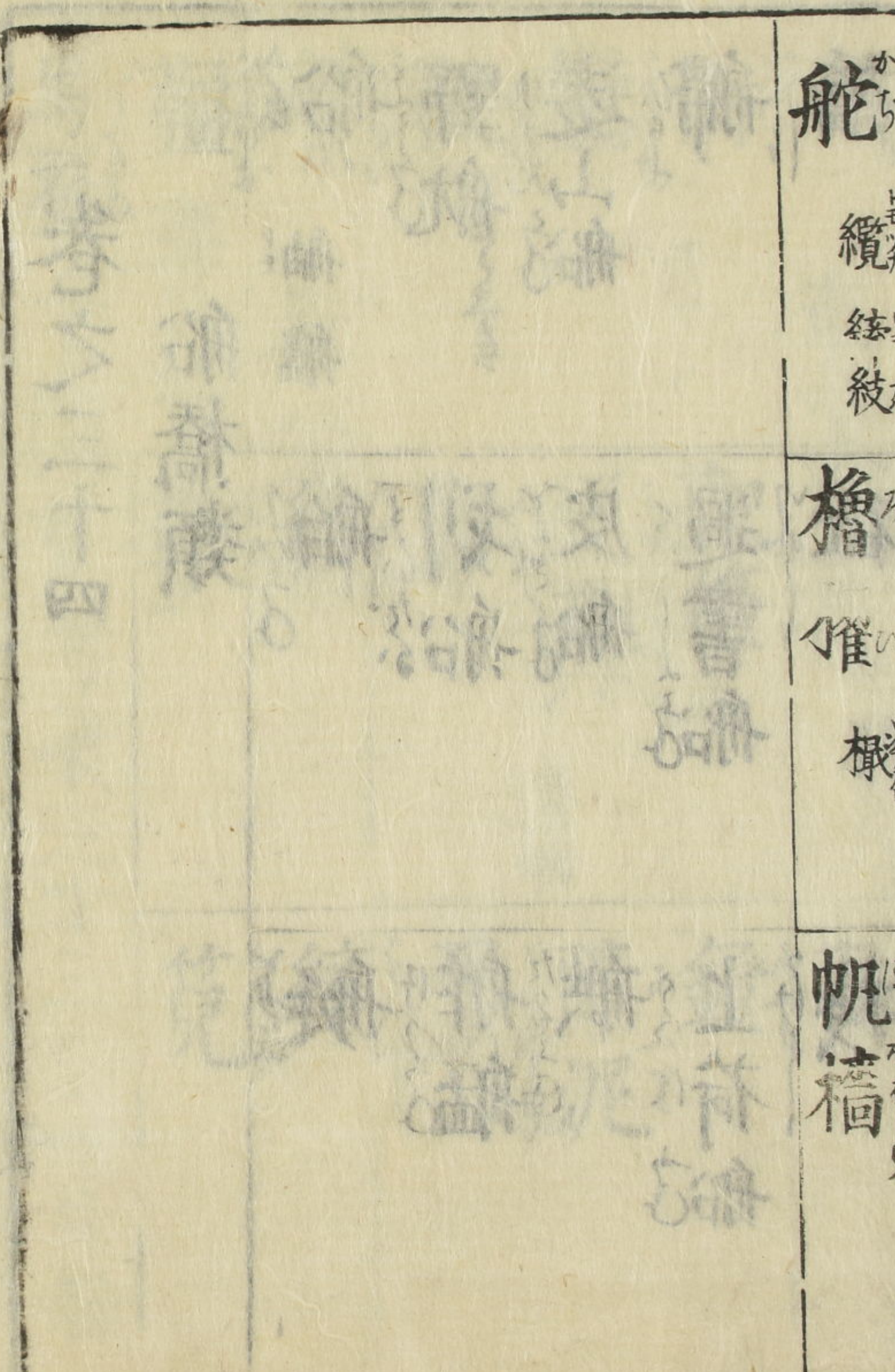
櫓

檝

檝

帆

檣



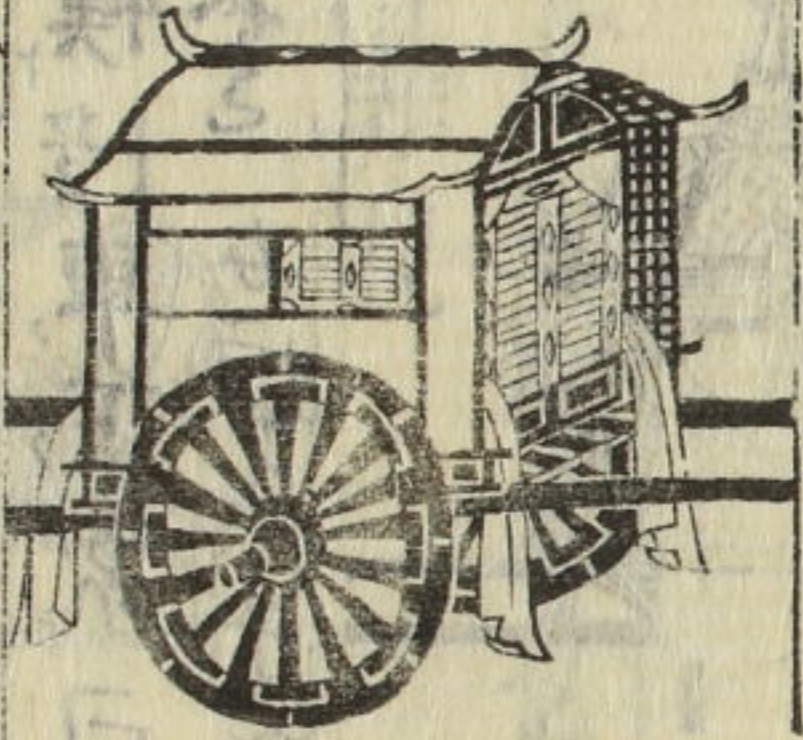
和漢三才圖會卷第三十三

攝陽

城醫法橋寺島良安

尚順編

車駕類



車

舍音

輻

音

車蓋

轉

和名度古之波利

釋名云車字古音居言行所以居人也今音舍言行者所

處若車舍也

漢書注云車後乘曰副車和名曾閉又流萬

事物紀原云黃帝令邑夷造車以便民字彙云古聖人

觀轉蓬以造車任重致遠少昊時加牛禹時奚仲加馬

△按車有數品所圖者轎車也俗云御轎者車之蔽也車耳反出所以為藩屏翳塵泥以簾為之或用草如牛角者曰輶輶輪之心曰輶輶轂中橫截者曰輶輶軸末謂輶車前橫木可憑者曰輶輶後橫木曰軫輶輶上伏兔曰輶輶音車下索曰輶輶在車下與輿相連縛者也



輶車 連音

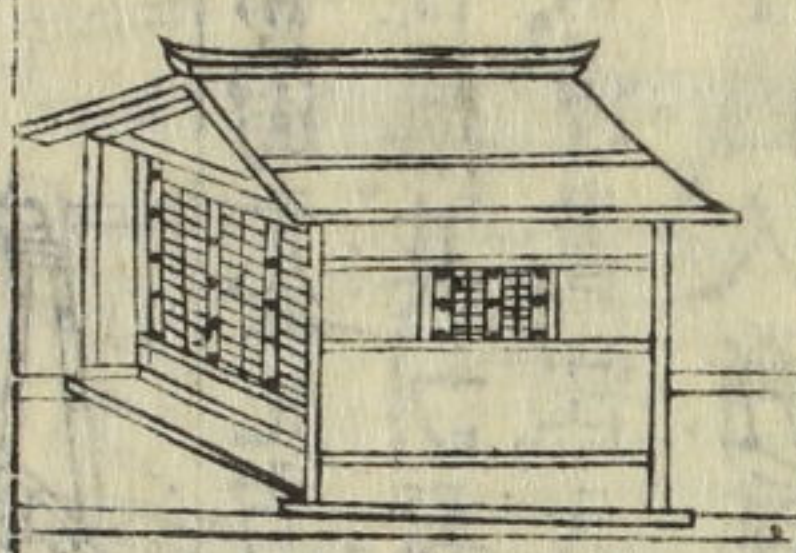
鳳輦

和名天又流萬

諸社之神輿多此鳳輦也

漢書注云駕人以行曰輦通典曰夏后末代制輦商曰胡奴車周曰輜車隋制輦而不施輪以人荷之△按所圖乃鳳輦也天子鳳輦上以金為鳳形故名之

輿之類也其形如屋而高者曰輿

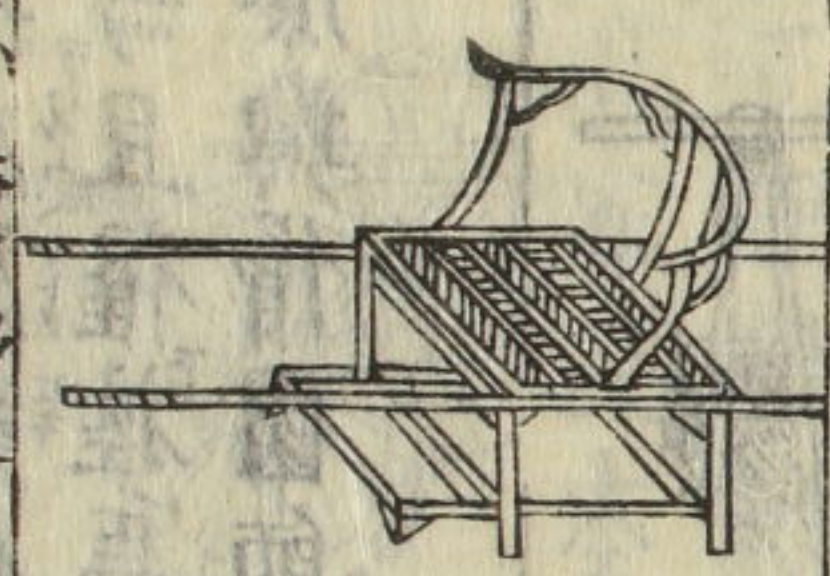


輿 音

和名古之

俗多用輿字輿音俱切車底也

四聲字苑云舉車無輪者也字彙云兩手對舉之車曰舉與輿字混用者非也



輦 音

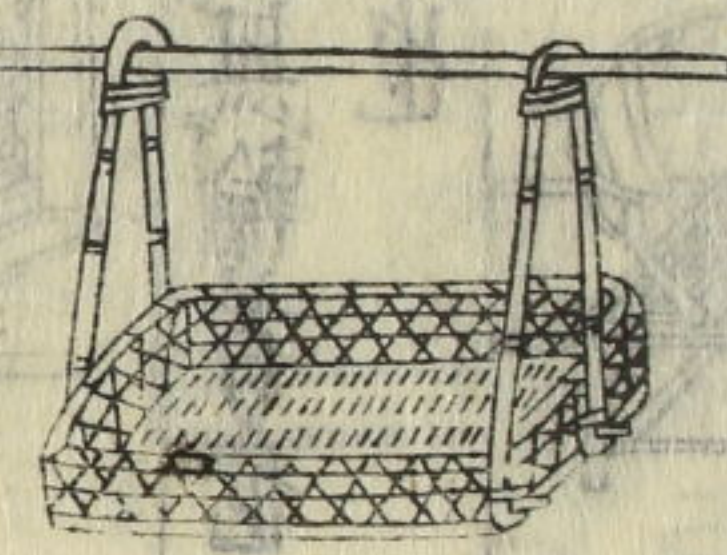
腰輿 版輿 肩輿

和名太古之今用輦輦字

三才圖會云輦輿有行之車也五雜俎云唐宋百官入朝皆乘馬宰相亦然政和間

和名太古之今用輦輦字

以用雪泥得持許暫乘轎太明京官三品以上方許乘轎其後因馬不便以小肩輿代之至近日遂無復乘馬者矣蓋乘馬不惟僮馬且僮控馬持旒者反費於肩輿



籃輿

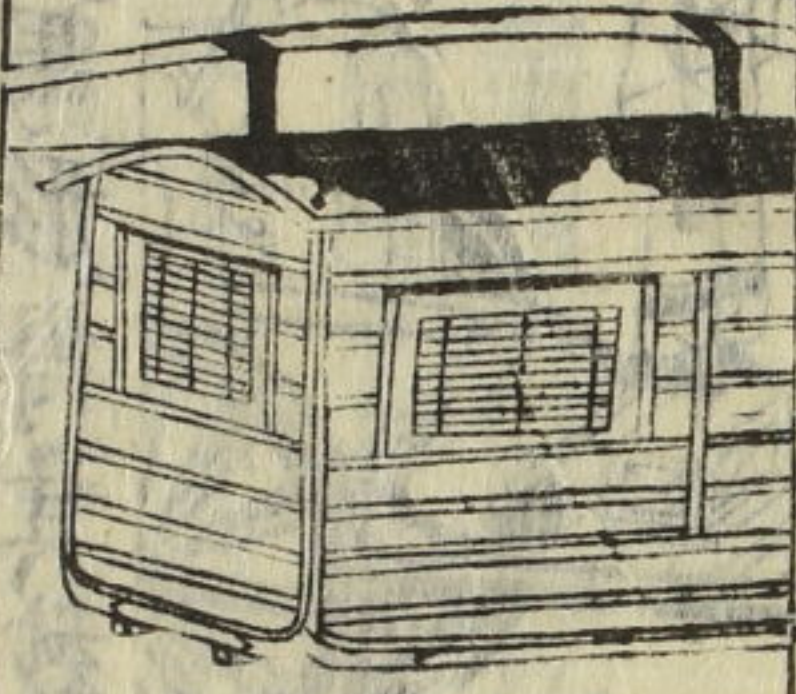
かこ

復輿

和名阿美以太今俗云阿年太籃輿今云雀之籠

三才圖會云晉陶元亮有脚安每有遊歷使門生與其子昇以籃輿古無其制疑元亮以意為之者
△按倭名抄載漢書注云復輿編竹木為輿也即以為刑罰之具則今囚人所乘牢輿之類乎據三才圖會則便輿即籃輿而賤民常用之駕籠也阿年太者編版之謂

