事文後集

省貌部

形貌 奇怪 瑰偉 肥 瘦 豊美 短小 寝陋 形貌相似 外貌徒美並附

頭面 眉目 患目附 鼻耳 耳聾附 口 口吃唇並附 舌 歯

髪 鬚髯 腹心 膽附 手足 髑髏 眠睡 夢

笑 嘯

伽3
100
16

160
16

利
268
16
東京師範學校圖書

新編古今事文類聚後集卷之十八

建安　祝穆　和父　編
建業　唐富春　子和　梓

肖貌部

形貌

奇怪　魁偉　肥　瘦
豐美　短小　寢陋　形貌相似
外貌徒美　並附

群書要語

形色天性也　疏　人之形與色皆天所賦性所有也　盡心

道與之貌天與之形惡得不謂之人　德充符

人皆天地之貌懷五常之性　前刑法志

詩句

烱如一段清水出萬壑置在迎風寒露之玉壺　杜入奏行

不獨飯山朝我瘦也應糠覈快君肥 坡

古今事實

古帝異相 以下係奇怪 又見相者門

庖犧女媧神農夏后氏蛇身人面牛首虎鼻有非人之狀而有大聖之德 列子黄帝篇

孔子異相

孔子生而首上圩頂索隱注言頂上中低而四傍高也 史

公子駢肩

晉公子重耳及曹曹共公聞其駢肩欲觀其裸浴薄而觀之 傳 三十二

肩高

支離疏者頤隱於臍肩高於頂 莊子

龍伯國人長 以下係魁偉

龍伯國人長三十丈生萬八千歲而死 河圖玉版

身長

禹長九尺九寸湯長九尺文王長十尺孔子長九尺六寸腰大十圍曹交九尺四寸以長食粟而已 子胥長一丈眉間一尺 俱吳越春秋

防風橫九畝

禹致群臣於會稽之山防風後至禹殺而戮之身橫九畝 史記 吳伐越墮會稽獲骨焉節專車即此 國語 魯文公十一年叔孫得臣敗狄于鹹長狄也兄弟三人大害中國瓦石不能害叔孫

得臣射中其目身横九畝斷其首眉見於軾　穀梁

王商威重

王商有威重長八尺餘容貌過絶人單于來朝商坐未央庭中單于前拜謁仰視商貌大畏之

重八百斤

晉南陽王保體質豐偉自稱重八百斤喜睡不能御婦人年二十七薨

以貌取人

後魏楊愔典選多以貌取人時諺云尚書典選似貪人買瓜惟取其大者

自比美貌　以下係豐美

鄒忌爲齊相長八尺餘體肥麗朝服衣冠窺鏡謂其妻曰我與城北徐公孰美妻曰君美徐公齊之美者也忌不信復問妾妻曰君美旦日客從外來忌復問之客亦曰徐公不如君及徐公來忌熟視之自以爲不如因思之曰吾妻之美我私我也妾之美我畏我也客之美我有求於我也於是入朝見威王曰臣誠不如徐公而臣妻妾及客皆言臣美或私或畏於臣或有求於臣今齊地千里宮女左右莫不私王朝廷之臣莫不畏王四境之内莫不有求於王由是觀之王之蔽甚矣王曰善乃令群臣吏民能面刺吾過者受上賞　十二國春秋

狀如女子

張良贊云以爲其人計魁梧奇偉至見其圖狀貌如婦人好女子

兼葭倚玉

毛曾與夏侯玄共坐時人謂之兼葭倚玉

珠玉在側 見甥舅門

嫗悅其貌

王濛善隸書美姿容嘗覽鏡自照稱其父字曰王文開生如此兒耶居貧帽破自入市買之嫗悅其貌遺以新帽

投果滿車

潘岳美姿容少時嘗挾彈出洛陽道婦人遇之者皆連手縈遶投之以果遂滿車而回

連璧

潘安仁夏侯湛並美姿容每同行人謂之連璧

如千丈松

庾子嵩目和嶠森森如千丈松磊砢有節目施之大廈有棟梁之用

如春月柳

王恭美姿容人多悅之或目之曰濯濯如春月柳　永明主見靈和殿前柳曰此柳風流似張緒少年時 談藪

生寧馨兒

王衍精神俊秀山濤見而歎曰何物老嫗生寧馨兒嘗與交遊詣酒家飲觀者如市酒家益釀饋食以延留之

玉山映人

裴楷風神高邁時謂之玉人又云如近玉山照映人也

醉頽玉山

嵇康身長七尺八寸。風姿特異。山公曰、嵇叔夜之爲人。嵒嵒若孤松之獨立。其醉也巍峩若玉山之將頽。

瑤林瓊樹

王戎神姿高徹。如瑤林瓊樹。自然風塵表物

玉筍班

唐蔣凝美風標。每到朝士家。以爲祥瑞。士中號爲玉筍班

鸞停鵠峙 見祖孫門

六郎似蓮花

張昌宗以姿貌幸。楊再思曰、人言六郎似蓮花。正謂蓮花似六郎

義勝故肥 以下係肥

子夏見曾子。曾子曰、何肥也。對曰、戰勝故肥也。吾入見先王之義則榮之。出見富貴之樂又榮之。兩者戰於胸中。未知勝負。故臞。今先王之義勝。故肥 韓非子

腰帶十圍

東平王蒼腰帶十圍 晉尹緯慕容超身長八尺。腰帶十圍

如瓠

張蒼當斬。解衣伏鑕。長大肥白如瓠。王陵見而怪其美士。乃言於沛公赦勿斬

食糠覈肥

陳平爲人長大美色。或謂平、貧何食而肥。其嫂疾其不事家産曰、亦食糠覈耳。有叔如此。不如無。伯聞逐其婦 王戎子萬有

美名少而大肥戎令食糠而肥愈甚年十九卒

然火臍中

董卓尸於市天時始熱卓素充肥脂流於地守尸吏然火置卓臍中光明達曙

何悅而肥

庾公過周伯仁伯仁曰君何所欣悅而忽肥庾曰君復何所憂而忽瘦伯仁曰吾無所憂直是清虛日來滓穢日去耳　世說

何肥而癡

沈昭畧嘗遇王約張目視之曰汝是王約耶何乃肥而癡約曰汝沈昭畧耶何乃瘦而狂

體肥而舞

中宗復位祝欽明為祭酒帝與群臣宴自言能八風舞帝許之欽明體肥而醜據地搖頭睆目曲盡舞態帝大笑盧藏用曰是舉五經掃地

布袋和尚

明州布袋和尚形裁腲矮蹙額皤腹蓋彌勒佛之化身也　傳燈

肥瘦相嘲

王濬張九同在南京晏元獻幕張肥大王以大牢目之王瘦小張以獼猴目之一日有米綱至八百里村水淺當剝載張往督王曰所謂八百里剝也張曰未若三千年精矣　澠水燕談

肥瘦不同

盛文肅公豊肥丁晉公疎瘦時語盛肥丁瘦　歸田録

6

既貴而肥

東都曹生言范右相既貴援親舊情禮如故他亦未改世未有
也然体面肥澤潔白豈其胷中亦以為樂耶 談業

詩戲顧肩

詩嘲肉山 並見本部詩話

體羸禁語 以下係痩

衛玠多病體羸母常禁其語

華帶移孔

梁沈約久處端揆志望台司武帝終不用乃與徐勉書陳情言
已病百日數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小分半欲謝
事求歸老之秩勉為請三司之儀帝不許但加鼓吹而已

鬼貌藍色

盧杞鬼貌藍色

纖瘦通眉

李賀為人纖瘦通眉長指爪能疾書

賦詩嘲瘦 見本部詩話

貴亦枯瘦

司馬温公枯瘦自如豈非不以富貴動其心耶 談叢

如不勝衣 以下係短小

趙文子其中退然如不勝衣其言吶吶如不出諸口所舉於晉
國管庫之士七十餘家時以為知言

短入狗門

晏子身短。奉使於楚。楚爲小門。晏子不入。曰使狗國者從狗門入。使楚不從狗門入也

短小應對

齊遣淳于髡到楚。髡爲人短小。楚王甚薄之。謂曰齊無人而使子來。何長也。對曰臣無所長。臣腰中七尺之劍。欲斬無状王。王曰止吾但戲子耳。即與髡共飲酒。談苑

恥小丈夫

孟嘗君之趙。趙人出觀之笑曰始以薛公爲魁然也。今視之眇小丈夫耳

侏儒莘休 見俳優門

七寸短人

東郡送短人長七寸。衣冠具足。疑其山精。常令在案上行。召東方朔問之。朔至呼短人曰巨靈汝何忽叛來。阿母還未。短人不答。因指朔謂上曰王母種桃。三千年一作子。此兒不良。已三過偸之矣。遂失王母意。故被讁來此。上大驚。始知朔非世中人。短人謂上曰王母使臣來告陛下。求道之法。惟有清淨。不宜躁擾。後王母與帝會。言終不見　漢武故事

不副所聞

龔遂召見。形容短小。宣帝望見不副所聞。心頗輕焉

貌似老嫗

蔡義爲丞相。時年八十餘。短小無鬚眉。如老嫗。狀行步俛僂。常兩吏夾持乃前

短小精悍

郭解為人短小精悍　顏延生為人短小精悍而敏於事　婁護為人短小精悍　李紳為人短小精悍

子娶長妻

後漢馬勤祖偃長不滿二尺常自恥短陋恐子孫之似之也乃為子伉娶長妻伉生勤長八尺三寸仕至尚書遷司徒

短主簿見髭門

身短而傴

五代崔善為左丞令史惡其聰察以其身短而傴嘲之曰崔子曲如鉤隨例得封侯膊上全無項胷前別有頭 續世說

貌不揚

裴君退然纔中人而神觀邁爽平蔡之功名震四夷使外國者其君長必問度年今幾狀貌孰似其自贊云爾形不長爾貌不揚

州產侏儒

陽城為道州刺史州產侏儒歲貢諸朝城哀其生離不進德宗使求之城曰州民盡短小若以貢不知何者可供自是罷貢

戲其短小

邇英閣講讀之所閣後有隆儒殿在叢竹中制度特小王遵叔久在講筵而身品短小同列戲之曰公宜為隆儒殿學士

惡而不颺 以下係貌陋

鬷明叔向適鄭鬷蔑惡 貌醜也 立於堂下一言而善叔向曰必鬷明也今子少不颺 不揚顯 若復不言吾幾失子矣 昭二十八

狀貌甚惡

澹臺滅明字子羽。狀貌甚惡。孔子以爲才薄。既而受業名震諸侯。孔子曰。吾以言取人失之宰我。以貌取人失之子羽。

夫醜妻美

賈大夫貌惡。娶妻而美。詳見美女門

雎顏蹙頞

蔡澤雎顏蹙頞而爲丞相。

貌侵而貴

田蚡爲丞相。爲人貌侵一音寖生甚貴。注侵短小也。生貴。謂自尊高視貴寵。

貌醜口訥

左思爲人貌醜而口訥。遊遨於市。群嫗亂唾之。委頓而還。

以美代醜

魏武將見匈奴使。自以形表面陋。不足雄遠國。使崔琰季珪代。帝自捉刀立牀頭。既畢。令間諜問曰。魏王何如。匈奴使答曰。魏王雅望非常。然牀頭捉刀人。實乃英雄也。魏武聞之。追殺使者。

形陋何如

宋沈攸之請頒軍劉遵考。求補白丁隊主。遵考以爲形陋不堪。及明帝世。攸之以功爲帝領軍封公。遵考爲光祿大夫。攸之在御座謂遵考曰。形陋之人今何如。帝聞之。收之以實對。帝大笑。

欽頤折頞

周燮字彥祖。欽頤折頞。貌甚醜。母欲不舉。其父曰。吾聞諸聖賢

之狀皆有異於人與我宗者必此兒遂育之　汝南先賢傳

擲瓦盈車

張孟陽生而貌陋每出人惡之擲瓦礫盈車

貌陋心險　見問疾門

貌醜而文

盧攜貌不揚嘗以文上尚書韋宙宙氏子弟輒肆輕侮宙曰盧
雖人物不揚觀其文章有首有尾異日必貴

形如獼猴

歐陽率更貌寢陋長孫無忌嘲之云誰令麟閣上畫此一獼猴
好事者遂造白猿之說謗及其親　後村

麞頭鼠目

李揆傳初苗晉卿數薦元載揆輕載貌寒謂晉卿曰龍章鳳姿之
士不見用麞頭鼠目子乃求官耶載聞銜之

土木形骸

劉伶身長六尺貌甚醜悴而悠悠忽忽土木形骸

頸有贅

王冀公欽若貌踈瘦擧止山野復贅於頸嘗以文謁錢公希白
希白頗蔑視之有術者曰此乃人中之貴何可輕也公曰中堂
內便有此等宰相乎術者曰冀恐不免事不遠矣　詳見相者門

賦詩嘲黒　見本部詩話

各有所類　以下係形貌相似

孔子獨立鄭人謂子貢曰東門有人其顙似堯其項類皐陶其

肩類子産 世家

孔子類陽虎

孔子過匡匡人以爲陽虎陽虎嘗暴匡人匡人以孔子狀類陽虎拘五日 世家

優孟似叔敖

優孟爲孫叔敖衣冠抵掌談論楚王及左右見之不知其僞

丑父似頃公

逢丑父似齊頃公故代頃公爲晉獲也 公羊

紀信似漢王

紀信貌似漢王滎陽之役信乘黄屋車左纛詐稱出降

虎賁似蔡邕

孔融與蔡邕素善邕卒有虎賁士貌類邕融每酒酣引與同坐曰雖無老成尚有典刑

蔡邕似張衡

張衡死蔡邕母始孕生邕才貌相似時人謂邕是張衡後身 世說

桓温似劉琨

桓温自比宣帝劉琨之儔征還北方得一巧作老婢訪云乃劉琨妓女也。一見温便潸然而泣曰公甚似劉司空温大悦出外整理衣冠又問婢云面甚似恨薄眼甚似恨小鬚甚似恨赤形甚似恨短聲甚似恨雌温於是褫冠解帶昏然而睡不怡者累日

伯偕似仲偕

陳國張伯偕弟仲偕形貌相似仲妻新粧竟忽見伯偕問曰今日粧飾好不答曰我伯偕也仲妻趍避須臾又見伯偕猶以爲仲偕告之曰向大錯誤伯偕曰我故伯也

狀類天子

王武功德用狀貌魁偉而面色正黒雖匹夫下卒閭巷小兒外至遠夷君長皆知其名識與不識稱之曰黒王相公北虜嘗呼其名以驚小兒蘇紳孔道輔等言其宅枕乾岡貌類藝祖公奏曰宅枕乾岡朝廷所賜親類藝祖父母所生云　渑水燕談

