



11  
1625  
4



加  
1625  
4-4

書林清話卷九

南陽葉德輝煥彬甫述

內府刊欽定諸書

足本禮親王嘯亭雜錄續錄載有本朝 欽定各書一則  
 謹錄於右云列聖萬幾之暇乙覽經史爰命儒臣選擇簡  
 編親為裁定頒行儒宮以為士子仿模規範實為萬世之  
 巨觀也今臚列其目於右 經部 易經通注四卷德輝謹按  
四庫總目九卷云順治十三年大學士傳以漸左庶子曹本榮奉 敕撰 日講易經解義十  
 八卷謹按四庫同云康熙二十二年 御纂周易折中二十  
年 聖祖仁皇帝 御定 御纂周易 二卷謹按四庫同云康熙五十四年 聖祖  
仁皇帝 御纂 日講書經解義十三卷謹按四庫同云乾隆 敕撰



謹按四庫同云康熙十九年 聖祖仁皇 欽定書經傳

帝 御定大學士庫勒納等奉 聖祖仁皇 欽定書經傳

說彙纂二十四卷 謹按四庫同云康熙末 聖祖仁皇 欽定書經傳

文 御製序 欽定詩經傳說彙纂二十卷 謹按四庫有帝

正 聖祖仁皇帝 御定刻成於雍 御纂詩義折中二十

卷 謹案四庫同云乾隆二 欽定周官義疏四十八卷 謹

四庫同云乾隆 欽定儀禮義疏四十八卷 謹按四庫同

御定 欽定禮記義疏八十二卷 謹按四庫同云乾隆 日

講禮記解義二十卷 謹按四庫六十四卷云為 聖祖仁

編次成帙 皇上御極之初乃 日講春秋講義六十四

卷 命取繙書房舊稿校刊 頒行 聖祖仁皇帝經筵 欽定春

秋傳說彙纂三十八卷 謹按四庫同云康熙 御纂春秋

直解十六卷 謹按四庫十五卷云乾 御注孝經一卷 謹

四庫同云順治十三年 御撰 御纂孝經集注一卷 謹按四庫

五年 聖祖仁皇帝 日講四書解義二十六卷 謹按四庫同

年 聖祖仁皇帝 御纂律呂正義五卷 謹按四庫同云康熙

皇帝 御定 御纂律呂正義後編一百二十卷 謹按四庫同

年 御定 御定康熙字典四十二卷 謹按四庫同云康熙

皇帝 御定 欽定西域同文志二十四卷 謹按四庫同云

年 御定 欽定音韻闡微十八卷 謹按四庫同云康熙五十四

年 御定 欽定音韻統六卷 謹按四庫同云乾隆十五

年 御定 欽定叶韻彙輯五十八卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

年 御定 欽定音韻述微一百六卷 謹按四庫同云乾隆

部 欽定明史三百六十卷 謹按四庫三百三十六卷云

隆四年 御批通鑒輯覽一百二十卷 謹按四庫一百二十卷

書成 御定通鑑綱目三編四十卷 謹按四庫同云

王本末三卷云乾隆 御定通鑑綱目三編四十卷 謹按四庫同云

同云乾隆四十 開國方略三十二卷 謹按四庫同云

年奉 御定三逆方略 謹按四庫六十卷云康熙二十一年

親征平定朔漠方略四十八卷 謹按四庫同云康熙四十年

平定金川方略三十二卷 謹按四庫同云乾隆十三年

平定準噶爾方略前編五十四卷正編八十五卷續編三

十三卷 謹按四庫同云乾隆三十 平定兩金川方略一

百五十二卷 謹按四庫同云乾隆四十 臨清紀略十六

卷 謹按四庫同云乾隆 蘭州紀略 謹按四庫二十卷云

敕 石峯堡紀略 謹按四庫二十卷云乾隆 臺灣紀略 謹

四庫七十卷云乾隆 平定廓爾喀紀略 平苗紀略 按

五十二年奉 敕撰 平定廓爾喀紀略 平苗紀略 按

訓四卷 謹按四庫同云康熙二十五年 聖祖仁皇帝恭

太宗文皇帝聖訓六卷 謹按四庫同云順治末 世祖

年 聖祖仁皇帝續成乾隆 世祖章皇帝聖訓六卷 謹

四庫同云康熙二十六年 聖祖仁皇帝 聖祖仁皇帝

恭編乾隆四年 皇上御製序文刊布 世宗憲皇帝

聖訓六十卷 謹按四庫同云雍正九年 御製序文刊布

世宗憲皇帝聖訓三十六卷 謹按四庫同云乾隆五年

高宗純皇帝聖訓三百卷 上諭內閣一百五十九卷

謹按四庫同云雍正七年 世宗憲皇帝 命和碩莊親

王允祿繕錄刊布以雍正九年告成 皇上即祚復 命

書言九

三

和碩和親王弘書編次雍正八年至十三年告成 硃批諭

旨三百六十卷 謹按四庫全書以乾隆六年告成 欽定明臣奏

議二十卷 謹按四庫全書 欽定宗室王公功績表

傳十二卷 謹按四庫全書 欽定蒙古回部王公表

傳六十卷 謹按四庫全書 欽定八

旗滿洲氏族通譜八十卷 謹按四庫全書 欽定勝朝

殉節諸臣錄十二卷 謹按四庫全書 御定月令輯

要二十四卷 謹按四庫全書 御定大清一

統志五百卷 謹按四庫全書 欽定熱河志八十卷

謹按四庫全書 欽定日下舊聞考一百三十卷

四庫全書 欽定滿洲源流考二十卷

同云乾隆四十年 欽定皇輿西域圖志五十二卷

初稿嗣以版章日闕 欽定盛京通志一百卷

貢圖九卷 謹按四庫全書 欽定歷代職

謹按四庫全書 欽定大清會典

書乾隆十二年告成 欽定大清會典

卷 欽定大清會典

官表 欽定大清會典

一百卷 欽定大清會典

此當是嘉慶戊寅新 欽定大清會典

修之本止八十卷 欽定大清會典

同云乾隆二十年 欽定大清會典

九年奉 欽定大清會典

定續文獻通考二百五十二卷 欽

定皇朝文獻通考二百六十二卷謹按四庫二百六十六卷云乾隆十二年奉

欽定續通志一百四十四卷欽定皇朝通志一百

卷謹按四庫二百卷云乾隆十二年奉欽定皇朝通典二百卷謹按

卷謹按四庫二百卷云乾隆十二年奉幸魯盛典四十卷謹按四庫同云康熙

十二年奉萬壽聖典一百二十卷欽定大清通禮四十卷謹按四庫同云康熙

等撰進萬壽聖典一百二十卷欽定大清通禮四十卷謹按四庫同云康熙

皇帝六旬萬壽內欽定大清通禮四十卷謹按四庫同云康熙

直諸臣所纂錄也內欽定大清通禮四十卷謹按四庫同云康熙

乾隆元年奉南巡盛典一百二十卷同謹按四庫同云乾隆

越二十一年告成南巡盛典一百二十卷同謹按四庫同云乾隆

三十五年大學士管兩皇朝禮器圖式二十八卷同謹按四庫

江總督高晉等恭撰進皇朝禮器圖式二十八卷同謹按四庫

同云乾隆二十四年奉國朝宮史三續國

一年又命廷臣重加校補勒為此編國朝宮史三

十六卷謹按四庫同云乾隆二十四年復命增修越兩載而告成

朝宮史欽定滿洲祭神祭天典禮六卷同謹按四

乾隆十二年八旗通志初集二百五十卷同謹按四庫同

奉世宗憲皇帝八旗通志初集二百五十卷謹按四庫同

四年告成御製序文頒行八旗通志二集卷

謹按浙江文淵閣書目載此書三百四十二卷卷首十二

卷目錄二卷集中檔案至乾隆六十年止稱高宗為皇上

蓋嘉慶初元敕修大清律例四十七卷謹按四庫同

於進御敕太上皇者大清律例四十七卷謹按四庫同

奉御欽定天祿琳琅十卷謹按四庫同云乾隆

御製評鑿闡要二十卷謹按四庫十二卷云乾隆

次恭子部御撰資政要覽三卷後序一卷同謹按四庫

進子部御撰資政要覽三卷後序一卷同謹按四庫

十二年世祖聖諭廣訓一卷謹按四庫同云聖諭

章皇帝御撰聖諭廣訓一卷謹按四庫同云聖諭

所願廣訓一萬餘言庭訓格言一卷正八年世宗憲

皇帝追述聖祖仁御製人臣儆心錄一卷謹按四庫

順治十二年親錄成編御製日知薈要一卷謹按四庫四卷

皇製 御定孝經衍義一百卷 謹按四庫同云是書為順治十三年奉 敕所修至

康熙二十一年告成 聖祖 仁皇帝親為鑒定製序 頒行 御定內則衍義十六卷 謹按四

世祖章皇帝 御定 御纂性理精義十二卷 謹按四

康熙五十六年 聖 祖仁皇帝 御定 御纂朱子全書六十六卷 謹按四

康熙五十二年 聖 祖仁皇帝 御定 御定執法成憲八卷 謹按四庫同

世宗憲皇帝 御定 御定授時通考 欽

七十八卷 謹按四庫同云乾隆二年奉 敕撰乾隆

定醫宗金鑒九十卷 謹按四庫同云乾隆

成四十二卷 謹按四庫同云康熙五十二

成後編十卷 謹按四庫同云乾隆九年奉 敕撰

卷 謹按四庫同云乾隆十七年告成 御製序文 頒行 御定數理精蘊

五十三卷 謹按四庫同云康熙五十二 御定星厯攷原

六卷 謹按四庫同云康熙五十二年 聖祖仁皇帝

欽定協紀辨方書三十六卷 謹按四庫同云乾隆四年奉

欽定佩文齋書畫譜一百卷 謹按四庫同云康熙

皇帝 御定 祕殿珠林二十四卷 謹按四庫同云乾隆

寶笈四十四卷 謹按四庫同云乾隆 續石渠寶笈

卷 謹按沈初西清筆記云珠林寶笈 錢錄十六卷 謹按

二書乾隆辛亥續編但未載卷數 欽定西清古鑑四十卷 謹按四庫同云

同云乾隆十五年 欽定西清硯譜二十四卷 謹按四庫同云

撰 御定古今圖書集成五千二百卷 謹按此書四庫未

卷 一閣書目云乾隆三十九年 御賜古今圖書集成一萬

製序畧言 皇考 命儒臣廣羅羣籍分門別類統為一

書經歷歲時久而未就特 命尚書蔣廷錫等重加編校

凡釐定三千餘卷增刪數十萬言圖繪精密攷定詳悉列

為六編析為三十二典其部六千餘卷一萬云蓋是書

經兩朝始成余見原書板本闕大圖繪極工光緒初元上

海書坊有石印鉛字排印兩種末年 慈聖取原書付上

海石印三百部時以 欽定淵鑑類函四百五十卷 謹按

頌賜 內直諸臣 御定 御定駢字類編二百四十卷 謹按

同云康熙四十九年 御定 御定駢字類編二百四十卷 謹按

四庫同云康熙五十八年 聖祖仁皇帝 御定分

撰雍正四年告成 世宗憲皇帝 御定分

類字錦六十四卷 謹按四庫同云康熙六十一年 御定子

史精華一百六十卷 謹按四庫同云康熙未 聖祖仁皇

頒行 御定 御定佩文韻府四百四十二卷 謹按四庫四百

五十年 聖祖 御定韻府拾遺一百二十二卷 謹按四庫

五十五年 聖祖 御注道德經二卷 謹按四庫同云康熙

仁皇帝 御定 御注道德經二卷 治十三年 世祖

章皇帝 御撰 集部 聖祖仁皇帝初集四十卷二集五十卷

三集五十卷四集三十六卷 謹按四庫同云自康熙二十

六年丁丑以前為二集五十年辛卯以前為初集三十

一年壬辰以後六十年壬寅以前 世宗憲皇帝 命

和碩莊親王允祿編為四集 世宗憲皇帝文集三十卷

通一百七十六卷合為一編 謹按四庫同云凡文二十卷詩十卷文分十三體詩則前

七卷曰雍邸集皆康熙壬寅以前作後三卷曰四宜堂集

則 御極 高宗純皇帝樂善堂全集三十卷御製文初