其制精於籃輿而一物自分明



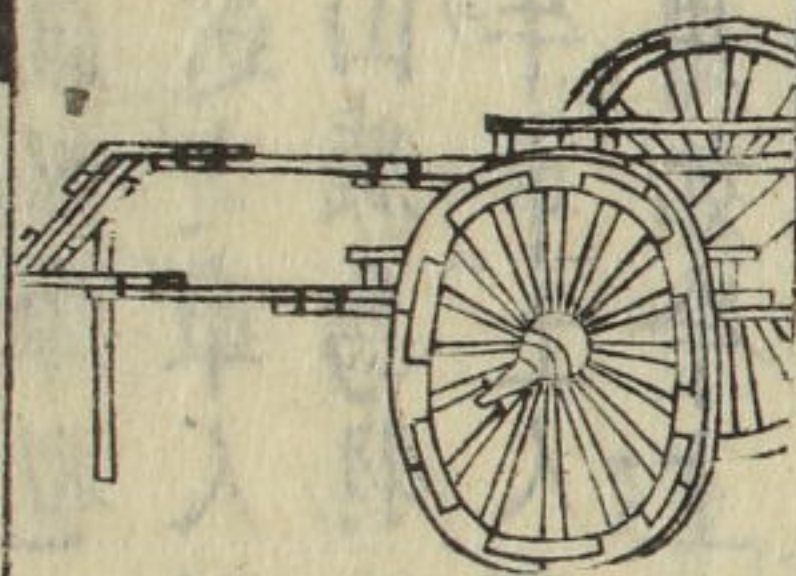
乘物

のりもの

駕音價

車乘也具車馬則不待駕行蓋乘物之通稱也

△按近俗復輿之精者彌乘物其周匝裹用備州莞廷今武家僧醫及婦女所乘者也民俗不許乘之
編庭輿用大竹正理紉編之其文為綾杉或菱形俗號編庭以亞轎輿官家及本寺官僧或官女許乘之



輦

音菊

彼車 棧車 字又作輦 俗云大八牛車

キラツ

輦說文載物之車直轅車也

△按輦者貨物運送之車人以引之又京師牛車使牛引之也相傳往昔山城鳥羽里有天台僧常修護摩祈寶祚天子勅許乘牛車土人窺服日借其車運采薪竟多造牛車便于日用如今上下鳥羽里有八十有余牛車其遺風矣彼僧不知誰人也疑鳥羽僧正乎

僧正諱覺猷源隆國之子也為天台座主及三井寺長史曾住醍醐又居鳥羽故號鳥羽僧正能圖畫專為和繪世傳僧正畫縉紳屬競之姿又東寺采依飄風之圖等達上聞或畫馬形得其妙



指南車

ちんなんこ

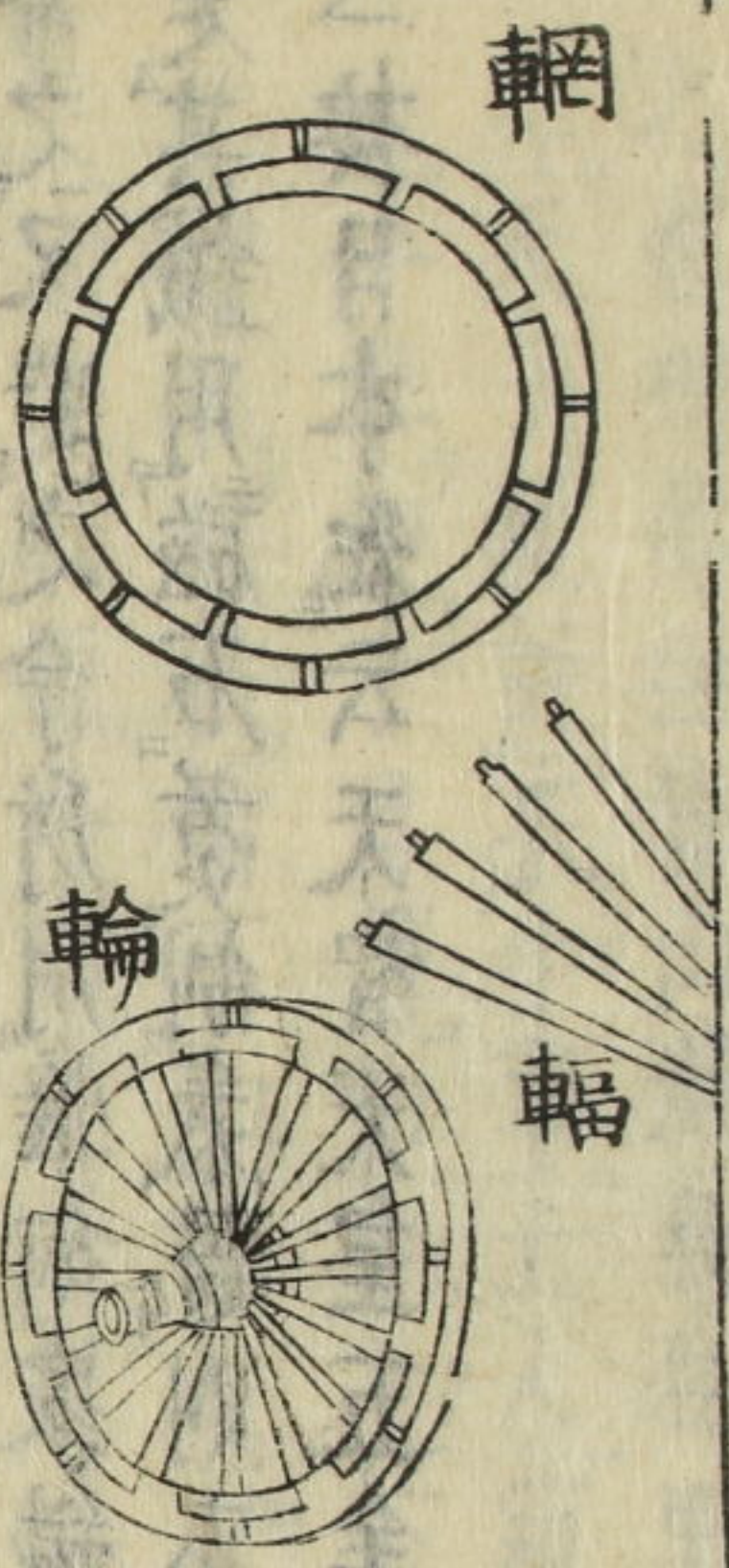
ツウナンチ

古今注云指南車起於黃帝戰蚩尤作大霧迷四方於是作指南車

史周記云周公制指南車以賜越裳氏使者其車為先導載之周羊而得歸國也車上有木人手常指南

五雜俎云指南車秦漢其制無聞後漢張衡始復創造漢末其法不存魏明帝始令博士馬鈞造之晉亂又亡石虎使解飛姚興使令狐生又造之宋武帝平關中得之其制鼓車設木人於車上舉手指南驟回轉所指微差至齋祖冲之又造之今所用惟術家鍼盤用水浮鍼視其所指以定其鍼用磁石者製氣過則不靈不若水鍼盤之細密也△按日本紀云天智天皇五年唐沙門知由獻指南車

車加馬之用



輞
輪
倫音

輪
和名加
輞音細
和名於保和
輻音福
和名夜

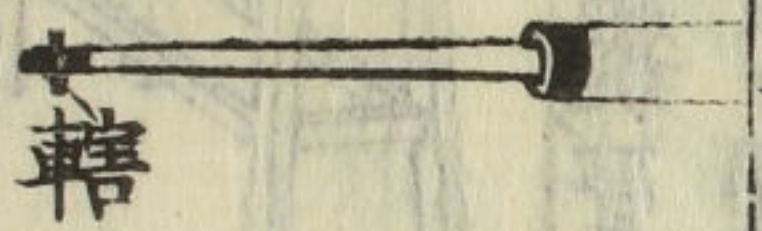
輪車脚所以轉進者也 輞輪外圍郭曲木也 輞車輪直指木也老子經所謂三十輻共一轂者是也其有輻曰輪無輻曰軫直斫木為之若推輪車輞物曰輞音碾亦



轂
谷音

轂
和名車乃古之岐
俗云筒
缸音公
和名加利毛
輞音諫

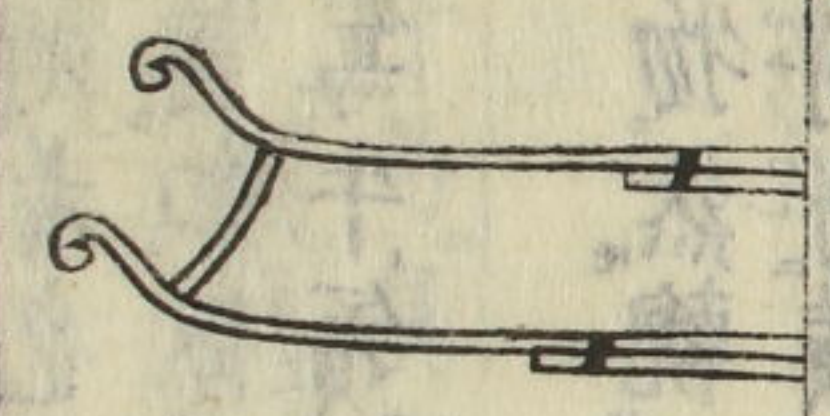
轂居輪之正中而為輞之所湊也外持輞內受軸大抵長三尺二寸徑一尺 缸車轂口鐵也釋名云缸空也其中空也 輞車軸鐵也缸與軸之間使不相摩也



