年藏考

近藤守重著

玉園藏

イ1
1855

1853

門 1 1
號 1855
卷

牙籤考目次

牙籤
牙籤
籤之形
籤之圖
簽
檢
外題
牌之圖
燕尾之圖
牙籤之式

逝藤藤原宇重著

昭和十五年三月一日寄贈
市島謙吉氏

懸籤圖

附錄

籤

夾竿

斗竿

硯水

角筆 附硯撓

文夾

附記

牙籤 帙簀

近藤藤原守重 著

東京帝國大學圖書之印

牙籤考

奏衣ハ袞衣カ

袞ハ帙ニ同シトカリ

書袞之表題有牙籤（西京雜記）又曰撿曰排曰燕尾（漢書注）曰簽曰面簽（書畫記）曰金題（海岳書史）曰押頭曰袞簽（丹鉛錄）曰狹簽子（墨莊漫錄）曰簽貼（圖書見聞錄）曰冊題（詳談抹餘）曰外題（張南軒文集）曰幟頭（穀梁耕錄）曰牒頭簽（通雅）曰題條（同上）其說如左

一 檢

檢之字說文書署也乍晃韻書檢印窠封題也康熙字

典書褒之發曰檢楊升菴外集卷之褒發曰檢又曰排
漢書武紀金泥玉檢注檢一曰燕尾今世書帖簽又海岳
書史云隋唐之藏書皆金題玉躒軸也錦贐繡裞金題
押題也玉躒軸心也有レバマサシク今ノ外題ノ変ト見タリ
按スルニ前漢武帝紀之註孟康曰刻石紀號有金策石
函金泥玉檢之封爲後漢祭祀志建武三十二年上許梁
松等奏乃求元封時封禪故事議封禪所施用有司
當用方石再累置壇中皆方五尺厚一尺用玉牒
藏方石牒厚五寸長尺三寸廣五寸有玉檢又用石檢十
枚列於石傍東西各三南北各二皆長三尺廣一尺厚七寸

檢中刻三處深四寸方五寸有蓋檢用金縷五周以水銀和金
以爲泥玉璽一方寸二分一枚方五寸方石四角又有距石皆再累
枚長一丈厚一尺廣二尺皆在四壇之其下用距石十八枚皆
高三尺厚一尺廣二尺如小碑環壇立之去壇三步距石下
皆有石附入地四尺又用石碑高九尺廣三尺五寸厚尺二寸
立壇兩地去壇三丈以上刻書上以用石切難又欲及
二月封故詔松欲曰故封石空檢更加封而已松上疏爭
之以爲登封之禮告功皇天無後無所躬以爲萬民也兼
天之敬尤宜章明奉圖書之瑞尤宜顯著今回舊封
竄寄玉牒故石下恐非重命之義受命中興宜當時

典書袞之簽曰檢楊升菴外集卷之袞簽曰檢又曰排
漢書武紀金泥玉檢注檢一曰燕尾今世書帖簽又海岳
書史云隋唐之藏書皆金題玉躒軸也錦贐繡裞金題
押題也玉躒軸心也ト有レバマサシク今ノ外題ノ麼ト見タリ
按ズルニ前漢武帝紀之註孟康曰刻石紀號有金策石
函金泥玉檢之封爲後漢祭祀志建武三十二年上許梁
松等奏乃求元封時封禪故事議封禪所施用凡有司
奏當用方石再累置壇中皆方五尺厚一尺用玉牒
書藏方石牒厚五寸長尺三寸廣五寸有玉檢又用石檢十
枚列於石傍東西各三南北各二皆長三尺廣一尺厚七寸
檢中刻三處深罕方五寸有蓋檢用金縛五周以水銀和金
以爲泥玉璽一方寸二分一枚方五寸方石四角又有距石皆再累
枚長一丈厚一尺廣二尺皆在四壇之其下用距石十八枚皆
高三尺厚一尺廣二尺如小碑環壇立之去壇三步距石下
皆有石附入地四尺又用石碑高九尺廣三尺五寸厚尺二寸
立壇兩地去壇三丈以上刻書上以用石切難又欲及
二月封故詔松欲回故封石空檢更加封而已松上疏爭
之以爲登封之禮告功皇天無後無嗣以爲萬民也兼
天之敬尤宜章明奉圖書之瑞尤宜顯著今回舊封
竄寄玉牒故石下恐非重命之義受命中興宜當時

異以明天意遂使泰山郡及魯趣石工宜取完青石無必五
色時呂印工不能剡玉牒欲用丹漆書之會求得能刻玉者
遂書書秘刻方石中命容玉牒二月上至奉高云〻註馬第
伯封禪儀記曰某等七十人先之山虞觀祭山壇及故明
宮郎官等郊肆虞人其幕府觀治石石二枚狀博平
九尺坎壇上石也四維距石長丈二廣二尺厚尺半所四枚
檢石長三尺廣六寸狀如封篋長檢十枚一紀號石高
丈二尺廣三尺厚尺二寸名曰立石一牧刻文字紀功德
又曰食時御輦升山日中後到山上更衣早晡時即位
于壇北面群臣以次陳後西上畢位升壇尚書令奉

牧ハ枚カ

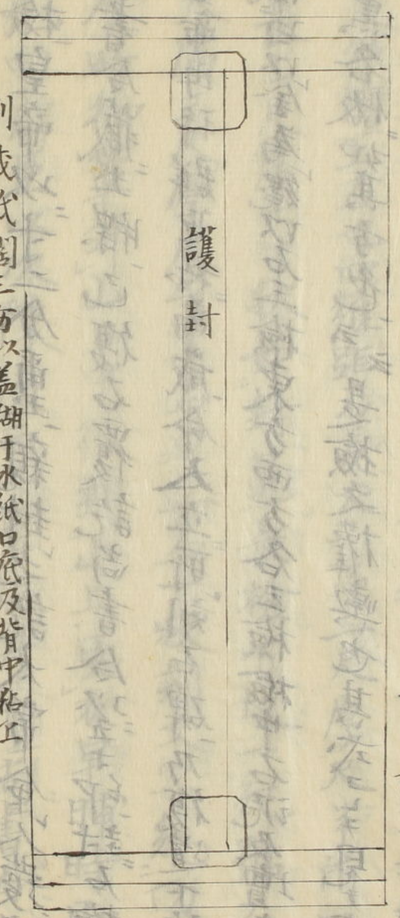
玉牒檢皇帝以寸二分璽親封之訖太常命人發壇上
石尚書令藏玉牒已復石覆訖尚書令以五寸印封石檢事
畢皇帝再拜群臣稱萬歲命人立所刻石碑乃復道下詣封
禪儀曰以金為繩以石三檢東方西方各三檢檢中石泥及壇土色
赤白黑各依如其方色云云是檢之權輿也其式コトヲ見ヲ可見
又按スルニ周禮地官司市曰凡通貨賄以璽節出入之鄭
〻注曰璽節印章ヒ如今ノ斗檢封矣賈公彥釋曰云璽節
卑如今ノ斗檢封矣昔案漢法斗檢封其形方上有封
木其內有書則周時印章上書其物識事而已鄭氏節者
掌節注曰璽今之印章也又佟世男等篆字彙曰檢書函之蓋也

矣青
卑ヒノマヽ

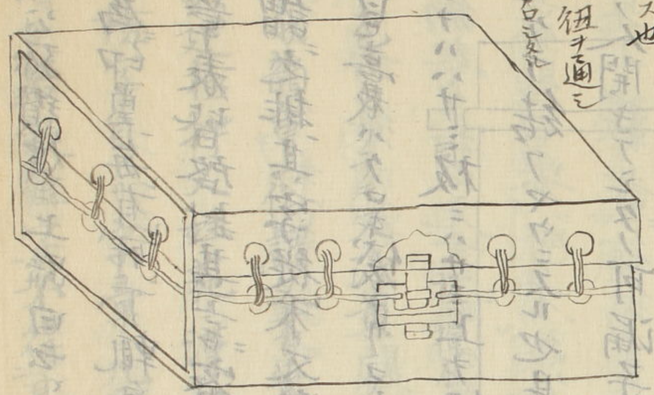
異以明天意遂使泰山郡及魯郡石工宜取完青石無必五
色時呂印工不能刻玉牒欲用丹漆書之會求得能刻玉者
遂書書秘刻方石中命容玉牒二月上至奉高云々註馬第
伯封禪儀記曰某等七十人先之山虞觀祭山壇及故明
堂宮郎官等郊肆廣入其幕府觀治石石二枚狀博平
圓九尺坎壇上石也四維距石長丈二廣二尺厚尺半所四枚
檢石長三尺廣六寸狀如封篋長檢十枚一紀號石高
丈二尺廣三尺厚尺二寸名曰立石一牧刻文字紀功德
又曰食時御輦升山日中後到山上更衣早晡時即位
于壇北面群臣以次陳後西上畢位升壇尚書令奉

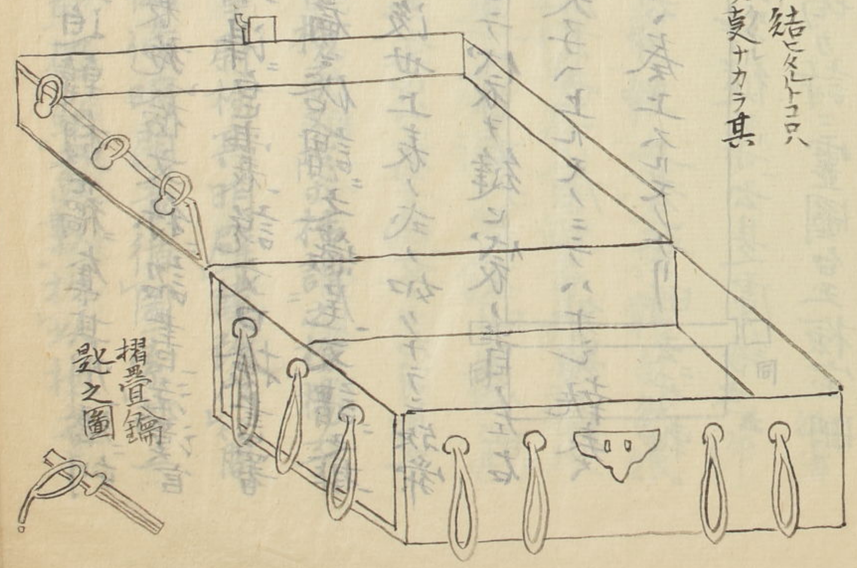
玉牒檢皇帝以寸二分璽親封之詭太常命人發壇上
石尚書令藏玉牒已復石覆詭尚書令以五寸印封石檢事
畢皇帝再拜群臣稱萬歲命人立所刻石碑乃復道下註封
禪儀曰以金為繩以石三檢東方西方各三檢檢中石泥及壇土色
赤白黑各依如其方色云云是檢之權輿也其式ニテ見テ可見
又按スルニ周禮地官司市曰凡通貨賄以璽節出入之鄭
玄注曰璽節印章ノ如今ノ斗檢封矣賈公彥釋曰璽節
印章如今ノ斗檢封矣昔案漢法斗檢封其形方上有封
檢其內有書則周時印章上書其物識事而已鄭氏節者
掌節注曰璽節之印章也又佟世男等篆字彙曰檢書函之蓋也

古以泥封檢而印之曰斗檢又徐廣曰書函之函者字書包
也咸封也又鎖也慧林音義考声云水匣也桂苑珠叢云咸經
書藏珍宝器物也書函之蓋三剣其上縄ヲ以テ緘之然後填
以泥題其上而印之也ヲモフニ所謂斗檢封ハ後世護封ノ從
テ出タルトコロナルベシ護封之式朱水カ書簡式ニ載ルモノ圖
ノ如シ



又項ロ清人ノ所用皮箱ノ圖ヲ見ルニ紐ニテ結ビ付ケタルトコロヘ
全ク右ノ所謂緘ノ意ナルベシ因テイフ又支ナカラ其
圖ヲ出ス也

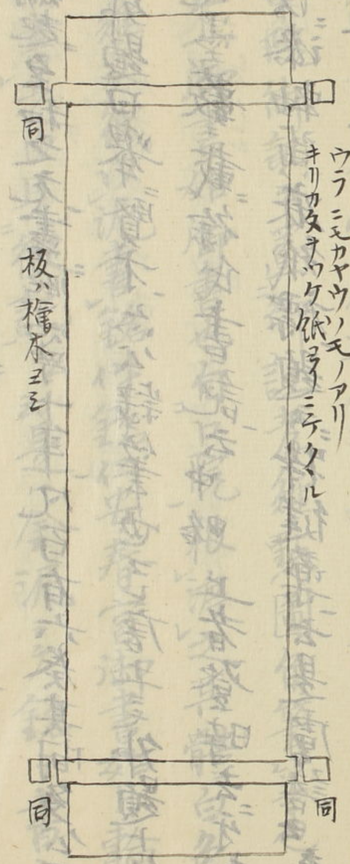




又後漢公孫瓚傳ニ上疏曰云〻逼迫韓馥竊奪其州矯刻
金玉以為印璽海有所下輒皂囊施檢文称詔書注漢官
儀曰凡章表皆啓封其言密事得皂囊說文曰檢書署
也今俗謂之排其字從木又類篇俗謂之燕尾又謂之排
トアリ皂囊ハクロキ袋ナリコレ又後世上表ノ式ノ如クナラシ欽崇

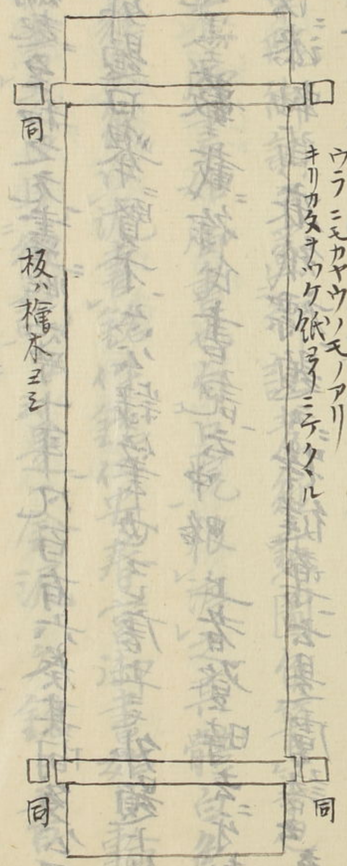
夫疑ラクハ
天ノ字

曰表ナハハサミ板ニハサミ上ナ絹ニテ袋ヲ縫ヒ袋ノ首ノ左右
紐ヲツケテ結フヤウニスル也是ハ夫子ヘ上ルモノニテハナシ執奏
ノ人奏ノ人開キテヒタノ可漏子ノ〻奏上スルモノナリ



袋ノ絹ノ色ハ白クテモ又淺黄ニテモヨシ
檢ノ字義韻會ニ俗謂文書藁曰檢子又隱括謂之檢楊子
方言蠢廷檢押又姓苑漢旬章尉檢其明辟諱改作簡
又字書檢字自アリ字彙凡字偏傍明顯者循圖索部一
舉手得矣若疑難字不得其部仍照畫數於此檢之ト

