

測鑑類函纂要

陳雨農題



二

1加3

104

8



門 1 加
冊 104
卷 2



淵鑑類函纂要卷之二

播磨 養齋藤江浩 琅夫纂輯

設官

少幼相國

顓頊十五佐黃帝帝嚳十五佐顓頊荆

公子十五相荆甘羅十二相秦

丞相封侯

漢制常以列侯為丞相唯公孫弘布衣

數年至相位武帝乃封為平津侯至丞相而封侯

自弘始

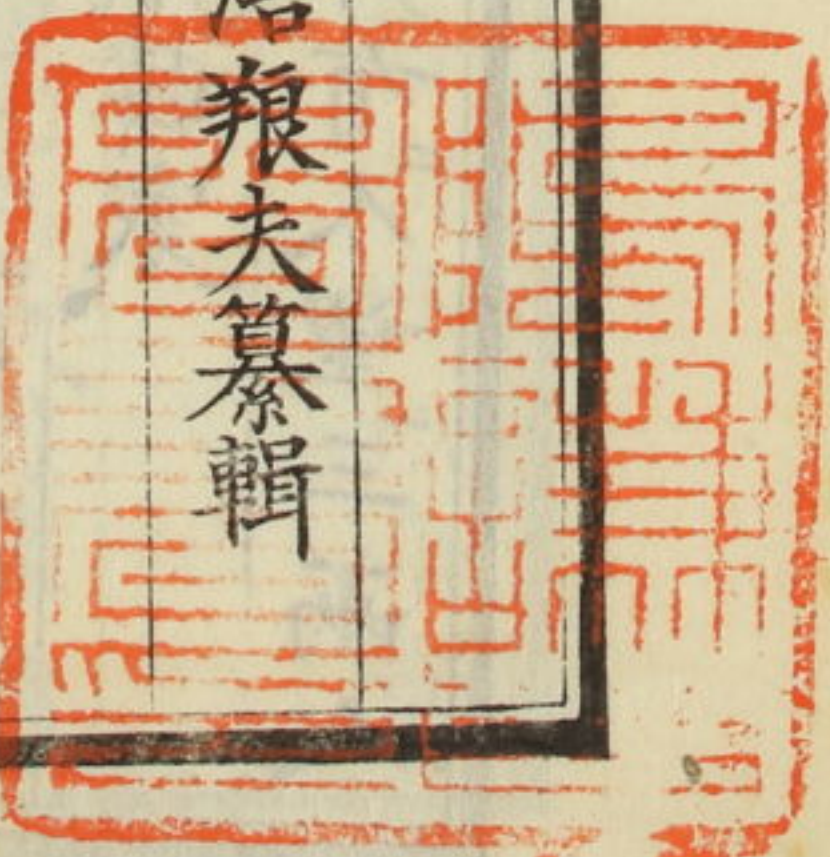
前後賢相

宋真景元曰漢之名相前稱蕭曹者以

規隨之相繼也後稱邴魏者以寬猛之相濟也唐

顓頊十五帝嚳十五荆公子十五甘羅十二

漢之蕭曹邴魏唐之房魏姚宋



之賢相前稱房魏者以善謀能斷之相成也後稱姚宋者以應變守文之相資也

三代書命

因詒錄張嘉貞子延賞延賞子弘靖三代掌書命在台座前代未有楊巨源贈詩曰伊涉無間祖韋賢不到孫

桐登韓家

續文獻通考曰宋韓維兄弟八人並登科三為宰相時韓琦家亦同貴顯人但稱韓家無以別白以維宅有桐樹因稱桐樹韓家時人有詩曰棠棣行中排宰相梧桐樹裡識韓家

探丸草麻

唐宣宗命相必擇中外有人望三兩人

張嘉貞張延賞張弘靖

韓維兄弟八人並登科

宣宗命相焚香探丸草麻

姓名撚之致香案上以物覆之焚香探丸以命草麻

祝天置相

廢帝欲置相悉書有清望官名內琉璃瓶中焚香祝天以筋夾之首得盧文紀用之

廢帝置相焚香祝天以筋夾之

御書命相

玄宗每命相皆先御書其名一日書崔琳名置案上覆以金甌令太子入侍告曰此宰相名也若意之其誰耶太子曰非崔琳盧從願乎上曰然時兩人有宰相之望故也

紗籠中人

李藩未仕時問卜於胡盧生生曰公是紗籠中人藩問其故終不復言後有新羅僧言凡

胡盧生卜李藩言紗籠中人

位當宰相，冥司必立其像，以紗籠護之，恐為異物所害也。元和中，果拜相。

飯後鐘

唐王播微時，客揚州木蘭寺，隨僧飯，僧厭

王播隨僧飯詩
上堂已了各西
東慙愧聞黎飯
後鐘

之，飯後擊鐘，比播至，飯已畢，播愧恨，題詩二句云：

上堂已了各西東，慙愧聞黎飯後鐘。後播鎮是邦，

復游寺，見前所題詩，已碧紗籠矣，因復續二句云：

二十年來塵拂面，而今始得碧紗籠。

紅袖拂塵

青箱記：魏仲先與寇萊公游陝郊僧寺，

多留題，後再同到，見萊公詩，已用碧紗籠，而仲先

詩獨塵昏滿壁，時有同行官妓頗慧，以衣袖拂之，

仲先徐曰：若得時將紅袖拂也，應勝似碧紗籠。萊公大笑。

鳥傍曳脚

嘉話錄：杜鴻漸之父鵬舉，嘗夢有所之，

杜鴻漸家世々
名鳥傍而曳脚

見一碑，云是宰相碑，已作者金填其字，未作者列

名於上，問有杜家兒否，曰有，任自看之，記得姓下

是鳥，偏旁曳脚，而忘其字，乃名其子為鴻漸，因謂

之曰：汝不為相，即世世名鳥傍而曳脚也。

宰相三事

李昉為相，每見客必問三事：民間有何

李昉為相問客

疾苦，為政有何術業，時政有何缺失。

宋官三鳳

宋時以丞相為老鳳，翰林學士為大鳳，

老鳳大鳳小鳳

紫薇舍人為小鳳

宰相能制生人
史官兼制死人

史官制死人

肆考唐朱敬則兼修國史韋安石閱其稿嘆曰雖董狐何以加焉世人不知史官之權重於宰相宰相能制生人史官兼制死人

長借馬

翰林志曰學士初入院賜馬一匹謂之長借馬登翰林者謂之凌玉清翔紫霄

詞臣神仙之職

續翰林志玉堂東西壁悉画水以布之風濤浩渺瀛洲之象也宋太宗曰詞臣實神仙之職也

翰林院

官署設王穀祠
翰林院祀昌黎

西神脞說曰建置官署必設土穀祠翰林

院所祀則昌黎伯韓子也

草麻潤筆

草麻潤筆隋唐以來有之

鼇峯

學古錄云鼇峯者國史院庭中石名也諸老

名匠賦詩者蓋數百篇

馬祖常詩視草堂深白晝遲瀛洲仙子到來時聞鈴不響文書靜相對鼇峰日賦詩又宋祁詩寧知不是神仙骨上到鼇峰最上頭謂學士兼旨也

草麻五更

澠水燕談曰密旨多夜降出草麻五更

三點進

間宦苦猴

肆考宋天聖中王安簡謝陽黃唐卿李邯鄲為編修官安簡神情冲澹唐卿刻意篇什謝李戲為句曰王貌間如宦黃吟苦如猴

密旨多夜半降

安簡冲淡唐卿苦吟

腸胃文章 潜確類書曰元稹為翰林兼旨朝退至廊下時初日映九英梅花隙光射稹有氣勃々然百僚望之曰豈腸胃文章映日可見乎

夏至以冰和酒飲

郢水酒坊 新書李白詩荷靜蓬池膾天寒郢水醪唐學士初上賜食悉是蓬池膾夏至頒冰及酒以酒味濃和冰而飲蓋禁中有郢水酒坊

歲除置桃符於門

餘慶長春 五代史孟昶在蜀每歲除命學士為詞題桃符置寢門左右末年學士辛寅遜撰詞昶以其非工自命筆題云新年納餘慶嘉節号長春以其年正月十一日降太祖命呂餘慶知成都府而

長春乃聖節名也

下水船

上水船

紀纂淵海曰姚洎為學士梁祖問及裴延裕曰頗知其思敏洎曰向在翰林号下水船梁祖曰卿便是上水船也洎甚慚