如冠玉　以下係外貌徒美

陳平美丈夫如冠玉耳其中未必有也

泥車瓦狗

王符云今人或好取土作丸賣之外不足禦寇盜內不足禁鼠雀或作泥車瓦狗諸戲弄之具以巧詐小兒皆無益也　潛夫論

弔喪監厨

或問荀文若趙稚長二人云何曰文若可借面弔喪稚長可使監厨　注　荀儀容但有貌故可弔喪趙有大腹健噉肉故可監厨

珉中玉表

賈躭杜佑令狐楚皆醇儒大衣高冠雍容廟堂道古今處成務可也以大節責之蓋珉中而玉表歟　唐贊

麒麟楦

楊炯每見朝官目爲麒麟楦言如弄假麒麟刻畫頭角脩飾皮毛覆之驢上循場而走乃脫皮錦還是驢馬無德而衣朱紫與

此麒麟楦何異朝野僉載

沒字碑

五代安千秋事唐晉累更藩鎮千秋爲人狀貌堂堂而不通文字人謂之沒字碑晉末爲金吾上將軍契丹犯京師晉百官迎於赤岡千秋出班與言耶律光勞曰是安沒字否當與汝一喫飯處

古今文集

襍著

雜說　陸龜蒙

談生云崔山君傳稱鶴言者豈不恠哉然吾觀於人其能盡其性而不類於禽獸異物者希矣將憤世嫉邪長往而不來者之所爲乎昔之聖者其首有若牛者其形有若蛇者其喙有若烏者其貌有若蒙倛者彼皆貌似而心不同焉不謂之人耶即有平脅曼膚顔如渥丹美而都者貌則人矣其心則禽獸又烏可謂之人也然則觀貌之是非不若論其心與其行事之爲不失也恠神之事孔子之徒不言予將特取其憤世嫉邪而作之故題之云耳

詩話

賦詩嘲黒

朱彦時賦黒兒詩云世有非常人實惟彼玄士稟茲至緇色內外皆相似臥如驪馬驟立似烏牛時忿如鸜鵒鬪樂似鸕鷀喜

太平御覽

14

賦詩嘲瘦

李白以杜甫齷齪。故有飯山之嘲。其詩曰。飯顆山頭逢杜甫。頭戴笠子日亭午。爲問因何太瘦生。總爲從前作詩苦。

賦詩嘲肥

山谷戲和文潛謝穆父松扇末云。張侯哦詩松韻寒。六月火雲蒸肉山。謂文潛詩雖清如松風之韻。而體則肥如肉山之蒸。又云形如彌勒一布袋。文字江河萬古流

襍著　係外貌徒美

鞭賈　柳宗元

市之鬻鞭者。人問之。其賈値五千。必曰五萬。復之以五十。則伏而笑之。以五百則小怒。五千則大怒。必以五萬而後可。有富者子。

適市買鞭出五萬持以夸子。子視其首則拳蹙而不遂。視其握則蹇仄而不植。其行水者一去一來而不相承。其節朽黒而無文。掐之減爪而不得其所窮。擧之翲然若揮虚焉。子曰子何取於是而不愛五萬。曰吾愛其黄而澤。且賈者云。余乃召僮淪湯以濯之。則遬然枯蒼然白。則黄者梔也。澤者蠟也。富者不悅。然猶持之三年。後出東郊。爭道長樂坂下。馬相踶。因大擊鞭折爲五六。馬踶不已。墜之地。傷焉。視其內則空空然。其理則糞壤無所賴者。今之梔其貌蠟其言。以求賈技於朝者。一誤而過其分則喜。當其分則怒曰。子曷不至於公卿。然而至焉者亦良多矣。居無事雖過三年不爲害。當其有事驅之於陳力之列。以御乎物。以夫空空之內糞壤之理。而以責其大擊之效。不折其用而

獲蒙害傷之患乎

頭面

群書要語 首頭也 說文 頭獨也處體獨高也 釋名 元首明哉 書 頭容直 少儀 頭圓象天足方象地 孝經援神契 勇士不忘喪其元 注 元首也 孟子 頭方命薄 韓文

詩句 一生空哦詩不覺成白頭 孟郊 鬢髮還應雪滿頭 杜 新貴只今多黑頭 山谷

面 面顏前也從𦣻象人面也 赧面慙赤也 說文 子產曰人心不同如其面焉吾豈敢謂子面如吾面乎 襄卅一 相者三停九候定于一尺之面 傳子

詩句 李邕求識面 杜 會面嗟黧黑 杜

古今事實

頭異常人

神農蛇首 伏羲人頭蛇身 帝系 湯長面而髯鬚 晏子 平原君頭小而銳 史

頭與璧碎

藺相如爲趙使秦持璧却立倚柱謂秦王曰趙王齋戒七日使臣奉璧今大王見臣禮節甚倨得璧傳之美人以戲弄故臣復取璧大王必欲急臣臣今頭與璧俱碎矣

漆頭爲飲器

三晉分智氏趙襄子最怨智伯漆其頭以爲飲器

賈長頭

賈逵在太學不通人間事身長八尺二寸諸儒爲之語曰問事不休賈長頭

昂角匿犀

李固昂角匿犀足履龜文【注】昂角頂有骨如角也匿犀伏犀也謂骨當額上入髮際隱起也

斬頭便斬頭

先主與張飛趙雲等分定郡縣時巴郡嚴顏寧泉守城不降及城陷縛顏至飛呵曰汝見大將軍何以不降而敢拒戰命左右牽去斬頭顏大笑曰斬頭便斬頭何必怒耶飛壯而釋之引爲上客

頭觸屏風 見教子門

繫頭懸梁

孫敬好學晨夕不休及至眠睡疲寢以繩繫頭懸之屋梁

一朝科頭

管寧避難遼東還汎海遭風船垂傾沒寧思愆曰吾嘗一朝科頭三晨晏起今天怒猥集過恐在此

黒頭公

王珣與謝玄俱被辟桓溫曰王掾當作黒頭公

行常縮頭

祖廣字淵度范陽人仕至護軍長史廣行常縮頭詣桓南郡始下車桓曰天甚晴明祖參軍乃從屋漏中來 世說

尖頭

後魏古弼爲尚書令。太武大閲將校獵於河西。弼留守。詔以肥馬給騎人。弼咸給瘦者。太武大怒曰、尖頭奴。還臺先斬此奴。蓋弼頭尖。太武常名之曰筆頭。時人呼曰筆公。

面長三尺　以下係面

衛靈公有臣曰公孫呂。身長七尺、面長三尺、而廣三寸。名動天下。荀子

莫見其面

董仲舒下帷講論。或莫見其面。

妻希見面

朱博爲人廉儉、不好酒色之宴。夜寢早起。妻希見面。

半面能識

後漢應奉年二十時、嘗詣彭城相袁賀。賀時出行閉門。造車匠於內開扇出半面視奉。奉即委去。後數十年、於路見車匠、識而呼之。

面如傅粉

何晏字平叔。美姿儀而絕白。魏文帝疑其傅粉。夏月與以熱湯餅。既噉大汗出。隨以朱衣自拭。色轉皎然。

面如凝脂

王右軍見杜弘治、歎曰、面如凝脂、眼如點漆。此神仙中人也。

舉樏擲面

王衍嘗因宴集、爲族人所怒、舉樏擲其面。衍初無言、引王導共

載而去然心不能平在車中攬鏡自照謂導曰爾看吾目光乃
在牛背上矣

面長似驢

諸葛恪父瑾面長似驢孫權大會群臣使人牽一驢入粉其面
題曰諸葛子瑜恪跪請筆續其下曰之驢舉坐歡笑乃以其驢
賜恪

剝人面皮

王武子與武帝圍棊孫皓看王曰孫歸命何以好剝人面皮皓
曰見無禮於其君者則剝其皮乃舉棊局武子伸脚在局下賈
充問孫皓曰何以剝人面皮皓曰憎其顏之厚也　語林

月不洗面

嵆康曰性復疎嬾筋駑肉緩頭面常一月十五日不洗不大悶
癢不能沐也

物舐面瘡

謝石字石奴少患面瘡療之莫愈乃自匿忽夜有物來舐其瘡
隨舐隨差舐處甚白世呼爲謝白面爲尚書令既無他材能直
以宰相安之弟兼淮淝之役石爲都督有大勳遂居清顯而聚
斂無厭取譏於世

面有瘢黚

趙孟補尚書郎令史善於清談其面有瘢黚諸事不決皆言當
問瘢面也

面汗有無

鍾毓鍾會少有令譽文帝見毓面有汗曰卿面何以汗對曰戰戰惶惶汗出如漿復問會卿何以不汗對曰戰戰慄慄汗不得出　世說

面有七星

桓溫姿貌甚偉面有七星

黑面僕射

後魏廣陵侯衍巢欽色黑人號爲黑面僕射

作破面鬼

齊東昏即位多行殺戮沈昭略與沈文季徐孝嗣同召入省例賜藥酒徐孝嗣曰廢昏立明古今令典宰相無才致有今日郎以甌投孝嗣面曰使作破面鬼

黥面文面

梁武帝刑法志刼身皆斬妻子補兵遇赦降死者黥面爲刼字

劉仁恭據盧龍恐取男子十五爲兵涅其面曰定覇都人士涅其臂曰一心事主盧龍閭里爲空得衆計二十萬軍人剸面自仁恭始健兒文面自梁太祖始　五代史補

譏面狹長

後梁宋如周爲度支尚書面狹長孝宣嘗戲之曰卿何謗法華經如周踧踖自陳不謗蔡大寶知其旨矣譏之曰卿嘗不謗餘經正應不信法華法華云聞經隨喜面不狹長如周乃悟

面色青黯

江南李氏凡人欲見先畫象觀其姸醜廖光順面青江南謂之

庾穎子由是惡之不得入見　胡訥見聞録

照面自知

張裕曉相術毎擧鏡照面自知死刑未嘗不撲之於地　蜀志

一尺之面

桑維翰字國僑爲人醜怪身短而面長常臨鏡自奇曰七尺之身不如一尺之面

黒王相公　見前形骸相似部

面偏能正

王旦與錢若水同直史館有僧善相謂若水曰王舍人他日位極人臣若水曰王舍人面偏喉骨高如何其貴也僧曰作相之後面偏自正喉骨高者主自奉養薄耳　涑水記聞

園婆洗面

呂惠卿語王荊公曰公面有黯用園婆洗之當去公曰吾面黒耳非黯也呂曰園婆亦能去黒公笑曰天生黒於予園婆其如予何　東軒筆録

古今文集

襍著

頭責子羽文　晉張敏

太原温長仁潁川荀景伯范陽張茂先上郡劉文生南陽鄒潤甫河南鄭詡余友有秦生者雖有姊夫之尊少而狎之同時昵好張荀之徒繼踵登朝而此賢身陋巷屢沽而無善價爲之慨然又恠諸賢身既在位曾無伐木嚶鳴之聲又違王貢彈冠之

義故因秦生容貌之盛為頭責之文以戲之并嘲六子頭責子
羽曰吾託子為頭萬有餘日矣大塊稟我以精造我以形我為
子蒔髮膚置鼻耳安眉鬚插牙齒眸子摛光雙顴隆起每至出
入人間遨遊市里行者辟易坐者竦跪如此者固我之形足偉
也子冠冕弗帶金銀弗佩旨味弗嘗食粟茹菜子遇我如讎我
視子如仇居常不樂兩者俱憂何其鄙哉子欲為仁賢耶則當
如臯陶后稷巫咸伊陟保乂王家永見封殖子欲為名節耶則
當如許由子臧卞隨務光洗耳逃祿千載流芳子欲為遊說耶
則當如陳軫蒯通陸生鄧公轉禍為福令辭從容子欲為恬淡
耶則當如老聃之守一莊周之自逸廓然離俗志凌雲日子欲
為隱遁耶則當如榮期之帶索漁父之濯纓棲遲神丘垂餌巨

壑今子上不希道德中不效儒墨塊然窮賤守此愚惑察子之
情觀子之志退不能為處士進無望於三事而徒玩日勞形習
為常人之所喜對曰吾以太宰為子所寄今子欲使吾為忠耶
則當殺身而成名欲使吾為介節耶則當赴水火以全貞此四
者子之所忽故吾不敢造意頭曰吾欲告爾以養生讓爾以優
游而與幾蝨同性不聽我謀悲哉俱御人體而獨為子頭且擬
人其倫諭子儕偶子負不如太原溫顒潁川荀寓范陽張華上
郡劉許南陽鄒湛河南鄭詡此數子或謇吃無口舌或尪陋希
言語或淹伊多姿態或䯲騃少智或口如含錫飴或頭如韲杵
而猶以文采可觀意思詳序攀龍附鳳並登天府豈若太子徒
舌唇腐爛手足霑濡哉居有事之世而恥為權謀譬猶鑿地抱

獲難以求富嗟乎子羽何異在陷之熊深穽之虎石間餓雀罋中之鼠用力雖多而見功甚少宜其蹐跼煎蹙至老無所希也

新編古今事文類聚後集巻之十九

建安 祝穆 和父 編
金陵 唐富春 子和 梓

肖貌部

眉目 患目附

羣書要語 眉媚也有嫵媚也 釋名 揚雄謂揚眉曰揚衡 續博物志 以介眉壽 詩 毫眉也 疏 人年老者必有毫眉秀出者故謂毫眉 七月

婦人眉 螓首蛾眉 碩人 蛾眉曼綠 楚辭 皓齒蛾眉命曰伐性斧斤 枚乘七發

詩句 美人捲朱簾獨坐顰蛾眉 李白　翠蛾紅粉嬋娟剱殺盡世人人不知 鄭雲叟　頭角磽磽眉刷翠 李賀　窻中遠山是眉黛 山谷　倒暈連眉秀嶺浮雙鴉畫鬢香雲委 東坡　時聞五斛賜蛾綠不惜千金求獺髓 東坡

目 眉爲玉樓眼爲銀海 道經　楊雄謂目瞳子曰清盧 續博物志　目容端 玉藻　十目所視其嚴乎 大學　存乎人者莫良乎眸子眸子不能掩其惡胷中正則眸子瞭焉胷中不正則眸子眊焉 孟子　一目大播眯目則天地四方易位矣 莊子　目不兩視而明 荀子　一目視則不明 太公金匱　五色令人目盲 老子　目擊而道存 家語　目眇眇兮愁予 楚辭　滿堂兮美人忽獨與余兮目成 同上　目見百步之外而不見其眥 韓非子　如翳人見空中花翳病若除花乃空滅 楞嚴經