軸
逐音

軸
和名與加美
輞音本
和名久佐比
輞音止

輞持輪者釋名云軸抽也入轂中可抽出也 輞車軸頭鐵也無事則脫行則設之 輞軸末如指而見干轂頭也

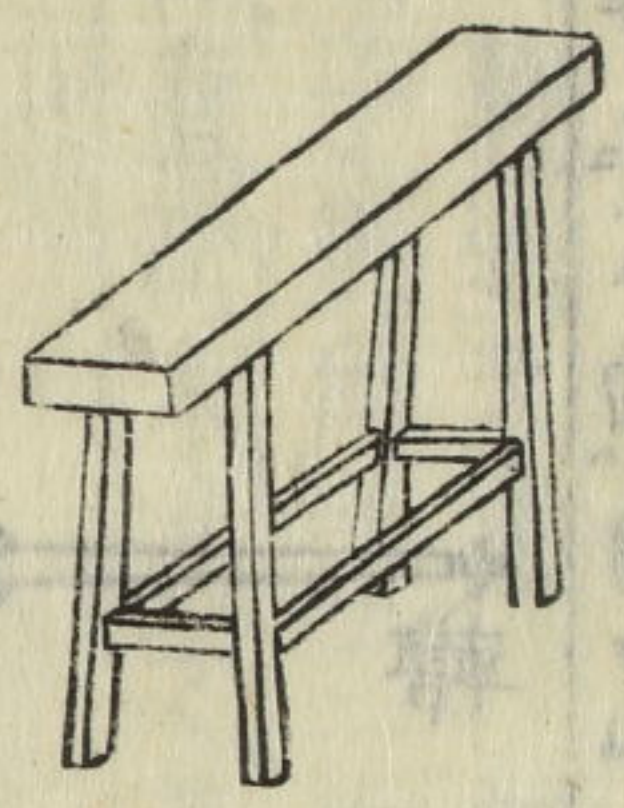


輞
員音

輞
和名入比岐
輞音倪
和名以冷輪器

轅車前曲木上句衡者也俗在前謂轅在後謂鴉尾釋名云轅者枕也橫在前如臥牀之有枕也凡長一丈四尺四寸轆轅端橫木駕牛領者也 轆轅端橫木縛軛以駕牛者

△按軛軛頗似一物然軛縛軛者則實在轅端橫木也軛駕牛領者則在軛端橫木即牛頸木也



榻

塔音

和名之知
 軛音俳
 和名車乃波若
 乘泥
 和名車乃土拂

榻車牀狹而長者也魏管寧坐木榻五十年當膝處皆穿 軛車箱也 轆轅車乃須車惟也 軛猶同和名車中 所坐極也



鞅

えりごき
 えりごい

紂音
 鞅同 緝音
 和名之利加岐
 俗云之利加比

鞅所以制牛馬後也江州守山多作出之

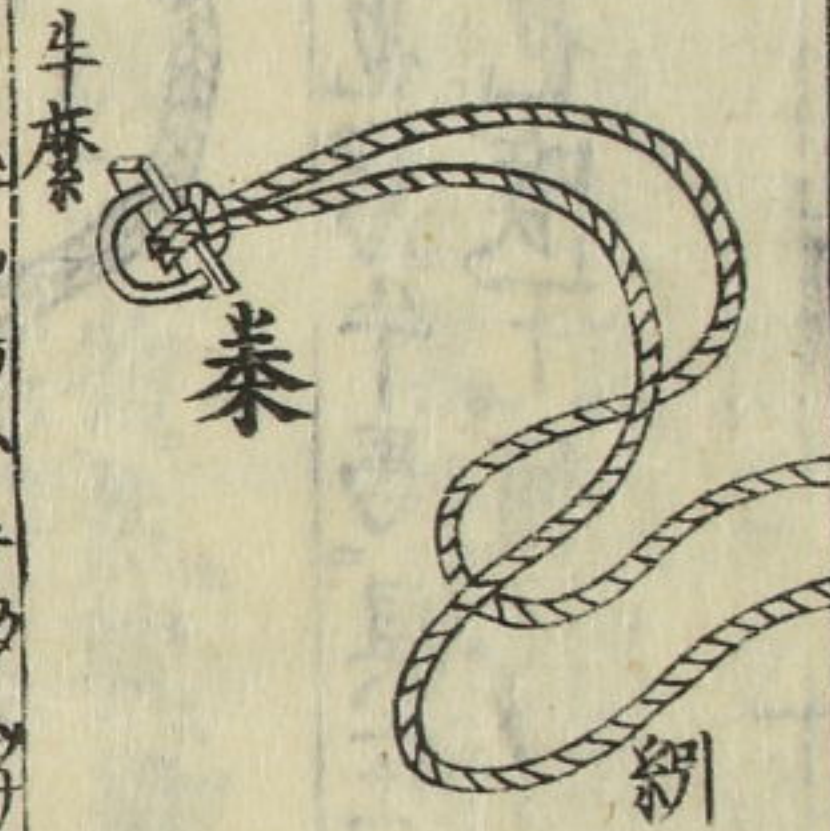


靽

寅音

靽音
 和名無奈加岐
 俗云年奈加比

靽所以引車也駕牛馬具在胸者軛下絆頸繩也 釋名云靽嬰也喉下繩也



秦 牛乃波奈岐
牛廐 和名波奈都良
綱 音陳 牛乃豆奈

秦牛鼻環也 牛廐即手轡也 綱著於牛鼻所以牽牛
又云牽車縛也 禮少儀牛則執紼 紼音以長繩繫牛馬
放之者 帑從久飛於唐韻云牛領上衣服也

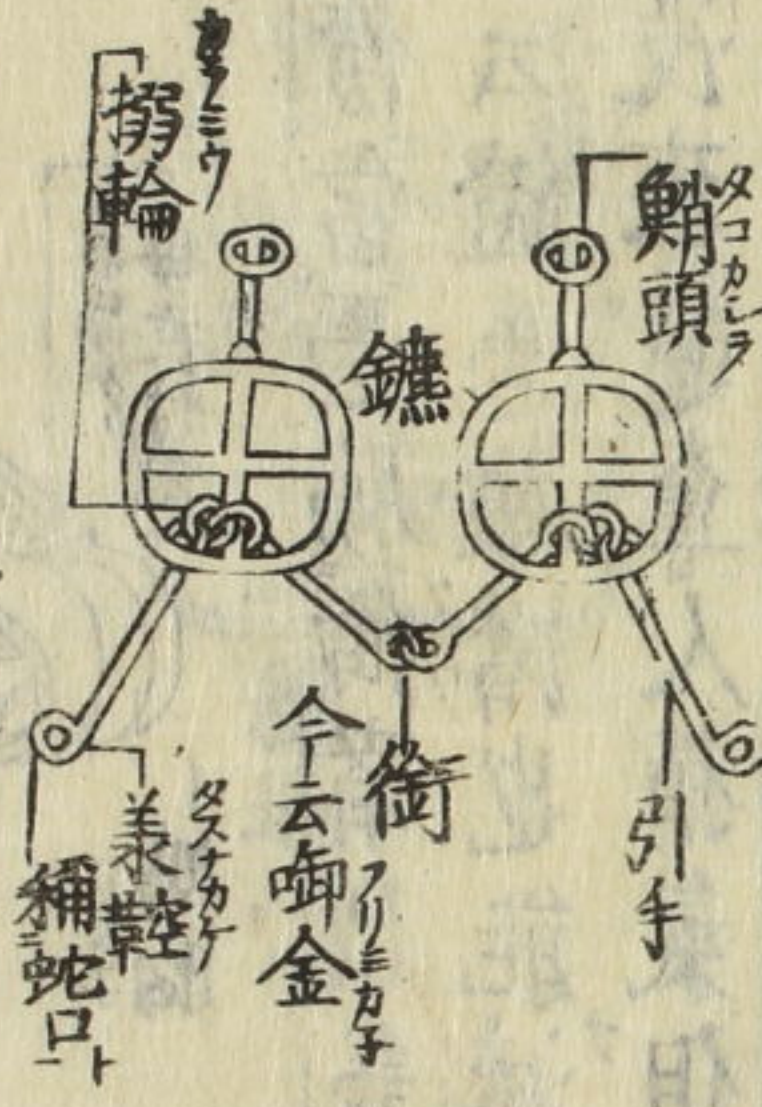


鞍 和名久良
鞍橋 鞍瓦 久良保祿
鞍把 和名久良 於保此

倭名抄云俗有唐鞍移鞍結鞍等名凡以鞍駕馬曰鞍
於致除鞍曰卸 須於呂 鞍橋 鞍把 今用鞍 覆二字

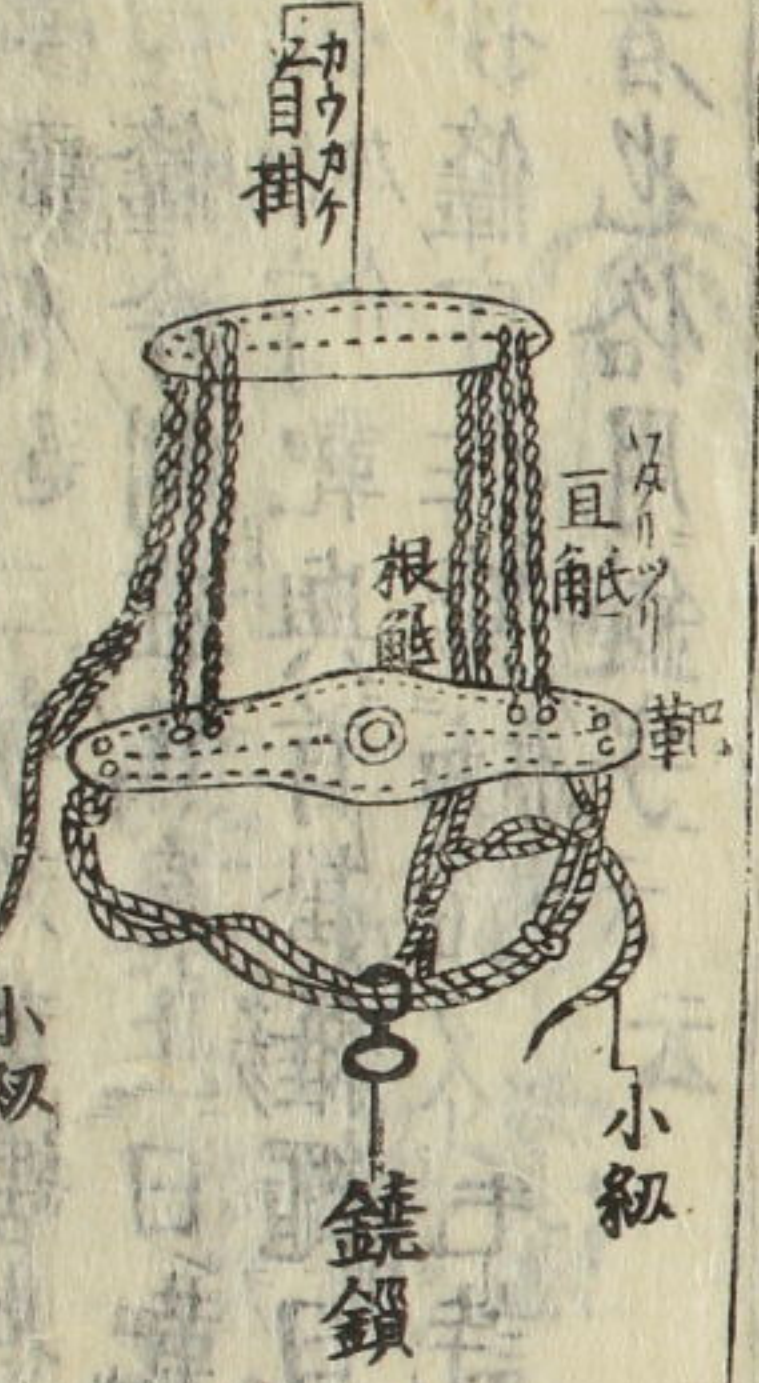
△按馬鞍播州東奈多作之鞍一箇呼曰一口

花さうはき金らり山星の供さきりさう靴さう



銜 音 勒 歷德反
鑣 音 扇 汗
排末 和名久都波美 俗云久々美 美鞍 和名美 豆岐

銜口中勒也以鐵爲之所以制馬之逸
鑣銜外鐵也釋名云鑣包也在旁包斂其口也
△按河州與山田鍛工市口明珍二氏善作銜鑣一箇謂一



靴 音 革 轡
加波久豆波 今云眞革
靴條 音 加ハクハ
ハウケツ

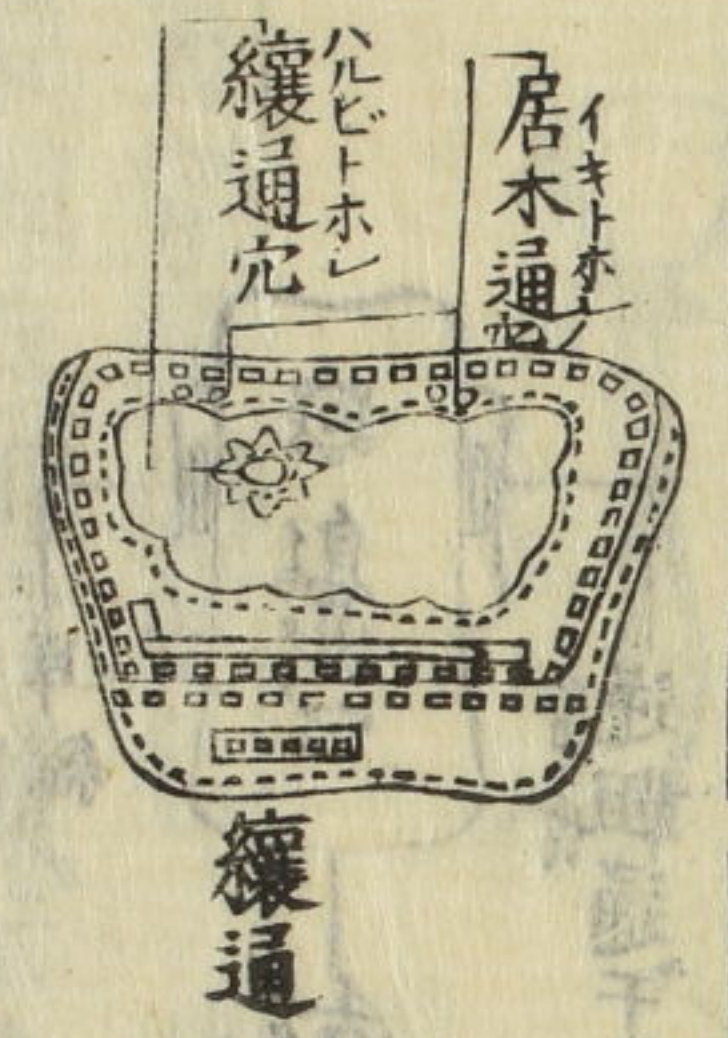
△按靴音霸條音追二字共革轡也御人所把處以絲曰縷以革曰條今制在馬鼻上曰靴顧下連縷曰條頭上革曰首掛加介字靴與首掛維繩曰且紙纏喉邊繩曰根紙倭名抄條字作條和名久毛詩注云以金爲小環徃徃纏益者也俗用鏈字云



和名阿布美

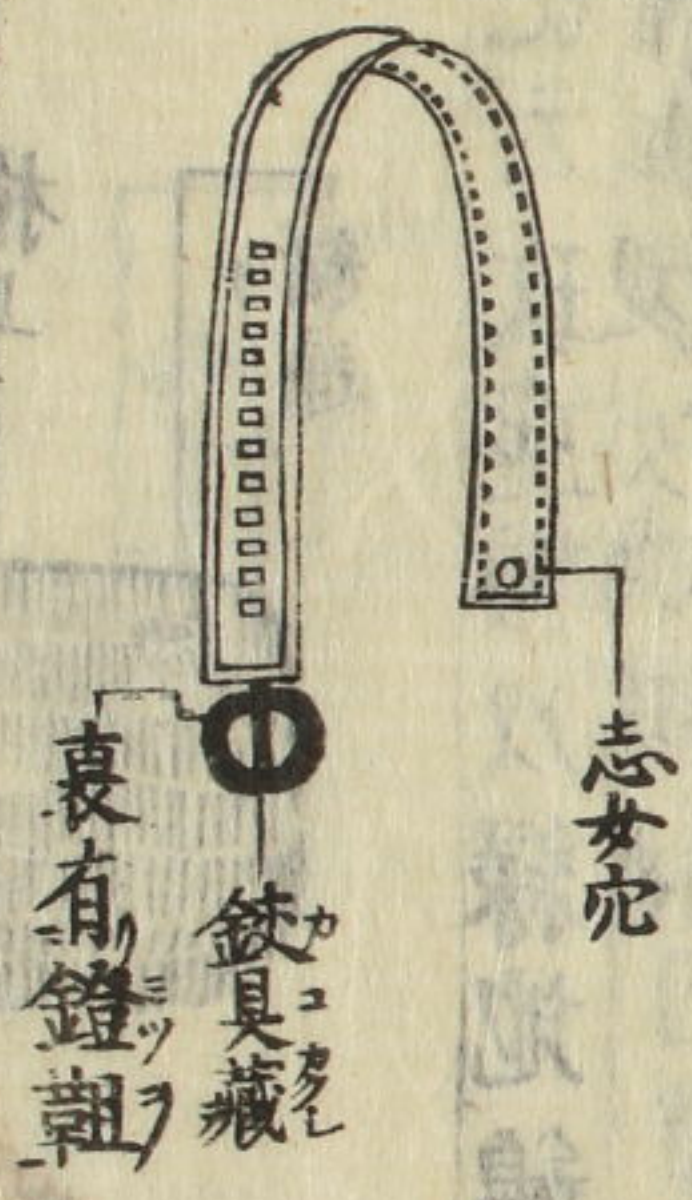
△按鑿頭環以兼逆韉處俗曰鉸具頭一其名其環中自鐵鑿在鞞兩傍當馬脇御者以兼足具也本州細目云鑿馬鞞踏也能滅燐火蓋田野燐火人血所化或出或沒來通奪人精氣但以馬鑿相曼作聲即滅

