七條類抄

天地類

加賀
119
2

門 加3
號 119
卷 2

天地類

明仁和郎瑛仁寶著述

杭州宋宮考

杭治自隋以來在鳳凰山下今萬松牌樓地也五代錢氏據有吳越即以州治擴而大之依山阜以爲宮室其子城南門曰通越北門曰雙門見宋孫沔建炎三年高宗詔以爲行宮至紹興元年十一月詔守臣徐康國營建宮殿復展大之徙州治於清波門內即今

之府德祐二年宋亡明年爲至元十四年民間失火飛
爐及宮室焚燬殆盡後十四年西僧楊璉眞伽言于
朝卽其基爲佛寺五曰興元（卽芙蓉殿今曰報國卽垂
慶殿）曰尊勝塔（卽寶慶殿也又名白塔）曰般若（今曰小仙林塔
後殿也）曰廣福（基地曰小仙林塔
在山岡）元末張士誠據有杭城毀塔爲城并四寺俱
廢止存今之報國爲計其地南自勝果入路北則入
城環至德倖牌東沿河西至山岡白地至山隨其上
下以爲宮殿也（詳見徐始豐宋行宮考惜不證
以今之地坊人不知也今補之）

杭州宋祀典考

圜丘壇今龍華寺西首祈穀壇今慈雲嶺上太廟今
孝院依山故今卷名太廟東太乙宮今祖山寺西太乙宮今
和靖慕北九宮貴神壇今菜市門外一里許籍田先
農高祿等壇今天龍寺處海神大祀壇今菜市門外
太平橋東景靈宮倣漢原廟之制今實極觀北

杭宋勳臣郎官宅考

張循王俊府在清河坊裏故名楊和王沂中府今洪
福橋對長春巷右街之大渠尚是舊開也劉鄜王琦
府與韓蘄王世忠府相連皆在北司馬坊對劉居西

韓居東也岳武穆王飛府今北司銀瓶娘子廟連東
卿監郎官宅在井亭橋南七官宅在郭婆井省院官
宅在開元宮前十官宅在睦親坊三官宅在潘閬巷

杭州宋官署考

左右丞相參政知樞密院僉書府俱在今南倉前大
街口六部又在南一帶學士院今洋洋銷處三省六
房院今三橋子西樞密五房院今洪福橋西國史院
安樂坊山上祕書省今布政司北宋爲安撫使司元
其地御史臺一在清河坊裏南新街牌對一在今織染
則爲江浙行省今大

局太常寺亦是局地宗正寺玉牒所今察院地大理
寺在車橋西司農寺將作軍器監俱在今侍郎府側
臨安府貢院在錢塘門外禮部貢院在觀橋西渾儀
臺太史局今至德觀後山國子監今北司門內五道
之地武學卽其街之東仁和縣今梅家橋錢塘縣今
錢塘門內北太醫局今通江橋北惠民和濟局今官
巷口北六部架閣庫今天水院橋後法物庫今梅家
橋行用庫今鎮守府南驛名梅亭今跨浦橋南江岸北
驛名北郎今賣魚橋南都亭驛今泥路西館伴外
國使處班荆

館今赤岸亦館北使之地已上官署各書與志相同而可指其處者特錄出以便人知不同而疑似者則缺焉

雪花六出

雪花六出先儒以雪爲水結地六爲水故六出也雲間唐龍江以爲春雪五出豈非水所結耶勿得其義不知水乃陰物陰盛極寒則成雪也地六爲水之說非謬至春則陽和矣一時雖寒而成雪非至盛之時設散碎而不見其形質耳亦不特五出也

淮水

禹貢導淮自桐柏東會於泗沂蔡註引桑欽水經云淮水出南陽平氏縣今信陽州胎簪山禹自桐栢導之耳有宦客嘗親至其地語予曰胎簪在信陽州桐栢泉在桐栢縣今信陽至桐栢百二十里地形較之胎簪低於桐栢百餘丈今止見桐栢二泉口各大丈餘泉湧流出然後過南陽城東北漸大而東會於泗沂也又按唐縣志云淮水在縣東南一百八十里禹貢導淮自桐栢者此也今胎簪山絕無泉其源實出桐栢山北支通志書亦曰淮水出唐州桐栢縣大復山

東過信陽夫據人之親見又有志爲證則禹貢自是而蔡註所引非也且水雖有伏流之說胎簪既低於桐栢百丈恐地厚不應如此而所見又祇是桐栢出泉不知桑欽當時何以知出胎簪也中都志又引風俗通曰淮廟在唐州廟前槐樹下有一泉眼淮水出焉其源甚窄今考風俗通無有實謬論也必以禹貢爲是無疑

鎮青門

青州府城外羅北門曰鎮青俗曰馬巢左轉數丈將抵門座之角人或持石擊地自遠至碑中則碑中若雞棲之聲予嘗聞之不信後親至地爲之果然莫能詳其理也今城擊已成穴有司禁之

風水

徐州不打春邳州無東門若使打春與開門蝎子咬牙人此俗諺如是今果然又青州城俗名臥牛城以其形似也府官有邊姓者至則城必坍損甘州城外有塔依城其名鎮風嘉靖間傅都以其窺內也徹之日多大風

紅雨黑雨

正德三年吾杭已故都御史錢鉞家一夕天雨明日起視隣皆清水而本家則紅者也數日後錢氏爲朝廷所籍嘉靖八年夏杭城內外遠近皆下黑雨人有衣服被其污染者而後知予意紅雨卽歷代所謂雨血災變兆於錢氏可知其黑雨者禹貢導黑水於西海龍取此而下耶

夏雨

夏月雨暘南轅而二時不同者蓋雨乃陰氣從地而

產夏則陽氣盛極於外或有陰生卽爲消爍惟龍所
感也隨時以計雲從龍者陰氣附陽而升也升必降
而爲雨埤雅所謂蛟龍雨也龍各有域故南轅也至
於尺而分者此陽氣消陰之不盡俗謂過雲雨也
非雨之正也

龍治水

舊聞老人相傳歷日所載龍多治水卽雨少龍少卽
雨多也又傳云夏潦則秋旱理也而甲申雜記記熙
寧四年乙酉十一龍治水其年自春及秋皆大雨水

今嘉靖丙申十二龍治水而雨水之多亦如熙寧冬
則連晴二月也

太湖名考

太湖在蘇州其名不一禹貢曰震澤爾雅曰具區國
語曰太湖吳越春秋曰笠澤周官職方氏曰五湖

歷代帝王建都

歷代建都自三皇五帝世遠名訛文或再遷二三其
名三代而下似易知也然亦名移今古書著矛盾故
東坡博學亦差魏曹鄧鄴之筆茲特考之諸史各書

一定者不待辨矣有證者證之不同者並註於下一
覽可知此正統之大畧也

伏羲都陳今河南開封府陳州有陵存焉神農都陳
同上或曰曲阜晉志曰都陳而別營於曲阜也今山
東兗州府曲阜縣黃帝都涿鹿今順天府涿州括地
志又曰涿鹿故城在媯州今來顏之地少昊都曲阜
同上顓帝都帝邱今山東濮州舊有陵存帝嚳
都亳今河南偃師縣堯都平陽今山西平陽府
也有唐城虞舜都蒲坂今山西平陽府蒲州有廟