又後漢公孫瓚傳ニ上疏曰云〻逼迫韓馥竊奪其州矯刻
金玉以為印璽海有所下輒皂囊施檢文称詔書注漢官
儀曰凡章表皆啓封其言密事得皂囊說文曰檢書署
也今俗謂之排其字從木又類篇ニ俗謂之燕尾又謂之排
トアリ皂囊ハクロキ袋ナリコレ又後世上表ノ式ノ如クナラン欽案
水曰表ヲハサミ板ニハサミ上ヲ紐ニテ袋ヲ縫ヒ袋ノ首ノ左右
ニ紐ヲツケテ結フヤウニスル也是夫子ヘ上ルモノニテハナシ執奏
ノ人奏ノ人開キテシタノ可漏子ノマヽ奏上スルモノナリ



袋紺ノ色ハ白クテモ又淺黄ニテモヨシ
檢ノ字義韻會ニ俗謂文書蔓曰檢子又隱括謂之檢楊子
方言蠢迪檢押又姓苑漢句章尉檢其明辟諱改作簡
又字書檢字自アリ字彙ニ凡字偏傍明顯者循圖索部一
舉手得矣若疑難字不得其部仍照畫數於此檢之ト

アリ檢之トハ是ヲ見出ト云フ也又點檢檢驗檢式檢閱ナト、連
屬シテ用ヒシテ下籤ノ字ト同義トシテ多クリ

一外題

題ノ字釈名ニ書ヲ称題々諦也審諦其名號也コレ外題ノ題ノ
字ニ的當リ按ニ張南軒文集題司馬文正公薦士編文ニ云右司馬文
正公薦士編起至和之元盡慰寧十年凡百有六卷其間多公所
親錄而其外題曰舉賢才ト公隷筆也コレ唐土ニモ外題ト称
スルヿ可見墨藪ニ載徐氏書記云中略上者登時去ニ牙軸
紫標易以漆軸黄麻紙標題云ニ特健藁云是虜語云云
又金題ハ黄金ニテ外題ヲ作ルヿ也王筠カ詩ニ靈圖白玉檢宝冊

黄金題會昌真符合至德迺司契ト云リ建治二年春宮御書
始後深草院御記云置御詫孝經點圖角筆等也件
書天永主上御書始御書也自ニ口院被渡之其體白色紙
書之青羅表紙以泥書銘件銘仁安春宮御書始月輪入
道為傳書之由見彼記云是ハ金泥ニテ銘ヲ書ニ也

簽

ヤ人字五音集韻ニ千廉切音籤トアリ牙籤之籤ノ字ト音
通又僉ノ字モ同字ナリ僉ノ字又檢ト同ニ下ニ見ユ按ニ宋ノ周密カ思陵書畫
言云此書畫ハ祖與内府ノ所藏ナリ

陵ノ上ハ
思ノ字カ

アリ檢之トハ是ヲ見出ト云フ也又點檢檢驗檢式檢閱ナト、連
屬シテ用ヒシナ下籤ノ字ト同義トシテ多クリ

一外題

題ノ字釈名ニ書ヲ称題々諦也審ニ諦其名號也コレ外題ノ題ノ
字ニ的當ル按ニ張南軒文集題司馬文正公薦士編文ニ云右司馬文
正公薦士編起至和之元盡歷寧十年凡百有六卷其間多公所
親錄而其外題曰舉賢才ト公隷筆也コレ唐土ニモ外題ト称
スルヿ可見墨藪ニ載徐氏書記云中略上者登時去ニ牙軸
紫標易以漆軸黄麻紙標題云ニ特健藁云是唐語云云
又金題ハ黄金ニシテ外題ヲ作ルヿ也王筠カ詩ニ靈圖白玉檢宝冊

黄金題會昌真符合至德迺司契ト云リ建治二年春宮御書
始後深草院御記云置御註孝經點圖角筆等也件
書天永主上御書始御書也自ニ口院被渡之其體白色紙
書之青羅表紙以泥書銘件銘仁安春宮御書始月輪入
道為傳書之由見彼記云是ハ金泥ニテ銘ヲ書ニ也
是ハ金題ハ遺意ナルベシ

簽

簽ノ字五音集韻ニ千廉切音籤トアリ牙籤之籤字ト音
相通又僉ノ字モ同字ナリ僉ノ字又檢ト同ニ下ニ見ユ按ニ宋ノ周密カ思陵書畫
記云此書畫ハ御真内府ノ所藏ナリ

上等真跡法書両漢三國二王六朝隋唐
君臣墨跡 并係御題金 各書妙字
用唐綾作樓臺錦褾
青緑簟文錦裏
大姜笄雲鳥白瑛引首
高麗紙贋
上等白玉碾龍碧項軸或碾花
檀香白木桿
軸画盛
應書畫面簽並用真右經紙隨書畫等

取

取旨
應六朝隋唐上等法書名畫並御臨名帖
本朝名臣帖並御書面簽内中下品並降
付書房令裝禧書
應書畫横卷掛軸並用雜色錦袋複帕
象牙牌子
應探訪名畫先降付魏茂實定驗打
千文字號及定驗印記進呈訖降付莊宗
右分手裝褙
以上書畫記ノ文ヨリ所謂面簽ハ即チ今ノ外題ヨリ象牙牌

上等真跡法書両漢三國二王六朝隋唐
君臣墨跡（并係御題金各書妙字）
用浣絲（ヒヤウシ）作樓臺錦褾
青緑簟文錦裏（ウラ）
大姜笋雲鳥白瑴引首（イチモシ）
高麗紙（ソテ）
上等白玉碾龍（ソテ）脂項軸或碾花
檀香木桿（ヒツ）
軸（ヒツ）画盛
應書畫面簽並用真右經紙隨書畫等

第取旨
應六朝隋唐上等法書名畫並御臨名帖
本朝名臣帖並御書面簽内中下品並除
付書房令裝（上）禧書
應書畫横卷掛軸並用雜色錦袋複帕
象牙牌子
應探訪名畫先除付魏代實定驗打
千文字號及定驗印記進呈訖除付莊宗
右分手裝褙
以上書畫記ノ文ナリ所謂面簽ハ即今ノ外題ナリ象牙牌

子ハ象牙ノ札ニテ牙籤ノ類ナリ打千文字號ハ千字文ニテ
チヨウヲ付ルコトアリ朱子文集ニ藏書閣書厨字號ノ銘アリ
又宋ノ郭若虛カ圖畫見聞誌ニ云有織成大田寫小田寫雲
鶴鍊鵲墨錦標飾提頭多用織成縮帶簽貼多用黄絹
背後多書ト監莊衣背人姓名及所較品第ト簽貼モ亦外題
墨莊漫錄ニ云王洙厚叔内翰常云作書冊粘葉為
文也又詩數ニ不審紙ヲツクリモ簽貼ト書リ又宋ノ張邦基
久脫爛苟不逸去尋其次第足可抄錄屢得逸書
以收獲金若縫續歲久斷絶即難次序初得董氏繁露
數冊錯乱顛倒伏讀歲餘尋繹綴次才稍完復乃縫續
之弊也嘗與宋宣獻談之宋悉今家所錄者作粘法予嘗
見舊三館黄本書及白本書皆作粘葉上下欄界出於紙葉
後在高郵借孫莘老家書亦如此法又見錢穆父所蓄亦如
此多只用白紙作標硬黄紙作狹簽子蓋前輩多用此法
予性喜傳書他日得奇書不復作縫續也

一 牙籤

籤ト八象牙ニテ籤ヲ作リ書袋ヲ積カサネタル小口ニサシハサム是ト
ハ多リ東涯名物六帖ニコハセト譯スルハ非ナリ（コハセハ骨秘也別音品字之骨秘與女子以簪）
（笑ニ秘換也掬也今書套上関鬱謂ニ之秘頭）籤ノ字千廉切音僉簽ノ字ト同ジ六書正譌
云籤別作簽非也康熙字典ニ或作𥿄字彙𥿄千廉切

袋ハ
袋カ

子ハ象牙ノ札ニテ牙籤ノ類ナリ打千文字號トハ千字文ニテ
チヨウヲ付ルコトアリ朱子文集ニ藏書閣書厨字號ノ銘アリ
又宋ノ郭若虛カ圖畫見聞誌ニ云有織成大田寫小田寫雲
鶴鍊鵲墨錦標飾提頭多用織成縮帶簽貼多用黄絹
紙背後多書監莊衣背人姓名及所較品第上簽貼モ亦外題
ノ変也又詩藪ニ不審紙ヲツクリモ簽貼ト書リ又宋ノ張邦基
墨莊漫録ニ云王洙厚叔内翰常云作書冊粘葉為
上久脱爛苟不逸去尋其次第足可抄録屢得逸書
以此獲金若干縫續歳久断絶即難次序初得董氏繁露
數冊錯乱顛倒伏讀歳餘尋繹綴次才稍完復乃縫續

之弊也嘗與宋宣獻談之宋悉今家所録者作粘法予嘗
見舊三館黄本書及白本書皆作粘葉上下欄界出於紙葉
後在高郵借孫莘老家書亦如此法又見錢穆父所蓄亦如
此多只用白紙作標硬黄紙作狹簽子蓋前輩多用此法
予性喜傳書他日得奇書不復作縫續也

一 牙籤

牙籤トハ象牙ニテ籤ヲ作リ書袋ヲ積カサネタル小口ニサシハサム変ト
見エタリ東涯名物六帖ニコハセトヨミスルハ非ナリ（コハセハ骨秘也別名品字之骨秘與女子以簪）
笑ニ秘換也掬也今書套上関鬱謂ニ之秘頭　籤ノ字千廉切音僉簽ノ字ト同ジ六書正譌
云籤別作簽非也康熙字典ニ或作𥿄字彙𥿄千廉切

音金慓懺又懺頭記書卷也俗通作籤和名類聚鈔籤玉篇云籤昌廉反驗也一曰銳也貫也驗ニル也則檢意也按西京雜記秘閣圖書皆表以牙籤覆以錦帕ト アリ是書ノ多ク積テ目ニル ニ牙籤ヲ懸ヲト云フ也西京雜記ハ前漢ノ劉歆カ所著也牙籤字始テ見ユ書言故事ニ牙籤音僉称人書多牙籤萬軸韓退之送諸

思衣

惠衣カ

往隋州讀書詩ニ鄂侯家多書架插三萬軸一懸若手未觸杜之義寄嚴鄭公詩ニ書籤藥裹封蛛網

又草堂詩ニ傍架添門書帙看題檢藥囊張敬夫題李氏遺

案ハ番ヲカ

牙籤富書藏數子為著語呆元晦寄題劉陽退俓閣詩ニ老翁無物付孫兒樓上牙籤滿架來張安國烏江史氏讀書堂詩ニ漫有五車書不讀豈似一偏勤過目癡兒猶萬卷書魚亡富牙籤壁滿屋玉庭珪寄居江村欲借書諸公詩牙籤插架幾千冊準擬從頭借一抄ト云フ又按ニ新唐書藝文志ニ云玄宗西都各聚書四部以甲乙丙丁為以列經史子集四庫某本有正有副軸帶帙籤皆異色以別之又云甲乙丙丁四部書各為一庫御書經庫紅牙籤史書庫綠牙籤子庫碧牙籤集庫白牙籤以別之云云當時四色ノ籤ヲ以テ經史子集ヲ分ツ如此然レトモ籤ノ體未詳韋端符カ衛公故物記ニ載元好問故物譜云往在鄉里常侍諸父及兩兄燕談無及家所有書則必枚舉而問之

音金標幟又幟頭記書卷也俗通作籤和名類聚鈔籤玉篇云籤昌廉反驗也一曰鈗也貫也驗ハル也則檢意也按西京雜記秘閣圖書皆表以牙籤覆以錦帕ト アリ是書ノ多ク積テ目ニ ミル ニ牙籤ヲ懸ルヲ云フ也西京雜記ハ前漢ノ劉歆ノ所著也牙籤字始テ見ル書言故事ニ牙籤音僉称人書多牙籤萬軸韓退之送諸葛覺往隋州讀書詩ニ鄴侯家多書架插三萬軸一懸牙籤新若手未觸杜之義寄嚴鄭公詩ニ書籤葉裹封蛛網徑閣詩ニ牙籤富書藏敦予為著語采元晦寄題劉陽李氏遺徑閣詩ニ老翁無物付孫兒樓上牙籤滿架來張安國烏江史氏讀書堂詩ニ漫有五車書不讀豈似一徧勤過目擬兒號鼠蟲書魚已富牙籤塵滿屋庭珪寄屋江村欲借書諸公詩牙籤插架幾千冊準擬從頭借一抄ト云リ又按ニ新唐書藝文志ニ云玄宗西都各聚書四部以甲乙丙丁為以列經史子集四庫某本有正有副軸帶帙籤皆異色以別之又云甲乙丙丁四部書各為一庫御書經庫紅牙籤史書庫綠牙籤子庫碧牙籤集庫白牙籤以別之云云當時四色ノ籤ヲ以テ經史子集ヲ分ツ如此然レ共籤ノ體未詳章端符ガ衛公故物記ニ載元好問故物譜云往在鄉里常侍諸父及兩兄燕談每及家所有書則必枚舉而問之

如日某買於某處所傳之何久藏之者幾何年則欣然志之
今雖散亡其假緝裝褙籤題印識猶夢寐見之云云朱子
答呂伯恭書云新刻小本易傳甚佳但籤題不若依官本
作周易程氏傳之籤題稱云云表題今見在多輟耕錄云唐
貞觀開元間人主崇尚文雅其書畫皆用紫龍鳳紬裝為裏
表衣後為裏紫檀雲花杼頭軸白檀通身柿心軸此外
皆寶玩美於財始用金玉為軸甘露之變人皆剥剔無遺南
唐則標以廻鸞墨堂錦籤以藍紙宋御府所藏青紫大後為
標文錦為裏玉及水晶檀香為軸靖康之變民間多有得

者云云是因七八唐人專ラ牙籤ヲ用ヒ南唐專ラ紙籤ヲ用ヒ見エタリ
又藍紙ハ字書ニ藍音擴以漿染紙也唐六典有裝潢匠
ト アリ將來ニシテ染紙ノ変リ又揚升卷外集九十四詳ナリ 唐隆カ起居舍服
箋云書枕曬仙所製用紙三大卷狀如碗品字相疊品字形ノ如ク重ナルナリ
束縛成枕每卷綴以朱籤牙牌下垂一曰太清天籙一曰南
極壽書一曰蓬萊仙籍用以枕於書窗之下日取雅又
朱子詩尊カ日下舊聞云龍頭觀龍頭懸三牙籤龍頭下ノ三
懸牙籤ハ礼圖ノ如キ欠刻曰建隆刊懸ト云下垂ト云ハカケサケルモノ見
ヨタリ又籤ト牌ト ハ二物ナルヘシ書畫記ニモ横卷掛軸ノ条
ニハ象牙牌子ト云アリ陶宗儀輟耕錄云淳化祖石
帖卷尾名有題識云云逐卷有高宗内府印百餘顆

如曰某買於某處所傳之何久藏之者幾何年則欣然志之
今雖散亡其假緝裝褙籤題印識猶夢寐見之云云朱子
答呂伯恭書云新刻小本易傳甚佳但籤題不若依官本
作周易程氏傳之籤題ト称スヒ表題ノ上見エタリ輟耕錄云唐
貞觀開元間人至崇尚文雅其書畫皆用紫龍鳳袖後為裏
綠文攷後為裏紫檀雲花柈頭軸白檀通身柿心軸此外
又有青赤琉璃二等軸牙籤錦帶大和間王涯白鹽鐵據相
印家既羨於財始用金玉為軸甘露之變人皆剥剔無遺南
唐則標以廻鸞墨堂錦籤以潢紙宋御府所藏青紫大後為
標文錦為裏玉及水晶檀香為軸靖康之變民間多有得