集三十卷二集四十卷餘集二卷 御製詩初集四十四



文初集 卷 御製詩初集 卷二集 卷 御

定全唐文一千卷 謹按嘉慶十九年文華殿大學士董誥奉 御選古文

淵鑑六十四卷 謹按四庫同云康熙二十四年 聖祖仁 皇帝 御選內閣學士徐乾學等奉 御

編注 御定賦彙一百四十卷外集 卷補遺二十二卷

謹按四庫一百四十卷外集二十卷逸句二卷補遺 御定全唐詩九百卷 謹按四庫同云康熙四十二年 聖祖仁 皇帝 御定

文齋詠物詩選四百八十二卷 謹按四庫四百八十六卷 康熙四十四年 聖祖

仁皇帝 御定 御定歷代題畫詩類一百二十卷 謹按四庫同 康熙四十四年

年 聖祖仁 皇帝 御定 御選四朝詩二百九十二卷 謹按四庫三 百一十二卷

宋七十八卷金二十五卷元八十一卷明一百一十二卷 康熙四十八年 聖祖仁 皇帝 御定

等奉 御定 御定全金詩七十四卷 謹按四庫同云康熙五 十年 聖祖仁 皇帝

御定 御選唐詩三十二卷 謹按四庫有附錄三卷云康熙 五十二年 聖祖仁 皇帝 御

定 御選唐宋文醇五十卷 謹按四庫同云乾隆三年 御定

唐宋詩醇四十七卷 謹按四庫同云康熙中 聖祖仁 皇帝 御定

二十四卷 謹按四庫同云康熙中 聖祖仁 皇帝 御定

輯亦未即歲功我 皇上申命廷 臣 世宗憲皇帝復 詔續 乃斷自乾隆甲子以前排纂成帙 續皇清文穎

卷 欽定四書文四十一卷 謹按四庫同云乾隆元年

御定歷代詩餘一百二十卷 謹按四庫同云康熙四十六 年 聖祖仁 皇帝 御定

侍讀學士沈辰垣等 蒐羅舊集定著斯編 御定詞譜四十卷 謹按四庫同云 康熙五十四年 聖祖仁 皇帝 御定

帝 聖祖仁 皇帝 御定 御定曲譜十四卷 謹按四庫同云康熙 五十四年 聖祖仁 皇帝 御定

謹按以上所列至嘉慶止然嘉慶一朝亦未盡載蓋著者

為當時人未斷代也願如乾隆五十三年 欽定詩經樂

書話九

譜全書三十卷樂律正俗一卷乾隆二十年 欽定繙譯  
五經五十八卷四書二十九卷乾隆三十六年 欽定增  
訂清文鑑三十二卷補編四卷總綱八卷補總綱二卷乾  
隆四十四年 欽定滿洲蒙古漢字三合切音清文鑑三  
十三卷乾隆四十六年 欽定遼金元三史國語解四十  
六卷康熙五十一年 欽定歷代紀事年表一百卷乾隆  
四十二年 欽定蒙古源流八卷雍正九年 上諭八旗  
十三卷 上諭旗務議覆十二卷 諭行旗務奏議十三  
卷乾隆四十七年 欽定河源紀略三十六卷乾隆十九  
年 欽定盤山志二十一卷乾隆三十二年 欽定續通  
典一百四十四卷乾隆五十四年 欽定八旬萬壽盛典

一百二十卷乾隆四年 欽定康濟錄六卷乾隆四十三  
年 欽定國子監志六十二卷乾隆四十一年 欽定武  
英殿聚珍板程式一卷乾隆三十四年 欽定校正淳化  
閣帖釋文十卷康熙四十六年 御批通鑑綱目五十九  
卷通鑑綱目前編十八卷外紀一卷舉要三卷通鑑綱目  
續編二十七卷乾隆四十八年 欽定古今儲貳金鑑六  
卷乾隆十四年 御覽經史講義三十一卷康熙四十七  
年 欽定廣羣芳譜一百卷乾隆四十七年 欽定補繪  
離騷全圖二卷康熙六十一年 御定千叟宴詩四卷乾  
隆五十五年 欽定千叟宴詩三十六卷均四庫著錄之  
書不知何以未得悉舉又如順治 御撰勸善要言一卷

謹按原書清文未繙譯光緒十年康熙二十年 欽定選擇

七年加譯頌浙江官書局刊行 康熙五十年 御製避暑山莊圖詠二

卷雍正十一年 御製大義覺迷錄四卷乾隆 御製擬

白居易樂府四卷嘉慶 年 欽定天祿琳琅書目後

編二十卷嘉慶元年 欽定千叟宴詩三十四卷

謹按此為乾隆

入旬有五萬壽慶典事在四庫全書告成之後其書題乾

隆六十年蓋大內稱嘉慶元二三年為六十一二三年

也或在四庫修書以前或在四庫成書之後雖總目未載

在嘉慶時傳本必多至 欽定四庫全書總目提要二百

卷 欽定四庫全書簡明目錄二十卷以習聞習見之巨

冊而紀載缺如甚矣藏書與讀書之難也

四庫發館校書之貼式

乾隆纂修四庫時每書發文館臣首貼一紙翰林院儲存

底本往往見之其式如右□者原空字格填寫數目也

第

卷底本 十頁

武英殿於 月 日發出

分校處於 月 日發出 處發交膳錄 寫成

十頁於 月 日收到寫本於 月 日校畢交覆

收訖

覆校處於 月 日收於 月 日覆校畢交

殿

此卷計 萬 千 百 十 字

連前共交過 萬 千 百 十 字

按右式所載收發簽校謄錄等名目開館時皆設有專官  
總校分校以翰林編檢爲之又有繕書處總校官分校官  
則翰林六部郎中主事內閣中書國子監學錄皆有其人  
至繕書處收掌官則止科中書國子監典簿學正等武英  
殿收掌官僅各部筆帖式無大臣也諸人姓名職銜均載  
欽定四庫全書卷首其簽校各書異同之處于乾隆四  
十一年九月三十日奉上諭令該總裁另爲編次與總目  
提要一體付聚珍板排刊流傳卽今 武英殿聚珍板叢  
書所印四庫全書考證一百卷是也當時簽校或誤處分  
甚輕總裁總校分校等按次記過三月查核交部議處原  
不過薄示懲儆此見乾隆四十三年五月二十六日上諭

亦載 欽定四庫全書卷首可覆按也

武英殿聚珍板之遺漏

自武英殿聚珍板叢書出於是明永樂大典中世所罕見  
各書亦已十獲七八矣然吾猶有恨者當時編檢諸臣急  
於成功各韻散見之古書既采之未盡而其與見行刻本  
有異者全不知取以校勘甚有見行者非足本大典中有  
足本亦遂忽略檢過不得補其佚文可知古今官修之書  
潦草大都相類當時厯城周書昌編修永年親在館中獨  
爲其難如館臣初未採及之宋三劉文集永年搜輯之始  
入四庫自後徐星伯松輯宋中興禮書續禮書宋會要趙  
懷玉輯蘇過斜川集辛啟泰輯稼軒詩文詞佚篇近則文

芸閣廷式繆藝風荃孫從殘冊中搜獲各種尤多則當時漏略亦可概見矣

無錫秦刻九經之精善

王士禎分甘餘話云近無錫秦氏摹宋刻小本九經剗削最精點畫不苟聞其板已爲大力者負之而趨余曾見宋刻於倪檢討雁園燦許與秦刻方幅正同然青出於藍而青於藍矣吾按秦本亦有翻刻其原刻不分卷每葉四行行二十七字上格標載音義凡易二十一葉書二十六葉詩四十七葉左傳一百九十八葉禮記十三葉周禮五十五葉孝經三葉論語十六葉孟子三十四葉見天祿琳琅後編宋版丁志秦刻即據此本別有重刻秦本每半葉

十四行行二十八字其書爲周易三卷詩經四卷書經四卷春秋十七卷周禮六卷禮記六卷孝經一卷論語二卷孟子七卷合五十卷附大學中庸章句一卷小學二卷或云所據別一南宋巾箱本原刻字畫精細幾可亂真重刻則失之甚遠此等書在當時爲坊刻以備場屋童試溫經之用者故皆止有白文丁目云密行小字五經每半葉二十行行二十七字行密如檣字纖如髮蓋卽秦刻祖本之不全者丁謂爲北宋刻殊失鑒別年來丁藏已散此本不知歸於誰氏爲之慨然

納蘭成德刻通志堂經解之一

國初人刻書亦有高下納蘭成德之通志堂經解表章宋

元人遺書其功誠不可沒然主裁者無卓識而門戶之見過深凡諸家經解非程朱一派則削而不錄又其所刻本有宋元舊本可據而全不取以校勘觀何義門焯批閱目錄注文則當時之草草可知矣若曹寅所刻小學五種棟亭十二種又爲內府刻全唐詩則固勝於納蘭成德遠甚然不如張士俊澤存堂五種摹仿宋刻極肖極精自明至國朝刻工如此之精研者蓋亦尠矣

納蘭成德刻通志堂經解之二  
通志堂經解本爲徐乾學所刻何焯所校通志堂經解目錄屢稱東海是當時並不屬之納蘭成德也乾隆五十年二月二十九日奉 上諭四庫全書館進呈補刊通志堂

經解一書朕閱成德所作序文係康熙十二年計其時成德年方幼穉何以卽能淹通經術向卽聞徐乾學有代成德刻通志經解之事茲令軍機大臣詳查成德出身本末乃知成德於康熙十一年壬子科中式舉人十二年癸丑科中式進士年甫十六歲徐乾學係壬子科順天鄉試副考官成德由其取中夫明珠在康熙年間柄用有年勢燄薰灼招致一時名流如徐乾學等互相交結植黨營私是以伊子成德年未弱冠夤緣得取科名自由關節乃刻通志堂經解以見其學問淵博古稱皓首窮經雖在通儒非義理精熟畢生講貫者尙不能單心闡揚發明先儒之精蘊而成德以幼年薄植卽能廣搜博採集經學之大成有

是理乎更可證爲徐乾學所裒輯令成德出名刊刻俾藉  
此市名邀譽爲逢迎權要之具耳夫徐乾學成德二人品  
行本無足取而是書薈萃諸家典贍賅博實足以表章六  
經朕不以人廢言故命館臣將版片之漫漶斷爛闕者補  
刊齊全訂正譌謬以臻完善嘉惠儒林但徐乾學之阿附  
權門成德之濫竊文譽則不可不抉其隱微剖悉原委俾  
定論昭然以示天下後世著將此 旨錄載書首蓋納蘭  
卽明珠之子當時徐乾學高士奇與之結納故徐爲作序  
盛推其校刻之功其言雖不免過於夸侈然納蘭成德究  
爲貴介中有才德者世傳所箸飲水詞側帽詞饒有宋人  
風格平生與無錫詞人顧梁汾貞觀交契吳漢槎兆騫以

科場案牽連謫戍甯古塔顧寄吳金縷曲詞爲納蘭見之  
讀之泣下白於明珠以展轉道地赦歸其人其事皆藝林  
美談然則通志堂經解一書或不必盡爲徐所代刻百年  
公論後世自有知者今小說有紅樓夢一書其中寶玉或  
云卽納蘭是書爲曹寅之子雪芹孝廉作曹亦內府旗人  
以同時人紀同時事殆非架空之作今通志堂全書初印  
者全部絕少乾嘉間如孫星衍孫祠書目倪模江上雲林  
閣書目所載缺種極多吾藏初印全本兩部可以睥睨諸  
君矣

納蘭成德刻通志堂經解之三

姚元之竹葉亭雜記云通志堂經解納蘭成德容若校刊

實則崑山徐健庵家刻本也 高宗有成德借名徐乾學  
逢迎權貴之 旨成德爲明珠之子徐以其家所藏經解  
之書薈而付梓鐫成德名攜板贈之序中絕不一語及徐  
氏也書中有宋孫莘老春秋經解十五卷而目錄中無之  
山東朱鳶湖在武英殿提調時得是本以外間無此書用  
活字板印之蓋以通志堂未曾付刻也其時校是本者爲  
秦編修敦甫恩復秦家有通志堂刻本持以告朱朱愕然  
不知當日目中何以缺此也秦云據其所見爲目中所無  
者尙不止此豈是書有續刻歟吾按是書隨刻隨印亦隨  
時排目故其目錄有多寡之不同據邵注四庫書目亦云  
林栗周易經傳集解三十六卷當時已經刊成因栗曾劾

