

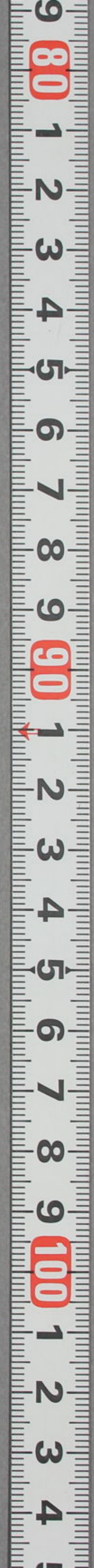


侯鯖一變

天地

一

13
84
1



門初
號84
卷1

鵬齋先生原選 孫保補輯

侯鯖一變

天保十三年
壬寅新鐫

善身堂藏版

侯鯖一變提要

一智者創物有物斯有名名物之作日新月盛輿牒
秘笈寒峻之徒豈可俄購邪譬之五侯之鯖異味
珍羞也齊其裁鋪其糟者皆比之天厨禁變雖厚
養牟食之民烏足飫其枵腹哉我祖考鵬齋府君
明經理道之暇耽名物之學每披古今圖藉從讀
從錄欲以大成一部名物之書也因名曰侯鯖一
變書未及成溘焉捐館保不肖每閱家藉見其稿
本噓歎感傷者久矣今也保之所鈔出又能得數

侯鯖一變卷之一

百條乃白家君校其原稿次而補之分部惟四成
卷惟五題名依舊鄙意在續先緒未畢之志唯慚
學寡技薄難免鶻鴟伏臘之誚云
一此書原立部分類綱舉目張今槩括天地人物器
材物產四科次以國字者欲便覽者檢出而已此
出乎保之私心而非祖考府君之原意也
一此書所載原欲使覽者大蓄異聞以備考索焉故
所引用之書具舉全文不厭冗長不翹名物之彼
此相配也

一此書所載凡著簡編者不問雅俗必收而蓄之蓋
正名雅名人或知之矣至異名別名雖者宿善料
理書者亦有不辨也僕羅阿堵哥哥寧馨猶可以
錄史也何必取彼而棄此哉

一本邦名物之書能登守源順和名類聚抄之後獨
以東涯先生六帖之書為最矣今此書所收凡六
帖中所載者皆削而不舉惡夫剽賊六帖中以為
已著書者雖然其書注洋浩瀚難猝辨津涯一二
有錯舉互載者非粗心儉腹之所能及也

一邦語有雅俗今之所旁注者豈足以律一世哉若夫意不通語不達大方君子照之下文而填以方語焉唯與格致鏡原事物異名錄等書相儷而為一部名物之書是庶幾ス天保辛丑春三月イ關宿儒臣龜田保謹識