玉堂盛事

又曰學士院窓格上有火燃處太宗嘗幸玉堂蘇易簡已寢遽起無燭宮嬪自窓格引燭入照之至今不欲更易以為玉堂一盛事

更快活

肆考宋梅詢為學士一日書詔頗多構思甚苦推觚循階而行見一老卒卧於日中欠伸甚適梅忽嘆曰暢哉徐問曰識字乎對曰不識梅曰

陳彭年官銜

學士在內中院
吏前引用二人

更快活也

一條冰 又曰陳彭年兼數職皆文翰清秘之目人謂其官銜為一條冰

朱衣雙引 金坡遺事故事學士在內中院吏朱衣雙引李昉以太宗在南衙朱衣一人前引昉亦去

其一

朱衣金帶 翰林故事學士以上並有朱衣引馬所服帶用黃金而無魚至入兩府則朱衣雙引金帶懸魚謂之重金故世傳館閣望為學士詩眼前何日赤腰下幾時黃學士望入兩府詩眼赤何時兩

贓汗狼藉

腰黃幾日重

百錢繫鞋 鄭惜掌選贓汗狼藉有選人繫百錢於鞋帶惜問之對曰當今之選非錢不行

請謁不行

李下無蹊 李知遠知選吏肅然斂手人稱李下無蹊李入進吏侍請謁不行時人語曰李下無蹊徑

易以刑罰之事

石上碎廢印 唐舊說禮部員外郎廳有大石諸州府納廢印皆於石上碎之又圖寫祥瑞員外郎掌令狐楚詩移石幾回敲廢印開箱何處送新圖

刑獄文明

容齋隨筆曰易六十四卦而以刑罰之

設官

六

著於大象

事著於大象者凡四焉噬嗑曰先王以明罰勅法豐曰君子以折獄致刑賁曰君子以明庶政莫敢折獄旅曰君子以明慎用刑而不留獄噬嗑旅上卦為離豐賁下卦為離離明也聖人知刑獄為人司命故設卦觀象必以文明為主而後世付之文法俗吏何耶

大獄命三司使

三司使 唐職林曰有大獄即命御史中丞刑部侍郎大理卿充謂之三司使以刑部員外郎御史大夫大理寺官為之以決疑謂之小三司使
職林楊滔為中書舍人時催作制敕令

張君房退食飲市樓

史持庫鑰出無本可檢乃劉憲得本時号劉憲舍人

間忙令

湘山野錄真廟時日本國入貢求本國神

光寺記舍人辭不工令學士張君房代之張退食多潛飲市樓掖垣求之不得大窘時种放以司諫歸華山楊大年為間忙令云世上何人最号間司諫拂衣歸華山世上何人最号忙紫薇失却張君房

三事謂知制誥

一官三字 陳后山詩曰一官早要稱三字三字謂知制誥也

謂團句低聲助宣語

破麻

六典曰唐通事舍人宣語多不知書至宣讀輒失句讀故用拾遺團句低聲以助之謂之破麻

殿中七貴

故事御史殿中得立五花磚衣綠衣用

紫案褥之類號為七貴

鷺羽飾車

舊制御史以鷺羽飾車以白鷺見泉中

象御史察隱微之事

魚象御史察隱微之事

五院

南部新書曰自唐初來歷五院者李朝隱張延賞五院謂監察殿中侍御史中丞大夫也

監察殿中侍御史中丞大夫

籠街喝道

唐書舒元褒上疏曰元和長慶中中丞呵止不過半坊今乃至兩街謂之籠街喝道其崇

謂兩街呵止

高自大亦甚

哄堂

肆考侍御史凡上堂絕言笑有不能忍者襍端大咲則闔坐是笑謂之哄堂哄堂不罰或林曰憲台之

滿座皆笑謂哄堂

禮襟端在南榻主簿在北榻

殿中蘿蔔

開口椒

含口椒

賈言忠撰監察本

草曰殿中為蘿蔔亦曰生羌雖辛穉而不能為患

蘿蔔殿中也開口椒監察也

又曰監察為開口椒毒微欺裡行及試員外為

含口椒

主客

掌客

典客

鴻臚

魏書曰齊使劉纘來

聘李安世為主客纘呼安世為典客安世曰三代

掌客典客鴻臚皆主客也

不共礼五世各異樂安得亡秦之官稱於上國續
曰世異之號凡有幾也安世曰周為掌客秦改典
客漢名鴻臚今曰主客君等不欲影響文武而殷
勤亡秦

木天謂秘閣宏壯

木天 合璧事類曰內諸司舍惟秘閣最宏壯閣下

穹窿高敞謂之木天

大蓬謂秘書監

大蓬 翰苑新書曰秘書監曰大蓬

除不離核

枝頭乾

古林燕語元祐初用治平故

不離核果之粘核者枝頭乾謂果不得輒摘者

事一時名士皆有滯留之嘆張文潛晁無咎俱在其間一日見蘇子由以中書舍人除戶部侍郎無

天下字皆正唯朋字未正

咎意以後平緩曰子由此除不離核謂如果之粘核也文潛遽曰豈不勝汝枝頭乾乎聞者皆大笑按東北有果如李每熟不得摘輒便摘土人因取藏之故謂枝頭乾

朋字未正

明皇雜錄云劉晏以神童為秘書省正

字上問晏曰正字正得幾字晏曰天下字皆正唯

朋字未正帝大奇之

鳳凰將九子

翰苑新書曰何羨天除著作郎撰國

史羨天時已老而諸佐郎並名家少年荀伯子嘲

之常呼為妳母羨天曰卿當云鳳凰將九子何言

如母

開雞開府

北齊後主驕縱無度諸濫得富貴者將數萬人庶姓封王者百數開府千數儀同無數馬及鷹犬乃有儀同之號開雞亦号開府

寒食吊書

續漢書曰周舉為并州刺史大原舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁輒一月寒食莫敢爇爨老少不堪歲々多死者舉既到州乃作吊書以置子推之廟言盛冬去火殘損人命非賢者之意以宣示愚民使還温食