朱子遂燬其板然則目錄與刻書之不合信有之矣

國朝刻書多名手寫錄亦有自書者

國初諸人刻書多倩名手工楷書者爲之如倪霽爲薛熙  
寫明文在侯官林吉人佶爲王士禎書漁洋精華錄爲汪  
琬書堯峰文鈔爲陳廷敬書午亭文編常熟王子鴻儀爲  
漁洋書詩續集

香祖筆  
記二

均極書刻之妙徐康前塵夢影錄

云乾嘉時有許翰屏以書法擅名當時刻書之家均延其  
寫樣如士禮居黃氏亨帚樓秦氏

德輝按秦爲亨帚精舍  
不名樓也此卽石研齋

平津館孫氏藝芸書舍汪氏以及張古餘吳山尊諸君所  
刻影宋本祕籍皆爲翰屏手書一技足以名世洵然錄又  
云嘉慶中胡果泉方伯議刻文選校書者爲彭甘亭

兆蓀



顧千里 廣浙 影宋寫樣者為許翰屏極一時之選即近時所謂胡刻文選也又云享帚樓刻呂衡州李翱等集顧澗翁更覓得足本沈亞之等集七家皆用昌皮紙浼翰屏精寫不加裝釘但用夾板平鋪以便付梓余曾訪澗翁文孫河之孝廉曾一見之今河之久歿所居亦遭劫書樣無可訪問矣今孫黃秦胡張吳諸家所刻書均不署翰屏姓名微徐錄將湮沒不傳矣同時長洲有李福為士禮居寫明道本國語 見本 吳縣陸損之為士禮居寫汪本隸釋刊誤 士禮居 幸皆於刻本著名使姓名與書不朽至黃丕烈寫季滄葦書目余秋室學士集書元周密志雅堂雜鈔金元好問續夷堅志孫承澤庚子消夏記百衲琴 嘉慶戊午刻 許槌寫

元李文仲字鑑六朝文繫吳玉搢金石存江元文寫王芭孫碑版廣例顧南雅學士莼為錢大昕寫元史藝文志初刻初印直欲方駕宋元其自書已集者則鄭燮自書板橋集金農自書冬心集而尤以江聲自書篆字尙書集注音疏十二卷經師系表一卷釋名疏證八卷補遺一卷張敦仁草書通鑑補識誤三卷為刻版中別樹一幟今則初刻精印皆不易得矣

國朝不仿宋刻經史之缺典

國朝官刻家刻書同有一缺事如十三經注疏史漢三國皆有北宋南宋及元刻本傳世內則登之天祿琳琅外則散見各藏書家書目既已無本不善隨刻一種皆可為虎

賁中郎乃以天府財力之雄僅刻岳氏五經淳熙大字本  
周易本義淳祐本朱子四書史僅古香齋刻袖珍本史記  
而又移步換形不知所據何本外如畢秋帆沅胡果泉克  
家阮文達元皆位至封疆性喜校刻古書而獨不及諸經  
正史以顧千里嚴鍊橋之好事而不憊懇諸貴人多刻有  
用之書此固可怪之事也然猶幸有張敦仁影刻宋撫州  
本禮記鄭注和坤刻宋本禮記注疏黃丕烈士禮居刻宋  
嚴州本儀禮鄭注汪士鍾影刻宋景德本儀禮單疏元秦  
定本孝經疏汪中影刻宋余仁仲本春秋公羊解詁孔繼  
涵重刻宋孟子趙注諸書胡刻元本資治通鑑稍可解嘲  
不然則一代典籍之林幾不能與明人徐禮三王刻史汪

刻兩柯刻史漢書柯記者爭光比烈矣

國朝阮元刻十三經注疏本之優劣

十三經注疏乾隆四年 武英殿刻本外有嘉慶末年阮

文達元刻江西南昌學官本易則校以唐開成石經本岳

珂刻單注本錢遵王校單註單疏兩本盧文弼傳錄明錢

孫保求赤校影宋注疏本十行九卷本閩監本即南監本

即北毛晉汲古閣本日本山井鼎物茂卿七經孟子考文

補遺引古本足利本宋本書則校以唐石經本宋臨安石

經本岳珂單注本宋十行本閩本監本明葛肅永懷堂刻

單注本七經孟子考文補遺引宋板本詩則校以唐石經

本南宋石經殘本孟蜀石經殘本南宋刻十三行行二十

四字小字本 武英殿重刻岳珂單注本明十行行十八  
字本小注行二十三七十卷注疏本閩本監本毛本七經孟子

考文補遺引古本周禮則校以唐石經本錢孫保舊藏宋

刻單注本宋槧小字本附載音義春官夏官秋官冬官余仲仁本天地二官別一宋本秋官以俗本抄補

非佳者以臧庸據宋刻大字本秋官二卷校補明嘉靖刻單注本八行十七字惠

棟校宋注疏本附釋音十行十七字閩本監本毛本儀禮

則校以唐石經本宋嚴州刻單注本明嘉靖徐氏翻宋刻

單注本明鍾人傑刻單注本明葛肅永懷堂刻單注本北

宋咸平刻單疏本十五行閩本監本毛本禮記則校以唐

石經本南宋石經本宋岳珂刻單注本明嘉靖刻單注本

此與周禮儀禮同為徐氏刻本正德修補南宋附刻釋音注疏十行本閩

本監本毛本惠棟據不附釋音宋刻正義校汲古閣本盧

文昭孫志祖校汲古閣本七經孟子考文補遺引宋板本

釋文葉林宗影宋抄本宋淳熙撫州公使庫刻本左傳則

校以唐石經本南宋刻春秋集解殘本十行字數不一北宋刻小

字集解殘本十一行二十三宋淳熙刻小字附釋音本十

十八字注雙宋岳珂刻單注本宋刻纂圖集解本十行

行二十二宋慶元沈中賓刻正義本八行十六字明正德修

補宋刻注疏本十行十七字閩本監本明吳士元黃錦

等重修監本毛本公羊則校以唐石經本惠棟過錄何煌

校宋注疏本明正德修補宋監本閩本監本毛本穀梁則

校以唐石經本何焯校宋余仁仲刻單注殘本明章邱李

中麓名開先藏影宋鈔單疏殘本何煌校元刻注疏本明刻

十行本閩本監本毛本爾雅則校以唐石經本明吳元恭

仿宋刻單注本八行十元雪窗書院刻單注本十行十九

二十宋刻單疏本十五行三十元刻注疏本九行二十閩本監本

毛本惠棟校本盧文弼校本釋文葉林宗影宋抄本盧文

弼釋文考證本論語則校以漢石經殘字唐石經本宋紹

興石經本日本刻皇侃義疏本陳鱣論語古訓引高麗本

明修補宋刻注疏本十行七十閩本監本毛本孝經則校以

唐石經本石臺石刻本宋熙寧石刻本宋岳珂相臺書塾

刻單注本明正德修補元泰定刻注疏本十行十七字注

閩本監本毛本孟子則校以宋高宗行書石刻本何焯校

錄章邱李中麓藏北宋蜀刻大字單注本何焯校宋劉氏

丹桂堂刻單注巾箱本何焯校宋岳珂刻單注本何焯校

宋廖瑩中刻本孔繼涵刻附音義單注本韓岱雲本宋刻

注疏十行本閩本監本毛本七經孟子考文補遺引古本

足利本文達收藏既富門客亦多所刻諸經當無遺恨然

是年文達調撫河南交替之際不能親自校勘公子福撰

雷塘盦弟子記云此書尙未刻校完竣即奉命移撫河南

校書之人不能細心其中錯字甚多有監本毛本不錯而

今反錯者校勘記去取亦不盡善故大人不以此刻本為

善也文達一代碩儒校刻未遂其志豈非諸經之不幸哉

自今以往欲求如當日之會萃諸善本從事校勘益無後

望矣

經解單行本之不易得

藏書大非易事往往有近時人所刻書或僻在遠方書坊無從購買或其板爲子孫保守罕見印行吾嘗欲遍購前續兩經解中之單行書遠如新安江永之經學各種近如遵義鄭珍所著遺書求之二十餘年至今尙有缺者鄭書板在貴州光緒間一託同年友杜翹生太史本崇主考貴州之便求之不得後常熟龐劬庵中丞鴻書由湘移撫貴州託其訪求亦不可得兩君儒雅好文又深知吾有書癖者而求之之難如此然則藏書誠累心事矣他人動修言宋元刻本吾不爲可知藏書一道縱財力雄富非一驟可以成欺人之語也功往者覓張惠言儀禮圖王鳴盛周禮田賦說金榜禮箋等書久而始獲之其難遇如此每笑藏書家尊尙宋元卑

視明刻殊不知百年以內之善本亦寥落如景星前宋千元斷非人人所敢居矣

洪亮吉論藏書有數等

洪亮吉北江詩話云藏書家有數等錢少詹大昕戴吉士震爲考訂家盧學士文昭翁閣學方綱爲校讐家鄞縣范氏天一閣錢唐吳氏瓶花齋崑山徐氏傳是樓爲收藏家吳門黃主事丕烈鄔鎮鮑處士廷博爲賞鑒家吳門書估錢景開陶五柳湖南書估施漢英爲掠販家按洪氏亦約略言之吾謂考訂校讐是一是二而可統名之著述家若專以刻書爲事則當云校勘家如順康朝錢謙益絳雲樓王文簡士禎池北書庫朱彝尊曝書亭皆著述家也毛晉

汲古閣校勘家亦收藏家也錢曾述古堂也是園季滄葦  
振宜賞鑒家也毛氏刻書風行天下而校勘不精故不能  
於校讐分居一席猶之何焯義門讀書記平生校書最多  
亦止可云賞鑒而於考訂校讐皆無取也與洪同時者尙  
有畢制軍沅經訓堂孫觀察星衍平津館岱南閣五松園  
後均入金陵孫忠愍祠堂著有孫祠書目書前有印文曰  
孫忠愍祠堂藏書記粵匪亂後其書多歸吾縣袁芳瑛臥  
雪廬吾見馬徵君曰璐叢書樓玲瓏山館考訂校讐收藏  
之甚多 賞鑒皆兼之若盧轉運見曾雅雨堂秦太史恩復石研齋  
以及張太守敦仁顧茂才廣圻則純乎校勘家也若康熙  
朝納蘭侍衛成德之通志堂乾隆朝吳太史省蘭之藝海  
珠塵刻書雖多精華甚少然古書賴以傳刻固亦有功藝

林但求如黃丕烈士禮居叢書鮑廷博知不足齋叢書既  
精賞鑒又善校勘則亦絕無僅有者矣此外如闕里孔農  
部繼涵紅欄書屋微波榭叢書李太守文藻貸園叢書收  
藏亦各名家校勘頗多有用是亦當在標舉之列者也  
乾嘉人刻叢書之優劣

洪氏所遺既已詳舉而其他成書在後者當時則有阮文  
達元文選樓叢書則兼收藏考訂校讐之長者也顧修讀  
畫齋李錫齡惜陰軒張海鵬學津討源借月山房澤古叢  
鈔墨海金壺錢熙祚守山閣珠叢別錄指海楊墨林連筠  
穆郁松年宜稼堂伍崇曜粵雅堂潘仕誠海山仙館蔣光  
煦別下齋涉聞梓舊錢名培小萬卷樓多者數百種少者

數十種皆校勘家也同光以來則有吳縣潘文勤祖蔭滂喜齋功順堂歸安姚觀察覲元咫進齋陸運使心源十萬卷樓錢唐丁孝廉丙嘉惠堂章大令壽康式訓堂收藏而兼校勘者也至黎星使庶昌古佚叢書專樞宋元舊槧海外卷抄刻印俱精惜假手楊校官守敬不免師心自用英雄欺人之病惟江陰繆氏雲自在龕叢書多補刻故書闕文亦單刻宋元舊本雖平津館士禮居不能過之孫黃復生當把臂入林矣

近年貴池劉世珩聚學軒刻叢書及仿宋本書蘭陵徐乃昌刻積學齋叢書及隨庵叢編仿宋元本書南溟劉氏嘉業堂張氏適園刻叢書均繆氏主持勝於楊氏所刊遠矣

刻鄉先哲之書

會萃鄉邦郡邑之書都為叢刻自明人梓吳一書始樊維

城鹽邑志林繼之國朝嘉慶間有趙紹祖刻涇川叢書宋世榮刻台州叢書祝昌泰刻浦城遺書邵廷烈刻婁東雜著道光時朝有伍元薇刻嶺南遺書同治朝有胡鳳丹刻金華叢書孫衣言刻永嘉叢書光緒朝此風尤盛如孫福清刻樵李遺書丁丙刻武林掌故叢編又刻武林先哲遺書陸心源刻湖州先哲遺書趙尙輔刻湖北叢書王文瀾刻畿輔叢書盛宣懷刻常州先哲遺書力大者舉一省力小者舉一郡一邑然必其鄉先輩富於著述而後可增文獻之光如梓吳鹽邑志林雖有開必先而卷帙零奇殊嫌瑣細涇川亦多無用之書不必為世傳誦惟台州漸有巨冊浦城採集益宏婁東全屬小書乃以八音分集金華頗