詩句 江山萬里先頭白骨肉十年終眼青 山谷　今日相看青眼舊它時肯作白頭新 山谷

古今事實

眉異常人

堯眉八彩 拾遺　孔子眉十二彩 世家　老子生而鬚眉皓白

眉目如畫

馬援眉目如畫　鄭玄秀眉明目 別傳

射目中眉

顔息射人中眉退曰我無勇也吾志其目也 定公

白眉最良 見兄弟門

24

眉頭伸

宋王玄謨在雍人言欲反玄謨馳啓自解帝知其虛遣主書吳喜慰撫之曰七十老公反欲何求耶聊復爲笑想足以伸卿眉頭耳玄謨性嚴未曾妄笑時人言玄謨眉頭未曾伸故以此見戲

紫芝之眉宇

房琯見元德秀嘆曰見紫芝之眉宇使人名利之心都盡

眉覆於眼

唐毛若虛眉毛覆於眼性殘忍天寶末爲武功丞

畫遠山眉 以下係婦人眉

文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉肌膚如脂 西京雜記

畫八字眉

漢武宮人畫八字眉

爲婦畫眉 見夫婦門

舉案齊眉 見賢婦門

畫愁眉

梁冀婦改驚翠眉爲愁眉 崔豹古今注

好畫長眉

魏宮人好畫長眉令人多作蛾眉 同前又見美女門

畫十眉圖 見宮粧門

目異常人 以下係目

蒼頭四目 春秋孔演圖 伏羲大目 孝經援神契 堯舜三牟子 荀子

老子大目 頫卿記 孔子河目而隆顙 孔叢子

重瞳子

舜重瞳子項羽亦重瞳子

方瞳玉靣

老聃居山中有父老五人方瞳玉靣握青筠杖共談天地五行之精

耳視目聽

老聃之弟子有亢倉子者得聃之道能以耳視而目聽魯侯聞之使上卿厚禮而問焉亢倉子曰傳者之妄也我能視聽而不用耳目不能易耳目之用　列子

睅目皤腹

華元睅其目皤其腹　注　睅目出皤腹大也　左

掛眼吳門

吳王賜子胥屬鏤之劒以死子胥仰天嘆曰抉吾眼著吳東門上以觀越寇之入滅吳也乃自剄

目若懸珠

東方朔上書云臣朔目若懸珠齒如編貝

眇目

魏丁儀曹公欲以女妻之五官將曰儀目不便恐愛女不悅後儀到與論議曰丁掾好士也即使兩目盲尚當與女何況但眇

石稜

劉琰稱桓溫眼如紫石稜

青白眼

阮籍能爲青白眼見禮俗之士以白眼對之及嵆喜來弔籍作白眼喜不懌而退弟康聞之乃齎酒挾琴造焉籍大悦乃見青眼由是禮俗之士疾之若讎

眼多白

李承之在宋仁宗朝官州縣因郵吏報包拯拜參政或曰朝廷自此多事矣承之正色曰包公無能爲今之鄞縣王安石眼多白甚於王敦他日亂天下者此人也 聞見録

爛如巖電

王戎幼而穎悟神彩秀徹視日不眩裴楷見而目之曰戎眼爛如巖下電 裴令公雙眸閃閃若巖下電

憂吏換眼

陶穀少時憂數吏奉符換眼吏附耳曰求錢千萬穀不應又云錢五萬安第十一眼復不答吏曰止安第三眼即以彈丸納眼中既覺眼色深碧後善相道士陳子陽曰貴人骨氣奇一雙鬼眼必不至顯位

視日不瞬

蔡京嘗入朝已立班上御殿差晩杲日照耀衆莫敢仰視京注目久而不瞬陳瑩中私謂同列曰此公真大貴人也或曰公明知其貴相胡不少貶而議論之間大不相恕何也瑩中誦老杜詩曰射人先射馬擒賊先擒王耳云此人得志乃國家之大賊遂以急速公事請對疏京悖逆十事 百家詩序

父子目盲 以下係患目見禍福門

喪子失明 見喪子門

左氏失明

左氏失明厥有國語

杜欽偏盲 見同姓名門

金篦刮目

魏武帝病眼令華佗以金篦刮膜

讀經目瘥

後周張元其祖失明元讀經燃燈夢二翁以金篦療之後三日果瘥 法苑珠林

明目方

范甯字武子嘗患目痛就張湛求方湛因嘲之曰古方宋陽里子少得其術以授魯東門伯魯東門以授左丘明遂世世相傳及漢杜子夏鄭康成晉左太冲並有目疾得此方云用損讀書一減思慮二專內視三簡外觀四旦晩起五夜早眠六凡六物熱以神火下以氣簁蘊於胷中七日然後納諸方寸修之一時近能數其目睫遠視尺捶之微長服不已非但明目亦可延年

左目傷

夏侯惇從征呂布爲流矢中傷左目夏侯淵與惇俱爲軍帥軍中號盲夏侯惇惡之每照鏡恚怒輒撲鏡于地 魏畧

目疾當溺

石季龍時太子詹事孫珍問侍中崔約曰吾患目疾何方療之約素狎珍曰溺之則愈珍曰目何乃溺約曰卿目睕睕正耐溺

申珍恨之以白太子宣宣於諸子中最胡狀目深聞之大怒誅
約父子 載記

盲騎瞎馬

韓玄與顧愷之尚在仲堪坐共作危語參軍云盲人騎瞎馬夜半臨深池仲堪眇一目驚曰此太逼人因罷

韓眇目

梁湘東王眇一目於江東泛舟有樂功曹劉源曰帝子降兮北渚王作色曰還道目眇眇兮愁予耶坐者股慄酒遂不酬又邵陵王諸賦詩戲之曰湘東有一病非啞復非聾相思下雙淚望直有全功

號瞎虎

谷楷有幹局性嚴忍爲載車都尉時人號爲瞎虎 人物志

眼中安障

方干作令朝李主簿目暴曰只見門外着籬未見眼中安障

目盲心不盲

韓愈代張籍與李中丞書籍不幸兩目不見物無用於天下中丞取之固當問其賢不賢不當計其盲與不盲也當今盲於心者皆是籍自謂獨盲於目爾其心則能別是非若賜之坐而問焉其口固能言也

古今文集

古詩 係患目

贈醫生王彦若　蘇子瞻

鍼頭如麥芒。氣出如車軸。間關脈絡中。性命寄毛粟。而況清淨
眼。內景含光燭。琉璃貯沆瀣。輕脆不任觸。而子於其間。來往施
鋒鏃。笑談紛自若。觀者頸為縮。運鍼如運斤。去翳如折屋。常疑
子善幻。他技雜巫祝。子言吾有道。此理君未矚。形骸一塵垢。貴
賤兩草木。世人方重外。妄見瓦與玉。而我初不知。刺眼如刺肉。
君看眼與翳。是翳要非目。目翳苟二物。易分如麥菽。寧聞老農
夫。去草易傷穀。鼻端有餘地。肝膽分楚蜀。吾於五輪間。蕩蕩見
空曲。如行九軌塗。並驅無擊轂。空花誰開落。明月自朏朒。請問
樂全堂。忘言老尊宿

次韻范元實病眼　　黄魯直

道人常恨未灰心。儒士苦愛讀書眼。要須玄覽照鏡空。莫作白
魚鑽蠹簡。閉閤人朦朧似有味。看字昏澁尤宜懶。范侯年少百夫
雄。言行一一無可柬。看君眸子當瞭然。乃稱胷次常坦坦。如何
有物食明月。淚睫隕珠衣袖滿。金篦刮膜會有神。湯熨取俠術誠
短。君不見岳頭懶瓚一生禪。鼻涕垂洟渠不管

戲魯直患目　　蘇子瞻

誦詩得非子夏學。紬史正作丘明書。天公戲人亦薄相。故遣幻
翳生明珠。賴君年來屏鮮腴。百千燈光同一如。書成自寫蠅頭
字。端問君王覓鏡湖

子瞻以子夏丘明見戲聊復戲答　　黄魯直

化工見彈太早計。端為失明能著書。邇來似天會事發。淚睫見
光能隕珠。喜公新賜紫琳腴。上清虛皇對久如。請天還我讀書

眼願截靳蘄乞鳧湖

律詩

目疾　陳去非

天公嗔我眼常白故著昏花阿堵中不怪參軍騎瞎馬但妨中散送歸鴻著離全惡誰能繼損讀方奇定有功九惱從來是佛種會知那律證圓通

詩話

歐公短視

歐陽永叔送劉貢父守維揚作長短句朝中措曰平山堂檻倚晴空山色有無中平山堂望江左諸山甚近或以為永叔短視故云山色有無中東坡笑之因賦快哉亭道其事云長記平山堂上欹枕江南煙雨杳杳沒孤鴻認取醉翁語山色有無中蓋山色有無非煙雨不能然也 藝苑雌黄

鼻耳 耳聾附

羣書要語 鼻神玉字龍字虛堅 黄庭經 鼻者人中之山 管輅傳 鼻為氣戶 耆舊傳 佛有觀想法鼻端觀白謂之鼻觀 聚求詩話

詩句 且令鼻觀先參 坡 從他鼻孔遼天 坡

耳門 小富而恢 相書 耳不兩聽而聰 勸學 君子無易由言耳屬于垣 小雅 太古塗民耳目 楊子 五音令人耳聾 老子 耳目之官不思而蔽於物物交物則引之而已矣 孟子

詩句 耳聾方書字髮短不勝篦 杜 右臂偏枯耳半聾 杜

古今事實

鼻異於人

庖犧女媧神農夏后氏牛首虎鼻　孔子隆鼻　高祖隆準

堊漫其鼻

莊子過惠子之墓謂從者曰郢人堊漫其鼻端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聽而斲之盡堊而鼻不傷郢人立不失容宋元君聞而召匠者曰嘗試為我為之匠石曰臣則嘗能斲之雖然臣之質死矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言之矣莊子

掩鼻而過

西子蒙不潔則人皆掩鼻而過之

掩鼻而答

謝安妻劉琰妹也見家門富盛而安獨靜退乃曰大丈夫不如此也安掩鼻曰恐不免耳

掩鼻售妬 見妃嬪門

鼻疾音濁

謝安本能為洛下書生詠有鼻疾故其音濁名流愛其詠而弗及或掩鼻以效之

搯鼻灸眉

王澄在荊州叱左右棒士人宗廞別駕郭舒厲色謂左右曰使者過醉汝輩何敢妄動澄恚遣搯其鼻灸其眉

鼻息如雷

唐道士劉師服倚墻睡鼻息如雷鳴　韓文詳見鼎門

夢神劓鼻

徐郎中筠少夢神人攜竹籃其中皆人鼻視徐曰形相不薄但鼻曲而小吾與汝易之劓去徐鼻擇以鼻安之神笑曰好一个正郎鼻也徐之鼻至不正自爾端直歷官正郎　拾異志

聽堂　以下係耳

黃帝之所聽堂　莊子

洗耳

堯聘許由爲九州牧由聞之洗耳于河　詳見隱逸門

三漏

禹耳三漏

耳順

孔子六十而耳順

垂耳

燕丹師田光從候荊軻醉垂其耳軻覺曰此出吾口入子耳之言必大事也即往見光　列士傳

附耳語

韓信使人言於漢王請自立爲假王漢王怒張良陳平躡漢王之足附耳語曰漢方不利能不與信王乎因立之

顧見耳

蜀先主垂臂下膝顧自見其耳　五代蜀王衍垂手過膝顧後見其耳

穿耳

呉諸葛恪嘗獻馬先騶其耳范慎嘲曰馬雖六畜稟氣於天殘其耳豈不傷仁恪曰母之於女恩愛至矣穿耳附珠何傷於仁

聞蟻闘

晉殷仲堪父師嘗患耳聡聞床下蟻動謂之牛闘

作勞耳鳴

石勒在田中毎聞鞞鐸之聲歸告其母母曰作勞耳鳴非不祥徵也

耳竪貴壽

王導多疾毎自憂陳訓曰耳竪必壽亦大貴

耳大貴人

汴州節度李忠臣嘗因奏對徳宗謂之曰卿耳甚大貴人也忠臣對曰驢耳。

三耳秀才

兗州張審通嘗為泰山府君所召令為詞判録申天曹天曹允之府君恱與審通額上安一耳既寤覺額癢果生一耳尤更聡後時號三耳秀才 太平廣記

額添一耳

方陰官以事譴上元夫人而不允聞陽世有士人柳慎善為文遂追令為表既而獲命陰官喜曰子何願曰特更欲聡明耳乃命取一耳置其額既寤額癢輒搔出一耳時人語曰天上有九頭鳥地下有三耳秀才 張君房脞説

兩耳肉環

寇萊公初生兩耳垂有肉環數歳方合自疑當爲異僧

耳白於面

六一翁爲布衣客相之曰耳白於面名則遠聞唇不貼齒一生招言語毀謗豈亦有命耶　后山叢談

聾免洗耳　以下係聾

鶡冠子常居深山耳聾謂妻子曰吾免爲巢由洗耳清溪

聾丞何傷

黄霸爲潁川太守長吏許丞老病聾督郵白欲逐之霸曰許丞廉吏雖老尚能拜起送迎頗重聽何傷且善助之毋失賢者意不責以事

先主定蜀杜微嘗稱聾閉門不出丞相亮領益州牧以微爲主簿固辭轝而致之亮以微不聞人語坐上與書曰君但以德輔時耳不責君軍事拜爲諫議大夫以從其志

佯聾不答

梁蔡樽爲吏部尚書与友爲昭明太子妃武帝設大臣餅樽在坐帝頻呼姓名樽不答食餅如故帝改喚蔡尚書樽放筯執笏而應帝曰卿向何聾今何聰對曰臣預爲右戚職在納言陛下不應以名垂喚帝慙

大罵不知

北齊杜臺卿爲尚書左丞省中以其耳聾戲弄之下辭不得理者至大罵臺卿見其口動謂爲自陳令史又不曉諭訓對往往

垂越

謊語畫字

王筌不仕隋狂作聾每謊語則畫字後隱嵩山隋文帝召不起

耳聾面壁

徐仲車名積東坡嘗言仲車古之獨行人於陵仲子不能過然其詩則怪而放如玉川子此一友也耳聾甚畫地爲字乃始通終日面壁不與人接而四方事無不周知此二友也昔王肅三友而斯人有其二亦可謂異矣

以眼爲耳

蘄州龐君安常善醫而聵與人語須書始能曉東坡笑曰吾與安常異人也吾以手爲口君以眼爲耳非異人乎　志林

古今文集

雜著

調息箴　朱元晦

鼻端有白我其觀之隨時隨處容與猗移靜極而噓如春沼魚動極而翕如百蟲蟄氤氳開闔其妙不窮孰其尸之不宰之功雲臥天行非予敢議守一處和千二百歲

古詩

次韻秦太虛見戲耳聾　蘇子瞻

君不見詩人借車無可載留得一錢何足賴晚年更似杜陵翁右臂雖存耳先聵人將蟻動作牛鬬我覺風雷真一噫聞塵歸盡根性空不須更挽清流派大樸初散失混沌六鑿相攘更勝

敗眼花亂墜酒生風口業不停詩有債君知五蘊皆是賊人生一病今先差但恐此心終未了不見不聞還是礙今君疑我特佯聾故作嘲詩窮險怪須防額癢出三耳莫放筆端風雨快

律詩

次韻王都尉偶得耳疾　蘇子瞻

君知六鑿皆為贅我有一言能決疣病客巧聞床下蟻痴人強覷棘端猴聰明不在塵根裏藥餌空為婢僕留但試周郎看聾否曲音小誤已回頭

詩話

聾常笑

山谷戲徐仲車南郭篇云徐公雖避俗對客輒粲然耳不聞世事時誦陶令篇鄭氏注旄丘篇云人之耳聾常多笑而已仲車有此疾故以為戲

社酒治聾　見社門

耳疾當割

東坡云王晉卿嘗暴得耳疾意不能堪求方於僕僕答之曰君是將種斷頭穴胸當無所惜兩耳堪作底用割捨不得限三日便去不去割取我耳晉卿灑然而悟三日病良已以詩云僕云老婆心意頻相勸性難只得三日限我耳也較君不割且喜兩家皆平善今定國所存挑耳圖得之晉卿聊志此耳　志林