響答詩筒

宋史錢勰知開封蘇軾來其據案時遺

周舉罷寒食龍忌之禁

電掃訟庭響答詩筒

之詩勰操筆立就以報軾曰電掃訟庭響答詩筒近所未見也

縣令一策

齊劉元明為山陰縣令政為天下第一傳創為代元明曰作縣令惟日食一升飯莫飲酒此第一策

縣令惟食一升飯莫飲酒

胡壽安以蘆葍每饒遺

菜知縣

新安胡壽安後圃種蘆葍數畦使客往來者採之以供盤飮或為饒遺之礼人呼為菜知縣

黃綢被

肆考文彥博為榆次令嘗題縣樓鼓云置向譙樓一任檣檣多檣少不知多如今幸有黃綢被拏出頭來早放衙東坡詩注世傳宋太祖謂一

縣令曰切勿於黃綢被裏放衙

立身矮屋 又曰唐張彖為華陰簿為守令所抑嘆

曰大丈夫有凌雲蓋世之志而拘于下位若立身

矮屋之下使人抬頭不得遂弃官去

五知 宋史李綱屢知州事所至頗有能名自以久

宦在外意不自得作五知先生傳謂知時知命知

難知退知足也

產子種姓 後漢任延為九真太守民無嫁娶之禮

延乃以年齒相配同時相娶者二千餘人其產子

者始知種姓咸曰使我有是子者任君也多名子

柳張彖為守令所

知時知命知難知退知足

任延教民嫁娶之禮

為任 賈彪補新息長小民困貧不羸子彪嚴為其制與殺人同罪羸子者十數男名賈子女名賈女魏孟宗為豫章太守民思其惠生子者多以孟為名

隨戶使 吳越儼鎮永嘉百姓悅慕及移姑熟人有

携家属以從者謂之隨戶使

館職 貼職 直官 文獻通考石林華氏曰國朝

以史館昭文館集賢院為三館皆寓崇文院其實

無別舍但各以庫藏書列於廊廡間耳直館直院

謂之館職以他官兼者謂之貼職 沈括筆談曰

人民携家從者

直館直院謂之館職

唐制官序未至而以他官攝者謂之直官。

曠職 孔帖舊史韋思謙授監察御史謂人曰御史

出都若不搖動山岳震耀州縣是謂曠職尔。

舅血緋衫 唐書李子慎誣告其舅獲五品其母見

其緋衫泣曰此是汝舅血染者耶。

大排樂 湘山野錄揚叔寶眉州人言眉守視事後

三日作大排樂口号末句云為報士民須慶賀災

星去了福星來守喜召優人謂曰致語誰做對曰

本州舊例用此一首。

扇馬 五代史郭崇韜傳崇韜謂宦官當盡去至於

御史出都宜搖動山岳震耀州縣

扇馬不可騎

扇馬不可騎。

急假 **休澣** **併假** 問奇類林云晉令急假者一

月五急一年之中以六十日為限千里內者疾病

申延二十日及道路解故九十五日此其事也書

記所稱曰歸休亦曰休急休澣取急請急又有長

假併假。

上澣 **中澣** **下澣** 又曰俗以上澣中澣下澣為

上旬中旬下旬蓋本唐制十日一休沐故韋應物

詩云九日駟馳一日間也。

予告 **賜告** 漢律二千石有予告者有賜告者予

皆是賜休假之稱

也 上旬中旬下旬

在官有功者予

在官有功者予

卷之二

設官

十二

告病滿三月者
天子賜告

告者在官有功最法所當得者也連有三最賜告者病滿三月當免天子優賜其告使得將官屬歸家理病也

豁宿

害肚曆

沈括筆談曰本朝館閣每夜輪一

直宿有故不宿
謂之豁宿遇豁
宿曆書腹肚不
安

人直宿如有故不宿則其夜謂之豁宿豁宿不得過五日即時入宿若遇豁宿曆書腹肚不安故相傳為害肚曆

膏梁

華腴

柳芳氏族論曰三世有三公曰膏梁

有令僕曰華腴

宰相接多士

唐書曰自德宗朝宰相歸私第百官

宰相歸私第百
官不敢及門

不敢及門裴度以方計不庭宰相宜日接多士冀有所得因奏請通賓客許之四方布衣盡得以策于宰相至今宰相私接士庶度之賜也

慶曆四諫

問奇類林慶曆中余襄公歐文忠公蔡

余襄公歐文忠
公蔡忠惠公王
懿敏公

忠惠公王懿敏公為諫官時人謂之四諫

中書瓦解

合璧事類曰鄭畋盧攜在中書因議政

喧競撲碎硯王鐸曰不意中書有瓦解之事

喧競撲碎硯

謫滿百者斥

陳遵為椽不治曹事主者報曰陳椽

今日以某事謫遵曰滿百則聞故事謫滿百者斥

告身輸錢

五代劉岳唐明宗時為吏侍故事吏部

百官告身皆輸

硃膠紙軸錢然後給

文部官告身皆輸硃膠紙軸錢然後給其品高有錢者則錫之其官卑而貧不能輸錢者往々但得勅牒而無告身乞請一切給之百官皆賜告身自乞始也

飲食終日無所用心

粥飯僧 錦繡萬花谷曰五代李愚為相廢帝謂為粥飯僧以為飲食終日無所用心

端木座右銘心契上天脚踐實地

脚踐實地 獻徵錄曰明端木洪武中為刑部侍郎常著座右銘曰為官實難貧然後安事有不可急中存寬又曰心契上天脚踐實地
筆不可奪 問奇類林司馬光作通鑑至太宗之世

臣頭可取筆不可奪

忽有衣黃袍者見於前曰先生幸善書公起知為帝也跪而言曰陛下穢德多矣臣頭可取筆不可奪遂不見

張忠定斬庫吏判文

繩鋸木斷水滴石穿 彙苑詳注曰張忠定為崇陽

令一吏自庫中出鬚旁有一錢公命杖之吏勃然曰一錢何足杖爾能杖我不能斬我也公援筆判之曰一日一錢千日千錢繩鋸木斷水滴石穿自杖劍下階斬其首申臺省自劾

擗杓塗肌

天中記曰尚書李南公知長沙縣日有聞者甲強乙弱各有赤青痕南公以指捏之曰乙

擗杓塗肌則

赤青如歐傷者

真甲偽訊之果然蓋南方有榨柳以葉塗肌則赤青如歐傷者剥其皮置膚上以火熨之則如棒傷水洗不下但歐傷者血聚則硬偽者不硬耳

猪口灰

吳錄曰張舉為章句令有妻殺夫因燒舍詐稱火燒夫死詣官妻不兼舉遂取猪二口一殺一活積薪燒之殺者口中無灰因驗夫口中無灰妻伏其罪

火燒死者口中無灰

公文後印