夏都安邑即今山西平陽府夏縣春秋疏曰堯治平陽舜治蒲坂禹治安邑三都相去各二百里俱在冀州蓋九州之冀也括地志又曰自禹至太康與唐虞皆不易都汲冢書曰禹都陽城漢志曰陽翟乃受封於舜子之所商都亳同上後盤庚遷都亦曰亳者書曰不常厥邑于今五邦蓋自湯至盤庚五遷也祖乙遷景盤庚復遷于亳周都豐鎬即今陝西西安府長安縣關中也徐廣曰豐鎬相去二十五里皆在長安南詩曰文王有聲作邑於豐宅是鎬京維龜正之武王成之蓋都豐而遷鎬也又曰都洛陽者洛陽即今河南府洛陽縣也太史公曰學者多稱周伐紂居洛邑其實不然武王營之成王使召公卜之居九鼎焉而復都豐鎬至平王乃遷洛公羊傳又曰王城者向東周也成王既卜營洛邑建明堂朝諸侯復還豐鎬蓋以洛居中土故曰京師秦都咸陽即今陝西西安府咸陽縣故古蹟阿房宮長信宮俱在此也西漢始都洛陽五年因婁敬說而復遷都長安東漢都洛陽同上魏都洛陽同上諸書或曰長安曰蔪曰許昌曰

都者水經注曰魏因漢祚復都洛陽以燕爲先人本
國許昌爲漢之封居長安爲西京遺迹鄴爲王業本
基故號五都時一車焉吳初居鎮江都武昌卽今
湖廣武昌府也後遷建業卽今南京應天府也蜀都
成都卽今四川成都府西晉都洛陽同上東晉都建
康元帝東渡避愍帝諱改建業爲建康同上宋都建
康同上齊都建康同上梁都建康同上陳都建康同
上元魏初居雲中卽今山西大同府懷仁縣後遷洛
陽同上北齊都鄴卽今河南彰德府西魏都長安長
安同上關中也後周都長安同上隋始都長安以城
狹小水鹹與蘇威高熲其議移去城北三十里龍首
山都焉後煬帝常徙都洛陽爲巡幸故也唐都長安
同上梁都汴卽今河南開封府唐都汴同上晉都汴
同上漢都汴同上周都汴同上宋都汴同上南宋都
臨安卽今浙江杭州府元都大都卽今北京順天府
時至上都乃宜府之外之地大明都建康永樂間遷
都於燕京卽北京也

三吳水經謂吳興吳郡會稽通興謂吳興吳郡丹陽
俗有不同不知春秋之吳都蘇常之間故蘇有吳縣
常有荆溪漢封之吳都會稽（會稽非紹興之會稽即常蘇嘉杭也）三國
之吳初爲會稽太守封吳侯后建國之地非吳然以
松統蘇松常鎮杭嘉湖最久也在秦之時實會稽郡
漢武分湖州爲丹陽郡順帝又統爲吳郡三國又獨
以湖爲吳興總不脫一吳字也至於蘇杭嘉湖頗顯
名吳者以吳名之日久又在於前三國之吳世既短
而松常鎮交言唐又更爲晉陵江都徐兗等名不同

金山水

嘉靖十八年七月間大水漂没揚州鹽場數十處人
民死者無算其日揚子江水下數十丈金山露其脚
過日間揚州水害正前日之漏時也始知隨風擁之
而去揚也追思唐史記開元十四年漏州大風擁江
濤過金山遂没瓜步數日江水復平豈虛語哉

黍稷稻粱菽

以大暑而種故謂之黍孔子曰黍可以爲酒即今小

米北方以之作酒者所謂黃米酒是也蓋小米有二種如稻有粳糯是耳黍是小米之糯者該之故祭稷靈曜云白中長五穀不可遍祭以長者該之故祭稷靈曜云白中星鳥可以種稷一歲之中最先種者亦北方所有比黍少大較他穀則小耳紫黑色芭有毛關西呼糜黃州呼蘇音矢不甚珍貴農家種之以備他穀之不熟即南方所謂烏山稻類稻粳糯總名若詩書所稱當依文解之如論語食夫稻則是粳也月令秫稻必齊則是糯也但字林云糯黏稻也當屬糯米粱即今之粟

邊古不以粟爲穀之名但粟厚孚穀故米之有字者皆稱粱世有白粱黃粱之說爾雅翼云小種粱者以粱損地力而收穫少也今驗之粟果然又早稻尖米謂之黃秫音仙乃出自古城又種之古城稻蓋米員宗聞其耐旱而早熟首占城而求種分給江淮兩浙擇田之高者種之耳

邊方天文不同

曾聞邊士云出塞遠去則北斗在南矣然不知去幾許昨讀胡文穆公北征錄始知出塞二月至地名長

滑塞見斗南矣予度當時師行多緩若單騎竟行恐不一月又交州遇哉生明之夕則月在天中骨利幹西日沒煮羊脾熟時則日復東生矣是東西南北之極不與中國同然則佛氏四大部洲之說據此誠妄也

羅刹江

今人止知錢塘江風濤甚險故名爲羅刹江不知其江之中書有數石橫截江壽舟楫經此多爲所壞因而名之唐李建勳詩云何年遺禹

壘半里大江中正謂此也咸淳志曰五代開平中爲潮沙漲沒今不知所在也

八公山

在水公山有二焉一在鳳陽府壽州一在廬州府巢縣巢之山有安廟而壽之山有安臺石上人馬跡志皆載爲淮南王修仙之地也意兩地相隔幾一千里當時何苦奔走二山以修煉耶不知巢邑者非也蓋因皆名八公而皆在於淮南遂以巢山亦立廟像志亦載之殊不知廬州至壽方名淮南而鳳陽漢初郎謂

之淮南矣或者反以巢山爲是蓋據史稱安除國爲
九江郡之故部以今之九江至廬止隔一江至鳳陽
二千里矣是連九江與廬爲淮南又不知壽州秦已
名爲九江郡也故項羽初封英布爲九江王漢高改
封淮南王今英布之墓與廟皆在壽焉豈今之九江
也耶況淮南王傳中云廬江民反淮南吏卒擊破之
則廬不在淮南可知

星隕石

舍人沈括夢氣之精上浮爲星墜而隕墜當無形也故每
見星隕時有聲而已恐金星之精墜於終南化爲白
石彭蠡之有落星石或錄異等書好怪之訛耳然又
念五石隕越于宋春秋亦訛之耶昨友俞御醫橋早
朝偶爾星隕身側鏗然有聲在地尚響視如硃砂小
石惜人哄觀而不及取也

三苗三楚三河

三苗固堯時四夷之地在今日則中國也乃湖廣江
鄂岳之三州故今三州人多猫姓是其遺種楚文王
鄖亦楚昭王都鄂楚考烈王都壽春故云三楚若曰

江陵爲南楚吳爲東楚彭城爲西楚乃以此三地在
楚之東西南故以是稱之耳三河唐堯都河東殷都
河內周都河南也

月巖

在桃江干爲鳳山有石如片雲援地高數丈亦奇峯
也溝顯有一竅尺餘名曰月巖古今名人遊賞題咏
亦多惟中秋之月穿竅而出十四十六日則外此竅
左餘月光斜下嘗聞之而未信嘉靖戊戌同友特攀
之果然