多專集校刻又嫌不精武林卷帙浩繁濫收山水寺觀志書未免不知鑒別惟常州出自繆藝風老人手定抉擇嚴謹刻手亦工後有作者當取以為師資矣

古今刻書人地之變遷

王士禎居易錄十四云陸文裕深金臺紀聞云葉石林時印書以杭州為上蜀本次之福建最下又云比歲京師印板不減杭州蜀閩多以柔木刻之取其易售今杭絕無刻國初蜀尚有板差勝建刻今建益下去永樂宣德亦不逮矣唯蘇州工匠稍追古作此嘉靖初語也近則金陵蘇杭書坊刻板盛行建本不復過嶺蜀更兵燹城郭邱墟都無刊書之事京師亦鮮佳手數年以來石門即崇德縣呂氏崑山

徐氏雕行古書頗仿宋槧坊刻皆所不逮古今之變如此

其亟也吾按文簡時金陵蘇杭刻書之風已遠過閩蜀乾

嘉時如盧文廷星鮑廷星孫星黃不敦烈敦張恩秦恩復恩顧廣阮元諸家校

刻之書多出金陵劉文奎文楷兄弟咸豐赭寇之亂市肆

蕩然無存迨乎中興曾文正首先於江寧設金陵書局於

揚州設淮南書局同時杭州江蘇武昌繼之既刊讀本十

三經四省又合刊廿四史天下書板之善仍推金陵蘇杭

自學校一變而書局并裁刻書之風移於湘鄂而湘尤在

鄂先同光之交零陵艾作霖曾為曹鏡初部郎耀湘校刻

曾文正公遺書及釋藏經典撤局後遂領思賢書局刻書

事主之者張雨山觀察祖同王葵園閣學先謙與吾三人



而吾三人之書大半出其手刻晚近則鄂之陶子齡同以  
工影宋刻本名江陰繆氏宜都楊氏常州盛氏貴池劉氏  
所刻諸書多出陶手至是金陵蘇杭刻書之運終矣然湘  
鄂如艾與陶者亦繼起無其人危矣哉刻書也  
吳門書坊之盛衰  
國朝藏書尚宋元板之風始於虞山錢謙益絳雲樓毛晉  
汲古閣吾家二十五世從祖石君公樹廉樸學齋林宗公  
奕寶稼軒不幸無書日存畱然於錢曾讀書敏求記求之  
知當日二公好書其收藏固甚富也絳雲火後其書多歸  
從子曾述古堂也是園兩目具存可以知其淵源授受凡  
有載於敏求記者皆其平日一再校讀者也毛氏式微其

書售之潘稼堂不成而售之泰興季滄葦振宜述古堂也  
是園之藏本亦多併之蓋至是而有明以來藏書家之宋  
元名抄於是始一結束物聚必散久散復聚其後毛氏之  
藏半由徐乾學傳是樓轉入天府乾嘉時則有張金吾愛  
日精廬黃丕烈士禮居專收毛錢二家之零餘張氏書目  
偶記印章不盡知其來歷黃氏時收時賣見於士禮居藏  
書題跋記者必一一注明其源流當時久居蘇城又值承  
平無事書肆之盛比於京師今於記中考之有胥門經義

齋胡立羣

校本春秋繁露十七卷續記舊抄本玄珠密語下云經義齋主人胡

姓鶴名立羣其字也在書

估中爲能識古書之一人

廟前

按城隍

五柳居陶廷學子

蘊輝

宋刻本鉅鹿東觀集十卷

續記明刻毛校王建詩集八卷

山塘萃古

齋錢景凱宋咸平刊本吳志三十卷元刊本陳眾仲郡

城學餘堂書肆宋刊本溫國文正司玄妙觀前學山堂書

坊年譜抄本盧府東敏求堂校舊抄本盧浦筆記玄妙觀

東閔師德堂明刻本戴石泉署前書坊玉照堂元刊本新

守真傷寒直格三卷後集一卷續集一卷張子泉署前文瑞堂金本中州

泉轅西中有堂書坊明本劉子醋坊橋崇善堂書肆元統

題名錄郡東王府基周姓墨古堂北宋本說閩門橫街畱

畱明抄本錄異記八卷閩門書業堂宋刻本聖宋文

畱以新刻十三經易之時問門書業堂新閩門文秀堂書坊

畱翻汲古閣十三經每部需銀十四兩閩門文秀堂書坊

畱舊抄本抱朴子內篇金閩門外桐涇橋頭書鋪芸芬堂續

畱元抄本書經玄妙觀前墨林居校舊抄本盧浦筆記紫陽

閣朱秀成書坊宋刻本文苑英葑門大觀局校抄本紹興

小錄不分卷彭宋兩家所開彭行遺經堂校舊抄本建

三號朗峯宋亦行三號曉巖皆諸生集舊抄本古逸民先生

卷西山堂詩集三卷本立堂書坊集舊抄本古逸民先生

王府基書攤高姓宋本新雕注解路珠子三命消胡葦洲

書肆明刻山窗又有書友呂邦惟宋刻本三謝詩一卷

郁某州校明抄本呂衡鄭益偕影宋本李賀胡益謙抄本北

四十邵鍾麀明刻校本半軒集十二卷吳立方續記抄本王鄭

本吳都文吳東亭秘苑十五卷吳立方續記抄本王鄭

粹十卷雲枝校宋本禮書船友曹錦榮賦稿一卷吳步雲金本中

卷鄭輔義北宋本新邵寶壙殘宋本普濟方六卷續記

云得諸書船友估人吳東白宋本陶靖節華陽橋顧聽玉

邵姓當卽一人

宋刻本 常熟蘇姓書估宋刻本聖宋文選三十二卷平湖估人王

野錄三卷 徵麟抄本知非堂稿六卷 無錫浦姓書估殘宋本普濟方六卷 湖人

施錦章宋本新定續志十卷 陶士秀同上 買骨董人沈鴻紹校宋本林和靖詩四

卷 其在外者有玉峯考棚汗筠齋書籍鋪續記舊抄本江月松風集十二

卷 揚州藝古堂舊抄本鼓柎稿一卷 武林吳山翫遇賞樓書肆殘鈔陽春

白雪十卷 會稽童寶音齋抄本汪水雲不分卷 琉璃廠文粹堂續記鈔本梅花

喜神譜二卷 又有蕭山李柯溪去官業書僑寓吳中續記鈔本近事會元

卷 其時書肆中人無不以士禮居為歸宿晚年自開滂喜

園書籍鋪於玄妙觀西年譜是年八月病卒時道光五年乙

酉年六十三歲年譜卒後二十餘年赭寇亂起大江南北遍

地劫灰吳中二三十年藏書之精華掃地盡矣幸有常熟

瞿氏鐵琴銅劍樓保守其子遺聊城楊氏海源閣收拾餘

燼蘭陵孫祠書籍歸於吾縣袁氏臥雪廬江浙間所有善

本名抄又陸續會於湖州陸氏頤宋樓仁和丁氏善本書

室長篇短冊猶可旗鼓中原今則袁氏所蓄久飽蠹魚袁

於光緒初元售之德化李盛鐸戊子己丑又散之京師末

年以殘冊叢書及零星宋元抄本贈之縣人袁樹勛衡州

程和祥託以求事袁程皆非知書者書去而事不陸書售

成餘則付之市肆字簞吾收得僅百分之一二耳

之日本丁書售之江南圖書館南北對峙惟楊瞿二家之

藏外此如天一閣持靜齋子孫亦不能世守二十年來藍

皮書出佞盧橫行東鄰西鄰乘我之不虞圖書書籍古物

盡徙而入於海外人之手上海飛鳧客羣翔集於茶坊酒

市之中而吳門玄妙觀前無一舊書攤無一書船友俯仰

古今不勝滄桑之感矣

都門書肆之今昔

吳門書肆之牌記書估之姓名吾既據黃蕘翁士禮居藏書題跋記具列于前矣京師爲人文薈萃之區二百餘年厥甸書肆如林竟無好事如蕘翁其人者得一書而詳記之是亦書棚之闕史矣吾讀李文藻南澗文集中有琉璃廠書肆記雖不及蕘翁記載吳門之詳要亦足備都門之掌錄按其文曰乾隆己丑五月二十三日予以謁選至京師寓百順胡同九月二十五日籤選廣東之恩平縣十月初三日引見二十三日領憑十一月初七日出京此次居京師五月餘無甚應酬又性不喜觀劇茶園酒館足迹未

嘗至惟日借書鈔之暇則步入琉璃廠觀書雖所買不多而書肆之不到者寡矣出京後逆旅長夜不能寐乃追憶各肆之名號及所市書之大略記之琉璃廠因琉璃瓦窯爲名東西可二里許未入廠東門路北一鋪曰聲遙堂皆殘破不完之書予從其中買數種適有廣東新語或選恩平之兆也入門爲嵩□堂唐氏名盛堂李氏皆路北又西爲帶草堂鄭氏同陞閣李氏皆路南又西而路北者有宗聖堂曾氏聖經堂李氏聚秀堂曾氏路南者有二酉堂文錦堂文繪堂寶田堂京兆堂榮錦堂經腴堂皆李氏宏文堂鄭氏英華堂徐氏文茂堂傅氏聚星堂曾氏瑞雲堂周氏其先後次第憶或不真而在南在北則無誤也或曰二

西堂自前明卽有之謂之老二酉而其略有舊書者惟京兆積秀二家餘皆新書而其裝潢紙不佳而冊薄又西而南轉沙土園北口路西有文粹堂金氏肆賈謝姓蘇州人頗深于書予所購鈔本如宋通鑑長編紀事本末蘆浦筆記塵史寓簡乾坤清氣集淦水集呂敬夫詩集段氏二妙集禮學彙編建炎復辟記貢南湖集月屋漫稿王光庵集焦氏經籍志之屬刻板如長安志雞肋集胡雲峯集黃稼翁集江湖長翁集唐眉山集之屬皆于此肆又北轉至正街爲文華堂徐氏在路南而橋東之肆盡此矣橋居廠中間北與窰相對橋以東街狹多參以賣眼鏡煙筒日用雜物者橋以西街闊書肆外惟古董店及賣法帖裱字畫雕

印章包寫書稟刻板鐫碑耳近橋左右則補牙補唇補眼及售房中之藥者遇廷試進場之具如試筆卷帛墨壺鎮紙弓棚疊褥備列焉橋西賣書者才七家先月樓李氏在路南多內板書又西爲寶名堂周氏在路北本賣仕籍及律例路程記今年忽購得果親王府書二千餘套列架而陳之其書裝潢精麗俱鈐圖記予于此得梁寅元史略揭文安集讀史方輿紀要等書皆鈔本自警編半部溫公書儀一部皆宋槧本又方望溪所著書原稿往往有之又鈔本冊府元龜及明憲宗等實錄又西爲瑞錦堂亦周氏在路南亦多舊書其地卽老韋之舊肆本名鑑古堂八年前韋氏書甚多又邵陽人董姓同賣法帖其中吾友趙六

吉精于法帖亦來此遂客沒其櫬至今未歸又西爲煥文堂亦周氏又西爲五柳居陶氏在路北近來始開而舊書甚多與文粹堂皆每年購書于蘇州載船而來五柳多璜川吳氏藏書嘉定錢先生云卽吳企晉舍人家物也其諸弟析產所得書遂不能守又西爲延慶堂劉氏在路北其肆賈卽老韋前開鑑古堂者也近來不能購書于江南矣夏間從內城買書數十部每部有棟亭曹印其上又有長白敷槎氏董齋昌齡圖書記蓋本曹氏而歸于昌齡者昌齡官至學士棟亭之甥也棟亭掌織造鹽政十餘年竭力以事鉛槧又交于朱竹垞曝書亭之書棟亭皆鈔有副本以予所見如石刻鋪敘宋朝通鑑長編紀事本末太平寰

