



名物六帖

器財箋四

1加
89
10



加3
門 89
號 10
卷

名物六帖

忠愛社
編輯局

京兆 伊藤長胤

門人 奥田士亨 校訂

纂輯
第三帖

器財箋四

凡十一門

庖厨家什

○饌器

冷齋夜話有_一數件皆黃白物○按黃白謂金銀器

○食具

山名

勝槩記明顧璣記
一亦阻于塗

○飯桶

鄉談

○飯斗

正音
木的

○飯

名物六帖

第三帖

器財箋四

造器齋藏

甌同上 飯櫟 飯磴鄉 飯砵正 砵頭鄉

飯盆正 食筋見孟枕 飯盤七箸門 飯盤註釋雜字木

匙 飯申鄉 飯匙正 銅杓遵庄 羹斗本

魁蛤下魁者 羹魁正字通 匣音 俛說文似 一

日魁羹斗也今之茶洗似之 流周禮玉人註

龍皆為 汁瓶會典親王婚禮 湯鼓同上

湯罐 澡罐義楚六帖付我 薑擦用

雜字 薑擦子市肆 搗盆類書 搗鉢鄉 研

砵 碾子正音 海篇上 乳鉢王百谷雜字

搗碗見 沙盆無冤錄仍帶 研槌以研

傳追切 沙盆槌見 研槌類書 搗槌鄉

研棒子正 麵架 麵牀泊宅編 麵棒

擗麪杖品字箋以手伸物日擗 趕麵杖同上

以後追 麵羅天工 麻篩天工 與

名物六帖 第三帖 器財箋四 二 造器齋藏

目密 ○米篩 見上 ○密篩 居家必用以隔過 ○絹篩 幼

須 ○羅斗 同上 ○三等篩子 二程 ○篩斗 鄉談 ○

字磨麪用 ○篩籬 正音 ○竹篩 居家必用種半膝

此羅之 ○馬尾羅 俗事方用 ○馬尾篩 會典 ○漉水

囊 陸羽茶經 一 一 若常 ○水羅 釋氏要覽 一

酌水 ○酌水羅 見上 ○濾水囊 同上 ○濾水羅 丹鉛

唐人白行簡以 一 一 賦得名蓋僧家 ○漉袋

戒律有此欲全水虫之命故濾而後飲 ○漉袋

法苑珠林行動亦 ○簾眼 畫譜画竹二十 ○篩

須 廣 一 一 自隨 ○眼子 按篩子日曰 ○醬缸 小窻 ○淘籬

同上 一 一 ○竹漉籬 大藏一覽 麗居士有女靈

浣米竹當 ○盛水槽 天上開物 一 一 ○厨甕 名山勝覽

朝 一 一 ○厨甕 記明顧養

謙記右依山接竹引泉入 一 一 ○水缸 見壺甕

中飛流直下不煩汲取 ○木杓 類書纂要

水杓 花史 ○木杓 同上 ○木榼 卽木杓 ○鮓桶

物類相感志 一 一 漏 一 一 ○腐袋 日用雜字 一 一 ○腐

用醱調合粉泥之 一 一 ○腐 一 一 ○腐

造造齋藏

箱見上 ○菜籃類書 ○菜甕同 ○鹽籬貴耳 ○籃

仔層鄉 ○食絡層正音 ○籃仔鄉 ○食籃正音 ○飯

桶鄉 ○飯斗正音 ○飯甑同上 ○蒸桶見開鑪

○花模子居家必用香譜薰香拂手香程作餅

線懸 ○模子同上或用以脫成花樣 ○脫子同上臥饅頭

○凹印通雅今以木為一以節餅印 ○烘厨

天工 ○烘箱珠璣藪 ○碗架珠璣藪 ○擗仔

鄉談 ○按仔 ○碗厨正音 ○灶額鄉 ○灶面正音

行灶鄉 ○炷灶正音 ○都竈漢書五

蒸木竈 ○火箠鄉談 ○王百谷雜字 ○撥

火棍正音 ○火筋王百谷 ○火叉居家 ○遞火同

火斗銅 ○銅火斗見 ○火櫃鄉 ○火斗正音 ○吹

火筒本 ○吹筒珠璣藪 ○王百谷雜字 ○火管

○火管見 ○炭斗見茶蒸 補飯甕品字箋箱

名物六帖 第三帖 器財箋四 造器箋

食盃類書纂要

○漆食架同

○料水斗禮容大記虞人出木角陳

皓註角品字箋

○水斗者謂之

○絹濾臞仙神隱畫造

乳饒法以牛乳一斗

○薑籃感應

○鐵筋通鑿五代紀徐知誥

每夜引宋齊丘于水亭屏語常至夜分或居高堂悉去屏障獨置大爐相向坐不言以一畫灰為字隨以是滅去之故
○肉几品字箋 木其所謀人莫得而知也
也

○榭架篋籠

○書厨宋子文集

○書櫃王荊公勸學文有

○書籠說文

○書箱見 正字通函

○書笈類書纂要

○書函正字通函

○書盞朱子語類後

○紫

檀鈿函唐李肇翰林志

○鈿匣輟耕錄

○黑漆

描花方匣八棧

○鉛鑲口蓋匾小方匣同上

器中

名物六帖

器財箋四

五

器財箋四

○描金粉匣 會典日本貢物 ○灑金手箱 同上 ○黑匣 揮塵

○漆匣 行厨集紙一木一漆 ○木匣 ○紙匣 餘話

○紙糊長匣兒 珍珠衫 ○圖書小匣 居家必用

小文具匣 居家必備 內藏小裁刀 錐子 窠耳 挑牙 消息 修

指甲刀 剉指剔指 ○脩具匣 居家必備 近世以

刀髮則鑷子等件 輕木為之 外加皮

包厚漆如拜匣 高七寸 濶八寸 長一尺四寸 中

作 登上 淺下 濶外用 關鎖以啟閉 攜之 山遊

亦似 ○途利文具匣 同上 ○方匣 遵生八牋事

甚便 見圓盒下 ○

四子匣 ○六子匣 ○九子匣 ○文具替箱 ○替

箱 共同 ○抽屜 射史造弓厨一張中置一一架

替 ○屜 珠璣藪一匣中 ○抽替 孔氏雜說俗呼

儀考武帝之貴妃也有寤而斃帝思見之遂為

一棺欲見輒引替觀厥厥 ○間情偶寄 一太

濶開閉時多不合縫非 ○柿蓋 間情偶寄有人

左進右出即右進左出 贈我一器名七

星箱以中分七格每格一替有如一星列故

也外係一上從上而下者喜其不釘銅樞 ○百

眼樞 見醫門 ○骨董箱 文字禪跋山谷字一

算候門 ○ 一有此軸殆可與連城

名物六帖 第三帖 五

器財箋四

活活齋藏

照乘爭價也。○又跋三學士帖倒一得此三帖。○空函晉書殷浩答桓溫書竟達

○避秦同話錄雲水人以小竹揉之下為方

之下藏藥物之屬負之於背以行名曰此

其源流有○拜帖匣類書纂要○冠箱儀禮士冠禮註匣竹器名

今一也。○履箱梁武帝河中之水歌平頭奴子擎一○扇增續韻府閩濟美鎮江南

笥增續韻府註引班婕妤好扇詩弃捐篋笥中○貼金扇匣八牋○梳增續韻府閩濟美鎮江南

具匣見閨閣○銀篋增續韻府閩濟美鎮江南

○錢篋瞿佑詠物新題○穀匣三才圖會○卓櫃○灑金厨子會典日