鹹地宜紅泉水皆鹹唐李泌爲杭刺史特開六井引
西湖之水以利民見杭五代宋時又濬大井沈公井
氣皆在西北蓋宋以前杭惟西北乃陸也今東南之
地多沙塲所漲者嘗因思之今杭豈下數千百井哉
皆清洌佳味而切近於江者亦不聞鹹焉又豈志書
之妄哉莫得其理嘉靖己亥浙西半歲無雨井泉俱
竭惟吳山郭婆井泉自石壁流出宛如平日而他井
之至深者惟可淨取之多味鹹然後悟其自唐以來

旭日漸高曦惟潤下土且滲之則井水俱淡矣至此而取及於本性者

月諺

俗云月而仰水漸長月而長水無滴蓋月有九行青白赤黑各二道皆出入於黃道之中故曰九行道不中而過北則爲陰道行陽道則旱行陰道則潦月借日爲光月生時如仰瓦是行陰道矣如弓絃是行陽道矣故知旱潦者以此

四時風

四方之風何雅釋其名而裨雅解其義文四時之風未見有言之者予以春之風自下而升上紙爲因之以起夏之風橫行空中故樹杪多風聲秋之風自上而下木葉因之以隕冬之風着土而行是以吼地而生寒也

假山精緻

通日富貴家之疊假山是山雖成也自不能如眞山之有生氣春夏且多蛇虺而月夜不可樂也予聞宋宮之艮岳其萬歲山之大洞皆築以雄黃爛甘石蓋

雄黃則辟蛇虺爐甘能致雲霧若天少陰山遂滃鬱如深山窮谷矣故不數年而勝眞山矣李德裕平泉亦然

小滿芒種

小滿芒種已解之於後矣又累因人問二十四氣有小暑大暑小寒大寒小雪大雪何以有小滿而無大滿也又見舊曝偶談解二氣皆指麥言然應答難於人人而刊行於書誤人大矣因復辨之於此夫寒暑以時令言雪水以天地言此以芒種易大滿者因時

物兼人事以立義也蓋有芒之種十穀至此已長入當收勤矣節物至此時小得盈滿意故以芒種易大滿耳若偶談謂天氣小滿而麥未熟然則下候又何云麥秋至耶又謂種之有芒者麥也然則穀非有芒者乎又曰稻過是而不可種去聲矣眞亂說頭子友也惜遠不及面言

河說

每聞河決之害因念節孝先生徐積復河之說未嘗不扼腕三嘆惜其當時既不能用今日又無人舉之

海嘯

也先生之言大署欲復故道不計目前利害而爲久遠之謀昨讀唐史薛平傳有曰平爲鄭滑節度使始河溢瓠子東泛滑距城纔二里許平拔求故道出黎陽西南因命其從事裴弘泰往請魏博節度使田弘正弘正許之乃籍民田所當者易以他地疏導二十里以殺水怒還墝四七百頃於河南自是滑人永無水患亦知先生之言之驗也因筆之蒙以告有志文見

卷二

卷二 天地類 七

史載至正戊子年永嘉大風海舟吹上高坡十餘里水溢數十丈死者數千謂之海嘯也其後方國珍據海爲盜屢犯永嘉兵刃之下者無算正德七年七月秋餘姚大風海溢平陸數十里沿海多死者前數夜時人見海中多紅燈往來予以此亦可謂海嘯也後倭夷爭殺餘姚亦當其害夫水陰物兵陰象也其所以兆之者宜然

三伏

伏者藏也庚金伏於夏火之下故曰伏夏至後第三

庚爲初伏四庚爲中伏第五庚爲末伏不知越之
而立秋後初庚爲末伏既秋矣又何謂之伏耶史
記註以始皇置伏又云穆公以是占之焉遷尙疑其
人亦此恐久而傳訛也

海水鹹苦

水味本淡而海水鹹苦乃亢極而反之義蓋氣生水
而水流至海會萃而極焉水極則反火乃爲鹹苦然
過土煎熬爲鹽但鹹矣旨定藉土以制其太過耳

西湖兩堤十二橋

吾杭西湖之橋皆有名自南而北一曰映波二曰鎖
瀾三曰望山四曰壓堤五曰東浦六曰跨虹見瞬安志此
泉坡所築之堤之橋自淸慈寺前直抵大佛頭者是
卽所謂蘇堤所謂西湖六橋也其裏湖正德間知府
楊孟瑛開復一帶西岸亦築六橋向聞於楊曰南畔
三橋可名爲濬源濬復蓄洽皆楊所開之地北畔三橋當有
水口吾築爲橋可名爲二龍流金涵玉與古西泠鎖
橋共十四也又裏湖橫築以通靈隱之堤乃淳祐間
趙汝愚所築予意當稱趙堤今混以蘇名非也楊孟

則多近山陸不可名堤矣

歷書沿革

禮記疏云漢初驚蟄爲二月節前漢之末以雨水爲正月中驚蟄爲二月節七十二候見於周公侍訓後魏始載於歷國初歷其式與今不同有襲曾受封祭祀祈福求醫治病乘船渡水登高履險收斂貨財等件通者曰宜不通者曰忌紀年由洪武元年以前書梁元年邇上只書甲子平行不用年號

毛翔登州老醫也白言土人捕魚海中去遠見有城府便風舟見城欹側半陷水中城樓上有榜曰青州白浪縣字猶可識水際腳脚無數見人亦不畏俯而掬之所得甚多歸語人復往不可尋王會篇良夷樂浪之夷也山海經朝鮮在列陽東海北山南註今樂浪縣爾雅疏九夷二曰樂浪漢樂浪郡故朝鮮國所謂白浪即樂浪其人設讀不可知或陵谷之變淪入於海耳

七修類藁卷三

天地類

歲年

明仁和郎瑛仁寶著述

歲者說文曰木星以其步行一次故曰歲而字之從步也律歷書名五星爲五步是也年者說文曰穀熟也取其穀熟一番曰年故字從禾

節中氣候

每月有節氣有中氣如丑之終寅之始則爲節寅之

半則爲中
五日爲一候積六候而成月故一歲則有十二候
三節爲一氣積六氣而成時故一歲則有二十四氣
也

月建

正月節戊時北斗之柄指於寅位之初雨水正月中氣斗柄戌時指寅位之中二月指卯三月指辰名曰月建亦名斗建若遇閏月其月內無中氣戌時斗柄指於兩辰之間

雨夾雪

雨者氣之升而雲之致也雪者雨之凝而寒極之證也其雨雪相雜而下者雲有高低之故低成雨而高成雪也

氣候集解

夫七十二候呂不韋載於呂氏春秋漢儒入於禮記月令與六經同傳不朽後魏載之於歷欲民皆知以驗氣序然其禽獸草木多生北方蓋以漢前之儒皆江北者也故江南老師宿儒亦難盡識況陳錯之註

多爲說說而康成經注亦有記處予因是廣取諸家之說并說文埤雅爾雅書命之疏牧似得所歸然後并將二十四氣繹之於篇以俟博識者鑒焉

立春正月節立建始也五行之氣往者過來者續於此而春木之氣始至故謂之立也立夏秋冬同東風解凍凍結於冬遇春風而解散不曰春而曰東者呂氏春秋曰東方屬木木火母也火氣温故解凍蟄蟲始振蟄藏也振動也蟄藏之蟲因氣至而皆蘇動之矣鮑氏曰動而未出至二月乃大驚而走也魚陟負冰陽升也魚當盛寒伏水底而逐暖至正月陽氣至則上遊而近冰故曰負