一此書流傳久著簡編者不問其必以而書之蓋



侯鯖一變卷之一イ

鵬齋先生原選 孫保補輯

天地イ

磯礮イ宋葉廷珪海錄碎事磯礮電光也太平廣記

月支獻猛獸兩目如天磯礮之炎光イ里明徐光啓

農政全書夏秋之間夜晴而見遠電俗謂之執閃

北閃謂之北辰閃イ

石留地イ明田藝衡留青日札國策韓王曰成臯石

留之地注喻土地多石猶人物之有留結也

封堠イキツカ 明楊慎丹鉛錄王子年云禹治水所穿鑿處

皆有泥封記使玄熊升其上此封堠之始按北堂

書抄引山海經黃帝遊幸天下有記里鼓道疏有

記里堆則堠起黃帝非始于禹崔豹古今注畫界

者封土為臺以表識疆境也馬繡云為壇埒以畫

界分程也十里雙堠五里隻堠

宅神イキカミ 新廣聞奉宅神宜潔

吹簫女子イドカミ 緝柳編少昊母皇娥宮側有井曰盤靈

帝與皇娥宴于宮帝子命江妃歌冲景旋歸之曲
盤靈之神吹簫以和之故至今號井神曰吹簫女

狐王廟イナリ 行營雜錄六月二十四日雷之聲

遠望イシムカミ 清厲靜事物異名錄太公兵法弩之神名遠

望

白イナ子 清厲靜事物異名錄傳燈錄我山林間已經

九白按梵言一年為一白

一伏時イツクヤ 無冤錄一伏時猶浹辰也自今日子時至

明日子時之類

呂

俄羅斯清方式濟龍沙紀畧俄羅斯古大食國歷

今一千七百一十餘年元太祖與其弟分收其弟

滅俄羅斯即以封之曰察罕汗

觀蓮節 內觀日疏六月二十四日謂之觀蓮節

湛輓耳雨 明婁元禮田家五月初六日雨謂

之湛輓耳雨主有秋水

煖爐會 宋孟元老東京夢華錄十月朔有司進煖

爐炭民間皆置酒作煖爐會 呂原明歲時雜記

京人十月朔沃酒乃炙臠肉爐中圍坐飲唱謂之

煖爐

波

花鞦扇 明陳繼儒書蕉俗以開花風為花鞦扇潤

花雨為花沐浴至花老風雨斷送蓋花刑耳

神鬼天 清顧祿清嘉錄清明前後陰雨無定俗呼

神鬼天

花姑 女夷 明陳懋仁庶物異名疏

管春

清樂宮譜耳食錄榜曰管春

開秋

宋葉廷珪海錄碎事文選注開秋初秋也

臘臘

宋黃朝英湘素雜記宋河東俗舉以八月朔

日為大節祀先人明陳仁錫潛確類書八月朔

作飲食為臘俗曰臘臘潛居錄八月朔古人以

此日為天醫節祭黃帝岐伯

竹小春

筍譜竹八月謂之小春熟欲去寒欲來氣

至而涼故曰小春明婁元禮田家五行八月中

旬作熟名八月小春冬初和暖謂之十月小春

一行

異聞錄三月為一時兩時為一行兩行為一

季二年半為一雙以閏月兼本月此謂月雙五年

再閏為閏雙今止謂三月為一季耳

邵月

明彭大翼山堂肆考半月曰邵月

信水

明潘季馴河防一覽立春之後東風解凍河

邊人候水初至凡一寸則夏秋當至一尺頗有信

驗謂之信水

孤霜

田家雜占每年初下只一朝謂之孤霜

白田

晉書傅玄傳白田收至十餘斛水田至數十

斛

蘇門

明彭大翼山堂肆考

元陸友研北雜志今

人呼墓地為明堂唐世嘗詔改為券臺

後魏鄴

道元水經注六安縣故咎陶國也夏禹封其少子

奉其祀今縣都陂中有大冢民傳公琴者即咎陶

冢也楚人謂冢為琴矣

魏

清紀昀槐西雜志魏魏長嘯魏苦候反說文

鬼

仁

水影

唐陸勳志怪錄深州東鹿縣有水影長七八

尺遙望見人馬往來如在水中乃至前不見水周

處風土記廣野中陽燄望之如波濤奔馬謂之水

影此天地之氣網緼盪瀾回薄變幻何往不有

宋書文帝紀元嘉二十五年冬青州城南遠望地

中有水如影謂之地鏡明方以智物理小識晉

符堅載記長安有水影遠視若水視地則見人至

則止亦謂之地鏡陸友仁曰宋寶祐六年四月常

州晉陵之黃泥岸亦有此異相傳呼為旱浪愚者

曰日中野馬飛星燁然者陽燄之端也奇者為水影旱浪其氣平者為陽燄旱浪其氣厚為山市海市矣宋丁用晦芝田錄文登崑崙山有山市恒在清晨遙望之山化為海惟露一島外悉波濤瀾漫舟船往來山下人但覺在霧氣中淄川西煥山亦有山市每現城郭樓櫓林木人馬之狀一如海市清王楙秋燈叢話坡市