宇記春秋經傳闕疑三朝北盟會編後漢書年表崇禎長編諸書皆鈔本魏鶴山毛詩要義樓攻媿文集諸書皆宋槧本餘不可盡數韋頗曉事而好持高價查編修瑩李檢討鐸日游其中數年前予房師紀曉嵐先生買其書亦費數千金書肆中之曉事者惟五柳之陶文粹之謝及韋也韋湖州人陶謝皆蘇州人其餘不著何許人者皆江西金谿人也正陽門東打磨廠亦有書肆數家盡金谿人賣新書者也內城隆福諸寺遇會期多有賣書者謂之趕廟散帙滿地往往不全而價低朱少卿豫堂日使子弟物色之積數十年蓄數十萬卷皆由不全而至于全蓋不全者多是人家奴婢竊出之物其全者固在日日待之而自至矣

吾友周書昌遇不全者亦好買之書昌嘗見吳才老韻補  
爲他人買去怏怏不快老韋云邵子湘韻略已盡采之書  
昌取視之果然老韋又嘗勸書昌讀魏鶴山古今攷以爲  
宋人深於經學無過鶴山惜其罕行于世世多不知采用  
書昌亦心折其言韋年七十餘矣面瘦如柴竟日奔走朝  
紳之門朝紳好書者韋一見諗其好何等書或經濟或辭  
章或掌故能各投所好得重值而少減輒不肯售人亦多  
恨之予好書幾與書昌同不及書昌能讀耳朝食後卽至  
廠手繙至舖或典衣買之而積秀堂有楊萬里洪盤州二  
集鈔本索錢三十千度數日仍還之而不能釋于念也延  
慶劉項生大瘤人呼之劉噶噠又西爲博古堂李氏在路

南其西爲廠西門門外無鬻書者按南澗此記作于乾隆  
己丑在 純廟中葉時迨吾光緒乙酉偕計入都迄于壬  
辰通籍上距己丑甲子再週此百年之中其書肆之開閉  
幾何書估之姓名幾何皆無可考惟二酉堂歸然獨存據  
其同質人云肆址猶前明故處而主人則屢易姓矣吾官  
京曹時士大夫猶有乾嘉餘韻每于退值或休務日羣集  
于廠肆至日斜各挾數破帙驅車而歸此景此情固時時  
形諸夢寐甲寅至京追憶前事曾作後買書行云有買書  
行與此  
并刻于  
京集中好書要仲尼否則同書肆斯語載法言自漢書有  
市三國逮六朝迄於隋唐世皆以鈔寫名卷軸納諸笥中  
唐創雕版梨棗資刀鏤天水始右文蜀杭本羅致建陽坊

刻興臨安書棚萃當時視尋常後世殊珍異元明承其流  
聖清法益備康雍繕寫工乾嘉校勘細洪楊亂中原回捻  
同攜貳中更幾劫灰五厄罹其二曾左命世英所至搜文  
粹蘇揚官局開閩浙踵相繼精鏤仿宋元餘亦稱中駟插  
架幸苟完簿錄分條例頗師瞿木夫中溶錢大昕女夫有藏書題跋多載乾嘉  
時仿宋元刻近刻搜羅易虛文星補逸文顧廣黃烈發奇祕  
堂堂畢沉元翁朱彝尊何焯信無媿歛鮑廷博侈巾箱讀畫  
顧又其次伍崇曜潘誠仕各效顰宛若承罄欵貸園李文藻雅雨  
堂盧見曾鼎足微波孔繼涵峙連筠楊墨林與惜陰李錫齡同起道  
光季北學有南風矯矯羣空驥齊魯吳越間轍跡我頻至  
獲書相載歸充棟無餘地計偕入京師欲探西山邃日從

厥甸游琳琅啟金匱路南肆如林路北居襍厠厖鼎寓目  
多寧作朱崖棄時有漏網珠拾之出無意內城隆福街比  
之慈仁寺客來訪漁洋約與寺門伺粵維光緒初承平日  
無事王孫推祭尊宗室盛昱詒晉薰香媚潘文勤張襄振儒風繆  
老荃孫傳清祕丁丙陸源勤刻書詔旨褒嘉惠同官半書淫  
交游重文字一朝海水飛變法滋浮議新學仇故書假途  
干祿位哀哉文物邦化作傀儡戲坐觀九鼎沈人亡邦國  
瘁吾衰庶事艱或咎書爲崇豈知兵燹餘反獲長恩庇齋  
斧倘有餘罄作收書費問汝欲何爲老至謀生計刻書復  
鬻書較勝食租稅遠法蕘圃窮近貪玉簡利羅振玉在日  
頗獲利市所刻玉簡齋叢書甚精從此道人行不輕去鄉里連年寇盜侵



幸託此知契天不喪斯文或者無人忌偶憶半生癡何止

六經醉甘苦託歌謠聊抵買書記

李文藻有琉璃廠書肆記

蓋吾在都

時厥甸書肆皆在路南僅有二家在路北與文藻所記迥然不同惜其間變遷因革之故莫得而詳也今則藍皮之書充牣肆市西域之韻纂奪風騷宋槧貴至千金插架等於古玩廖板齒儕十客牟利甚于權場以故鬻書者日見其多讀書者日見其少士大夫假雕印而造交會大都唐仲友之貪污收藏家因字畫而及古書無非項子京之賞鑒吾生也晚恨不如羹翁南澗生際聖明後之視今恐猶有一蟹不如一蟹之慨者吾恆言今日藏書之人即昔日焚書之人何者羽陵之蠹酷于秦灰藏室之龍化于胡地

周末文勝而鼎移明季社多而國亂管子有云美者惡之至其今日風尚之謂乎

書林清話卷十

南陽葉德輝煥彬甫述

天祿琳琅宋元刻本之僞  
天祿琳琅後編所載宋版書不如前編之可據如卷四之  
史記集解索隱正義一百三十卷目錄後印校對宣德郎  
祕書省正字張耒八分書條記因定爲元祐時槧此書不  
見於各家書目宋時官刻書又無此體式其用八分而不  
用真書正以掩其詐耳卷五之重廣補注黃帝內經素問  
二十四卷第四部每板心有紹定重刊四字宋版亦無此  
體式且有元號無年月卽元明兩監補修宋本諸史不如  
此含胡蓋板心四字必書估僞造加印其上斷然可知又

太元經十卷校勘圖後刻萬玉堂三字此爲明仿宋本卷  
六孫可之集十卷目錄後刻大宋天聖元年戊辰祕閣校  
理仲淹家塾字考仁宗天聖元年歲在癸亥戊辰乃六年  
據云字畫濃重與通部不同蓋書估增印作僞然旣知爲  
僞而仍列入宋版不知何故又增刊校正王狀元集注分  
類東坡先生詩二十五卷姓氏後有篆書條記建安虞平  
齋務本書坊刊此爲元刻本虞氏所刻他書有年號者可  
證然則祕閣之藏鑑賞尙不可據如此則其他藏書家見  
聞淺陋其爲書估所騙者正不知有幾人也

坊估宋元刻之作僞

自宋本日希收藏家爭相寶貴於是坊估射利往往作僞

欺人變幻莫測總之不出以明翻宋板剗補改換之一途  
或抽去重刊書序或改補校刊姓名或僞造收藏家圖記  
鈐滿卷中或移綴真本跋尾題籤掩其贗跡就天祿琳琅  
所辨出者已有十餘種之多蓋貢之尙方之時人人如野  
人之獻芹初未嘗有所區別及經諸臣鑒別而後涇渭分  
明今悉載之藏書家當取爲秦宮鏡矣如明板經部春秋  
經傳集解三十卷僞作咸平辛丑刊五字補印於板心宋  
楊甲六經圖六册割去序文并校刊姓氏以希僞充宋槧  
明板史部史記集解一百三十卷目錄後第三行四行有  
割去重補之痕當是明人所記刻書年月書估以其形似  
宋板故爲割去此書目錄後無史記目錄終五字而有校

對宣德郎祕書省正字張來隸書木記較前書所補之痕增寬一倍若果爲原版所有前書何以割去而補痕寬窄何以不合按祕書省正字雖宋代官名而張來亦無可考其爲書估欲僞充宋槧別刊目錄末葉增入木記彰然矣晉書一百三十卷從宋版翻出目錄後仍存淳熙丁未季春弘文館校刊一行蓋刻是書者竟欲作宋槧爲賈利之資耳又明板子部戰國策鮑彪注十卷卷末有嘉定五年夏月世綵堂刊木記其左右邊闌墨綫俱就板中分行線痕湊成木記之式其爲僞造固已顯然又明板集部東坡全集一百十卷序後原署姓名爲書估割去補刊一行則云乾道九年閏正月望選德殿書賜蘇嶠夫賜書但賜其

書耳卽以年月姓名標識卷中宜出手書不應刊印書估無知妄作真不直一噓矣此外六臣注文選六十卷袁褫刻本五十六卷末葉標戊申孟夏十三日李清雕李宗信李清疑皆當日劖劂高手故自署其名又一部末葉李宗信李清之名俱被書估割去袁褫識語亦經私汰而於六十卷末葉改刊河東裴氏考訂諸大家善本命工鏤於宋開慶辛酉季夏至咸淳甲戌仲春工畢并於末一行增把總鏤手曹仁其字畫旣與前絕不相類版心墨綫亦參差不齊且考訂訂字誤作金旁則僞飾之蹟顯然畢露矣又一部卷末僞刊奉議郎充提舉茶鹽司幹辦公事臣朱奎奉聖旨廣都縣鏤板起工於嘉定二年歲次己巳畢工於

九年壬子臘月并標督工把總惠清亦係割去原紙別刊半葉黏接於後且嘉定九年係丙子而非壬子則其作偽益顯然矣又一部於蕭統序後標紹聖三年丙子歲臘月十六日祕閣發刊又於呂延祚表後列曾布蔡卞等校正銜名卷六十後復標紹聖四年十月十五日大學博士主管文字陳瓘督鐫匠孫和二等工完皆係別刊半幅黏接然袁氏識語水記盡爲割補又一部卷五十二末葉戊申孟夏十三日李宗信雕一行樞印之時以別紙掩蓋其上然十三兩字墨痕猶隱透行間依稀可辨板心上方復以熙寧四年刊五字別刊木記逐幅鈐印又一部存序後裴宅印賣一條其餘識語木記俱經私汰卷二十四後偽標嘉祐

改元澄心堂刊八字而祐字誤作祐改字已旁譌作巨又一部於序末及卷六十後偽刊淳祐二年庚午歲上蔡劉氏刊隸書木記又二部於六十卷後刻河東裴氏考訂二訂字誤作金旁合計內府所藏文選十部而作偽居八九此可見袁本雕刻之精而書估狡獪之奇亦層見疊出而未有已也

宋元刻僞本始於前明

宋刻日少書估作僞巧取善價自明已然明高濂尊生八箋其燕間清賞牋論藏書云宋元刻書雕鏤不苟校閱不訛書寫肥細有則印刷清朗况多奇書未經後人重刻惜不多見佛氏醫家二類更富然醫方一字差誤其害匪輕

故以宋刻爲善

以下言宋本紙墨之佳見前六卷  
宋刻書紙墨之佳條下今節去

又若宋

板遺在元印或元補欠缺時人執爲宋刻元板遺至國初補欠人亦執爲元刻然而以元補宋其去猶未易辨以國初補元內有單邊雙邊之異且字刻迥然別矣若國初慎獨齋刻書似亦精美近日作假宋板書者神妙莫測將新刻摹宋板書特抄微黃厚實竹紙或用川中繭紙或用糊禱方簾綿紙或用孩兒白鹿紙筒捲用搥細細敲過名之曰刮以墨浸去臭味印成或將新刻板中殘缺一二要處或濕微三五張破碎重補或改刻開卷一二序文年號或貼過今人注刻名氏畱空另刻小印將宋人姓氏扣填兩頭角處或用沙石磨去一角或作一二缺痕以燈火燎去

紙毛仍用草煙薰黃儼然古人傷殘舊迹或置蛀米櫃中令蟲蝕作透漏蛀孔或以鐵線燒紅鎚書本子委曲成眼一二轉折種種與新不同用紙裝襯綾錦套壳入手重實光膩可觀初非今書彷彿以惑售者或札夥圍令人先聲指爲故家某姓所遺百計瞽人莫可窺測收藏者當具真眼辨證按高氏說書估作僞之弊至爲透關然究之宋刻真本刻手紙料墨印迥然與元不同元人補修宋版明人補修宋元多見古本書之人可以望氣而定如宋元舊板明時盡貯於國子監自元迄明遞有補修其板至國朝嘉慶時始燬於江甯藩庫之火明初印本流傳尙多試取其紙料墨色印工驗之斷乎不能混入天水南宋末年刻印

