



羽彖部 雉 杜鵑 烏鵲 鶯 燕 百舌 鷓鴣 鳩

啄木雀 鷓鴣附 黃雀 雞 鬪雞 山雞 鴈 鴻附 鴛鴦 鷓鴣

鷓鴣 鷓鴣附 鷓鴣 鴉 鳥附 精衛 伯勞 梟附 鷓鴣 鷓鴣

鷓鴣 車載板 鬼車並同 訓狐附 衆禽

彖彖部 蜜蜂 衆蜂附 螟蛉 蜾蠃附 蝴蝶 螻蛄 螻蛄附

促織 螢 蟻 蠅 蠅 虎 蚊 蟻 蠅附 孔蟲 蚤附 蠹蟲 蠹蟲 魚附

蜘蛛 蛙 蚯蚓 蜥蜴 蝸牛 天水牛附 羴羊 彘

# 事文彙集

160  
7021





東坡先生  
蘇軾

13  
160  
27

蘇軾詩集卷之四十四  
和父  
子知  
刑



利  
268  
21

東京專刊  
學校圖書

新編古今事文類聚後集卷之四十四

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 刊

羽蟲部

雉

羣書要語 鷄雉青質五色鷓雉長尾走且鳴鳴雉黃色鳴自呼鷺雉似山雞而小冠五

采皆備成章曰翬並爾雅華蟲尚書呂后名雉改曰野雞史記

注祭宗廟雉曰疏趾曲禮士相見之贄各執雉注取其守介不

失節儀禮羽狀夏翟注谷名夏翟鳥名野中旌旗故貢之禹貢

有鳴雉鳴雉鳴求其牡坤風雉之朝鳴尚求其雌小弁雉有擅

事文類聚後集 卷之四十四 一



澤之鶴抱朴子

**詩句**春場鋪艾帳下馬雉媒驕李義山野雉翻窺草杜山雉防

求敵杜雉錦翼豕背選空腸老雉挾春驕荆公錦衣綺翼何禱

襪李白

**古今事實**

**以雉名官**

少皞氏以鳥名官五雉為五土正雉有五種左

**進雉羹**

彭祖姓篋名鏗帝顓頊之玄孫善養性能調鼎進雉羹於堯饗食之以壽考神仙傳

徐謫古今飛雉升鼎

高宗祭成湯有飛雉升鼎耳而鵠祖已曰雉野鳥也今升鼎遠方將有來朝者乎尚書大傳

**獻白雉**

周成王時越裳獻白雉去京師三萬里孝經授神契漢平帝元

始元年越裳重譯獻白雉一黑雉一詔使三公薦宗廟

**山梁雌雉**

子曰山梁雌雉時哉時哉子路拱之二嗅而作

**有似山雌**

山雌之肥其意得乎回之簞瓢癯如之何曰明明在上百官牛羊亦山雌也閭閻在上簞瓢拚茹亦山雌也何其癯楊子修身

**陳倉雉瑞**



道逢二童子童子曰此名為媪常在地食死人腦若欲殺之以  
相捶其首媪復曰彼二童名為陳寶得雄者王得雌者霸陳倉  
人捨媪逐二童子童子化為雉飛入平林陳倉人告穆公穆公  
發徒大獵果得其雉又化為石置之汧渭之間至文公為立祠  
名陳寶祠時有赤光若流星集祠則若雄雉列異傳

作琴操

齊牧犢子七十無妻見雉雌雄相隨感之撫琴而歌 衛侯女  
嫁於齊太子中道太子死傅母曰且往當喪哀畢不肯歸終之  
以死傅母悔之取女所自操琴於家上鼓之忽有二雉俱出墓  
中傅母悲痛援琴作雉朝飛操

如臯射雉見美女門

以山雉為鳳見鳳門

飛雉隨車

蕭望之為郎有雉數十常隨車翔集

不捕雉雛

魯恭為中牟令翟雉馴於桑下有童子不捕之曰雉方將雛椽  
肥親曰本來考君界有無蝗蟲耳今蟲不犯境一異也化及鳥  
獸二異也豎子有仁心三異也

諫帝射雉

魏辛毗從文帝射雉帝曰樂哉毗曰於陛下甚樂於羣下甚苦  
帝後為疏出 孫權數射雉潘濬諫權權曰時時暫出耳不復



如往日也。潘曰：天下未定，萬幾務多。射雉非急，茲絕指破，皆能為害。乃手自撤壞，雉翳由是遂絕，不復射雉。

古今文集

雜著

射雉賦

潘岳

涉青林以游覽兮，樂羽族之羣飛。肆采毛之英麗兮，有五色之  
各靈厲耿介之專心兮，多雄艷之姱姿。巡丘陵以經略兮，畫  
墳衍而分畿。於是青陽告謝，朱明肇授。靡木不滋，無草不茂。初  
莖蔚其曜新，陳柯憇以改舊。天決決以垂雲，泉涓涓而吐溜。麥  
漸漸以擢芒，雉鷩鷩而朝鳴。盼箱籠以揭驕，箱者不欲籠員而  
明也。楚辭揭驕字。睨驍媒之變態，奮勁散以角槎。也。槎，斫也。

麟得目以旁睇，鷩綺翼而頽擗。灼繡頸而衮背，鬱軒翥以餘怒。  
思長鳴以效能，耐爾乃凜場柱鬣。陰地為場也。停僮貌。葱翠綠  
柏參差，文翻鱗以繡藻。繁茂婉轉，輕利衷料疾以徹鑿。表厭輒  
反躡以密緻，躡重布也。其衷則有小隙，可以徹鑿于外。其表則  
以重布密緻也。恐吾游之晏起，媒者雉。慮原禽之罕至，其表則  
企想分倦目以寓視，何調翰調良。性之喬桀，逸儔類而殊才。候  
扇舉而清吐，振布也。媒野聞聲而應，媒寒微苦以長眺。矚翳  
網已踉蹌而徐來，擗朱冠之葩赫。敷藻翰之陪鯁，怒首葯握綠  
素身托繡繪，青鞞間也。莎靡丹臆，蘭綵或蹶或啄。時行時止，  
爽尾揚翹，雙角特起。良游也。呢嚙引之規裏，應叱愕立。擢身竦  
峙，捧黃間以密敷。屬剛挂矢鏃也。以潛擬倒禽，紛以進落。機



聲振而未已山驚而似山雞悍害焮迅已甚越壑陵岑飛鳴薄稟  
擊中盛擊牙低鏃心平望審毛體摧落耀若碎錦逸羣之雋擅  
 飲食處擊搏雌如異條來倏往忌上風之餐切聲也畏映  
 塲挾兩襟也日之儻朗不明之狀言其屏發布而累息屏巾布而不徒心煩  
 而枝癢而件也伊義鳥也之應敵秋穫地以厲響彼聆音而  
 逕進忽交趾以接壤形盈窓以美發紛首頽而臆仰或乃崇墳  
大防也今夷靡農不易瓏穉菽叢檠翳蒼葦其冢樹降丘以馳敵雖形隱而草動瞻挺稭之傾掉意淅躍以  
 振踊嗽出緝以入場愈情駭而神悚言野雉漸出草望鷹合而  
翳晶雉狹看而旋踵言雉出苗望諸夷鷹然開合堆徹余志之  
 精銳擬青顛而點項而中項也亦有自不步體邪眺旁剔靡聞

而驚無見自驚也周環迴復繚繞盤辟戾零結反駢旋把把柄  
 縈隨所歷行使不見已于丑石中輟馥披通焉中鏑  
 前刺重膺倘截疊翮若夫多疑少決膽劣心猶復有雉性內無  
 固守出不交戰來若處子去如激電闕問藟葉麥稍冥歷下見  
胡練於是筭分銖商遠適揆懸方騁絕伎如轉如軒不高不埤  
 當味值胸架破嘴夷險殊地馴異交雉有馴擾晏不暇食  
 夕不告勸昔賈氏之如臯始解顏於一箭醜夫為之改貌憾妻  
 為之釋怨彼游田之致獲咸乘危以馳驚何斯藝之安逸嗟禽  
 從其已豫清道而行擇地而住人多則雉驚故僻除人從清尾  
 飾鏢而在服肉登俎而永御豈惟阜隸此焉君舉為亦可使君  
 王舉而若乃耽盤流遊放心不移忘其身恤司其雄雌樂而無  
 為之也



節端操或虧此則老氏之所誠而君子之所不為

古詩

雉媒

元稹

雙雉在野時。可憐同嗜欲。一雉獨先飛。暗被潛羈束。啖養能幾時。返與他心腹。置在芳草中。翻令誘同族。前時相失者。思君意彌篤。遠見爾文章。知君草中伏。和鳴忽相召。又啄翳前粟。歛翅遠投君。飛馳勢奔蹙。骨挂在君前。向君聲促促。信君決無疑。不道君相覆。

雉將雛

王建

雉咿啞。雛出殼。毛斑斑。嘴啄啄。學飛未得一尺高。還逐母行旋。母脚麥瓏淺。淺難蔽身遠。去戀雛低。怕入時。時土中鼓。兩翅引。

雛食蟲不相離

艾如張

李賀

錦襜褕。繡襦。彊彊啄食。哺爾雛。隴東臥。穉蒲。風雨莫逐。良媒。壠西去。齊人織網。如素空。張在野。由平碧。中網絲。漠漠無形影。誤爾觸之傷。首紅艾葉。綠花誰剪刻。中藏禍機不可測。

雉朝飛

李白

麥隴青青。二月時。白雉朝飛。挾兩雌。錦衣綺翼。何離。犢牧採薪。感之悲。春天和。白日暖。啄食飲泉。勇氣滿。爭雄鬪。死繡頭斷。雉子班。奏急管。絃心傾。酒美盡。玉椀枯。楊枯。楊爾生。莫我獨。七。十而孤。栖彈絃。寫意恨不盡。瞑目歸黃泥。



# 杜鵑

**羣書要語**

一名鴛周甌越間曰怨鳥夜啼達曰血漬草木凡鳴

皆北向爾雅

江介曰子規蜀右曰杜宇師曠禽經

啼苦則自懸

於樹自呼曰謝豹張華注

杜鵑大如鵲而羽烏其聲哀而吻有

血土人云春至則鳴聞其初聲則有離別之苦人惡聞之惟田

家候其鳴則興農事華陽風俗錄

**詩句**

又聞子規啼夜月愁空山

李白蜀道難

終日子規啼杜傷

春怯杜鵑杜

催歸日未西韓

子規枝上月三更

崔塗

**古今事實**

望帝化杜鵑

蜀之先肇於人皇之際至黃帝子昌意娶蜀人女生帝嚳後封其支庶於蜀歷夏殷周始稱王者自名蚕叢次曰栢灌次曰魚鳧其後有王曰杜宇杜宇稱帝號望帝自恃功德高乃以褒斜為前門熊耳靈關為後戶玉壘峨眉為池澤時有刑人驚靈其尸隨水上荆人求之不可得驚靈至汶山下忽復見望帝帝立以為相後帝自以其德不如驚靈因禪位於驚靈號開明遂自亡去化為子鵑故蜀人聞子鵑鳴曰是我望帝也寰宇記李膺蜀志大略同

天津聞杜鵑

嘉祐末康節邵先生行洛陽天津橋忽聞杜宇之聲嘆曰北方無此物異哉不及十年其有江南人以文字亂天下者乎客曰



聞杜鵑何以知此康節曰天下將治地勢自北而南將亂自南而北今南方地氣至矣禽鳥飛類得氣之先者也聞見錄

古今文集

古詩

杜鵑

杜甫

西川有杜鵑東川無杜鵑浩萬無杜鵑雲安有杜鵑我昔遊錦城結廬錦水邊有竹一頃餘喬木上參天杜鵑暮春至哀哀叫其間我見常再拜重是古帝魂生子百鳥巢百鳥不敢嗔仍為餓其子禮若奉至尊鴻鴈及羔羊有禮太古前行飛與跪乳識序又知恩聖賢吾法則付與後世傳君看禽鳥情猶解事杜鵑今忽暮春間值我病經年身病不能拜淚下如迸泉

杜鵑行

杜甫

君不見昔日蜀天子化為杜鵑似老鳥寄巢生子不自啄羣鳥至今與哺雛雖向君臣有舊禮骨肉滿眼身羈孤業業窠伏深樹裏四月五月偏號呼其聲哀痛口流血所訴何事常區區爾豈摧殘始發憤羞帶羽翮傷形愚蒼夫變化誰料得萬事反覆何所無萬事反覆何所無豈憶當殿羣臣趨

茗溪漁隱云子美杜鵑一詩皆明皇幸蜀還肅宗用李輔國謀遷之西內怛怛而崩此詩感是而作

杜鵑行

司空曙

古時杜宇稱望帝魂作杜鵑何微細跳枝窠葉樹木中捨翔瞥振雌隨雄毛衣慘黑自憔悴衆鳥安能相尊崇陋形不敢棲華



屋短翮唯願巢深叢穿皮啄朽嘴欲禿苦飢始得食一蟲誰言  
養雞不自哺此語亦足為愚蒙聲音咽噎若有謂啼號略與嬰  
兒同口乾垂血轉迫切似欲上訴於蒼穹蜀人聞之皆起立至  
今相效傳微風乃知變化不可窮豈思昔日居深宮嬪妃左右  
如花紅

律詩

越上聞子規

范希文

夜入翠烟啼書尋芳樹飛春山無限好猶道不如歸

聞杜宇

宋子京

傳聞望帝冤底處最堪憐蜀月初殘夜巴山欲曙天周軍嘗化  
鶴蒼后亦為蟬物變皆如此非君是偶然

子規啼

韋應物

高林滴露夏夜清南山子規啼一聲鄰家孀婦抱兒泣我獨寤  
轉何為情

聞子規

杜荀鶴

楚天空闊月成輪蜀鬼聲聲似告人啼得血流無用處不如緘  
口過殘春

聞子規

羅鄴

蜀鬼于年尚怨誰聲聲啼血向花枝蒲山明月東風夜正是愁  
人不寐時

詩話

評杜鵑詩



東坡云南都王誼伯謂子美詩西川有杜鵑東川無杜鵑浩萬無杜鵑雲安有杜鵑蓋是題下注斷自我昔遊錦城為句首誼伯誤矣且子美詩備諸家體非必牽合程度侃侃者然也是篇句處凡五杜鵑豈可以文害辭辭害意耶原子美之詩類有所感者也亦六藝之比興離騷之法次按博物志杜鵑生子寄之他巢石鳥為飼之江東所謂杜宇曾為蜀帝王化禽飛去青城荒是也且禽鳥之微猶知有尊故子美詩云重是古帝竟又云禮君奉至尊子美蓋譏當時刺史有不禽鳥若也唐自明皇以後天步多棘刺史能造次不忘於君者可得而攷也嚴武在蜀雖橫斂刻薄而實資中原是西川有杜鵑耳其不虔王命負固以自抗擅軍旅絕貢賦如杜克遜在梓州為朝廷西顧憂是東

川無杜鵑耳至於浩萬雲安刺史微不可考凡其尊者為有也懷貳者為無也不在夫杜鵑真有無誼伯以為來東川聞杜鵑聲煩而急乃始疑子美跋扈紙上語又云子美不應疊用韻子美自我作舌疊用韻無害於詩僕所見如此誼伯博學強辯殆必有以折之也

# 鳥

羣書要語鸞斯鴨鵝注楚鳥也又曰鴉鳥小而多羣腹下白爾雅一名鴉同上有白頸鳥廣志鳥之白頸者南人謂之鬼雀鳴則凶咎張華注禽經慈鳥曰孝鳥長則反哺其母大嘴鳥唇同上陳伯辨云慈鳥比他鳥微小反哺之聲可聽大喙及白頸者



皆不能反哺然不謂之孝鳥東坡志林鳥之巨觜者善避矰戈

彈射禽經熒惑火精生朱鳥古今注所謂赤鳥也抱朴子日中

三足鳥陽數奇也同上日中有跋鳥注跋獨蹲止不行謂三足

也淮南子瞻鳥爰止于誰之屋正月具曰予聖誰知鳥之雌雄

正月

詩句 丈人屋上鳥鳥好人亦好杜野鴉無意緒鳴噪自紛紛杜

擾擾復翻翻黃昏颺冷烟杜牧蔓壘盤風下霜林接翅眠同上

矯翼似知機盤空如改圖歐飢鳥集成樓杜林鳥反哺聲杜鳥

噪聲攬攬韓有待至昏鴉杜鴉護落巢兒杜鴉背夕陽多温飛

獨立衡門秋水濶寒鴉飛去日衡山寶鞏長安城頭頭白鳥

夜飛延秋門上呼杜我家白髮問烏鴉山谷鳥生八九子端坐

泰氏桂樹間古樂府

古今事實

羿射九鳥

堯時十日並出堯命羿仰射十日中其九鳥皆从墮其羽翼淮南子

舜孝鳥集

有虞至孝三足鳥集其庭抱朴子

火流為鳥

武王渡河中流白魚躍入王舟中武王俯取以祭既渡有火自

上復于下至于王屋流為鳥其色赤魄

愛及屋鳥



憎其人者憎其除脊太公六韜

烏集會冠

曾子至孝三足烏萃其冠家語

弄烏親側

老萊子行年七十或弄烏於親側欲之喜焉孝子傳

師遁烏樂

子元以車六百乘伐鄭諸侯救鄭楚師夜遁鄭人將奔桐丘謀告曰楚幕有烏乃止晉侯伐齊齊師夜遁師曠告晉侯曰烏之聲樂齊師其遁注烏烏空管故樂也左

待烏頭白見還婦門

烏攫所食

黃霸使吏出小吏食道傍烏攫其肉還霸迎謂曰甚苦食於道傍乃為烏攫肉吏大驚以為霸盡知其起居

烏集府栢

朱博為御史大夫先是御史府有列栢樹常有烏數千集其上朝去暮來

烏尾畢逋

桓帝時童謠曰城上烏尾畢逋一年生九雛公為吏兒為徒一徒死百乘車

立烏傷縣

東陽顏烏純孝後有羣烏銜鼓集顏所居之村烏口皆傷一境



皆以為顏至孝。即於鼓處立縣而名為烏傷。王莽改為烏孝。

遷官鳥集

柳仲郢自拜諫議後。每遷官。羣鳥大集於昇平里第。庭樹枝架皆滿。凡五日而散。家人以為候。惟除天平軍節度。不集。果卒。

古今文集

雜著

鳥賦序

晉成公綏

有孝鳥集。余之廬乃喟爾而歎曰。余無仁惠之德。祥禽曷為而至哉。夫鳥之為瑞久矣。以其反哺識養。故為吉鳥。是以周書神其能。變詩人瞻其所集。望室者瞻其爰止。愛屋者及其增嘆。茲蓋古人所以為稱。若乃三足德靈。國有道則見。國無道則隱。斯

乃鳳鳥之德。何以加焉。鵬惡鳥而賈生懼之。鳥善禽而吾嘉焉。懼惡而作歌。嘉善而賦之。不亦可乎。

靈鳥賦

梅聖俞

鳥之謂靈者。何意。豈獨是鳥也。夫人之靈。大者賢。小者智。獸之靈。大者鱗。小者駒。蟲之靈。大者龍。小者龜。鳥之靈。大者鳳。小者烏。賢不時而用。智給給兮為世所趨。麟不時而出。駒流汗兮擾擾於修途。龍不時而見。龜七十二鑽兮寧自保其堅。軀鳳不時而鳴。烏啞啞兮招唾罵於閭里。鳥兮來前。事將兆而獻忠。人反謂爾多凶。凶不本於爾。爾又安能凶。凶人自凶。爾告之凶。是以為凶。爾之不害兮。凶豈能吉。告而先知兮。謂凶從爾出。胡不若鳳之時。鳴人不怪兮。不驚龜自神。而剗殺駒負駿而死。行智鷲



能而日役體劬劬兮喪精烏兮爾靈吾今語汝庶或汝聽結爾  
舌兮勿睥睨往來城頭無爾累

後靈鳥賦

梅聖俞

靈鳥我昔閱爾之忠告人之凶遭人唾罵於時不容覆巢彈類  
驅逐西東余是時作賦以弔汝非乘爾困而責爾聰今也主人  
誤彈者去豐爾食於大倉置爾巢於高樹晨雞不鳴百鳥爭慕  
傍睨鳳凰下窺鴝鷖爾於此時徒能縱蒼鷹逐狡兔不能啄叛  
臣之目伺賊壘之去而復憎鴻鵠之不親愛燕雀之來附既不  
我德又反我怒是猶秦漢之豪俠遠已不稱昵也則譽夫然吾  
知分足而已矣又烏能顧

靈鳥賦 并序

范希文

梅君聖俞作是賦曾不我鄙而寄以為好因勉而和之庶幾感  
物類之意同歸而殊塗矣

靈鳥靈鳥爾之為禽兮何不高翹而遠翥何為號呼于人兮告  
吉凶而逢怒方將折爾翅而烹爾軀徒悔焉而亡路彼啞啞兮  
如愬請臆對而心諭我有生兮累陰陽之含育我有質兮處天  
地之覆露長慈母之危巢託主人之佳樹斤不我伐彈不我仆  
母之鞠兮孔艱主之仁兮則安度春風兮既成我以羽翰春庭  
柯兮欲去君而盤桓思報之意厥聲或異警於未形恐於未熾  
知我者謂吉之先不知我者謂凶之類故告之則反災於身不  
告之則稔禍於人主恩或忘我懷靡臧雖死而告為凶之防亦  
由秉妓於庭懼而修德俾王之興雉怪于鼎懼而修德俾王之



盛天聽甚邇。人言曷病彼希聲之鳳凰。亦見譏於楚狂。彼不世之麒麟。亦見傷於魯人。鳳豈以譏而不靈。麟豈以傷而不仁。故割而可卷。孰為神兵。焚而可變。孰為英瓊。寧鳴而死。不默而生。胡不學太倉之鼠。何必仁為豐食。而肥倉苟竭。吾將安歸。又不學荒城之狐。何必義為深穴。而威城苟圯。吾將疇依。寧驥子之困於馳騫。若不見神尼之云。予欲無言。纍纍四方。曾不鳴。為飢乎草莽。君不見仲尼之云。予欲無言。纍纍四方。曾不得已焉。又不見孟軻之志。養其浩然。皇皇三月。曾何敢以休焉。此小者優優。而大者乾乾。我鳥也。勤於母。自天愛於主。自天人有言。是然。人無言。是然。

評靈鳥

范文正公始以獻百官圖。譏切呂申公。坐貶饒州梅聖俞時官。有郡作靈鳥賦。以寄所謂事將兆而獻忠。人反謂爾多凶。蓋為范公設也。故公亦作賦報之。有云。知我者謂吉。之先不知我者。謂凶之類。及公秉政。聖俞久困。意公必援已。而漠然無意。所薦乃孫明復。李大伯。聖俞有怨言。遂作靈鳥後賦。以責之。略云。我昔閱爾之忠。作賦吊汝。今主人誤。豐爾食安爾巢。而爾不能啄。叛臣之目。同賊壘之去。反憎鴻鵠之不親愛。燕雀之來附。意以其西師無成功。世頗以聖俞為隘。

石林燕語

評鳥報吉凶

北人以鳥聲為喜。鵲聲為悲。南人聞鵲噪則喜。聞鳥聲則唾。而逐之。至於弦琴。挾彈。擊使遠去。北齊書。奚未洛。與張子信對坐。



有鵲正鳴於庭樹間子信曰鵲言不善當有口舌事今夜有喚  
 必不得往子信去後是夜琅琊王五使召之且云敕喚永洛詐  
 稱墮馬遂免於難白樂天在江州答元郎中楊員外喜鳥見寄  
 詩曰南宮鴛鴦地何忽鳥來止故人錦帳郎聞鳥笑相視疑鳥  
 報消息望我歸鄉里我歸應得鳥頭白慙愧元郎誤歡喜然則  
 鵲固有善而鳥亦能報喜也又有和元微之太嘴鳥一篇云若  
 巫生奸計與鳥意潛通云此非凡鳥遙見起敬恭千歲乃一出  
 喜賀主人翁此鳥所止家家產日夜豐上以致壽考下可安田  
 農按微之所賦云巫言此鳥至財產日夜豐主人一心感誘引  
 不知疲轉見鳥來集自言家轉寧專聽鳥喜怒信受若長離今  
 之鳥則然也世有傳陰陽局鴉經謂東方朔所著太略先數其

聲第十聲即是甲聲以十于數之辨其急緩以定吉凶蓋不專  
 於一說也容齋隨筆

古詩

慈鳥夜啼

白居易

慈鳥失其母啞啞吐哀音晝夜不飛去經年守故林夜夜夜半  
 啼聞者為沾襟聲中如告訴未盡反哺心百鳥豈無母爾獨哀  
 怨深應是母慈重使爾悲不任昔有吳起者母歿喪不臨嗟哉  
 斯徒輩其心不如禽慈鳥復慈鳥鳥中之會參