天引明徐光啓農政全書虹俗曰鬻諺云東鬻晴西鬻雨白虎通天弓虹也謂之帝弓明者為虹

暗者為霓

嗶嗶臨爐機要嗶嗶今廟中守門二鬼左嗶右嗶

拖菜節翰墨記以二月二日為花朝節士庶遊玩

又為拖菜節

新七月半清顧祿清嘉錄新亡者之家或請釋氏

羽流誦經超度至親亦往拜靈座謂之新七月半

東鯉清胡渭禹貢錐指東鯉後漢謂之大倭國即

今日本

涿水明楊慎集河海之於行潦行音杭潦音勞謂

水滂之年大道上積水也淮南子所謂牛蹄之涔無尺之鯉是也又曰丘阜不生雲雨涔水不能生魚鼈也

ニガミホ大鹹ニガミホ爾雅註苦大鹹疏鹹味極必苦故以鹹為苦

ニシラフニハ商庭ニシラフニハ漢書注如淳曰商中商庭也師古曰商金也

於序在秋故謂西方之庭為商庭

ニハトリノコヒナキ荒鷄ニハトリノコヒナキ明徐渭路史初更啼為荒鷄元朝保保廉訪

僉事也按部至南陽聞之知將亂也即隱已而南

陽果陷草木子曰劉琨起舞者即此今人家雞於

初更啼者亦有之亦主不吉然未聞干涉一方也此必一方之中多初更啼耳劉氏鴻書雞或乙丙夜輒鳴者俗謂之盜啼

保

ホラクツツレ發洪ホラクツツレ出蛟ホラヌケ唐陸禋續水經注嘗云蛇與雉交遺

卵於地中千年成蛟其蛟出殼之日害于一方洪

水飄蕩吳人謂之發洪明謝肇淛五雜組閩中

不時暴雨山水驟發漂沒室廬土人謂之出蛟

ホシメチ步道ホシメチ明金庭壁事物異名

長汀子ホテイ 祖庭事苑布袋時號長汀子謚定應大師

止

累祖トウロク 明陳繼儒群碎錄黃帝子累祖好遠遊而歿

於道故後人祭之以為行神

小歲トウジ 明陳繼儒書蕉北史孝文帝紀大和十五年

十一月景戌初罷小歲賀此謂冬至為小歲者也

盧照隣元日述懷云人歌小歲酒花舞大唐春是

以元日為小歲四民月令云過臘一日謂之小歲

拜賀君親進椒酒從少起郭璞客傲駿狼之長暉

言冬至之日也淮南子冬至日在駿狼山

知

血忌チイミ 唐慧林音義經文有血忌漏刻等語並是陰

陽數法中惡日名 黃繼周運用通曆テシヤニチ天赦日滅

門ミ黑星受シク灰復ヒ日下ケ食キ五墓ゴムニチ狼藉ラウジヤク往亡ワウバウニチ大明ダイメイ重日チウニチ

大殺ダイサ 宋許洞虎鈴經天門日亦謂之往亡日不

可出軍

七月半チウゲン 清顧祿清嘉錄按宋本顏之推家訓終制

篇云有時齋供及七月半孟蘭盆望于汝是稱中

元為七月半由來已久

竹醉日 明高濂遵生八牋引程羽文清閑供云五

月十三日竹醉日岳州風土記岳人五月十三日

謂之龍生日種竹多茂即竹醉日也又曰竹迷日

拔塊 晉張華博物志徐州人謂塵土為蓬塊吳人

謂拔塊

汗斜 史記注汗斜下地田也

陰渠 清高士奇金鰲退食筆記水皆從前殿基下

陰渠之內過而至於其殿之前

利

營頭 晉天文志流星天使也自上而降曰流自下

而土曰飛大者曰奔奔亦流星也流星色赤名曰

地雁其所墜者起兵流星有光青赤曰天雁軍甲

水之精華也流星晝隕名營頭

聖燈 明鄺露赤雅蒼梧火山傳聞南越趙佗埋神

劍於此又聞云下有寶珠月星皦潔冷光燭天如

蛾眉洛伽南岳聖燈之狀其在泰山謂之仙燈羅

浮謂之珠燈崇善白雲洞謂之佛燈隆安火燄泉

夏則有光謂之龍燈。君山謂之蛟燈。子所見尚多不能盡述。明葉子奇草木子聖燈俗曰神燈。神水リウシユン四時纂要立春貯水謂之神水釀酒不壞。

遠

水起ヲシホ下岸コシホ明徐光啓農政全書湖十三二十七

名曰水起是為大汛各七日二十初五名曰下岸

是為小汛亦各七日

落滌ヲチシホ清袁枚新齊諧海水至彭湖漸低近琉球則

謂之落滌落者水落下而不回也

温湯ヲシホ唐封演聞見錄

女丁夫壬ヲシホ韓文陸渾山火詩注女丁夫壬温泉之

神名

客土ヲキツチ漢書成帝紀客土疏惡服虔曰取他處土以

增高為客土也

加

鍊風カゼ鄭熊番禺雜記颶風將發有微風細雨先緩

後急謂之鍊風

砲車雲カガクモ清陳元龍格致鏡原國史補暴風之候有

侯籍一齋卷之一

天地

遠

加

十

砲車雲

天鼓カミナリ清厲靜事物異名錄抱朴子雷天之鼓也雲
仙雜記雷曰天鼓又河鼓星亦名天鼓 晉于寶
搜神記阿香

孟婆カゼノカミ清褚人獲堅瓠集古稱風神為孟婆按北齊
李駒駭聘陳問陸士秀曰江南有孟婆是何神也
士秀曰山海經帝女遊于江出入必以風雨自隨
以其帝女故稱孟婆

玉虎鳴カミナリノユエ清陳元龍格致鏡原雜詠集河圖謂雷聲

曰玉虎鳴

張單カマドノカミ唐段成式酉陽雜俎竈神名隗狀如美女又
姓張名單字子廓 清顧祿清嘉錄按李廓鏡聽

詞匣中取鏡辭竈王是稱竈為竈王唐時已然
婆女カマノメ居家必用凡遇金甌鳴鬼名婆女但呼其名
字亦不為災

脫光カタナノカミ客中聞集

紫姑神カハヤノカミ宋高承事物紀原紫姑神廁神也 唐段
成式酉陽雜俎頊天竺廁鬼名一名笙 居家必

用廁神姓郭名登

馬明菩薩 晉于寶搜神記

尚卿 元伊世珍瑯環記

神麻 平定準噶爾方略曾於托里地方建廟以答

神麻

蒼帝 黃庭經髮神名蒼帝

拜石 宋周密癸辛雜識汴京天津橋上有奇石大

片有自然華夷圖山青水綠河黃路白粲然如畫

真異物也今聞移置汴京文廟中作拜石

風井 荆州記宜郡狼山縣有山山有穴口大數尺

為風井

冷節 四民月令齊人呼寒食為冷節

神漿 孫氏瑞應圖甘露者美露也其凝如脂其甘

如飴一名膏露一名神漿 明張自烈正字通杜

鎬言甘露非瑞乃草木將枯精華頓發於外謂之

雀 錫又曰露蜜

送竈界 清顧祿清嘉錄俗呼臘月二十四夜為念

四夜是夜送竈謂之送竈界比戶以膠牙錫祀之

俗稱糖元寶又以米粉裹豆沙餡為餌名曰謝竈
カマカミラクリノ
 糰トコ月令廣義燕俗鑄竈神於木以紙印之曰竈馬
カマカミノマ
 吳俗呼為竈界以紅紙銷金為之一年一換東京
 夢華錄年夜貼竈馬於竈上以酒糟塗抹竈門謂
 之醉司命今俗不以糟以錫
 塗田カハラ元王禎農書塗田瀕海之地潮水所擁沙泥
 積焉上有鹹草叢生初種水稗斤鹵既盡可為稼
 田邊海築壁或樹立椿楸以抵潮汛其稼收比常
 倍利又淤田中土大河之側及淮灣水雁之地凡

潢汗泗互壅積泥滓皆成淤灘秋後泥乾地裂布
 掃麥種于上又沙田或濱大江或峙中洲四圍蘆
 葦駢密以護堤岸地常潤澤可種稻秫蓋沙田者
 水激於東則沙漲於西水激於西則沙渠於東百
 姓隨沙漲之東西而田焉カマカミノマ
 溜カゴウクシ箭橋カゴウクシ清李心銜金川瑣記綏靖之鳴爾丹寺カゴウクシ
 向有溜箭橋其製危險百倍於索橋兩岸高處各
 植一巨柱低處亦各植一巨柱凡四柱皆深埋山
 石中出地高數尺柱旁俱建屋一區各設夫役二