○厨傳演繁露宜帝元康二年詔日飾一以

飲食供過客則為飾厨也傳者驛也具車馬資

行役則為飾傳也今人合一為一概謂豐饌

為一也。○勾籃鄉談○提籃正音○提籬同上○攜具非也

遵生八牋一一用之。○貨櫃會典公生門禁約

肆者。○厨櫃文房清事○衣厨日用雜字○衣箱杜詩翡翠

問罪。○厨櫃清事○衣厨日用雜字○衣箱杜詩翡翠

○**衣架** イカフ 類書 纂要 ○**梳** カミ 同上 ○**曬衣竿** キレモノカササホ 正字通 梳衣架

一曰 ○**桁竿** ヒラカサ 明單字菊坡叢語俗有 一晒衣竹也杜詩翡翠鳴衣桁即此

○**衣竿** キモノカサ 義楚六帖作大儼會 捨所有物唯留 一 ○**枕架** テウモカサ 齊家審要 盥盆 一

○**衣箱** ツツ 遵生 八牋 ○**衣匣** カツツ 居家必備 一 以皮護 一 ○

韋匣 カワツツ 行厨 集 ○**皮篋** カワツツ 同上 皮 ○**皮箱** カワツツ 會典禮部朱 紅戩金 一

對 十 五 ○**柳箱** ツツ 同上 朱紅漆 一 ○**巨篋** オホカワツツ 揮塵 餘話 ○**破篋** ヤレカワツツ

上同 ○**敝篋** ヤレカワツツ ○**敝篋** ヤレカワツツ ○**篋絲箱兒** スレカワツツ 同上 ○**竹篋絲** スレカワツツ

織笈 ハコ 西湖志餘 仲春上旬福建漕司進第一 綱膈茶以細 一 貯之凡數重 ○

小竹筥 コササカ 香案牘先生束雙髻于頂攜 一 一 賣藥有疾者手摸之輒愈人呼為摸先生

○**篋** カワツツ 儀禮士冠禮注 階左曰 一 疏爾雅無文 此對筥方而不階也階謂袂而長也 ○

籠 カゴ 小補韻會 一 盧谷切音六竹篋 六書正譌或作策同別作盞非 ○**數數** タケカゴ 正字通 通數

蘇偶切 一 竹器也東方朔傳 一 註云以盆盛物戴于頭者則以 一 薦之狀如環楊惲傳

鼠不容穴銜 一 也言銜竹器則不能入 ○**盞** ソコ 穴蓋篋籠之類或有足或方或員皆是也

正字通 一 同漉竭器中水漿也今人以櫛匣小者為 一 與籠通 ○**珠璣數** ス 匣也亦作篋策

○**行** 正字通 一筍也 莊子 芻狗之 未陳也 盛以篋 一巾中以文繡 ○**籃** 三才圖

器無係為筐 有係為一 又謂之筴 筴 ○**筴** 同 ○**竹篋** 列仙傳 王

子負一 隨行 ○**篋籠** 花史 左編 茉莉花 藏法 將 ○**密**

籃 遵生八牋 種蘭訣 最怕 霜雪 須用一 遮護 ○**竹絲籃** ○**大眼籃**

遵生八牋 膳酒 下正膳中 造煮時 一 一 一 一 ○**員**

籃仔 淨 ○**壘子** 正 ○**空籠** 史記 滑稽傳 徒揭 ○**黃竹籃** 袁宏道 醉叟傳

楊慎 趙文敏書 巫山詞 跋藏 之 一 一 為他日 遊仙興 端 ○**黃竹籃** 袁宏道 醉叟傳

手提 一 一 一 一 ○**敞筐** 小憲別紀 覆以 ○**閣板** 品字箋 古者架

謂之閣 今俗曰閣板 架小者 謂之禁架 士昏禮 度無有禁 ○**竹罩** 煮泉小品 若其小者

作 一 一 以籠之 ○**詩篋** 玉壺水 先拂酒 壘以開

防其不潔之侵

之外別置茶寮高燥明爽勿令閉塞壁邊列置兩爐爐以一一覆之止開一面向用省灰塵騰

散 ○茶鈔 元顧元慶茶譜一一茶 〇茶鈴 典籍便覽

金鐵為之 〇煮茶確 居家必備 〇鐐子 升菴集宋仁宗游後苑還

宮索漿甚急宮嬪日大家何不於外宣索而受渴仁宗曰吾屢顧不見一一恐問之則所司存

得罪者按爾雅銀之美者謂之一一亦庖人之別稱力吊切 〇按宋時有茶鐐之名鐐子如扇

子鑊子之子恐以銀做茶鐐仁宗索漿故呼之也升菴以為庖人之類者誤矣 〇湯鈔

羅廩茶解茶爐或瓦 〇茗瓶 資暇 〇茶瓶 會典 或竹大小與一一稱

婚禮禮物 〇砂罐 類書纂要 〇茶焙 典籍便覽編竹為之裹以蕝葉

蓋其上上火其下去茶尺許常溫溫然所以養茶色香味 〇湘筠焙 居家必備

一焙茶箱蓋其上以火氣也隔其中以有容也納火其下去茶尺許所以養茶色香味

焙茶箱 見 〇茶羅 典籍便覽以絕細為佳用蜀畫絹密者投湯中揉洗竹篩

〇炭箱 山齋志 〇炭斗 〇盛炭籃 居家必備烏府一一

〇火斗 見庖厨家什門 〇火叉 同上 〇交床 茶經一一以十字交之刻

中令虛以 〇靜沸 茶譜一一竹架 〇支鎮 見 〇支鎮也 卽茶經支鎮也

茶臺

北夢瑣言推倒

具列

茶經

品司

遵生八

圓撞提合用以收貯各品茶葉以待烹品者也

都籃

茶經一以悉設諸器而名之

都統籠

花鏡午後攜一松懸崖間敲冰煮建茶

茶籠

茶錄

茶不入焙者宜密封裹以弱籠盛之

茶厨

橋爐

遵生八棧目錄

提爐

屠隆遊具箋一式如提盒亦淡夫製高一尺八寸濶尺長一尺二寸作三層

下層一格如方匣內用銅造水火爐身如匣方坐嵌匣內中分二孔左孔炷火置茶壺以供茶右孔注湯置一桶子小鑊有蓋頓湯中煮酒長日午餘此鑊可煮粥供客飭鑿一小孔出灰進

風其壺鑊迥出爐格上大露不雅外作如不格方匣一格但不用底以單之便壺鑊不外見也

一虛一實共二格上加一格置以蓋以裝炭總二格成一架上可節關與提盒作一副也

游裝

吳許次忤茶疏出遊士人登山臨水必命壺觴乃茗枕薰爐置而不問是徒游於豪

舉未託素交也余欲特製游裝備諸器具精茗名香同行異室茶罌一注二銚一小甌四洗一

磁合一銅爐一小面洗一中副之附以香奩小爐香囊七筴以為半肩薄囊貯水三斤為半

茶錄

茶錄

王堂雜記翰林學士禁門內許以

茶檐子

北夢瑣言忽抽一槌擊周彝頭上中檐幾仆于地

珠雕茶

名物六帖

第三帖

器財箋四

七

造造齋戒

索ボク 遵生八牋椽盤索下舊人亦可用之惟小樣者為佳

以木為盤加以以跌而髹其內外中有六孔用以盛蓋即周禮考工氏舟遺制也