和太嘴鳥

白居易

鳥者種有三名同姓不同嘴小者慈孝嘴大者貪慵嘴大命又  
 長生來十餘冬物老顏色變頭毛白茸茸飛來庭樹上初但驚



兒童老巫生奸計與鳥意潛通云此非凡鳥遙見起敬恭干歲  
乃一出喜賀主人翁祥瑞來白日神聖占知風陰作北斗使能  
為人吉凶此鳥所止家家產日夜豐上以致壽攻下可宜田農  
主人富家子身老心童蒙隨巫拜復祝婦姑亦相從殺雞薦其  
肉敬若禋六宗鳥喜張大嘴飛接在虛空鳥既飽腥膻巫亦享  
其濃鳥巫互相利不復兩西東日日營巢窠稍稍近房櫳雖至  
八九子誰辨其雌雄羣雛又成長眾皆逞殘兇探巢吞燕卵入  
簇啄蚕蟲豈無乘秋隼羈絆委高墉但食鳥殘肉無施搏擊功  
亦有能言鸚翅碧嘴距紅暫曾說鳥罪囚閉在深籠青青窓前  
柳鬱鬱井上桐貪鳥占栖恩慈鳥獨不容慈鳥爾奚為來往何  
僮僮曉去先晨鼓暮歸後昏鐘辛苦塵土間飛啄禾黍叢得食

將哺母飢腸不自充主人憎慈鳥命余削彈弓弦續會稽竹丸  
鑄荆山銅慈鳥求母食飛下爾庭中數粒未入口一丸已中胸  
仰天號一聲似欲訴蒼穹反哺日未足非是惜微躬誰能持此  
冤一為問化工胡然大嘴鳥竟得延年終

巢鳥

張先 文監

鳥啼東南林危巢雛五六心在安巢枝一日于往復脫網得羣  
食入口不入腹空在俾反哺豈能報成育

鳥生八九子

梁劉孝威

城上鳥一年生九雛毳毛不自暖張翼強自呼羽成翮備各西  
東丁年賦命有窮通不見高飛帝輦側遠託日輪中尚逢王吉  
箭猶嬰唐翠弓豈如變采救燕質入夢祚昭公流聲表師退集



幕不營空靈臺已鑄象流蘇時候風

鳥夜啼

李白

說見歌曲門

庭樹烏爾何不向別處栖  
夜夜半當戶啼家人把燭出洞戶  
驚栖出羣飛落樹一飛直欲飛上天  
回回不離舊栖處未明重  
繞主人屋欲下空中黑相觸  
風飄雨濕亦不移君家樹頭多枝好

鳥夜啼

李白

黃雲城邊烏欲栖歸飛啞啞枝上啼  
機中織錦秦川女碧紗如  
烟隔窓語停移悵然憶故人  
獨宿孤房淚如雨

鳥栖曲

姑蘇臺上烏栖時吳王宮裏醉西施  
吳歌楚舞歡未畢青山猶

街半邊日銀箭金壺漏水多起看秋月墜江波  
東方漸明奈何

律詩

馬當呼鷓不至

余安道

昔年曾泛馬當灣團飯喚鷓蒿楫間今日江邊飛不下  
應知人世足機關

晚風寒林

楊廷秀

已是霜林葉爛紅那堪動地晚來風  
寒鴉可是於渠點踏折枯  
梢不墮空

詩話

全樹借栖

李義父始召見太宗令詠鳥云日影颺朝彩  
琴中聞夜啼上林

詩文類聚後集

卷之四十四

七

德言堂



多少樹不借一枝栖帝曰吾將全樹借汝豈惟一枝本傳

### 鵲

羣書要語鵲鵲醜其飛狡爾雅季冬之月鵲始巢月令維鵲有

巢維鳩居之召南鵲知太歲之所在說文鵲巢開口背太歲此

非才智任自然也博物志鵲巢知風之所起淮南子乾鵲鵲也

知來而不知往注知來歲多風則巢於下枝而不知童子探其

那同上鳥鵲填河而渡織女同上乾鵲噪而行人至陸賈新語

崑山之下以玉抵鵲監織論時人之家聞鵲聲皆為吉兆曰靈

鵲報喜天寶遺事

**詩句**月明星稀鳥鵲南飛繞樹三匝無枝可依曹孟德東立朝

雨至南飛夜月明李孝貞慈母屢占鳥鵲喜山谷鵲聲喳喳寧

有知家人聽鵲占歸期曾

**古今事實**

鵲巢俯窺

古之王者其政好生惡殺鳥鵲之集可俯而窺荀子

失時則起

莊子曰鵲上高城危而巢于高枝之巔城壞巢折凌風而起故

君子之居世也得時則義行失時則鵲起

立枯東向

孝武帝燕坐未央前殿新雨止東方朔執戟在階傍屈指獨語

上問之對曰殿後栢樹上有鵲立枯枝上東向而鳴視之果然



朔日以人事言之風則東方來鵲尾長傷風則傾背風則履必當順風而立是以知之也 別傳

探鵲驚

晉王澄為荊州將之鎮送者傾朝澄見樹上鵲巢便脫衣上樹探驚而弄之神氣肅然券若無入

占鵲聲急

魏管輅見安德令劉長仁占有鳴鵲采在閣屋上其聲甚急輅曰鵲言東北一婦昨殺夫牽引西家到時果有東北同伍民來告鄰婦手殺其夫詐言西家人與夫有嫌殺我婿也

鵲亦報凶 見鳥門

鵲化金印

張顛為梁相有山鵲飛翔化圓石顛椎破之得一金印文曰忠孝侯印 搜神記

鵲噪傳赦

正觀中黎景逸居空青山飼一鵲甚馴熟後景逸被誣下獄有鵲於獄樓中下視景逸喜噪已而果赦到官詰其由云路遙見一元衣素襟人說三日赦必至乃鵲傳之也 朝野僉載

古今文集

古詩

驚鵲詩 并序

陳無已

辛巳夏四月庚戌日將宴與客追涼露坐有鵲引雛二三集垣下行且哺俄有鵲至百北俛喙雀間初循循少焉得雀間遽攫



一雛而升于垣出雀不意悲鳴啾啾奮身抵鵲再三欲奪鵲竟  
磔雛以食不顧如得計然坐客歎息余感之賦是詩  
若奚不鷓吾知避而遷汝胡不狸吾知遠而馳爾通吾巢晨並  
吾枝懷毒姪凶初不汝期莽莽拳拳甫笑嬉嬉情貌深厚孰從  
而追

異鵲 并序

蘇子瞻

熙寧中柯侯仲常通守漳州以救饑得民有二鵲栖其廳事訖  
侯之去鵲亦送之漳人異焉為賦此詩  
昔我先君子仁孝行於家家有五畝園公鳳集桐花是時鳥與  
鵲巢鼓可俯拏憶我與諸兒餽食觀羣呀里人驚瑞異野老笑  
而嗟云此方乳哺甚畏為與蛇手足之所及一物不敢加至人

若可信眾鳥不我邀故知中孚化可及魚與蝦柯侯古循吏悃  
幅真無華臨漳所全活數等江下沙仁心格異族兩鵲巢其衙  
但恨不能言相對空喳喳善惡以類應古語良非誇君看彼酷  
吏所至號鬼車

律詩

野鵲

歐陽永叔

鮮鮮毛羽耀朝輝紅粉墻頭綠樹枝日暖風輕言語軟應將喜  
報主人知

鵲

韓漑

纔見離巢羽翼開盡能輕颺出塵埃人間樹好紛紛口天上橋  
成草草回幾度送非臨玉戶一時傳喜到粧臺若教顏色如霜



雪應與清平作瑞來

薛平入賦

聖詩

烟柳春水

*[Faded bleed-through text from the reverse side of the page]*

新編古今事文類聚後集卷之四十五

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 梓

羽蟲部

鶯

群書要語黃鸝倉庚也。鳴即蠶生。黃鳥鸝也。或謂黃栗

留幽州謂之黃鶯。一名倉庚。一名商庚。一名鶯黃。一名楚雀。齊

人謂之搏黍。當榘熟時來在桑樹。皆應節。趣時之鳥。或謂之黃

袍。仲春之月。倉庚鳴。春日載陽。有鳴倉庚。倉庚

于飛。燿燿其羽。睨睨黃鳥。載好其音。黃鳥于飛。集于

事文類聚後集

卷之四十五

無字子



事類彙編 卷之四十五 德壽堂

灌木 葛覃 綿蠻黃鳥止于丘隅 綿蠻

詩句 共矜初聽早 誰貴後聞頻 韓 楊園流好音 選鶯入新年語

杜 鶯語太丁寧 杜 花安鶯指蝶 杜 自在嬌鶯恰恰啼 杜 怕雨並

棲紅杏裏 並杜 鶯擲金梭織柳絲 唐詩 陰陰夏木轉黃鸝 王維

晚來枝上千般語 似共桃花說舊恩 齊已 鶯雖為說不分明葉

底枝頭謾饒舌 白樂天 姪姪人家小女兒 半啼半語隔花枝 蘇

舜欽

古今事實 求友

伐木 燕朋友故舊也 伐木丁丁 鳥鳴嚶嚶 出自幽谷 遷于喬木

嚶其鳴矣 求其友聲 相彼鳥矣 猶求友聲 矧伊人矣 不求友生

金衣公子

明皇於禁苑中見黃鸝呼為金衣公子 太寶遺事

往聽黃鸝

戴顓春日携手酒曰往聽黃鸝聲此俗耳針砭詩腸鼓吹

古今文集

古詩

聽鶯歌

東方欲曙花冥冥 啼鶯相喚亦可聽 乍去乍來時近遠 絕聞南

陌又東城 忽似上林翻下死 綿綿蠻蠻如有情 欲嘯不嘯意自

嬌 羞兒弄笛曲未調 前聲後聲不相及 秦女學箏指猶澁 須臾

風暖朝日暎 流音變作百鳥喧 誰家懶婦驚殘夢 何處愁人憶

事類彙編 卷之四十五 德壽堂



故園伯勞飛過聲蹄促戴勝下時桑田綠不及流鶯日日啼花  
間能使萬家春意閑有時斷續聽不了飛去花枝猶裊裊還棲  
碧樹鎖千門春漏方殘一聲曉

聽鶯歌

僧瑩徹

新鶯傍簷曉更悲孤音清吟轉柔枝口邊血出語未盡豈是怨  
恨人不知不食枯桑椹不銜苦李花偶然弄樞機死轉陵烟霞  
衆雛飛鳴何跼促自覘遊鱗啄枯木玄猿何事朝夜啼白鷺長  
在汀洲宿黑鵬黃鶴豈不高金籠玉鈎傷羽毛三江七澤去不  
得風煙日暮生波濤飛去來莫上高城頭莫下空園裏城頭饑  
鳥拾腥膻空園燕雀爭泥滓願當結舌令白雲五月六日一聲  
不可聞

次韻叔父聖謨詠鶯遷谷

黃魯直

鴉舅頗強聒僕姑常勃磈黃鳥懷好音秋菊染春衣嚶嚶求朋  
友憂患同一枝提壺要酌我杜宇賦式微黃鳥在幽谷韶光養  
羽儀晴風耀桃李言語自知時先生丘中隱喬木見雄雌引子  
還綠陰相戒防禍機李杜死刀鋸陳張怨棄遺不如聽黃鳥水  
書客爭棋

和魏衍聞鶯

陳無已

春力着人朝睡重葉底黃鸝鳴自送綠幕朱欄日觀明回廊側  
戶風簾動昨夜春回到寒谷好鳥飛來把脩竹整翰厲鶯初  
鳴已落君詩專妙獨退紅著綠春事殘後時獨立知何言刷聽  
不盡已飛去懷抱此時誰與論



律詩

翠樾亭前鶯巢

楊廷秀

仰聽金衣語，偶窺鶯婦巢。深穿喬木裏，危挂弱枝梢。啄菂雙雙子，經營寸寸茅。何時雛脫殼，新哢響交交。

和武相公早春聞鶯

韓愈

早晚飛來入錦城，誰人教解百般鳴。春風紅樹驚眠處，似妬歌童作艷聲。

黃鶯

鄭谷

春雲薄薄日輝輝，官樹烟深隔水飛。應為能歌係仙籍，麻姑乞與女真衣。

聞鶯

梅聖俞

最好聲音最好聽，似調歌舌黃叮嚀。高枝拋過低枝立，金羽脩眉黑染翎。

聞鶯

楊廷秀

曉寒顧影惜金衣，着意聽時不肯啼。飛入柳陰多去處，數聲只許落花知。

黃鸝

王介甫

野花吹盡竹娟娟，尚有黃鸝最可憐。姪姪不知緣底事，背人飛過北山前。

攝事齋宮聞鶯

歐陽永叔

四月田家麥穗稠，桑枝生葉鳥啁啾。鳳城綠樹知多少，何處飛來黃栗留。

攝事齋宮聞鶯

歐陽永叔



# 燕

群書要語燕玄鳥也廣雅燕乙也注齊曰燕梁曰乙爾雅燕布

翅歧尾作巢避戊巳日說文仲春之月玄鳥至至之日以太牢

祠于高禘月令燕燕于飛下上其音差池其羽頡之頡之衛風

大厦成而燕雀相賀淮南子人食燕肉不可入水為蛟龍所吞

博物志燕雀爭處於一屋之下子母相哺啣啣鳥相樂以為安

矣突决上焚棟宇燕雀顏色不變是何也不知禍之將及也呂氏春秋

山見白燕則其君生貴女今俗名燕為天女京房易占

**詩句** 神中有短書願寄雙飛燕李陵願為雙飛燕御泥巢君室

文選旅食雙飛燕銜泥入此堂 應同避燥濕且復過炎涼

雙燕會傍主人飛 秋燕已如客 橫燕語留人 雨燕集深

條 風簾入雙燕 芹泥隨燕觜並杜陶暄逐風乙韓卷簾通

燕入后山燕蹴飛花落舞筵杜自去自來堂上燕杜頻來語燕

定新巢杜老屋無僧燕作家

## 古今事實

吞卵而孕

簡狄祠于高禘有玄鳥遺卵簡狄吞之生契詳見証聖門秦之

先顯頊之苗孫曰女脩女脩織玄鳥隕卵脩吞之生太姜並史記

玄鳥司分

郊子云少昊時玄鳥氏司分者也春分來秋分去左傳

燕醬河岸

事類彙編卷之四十五



世言燕子至秋社乃去仲春復來昔年因京東開河岸崩見蟄  
 燕無數晉郗鑒為兖州刺史鎮鄒山百姓饑餓或掘野鼠蟄燕  
 而食之乃知燕亦蟄宜驚蟄後中氣乃出非渡海也文昌雜錄  
 茗溪漁隱曰余曩歲冬間於吳興山中營先壠闢一山路路傍  
 有數巨石其穴頗深試令僕輩斲之見鶯燕蟄於其間者甚衆  
 急掩之因驗文昌之言為是而撫遺之說為非也

殺三乳燕

沛國周氏有三子瘖啞不能言有道人來乞飲聞其兒聲問之  
 具以實對客曰君可還內思過食頃出口記小兒時當床有燕  
 巢中有三子母還哺之輒取出食屋下舉手得及指內巢中燕  
 子亦出口承受乃取三燕熬各與之吞即死母還不見子悲鳴

而去因自悔責客變為道人曰君既知悔罪今除矣便聞其子  
 語周正即不見道人宣驗記

詩繫燕足

長安任宗妻郭紹蘭宗賈取湖湘紹蘭為詩繫燕足燕去止于  
 宗肩視之乃妻書也

古今文集

古詩

燕

梁吳筠

一燕海上來一燕高堂息一朝相逢遇依然舊相識問爾來何  
 遲山川幾紆直答言海路長風駛飛無力

燕詩示劉叟叟有愛子背叟逃去甚念之叟少年



時亦嘗如是故作此以諭之

白居易

梁上有雙燕翩翩雄與雌街泥兩椽間一巢生四兒四兒日夜長索食聲孜孜青蟲不易捕黃口無飽期雖欲斃心力不知疲酒吏十來往猶恐巢中饑辛勤三十日母瘦雛漸肥喃喃教語言一刷毛衣一旦羽翼成飛上庭樹枝舉翅不回頭隨風四散飛雌雄空中鳴聲盡呼不歸却入空巢裏啾啾終夜悲燕燕爾勿悲爾當及自思思爾為雛日高飛背母時當時父母念今日爾應知

燕銜泥

常應物

燕銜泥聲窶窶尾涎涎秋去何所歸春還復相見豈不解決絕高飛碧雲裏何為地上銜泥滓街泥雖賤意有營杏梁朝日巢

欲成不見百鳥畏人林野宿翻遭羅網罟其肉未若銜泥入葦屋燕銜泥百鳥之智莫與齊

律詩

感事

武瓘

瓘初投卷知舉蕭傲賞其有存故之意遂及第

花開蝶滿枝花謝蝶還稀惟有舊時燕主人貧亦歸

燕

李山甫

每歲同辛苦看人似有情亂飛春得意幽語夜聞聲整羽莊姜恨迴身漢右輕豪家足金彈不用汚雕楹

烏衣巷

劉禹錫

晉南渡王謝諸名族居秦淮之南烏衣巷而詩話



多言王謝至烏衣國妄也

朱雀橋邊野草花烏衣巷口夕陽斜舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

村舍燕

杜牧

漢宮一百四十五多下珠簾閉瑣窓何處營巢夏將牛茅簷煙裏語雙雙

歸燕詩獻更侍郎

章孝標

舊巢危巢泥已墮今年故向社前歸連雲大廈無棲處更傍誰家門戶飛

絕句

杜荀鶴

我屋汝嫌低不在雕梁畫閣也知寬大須穩擇安巢處莫到巢

成却不安

春興

王元之

閑寫新詩十數篇曉來鋪向竹窻前無端燕子欺人睡故落青泥汚綵牋

燕

王介甫

處處定知秋後別年年長向社前逢行藏似欲追時節豈是人間不見容

燕

鄭谷

年去年來來去忙春寒煙溼渡瀟湘低飛綠岸和梅雨亂入紅樓棟杏梁閑杭硯中窺水殘落花徑裏得泥香千言萬語無人會又逐流鶯過短牆



詩話

燕女墳

宋末娼家女姚玉京嫁襄州小吏衛敬瑜溺水而死玉京守志  
 養舅姑常有雙燕巢梁間一日為鷲鳥所獲其一孤飛悲鳴徘徊  
 至秋翔集玉京之瘞如告別然玉京以紅縷繫足曰新春復  
 來為吾侶也明年果至因贈詩曰昔時無偶去今年還獨歸故  
 人恩義重不忍更雙飛自爾秋歸春來凡六七年其年玉京病  
 卒明年燕來周章哀鳴家人語曰玉京死矣墳在南郭燕遂至  
 墳所亦死每風清月明襄人見玉京與燕同遊漢水之濱唐李公佐撰燕女墳記  
 按南史載襄陽霸城王整之姊嫁衛敬瑜  
 亡截耳守志餘略同

烏衣國

唐王榭居金陵以航海為業遇風舟破榭附一板抵一洲見翁  
 媪皆阜服曰此吾王人即也引至宮室見王坐大殿左右皆婦  
 人王阜袍烏冠金花閃閃翁以女妻榭榭問女曰此國何名曰  
 烏衣國也王召宴於寶墨殿器皿俱黑命玄玉盃勸榭曰入吾  
 國漢有梅成今有足下王命作詩卒章云恨不此身生羽翼王  
 曰雖不能與君生羽翼亦可令君跨烟霧歸女曰君詩尾句  
 何相譏也王不悅遣人曰某日當回女取靈丹以崑崙玉盒盛  
 之遣榭曰此丹可召人神竟死未踰月者可使更生王命取飛  
 雲軒既至乃烏氈墀子耳冷榭入其中閉目少息已至其家梁  
 上雙燕呢喃下視榭乃悟所上燕子國也至秋一燕將去悲鳴



德書堂校

庭戶樹書一絕繫燕尾曰誤到華胥國裏來玉人終日苦憐才  
雲軒飄去無消息淚洒春風幾百回來春燕至尾有小柬乃所  
寄詩曰昔日相逢冥數合如今睽遠是生離來春絕有相思字  
三月天南無鴈飛明年燕果不來撫遺

用巢幕事

左氏傳云吳公子札自衛如晉宿于戚聞孫林甫擊鐘聲曰異  
哉夫子獲罪於君以在此懼猶不足而又何樂夫子之在此也  
猶燕之巢於幕上也襄二十九年夫幕非燕巢之所言其至危  
也潘岳西征賦危素卵之累殼甚玄燕之巢幕丘希範與陳伯  
之書云將軍魚遊沸鼎之中燕巢飛幕之上不亦惑乎蓋用此  
意後人因此言燕事多使巢幕似乎無謂謝宣遠九日從宋公

集戲馬臺詩巢幕無留燕遵渚有歸鴻杜子美對雨書懷詩震  
雷翻幕燕驟雨落河魚燕死雌黃

託燕求退

張九齡在相位李林甫陰欲中之九齡作歸燕詩海燕河微恥  
乘春亦暫來豈知泥滓賤只見玉堂開棲戶時雙入華軒日幾  
回無心與物競鷹隼莫相猜林甫知其必退恚怒稍解明皇雜錄

託燕謝薦

見薦舉詩話門

楊德逢號湖陰先生丹陽陳輔浙西佳士也每歲清明過金陵  
上冢事畢則至蔣山過湖陰先生之居清談終日歲率以為常  
元豐辛酉癸亥頻歲訪之不遇題一絕于門云北山松粉未飄

燕詩見戲



事類彙編 卷之四十五 十 德壽堂梓

花白下風輕交脚斜身似舊時王謝燕一年一度到君家湖陰歸見其詩吟賞久之曾稱於荆公荆公笑曰此正戲君為尋常百姓耳湖陰亦大笑王直方雜記

# 百舌

群書要語反舌百舌鳥禮疏能反覆其舌隨百鳥之音易通卦

驗仲夏之月反舌無聲記月令

詩句一家千里外百舌五更頭顧况

古今事實闕

古今文集

古詩

百舌

郭惜御覽

百舌鳴高樹弄音無常則借問聲何煩木俗不尚默

百舌

梅聖俞

一冬常噤默乘春何多舌蒼毛無文章尖嘴若騰說曉升高高樹百鳥言漏泄只未聞鳳凰有亦學不徹傷哉古辯士往往遭車裂

百舌吟

劉禹錫

曉星零落春雲低初聞百舌間關啼花樹滿空迷處所搖動繁華墜紅雨笙簧百轉音韻多黃鸝吞聲燕無語東方朝日遲遲升迎風弄景如自訟數聲不盡又飛去何許相逢綠楊路綿蠻宛轉似娛人一心百舌何紛紛醜顏俠少停歌聽墜珥妖姬和

事類彙編

卷之四十五

十一

百舌吟



睡聞可憐光景何時盡誰能低頭避鷹隼廷尉張羅自不閑潘  
即挾彈無情損天生羽族爾何微舌端萬變乘春輝南方朱鳥  
一朝見索寞無言高下飛

律詩

百舌

杜甫

百舌來何處重重祇栽春知音兼眾語整翮豈多身

百舌

張芸叟

學盡眾禽鳴終無自己聲深春喬木底緘口過平生

百舌

林君復

柳條初重草初肥烟濕園林晚未晞百種堪憐巧言語一般惟  
欠好毛衣欺凌紅杏後頭宿諷刺黃鸝越背飛誰道關關便多

事更能緘默送芳菲

詩話

杜詩有意

山谷云余讀周書月令反舌無聲謹人在側乃解老杜過時如  
發口君側有讒人之句

### 鷓鴣

群書要語鷓鴣臆前有白圓點背上間紫赤毛其大如小野鷄  
多對啼嶺表錄異鷓鴣雖東南迴翔然開翅之始必先南南越

志自呼鉤輒格磔本草

詩句坐中亦有江南客莫向春風唱鷓鴣

蘇文頌後集

卷之四十五

十一

惠守堂辛



古今事實關

古今文集

古詩

失鷓鴣

梅聖俞

愛玩日已久開籠為馴故點臆雪花圓連祛浪紋素鈎輻格磔  
鳴耗在翻翁去誰知煙渚深綠水脩篁處

放鷓鴣詞

柳宗元

楚越有鳥其且腴嘲嘲自名為鷓鴣徇媒得食不復慮機械潛  
發雁宜宰羽毛摧折觸籠禦煙火煽赫驚庖厨鼎前芍藥調五  
味膳夫攘腕左右視齊王不忍敲棘牛簡子亦放耶耶鳩子  
得意猶念此况我萬里為孤囚破籠展翅當遠去同類相呼莫