三名為往來人接應此岸高處之柱與彼岸低處之柱遙遙相對柱端相連鐵索索外套一五六尺長之巨竹筒用牛革及生漆裹護極堅筒上繫一細索較鐵索界短其端緊繫高處柱杪人畜欲渡者抱縛竹筒高處夫役持索緩緩放之乘勢而下直抵彼岸解縛即收回竹筒彼岸欲來者亦從高處溜下法與前同

與千土人遊田處大丘中四圍蓋

夜星子ヨトキノカミ清表枚新齊諧

橫土ヨコソチ立土タテソチ斜土ナツソチ景明田藝蘅留青日札田地有

橫土有立土西北方橫土可以穴居以其不崩也

立土不可種禾江南又有斜土或近山海之故亦

不可種水不瀦也

十字街ヨツカド北史李庶傳

大除ダイソクキ小除セウソクキ唐韓鄂歲華紀麗三十日為大盡二

十九日為小盡吳人謂之大除小除猶盡也

天中節テンチュウノセ明田汝成熙朝樂事端午為天中節

候ウチノケ一齋卷之一天地與太

慶週

清胡承譜隻塵談

宋施德操北窓炙輅錄

妾父在時每生朝婢子輩上壽亦必歌此曲

莫訶歌羅

唐義淨三藏南海寄歸傳莫訶歌羅食

厨柱側或大庫門前彫木表形

穿耳客

壁間胡僧祖庭事苑

水埒

明揚慎集田塍曰水埒塍字一作埒

地搜

本草

竹田

史記注竹田曰篁

龍掛

宋葉夢得避暑錄話五六月之間濃雲中見

若尾墜地蜿蜒屈伸者止兩其一乃謂之龍掛

倒影

清趙吉士寄園寄所寄寄園主人遊牛首詩

倒影橫看舍利光自註云寺僧邀看浮圖倒影余

曰不但爾爾人東走影乃西奔馳之果然寺僧合

掌作禮曰得居士指點本山從此多一奇觀明

陶宗儀輟耕錄平江虎丘閣版上有一竅當日色

清明時以掌大白紙承其影則一寺之形勝悉於

此見之但頂反居下耳此固有象可寓非幻出者

松江城中有四塔西曰普照又西曰延恩西南曰

曰超乘東南曰興聖夏監運家乃在四塔之東而小室內却有一塔影長五寸許倒懸于西壁之上不知從何而來然不常有或時見之焉是又不可曉也

瓜

海嘯

宋史五行志

宋方勺泊宅編海溢又曰海

嘯

清高士奇天祿識餘番禺記晨潮下晚潮上

兩水相合謂之沓潮今吳中猶有此名

倦遊雜

錄俗曰海翻曰漫天

宋周密癸辛雜識浙西大

風駕湖水而來田廬頃刻而盡村落名之曰湖翻

海粟道人莊諧忘吳中七八月間大風陡起一

二晝夜不息者名為風潮明婁元禮田家五行

夏秋之交大風及有海沙雲起謂之風潮古人名

之曰颶風航海之人又名之為破帆風

影國明楊慎集後梁為北魏影國猶云附庸

埧田宋馬端臨文獻通考瀕湖之地累土增高名

埧田又名湖田

船趨風宋蘇軾集吳中梅雨既過颯然清風彌旬

侯鯖

一齋卷之一

天地

瓜

十六

潮人謂之船。趙風。

看月會。又明馮應京月令廣義燕都士庶中秋餽遺

月餅。西瓜之屬。名看月會。

灰月。明馮應京月令廣義

丹輪。明卓明卿藻林丹輪月也。六朝詩丹輪殊未

圓。

逡巡。明楊慎丹鉛錄月暈謂之逡巡。見河圖緯象

歸月。明彭大翼山堂肆考落月曰歸月。

冰筭。清周魯類書纂要蒼溜疑于雷下曰冰筭。

清厲靜事物異名錄黃庭堅詩雪後排簷挺銀竹。

按銀竹亦謂冰條。

祢

等伴。子ユキ トモマツユキ明徐光啓農政全書雪霽而不消名曰等伴。

主再有雪。

奈

天井。元羅本水滸傳

洋。宋趙令時候錄今謂海之中心為洋亦水衆

多處。

賊水ナツク 明婁元禮田家五行六月有水謂之賊水言

不當有也

綿雨ナツク 清周魯類書纂要夏雨曰綿雨

灑淚雨ナツク 晉宗懔荆楚歲時記七月六日有雨謂之

灑淚雨

秧田ナツク 明宋應星天工開物凡秧田一畝所生秧供

移栽二十五畝

篾索橋ナツク 清李心衡金川瑣記凡索橋所在必水勢

嶮惡既不可運方舟又皆石壁危仄高出千尋上

水復湍急不能施橋礫後漢書注所謂溪谷不通

以繩索相引而度也其製兩岸植椿千百鎮巨石

於其上絙以長繩絡以板片兩旁用巨索約身如

欄楯人行其上隨足頗陷如履泥淖中一至中間

隨風蕩勢更敬危板罅下窺驚濤掣電耳聾天風

目眴噴雪足躡雲氣身飄飄如紙鳶進退無主命

懸一線有欲落不落之象 明楊慎集西域傳有

度索尋橦之國後漢書跋涉懸度注溪谷不通以

繩索相引而度唐獨孤及招北客辭笮復引一索

其名爲索人懸半空度彼絕壁予按今蜀松茂之地皆有此橋其河水險惡既不可舟楫乃施植兩柱於兩岸以繩組其中上有一木筒所謂撞也欲度者則以繩縛人於撞上入自以手緣索而進行達彼岸復有人解之所謂尋撞也非目見其制不知其解獨孤及之文以十七字形容之西域傳只四字盡之可謂工妙矣