雨去聲水正月中天一生水春始屬木然生木者必水也故立春後繼之雨水且東風既解凍則散而爲雨水矣獺祭魚獺一名水狗賊魚者也祭魚取魚以祭天也所謂豺獺之報本歲始而魚上遊則獺初取以祭徐氏曰獺祭圓鋪圖者水象也豺祭方鋪方者金象也候鴈北月令漢書作鴻鴈北鴈知時之鳥熱歸塞北寒來江南沙漠乃其居也孟春陽氣既達候鴈自彭蠡而

北矣草木萌動天地之氣交而爲泰故草木萌生發動矣

驚蟄二月節夏小正曰正月啓蟄言發蟄也萬物出乎震震爲雷故曰驚蟄是蟄蟲驚而出走矣桃始華呂氏春秋作桃李華桃果名花色紅是月始開倉庚鳴倉庚亦作鶬黃鸝也詩所謂有鳴倉庚是也章龜經曰倉清也庚新也感春陽清新之氣而初出故名其名最多詩曰黃鳥齊人謂之搏黍又謂之黃袍僧家謂之金衣公子其六色皆黑而黃又名鶩黃諺曰黃粟留黃鶯鶯

化爲鳩秋時也此言鷹化爲鳩鷂鸇鷹鸇鳥也鷂鸇之屬鳩即今之布穀章龜經曰仲春之時林木茂盛又喙尚柔不能啗鳥啗目忍飢如癡而化故名曰鳩鳩王制曰鳩氣盛故鷙鳥感之而變耳孔氏曰化者反歸舊形之謂故鷹化爲鳩鳩復化爲鷹如田鼠化爲鴽則鴽又化爲田鼠若腐草爲螢雀爲蜃爵爲蛤皆不言化是不再復本形者也

春分二月中分者半也此當九十日之半故謂之分

秋同義夏冬不言分者蓋天地間二氣而已方氏曰
陽生於子終於午至卯而中分故春爲陽中而仲月
之節爲春分正陰陽適中故晝夜無長短云玄鳥至
玄鳥燕也高誘曰春分而來秋分而去也雷乃發聲
陰陽相薄爲雷至此四陽漸盛猶有陰焉則相薄乃
發聲矣乃者韻會曰象氣出之難也註疏曰發猶出
也始電電陽光也四陽盛長值氣泄時而光生焉故
歷解曰凡聲陽也光亦陽也易曰雷電合而章公羊
傳曰電者雷光是也徐氏曰雷陽電陰并也蓋盛夏
無雷之時電亦有之可見矣

清明三月節按國語曰時有八風歷獨指清明風爲
三月節此風屬巽故也萬物齊平巽物至此時皆以
潔齊而清明矣桐始華桐木名有三種華而不實者
曰白桐爾雅所謂榮桐木是也皮青而結實者曰梧
桐一曰青桐淮南子曰梧桐斷角是也生於山岡子
大而有油者曰油桐毛詩所謂梧桐不生山岡者是
也今始華者乃白桐耳按埤雅桐木知日月閏年每
一枝生十二葉閏則生十三葉與天地合氣者也今

是琴瑟者以花桐木是知桐爲白桐也田鼠化爲鴽
音拔爾雅註曰鼷鼠形大如鼠頭似兎尾有毛青黃
色好在田中食菽豆謂之田鼠本草素問曰鴽鶉也
似鵪而小今說文註鴽曰鶉母蓋青州呼鶉爲鴽爲
鴽母鮑氏曰鼠陰類鴽陽氣盛故化爲鴽蓋陰
爲陽所化也虹始見去聲虹虹蜺也詩所謂蝃蝀俗謂
之蛛也註疏曰是陰陽交會之氣故先儒以爲雲薄
則日照雨滴則虹生焉今以木賢曰自側視之則
爲虹朱子曰白與雨交映然成質陰陽不當交論

爲天地淫氣也虹爲雄色赤白蜺爲雌色青白
二字皆從虫說文曰似蝀蝀狀諸書又云嘗見虹入
溪飲水其首如驢恐天地間亦有此種物也但虹氣
假之借名也

穀雨三月中自雨水後土膏脈動今又雨其穀于水
也雨讀作去聲如雨我公田之雨蓋穀以此時播種
自上而下也故說文云雨水從雲下也雨在去聲
聲雨下之雨在去聲也萍始生萍水草也與水相平
故曰萍漂流隨風故又曰漂歷解曰萍陰物靜以承

陽也鳴鳩拂其羽鳩即鷹所化者布穀也拂過擊也
本草云拂羽飛而翼拍其身氣使然也益當三月之
時趨農急矣鳩乃追逐而鳴鼓羽直刺上飛故俗稱
布穀戴勝降于桑戴勝一名戴鶡爾雅註曰頭上有
勝毛此時恒在于桑蠶將生之候矣言降者重之
若天而下亦氣使之然也
立夏四月節立字解見春夏假也物至此時皆假大
也螻蝈鳴螻蝈小蟲生穴土中好夜出令人謂之土
狗是也一名螻蛄一名碩鼠一名鼫音劇各地方言之
不同也淮南子曰螻蝈鳴而蠶出蠶蛹而二物廢
之夏小正三月鼓則鳴是也且有五能不能成一技
飛不能過屋緣不能窮木泅不能渡谷穴不能復身
走不能先人故說文稱鼫為五技之鼠古今註又以
螻名鼫鼠可知埤雅本草俱以為臭蟲陸德明鄭康
成以為蛙皆非也蚯蚓出蚯蚓即地龍也俗名歷解
曰陰而屈者乘陽而伸見也王瓜生圃經云王瓜處
處有之生平野田宅及牆垣葉似栝樓烏藥圓無丫
杪有毛如刺蔓生五月開黃花花下結子如彈丸生

高熟赤根似葛細而多鬚又名土瓜一名落鵝瓜今
菜中所用也禮記鄭玄註曰卽蔓挈本草作菝葜陶
愚居以辨其謬謂菝葜自有本條殊不知王瓜亦自
有本條先儒當時如不檢書而謾言者可笑

小滿四月中小滿者物至於此小得盈滿苦菜秀埤
雅以荼爲苦菜毛詩曰誰謂荼苦荼卽茶也故韻
也鮑氏曰感火之氣而苦味成爾雅曰不榮而實者
謂之秀榮而不實者謂之英此苦菜宜言英也蔡邕
月令以謂苦薁菜非靡草死鄭康成鮑景翔皆云靡