彙苑詳注王懿恪留守西京長水縣申請買木錢數百千王視其狀至令追買木一行人械送皆以屬吏吏請其故王曰凡公文皆先書押

凡公文皆先書押後印

後印故印在書上今此狀乃先印後書必有奸也鞠之果盜印為之者

菜葉書字

北齊彭城王浹為定州刺史有老母孤獨種菜三畝數被偷浹乃令人往書菜葉為字明日市中見菜有字獲賊

王浹檢菜葉字獲賊

大虫老鼠

合璧事類曰陸長源以勲德為宣武軍司馬韓愈為巡官同在使幕或戲年輩相遼周愿曰大虫老鼠俱是十二相義何怪之有

大虫老鼠俱是十二相

四時仕宦

冊府元龜曰傅游藝上書稱武后符瑞累擢鳳閣侍郎平章事時人号为四時仕宦言一

傅游藝

年自青而綠及朱紫也

韋表微

拭鏡擗白

韋表微擢進士授監察御史不樂爵祿

譬滋味也人皆欲之吾年五十拭鏡擗白冒游少

年間取一班一級不見其味也將為松菊主人不

媿陶淵明云

賣官同異

續問奇類林昔有論武帝靈帝賣官同

而意指異武帝取之豪富百姓風以毀家紓國之

公誼故卜式黃霸雖以賞財進身而不害其為名

士靈帝取貪饕公卿縱其媚上剥下之私心故崔

烈張溫雖以公譽登仕而無救其為小人

卜式黃霸崔烈
張溫

冥司三十爐鼓
鑄橫財

冥司三十爐

獨異志云盧懷慎無疾暴卒夫人崔

氏止其兒女號哭曰公未盡我得知之四方賂遺

毫末不留與張說同時為相貨賄山積其人尚在

奢儉之報豈虛也哉及宵分公復生左右以夫人

之言啓陳懷慎曰理固不同冥司有三十爐日夕

為說鼓鑄橫財我無一焉惡可並哉言訖復絕

歸臚圖籍

鶴林玉露揚伯子誠齋家嗣其帥番禺

將受代有俸錢七千緡盡以代下戶輸租有詩云

兩年拄了髮霜華照管南人沒一些七百万錢都

不要脂膏留放小民家真西山入對上問廉吏即

廉吏崔與之

以趙正夫對翌日又奏臣昨所奏庶吏未盡如崔與之出蜀唯載歸艤之圖籍揚長孺之出關靡復公帑之毫釐皆當今之庶吏也

登庸衣鉢

說寶范質舉進士主文和凝愛其文以

范質十三登第傳老夫衣鉢

第十三登第謂質曰君之文宜冠多士屈第十三者君傳老夫衣鉢耳蓋和凝五代時舉進士名居十三故也後質歷官皆與凝同作詩云從此廟堂添故事登庸衣鉢亦相傳

宰相病坊

類要曰唐以秘書監望雖清雅而實非

要劇為宰相病坊病坊言其間也

以清閑官衙為病坊

蒐強壯之稱

昇官昇士

謂羣昇武力之士也

兵樣

木杖

等杖

建隆蒐強壯曰兵樣其後更為木杖差以尺寸高下之制謂之等杖

前行引馬也

誕馬

座馬

但馬即誕馬誕馬散馬也江夏王義恭傳平乘誕馬不過二不知誕何義也程氏演繁

露曰誕馬猶徒馬也今外官儀徒皆有散馬前行名曰座馬亦曰引馬也

熟狀

進草

唐宗常事擬進入畫可然後施行謂

之熟狀事速不及待報則先行下具制草奏知謂之進草熟狀白紙書宰相押字他執政具姓名進

熟狀白紙書宰相押字進草即黃紙書宰相于狀背押字

草即黃紙書，宰臣執政皆于狀背押字。

大諾

鳳尾諾

押尾

大諾批荅也。梁陳伯之為

大諾批荅也
鳳尾諾文書後
之押字也

江州刺史不識書，得文牒辭訟，惟作大諾而已。齊江夏王鋒，高帝使學鳳尾諾，草書若鳳尾形也。即文書後之押字也。自漢有之，宗資任范博，歌曰：南陽宗資主畫諾，梁朱异唐懷光沈熾文等題名紙縫，或謂之押縫，謂之押尾。

需頭

空前幅一面也。

飲章

刊章飛書也。

飲猶隱也，刊削去告人姓名也。

請見

溫卷

溫水燕談曰：舉子見先達，先投刺，謂

之請見。他日再投啓事，謂之謝。見又數日，再投啓事，謂之溫卷。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

封建大井田

三代以上天運
主於西北三代
以下天運主於
東南

三代賦稅必視
田畝未嘗有戶
口之賦

政術

井田

吳萊曰井田小封建也封建大井田也

天運戶口

肆考三代以上天運主於西北故戶口

莫盛於西北舜禹分天下為十二州淮漢以北居
其九淮漢以南居其三周公分天下為九州淮漢
以北居其七淮漢以南居其二三代以下天運主
於東南故戶口莫盛於東南

下畧

田畝賦稅

文獻通考賦稅必視田畝乃古今不可

易之法三代之貢助徹亦只視田而賦之未嘗別
有戶口之賦者三代也不授人以田而輕其戶賦

者兩漢也。因授田之名，而重其戶賦。田之授否，不常而賦之重者，已不可復輕。遂至重為民病，則自魏至唐中葉是也。

稅役

又曰：古之治民者，有田則稅之，有身則役之。

未有稅其身者也。漢法：民年十五而算，出口賦，至五十六而除，二十而傳，給徭役，亦五十六而除，是且稅之，且役之也。

古制掃地

又引東萊呂氏論曰：自漢至南北朝及

唐，祖庸調之法，兼襲三代，雖或輕或重，尚不失舊。自兩稅之法立，三代之制，皆不復見。大抵田制雖

漢法役身又稅身

兩稅法行，古制掃地

商鞅亂之，而租稅猶有歷代典制。惟兩稅法行，古制然後掃地。

晉合二賦

又曰：兩漢之制，三十而稅一者，田賦也。

二十始傳，八出一算者，戶口之賦也。自晉行戶調之法，以合二賦而為一云々。

兼并之漸

玉海林勳曰：周制，步百為畝，百畝僅得

唐之四十餘畝耳。唐之口分，人八十畝，幾倍於古。蓋貞觀之盛，戶不及三百萬，永徽唯增十五萬。若周則王畿千里，已有三百萬家之田，列國不與焉。是以唐制受田倍於周，而地亦足以容之矣。狹鄉