類書纂要 一 ○ 托子チャク 資暇錄建中初蜀相崔寧取椽子承盛之既竣而傾乃以蠟環椽子中坐之盃遂定即遣匠以漆環易蠟寧奇之製名一

傳者更環其底 ○ 臺琰チャク 事文類聚托子托者臺有舟骨有瑀即今俗稱

類也 一 之 ○ 茶托チャク 類談茶盤 正音 一 一 ○ 茶盃チャク 正字通 甌音謳方言自關而西盃之少者謂之

几以頓茶注 一 ○ 茶盃チャク 正字通 甌音謳方言自關而西盃之少者謂之

一為臨時供具

甌俗謂一為甌行厨集一 一 一 ○ 茗盃チャク 見

日茶甌又曰茗盃或幾隻或幾椽 ○ 茶盃チャク 西陽雜俎乃置於一 一 一 ○ 茶

茶盃チャク ○ 磁茶甌チャク 祭禮 ○ 茶甌チャク 西陽雜俎乃置於一 一 一 ○ 茶

盃チャク 茶經茶甌一茶匙生銚致損茶味必須先時洗潔則美 ○ 白茶盃チャク 醫學

凡例凡云用水一盃即今之 ○ 小白甌チャク 遵生八

一內燒茶字酒字棗湯字者乃 ○ 印花白甌チャク 同

世宗經錄醮壇用器亦曰壇盃 ○ 烏甌チャク 詩格 一 一 一 ○ 黑

宜密 一 一 一 式樣 ○ 烏甌チャク 詩格 一 一 一 ○ 黑

得中而瑩然如玉 ○ 烏甌チャク 詩格 一 一 一 ○ 黑

盃チャク 五雜組蔡君謨云茶色白故宜於一 一 一 ○ 觀茶枕チャク 資暇錄貞元初青鄆油縉

為荷葉形○茶筥大觀茶論一一以勦竹老者○茶筥為之身欲厚重筥欲疎勁本

發壯而未必眩當如劍夫之狀○家禮儀節古

人飲茶用末所謂點茶者先置末茶于器中然

後投以滾湯點以冷水而用一一調之○詩味其

制不見於書傳惟元謝宗可有詠一一○詩味其

所謂此君一節瑩無瑕夜聽松風漱玉華萬縷

引風歸蟹眼半瓶飛雪起龍牙之句則其形狀

亦可彷彿見矣或謂一一即蔡氏茶錄所謂茶

匙非是○按字彙筥與筥同筥帚飯具兵器有

狼筥用大毛竹上截連四筍附枝節節有刺利

又在項以蔽全身故攪茶者亦謂之○元氏

以後專用葉茶而末茶廢故丘艾莊家禮儀節

因元人詩纔彷彿其形狀此一小器耳世代遷

革由失其制況大於此○茶筥子漁隱叢話韓

者宜考古之多失也○茶筥子子蒼謝人寄

一一詩云看君眉宇真龍種猶解橫身戰雲

溝盧駿元亦有此詩云到底此君高韻在清風

兩腋為渠生皆善賦○茶匙類書纂要

詠者然盧優於韓○茶匙即茶匙也○茶匙

居家必備○捺雲見○銀茶匙遵生八牋煉乳

捺雲一一○茶盒居家○浚口磁合茶疏另以一一

○茶貯典籍便覽一一要陶○羅合茶經一一羅

器收藏以防暑濕○羅合未以合蓋貯

之其合以竹節為之或屈杉以漆之○茗壺情

高三寸蓋一寸底二寸口徑四寸○茗壺

偶奇凡製一茗注同上一一莫妙手砂壺○砂壺見○

茶注茶經其○拂末以鳥羽製之○拭盞巾萬審全書

俱用細麻布一○拭抹布居家必備受汚○茶經

中以細布為之長二尺作○拭巾明聞龍茶箋茶具滌畢覆

於竹架俟其自乾為佳其一只宜拭外切忌我內蓋布悅雖潔一經人手極易作氣縱器不

靴亦無○水方茶經一以稠木槐楸梓等合大害之其裏并外縫漆之受一斗註

稠奇曹○滌方同○古茶洗居家必備沈○滓木名也

方同上以集諸滓制○洗茶籃茶譜○漉漉塵

器桶居家必備○漉水囊見庖廚○茗器茶經老姚執所蓄

○茶具咸淳中審安老人書○煙筒本州備要

中水○吸管同○煙管本州會纂凡食煙者將煙納入一大頭內點

火燒吸滿一吞嚥○大頭見○芬吹清客寄語頃刻而周一身

○煙吹同上起○煙盤同上○芬盤同上打

○煙袋本州○酒具閑情偶寄一一用金銀猶

而為之釀具世說新語蜀禁酒吏得人一欲

也○酒囊金樓子荀或可與強○酒槽類書○

酒榨上同○糟牀杜詩已覺一註○酒筭正字

楚菟切音搗釀酒具○品字筭一酒榨部也○榨酒絹袋會典光祿

一八、百條每生○一文思院充○帘小補韻會一酒家、幟

幔王建宮詞一○酒旂酒家望子○酒正音又望

圖會一○即酒旗也○帚杆搜采異聞今都城與郡縣酒

於外以青白布數幅為之徵者隨其高卑大小

村店或挂餅瓢一唐人多詠於詩然其制蓋

自古已然韓非子云懸○酒望典籍便覽酒家

幟甚高而酒不售是也○酒望子水滸傳見

是也俗稱酒幌子誤○出在房○州帝兒同上遠遠地杏花

○酒漏鄉○注碗○酒海正音○漏鉢龍頭○漏

斗三才圖會一釣升皆出入權伯之器也升

代○釣升見○酒器○樽類書纂要一酒器

矮酒榼

忘懷錄 一 一 可
容數升以備沽酒

竹嘴子

居家必用
一空瓶盛

服匿

前漢書蘇武傳於野王賜武
穹廬註孟康曰 一 一 如嬰小

酒甌

口大腹方底用受酒酪晉灼曰東方
界人呼小右嬰受三斗所曰 一 一

酒壘

品字箋 一 酒器亦作
又作 藪 俗作 坛 非

壘

壺瓶

井觀瑣言
今人呼酌

白磁酒壺

張一棟
祭禮考
白磁酒壺
酒器也縹淺碧色

酒注

資暇錄元和初酌酒猶用樽杓
居無何稍用 一 一 其形若蓋而

偏提

見
眞騰風土記飲
錫注

酒錠

珠璣

酒提

同

薄鑑

同上一

鈔

會

通 一 餘招切溫器 〇 字彙 一 徒弔切燒器 〇 正字
一 音掉溫器今釜之小而有柄有流者亦曰

抹金銅提鈔

會典日

酒鎗

正字通 一 初
庚切音榜六

書故曰三足翻俗作鎗又酒器南史竟陵王子
長遺何默以徐景山 一 一 俗誤以鎗爲刀槍字

○銀酒鎗

南史宗室傳齊明帝每存儉約欲鑄壞大官元日上壽

○桶

子小鑊

註見提

○酒葫蘆

水滸傳把花鎗

○徹

盃

徹頭雜字

○酒盤

行厨集

○玉卮

韓非子堂谿公見韓昭侯曰人主漏泄羣臣語譬猶一一之無當○當底也

○犀杯

間情偶寄美酒入

○螺杯

藝文類聚陶侃故事曰侃上成帝

一枚南州異物志曰鸚鵡螺狀似霞杯形如鳥頭向其腹視似鸚鵡故以為名

○鸚

鸚鵡

見

○古陶斗

香案牘序有丹砂繡蝕厚如

指甲者數片班班桃花色而