靡草死之屬禮記註曰草之枝葉而靡細者方氏曰
感物感陽而生者則偃而立感陰而生者則柔而靡
謂之靡草則至陰之所生也故不勝至陽而死麥秋
至秋者百穀成熟之時此於時雖夏於麥則秋故云
麥秋也

芒種上聲五月節謂有芒之種穀可稼種去聲矣螳螂生
螳螂負蟲也飲風食露感一陰之氣而生能捕蟬而
食故又名殺蟲曰天馬言其飛捷如馬也曰斧蟲以
前二足如斧也尙名不一各隨其地而稱之深秋生

子於林木間一發百子至此時則破殼而出藥中桑螵蛸是也鵙音始鴃鵙百勞也本草作博勞朱子孟註曰博勞惡聲之鳥蓋類也曹子建惡鳥論百勞以五月鳴其聲鵙鵙然故以之立名似俗稱濁溫故舉雅禽經註云百勞不能翱翔直飛而已毛詩曰七月鳴鵙蓋周七月夏五月也反舌無聲諸書以為百舌鳥以其能反復其舌故名特註疏以為蝦蟆蓋蛙屬之舌尖向內故名之今辨其非者以其此時正鳴不知失考也易通卦驗丹鉛餘錄俱即名為蝦蟆蟲若以五月正鳴殊不知初旬見形後形亦藏矣陳氏曰螳螂鵙皆陰類感微陰而生或鳴反舌感陽而發遇微陰而無聲也

夏至五月中韻會曰夏假也至極也萬物於此皆假大而至極也鹿角解音蟹鹿形小山獸也屬陽角支向前與黃牛一同麋形大澤獸也屬陰角支向後與水牛一同夏至一陰生感陰氣而鹿角解解角退落也冬至一陽生麋感陽氣而角解矣是夏至陽之極冬至陰之極也蜩音調始鳴蟬蟬之大而黑色

者蟬螂脫殼而成雄者無聲今俗稱螂蟟是也接蟟乃總名鳴於夏者曰蜩即莊子云蟪蛄不知春秋者是也蓋蟪蛄夏蟬故不知春秋鳴於秋者曰寒蜩即楚辭所謂寒蟬也故屬土記曰蟪蛄鳴朝寒蟬鳴夕今秋初夕陽之際小而綠色聲急疾者俗稱都了是也故埤雅各釋其義然此物生於盛陽感陰而鳴半夏生半夏藥名居夏之半而生故名小暑六月節說文曰暑熱也就熱之中分爲大小月初爲小月中爲大今則熱氣猶小也溫風至至極也溫熱之風至此而極矣蟋蟀音悉蟀音率居壁一名蛬音邛名蟋蟀即今之促織也禮記註曰生土中此時羽翼未成居穴之壁至七月則遠飛而在野矣蓋肅殺之氣初生則在穴感之深則在野而鷹始擊禮記作鷹乃學習擊搏擊也應氏曰殺氣未肅鷙猛之鳥始習於擊迎殺氣也

大暑六月中解見小暑腐草爲螢曰丹良曰丹鳥曰夜光曰宵燭皆螢之別名離明之極則幽陰至微之物亦化而爲明也毛詩曰熠燿宵行另一種也形如

朱蠭尾亦有火不言化者不復原形解見前土潤溽暑濕熱濕也土之氣潤故蒸鬱而爲濕暑俗稱齷齪熱是也大雨時行前候濕暑之氣蒸鬱今候則大雨時行以退暑也

立秋七月節立字解見春秋摯也物於此而摯斂也

涼風至禮記作凉風至西方凄清之風曰涼風溫變而涼氣始肅也周語曰火見而清風戒寒是也白露降大雨之後清風來而天氣下降茫茫而白者尚未凝珠也曰白露降示秋金之白色也寒蟬鳴寒蟬爾雅曰

蜺小而青紫者焉氏曰物生於暑者其聲變之

處暑七月中處止也暑氣至此而止矣鷹乃祭鳥鷹

羙禽也秋令屬金五行爲義金氣肅殺鷹感其氣始捕擊諸鳥然必先祭之猶人飲食祭先代爲之者也不擊有胎之禽故謂之義天地始肅秋者陰之始故曰天地始肅禾乃登禾者穀連藁秸之總名又稻秫菽粱之屬皆禾也成熟曰登

白露八月節秋屬金金色白陰氣漸重露凝而白也

鴻雁南子作候鴈案鴻大鴈小自北而來南也不謂南鄉非其居耳詳見雨水節下玄鳥歸玄鳥解見前此時自南而往北也燕乃北方之鳥故曰歸羣鳥養羞淮南子作羣翔三人以上爲衆三獸以上爲羣羣者衆也禮記註曰羞者所美之食養羞者藏之以備冬月之養也

秋分八月中解見春分雷始收聲鮑氏曰雷二月陽中發聲八月陰中收聲入地則萬物隨入也蟄蟲坏戶淘元之泥曰坏細泥也按禮記註曰坏益其蟄

寒之戶使通明處稍小至寒甚乃堅塞之也水始涸記註曰水本氣之所爲春夏氣至故長秋冬氣返歸涸也

寒露九月節露氣寒冷將凝結也鴻鴈來賓鴈以仲秋先至者爲賓通書作來濱濱水際也亦通雀入大水爲蛤雀小鳥也其類不一此爲黃雀大水海也國語云雀入大海爲蛤蓋寒風嚴肅多入於海變之爲蛤此飛物化爲潛物也蛤蚌屬此小者也菊有黃華華木皆華於陽獨菊華於陰故言

有桃桐之華皆不言色而獨菊言者其色正應季秋土旺之時

霜降九月中氣肅而疑露結爲霜矣周語曰騶見而隕霜豺祭獸（月令作方祭獸獺祭魚）祭獸以獸而祭天報本也方鋪而祭秋金之義草木黃落色黃而搖落也蟄蟲咸俯（淮南子作俛）咸皆也俯垂頭也此時寒氣肅凜蟲皆垂頭而不食矣

立冬十月節立字解見前冬終也萬物收藏也水始冰地面初凝未至於堅也地始凍土氣疑寒未至於

坼雉入大水爲蜃雉野雞鄭康成淮南子高誘俱註蜃爲大蛤玉篇亦曰蜃大蛤也墨子又曰蚌一名蜃蚌非蛤類乎禮記之註曰蛟屬埤雅又以蚌蜃各釋似非蛤類然按本草車螯之條曰車螯是大蛤一名蜃能吐氣爲樓臺又嘗聞海中蜃氣成樓垣章龜經曰蜃大者如車輪鳥嶼月間吐氣成樓與蛟龍同也則知此爲蛤明矣孔爾雅翼引周禮諸家辯蜃爲蛤甚明禮記之註以謂雉由於蛇化之說故以雉子爲蜃埤雅既曰似蛇而大腰下盡逆鱗知之悉矣然復

疑之一曰狀似螭龍有耳有角則亦聞而識之不若
本草章龜經爲是即一物耳大水淮也晉諸曰雉入
于淮爲蜃
小雪十月中雨下而爲寒氣所薄故凝而爲雪小者
者盛之餅虹藏不見禮記註曰陰陽氣交而爲虹此
蓋陰陽極干辨故虹伏有質而曰藏亦言其氣
也下伏耳天氣上升地氣下降閉塞而成冬天地變
而各正其位不交則不通不通則閉塞而時之所以
爲冬也