相顧

律詩

聞鷓鴣

張復之

書中曾見曲中聞不是傷情即斷魂北客南來心未穩數聲相  
應過前村

鷓鴣

常莊

南禽無侶似相依錦翅雙雙傍馬飛孤竹廟前啼暮雨泪羅祠  
畔弔殘暉秦人只解歌為曲越女空能畫作衣懊惱澤家非有  
恨年年長憶鳳城歸懊惱澤家鷓鴣之音也

戲詠零陵李宗古居士家馴鷓鴣 黃魯直

山雌之弟竹鷄兄乍入雕籠便不驚此鳥為公行不得報晴報



雨總同聲真人夢出太槐宮萬里蒼梧一洗空終日憂兒行未  
得鷓鴣應是鼻亭公象封有鼻

鷓鴣

鄭谷

暖戲煙蕪錦翼齊品流應得近山鷄雨昏青草湖邊過花落黃  
陵廟裏啼游子乍聞征袖濕佳人纔唱翠眉低相呼相應湘江  
闊苦竹叢深春日西

侯家鷓鴣

鄭谷

江天梅雨濕江籬此處烟香是此時苦竹嶺頭歸去日海棠花  
落舊棲枝春青思極蘭燈暗曉月啼多錦幕垂唯有佳人憶南  
國慙慙為爾唱愁辭

九子坡聞鷓鴣

李群玉

落照倉茫秋草明鷓鴣啼處遠人行正穿屈曲崎嶇路更聽鉤  
輒格磔聲曾泊桂江深岸雨亦於松嶺阻歸程此時為爾腸予  
斷乞放令背白髮生

鳩

群書要語勃鳩自關而東謂之即隼秦漢之間謂之鷓鴣鳩其  
大者謂之班鳩或謂之佳鳩方言鳴鳩鷓鴣注今之布穀江東  
呼為撥穀爾雅一名鷓鴣同上宛彼鳴鳩疏佳陽人謂之班佳  
也詩維鷓有巢維鳩居之召南于嗟鳩兮無食桑椹詩仲春鷹  
化為鳩記月令季春鳴鳩拂其羽同上羅氏仲春羅鳥戲鳩以  
養老周禮天欲雨鳩逐婦俗諺進雉鳩之耿耿兮說分而蔽之



楚辭

詩句鳴鳩喚雨來文粹鳩鳴暮求群韓瘦頸開鳩鷁韓晴鳩却

喚雨鳩歸山谷鳴鳩乳燕青春深杜

古今事實

五鳩

劉子云少皞時祝鳩氏司徒者也鶡鳩氏司事者也五鳩聚民者也左傳

獻鳩而放

邯鄲人正且獻鳩於趙簡子厚賞之客曰正且放鳩厚恩也得賞競捕之不如勿賞簡子曰善孔叢子

元且放鳩

滎陽有厄井沛公避項羽處時雙鳩集井上故漢世正且放之漢地理志

白鳩表孝

鄭弘遷臨淮太守郡民徐憲在喪致哀白鳩巢側弘舉為孝廉朝廷稱白鳩即會稽典錄

畜鳩馴擾

傳咸曰余舍傍種秋成林閑居班鳩聲音可悅於是捕而畜之既而馴擾偶出之籠無何失之其後時時出來飛翔聊為之賦鳩賦序

鳩化金鈞

京兆長安有張氏獨處室有鳩自外入止于床張氏患之祝曰

事文類聚後集

卷之四十五

十五



鳴鳩來為我禍耶飛上承塵為我福耶來入我懷鳩飛入懷以手探之則不知鳩之所在得一金帶鈞焉是後子孫昌盛蜀客聞之厚賂婢竊鈞以與張既失鈞漸漸衰耗蜀客亦窮厄或告之曰天命也不可以力求於是賞鈞以反張氏張氏復昌故閑西稱張氏鈞云搜神記

贈鳩投好

毛傳好食鳩人與已相得必以鳩贈之。下日李翔送十上籃好專集

古今文集

古詩

鳴鳩

歐陽永叔

大將陰陽鳴鳴逐婦鳴中林鳩婦怒啼無好音天雨止鳩呼鳩婦鳴且喜婦不亟還呼不已逐之其去恨不早呼不肯來固其理吾老病骨知陰晴每愁天陰聞此聲日長勿睡不可得遭爾聒聒何時停衆鳥笑鳴鳩爾拙固無匹不能娶巧婦以共營家室寄巢生子四散飛一身有婦長相失夫婦之恩重泰山昔恩棄義須更問心非無情不得已物有大拙誠可憐君不見人心百態巧且艱臨危利害兩相關朝為親戚暮仇敵自古常嘆交道難

代鳩婦言

歐陽永叔

班然錦翼花簇簇雄雌相隨樂不足抱雛出卵翅羽成豈料一朝還反目人言嫁雞逐鷄飛安知嫁鳩被鳩逐古來有盛必有



事類彙編卷之四十五  
哀富貴莫忘貧賤時女棄父母嫁曰歸中道舍君何所之天生  
萬物各有類誰謂鳥獸為無知雖無仁義有情愛苟聞此言寧  
不悲二詩又見梅宛陵集中

# 啄木

群書要語鴛鴦斷木也尔雅啄木大如雀喙足背青色正青翠舌  
長寸秒有刺針異物志

古今事實闕

古今文集

雜著

啄木詞

歐陽永叔

木皇司春兮物熙以春榮者斯幻兮申者斯萌物賴皇兮榮以  
欣翳有蟲兮甚不仁穴皇木兮群以聚穴不已兮又加咀皇木  
病兮窵將深皇心測兮傷爾蝎彼鴛鴦兮善啄吾利汝啄兮飢汝  
腹飛以鳴兮啄且食蟲不盡兮啄莫息山之麓兮水之濱皮堅  
節瘦兮龍甲蛇鱗節流膏兮吻流血百不一兮徒飢渴蠹日滋  
兮鴛鴦日苦哀謂皇兮披雲路雲之際兮不可見託歸風兮仰訴  
苦初二皇兮其仁惠憐民愛物使兩遂穴民處兮鮮民食穴不  
棟梁兮鮮不薪米其求甚少兮給之孔易野籜籜兮山蒼蒼土  
有毛髮兮山有衣裳金不韝治兮器刃不芒木至老朽兮不見  
苗殃聖萌機兮五財利贖有足兮生不匱蔽風避濕兮脩容威  
廟祭室寢兮猶無異為帝何思之不熟兮忽生艱而與僮舟絲



之不巳兮。又以雕幾斜鈎曲闔兮。華照欄梯。高構險兮。目精眩  
地禿而禿兮。山襟而寒。材者傷死兮。生者力殫。一躬之庇兮。一  
林夷族。偶龍木馬兮。重閣陰屋。皇良暴虐兮。驅之以利。噫智巧  
兮。誰為是。既紛紛而不止。工蠹則大兮。蟲蠹則小。補小縱大兮。  
將何謂。皇惜木兮。雖其恩。臣利食兮。啄徒勤。蠹沫入口兮。工至  
其根。與其啄蠹能盡。不知得啄匠手。使不堪於斧斤。

古詩

啄木詩

晉傅玄

啄木高翔鳴。嗒嗒飄搖林。薄著桑槐。縷線樹間。啄如佳嚶。嚶嚶  
嚶聲正悲。專為萬物作。倡俳當此之時。樂不可迴。

啄木歌

王元之

淮南啄木大如鴉。頂似仙鶴堆丹砂。背長數寸勁如鐵。下下亂  
鑿。乾枯植黃柑。紅桃多有蠹。受命鳳凰須破柱。何當更與綉衣  
裳。羽族橫飛作持斧。

啄木詞

張又潛

紅錦長條當背垂。紫檀槽穩橫朱絲。美人亭亭面如雪。纖手當  
弦。金捍撥。彈成了。丁丁啄木聲。春林蔽日春晝晴。徘徊深枝穿翠  
葉。玉啄勞時還暫歇。深園斷嶺人不知。中有槎枒風雨枝。蠹多  
蟲老飽可樂。山靜花深終日啄。雄雌相求飛且鳴。高枝礪嘴枝  
有聲。無功忍使飢腸飽。有意却教枯樹青。疾彈如歌細如語。曲  
欲終時更駐一聲穿。樹忽驚飛葉動。枝搖不知處。

律詩



啄木鳥

魏野

瓜利嘴還剛，殘陽啄更忙。千林蠹如畫，一腹餒何妨。形小過槐陌，聲高近草堂。豈能同燕雀，惟解占高梁。

啄木謠

唐陳標

丁丁向晚急，還啼啄徧庭前。未肯歸終日，與君除蠹室。莫嫌無事不乎飛。

雀 鷦鷯附

群書要語雀依入小鳥也。說文雀一名嘉賓。言栖宿人家如賓客也。雀影古今注季秋雀入太木化為蛤。月令誰謂雀無角何以穿我屋。行露萬雀不能抵一鷹。抱朴子突决棟焚燕雀不知。

呂氏春秋太夏成而燕雀賀。淮南子明珠彈雀實不當也。鷦鷯肇久彼桃蟲。今鷦鷯巢林不過一枝。莊子

詩句籬雀暮喧繁。鳥雀依茅茨。鳥雀聚枝深。啾啾窸窣。雀得食塔除鳥雀馴。宮殿風微燕雀局。並杜

古今事實。鷦鷯微少黃雀也。郭璞曰自關而東謂之工雀。下各巧婦周頌

探雀穀

齊景公探雀穀。穀弱反之。晏子再拜曰。吾君有聖人之道矣。君探穀。穀弱。故反之。是長幼也。禽獸若此。而況人乎。晏子春秋

黃口貪食

孔子見羅雀者。所得皆黃口小雀。曰。大雀善驚而難得。小雀貪食而易得。家語



王孫彈雀

莊子謂楚王曰夫雀俯啄白粒仰栖茂樹鼓翅奮翼自以為無患不知夫公子王孫左挾彈右攝丸以加其頸也戰國策

群雀相呼

楊宣為河西太守行縣有群雀鳴桑樹上宣謂吏曰前有覆車粟此雀相隨欲往食行數里果有覆車粟益部耆舊傳

雀鳴復官

圍人魏尚高帝時為太史有罪繫獄有萬雀集獄棘樹上鳴曰雀爵命之祥我欲復故官也陳留耆舊傳

雀占其貴

潘樂初生有一雀止其母左肩占者咸謂富貴之徵因字曰貴

北史

雀食好蚋

開元間幽州長史張守珪界內好蚋虫食田稼蔓延入平州俄頃有群雀來食此虫一日食盡平州稼穡無有傷者唐書

古今文集

古詩

空城雀

雀入官倉中所食能損幾所慮往復頻官倉乃害爾鳥網不在天鳥網不張水飲啄要自然何必空城裏

羅隱

野田雀

高樹風多吹爾巢落蒿深葉暖宜爾依泊莫近鷄類珠網亦惡

僧貫休



飲田野之清水。食田野之黃粟。深花中睡。勃一作浮。土裏浴。如此。即全勝。啄太倉之穀。而穿人之屋。  
律詩

寒雀

楊廷秀

百千寒雀下空庭。小集梅梢話晚晴。特地作團喧。殺我忽然驚。散寂無聲。

東窗梅影上有寒雀往來

楊廷秀

梅花寒雀不須摹。日影橫窓作畫圖。寒雀解飛花。解舞。君看此。畫古今無。

雜著 係鷓鴣

鷓鴣賦

張華

鷓鴣小鳥也。生於蒿萊之間。長於藩籬之下。翔集尋常之內。而  
生生之理足矣。色淺體陋。不為人用。形微處卑。物莫之害。敏滋  
族類。乘居匹遊。翩翩然有以自得。彼鸞鷟鷓鴣。孔雀翡翠。或陵  
赤霄之際。或託絕垠之外。翰舉足以冲天。嘴距足以自衛。然皆  
負繒嬰繳。羽毛入貢。何者有用於人也。夫言有淺而可以託深。  
類有微而可以喻大。故賦之云爾。  
何造化之多端。芳播群形於萬類。惟鷓鴣之微形。亦攝生而  
受氣育。翩翩之陋體。無玄黃以自貴。毛弗施於器用。芳肉不  
登乎俎味。鷹鷂之過。猶傾翼。鷓鴣以其小。尚何懼於罽罽。蒼  
蒼蒙籠。是焉遊集。飛不飄颻。翔不翕習。其居易容。其求易  
給。巢林不過一枝。每食不過數粒。栖無所滯。遊無所盤。匪陋荆



棘匪榮。蔭蘭動翼而逸。投足而安。委命順理。與物無患。伊茲禽  
之無知。若何處身之似智。不懷寶以賈室。不飾表以招累。靜  
守約而不矜。動因循以簡易。任自然以爲資。無誘慕於世。爲鵬  
鷗介其翮。距鴻鵠軼於雲際。鷓鴣竄於幽險。孔翠生乎遐裔。役  
晨鳧與歸鴈。又矯翼而增逝。感美羽而豐肌。故無罪而皆斃。徒  
銜蘆以避繳。終爲戮於此世。蒼鷹鷲而受縶。鸚鵡慧而入籠。屈  
猛志以服養塊。幽繫於九重。變音聲以受旨。思摧翻而爲庸。戀  
鍾岱之林野。慕壠坻之高松。雖蒙幸於今日。未若疇昔之從容。  
海鳥鷓鴣避風而至。條枝國名巨雀踰嶺自致。提挈萬里飄飄。  
逼畏天惟體大。妨物而形塊足。瑞也。陰陽陶蒸萬品。一區巨細  
舛錯種繁。類殊鷓鴣。集於蚊睫。太鵬彌乎天隅。將以上方不足。

而下比有餘。普天壤以遐觀。吾又安知其小大之所如。

### 黃雀

羣書晏語黃雀體絕肥。江夏竟陵常獻給太官。廣雅

詩句黃雀飽野粟杜

#### 古今事實

黃雀銜環見報恩門

#### 黃雀在後

吳王欲伐荊。有諫者死。舍人少孺子。懷丸操彈於後園。露沾衣。  
王恠之。對曰。園有榆。上有蟬。蟬高居悲鳴。飲露。不知螳螂在其  
後。螳螂之捕蟬。而不知黃雀在其後。臣執彈丸欲取黃雀。不覺



露沾衣如此皆務欲得於前不顧於後患吳乃罷說苑

孝感黃雀

王祥後母病欲得黃雀多祥思念卒難致須更有數千黃雀飛入其幕

古今文集

古詩

謝張泰伯惠黃雀鮓

黃魯且

去家十二年黃雀慳下筋笑開張侯盤湯餅始有助蜀王煎菽法醢以羊彘兔麥餅薄於紙含漿和鹹酢秋霜落場穀一一挾爾絮飛飛蒿艾間入網輒萬數烹煎宜老雅墨生煩愛護南包鮮京師至尊所珍御玉盤登百十睥睨輕桂蠹五侯噉豢豹見

謂美無度瀕河飯食漿瓜瓠已佳茹誰言風沙中鄉味入供具坐令親饌耳更使客得與蒲陰雖窮僻勉作三年住願公且安樂分寄尚能屢

野田黃雀行

李白

遊莫逐炎洲翠棲莫近吳宮燕炎洲逐翠遭網羅吳宮火起焚其巢蕭條兩翅高蓬下縱有鷹鷂奈爾何

黃雀

蘇子由

秋風下黃雀飛禾田孰黃雀肥群飛蔽空日色薄逡巡百頭未為稀翾翾巧捷多且微精丸妙繳舉輒遠乘時席勢不可揮朝風甫寒霏霏肉多翅重天時非農夫舉網驚合圍懸頸繫足層無衣百箇同足仍相依頭顱萬里行不歸北方居人厭羔豕



事類彙編後集 卷之四十五 卅三 德壽堂

李聖俞郎中求吾家江西黃雀鮓法戲作醴經遺之

楊廷秀

江夏無雙小道士。丁丘一壑長避世。裁雲縫霧作羽衣。蘆花柳  
綿當袞袂。身騎鴻鵠太液池。脚踏金臺攀桂枝。渴飲南陽菊潭  
水。饑啄藍田粟。玉芝今年天田秋。大熟紫皇遣神倉令一雙  
鳧鳥隨。雪羅夜隨弋人卧。茅屋賣身不直程。將軍却與彭越俱。  
策勳解衣戲入玉壺底。壺中別是一乾坤。水精鹽山兩岐麥。身  
在椒蘭象香國。玉條脫下澡凝脂。金叵羅中酌瓊液。平生學仙  
不學禪。剗心洗髓糟床邊。諸公俎豆驚四筵。猶得留侯借著前  
昔為飛仙。今酒仙更入太史滑稽篇。

律詩

送呂嘉問出守

王介甫

黃雀好頭顱。常行萬里餘。想因君出守。暫得免苞苴。

黃雀鮓

朱元晦

黃雀飛鳴處。交交異竊脂。桑扈各坊脂益以不食谷得名稻梁  
求易足。羅網去何遲。味厚資偏嗜。謀疎闕自為。韓彭尚道醢。令  
麼爾誠宜。

新編古今事文類集後集卷之四十五終



新編古今事文類聚後集卷之四十六

新編古今事文類聚後集卷之四十六

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 梓

羽蟲部

雞

群書要語雞大者曰蜀雞雞未成曰雛雛三五為鷄絕有方曰鶩爾  
雅雞為積陽火德之精故陽出雞鳴以類感也春秋題辭桃都  
山有大樹曰桃都枝相去三千里上有天雞日初出照此木天  
雞即鳴天下雞皆隨之玄中記雞人掌夜呼且踞百官周禮異  
為雞易牝雞無晨牝雞之晨惟家之索商書祭宗廟之禮雞曰

每文類聚後集 卷之四十五 廿四終 德壽堂梓



翰音禮記子事父母雞初鳴咸盥漱曲禮雞棲于埘禮記埘而

棲為埘禮記於棧為架國風五母雞孟子雞鳴犬吠相聞以達乎

四境同上雞司晨蜀楊顛傳雞有專棲之雄抱朴子連雞不能

俱上於棲戰國策鳴鷄戒且則飄爾晨征文選趙景真書

詩句雞聲茅店月温庭筠鄰雞凍不歌山谷晨雞喔喔鳴劉禹

錫夜半金雞啁哳鳴韓黃雞催曉五時鳴白樂夫

古今事實

雞鳴為善

雞鳴而起藝文為善者舜之徒也孟子

聞雞相警

雞鳴思賢妃也哀公荒淫怠慢故陳賢妃貞女夙夜警戒相成

之道焉雞既鳴矣朝既盥矣匪雞則鳴蒼蠅之聲虫飛薨薨其

與子同夢會且歸矣無庶子齊風女曰雞鳴刺不悅德也

陳古義以刺今不悅德而好色也女曰雞鳴士曰昧且子與視

夜明星有爛將翔將翔鄭風

風雨不渝

風雨思君子也亂世則思君子不改其度焉風雨凄凄雞鳴喈喈

既見君子云胡不夷風雨瀟瀟雞鳴膠膠風雨如晦雞鳴不已

殺雞為黍

子路遇丈人以秬荷篠止子路宿殺雞為黍而食之

出天雞詛

鄭伯使行出天雞以詛射穎考叔者

每文類彙編卷之四十六



自斷其尾

賓于適見雄雞自斷其尾問之侍者曰憚其為犧也昭公二十二年

雞有五德

田饒事魯哀公而不見察告哀公曰臣將去君黃鵠舉矣哀公曰何謂也饒曰君不見夫雞乎頭戴冠者文也足搏距者武也敵在前敢鬪者勇也見食相呼者仁也守夜不失時者信也雞雖有五德君猶日淪而食之者何也以其所從來近也夫鵠一舉千里止君園池食君魚鱉味君黍粱無此五德而君猶貴之以其所從來者遠也韓詩外傳

雞鳴度關見開市門

雞犬識家見育聖門

雞犬得仙見神仙門

獻長鳴雞

成帝時交趾越雋獻長鳴雞司晨雞即下漏驗之晷刻無差長鳴下食時不絕長距善闘西京雜記

姑盜食雞見姑婦門

呼雞祝祝

祝雞翁雞陽人居戶鄉北山下養雞百餘牢雞皆有名字千餘頭暮栖于樹晝日放散呼名即種別而至列仙傳祝雞翁善養雞今世人呼雞云祝祝起此也博物志俗傳雞本朱氏翁化為之故呼雞皆曰朱朱風俗通

雞肋可惜

事類彙編 卷之四十一 三 德壽堂



魏主入漢中計劉備不得進欲守復難意欲棄之乃發令云雞助官屬不知王溥楊脩曰夫雞助棄之則可惜噉之無所得王遂還九州春秋

聞雞起舞

晉祖狄與劉琨俱為司州主簿情好綢繆共被而寢中夜聞荒雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起舞相謂曰若四海鼎沸豪傑並起吾與足下當相避於中原

火雞燒營

殷浩北伐辟江道為長史取鷄百餘隻以長繩連之腳皆繫火一時驅放群雞駭散過塹飛集羌營皆然因其驚亂眾兵擊之

宋窓雞

晉兖州刺史沛國宋處宗嘗買得一長鳴雞愛養甚至常籠着窓間雞遂作人語與處宗談論極有玄致終日不輟處宗因此玄乃大進幽真錄

決爭雞訟見官政門

知吏食雞

宋世良為清河太守發奸摘伏嘗有一吏休蒲還郡食人雞豚世良叱而語之叩頭伏罪北史

古今文集

雜著

衛士傳雞唱

光黃人二三百群聚謳歌不中音律宛轉如雞鳴耳與官人唱



漏微相似但極鄙野漢官儀官中不畜雞汝南出長鳴雞衛士  
候於朱雀門外專傳雞鳴又應劭曰今雞鳴歌晉太康地道記  
曰後漢衛士習此曲於闕下歌之今雞唱是也志林

鳴雞賦

張文潛

先生閉居學道昧且而興家畜一雞可畏而鳴畜之既老語默  
有程意氣武毅被服鮮明我我朱冠丹頸玄膺蒼距矯攫秀尾  
翹騰奉職有恪徐步我庭啄粟飲水孔肅靡爭山川蒼蒼風霰  
宵疑黯幽窓之統統恍余夢之初驚萬里一寂鍾鼓無聲聞振  
衣之膈膊忽孤奏之泠泠委更籌之雜亂和城角之淒清應雲  
外之鳴鴻男山巖之落星歌三終而復寂夜五分而既更萬境  
皆作車運馬行先生杖屨而出觀大明之東生

古詩

縛雞行

杜甫

小奴縛雞向市賣雞被縛急相喧爭家中厭雞食蟲蟻不知雞  
賣還遭烹虫雞於人何厚薄吾叱奴兒解其縛雞虫得失無了  
時注目寒汀倚江閣洪容齋云此詩自是一段好議論至結句  
之妙非它人所能企及也

雞啼曲

李廓

星稀月没入五更膠膠角角雞初鳴征人牽馬出門立離妻欲  
向長安行再鳴引頸茅簷下樓中角聲催上馬縱分地色第三  
鳴旌旆紅塵已出城婦人上城亂招手夫婿不聞遙哭聲長恨  
雞鳴別時苦不遣雞栖近家聲



律詩

雞

杜甫

紀德名標五，初鳴度必三。殊方聽有異，失次曉無慙。問俗人情似，充庖爾輩堪。氣交亭育際，巫峽漏司南。

雞

司馬君實

羽短籠深不得飛，久留寧為稻粱肥。膠膠風雨鳴何苦，薄室高眠正掩扉。

### 鬪雞

群書要語 金角鐵距 六帖 前看如倒傍視如傾頭象規作觜似削成高膺峭峙雙翅齊平躍身竦躡怒勢橫生爪似煉銅目如

奔星揚翅因風撫翮長鳴狂志橫逸勢凌天庭或躑躅踟躕嘖嘖交與或肥地俯仰或撫翼未舉或狼顧鴉視或鷹翔鵠舉或佯背而引敵或畢命於強禦得勢者凌九天失據者淪九地 傳玄賦

### 古今事實

芥其雞

季邠之雞鬪 季邠子邠伯子季氏芥其雞 邠以膠沙播羽為芥也 邠氏為之 金距平子怒 怒其不山下已 且讓之故邠伯亦怨平子 昭公六年

養鬪雞

紀渚子為周宣王養鬪雞十日而問之雞可鬪乎曰未也方虞



驕而恃氣十日又問之曰未也猶疾視而盛氣十日又問之曰  
幾矣望之如木雞其德全矣異雞無敢應者也列子

狸膏塗頭

莊子謂惠子曰羊溝鬪鷄處之雞三歲為秣秣冠帥也相者視  
之則非良雞也然數以勝人者以狸膏塗其頭也鷄畏狸故也

好鬪雞

宣帝好鬪雞

鬪雞賭錢

扶南山范尋公以鐵為鬪雞假距與諸將賭錢吳外國傳

鬪雞兵象

元宗好鬪雞貴臣外戚皆尚之貧者或弄木雞識者以為雞酉

屬帝生之歲也鬪者兵象近雞禍也五行志

以鬪雞進

楊國忠以鬪雞進楊妃外傳

古今文集

雜著

說天雞

羅隱

狙氏子不得父術而得雞之性焉其父畜養者冠距不舉毛羽  
不彰兀然若無飲啄意沮見敵則他雞之雄也伺晨則他雞之  
先也故謂之天雞狙氏死傳其術於子且反先人之道非毛羽  
彩錯角距鋸利者不與其棲無復問向時伺晨之儔見敵之勇  
裁冠高步飲啄而已吁道之壞矣有是夫