武

漏澤園

明教英東谷贅言

明何孟春餘冬序錄

義塚

收薺菜花

宋蘓軾物類相感志總論三月三日收

薺菜花置燈檠上則飛蛾蚊蟲不投

于

小重陽

明馮應京月令廣義

牛筋風

明徐光啓農政全書東北風雨俗名曰牛

筋風牛筋指丑位

鬼節

明王鏊姑蘇志七月十五日僧舍多營齋供

舉村薦亡作孟蘭盆會亦謂之鬼節

侯鯖

卷之一

天地

武

于

十九

土神

清紀昀姑妄聽之

沙喜亭日本雜咏注土

神名大明神

前栽

下學集前栽前水

潭城

宋方勺泊宅編杭帥翁彥國笑曰平生旦不

曾見人修河城三城其中城曰中潭黃河兩派貫

於三城之間秋水泛溢時南北二城皆有濡足之

患惟中潭屹然如故相傳此潭隨水高下若所謂

地肺浮王者楞嚴經曰乾為洲潭濕為巨海

河奇

宋沈乍喆寓簡漢北地郡靈州縣在河之中

隨水高下未嘗淪沒號曰河奇

葑田

明楊慎集葑田江淮以南有之淮南子大旱

菰封燠菰即菰封也旱燥故菰封亦乾也菰葑根

相結而生歲久浮於水上根最繁而善糾結以土

泥著上刈去其蔓枯時以火燎便可耕種吳闞駟

十三州志云百粵嶺南有駱田音架王氏農書架

田即葑田以木縛架為曲田浮水面以葑泥附木

上而成田其田隨水上下故南方有盜田之訟也

清胡承譜隻麀談太平縣龍門鄉黃金塢有浮

田計黑壤三百餘畝若萍鋪水面隨水升降踐之俱動剖之厚不過數寸其下清冷莫測旁有寔土不浮百數十畝周遶之自稱麥稔外自生草寔童稚携箕斂之日可得斗米香美異常

ウミカクイ

礁嶼 清林謙光臺灣紀畧淡水城海中有兩石雙

起插天謂之旗竿石又有圭礁嶼與船遇之則碎

ウミノマシ

鰲泉 明屈大均廣東新語

ウラ 步 明楊慎集步水際也吳楚間謂浦步韓文步有新船不知者改步為涉謬矣南方謂水際為步音

義與浦通韓退之孔戣墓志蕃船至步有下碇之稅柳子厚鐵鑪步志江之許凡舟可縻而上下曰步青箱雜記嶺南謂村市為墟水津為步曾曾即漁人施罾處也

ウチカ 開河 明宋應星天工開物渡青江浦遡黃河淺水二百里則入開河安穩路矣

久

クハツ 菊月 清厲靜事物異名錄提要錄九月為菊月

フクハツ 吹花節 宋宋祁後苑燕射賦月著授衣之令日紀

吹花之遊

花朝 事物異名錄提要錄二月十五日為花朝

亂絲日 歲時瑣事十二月二十四日掃舍字凡有

所為不擇憲書多嫁娶謂之亂絲日 月令精鈔

二十四日為無忌日 明田汝成熙朝樂事十二

月二十四日謂之交年僧道作交年蔬仙米湯以

送檀越醫人亦送屠蘇袋同心結及諸品湯劑於

常所往來者

監齋使者 元羅本水滸傳

天公絮 宋陶穀清異錄雲者山川之氣今秦隴村

民稱為天公絮 山山不自蘇蘇上至寺巔一

灶君 清石天基傳家寶

熒臺 明楊慎集火井在蜀之臨邛今嘉定地有之

其泉皆油熱之則燃人取為燈燭郡國志連渾府

遙火山西有火井深不可見底炎氣上升常若微

電以草爨之則烟騰火發故名熒臺 主體之未達

也

留客雨 陸機要覽昔羽山有神人焉道遙于中岳

與左元放共遊薊子訓所坐欲起子訓應欲留之
二日中三雨今呼五月三雨亦為留客雨

介塹ハヤ宋黃震日抄河海之濱崔蘆所生謂之介塹

礮田ハヤ清周亮工閩小記閩中壤狹田少山麓皆治

為隴畝昔人所謂礮田也泊宅編梯田墾山隴為

田層起如階級是也范成大驂鸞錄袁州仰山嶺

阪之間皆田層層而上至頂名梯田三方圖會梯

田謂梯田為田也凡土山下自橫麓上至危巔一

體之間裁作重磴即可種藝山川之原今泰前林

續長ヤカミ清厲靜事物異名錄太公兵法箭之神名續

長ヤカミ留蕭寺寓嘉味賢卷短六中背其下妻以女

走百病ヤカミ明謝肇淛五雜組齊魯人多以正月十六

日遊寺觀謂之走百病此賦次之楚宋古田

放青マキ清紀昀姑妄聽之海濱空曠之地茂草叢生

土人驅牛馬往牧謂之放青

萬人坑マンニシ宋王鞏甲申雜記潤州金壇縣陳亢熙寧

八年餓莩無數作萬人坑每一屍設飯一甌席一

領紙四貼藏屐不可紀

風花マダラクモ明楊慎集雲如班駁形舟人謂之風花見濟

北集

計

脂澤田ケハイシ宋晉書義熙九年四月罷臨沂湖孰皇后脂

澤田四十頃以賜貧人弛湖池之禁宋方回瀛

夫奎律髓注吳奐林憲字景思少從其父宦游天台

因留蕭寺寓焉初賀參政允中奇其才妻以女孫

鬻而不取奩田貧甚吳奐

稜クダ唐杜甫詩注農家指田遠近多少曰幾稜去聲

想不不前觀香之願更亦非

佩阿シノカミ昌化シノカミ元伊世珍娜環記

馮耳フナタガ梁簡文帝船神記

船吟フナナル宋周密癸辛雜識甲戌歲越中榮邸兩舫舟

忽有聲如牛吼移時方止俗謂之船吟不祥之兆

也木山

覆舟鬼フナユケ海外怪妖記

不盡フシ大明一統志富士山曰之不盡大成經曰

候籍一齋卷之一

不 三四

不降士。

フツキナトチ魚米之地。

明陳繼儒書蕉唐田澄蜀城詩地富魚為米山芳桂是樵俗名沃土為魚米之地。

フツハシ藤橋。

清范咸番社采風圖考諸羅有內遊八社其第五社曰藤樹高山對峙中夾大溪深數千仞番剖大藤為經繫于兩麓大木上以小藤為緯橫織如梁翼以扶闌行則搖曳如欲墮然過者股慄目眩不敢俯睇番以頭頂物往