雖裁其半，猶可當成周之制。然按一時戶口，而不為異日計，則後守法難矣。既無振貧之術，乃許之賣田。後魏以來弊法也。是以啓兼并之漸。

威福分於豪人 荀悅論曰：昔文帝詔除人田租，且古者十一而稅，以為天下之中正。今漢人之田，百一而稅，可謂鮮。然豪富強人占田逾多，其賦大半，官收百一之稅，而人輸豪強大半之賦。官家之惠，優於三代，豪強之暴，酷于亡秦。是以惠不下通，而威福分於豪人也。今不正其本，而務除租稅，適足以資富強也。

周家復除 馬端臨曰：按周官及禮記所載，周家復除之法，除其征役而已。至漢則并賦稅除之。

取息富國 文獻通考曰：王介甫秉政專以取息為富國之務。然青苗則春散秋斂，是以有賒貸之息。市易則買賤賣貴，是以有貿易之息。至於和買，則官以錢買民之細絹而已。息惡從出，蓋當時小人如王廣廉輩，以千錢配民課絹一匹，其後匹絹令輸錢一千五百，是假和買之名，而取其五分之息矣。

和預買 又曰：和預買始於太平興國七年，然折錢

賒貸之息貿易之息

未有定數也

以每匹之價折納見錢

折帛 又曰折帛元出於和買其始也官給錢以買之其後也則不給錢而白取之又其後也則反令以每匹之價折納見錢而謂之折帛倒置可笑如此

強配數目不給價值鞭笞取足

和糴 又曰糴者民庶之事古之帝王其米粟取之什一所賦而有餘未有國家而糴粟也而糴之說則仿於齊桓公魏文侯之平糴後世因之曰常平曰義倉曰和糴皆以平糴藉口也然平糴之立法也所以便民方其滯於民用也則官糴之及其適

於民用也官糴之蓋懋遷有無曲為貧民之地沿襲既久古意浸失其糴粟也諉曰救貧民穀賤錢荒之弊及其久也則官未嘗有及民之惠而徒利積粟之入矣至其極弊則名曰和糴而強配數目不給價值鞭笞取足視同常賦

邊糴 玉海曰平糴之令始於李悝耿壽昌開常平之法至齊不能廢後魏定和糴之制北人築富人之倉隋置監唐置東西市之糴其法一也宋建隆間始因河內之稔修邊糴之事至淳化而天下之糴大備

斂增價糶出減價糶

常平 又曰常平乃古法周官司稼以年之上下出斂法出則減價糶斂則增價糶也是非常平乎自鄭氏以出其斂法為解後人遂攻周礼耳孟子曰狗彘食人食而不知斂塗有餓莩而不知發今人作檢漢食貨志作斂是也今世言常平出景中丞不知乃古法

重斂及鷄魚 合璧事類吳越錢鏐世常重斂其民以事奢僭下至鷄魚卵殼必家至而日取每筭一人以責其負則諸案吏各持簿列於庭凡一簿所負唱其多寡量為筭數少者猶責數十多者至筭

租稅之外更徵錢

百餘人不堪其苦

物力 金制租稅之外算田產多寡徵錢曰物力物力之外名目瑣細不可殫述

額外課 元額外課凡三十有二曰曆日曰契本曰河泊曰山場曰窑冶曰房地租曰門攤曰池塘曰蒲葦曰食羊曰荻葦曰煤炭曰撞岸曰山查曰麩曰魚曰漆曰醪曰山澤曰蕩曰柳曰牙例曰乳牛曰抽分曰蒲曰魚苗曰柴曰羊皮曰磁曰竹葦曰薑曰白藥

率貨 唐肅宗時藉江淮富商古族貨畜什收其二

藉富商貨畜收

錢

商旅通船准斛
斗納錢

謂之率貨

埭程 上元中江淮堰塘商旅率船過處准斛斗納

錢謂之埭程

捉錢 貞觀初京師及州縣皆有公廨田供公私之

費其後以用度不足京官有俸賜而已諸司置公

廨本錢貿易足息計員多少為月料以諸司令史

主之号捉錢令史

鶴俸 松陵唱和皮日休云酒坊吏到常先見鶴俸

符來每探支注云吳都有鶴料宋景文祁筆記不

知鶴料王洙李淑皆不知墨莊漫錄曰曾文彦知

唐幕府官俸也

滁州有和表弟西齊詩寧羨一囊供鶴料會看千
里躍龍媒注云唐幕府官俸謂之鶴俸

都內禁錢 新論曰漢百姓賦歛一歲四十餘萬萬

吏俸用其半餘二十萬萬於都內為禁錢

肉鼓吹 李匡遠性卞急一日不斷刑則慘然不樂

嘗聞捶楚之聲曰此一部肉鼓吹

一部肉鼓吹

將內是也

內策也

李國章曰

文和用其半後二十萬萬

諸語曰

仕宦

射策

記纂淵海曰射策不與對策同射者隨其所

射者隨其所問
釋之對者對政
事經義之問

問而釋之對者顯問以政事經義觀其所對文詞

定高下

洗耳不揖遜於下

事文類聚云開元中、考功員外

郎李昂主俊秀科昂性剛急集貢士云有請託當
悉黜之既而昂外舅薦李權於昂昂怒召權庭數
之、又斥權章句之疵權曰鄙文不減已聞命矣執
事詩云耳臨清流洗心向白雲聞今子不揖遜於
下而洗耳何哉昂詐於執政朝廷以郎官權輕自

是改用禮部侍郎

進士設韻書

文獻通考曰肅宗乾元初中書舍人

兼禮部侍郎李揆試進士日於庭中設五經及諸

史切韻書於牀而引貢士謂之曰大國選士但務

得才經籍在茲請恣尋檢

英雄入彀中

淵海曰貞觀初放榜日太宗私幸端

門見進士於榜下綴行謂侍臣曰天下英雄入吾

彀中

慈恩寺題名

國史補曰唐進士自神龍以來杏園

宴後皆於慈恩寺塔題名他時有將相則朱書之

李揆設韻書試進士

放榜取人

選舉書有濫劣者飲墨水一升

久在名場年齒高者不拘常例授一官

貢院設香案

沉氏筆談曰唐故事貢院設香案於

階前與舉人對拜列坐設位至於試學究則撤去

席幕故歐陽修詩曰焚香禮進士撤幕待諸生

色目榜花

唐大中以來禮部放榜歲取姓氏稀僻

者二三人謂之色目人亦曰榜花

書濫劣者飲墨水

北齊選舉天子出坐於朝堂凡

有脫誤者呼起立席後書有濫劣者飲墨水一升

文理孟浪者奪席脫容刀

五老榜

天復元年令中書門下撰擇新及第進士

有久在名場年齒已高者不拘常例各授一官禮

部奏棟到新及第進士陳光問年六十九曹松五十四王希夷七十三劉象七十柯崇六十四鄭希顏五十九時謂此舉為五老榜

金步搖

玉條脫

山堂肆考唐宣宗好文賦詩有

金步搖未能對温庭筠以玉條脫應之宣宗處以甲科為令狐綯所阻蓋綯嘗問事於庭筠庭筠對曰事出南華非僻書也冀相公燮理之暇時且覽古綯怒奏曰庭筠有才無行卒不登第庭筠有詩曰早知此恨人多積悔讀南華第二篇