○椰子榼

圓機活法張安

國一

○椰瓢

列仙傳張中謂蓋玉曰手執一一作盞尊前不忠

○椰

杯

○瘦杯

遵生八牋取木之一者琢磨成杯

○瘦瓢

○高

脚勸杯

○好樣酒鍾

共同

○醉如泥

墨莊漫錄五國故事

云偽閩王王延慶為夜之飲因醉屢殺大臣以銀葉作杯柔弱為冬瓜片名曰

不可真杯

○半酒盃

各醫類按用匙灌

○手把子

唐詩

注夢華錄御宴盃皆金屈卮如菜碗而有

○油榨

三才圖會取油具也

橫榨謂之臥槽立木為之者謂之立槽傍取擊楔或上用壓楔得油甚速○註釋雜字

以壓○油桶西陽雜俎○油簾鄉談○油筒正音○油注阿拉伯

○油甕西陽雜俎○油葫蘆按漁隱叢話引東臯雜錄元豐中高麗一僧入

貢揚父公接伴一日出令要兩吉人姓名爭一物沙門云吉人有張良有鄧禹爭一傘良曰良

傘禹曰禹傘次公曰吉人有許由有晁錯爭一葫蘆由曰由葫蘆錯曰錯葫蘆蓋涼傘兩傘

一醋葫蘆以音同而相謔也○醋葫蘆見上○醋鑊本○油磁阿拉伯

壺茶疏戶外補急須三餘贅筆吳人呼暖酒器為一者以其應急

而用也○瘿樽王壺冰遣小奴○匏子卮小窻別紀舞仙

螺一○旒品字箋一酒帘也酒家望子○帘音連○熟盃茶經一

熟水○鸚鵡杯顧訥海槎錄一即海螺產于文昌海面頭淡青色身白色周遭

間赤色數稜好事者用金甌飾凡頭脛足翅俱備置之凡案亦異常耳○馬腦酒

鐘通鑑陳紀周主以一遺鮮于世榮世榮得即碎之

名物六帖

器財箋四

下

造法

○手爐ニユ ○足爐ソク 其見見 ○火盆ヒバチ 齊家審要用用 一一 山火山火 少許少許 ○遵生遵生

八賤花瓶 ○種火盆種火盆 海防纂要海防纂要 ○磁鑪磁鑪 清齋位清齋位 置夏月置夏月

宜用宜用 一一 冬冬 ○火叉火叉 見庖厨見庖厨 ○香爐香爐 行厨集行厨集 一一 月用銅鑪月用銅鑪 家什門家什門 ○香爐香爐 明宣德明宣德

年製者年製者 ○宣爐宣爐 見上見上 ○天工開物天工開物 我朝我朝 一一 亦亦 日宣爐日宣爐 緣其庫偶災緣其庫偶災 金銀雜銅錫化作金銀雜銅錫化作

一團命以鑄爐一團命以鑄爐 ○小鼎爐小鼎爐 遵生八牋遵生八牋 近日淮安近日淮安 真者誤現金色真者誤現金色 鑄法古鑿金器鑄法古鑿金器 並有並有

鴨等物鴨等物 ○小香爐小香爐 ○大香猊大香猊 ○香鶴香鶴 ○香鴨香鴨

○香獸香獸 共同上共同上 ○老學庵筆記老學庵筆記 故都紫故都紫 ○獸蓋獸蓋 宸殿有二金狻猊蓋宸殿有二金狻猊蓋 一一 也

香爐香爐 遵生八牋有遵生八牋有 ○假倭爐假倭爐 同同 ○不二山不二山 宋陶宋陶

興錄吳越孫總監承佑富傾霸朝用千金市得興錄吳越孫總監承佑富傾霸朝用千金市得 石綠一塊石綠一塊 天質嵯峨如山命匠治為博山香爐天質嵯峨如山命匠治為博山香爐

峰尖上作一暗竅出煙則聚而且直峰尖上作一暗竅出煙則聚而且直 ○博山博山 穗凌空實美觀視親朋傲之呼穗凌空實美觀視親朋傲之呼 一一

見上見上 ○又一又一 香爐也象海中香爐也象海中 一一 下下 ○銅博銅博 盤貯湯潤氣蒸香象海水之四環也盤貯湯潤氣蒸香象海水之四環也

山香鑪山香鑪 東宮舊事皇太子初拜東宮舊事皇太子初拜 ○金香獅子金香獅子 註註 有有 一一 枚枚

銀裝花銀裝花 ○純金香鑪純金香鑪 藝文類聚魏武上雜物疏藝文類聚魏武上雜物疏 日御物三十種有日御物三十種有 一一 一一 枚枚

一一 枚下盤自副貴人公主有一 一一 銀一 一一 四枚四枚 皇太子有皇太子有 一一 銀一 一一 四枚四枚 西園貴人有銅西園貴人有銅 一一 一一 枚枚

三十、
○純銀香鑪 ○銅香鑪 其見
○瓦香鑪 藝

類聚南岳記曰衡山之岡有石室有
古人在處有刃鑿銅銚及
○香球 楊

庵集白樂天詩柘枝隨画鼓調笑從
一趨拍迴環匝花盞拋巡取次飛皆紀管絃

酒席中事但不
知一何用 ○錘 字彙一、作
○金錘 行厨集

一、用
○卧褥香爐 侯鯖錄西京雜記長安巧
名被中爐本出房風其法後絕至緩始更為機

環轉運四周爐體常平可置之被褥故取被中
為名今謂
○被中爐 ○滾毬 其見
○被中香爐

之滾毬
○被中爐 ○滾毬 其見
○被中香爐

西京雜記
一、
○薰爐 屠隆香箋書齋中薰
衣炙手對客常談之

具如倭人所製漏空罩蓋漆鼓可稱
清賞今新製有罩蓋方圓爐亦佳
○漏空罩

蓋漆鼓 見
○罩蓋薰爐 遵生八牋倭人鑿銅
細眼一、一、亦美 ○

箒 正字通一音鉤說文笞也可熏衣今俗呼熏
籠然火而籠罩其上也方言秦楚宋衛謂之

牆居註
○衣箒 行厨集一、俗呼
○衣薰籠 三

今熏籠
圖會晉東宮舊事曰太子納
妃有
○大被薰籠 東宮
舊事

太子納妃有漆畫手巾薰籠
一、一、一、三衣薰籠三
○香合 ○香盒 箋

○銀盒

王荊公生日謝表湯藥一

○銀合子

嘉話錄盛膏小

氏收得

○銅合

香箋

○銅盒

同玉合列仙傳捧

後猶在

○石合

西陽雜俎開襟取

○鈿合

陳鴻長恨

尊所炷以異香

○螺鈿合

高宗幸張府節略

傳定情之夕授金

○玳合

程史每舉酒

○砂金倭盒

一胎輕漆滑與倭無二今多偽矣

○木雕合子

文獻通考

○黑木合

五雜俎范蜀公與溫公遊嵩山以盛茶溫公見之驚曰景仁乃有茶具耶

○發

盒子

本草自

○磁合

○磁盒

○灰合

遵生八牋其香盡餘

塊用一收起可投入火盆中薰焙衣被

○穿心合

同上勸杯茶瓶

小圓盒有僧家掛絡環狀者或用作墜子名曰掛絡香合恐即此物

○內替盤

同上

盒子有內子者有者自三四寸以至寸許

○圓盒

同上漆器惟倭稱最而胎

胚式製亦佳如子盒七子九子盒而外圓寸半許內子盒肖蓮子殼蓋口描金毫忽不苟小盒等重三分此何

法製方匣有四子匣六子九子匣箱有衣箱文具替箱有簪匣有金邊紅漆三替撞盒有酒金

文臺手箱塗金糝彩屏風描金粉匣筆匣貼金