古詩

鬪雞聯句

韓愈孟郊

大雞昂然來，小雞竦而待。崢嶸真盛氣，洗刷鮮彩高。行若矜  
 豪側，睨如伺殆精。光目相射，劍戟心獨在。既取冠為胃，復以距  
 為鏃。天時得清寒，地利挾爽塹。磔客格反，毛各噤痒。所錄反，怒  
 癭爭碾磊，俄膺忽爾低。植立督而改，臍膊戰聲喧。續翻落羽，離  
 中休事未決，小挫勢益倍。如腸務生敵，賊性專相醜。裂血失鳴  
 聲，啄殷鳥閑反。甚肥餒對起，何急驚隨旋。誠巧給毒手，飽拳陽  
 神提困乘亥，測心我以仁。碎首爾何罪，獨勝事有然。傍驚汗流  
 免知推欣動，顏怯負愁看。賄爭觀雲填，道助叫波翻。海爭瓜深  
 難解，噴晴時未怠。一噴一醒然，再接再礪乃。頭垂碎丹砂，翼塌

拖錦彩，連軒尚賈餘。清厲比歸凱，選俊感取毛。受恩慙始隗，莫  
 心耳闕死，義肉耻庖宰。君看鬪雞篇，短韻亦可採。

晚泊觀鬪雞

梅聖俞

舟子抱雞來，雄雉峙高岸。側行初取勢，俯啄示無憚。先鳴氣益  
 振，奮擊心非憚。勇頸毛逆張，怒首皆裂肝。血流何所爭，死鬪欲  
 充玩。應當邀猛殺，豈獨專晨旦。勝酒人自私，粒米誰爾喚。紈懷  
 彼興魏，傍睨當衰漢。徒然驅國衆，曾靡救時難。群雉自苦戰，尤  
 錫邀平亂。寶玉歸太姒，下戈託奇筭。從來小資天，聊用一長歎。  
 律詩

鬪雞東郊道

陳褚玠

春郊鬪雞侶，棒敵兩逢迎。妬群排袖出，帶勇向場驚。錦毛侵距



散芥尾雞塵生還同戰勝罷耿介寄前鳴

鬪雞

陳無已

崢嶸已介季氏甲更以黃金飾兩戈雖有英心其鬪死其如紀  
消木雞何

### 山雞

群書要語下名錦雞尔雅山雞有美毛自愛其毛終日影水目

眩則溺博物志鷓鴣山雞也利距善鬪世以家雞鬪之則可擒

其色鮮明五采炫燿南越志巴峽中有吐綬雞以其羽毛有白

圓點又名真珠雞嗉藏肉綬長闊數寸紅碧相間極煥爛常時

不見須遇晴日則向陽擺之頂首先出兩角肉亦寸許然後

徐舒其綬踰時悉斂於喙下披其毛不復見或有死者割其頸

臆間亦無所覩倦遊雜錄

詩句葳蕤輕風裏若垂何可擬李文饒

### 古今事實

鏡照而舞

魏武帝時南山獻山雞帝欲其鳴舞而無由公子蒼舒令以水  
鏡著其前雞鑑形而舞不知止遂至死帝仲將為之賦異苑

### 古今文集

### 古詩

錦雞

歐陽永叔

蠻荆鮮人秀厥美為物恠禽鳥得之多山雞真其粹眾彩爛成



又真色不可繪，仙衣霓紛披。女錦花綵絳，輝華日光亂。眩轉見  
精態，高由啄秋粟。下澗飲寒瀨，清喉或相呼。舞影還自愛，豈知  
文章累。遂使羅網掛，又禍誠有媒。求友反遭賣，有身乃吾患。斷  
尾亦前戒，不群世所驚。甚美衆之害，稻梁雖云厚。樊籠豈爲泰，  
山林歸無期。羽翮日以鏹，用晦有前量。是之可爲戒。

吐綬鳥

劉禹錫

越山有烏翔，冥廓縈中天。綬光若若越人偶，見而奇之。因名吐  
綬。江南知四明天姥神仙地，朱鳥星精鍾異氣。赤玉雕成彪炳  
毛，紅綉剪出玲瓏翅。湖煙始開山日高，迎風吐綬盤花條。臨波  
似染琅玕草，映葉疑開玉母桃花。紅草綠人間事，未若靈禽自  
然。貴鶴吐明珠，斬報恩鵲銜金印。空爲瑞春和秋霽，野花開玩

景垂芳處處來，翠幙雕籠非所慕。珠丸柘彈莫相猜，樓月曉煙  
陵縹緲。高秋先見金霞曉，三山仙路寄遙情。刷羽揚翹欲上征，  
不紫碧雞依井絡。願隨青鳥向層城，太液池中有黃鸝。伶君長  
向單枝宿，何如一借羊角風來。聽簫韶九成曲。

律詩

山雞

温庭筠

石壑動晴景，山禽陵翠微。繡翎翻草去，紅觜啄花歸。巢暖碧雲  
色，影孤清鏡輝。不知春樹畔，何處又分飛。

錦雞

王介甫

檠籠寄食老低摧，組麗深藏肯自媒。天日清明聊一吐，兒童初  
見互驚猜。



# 鴈

鴻附

群書要語鴈之醜其脚指間有膜蹠屬相者亦雜鳴鵠倉鳴

鴈也廣雅季冬之月鴈北鄉月令大夫執鴈取其候時而行也

婚禮納采用鴈儀禮凡贊大夫用鴈鴈有先後行列故以為贊

繁露兄弟之齒以鴈行禮記鴈銜蘆以避矰繳淮南子譬若江

湖之崖渤海之島乘鴈集不為之多雙鳧飛不為之少解嘲梁

州界有鴈塞山相傳此山有大池水鴈棲集故名鴈塞梁州記

衡州有回鴈峯鴈至此不過遇春而回郡志

鴻鴈鴻鴈春北而秋南不失其時管子大曰鴻小曰鴈詩疏鴻

鵠羽毛純白似鶴而大肉美如鴈同上孟春之月鴻鴈來季秋

之月鴻鴈來賓月令鴻漸干陸其羽可用為儀吉漸卦鴻網之

設魚則離之新臺鴻飛遵渚公歸無所於女信處狼跋鴻飛冥

冥弋人何慕焉楊子翼乎如鴻毛之遇順風王褒頌

詩句嗷嗷雲中鴈謝康樂寄書雲間鴈范若龍金風新過鴈

邊秋一鴈聲 別浦鴈賓秋 宿鴈聚圓沙 落鴈浮寒水並

杜戰蒲知鴈唳李義山萬里衡陽鴈今年又北歸杜鴻鴈幾時

過江湖秋水多杜遵渚有來鴻謝元暉殘星幾點鴈橫塞杜驚

起暮天沙上鴈海門斜去兩三行並杜牧仙掌月明孤影過長

門燈暗數聲來杜北風驅鴈天雨霜鮑昭

## 古今事實

烹不鳴鴈



莊子出於山谷故人之家令堅子請曰其一鴈能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不能鳴者弟子問曰主人之鴈以不材而死滿坐何處焉莊子笑曰周將處夫材與不材之間乎

變弓鴈落

更盈侍魏王見一鴈過曰臣能揮弓而落乃李弓鴈即落家語

鴈足繫書見書簡門

作朱鴈歌

漢武帝幸東海獲朱鴈作朱鴈之歌

在郡食鴈

後漢度遼將軍皇甫規解官東歸安定鄉人有以香買鴈門之守者亦去職還家書刺謁卧不迎既入而問鄉前在郡食鴈乎

射鴈貫錢

晉朱漢賓少時善射嘗因與同輩出獵指一飛鴈隨矢而落其鏃正中其臆臆上貫一金錢有篆文示其郡之碩學且無識者人其異之由是號為朱落鴈

鴻鴈安集以下係鴻鴈

鴻鴈美宣王也萬民離散不安其居而能勞來還定安集之至於於寡無不得其所焉鴻鴈于飛集于中澤之子于垣百堵皆作雖則劬勞其究安宅

獻鴻道飛或以為鶴見鶴門

猶鴻有翼

桓公在行管仲隰朋見立有間有一鴻飛過桓公歎曰仲父今



事文類聚後集 卷之四十一  
彼鴻鵠有時而南有時而北四方無遠所欲至而至焉唯有羽翼之故寡人有仲父猶飛鴻有羽翼也

戒食射鴻

衛獻公戒孫文子甯惠子食皆服而朝日旣不召而射鴻於圃一子從之公不釋皮弁面與之言一子怒如戚左傳

鴻安可寵

晉郭瑀隱於臨雒谷張天錫使蓋公明徵之瑀指翔鴻以示之曰此鳥也安可寵哉遂深逃跡公明拘其門人瑀歎曰吾逃祿非逃罪也豈得隱居行義害及門人乃出就徵

養鴻賞玩

盧思道遷武陽太守為孤鴻賦曰有離群之鴻為羅者所獲野

人馴養貢之於余置諸池庭朝夕賞翫用以銷憂賦序

古今文集

雜著

南人捕鴈

鴈宿於江湖之岸沙渚之中動計于百大者居其中冷鴈奴圍而警察南人採捕者俟其天色陰暗或無月時於瓦罐中藏燭持棒者數人屏氣潛行將欲及之則舉燭便藏之鴈奴驚呼大者亦驚頃之復定又如前舉燭鴈奴又驚如是數次大者怒啄鴈奴秉燭者徐逼之更舉燭則鴈奴懼啄不復動矣乃高舉其燭持棒者齊入群中亂擊之所獲甚多昔有淮南人張疑評事話之此人親曾採捕玉堂閑話



古詩

詠湖中鴈

沈約

白水蒲春堂旅鴈每迴翔度流牽碧藻歛翻帶餘霜群浮動輕浪單泛逐孤光懸飛竟不下亂起未成行刷羽同摧漾一舉還故鄉

同昌叔賦鴈奴

王介甫

鴈鴈無定棲隨陽以南北嗟哉此為奴至性能懇側人將伺其殆奴輒告之亟舉群竊而飛機巧無所得夜或以火取奴鳴火固匿頻驚莫我捕顧謂奴不直嗷嗷身百憂泯泯衆一息相隨入罾繳豈不聽者惑偷安與受給自古有上國君看鴈奴篇禍福甚明白

鳴鴈

韓愈

嗷嗷鳴鴈鳴且飛窮秋南去春北歸去寒就暖識所處天長地久棲息稀風霜酸苦稻粱微羽毛摧落身不肥徘徊反顧群侶違哀鳴欲下洲渚非江南水濶朔雲多草長沙軟無網羅閑飛靜集鳴相和遠憂懷惠性匪他凌風一舉君謂何

孤鴈

杜甫

孤鴈不飲啄飛鳴聲念群誰憐一片影相失萬重雲望盡似猶見哀多如更聞野鴉無意緒啼噪自紛紛

鴈

歐陽永叔

來時沙磧已冰霜飛過江南木葉黃水闊天低雲暗澹朔風吹



起自成行

早鳴

杜牧

金河秋半虜弦開，雲上驚飛四散哀。  
仙掌月明孤影過，長門燈暗幾聲來。  
雖隨胡馬翩翩去，豈逐春風一一迴。  
莫厭瀟湘少人處，水多菰米岸莓苔。

鴈

鄭谷

八月悲風九月霜，蓼花紅澹蒹條黃。  
石頭城下波搖影，星子灣西雲間行。  
驚起漁家吹短笛，失群征戍鎖殘陽。  
故鄉聞爾亦惆悵，何況扁舟非故鄉。

鴛鴦鸚鵡附

群書要語

鴛鴦水鳥，鳧類。雌雄未嘗相離，人得其一則一者相思死，故謂之匹鳥。古今注：鴛鴦在梁戢其左翼，止則相偶，飛則成雙。詩：鴛鴦于飛，畢之羅之。詩：鴛鴦于喙。楚詞：勝林鳥之

同心蓮池魚之比，自竟上相思之樹。文連新錦之機。梁元帝賦：客從遠方來，遺我一端綺。文彩雙鴛鴦，裁為合歡被。古樂府：江檻俯鴛鴦，驚起鴛鴦豈無恨。一雙飛去却回頭。杜牧

詩句：一雙鸚鵡對沉浮。臨海異物志

古今事實

在化鴛鴦

魏文帝問周宣曰：吾夢殿屋兩瓦墜地，化為鴛鴦，何也？宣對曰：

事文類聚卷之四十六 十四



後宮當有暴死者帝曰吾詐卿耳宣曰夫夢者意耳苟以形言  
後占吉凶言未卒黃門令奏官人相殺

人化鴛鴦

大夫韓朋一作憲其妻美好康王奪之朋怨王囚之朋遂自殺  
妻乃陰腐其木王與之登臺自投臺下左右捉衣衣不勝手遺  
書于帶下曰願以屍還韓氏而合葬王怒令埋之兩塚相望經  
宿忽見有梓木生二塚之上根交于下枝連其上又有鳥如鴛  
鴦常棲其樹朝暮悲鳴南人謂此禽即韓朋夫婦之精魂搜神記

鴛鴦呈祥係鴛鴦

河南府尹闕前臨大溪每僚佐有入臺則水中先有小灘漲出  
石礫金澄澈可愛牛僧孺為縣尉且忽報灘出翌日宰邑與

同僚列遊於亭上觀之有老吏云此必分司御史若是西臺灘  
上當有鴛鴦一雙立前後以此為則僧孺潛揣縣僚無出已者  
因舉杯曰既能有灘何惜一雙鴛鴦宴未終俄有鴛鴦飛下不  
數日拜西臺御史劇談錄

古今文集

古詩

鴛鴦篇

陳子昂

飛飛鴛鴦鳥舉翮相蔽鸞俱來綠潭裏共向白雲涯音容相眷  
恋羽翮兩透迤蘋萍戲春渚靈露繞寒池浦沙連岸淨汀樹拂  
潭垂年年此遊翫歲歲來追隨鳳凰起丹穴獨桐桐枝鴻鴈來  
紫塞空憶稻梁施鳥啼倦依託鶴鳴傷別離豈若此雙禽翻飛



不異林刷羽清江浦交頸紫山岑文章食奇色和鳴多好音聞  
有鴛鴦縞復有鴛鴦衾特為美人贈勗此故交心

鴛鴦篇

李德裕

君不見昔時同心人化作鴛鴦鳥和鳴一夕不暫離交頸千年  
尚為少二月草菲菲山櫻花未稀金塘風日好何處不相依既  
逢解佩游女更值凌波宓妃精光搖翠蓋麗色映珠璣雙影相  
伴雙心莫違淹留碧沙上蕩漾沈紅衣春光兮宛轉嬉遊兮未  
反宿莫近天泉池飛莫近長洲苑願歡愛不相忘須去人間  
羅網遠南有瀟湘洲且為千里遊洞庭無苦寒沅江多碧流昔  
為薄命妾無日不令愁今為水中鳥頑頑自相求洛陽女兒在  
青閣十月羅衣輕更薄金泥文彩未足珍畫作鴛鴦始堪看亦

有少婦破瓜年春閨無畔獨嬋娟夜夜學織連枝錦織作鴛鴦  
人共憐悠悠湘水濱清淺漾初蘋草花發艷無人識江柳逶迤  
空自春唯憐獨鶴依琴曲更念孤鴛隱鏡塵願作鴛鴦被長覆  
有情人

律詩

鴛鴦

吳融

翠翹紅頸覆金衣灘上雙雙去又歸長短死生無兩處可憐黃  
鶻愛分飛

鴛鴦

曹組

宋百家

蘋洲花嶼接江湖頭白成雙得自如春晚有時描一對日長銷  
盡繡工夫



鴛鴦

翠鬢紅毛舞落暉。水禽情似此禽稀。暫分煙島猶回首。祇過寒塘亦並飛。映霧乍迷金殿瓦。逐梭齊上玉人機。採蓮無限蘭橈女。笑指中流候尔歸。

崔珣

鴛鴦

皮日休

雙絲絹上為新樣。連理枝頭是故園。翠浪萬回同過影。玉沙千處共棲痕。若非足恨佳人鼻。即是多情年少魂。應念孤飛爭恐宿。蘆花蕭颯雨昏昏。鈿鏡雕鏤費深功。舞妓衣邊繡莫窮。無日不來湘渚上。有時還在鏡湖中。煙濃共拂芭蕉雨。浪細雙遊菡萏風。應笑豪家鸚鵡。年年徒被鎖金籠。

鴛鴦

盧弼

雙浮雙浴傍苔磯。菱浦蘭皋繡帳幃。長羨鸞鴦能潔白。不隨鷓鴣閑毛衣。霞侵綠渚香衾暖。樓倚青雲殿瓦飛。應笑隨陽沙漠鴈。洞庭煙暖又思歸。

律詩 係鷓鴣

鷓鴣

杜甫

故使籠寬織。須知動損毛。青雲莫惆悵。失水任呼號。六翮曾經剪。孤飛卒未高。且無鷹隼意。留滯莫辭勞。

鷓鴣 鷓附

群書要語 鷓也。名水鷓。倉頡解詁 江鷓。一名海鷓。在漲海中。隨潮上下。常以三月風至。乃還洲嶼。頗知風雲。若群飛至岸。必



風南越志

詩句泛渚白鷗輕 遠鷗浮水靜 江浦寒鷗戲 野鷗浮白

浪 鷗邊水葉開 鷗泛已春聲 春鷗懶避船 白鷗波浩

蕩萬里誰能馴 並杜 心靜海鷗知 李白 相親相近水中鷗 杜 惟

有白鷗盟未寒 江南野水碧於天 中有白鷗閉似我 並山谷

舍南舍北皆春水 但見群鷗日白來 杜

鷺水鳥毛白而潔 故謂之白鳥 齊魯之間謂之春鋤 青脚高尺

餘 解指尾喙長三寸許 頂上有毛十數枝 毵然 詩疏 一名屬

玉似鷓鴣 三輔黃圖 振鷺于飛 于彼西雝 周頌 振振鷺 魯頌

詩句 鈞簾宿鷺起 沙頭宿鷺連拳靜 又如雪點春山雲 並

杜 屬玉飛來水蒲塘 蘇養直 水遠山長雙屬玉 身閑心苦一春

鋤山谷

古今事實

海翁狎鷗

海上之人好鷗者 每旦之海上 從鷗鳥遊 鷗鳥之至者 百數而

不止 其父曰 吾聞鷗鳥皆從汝好 取來吾翫之 明日之海上 鷗

鳥舞而不下 列子

鷺羽扇 係鷺

張融年弱冠 同郡道士陸脩靜以白鷺羽扇遺之 曰 此異物 奉

異人 南史

古今文集

古詩



卷之四十一 十九 德壽堂

白鷗

王介甫

江鷗如羽毛，玉雪無塵垢。滅沒波浪間，生涯亦何有。雄雌屢驚矯，機弋常紛糾。顧我獨無心，相隨如得友。飄然紛華地，此物垂隔久。白髮望東南，春江綠如酒。

律詩

鷗

杜甫

江浦寒鷗戲，無他亦自饒。却思翻玉羽，隨意點春苗。雪暗還瀕落，風生一任飄。已群滄海上，清影日蕭蕭。

題韓魏公狎鷗亭

歐陽永叔

險夷一節如金石，勳德俱高映古今。豈止忘機鷗鳥信，陶鈞萬物本無心。

魏公得詩喜曰：余在中書進退升黜，未嘗置心於其間。永叔可謂知我。

古今詩話

古詩 以下係鷺

白鷺兒

劉禹錫

白鷺兒最高格，毛衣新成雪不敵。眾禽喧呼獨疑寂，孤眠苦草又立濕。滙石前山正無雲，飛去入遥碧。

律詩

鷺鷥

張祐

深窺思不窮，揭趾淺沙中。一點山光爭孤飛，潭影空暗棲。松葉露雙下，蓼花風好是滄波。侶垂絲意亦同。

謝此系微以畫鷺一十軸為寄

梅聖俞

畫鷺圖後集 卷之四十一 六 德壽堂



白鷺畫雙素粉毫凶趣多翹沙依折葦刷羽對衰荷浦思懸秋  
碧江清憶釣蓑因君遠相寄時詠到滄波

鷺鷥

鄭谷

閑立春塘煙澹澹靜眠寒葦雨颼颼漁翁歸後汀沙晚飛下灘  
頭更自由

鷺鷥

杜牧

霜衣雪髮全眉玉鬢群捕魚兒溪影中驚飛遠映碧山去一樹梨  
花落晚風

鷺鷥

羅隱

斜陽淡淡柳陰陰風裏寒絲映水深不要向人誇潔白也知常  
有羨魚心

鷺鷥

歐陽永叔

風格孤高塵外物性情閑淡水邊身盡日獨行溪淺處青苔白  
石見纖鱗

雙鷺

陶雍

雙鷺應憐水蒲池風飄不動頂垂絲當青草人先見行傍白  
蓮魚未知一足獨拳寒雨裏數聲相伴早秋時林塘得爾須增  
價況是詩家物色宜

鷓鴣

群書要語鷓鴣不在卵而孕雛於池澤間異物志倭國水多陸  
少以小環挂鷓鴣項令人入水捕魚取以充食隋書

鷓鴣

倭



鳥類身衣集 卷之四十六 二十一 終 德壽堂梓

詩句 鷓鴣西日照 曬翅蒲魚梁 杜

古今事實

白鷓鴣

唐貞元十三年上以時雨未降華興慶宮行雩祀忽有白鷓鴣群類翼從咸驚異之果大雨滂沱唐紀

古今文集

律詩

鷓鴣

杜荀鶴

丁般毛羽結群飛兩岸煙江好景時深水有魚銜得出看來却是鷺鷥鷺鷥

新編古今事文類聚後集卷之四十六

新編古今事文類聚後集卷之四十七

建安 祝穆 和父 編  
金陵 唐富春 子和 梓

羽蟲部

鵝

羣書要語鵝一名野鴈江東人謂之鴨爾雅鴛鴦野鵝也廣志鵝善鬪好咬蛇古今注荷鴈翠尾內則鵝性頑而傲齊下杉禽獸決錄

詩句 鵝兒黃似酒 對酒愛新鵝 杜 不教鵝鴨惱 比鄰 杜

古今事實

古今事類



食鵝出哇

陳仲子居於陵有饋其兄生鵝者。嘖感曰：惡用是鵝！鵝者為哉！他日毋殺鵝食之。其兄曰：是鵝之肉也。出而哇之。

寫經傳鵝

晉王羲之性愛鵝。會稽有姥養一鵝。善鳴。求市未能得。遂携親友就觀。姥聞羲之將至。烹以待之。羲之嘆惜彌日。又山陰有道士好養鵝。羲之往觀焉。意甚悅。固求市之。道士云：為寫道德經當舉群相贈耳。羲之欣然寫畢籠鵝而去。

求子鵝炙

劉毅家在京口。酷貧。嘗與鄉曲士大夫往東堂共射。時庾悅為司徒右長史。要府僚佐出東堂。毅已先至。遣與悅相聞曰：身並

貧。躡管一遊甚難。君如意人無處不可為。適豈能以堂見讓。悅不答。時衆人並避。惟毅留射如故。悅厨饌甚盛。不以及毅。毅既不去。悅甚不歡。毅又相聞曰：身今未得子鵝。豈能以殘炙見惠。悅又不答。及毅貴。奏解悅都督將軍官。深相挫辱。悅不得志。疽發背。必日而卒。

鵝聽講經

淨影寺沙門慧遠講經。初在鄉養一鵝。常隨遠聽經。及遠入京。留在寺。晝夜鳴噪不止。僧徒送入京。至此寺。大門放之。自然知遠。房便入。馴狎。每聞講經。即入堂伏聽。若聞泛說他事。則鳴翔而出。如是六年。忽哀吟庭宇。不肯入堂。旬而遠卒。寺內有遠碑。亦述其事。兩京記。



雙鵝送別

何遠為永康令。人甚稱之。太守王彬。巡屬縣。諸縣皆盛供帳。以待焉。至武康。遠獨設糗水而已。彬去。遠送之。拜斗酒。雙鵝而別。彬戲曰。卿禮有過。陸納將不為古人所笑乎。南史