者云云是ニ因レハ唐ノ專ラ牙籤ヲ用ヒ南唐ノ專ラ紙籤ヲ用ヒ見エ
タリ潢紙ハ字書ニ潢音旷以漿染紙也唐ノ典有裝潢匠ト
アリ漿ニテ染メル紙ノ変リ又楊升菴外集九十四ニ詳ナリ 唐隆カ起居器服
箋云書枕曬仙所製用紙三大卷狀如碗品字相疊每字形ノ如ク重サ九ナリ
束縛成枕每卷綴以朱籤牙牌下垂一日太清天籙一日南
極壽書一日蓬萊仙籍用以枕於書窗之下日取雅又
朱子熒尊カ日下舊聞云龍頭觀龍頭懸三牙籤龍頭下ノ三
懸牙籤ハ礼圖ノ如キ欠刻曰建隆刊懸ト云下垂ト云ト牙ハカケサケルモノ上見
エタリ又籤ト牌ト八二物ナルヘシ書畫記ニモ横卷掛軸ノ条
ニハ象牙牌子ト云ヒアリ陶宗儀輟耕錄云淳化祖石
帖卷尾名有題識云云逐卷有高宗内府印百餘顆

後有賈氏長字印又有一小印合縫云是蔡太師印出和尚
五色簞文 俗呼山和尚 錦裝裱籤頭題云淳化祖石刻コレ上ノ建隆刊ト云
ニ同シ籤頭此件ノ字ヲ書スベキモノ也又案ニ李匡義カ資暇錄
云大僚題上紙籤起於亟相李趙公也元和中趙公權傾
天下四方織翰曰滿閤者之袖而潞帥郗士美時有珍獻
趙公喜而囲章盈幅曲叙殷勤誤卷入振武封内以遣之
而振武別紙則附于潞時何蹈光進師麟賢盈幅手字知
誤畫時飛還趙公趙公曰命書史凡有尺題名令籤記以
送故于今成風也事物紀原ニ引テ云公曰命書史凡有
書題名籤官号以送之於今為式曰題緘也ニハ紙ニ籤ヲ作リ

名ヲカキテ見出シニ付ル也 図見下 談苑云范公質初作相與馮道同
堂道輕其新進潛視所書質初知印當判事語堂吏
曰當料之事並施籤表得以視而書之慮臨文失誤
貽天下笑道聞歎曰責得大體吾不知也コレ六上ノ籤記ト
同ジ皆見出シ吏ナリ 又玉堂紀実云毎日講日初出上封文奉殿
東房々中供義農黄帝堯舜禹湯文武九小合龍於上
左周公右孔子二合龍上一幷三叩頭中官贊禮是時門
未啓閤臣講官立候月臺上左闌下邉候上行禮畢轉
後殿方開門上坐殿云云毎讀書講官與上共一几几上只書
一本朝上講官憑几倒看手執朱紅牙籤某句即以籤

指講ハ如之時左班中官手執一小架架上有金錢自架左移
架右有聲以計遍數云云 手執朱紅牙籤讀某句即以籤指
トシテ之ハ此方之角筆ノ類 図見下 三字自ヲ別種ナルヘシ

一 籤之形

籤ノ形海篇正韻ニ竹簡也トアレハ竹ノフダノ如ク作リ名ルモノ欤
簡字書ニ冊ニ執一札謂之簡トアリ一札フダノコトヲ 字典或作幟幖幟 幖音標幟也增韻ニ立木繫帛翻傳維其祇為幟注記也篆字
上幟音熾所也旗也又音志義同後漢廣
臺軍法以帛繫兵端為耳目所以識也トアリ幖ハ父ノホリノコトナレハ其下
ノ毋ヲ名ル形如此ナル欤或人曰幟幖ハ標志ノ義ナリ形ニヨルヘカラスト然レトモ籤記籤
表モ同義ナリ書ノ表ニハ籤ト云ル所ノ表ニハ幟ト云ルヘシ
則漢書注ノ燕尾 図見下 書畫記ノ象牙牌子 図見下 器服
箋ノ朱籤牙牌ノ類ナルヘシ牌ノ排ト通ス牌歩皆切音

排或作俳排モ亦歩皆切音牌然レハ牌ノ字按又謂排ノ排字ト
同シ博雅ニ筥牌藉也廣韻ニ牌牓也同 榜題榜字彙ニ
小片又標榜 周禮職幣以書揭之疏ニ府別名為一牌書知善惡 又市店
債數多少謂之揭ト揭カヽクト訓ス是フダヲカクルコトナリ
ハヽヲ招牌ト云薬店ハ薬牌 鄉談 又服薬牌子 避戎嘉話 ナトヽ云コ
レミナ一枚ノ札ヲカクルコト也又籤ノ字僉ト同シ僉ノ字又檢
ノ字ト通ス呂種玉カ言鯖云論衡揚雄採集異國殊語
常把三寸柔翰齎油素四尺以問其異語以鉛摘之于槧木
按ニ語モト西京雜記出 槧音僉去声削板為牘今相沿以為利刻非也ト又
字彙槧七豔切音僉斬本為槧削版牘也又子廉切音
僉義同廣韻揷也 秋名槧版長三尺者也篆字彙

指講所如之時左班中官手執一小架架上有金錢自架左移
架右有聲以計遍數云云手執朱紅牙籤讀某句即以籤指
トシテタルハ此方之角筆ノ類（図見下）三方自ラ別種ナルヘシ

一 籤之形

籤ノ形海篇正韻ニ竹簡也トアレハ竹ノフダノ如ク作リタルモノ歟
簡字書ニ冪ニ執一札謂之簡トアリ一札ノフダノコトヲ 字典ニ或作幟幖幟（幖音標幟也增韻ニ立木繫皋蘇翻傳維其祓考幟注記也篆字上幟音熾所也旗也又音志義同後漢虞臺軍法以帛繫兵端考耳目所以識也）ト有リ幖ハ父ホリノコトナレハ其下ニ毛ヲタル形如此ナル歟或人曰幟幖ハ標志ノ義ナリ形ニヨルヘカラスト然レトモ籤記籤表モ同義ナリ書ノ表ニハ籤ト云所ノ表ニハ幟ト云ヘシ
則漢書注ノ燕尾（図見下）書畫記ノ象牙牌子（図見下）嚢服
箋ノ朱籤牙牌ノ類ナルヘシ牌ハ排ト通ス牌歩皆切音

排或作俳排モ亦歩皆切音牌然レハ牌ノ字按又謂排ノ排字ト
同シ博雅ニ笪牌藉也廣韻ニ牌牓也（同）榜題榜字彙ニ
木片又標榜（周禮職幣以書揭之疏ニ府別名為一牌書知善惡債數多少謂之揭ト揭カヽクト訓ス是フダヲカクルコトナリ）又市店
ノカヽハシラ招牌ト云藥店ハ藥牌（御遊戯談）又服藥牌子（嘉話）ナトヽ云コ
レミナ一枚ノ札ヲカクルコトヲ也又籤ノ字僉ト同シ僉ノ字又斂
ノ字ト通ス呂種玉カ言鯖云論衡揚雄採集異國殊語
常把三寸柔翰齎油素四尺以問其異語以鉛摘之于斂木
（按ニ語モト西京雜記出）斂音僉去声削板為牘今相沿以為利刻非也ト又
字彙斂七豔切音僉斷本為斂削版牘也又手廉切音
僉義同廣韻揷也秋名斂版長三尺者也篆字彙

聚牘撲也断木為聚版長三寸鉛槧並用以書經籍者
カタ〳〵ニ牘ハ簡牘ト屬シテ上ノ竹簡ト云ト同キトキハカタ〳〵ノ
ヲ想ヒミルヘシ又徐氏筆精ニ仙人鄭思遠常騎彪故
人許隱歯痛求治鄭拔彪鬚及熱揷歯間即愈陸
雲與兄機書曰有剔歯纖一枚以寄兄所謂纖者疑是此
類趙子昂老態詩云食肉先尋剔歯纖今皆作籤ト云纖ハ
字彙ニ鍼刺也ト然ハ所謂牙籤モ揚枝ノ様ニ作リタルモノ歟
以ト
（キヲ籤拭ト云トケキヲ笹刺ト云類カ）又籤ノ字ノシノコトニ用ユ別籤又抽籤ト
ト云王篇云竹籤ハ用以ト者通雅云籤求猶今之金叙
也通鑑馬仙琕籤求應赴嬾真子云温公在夏縣諸後

一日即拈簽令講講不通則公徵數青之林希恩ヲ明經會
的云聽制手籤背經書白文得籤者即背首句依次左旋各背
五句周而復始コレニナ圍トリヲスルコトヽ見タリ又典籤官名
通鑑宋紀云故事府州部内論事皆籤前直叙所論之
事置典籤以主之宋世諸皇子為方鎮者多功時主皆以親
近左右領典籤典籤之權稍重又籤疏ノ字アリ又ヲヒ紙ヲ
紙簽ト云朱子語類當時只不暇寫出只逐ノ段以紙簽簽之ト
アリ又浮簽ト云福恵全書云該房送印時須貼浮簽于當印處
註明斜正等式庶無錯用又花押ヲ簽押ト云ハ福恵全書云舊
例早堂僉押在川堂各房挨次看僉用印又連署ヲ連僉ト云

槧牘撲也断木為槧版長三寸鉛槧並用以書經籍者
トアリ牘ハ簡牘ト屬シテ上ノ竹簡ト云ト同キトキハカノ々ノ
形ヲ想ヒミルヘシ又徐氏筆精ニ仙人鄭思遠常騎彪故
人許隱歯痛求治鄭拔彪鬚及熱揮歯間即愈陸
雲與兄機書曰有剔歯纖一枚以寄兄所謂纖者疑是此
類趙子昂老態詩云食肉先尋剔歯纖今皆作籤ト云纖ハ
字彙ニ鍼刺也ト然ハ所謂牙籤モ楊枝ノ様ニ作リタルモノ歟
クシカキヲ籤拭ト云トケフシスキヲ笹刺ト云類カ又籤ノ字ノミノコトニ用ユ別籤又抽籤ト
籤ト云王篇云竹籤ハ用以ト者通推云籤求猶今之金紙
也通鑑馬仙琕籤求應赴嬾真子云温公在夏縣諸後

一日即拈簽令講講不通則公徵數青之林希恩ヵ明經會
的云聽制手籤背經書白文得籤者即背首五句依次左旋名皆
五句周而復始コレミナ闔トリヲスルコトヽ見タリ又典籤ハ官名
通鑑宋紀云故事府州部内論事皆籤前直叙所論之
事置典籤以主之宋世諸皇子為方鎮者多切時主皆以親
近左右領典籤典籤之權稍重又籤疏ノ字アリ又ヲシヒ紙ヲ
紙簽ト云朱子語類當時ハ不暇寫出只逐ノ段以紙簽簽之ト
アリ又浮簽ト云福恵全書云該房送印時須貼浮簽于當印處
註明鈔正等式庶無錯用又花押ヲ簽押ト云ハ福恵全書云舊
例早堂僉押在川堂各房挨次看僉用印又連署ヲ連僉ト云

會典云禮部連僉其名以呈又漏刻ノカストリヲ籤ト云禮記云雞
人司漏傳更籤陳書云陳文帝勤倹每雞人伺漏傳籤殿中
者今籤於階石上鏘然有聲令驚覺又杜詩云郵籤報水程註
舟中用以知時者トアリ又袁中郎文集羅子華墓石銘云公以
近籍恐為里閈所欺遂罷習舉子業與伯同賈私攜古
文詞讀之過山水佳處乃流連忘返伯叱之曰世豈有牙籤
籌子青山賈兒耶公謝之不顧也云云籌子ハ算子ノコトヲ也是ト
言心ニ子華賈人ナレハ詩文嗜ミヘキヤトアラス故ニ叱テ云牙籤ニテ錢
ヲカソヘ青山ヲウリカヒスルモノ有ルヘキヤト云ル也是ハ籤ノ形算子
ニ類スルヿヲ見ルニタレリ本朝夾竿ヲ竿ト云ルモ其形コノ籌子ニ似タレハナリ王戎田園遍天下

畫ノ
畫ナルカ

玩牙籌晝夜會計ト云モコノ籌子ノコトナリ東坡寄蘄簟
與蒲傳正詩ニ霧帳銀牀初破曉牙籤玉局坐彈棋トカ
レハ算子モマタ牙籤ト称スルト見エタリ
右仁籤ト云ハ三ナ其形ノ類セルヨリハ名ルヘシ此等ヲ以牙籤第一

鋭ハ
鋭ナルカ

一籤之圖

籤之字形ハ尖ニ在リ義ハ表ニ在リ凡以籤字ミナコノ意アリ
(取千廉切音尖尖作攕々ハ子セセンニ)玉篇ニ鋭也ト云ハソノ形ノトカリタルヲ云也ソレ
一工貫ノ意モアル也

會典云禮部連僉其名以呈又漏刻ノカストリヲ籤ト云禮記云雞
人司漏傳更籤陳書云陳文帝勤儉每雞人伺漏傳籤殿中
者今籤於階石上鏘然有聲令驚覺又杜詩云郵籤報水程註
冊中用以知時者トアリ又袁中郎文集羅子華墓石銘云公以
近籍恐爲里閈所欺遂罷習舉子業與伯同賈私攜古
文詞讀之過山水佳處乃流連忘反伯叱之曰世豈有牙籤
籌子青山賈兒耶公謝之不顧也云云籌子ハ算子ノコトヲ也是レ
言心ハ子華賈人ナレハ詩文嗜ミヲ故ニ叱テ云牙籤ニテ錢
ヲカソヘ青山ヲウリカヒスルモノ有ルヘキヤト云ル也是ハ籤ノ形算子
ニ類スルヿヲ見ルニタレリ本朝ノ夾竿ヲ斗竿ト云ルモ其形コノ籌子ニ似タレハナリ王戎田園遍天下

執牙籌晝夜會計ト云モコノ籌子ノコトナリ東坡寄蘄簟
與蒲傳正詩ニ霧帳銀牀初破曉牙籤玉局坐彈棋ト カ
レハ算子モマタ牙籤ト称スルト見エタリ
右ハ籤ト云ハ三ナ其形ノ類セルヨリハ名ヲナルベシ此等ヲ以牙籤第一
形ヲ想像スルニ必スコレ一枚ノ札ヲ懸サクルモノト見エタリタヽ其書
袋ニ懸施ノ様ヲ不知而已ナヲ下ノ圖ニ依ニ造意スヘシ