口

口吃　唇並附

羣書要語 口爲華池 尹氏内解 口容止 玉藻 惡言不出於口 祭義

惟口出好興戎 大禹謨 好言自口莠言自口 正月 五味令人口爽 老子

言出於余口入於爾耳 左 禦人以口給屢憎於人 公冶 惡利口之覆邦家者 陽貨 士憎茲多口 盡心 衆口鑠金 鄒陽傳

詩句 口是禍之門舌是斬身刀閉口深藏舌安身處處牢 馮道

脣搖 搖脣鼓舌擅生是非以迷天下之主 盜跖

詩句 脣焦口燥呼不得 杜 當令美味入吾脣 杜 風景四時常在目是非一點不搖脣 歟

古今事實

口異於人

舜大口 孝經援神契 孔子海口 同上 老子方口 瀨鄉記

防民之口

周厲王得衞巫使監謗者以告則殺之其謗鮮矣王喜以告召公吾能弭謗者召公曰是障之也防民之口甚於防水水壅而潰傷人必多民亦如之 周語

三緘其口

孔子觀周入后稷之廟有金人三緘其口而銘其背曰古之謹言人也多言多敗口是何傷禍之門也 家語

言不出口

趙文子其言吶吶然如不出諸口

嘗糞口臰 又見問病門

越句踐入臣於吳吳王病不便太宰嚭命奉溲惡以出句踐嘗

之後病口臭泄蠡診左右食岑草以亂其氣　呉越春秋

口祛不合

公孫龍口祛而不合舌舉而不下　秋水

梁掩其口

秦始皇遊於會稽渡浙江項梁與籍俱觀曰彼可取而代也梁掩其口曰無妄言誅族矣

口尚乳臭

漢王擊魏豹問酈食其魏大將誰也曰柏直王曰是口尚乳臭

利口捷給

文帝詔張釋之爲上林令釋之曰絳侯周勃兩人言事曾不出口豈效此嗇夫喋喋利口捷給哉今以嗇夫口辯而超遷之臣恐天下風靡

禁口不言

鄧公見景帝曰吳王發怒削地以誅錯爲名其意非在錯也臣恐天下之士禁口不敢復言

口臭賜香

漢桓帝時侍中刁存年耆口臭上出雞舌香使含之自疑有過賜毒歸舍辭訣欲就便宜賴僚友求眎其藥更爲含食意遂解

陽爲口喎　見諸公門

方順大口

孫權生而方頤大口目有精光堅異之人以爲貴象

刑人窒口

郝象賢爲太子通事舍人后素銜處俊因事誅之臨刑極罵乃
死自是訖後世刑人。必先以木丸窒口云

驚忘口處

晉司馬流與蘇峻戰。食不知口住

口中雌黃

王衍善談老莊義理有所不安隨即便改。世號口中雌黃

口宜飲酒　見飲酒門

張口就唾

符朗渡江嘗與朝士宴集時賢並機蓐壺席郎欲誇之唾則呤
小兒跪而張口就唾而含出

口有蜜

李林甫忌文學之士或陽爲之善啗以甘言而陰陷之世謂林
甫口有蜜腹有劍

無口瓠

李沆在相位接賓客常寡言馬亮與沆同年生又與其弟維善
語維曰外議以大兄爲無口瓠維乘間嘗達亮語沆曰吾非不
知也。今薦紳中與之談猶不能啓發吾意自餘通籍之子坐拜
起揖尚周張失措即席必自論功最。以希寵獎此有何策而與
之接語哉

口伐可汗

唐鄭元璹時突厥攻太原。詔元璹持節往勞數其背約突厥愧
引還太宗賜書曰。公以口伐可汗

40

口臭不許

宋之問。太后朝求北門學士。不許。作明河篇以見志。則天見其詩謂崔融曰。非不知宋之問有奇才。但恨有口過。宋終身慚憤

注 口過謂口臭也

利啗人口

劉晏傳。四方名士無不至。其有口舌者。率以利啗之。使不得有所訾短

口吃難言　以下係口吃

魯共王餘。爲人口吃難言

善著書

韓非口吃。不能道說。而善著書　司馬相如口吃而善著書

難劇談

揚雄口吃。不能劇談。而好深湛之思

稱艾艾

魏鄧艾以口吃不得作幹佐。爲稻田守叢草吏。又語稱艾艾。晉文王戲之曰。卿言艾艾定是幾艾。對曰。鳳兮鳳兮。故是一鳳

稱期期

漢周昌爲御史大夫。高帝欲廢太子。大臣固争莫能止。昌廷争之彊。上問其説。昌爲人吃。又盛怒曰。臣口不能言。然心知其不可。陛下欲廢太子。臣期期不奉詔。上欣然而笑。卽罷

指胷而對

惠莊與朱雲論辯。口吃不能對。指其胷曰。口雖不能劇談。而此

中多有。西京雜記

難道寒暄

南唐孫晟口吃不能道寒暄已而坐定談辯風生聽者忘倦

好斷

魏明帝口吃少言而沉毅好斷

好讀書

宋孔顗少骨鯁有風力口吃好讀書

難持論

後周盧柔好學解屬文但口吃不能持論

能詳辯

李固言位宰相口吃接賓客頗謇緩議論人主前乃更詳辯

嘲口吃

王汾口吃劉攽嘲曰恐是昌家又疑非類不見雄名唯聞艾氣

以周昌韓非楊雄鄧艾皆吃也　倦游録

弄唇吻　以下係唇

樊伷頗能弄唇吻實無才畧

療兎缺

晉魏詠之生而兎缺年十八聞殷仲堪帳下有醫能療貧無行裝謂家人曰殘醜如此用活何為齎數斛米西上投仲堪仲堪召醫視之曰可割而補之但須百日進粥不得笑語詠之曰半生不語而有半生亦當療之况百日耶於是處之別屋閉口不言惟食薄粥其厲志如此

吹唇唱吼

梁侯景僭位登太極殿醜徒數萬共吹唇唱吼而上及升御床床脚自陷

補唇先生

方千為人唇缺有司以為不可與科名連應十餘舉遂隱居鑑湖後數十年遇醫補唇年已老矣人號曰補唇先生又性好侮人嘗與龍丘李主簿同酌李目有翳千改令譏曰眼中安障李復譏曰口唇開胯 撫言

古今文集

雜著

口箴　姚元崇

君子欲訥吉人寡辭利口作戒長舌為詩斯言不善千里違而勿謂可復駟馬難追惟謹惟默澄神之極去甚去泰居物之外多言多失多事多患聲繁則淫音希則大堂本無暗垣亦有耳何言者天成蹊者李似不能言為世所尊言不出口冠時之首無掉爾舌以速爾咎無易爾言亦孔之醜敬之慎之可大可久敬之伊何三命而走慎之伊何三緘其口最哉夫子行矣勉旃書之屋壁以代韋弦

口銘　傅子

神以感通心由口宣福生有兆禍來有端情莫多妄口莫多言蟻孔潰河溜穴傾山病從口入禍從口出存亡之機開闔之術口與心謀安危之源樞機之發榮辱存焉

舌

羣書要語

莫捫朕舌言不逝矣 抑 匪舌是出維躬是瘁 雨無正

惟南有箕載翕其舌 大東 咸其輔頰舌象曰滕口說也 咸卦 子貢曰惜乎夫子之說君子也駟不及舌 顏淵 舌如電光 揚解嘲

吐舌及鼻十公 相書

詩句

呼吸元氣以求仙朱鳥吐縮白石源 注言舌與齒也 黃庭經

剛須饒舌在寒不爲脣亡 杜祁公

古今事實

齒墮舌在

韓平子問叔向曰剛與軟孰堅對曰臣年八十矣齒墮而舌尚在 說苑

常摐有疾老子曰先生疾甚無遺教子弟乎常摐乃張其口示老子曰舌存乎曰存豈非以軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常摐曰天下事盡矣 說苑

吞舌而死

荊軻之燕太子丹曰由先生今無恙乎軻曰光臨送軻之時言太子戒以國事恥以丈夫而不見信向軻吞舌而死矣

視舌在

張儀嘗從楚相飲已而楚相亡璧門下意儀盜璧執儀笞掠數百不服釋之其妻曰子毋讀書游說安有此辱乎儀謂妻曰視吾舌尚在不妻笑曰舌在也儀曰足矣

捫三寸舌

平原君已定從而歸至於趙曰毛先生以三寸之舌彊於百萬之師　蒯通謂韓信曰酈生一士伏軾掉三寸舌下齊七十城

張良家世相韓韓滅不受萬金之產爲韓報讎強秦天下震動今以三寸舌爲帝者之師封萬戶侯此布衣之極於良足矣

杜門齰舌

漢灌夫曰杜門齰舌

咋舌流血

曹操與劉備密言備泄之於袁紹紹知操有圖已之意操自咋其舌流血以失言戒後世　英雄記

舌本閒強

晉殷仲堪自云三日不讀道德論便覺舌本閒強

舌耕

賈逵口誦經文以教人贈遺者積粟盈倉或云賈逵非力耕所得誦經舌倦所謂舌耕也　王子年拾遺記

舌短

南都王義宣生而舌短澁於言　宋書　盧攜貌不揚語不正呼其名攜爲慮蓋短舌也

刺舌謹口

隋賀若弼父敦臨刑呼弼謂曰吾以舌死汝不可不思因引錐刺若弼舌戒以謹口

舌不可禁

柳渾傳宰相張延賞疾渾守正遣謂曰明公舊德衆謹言於朝

則位可以渾謝曰頭可斷而舌不可禁

古今文集

雜著

舌箴　李文饒

粤有帝舜消于殷宗龍命惟允説言乃雍周有良弼王之喉舌
鼓舞而生渙汗乃發傳以言旋作又易以講誦施洸天以卷舌
屏讒儒以金口篤説伯陽之戒剛存柔缺言貴無瑕辯貴若訥
則知門猶善閉囊不在括是以楊雄悼讒者之寃擯禍須忠臣
之烈善乎先聖之言既明且清國以之寧人之不私犯無隱情
無恃爾言駟馬不及嗟爾君子念茲在茲勿以矯一言而取寃
相以三寸舌而爲帝師徒見隻敬掉而獲爵不以魏其顱以可
悲雖言必有中而適其時予房用其策難以争立變奉春善建
不拔無以免繫縲衛武警戒莫捫叔向哀於是出惟敬仲之難
明由匠石之無質揚子曰重則有法輕則招辜言能如是可以
寡憂

齒

〔羣書要語〕齒如瓠犀須人齒如編貝方朔傳諺有之輔車相依
唇亡而齒寒左或問堅齒之道答曰養以華池漱以濃液求不
動抱朴子　黄髮兒齒　閟宮

古今事實

晉齒穿齦

曾仲連罵賊嚼齒穿齦

折脅摺齒 見敗姓名門

無齒飲乳 見老壽門

漱石礪齒

孫子荆年少時語王武子當枕石漱流誤曰漱石枕流王曰流可枕石可漱乎孫曰所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒

口開狗竇 見狗齒門

拔齒中風

温嶠先有齒疾因拔中風而卒

飲菫齒焦

唐明皇謂高力士曰吾聞飲菫無苦者奇士也乃取以飲果三進類然曰非佳酒也及寤頂見齒皆焦且黧及以鐵如意擊墮之取藥傅其齦良久復生

邏卒折齒

温庭筠無行檢爲襄陽巡官不得志歸江東過淮南乞錢陽子院夜醉爲邏卒擊折齒

挑女折齒

謝鯤鄰家高氏女有美色鯤嘗挑之女投梭折其兩齒時人語曰任達不已幼輿折齒鯤聞之傲然長嘯曰猶不廢我嘯歌

老而齒脫

韓愈與崔群書近者尤衰憊左車第二牙無故動搖脫去目視昏花

拾齒置懷

上晝彈雀於後園有群臣稱有急事求見者上亟見之其所奏乃常事耳　上怒詰其故對曰臣以爲尚急於彈丸也上愈怒擧柱斧柄撞其口墮兩齒其人徐俛拾齒置懷中　上罵曰汝懷齒欲訟我耶對曰臣不敢訟陛下自有史官書之耳上悅助金帛慰勞之　涑水

古今文集

雜著

楊貴妃病齒圖賛　見妃嬪門　　黃魯直

蠹齒　　司馬君實

迂叟病蠹齒呻吟之聲達於四鄰通夕不寐有道士過之問曰子知病之所來乎曰不知也道士曰病來於天天且取子之齒以食食骨之蟲而子拒之是違天也夫天者子之所受命也若之何拒之其必與之迂叟曰諾以齒與蠹愔然而寐一夕而愈

古詩

齒落　　韓愈

去年落一牙今年落一齒俄然落六七落勢殊未已餘存皆動搖盡落應始止憶初落一時但念豁可恥及至落二三始憂衰即死每一將落時懍懍常在己叉牙妨食物顛倒怯漱水終焉捨我落意與崩山比今來落既熟見落空相似餘存二十餘次第知落矣倘常歲一落自足支兩紀如其落併空與漸亦同指人言齒之落壽命理難恃我言生有涯長短俱死爾人言齒之豁左右驚諦視我言莊周云木鴈各有喜語訛默固好嚼廢軟

還美因歌遂成詩持用詫妻子

新編古今事文類聚後集卷之二十

建安　祝穆　和父　編

建業　唐富春　子和　梓

肖貌部

髪

羣書要語 身體髪膚受之父母不敢毀傷（孝經） 拂髦總角（注）收髪結之（内則） 髧彼兩髦（柏舟） 鬒髪如雲不屑髢也（君子偕老） 卷髪如蠆（都人士） 黄髪兒齒（閟宮） 予髪曲局（采綠） 尚猶詢茲黄髪則罔所愆（秦誓） 黄髪番番（閩文）