扇匣酒金木銚角與桐子匣
盒有罩蓋箱罩蓋大小方匣

倭香盒

焚香七

一二三子五子者用以盛沈速蘭香棋楠等
香外此香撞亦可若遊行惟倭撞為宜

倭

撞 ○香撞

其見

○香都統籠

世說

○香都總匣

香箋

○提匣

同上

○香裏

大藏一覽世尊又其難陀至
於一賣香底令取一一還放

地上嗅於手
看香氣微妙

○裏香紙

釋氏要覽至香
店令取一一

○銀葉

香譜藏春返魂梅燒
時以雲母一一襯之

○銀乘

事文類聚續集楊
廷秀燒香詩琢義

作鼎碧於水消
銀為乘輕如紙

○隔火

香箋銀錢雲母片玉片
砂片俱可以火流布如

錢大者銀鑲周圍作一一猶難得凡蓋一一則
炭易滅須於爐四圍用筋直棚數十眼以通火

氣周轉
方效

○隔火砂片

焚香七要一一一一有銀
錢明灰片為之者但俗不

佳且熱甚不能隔火雖用玉片為美亦不及京
師燒破砂鍋底用以磨片厚半分隔火焚香妙

絕
○梅花孔

香箋

○焚具

遵生八牋如百孔彝
皆堪為堂上一一

香印

同上

○香鍬

日用

○火鍬

行厨

○銅匙柱

花鏡白一一

○匙柱瓶

見

○匙筋

瓶
居家
必用

○好香

致富奇書屠赤水
日焚一一烹茗

○濕香

香譜
有供

○生香サンカク 遵生八牋燒香取味不在取煙先法

因香熱不減故耳 ○發香サンカク 見 ○香媒サンカク 香譜 ○香珠サンカク 事文類聚三洞

珠囊日以雜香構之丸如梧桐子大 ○末香ツツカク 釋青繩穿之謂之燒之香徹天

正統有燥濕 ○香塵ツツカク 香譜籠 尾煙カクノスリ 本草船沈香多腥烈

○香爐餘塊焚香七要其 合收起可投入火盆中薰焙用灰

○香引ツツカラ ○香燭ツツカラ 補通鑿隋紀 小金合紙於際

○香材山谷詩香材 屑鷓鴣班

○鼎鑪釜甑

○鑪ナベ 字彙一 拙庚切音樽釜屬有耳足 ○鍋ナベ 品字箋一 釜

也俗呼一 子 ○鑿子同上 音與烙餅 ○鑿盤同上

類書 ○平底鍋天工開物 宜 ○平底鑪本州真

北固山甘露寺舊有一 一以物 ○大鐵鑪墨莊漫

監中鑄乃當時植蓮供養佛之器耳 ○大鑪同上

名山勝槩侯一元雁出續集序雲構復 ○大鑪同上

坻繩黃流散 至于今草中迺卧一 一

同上李濂夫章山記宋紹興間建千僧齋堂有
一深廣皆盈飯當時齋千僧之具也今存
其
○大鐵鍋 同上廣樞遊南岳錄方廣寺
有飯千人乃舊物 ○陶

鑊 類書纂要 大鍋 見 頭鍋 同 千僧鍋 天
開物海內叢林太處有鑊一者煮糜受米
二石此真癡物云 ○名山勝槩彭簪方廣寺碑

寺中有已不可炊 ○新鍋 本草銀朱
潔空不毀欲以存古蹟也

○空鍋 居家必用蒸羊入
頭屋黃葉頻 ○折腳鍋 中峯詩青
煨 銀鑊 樂善錄設十 銀鈔 遵生
八棧

清異錄富貴湯當
以一者煮湯佳甚 ○銅鈔 同上
笑林日太原人夜失火出物欲出一誤出炭
斗便大驚惋語其兒曰異事火未至鎗已被燒
失 ○銅鍋 會 麥鍋子 本州金
飯則用一瓦釜作羹又用 ○瓦釜 見上
一地理二石為竈 ○瓦釜 渠詩一泉

○土釜 品字箋壘一也
○土塙 同上
泥 杜詩一冷陳煙註蜀人
罐 ○土銼 呼釜為銼 ○海篇銼小釜
粉霜蓋以 ○飯鍋 萬病回春調
一勿洩精華 ○餅盤 正字
通今

○土釜 按壘與號同音
○土塙 同上
○土鼎 本

○土釜 品字箋壘一也
○土塙 同上
○土鼎 本

○土釜 品字箋壘一也
○土塙 同上
○土鼎 本

烙餅平鍋日一 ○平鍋 ○烙鍋其見 ○茶鈔會典凡

酒鎗其見茶焉 ○藥鈔見醫卜 ○銅竈會典凡

鍋銅櫃等器及打造一鐵 ○濟器鄉 ○水火

爐正音 ○銅造水火爐註見茶焉酒 ○蒸鍋天工

○興臍鄉 ○興底正音 ○釜月容齋四筆本州伏

竈中對一 ○釜臍 ○鑄嘴本州馬 ○嘴錄瓶

爵斗有耳有流 ○鼻勺正字通周禮玉人註

○流見 ○鉉字彙一舉與局 ○兩耳三才圖會

於提攜以圈為足 ○以圈為足見 ○唇同上

二一釭厚半寸寸寸用 ○釭同上 盃說文盃盛五

以盛物甄土為之 ○提梁三才圖會杆貫以

有蓋以覆有流以注 ○提攀同上 盃

○又有漢 ○提攀足有 ○執攀同上 盃

有蓋有嘴 ○提甌遵生八牋瓶形如甌子稍彎

音霸 ○橋正字通 凡器有橫 ○獸環三才圖

盂 ○按一一今所言鬼面銜環者圖可見也 ○鑄蓋 本州 ○鑊蓋 雜字

○類書纂要 銅蓋也 ○鍋蓋 註釋 雜字 ○釜墨 ○釜星 ○釜煤 本州 一 又

○竈墨 同上 一 又 釜底煤 竈墨 又名突墨 ○鍋刷 雜字 ○鍋

○蒸箱 同上 一 又 蒸箱 雜字 ○木甑 於一一蒸

○甑帶 本州 ○甑蔽 珠璣蔽一一甑 心也篾為之 ○甑算 韓詩

舜甑盆無臚註臚即今一一所以盛飯使水火之氣上蒸而後飯可熟謂之臚猶人身之臚中也

○故甑蔽 本州拾遺 蔽或作閉 ○炊單布 本州 ○炊布 百

選方取久 ○炊巾 雜字 ○蒸巾 正音 ○甑垢補僕憎

三餘贅筆 吳人呼暖飲食具為一一 ○食

者以銅為之 言僕者不得竊食故憎之也 ○折鑄

鑄 茶疏 山中不善製造就於一一大薪 ○折鑄

黃姬水貧士傳 邢量一一敗 ○燒器 通鑿隋紀 劉蘭成與

其徒負擔蔬米一一 註 一一鍋金之屬

壺罍瓶甕

○金壺

梁吳均詩始可結交者文酒滿

○玉壺

文選清如冰

方壺

遵生八牋一素溫壺

○錫壺

萬病回春將燒酒貯于

○具理

墨莊漫錄東坡自儉耳北歸以詩留別黎子雲秀才後批云新釀甚佳求

○磁罈

遵生八牋苜蓿酒勻入一密蓋二十一日即開

○新淨磁罈

馮可賓外茶牋藏茶一週迴用乾箬葉密砌

文房

○磁葫蘆

○灰罌

○灰罐

○磁確

本州粉霜

... (Faint bleed-through text from the reverse side of the page) ...