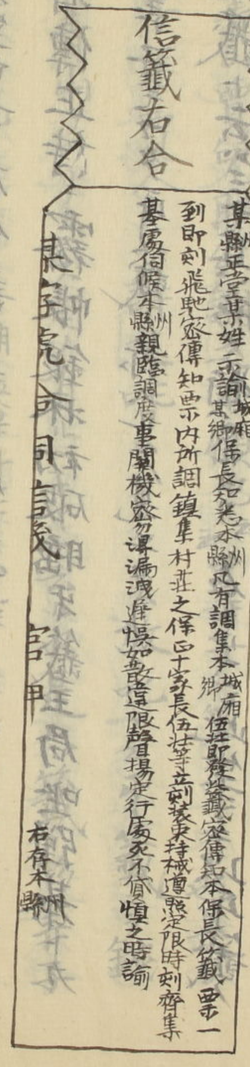
一籤之圖

籤之字形ハ尖ニ在リ義ハ表ニ在リ凡以籤字ミナコノ意アリ
幟千廉切音尖尖或作攕ハ手ヒセンニ 玉篇ニ銳也ト云ハソノ形ノトカリタルヲ云也ソレ
工工貫ノ意モアル也

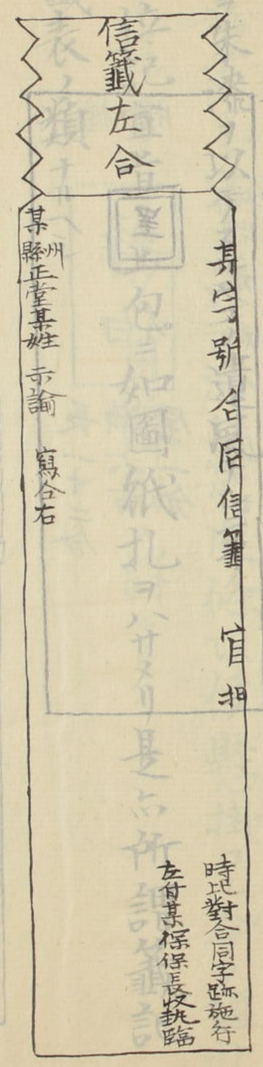
枝ハ実ニシテ
枝ナル可キ歟

黄六鴻カ福恵全書ニ信籤ノ圖式載ス信籤ハ事アルトキ壯丁ヲ調集スル符信ニ用ルモノ也其用籤面ニ記スルトコロノ如シ其式ニ云

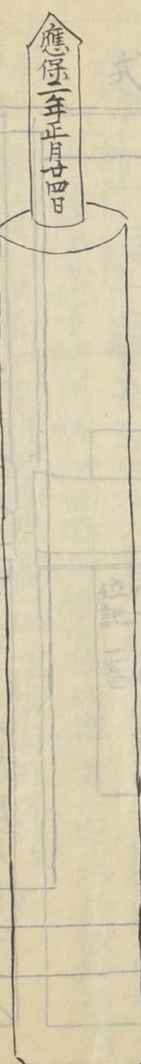
籤以堅木為之長八寸濶寸半厚三分毎様二枝為一副金頭粉身字上罩油漆



是籤之字義ヲ図スル所也

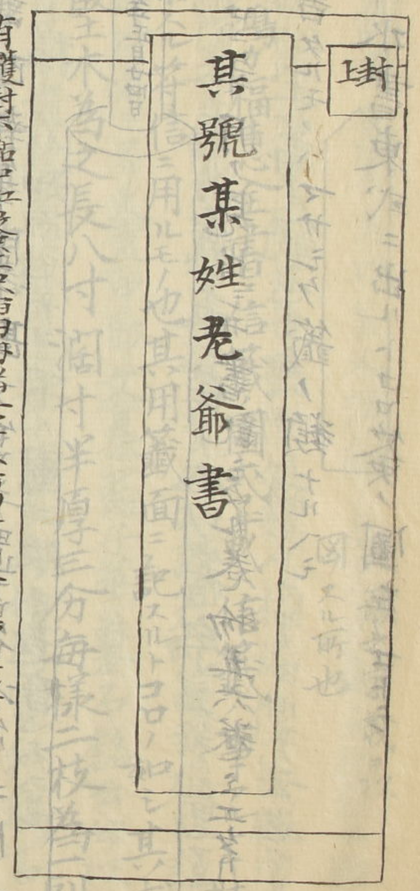


山槐記陣執筆圖ニ勘文菅并置召名次第之圖有リ

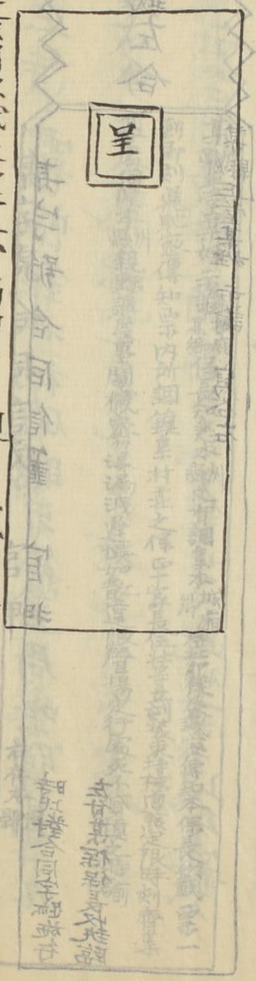


如此小口ニ年月ノ見出シヲ書記シタル巻物五六巻ミエタリコノ年月ヲ書タルモノハマサシク籤ノ類ナルヘシ

朱舜水書東式ニ出ルトコロ笑ノ圖左ノコトシ



有護封不粘口紅簽上只寫時幽二字不寫封上及某號姓老爺書第字



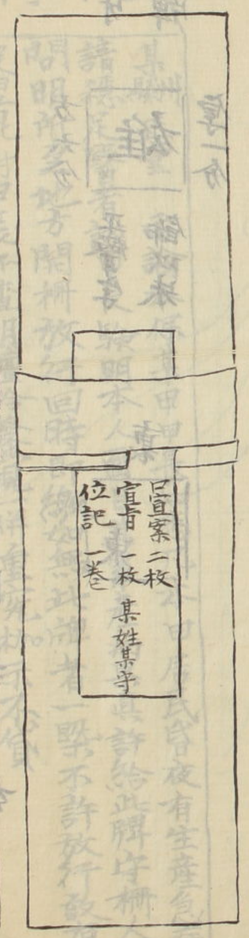
簽用以紙長壹寸一分闊一寸一分弱闊一寸襯粘白紙出四邊半分許通計長一寸二分闊一寸一分強上餘寸半中央粘之簽上寫呈如內皇帝寫奠

一本十りこ力

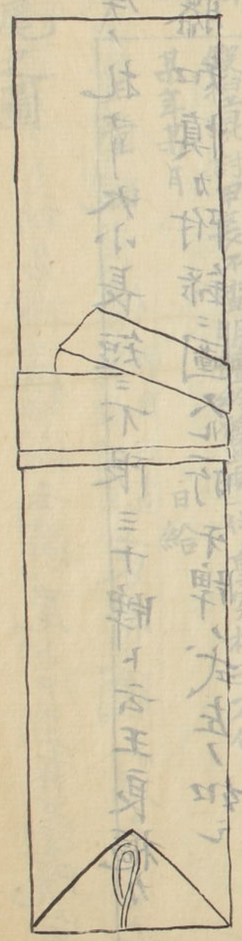
此ハ書簡ノ上ニミタシニ付ル也上ノ題上紙籤遺風ナルヘシ今狀箱ノ上ヲ朱漆ヲ以テヌルモコノ遺風ナルニヤ

今位記宣旨ノ上包ニ如圖紙扎ヲハサメリ是ハ所謂籤記籤表ノ類ナルヘシ

前式



後式



一牌之圖

牌ハ即チ今ノ札ナリ大小長短ニ不限三十牌ト云王良樞カ詩牌譜勝知慎カ附錄ニ圖入ル所ノ牙牌ノ式左ノ如シ

牙牌

方六分
厚一分

雄

平聲字
飾以朱

裏

東

樁牌

詩伯

長一寸二分
横六分
厚一分

樁牌ハ木ニ作リ金ニ字ヲ記ス

福恵全書ニ夜行牌ノ式ヲノスル其式長五寸濶三寸塗以白粉書墨字蓋以油漆上穿皮條以便懸掛コレ今ノ鑑札ノ様ナルモナリソノ用牌面ニ詳ナリ

一燕尾之圖

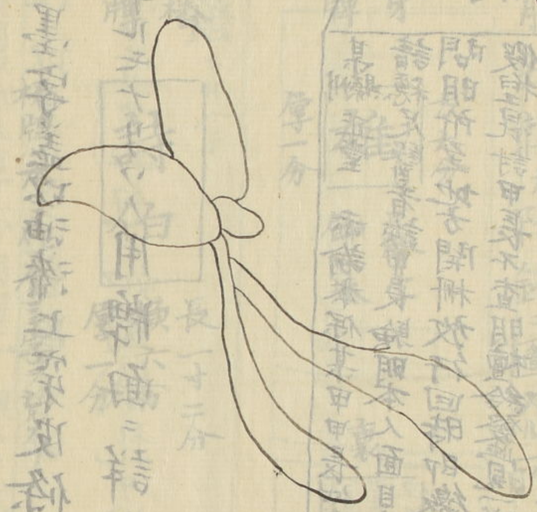
夜行牌

某縣州 正堂 示諭本保某甲甲長知悉凡本甲居民昏夜有生産急病請穩足醫者該甲長驗明本人面目其家産病果真許給此牌守柵人問明所至地方開柵放行回時即繳如無此牌者一槩不許放行敢有假揑混討甲長不查明擅給驗覓一併重究枷示不貸