搖旋者曰鞞踏金凡以兩鑿稱一足武州作出者爲上故謂武藏鑿



鞞音 履脊和名奈奈女今云層付

△按鞞今云切付也 履脊者鞞下履脊也



△按逆韉所以維鑿者其端環名鉸具藏其內有鑿韉可以掛鑿

逆韉和名知加良良 鑿韉 鑿韉和名美正平 俗云鑿鈎

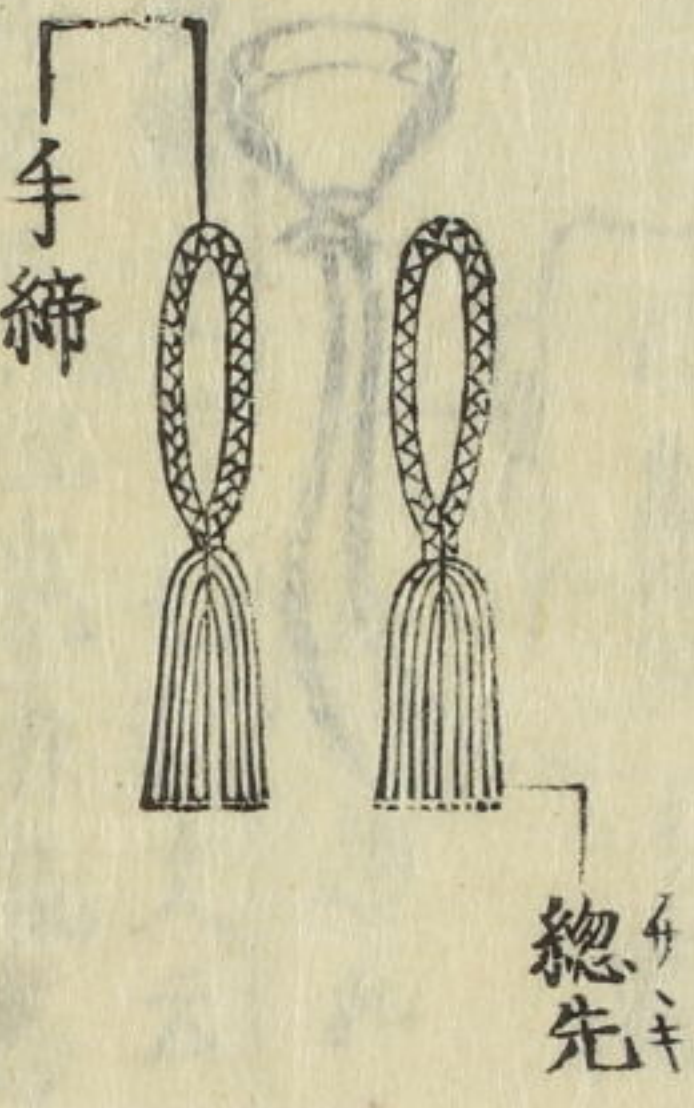
以黑白之絲四打之斑繩也其長一尺二寸如大將首左附之士卒首右附之猶有口傳



繫 音 盤

鞅 音 龍 鞅 音 鸞
羈 音 雞 絡頭
和名於毛都良
今俗云於毛賀伊
賀伊鞅之訛也

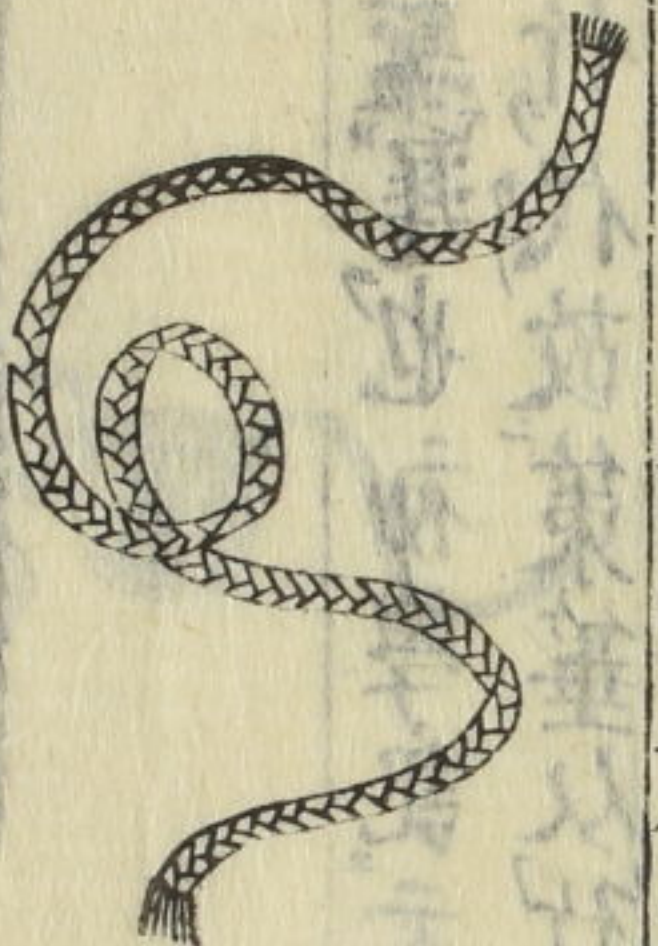
說文云繫馬髦上飾也羈馬絡頭也在腹曰鞅釋名云鞅嬰也喉下稱嬰言纒絡之也羈檢也所以檢持制之也
△按繫羈鞅通名面草又有尻草胸草隨所用以名



縹 音 樊

俗云太頂介
又云響音鐺手動

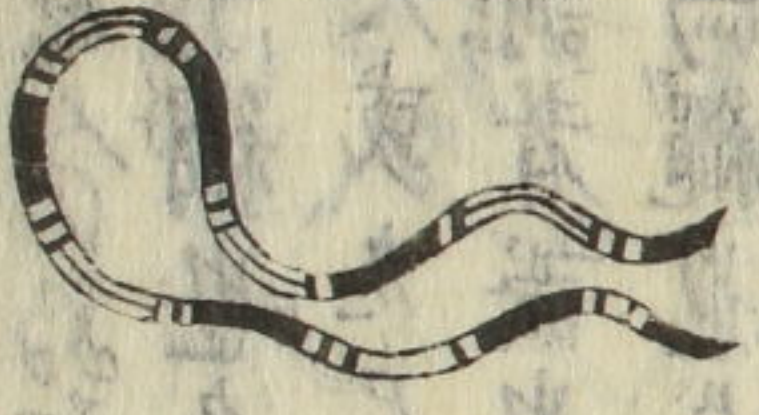
△按縹馬飾名今用組絲作之



縹 音 湘

俗云波
和名波良於此
盤 音 盤
和名宇波
波良於此
俗云長腹帶

縵唐韻云馬腹帶也
△按縵長四尺許苧組繩也縵長一丈二尺赫漆漆布也軍陳用之尋常不用



縵 音 江

音 瓊 韞 音 匱
音 雞 韞 音 的
俗云太豆名

韞馬縵也釋名云韞疆也言不出疆限也
縵馬縵也陸

佃云御者駕馬以鞭為主騾馬以轡為主又草纏曰轡

まま 旅人の馬に後ひきし 轡のちをさるるが馬の轡

△按韁轡共今云手綱也多用布及絹為之用絲繩者無

張綱波豆長八尺或九尺二三寸呼其一箇曰一筋

轡字以為銜之訓者誤也

胃索和名加奈波取馬繩也俗謂之追繩其長在三尋許

同一種有小口繩一名小中又各指繩其長九二尋許

ひり 策拵 策同

笹音 轡花

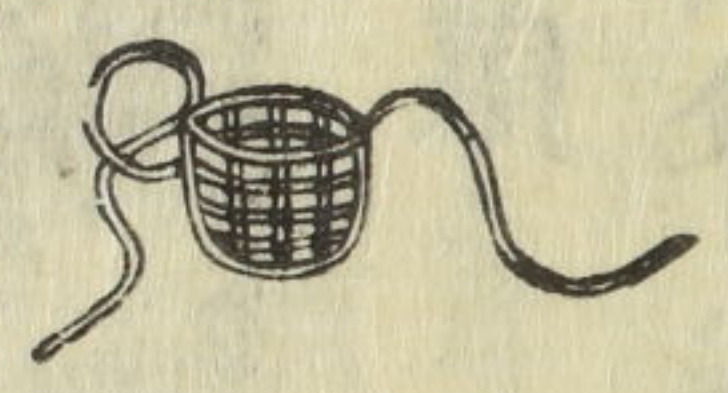
和名無知 俗云武知



鞭 邊音

鞭所以策馬驅遲也初學記云古者以鞭拵入亦以驅馬故从革後以竹代故策筆从竹
△按鞭有軍馬之鞭責馬之鞭其長短及鞭緒結等有口

傳皆用竹根節密者



覓くろく 鯢音

口籠 和名又豆古

覓切韻云牛馬口上籠也

ひまきぬ

馬衣

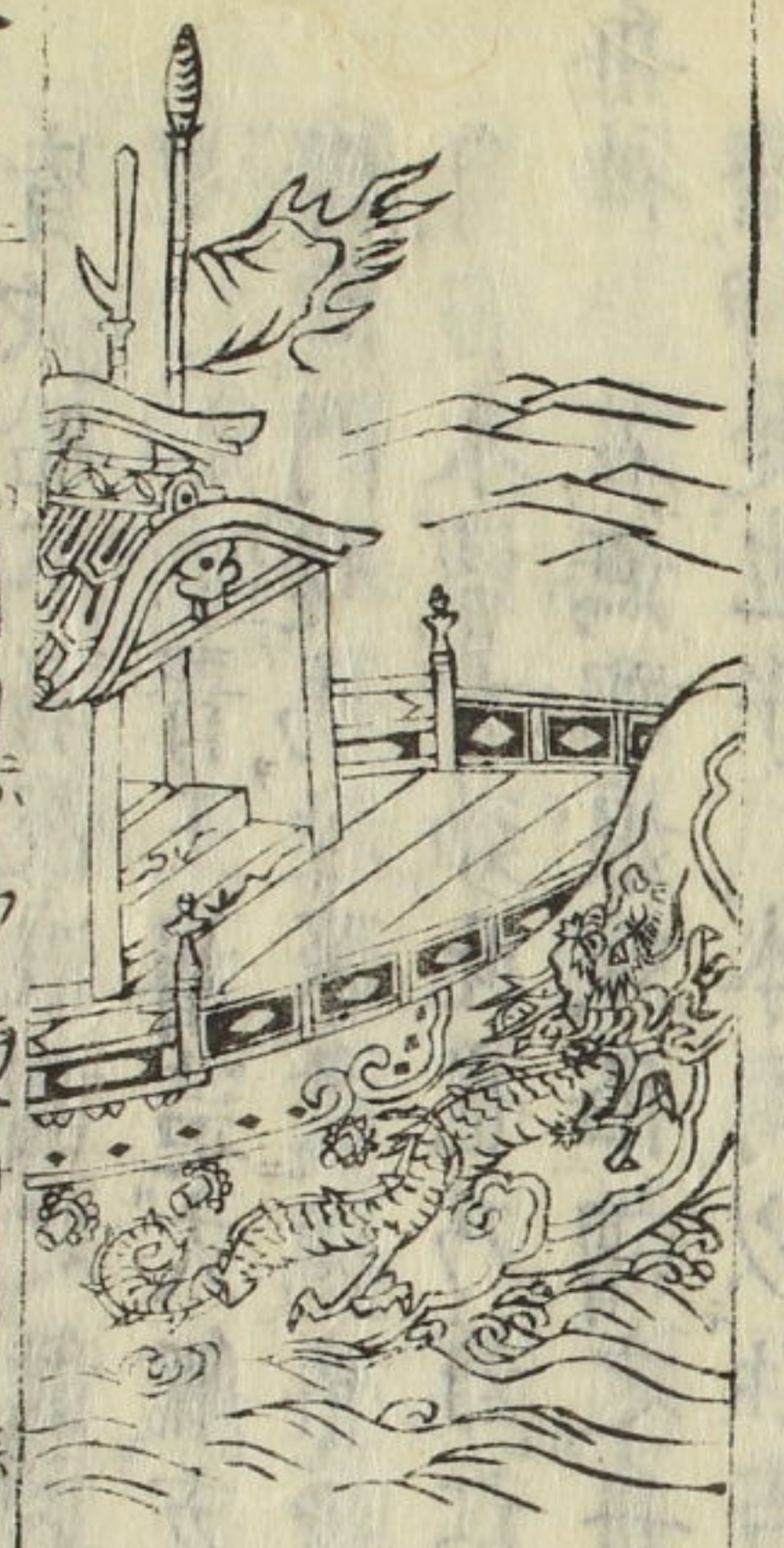


△按馬衣寸法不定裝裸馬多用紺木綿安家紋



和漢三才圖會卷第三十四

船橋類



唐音

舟音 船音
 舟音 船音
 舟音 船音
 舟音 船音

方言云自關西謂之船關東謂之舟說文舟之數曰艘
 謂二艘海中舟曰艚江中舟曰艦音禮四方施板以禦
 矢戰舟曰艦音咸一名艦艦訓板以爲船屋曰廬重屋
 曰飛廬又外狹而長曰艚易載辭以舟檝爲風水渙卦
 始作舟人名異說多也虞姁呂氏春秋伯益發蒙記工徒
 墨子番禺山海經共鼓化負狄世本事物紀源云黃帝斬蚩