令
○**瓦缶** 日用
○**陶盎** 墨莊漫錄茉莉花陶人

浙
○**瓮** 字彙一音翁罌也一作
○**磁甕** 文房

中
○**磁瓶** 偶寄
○**小瓷瓶** 本州砥石下凡使
○**鐵瓶**

列仙傳袖中取一
○**茗壺**
○**茶瓶**
○**酒壺**

書五符與水投瓶中
○**唾壺** 晉王敦傳敦酒後輒詠魏武

共見茶薦
○**唾壺** 樂府日老驥伏櫪志在千里

酒油
○**汁瓶**
○**湯罐**

烈士暮年壯心不已以如意擊
○**汁瓶**
○**湯罐**

盞缺○**按**一非今日通用之器擊碎其間
○**汁瓶**
○**湯罐**

也久矣
○**唾盂** 東坡詩醉後
○**汁瓶**
○**湯罐**

故錄之
○**唾盂** 哀歌擊
○**汁瓶**
○**湯罐**

醬缸 其見庖厨
○**花瓶** 見文房
○**好缸** 齊家審

葉其汁須
○**魚缸** 行厨集畜魚
○**塵甕** 藜苴潘

收貯
○**魚缸** 者日
○**塵甕** 餘納

○**治靛瓮** 北夢瑣言染工日我
○**停水瓮** 典通

○**大水甕** 王文祿機警司馬溫公光幼
○**大水缸** 紀

乾糧
○**大水甕** 與群兒戲一見墮
○**大水缸** 効

已沒群兒驚走不能救
○**防虞缸**
○**大水缸** 紀

公取石破甕兒出得活
○**防虞缸**
○**大水缸** 紀

新書每一
○**水缸** 願體集令各家廣蓄

一箇貯清水
○**水缸** 倘遇火發便可

呼吸
○**貯水甕** 茶解

而至
○**貯水甕** 陰庭覆以沙石

○**安礪** 智

夔子カ 正音

潤口仔カ

嬰子カ 正音

漏甕カ

漏餅カ

確マ 王君王

空底缸マ

容受マ 雪濤小說一老漁諸龜性命於其受釣時用

從綸貫下覆龜而龜用前爪搔缸不復據沙引之遂出

容受マ 三才圖會

與犧尊同

空徑マ 同上壺尊口員徑八寸高三寸腹

口員徑マ 見

瓶嘴マ 本州蛇

壺邊マ 見

缸櫃マ

雜字 **補淨缸**

煮泉小品承之以此奇石貯之 **金甕** 通鑿

帝賜啟民及公主

○盒盤盆鉢

○盒チ

字彙一胡閣切音合盤覆也俗作器名○品字箋一器也盤之有蓋者 **按**小器有

蓋覆者謂之合如金合香合之屬取

○榼チ 類書

一與盒通

○攜盒チ 遵生八牋目

○春撞チ 同上几案

提盒チ 同上

○山遊提合チ

居家必備屠隆遊具箋

○幔板チ 同上

內空置壺杯筋子等物○**按**器物以板護其腰如幔故謂之○此間人呼腰板者即是○

透凉空櫃チ

同上山遊提合圖式傷鑿一 **按**櫃格子也鑿板作長條如

名物六帖

第三帖

器財箋四

造告齊成

櫛子，狀其處漏空所以通氣也。故謂之櫛子。○食盒ジキロフ行厨。○饌盒ジキロフ生。○

八ヒサシキ○手盒ヒサシキ○攢盒キリキチ共同。○空盒カラヂツ拍案驚奇。○

茶盒チャイ見茶蔞。○香合カウバコ見火爐。○菓盒クワレヂウ○果楹クワレチウ允。○

明猥談江西俗儉。一作數格，唯中一味。或果或菜，可食餘悉充以雕木，謂之子孫果合。○

果合クワレヂツ見。○果盒クワレヂツ類書。○豆臺クワレボン珠璣藪。一。○承ダ

盤ハシ正字通。槃盤同。漢曰。○托盤ダ見。○漆筒スリキ

合子カウ修乾果嘉蔬各數品。○卷杉合子スギノワケモノ朱子語類。

栳カウ想如今。一。○合箱カウモノ同上。杞柳只是而。○屈ク

木盃ボクセン孟子正義。栳カウ四書蒙引。栳カウ。○藤トウ

合カウ桂海志。一。屈藤盤繞成祥。○方標カウイ東宮舊事。漆二。

十五子。一。二沓蓋二枚。○字彙イ義子イ容齋隨筆。

合中。小合子。日。一。○匹製イ夢溪筆談。刀約使。契

一。一。密賜。十。貌。狸。皆。紀。實。也。一。一。小木。罌。以。色。

綾木。為之。如。黃。漆。○正字通。古今詩話。刀約使。契

丹。有。詩。云。餞。行。三。一。註。一。一。猶。今。沓。栳。俗。云。套。栳。或。五。或。六。外。大。內。小。大。者。盛。小。者。第。疊。

○沓杯 ○套栝

共見

○黑髮盤

漢書外戚傳殿上髮漆註

師古曰以漆漆物謂之髮音許求及又音許昭反今關東俗器物一再著漆者謂之拍漆指即髮聲之轉重耳髮字或作髮義同今關西俗云一一朱一一其音如此兩義並通 ○朱

髮盤 見 ○小烏盆

本州水銀粉下

○大紅漆淺

方盆 按源義教公寄朝鮮國王大紅漆木車枕

益朱漆者見 ○方盆 遵生八牋惟定 ○長盆 同

善隣國寗 曾見宜窰粉色裂文 ○盈尺淺盆 同上

有三足者製極精雅 ○環盆 同上 ○雲板脚

乃古之承蓋盤也 同上方圓盒以 ○淺盆 居家必用 ○木盤 齊家

以一一為美 ○盥盤 家禮 ○水盆 樂善錄見果已

置水 ○浴盆 ○浴斛 西陽雜俎一白右一一承之 ○北

本斗一之一後世 ○浴缸 日用 ○浴器 遜志齋

借用名盆釜之屬 銘洗滌邪慮以啟新知 ○嗽口盃 ○類器 名醫

勿安於汗濁自弃弗治 ○類盆 遜志齋集 容飲食汝心之汗不愧于色臆

視心如視面
以新厥德
○面盆
海篇○
○脚盆
同
○湯盥

明紀全載金
銀一五百
○銅澡盤
書蕉張華知
商芸小說中朝時有人

黃一
長夕短鳴
○洗面銅盆
會典
○灑金木鉢

角盥
同上一日
○黑漆大水斛
樂善錄
貯水養魚

銀方斛
元袁桷澄懷錄
元章以
于手已而兩手相拍乾不用巾拭

匜
字彙一音夷洗手
器有柄可以注水
○銅匜
夢溪筆談予于

注水匜
同上
○洗
儀禮士冠禮夙興設

承與一者
棄水器也
○盂
字彙一雲俱切飯器說文飲器

按古者一盥通稱隨地異名後為盤
一之為盥櫛之盥則大而盥小
○盥
正字

比未切音撥說文食器也盂屬
或作鉢六書正譌別作鉢非
○鉢
三才圖會

國器也故梵語謂之
土言故有佛一是也宋盧江王以銅
一餽祖忻

則是晉宋之間始
為中夏所用也
○石盂
義楚六帖

佛祖統紀漁者得
一於江上
○瓦鉢子
真騰風

六帖鉢有二種三
是泥鉢即一也
○泥鉢
見
○水鉢
遵生八牋

名物六帖 卷三 器財箋四 造器齋藏

淺標サハラ洞天清錄筆硯洞有○金標子イニスノサラ丁謂談錄真宗朝因宴失御朝因宴失御