大雪十一月節大者屬也至此而雪盛矣
本經曰鶡毅鳥也似雉而大有毛角鬬死方休古人
或爲勇士冠名可知矣漢書音義亦然埤雅云黃黑
色故名爲褐據此本陽鳥感六陰之極不鳴矣若郭
璞方言似雞冬無毛晝夜鳴郭璨陳藏器與方氏
亦曰求旦之鳥皆非也夜既鳴何謂不鳴耶升鉛餘
錄作鴈亦恐不然淮南子作鴻鳴詩註作渴旦虎始
交虎猛獸故本草曰能辟惡賊今感微陽氣益甚也
故相與而交荔挺出荔本草謂之蠶實即馬薤也鄭

康成蔡邕高誘皆云馬薤兎餘糧也滿而小根可爲劑與本草同但薤滿能補益爲香草附和者即以爲零陵香殊不知零陵香自生於三月也

冬至十一月中終藏之氣至此而極也蚯蚓結六陰寒極之時蚯蚓交相結而如繩也麋角解下水泉動水者天一之陽所生陽生而動今一陽初生故云耳

小寒十二月節月初寒尚小故云月半則大矣鴈北鄉去聲鄉向導之義二陽之候鴈將避熱而回今則鄉北飛之至立春後皆歸矣禽得氣之先故也鵲始巢鵲喜鵲也巢之門每向太歲冬至天元之始至後二陽已得來年之節氣鵲遂可爲巢知所向也雉雉音雄文明之禽陽鳥也雉雌雄之同鳴也感於陽而後有聲

大寒十二月中解前雞乳乳育也焉氏曰雞木畜巽於陽而有形故乳在立春節也征鳥鷹隼之屬至此而猛鷹迅疾也水澤腹堅伐之鳥乃鷹隼之屬至此而猛鷹迅疾也水澤腹堅陳氏曰冰之初凝水面而已至此則徹上下皆凝故

云腹堅腹猶內也

天目山

杭山之來龍餘杭之天目山也晉郭璞有詩曰天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘海門一點異峯起五百年來出帝王後至宋之中興高宗建都于杭乃詩之驗矣及度宗甲戌天目偶崩京城騷動時有遷蹕之議當時亦有作一詩云天目山前水嘴磯天心地脈露危機西周浸冷無稜月未必遷岐說果非未幾宋鼎果移此固天地之大數亦有關于山川之氣耳

近嘉靖己亥六月天目亦崩出蛇數千餘一

洞水過二丈飄損人物不可勝計吾杭亦可憂也

小姑山沒

正德十四年四月江西大雨小姑平陷於鄱陽湖不知其處而一隴來脈之山盡皆崩之水溢城中丈餘城外沿江之地澎湃而盡瀉去矣人民死者不可勝計水退後沙塲積有死者黑龍一條蛟二十餘條明年寧王叛逆爲其死者衆也予以此水之大蛟之死特爲之兆耳

牛山

孟子曰牛山之木嘗美矣歐陽子曰壞於皆山也予親至二地牛山乃一岡石小山全無土木恐當時亦難以養木滁州四望無際止西有琅琊不知孟子歐陽何以云然

杭地考

三代時杭爲吳越荆蠻之地東南沿海陸少而水多也故大佛之頭爲秦皇東遊纜舟之石官巷口乃官潤口羊壩頭乃洋壩頭也至漢封吳王濞於此史稱煮海富國其人輕悍則知并今之都會而純民之旦矣隋方築城胥山郎吳山猶在城外西北鑿石爲棧道東南江海陸地一衣帶耳故曰立子胥廟於江上磯經又云江塘去縣南五里計縣彼時在錢塘門正北敏耳李紳西陵詩曰猶驚伍相胥山廟又曰伍相廟前多白浪是也至唐中宗景龍四年沙方漸漲地方平坦而州之司馬始開沙河宋潘潤浙江論考其時乃宋璟也至五代錢氏隨沙移岸漸至鐵幢遂爲通衢去胥山已三里矣亦圖經言及紹興間沙又漲遠遂如今日云

七修類藁卷四

明仁和郎瑛仁寶著述

天地類

四夷無乾象

經星既按華夏四夷則屬何星果有四大部洲說耶

高麗朝鮮本末畧

高麗出自夫餘之種自三國以來見於史者句麗其國號高其姓也在遼東之東地名紇升骨城南連朝鮮漢武滅朝鮮分地爲眞番臨屯樂浪玄菟四郡以

高麗爲玄菟屬縣至晉永嘉時四郡反爲高麗所有
其王高璉遷居樂浪改名平壤城至隋去句字唐太
宗伐之仍遂爲屬邑置都護焉唐末五代中原多事復
自立爲吉後周同光元年使韓申來尚姓高氏長興
中朗語中華知國事王建史失其傳是王氏代高氏之
位也王昇卒於其文遣都
子伯長入貢元豐中王嵩
王三十餘年元祐九經商
[illegible]

[illegible]

[illegible]
高麗月一年朝貢
[illegible]
與幸入華有境可借終宵漏滴殘子孫世承亦
[illegible]
[illegible]
[illegible]

理宗(即孝公主之第龍翔宮理宗潛邸舊在後市街
元至元中遷之於城西北隅宗陽宮度宗潛邸也

天狗星

元至正六年司天臺奏稱天狗星墜地始於楚終於
吳遍及於齊趙諸地但不及於兩廣當血食人間五
千日也(見前木子時雲南玉案山忽生小赤犬無數羣吠
於野占者曰此天狗墜地有大軍覆境見註載記又父老
傳太祖登極後每日市曹殺人之處夜有一大白犬
食血子意徐壽輝韓山童陳友諒明玉珍倪文俊輩
俱起湖湘而南而吳中尤盛焉其後山陝滇蜀四方
俱有甲兵之禍惟福建兩廣王師到即出降以是占
之則占驗人傳之說詎不信夫

吳楚娶婦

吳人娶婦欲長美觀瞻也楚人欲矮善喃倩工也然
地脈相接而風俗不同大抵吳奢楚儉故致如此吾
友王蔭伯戲作娶婦辭嘲之其辭云楚人娶婦何喧
喧高堂十日排酒筵親戚回頭小姑起傳道新人短
而声低小腰身解喃兒眷纏擔水不知疲西家老翁

長與寒夭人駐婦長者愛紉籠前引扶入門前入長
大殊人尊金馬下東步搖轉春風裊裊花枝顫可憐
吳楚地不同新人長短爲枯榮君使吳人生落楚一
生醜惡何其苦必知長短亦有命不係生身係生
處可嘆也