之書轉瞬入元其氣味便有清濁之異宋清而元濁究亦不解其所以然惟元末明初之書稍難分別正統以後則又判然南監修板最後印者板式參差不齊字迹漫漶難辨卽令工於作偽無如開卷了然至所稱扣填姓名非獨墨色濃淡各殊而字行決不能聯貫且新紙染舊燥氣未除初印新雕鋒銳未斂種種無形之流露可以神悟得之吾沉溺於此者三十餘年所見所藏頗有考驗高氏之言但明其迹吾所論則純取之於神理也

張廷濟蜀銅書范不可據

張廷濟清儀閣題跋蜀槧韓文范跋易詩故不當後春秋左氏也此與今異真舊本韓文矣墨板始於唐末板本文

選益州始有歐陽子書少時所得於州南李氏之韓集後云集本出於蜀文字刻畫頗精於今世俗本則此爲孟蜀敕刊韓集劉銅爲式可知也又引蔡澄雞窗叢話云嘗見骨董肆古銅方二三寸今刻本作一二寸刻選詩或杜詩韓文二三句字形反不知何用識者謂此名書范宋太宗初年頒行天下刻書之式按此范屬之蜀者以歐陽文忠書少時所得於州南李氏之韓集後有云集本出於蜀文字刻畫頗精於今世俗本之言耳若唐末宋初校刊書籍鑿銅頌范事固有之蔡說自可存證也又云廖瑩中世綵堂韓集原刻本今在吳門藏書家己卯之春黃友蕘圃丕烈孝廉見是范爲余一檢亦作春秋謹嚴左氏浮誇易奇而法詩

正而葩案歐陽所見行本已不如蜀本之精况廖刻又後  
二百年乎今讀進學一解鮮有致疑及此乃天壤間存此  
片銅使知昌黎敘列經典不少紊於俗刊之手是可寶矣  
據此則是張氏竟視此爲真刻書銅范余曾見之於長沙  
故家係一方銅片高及二寸寬二寸強厚半寸許上有反  
書四行突起曰易奇而法詩正而葩春秋謹嚴左氏浮誇  
裝以紫檀匣墊以白綾張書小楷於白綾攷證頗辨而銅  
質砂重字亦生硬不勻竊疑張書是真銅片是僞張冠李  
戴亦肯董之常惟必謂之刻書之范則未敢附和蓋此疑  
古時鎮紙之物其所以反書者由於土模正書倒注則反  
古人范金合土之法大抵如斯世傳泉范斗檢封即可引

以爲證蔡說前無所本張獨信以爲真是亦好奇之過特  
此銅列經典次序以易詩先春秋是所據韓文似是善本  
雖不足資校勘亦可以廣異聞矣

日本宋刻書不可據  
日本友人言楊氏刻畱真譜時往往見他人之舊本書抽  
其中一二葉以便樵刻果如所言則非士君子之行矣楊  
從遵義黎純齊星使庶昌爲隨員曾代其刻古佚叢書內  
如太平寰宇記補闕六卷實出僞撰其中顯而易見者如  
江西南道岳州沅江縣楚馬殷改爲橋江縣宋太祖復爲  
沅江縣樂史在太宗時安得尙有橋江縣之稱潭州長沙  
縣所引故事多見太平御覽中湘潭縣則全錄衡山縣遺



跡蓋衡山尙屬潭州而南嶽本在衡山茲反引於湘潭此因湘潭無所據補割湊成篇遂於益陽縣後云已殘闕作偽之迹亦既顯然而武岡縣招屈亭後十三條全與宋王象之輿地紀勝文同而紀勝云引自類要非引自寰宇記彼乃全無別白遂使偽證愈明義昌改爲桂東義章改爲宜章紀勝云避太宗諱所改宋本於二縣同不避諱斷非樂史原書可知吾友善化陳芸畦太學運溶作太平寰宇記辨偽六卷逐道指駁以爲從輿地紀勝及他類書鈔撮而成使楊見之當無所置辨矣吾嘗見楊刻古文苑明是据孫星衍岱南閣仿宋刻重雕而猥云宋本又所箸日本訪書志中載卷子本佛經各種大半近百年內高麗舊鈔

至雷真譜誤以明繙宋刻爲真宋本之類殆如盲人評古董指天畫地不值聞者一笑楊又刻有激素飛青閣雙鉤法帖其作用亦同蓋貌爲好古之人而實爲孳孳爲利吾斷其所箸所刻書不足信今而傳後矣  
近人藏書侈宋刻之陋

藏書固貴宋元本以資校勘而亦何必虛僞如近人陸心源之以詁宋名樓自夸有宋本書二百也然析百川學海之各種強以單本名之取材亦似太易况其中有明仿宋本有明初刻似宋本有誤元刻爲遼金本有宋板明南監印本存真去僞合計不過十之二三自欺欺人毋乃不可至宜都楊守敬本以販鬻射利爲事故所刻雷真譜及所

著日本訪書志大都原翻雜出魚目混珠蓋彼將欲售其欺必先有此二書使人取證其用心固巧而作偽益拙矣

宋元祐禁蘇黃集板

元祐黨禁蘇黃詩文翰墨不准刊板流傳亦二公文厄之極矣然其時有酷好二公詩文而無所畏者楊萬里序劉才邵櫛溪居士集云在仁宗時則有若六一先生主斯文之夏盟在神宗時則有若東坡先生傳六一之大宗在哲宗時則有若山谷先生續國風雅頌之絕絃中更率小崇姦紂正日爲僻學禁而錮之惟我廬陵有瀘溪之王櫛溪之劉自作金城以郭此道自王公游太學劉公繼至獨犯大禁挾六一坡谷之書以入瀘溪楊萬里序又稱是時書

肆畏罪坡谷二書皆燬其板獨一貴戚家刻印印焉率黃金斤易坡文十蓋其禁愈急其文愈貴也櫛溪諱才邵字美中瀘溪諱庭珪字民瞻皆擢進士第然尤奇者宋太學生丁時起泣血錄載金人入汴據青城索監書藏經如資治通鑑蘇黃文集之屬皆指名取索當時朝廷行下諸路盡毀坡谷著作奸黨傳會至欲焚資治通鑑賴有神宗御製序文乃不敢毀而敵國之敬重固如此吾謂二公信有獨嗜而歐陽蘇黃之詩文至今如日月江河萬古不廢豈非山川靈秀之氣固結不散有以使之然與

宋朱子劾唐仲友刻書公案

宋陳騫中興館閣續錄云祕書郎莫叔光上言今承平滋

久四方之人益以典籍爲重凡搢紳家世所藏善本外之  
監司郡守搜訪得之往往鋟版以爲官書然所在各自版  
行是宋時士大夫以刻書爲風尙世傳宋刻書所謂司郡  
刻者皆可支領公使庫錢故此類刻本又謂之公使庫本  
名類甚繁別已詳記然朱子劾唐仲友一重公案世固鮮  
有知之者淳熙八年唐仲友守台州領公使庫錢刻荀子  
楊子二書爲朱子所彈劾今朱子集載有按知台州唐仲  
友前後凡六狀其第六狀云一據蔣輝供元是明州百姓  
淳熙四年六月內因同已斷配人方百二等僞造官會事  
發蒙臨安府府院將輝斷配台州牢城差在都酒務著役  
月糧雇本州住人周立代役每日開書籍供養去年三月

丙唐仲友叫上輝就公使庫開雕揚子荀子等印板輝共  
王定等一十八人在局雕開至八月十三日忽據婺州義  
烏縣弓手到來台州將輝捉下稱被僞造會人黃念五等  
通取輝被捉欲隨前去證對公事仲友便使承局學院子  
董顯等三人捉回仲友台旨你是弓手捉我處兵士你不  
來下牒捉人當時弓手押回奪輝在局生活至十月內再  
蒙提刑司有文字來追捉輝仲友使三六宣教令輝收拾  
作具入宅至後堂名清屬堂安歇宿食是金婆婆供送飯  
食得三日仲友入來說與輝稱我救得你在此我有些事  
問你肯依我不輝當時取覆仲友不知甚事言了是仲友  
稱說我要做些會子輝便言恐向後敗獲不好看仲友言

書言十  
你莫管我你若不依我說便送你入獄囚殺你是配軍不妨輝怕台嚴依從次日見金婆婆送飯入來輝便問金婆婆如何得紙來本人言你莫管仲友自交我兒金大去婺州鄉下撩使菴頭封來次日金婆婆將描摸一貫文省會子樣入來人物是接履先生模樣輝便問金婆婆言是大營前住人賀選在裏書院描模其賀選能傳神寫字是仲友宣教耳目當時將梨木板一片與輝十日雕造了金婆婆用籐箱乘貯入宅收藏又至兩日見金婆婆同三六宣教入來將梨木板一十片雙面并後典麗賦樣第一卷二十紙其三六宣教稱恐你閑了手且雕賦板俟造紙來其時三六宣教言說你若與仲友做造會子畱心仲友任滿

帶你歸婺州照顧你不難輝開賦板至一月至十二月中旬旬金婆婆將籐箱貯出會子紙二百道并雕下會子板及土朱靛青櫻墨等物付與輝印下會子二百道了未使朱印再乘在箱子內付金婆婆將入宅中至次日金婆婆來將出篆寫一貫文省并專典官押三字又青花上寫字號二字輝是實方使朱印三顆輝便問金婆婆三六宣教此一貫文篆文并官押是誰寫金婆婆稱是賀選寫至十二月末旬又印一百五十道今年正月內至六月末間約二十次共印二千六百餘道每次或印一百道及一百五十道并二百道至七月內不曾印造至七月二十六日見金婆婆急來報說你且急出去提舉封了諸庫恐搜見你輝

連心用梯子布上後墻走至宅後亭子上被趙監押兵士  
捉住押赴紹興府禁勘此按狀中貼黃之一可見仲友被  
劾偽造會子亦其一節非專因刻書也今黎庶昌刻台州  
大字本荀子板心有蔣輝等名十八人字仿歐體想見當  
時雕鏤之精不在北宋蜀刻之下使其居官能飭簞簋亦  
豈非當時之賢士哉

明王刻史記之逸聞

王士禎池北偶談二十二云明尚寶少卿王延喆文恪少  
子也其母張氏壽甯侯鶴齡之妹昭聖皇后同產延喆少  
以椒房入宮中性豪侈一日有持宋槧史記求鬻者索價  
三百金延喆給其人曰姑畱此一月後可來取直乃鳩集

善工就宋版本摹刻甫一月而畢工其人如期至索直故  
給之曰以原書還汝其人不辨真贋持去既而復來曰此  
亦宋槧而紙差不如吾書豈誤耶延喆大笑告以故因取  
新雕本數十部散置堂上示之曰君意在獲三百金耳今  
如數予君且爲君書幻千萬億化身矣其人大喜過望今  
所傳有震澤王氏摹刻印卽此本也按此說最不可信以  
如許巨帙之書斷非一月所能翻刻完竣且旣欲仿刻以  
欺鬻書者則其事當甚秘密如其廣召刻工一月歲事鬻  
書人豈有不向其索還之理此可斷其必無之事今王本  
史記藏書家尙有流傳雕鏤誠精校勘亦善有延喆跋云  
工始嘉靖乙酉臘月迄丁亥之三月明有年月可稽並非

一月之事文簡亦藏書家其時距王刻史記時未及百年

豈其書文簡竟未見歟

王本史記與柯維熊刻本同出宋紹興本故兩本行款相同惟王本

史記卷數在小題下與正文字同柯本史記則史記卷數作小字外加精圓圈在小題下傍

朱竹垞刻書之逸聞

雞窗叢話云竹垞凡刻書寫樣本親自校兩遍刻後校三遍其明詩綜刻於晚年刻後自校兩遍精神不貫乃分於各家書房中或師或弟子能校出一譌字者送百錢然終不免有譌字曝書亭集中亦不免且有俗體可知校訂斷非易事也今按竹垞刻書有爲他人校刻者以張士俊澤存堂所刻玉篇廣韻羣經音辨佩觿字鑑五種爲最精家刻書則以曝書亭集字體整秀疏朗爲悅目訛字亦絕希