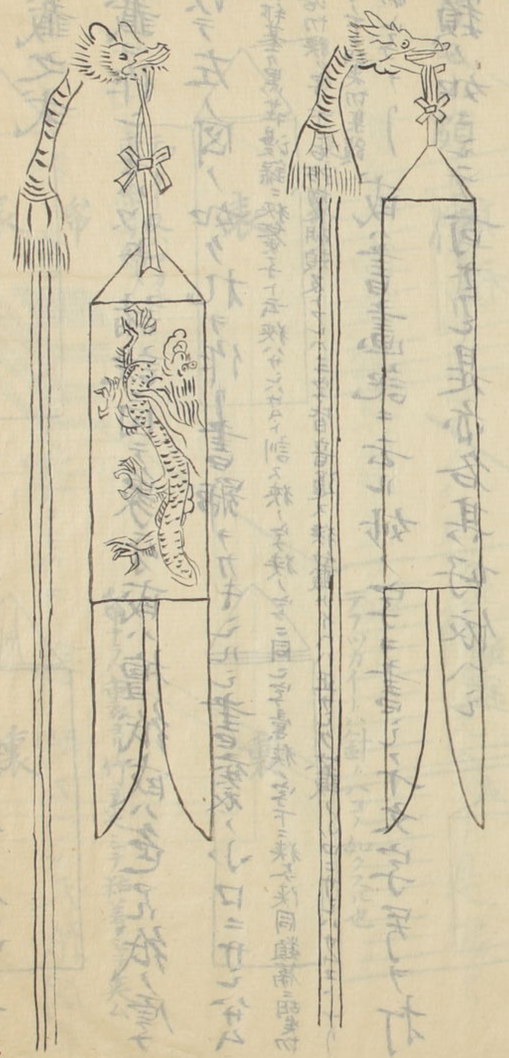
某年某月 日給

正堂 押

冠ノ燕尾ノコト和名抄ニ纓俗云燕尾トアリ青蓮院宮
所藏小野道風肖像藤原信実朝臣所畫束帯圖ニ寫ストコロ左
ノ如シ



三禮圖ニ旜及旞旃ノ圖ヲ載ス司常云通帛為旜任云然仍
注旄羽於杠首亦繫飾於末若燕尾也



二葉ハ垂ニ似タリ

凡ソ燕尾ト云ハ三ナリソノ下乗ノ形ニ取レリ冠ノ燕尾旌旗燕

尾書袋ノ燕尾ニテ同シ武備志ノ図式ナトニモ燕尾ノ名品々アリ

一　牙籤之式

又袋ナラン

籤ヲ作ントセハ以上ノ諸説ニ因テ象牙或ハ檀紙或ハ色々紙ノ厚ク

分注
狹ノ字挾ノ字ニ同シ

以テ左ノ図ノ如ク札ヲ作リ書簽ノ小口ニサシ分ム

張邹基カ黒甡漫録ニ狹簽子ト云狹ハサシハサムト訓ス狹ノ字狹ノ字ニ同シ字彙狹ノ字下ニ狹子陜同類篇ニ胡夾切

右洽切狹ノ字下ニ右洽切又胡頰反トアレハ三字皆音通ス狹籤トイヘハ正サシク籤ノ小口ニサシハサムコトナリ

分注
胡夾切ハ
胡夾切カ

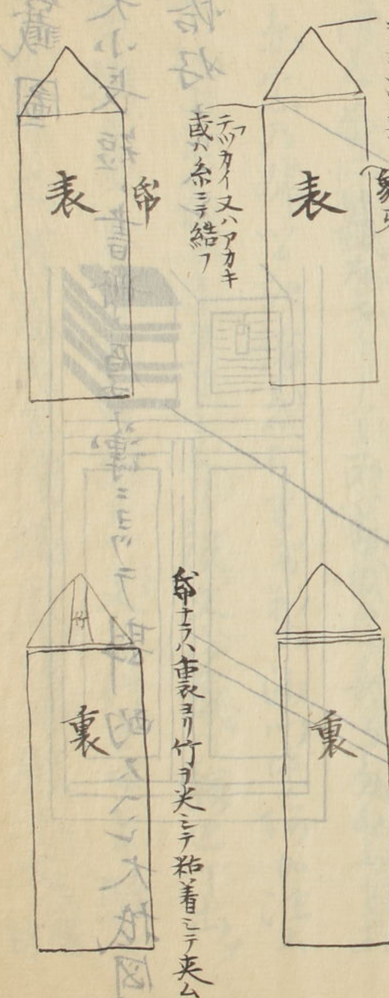
ノ字下ニ胡夾切集韻ハ助字ナリ

或ハ書畫記ニ云ル妙ノ字ヲ書シテ文字号ヲ打

類ノ如ニシテ可ナリ是亦各其好依ヘシ

コハ或龍頭

三礼圖ノ檀ニ效テ右ノ如クスヘキカ或ハ又左ノ如スヘキカ左ノモノ頗ル便ナリ



尾書袋ノ燕尾ニテ同シ武備志ノ図式ナトニモ燕尾ノ名品々アリ

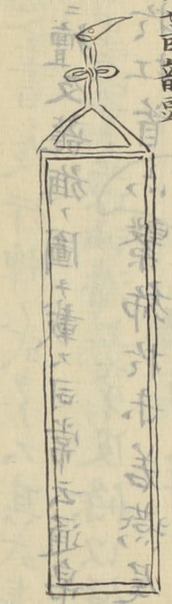
牙籤之式

今籤ヲ作ントセハ以上ノ諸説ニ因テ象牙或ハ檀紙或ハ色々紙ノ厚キヲ以テ左ノ図ノ如ク札ヲ作リ書姉ヲカキシルシ書袋ノ小口ニサシ込ムヘシ

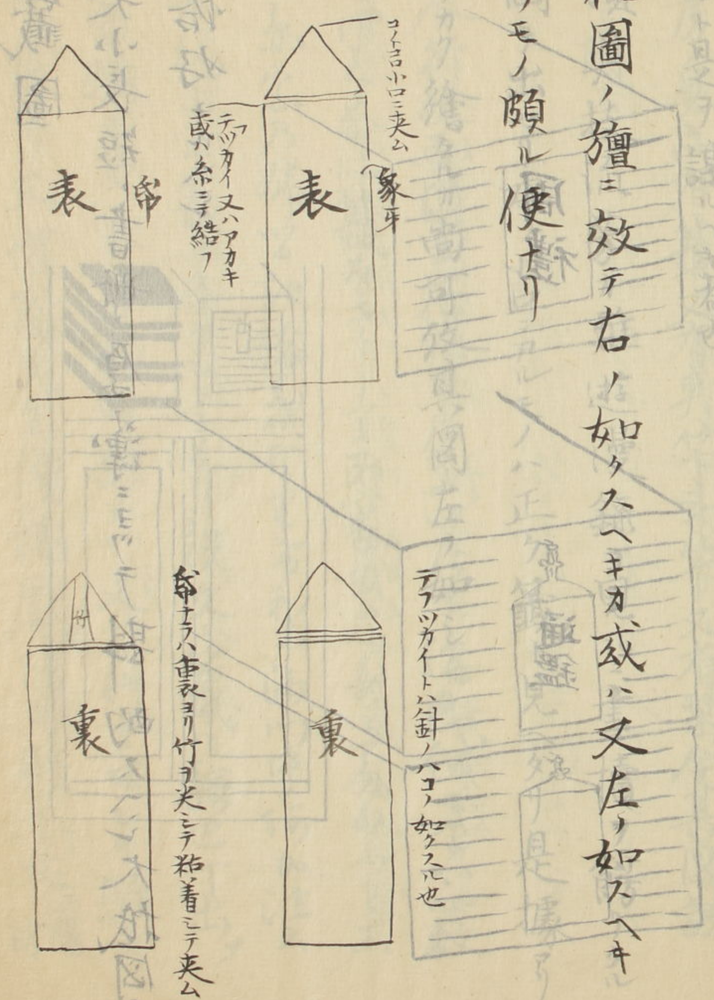
張邹基カ馬莊漫録ニ狹箋子ト云狹ハサシハサムト訓ス狹ノ字狹ノ字ニ同シ字彙狹ノ字下ニ狹ヶ陜同類篇ニ胡甲切左洽切狹ノ字下ニ右洽切又胡頰反トアレハ三字皆音通ス狹籤トイヘハ正サシク籤ノ小口ニサシハサムコトナリ又陜字下ニ胡夾切集韻子ハ助字ナリ

或ハ書畫記ニ云ル妙ノ字ヲ書シ十文字写ヲ打スル類ノ如ニシテ可ナリ是亦各其好依ヘシ

コハ或龍頭

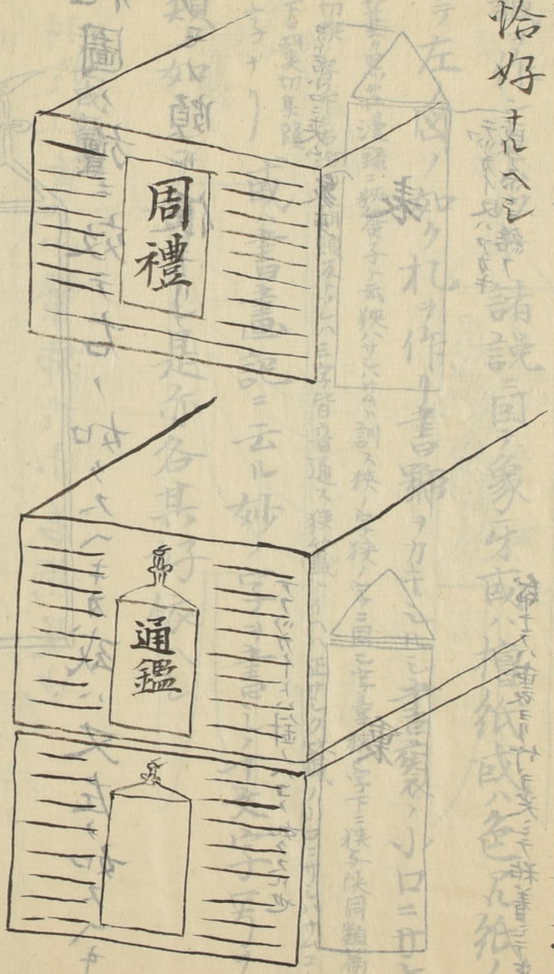


三礼圖ノ檀ニ效テ右ノ如クスヘキカ或ハ又左ノ如スヘキカ左ノモノ頗ル便ナリ



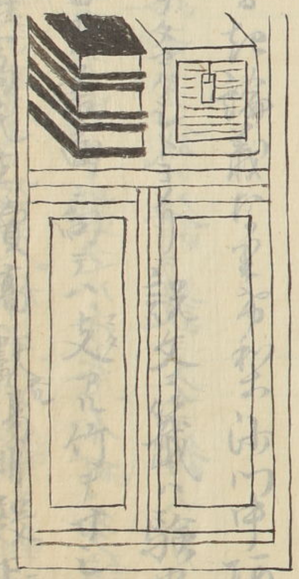
一 懸籤圖

一 籤ノ大小長短ハ書冊ノ厚薄ニヨリテ斟酌スヘシ大抵図左ノ所ノ恰好ナルヘシ



右ハ愚案ヲ以テ圖スル所ナリ其形如此ニ限ルニシ猶博雅ノ君子ト是ヲ謀ルヘキ者也

一 頃日大技流芳カ雅遊漫錄ヲ見ルニ書櫝ヲ飾リタル図ヲ出セリ本ノ小口ニアルモノハ正ク籤ト見ヘタリ是據リテカク稽ヘタカ尚可攷其図左ノ如シ



附錄

本邦文房具ニ有籤又有奥笄并又有栞今其図説
ヲ左方ニ附ス

一

籤

法然上人行狀画図ニ持賢房ヨリ法然ニ試ル書ノ四数
籤ヲ法然ニ示シテ番號ヲ問フ事アリ
ヲ示シ給フ乃帰リ以論義ヲ聖覺法印ニ申ケル注云
籤ハ日本紀ニ玉籤ヲ文字ヲ書ケルト説文ニ籤ハ驗也丁出ノ
真虞為驗也ト審ナル書面ニ詩ニハ支アル竹ヲ以テ驗ヲ
今ノ竹紙ナリ又惺窩先生續稿獻陽明殿下文陽明

近衛公より

然ルニ烏ノ字ニ疑リアリ然烏雞張韋之三十車下題之八千卷不可多讓焉云云

當時現ニ牙籤アリテ然ニ云ヘカ或ハ餘ヲ設テ之ニ称スルカ

一 夾笔

又作夾筆笔ノ字俗云竹公下ハ非ナリ竹公下ヲ是トス字彙ニ

笔蘸貫反音筆義同筆按ニ枕草子ニ云古今比さう

ゝ城御ぞのゝ中を勢語ゝ分ゝ比本を作られて是

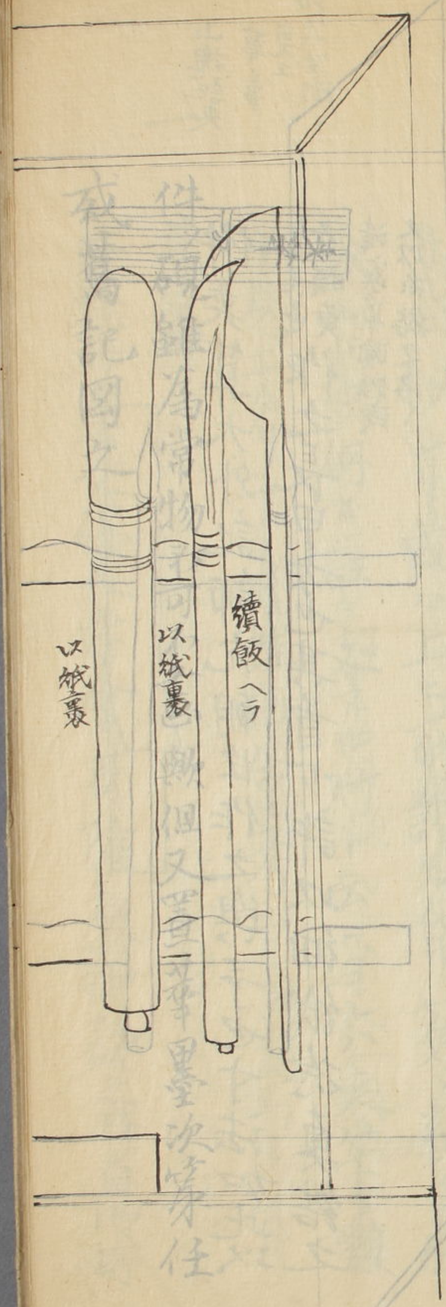
ゝ丸ゝ毛いかにゝ〻わせるふゝ志ゝ志ゝと中ノ(なきを八重

かてゝなゝ身ゝ沖て文字元勢させるふゝ十巻

ゝ知なるまぬちらにぬゝようなるまゝてゝ志さうしゝ計う

やむさ―てゝ志とのたゝとゝ毛思ひ出ゝまゝに筆てたゝう

山槐記陳執筆圖



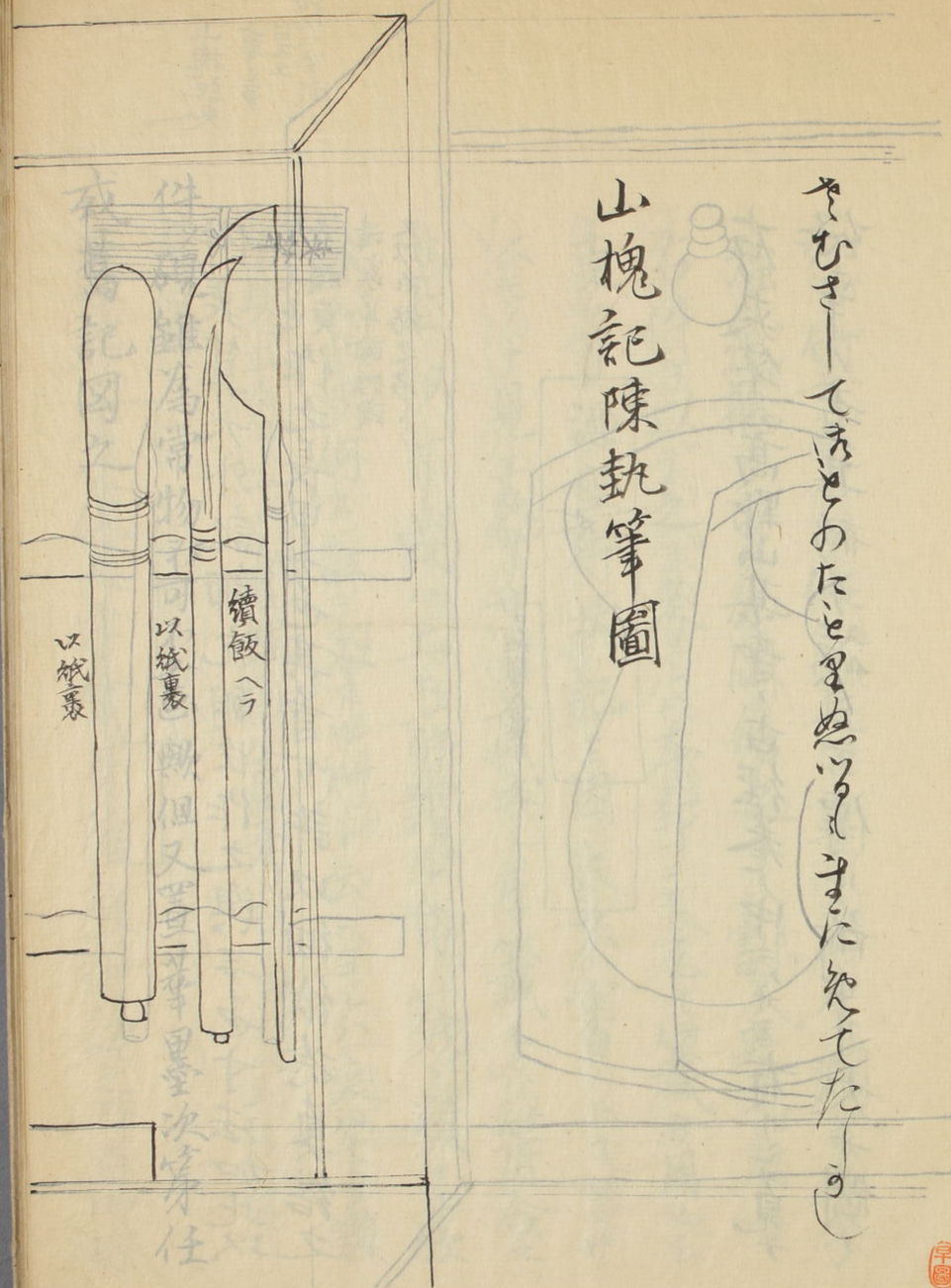
殿下ハ近衛龍山公ナリ 屬者東討西討聚書殆充棟宇牙籤玉軸琅々然
璨々然烏雞張華之三十車丁顗之八千卷不可多讓焉云云
當時現ニ牙籤アリテ然ルカ或ハ辭ヲ設テ之ヲ称ハカ

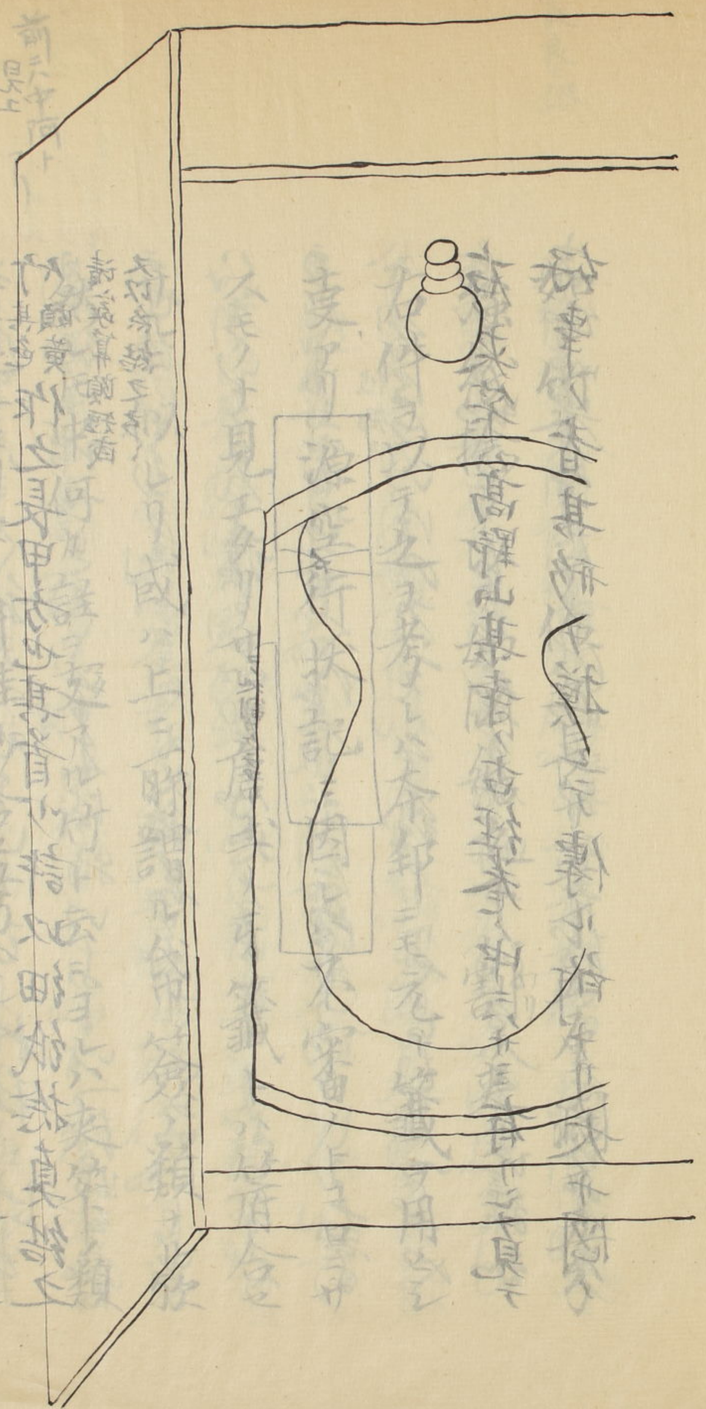
一 夾笔

又作夾筆字俗云竹公下ハ非ナリ竹公下ヲ是トス字彙ニ
笔蘸貫反音筆義同筆按ニ枕草子ニ云古今比さう
し城御子のふをう勢 [illegible] 物を作られて是
うすえ色いかにゝ〳〵わせるふゝを志ゑと中人(なかきをハ)
かてゝなら〻みなし汁て書字元勢させるふまゝ十卷
ふ加なるまぬちらに如ようなるまゝてまさうしふ計う