詩句 人生莫遣頭如雪雖得春風亦不消（高蟾） 青銅不攬一兩

曰白髮又添三四莖 趙企

古今事實

朱髮

共工人面蛇身朱髮 歸藏啓筮

鬒髮而美

昔有仍氏女鬒黑而甚美光可以鑑名曰玄妻 髮イ 左傳

剪髮爲犧

殷旱五年湯乃以身禱剪髮自以爲犧

被髮佯狂

箕子被髮佯狂 接輿之被其髮也欲去而懼其害 揚子

斷髮文身

周太伯避位斷髮文身

一沐三握髮

周公戒伯禽曰一沐三握髮猶恐失天下之賢人

被髮而祭

初平王東遷辛有適伊川見被髮而祭于野者曰不及百年此其戎乎其禮先亡矣後秦晉遷陸渾之戎於伊川 僖

余髮種種

齊侯田于莒盧蒲嫳見泣且請曰余之髮如此種種 短也 余奚能爲 左

被髮左衽

孔子曰微管仲吾其被髮左衽矣

生而髪白

老聃初生而髪白故曰老子 世説

年少髪白

顔回年三十九而髪白 家語

怒髪衝冠

藺相如使秦持璧却立怒髪衝冠

鬚鬢髪盡白

蘇武留匈奴十九年始以強壯出使及還鬚鬢髪盡白

以石拭髪

漢元鼎間郅支國貢馬肝石百升以之拭髪白者皆黒帝坐羣臣於甘泉殿有髪白以此拭之應手皆黒是時公卿語曰不願方伯惟願拭肝石

髪鬢鬚美

謝靈運欲入遠公社遠公拒之曰子髪縝而鬚美面與身戾非令終之相運怒曰學道在心安以貌耶遠公笑而不答後果如所料 高仲虚欽書紀事

悪見髪白

後梁蕭詧悪見人髪白事之者必方便避之擔輿者冬月必須裹頭夏月則加蓮葉帽

曾祖拔白

齊高祖恒令左右拔白髪隆昌王高祖之孫年五歳戲於床前帝曰兒謂我是誰答曰太翁帝曰豈有為人曾祖拔白髪乎郎

擲去鏡鑷　一宿髮白

齊謝超宗武帝收超付廷尉一宿髮白

編字髮白 見著書門

題榜髮白 見字學門

四十髮白

後魏李沖年四十鬢髮斑白

母病髮白

唐李白知母老病調侍數日鬚髮輙白

服藥髮白

寇萊公準年三十餘太宗欲大用尚以其少準遽服地黃兼餌

蘆服以反之未幾鬚髮皓白

髮如線直

軒轅先生居羅浮山宣宗召禁中問道術能散髮箕踞用氣攻

其髮條條如鐵線直 大中遺事

皤然一翁

仲卿戲謂髮白者未鑷時皤然一翁鑷盡時公然一婆 雜志

古今文集

雜著

白髮賦

晉左思

星星白髮生於鬢垂雖非青蠅穢我光儀策名觀國以此見疵

將拔將鑷好爵是縻白髮將拔惄然自訴禀命不幸值君年暮

逼迫秋霜生而皓素始覺明鏡傷然見惡朝生晝拔何罪之故
予觀橘柚一暐一曄貴其素華匪尚綠葉願戢子之手攝子之
鑷咨爾白髮觀世之途靡不追榮貴華賤枯赫赫閶闔藹藹紫
廬弱冠來仕童髫獻謨甘羅乘軺子奇剖符英英終賈高論雲
衢拔白就黑此自在吾白髮臨欲拔瞋目號呼何我之冤何子
之誤甘羅自以辯慧見稱不以髮黑而名著賈生自以良才見
異不以烏鬢而後舉聞之先民國用老成二老歸周周道肅清
四皓佐漢漢德光明何必去我然後要榮咨爾白髮事故有以
爾之所言非不有理曩貴耆老今薄舊齒皤皤榮期皓首田里
雖有二毛河清難俟道時之變見歎孔子髮乃辭盡誓以固窮
昔臨玉顏今從飛蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

櫛銘　盧仝

人之有髮今旦旦思理有身有心胡不如是

古詩　南史何長瑜

陸展染白髮將以媚側室青青不解久星星行復出

示僚佐

謫居三適且起理髮　蘇子瞻

安眠海自運浩浩潮黃宮日出露未晞鬱鬱濛霜松老櫛從我
久齒疏含清風一洗耳目明習習萬竅通少年苦嗜欲聽朝謁常
忽忽爬搔未云足已困冠巾重何異服轅馬沙塵滿風鬃琱鞍
響珂月實與械杻同解放不可期枯柳豈易逢誰能書此樂獻
與腰金公

鑷白　　韋莊

白髮太無情朝朝鑷又生始因絲一縷漸至雪千莖不避佳人笑唯慙稚子驚新年過半百猶歎未休兵

送隱者　　杜牧

無媒徑路草蕭蕭自古雲林遠市朝公道世間唯白髮貴人頭上不曾饒

詩話

四十髮白

杜正獻公自少清羸若不勝衣年過四十鬢髮即盡白歐公素出其門公謝事居宋歐適來為守相與甚歡公年將八十憂國之意每見于色歐公和詩有貌先年老因憂國事與心違始乞

身公得之大喜嘗自諷誦　石林詩話

鬢鬚髯　髭附

羣書要語　奮髯抵几　大帖　掀髯一笑　坡集　離離若緣坡之竹鬱鬱若春田之苗　王褒髯奴詞

髭口上鬚也髯頰上鬚也鬣長鬚也　說文

詩句　張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼　杜

古今事實

禿無鬚眉

傳說之狀禿無鬚眉　荀子

減髭為婦

衛蒯聵亂于蔡滅髭鬢衣婦人之衣逃得出曰父子爭國吾何
為其間乎　幽通賦注

拔鬚為宦

秦太后拔嫪毐鬚眉為宦者

用兵鬚白

後漢岑彭從光武圍隗囂於西城帝留蓋延耿弇圍之車駕東
歸勅彭曰兩城若下便將兵南擊蜀人苦不知足既平隴復望
蜀毎一發兵頭鬚為白

捋鬚大奇

魏任城王章為北中郎將討烏桓有功歸太初喜捋章鬚曰黃
鬚兒大奇

捋虎鬚

吳朱桓還屯濡須權祖之桓奉觴曰臣當遠去願一捋陛下鬚
無復恨權憑几前席桓進捋鬚曰臣今日真謂捋虎鬚矣

紫髯將軍

張遼問吳降人曰向有紫髯將軍是誰降人答曰是孫會稽也

髯參軍

郗超為大司馬桓温參軍温傾意禮待時王珣亦為温主簿亦
為所重府中語曰髯參軍短主簿能令公喜能令公怒

髯公

許惇為司徒主簿以明斷見稱人號為鐵主簿又美髯下垂至
帶省中號為長髯公齊文宣常因酒截其半鬚只留一握惇懼

不復敢長。人號爲齊髯公。三國典畧

捋髯不凡

謝安捋桓伊鬚曰、使君於此不凡。詳見笛門

始見二毛

潘岳春秋三十有二、始見二毛。

作蝟毛磔

劉琰稱桓溫鬚作蝟毛磔。

以羝嘲鬚

鍾毓兄弟好嘲。聞安陵能作調、試共視之。於是與弟共載、從東門至西門。一女子笑曰、車中央殊高。二鍾都不見。車後一門生曰、中央高者兩頭羝。毓兄弟多鬚。故以此嘲之。世說

施鬢須塑佛 見端午門

二十髮白

晉王彪之年二十、鬚鬢皓白。時人謂之王白鬚。

遭喪髮白

後魏甄琛年二十七、父喪、鬚鬢致白。　後周柳敏遭母憂、旬日間、鬚鬢半白。

鬚長五尺

劉曜身長九尺三寸。垂手過膝、生而眉白、目有赤光、鬚髯不過百餘根而長五尺。

鬚長四尺

魏李璉聲姿高暢、眉目疎明、鬚長四尺。甚有威重。

捋髭須進諫

陳宣帝因內宴。王軌侍坐。上壽捋帝鬚曰。可愛好老公。但恨後嗣弱耳。以叔寶非社稷主也

髭鬚如戟　見淫婦門

稱髯爲羊

宋武帝狎侮羣臣。各有稱目。多鬚者謂之羊

蓺眉種鬚

李庶以清辯。毎接梁客。徐陵謂其徒曰。唯有李庶可語耳。庶無髭鬚。人謂天閹。崔諶嘗訊庶曰。教弟種鬚。取錐刺而爲竅。以馬尾插之。世傳諸崔多惡疾。故庶答曰。先以方回施貴族。蓺眉有効。然後種鬚。邢邵笑謂諶曰。卿不詣李庶。何故犯之

但稱好鬚

李緯爲民部尚書。太宗問曰。房玄齡聞李緯拜尚書如何。對曰玄齡但云李緯好髭鬚。更無他語。太宗遽改緯洛州刺史

拂丞相鬚

魏萊公爲相。丁晉公參知政事。嘗會食都堂。羹染萊公鬚。謂起拂之。公正色曰。身爲執政。而親爲宰相拂鬚耶。謂甚慚　遺事

戲多鬚

秦少游在東坡坐中。或調其多髯。少游曰。君子多乎哉。東坡笑曰。小人樊須也　聞見録

古今文集

古詩

答裴仲謨摘白鬚行　　秦少游

仲將題凌雲比訖髭鬚盡白陸展媚側室星星染爲黑人生如寄
耳況復形與色澤壑藏山舟夜半輸有力罷肯賦不遇已矣何
所惜一毛三秋與胥變頗姑息聞諸古竺乾毛髮因地得數窮
反其本螻蟻得而食妙年光可鑒烱若鵶羽戢映梳何蒼蒼變
化了無隙所以梵志云昔人已非昔皤然君勿笑手羽以貌失
信美如客兒終剪施摩詰我作白鬚行而得養生術

詩話

于思多鬚

山谷戲歐陽誠發詩云愛公好詩又能多老夫何有更横戈柰
此于思百戰何按左傳華元巡城城者謳曰于思于思棄甲復

來注于思多鬚貌

滿面髭鬚

魯直嘗言鬚多而疎秀者必貴密而短者少神氣不足駙馬都
尉王晉卿與殿帥曹貫道皆無鬚每指鬚多者爲中相法晉卿
尚貴主嘗經從華洛間道有後唐莊宗廟默念始治終亂意斯
人必胡人觀神象兩臉皆髭也晉卿作詩寄貫道云代梁繼李
號良圖郤惑歌兒使喪軀試拂塵埃覘像貌元來滿面是髭鬚

以鬚爲戲

于晉公與楊文公遊處宴集必有談諧之語復皆敏於應答一
日臺諫攻文公因晩侯晉公之門方休拜晉公亟謂文公曰内
翰拜時鬚撃地文公隨聲答曰相公宴處幕蕭天蓋揚美鬚髯

而丁方盛張帷幔互相譏也

腹心 膽附

羣書要語 今予其敷心腹腎腸歷告爾百姓于朕志 盤庚 君之視臣如手足則臣視君如腹心 孟子 百姓怨氣滿腹 后郊祀志

詩句 一笑皆捧腹 荆公 蚤歲藜莧腹 十圍便腹貯天眞 並坡

心 人心惟危道心惟微惟精惟一允執厥中 禹謨 欲脩其身者先正其心 大學 我心匪石不可轉也 柏舟 萬惡不可納於靈臺

注 心爲神聖之臺 莊子 至人之用心若鏡不將不迎應而不藏 凡人心險於山川莫知於天 應帝王 心固可使如死灰乎 齊物 心無天遊則六鑿相攘 外物 學問之道求放心 孟子 心之官則思 孟子 心者形之君而神明之主也 問神 心居中虛以治五官 荀子 聖人清其天君 荀子 心搖搖然如懸旌而無所終 薄蘇秦傳 包藏禍心 左傳 心之不同如其面焉 富辰傳 心要在腔子裏 伊川語錄 心之虛靈無有限量如六合之外思之即至前乎千百世之已往後乎千萬世之未來皆在目前爾人爲利欲所昏所以不見此理 朱語錄 一日看除目三年損道心 姚合 人於心上起經綸 康節

古今事實

鼓腹而遊

赫胥氏之民含哺而嬉鼓腹而遊 莊子

河魚腹疾

申叔展語還無社曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹
疾奈何

足加君腹 見隱逸門

腹便便 見眠睡門

東床坦腹 見擇婿門

曬腹中書 見七夕門

腹中無物

王丞相導枕周伯仁膝指其腹曰卿此中何有答曰此中空洞
無物然容卿輩數百人 世說

腹藁 見文章門

心有七竅 以下係心

王子比干諫紂以爲妖言妲己謂曰吾聞聖人之心有七竅竅
有九毛遂剖視之 列女

事君三心

孔子不見晏子曰晏子事三君而得順焉是有三心所以不見
也 孔叢子

余心蕩

楚武王代隨入告夫人曰余心蕩矣 莊

心齋

顏淵曰敢問心齋仲尼曰惟道集虛虛者心齋也 人間世

有兩心

褚先生曰武帝以任安坐觀成敗有兩心 田叔傳

方寸亂 見舟子門

會心林木

簡文帝入華林園顧左右曰會心處不必在遠翳然林木便自有濠濮想覺魚鳥自來相親 世說

狗面人心

符朗 堅從兄 初過江王忱與兄國寶命駕詣之沙門法汰問朗曰是王吏部兄弟乎朗曰非一人狗面人心又一人面狗心者是耶忱醜而才國寶美而很故也 裴景秦書

木人石心

賈充曰此吳人木人石心也 賈統傳詳見風濤之險門

鐵心石腸 見梅花門

一身是膽 以下係膽

蜀趙雲字子龍曹公爭漢中地運米北山下數千萬囊雲與黃忠取米爲公前鋒所擊且戰且却入營大開門公軍疑而引去雲雷鼓震天弩射公軍蹈漢水死者甚衆先主曰子龍一身都爲膽也軍中號虎威將軍 後周王雅茫山之敗諸將皆退雅獨拒之左右奮軌九級脊人稱退雅乃還周文王曰王雅舉身是膽也

體青膽破

南史王融矯詔立竟陵王子良大學生魏準鼓成其事及融誅召準入舍人省詰問遂懼而死舉體皆青以爲準膽破

膽大心小

孫思邈對盧照鄰曰膽欲大而心欲小

古今文集

律詩

寶山晝寢　蘇子瞻

七尺頑軀走世塵十圍便腹貯天眞此中空洞渾無物只可容君數百人

詩話

腹負將軍

東坡聞子由瘦云十年京國厭肥羜日日𩛺花壓紅玉從來此腹負將軍今者固宜安脱粟俗云大將軍食飽捫腹而歎曰我不負汝左右曰將軍固不負此腹此腹負將軍未嘗少出智慮也　志林

記鼓𠼢腹

高爽題鼓𠼢孫抱云身有八尺圍腹内無一寸腸面皮如許厚受打未遽央　談藪

雜著　係心

論人心道心　朱元晦

心之虚靈知覺一而已矣而以爲人心道心之異者以其或生於形氣之私或原於性命之正而所以爲知覺者不同是以或危殆而難安或微眇而難見爾然人莫不有是形故雖上智不能無人心亦莫不有是性故雖下愚不能無道心二者雜於方寸之間而不知所以治之則危者愈危微者愈微而天理之公

卒無以勝夫人欲之私矣精則察夫二者之間而不雜也一則守其本心之正而不離也從事於斯無少間斷必使道心常爲一身之主而人心毎聽命焉則危者安微者著而動靜云爲自無過不及之差矣 中庸序

求其放心齋銘　朱元晦

天地變化其心孔仁成之在我則主于身其主伊何神明不測發揮萬變立此人極晷刻放之千里其奔非誠曷有非敬曷存孰放孰求孰亡孰有詘伸在臂反覆惟手防微謹獨茲守之常切問近思維以想之

主一齋銘　張欽夫

人之心一何危紛百慮走千岐惟君子克自持正衣冠攝威儀澹以整儼若思主于一復何之事物來審其幾應以專匪可移理在我寧彼隨積之久昭厥微靜不偏動靡違嗟勉哉自邇卑惟勿替日在茲

手足

羣書要語 十手所指其嚴乎 大學 不知手之舞之足之蹈之也 詩序 上之親下如手足之於腹心 家語 毒手尊拳 五代史 老拳 三國志 下之於上若手臂之捍頭目而覆胸腹也 荀議兵 若跣弗視地厥足用傷 說命 逃空虛者藜藿狂乎鼪鼬之徑位其空谷聞人足音跫然喜矣 徐無鬼 搖足則闕中非陛下有也 蕭何傳