繫鵝求妾

庾信自建康遁歸江陵。湘東王因賜妾徐氏。妾與在挾私通。挾欲求之。無致言者。信庭前有一蒼鵝。乃繫書于鵝頸。信視之。乃挾啓。遂題紙尾曰。畜生乞汝。二十國典畧

食鵝知色

符朗食鵝。知黑白之處。不信。既而試之。果然。秦記  
啖鵝草詔

齊高帝引江淹入中書省。先賜酒食。淹素能飲。啖食鵝炙。垂盡。飲酒數升。文詔亦辨。

木鵝達表

唐高祖義兵至河東。隋將堯君素城守。時圍甚急。君素乃為木鵝。置表於頸。其論事勢。浮之黃河。下河陽。守者得之。達於東都。越主侗見而嘆息。

襲城驚鵝

唐元和間。李愬襲蔡州。兵至懸弧城。夜半。雪甚。城旁有鵝鴨池。愬令驚擊之。以混軍聲。

好鬪鵝

唐令孜傳。僖宗好鬪鵝。數幸小玉宅。與慶池。與諸王鬪鵝。一鵝



至十萬錢

鵝能警盜

東坡云鵝能警盜亦能却蛇且又有祈雨厄悲夫

志林

古今文集

古詩

題畫鵝

黃魯直

駕鵝引頸回似我胸中字右軍數能來不為口腹事

律詩

得房公池鵝

杜甫

房相西亭鵝一群眠沙泛浦白於雲鳳凰池上應迴首為報龍

鵝王右軍

鵝

李商隱

眠沙卧水白成群曲岸斜陽極浦雲那得將心憐孔雀羈雌長共故雄分

吳執中有兩鵝為余烹之戲贈

黃魯直

學書池上一雙鵝宛頸相追筆意多皆為涪翁赴湯鼎主人言汝不能歌

世以婢子為鴨謂吳貴鴨而賤鵝也

鴨

鳥附

羣書要語鳥鴛鴨也廣雅鴨一名舒鳥爾雅鴛野鳥也說文家

曰鳥野曰鴨李巡云雞伏鴨卵雞成入水雞母隨岸呼之雞出

羣書要語

李巡云

爾雅

說文



而不隨母鴨雞異類能相隨也風俗通啜啄食離襍帶雞李

邕聞鴨賦鴨足何以取雞足何以斨傅子云

詩句我衰寄江湖老伴雞鵝鴨坡願為穿雲鵲笑作將雞鴨坡

拊掌動鄰里連村捉鵝鴨坡曲池眠乳鴨

見春草雞翹鳧翁濯顏注鳧水鳥翁頸上有毛史游急就章鳧

得水藻言喜悅也後漢劉陶議注鳧脰雖短續之則悲莊子鳧

鷺在沙太雅寧與騏驎抗軌乎將與雞鶩爭食乎寧昂昂若千里之駒乎寧泛泛若水中之鳧與波上下而以全吾軀乎漁父

雙鳧飛不為加少解嘲鳧鴈常在海邊沙上食沙石皆消爛唯食海蛤不消隨其糞出古今注

詩句二鳧俱北飛一鳧獨南翔李陵浴鳧翻雪羽杜牧沙上鳧

雛傍母眠杜相趣鳧鷖入漿牙杜江心啾啾鳧雞鳴張籍鳧雛散亂棹漚發杜

古今事實

作闔鴨欄

建昌侯孫慮於堂前作闔鴨欄頗施小巧陸遜正色曰君侯宜勤覽經典用此何為慮即毀之吳志

斃鴨償金

陸龜蒙居震澤之南巨積莊有闔鴨一欄有驛使過拔彈斃其尤者龜蒙手表本云此鴨能作人語待附蘇州上進使者斃之奈何使人恐酬以橐中金侯其稱悅方倩語之猶曰能呼其名使人僨且笑拂袖上馬復召之還其金曰吾戲耳



雙鳥飛鳧 以下係鳧

王喬為葉令。喬有神術。每月朔旦。常自縣詣臺朝。帝恠其來數而不見。車騎密令大史伺望之。言其臨至。輒有雙鳧從東南飛來。於是候鳧至。舉網張之。但得一雙履。乃詔尚方。譎視則曰。所賜尚書官屬履。

辯海鳧毛

人有得鳧鳥毛長三丈。以示張華。華見曰。不然。此謂海鳧毛也。出則天下亂。博物志

古今文集

古詩

水鴨

司馬君實

離襪出短蒲。毳毳浴清水。物忌大鮮明。何妨染泥滓。

莫打鴨

梅聖俞

事見妓門

莫打鴨。打鴨驚鴛鴦。鴛鴦新向西池落。不比孤洲老。禿鶻尚欲遠歸去。何況鴛鴦羽翼長。

詩話

評睡鴨詩

徐陵鴛鴦賦云。山雞映水。那相得。孤鷺照影。不成雙。天下真成長會。人無勝比翼。兩鴛鴦。黃魯直題畫睡鴨曰。山雞照影。還自愛。孤鷺舞鏡。不在雙。天下真成長會。合兩鳧相倚。睡秋江。全用徐語。點化之。未句尤精工。容齋隨筆

事類彙編後集 卷之四十一 五 德壽堂梓



鳥之類身行身  
律詩 係鳥

鳧

李嶠

颯沓睢陽涘，浮遊漢渚隈。錢飛出井見，鶴引入琴哀。  
李嶠賦詩：罷王嶠曳鳥來，何當歸天液，翔集動成雷。

### 精衛

羣書要語：有鳥如鳥，文首白喙赤足，名曰精衛。博物志

古今事實

精衛填海

昔炎帝女溺死東海中，化為精衛，每銜西山木石以填東海，而溺死也。述異記

### 古今文集

古詩

精衛詞

王建

精衛誰教爾填海，海邊石子青磊磊。但得海水作枯池，海中魚龍何所爲。口穿豈爲空銜石，山中草木無全枝。朝在樹頭暮海裏，飛多羽折時墮。永高山未盡，海未平願我身死子還生。

### 伯勞

鳥附

羣書要語：伯勞也。爾雅：一名博勞。一名伯趙。廣雅：仲夏之月。

鳴始鳴。月令：七月鳴。鳴。爾雅：伯勞也。爾雅：一名博勞。一名伯趙。廣雅：仲夏之月。

詩句：東飛伯勞西飛燕。古樂府：南窓北窓桂月光。東飛伯勞歌。

事文類聚後集

卷之四十一

七

鳥



梟不孝鳥也。至白捕梟磔之。說文梟子大食其母淮南子注北  
方梟人家以為在共惡之南中晝夜飛鳴與鳥鵲無異桂林人  
羅取生鷩之家二養使捕鼠以為勝狸嶺表錄異

古今事實

伯勞集李

東方朔與弟子階行渴令弟子扣道邊家求飲不知姓名主人  
開門不與須臾見伯勞飛集主人門中李樹上朔謂弟子曰此  
主人姓李名伯勞尔但呼李伯勞果有李伯應即入取飲別傳  
請禳梟恠以下係梟  
齊景公為露寢之臺成有梟鳴甚惡之栢常騫曰請為禳之夜  
用事明白問曰今日聞梟鳴乎公曰一鳴而不復聞使人復視

之梟當陸布翼伏地而死說苑

諱言不孝

男子畢康殺其母詔焚燒其屍暴其罪於天下余上章言宣帝  
時公卿朝會丞相谷曰聞梟生子長且食其母寧然有賢者應  
曰但聞鳥子反哺耳丞相大慙君子之於鳥獸尚為之諱况人  
乎桓譚新論

梟鳴戰勝

晉張重華為石李龍所攻重華使謝艾為中堅將軍引師出振  
武夜有梟鳴牙中尅敵之兆於是進戰大破之

梟鳴改官

有梟鳴于張率更庭樹其妻以為不祥連唾之張聞之曰急酒



掃吾當改宮言味畢賀者已在門唐書

古今文集

雜著

惡鳥論伯勞 梟

魏陳王曹植

國人有以伯勞生獻者王乃見之侍臣曰世間惡伯勞之聲敢問何謂也王曰昔尹吉甫用後妻之讒殺孝子伯奇吉甫後悟追傷伯奇出游于田見鳥鳴于桑其聲噉然吉甫動心曰伯奇乎鳥乃撫翼其音尤切吉甫乃頤曰伯勞乎是吾子栖吾輿非吾子飛勿居鳥尋聲而栖其益歸入門集于井幹之上向室而號吉甫命後妻載琴射之遂射殺後妻以謝之故俗惡伯勞言所鳴之家必有凶也梟鳴之鳴弗可更者天性然也昔荆之梟

將巢於吳鳩遇之曰何去刑而巢吳乎梟曰荆人惡予之聲鳩曰子如不能革子之音則吳楚之民不易情也為子計莫若死頸戢翼終身勿復鳴也昔議朝會者有入問曰寧有聞梟食其母有答之者嘗聞鳥反哺未聞梟食其母聞者慙惡不善也得蟾者莫不馴而放之為利人也得蚤者莫不糜之齒牙為害身也鳥獸昆蟲猶以名聲見異况夫吉士之與凶人乎

鴟鴞

鴟 鴞 車載提 訓狐附

羣書要語鴟鴞惡鳥也一名鴟一名鴞鴞說文鴟入人家凶賈誼所賦鴟是也其肉甚美可為羹臠又可炙詩疏鴟鴞人亦尚之內則翮彼飛鴟集于泮林食我桑椹懷我好音魯頌 若窶氏



掌覆天鳥之巢周禮庭氏掌射國中之禾鳥同上鴟鴞嗜鼠莊  
鴟鴞即鴟也一名姑獲為爾由音可以聚諸鳥鴟鴞晝日目無所  
見夜則飛撮蚊蚋鴟鴞乃鬼車之屬也皆夜飛晝藏或好食人  
爪甲則知吉凶凶者輒鳴於屋上知其將有咎耳故人除指甲  
埋之戶內蓋忌此也一名夜遊女好與嬰兒作祟故嬰兒之衣  
不可置星露下畏其祟耳又名鬼車春夏之交稍遇陰晦則飛  
鳴而過嶺外尤多愛入人家鑠人魂氣或云常滴血血滴之家  
則有凶咎太平廣記鴟鴞一名忌欺白日不見入夜能拾蚤蝨雜志  
鬼車正月七日多鬼車鳥度家家槌門打戶捩狗耳滅燈燭禳  
之荆楚歲時記

古今事實

鴟鴞毀室

鴟鴞周公救亂也成王未知周公之志公乃為詩以遺王名之  
曰鴟鴞焉鴟鴞鴟鴞既取我子毋毀我室恩斯勤斯鴟鴞子之閉斯

歌鴟鴞諷

陳辯女者陳國采桑之女也晉大夫解居甫使於宋道過陳遇  
采桑之女而戲之曰女為我歌吾將舍女乃為歌曰墓門有棘  
斧以斬之夫也不良國人知之知而不已誰昔然矣又曰為我  
歌其二女曰墓門有梅有鴟萃止夫也不良歌以訊之訊予不  
顧顛倒思予大夫曰其梅則存其鴟安在女曰陳小國也攝乎  
大國之間因之以饑饉加之以師旅其人且亡而况鴟乎大夫  
乃服而釋之列女傳



好鴉多

王羲之好鴉多

使捕鴝鷁係鴝鷁

侯景入臺城在昭陽殿廊下居處常有鴝鷁鳥鳴呼景惡之使入窮山野捕焉南史

符奏鳥死

尹軌字公度人有怖鳥鳴其屋上者以語公度公度為一奏符着鳥鳴處其夕鳥伏符下神仙傳

古今文集

古詩

病鴟韓愈

韓愈

屋東惡水溝有鴟墮鳴悲青泥揜兩翅拍拍不得離群童叫相召瓦礫爭先之計較生平事殺却理亦宜奪攘不愧恥飽滿盤笑嬉晴日占光景高風送追隨擬凌鸞鳳群肯顧鴟鵂卑今者運命窮遭逢巧丸兒中汝要害處汝能不得施於吾乃何有不忍乘其危救汝將死命浴以清水池朝餐輟魚肉瞑宿防狐狸自知無以致蒙德父猶疑飽入深竹叢饑來傍階基諒無責報心因以聽所為昨日有氣力飛跳弄藩籬今晨忽徑去曾不報我知倖倖非汝福天衢汝休窺京城事彈射豎子豈易欺勿諱泥坑辱泥坑乃良規

律詩

鴟

王介甫



喻小人不足道又有附之以顯者

依傍秋風氣象豪以欺黃雀在蓬蒿不知羽翼青冥上腐鼠相隨勢亦高

雜著 係鵬

鵬鳥賦

賈誼

誼為長沙王傅二年有鵬鳥飛入誼舍止於坐隅似鴉不祥鳥也誼既以謫居長沙卑濕誼自傷悼以為壽不得長乃為賦以自廣其辭曰

單闕之歲四月孟夏庚子日斜鵬集余舍止於坐隅貌甚閑暇果物來萃私恠其故發書占之識言其度曰野鳥入室主人將失請問于鵬余去何之吉乎告我凶言其災淹速之度語余其

期鵬乃歎息舉首奮翼口不能言請對以臆萬物變化固無休息幹流而遷或推而還形氣轉續變化而嬗沕穆無窮胡可勝言禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門吉凶同域彼吳疆大夫差以敗越棲會稽勾踐霸世斯遊遂成卒被五刑傳說胥靡乃相武丁夫禍之與福何異糾纏命不可說孰知其極水激則旱矢激則遠萬物回薄震盪相轉雲蒸雨降糾錯相紛大鈞播物塊北無垠天不可預慮道不可與謀遲速有命焉識其時且夫天地為鑪造化為工陰陽為炭萬物為銅合散消息安有常則千變萬化未始有極忽然為入何足控得化為異物又何足患小智自私賤彼貴我達人太觀物無不可貪夫狗財烈士狗名誇者死權品庶每生休迫之徒或趨西東大人不曲億變齊同



愚士繫俗若囚拘至人遺物獨與道俱衆人或惑好惡積意  
真人恬漠獨與道息釋智遺形超然自喪寥廓忽荒與道翱翔  
乘流則逝得抵則止縱軀委命不私與已其生兮若浮其死兮  
若休澹乎若深淵之靜泛乎若不繫之舟不以生故自寶養空  
而游德人無累知命不憂細故芥蒂何足以疑  
古詩 係鬼車

車載板

即鬼車不祥鳥也

王介甫

荒哉我中國珍菓所不產朝暮惟有鳥自呼車載板楚人聞此  
聲莫有笑而莞而我更歌呼與之相往返視遇若搏黍好音而  
睨睨壤壤生死夢久知無可揀物弊則歸土吾歸其不晚歸歟  
汝隨我可相蒿里挽

鳥有車載板朝暮常一至世傳鵬似鴉而此與鴉似唯能預人  
死以有此名字疑即賈長沙當時所遭值洛陽多少年擾擾經  
世意粗聞方外語便釋形骸累吾衰久捐書放浪無復事尚自  
不見我安知汝爲異憐汝好毛羽言音亦清麗胡爲太多知不  
默而見忘楚人既憶汝彈射將汝利且長隨我遊吾不汝羨哉

鬼車

梅聖俞

嘉祐六年秋九月二十有八日天愁無光月不出浮雲蔽天衆  
星沒舉手向空如抹漆天昏地黑有一物不見其形但聞其聲  
其初切切淒淒或高或低下似玉女調玉笙衆管參差而不齊  
既而伊啞啞啞若輒若抽又如百輛江州車回輪轉軸聲啞啞  
鳴穢夜織錦江上群鴈驚起蘆花洲吾謂此何聲初莫窮端由



老婢撲燈呼兒曹云此怪鳥無匹儔其名爲鬼車夜載百鬼凌  
 空遊其身雖小聲甚大翅如車輪排十頭凡鳥有一口其鳴已  
 啾啾此鳥十頭有一口十口連一舌連一喉一口出一聲千聲  
 百響更相酬昔時周公居東周厭聞此鳥憎若讎夜呼庭氏率  
 其屬孛弧俾逐出九州射之三矢不能中天遣天狗從空投自  
 從狗鬣一齒落斷頭至今清血流邇來相距三千秋書藏夜出  
 如鷓鴣每逢陰黑天外過乍見火光驚輒墮有時餘血下點汚  
 鳥所遭之家家必破我聞此語驚且疑反祝疾飛無我禍我  
 思天地何茫茫百物巨細理莫詳吉凶在人不在物一蛇兩頭  
 反爲祥却思老婢炷燈火卷簾開戶清華堂須臾雲散衆星出  
 夜靜皎月流清光

古詩 係訓狐

射訓狐

韓愈

有鳥夜飛名訓狐矜凶挾狡誇自呼乘時陰黑止我屋聲勢慄  
 慨非常鹿安然大喚誰畏忌造作百怪非無須聚鬼徵妖自朋  
 扇擺掉拱角頰暨塗慈母抱兒怕入席那暇更護雞窠雛我念  
 乾坤德泰大卵此惡物常勤渠縱之豈卽遽有害斗柄行指西  
 南隅誰謂亭姦計尤劇意欲唐突羲和鳥侵更歷漏意彌厲何  
 由僥倖休須臾咨余往射豈得已候汝兩眼張肝睢臬驚墮梁  
 蛇走竇丁夫斬頸群離枯

# 衆禽



羣書要語 希有鳥 崑崙山有鳥名希有 張左翼覆東王公 右翼覆西王母 神異經

比翼鳥 南方有鳥不比不飛 其名兼兼 一自一翼 相得乃飛 爾雅

木客鳥 大如鵲 數千百頭 為群 飛有度 不與眾鳥相厠 異物志

鶉鴝 一名鶉澤 爾雅 水鳥也 太喙長尺餘 領下大如數斗 囊若

小水有魚能抑水 滿其領 含水竭 盡魚在地 乃共食之 故曰淘

河 詩疏

思歸鳥 狀如鴉 而慘色 三月則鳴 其音云不如歸去 陶岳東陵記

古今事實

青鳥先集

武帝七月七日於承華殿齋 忽有青鳥從西方來 集殿前 上問

東方朔 朔曰 此西王母欲來也 有頃 王母至 漢武故事

鸛雀銜鱸

後漢楊震字伯起 年五十始應州郡 辟眾人謂之 晚暮夜有鸛

雀銜三鱸魚 飛集講堂前 都講取魚進 曰 蛇鱸者 卿大夫服之

象也 數三者 法三台也 先生自此升矣

古今文集

古詩

鷓鴣吟

萬祀

劉禹錫

朝陽有飛鳳 不聞千鴛鴦 鷓鴣催眾芳 畏聞先入耳 秋風白露

四禽言

梅堯臣



泥滑滑苦竹岡。雨蕭蕭馬上郎。馬蹄凌兢雨又急。此鳥為君應

斷腸

波餅焦兒不食爾。又向何之兩。毋山頭化為石。山頭化石可柰

何。遂作微禽啼不息。

提葫蘆沽美酒。風為賓。樹為友。山花撩亂。目前開。勸爾今朝千

萬壽。

不如歸去。春山雲暮。萬木兮參天。蜀天兮何處。人言有翼可歸。

飛安用空啼向高樹。

五禽言

蘇子瞻

使君向蘄州。更唱蘄州鬼。我不識使君。寧知使君死。人生作鬼

會不免。使君已老。知何晚。

王元之自黃移蘄州。聞啼鳥問其名。或對曰。此名蘄州鬼。

元之大惡之。果卒於蘄。

南山昨夜雨。西溪不可渡。溪邊布穀兒。勸我脫布袴。不辭脫袴

溪水寒。水中照見催租殿。

去年麥不熟。挾彈規我肉。今年麥上場。處處有殘粟。豐年無象

何處尋。聽取松間快活吟。

力作力作。蠶絲一箔。墮上麥頭。見林間桑子落。願儂一箔千

兩絲。縑絲得歸。飼爾雛。

姑惡姑惡。姑不惡。妾命薄。君不見東海孝婦死。作三年乾。不如

漢龐姑去。却復還。

戲和答禽語

黃魯直



南村北村雨一犁。新婦餉姑翁。哺兒田中啼。鳥自四時催。人脫袴着新衣。着新替舊亦不惡。去年租重無袴着。

五禽言和王仲衡尚書

朱元晦

提葫蘆沽美酒。春風浩蕩吹花柳。不用沙頭雙玉瓶。鳥歌蝶舞為君壽。祇今一醉是君恩。昨日之愁愁殺人。不如歸去。孤城越絕三春暮。故山只在白雲間。望極雲深不知處。不如歸去。不如歸去。千仞岡頭一振衣。泥滑滑泥滑滑。秦望雲荒鏡湖闊。綠秧刺水水拍堤。牙旗畫舸凌風發。使君行樂三江頭。泥滑水深君莫憂。脫袴脫袴。桑葉陰陰墻下路。回頭忽憶舍中妻。去年已逐他人去。舊袴脫了却不辭。新袴知教阿誰做。

麥熟吟。去年種麥有德音。祇今種熟誰快活。種者已卧官墻陰。仁公有政惠存歿。肯使催租更隳突。

次向和卿韻

黃魯直

雪泥滑滑封山郭。提壺勸姑亦不惡。林中解道不如歸。家人應念思歸樂。

律詩

和思歸樂

白居易

山中不栖鳥。夜半聲嚶嚶。似道思歸樂。行人掩泣聽。

絕句

韓愈

喚起窻全曙。催歸日未西。無心花裏鳥。更與盡情啼。

盡眉鳥

歐陽永叔



百轉千聲隨意移。山花紅紫樹高低。始知鎖向金籠聽不及。林間自在啼。

聞竹雞

楊廷秀

山行三日厭泥行。幸自今晨得一晴。又聽數聲泥滑滑。情知浪語也心驚。

白頭公

魏野

有何辛苦有何愁。箇箇林間盡白頭。細葉累巢花影暖。微虫共食竹陰秋。清音豈許黃鶯伏。素羽曾教白鷺羞。唯尔鬢毛應似我。相逢不用話因由。

新編古今事文類聚後集卷之四十七終

新編古今事文類聚後集卷之四十八

建安

祝穆

和父

編

金陵

唐富春

子和

梓

蟲牙部

# 蜜蜂

衆蜂附

羣書要語有蜜謂之壺蜂。方言玄蜂若壺。楚辭蜂有兩衙。應潮

裨雅。藹藹華華。雖無官職。一日兩衙。見覆射。繁布金房。疊構玉

宇。咀齶華滋。釀以爲蜜。散似甘露。凝如割肪。冰鮮玉潤。髓滑蘭

香。郭璞賦。凡蜂作蜜。皆須入小便。以釀諸花。乃得成熟。狀似作

脣。須臾也。本草

唐文苑英華後集

卷之四十八

息子之辛



詩句花暖蜜蜂喧 天寒割蜜脾 柱穿蜂溜蜜 並杜可憐採

花蜂清蜜寄兩股 坡蜜蜂為主各磨牙 咬盡村中萬樹花 五郊

花底山蜂遠趣入 杜遊蜂多思正經營 韓黃蜂衙退 海潮上 錢

伯高 稚蜂趨衙供蜜課 山谷

衆蜂土蜂大在土中作房子可啖木蜂小在樹上作房 爾雅莫

予并蜂自求辛螫 周頌 蜂蠆有毒 左傳 蜂蠆垂死 孝經授神記

蜂有攻寡之義 抱朴子 猛獸在田荷戈而出凡人能之蜂蠆在

於懷袖勇夫爲之驚駭 晉鄒湛傳 人能搏猛獸而不能無變色

於蜂蠆 坡文

古今文集 收養蜜蜂

遠方諸山郡僻處出蜜蠟所著皆絕岩石壁非攀緣所及唯於  
山頂以檻舉自懸挂下遂乃得取其處人家有養蜂者其法以  
木爲器成十斛五斛開小孔令繞容蜂出入以蜜蠟塗器內令  
遍安着簷前或庭下春月此蜂分窠時來過人家園垣者捕取  
得二兩頭便內語器中數宿出蜂飛去尋將伴來還或多或少  
終日漸益不可復數遂得往往來器中所滋長甚衆 博物志  
稷蜂不蕪 以下係衆蜂  
稷蜂不蕪社鼠不燠非以稷蜂社鼠之神也其所託者然也 韓  
詩外傳

假蜂進讒 見後毋門

蜂集不祥



豫章嚴豐字孟侯為郡主簿太守賈萌舉兵欲誅王莽有飛蜂附萌車衡豐諫以為不祥之徵萌不從果見殺謝丞後漢書

仙翁吐蜂

葛仙翁與客對食客曰食畢當先作一奇戲食未竟仙翁曰諸公欲無得見乎即吐口中飯盡成飛蜂蒲屋或集客身莫不震肅但自不驚人耳良久仙翁乃張口見蜂皆飛還入口中成飯食之別傳

蜂鑽蠶紙

神瓚禪師見蜂子投蠶紙求出師曰世界如許廣闊不肯出鑽它故紙傳燈錄

俗啖蜂兒

唐劉恂曾遊宜歙間見彼眾人好食蜂兒狀如蠶蛹而潔瑩白大蜂結房於山林間其大如巨鍾其中不知幾百層村人採時須以草衣蔽身以捍毒螫復以煙火逼散蜂母然後攀援崖樹斷其根一房有蜂兒五斗或一右三分之一翅足具矣即入壺酪炒之曝乾以小紙囊貯之寄入京洛以為方物嶺表錄異