やむさ――てきとのたとまぬ物まに絵てたり

山槐記陳執筆圖



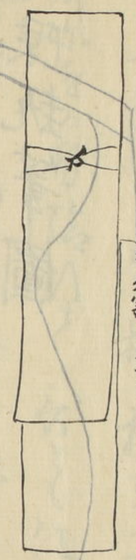


件ノ硯雖為常物不可不畫歟但又置筆墨次第任
或舊記図之

山槐記夾算ノ事見ユ

件ノ夾算大外記師元朝臣作之與予也寸法如此以竹其色頗黄作之長甲方也其首少許以細紙捻真結之

清家算頗短或又以糸結之ヲ〻



右ノ夾竿ハ高野山某寺ノ古経巻ノ中ニハサミ有リシヲ見テ好事ノ者其形ヲ摸シテ傳ル所ナリ大サ図ノ如シ竹ヲハギテ作之長サ二寸五厘濶サ五分強紙捻ヲ以テ如図結之下ハ割ニ夾ミ入ル

右件ヲ以テ之ヲ考レハ本邦ニモ元ト籤ヲ用ヒシ変アリ源空行状記ニ因レハ不審ノトコロニサハスモノヽ見エタリサルトヽ唐土ノ牙籤トハ符合セサルニ似レリ或ハ上ニ所謂ル伐帝簽ノ類ナル歟然レトモ中何カ註ニ短アル竹ト云ヨレハ夾竿ノ類ト見エタリ下ノ井蛙抄合セ考ヘシ

前ニハ中何ト

長良之説

一

斗筆

井蛙抄ニ云文保大嘗會哥隆教卿詠之所自御所

戸部被見萩井伝之巻[長基公]
[illegible]
[illegible]
日本紀[illegible]
[illegible]
[illegible]

元禄の上ノ儀答

[illegible]

拙後藤物春カ古今源氏考ニ斗筭ノ書冊ヲ見カケ置
トコロノ[illegible]ニ又人用ノ記文ナドノコトロヲホエニサシヲノ物ト見エタ
リ云ヘ斗筭ハ則今ノ圭筭又計筭トモ書テ三書物
ノ鎮ニ置或書行ノ卦ヲ引ク具ナラン斗ノ字草ニ斗ト
書キ計ノ字畧シ計ト書字形似タル故斗ヲ計ト誤歟

玄又春曙抄ニ境筭ト書テ世ニ計さんト云モノ也ナト云ル
ハトモニ誤ニハ有ヘキオモフニ夾筭計筭一物二名ナルヘシ
筭ナ夾メル形ヲ以テ又計ト云夾筭ノ書ヲ見カケタル所ヲ
不審ノ所ニハサミヲクモノナルヘシサテ今世俗スキ寫ヲスルニ
用ルハサミ行アリ是ハ夾筭ノ遺志ナルヘシ

此ニ計ノ形ニヘ斗筭ト云ナルヘシ今ノ圭筭ニ當ルハ非ナラ
ン元ト竹ヲ以テ作ハ紙ヲ鎮スヘキ樣ナシ況ヤ書行ノ卦

[illegible]

[illegible]

[illegible]

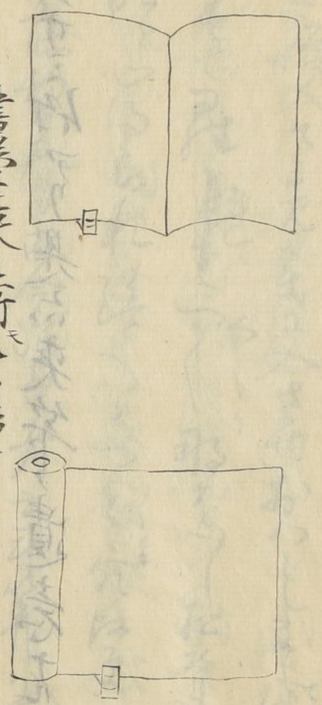
[illegible]

拙後藤翁春方古今源草考云斗筭ハ書冊ニ見カケ置
トコロノミニシテ又人用ノ記文ナドノコトロニサシヲノ物ト見エタ
リ云〻斗筭ハ則今ノ圭筭又計筭トモ書テ言書物
ノ鎮ニ置或書行ノ封ヲ引ク具ナラン斗ノ字草ニ斗ト
書キ計ノ字畧シ計ト書字形似タル故斗ヲ計ト誤歟

云ヒ又春曙抄ニ境筭ト書テセニ汁さんト云モノ也ナト云ル
ハトモニ誤ニテハ有ヘキオモフニ夾筯汁筭一物二名ナルヘシ
筭ナ夾メル形ヲ以テ又汁ト云夾筯ノ書ヲ見カケタル所タ
不審ノ所ニハサミヲクモナルヘシサテ今世俗スキ寫ヲスルニ
用ルハサミ行アリ是ハ夾筯ノ遺志ナルヘシ

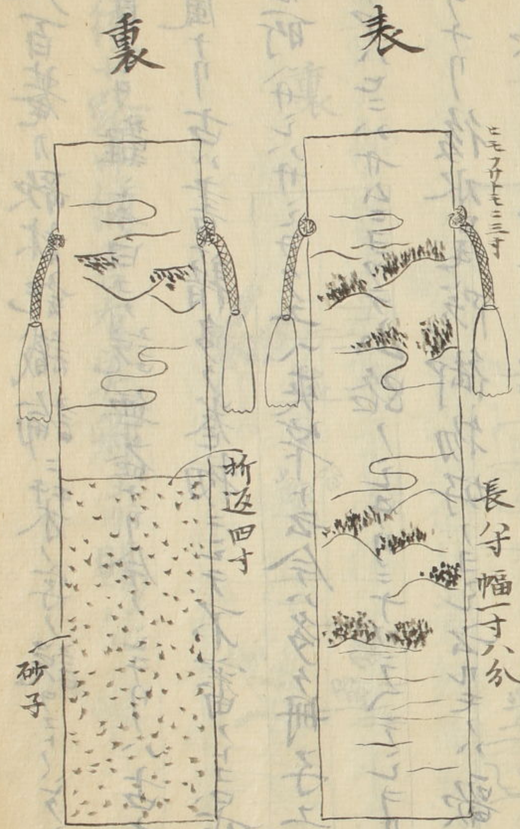
此ニ汁ノ形ニヘ斗筭ト云ナルヘシ今ノ圭筭ニ當ルハ非ナラ
ニ元ト竹ヲ以テ作ハ紙ヲ鎮スヘキ樣ナシ況ヤ書行ノ封

ヲ引ハ成テナルヿ也必竟筭ヲ夾メル形ヲ以テ又ヰト云ヒ変
也惣テ挿ノツキタルモノヲヰト云ヒシヤク
ヲヰト云ヒシヲ駄ヲヰト云フ類ナリ

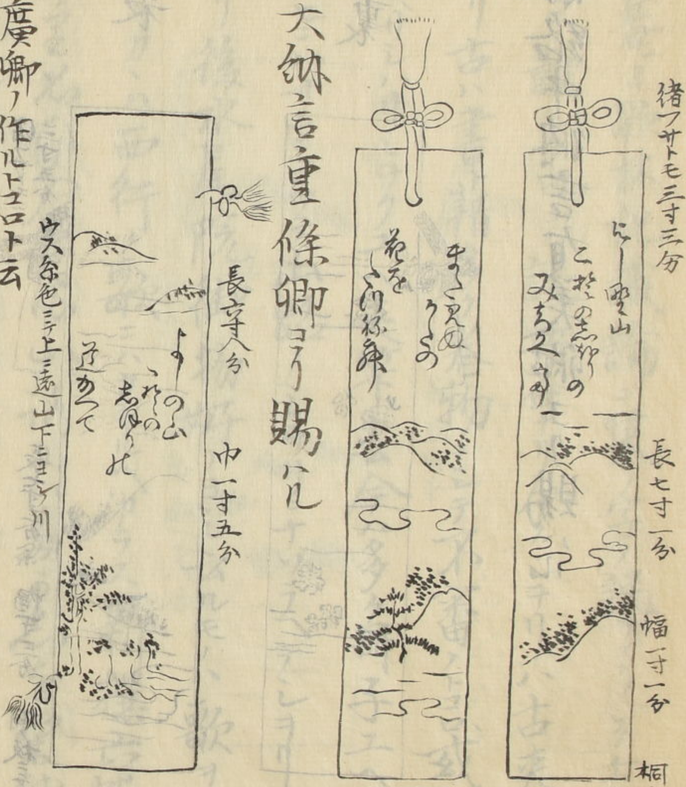


一 栞

栞音者説文栞本作槼識也禹貢隨山栞木徐鉉曰木
識謂隨所行林中斫其枝為道記識也妄蓋其斫木低
折状指事周伯温曰禹貢隨山栞木宜用艸字謂隨所
行林木斫其枝為道記識也俗用刊刈削也トアリ今
世ニ後水尾院御製作ノ形ナリトテ傳ヒモノ左ノ図ノ如シ



俳人百菴ガ歌林紀識論ニ桑ノ字ノ説ヲコトヽシク云リ吾友
伯賢ソレヲ難シテ曰コノ説無益ナリ今ノシキリハ古夾竿ノ
遺風ナリ古ハ書籍多ク巻物ニシテ不審ノトコロ或ハ讀カ
ケタル所ヘサシハサミヲク工ヘ夾竿ト云今ハ多ク冊子ニヘヒラトヒ
ラトノアハヒニハサムニヨツテ山路ノシキリナリトヘテシヨリト名付
シマテナリ後水尾院御物好ノヨシ云ルモノハ歌ヲカヽレス
若シ歌ヲカヽハ西行ノ歌ニハカキルヘカラス新撰六帖ニ和
礼花笑ま名ひ乃無ふ山ふ乃ふハ多の志を桑ぬ乃た
ゝ乃ゝ乃ゝ　山ぬ乃く乃る天ゝ乃ゝ乃ゝ　ゝ乃ゝ乃ゝ
ゝ乃ゝ乃ゝ　ゝ乃ゝ乃ゝ　



右庭田大納言重條卿ヨリ賜ハル

糸ヨシノ川

右烏丸光廣卿ノ作ルトコロト云

コレラヲ見レハ其形一定セルコトモ有ヘカラス二四行カ歌ハ新古今春上花ノウタニ入々リ

一

角筆 附經撓

俗ニ云字突皇太子親王御讀書始ニ公用ヒラル所ノ物ナリ千住武州ノ海道ノ方言ニヨミ千クト云讀軸ナルヘシ 唐土ニ籤ト云 玉堂紀実ニ見ヘタリ見上角筆ノ名ハシメテ江家次第ニ見ヘタリ次第巻之十七

御書始ノ条ニ立書案其上置御註孝經御點岡角筆

芋云云然トモソノ制得テ考フヘカラス按ニ文永十年六月十六日

春宮御書始經俊卿ノ記ニ置御註孝經點岡角筆

等ト分注ニ學士基長朝臣調進之角筆組紫白相交

又建治二年春宮御書始後深草院御記ニ角筆ハ

長五寸九分紫白糸組付之又永仁二年春宮御書始後

深草院御記ニ點図角筆等分注ニ此両物學士資宗所
調進也角筆長六寸トコレラニテ其形ヲオモヒヤルヘシ又雅遊漫錄
ニ本邦官家ニ用タモフ木筆トスモアリ是字ツキ也モトニ條頭
ニアリ官位ノ高下ニヨリ紅紫青濃淡ノ法アリ源氏物語ニ
ミルシト云モノ是ナリトスト其図仔勢氏ノ安流用隨筆ニ止筆マクナキ
ニ載ルトコロ左ノコトシ余モソノ形ヲ酉山公羽ヨリ得摸シ置リ

一角筆之図

表　皮ノ方　キボナシ　コヲチ
裏　肉ノ方　柄キサアリ　コヲチ
側　皮ノ方　柄紙ウスホシ高シ　コヲチ
　　肉ノ方　キサ

右清原宣條卿正二位非參議今仗ノ中ノ極ヲ参ヨリ調進セル物ヨシ竹ヲ以テ削
リ制ス皮ノ方平ニシテ肉ノ方凸ニ皮ヲコソケス　天子白天子ノ御字突
長サ八寸其内柄長二寸五分五重本末弘サ二分厚サ本末
一分五整竹節ナシ侍讀尚後ノ字突長サ一尺二寸三分節
ナシ弘サ二分半本末一分半厚サ一分五整本末同シ柄長サ三
寸五整形右ノ図ニ同シ是モ竹ナリ侍讀モ尚後モ遠ヨリ字
ヲ突ク故字突長シ

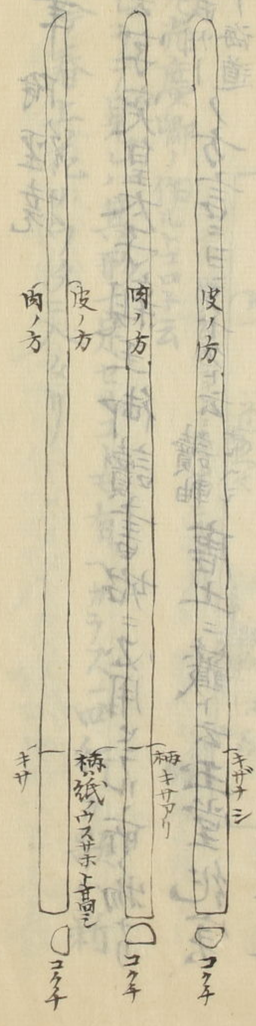
高四方ハ

鸚鵡クチハシヨリ尾マテ六分
以下五寸九分コレホトノ間ノ角以下九シ
高四方

深草院御記ニ點図角筆等分注ニ坎両物學士資宗所
調進也角筆長六寸トコレヲ三ツニ其形ヲオモヒヤルヘシ又雅遊漫録
ニ本邦官家ニ用タモフ木筆トスモアリ是字ツキ也モトニ條頭
榮アリ官位ノ高下ニヨリ紅紫青濃淡ノ法アリ源氏物語ニ
ツマシルシト云モノ是ナリト云ヘリ其図仔勢氏ノ安赤用随筆ニ止筆マクラキ
ニ載ルトコロ左ノコトシ余モソノ形ヲ酉山公羽ヨリ得摸シ置リ