コホシ液雨。

晉宗慄荆楚歲時記天時和暖似春故曰小春此月內雨謂之液雨。

コメユキ粉米雪。

明謝肇淛五雜俎符水宋陸游家世舊聞或擇日施符水為人治病

コイナカ婚姻塚。

真率筆記吳郡有婚姻塚昔有女子送葬道逢書生於此各以目相挑後成婚姻故名婚姻

コユサ塚田。

清高士奇天祿識餘漢書昭帝紀始元元年

上耕於鈎盾弄田弄田在未央宮天子燕遊之田

侯鯖

卷之一 天地

巳

天

安

三五

也。惟公... 田... 未... 天... 燕... 之田

天高士... 天... 燕... 之田

望天田。明屈大均廣東新語高硬之區潮水不及

雨則耕旱則棄謂之望天田。蘇軾物類相感志引拾遺記云爛石燒之

雙日。唐李肇翰林志。雙日。唐李肇翰林志。

安。蘇軾物類相感志引拾遺記云爛石燒之

香雨。宋蘇軾物類相感志引拾遺記云爛石燒之

煙為香雲徧空則下香雨。

木犀雨。清高士奇歸田集黃梅及木犀雨最傷書

畫荆楚歲時記八月雨謂之豆花雨。

天笑。明楊慎集滇中雨而午見日曰天笑必再雨

天紬。唐孟郊詩簷溜垂天紳。

銀竹。清厲靜事物異名錄雨脚名銀竹。

遣畫。明徐光啓農政全書凡久雨至午少止謂之

遣畫。

月額。清高士奇天祿識餘且日雨謂之月額。

詩天。清宋犖筠廊偶筆。

硬雨。宋陶穀清異錄關中謂雹曰白雨。明吳楚

材強識略同州謂沾足為爛雨靖虜謂緩雨為白
雨暴風雨為黑雨アラシ今以雹為白雨一名硬頭雨

宋呂居仁軒渠錄紹興十七年五月初臨安大雨

雹太學尾瓦皆碎學官申朝廷修不可言雹稱為

硬雨也

濯魚雲アマダグモ黃子發相雨書四方有濯魚雲疾者立雨

遲者雨少明楊慎丹鉛錄張野廬山記天將雨

則有白雲或冠峰岩或且中嶺俗謂之山帶不出

三日必雨

唐詩風吹山帶遙知雨

素秋アキ文選張華勵志詩李善注秋為白藏故曰素

秋

裂葉風アキカゼ漢郭憲洞冥記裂葉風八月風也清高

士奇天祿識餘列子曰獵葉之風提要錄鯉魚

風九月風也養生經脩身之道春遊青風夏避

赤風秋避白風冬避黑風

左

小年朝サシガニ清顧祿清嘉錄正月初三日為小年朝不

掃地不乞火不汲水與歲朝同

耗磨日 サハニ 宋章淵稿簡贅筆正月十六日古謂之耗

磨日張說耗日詩云云此日但謂之耗日官司不開倉庫而已

迎梅 サハクハツマメ 風土記三月雨謂之迎梅

秋老虎 サシシヨ 清顧祿清嘉錄土俗以立秋時之朝夜占

涼燠諺云朝立秋洵颼颼夜立秋熱叫叫自是以後或有時仍酷熱不可耐者謂之秋老虎

糟風 サカクサカセ 明袁宏道集百步之外糟風逆鼻

語忘敬遺 サシノカミ 明楊慎集語忘敬遺二鬼名婦人臨產

呼之不害人

黔雷 サツクハシカミ 清虞咸品字箋黔雷造化之神名又作黔羸

羸與雷同

奪衣婆 サウツカノババ 十王經葬頭河曲有奪衣婆脫亡人衣

露田 サシチ 唐杜佑通典注不栽樹藝者謂之露田

魚攤 サカナガシ 清李斗揚州畫舫錄魚市亦謂之魚攤

幾

迷空步障 サキ 清顧祿清嘉錄按陶穀清異錄謂霧曰

迷空步障素異錄作迷天步障吾鄉謂霧曰迷路

謂霧重迷不得路逕也

去月キョゲツ 北史蕭吉奏隋文帝曰去月十六日皇后陵

前有黑雲起 魏略過月

細腰キナカミ 明董斯張廣博物志并之神名細腰

狐媚截髮キツ子カミヲキル 北齊書後主本紀鄴都并州并有狐媚

多截人髮 清浮槎散人秋坪新語有狐剪人辮

髮一時驚喧官捕無獲久之漸懈而妖亦繼止

後魏揚銜之洛陽伽藍記市北有慈孝奉終二里

里內之人以賣棺擲為業賃輜車為事有輓歌孫

巖娶妻三年不脫衣而臥巖因怪之伺其睡陰解其衣有毛長三尺似野狐尾巖懼而出之妻臨去將刀截巖髮而走隣人逐之變成一狐追之不得其後京邑被截髮者一百三十餘人初變婦人衣服靚妝行路人見而悅近之皆被截髮當時有婦人著綠衣者人皆指為狐魅熙平二年四月有此至秋乃止