桃源門名更華

泰城五門曰泰昌曰永昌皆名曰清泰
曰慶春皆名東昌俗呼菜市門曰吳山俗呼
曰武林俗呼在城西門曰

年號君數

元百欽玄命荒堯元年甲辰至洪武二戊申凡三千

年 按大運紹統自伏羲至

除僭號不載外帶吳魏遼金閏位正統至我皇明凡
一百二十君共二百八十二君

鼈鼈

鼈墟鼠璞云鼈鼈非獸也本歐公引賈誼新書

文王圖名虞則虞人之官也說文曰天子田獵七驅咸駕驅亦官也意文王田獵驅從虞人之賤俱有仁心詩人於是嘆之洪以不食生不踐生爲無有也不知永樂二年周王畋于鈞州而獲騶虞梁公濬有詩今載於文衡宣德四年滁州來獻白鹿山有二騶虞守臣獻於朝羣臣皆賦詠之予觀夏公元吉賦序有曰猥首虎身白質黑章修尾隅目不食生不踐生與擊雅所云白虎黑文尾三倍身相同則騶虞果有之矣噫騶虞惟見咏於周時至我朝復兩見之嗚呼盛

杭城創於隋之楊素週止三十六里斯時蓋吳山東南皆江而西北尚是石之棧道（見後就考）至五代錢鏐則又新築羅城於外自秦望山（在上關山）有門曰龍山東亘於江干其門曰保德旋至湖市夾城巷（故至今猶名）其門曰北關西泊於錢塘湖（即西湖）直至於雷峯塔前建炎間但增築內城於鳳凰山下而已因宮殿也元

築天下修城以示天下一統自是內外城日爲居民所牢或在或無莫相淪沒至正十九年張士誠據杭浙西復併修築自艮山至螺螄以東則視舊城拓開二里而絡市河於內自候潮至鳳山以西則縮此入二里而襟鳳山於外北則比舊則拓視新爲縮計每水爲望而或高或斬爲一新不復知有內外矣計其週六萬四千二十丈高三十尺厚四十尺

國朝因之望不修改惟國初重築城垣

虎林考

按虎林乃杭山名即今祖山寺之山也不知者以爲杭郡著名後世改虎爲武蓋自以爲虎林人也即文爲山者又不知其改虎之義今臆說而訂正之使人易知庶不貽笑於外方宋樓攻愧詩云武林山出武林水靈隱後山時乃是此山亦復用此名細考其來真有以從來有自必有據此雖培婁千山餘四朝

開見錄云虎林即靈隱山以避唐諱改爲武林楊正
衡又謂錢氏有國時此山在郭外與虎出焉故名吳
音承訛轉虎爲武耳誠哉楊爲是四朝最非若
以避諱易而爲武則漢志已名爲武林山焉帝雖始
顏名虎而亦不在此論矣即以爲靈隱者蓋靈隱原
名武林入人已深而吳音又易於訛遂以此山亦稱
之爲武林也樓詩亦不知改武之義故指爲培壞爲
靈隱千山之餘耳如今人見此山獨於城中則曰祖
山之意又考晏元獻輿地志云武林山錢塘泉所出
顏爲吾山川記又云錢塘泉自南徂東臨浙江一名
謂之靈隱浦即冷泉亭下之水此可見武林山自是
靈隱而虎林之地又何有泉之出耶今誌取淨熙志
斷爲決非城內之山彼自正言靈隱者也差收入虎
林之下

安南建廢考

安南即古駱越之地秦屬象郡在歷代俱爲郡縣至
梁貞明中土豪曲承美據土始爲化外五有強者爭
襲而宋時則有丁黎李陳四姓黎爲最強宋乾德中

多爲其擾元至元二十六年方心服獻物納貢國王
其王陳日烜率先歸附設安南之邑傳至曩日烜
年爲黎季犛所弒季犛所弒再傳至陳氏名爲胡一
勿名存實許稱陳氏絕嗣者爲樊朱南國主
其酋胡年陳氏孫漆年嗣主安南
請迎漆還其國朝廷乃遣使
兵送之并敕使者與
朝廷議事開寶命征占城
歸附
年又改輔德平之
平之宣德二年春交趾復叛
安遠侯柳升將七萬人以往命兵部尚書李慶
軍事且勅慶凡六卿之屬才且賢者舉以自助所舉
十數其最所賢禮部儀制郎中
師行慶與同甘起九月入交趾賊於官軍所經之處

悉列柵以守升既連被之直抵鎮夷關頗有矜色升
雖勇然不好謀安鋪言於慶曰總戎之意驕矣公宜
力言之且夷賊請許不可以其屢敗忽之安知其不
示弱以誘我兒璽書數數飛飭謂賊專以設伏取勝
不宜輕率侍之公宜速入言之時慶強起抱病與升
言升唯唯而已中實無戒慎意明日前進以數百騎
獨先其副及慶等皆在後升前慶橋遽壞後軍四不
前伏兵四起升被創死明日慶病不起又明日副將
崔聚整兵以進聚固宿將然容猝賊驅象赴鬬衆亂
聚被執寇大呼官軍降不殺安鋪皆曰吾輩見危授
命耳皆死之十月十八日也安宇志靜豐城人年四
十二鋪字叔振錢塘人年三十四時吏部侍郎陳洽
武進主事李宗昉都指揮李任指揮顧福等亦死之
已上見定交錄東里文集毘陵人物志又有諫山知府易先諒江知府
劉子輔廬陵人黎利攻他城皆陷劉獨倡兵死守食
盡自經一子一妾先劚死亦東里文集政平知府何忠亦
賊不屈從容賦詩死見永樂日記交趾知縣吳駿亦毒
死也二其后黎利亦固遣人進前安南王三世錄要

風藏迹也午爲陽極顯明剛健以馬配之馬快行也丑爲陰也伏而柔禮行焉以羊配之羊有蹄乳寅爲三陽陽勝則暴以虎配之虎性暴也申爲三陰陰勝則黠以猴配之猴性黠也日生東而有西酉之雞月生西而有東卯之兎此陰陽交感之義故曰卯酉爲日月之私門今兎舐雄毛則成孕雞合踣而無形皆感而不交者也故卯酉屬兎雞辰巳陽起而動作龍爲盛蛇次之故龍蛇配焉龍蛇變化之物也戌亥陰斂而潛寂狗司夜猪鎮靜故狗猪配焉狗猪持守之物也私億如此未見出書姑存於蒙

風雷雨電四像

風雷雨電四者陰陽之氣而已然而變化不測則固有神寓於其間亦何肖形怪異如今之塑者耶予嘗思得之勉強以爲之解風雷在天天乃乾爲乾則配屬戌亥也是以風伯之首像犬雷公之首像豕雨爲水水者坎也坎爲中男故雨師之像似士子雷取象於震震則巽之對也故有雷公電母之稱巽爲長女

其像婦人而已四神取義如此不知道家又別有說
否

水高於山

北征錄云渦漿海子者山如長堤貝眼水湧子喜間
雪一尺其岸遥望水高如山但見白浪際雲白高而
而下天下之物莫不從此水獨此水遠見如山之高
近高則一下同故見之一異也名物疏綸昭

燒酒開花

予友馬箕玉天雨濺爲橫州州判署云廣之燒酒
若陶股氣家有盆栽一株高可三四尺幹葉皆紫
色葉小類石楠質理細厚開於十八日凡歷數十
海，卯年則花開四瓣紫白色如瑞香較少圓耳一
開累月不凋嗅之有草氣吾父生時花今復二次矣
予以諺謂事難成者則曰須鐵樹開花然則果有此
樹耶