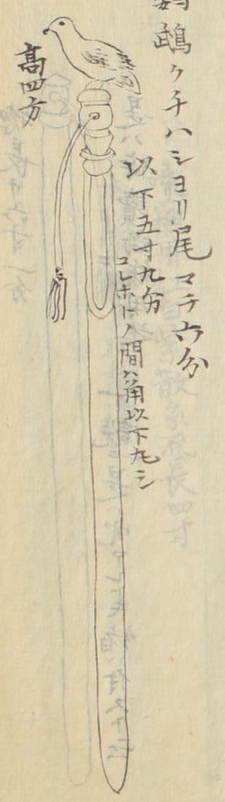
一

角筆之図

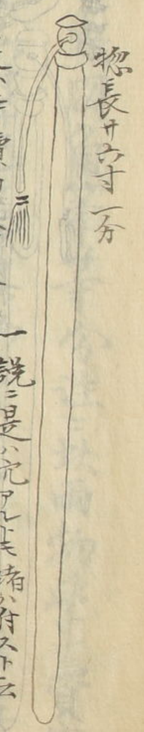


高四方ハ

右ハ清原宣條卿正二位非參議今伏見中納言ヨリ調進セル物ヨシ竹ヲ坎削
リ制ス皮ノ方平ニシテ肉ノ方凡モ皮ヲコヲリケス　天子白表子ノ御字突
長サ八寸其内柄長二寸五分五重本末弘サ二分厚サ本末
一分五整竹節ナシ侍讀尚後ノ字突長サ一尺二寸三分節
ナシ弘サ二分ホ一分半本厚サ一分五整本末同シ柄長サ三
寸五整形右ノ図ニ同シ是モ竹ナリ侍讀モ尚後モ遠ヨリ字
ヲ突ク故字突長シ



菅家ニハアラサルノキ



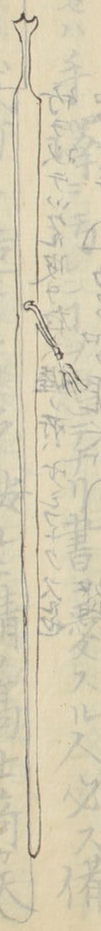
右ハ菅家ノ物ノヨシ滋野井大納言公麗卿ノ門弟橘嘉樹カ所藏ノ形ナリ　貞文曰古代ノ角筆ノ制右ノ如クナリシヤ若後代再興ノ新制ニテハ非スヤ後代公家ニテ新制セラレシ物ヲ見ルニ何ニモ糸緒ヲ付ル事アリ角筆ニ緒並ニ銘ヲ付クルハ何ノ為ヤヲ疑ケリ古代ノ角筆ハ唯象牙ナトニテ直ニ削リ其端筆ノ如ク尖リ名ノミニテハアラサリシヤ古物ヲ見ルニモ清家字突ハ古雅也守重曰上ニ引トコロ

春宮御書始記ニテ角筆ニ糸組ツクルヿアリ貞文カ説或ハ非ナラン

又澤氏筆適ヿ云ル書ニ載ルトコロ左ノコトシ

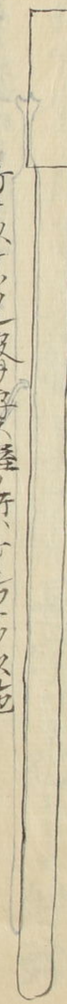
高辻家角筆

長八寸　施蒔絵角造長一寸自上至孔二寸



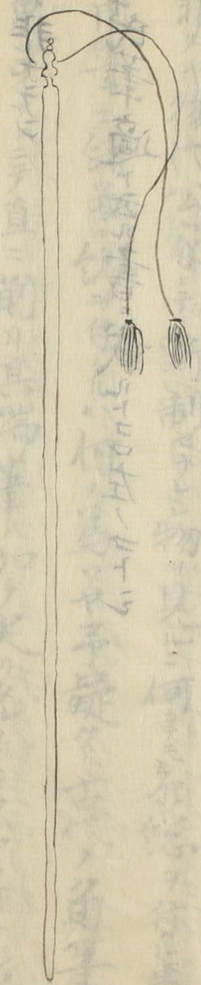
流蘇用紅白紫散糸流長四寸
木以紫根黒柑類造之

清原家丁馬式



明経道侍讀所用大小二枚長尺二寸
菜輿之製也群下用八寸者

清家角筆



以骨牙造云長八寸流蘇用紅白等

又一種経横ト云モノアリ李白仁全集経横銘曰李白仁名充白ノ銘文藝文類聚ニ出ル瞻之在前忽焉在後進新習故不舍於口子在川上逝者如斯及年廣學無問不知名物ハ帖ニ経横ヲサシト譯セリ雅遊漫録ニ経横ハ書籍ヲ省ル紙ヲ翻ス為ノ器也手ニテ反セハ手澤ニ汚レニイヲ恶テナリ書ヲ愛スル人必ス備スヘシ象牙或竹ニテ造ルトアリ予按ルニ清ノ高士奇カ天祿識餘ニ此銘ヲノセテ按曲木日横有屈横之象想可横経於上而讀トアルヲ以テ見レハアナカチ字実トモ

ヘス又唐土ニモ後世ハ甚希ナルモノトオモハル也サレト字彙
恍小揮貝又擢之短者曰挭トアリソノ上ニソノ銘ヲ以テシル
可決ハ可改ニ成リ
シ笑ハ様ニモオモハル也漫録ノ説必據アラン尚可決

一　文夾

名目抄文挾（有黒白挾公文者依文相替）文夾（同上桃花蕊葉一本フサミ）大鏡矢臣時平条ニ
これ実ゆゑ心ざしみ〻帰ふけに夜を明くしふ浮世
をこと乃たとりたてまつるやうにいと多のゆゑ人かにな
して侍るをゆゑ（下脱）
きて座う〻しく侍るを八ものしたるし右乃れ
とり〻清う物ゆゑ中とたり〻いと心やすく侍ハさ里なれとも
又柳原殿近代年中行事ニ文挾ニ宣命見參挿之図（コノ図又石山寺縁起ノ繪ニアリシトオボユ）

文夾ハ巻ニアツカフ文ナカラ或ハ譜ア斗等ノ類トナシ或ハ文
今ノ状ハサミノ類トスル者アル故是ニ贅ス
又コヽニヨミテキコナカラ日光ノ板橋麻沼ニ宿ノ間ニ文狭ト云地
名アリ今現馬次ナリソノ名ノ由ヲ来ルユヱモサダカ文ハ想フニ當
時七里濱ニキ合川ノ故事ノ如キコトモアリシ所ニヤ
又伊勢代ノ安斎随筆ニ云フハサミハ文校ノ変ハ禁中ノ事行

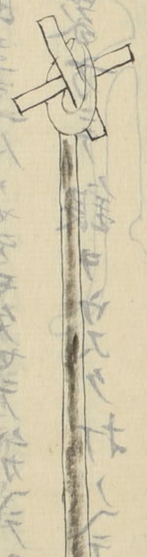
ヘス又唐土ニモ後世ハ甚希ナルモノトオモハル也サレト字彙ニ撓小揖貝又擢之短者曰撓トアリソノ上ニソノ銘ヲ以テこレハ字突ノ様ニオモハル也漫録ノ説必據アラシ尚可決

一

文夾

名目抄文扶有黒白挾公文者依文相替 文夾同上桃花染葉一本フハサミ 大鏡左大臣時平条ニこれ実効ムたきみ」帰ことけにあを彩くしふ浮ま以ものとたとてまつるやうていと多このみかにをして侍るをるふたをとり効てあもえとらはをしてあ和ぎきてあをうくるを程あるくを巻ハはをちをし右乃れををうう渚の物かやをたをいあるや梁弱ハをを重ねれをこと

又柳原殿近代年中行事文扶ニ宣命見參挿之図コノ図名ノ縁ニアリシトオボユ 山寺縁起

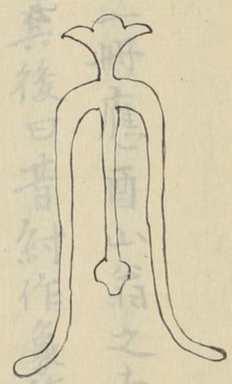


文夾ハ些巻ニアツカフル文ナカラ或ハ諸ノ斗筆ノ類トナシ或ハ文今ノ状ハサミノ類トスル者アル故是ニ贅ス

又コノヨシテキコナカラ日光ノ板橋麻沼ニ宿ノ間ニ文狭ト云地名アリ今現ニ馬次ナリソノ名ノ由ヲ来ルユヱモサダカニ想フニ當時七里濱ニキ合川ノ故事ノ如キコトモアリシ所ニ

又伊勢代ノ安斎随筆ニ云フハサミハ文枝ノ変ハ禁中ノ事行

ハル時杖ノ如クナル木ヲ先ヲワリテ文書ヲ挾ミテ地下ノ官人庭
上ヨリ殿上ヘ捧ル是ヲ文杖ト云林下ナラニ之文杖ヲ用ルト
アリフシハサミト云ハ是ナリ宇治拾遺奏上ニ河内守頼
信カ上野介ナリシ時坂東ノ平忠恒ヲ攻ントテ書名ル
条ニ忠恒カチテノ支度ニタカヒテ我ステニ攻テレナンスカヤウニシタテ
マツラントテ云テタチマチニ名ヲ薄ク書テフミハサミニハサミテ
サシ上テ小舩ニ即乗テ一人ノセテモタセテムカヘテマイラセタリ
云ヘ○近世公家方ニテ銀ヲウスク打ノヘテ長三寸ハ
カリニシテ



此ヤウノ物ヲ作リテ書籍ヲ流ム時流終リ名所ノシルシ
ニ書ノ紙ノ頭ニ此物ヲハサミ置ナリコレヲフミハサミ毛ヲニハサミ
モ云此物ハ古代ハすき物ナリ後水尾院ノ御作トカゝ云ヘ
同名異物ナリマキエハシキエヘ記シ置ナリ文杖ハ江家次
第異外古書アリ

藁ヲ晩ニテ後タマ〻舜木談綺ヲ見ニ牛籤ハ象ヲミテ
小キ札ヲ作リ一部コトノ書名ヲカキテサケヲキ見ヤスキヤウニスルヲ云
トイヘリ於是牛籤ノ説始テ瞭然タリ愉然トシテ自ラ考ノ符
合スルヲ喜ビ且ツハ文字象形ノ妙ヲ歎ス茫然トシテ淺見薄
識談綺ヲ見ノヨワク徒ラニ閑工夫ヲ費スヿヲ憤リ且ツ牛
刀ヲ用ルノワシリヲ免レサランヿヲ恐ル則チ藁ヲ取テ之燒
ント欲ス然レ之ヲ燒モ亦惜ムベシ因後ニ記テ吾考ノ妄ナラ
サルヲ證スト云

右牛籤考一冊應酉山翁之索而著之藁成正徳辛巳近
藤守重題其後曰昔紂作象箸箕子歎曰象箸不食
於土硎夫後世之藏書也必用精綾錦標玉軸牛籤等
諸物是徒以聖賢之書爲玩弄之觀諺曰玩物者無
成事書之藏也取乎文字不滅徒僅不敗而已矣何用
無用之玩弄之爲使箕子復起慟哭豈啻哉因書以
警後之學者
寛政二年庚戌秋九月廿一日

附記

予嚮キニ牛籤考ヲ著シテ畧ヲ形狀證シ又東涯先生ハ
セト訳セラレシヲ非ナリトス一日友人屋代伯賢ヲ訪シニ伯賢曰
項聖堂ニ文ヲ書ヲ曝セシヲ見ルニ靖節集卷尾ニ牛籤ノ
図アリ又一書ニ同シ圖アリテ上ヲ絲ニテ掛シヤウニ畫キタリ
倉卒ニシテソノ書名ヲ忘タリト又嘗聞村上古厳西五郎
渡リシヲ籤ヲ持テリソノ物ヲ見シ人ノ話ニソノ靖節集ノ図
ノコトシト云リ又方以智カ通雅ヲ出シ示セル以中籤ノヲ
説リ頗ル詳ナリ直ニ籤ヲ以テコハセノコトセリ當時見聞
ノ廣カラスシテ妄リニ先輩ヲ非ナリトシ一ニハ談綺ヲ見ス

悔テ不及ズシテ
遠ヲ去テ三作ル

通雅ヲ見テ自ラ愧テ自ラ悔テ遠ヲ去テ三ナリ依テ全文ヲ
左方ニ書ス

寛政四年秋九月十日　守重記

通雅云燕尾表標也○武帝紀注封禪金策石函金泥玉檢謂以玉為檢束也一曰俗謂燕尾今世書表簽公孫瓚傳皇甫嵩注曰今俗謂之排公紹曰又今俗謂文書稿為檢子以規之則是今手卷書套外之勝頭簽徐鉉所言書函之蓋或同名耳今避御諱以簡字代之或省畫作檢大約古之檢乃匣也後借

以指束卷帶頭之小楔或曰踐或曰籤即簽也而裁紙綃為書面題條亦謂之籤其曰燕尾者蓋畫上之標帶也金題書籤也○海岳書史曰隋唐藏書背金題玉踐智按梁虞和論書表有金題玉踐織成帶注金題押頭也猶今書面籤題也玉踐言帶頭小楔或以牙玉為之王筠詩靈囿白玉檢室冊黃金題研北雜志張伯雨藏智永月儀獻歲初品上上後有明昌七印泥金題籤在梁溪倪元鎮家月儀索靖所書帖名董逌曾跋之凡言軸帶者皆卷也○陸澄謂王儉曰君雖一覽便諳然見卷軸朱丹多僕隋煬帝秘閣書上品紅琉璃軸中品

二三通雅ニ見ヘタリ愧ヲ自ラ悔テ遠ヲ下ナシ依テ全文ヲ
擧テ左方ニ書ス
寛政四年辛秋九月十日　守重記

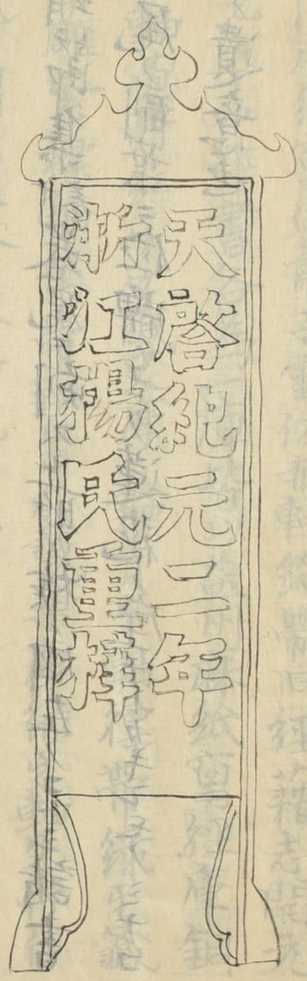
通雅云燕尾表標也○武帝紀注封禪金檢石函金
泥玉檢謂以玉為檢束也一曰俗謂燕尾今世書表
簽公孫瓚傳皂囊施檢注曰今俗謂之排公紹曰又
今俗謂文書稿為檢子以規之則是今手卷書套
外之勝頭簽徐鉉所言書函之蓋或同名耳今避御
諱以簡字代之或省畫作檢大約古之檢乃匣也後借