宋五大坦率

天中記云德宗夏中微行西明寺宋

濟葛巾抄書上曰措大求茶一碗曰昇水方煎可自潑之上又問作何事業是何姓行濟曰姓宋第五應進士舉須臾聞官家濟惶恐起拜上曰宋五大坦率後禮部放榜上問有濟名否使回云無上曰宋五又坦率矣

舉子翰天鷄

又云淮南張泌知舉進士試天鷄弄

和風賦泌但以文選句為題未嘗詳究也有進士白試官云尔雅翰天鷄翰天雞天鷄有二未知孰是必大驚不能對亟取尔雅檢釋虫有翰天鷄小虫黑身赤頭一名莎鷄一名樗鷄釋鳥有翰天雞

赤羽逸周書曰文韜若彩鷄成王時蜀人獻之江
南士人深於學問如此也

御試

分甲次

賜出身

錦繡萬花谷云開寶六

年因徐士廉伐鼓訟不公帝御講武殿覆試御試
自此始賜詩自興國二年呂蒙正榜始分甲次自
興國八年王正則榜始及第日賜袍笏自祥符中
姚暉榜始賜宴自呂蒙正榜始賜同進士出身自
王正則榜始唱名自雍熙二年梁顯榜始彌封騰
錄覆考編排始於祥符景德之間

朱衣點頭

天中記歐陽修知貢舉日每遇考試卷

歐陽修考舉試
卷常覺一朱衣
人在後

常覺一朱衣人在後時復點頭然後其文入格不
爾則無復與選始疑侍吏及回顧之一無所見因
語其事於同列為之三嘆嘗有句云唯願朱衣一
點頭

禮闈不作詩

事文類聚至和嘉祐間場屋為文尚

奇澁歐公力欲革其弊時范景仁王禹玉梅公儀
韓子華同事梅聖俞為參詳官未引試前唱酬詩
極多歐公有無譁戰士卸枚勇下筆春蠶食葉聲
聖俞有萬蟻戰酣春晝永五星明處夜堂深為諸
公所稱及放榜士論洶々以為主司唯唱酬不復

歐公聖俞唱酬
無譁戰士卸枚
勇下筆春蠶食
葉聲萬蟻戰酣
春晝永五星明
處夜堂深

詳考且言以五星自比而待我曹為蠶蟻自是禮
闡不復作詩

榮進遷除盛置
酒饌音樂以展
觀宴

燒尾

西齋話記曰士子初登榮進及遷除朋僚慰

賀必盛置酒饌音樂以展歡宴謂之燒尾說者謂
虎變為人唯尾不化須燒除乃得成人故云燒尾

一云新羊觸處不相親附火燒其尾則定貞觀中

太宗嘗問朱子奢子奢以羊事對

浩按博物志魚
登龍門有風雨

隨之火自後燒
之則為龍矣

高吟閱市

鑑誠錄賈嶋赴場日以八百舉子所業

悉不如已高吟閱市旁若無人

賈嶋高吟

白紙糊案子

撫言曰舉子多以白紙糊案子面鄭

昌圖詩曰新糊案子白如銀

槐花黃舉子忙

墨客揮犀俗語云槐花黃舉子忙

謂槐之方花乃進士赴舉之時唐詩人翁承贊詩

云雨中粧點望中黃勾引蟬聲送夕陽憶得當年

隨計吏馬蹄終日為君忙乃知俗語亦有所由也

槐花開時進士
赴舉

按鄭谷詩
魏子魂驚落照中亦同案

別頭試

唐禮部侍郎親故移試考功謂之別頭試

秀才

李肇國史補曰進士所會謂之舉

場通稱曰秀才投刺曰鄉貢得第謂之前進士五

親故移試考功

進士所會通稱
曰秀才

鄉貢前進士先輩同年座主等第拔解私試關節往還題名會曲江會春闈打牒燥無名子夏課書策打牒燥

相推敬謂之先輩。但捷為同年。有司為座主。京兆府相考而外者為等第。不試而貢者曰拔解。群居而試曰私試。造請權要曰關節。激揚聲價曰往還。既捷列名慈恩寺曰題名會。大宴於曲江亭曰曲江會。籍而入選曰春闈。不捷而醉飽曰打牒燥。匿名造謗曰無名子。退而肄業曰夏課。挾藏而入曰書策。打牒燥。