古今文集

雜著

記蜂

王元之

商於兗和寺多蜂寺僧為予言之事甚具予因問蜂之有王其狀何若曰其色青蒼差大于常蜂耳問胡以服其衆曰王無毒不識其它問王之所處曰窠之始營必造一臺其大如粟俗謂



之王臺王居其上且生子其中或三或五不常其數王之子盡復為王矣歲分其族而去山毗患蜂之分也以棘刺闢于王臺則王之子盡死而蜂不析矣又曰蜂之分也或團如毬或鋪如扇擁其王而去王之所在蜂不敢螫失其王則潰亂不可嚮迹凡取其蜜不可多多則蜂饑而不蕃又不可少少則蜂憤而不作予愛其王之無毒似以德而王者又愛其王之子盡復為王似一姓一君上下有定分者也又愛其王之所在蜂不敢螫似法令之明也又愛其取之得中似什一而稅也至于刺王之臺使絕其息不亡之甚矣故終而記云

古詩

採蠟一章

採蠟然奢也荒岩之間有以纜蒙其身腰膝造險及有群蜂肆毒哀呼不應則上捨藤而下沈怒採採者蠟于泉石兮煌煌中堂列華燭兮新歌善舞弦柱促兮荒岩之人自取其毒兮

蜜

楊庭秀

燕銜芹根泥蜂掇花上藥帶雨兩股飛所取日能幾調和露與英凝其滑於髓天寒百蟲蟄割房霜在已燕已成雛歸蜂憂凍餓死乃見萬物心多為造化使

收蜜蜂

蘇子由

空中蜂隊如車輪中有王子蜂中尊分房減口未有處野老解與蜂語言前人傳蜜延客住後人秉爨催客奔布囊包裹闢如



市谷入竹屋新具完。小窓出入旋知路。幽圃首夏花正繁。相逢處處命儔侶。共入新宅長子孫。今年活計知尚淺。蜜蠟未暇分主人。明年少割助和藥。慙愧野老知利源。

蜜酒歌 并序

蘇子瞻

西蜀道士楊世昌善作蜜酒絕醇醲余得其法作此歌遺之

真珠為漿玉為醴。六月田夫汗流此。不如春甕自生香。蠟為耕耘花作米。一日小沸魚吐沫。二日眩轉清光活。三日開甕香滿城。快瀉銀銚不須溪百錢。一斗濃無聲。甘露微濁醍醐清。君不見南國採花蜂。似雨天教釀酒醉先生。先生年來窮到骨。問人乞米何曾得。世間萬事真悠悠。蜜蜂大勝監河侯。

和子瞻蜜酒

蘇子由

蜂王舉家千萬口。黃蠟為糧蜜為酒。口銜澗水拾花鬚。沮如蒲房何不有。山中醉飽誰得知。割腴分蜜曾無遺。調和知與酒同法。試投麴蘖誠相宜。城中禁酒如禁盜。三百青銅愁杜老先生。年來無俸錢。一斗徑須囊。一釀舖糟不聽漁父言。煉蜜深愧仙人傳。掉頭不問辟穀藥。忍飢不如長醉眠。

蜂兒

楊庭秀

蜜蜂不食人間倉。玉露為酒花為糧。作蜜不忙採花忙。蜜成猶帶百花香。蜜成萬峰不敢嘗。要輸蜜國供蜂王。蜂王未及享。人已割蜜房。老饕吏來搜我室。老蜂無味祇有滓。幼蜂初化未成兒。老饕火攻不知止。既入我室取我子。



# 螟蛉

螺贏附

羣書要語

螟蛉似步屈桑上小青蟲也詩疏尺蠖又呼步屈訪

螺贏蒲盧也

注俗呼蠓蠃音咽蠃爾雅似蜂而細腰詩疏

古今事實

羸祝螟蛉

螟蛉之子殪而逢螺贏祝之曰類我類我久則肖之矣揚子

政者蒲盧係螺贏見晉政門

古今文集

雜著

螟蛉賦

歐陽永叔

爰有桑虫實曰螟蛉與夫螺贏異類殊形負以爲子祝之以聲其子感之朝夕而成嗟夫人子父母所生父祝之聲子莫之聽父傳之業子莫克成父歿毋死身覆位傾嗚呼爲人孰與虫靈人不如虫曷以人稱

嘗觀螺贏所負不但螟蛉或取蟪子磔而斃之因產一小卵於其上俟其卵化而成形漸食所負之虫父乃寢火生翼飛去古人精於物理類我之說或他有所據耶余因編入此部聊記于此以俟博物君子考焉

# 蝴蝶

羣書要語

蛺蝶一名野鵝一名風蝶江東謂之撲未色白背青

古今類聚

卷之四十八

五

德壽堂



者是也其大如蝙蝠或黑色或青斑名曰鳳子一名鳳車一名鬼車生江南橘樹間古今注橘之蠹為蝴蝶陸龜蒙蠹化篇

**詩句**沙晚低風蝶 風蝶勤依漿 風輕粉蝶喜並杜揚揚弄

芳蝶韓娟娟戲蝶過閑慢 留連戲蝶時時見 穿花蛺蝶深

深見並杜身似何郎全傅粉 心同韓壽暗偷香謝無逸

**古今事實**

夢為蝴蝶

昔莊周夢為蝴蝶翩翩然蝴蝶不知周也俄然覺則遽亡然周也不知周之夢為蝴蝶蝴蝶之為周周與蝴蝶必有分矣此謂物化莊子

蝴蝶輕薄

北齊魏牧嘗在洛京輕薄尤甚人號為驚蛺蝶

翅有金眼

衛公得峽中蝴蝶翅闊四寸餘深褐色每翅上有一金眼雜俎

畫撲蝶圖

周昉有畫撲蝶圖一卷藝文志

**古今文集**

古詩

鬼蝶

蘇子瞻

雙眉卷鐵絲兩翅暈金碧初來花爭妍忽去鬼無迹

律詩

六言

黃魯直



蝴蝶雙飛得意偶然畢命網羅郡蟻爭收墜翼策勳歸去南柯  
山谷詩意謂一蘇而有譏焉詩雖小清婉而意足殆詩之  
法言也蔡載集

蝶

李嶠

飛來繡戶陰穿過畫樓深重傳秦臺彩輕塗漢殿金相兼惟柳  
絮所得是花心可要凌孤客邀為子夜吟

蝴蝶

鄭谷

尋艷復尋香似閑還似忙暖煙沉蕙徑微雨宿花房書幌輕隨  
憂歌樓誤採粧王孫深屬意繡入舞衣裳

絕句

李義山

青陵臺畔日光斜萬古貞魂倚暮霞莫許韓憑見死為蛟蝶等

閑飛上別枝花

蝶

王介甫

翅輕於粉薄於繒長被花牽不自勝若信莊周尚非夢豈能投  
死為韓憑

道傍小憇觀物化

楊廷秀

蝴蝶新生未解飛鬚拳粉濕睡花枝後來借得風光力不記如  
癡似醉時

蟬

羣書要語蝸蝸蝸蝸蝸蝸蝸也蝸蝸也蝸馬蝸也蝸寒蝸也  
爾雅海岱之間謂之蟬通語也詩疏蟻蟻化為腹育腹育轉



為蟬生兩翼

王克論衡

其殼曰蛻

本草

蟬無口而鳴淮南子蠶

食而不飲蟬飲而不食

同上

仲夏之月蟬始鳴季夏之月寒蟬

鳴月令

范則冠而蟬有綏

注

綏謂蜩喙長在腹下禮記五月鳴

蜩七月

如蜩如蟪

蕩詩

鳴蜩噤噤

小弁

詩句

鳴蟬厲寒音

潘岳

夕響鳴山郭

曹應物

落日鳴蟬蜩 森

木亂啼蟬抱葉寒

蟬靜

並杜

驚蟬移別柳

唐詩

蟬噪林逾靜

蟬曳殘聲過別枝

唐詩

涼夜偏棲桐葉露曙天爭噪柳枝風韓

古今事實

寒蟄翔冰

文子曰飛鳥反鄉兎走歸窟狐死首丘寒蟄蛻各依所生

蜩笑鵬飛

見鵬門

蟬名齊女

牛亨問董仲舒曰蟬名齊女何故答曰昔齊王之后怨王而死屍變為蟬登庭樹噤噤而鳴王悔恨之故名齊女崔豹古今注

漢宮金蟬

應邵漢官儀曰侍中金蟬左貂金取剛百煉不耗蟬居高飲而口在腋下貂內勁而外溫

螳螂捕蟬

見黃雀門

蟬有五德

陸雲曰昔人稱雞有五德至於寒蟬才齊其美而莫斯述夫頭上有綏則其文也含氣飲露則其清也黍稷不享則其廉也處不巢居則其儉也應候守節則其信也寒蟬賦序



飛蟬集冠

梁朱异為通事舍人後除中書郎時秋日始拜有飛蟬正集异冠上時咸謂蟬珥之兆

古今文集

雜著

蟬賦

魏曹植

惟夫蟬之清潔潛厥類於太陰在炎陽之仲夏兮始游豫乎芳林實淡泊而寡慾兮獨怡樂而長吟聲噉噉而彌厲兮似貞士而介心內含和而弗食兮與衆物而無求棲喬枝而仰首兮漱朝露之清流隱柔桑之稠葉兮快啁號以遁暑苦黃雀之作害兮患蟪蛄之勁斧飄高翔而遠託兮毒蛭蛛之網罟欲降身而

卑竄兮俱草虫之襲予免衆艱而弗獲兮遙遷集乎宮宇依各莫之茂蔭兮託脩幹以靜處有翩翩之狡童兮步容與於園圃躡離朱之脰視兮姿才捷於猴猿條罔葉而不挽兮樹無幹而不緣翳輕驅而奮迅兮跪側足以自閑恐此身之驚駭兮精曾駘而目連恹柔竿之冉冉兮遺微粘而我纏欲翻飛而逾滯兮知性命之長捐乱曰詩嘆嗚啁聲喁喁兮盛陽則永太陰逝兮皎皎貞素侔夷惠兮帝臣是戴尚其繁兮

黏蟬賦 并序

晉傅咸

櫻桃為樹則多陰為菓則先熟有蟬鳴焉聊命黏取退惟彼蟬之得意於斯樹不知黏之將至亦猶人之得於富貴而不虞禍之將來也



有嘉景之珍樹蔚弘覆於我庭在赫赫之隆暑獨蕭蕭而自清  
遂寓目以周覽見鳴咽於纖枝翳翠葉以長吟信厥樂之在茲  
苟得意於所歡曾往結而莫知匪爾命之適薄坐偷安而忘危  
嗟悠悠之耽寵請茲覽以自規

鳴蟬賦

歐陽永叔

嘉祐元年夏大雨水奉詔祈晴于醴泉宮聞鳴蟬有感而賦云  
肅祠庭以祈事兮瞻王宇之崢嶸收視聽以清慮兮齋予心以  
薦誠因以靜而觀動兮見乎萬物之情於時朝雨驟止微風不  
興四無雲以青天雷隱隱其餘聲乃席芳葍臨華軒古木數枝  
空庭草間爰有一物鳴于樹顛引清風以長嘯抱纖柯而永歡  
嘒嘒非管冷冷若弦裂方號而復咽淒欲斷而還連吐孤韻以

作律合五音之自然吾不知其何物其名曰蟬豈非因物造形  
能變化者耶出自糞壤慕清虛者耶凌風高飛知所止者耶嘉  
木茂樹嘉清陰者耶呼吸風露能尸解者耶綽約雙鬢出嬋娟  
者耶其為聲也不樂不哀非官非徵胡然而鳴亦胡然而止何  
嘗悲夫萬物莫不好鳴若乃四時代謝百鳥嚶兮一氣候至百  
虫鳴兮嬌兒姪女語鸚鵡兮鳴機絡緯響蟋蟀兮轉喉弄舌誠  
可愛兮引腹動股豈勉強而為之兮至於汚池濁水得雨而聒  
今飲泉食土長夜而歌兮彼蝦蟆固若有欲而蚯蚓又何求兮  
其餘大小萬物不可悉名各有氣類隨其物形不知自止有若  
爭能忽時變以物變咸漠然而無聲嗚呼達士所齊萬物以類  
人於其間所以為貴蓋已巧其語言又能傳於文字是以窮彼



思慮耗其血氣或吟哦其窮愁或發揚其志意雖共盡於萬物乃長鳴於百世予亦安知其然哉聊益樂以自喜方將考得失較同異俄而陰雲復興雷電俱擊大雨既作蟬聲遂息

朱文公曰賦須是縝密盛得水在歐公蟬賦其各曰蟬這數句也無味 朱子語錄

古詩

蟬

蘇子瞻

蛻形汚濁中羽翼便翾好秋來問何闊已抱寒莖槁

蟬

梁楮雲

避雀喬枝裏飛空華殿曲天寒響屢嘶日暮聲逾速繁吟如欲盡長韻還相續飲露非表清輕身易知足

春蟬

元稹

我自東歸日厭苦春鳩聲作詩憐化工不遣春蟬生及來南山道山深氣不平春秋兩相似虫豸百種鳴風松不成韻蝴蝶如沸羹豈無朝陽鳳羞與微物爭安得天上兩奔渾河海傾蕩滌反時氣秋後好清明

律詩

蟬

方干

細聲頻斷續審聽亦難分影亂應移處容却聞蘭樓朝咽露樹隱吟吟雲君遣卿秋起吾懷只是君

聽蟬

楊廷秀

一隻初來報早秋又添一隻說新愁兩蟬對語雙垂柳知闔先



休闌後休一殼空空紙樣輕風前却有許多聲叫米叫去渾無  
事叫到詩人白髮生說露談風有典章詠秋吟夏入官商蠶聲  
無一些煩惱自是愁人枉斷腸

### 蟋蟀

群書要語蟋蟀蟋蟀也。田黑甲虫。敗糞者也。尔雅

蟋蟀有各蟲一名蠓蟻仲夏之月蟋蟀生。田蟋蟀母也。記

### 古今事實

蟋蟀轉丸

莊子曰：蟋蟀之智在於轉丸。蟋蟀能以土包糞轉成丸。

### 螳螂捕蟬

莊子曰：莊周游於雕陵之樊，視一異鵲自南方來者，執彈而留之。留，同其便。視一蟬方得美蔭而忘其身，螳螂執臂且搏之，見得而忘其形，異鵲從而利之，見利而忘其真。莊周惕然曰：噫！物固相類，二類相召也。捐彈而反走。一說見黃雀門。

怒臂當車

齊莊公出獵，有螳螂舉足將搏其輪，問其御曰：此何虫？對曰：此螳螂也。為蟲知進而不知退，不量方而輕就敵。公曰：此為天下勇士矣。迴車避之，勇士歸焉。淮南子

### 古今文集

古詩

齊人負笈來



蠅

蘇子瞻

洪鍾起，暗室飄瓦，落空庭，誰言轉丸，手能作殷牀聲。

# 促織

群書要語：蒹葭一名促織，一名絡緯，一名蟋蟀。古今注：蟋蟀，

也。爾雅：孟夏之月，蟋蟀居壁。六月，蒹葭振羽。七月，在野。八

月在宇。九月，在戶。十月，蟋蟀入我牀下。七月，蟋蟀在堂，歲聿其

暮。國風：里語曰：促織鳴，懶婦驚。詩：風戾戾而動，柯露零零而

隕，樹即轉景而西，頽漢回波而東注，屬清響於長宵，激悲聲以

迄曙。盧湛：蟋蟀賦：蟋蟀俟秋陰。王褒：頌：芬香與而獨倚，兮蟋蟀

鳴於西堂。楚辭

詩句：促織鳴東壁。選：蟋蟀依桑野。選：客愁連蟋蟀。杜：蟋蟀近中

堂。杜：蟋蟀鳴牀帷。杜：蟋蟀甚微細，哀鳴何動人。杜：幽響泄潛蛩。

韓

## 古今事實闕

## 古今文集

雜著

放促織賦

楊廷秀

楊子朝食既徹，步而圃嬉，遙見一上，稚子集乎遠華之堂，環焉其若圍，俯焉其若窺，躡焉其若追也。楊子趨而往，視之，蓋促織之始生而尚微，墮地而未能飛者也。嘉趣而不市，故高步而不卑，辟穀而不飢，故癯貌而不肥。既炸蟪其俗，鬻亦翡翠其薄衣。

事類彙編



彼其臂短而脛甚長是故將進而趨起翹立而孤危也揚子笑謂稚子曰汝豈識之乎是固夫霜凄露感而恤緯征人之哀者歟身勤心苦而提耳女士之荒者歟晝闕宵喧自基而徂堂者歟多言強聒身隱而聲彰者歟若悲若怨若憤若歎而吟嘯秋夕之清長者坎奚失擬於幽茂而陟身於躡藉若是其幻且屢也乃命釋子藉以羽扇遷之叢間見密葉其躍如曝冬日其欣然釋子及命曰是物也若子產之魚圍圍焉洋洋焉矣使釋子及視之至則行矣

古詩

促織

蘇子瞻

月叢號耿耿露葉泣搏搏夜長不自暖那憂公子寒

律詩

促織

杜甫

促織甚微細哀音何動人草根吟不穩床下夜相親久客得無淚故妻難及晨悲絲與急管感激異天真

促織

楊廷秀

一聲能遣一人愁終夕聲聲曉未休不解繾綣替入織強來出口促衣裘

螢

群書要語螢火一名暉夜一名燐一名丹良一名丹鳥夜光一名宵燭腐草為之食古今注一名夜照一名熠燿王氏本草夏

事文類聚後集



小正曰丹鳥羞白鳥丹鳥者謂丹良也白鳥者謂蚊蚋也其謂之鳥者重其養也凡有翼者為鳥羞也羞者進也大戴禮季夏之月腐草為螢月令燿燿宵行東山類君子之有道入暗室而不欺同聖人之無迹懷明義以應時駱賓王賦

詩句暗來螢自照杜螢光拂夕流韋應物螢鑿緣帷徹杜日暮拾流螢杜騰空類星隕拂木若花生李商隱風亂池上螢露光竹間月李益

古今事實

佩螢火丸

務成子螢火丸方云漢武威太守劉子南從道士尹公授其方合而佩之丞乎中於武威北界遇虜戰敗為寇所圍矢下如雨

未至子南馬數尺矢輒墮地終不能中傷虜以為神人乃解圍去神仙感應篇

囊螢照書

車徵字武子家貧無燈火以綯囊盛螢火以照書夜讀

聚螢夜放

隋煬帝大業末天下已盜起帝於景華宮徵求螢火數斛夜出遊山如放火光徧岩谷

古今文集

雜著

螢賦 井序

余曾獨處夜不能寐顧見螢火遂有感於是執以自炤而為之

晉傅咸



賦其辭曰潛空館之寂寂兮意遙遙而靡寧夜耿耿而不寐兮  
 憂悄悄而多傷哀斯火之煙滅兮近腐草而化生感詩人之攸  
 獲兮覽熠燿於前庭不以姿質之鄙薄兮欲增輝乎太清雖無  
 補於日月兮期自照於陋形當朝陽而戢景兮必宵昧而是征  
 進不就於天光兮退在晦而能明諒有似於賢臣兮於踈外而  
 盡誠蓋物小而諭大兮固作者之所旌假乃光而喻爾職兮庶  
 有表乎絜貞

古詩

秋螢引

劉禹錫

漢陵秦苑遙蒼蒼陳根腐葉秋螢光  
 夜空寂寥金氣靜千門九陌  
 飛悠揚紛綸輝映互明滅  
 金爐星噴燈花發露華洗濯清風

吹攢竒不定招搖垂高麗  
 翠恩過珠網斜歷璇題舞羅幌  
 曝衣樓上拂香裙承露臺前轉  
 仙掌槐市諸生夜對書  
 比窓分明辨魯魚  
 行子東山起征思  
 中郎騎省悲秋氣  
 銅雀人歸自入簾  
 長門帳開來照淚  
 誰言向晦常自明  
 童子走捕嬌女爭  
 天生有光非自衒  
 遠近低昂暗中見  
 撮蚊妖鳥亦夜啼  
 飛翅如專人不見

螢火

陳去非

翩翩飛蛾撲明燭  
 見烹膏油罪莫贖  
 嘉爾螢火不自欺  
 草間相照光煜煜  
 却馬已錄仙人方  
 映書會登君子堂  
 不畏月明見  
 陋質但畏風雨難為光

律詩

螢

梁元帝

事文類聚後集



着人疑不熱集草訝無煙到來燈下暗翻在雨中然

螢火 杜甫

幸因腐草出敢近太陽飛未足臨書卷時能點客衣隨風隔幔  
小帶兩傍株微十月清霜重飄零何處歸

次韻螢火 陳無已

年侵觀物化共被歲時催熠熠孤光動翩翩度水來雖能穿幔  
入已復受風回投卷吾衰矣微吟子壯哉

螢 羅鄴

水殿清秋玉戶開飛光千點去還來無風無月長門夜頻到階  
前點綠苔徘徊無燭冷無煙秋迳莎庭入夜夫休向書窓來照  
字近來紅蠟滿歌筵

見螢火 杜甫

巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣忽驚屋裏琴書冷復亂簷  
前星宿稀却繞井欄添箇箇偶經花葉弄輝輝滄江白髮愁看  
汝來歲如今歸未歸

新編古今事文類聚後集卷之四十八終

事類彙編後集 卷之四十八 上冬 德壽二年







屨也蛤子蟻周禮蟻子時術之注蟻蚘蚘也微虫爾時術其功

乃成大垤也學記南方赤蟻若象楚辭蟻慕羶莊子道在螻蟻上

千丈之堤以蟻穴而壞韓子蟻封穴戶大雨將集焦贛易林蟻

有兼弱之智抱朴子鯨鯉吐舌蟻附之因吞之又開鱗甲使蟻

入其中乃奮迅則舐取之楊子異物志

詩句行蟻上枯梨杜蟻壤漏成河鮑明遠白蟻戰酣山雨來鄭

古今事實

蟻壤得泉

齊威公伐孤竹山中無水燠明曰蟻冬居山之陽夏居山之陰

蟻壤寸而有水乃掘地遂得水韓子

群蟻觀驚見螿門

殺蟻得禍

桓謙字敬祖太元中忽有人皆長寸餘悉被燈持槩緣机登竈

尋飲食之所或有切肉以槩刺取徑入穴蔣山道士朱應子以

沸湯澆所入處寂不復出因掘之有斛許大蟻死在穴中謙後

以門豐固滅劉敬叔異死

林下蟻闔見耳門

救蟻得報

董昭之過江見蟻冒一短蘆昭之救之後擊獄蟻領群蟻穴獄

昭之遂得免東陽元凝齊諧記

黑赤交鬪

後魏顯宗時兖州有黑蟻與赤蟻交鬪長六十步廣四寸赤蟻



事文類聚卷之四十九 德行紀 德言堂刊

皇帝避蟻

哲宗朝程頤為崇政殿說書頤聞 帝在宮中盥而避蟻因畢 講請曰有是乎 上曰然誠恐傷之耳頤曰推此心以及四海 帝王之要道也 上稱善

編竹渡蟻

二宋少時有胡僧曰小宋它日魁天下大宋亦不失甲科後十 年僧驚問太宋曰公丰神頓異如能活數千萬人之命者試思 之宋曰堂下比有蟻穴為暴雨所侵群蟻繚繞穴傍吾戲編竹 橋以渡之耳僧曰是也小宋今年首捷公終不出其下比唱第 小宋果中魁選章聖臨朝謂弟不可先乃以太宋為第一

恐踐行蟻

徐節孝先生自少戒殺見聚蟻惕然惟恐踐之行狀

古今文集

雜著

蚍蜉賦 并序

李德裕

此郡多蚍蜉所居臨流實繁其類或聚於衽席或入於盤盂終 日厭苦而不知可禦之術因戲為此賦今稚子燁和之 惟江潭之下國况幽居於澤畔何螻蟻之微物亦有徒而凌亂 或泮散於經笥或窺緣於食案予乃戲而問之曰爾能居厚地 而漏江河無乃處吾身而為大患蟻不能言辭以意宣其旨曰 我稟形於造化亦一氣之所甄嘗潛齋師之乏亦聞鳩德之殫