以指束卷帶頭之小楔或曰踐或曰籤即簽也而裁紙綃
為書面題條亦謂之籤其曰燕尾者蓋畫上之標帶也
金題書籤也○海岳書史曰隋唐藏書背金題玉踐智
按梁唐和論書表有金題玉踐織成帶注金題押頭
也猶今書面籤題也玉踐言帶頭小楔或以牙玉為之
王筠詩靈囿白玉檢室冊黃金題研北雜志張伯雨藏
智永月儀獻歲初品上上後有明昌七印泥金題籤〻
在梁溪倪元鎮家月儀索靖所書帖名董逌曾跋之
凡言軸帶者皆卷也○陸澄謂王儉曰君雖一覽便譜然
見卷軸朱必多僕隋煬帝祕閣書上品紅琉璃軸中品

紺琉璃軸下品漆軸唐集賢院書會要注記階舊事用
廣陵麻紙寫作蕭子雲体赤軸綺帶旧經籍志開元
時甲乙丙丁四部書各為一庫皆以益州麻紙寫經庫銅
白牙軸黄帶紅牙籤史庫鈿青牙軸標帶綠牙籤
子庫雕紫標軸紫帶珊瑚牙籤集庫綠牙軸朱帶白
牙籤可謂綠字金版之麗矣鄴侯架六分四色牙籤
文選注刘歆七畧曰尚書有青紙編目錄六謂軸帶帙
籤也宋武入関收符姚書赤軸青紙
特健藁唐宋標書題也○陸友仁曰顔魯子侍即之孫家
有鐘紹京書黄庭經紙尾題特健藁三字按武平一

健藁ハ
健藁ニ作ル

徐氏法苑云中宗駙馬武延秀家法書漆軸黄麻帙
標題云特健藁一云宋以之標法書上品洪景盧詩云
會有高明標健藁陶九成作特健藁
以上通雅ノ文也是ニヨレハ燕尾ハフウタイ也籤ハ外題ノ下又
コハセノ丁ヲモ云也
陶靖節集十卷尾ニ刻スル所ノ梭ノ図左ノコトシ諸書
ノ首尾ノ副葉ニ位牌ノコトク蓮花ノ座ナトカキシモノミナコ
ノ梭ノ遺意也



寛政五年十一月伯賢　官命ヲウケテ京師ニイタリ寺社ニ納
ル古物ヲ撰リシニ右ノ牙籤カクテアリシヲ見タリトテ其形ヲ直ニ
摸シ帰リテ予ニヲクル是三牙籤ノコト初テ大ニ明白ニシテ予
カ考ルトコロト符契ヲ合セタルカコトシ思テ通セサルトキ鬼

賢竹

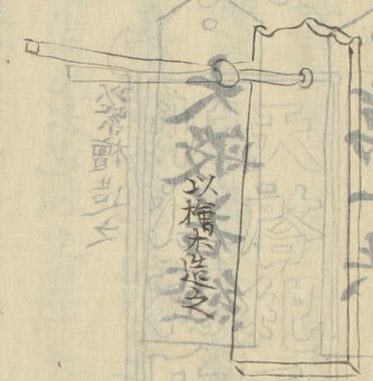
神通ストカヤ文ニ因テ考ハ物トシテ明カナラサルコトハアリ
高雄山後白河院所賜ノ紙金泥一切経帙簀ノ牙
籤ノ図左ノコトシ

表　大般若経

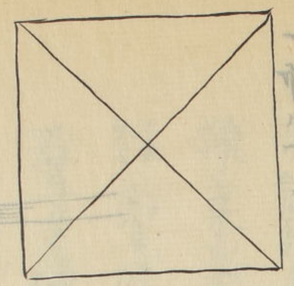
裏　第一帙

紫檀造之

又東寺一切經ニカクルトコロノ藏ノ圖



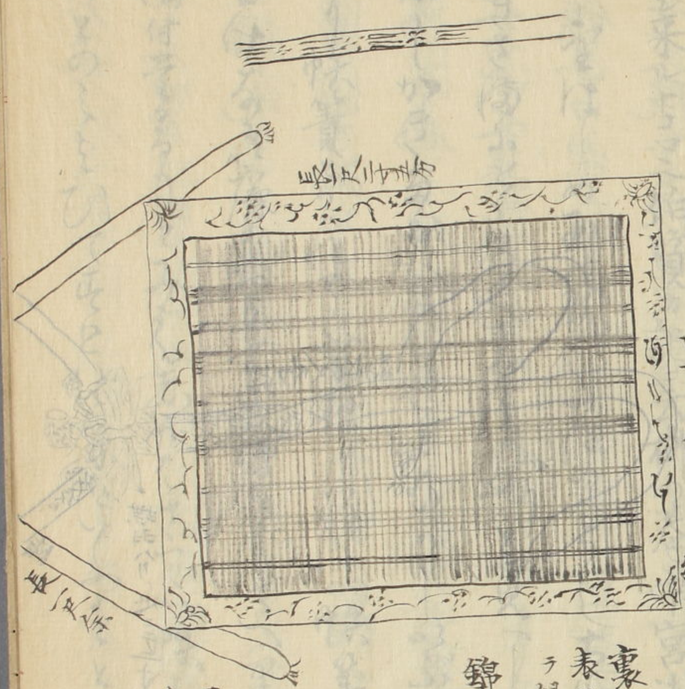
東大寺三町藏藏ノ圖左ノコトシ

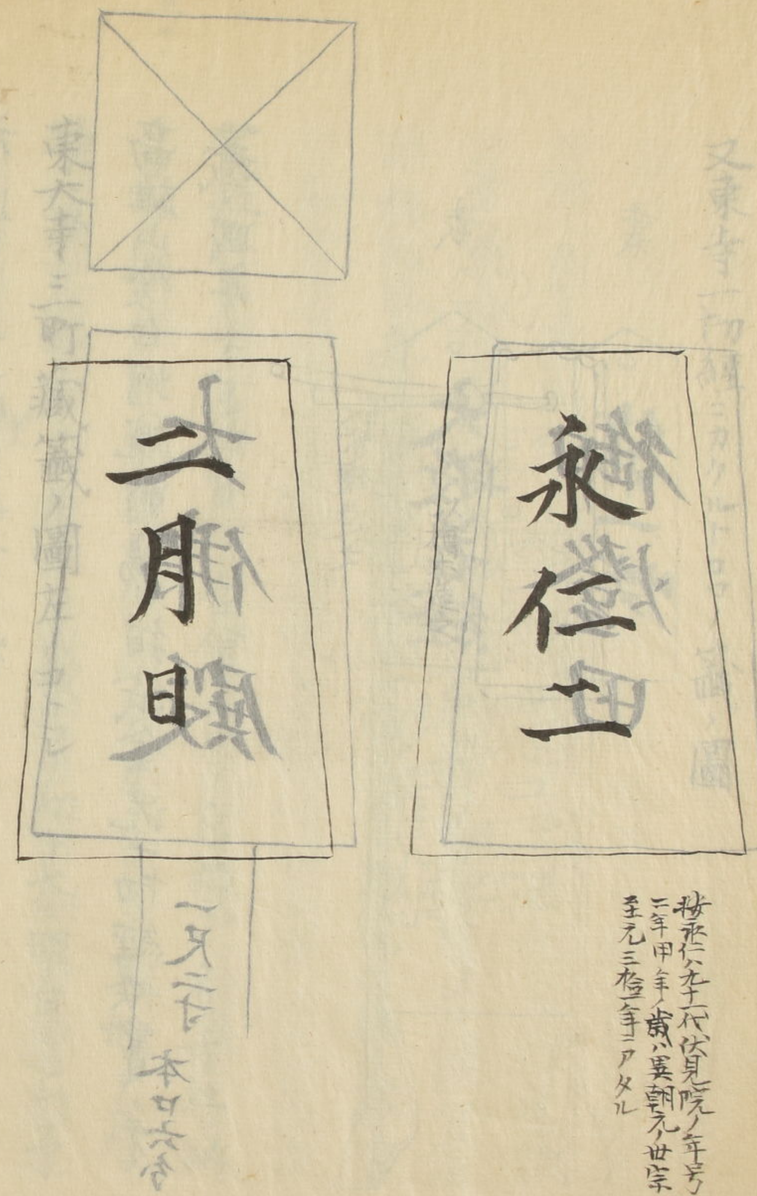


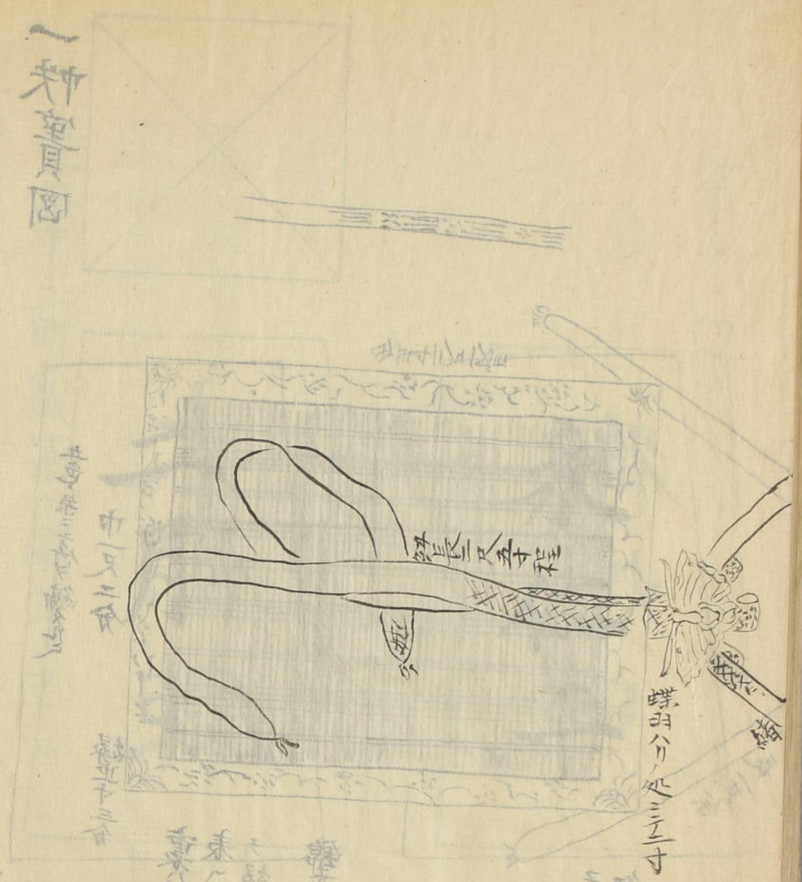
大佛殿

御燈田

一尺二寸　本口六分


一帙實図
巾一尺二分
五色糸ニテ編ダル
縁巾十三分
裏ハ錦ニテ張テ
表ヘチリタヽミ
テ縁トナス
錦ハ地花白葉緑
二ノ紐ハ牙截ツケシ
紐ナルベシ


永仁二
二月
一尺二寸
本口六寸
世尊仁治元年ノ年号
二年甲寅ノ歳ハ異朝九世宗
至元三年丙子ニアタル



右ハ京都三條稱檀王院ノ宝物美福門院御筆紺紙金銀泥諸經集幟儀ヲ裏ミタル帙ノ図ナリ是モ伯賢カ図ヲ模ス来ルトコロニ伯賢カ記ニ云柳の巻中宮御八講の所ハ法華堂はしめ西北ちくあ屋のつらしちかくさうを世ふ有さ南ふとちくさ法師めりと見しちかとはるハ岩しかすくあめ〳〵みるやとむうしぶ乎を墨ひしかは河海抄ノ帙簀とられてふ紀と注し帙簀とは巻物乃堂ハなる簾のおとてふ錦なりてく星をはしゝ袖の猪は堂ハるうとみえんたうとさこハ帙を入声北ヶ乃ハちとのことひてまとハ仏簾をてつまとまつ訪えられぬる

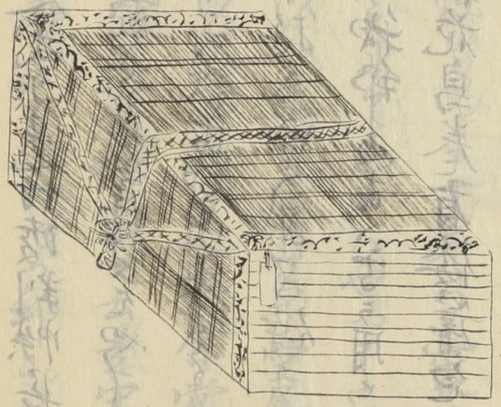
逸上
一字

班徒帝ホ
班カ

を全かくうすくたくしてつゝ巻れしをもつく考ぬ
也八巻の製なりつゝをしるものゝやおとるなきを
つゝ図八九のあとを巻の自字ひるゝ高雄山寺物後白河
法皇御寄附なりし紙全流の一切経の帙もみるべき
おのゝきあるべき一帙かゝるゝ丁美つゝ裏さるハ即経典
釋文白氏文集ホ乃定めてあるしやゝ明の陳継儒ケ群
碎錄ホ白楽天書以文集留廬山草堂屢 逸宋真宗
今崇文院等校包以以班竹帙送寺余嘗テ項子京家見
三右丞書畫一巻外以班竹帙裏之云是宋物帙如細簾
甚熟衣以薄繒と丹ゝ巻とも邦山に古れ[illegible]

堂ちて近去集人式小告遊竹彼判帙長二尺同一尺五分
作竹様線減帙ゝ紙さきをもしたるもやゝ唐乃世より
はゝくぬゝ新宋ホゝハ古製の侍ゝて乐ゝ調をし
をのゝんとおゝはるゆくあて侍り云〻
守重按ホ簾帙ハ我邦のおゝ古ゝる用とシコトヤ書畫譜に趙
子固蘭慧巻水仙花鳥巻有倭簾包裏トミヘタル此邦
ヨリ製ゝ出セシモノナルヘシ秋齋閒話に播州川邊郡中山寺ノ
西ゝ清澄寺アリ俗ゝ荒神山ト云先年井ヲ掘テ一ノ銀ノ箱ヲ
得タリ中ゝ法華経十巻アリ又開巻結巻ト云モノ十巻アリ入
道前太政大臣平朝臣清盛書ト奥書セリコノ十巻ヲ細キ

竹ヲ金ノ針金ニ編タル帙ニ入テアリ裏ニハ絹ヲハリテアリタル様
ナレトハラヲ見トソ記シタリ此ノ説話尚記スベシ又清人ノ天祿
識餘ニ今大内藏黄庭内経墨跡亦有蝦鬚藁細紙麻衣
ニ亦是宣和物也トミヘタリ今ソノ包ミシ形ヲ著シテ籤ニ懸シ
ヲ見ルニ左ノコトシ



帝國博物館