詩句 翻手作雲覆手雨 杜 惆悵江湖釣竿手 郄遹西向長安

杜牧 收取玉堂揮翰手卻來南畝把犂鋤 歐 濯足萬里流 王維

一夜蠒生足 坡 手脚凍皴皮肉死 杜

古今事實

手胼足胝

禹決江河胼無胈脛無毛 莊子 手足胼胝面目黎黒 李斯傳

有文在手

成季之將生也桓公使楚丘之父卜之曰男其名曰友及生有文在其手曰友遂以命之 閔二

不龜手藥

宋人有善為不龜手之藥者世世以洴澼絖為事客聞之請買其方百金與越人水戰大敗越人吳王裂地而封之 **注** 云其藥能令手不龜折故常漂絖於水中也 莊子

如失左右手

蕭何追韓信漢王如失左右手

王手同色

晉王衍每捉玉柄麈尾與手同色

炙手可熱

元載時委左右四人用事權傾中外人為之語曰鄭楊段薛炙手可熱 樂安公主元崇之妹附會韋氏熱可炙手人咸畏之

手爪似鳥

見神仙門

手重五斤

陸餘慶善論事而謬於判時人嘲之曰說事喙長三尺判事手

重五斤

下堂傷足 以下係足

樂正子春下堂而傷其足數月不出猶有憂色曰父母全而生之子全而歸之可謂孝矣今予忘孝之道予是以有憂色 祭義

獻王刖足 見王門

重繭不休息

楚欲攻宋墨子聞之自魯趍而十日十夜足重繭而不休息至郢見楚王 申包胥如秦乞師蹈越險阻曾繭重胝立於秦庭號哭七日 幽通賦注

兩足不相隨

衛侯之兄輒何爲君也曰有天疾者不得入乎宗廟輒兩足不能相隨齊謂之綦楚謂之踂衛謂之輒 穀梁傳

不良于行

孟縶之足不良于行 注 跛也

斬笑躄者 見笑門

腳病乘輿

江州刺史王弘半道要淵明還州問其所乘答云素有腳病向來藍輿亦足自反乃令一門生二兒共轝之

以腳病廢

習鑿齒以腳病廢於里巷符堅滅襄鄧素聞其名與釋道安俱舉而致焉與語大説以其蹇疾裁堪半丁

腳短三寸

庾玉臺希之弟也希誅將收玉臺子婦宣武弟桓豁女徒跣求進閽禁不內女厲声曰是何小人我伯父門不聽我前因突入號泣請曰庾玉臺常因人脚短三寸當復能作賊否宣武曰壻故自急遂原玉臺一門 世說

洗脚失財

梁陰子春傳身服垢汚脚數年一洗言每洗脚則失財敗事云在梁州以洗足致梁州敗

膝久不屈

田承嗣傲狠不軌子儀遣使至魏承嗣西望拜指其膝曰茲膝不屈於人久矣今爲公拜

失轍方相

婁師德長大而貌異于衆又病足張元一目爲失轍方相

因蹇進諷

姚崇爲相張說懼譖毀岐王申款他日崇對於便殿行微蹇上問有足疾乎對曰臣有腹心之疾非足疾也

古今文集

律詩

和周王孺墜馬傷手　蘇子瞻

平生學道已身完豈復兒童私自憐醉墜何曾傷內守色憂當爲念先傳書空漸覺新詩健把觧行看樂事全費𥬇老騶爲酒直大呼卿友作新年

古詩　係足

謫居三適夜臥濯足　蘇子瞻

長安大雪年。束薪抱衾稠。雲安市無井。斗水寬百憂。今我逃空谷。孤城嘯鵂鶹。得米如得珠。食菜不敢留。況有松風聲。釜鬵鳴颼颼。瓦盎深及膝。時復冷煖投。明燈一爪剪。快若鷹辭韝。天低瘴雲垂。地薄海氣浮。土無重腿藥。獨以薪水瘳。誰能更包裹。冠履裝沐猴

髑髏

羣書要語　髑髏頂也 說文　顆顱謂之髑髏 廣雅

古今事實　扣問髑髏

莊子使楚見空髑髏。撽以馬捶而問曰。夫子貪生失理而為此乎。將有涷餒之患而為此乎。語卒援髑髏見夢曰。夫死無君於上無臣於下。亦無四時之事。與天地為春秋。雖南面帝王樂不能過也 枕而臥夜半髑髏 莊

未嘗生死 世

列子適衛食於道。從者見百歲髑髏。攓蓬而指顧謂弟子百豐曰。唯予與彼知而未嘗生未嘗死也 世

繫着鞍上

王忠先因饑啖人。五官將與共從駕出行過冢間。無何令取道邊死人髑髏著忠馬鞍上。以為戲笑 魏畧

草生髑髏

陳留周氏婢名興進。入山取樵。夢見一女。語之曰。近在汝頭前。目中有刺。煩拔之。當有厚報。牀頭果有一朽棺。頭穿壞。髑髏墮地。草生目中。便為拔草。內着棺中。以甓塞穿。即於髑髏處得一雙金指環。 桓沖之述異記

安青竹上

元和初。市有披麻短女子。長三尺許。咄咄若有所尤。每云。千忿萬忿。終須矣。一場不放伊。忽一日遇一小兒。徑前去其衣。乃一青竹安髑髏耳。 炙轂子

古今文集

雜著

髑髏說　陳王植

曹子遊乎陂塘之濱。步乎蓁穢之藪。蕭條潛虛。經幽踐阻。顧見髑髏。塊然獨居。於是伏軾而問之曰。子將結纓首劍。殉國君乎。將被堅執銳。斃三軍乎。將嬰茲固疾。命殞傾乎。將壽終數極。歸幽冥乎。叩遺骸而歎息。哀白骨之無靈。慕嚴周之適楚。儻託夢以通情。於是仵若有來。怳若有存。影見容隱。厲聲而言曰。子何國之君子乎。既枉輿駕。愍其枯朽。不惜咳唾之音。而以若言。子則辯於辭矣。然未達幽冥之情。識死生之說也。夫死之為言歸也。歸也者。歸於道也。歸於道者。身以無形為主。故能與化推移。陰陽不能更。四時不能虧。是故洞於纖微之域。通於怳惚之庭。望之不見其象。聽之不聞其聲。挹之不沖。注之不盈。吹之不凋。噓之不榮。激之不流。凝之不停。寥落冥漠。與道相拘。偃然長寢。

樂莫是踰曹子曰予將請之上帝求諸神靈使司命輟歎反
子骸形於是髑髏長呻廓籍曰甚矣何子之難語也昔太素氏
不仁無故勞我以形苦我以生今也幸變而之死是反吾眞也
何子之好勞而我之好逸子則行矣余將歸於太虛於是言卒
響絕神光霧除顧將旋軫乃命僕夫拂以玄塵覆以縞巾爰將
藏彼路濱壅以丹土翳以綠榛存亡之異勢乃宣尼之所陳何
神憑之虛對云死生之必均

髑髏頌　黃魯直

黃沙枯髑髏本是桃李面如今不忍看當時恨不見業風相鼓
擊美目巧笑倩無鄉又無眼着便成一片

詩話

戰死髑髏

劉貢父詠史云自古邊功緣底事多因嬖倖欲封侯不如直與
黃金印惜取沙場萬髑髏往往指王韶李憲輩唐人曹松亦云
憑君莫話封侯事一將成功萬骨枯　後村

魂魄

【羣書要語】精氣爲物游魂爲變易　魂氣歸于天形魄歸于地郊
特牲　氣者神之盛也魄者鬼之盛也禮記　天氣爲魂地氣爲魄
淮南子　魂者何謂也魂猶伝伝也行不休也動則主于情魄者
白也猶著人者也主於性白虎通　子產曰人生始化曰魄既生
曰魂左傳　心之精爽是謂魂魄左傳　師言欲求長生當對朕太

藥欲得通神當論水火形分形分則自見其身三魂七魄而天地靈祇皆可接山川之神皆可役也 抱朴子

詩句

暖湯濯我足剪紙招我魂 杜彭衙詩

古今事實

祓除招魂

鄭國之俗三月上巳於溱洧之上招魂續魄秉蘭草祓除不祥 韓詩外傳

魂氣無不之

延陵季子適齊長子死葬於嬴博之間既封左袒右還其封曰若魂氣則無不之

魂魄思鄉

漢高祖謂沛父兄曰遊子悲故鄉吾雖都關中萬歲後吾魂魄猶思沛也

魂魄登山

羊祜與鄒潤甫登峴山垂泣曰我百年後魂魄猶當登此山也 襄陽耆舊傳

古今文集

雜著

招魂 宋玉

朱氏曰招魂者宋玉之所作也古者人死則以其上服升屋履危北面而號曰臯某復遂以其衣三招之乃下以覆尸此禮所謂復而說者以為招魂復魂又以為盡愛之道

而有禱祠之心者蓋猶冀其復生也如是而不生則不生
矣於是乃行死事此制禮者之意也而荊楚之俗乃或以
是而施之生人故宋玉哀閔屈原無罪放逐恐其魂魄離
散而不復還遂因國俗託帝命假巫語以招之以禮言之
固為鄙野然其盡愛以致禱則猶古人之遺意也是以太
史公讀之而哀其志焉若其譎怪之談荒淫之志則昔人
蓋已誤其譏於屈原今皆不復論也

朕幼清以廉潔兮身服義而未沬主此盛德兮牽於俗而蕪穢
上無所考此盛德兮長離殃而愁苦帝告巫陽曰有人在下我
欲輔之魂魄離散汝筮予之巫陽對曰掌夢上帝其命難從若
必筮予之恐後之謝不能復用巫陽焉乃下招曰魂兮歸來去

君之恒幹何為乎四方些舍君之樂處而離彼不祥些魂兮歸
來東方不可以託些長人千仞惟魂是索些十日代出流金鑠
石些彼皆習之魂往必釋些歸來歸來不可以託些魂兮歸來
南方不可以止些雕題黑齒得人肉以祀以其骨為醢些蝮蛇
蓁蓁封狐千里些雄虺九首往來倏忽吞人以益其心些歸來
歸來不可以久淫些魂兮歸來西方之害流沙千里些旋入雷
淵爢散而不可止些幸而得脫其外曠宇些赤蟻若象玄蜂若
壺些五穀不生藂菅是食些其土爛人求水無所得些彷徉無
所倚廣大無所極些歸來歸來恐自遺賊些魂兮歸來北方不
可以止些增冰峨峨飛雪千里些歸來歸來不可以久些魂兮
歸來君無上天些虎豹九關啄害下人些一夫九首拔木九千

些。豺狼從目、往來侁侁些。懸人以娭、投之深淵些。致命於帝、然後得瞑些。歸來歸來、往恐危身些。魂兮歸來、君無下此幽都些。土伯九約、其角觺觺些。敦脄血拇、逐人駓駓些。參目虎首、其身若牛些。此皆甘人、歸來歸來、恐自遺災些。魂兮歸來、入脩門些。工祝招君、背行先些。秦篝齊縷、鄭綿絡些。招具該備、永嘯呼些。魂兮歸來、反故居些。天地四方、多賊姦些。像設君室、靜閒安些。鎬堂邃宇、檻層軒些。層臺累榭、臨高山些。網戶朱綴、刻方連些。冬有穾廈、夏室寒些。川谷徑復、流潺湲些。光風轉蕙、氾崇蘭些。經堂入奧、朱塵筵些。砥室翠翹、挂曲瓊些。翡翠珠被、爛齊光些。蒻阿拂壁、羅幬張些。纂組綺縞、結琦璜些。室中之觀、多珍怪些。蘭膏明燭、華容備些。二八侍宿、射遞代些。九侯淑女、多迅衆

此。盛鬋不同制、實滿宮些。容態好比、順彌代些。弱顏固植、謇其有意些。姱容脩態、絙洞房些。蛾眉曼睩、目騰光些。靡顏膩理、遺視矊些。離榭脩幕、侍君之閒些。翡帷翠帳、飾高堂些。紅壁沙版、玄玉之梁些。仰觀刻桷、畫龍蛇些。坐堂伏檻、臨曲池些。芙蓉始發、雜芰荷些。紫莖屏風、文緣波些。文異豹飾、侍陂陁些。軒輬既低、步騎羅些。蘭薄戶樹、瓊木籬些。魂兮歸來、何遠為些。室家遂宗、食多方些。稻粢穱麥、挐黃粱些。大苦鹹酸、辛甘行些。肥牛之腱、臑若芳些。和酸若苦、陳吳羹些。胹鱉炮羔、有柘漿些。鵠酸臇鳧、煎鴻鶬些。露雞臛蠵、厲而不爽些。粔籹蜜餌、有餦餭些。瑤漿蜜勺、實羽觴些。挫糟凍飲、酎清涼些。華酌既陳、有瓊漿些。歸反故室、敬而無妨些。肴羞未通、女樂羅些。敶鍾按鼓、造新歌些。涉

江採菱發揚荷些美人旣醉朱顏酡些娭光眇視目曾波些被
文服纖麗而不奇些長髮曼鬋艷陸離些二八齊容起鄭舞些
衽若交竿撫案下些竽瑟狂會搷鳴鼓些宮庭震驚發激楚些
吳歈蔡謳奏大呂些士女雜坐亂而不分些放敶組纓班其相
紛些鄭衛妖玩來雜陳些激楚之結獨秀先些菎蔽象棊有六
簙些分曹並進遒相迫些成梟而牟呼五白些晉制犀比費白
日些鏗鐘搖簴揳梓瑟些娛酒不廢沈日夜些蘭膏明燭華鐙
錯些結撰至思蘭芳假些人有所極同心賦些酎飲盡歡樂先
故些魂兮歸來反故居些亂曰獻歲發春兮汩吾南征菉蘋齊
葉兮白芷生路貫廬江兮左長薄倚沼畦瀛兮遙望博青驪結
駟兮齊千乘懸火延起兮玄顏烝步及驟處兮誘騁先抑騖若
通兮引車右還與王趨夢兮課後先君王親發兮憚青兕朱明
承夜兮時不可淹皐蘭被徑兮斯路漸湛湛江水兮上有楓目
極千里兮傷春心魂兮歸來哀江南

新編古今事文類聚後集卷之二十　終

新編古今事文類聚後集卷之二十一

建安　祝穆　和父　編
建業　唐富春　子和　梓

肖貌部

眠睡

【羣書要語】睡翕目也說文　臥化也其精神變化也寐謐也靜無聲也寢侵也損事功也瞑泯也無知泯沒也釋名　寢不尸語十　北人以晝寢爲黑甜青箱雜記　君安得高枕而臥張良傳　煩惱毒蛇睡在汝心譬如黑蛇在汝室當何以戒之鉤手併除之睡蛇既出乃可安眠遺教經

94

詩句 日高丈五睡正濃將軍打門驚周公 盧仝 我醉欲眠卿且去明朝有意抱琴來 李太白 醉中有客眠何害須信淵明未若賢 坡 先生骨清少眠睡長夜默坐數更鼓 坡 日長唯有睡偏宜平脫紗巾落紙扇 坡 少思多睡無如我鼻息如雷撼四鄰 坡 已爲物象添詩瘦更被春陰長睡魔 石曼卿 雲臥衣裳冷 杜 敲門驚晝睡 韓 平生睡足處雲夢澤南州 杜牧 昏昏一覺眠不傳早朝人 白 甫作枕簟秋官閑省中睡 山谷 遁世名爲累留牢睡作魔 後村 佳眠未知曉屋角聞晴鳩 山谷 晨雞催不起擁被聽松風 山谷 三盃軟飽後一枕黑甜餘 坡