衣冠塚キニシノフハカ 泉州府志

宮人斜キツメノハカ 煇清波雜誌唐內人墓謂之宮人斜

侯鯖キツメ 一變卷之一 天地

幾

三九

明徐路史野孤落唐人名官人所聚注當是

葬處

鬼姑神

宋魯應龍閑窓括異志南海小虞山有鬼

母一產千鬼朝產之暮食之今蒼梧有鬼姑神是

也虎頭龍足蟒目蛟眉按釋氏有鬼子母神亦

一產千鬼而甚愛憐之捕人餌之釋尊嘗一日歲

一鬼於鉢中鬼母大哀之其後不捕人云小異於

是括異志所引出於任昉述異記

禁甬 韓文

由

曲張

清陳元龍格致鏡原龍魚河圖弓之神名曰

曲張

剪冰花

宋范成大春後微雪詩東君未破含春蕊

青女先飛剪冰花

宋陶穀清異錄凡雲仙人亦

重之號天公玉戲

開雪眼

明楊慎集雪而午忽霽曰開雪眼必再雪

分龍雨

宋陸佃埤雅今俗五月雨謂之分龍雨又

曰隔轍夏雨多至龍各分域雨暘往往隔一轍

侯鯖一齋卷之一

天地

由

美

三十

而異也。董炳文詞六月天分牛背雨。風土記六月有大雨名濯枝雨。宋趙令時候鯖錄同州謂沾足為爛雨。

依ユウカタ夕タ後魏鄴道元水經注孫權常獵于山下依夕見一姥鍾惺云依夕傍晚也。

美

淹傷ミツラカレ後漢書注田被淹傷者一切勿收田租。

洪潦ミツイ明宋應星天工開物埋白之地卑則洪潦為

患

水脚ミツノカ明陳繼儒雜學

馬頭ミナト清虞兆澂天香樓偶得都會之處謂之馬頭。

以地當水陸衝要蓋商旅之所聚集舉馬以槩車船且舉馬頭以槩馬之全體也。明屈大均廣東

新語凡番船停泊必以海濱之灣環者為澳。澳者

船口也。按寧波府志作舉泉州府志作澳福建

通志作澳或作嶼陳止齋傳良字君舉集有金舉趙園

詩則用此字來者尚矣

延道ミユキノチ春秋胡傳集解

柏城之サキ 唐書志形傳

之

窮九キウクツチク 天中記池陽風俗正月二十九日謂之窮九

掃除塵穢投之水中名曰送窮

月半ロウゴニチ 清顧炎武日知錄今人謂十五為月半蓋古

經已有之儀禮士喪禮月半不殷奠禮記祭義月

半君巡牲周禮太司樂王大食三侑註大食朔日

月半以樂侑食時也晉溫嶠與陶侃書尅後月半

大舉然亦有以上下弦為月半者劉熙釋名弦月

半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也望

月滿之名也月大十六日小十五日日在東月在

西遙相望也是則所謂月半者弦也禮經之所謂

月半者望也弦曰半以月體而言之也望曰半以

日數而言之也

老外後日シアサツテ 明方以智通雅後三日為外後日アサツテ 今以

後日之後為老外後日

陰月シハツ 清虞兆澂天香樓偶得四月純陽無陰故稱

正陽之月左傳惟正月之朔慝未作亦指四月止

稱正者蓋省文也今若呼四月為正月則人共笑之矣又純陽疑於無陰亦謂之陰月見西京雜記猶十月無陽反謂之陽月也

四季シキ清虞咸品字箋俗曰四時為四季指四時末月云

正五九月三長月 明謝肇淛文海披抄唐時正五九月不行

刑曰三長月

四十九日七七 清趙翼陔餘叢考俗以人歿每第七日為忌至七七四十九日則卒哭此不得其說田藝蘅春

雨逸響云人之初生以七日為臘歿以七日為忌一臘而一魄成一忌而一魄散揚升庵亦曰人生四十九日而七魄全歿四十九日而七魄散

梅子雨シメツ 明馮應景月令廣義四月雨為梅子雨

黃雀雨シメツ 清厲靜事物異名錄提要錄九月雨為黃

雀雨

鹽荒シホヤキ 明宋應星天工開物總之功在晴霽若淫雨

連旬則謂之鹽荒

竈泡シホバ 清紀昀槐西雜誌滄州海濱煮鹽之地謂之

竈泡。

市鎮シヤツカ 清樂官譜耳食錄

雄田シヤウテン 明沈懷遠南越志交趾號腴田曰雄田。

流泉シミツ 通鑑綱目集覽引玉匱經云青城山上有流

泉懸樹日三灑落謂之潮泉