且刻未畢工而竹垞已沒全集爲其孫稻孫刊成並非竹垞自校自刻不知叢話何所指而云云明詩綜今其板尙存初印者傳世不多以通行本校之亦未必如叢話之說豈蔡氏所見爲初印未校改誤字本耶至日下舊聞爲其子昆田校勘經義攷爲德州盧見曾揚州馬曰璐先後合刻已爲身後之事更不必論其得失矣

明以來之鈔本

明以來鈔本書最爲藏書家所祕寶者曰吳鈔長洲吳匏庵寬叢書堂鈔本也曰葉鈔先十八世族祖崑山文莊公賜書樓鈔本也曰文鈔長洲文衡山徵明玉蘭堂鈔本也曰王鈔金壇王宇泰肯堂鬱岡齋鈔本也曰沈鈔吳縣沈

辨之與文野竹齋鈔本也曰楊鈔常熟楊夢羽儀七檜山  
房鈔本也曰姚鈔無錫姚舜咨咨茶夢齋鈔本也曰秦鈔  
常熟秦西巖四麟致爽閣鈔本也曰祁鈔山陰祁爾光承  
燦淡生堂鈔本也曰毛鈔常熟毛子晉晉汲古閣鈔本也  
曰謝鈔長樂謝肇淛在杭小草齋鈔本也曰馮鈔常熟馮  
已蒼舒馮定遠班馮彥淵知十兄弟一家鈔本也曰錢鈔  
常熟錢牧齋謙益絳雲樓鈔本謙益從子錢遵王曾述古  
堂鈔本合之謙益從弟履之謙貞竹深堂鈔本皆謂之錢  
鈔也此外吾家二十五世祖石君公樹廉樸學齋秀水曹  
潔躬溶倦圃崑山徐健庵乾學傳是樓秀水朱竹垞彝尊  
潛采堂吳縣惠定宇棟紅豆齋仁和趙功干昱小山堂錢

唐吳尺鳧焯繡谷亭海昌吳槎客騫子虞臣壽暘拜經樓  
歛縣鮑以文廷博知不足齋錢唐汪小米遠孫振綺堂皆  
竭一生之力交換互借手校眉批不獨其鈔本可珍其手  
蹟尤足貴以吾所知吳匏庵鈔本板心有叢書堂三字  
孫從添藏書紀要匏庵鈔本用紅格其手書者佳朱彝尊曝書亭集書尊前集後吳文定手鈔本書法精楷索直三十金錢曾敏求記孟子注疏十四卷毛日裔夷謀夏錄一本春明退錄十卷二本國初事跡一本大傳載一本鈔宋本賓錄二本南方草木狀一本黃記墨子十五卷稽康集十卷張志劉國器綱目分注發微十卷瞿日宋柳閱河東集十卷六卷范成大石湖居士文集三十四卷黃續記紅格竹紙鈔本王建家文莊公家鈔本板心有賜書樓三字藏書紀詩集十卷  
文莊鈔本用綠墨二色格黃記梁公九諫一卷張乖崖集宋鈔缺卷瞿目唐李元賓文集六卷補遺一卷蘭紙鈔本書上人文衡山鈔本格闌外有玉蘭堂錄四字  
瞿目影宋集十卷

詩品三卷文鈔極爲孫從添慶增藏書紀要所稱而鈔本  
傳者絕少吾家舊藏衡山曾孫女文徽手鈔本宋王沂孫  
碧山樂府卽玉笥詞一卷首葉鈐玉磬山房白文長方印  
爲絳雲樓火後物上鈐遺稿天雷朱文長方印全卷經秦  
敦夫太史恩復手校補錄佚詞於書眉卷尾鈐鮑氏正本  
朱文方印知不足齋白文方印卷首又鈐金石錄十卷人  
家朱文方印也後此即錢曾敏求記所云藏宋本金石錄之  
馮研祥印也此書雖小亭泰華阮文達元皆仿刻此印與  
藏書家寶貴可知然則文鈔之希見益爲國朝以來  
**鈔木板心有鬱岡齋藏書五字** 瞿目樂益可見矣 **王宇泰**  
**本** 格闕外有吳縣野竹家沈辨之製九字 瞿目山水純楊  
**夢羽鈔木板心有嘉靖乙未七檜山房八字** 黃記瞿目宋  
新論一卷亦有板心作萬卷樓雜錄五字者 瞿目穆天姚舜咨  
**鈔木板心有茶夢齋鈔四字** 范目手鈔宋呂大圭春秋五  
卷張志瞿目手鈔馬令南唐書三十卷唐闕史二卷黃  
記張志瞿目手鈔續談助五卷瞿目手鈔甘澤謠一卷 秦

**酉巖鈔本** 毛目手鈔亢倉子一本紫清真人註道德經一  
冊呂覽節一冊三子纂荀子淮南子 **板心有致爽閣三**  
揚子附文中子手鈔太和正音譜二本 **板心有致爽閣三**  
**字** 瞿目唐蘇鶚杜 **或玄覽中區四字** 張志俞豹文吹劍錄  
或又玄齋三字 瞿目姚合極玄集二卷 **或玄齋二字** 祁爾  
**光鈔木板心有淡生堂鈔本五字** 黃記國朝名臣事略十  
勿軒集八卷瞿目周益公集二百卷張志瞿目丁志元吳  
海間過齋集四卷丁志淡生堂藏書譜八冊藏書訓略二  
卷原本每葉十六行藍格竹紙本版心刊淡生堂藏書目  
又藍格白紙廣筆疇一卷藍格紙鈔許白雲先生文集四  
卷 **毛子晉鈔本** 藏書紀要云汲古閣印宋精鈔古今絕作  
有 **板心有汲古閣三字** 張志新刊張小山北曲聯樂府三  
生南征錄十一卷丁志宋高登東溪詞一卷 **格闕外有毛**  
趙礪老拙庵詞一卷李好古碎錦詞一卷 **格闕外有毛**  
**氏正本汲古閣藏八字** 張志雲臺編三卷瞿目 **謝肇淞鈔**  
宋陳郁藏一話映一卷