和漢三才圖會

船橋類

卷第三十四

十一

尤戰船舟楫則始於黃帝也

△按共鼓貨狄二人共黃帝臣也蓋奉勅始作舟者乎

凡船不安曰舠音鈔船著沙不行曰舠訓伊留俗整

船著於岸曰舠訓不奈船著於岸曰泊訓波留並兩

舟曰舠俗云毛以舟為橋曰船

龍頭鷁首 貴人船前畫龍及青鷁者鷁能所以防水鳥

皆欲船不溺波浪謂之龍頭鷁首又曰舟為艦亦此意

也鷁見于晉王濬造大艦方百二十步受二千餘人建

樓開門馳馬往來畫鷁惟獸于船首以厭水神其壯大

自古未曾有如此也乃浮江攻吳以大勝之

舟神 名媽祖娘娘俗謂之舟菩薩唐船來于長崎間所

祭神是也乎 本朝以住吉大明神為舟神也舟玉社

大海神社等有於末社詳攝州之下

續日本紀云廢帝朝天平寶字七年初遣高麗國船名

日能登歸朝之日風波暴急漂蕩海中祈曰幸賴船

平安到國必請朝廷酬以錦冠至是緣於宿禰後從五

位下其冠製錦表絕裏以紫組為纓

本朝船始 神世有天磐椽檣船以載蛭子也埴土船者

素盞烏尊之所乘也天鳩船者大己貴神之所製也及

人代神武天皇於吉備國高島宮備舟楫是其始也

崇神天皇十七年詔曰船者天下之要用也今海邊民

由無船以甚苦步運其令諸國始俾造船船

舠音 艦音

舠增韻云船後持舵處 艦說文云船頭刺櫂處也集韻

及小爾雅等舠為舟首艦為舟尾

△按倭名抄引兼名苑云船前頭謂之舠和名船後頭謂

之艦和名中臣稜云舠細解放艦細解放則舠艦之訓

相反也和漢共如此蓋以說文增韻可為正乎



うみぶね
船の音

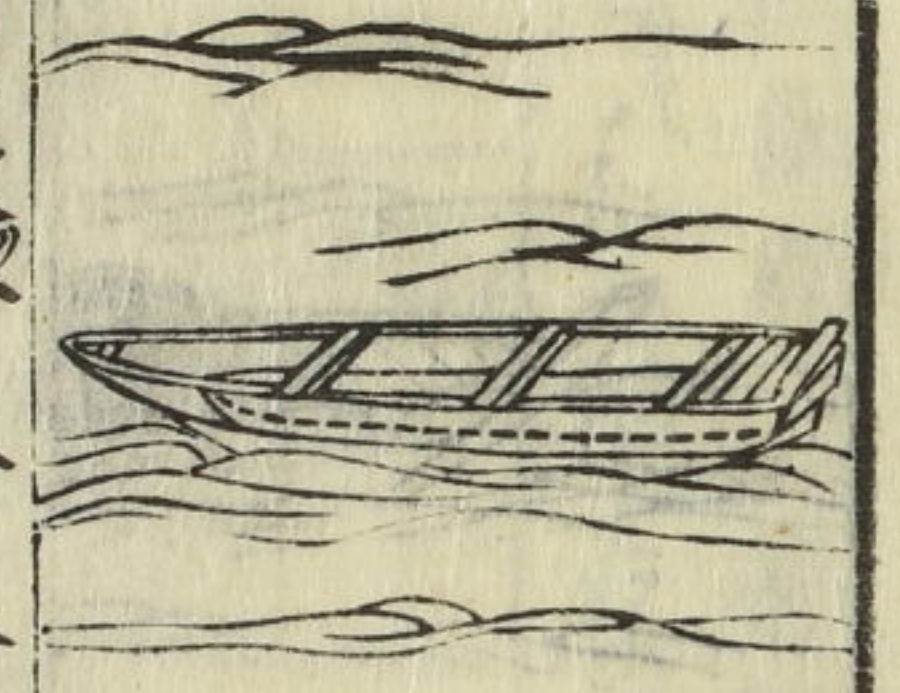
船同 船
和名都久乃船
今云廻船

船海中、大船今市人船也

五雜俎云海上操舟者初不過取捷徑往來貿易耳久之漸習遂之夷國東則朝鮮東南則琉球呂宋南則安南占城西南則滿刺迦暹羅彼此互市若比鄰然又久之遂至日本矣

△按船海中渡大洋船也應神天皇五年命伊豆國令造船長十丈名曰虛御是大船之始矣異國渡海船皆大船也稍久絕無渡唐唯北國東國往來稱之廻船三百斛以上至千五百斛

海也 船ははつたての海とよまはしむる



とりの
艇音

艇
和名乎夫称
游艇
和名波之布林

艇釋名云小船而長一二人所乘也

△按海船常載小艇行以備急用者名游艇

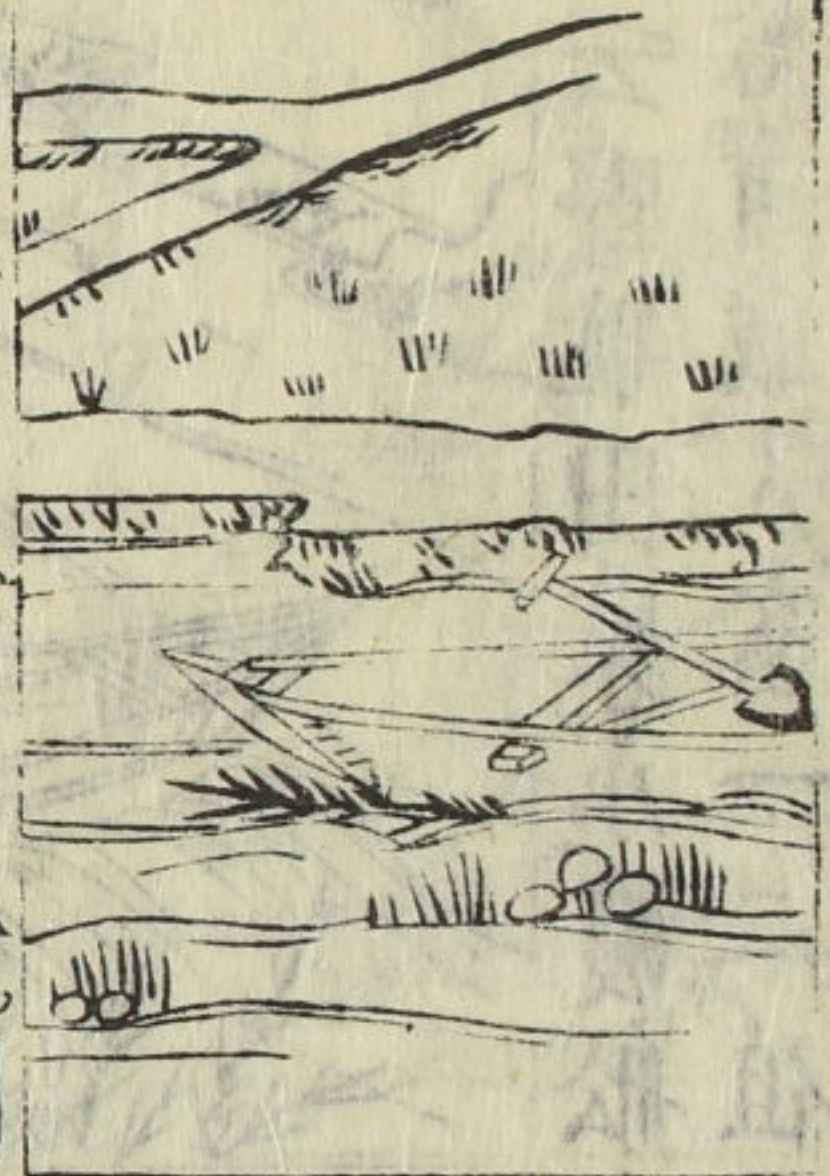


エイハン
野航

三才圖會云野航田家小渡船也如村野之間無橋處此以便往來纜可載人畜一二但於渡水兩傍以竹草之索繫索即抵彼岸

三才

舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類 舟楫類



划船

秧場

俗云一板棚

三才圖會云划撥進也其船制短水輕便易於撥進故名之瀕水及灣泊田土之間行若際水則以鋏掉撥至或隔陸地則引纜製去如泥中草上猶為順快水陸互用便於農事



舢艫

窄

和名豆利布祿

舢艫

船艫

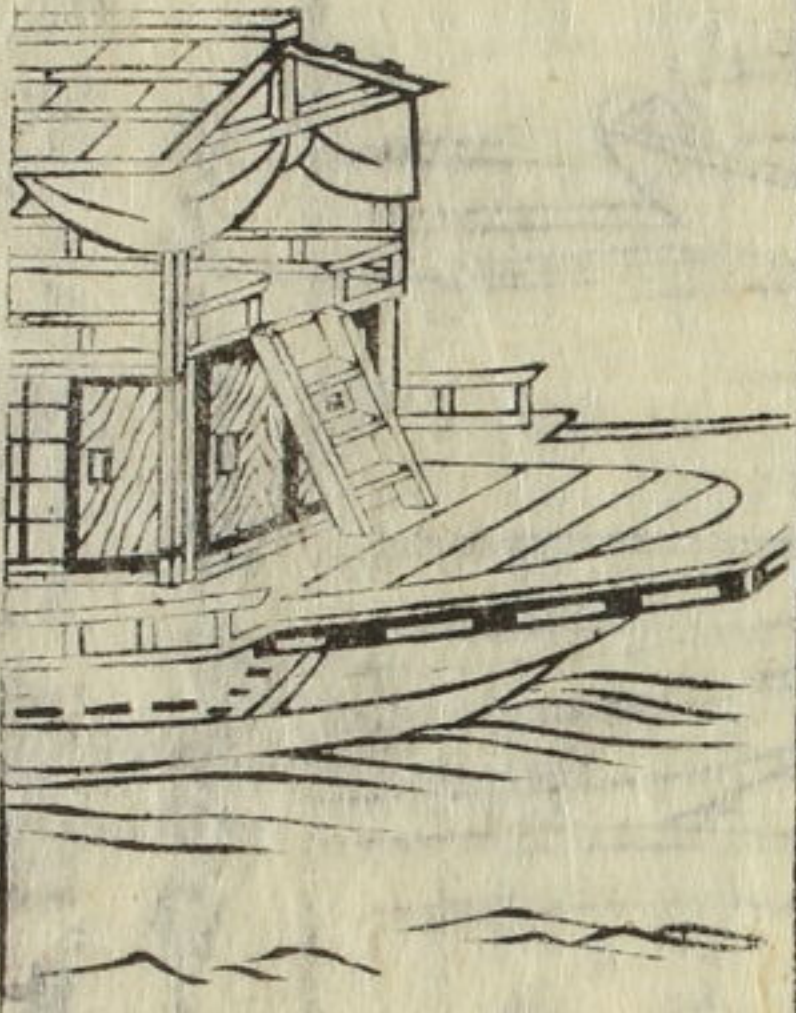
艦艫

ツエツモ

舢艫唐韻云小漁舟也

船艫艦艫並字彙云釣舟也

舢艫唐韻云小漁舟也 船艫艦艫並字彙云釣舟也



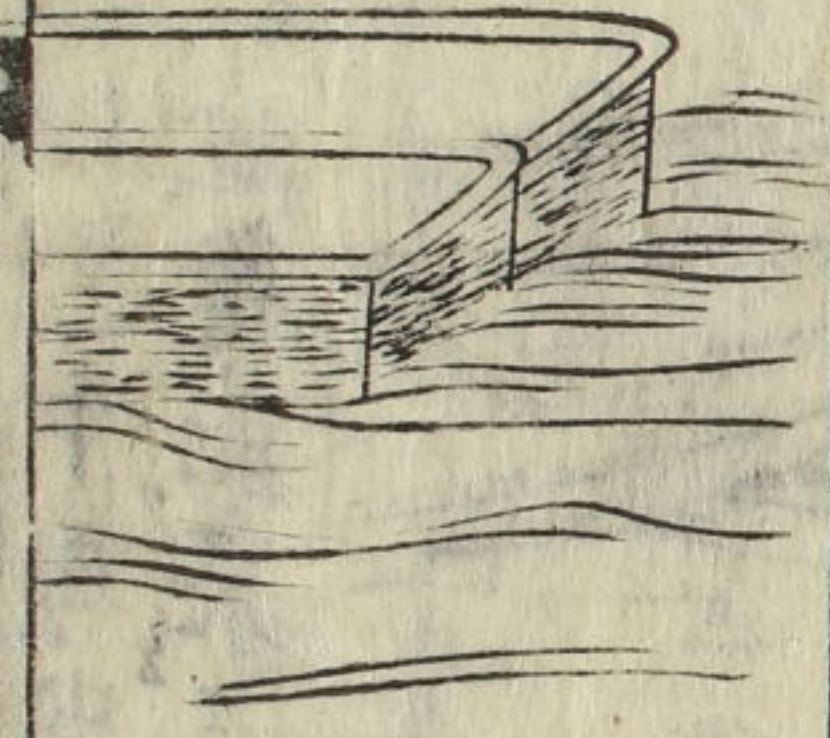
遊山船

御座舟

俗云御座舟

ユラサン

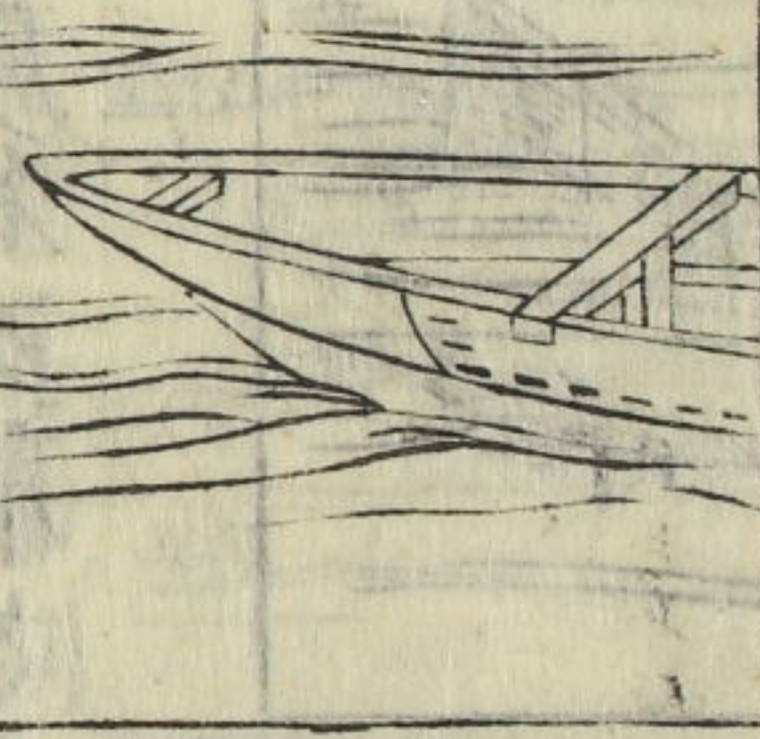
三才圖會云其制首尾相等下可裝載上可坐客往往用以載酒故以遊山為名以席之多寡為大小也若長風則不堪破浪耳