古今事實

晝寢

宰予晝寢子曰朽木不可雕也糞土之墻不可汚也於予與何誅

臥治

汲黯拜淮陽太守伏謝不受上曰君薄淮陽耶顧淮陽吏民不相得徒得君重臥而治之

臣足加君腹 見隱逸門

頭觸屛風 見敬士門

寢藉帝衣

董賢常與上臥起嘗晝寢偏藉上衣袖上欲起恐動賢乃斷袖而起

嘲師欲眠 見師門

寢中奴縛

彭寵自立爲燕王其妻數惡夢又多見變怪五年春寵齋獨在便室蒼頭子密等三人因寵臥寢共縛寵著牀告外吏云大王齋禁皆使吏休

被酒坐睡

後漢劉寬嘗講經於靈帝前被酒坐睡

嘗憑几寢

王莽軍師外破大臣內叛憂懣不能食但飲酒啗鰒魚讀軍書倦因憑几寢不復就牀

驚眠便斫

魏武云我眠中不可妄近近便斫人亦不覺左右宜深慎此後佯眠所幸一人竊以被覆之因便斫殺自後每眠人莫敢近者 世說

羲皇上人

陶潛戒子書五六月北窻下臥涼風暫至自謂羲皇上人

我眠卿去

淵明貴賤造之者有酒輒設淵明若先醉便語客我醉欲眠卿且去其眞率如此

咍臺大鼾

許侍中璪顧司空和俱爲丞相從事嘗夜至丞相府宴二人歡極丞相便命入己帳眠顧至曉回轉不得快孰許上牀便咍臺大鼾丞相顧謂客曰此中亦難得眠處 世說

方臥起迎

謝遏郎朗夏月嘗仰臥謝公清晨卒來未暇著衣跣出屋外方

躡問訊公曰汝可謂前踞後恭 世説

晝寢書語 見書學門

眠悟知姦

何茲爲成都令嘗眠寐其覺悟便得姦詐咸畏茲之發擿或以爲有術得知之無敢復欺者 益部耆舊傳

行亦美睡

夏侯隱毎登山渡水閉目美睡同行聞其鼾聲而不蹉跌人謂之睡仙 神仙傳

攝心無寐

震旦第四祖攝心無寐脇不至席僅六十年 傳燈録

睡魔

降魔藏禪師傳秀師曰此無山精木怪汝翻作魔耶 傳燈録

睡則半載

陳摶希夷先生毎睡則半載或數月近亦不下月餘

鼻息如雷 見雷門

睡相

徐光溥爲相喜論事事大爲李昊所疾光溥後不言毎聚議假寐而已時號睡相 外史檮杌

睡一局 見棊門

古今文集

古詩

狂歌行 杜甫

與君行年校一歳賢者是兄愚者弟兄將富貴等浮雲弟切功
名好雄勢長安秋雨十日泥我曹鞲馬聽晨雞公卿朱門未開
鎖我曹已到肩相齊吾兄睡穩方舒膝不韈不巾踏曉日男啼
女哭莫我知身上細縛身中實今年思我來嘉州嘉州酒重花
繞樓樓頭喫酒樓下臥長歌短歌還相酬四時八節還拘禮女
拜弟妻男拜弟幅巾鞶帶不掛身頭脂足垢何曾洗吾兄吾兄
巢許倫一生喜怒長任真日斜枕肘寢已熟啾啾喞喞何為人

陳摶隱武當山後居華州雲臺觀多閉門獨臥或累
月不起周世宗召入禁中扃戸試之月餘始開摶熟
寐如故嘗對御歌云

臣愛睡臣愛睡不臥氈不蓋被片石枕頭簑衣鋪地震雷掣電
鬼神驚臣當其時正鼾睡閑思張良悶想范蠡說甚孟德休言
劉備這三四君子只是爭閑氣爭如臣向青山頂頭白雲堆裏
展開眉頭解放肚皮且一覺睡管甚玉兎東生紅輪西墜

昔有太冠子金勵問希夷先生曰勵向遊華山欲見
先生先生睡未覺亦有道乎先生笑而不答以詩
一十章

常人無所重惟睡且為重舉世此為息魂離神不動覺來無所
知貪求心愈用堪笑塵世中不知夢是夢
至人本無夢其夢本遊仙真人本無睡睡則浮雲煙爐裏名為
藥壺中別有天欲知睡夢裏人間第十玄

謫居三適午窗坐睡　蘇子瞻

蒲團盤兩膝竹几閣雙肘此間道路熟徑到無何有身心兩不見息息安且久睡蛇本亦無何用鈎與手神凝疑夜禪體適劇邪酒我生有定數祿盡空餘壽枯楊不飛花膏澤回衰朽謂我此爲覺物至了不受謂我今方夢此心初不垢非夢亦非覺請問希東叟

午寢　黄魯直

讀書晝嘗厭煩燕處意坐馳動靜兩不適塵勞敗天倪日昏生懸花耳瞶喧鼓聾沉憂愁五神倦劇委四肢不聊終日堪況乃久遠期按書曲肱臥天游從所之是身入華胥鬚鬢勝初時春蚕眠巨箔夏蜩化枯枝今之隱几者豈有異于綦覺寐須臾間良亦休我疲適知大覺夢盡此德之歸誰爲今日是二十二年非

律詩

午睡　陳後主

午醉醒來晩無人夢自驚夕陽如有意偏傍小窗明

午睡　王介甫

簷日陰陰轉床風細細吹翛然殘午夢何許一黄鸝

宿杜家亭子　賈島

山頭井是溪中石井底泉通竹下池宿客不眠過夜半獨聞山雨到來時

車蓋亭　蔡持正

紙屏石枕竹方床手倦抛書午夢長睡起莞然成獨笑數聲漁笛在滄浪

晝寢　黃魯直

紅塵席帽烏韉裏想見滄州白鳥雙馬齕枯萁喧午枕夢成風雨浪翻江

晝寢　蘇子瞻

食罷茶甌未要深清風一榻抵千金腹搖鼻息庭花落還盡平生未足心

懶起　邵堯夫

半記不記夢覺後似愁無愁情倦時擁衾側臥未欲起簾外落花撩亂飛

齋居　陳無己

青奴白牯靜相宜老罷形骸不自持倚枕南窗深閉閣臥聽幾竹雨來時

深院　楊廷秀

鵝兒唼喋梔黃嘴鳳子輕盈膩粉腰深院下簾人晝寢紅薔薇架碧芭蕉

初夏午睡　楊廷秀

梅子留酸軟齒牙芭蕉分綠與窗紗日長睡起無情思閑看兒童捉柳花

春睡　蘇子美

別院簾昏掩竹扉朝鞋未解接春暉身如蟬蛻一榻上夢似楊花千里飛哈爾暫能離世網陶然直欲見天機此中有德堪為頌絕勝人間較是非

夢

羣書要語

占夢掌其歲時觀天地之會辨陰陽之氣以日月星辰占六夢之吉凶一曰正夢二曰噩夢三曰思夢四曰寤夢五曰喜夢六曰懼夢 春官

召彼故老訊之占夢 正月

陰氣壯則夢涉大水而恐懼陽氣壯則夢涉大火而燔焫浮虛爲疾者則夢揚沈實爲疾者則夢溺 列子

眞人其寢不夢其覺無憂 大宗師

至人無夢 文中子

數遇惡夢一曰魂妖二曰心賊三曰尸賊夢覺以左手躡人中二七過啄齒二七遍又凶成吉夜遇善夢覺當摩目二七叩齒二七遍 真誥

古今事實

夢遊華胥

黃帝憂天下之不治竭聰明盡智力焦然肌色皯黣昏然五臟異感於是放萬機退而閒居大庭之館齋心服形三月不親政事晝寢而夢遊於華胥氏之國其國無師長自然而已其民無嗜欲自然而已不知樂生不知惡死故無夭殤不知親己不知疏物故無愛憎乘空如履實寢虛若處牀雲霧不硋其視雷霆不亂其聽神行而已黃帝既寤怡然自得曰今知至道不可以情求矣又二十有九年天下大治幾若華胥氏之國而帝登假 列子

夢風后力牧

黃帝夢大風吹天下之塵垢皆去又夢人執千鈞之弩驅羊數

萬群帝寤而歎曰風爲號令執政者垢去土解清治者天下豈
有姓風名后者哉夫千鈞之弩異力能遠者也驅羊數萬群是
能善牧者也天下豈有姓力名牧者哉於是依二夢之占而求之
得風后于海隅登以爲相得力牧於大澤進以爲將 世紀

夢人負鼎

湯思賢夢見有人負鼎抗俎對己而笑寤而占曰鼎爲和味俎
者割裁天下豈有人爲吾宰者哉 世說

夢得良弼

高宗夢得說使百工營求諸野得諸傅巖王曰夢帝賚予良弼

夢與九齡

周文王謂武王曰汝何夢矣對曰夢帝與我九齡文王曰女以

爲何也武王曰西方有九國君王其將撫諸文王曰非也古者
謂年齡齒亦齡也我百爾九十吾與爾三焉文王九十七而終
武王九十三而終 文王世子

考牧夢魚

宣王考牧詩牧人乃夢衆維魚矣旐維旟矣大人占之衆維魚
矣實維豊年旐維旟矣室家溱溱 無羊

考室夢熊

宣王考室詩吉夢維何維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥

夢天壓己

初穆子去叔孫氏及庚宗遇婦人使私爲食而宿焉問其行告
之故哭而送之適齊娶于國氏生孟丙仲壬夢天壓己弗勝顧

而見人黑而上僂深目而猳喙號之曰牛助余乃勝之。旦而皆
召其徒無之。且曰志之。宣伯曰魯以先子之故將存吾宗必召
女。召女何如。對曰願之久矣。魯人召之。不告而歸。既立所宿庚
宗之婦人獻以雉。問其姓。對曰余子長矣。能奉雉以從我乎。召
而見之則所夢也。未問其名。號之曰牛。曰唯。皆召其徒使視之。
遂使爲豎。昭四

夢祖道

楚子成章華之臺。願與諸侯落之。大宰遠啓彊來召公。公將往。
夢襄公祖。梓慎曰君不果行。襄公之適楚也。夢周公祖而行。今
襄公實祖。君其不行。子服惠伯曰行。先君未嘗適楚。故周公祖
以道之。襄公適楚矣。而祖以道君。不行何之。三月公如楚。昭七

夢黄熊

鄭子産聘于晉。晉侯有疾。韓宣子逆客。私焉曰寡君寢疾於今
三月矣。並走羣望。有加而無瘳。今夢黄熊入于寢門。其何厲鬼
也。對曰以君之明。子爲大政。其何厲之有。昔堯殛鯀於羽山。其
神化爲黄熊。以入于羽淵。實爲夏郊。三代祀之。晉爲盟主。其或
者未之祀也乎。韓子祀夏郊。晉侯有間。賜子産莒之二方鼎。昭七

夢立子

衞襄公夫人姜氏無子。嬖人婤姶生孟縶。孔成子夢康叔謂己
立元。余使羈之孫圉與史苟相之。史朝亦夢康叔謂己。余將命
而子苟與孔烝鉏之曾孫圉相元。史朝見孔成子。告之夢。夢協。
故立靈公。昭七

夢蘭 見誕子門

結草夢報 見報徳門

夢二豎子 見醫門

夢吉而凶

主父若榮之歌。叔孫豎之兆。似有其實矣。卒基莫大之禍

夢奠兩楹 見孫奠門

夢射月

晋呂錡夢射月中之。占之曰。姬姓日也。異姓月也。必楚王也 左

夢盬腦

晋侯夢與楚子搏。楚子伏己而盬其腦。子犯曰吉。我得天。楚伏其罪。吾且柔之

夢爲鳥

宋昭公夢爲鳥。咮加於南門。尾加於北門。曰予夢必立

夢周公

孔子曰。甚矣吾衰也。久矣吾不復夢見周公

夢中占夢

長梧子謂瞿鵲曰。夢飲酒者。旦而哭泣。夢哭泣者。旦而田獵。方其夢之不知其夢也。夢中又占焉。無異寤也。固乃非常人之所知 莊子

夢爲蝴蝶 見蝶門

夢神龜 見龜門

夢高唐 見美女門

夢游鈞天

趙簡子疾五日不知人及寤語大夫曰我夢之帝所游於鈞天廣樂九奏萬舞其聲動人也 史

夢蕉覆鹿

鄭人有薪於野者遇駭鹿擊而斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉不勝其喜俄而遺其所藏之處遂以爲夢焉順途而詠其事傍人有聞者用其言而取之既歸告其室人曰向薪者夢得鹿而不知其處吾今得之彼直真夢者矣室人曰若將是夢見薪者之得鹿耶詎有薪者耶今其得鹿是若之夢真耶夫曰吾據得鹿何用知彼夢我夢耶其妻又疑其爲夢薪者歸復其真夢藏之之處又夢得之之主案所夢而尋得之遂訟而爭之歸之士師士師欲二分之以聞鄭君皆互有夢覺之訟相國曰欲辯夢覺惟黃帝孔丘 列子

夢乘赤龍

光武召馮異曰我昨夜夢乘赤龍上天覺悟心中動悸異因下席拜賀曰此天命發於精神也遂與諸將議定上尊號 東觀漢記

一夢捫天

和熹鄧后嘗夢捫天以訊占夢言堯舜攀天而上湯及舐天皆聖王之夢

夢吐白鳳 見賦門

夢登天門

陶侃夢生八翼飛而上天見天門九重比登其八唯一門不得

入閣者以杖撃之因墜地折其左翼

夢遷汝太守

鄧殷爲淮南太守夢行水邊見一女子虎在後來盜斷鞶囊上者以爲水邊有女汝字也斷鞶囊者新虎頭代舊虎頭也果遷汝陰

夢舞拍手見火災門

夢狼噉脚

索紞傳郡功曹張邈嘗奉使詣州夜夢狼噉一脚紞曰脚内被噉爲却字會東虜反遂不行

夢卒中矢

索紞傳張斌當舉孝廉夢卒中矢紞曰此未字也斌果停

夢牛

蜀蔣琬夜夢一牛頭懸在門下流血滂沲趙直曰見血者事分明也牛角及鼻公字之象位當爲公果爲中書令

夢松生腹

吳丁固爲尚書夢松生其腹上謂人曰松字乃十八公也後十八歳吾其爲公乎卒如夢焉　孫皓傳

夢三刀

王濬夢三刀於梁上又益一刀李毅賀曰明府其臨益州乎卒如其言

夢棺夢糞

或問殷浩將涖官而夢棺將得財而夢糞何也曰官本臭腐財

本冀土人以為名言

夢日繞城

晉明帝微行察王敦營壘敦正晝寢夢日環其城驚起曰此必黃鬚鮮卑奴也

夢椽筆

王珣夢人以大筆如椽與之語人曰此當有大手筆事

夢紫文鸞

張薦祖鷟為兒時夢紫文大鳥五色成文止其庭太父曰吾聞五色赤文鳳也紫文鸑鷟也若壯殆以文章瑞朝廷乎

三夢芻狗

魏文帝以周宣為中郎屬太史嘗有問宣曰吾昨夜夢見芻狗其占何也宣曰君得美食耳有頃出行果遇豐膳後又問曰昨夜復夢芻狗何也宣曰君墮車折腳宜戒之果如宣言後又問昨夜復夢芻狗何也宣曰君家失火當善護之俄遂火起問曰前後三時皆不夢也聊試君耳何以皆驗宣曰此神靈動君使言故謂眞夢無異又問宣曰三夢芻狗而其占不同何也宣曰芻狗者祭神之物故君始夢當得飲食祭祀既訖則芻狗為車所轢故中夢當墮車折腳車轢之後必載為樵故後夢憂失火也