○錦邊碟ニシキデンノサラ海篇○海味標サカナノサラ程史小標如今人家○白磁蓋タイハクノチヨク

○舊漆碟フルキナリノサラ本州鳥本州細料○桶子種碟オケノカワ遵生八牋○白磁蓋タイハクノチヨク

文房清事○白瓷鍾タイハクノチヨク本州細料一箇○花磁蓋ソノツクノチヨク剪燈新詩以

淵源錄一○銀柳水ギンノミツ虞裕談撰途次之物止有○黃金藥標キンノクサリノチヨク

土盃カワラケ本州丁香下一○瓦盃カワラケ茶經晉惠帝蒙塵還洛陽黃門以一

上至尊一○瓦碗カワラケ文房清事一○瓦甌カワラケ遵生八牋○象ゾウ

箸ハシ史記紂始一○象牙筋ゾウノクサ西京雜記曹元理一○快ハヤシ

兒コ菽園雜記民間俗諺各處有之而吳中為甚如舟行諺住諺翻以箸為○漆箸スリハシ○漆匕スリサシ共見前○銀匙ギンノサシ

兒コ儒門事親○飯盃メシノサシ見庖厨家什門○隻箸ヒトサシ三國志趙達傳因取盤中

再三縱橫之乃言卿東壁下有美酒一斛○趙達補銅茶匙アカサシ壽世保元用

名物六帖 卷三 器財箋四

東壁下有美酒一斛

趙達補銅茶匙

壽世保元用

一送蔥汁入喉中 ○小碟 生日令約先設麩數 孟再佐一供飲 ○銀枕

小窗別紀答以一一 ○竈磁碗 外科正宗入小 新鐵鍋內上用

白琉璃七各七枚 ○菜碗 見 ○枋 曲禮羨之有 菜者用之 ○漆枕 通

梁紀嶽陽王答獲杜岸發其祖父 ○空蓋 家禮 儀節

○瑠璃盃 世說婢擎金澡盤盛水一一盛澡 豆因倒著水中而飲之謂是乾飯羣

婢莫不掩口而笑之 ○挾提 通鑑五代紀註今 人或謂箸為一一

梯桶纓級

○梯 說文一木階 ○正字通今俗用木為之以 次升高也 ○按升堂有級者曰階升高有

格者曰一古者一亦通謂之階故孟子子 徹階註云階一也後世始有階之別 ○屈膝

梯 通典登臺內通闢道安一一人 ○長梯 ○短 上優卷收 ○又上下用一一

梯 共同 ○胡梯 ○層梯 指掌 雜事 ○大梯四乘 避戎 嘉話

賊推一一一攻字号樓 ○摺疊橋 三才 圖會 ○壕

子三乘皆為撞竿所壞 ○雲梯 ○飛梯 ○竹飛梯 共同上

橋 同上皆趨 塹之具

用獨竿大竹竹兩旁施脚溢以登

○脚溢見

○準倫救火長梯

歸田錄慶曆八年崇政殿宿衛士作亂於殿前殺傷四人取

○梯

桃

武陵競渡略船以篙為中線篙下施橫木約二尺許一枚如

○梯

子兩格上

相案驚奇接得梯子來步著

○梯

通一徒總切音統說文木方器受六升今園器

日一合板為圍束之以篾設當于下猶解也

○貯水桶

文獻通考開審初廣南劉銀令民家置

火大桶

○坐桶

○提桶

○擔桶

○防

水桶

○水槽

○浴桶

○脚桶

見漆桶

○桶板

○汲桶

委巷叢談井口

○吊桶

○青藤山人路史凡

應往當作釣不當作吊字凡調動之調自是調今作吊如吊生員考試吊文卷查勘俱誤吊生

員應作調吊文卷應作釣○吊字箋吊俗

餅

○汲器

○桔槔

一擊水械也通俗

○轆轤

也唐句云圓轉木

名物六帖 卷三 燈

也 ○收 易井上六井一勿幕註晁氏曰一鹿盧上繙者也 ○井車 大藏一覽

一轆轤劫註即雙桶一增一減 ○車繩 獨異志魏建凌雲閣

匠人誤釘其額文帝乃令 ○輪桶 音轆轤 ○按

知談正音不著撰人名逐件 ○綬 左傳具一缶

標知談又註正音餘倣此 ○綬 師古漢書

註一汲索也 ○說 ○縞 易井卦汽至亦未一井

文一汲水一也 ○縞 註一縞也 ○字彙以律

切方言關東謂之縞關西謂之一郭云汲水索

也 ○禮喪大記疏一均必反汲水縞也正義汲

永瓶 ○補繩梯 通鑿五代紀 ○桴棹 禮曲禮註橋

索也 ○燈籠 行厨集 一曰賽月又日照乘 ○字彙

錠中置燭謂之錠又無足曰錠有足曰

錠六書正論俗作燈灯並非 ○按燈本作錠載

燭殿與羣臣觀之林頭有土 ○羅帛燈 委巷叢

障壁上挂一麻繩拂 ○紗燈 會典紅一三對 ○行厨

蘇福為冠一 ○珠燈 ○泡燈 皇明文範李東陽王古直傳

上元節京師燒糯米為瓶以

名物六帖 卷三 燈 器財箋四 造造齋藏

貯水畜魚，奇映屏燭，通明可愛，俗呼為一。○天燈 圓機活法張，進士一詩。

走馬燈 歲時記正月上日作燈市，採松葉結棚，于通衢下綴華燈，燈有諸品，其懸紙人

馬於中以火運。○影燈 委巷叢談有五色噶紙，苦提葉者若沙戲。

人物旋轉如飛。○雲仙雜記洛陽人家上元以一多者為上。○六街三市燈

委巷叢談西湖諸寺惟三竺燈最盛，云云以木為格，用絲帛製為諸色行貨人物鋪面，謂之。

○精燈 同上鮑照集有井字，謎枕人元夕，多以此為一。任人商略。○熙朝

樂專好事者或為藏頭詩。○商燈 帝城景物，句任人商揣謂之。正月有以詩

隱物愧於寺觀，壁者曰一。立想而漫射。○空 之無靈蠢。○按解隱語曰商謎，故曰一。

燈籠 紀劄新書每晝。○滿堂紅 暖姝由筆，一。用一一演之。

○方燈 見。○紅紙燈 續綱目宋紀城上懸一一為應約。○紙燈

會典工部。○行燈 遵生八牋有柄曰一一用以秉燭。○暗燈 上

房中，一上置茶湯。○書燈 三才圖會影燈燭臺一一。○長

明燈 高邁詩有一一。頌。○本事詩。○石燈 齋

志晝藝印香。○鐵燈檠 列仙傳買一一。○燈檠 夜燃一一。

○木燈檠

較耕錄欽陵有

○竹燈架

花鏡用

桂果樹上可

○銅侍燈

東宮舊事宮有銅鴉頭

用夕供油七合太子納妃有金塗四尺長

○長

燈 ○短燈

○鐵燈火

○燈架

○燈登

○燈臺

○燈架

○錫燈檠

○燭臺

○手燭

○手照

○燭奴

○燈婢

○捧燭鐵人

○

堂外紀李先主素儉案上

○懸火

○提燈

○

燭籠 北夢瑣言朱或云朝士四鼓至禁門外

白紙糊燭籠

○

○

○

○

如捧俎官則畫一人為捧俎之狀等類蓋燈多

○

○

○

○

○

繫 見 ○ **燈罩** 何氏兵錄用黑油布四層做罩蓋以備一時遮隱使寸明不露或明

營暗從或暗營條 ○ **燭刀** 文獻通考燭臺一亦以金為之 ○

燭剪 註釋 ○ **柶** 代醉編廣勺挑剔燈火之 ○ **燈**

柶 把案驚奇連 ○ **踢燈杖** 居家 ○ **挑燈棒** 存

齋 一 詩樣比金篋製 ○ **剔燈棒** 明潘游龍笑禪祿次

早請問世世用不盡的是廢物件其人指佛前一樹破簾子云此以之作一可世世用不