皮船

ヒイチエ

三才圖會云皮船以生牛馬皮以竹木緣之如箱形火乾之浮于水兩皮船合縫能乘三人

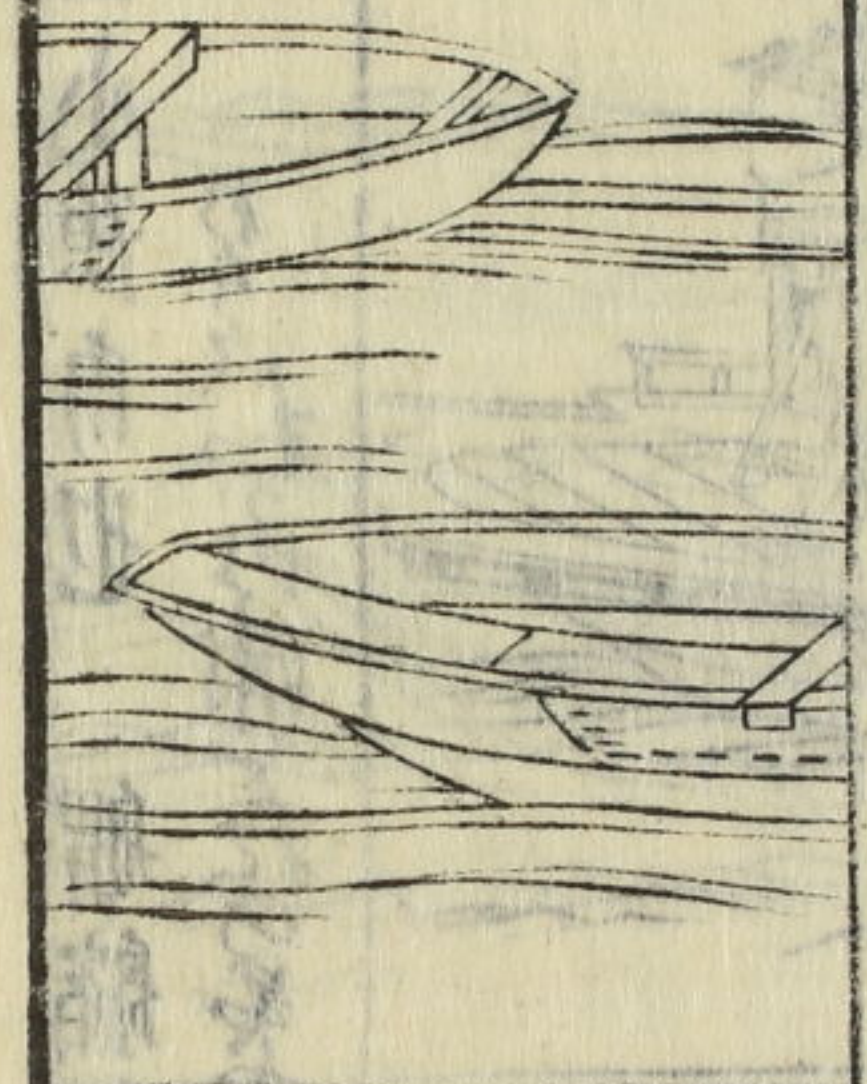


舩音窮

和名太夫世 俗用高瀨字 今舟形稍異

釋名云艇小而深者曰艇

△按京河源流至伏見呼曰高瀨川其船長二丈余似艇而短



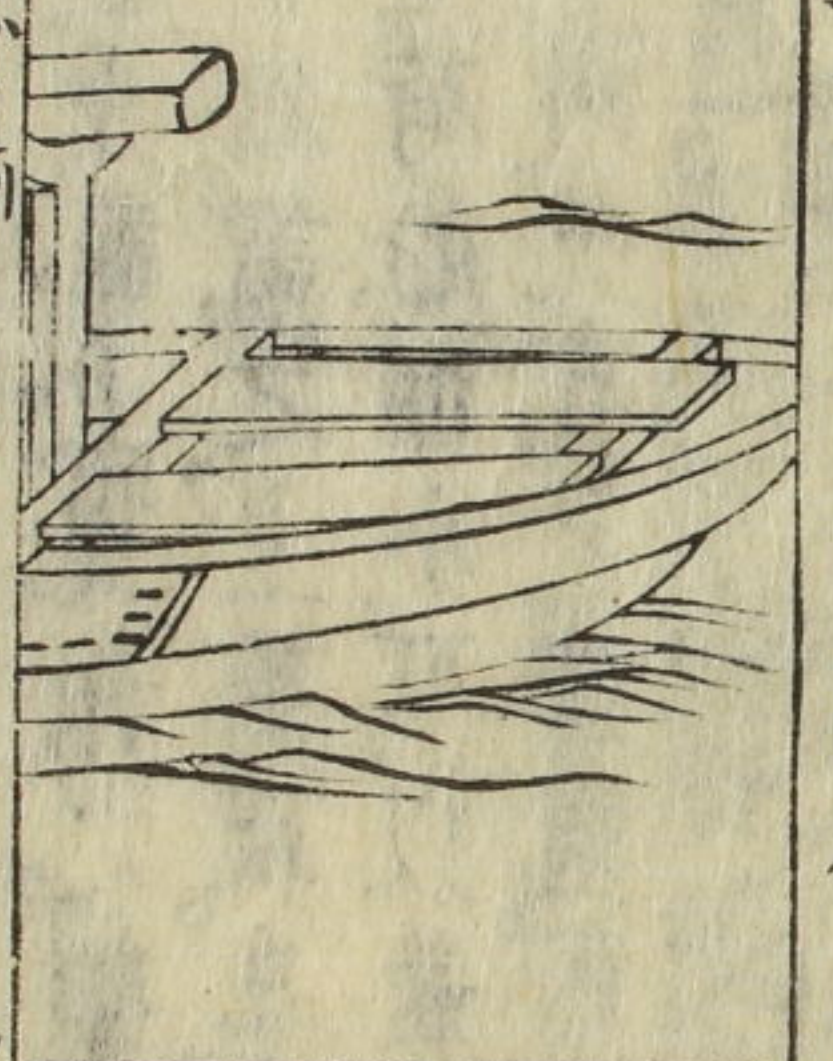
艇

艇音帶

和名比良太 俗用平田舟

釋名云艇薄而長者曰艇

△按艇形似艇而長薄以宜行淺川其長三丈余 艇鋒舟長四丈余似艇而薄其艦尖如艇故名之凡 淺川水五六寸而亦能行自大坂至大和川可用之

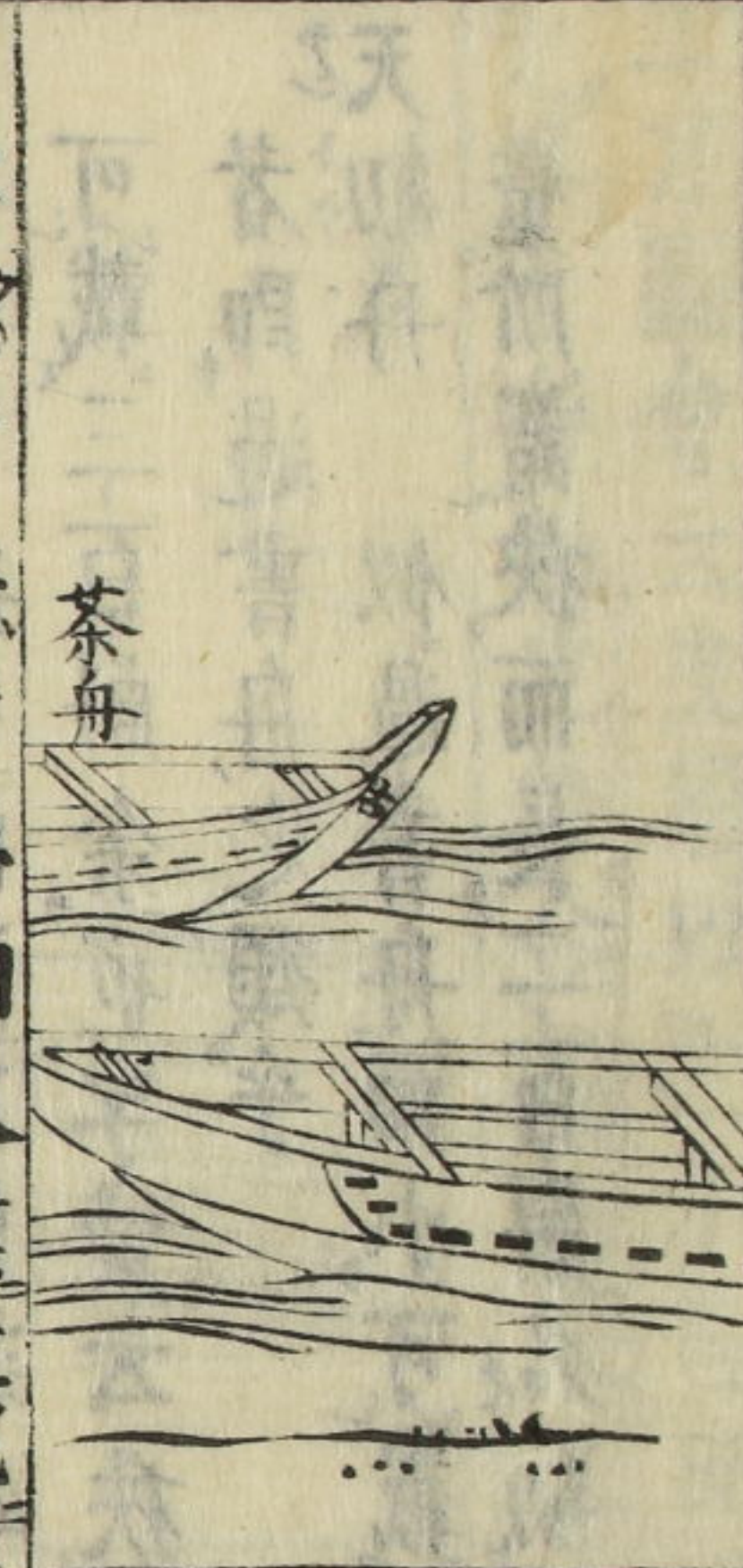


過書舟

△按過書船從西國京師運送之貨通淀川似艇而大凡 可載三百斛余也字彙云狹而長可載三百斛者名艇 者即過書舟之類乎 天船舟似過書舟而小可載二百斛是亦通淀川也字 彙所謂狹而長二百斛名艇者此舟之類乎

上荷舟

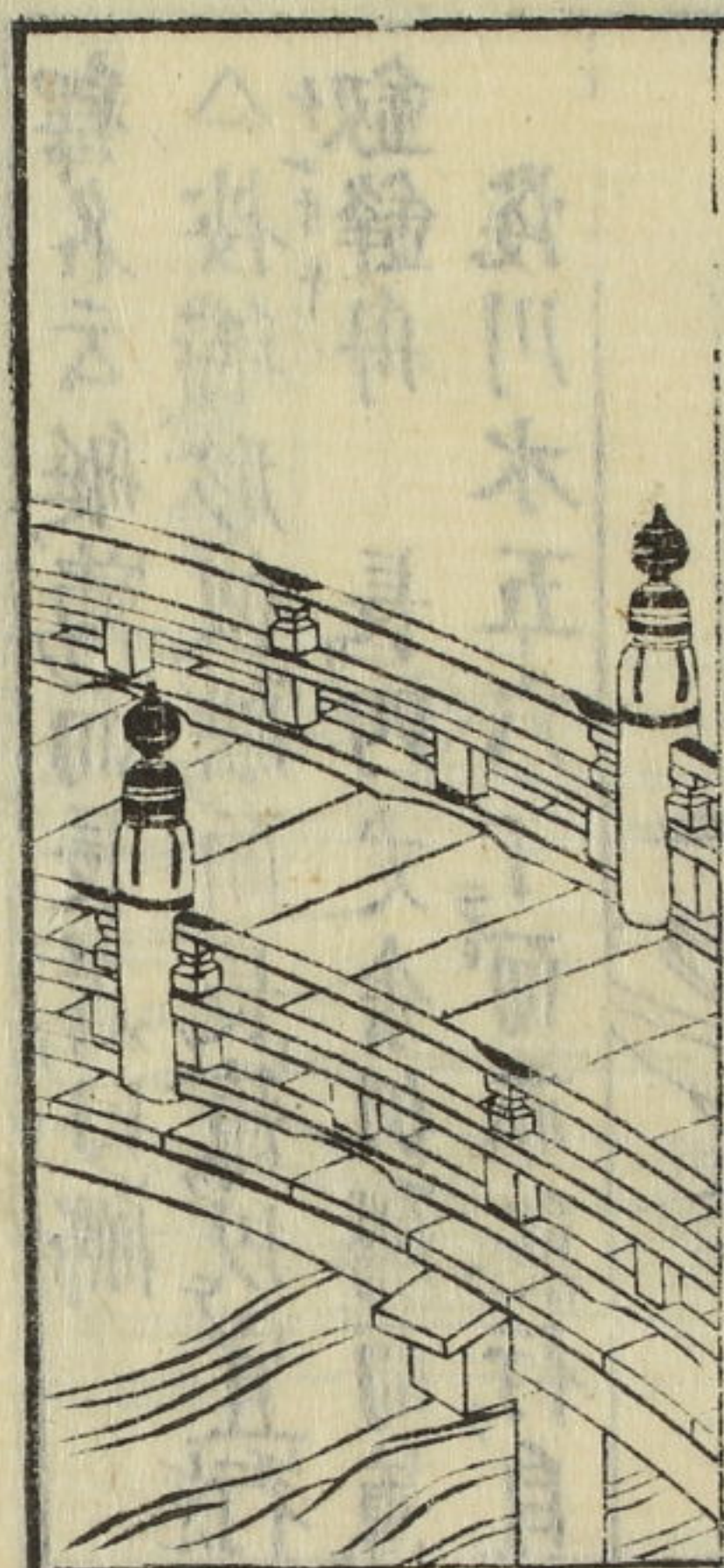
うはにふり 宇波余布祿



茶舟

△按上荷舟者海舶入津其貨物可卸而船未能着岸故先僱小船分載上貨卸之船稍輕而得着也又多載物出津時亦然謂之上荷取凡可載二十斛茶舟似上荷船而小可以載十斛凡茶舟上荷舟二品攝州難波川多有之諸國亦有之舟名自異而已