夢筆

夢破心

夢剖腸 並見文章門

夢雙陸 見博門

夢君別臣

魏證疾、太宗夢與證別、既寤流涕、是夕證卒。故白居易撰御製碑文云、昔高宗得良弼於夢中、朕今失賢臣於覺後。

夢父類子　見姓名門

神祠謁夢

裴寂過華山祠、祈神自卜、夜夢老人謂曰、君年踰四十、當富貴。

夢手捧天　見天門

古今文集

雜著

論夢生於想

衛玠問樂令夢、云是想。樂曰、形神不接、豈是想耶。衛曰、因也。樂曰、未嘗夢乘車入鼠穴、擣虀啖鐵杵、皆無想無因故也。衛思不得成病、樂為解析、卽差。樂嘆曰、此兒胸中必無膏肓之疾。東萊呂氏曰、形神相接而夢者、世歸之想、形神不接而夢者、世歸之因。因之說曰、因羊而念馬、因馬而念車、因車而念蓋、固有牧羊而夢鼓吹曲蓋者矣。是雖非今日之想、實因於前日之想、故因與想、二說也。信如是說、無想則無因、無因則無夢、舉天下之夢、不出於想而已矣。然叔孫穆夢豎牛之貌於牛未至之前、曹人夢公強之名於強未生之前、是果出於想乎、果出於因乎。雖然起樂廣於九原、吾知其未必能判是議也。傳議

古今占夢

漢藝文志七略雜占十八家、以黃帝長柳占夢十一卷、甘德長

抑占夢之十卷爲首其說曰雜占者紀百家之象候善惡之證衆占非一而夢爲大故周有其官周禮太卜掌三夢之法一曰致夢二曰觭夢三曰咸陟鄭氏以爲致夢夏后氏所作觭夢商人所作咸陟者言夢之得周人取焉而占夢專爲一官以日月星辰占六夢之吉凶其別曰正曰噩曰思曰寤曰喜曰懼季冬聘王夢獻吉于王王拜而受之及舍萌于四方以贈惡夢舍萌者猶釋采也贈者送之也詩書禮經所載高宗夢得說周文王夢帝與九齡武王伐紂夢協朕卜宣王考牧牧人有熊羆虺蛇之夢召彼故老訊之占夢左傳所書尤多孔子夢坐奠於兩楹然則古之聖賢未嘗不以夢爲大是以見於七畧者如此魏晉方技猶時或有之今人不復留意此卜雖市井妄術所在如林亦無一人以占夢自名者其學殆絶矣　容齋隨筆

枕中記　沈既濟

開元七年道士呂翁者得神仙術行邯鄲道中息邸舍隱囊而坐俄見少年盧生衣短褐乘青駒亦止邸中與翁言笑盧生顧其衣裝敝褻乃歎曰大丈夫生世不諧困如是也翁曰子談諧方適而歎其困何也生曰吾嘗志于學自惟青紫可拾今已過壯猶勤畎畞非困而何言訖而目昏思寐時主人方蒸黍翁乃探囊中枕以授之曰子枕吾枕當令子榮適如志其枕青磁而竅其兩端生俛首就之見其竅漸大明朗乃舉身而入遂至其家數月娶清河崔氏女女容甚麗生資愈厚明年舉進士登第釋褐轉渭南尉俄遷監察御史轉起居舍人知制誥三載出典

同州遷陝牧移節汴州領河南道採訪使徵爲京兆尹是歲神
武皇帝方事戎狄除御史中丞河南道節度大破戎虜歸朝册
勳恩禮極盛轉吏部侍郎遷戶部尚書兼御史大夫爲時宰所
忌以飛語中之貶端州刺史三年徵爲常侍未幾同中書門下
平章事同列復誣與邊將交結圖不軌下制獄中官爲保之減
死投驩州數年帝知冤復進爲中書令封燕國公生五子有孫
十餘人後以年逾八十病薨盧生欠伸而寤見其身方偃於邸
舍呂翁坐其傍主人蒸黍未熟生蹶然而興曰豈其夢寐也耶
翁謂生曰人世之適亦如是矣生憮然良久謝曰夫寵辱之道
窮達之運得喪之理死生之情盡知之矣此先生所以窒吾欲
也敢不受教稽首再拜而去

大槐宮記　陳翰

淳于棼家廣陵宅南有古槐生豪飲其下因醉致疾二友扶生
歸臥夢二紫衣使者曰槐安國王奉邀生隨二使上車指古槐
入一穴中大城朱門題曰大槐安國有一騎傳呼曰駙馬遠降
引生升廣殿見一人衣素練服朱華冠令生拜王王曰前奉賢
尊命許令女瑤芳奉事君子有仙姬數十奏樂執燭引導金翠
步障玲瓏不斷至一門號脩儀宮一女子號金枝公主儼若神
仙交驩成禮情禮日洽王曰吾南柯郡政事不理屈卿爲守剋
有司出金玉錦繡僕妾車馬施列廣衢餞公主行夫人戒子曰
淳于郎性剛好酒爲婦之道貴在柔順爾善事之生累日至郡
有官吏僧道音樂來迎下車省風俗察疾苦郡中大理凡二十

載。百姓立生祠。王賜爵錫邑。位居台輔。生五男二女。榮盛莫比。
公主遇疾而薨。生請護喪赴國。王與夫人素服慟哭於郊。備儀
羽葆鼓吹。葬主于盤龍岡。生以貴戚。威福日盛。有人上表云。玄
象謫見。國有大恐。都邑遷徙。宗廟崩壞。事在蕭牆。時議以生僭
侈之應。王因命生曰。卿可暫歸本里。一見親族。諸孫無以爲念。
復令二使者送出一穴。遂寤。見家僮擁篲于庭。二客濯足于榻。
斜日未隱西垣。餘尊尚湛東牖。因與二客尋古槐下穴。洞然明
朗。可容一榻。上有土壤。爲城郭臺殿之狀。有蟻數斛。二大蟻素
翼朱首。乃槐安國王。又窮一穴。直上南枝。群蟻亦處其中。即南
柯郡也。又一穴盤屈若龍蛇狀。有小墳高尺餘。即盤龍岡也。
生追想感歎。遽遣掩塞。是夕風雨暴發。旦視其穴。遂失群蟻。莫

知所之。國有大恐。都邑遷徙。此其驗矣。

財貨銘　李塋

暇日讀夢書。則曰。夢屍夢糞者獲財。因以銘之。
財貨將至。夢糞可尋。或穢或屍。乃玉乃金。穢可親歟。屍可玩歟。
敢獻斯銘。以激貪夫。

律詩

疑夢　王維

莫驚寵辱非憂喜。莫計恩讎浪苦辛。黃帝孔丘何處問。安知不
是夢中身。

春夢　岑參

洞房昨夜春風起。遥憶美人湘江水。枕上片時春夢中。行盡江

南數千里

夢　王介甫

黄粱欲熟且留連。謾道春歸莫悵然。蝴蝶豈能知夢事。蘧蘧飛墮曉花前

書定林院窗　王介甫

竹鷄呼我出華胥。起滅篝燈擁燎爐。試問道人何所夢。但言渾忘不言無

書懷　王介甫

三年衣染禁城塵。擁無事荒然愧古人。明月滄波江萬頃。扁舟長載夢歸身

絶句　劉貢父

青苔滿地初晴後。綠樹無人晝夢餘。惟有南風舊相識。偸開門戸又翻書

睡起即事書御史臺壁　陳洙

清朝無事諫章疏。多病長年臥直廬。惆悵平生不如夢。春來三度到溪居

絶句　蘇子美

別院深深夏簟清。石榴開遍透簾明。樹陰滿地日亭午。夢覺流鶯時一聲

笑

羣書要語　哂笑也。咥大笑也。聽笑貌。欣笑喜也。説文莞爾而笑

論語曰嗑噱終日【注】笑也 嵇康琴賦 是故哂之【注】哂亦作矧笑至
甚爲矧 音引 輾 丑刃反 然而笑 莊子 俯而掩口盧胡而笑 後漢應劭傳
粲然皆笑 左傳 適爾而笑 賓戲 笑言啞啞 萃卦 撫掌歡笑 晉武
紀 掀髯一笑 坡集 盧明絕倒 歐集 下士聞道大笑之不笑不足
以爲道 老子 桓子新論曰關東語曰人聞長安樂則出門西向
而笑 論衡 人生上壽百歲中壽八十下壽六十病瘦死喪憂患
其中開口而笑者一月之中不過四五日而已 莊子 合坐皆笑
謂之哄堂哄堂笑不罰 唐三院制

古今事實

【詩句】仰天大笑出門去我輩豈是蓬蒿人 李白 嫣然一笑百媚生
長恨歌

欲褒姒笑
戎常寇周幽王擊鼓諸侯皆至褒姒大悅而笑王欲褒姒之笑
數擊鼓而諸侯至無寇及真寇至擊鼓而諸侯不至遂爲戎所
滅 呂氏春秋

使者遭笑
季孫行父禿晉郤克跛衛孫良夫眇曹公子首僂同聘於齊齊
使禿者御禿者跛者御跛者僂者御僂者蕭同叔子處臺而笑
之客不悅 公羊穀梁傳

時然後笑
子問公叔文子於公明賈對曰夫子時然後笑人不厭其笑

斬笑覺者

平原君家勝樓臨民家民家有躄者槃散音姍行汲平原美人居樓上見大笑之明日躄者詣平原請曰臣聞君之喜士而賤妾臣願得笑臣者頭平原君笑應曰諾居半歲賓客去者過半於是平原君乃斬笑躄者其後門下乃復相來

教戰斬笑　見寵妾門

作齵齒笑

梁冀妻孫壽能作齵齒笑以為媚惑　詳見淫婦門

大笑纓絕

楚大發兵加齊齊王使淳于髡之趙請救兵賫金百斤車馬十駟淳于髡仰天大笑冠纓索絕

射雉妻笑　見美女門

笑人寂寂　見志氣門

大笑污幘

魏太祖為人佻易無威儀每與人談論戲弄言誦盡無所隱及歡悅大笑至以頭沒杯案中肴膳皆沾汚巾幘　曹操別傳

體貌多笑

蜀譙周體貌朴素性推誠不飾初見丞相亮左右皆笑既出有司請推笑者亮曰孤尚不能忍況左右耶

嗔笑不同

宋謝莊代顏峻為吏部尚書峻發不可犯莊有喧訴常懽笑答之時人語曰顏吏部嗔而與人官謝吏部笑而不與人官

無怒好笑

孫登性無恚怒。人或投諸水中欲觀其怒。登既出便大笑

墮水而笑 見風濤之險門

人笑齒冷

樂預傳曰。此事人笑褚公至今齒冷無爲效也

笑中有刀

李義府容貌温恭與人語必嬉怡微笑而狡險忌克故時人謂

義甫笑中有刀

恐婢妾笑 見問病門

笑比河清

包孝肅峭嚴未嘗有笑容。人謂包希仁笑比黃河清 墨客揮犀

笑面似靴皮

田元均在三司深厭干請不欲峻拒每温顏強笑以遣之嘗曰作三司使數年直笑得面似靴皮

古今文集

雜著

三笑圖賛 既見俳優門 蘇子瞻

彼三士者得意忘言盧胡一笑其樂也天嗟此小童麋鹿狙猨爾各何知亦復粲然萬生紛綸何鄙何妍各笑其笑未知孰賢

答王載言書 李翺

韓退之曰唯陳言之務去假令述笑哂之狀曰莞爾則論語言之矣曰啞啞則易言之矣曰粲然則穀梁子言之矣曰攸爾則班固言之矣曰囅然則左思言之矣吾復言之與前文何以異

嘯

【羣書要語】其嘯也歌（注）蹙口而出聲也 江有汜 嘯吹聲 雜字解詁

【古今事實】

倚柱而嘯

魯漆室之女過時未適人倚柱而嘯傍人聞之心莫不為之慘者鄰婦從之遊曰何嘯之悲也子欲嫁乎吾為子求偶漆室女曰吾豈為不嫁之故而悲哉憂吾君老太子少矣 列女 詳見憂國門

但坐嘯

後漢成瑨為南陽太守委功曹岑晊郡中謠曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯

抱膝長嘯

諸葛亮在荊州遊學每晨夜常抱膝長嘯

嘯情嘯詠

謝奕桓溫辟為安西司馬猶推布衣之好在溫坐嘯情嘯詠無異常日溫曰我方外司馬

掩鼻長嘯

桓宣穆使人尋廬山見一人謂之曰君過前嶺必逢一年少相隨長嘯試要問之君不與言者可速去此人過嶺果見一年少以袂掩鼻長嘯狀如惡鼻呼不與言 尋陽記

倚柂長嘯

王廙字世將倚柂樓長嘯神氣甚逸王導謂庾亮曰世將為傷

時識事亮曰正足舒其逸氣耳

蘇門長嘯

阮籍性樂酒善嘯聲聞數百步籍嘗箕踞嘯歌酣飲自若時蘇門山中忽有眞人在焉籍親往尋其人擁膝巖顛遂登嶺從之箕坐相對籍乃商略終古以問之仡然不應籍因對之長嘯有間彼又斷然笑曰可更作籍乃爲嘯意盡退還半嶺嶺顛嘈然有聲若數部鼓吹顧瞻乃向人之嘯也

登樓清嘯

劉越石爲胡騎所圍城中窘迫劉乘月登樓清嘯胡騎聞之皆淒然長歎

不廢我嘯 見齒門

長嘯呼風

趙炳嘗臨水從船人乞渡船人不許炳乃張蓋坐其中長嘯呼風亂流而濟 搜神記

長嘯公 見賦門

古今文集

雜著

嘯賦　晉成公綏

逸群公子體奇好異傲世忘榮絕棄人事於是延友生集同好精性命之至機言道德之玄奧邈跨俗而遺身乃慷慨而長嘯發妙聲於丹脣激哀音於皓齒響抑揚而潛轉氣衝鬱而熛起協黃鍾於清角雜宮商於流徵飄遊雲於泰清集長風乎萬里

諒自然之至音非絲竹之所擬是故聲不假器用不借物近取諸身役心御氣動脣有曲發口成音觸類感物因歌隨吟清激切於竽笙優潤和於琴瑟列列飇揚啾啾響作奏胡馬之長思向寒風乎北朔又似鴻鴈之揚雛群鳴號乎沙漠故能因形創聲隨事造曲應物無窮機發響速乃吟詠而發散聲繹繹而相連心滌蕩而無累志離俗而飄然