觀封穴而知雨驗寸壤而得泉出以時而不息故學者得而稱  
焉戴粒而遊若巨鰲之冠神岳繞磨而行若日月之麗清天若  
乃依垓綠壁滂滂奔奔其聚無聲其行無迹值晏温而出遊當  
祁寒而入隙迅雷作而不駭微雨灑而自適生雖瑣細亦有行  
藏止若群羊之聚進如旅鴈之翔乘其便也雖鱣鯨之可制無  
其勢也雖蛭蟻而不傷今願悔過戢于垣墻豈同青蠅之黠白  
汗君子之衣裳

律詩

禽虫一章

白居易

蟻王化飯為臣妾螺母偷虫作子孫彼此假名非本物其間何  
怨復何恩

觀蟻

楊庭秀

偶爾相逢試問途不知何事數遷居微軀所賦能多少一獵歸  
來蒲後車一騎初來隻又雙全軍突出陣成行策動急報干  
夫長渡水還爭一蒿航

蠅

羣書要語其類有蒼者聲雄壯負金者聲清聒其聲在翼身青  
者能敗物巨者頭如火西陽雜俎匪雞則鳴蒼蠅之聲齊月風蒼  
蠅之飛不過十步自託騏驎之尾乃騰千里之路光武與隗囂  
或問蒼蠅紅紫注似朱而非朱也楊子青蠅嗜肉汁而忘溺死  
眾人貪世利而陷罪禍班固難莊



詩句 穴紙出飛蠅 坡 名譽過耳如蒼蠅 歐 知登夏畦觀耘汗

顏多背棲蒼蠅 山谷 德壽堂

古今事實

青蠅刺讒

青蠅大夫刺幽王也。營營青蠅止於樊。吳弟君子無信讒言。營營青蠅止於棘。讒人罔極。交亂四國。營營青蠅止於榛。讒人罔極。構我二人。

暴屍驅蠅

楊章為杜喬李固薦為平原。今後喬固被刑章行赴洛。見喬固暴屍驅逐蠅虫。東觀漢記。

青蠅驗腦

章遵為揚州刺史。行部聞道旁女子哭聲甚哀。問之云。夫遭難死。遵救吏與屍到。令人守屍。曰。當有物自往。吏白有蠅聚頭。所遵令披視。得鐵錐貫腦。考問以淫殺夫。益部耆舊傳。

怒蠅棄筆 見福急門

誤墨成蠅 見畫門

青蠅弔客 見吊慰門

青蠅報赦 見赦門

食中有蠅 見有蠅門

杖閣放蠅

庫狄伏連居室。患蠅。杖問者曰。何故放入。北史。

食成蠅集

唐文苑英華後集 卷之四十九 五



武備衡時元積倚宦官知制誥儒術厭鄙之會食斥蠅集其上  
儒術揮以扇曰適從何來遽集於此一坐皆失色

拂蠅觸睫

段成式讀書有蠅觸睫隱字偶拂殺一蠅翼似蝟冠似蜂

號凍蠅

王方慶體質鄙陋言辭魯鈍為鳳閣侍郎張元一謂之被凍蠅  
朝野僉載

古今文集

雜著

罵青蠅文

張復之

火帝降炎臣興邈矣六合啟然如蒸萬物長羸如騰如凌不可

謝其玄造不可名其至能忽陰薄陽化生此青蠅觸類冉冉朋  
飛薨薨切羶而蠹芳筵預登當是之際無人不憎我疑奸人之  
竟佞人之魄堙鬱不散託蠅寄跡不然者何以變白為黑變黑  
為白所以恣其點染所以遂其慙慙奸佞之作敗君之德黑白  
之變為物之賊所謂欲蓋而彰順非而澤使潔者不得自明茲  
者不得自默連璧失珍兼金奪色致義士之感心幾撫髀而太  
息眾君子矯而議曰天運地施融融蚩蚩何者不有何生不宜  
信妍醜以自任亦浩混乎無知蠅斯恥末胡足罵為殊不知天  
地不言假乎仁者持準操柱以上化下使惡不黷善真不類假  
廟唐堯之雍熙稱周王之風雅防邪之萌雖小不拾厚汚若成  
悔何及也于是連呼童奴疾致如意當察輟食對客攘臂指西



風而罵曰未斷爾祖終惡爾類營營乎青蠅止于藩

憎蒼蠅賦

歐陽永叔

蒼蠅蒼蠅吾嗟爾之為生既無蜂蠆之毒尾又無蚊蟲之利觜  
幸不為人之畏胡不為人之喜爾形至眇爾欲易盈杯盂殘瀝  
砧几餘腥所希杪忽過則難勝苦何求而不足乃終日而營營  
逐氣尋香無處不到頃刻而集誰相告報其在物也雖微其為  
害也至要若乃華棧廣廈珍簞方牀炎風之燠夏日而長神昏  
氣鬱流汗成漿委四肢而莫舉眊兩目其茫茫惟高枕之一覺  
冀煩敲之暫忘念於爾而何負乃於吾而見殃豈頭撲面入袖  
穿裳或集眉端或沁眼眶目欲瞑而復警臂或作已痺而猶攘  
於此之時孔子何由見周公於髣髴莊生安得與蝴蝶而徜徉

此其為害者一也又如峻宇高堂嘉賓上客沾酒市脯鋪筵設  
席聊娛一日之餘閑柰爾眾多之莫敵或集器皿或屯几格或  
醉醇耐因之沒溺或投執爨遂喪其魄諒雖死而不悔亦何戒  
夫貪得尤忌赤頭號為景跡一有沾汚人皆不食柰何引類呼  
朋推頭鼓翼聚散倏忽往來絡繹方其賓主獻酬衣冠儼飾使  
吾揮手頭足改容失色於此之時王衍何暇於清談賈誼堪為  
之太息此其為害者二也又如醯醢之品醬醢之制及時月而  
收藏謹餅罌之固濟乃眾力以攻鑽極百端之窺覷至於太歲  
肥牲嘉穀美味益藏稍露於罅隙守者或時而假寐纔少怠於  
防嚴已輒遺其種類莫不養息蕃滋淋漓敗壞使親朋卒至索  
爾以無歡臧獲懷憂因之而得罪此其為害者三也是皆大者

言文類聚卷之四十一 卷之四十一 卷之四十一



餘悉難名嗚呼止棘之詩垂之六經於此見詩人之博物比興之為精宜乎以爾刺讒人之亂誠可嫉而可憎

律詩

秋蠅

楊廷秀

秋蠅知我正我詩拂拂綠眉復入髭欲打群飛還歇去風光乞與幾多時

詩話

詠蠅以刺

熙寧初外學置官師職簡地親多在宴席有學官喜諛語同僚苦之詠蠅以刺曰衣服有時遭點染盤杯無處不追隨

詠窻上蠅

古靈見窻上蠅曰百年鑽故紙未見出頭時

# 蠅虎

羣書要語形似蜘蛛而色灰白善捕蠅一名蠅蝗說文

古今事實

古今文集

古詩

蠅虎

陳無已

物微趣下世不數隨力捕生得稱虎匿形注目搖兩股卒然一擊勢莫禦十中失一八九取吻間流血腹如鼓却行奮臂吾其武明日淮南作端午



# 蚊

蠓蠓附

羣書要語秦謂之蚋楚謂之蚊說文丹鳥羞白鳥鳥類蚊夏小正歌

蚋為黍民古今注詳見蟻門海上有虫巢蚊睫名曰焦須列子蚊蚋替

膚則通霄不寐矣莊子

詩句蚊蚋當家口草石是親情盧仝半夜蚊雷起西風為鱗紛

山谷

蠓蠓小虫似蚋喜亂飛爾雅一名醯雞莊子因用而生見陽而

死列子

## 古今事實

開幃進蚊

齊桓公卧於柏寢謂仲父曰吾國富民殷無餘憂矣一物失所寡人悒悒今白鳥營營是必饑耳因開翠紗之幃進之其蚊有知禮者不食公之肉而退其蚊有知足者噉子立公之肉而退其蚊有不知足者遂長噓短吸而食之及其飽也腹腸為之潰破金樓子

使蚊負山

肩吾見楚狂接輿接輿曰日中何以語汝肩吾曰已出經式義定孰敢不聽而化接輿曰是欺德也其於治天下也猶涉海鑿河而使蚤負山也莊子

聚蚊成雷

漢中山靖王朝天子置酒聞樂而泣問其故靖王對曰臣聞衆

德壽堂梓



照漂山聚蚊成雷是以文王拘於羑里孔子厄於陳蔡

覆射知蟲

東方朔傳郭舍人曰願問朔一事朔得臣願榜二百朔窮臣當賜帛曰客從東方來歌謠且行不從門入踰我垣墻遊戲中庭上入殿堂擊之桓桓死者攘攘格鬪而死主人被創是何物也朔曰長喙細身晝亡夜存嗜肉惡煙為掌指所捫臣朔愚戇名乏曰蚤舍人辭窮當復脫禪

道術禁蚊

後漢趙炳有道術章安今惡其惑眾收殺之人為立祠於末康至今蚊蚋不能入夏不驅蚊

吳猛少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去已而噬親也孝子傳

碧絹蚊幃

崔祖思啓陳政事曰宋武帝節儉張妃房唯碧絹蚊幃

未嘗有蚊

梁孫謙居身儉素牀施蘆蔭屏風夏日無幃帳而夜卧未嘗有蚊蚋

獨無蚊蚋

梁相東王蕭澤作金樓子曰荆州高齋盛夏之月無白鳥余寢處於其中及移餘齋則聚蚊之聲如雷矣數丈之間如此之異吁可怪哉

蚊食露筋

喜文貞後集卷之四十九



舊傳有女子夜過高郵去郭三十里天陰蚊盛有耕夫田舍在焉其嫂止宿女曰吾寧處死不可失節遂以蚊死其筋見焉人為立祠曰露筋廟

蚊子嘍喝

歐陽公云予作憎蠅賦蠅可憎矣尤不堪蚊子自遠嘍喝來咬久也聞見錄

道猶醢雞係蟻蝶

孔子聞老聃之言出告顏回曰丘之於道也其猶醢雞歟莊子

古今文集

雜著

蚋子賦并序

唐王周

蚋子之下有蠓子蠓子之下有浮塵子三者異乎皆狀小而黑世云巴蛇鱗介中微蟲所變耳三伏間晝飛夜息啞啄人肌膚動為瘡疖能飛不見其翼能嚙不見其口微眇之極雖縝密衣服亦可通透莊生焦螟之說近之也至微之蟲豈詩獨無蚋故作賦以廣之

蟲之至微名之曰蚋信乎蟣之別品為復蟲之餘裔君巢蚊之異類結搏牛之深契附諸營莽產彼無穢張華之識何以辯其兩翼離婁之明何以見其長喙伺暑絺之漏露萃豐肌而睥睨默然而至暗然而噬人之至靈何闕爾之所衛人之至剛何反爾之所制狀斯咄咄籲於造物何不恣蛇虺之毒必當與之為避何不張虎豹之口不敢與之為忽豈其食人之膏血資已之



肥脂念膚體之何毀痛瘡痂之難沒吾將擷秋葉以為焚俾爾之銷骨者也

古詩

蚊

孟郊

五月中夜息，饑蚊尚營營。但將膏血求，豈覺性命輕。顧已寧自愧，飲入以偷生。願為天下愜，一使夜景清。

葛嶺

黃魯直

飛蚊遠床帷，來傍青燈集。微涼忽透隙，如帶驚雷入。念彼無愜者，中夜何嗟及。天下同安眠，西風向秋急。

平望蚊子

吳融

天下有蚊子，候夜噉人膚。平望有蚊子，白晝來相囓。不避風與

雨，群飛出菰蒲。擾擾蔽天黑，雷然隨船艫。利嘴入人肉，微形紅且濡。振蓬亦不懼，至死貪膏腴。舟人敢停棹，陸者亦疾趨。南北百餘里，畏之如虎驅。噉嘻天地間，萬物各有殊。陽者陽為任，陰者陰為徒。蚊蚋是何物，夜後喧墻隅。如何正曦赫，吞噬當通衢。人筋為爾斷，人力為爾枯。衣襟穢且甚，盤饌腥有餘。豈是陽德衰，不能使消除。豈是有主者，此鄉宜毒荼。吾聞蛇能螫，避之則無虞。吾聞蠱有毒，見之可疾驅。唯是此蚊子，逢人皆病諸。江南夏景好，水木多蕭疎。此中震澤路，風月彌清虛。前後幾來往，襟懷未曾舒。朝既蒙蒙積，夜仍全遽除。雖然好吟詠，其奈難踟蹰。人生有不使，天意當何如。誰能假羽翼，直上言洪爐。

憎蚊

歐陽永叔



擾擾萬類殊可憎非一族甚哉蚊之微豈足污簡牘乾坤量廣  
大善惡皆含育茫茫三五前民物交相黷禹鼎象神姦蛟龍走  
潛伏周公驅猛獸人始居川陸邇來千百年天地得清肅大患  
已云除細微遺不録蠅蚤虱蟻蜂蝎蛇蝮惟爾於其間有  
形纒一粟雖微無害衆惟小難防毒嘗聞高郵間猛虎死凌辱  
哀哉露筋女萬古讎不復水鄉自宜爾可恠窮邊俗晨食下棉  
幘盛暑泥駒犢我來守窮山地氣尤卑溽官閑懶所便惟睡宜  
便足難堪爾類多枕席厭綠撲薰簷苦煙燼燎壁疲照燭荒城  
繁草樹早氣飛炎熇羲和驅日車當午不轉轂清風得夕涼如  
赦脫囚桎埽庭露清天坐月蔭嘉木汝寧無它時忍此見迫促  
翹翹同氏昏黑稍稍出壁屋填窾來若翳聚隙多可掬叢身疑陷

圍賊耳如遭哭猛攫欲張拳暗中甚飛鏃手足不自救其能營  
背腹盤餐勞扇拂立寐僵僮僕端然窮有計還坐瞑雙自於吾  
誠不較在爾誠爲酷誰能推物理無乃乖人欲騶虞鳳凰麟子  
載不一矚思之不可見惡者無由逐

江上蚊子

韋楚老

搖袂趨亞紅腹江邊夜起如雷哭請問會發一點心腐肉填腹  
幾多足越女如花住江曲寒蛾夜夜凝雙綠任君撩亂錦窓中  
十幅輕綃圍夜玉

聚蚊謠

劉禹錫

沉沉夏夜空堂開飛蚊伺暗聲如雷嘈然倏起初駭聽殷殷若  
自南山來喧騰鼓舞喜昏里昧者不分聰者惑靈花滴瀝月上



天利背迎人看不得我軀七尺爾如芒我孤爾眾能我傷天生  
有時不可遏為爾設幄潛匡牀清商一來秋白曉羞爾微形飼  
丹鳥

律詩

蚊

公監泰州西溪鹽場地多蚊蚋 范希文

飽去櫻桃重饑來柳絮輕但知來且暮休更問前程

孔虫 蚤附

羣書要語 齧人蟲也 蟣蟲子也 說文 湯沐具而蟣蟲相用 淮  
子 甲胃生 蟣蟲 韓子 頭蟲着身皆指變而白 身蟲處頭皆漸化  
而黑 抱朴子 似衣中蟲 必須搗之 三國典 梁書 博平之虫不可

以破 漢書

詩句 地下蟣蟲 盧仝 蟣聞湯沸尚血食 山谷

蚤齧人 跳蟲也 說文 得蚤者磨之齒牙為害身也 曹植論 蚤蟲  
群攻卧不復安 抱朴子 以新室吞胡虜 無異口中蚤蟲 漢書

古今事實

學射貫蟲

紀昌學射於飛衛使學視小如大 紀昌以鼈懸於牖南向而  
望之 二年之後如車輪焉 以觀餘物皆丘山也 乃以燕角之弧  
弧蓬之籥射之 貫蟲之心而懸不絕 以告飛衛 衛曰 汝得之矣  
頭蟲必剝

馬接擊 尋陽山賊上書曰 除其竹木 譬如嬰兒 頭多蟣蟲而剝



之蕩蕩然蟻蝨無所復依書奏上大悅因出小黃門頭有蝨者皆剗之東觀漢記

捫蝨論事

王猛隱居華山懷佐世之念桓温入關猛被緼袍而詣之面談當世之事捫蝨而言旁若無人温察而異之

多蝨不堪

嵇康與山濤書危坐一時痺不得搖性復多蝨爬搔無已而當裹以章服揖拜上官三不堪也

擇蝨夷然

晉顧和王導辟為揚州從事月且當朝未入停車門外周顛過之和方擇蝨夷然不動顛指和心曰此中何所有和徐應曰此

中最是難測地語林

不忍蝨饑

齊江泌性仁義衣敝蝨多綿裹置壁上恐蝨饑死乃復置衣中後終身無蝨

對客覓蝨

北齊邢子才位中書監脫略簡易不修威儀有齋不居坐卧常在一小屋菓餅之屬置之梁上賓至下而共噉對客或解衣覓蝨且與劇談

親為擇蝨

馬子如為太行臺及父襄輔政見之哀其憔悴以股承其首親為擇蝨賜酒百瓶羊五百口粳米五百石子如曰無事尚被囚

事類彙編卷之四十九



幾死者受此豈有生路耶 北史

衲衣養蠶

查道性淳古少寓狼山寺躬事薪水以給僧眾衲衣不洗濯以養蠶後仕至龍圖閣待制 國老閑談

撲殺佛子

無畏王藏飲酒食肉言行麤易律師不悅常令宿于戶外律師中夜捫虱投床下無畏即呼曰撲殺佛子律師異之 鄭榮傳

殺蚤不誠 以下係蚤

韓昭侯搔而痒亡一蚤求之甚急左右因取其蚤蠲而殺之昭侯以此察左右不誠也 韓子

探蚤不停

齊下士蔚居貧多病綈寢敗絮深刷不謹滌沐不時四體齷齪加以臭穢故韋席蓬纓之間探探蚤蠲曰不替手自作賊序

託蚤指斥

齊下彬為南康郡丞仕既不遂及著蚤蠲蝸虫蝦蟆等賦皆大有指斥

**古今文集**

雜著

太人先生傳

阮籍

其略曰世之所謂君子惟法是修惟禮是克手執圭璧足履繩墨行欲為目前檢言欲為無窮則少稱鄉黨長聞鄰國上欲圖三公下不失九州汝獨不見群虱之處禪中迷乎深縫匿乎壤



事類彙編卷之四十九 十六  
絮自以為吉宅也。行不敢離，縫際動不敢出。禪禱自以為得繩  
墨也。然炎丘火流，焦城熾都，群虱處於禪中而不能出也。君子  
之處域內，何異夫虱之處禪中乎。此亦籍之胷懷本趣也。

虱賦

李商隱

亦氣而孕，亦卵而成。晨驚靈鶴，不知其生。汝職惟醫而不善醫，  
回臭而多，妬香而絕。

後虱賦 并序

陸龜蒙

余讀玉溪生虱賦，有就顏避妬之歎，似未知虱作後賦以矯之。  
君子居貞，衣緇守白，髮華守黑，不為物遷。是有恒德，小人趁時，  
必變顏色，棄瘠馥腴，乃虱之賊。

古詩

和王樂道烘虱

王介甫

秋暑汗流如炙，輒敝衣蒸濕，塵土沈施之，衆虱當此時，擇肉其  
於虎狼，餓嚼侵膚，未云已。爬搔刺骨，終無那時。時對客輒自  
捫十百所除，纔幾箇皮毛，得氣強復活。爪甲流丹，真暫破，未能  
湯沐取一空。且以火攻，令少挫踞，爐熾炭已不暇對，竈張衣誠  
未過飄零。乍若蛾赴燈，驚擾端如蟻旋磨。欲歐百惡，死焦灼肯  
貸一凶生，棄播已觀細點，無所容。未放老姦終不墮，然臍郿塢  
患溢世，焚寶鹿臺，身易貨，家中燎入化秦屍。池上掀隨，遷莽坐  
彼皆勢極，就煙埃。况汝命輕，侔涕唾，逃藏壞絮，尚欲索埋沒。沉  
灰誰復課，熏心得禍爾，莫悔爛額收功。吾可賀猶殘，衆蟣恨未  
除。自許寧能久安卧。



和介甫烘蟲

司馬君實

天生萬物名品夥嗟爾為生至么麼依人自活反食人性喜伏  
 藏便垢沈晨朝生子暮生孫不日蕃滋踰萬箇透疎綠隙巧百  
 端通夕肥搔不能卧我歸彼出疲奔命備北驚南厭搜邏所禽  
 至少所失多捨置薰燒無術奈加之炭上猶晏然相顧未知亡  
 族禍大者洋洋迷所適奔走未停身已墮細者懦怯但深潛乾  
 死縫中誰復課黑者抱髮可憂疑逃入線頭默相賀腥煙燻起  
 遠襲入袖擁鼻端時一唾初雖快意終自咎致爾纖夷非爾過  
 吾家篋笥本自貧况復為人苦慵惰休生鱗甲未能浴衣不離  
 身成脆破朽繒壞絮為淵藪如粟如麻寢肥大虛腸不免須復  
 入肯學夷齊耳死餓醜酸蚋聚理固然爾輩披攘我當坐但以

努力自潔清群虱皆當遠遁播

蠹

蠹魚書附

君善要語

蝸蛄蠅水中蠹虫也

爾雅

蟬淫白魚也

在衣書中蠹虫也

爾雅

獻桂蠹

文帝賜尉佗書衣物佗因使者獻桂蠹一器漢書桂蠹紫色香  
 卒有味噉之去陰痰之疾大業拾遺錄

芸香辟蠹見藏書門

古今文集

雜著

事類彙編後集

卷之四十九

十七

德壽堂



蠹化

陸龜蒙

橘之蠹大如小指。首負特角。身感蹙然。類蝸蟻而青。翳葉仰嚙。饑蠶之速。不相上下。人或棖觸之。輒奮角而怒。氣色桀驁。一旦視之。凝然弗食。弗動。明白復往。則蛻爲蝴蝶矣。力力拘拘。其羽未舒。檐黑。講倉分朱。間黃腹填而脩。綏纖且長。久醉方悟。羸枝不揚。又明白往。則倚薄風露。羣綠草樹。聳空超輕。瞥然而去。或隱蕙隙。或留篁端。翩旋軒虛。颺曳紛排。其可愛也。須臾犯螫。網而膠之。引絲環纏。牢若拳拮。人雖甚憐。不可解而縱矣。噫。秀其外。類有文也。默其聲。類有德也。不朋而遊。類潔也。無嘗而食。類廉也。向使前不知爲橘之蠹。後不見觸螫之網。人謂之鈞天帝居而來。今復遇矣。天下太橘也。各位太羽化也。封略太蕙篁。

也。苟滅德忘公。崇浮飾傲。榮其外而枯其內。害其本而窒其源。得不爲大螫網而膠之乎。觀吾之蠹化者。可以惕之。

律詩 係蠹書魚

詠壁魚

李遠

鱗細粉光鮮。開書亂眼前。透窓疑漏網。落硯似流泉。潛穴河淵內。吞鈞乙字邊。莫言鬚鬣小。食盡白蘋菡。

新編古今事文類聚後集卷之四十九終

事文類聚後集

卷之四十九

十九終

德壽堂梓



新編古今事文類聚後集卷之五十五

內亦... 卷之五十五

新編古今事文類聚後集卷之五十五

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 刊

蟲豸部

蜘蛛

群書要語 蠶 音土 蜘蛛 在地中 草 蜘蛛 絡幕 蠅 蚋 長 跖 長

者俗呼為 有在罌下有以絲於離落間 緣壁捕蠅者 廣志 長跖

河內人謂之喜母 著人衣 當有親客至 詩 疏 蠅 蚋 在戶 東山 獨

星懸於浮處 遂設網於四隅 晉 成公綬 賦

詩句 玉臺生網絲 江淹 蜘蛛網 四屋 張景陽 蛛絲 自覺長 杜 綱

事文類聚後集 卷之五十五



蠶垂戶織選絲巢掃遠成韓

古今事實

効蛛結網

湯出見羅者湯下車命解其一面而置其一面更祝之教祝之曰蜘蛛世紀作網今人學結欲左者左欲右者右欲高者高欲下者下吾取其犯命者世紀

布網執牙

晉公子重耳奔齊與五臣游乎大澤之中蜘蛛布網曳繩執牙而食之公子重耳乃撫僕之手駐駟而觀之顧其臣谷犯曰此蟲也智之薄者夫猶役其智布其網曳其繩執牙而食之况乎人之有智而不能廓垂天之網布絡地之繩以供方丈之御是

曾不如蜘蛛之智孰可謂之人乎谷犯曰公子慎勿言也君終行之則有邦有嗣也符子

蜘蛛占喜

樊噲問陸賈自古帝王人君皆云受命於天謂有瑞應豈然乎賈曰有之夫日暉得酒食火花得錢財乾鵲噪而行人至蜘蛛集而百事喜小固猶微大亦宜然故日暉則呪之鵲噪則饑之蜘蛛集則放之况天下太寶人君非天命何以得之西京雜記