盡 ○ **燈典** ○ **包燈心紙** 冷齋夜話東坡在信耳

拭開書滿紙 ○ **燧** 字彙 徐醉切 ○ **金燧** 禮內

佩木 ○ **木燧** 見 ○ **火鏢** 天工開物混江龍

龍者火器之名 ○ **火刀** 水滸傳衆人身邊都有

來點起 ○ **火石** 見 ○ **火石袋** 宋郭思畫論睿

品已上帶七事踏蹠註佩刀刀子 ○ **鑽具** 五雜

磨石契苾真噦厥針筒 ○ **鑽具** 五雜

見 ○ **發燭** 輟耕錄枕人削松木為小片其薄

一 又曰焯兒蓋以發火及代燭燈用也史載周建德六年齊后妃貧者以一為業豈即枕

人之所製與宋翰林學士陶公穀清異錄云夜有惡苦作燈之遲有知者批衫條漆硫黃置之待用一與火遇得酸穗然既神之呼引光奴今遂有貨者易名火寸則粹寸聲相近字之譌也然引光奴之名為新

粹ツケギ○引光奴ツケギ○火寸ツケギ○發ツケギ
廣諸史 雜字 傳 註 取 燈 兒 見

粹ツケギ○引火奴ツケギ○取燈兒ツケギ
廣諸史 雜字 傳 註 取 燈 兒 見

○粹燈ツケギ 本州 苧麻 下 以 墨 蘸 硫 黃 作 引 火 甚 速
○銀缸ツケギ 說文 俗 謂 燈 為

○省油燈ツケギ 陸游 老 學 庵 筆 記 宋 文 安 公 集 中 有 一 一 一 詩 今 漢 嘉 有 之 蓋 夾 燈 盞 也 一 端 作 小 竅 注 清 冷 水 於 其 中 每 夕 一 易 之 尋 常 盞 為 火 所 灼 而 燥 故 速 乾 此 獨

不 然 其 省 油 幾 半
○錫燈盞ツケギ 品 字 箋 缸 音 岡 銀 缸 即 今 之 一 一 一

○受燈ツケギ 山谷 答 党 伯 舟 書 欲 作 錫 燈 繫 一 枝 高 七 寸 一 一 一 徑 二 寸 半 盞 面 三 寸

○讀書ツケギ 會 典 洪 武 十 六 年 給 監 生 一 一 一 每 月 人 一 斤

○菜油ツケギ 珠 璣 本 州 燈 大 下

○真麻油ツケギ 本 州 燈 大 下

○桐油ツケギ 諸 魚 油 小 廣 丁 謂 最 尚 機 祥 每 晨

○石腦油ツケギ 共 見 燈 盞 殘 油 同 燈 煤 天 洞

墨 錄 南 中 楊 生 製 墨 不 用 松 煙 止 以 一 一 一 為 之

占鳴鵲夜
看一
○燈花本○燭字彙蠟炬○正字

炬為
也
○蠟燭十挺北魏李順傳義蠟炬唐百

左尚署令一人掌宮中
錄一詩云尊前獨垂淚應為未灰心
○畫

燭前見○花蠟燭歸田錄○蜜蠟燭本○蟲蠟

蠟前○柏油燭○牛脂燭○燈炷共同○燭心丹

總錄趙審文以紅羅命匠
人作一匠以絹易之
○燭淚歸田錄冠萊

一在地往
往成堆
○蠟淚
○紙燭
○紙炬容齋隨筆顧

悉焚
○風前燭月令廣義蜀葵楷作
炬字彙

○松明燕間錄戴石屏詩麥夢朝克食
夜當燈此是山西本色語溪山

老松心有油者如蠟山西人多以代燭謂之
頗不喪風○正字通卽字下楊慎曰漢人以

松心為燭號曰一呼其燭曰明節節音近
節○又曰燭炬之燼曰卽見管子弟子職

松炬瑯邪代醉編○松燈皇明文範列
○萬年

火把本州時珍日不灰出膠州其葉如蒲今人
束以為燄謂之一此皆言木者也

時珍常得此火把乃州葉束成而中
夾松脂之類一夜僅燒一二寸爾
○藁火通

唐紀馬勛多然一於驛外軍士皆往附火註胡三省曰藁禾稈也

氏邦之大事具一庭燎註墳與黃同麻燭也鄭玄曰墳大也植于門外曰大燭于門內曰庭燎者所以照衆為明

○庭燎 見上 ○字彙一大燭 ○地

燭註周禮闈人大祭祀設門燎註燎一也疏百根葦皆以布纏之以蜜塗其上若今蠟燭矣

對入手藝者為手燭註故云一也 ○手燭 見上 ○屯火 通鑿齊紀陳顯達多

於岸側 ○烽火 漢書註文穎曰邊方備寇立高薪艸置其中常低之有寇即火然舉之以相告

日降多積薪寇至即然之以望其煙曰燧師古

日晝則燔燧註夜則舉烽 ○流星火 續綱目宋紀舉一示之以軍船見火即前

○烟火 月令廣義宛署記燕城烟火諸製有聲者曰響炮高起曰起火起火中帶炮連

聲者曰三級浪不響不起註旅遠地上者曰地老鼠築竹有虛實分兩有多寡有花艸人物等形

者花兒名百餘種別以泥函者曰沙礪兒以紙函者曰花筒以管函曰花盆總之曰一勳威

家有集百巧為一架註分四門次第傳藝註通宵 ○起火 見上 ○紀効新

海防纂要 ○烽火 國

雄略梨花之製捲紙為筒註如元宵之戲玩一之類 ○地火鼠 武經總要

名物六帖 第三帖 器財第四 四十四 造造齊歲

二十子スミヒ○地老鼠見○老鼠藥市肆○地鼠藥子スミヒノクスリ

雄略火磚用○蚊烟カヤリヒ月令廣義四月令曬鰻鱈骨燒之辟蚊龍骨尤佳

勝于信石一○補明角燈曲中志前雙鬢導以一

扇障一○無骨燈西湖志餘新安所進益奇一○圈上クワ

骨ホ子見一○燭跋ラフクノモ禮曲禮一不見一○蕪菁子燭ナク子アフラヒ北齊一

書祖珽傳珽夜中以一○燭淚油ラフクノタカレ鄉一○燭屎ラフクノクサ正音一

○狼煙西陽雜俎糞一○燭燼ホクソ本一

○灰炭柴薪

○爐灰カウロク臞仙焚香七要以紙錢灰一斗一加石一灰一

研絕細入爐用一○香爐灰カウロク本一○石灰サイ本一

○溼灰ヌレ東坡一○麩炭灰ケニス居家一○粟艸灰ソラ本一

淋過敗灰アケノタレカス文房一○鍛竈灰フイゴ本一○

鍛星クワシ法苑珠林大火從一○焙笙炭シヤウアラム西湖遊覽志一

原郡王皆豪貴以奢侈相侈笙一部已一是二十一餘人自十月且至二月終日給一一一五十一餘

○炭整

遵生八牋以

○香炭整

焚香七要

為末入葵葉或葵花少加糯米粥湯和之以太

小鐵壺槌擊成餅以堅為貴燒之可久或以紅

花植代葵花葉或爛棗

○硬木炭火

入石炭和炭者亦妙

○緊炭

本州時珍曰將炭取其力慢櫟炭取其力緊

○堅木

炭

茶疏火必以

○骨董炭

訓蒙字會木根

○楮

楮

正字通短木也六書故今俗以木塊為

烘

○白炭

○爆炭

○石炭

南方多木炭而蜀又有竹炭燒

○竹炭

木炭

其見

○歛炭

宋羅點聞見錄自縊死者其

日京中且賣

○浮炭

老學菴筆記謝景魚家

十餘帖皆與酒務官託買者謂投之水中則浮故

也白樂天詩云日暮半爐

○炭屑

朱子文集所

得之但於穴底先鋪

○炭末

○惡炭

○濕

柴

○枯柴

○生柴

○青柴仔