此人倫

家長子

家督

史記曰家有長子曰家督。

與親別復歸

拜家慶

事文類聚曰唐人與親別而復歸謂之拜家慶。

家慶

二美來牒

北史孝文臨軒令諸州中正各舉所知。陽尼與房千秋各舉其子。帝曰昔有一祁名垂往史。今有二美當聞來牒。

卯君生虎兒

合璧事類蘇轍已卯生軾嘗号为卯

君生子名虎兒。坡有詩曰舊聞老眸生明珠。未省老兔生於菟。

蘇轍号为卯君子名虎兒

挽兩石弓不如識一丁字

裴度訓其子令

文種無絕

黃山谷教子弟

讀書種子不使

斷絕

【一丁字】唐書張弘靖戒子弟曰：今天下無事，汝輩

徒挽兩石弓，不如識一丁字。

【文種無絕】讀書種子 裴度訓其子曰：凡吾輩但

令文種無絕，中間有成功能致身於萬乘之相者

則天也。黃庭堅云：四民皆坐世業，士大夫子弟

能知忠信孝友，斯可矣，但不可使讀書種子斷絕。

【金桃為瑞】山堂肆考：陳堯佐母馮氏封燕國夫人

嘗入宮，誤食金桃，宮人大笑，後再入宮，再食之，宮

人恠問，馮曰：吾長兒生夢食金桃，叨中狀元，今有

此兆矣，次兒必復為狀元矣。宮人遂以金桃為瑞。

一時競取之矣。

【解玉環易画像】又曰：蘇洵至玉局觀，見一画像云：

是張仙神，無子者禱之，輒應。時洵尚無子，因解玉

環易之，每露香以告，乃生。軾、轍皆成大儒，洵自為

像贊。

【華亭喚鶴】宋陳亞蓄書數千卷，名画數千幅，晚年

退去，有華亭喚鶴一隻，怪石一株，花數千本，為詩

以戒子孫曰：滿室圖書，襟典墳，華亭仙客，岱雲根。

他年若不和花賣，便是吾家好子孫。

【收穀】孝子傳：穀有祖年老，父母厭憎，欲弃之，穀年

蘇洵禱画像生軾轍

宋陳亞戒子孫

詩滿室圖書雜

典墳華亭仙客

岱雲根他年若

不和花賣便是

吾家好子孫

十五諫曰云々不聽作輿舁而弃之於野穀隨收輿歸父曰汝何收此凶器穀曰他日父母老不能更作此具是以收之父感動乃載歸奉養

猶子 **從子** 朱子語錄曰今人以姪為猶子亦可

也 猶子從子謂姪也

以先生為猶父矣漢人謂之從子却得其正蓋伯叔皆從父也

一時德門 天中記曰謝氏自晉以降雅道相傳景

恒澹景仁裕以德業傳美景懋純景先述以節義流譽方明行已之度元暉藻繪之奇各擅一時可謂德門矣靈運才名江左獨振而猖獗不已自致

覆亾

本家 南史謝密字弘微繼從父峻襲爵建昌侯弘

微家素貧儉而所繼豐贍其遺財祿秩弘微一無所受混曰建昌國祿本應與北舍俱之侯既不厝意今可依常分送弘微重混言乃以有所受北舍弘微本家也

合族會食 肆考世祿之家合族而食者以服降一

等齊衰一年四會食大功一年三會食小功再會食總麻一年一會食服盡則不及焉非概族而會食也

寄妻為鄉里

鄉里落他處

南史張彪敗謂妻楊氏呼為鄉里曰

我不忍鄉里落他處

吳叔仁寄白紙

白紙寄簡

元史吳叔仁業太學寄簡于妻韓氏韓

下妻

拆簡乃白紙一幅遂題詩返寄之曰碧紗窓下拆

緘封一紙從頭徹底空料想仙郎無別意憶人長

在不言中

陳季常妻悍

柳氏詬罵

東坡居黃岡與陳季常游季常自以飽

參禪學其妻柳氏悍客至或聞詬罵聲坡詩戲之

曰誰似龍丘居士賢譚空說有夜不眠忽聞河東

獅吼拄杖落手心茫然

文穆公夫人悍

文穆公四畏

聞見錄宋王文穆公夫人悍妬貴為

一品不置姬侍欲置左右人竟不可得宅後作堂

名三畏揚文公戲之曰可改作四畏公聞其說曰

兼畏夫人

一日黑白

雲溪友議崔崖張祐齊名每題詩倡肆

譽之則車馬盈門毀之則盃盤失錯嘲李端端云

黃昏不語不知行鼻似烟腮耳似鐺愛把象牙梳

掠髮崑崙頂上月初生端往求之乃更贈曰覓得

驊騮被繡鞍善和坊裡取端々揚州近日無雙價

一朶能行白牡丹于是賓客競臻或曰李家娘々

李家娘名纒出墨池便上雲嶺

纔出墨池便上雪嶺。何其一日黑白不均。

今日好雪 輟耕錄馮道仲子娶趙鳳女。道夫人以

飲食不中遣趙氏。趙氏婢來訴數百言。道都不答。及去但云傳語親家翁。今日好雪。

麵杖擊太祖 江行襍錄宋太祖為殿前點檢北征

大丈夫臨大事
可否當決諸胸
中

京師喧言當立點檢為天子。太祖密告家人曰。外間洶々如此。將如何。太祖姊方在厨引麵杖逐太祖。擊之曰。大丈夫臨大事。可否當決諸胸中。乃來恐怖婦女何為。

岳丈 泰水 孫持正曰。俗呼人之妻父為岳丈。以

呼妻父為岳丈
呼妻母為泰水

泰山有丈人峯。丈人觀也。而呼妻母為泰水。此何義耶。然晉樂廣乃衛玠妻父。俗所謂岳丈。或當云

樂丈也。神仙傳曰。丈人為岳公。丈母為泰水。

越俗交禮 風土記曰。越俗性率朴。初與人交有禮

封土壇。祭以犬鷄。祝曰。卿乘車。我戴笠。後日相逢。下車揖。我步行。卿乘馬。後日相逢。卿當下。

何虞醋交 明語林曰。何文肅喬新景泰進士。知溫

州。夜乘小艇訪虞徵君原璩。坐久索飲。村居無所覓。何曰。雖酸醅亦可。乃出新醃一瓶。共酌劇談。竟夕而別。時稱何虞醋交。

何文肅虞徵君
以新醃一瓶共
劇談

美男之稱

破老 周書曰美男謂之破老

黔婁布被 魯史黔婁死曾子吊之見其尸在牖下覆以布被手足不盡斂覆頭則足見覆足則頭見曾子曰斜引其被則斂矣其妻曰斜而有餘不若正而不足也

不遇也剛直也忌妻也

馮劉三同 梁書東漢馮衍妻任氏妬婢不畜媵妾兒女自操井臼劉孝標云予與敬通有三同不遇也剛直也馮有忌妻自操井臼予亦有忌妻家道坎坷也

婦人用花子面飾以掩点跡

花子 天中記今婦人面飾用花子起自上官昭容

月点錢点

婦人狡妬者謂臙脂虎

所製以掩点跡大曆以前士大夫妻多妬悍者婢妾稍不如意輒印面故有月点錢点

臙脂虎 陸慎言妻沈慘狡妬吏民稱曰臙脂虎

家々 北朝稱天子北齊呼嫡母 **姊々** 乳母也

妹々 婦也 **孃々** 後世宮人搃稱或以大小東

西分々仁宗謂劉氏大孃々李氏小孃々是也

查郎 仕宦轉變曰查郎唐明皇呼人為查郎言如仙查隨流順變外天入地

能處清濁也

麤官 唐史紀事長安以不歷臺省出領廉訪節鎮者呼為麤官王彥威詩麤官到底底是男兒