沙線シヤセン 清林謙光臺灣紀畧南港口有長沙線自南

港口起至淡水海外止不知其幾千里北線尾與

安平鎮城相連與赤嵌城相對復有大線頭海翁

窟為臺灣之外障鹿耳門與北線尾相連船隻出

入之處是臺灣之大門戶也

青嫫シモノカミ 明余庭壁事物異名

守夜神シユ 華嚴經

長恩シヨモツンカミ 元伊世珍瑯環記引致虛閣雜組云司書鬼

曰長恩除夕呼其名而祭之氣不敢嚙蠹魚不生

歡喜佛シヤウケン 清李心衡金川瑣記夷地多喇嘛寺大者

殿宇如浮屠中間空洞直上四旁重簷疊拱塑釋

迦像一如中土餘俱塑歡喜佛多至千百皆青面

藍身作男女交媾狀機捩隨手展動不穿寸縷或

立或坐醜態萬端却未見臥像清淨祇園不減唐
宮鏡殿詢之喇嘛云是佛公佛母然何必描摩牀
第穢褻至此 清方密之物理小識崇禎辛巳曾
同姜如須過後湖入一庵後殿封鑄具施乃開皆
裸佛交構狀凡數百尊守者曰天地父母考元成
宗大德九年天寧寺有秘密佛即言此像圓殿舊
帽已兆演揲鄭西南久久書亦言塑裸佛與妖女
合是也
甘蔗氏 祖庭事苑世尊別姓有五其二甘蔗氏

過雲雨清明謝肇淛五雜組閩人謂夏天小雨為過
雲雨漢書五行志無雲而雨謂之天泣
含水雲清陳元龍格致鏡原楚國先賢傳天早有
含水雲從西方起則焚香祝之
火雷明葉子奇草木子
火毬清王穉秋燈叢話火毬大如卵
溺鬼新廣聞

鴛鴦塚清李斗揚州畫舫錄周叔球年不逾三十
侯鯖一齋卷之一 天地 比 三十五

戀一女伎鍾情而歿時比之鴛鴦塚云不食三升

毛

王ヤ霧淞

宋曾鞏集市粟易求倉廩實邑狁無驚里閭

以安香消一榻攪瑜暖月澹千門霧淞寒自注齊寒

甚夜氣如霧凝於木上且起視之如雪日出飄滿

階庭尤為可愛齊人謂之霧淞以為豐年之兆

世

ヒイカウ生壙

清趙翼陔餘叢考司空圖作生壙每春秋佳

日邀賓友遊咏其上事見唐書按後漢書趙邠卿

傳自為壽藏圖季札子產晏子叔向四像居賓位

自畫其像居主位皆為贊頌此生壙之始也唐書

姚勗自作壽藏於萬安山署兆曰寂居穴瓚曰復

真堂剝土為牀曰化臺而刻石告后世皆在表聖

之前

ヒシニツカ千人塚

明何喬遠閩書五代時留從効與朱文進

鏖戰於此殺傷過當坎地瘞之號千人塚後曰建

廟以薦真魂

ヒイシ生祠

清趙翼陔餘叢考官吏有遺愛既沒而民為

侯鯖

一齋卷之一天地

世

三十六

之立祠者蓋自文翁始其有立生祠者莊子庚桑子所居人皆尸祝之蓋已開其端史記樂布為燕相燕齊之間皆為立社號曰樂公社石慶為齊相齊人為立石相祠此生祠之始也從來狄仁傑呂諲皆有之

丁祭セキジ 清袁枚隨園隨筆郊特牲祭天於郊故祭天曰郊祭祭孔子用丁日故曰丁祭鄭注用丁者文明之象皆本月令仲春上丁命樂正習舞釋菜是也然考隋書文帝詔國子寺每歲以四仲月上丁

釋奠先聖先師是其時一年有四祭不止春秋二季也唐高宗武德二年詔祭孔子用太牢六侑恐與大祭祀遇改用中丁是又不定用于上丁也開元二十八年始改去四仲與中丁而專主春秋二仲與上丁矣按祭禮內事用柔日祀孔子人道也內事也故用丁者亦柔日之義

潑火雨セイヤク 退齋雅聞河朔人謂清明雨為潑火雨

水陸齋セガキ 明李禎剪燈餘話詰餘僧安在曰偶赴水

陸齋會於施主家

千僧齋

宋釋志盤佛祖統紀開皇十一年晉王為

總管十一月於總管大廳事設千僧齋

龍神祠

平定準噶爾方略命建龍神祠於嘉峪關

外路多戈壁從前無水泉今年大兵經過鑿井數

處俱得甘泉水勢騰湧普濟軍行云別裁集龍

王廟

漕河宋史蘇軾傳二明胡侍真珠船自終南義谷

口引瀆水一支由西南入省城給居民汲飲俗名

漕河

漕河 十道志漕水沈水也

沙還 事物類聚陝西鳴沙山砂州南其沙或隨人

足而墜經宿復還於山上

侯鯖一齋卷之一

侯鯖一齋卷之一 天地

寸

三十八