和名波之



橋

音 翹

キヤウ

橋水梁也原始云堯時作橋濟瀆川以便往來

五雜俎云天下之橋以閩之浴陽橋為最蓋跨海為之似非人力相傳蔡君謨遣使以祈海神及歸得一醋字遂以廿一日酉時興工至期潮果不至也事有無不可知計橋長三百六十丈若當怒潮必難駐足耳臺江大橋亦百餘丈跨大江而度二十九門不知當時何以建址閩人工於此伎亦不煩神力耳

按日本紀云仁德天皇十四年十一月為橋於猪甘津

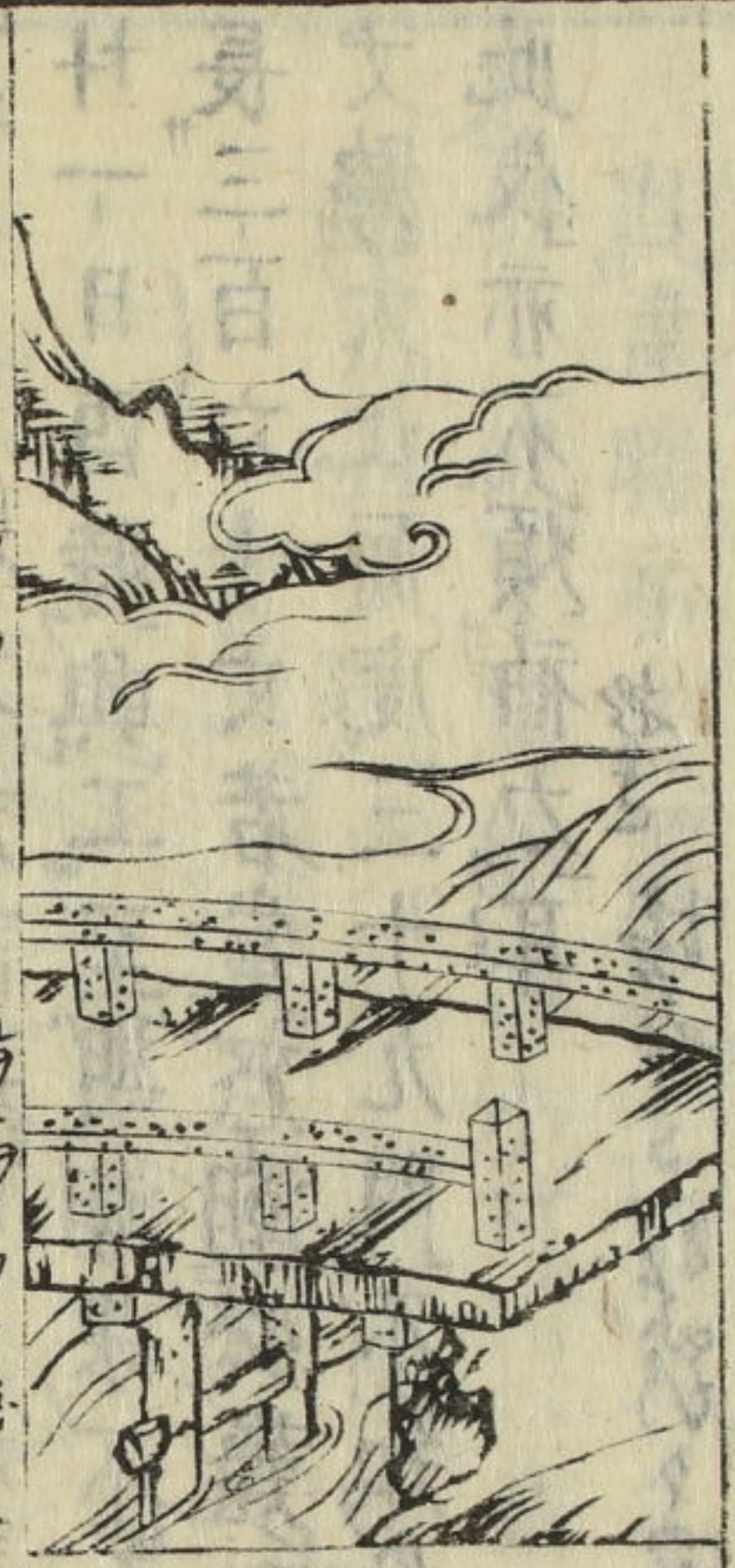
△按日本紀云仁德天皇十四年十一月為橋於猪甘津即號其處曰小橋是始也

一書云推古天皇二十年百濟國來人煩癩病其舩醜而能構山嶽之形又巧懸長橋遣于諸國懸三河八陞長橋水內曲橋木襲梯橋遠江濱名橋會津閻川橋兜岩猿橋等百八十橋往還通路無礙

日本後紀云文武天皇釋氏道昭和尚法相宗祖造橋於

諸國宇治橋亦其中也嵯峨天皇弘仁三年造攝州長柄橋

凡橋長者長柄橋濃州長橋二百丈今乃亡矣三州岡崎橋長幅二丈六尺山城淀大橋長幅二丈七尺攝州難波橋長幅二丈八尺攝州天滿橋同京橋山州伏見豐後橋三州吉田橋山城宇治橋江州勢多長橋等不可枚舉



石橋

字彙云聚石為步渡水曰石又曰以木渡從石石從石橋始於秦始皇

史云始皇之尾冠也凡無以木架石之謂石橋

廣博物志載三齋要畧云秦始皇作石橋欲過海觀日所出處傳云有神能驅石下海陽城土山令盡起立巖巖東頗如相隨行狀又云石去不速神人輒鞭之皆流血石莫不悉赤至今猶爾秦皇于海中作石橋或云海神為之豎柱始皇感其惠乃通敬于神求與相見神云我形醜約莫圖我形當與帝會始皇乃從石橋入三十里與神相見帝左右有巧者潛以脚畫神怒曰帝負約可速去始皇即轉馬前脚猶立後脚隨崩僅得登岸
按役小角葛城與金峯間欲架石橋令山神造之以功遲憤縛一言主神此與始皇石橋頗似焉
肥州長崎之橋多石也凡十七箇處洛三條橋柱皆用石天正十八年豐臣公造之柱數六十三本蓋此石柱之盤觚也同五条橋亦石柱也幅二丈七尺長四十八丈五尺越前福井橋長百余丈而半石半木亦一異也



棧

殘音

和名加不波之

ツエニ

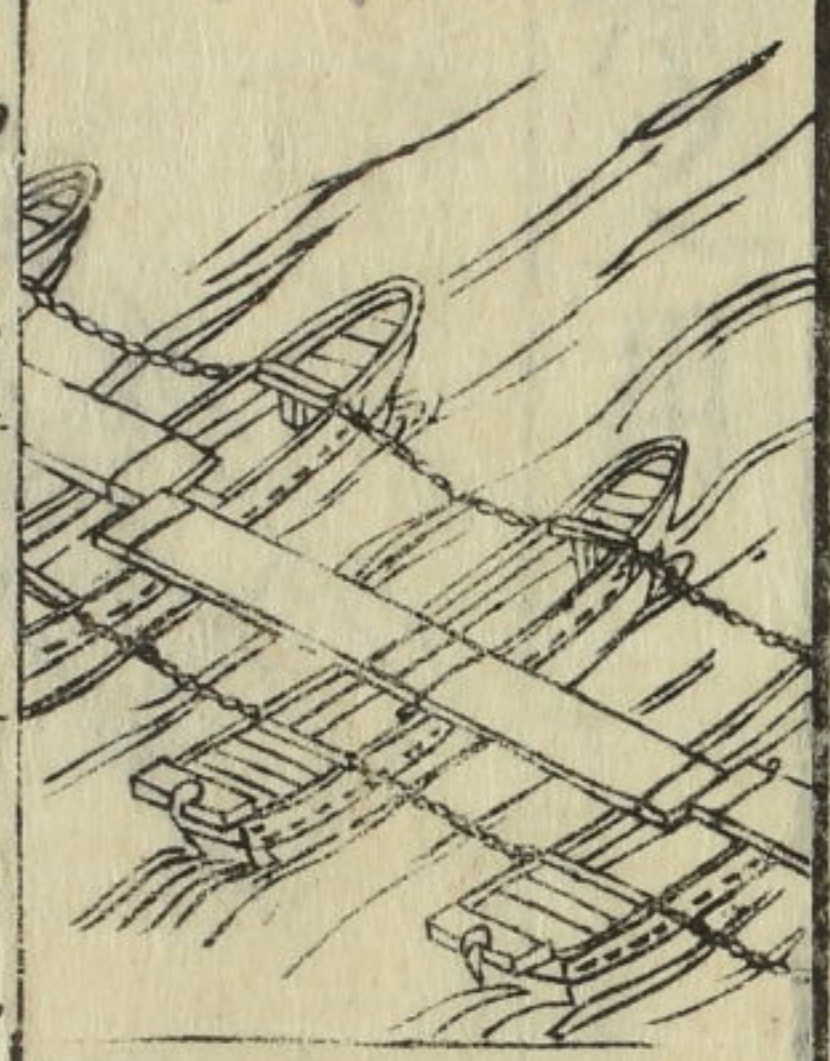
棧棚也。閑也。閑木為棧。漢書所謂棧道。今謂之閑道。

△按棧橋谷深或流急而橋柱不可得立之處從岸組出
行桁不用堅柱也。信州木襲棧橋長八十二丈。

乃多後代神使也。其凡有佛きとのかけり。そまか

越中與津黑部川四十八箇瀬川上有橋名相本橋長
凡二十六丈其巧似棧而非棧俗稱洲橋。

同國立山麓岩倉川上有大橋長凡百三十丈無柱用
藤蔓為桁布板於其上他邦人輒不得渡俗呼其川曰
三塗大河川東有山名死出山蓋立山嶺有火氣俗以
為地獄故好事者稱三塗川死出山等之名矣。