王彥威詩麤官到底底是男兒

卷之二

人倫

三十一

寄茶詩亦用鹿官

翁 父自稱曰阿翁 **乃翁** 稱人之父

嬖姥 **阿媽** **阿姐** 皆母之轉語也

跨竈 吳崇賀人生子云寄語王渾防跨竈王朗云

家人有嚴君焉并竈之謂也

舍弟 魏文與鍾繇書曰是以令舍弟子建因荀仲

茂從容喻鄙旨稱舍弟本此

判妻 **入子** 周禮媒氏凡娶判妻入子者皆書之判

妻妻再嫁者入子媵妾不聘者

諸君 **吾子** 管子曰吾非藉之諸君吾子有二國

舍弟之稱始于魏文帝

妻再嫁者謂判

妻媵妾不聘者謂入子

諸君謂老男老

也吾子小男小女

也即旄倪之意

姑息三解 尸子注姑婦女息小兒也元美為且休

之詞焦弱侯曰姑姁姑也息頑童也

上清 婢也 **八夕** 唐書德宗以懷光外孫燕八

八為後八八蓋逸語稱老成者曰八八或曰巴八

所由 通鑑注唐人謂府縣官為所由官又項安世

家說坊市公人謂所由

繇子 下役之稱仁宗游後苑還宮索漿甚急宮嬪

曰大家何不於外宣索而受渴仁宗曰吾屢顧不

上清婢也八夕老成者之稱

所由府縣官也

下役之稱又庖人之別稱

男子之稱

見錄子升庵曰庖人之別稱

南北 稱男子曰南北。迨梅璣言曰世指好男子窮者。吃曰好南北。無東西。

執事勸酒者

白席人 執事勸酒者謂之白席人。亦謂四司人。

煖燔婦人繫青腰為客換茶湯者

大伯 **煖燔** **廝波妓** **劉客** **撒暫** **泛索** **勘**

者

宅 **驩門** 夢華錄要曰量酒博士至店中小兒

者

子女謂之大伯。婦人繫青腰為客換茶湯者謂之煖燔。歌唱軟菓子香藥者客散得錢謂之廝波妓。不呼自來謂之劉客。散菓食客然後求錢謂之撒暫。非時取喚謂之泛索。就人貿易撲物事者謂之

皆古參軍之名劇家之稱

勘宅鋪面朱綠裝飾謂之驩門

副淨 **蒼鶻** **末泥** **孤裝** 副淨古之參軍副末

一名蒼鶻一名末泥一名孤裝皆劇家之稱見輟耕錄。閱南唐書隆演鶻衣髻髻為蒼鶻。外庵謂漢郊祀志有飾女妓即裝且之始。凡夫以淨作額首。李義山嬌兒詩忽復學參軍。按聲喚蒼鶻。

爆炭妓假母之稱

爆炭 **都知** 孫祭北里志妓假母曰爆炭。鶻也。又

盧嗣業釀錢詩曰未識都知面。頗輸復分錢。注妓之頭角者為都知其為酒糾則稱錄事。

稱壽遇旬曰秩 宋人皆以白樂天詩行開第八秩

可謂盡天年。自注云：時俗謂七十以開第八秩，又云已開第七秩，屈指幾多人。龔簡封芥隱筆記云：禮年八十曰有秩，故以八十為八秩，七十乃借用也。今年五十六，皆曰五衰六衰訛也。

身體

芫荇去黑

芫荇 東軒筆錄曰：呂惠語王荆公曰：公面有黥用

芫荇洗之當去。公曰：面黑耳。呂曰：芫荇亦能去黑。公笑曰：天生黑於予，芫荇其如予何。

剥人面皮 語林賈充問孫皓曰：卿何以好剥人面皮。皓曰：憎其顏之厚也。

七尺之身不如一尺之面

一尺之面 彙苑桑維翰身短面長，常臨鏡自奇曰：七尺之身不如一尺之面。

一面都目 朱子語錄曰：李沆寓京師，一日忽一轎至，乃一蓋頭婦人，不見其面，儀度甚美。入沆房，久

之然後出衆訝問之沈曰亦是云某前程事何足深信詰之乃曰君曾見其面乎一面都是目殊可異也

瞎兒一淚

崔鴻十六國春秋曰苻生驍果粗暴嗜酒無賴祖洪甚惡生無一目年七歲洪戲之問侍者曰吾聞瞎兒一淚信乎侍者曰然生怒引佩刀自刺出血曰此亦一淚也洪大驚

以手為口

志林曰龐君常耳聵與語須書始能曉東坡笑曰吾以手為口君以眼為耳非異人乎

三耳秀才

太平廣記袁州張審通嘗為泰山府君

吾以手為口君以眼為耳

所召府君問曰子何願曰特欲聰明耳乃命取一

耳安其額上既寤覺額痒痛出一耳更聰明時人

曰天有九頭鳥地有三耳秀才亦呼鷄冠秀才按浩

東坡詩曰須防額痒出三耳莫放筆頭風雨快

耳冷

朝野僉載孟洪徽對宣宗曰陛下何以不知有臣何不以文字召用帝怒曰朕耳冷不知有卿

冷眼冷齒○人笑褚公至今齒冷

口吃穀々

啓顏錄唐崔思海口吃與表弟杜延業遞相戲弄嘗謂崔云延業能遣兄作鷄鳴旁人曰他口應須自由何能遣之杜即云能得既而旁人

朕耳冷不知有卿

即共杜私賭杜將一把穀來崔前云此是何物崔云穀旁人大咲因輸延業

穿齧透爪

東坡帖曰張睢陽生猶罵賊嚼齒穿齧

顏平原死不忘君握拳透爪

半生不語

晉書魏詠之生而屯缺召醫治之醫曰

可割而補之但須百日進粥不得咲語詠之曰半

生不語而有半生亦當療之况百日乎於是處之

別室閉口不語惟食薄粥其勵志如此唐方于脣欠号補脣

先共

中相法

詩話王晉卿與曹貫道皆無鬚每指多鬚

張巡嚼齒穿齧顏泉握拳透爪

指多鬚者為中相法

者為中相法晉卿曾經從鞏洛間道有唐莊宗廟默念始治終亂意斯人必胡人觀神像兩臉皆鬚也晉卿作詩寄貫道曰代梁繼李號良圖却感歌兒使喪軀試拂塵埃觀像貌元來滿面是髭鬚聞見錄秦少游在東坡坐中或調其多鬚少游曰君子多乎哉東坡咲曰小人哉樊須也

天闔

三國典略李庶無鬚髯人謂天闔崔謏嘗戲

庶曰教弟種鬚取錐刺面為竅以馬尾挿之世謂

諸崔多惡疾故庶答之曰先以方回施貴族藝眉

有效然後種鬚

人無鬚髯者謂天闔

人生開口笑者一月之中四五日而已

人壽

莊子人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘦死喪憂患其中開口而笑者一月之中不過四五日而已矣

山海方物

孫綽子曰海人與山客辨其方物海人曰橫海有魚額如華山之頂一吸萬頃之波山客曰鄧林有木圍三萬尋直上千里有人曰東極有久斬木為策短不可支釣魚為鮮不足充飢

血社

公羊傳邾婁人執鄫子用之社蓋叩其鼻以血社也

搔癬之悅

正論曰搔癬之為悅先笑而後愁

軀體長短

帝堯長帝舜短文王長周公短仲尼長子貢短葉公子高微小短瘠行若將不勝衣然白公之亂葉公子高入據楚誅白公定楚國如反掌耳

淵鑑類函纂要卷之二終