號蜘蛛隱

楚國龔舍初隨楚王朝宿未央宮見蜘蛛焉有赤蜘蛛大如栗四面縈羅網有蟲觸之而死者退而不能得出焉舍乃歎曰吾生亦如是耳仕宦者人之網羅也豈可淹歲於是挂冠而退時



人笑之謂舍為蜘蛛之隱金樓子

蛛網必毀

王守上自稱終南山人布衣賣藥於洛陽市嘗携一拄杖每見蛛網必以杖毀裂盡淨而後已或問之曰天地之間飛走之屬捕逐搏擊固非一物均是為口腹以養性命獨蜘蛛結網張羅設機巧以害物吾是以惡之勝非錄

蜂螫蜘蛛

處士劉易隱居王屋山嘗於齋中見一大蜂冒于蛛網蛛搏之為蜂所螫墜地俄頃蛛鼓腹欲裂徐行入草蛛嚼芋梗微破以糜就嚙處磨之良久腹漸消輕躁如故自後人有為蜂螫者按芋梗傳之則愈筆談

古今文集

雜著

喜徵論

李德裕

陸賈稱蟾子垂而百事喜不徵其故何也凡人將有喜兆必垂於冠冕余嘗思之蓋以人肖圓方之形稟五行之氣有生之最靈者也如景如火忽有歆然感氣發於圓首之上其榮盛也如陽氣發生烟爐涌照有變衰也如秋氣索然寂寞沉瘁雖不能日觀其變明者必可察之唐舉許負疑用此術所以望表而知窮達何以明之淑春變景必有蟾子垂於簷楹之間室有明燭膏燼必垂於屏幃之際喜氣將盛故集於冠冕之上以此推之無所逃也



秋虫賦 并序

羅隱

秋虫蜘蛛也。致身羅網，間實腹亦羅網。間思感其理，有得喪因以賦之。物之小者，迎網而斃；物之大者，兼網而逝。網也者，繩其小而不繩其大，吾不知身之危也。腹之餒也，吁！

蜘蛛賦

張文潛

魚遊假淵，鳥棲求木，而我所宅，獨取諸腹。巢于墻屋，人不于取。朝蠅暮蚊，食人所惡，彼殘物所養，而無益於世。雖名人若斯，虫是愧。

古詩

詠蜘蛛

梅聖俞

日結一尺網，知吐幾尺絲。百虫為爾食，龍腹尚苦飢。

蜘蛛諷

孟郊

萬類皆有性，各各禀天和。衣身與汝身，汝身何太訛。衣身不為衣，汝身不為他。衣絲為衣裳，汝絲為網羅。濟物幾無功，害物自已多。百虫雖切恨，其將奈爾何。

蜘蛛論

唐蘇拯

春蚕吐出絲，濟世功不絕。蜘蛛吐出絲，飛虫成聚血。蚕絲何專利，爾絲何專孽。映日張網羅，遮天亦何別。倘居要地，門害物何堪。說網成雖福，已網敗還禍。爾小人與君子，利害一如此。

蠶蛛行

張芸叟

誰謂爾蚕巧，謀身一何踈。斯民患寒冽，爾為裳為襦。斯民患裸，休爾使曳。且婁余事及土木，自庇一縷。無彼蛛，豈無絲。結網緣。



庭除朝昏向群飛所得充膏腴反顧爾蠢然空谷乃良圖如爾  
為民患不自愛其軀屈原於國智鬼錯於身愚石頭以伎寵望  
之以讒誅湏知吾極洛人死耳不為蛛

律詩

絕句

來鵠

寂寞閑階草亂生簾涼風動若為情不知獨坐間多少看得蜘蛛結網成

省中

王介甫

萬事悠悠心自知強顏於世轉參差移寐獨向秋風裏目看蜘蛛結網絲

田中雜詠

范至能

靜看簷蛛結網低無端妨礙小虫飛蜻蜓倒挂蜂兒窘催喚山童為解圍

觀簷間蜘蛛

楊廷秀

蜘蛛作網祗愁疎密了還遭小雨余漏却飛虫渾細事無妨網得萬真珠

觀雨中蛛絲

楊廷秀

雨打蛛絲不打蛛雨來蛛入畫簷隔網羅蒲腹輸渠巧多少蠅蚊命屬渠  
雨罷蜘蛛却出簷網絲小減再新添莫言辛苦無功業便有飛虫密處粘  
空中仰面却看身寂似昆耶不動尊忽有一蚊來觸網手忙脚亂便星奔  
走得團團織得窠群飛來往不逃他網羅外面遭多少枉了辛勤設網羅  
網羅最密



是蛛絲却被秋蚊訪得知粘着便飛來不用蛛絲也解有踈時

戲題簷間蜘蛛

楊廷秀

屋角籬尖竹樹陰可憐用盡許多心疑身不動如無物頓網輕  
搥試有禽絲貫日華明五色戲隨風舞忽千尋看渠經緯來還  
去忘却催顏立不禁

詩話

詠蛛譏刺

翟嗣宗尉臨淮頗為監司所窘遂於臨淮館驛題蜘蛛詩云織  
絲來往疾如梭長愛騰空作網羅害物身心雖甚小謾天網絕  
亦無多林間宿鳥應嫌汝簾下飛蟲最懼他莫學螳螂捕蟬身  
須知黃雀奈君何林子中時為發遣使過而見之召而誚責且

戒無為浮薄復齋謾錄

蛙 蟾蜍附

屢書要語一名蝦蟆亦曰蛤說文 蕭山湖水東流其中多活即

師注科斗也山海經 一名活東尔雅 一名田雞又曰水雞見詩

話科斗蝦蟆子也形圓有尾聞雷震則尾脫脚生崔豹古今注

百越人以蝦蟆為上味亦者皮最佳故越人云不可脫去此乃

錦襖子尚書故實 蠲氏掌去鼃黽焚牡鞠以灰洒之則死秋官

老蝦蟆化為鴉淮南子注 指蝦蟆使舞皆應弦節神仙傳 世言

蝦蟆蜈蚣蛇三物相值皆不動彼此畏食也坡詩注

詩句 蛙鼃鳴無謂閣閣祗亂人韓 田家推五行水旱上蛙聲章



孝標廢沼蛙蠲淫坡半夜青蛙聖得知韓盆池一夜青蛙鳴到

曉韓

蟾蜍三足蝦蟆也說文銳頭瞠腹東方朔蟾蜍賦稱其異則畫

地成川語其神則登天八月同上

古今事實

堦井蛙

公孫龍問於魏牟曰龍少學先生之道合同異離堅白自以為至達今聞莊子之言茫然異之敢問其方公子牟隱几太息仰天而笑曰子獨不聞夫堦井之蛙乎謂東海鱉曰吾樂與吾跳梁乎井幹之上入伏乎缺甃之崖赴水則接腋持頤蹶泥則沒足滅跗九蚌蟹與科斗莫吾能若也且失擅一壑之水而跨時

堦井之樂此亦至矣夫子奚不時來入觀乎東海之鱉左足未入而右膝已繫矣於是遂巡而却告之海曰夫千里之遠不足以舉其大千仞之高不足以極其深禹之時十年九潦而水弗為加益湯之時八年七旱而崖不為加損夫不為頃久推移不以多少進退者此亦東海之大樂也於是堦井之蛙聞之適適然驚規規然自失也且夫知不知是非之境而猶欲觀於莊子之言是猶使螽負山商鉅馳河也必不勝任矣秋水篇

式怒蛙

越王屢伐吳欲人之輕死也出見怒蛙乃為之式從者曰奚敬於此曰為其有氣故也韓非子

沉窳生蛙

事文類聚後集

卷之五十一

韓非子



趙襄子以尹鐸有寬政於晉陽其心必和乃守晉陽後晉師圍而灌之沉竈生龜民無叛意

拾磚投龜

燕太子丹自喜得荆軻永無秦憂日與軻之東宮臨池而觀軻拾磚投龜太子令人奉金丸進之史記

問蛙喜怒

艾子使於燕燕王曰吾小國也日為強秦所侵徵求無已吾國貧無以供之欲草兵一戰又力弱不足以拒敵如之何則可先生其為謀之艾子曰亦有分也王曰其有說乎艾子曰昔有龍王逢一蛙於海濱相問訊後蛙問龍王曰王之居處如何王曰珠宮貝闕羣飛璇題龍復問汝之居何若蛙曰綠苔碧草清泉

白石復問曰王之喜怒如何龍曰吾喜則時隆膏澤使五穀豐稔怒則先之以暴風繼之以飛電使千里之內寸草不留龍問蛙曰汝之喜怒何如曰吾之喜則清風明月一部鼓吹怒則先之以努眼次之以腹脹然至於脹過而休於是燕王有慙色

蝦蟆無尾

艾子浮於海夜泊島嶼中夜聞水下有人哭聲復若人言遂聽之其言曰昨日龍王有令應水族有尾者斬吾鼈也故懼誅而哭汝蝦蟆無尾何哭復聞有言曰吾今幸無尾便恐更理會科斗時事也

蛙蝦蟆闖

漢武帝元鼎五年秋蛙與蝦蟆闖是歲四月將軍象十萬征南



越開九郡

長安食蛙

武帝欲籍阿城以南。墊屋以東。宜春以西。為上林苑。東方朔諫。以謂此地土宜。姜芋水多。蛙魚貧者得。以人給家足。無飢寒之憂。朔傳

井底蛙

公孫述稱帝於蜀。隗囂使馬援往觀之。援素與述同里。閉相善。以為既至。當握手歡如平生。而述感陳陞衛以延援。入欲授。援以封侯。賓客皆樂留。援曉之曰。公孫不吐哺。走迎國士。反脩飾邊幅。如偶人形。何足久稽。天下士乎。因辭歸。謂囂曰。子陽井底蛙耳。而妄自尊大。

鳴為官私

晉惠帝在華林園。聞蝦蟆聲。問左右曰。此鳴者為官乎。為私乎。侍中賈胤對曰。在官地為官。在私地為私。

能禁蛙鳴

梁沈僧照別名法郎。少事天師道士。後為山陰令。時武陸王純為會稽。宴集池亭。蛙鳴聒耳。王曰。殊廢絲竹之聽。僧照呪厭。便息。日晚。王欲其復鳴。僧照曰。王歡已闌。令汝恣鳴。即喧聒。

兩部鼓吹

齊孔珪字德璋。為都官尚書。不樂門庭之內。草萊不剪。中有蛙鳴。或曰。欲為陳蕃乎。珪曰。我以此當兩部鼓吹。何必効陳蕃。王晏鳴鼓候之。聞群蛙鳴。曰。此殊聒人耳。珪曰。我聽鼓吹。殆不及。



此憂慙

遇蝦蟆毒

丘傑年十四遭母喪以熟菜有味不嘗於口歲餘忽夢母曰汝  
噉生菜遇蝦蟆毒靈牀前有丸藥可取服之傑驚起果得甌  
中藥服之下科斗子數升南史

作賦遇刺

齊卞彬著蝦蟆賦云紆青拖紫名為蛤魚世謂比令僕也又云  
科斗唯唯群浮闇水唯朝繼夕聿役如鬼比令史諮事也

綠衣乞命

某朝皇帝尚食將供蝦蟆充御膳上忽夢綠衣人數百乞貸命  
後方悟其為蝦蟆因禁採捕或云蝦蟆能食蝗虫故禁採捕此

事不記何書當考

蟾蜍入月

蝦蟆蝕月

古今文集

雜著

鳴蛙賦 并序

張文潛

余寓山陽學舍夏大雨屋四隅成塘聚蛙以千計聲鳴不絕夜  
為不能寐客有獻余以殺蛙之術曰投余藥一丸蛙無類矣童  
子將用之余曰不可復為賦示之

夏雨初止積潦過尺有蛙百千更跳互出幸此新霽夜月清溢  
我勞其休歸偃於室于時蛙鳴若啼若訴若歌若歡若悲若喜



事類彙編後集 卷之五十一 德壽堂  
而語若怒而詭若噓而嘔若咽而嗽瘖者之呼吃者之聞或急  
或緩或清或濁若羌絲野鼓雜亂無節又似夫蠻歌僚語詭  
恠之迭作也尔其困於泥潦失其處所而悲又若夫旱暵既久  
得其所處而樂也爰有童子持燭來謁曰蛙群夜鳴君寢其聒  
考之周官洒灰驅蛤君其教之余得盡殺余語童子尔無是酷  
爾樂而歌而哀則哭哭則悲嗟樂有聲曲聚語群爭引吭而呀  
一日之間不寧湏臾蛙不汝嫌汝奚蛙誅萬物一府誰好孰惡  
尔奚自私已厚蛙薄參適彼已樂我自自然彈尔怒心置燭而眠  
夜半張子援枕而吁顧謂童子記余言歟前言既請卒三說物  
各有時夫誰敢過尔觀夫春露初霽朝華始敷文羽清喙飛鳴  
自如若奏琴箏而和笙琴清耳悅心聽者為娛及夫陽春既徂

炎火將極惡毒蕃滋淫潦滯積蛙於此時生養蕃息跳梁號呼  
意氣橫逆子如之何時不可逆時乎時乎美惡皆然當其盛時  
誰得而遷及其霜雪既降木實阜衰飛蠅聚蚊孽無所施於是  
蛙斂吻收足在然土中一聲不出黨散巢披不可終日盛不可  
常與衰迭來子姑忍之奚以殺為哉

怒蛙說

陳君舉

日有烏月有蛙蛙與烏相遇烏戲蛙曰若鸞肉耳躍之高不咫  
尺焉能為哉蛙曰吾已矣若無斬我烏曰是亦能怒耶蛙曰吾  
翹吾腹翳太陰之光呀吾頤嚼其壤暉吾目列星不敢輝奚而  
不能怒若不吾信月于望吾怒以示若其望果無光他日蛙遇  
烏曰曩吾怒得無傷乎烏曰若焉能傷我哉吾振吾羽翳太陽



之光肆其味咏其壤徐以三足蹴之天下不敢寧而居吾視若  
之怒眇矣奚以若惕為若不吾信月于朔吾怒以視若其朔日  
其無光齊人代鼓馳且走馬又他日烏遇蛙曰吾怒也何如蛙  
曰始吾謂極威矣而不知子之威震於我也日之馭曰羲和傍  
聞之曰噫何謂威吾疾其驅六龍不敢稽其輶吾赫其燥雲不  
敢雲雨不敢用風不敢風八土之埏吾能赫其膚萬壑之陰吾  
能充其毛百川之流吾能杜其液且彼與若敢言怒哉若不吾  
信吾怒以示若於是果旱曠者半載凡天地之間病之他日羲  
和遇烏曰吾怒也何如烏赧然曰始吾謂極威矣而不知子之  
震於我也飛廉豐隆屏翳者聞之相與造義和謂焉曰若驚而  
怒耶曰吾威示若若吾三人焉噫其氣足以幕乾坤之倪噫吾味

足以積崧華之峯嘯吾聲足以簸四海掀九州而覆之也時也  
若烏能威言未既豐隆噫焉屏翳噫焉飛廉嘯焉莫書莫夜弥  
山漫谷者亦半載嗚呼竊造化之權而私以怒競民物奚罪哉  
古詩

蝦蟆

白居易

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀并蠢蠢水族  
中無用者蝦蟆形穢肌肉腥出沒于泥沙六月七月交時雨正  
霽亮蝦蟆得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又  
與其聲得以相喧譁豈惟西池上汗君清冷波可獨瑤瑟前亂  
君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨娼娥往往蝕明月遣君無奈何

答柳柳州食蝦蟆

韓愈

嘉魚薦宗廟靈龜貢邦家應龍能致雨潤我百穀并蠢蠢水族中無用者蝦蟆形穢肌肉腥出沒于泥沙六月七月交時雨正霽亮蝦蟆得其志快樂無以加地既蕃其生使之族類多天又與其聲得以相喧譁豈惟西池上汗君清冷波可獨瑤瑟前亂君鹿鳴歌常恐飛上天跳躍隨娼娥往往蝕明月遣君無奈何



蝦蟆水中居水特變形貌強號為蛙蛤於實無所較雖然兩股  
長其奈昔瘡劇跳躑雖云高意不離潭淖鳴聲相呼和無理祇  
取開周公所不堪灑灰垂典教我棄愁海濱常願眠不覺巨堪  
朋類多沸耳作驚爆端能敗笙磬仍工亂學校雖象勾踐禮竟  
不聞報効大戰元鼎年孰強孰敗撓居然當鼎味豈不辱鉤鼻  
余初不下喉近亦能稍稍常懼染蠻夷平生性不樂而君復何  
為其食比豢豹獵較務同俗全身斯為孝哀哉思慮深未見許  
廻權

學韓退之體賦蝦蟆一篇 洪駒父

吾廬逼沮洳蛙蛤宗生之委委見科斗閣閣已在茲夜聲一何  
喧達且乃寢微月令紀蠖蝸語默亦有時豈伊不平鳴水泉見竟  
何為那復當鼓吹安能問官私吾聞崑崙下厥大數十圍蟾蜍  
窟望舒色勝金藁蹄凝映反食月吞吐誰能知坎井我自足跳  
梁而持頤驚笑色無愠鶉化理莫推芥體不自惜或以調鹽醢  
柳州味南草下筋甘若飴在皆薦宗廟乃與羔羊齊擅減幾被  
巫巨細不可遺莫以腥臊棄終將瑚璉期

藏之和予蝦蟆短調再作之因以策事 洪駒父

蝦蟆何為者非嘉益於背人言懷土蟲棄去俄復在昔有係青  
繒南陽志其性宜觀三物圖副以螭蛆帶相持莫先動念毒相  
屠膾端欲免龜龍未肯象孔翠俳語解人顧子陽妄尊大慎勿  
離窟穴旁午凡五輩東待犯日忌東縛非其罪倘有切玉力其  
心脂鼎鼎平生不下筋寶憚背脊亦何必食馬肝前脩有明戒



願君勿嘲諷微命其可貸

再和一首

洪駒父

動物類含血蝦蟆獨無之雙目但瞎也下腹亦瞎其龍變或託  
體魚服觀幽姿罕見三足蟾詎減不睥龜向來奏膚瑞背負輪  
困芝坐護皆下吏膠草等兒嬉鯨象黃金擲荆卿空尔爲或以  
白玉琢形模妙工俚咄人自醜質詎厚五鼎脂浪號土底鴨雄  
誇水中雞何足汗帝箸但可充蛇饑作意一池鴨和我五字詩

初聞蛙

梅聖俞

朝開南籬梅暮聞北池蛙何時科斗生草根已吐芽只畏草葉  
長其下可隱蛇游子且勿行科斗成蝦蟆

蝦蟆

蘇子瞻

悍自知誰瞋瞞腹空自脹慎勿因蜈蚣饑蛇不汝放

律詩

池蛙

宋子京

越國軍前矜勇甚子陽井底大驕生乘時不羨雲漢樂口作儀  
同鼓吹聲齊張狗兒將拜儀

聞蛙

朱元晦

兩蛙盛怒闔春池群吠同聲徹曉惟等是一場狼籍去更無人  
與問公私

和聞蛙

楊廷秀

春來真底好此輩政縱橫身作泥中計聲從雨後增北人食未  
慣南食眼猶生灰洒知虛實於渠似可行



# 蚯蚓

群書要語元引 蚓即蜃蠃也尔雅 蠃蠃 蚓也高談注 白頭蚓

蚓是其老九者一 名土龍一 名蠃蠃本草 一名曲蠃古今注 孟

夏二 蚯蚓出父 至之日二 蚯蚓結月令 夫蚓上食槁壤下飲黃泉孟

## 古今事實

黃帝蠃瑞

黃帝時蠃大如虹世紀 黃帝時見大蠃土氣勝故其色尚黃 氏春秋

蚓兆隋亡

陳後主時隋軍至江 蚯蚓盡出森然如植箭陳氏水鄉 蚯蚓土

重象 陳氏自稱土德盡 出明頌 其窟穴以曲歸 直是歲隋平陳 廣五行記

地多胸臆

唐以開州盛山郡地多胸臆虫也 改為胸臆郡

## 古今文集

雜著

蚯蚓賦

東方虬

惟陰陽之播氣寔 萬類以呈形有 微虫之冥質應 甲子而濕生 雨欲垂而乃見暑 既至而先鳴乍 透迤而鱗屈或 死轉而蛇行 內乏筋骨外無手足任 性行止物擊便曲徒 進退而皓首竟不 知其所欲東西 詰屈南北夤 緣上食塵塊下飲淵泉應 軒轅土



德之王入蔡邕勸學之篇其跡甚微其用至專墮汜塗以自保  
觸監滋而固全豈造化之賦命信歸之於自然

雜記

歐陽永叔

蚓食土而飲泉其為生也簡而易足然仰其穴而鳴若號若呼  
若嘯若歌其亦有所求耶抑其求易足而自鳴其樂耶其生之  
陋而自悲其不幸耶將自喜其聲而鳴其類耶豈其特至氣作  
不自知其所以然而不能自止者耶何其聒然而不止耶吾於  
是乎有感

蜥蜴

蝟虎 守宮同

群書盡語蝟蝟蜥蜴蝟蛭守宮也 爾雅 一名蛇蟠 詩疏 在壁曰

蝟蛭在草曰蜥蜴或稱蝟虎 說文 蝟蛭 一曰守宮 一曰龍子 善  
於樹上捕蟬食之其長細五色者名為蜥蜴其短大者名為蝟  
蝟 一曰蛇蟠大者長三尺其色玄紺善魅人 月令記 大能鳴者  
謂之蝟蛭 方言 哀今之人胡為虺蜴 詩正月

古今事實

蜥蜴求雨

癩盛蛇蟠 並見祈雨門

覆射守宮 見覆射門

守宮飾女臂

取守宮死壯各一裁之瘻中陰乾百日以飾女臂則生文章與  
男子合陰陽輒滅去 津南畢萬術 一說取蜥蜴以聖養之食以



殊砂體盡赤擣萬杵以點女人肢體終身不滅若與男合則滅  
故曰守官 傳物志

古今文集

古詩

蝟虎

歧歧有足蛇脉脉無角龍為虎君勿笑食盡萬尾虫

蘇子瞻

蝟牛

天水牛附

群書要語蝟蠹虺蚺 音移 卽蝟牛也 尔雅 背負圓殼者曰蝟牛無殼者曰蛞蝓 說文

詩句 蝟涎靈壽菜

杜牧之 斷墻着雨蝟成字 歐

天水牛 皂角木五六月多木黑甲虫俗呼為天水牛

遜齋閑見

古今事實

蠻觸交戰

有國於蝟之左角曰蠻氏右角曰觸氏爭地而戰伏尸數萬遂  
比旬有五日而後反 莊子

蝟牛廬 見完舍門

古今文集

古詩

蝟牛

腥涎不滿腹聊足以自濡升豈不知休竟作粘壁枯

蘇子瞻

天水牛

蘇子瞻



事文類聚後集 卷之五十一 十七 德壽堂梓  
兩角徒自長。空飛不服箱。為年竟何事。利吻穴枯桑。

### 君孳虫蝨

**群書要語**有足謂之虫。無足謂之豸。爾雅 仲春百虫感動 仲

秋百虫环戶 月令 嚶々草虫 趨々草螽 周南 虫飛薨々 齊雞鳴

秋虫響於廊宇 曹子建秋興賦 夕草起寒螿之愁 同上 百虫吟

暮兮萬葉吟秋 劉禹錫秋聲賦 以虫鳴秋 韓文

**詩句**竹虫音亂堵 梁蕭子範 柳老半書虫 坡 夜雨鳴寒蛩 露

草濕寒蛩 並后山 青虫相對吐青絲 唐詩 秋風浙瀝鳴清商 秋

草未死啼寒蟬 朱文公

**蜻蜓**赤弁丈人 古今注

**詩句**蜻蜓立釣絲 杜 點水蜻蜓款款飛 杜 風蒲獵獵弄輕柔 欲

立蜻蜓不自由 參寥 池面蜻蜓去復來 唐詩 無數蜻蜓齊上下 杜

### 古今事實 闕

### 古今文集

### 古詩

莎雞

張文潛

金風肇殘樹。玉樹生秋涼。嚶々草間虫。感時振衣裳。楚客萬里思。夜吟怨藜床。勞勞終夕語。共此簷月光。孤輪曳獨繭。折管韻哀鐘。辛苦幽父兄。無衣畏風霜。

### 律詩



聞蛩

晚風庭竹已秋聲初聽空階蛩夜鳴流落天涯聊自得今宵惟爾感平生

陳無已

秋蟲

蟬衣落日恰纔收蛩怨黃昏正未休催促世人頭總白不知替得二蟲愁

楊廷秀

蜻蜓

碧玉眼睛雲母翅輕於粉蝶瘦於蜂坐來近拂波光舞又是慙勤爲萋叢

韓渥

新編古今事文類聚後集卷之五十終