船

造音

フネ

浮橋

舟橋

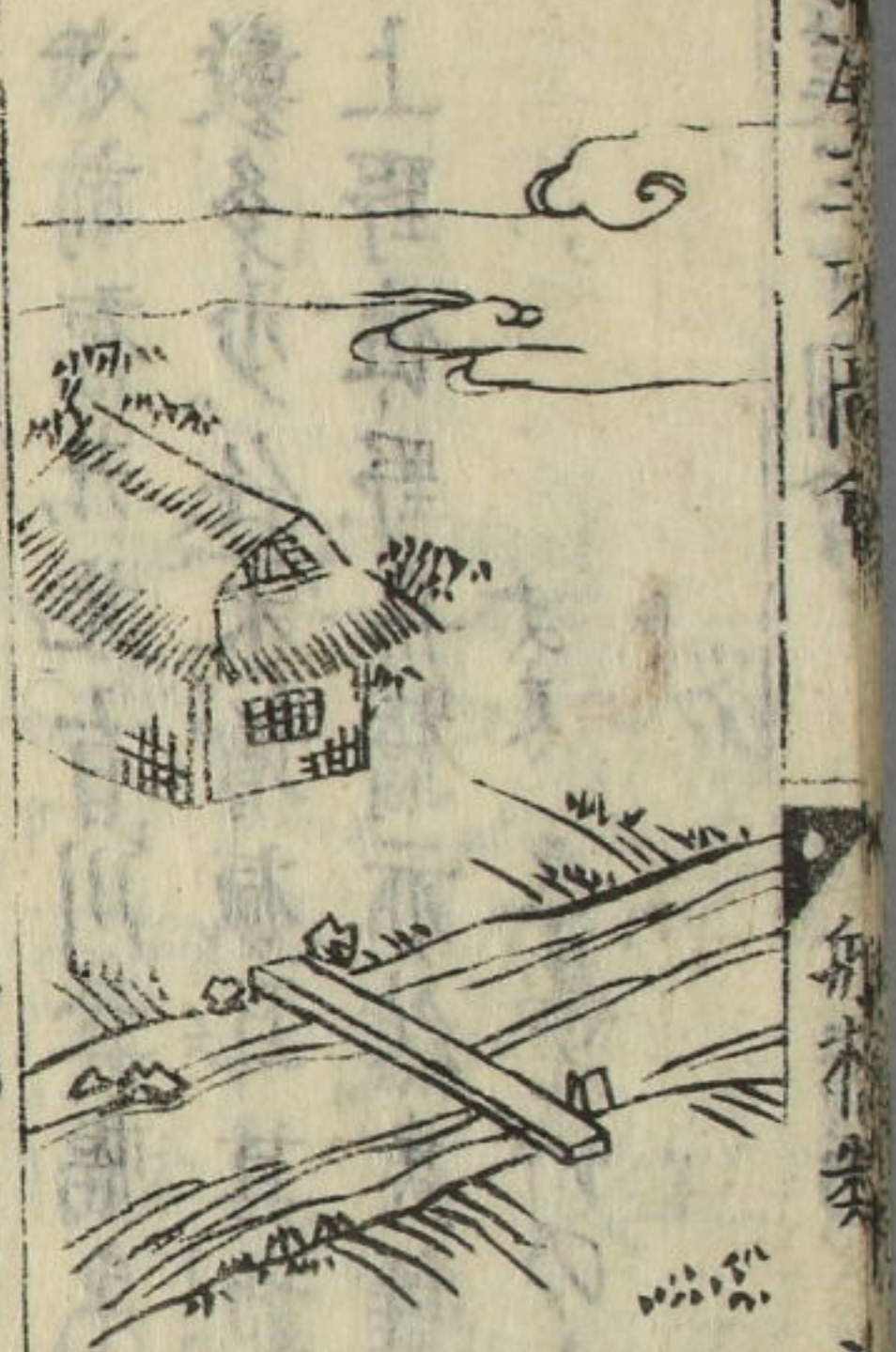
ツアウ

比舟為梁加板於上水急不可為橋故以浮舟渡周祓王
始作浮橋。

△按船以舟為橋也。越中富山神通川其幅凡二百丈比
舟五十二艘為橋舟與舟之間二丈許用大鐵條繫合
布板於上。

越前福井北有川其幅凡百四十丈用八十餘艘但舟
數多少任水增減耳其地名舟橋其他用船川亦不
上野佐野舟橋亦然矣。雖世稱之小川也。

又其舟橋之竹のり添ちて小舟なゆまの川也



權横木渡水者即約也

△權横木渡水者即約也
まは 朽神の舟の入口の二橋をさすも舟をさすり

ひらく

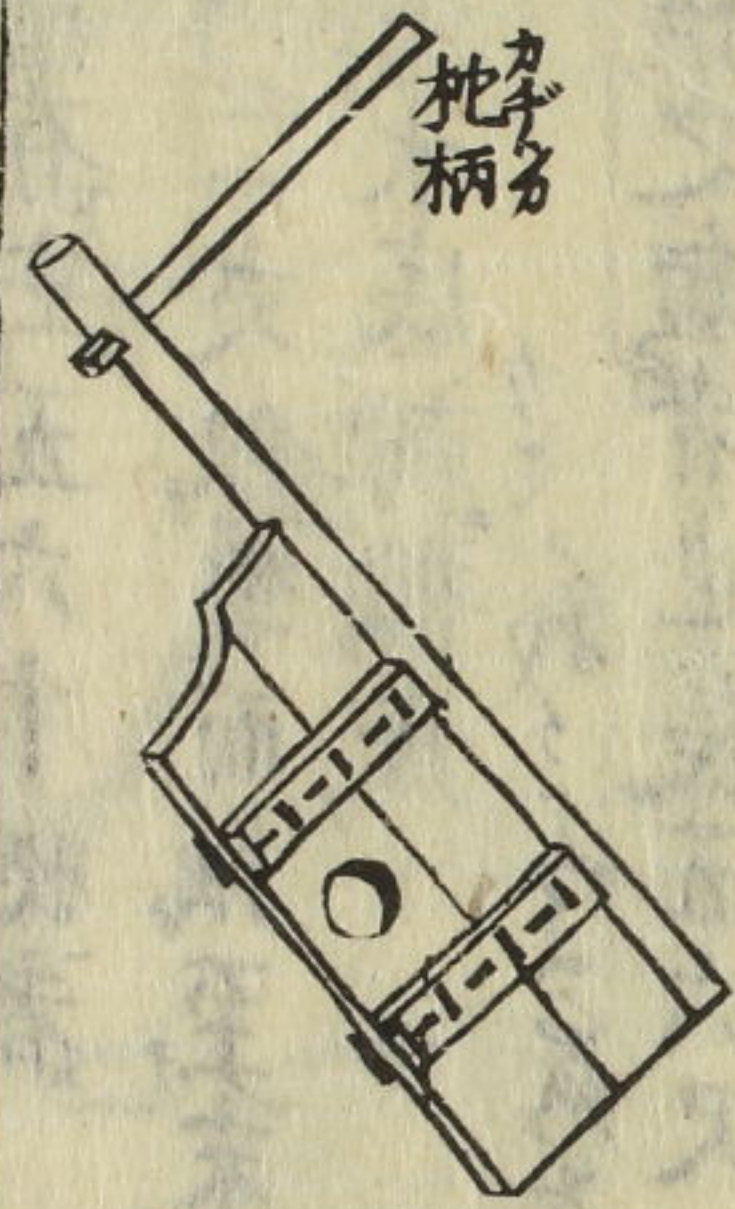
約音

權音

俗云一橋
 又云投渡橋

キヨツ

船之用



舵音

から

舵舵

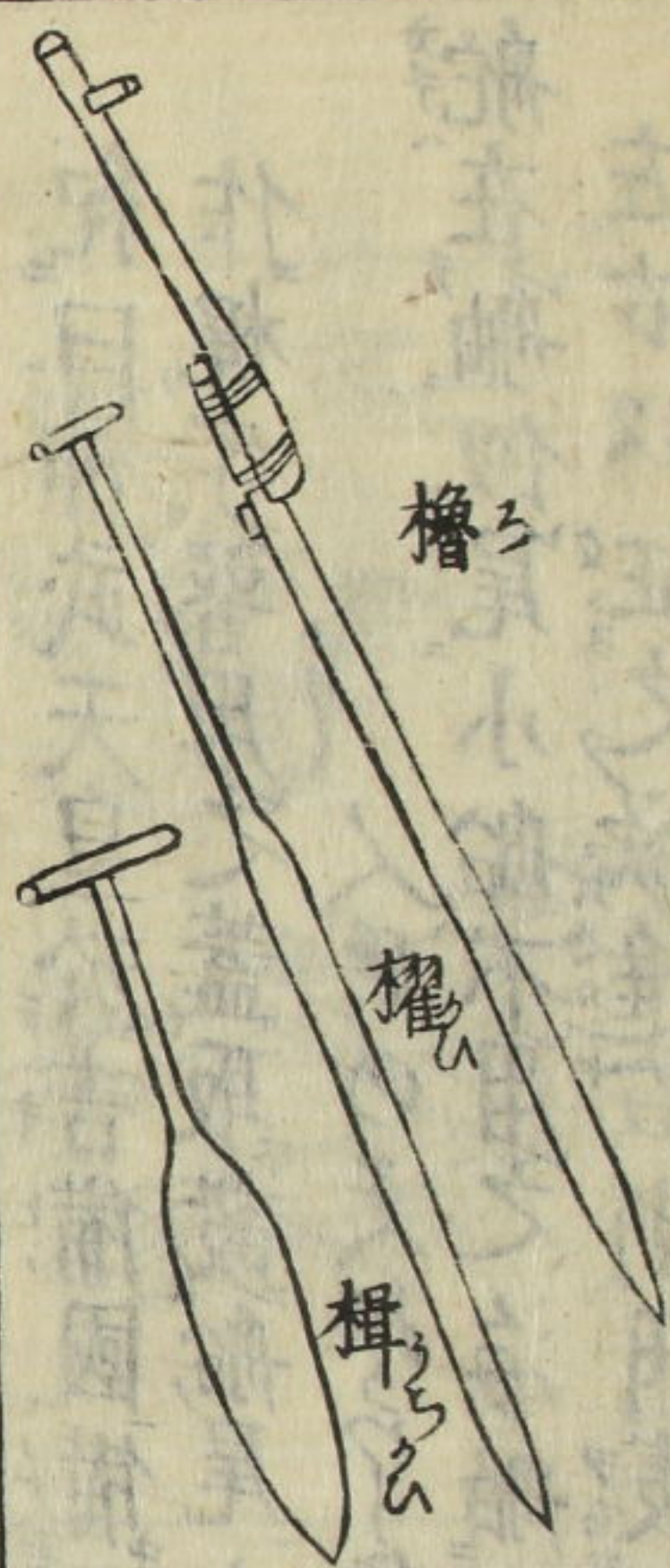
以上

和名 加知

舵正船木也設於船尾

△按增韻船艦字注曰舳船後持舵處艦船頭刺權處
 之則舵權等字自分明也然倭俗以楫為舵既日本書
 紀曰神武天皇於吉備國備船楫之類未分明故乎俗
 作梶字通用之蓋取設船尾之義矣今悉改正之

舵在舳似尾小船不用之海船必用之具舟長常提舵柄
 左右以正之欲進右則用表舵欲進左則用取舵



櫂

ろかひ

櫂 音巢

和名加比

楫 音巢

俗云打櫂

○櫂進船具也○櫂進船械也短曰楫長曰櫂在傍撥水
△按櫂似櫂而太圓長二三丈其五六尺下鑿孔船有櫂
斡之推動以撥水進船水淺則不用之刺櫂但海船一
艘櫂有立五六十槓者

櫂長一二丈似櫂而細至末扁頗似箕形頭似甬柄而有

枳衝水底刺輸舟

楫即櫂之短者也長五六尺幅廣於櫂近年用之游艇之
左右六七槓立之以撥水宛似鳥狨狨貌而甚疾備海
船急用呼曰打櫂宇知加比

凡柁謂取止留櫂謂擗於頂 櫂謂刺佐頂 楫謂打宇知
櫂權之木用鉤栗爲上櫛次之 鉤栗輕於櫛而值水破久
共日向薩摩之產良



石 釘

碇 同字 和名伊加里

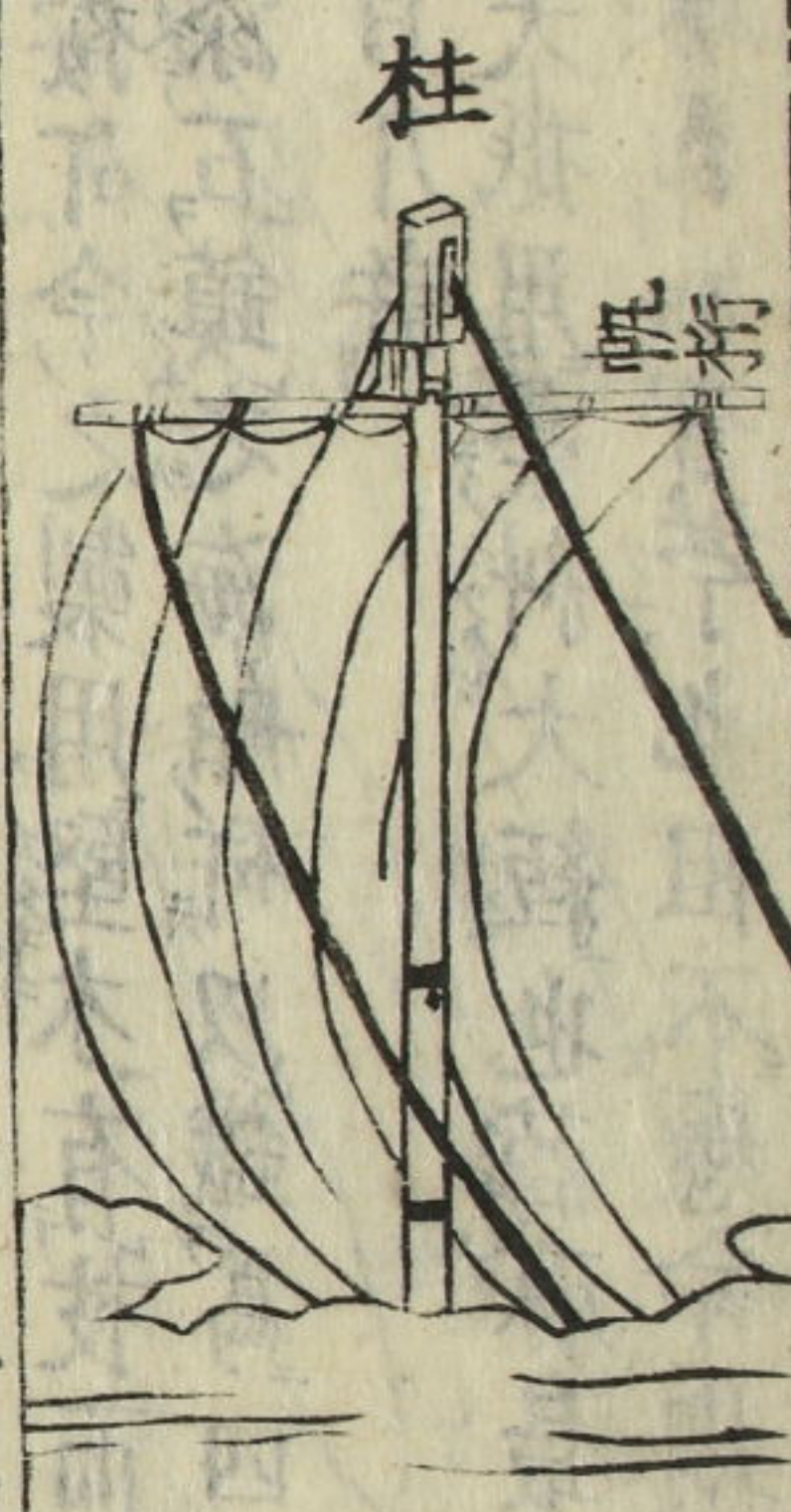
纜 音濫 止毛豆奈

纜紋 比木奈波

纜 音律 舟豆奈又名波

石鎮舟石也 纜維舟繩也 纜以竹爲大索用維舟也

△按石鎮之製用堅木有枝而如鉤者尖鋒柄貫視以縛
添石鎮之海船石以鐵爲四鉤重一二百斤最大者八
百斤許
纜大抵用藁糾大繩也商麻最佳檜蕨次之至大碇用芋
麻即加賀芋也但不懸命期者不用其大碇



帆 帆音保
 凡音棹 棹音保
 保波之良

帆舟上幔所以汎風也 檣船帆柱也

△按帆昔用蒙筵中古用茅近年用木綿以綫線刺縫之
 令不裂故凡木綿三幅為一端而六七端大船有二十

余端者

杖凡よあふとあふわけてくく天か後乃よ

檣用杉檣被以被為上被出於南部松前杉出於南部秋
 田檣出於土佐日向凡檣長與舟長相等

凡諸國廻船積米六七石至五六百石然天和貞享
 以來積千石者亦多漸乘大洋能試覺且船作道具等
 丁寧十倍於昔也頃有積四千斛船其檣長十丈余太
 方二尺許