四雲四星

草莽間山雲魚鱗曰水雲烟氣曰卿雲永波曰雨雲
帶星曰景星妖星曰彗星流星曰飛星有吉有凶者
也又有客星隨星色大小占以名之也前出呂氏春
秋後出隋管諸志

上任忌正五九月

今官府到任每忌正五九月遠見南史術家皆無所
據子意三月之建乃寅午戌也寅午戌屬火臣音爲
商商屬金恐火之尅於金故忌之未知是否記此以

西湖諱

西湖帝王宅

吾杭西湖山水之秀甲天下杭人之英俊乃所孕毓
故湖溯而千肅愍公破戮湖水平堤而狀元出子嘗
往來於中戲語人曰此湖四山圍合東通於城有能
填湖作地開移城郭面江背山以城中爲明堂皇亭
五雲二山爲其左右真帝王之居也昨讀帙府無談
五代時果有術者謁錢鏐曰若填湖爲宅可王千年
此地不過百年也錢曰豈有千年帝王者哉因知古

少有如子言者因憶使鏐如衛者之言則錢氏武絕
而繼王者遂因其地而久焉是亦謂之千年也筆之
以俟變遷

天開眼

馬戴瀛洪杭詩人也最善南詞有花影集行世歲予
爲意年夜嘗言少時夜行忽聞空中喜然有聲舉頭
視之青天中如瓜皮船一條其色蒼黃隱隱開眼合則
不見問人言昨夕天開眼此或然也予因對曰天今爲
我開眼正欲一見之奈本囊之窘當懷令

不足爲天公笑若通之聖則海內不患無

何滄苔馬首肯久之今復聞有天開眼追憶
十五載矣馬君不可起也志之

鳩

予嘗至山東沂州偶見一鳩羽毛皆灰白色駭之且
詰土人曰鳩蒼班者此何異也土人曰此地惟有一
色尚白勝者不知其有蒼班後至臨淄見皆果然而
聲亦小異是知物不可以不見者爲奇耳

如此江山亭

硤城舊有如此江山亭在吳山天聖觀國初盧陵張光祠嘗酌酒賦詩亭中相繼作者併爲一卷後遺落於召墨景隆觀道士史志中處予少年亦嘗見於其徒前有數詩後有嘉禾周鼎跋語語多感慨意復周匝因而錄之惜未全也其跋曰如此江山者何有所感而言也不費詞而無窮之感係焉使倒言之曰江山如此則直致之詞無他感興矣昔嘗有亭而爲是名遐想作亭之人何如其爲人哉必宋亡遺民有爲而作越若干載登斯亭而觴咏者爲一矣居士盧陵張昱光弼于時元社既屋前之日如此今之日不如此矣宋故耶未淪于元此江山也淪之後如江山何居士之爲此遊一俯仰間何如其爲感也作亭者之感尚淺遊者爲益深也遊後又無亭矣而同遊之客與追和者今亦皆遊地下矣惟詩卷存獨居士名章然俱或僅附驥耳予不自知其他日亦僅附否耶

庚申甲子

修仙家崇尚庚申甲子者蓋甲爲陽木而主生應肝魂也庚爲陽金而主殺應肺魄也仙家欲煉氣爲純

陽而魂魄當存於舍故宇之也且甲子在六旬爲始庚申在六旬爲終修煉家以此爲要日而外丹亦用之也

吳江長橋

輟耕錄載吳江長橋始於秦定乙丑僧從雅作也後九年守的斤海牙作鉅閣以奉觀音極言其侈大又見宋事跋夫詩曰三百欄杆鎖畫橋行人波上踏蘆苗橋洞天蜡燭五隻焉跨海鯨鯢金背高亦言其壯麗也然是橋不過泄松江之水於太湖何必如此之壯麗也此的斤虜奴之不仁甚舊橋洞凡七十有二今止五十四也但思未橋之先不知水勢何以導之

王孫不識天文

宋王應麟厚齋博學雄文高出一時所著有玉海困學紀聞等書可謂無書不讀者也然於天文似不知若觀其論三星在天以爲其說有二毛氏以爲參斬氏以爲心不能定論殊不知參乃兩肩雙足三爲心則七星也心則三面已又曰三國之時月犯心星昭

烈烈是獨爲正統他日熒惑守心而魏文烈又不同也亦不能斷矣不知三國鼎立二十八宿各有分地就同犯星宿所犯之日又各所按也如五胡亂華之時而熒惑不見魏臣紛紛莫決崔浩以日辰推之庚午之夕幸未之朝庚與午皆主秦爲西夷今姚興據咸陽是熒惑入秦矣諸人笑之後秦中果早明年姚興死使知當時犯心守心之日即蜀魏行事必能占之及於月落參橫之解自言未嘗考參之由入以定月落是何言耶及宋孫奕示兒編亦可謂

博物志參星三星直西方爲文王參伐也一十八宿西方白虎之宿

屋東井南箕北斗狹不知一十八宿之斗乃南斗北斗乃紫微垣數又解井在參東故稱東井狹不知參翁中有玉井星此井星又在玉井之東故名如意如意相連而一義者壁居室之東故名東壁箕與斗連共名漢津箕在斗南故名南箕北斗彼以箕斗是人日用之器相對而言故云箕南斗北可笑可笑

嗤哼若二人者何獨不究於是耶

浙省歌括

屬省十一府七十二縣一州成化間分縣後共七十八矣蓋台分太平湖分孝豐余分湯溪有演成歌詩紹台諸字歌云杭九嘉湖七台嚴皆六邑寧紹與温余紹金八處十可謂捷徑矣

瓊花園

揚州后土祠有之絶類聚八仙色微黃而香宋仁宗哲宗時嘗移植禁苑逾年萎枯還復數朵爲後妃宮人所簪故名瓊花今者 皇帝諸家堂奩花園是也然善者亦少

異哉予考諸郡志及諸書不載惟揚州志曰唐李吉甫也三正間枯死意唐至元始數百年顯顯於世而至正迄今無二百歲不惟瓊花不傳而聚八仙亦不爲何似者且杭志修於咸淳再修於洪武宜其近於二書僞言也然載嘗疑其二書僞言也然載嘗疑其至褚堂一土地祠見古碑一通然後知祠名通聖侯瓊花園之地春秋時即慶忌宅基神乃褚遂良九世孫諸堂之織綾錦由於此神始之也因知二志矣

詳在詞文

蝗

蝗以蝗有四種子所見者灰黃二色大率於苗之心葉根節盡食之或者四種寓於二色不可知也續深昌交數日産于如麥門冬後數日中出如黑蟻子八十一枚即鑽入地中詩註蟄斯一産八十子是也其子入地來年禾秀時乃出旋生翅羽遇臘雪大入地至深坡詩遭蝗人逃應千尺是也其飛止蔽蔓所向草往無一反逆者渡水則後蝗前翅由由然蝗蝻子之蔽一蝗食苗始若蔽日然也食苗者食其半或食一莖相連

死之土宛魂所化理或然也淮南子又謂蝗浙土亦嘗飛來亦嘗下子明年絕不生者江南地濕水而旱則生所以雪大旱田也豈有魚子異水者哉

七修類藁卷四終