本板心有小草齋鈔本五字

墨格九行本張志瞿日宋沈作喆寓簡十卷瞿日王黃州

小畜集三十卷袁簿宋朱翌猗覺寮雜記二卷

馮彥淵鈔本

本五字

張志唐杜荀鶴文集三卷毛目李太白集四本從

武彥淵

馮定遠鈔本

子也

馮氏藏本

續集二卷瞿日宋周密雲煙過眼錄一卷馮已蒼鈔本

關板心均無字張志黃記手鈔近事會元五卷汗簡七卷

黃記校明影宋鈔本元英先生詩集十卷後有崇禎戊辰

年六月馮氏空居閣閱一行墨格鈔本有毛晉孫綬萬跋

華陽國志十二卷云顧澗賞藏空居

錢牧齋鈔本板心有

絳雲樓三字

袁簿墨格本開國羣雄事略殘稿本三冊絲

錢遵王鈔本

藏書紀要云錢遵王有五彩著色本香

外有虞山錢遵王述古堂藏書十字

黃記春秋繁露十七

一卷文昌雜錄六卷續記東家雜記二卷瞿日

或錢遵王

述古堂藏書八字

瞿日吳越備史四卷蔡襄茶錄一卷

和叔集十卷丁志溫庭筠詩集七卷別集一卷藍絲關精鈔本

錢履之鈔本板心有竹深堂三字

半葉十二行

張志李羣

後集五卷鈔陳道人書棚

石君公鈔本

本唐杜荀鶴唐風集一卷

君鈔本校對精嚴

可稱盡美錢遵王鈔錄書籍裝飾雖華固不及汲古多而

臨宋本印宋鈔俱借善本改正博古

好學稱爲第一葉氏之書至今爲寶

板匡外有樸學齋三

字

曹潔躬鈔本板心有樵李曹氏倦

圃藏書八字

張志瞿日元劉秉忠藏春集六卷丁志

庵鈔本板心有傳是樓三字

黃記五代春秋一卷每葉二

十二行行二十字

惠定宇鈔本

均白紙墨格鈔本

趙功千鈔本

本七字

九經古義稿本殘本墨格十行

吾藏周易本義辨證手寫稿本

趙功千鈔本

九經古義稿本殘本墨格十行

趙功千鈔本

九經古義稿本殘本墨格十行

趙功千鈔本

九經古義稿本殘本墨格十行

趙功千鈔本

九經古義稿本殘本墨格十行

趙功千鈔本

九經古義稿本殘本墨格十行

趙功千鈔本

外有小山堂鈔本五字丁志宋游九言吳尺鳧鈔本板心

有繡谷亭三字袁簿南宋雜事一卷朱竹垞吳槎客鮑以

文汪小米四家鈔本皆毛秦紙鈔無格闕此外何元錫夢

華館鈔本金檀文瑞樓鈔本王宗炎十萬卷樓鈔本多歸

丁丙八千卷樓其餘舊鈔無攷者有穴研齋鈔本黃記錢

有馬令南唐書三十卷何博士備論一卷蘆浦筆記楊公

筆錄不分卷徐度卻帶編三卷黃復休茅亭客話十卷

怡顏堂鈔本板心有怡顏堂鈔書五字張志柯山夏先生

新刊歷代制度詳說一卷退翁書院鈔本樓刻詩品一卷

黃記建炎時政記三卷吾見漢魏詩錄一冊篤素居鈔本黃記校鈔本陸天錫集

不知全錄卷數若干篤素居鈔本十卷又一鈔本為汲古

開藏本中有毛子晉手鈔處竹吳興陶氏鈔本板心有篤

紙墨格木板心有篤素居三字太原祝氏鈔本阮外集通玄真經注

書六字丁志依宋鈔太原祝氏鈔本十二卷云此太原祝

本徐公鉉文集十卷

氏依宋板摹寫皆明末國初人各家藏書均不知姓名籍里又有

華亭孫明叔道明錢敏求記自號錄一卷臨漢隱居詩話

六卷瞿目吾丘衍閑居錄一卷張志北夢瑣言二十卷廣川書跋

三卷蜀檣机十卷皇宋書錄三卷黃記衍極五卷陸志玉

峯先生脚氣集二卷丁志錦里耆舊傳五卷按臨漢隱居

詩話跋云洪武九年丙辰映雪老人寫于華亭集賢外坡

草舍兩窗時年八十計其生年當在元成宗元貞二年丙

申但不知卒於何年耳孫星衍莫晉合撰松江府志孫道

明字明叔華亭人居泗涇博學好古藏書萬卷遇秘書輒

手自鈔錄築映雪齋延接四方名士校閱藏書為樂造一

舟曰水光山色徜徉南浦自號停雲子嘗與陶九成

共汎九成製詞道明即倚簫聲和之與權歌相畲

柳大中僉似孫縉略十二卷滙水燕談錄九卷朱慶餘詩

集不分卷瞿目蟹略四卷張貞居先生詩集四卷詞一

卷陸志樂府古題要解二卷丁志宋王得臣塵史三卷

叔寶穀黃記馬令南唐書三十卷道德真經指錢子功甫

允治楊錄影宋精鈔本西崑酬唱集二卷卷末行書一行

甫手吳方山岫瀛涯勝覽一本丁志呂溫州文集十卷先

二十五世祖林宗公奕黃記手錄李羣玉詩集三卷後集

古文苑九卷陸志金孝章俊明黃記手錄沈下賢集十二卷

何水部集一卷社谷音河汾諸老詩中州集並目錄小傳四種按魏禧朱

參軍家傳吳門之隱君子曰金俊明余見之而孤母貧不能自存

父曰朱參軍本姓金氏名允元七歲而孤母貧不能自存

有姊適朱氏屬養馬遂冒朱姓更名永昌入貴授授密甯簿

天啟乙丑卒俊明始為諸生亦姓朱氏名永昌入貴授授密甯簿

名字孝章朱彝尊靜志居詩話先生朱氏名永昌入貴授授密甯簿

寒暑仲子侃亦陶繼之矮屋數椽藏書滿櫝皆父子手鈔

書也習篤等乾隆蘇州府志春草間房在臥龍街西雙林

巷金俊明孝章所構書齋也按先生當日以勝國遺民名

重一時汪琬為撰墓誌先橫山公為作傳皆極推重今見

兩集不俊明子亦陶侃石湖集詩三十三卷楚詞古賦

具錄卷金侃亦陶寫校宋板本也帶經堂詩話張宗相附識云

購得張蛻庵集卷尾有李崇系跋云從金亦陶手鈔全本

借錄凡五卷丁昌昌持齋書目金侃鈔元人詩黃鎮成

秋聲集四卷盧琦圭峯集五卷杜本清江碧嶂集一卷胡

乘龍傲軒吟稿一卷揭傒斯揭曼碩詩集四卷馬祖常石

田集五卷陳泰所安遺集一卷曹伯啟漢泉漫稿五卷元

淮金困集一卷鄭允端肅雍集一卷曹伯啟漢泉漫稿五卷元

潘黃文獻公集五卷貢性之南湖詩集二卷陳樵鹿皮子

集四卷成廷珪居竹軒集四卷馬臻霞外集十卷傅若金

傅汝礪詩集八卷虞集道園學古錄八卷郭鈺靜思先生

集八卷云皆其常熟趙清常琦美黃記手鈔文房四譜四

六十歲後手鈔陸游南

丁志東國史略六卷宋秦陸敕先貽典唐書十八卷趙明

九韶數書九章十八卷陸

誠金石曹彬侯炎黃記琴川志十五卷契丹國志

貫之如一記手鈔陶神字如一後以字行黃周研農榮起

禎居易錄梧溪集七卷細書工緻似鍾太傅終卷如一是

周研農榮起手鈔周江陰老儒常熟毛子晉刻校古書多

其勘正黃記手鈔朱性甫鐵網珊瑚十四卷崑山先二十四世

湖叢記手鈔朱性甫鐵網珊瑚十四卷崑山先二十四世

卷  
長洲顧云美苓黃記林和靖詩集四卷張青芝位黃記

歸潛志入卷五代會要三十卷陸林風士記一卷塵位子

史三卷瞿目朱慶餘集不分卷陸志隱居集一卷充之德榮黃記蜀鑑十卷湖山類稿五卷汪水雲詩鈔吳

故庵翌鳳江藩半瓊齋題跋故庵長洲庠生手鈔祕籍數

嗜異書無力購致往往從人借得露鈔雪纂目爲之肯按

枚庵名翌鳳不作翼鳳吳縣庠生黃記陸志丁志手鈔書

極多曾主講湖南其平日以鈔書爲課程故至今流傳不

絕尤可貴者馮己蒼舒當甲乙鼎革之交遁迹於荒村老

屋酷暑如蒸而手鈔不輟張志近事會元五卷跋云太歲

乙酉避亂於洋蕩之村居是年閏六月憂悶無聊遂手書

此二十日而畢是書是秦季公所藏余從孫岷自借鈔之

七月初六日辱守老人記汗簡七卷跋云右汗簡上中下

各二卷末卷爲略序目錄共七卷李公建中序爲郭忠恕

所撰引用者七十一家亦云博矣崇禎十四年借之山西

張孟恭氏久置案頭未及鈔錄今年乙酉避兵入鄉居於

莫城西之洋蕩村大海橫流人情鼎沸此鄉猶幸無恙屋

小炎蒸無書可讀架上偶攜此本便發興書之二十日而

畢家人笑謂子曰世亂如此揮汗寫書近聞有焚書之令

未知此一編者助得秦坑幾許虐燄予亦自笑而已猶憶予

家有舊鈔張燕公集卷末識云吳元年南濠老人伍德手

錄此時何時嘯歌不廢他年安知不畱此洋蕩老人本耶

但此書向無別本張本亦非曉字學者所書遺失譌謬未

可意革李公序云趙字舊字下俱有臣忠恕字今趙字下

尚存舊下則亡之矣確然知其非全本也既無善本可資是正而所引七十二家予所有者僅僅始一終亥本說文古老子及碧落碑而已又何從訂其譌謬哉亦姑存其形似耳又此書亦有不可余意處如沔字沔字泯字潤字俱從水今沔从丐沔从方泯从氏潤从鹵勝从月而入脊部卻从邑而入谷部駛从馬而入史部朽从木而入歹部諸此之類不可枚舉大抵因古文字少未免援文就部以足其數其實非也目錄八紙應在第七卷今七卷首行尙存略敘目錄四字古人著書多有目錄是他人作者故每云書若干卷目錄幾卷卽一人所作目錄亦或在後徐常侍所校說文其明證也今人一概移置卷首非是今此本目錄

亦在第七卷後人知之書成後偶餘一紙信筆書此以供他年一笑太歲乙酉閏六月之十日孱守老人識觀此二跋古人拳拳愛書之心直與性命爲輕重吾自遭國變逃難四方辛壬癸甲之交始則避亂於邑之朱亭居停羅南仙朝慶患難相依頗有鈔書之暇繼而流寓海濱日下終日嬉遊徵逐几席塵封他時無一卷書之流傳無一片土之遺迹以視孱守老人滋媿甚矣更何敢侈言繩武以上希棗竹樸學二公耶近時精鈔本如金山錢熙祚守山閣鈔本歸安姚覲元咫進齋鈔本十三行綠格闌外有守山閣鈔本五字字又厲樊榭鶚鈔書用八行墨格鈕匪石樹玉鈔書用十行綠格皆鈔本中之可貴者附記於此以待藏書家留意焉

古人鈔書用舊紙

古人鈔書多用舊紙黃記宋鈔本楊太后宮詞一卷紙係  
宋時呈狀廢紙有官印朱痕可證明人鈔本宋張正之五  
行類事占七卷其紙皆明代時冊籍紙背間可辨識蓋猶  
是嘉靖年間人所鈔也張志述古堂舊鈔本大金集禮四  
十卷紙質甚鬆蓋以閣中預備票擬之紙寫錄敏求記直  
以爲金人鈔本似未的陳跋影宋本周易集解用明時戶口  
冊籍紙上有嘉靖五年等字既薄且堅反面印格摹寫工  
整絕倫纖毫無誤繆記明鈔本冊府元龜一千卷明棉紙  
藍格鈔本紙背皆公牘文字明時裝二百零二冊每冊五  
卷首二冊爲目錄縣人袁氏臥雪廬藏書散出中有蟋蟀  
經鶴鶉譜二種用明時訟狀廢紙其狀略如今式稱官府  
爲老爹臺前想是今老

翁之稱然今稱長官爲老爺而稱  
差役爲老爹竟不知沿革於何時酒經一種虬髯公傳一

種柳毅傳一種皆明萬厯間未寫過之市肆賬簿廢紙板

有萬厯丁丑字蓋五年也行格兩截板心下有逢源二字  
不知其爲市店牌記抑賬簿店之牌記書背裁去數行當

是寬本此數種亦袁氏舊藏書先後散出市肆者古人愛

惜物力用無棄材可以風世可以考古自汲古閣絳雲樓

述古堂以精鈔名傳是樓季滄葦繼之更兼裝潢精雅古

人純樸之風於是乎掃地盡矣微論知不足齋振綺堂力

能雇傭選紙者不肯爲之卽寒峻如吳枚庵張青芝亦覺

視此爲寒儉之甚反本復古夢寐思之

鈔書工價之廉

古人鈔書工價不可考惟乾嘉間略見一班黃記明鈔本

草莽私乘一卷下云此書載汲古閣珍藏祕本書目估值  
二錢是書之值幾六十倍於汲古所估旁觀無不詫余爲  
癡絕者然余請下解曰今鈔胥以四五文論字之百數  
每葉有貴至青蚨一二百文者茲滿葉有字四百四十如  
鈔胥值約略相近矣貴云乎哉因此可見當時傭書之廉  
由於食用之儉今則米珠薪桂百物艱難俯仰古今不免  
東京夢華之感矣

女子鈔書

古今女子鈔書多者以吳彩鸞爲最列仙傳云吳猛之女  
彩鸞遇書生文簫於道竟許成婚簫貧不自給彩鸞寫唐  
韻運筆如飛日得一部售之獲錢五緡復寫如是一載稍

爲人知遂潛往興新越王山各跨一虎陟峯巒而去黃庭  
堅山谷別集十一跋張持義所藏吳彩鸞唐韻云右仙人  
吳彩鸞書孫愐唐韻凡三十七葉此唐人所謂葉子者也  
周密志雅堂雜鈔下云有吳彩鸞書切韻一卷其書一先  
爲二十三先二十四仙不可曉字畫尤古

德輝按此當是  
隋陸法言切韻

原宣和書譜云太和中進士文簫客寓鍾陵南方風俗中  
秋月夜婦人相持踏歌簫往觀焉而彩鸞在歌場中簫心  
悅之彩鸞諭簫曰與汝自有冥契今當往人世矣簫拙於  
爲生彩鸞爲以小楷書唐韻一部市五千錢爲餬口計然  
不出一日間能了十數萬字由是彩鸞唐韻世多得之歷  
十年簫與彩鸞各跨一虎仙去唐韻字畫雖小而寬綽有

餘全不類世人筆今御府所藏正書一十有三唐韻平聲上唐韻平聲下唐韻上聲唐韻去聲唐韻入聲唐韻上下二唐韻六樓鑰攻媿集跋宇文廷臣所藏吳彩鸞玉篇鈔云始余讀文簫傳言吳彩鸞書唐韻事疑其不然後於汪季路尙書家見之雖不敢必其一日可辨然亦奇矣爲之賦詩且辨其爲陸法言切韻茲見樞密宇文公所藏玉篇鈔則又過之是尤可寶也既謂之鈔竊以爲如北堂書鈔之類蓋節文耳以今玉篇驗之果然不知舊有此鈔而書之耶抑彩鸞以意去取之耶有可用之字而略之有非日用之字而反取之部居如今本皆以朱字別之而三字五字止以墨書字之次序皆不與今合皆不可致詰輒書前

歲所與汪氏詩跋於左庶來者得以覽觀今玉篇唯越本最善末題吳氏三十一孃寫問之越人莫有知者楷法殊精豈亦彩鸞之苗裔耶元陸友仁研北雜志云宇文廷臣之孫家有吳彩鸞玉篇鈔今世所見者唐韻耳其書一先爲廿三先廿四仙不可曉又導江迎祥寺有彩鸞書佛本行經六十卷或者以爲特唐經生書也王暉玉堂嘉話吳彩鸞書龍鱗楷韻天寶八年製後有柳誠懸題云吳彩鸞世傳謫仙也一夕書廣韻一部卽粥於市人不測其意穩聞此說罕見其書數載勤求方獲斯本觀其神全氣古筆力遒勁出於自然非古今學人可及也時太和九年九月十五日題其冊共五十四葉鱗次相積皆畱紙縫居易錄八



集道園集三十冊寫韻軒記云龍興紫極宮寫韻軒高據城  
表世傳吳仙嘗寫韻於此軒以之得名予昔在圖書之府  
及好事之家往往有所寫唐韻凡見三四本皆硬黃書  
之紙素芳潔界畫精整結字迺麗神氣清朗要皆人間之  
奇玩也王士禎皇華紀聞二云彩鸞又嘗居安福福聖院  
手寫法苑珠林百二十軸其軸粘連處至今不斷又居易  
錄六云唐女仙吳彩鸞於洪州紫極宮寫唐韻今有寫韻  
軒人盡知之又於安福福聖院寫法苑珠林百二十軸人  
罕知者余既筆諸皇華紀聞第二卷中又蜀導江縣迎祥  
寺有彩鸞書佛本行經六十卷多缺唐諱陸放翁猶及見  
之據諸書所記彩鸞書有唐韻有廣韻有玉篇有法苑珠

林有佛本行經皆煌煌巨篇可謂勤矣元陶九成書史會  
要云彩鸞不知何許人作楷字小者至蠅頭許有大字法  
書唐韻極有功近類神仙吳彩鸞慕彩鸞故名焉居易錄  
十二云按唐韻卽女仙吳彩鸞所書以若所云似屬二人  
南村謬誤耶吾按彩鸞書唐韻元戴侗六書故尙引之南  
村所見唐韻必吳彩鸞真蹟款末書名不書姓故以爲別  
一人其實不然也又陳宏緒寒夜錄云彩鸞與文簫遇在  
文宗太和末而法苑珠林則寫於天寶年間豈神仙隱顯  
原非時代之可限與此亦不然觀柳誠懸所題龍鱗楷韻  
亦天寶八年書則與法苑珠林同一時製蓋彩鸞未遇文  
簫以前之作至嫁文簫後不得不隨時好寫韻自給以唐

人括帖考試多用韻書故唐韻粥行甚易也其他女子鈔書者研北雜志云顧野王玉篇惟越本最善未題會稽吳氏三十一孃寫問之越人無能知者楷法殊精錢日記有鈔柳開河東先生集十五卷附錄一卷序後有小字一行云胥山蠶妾沈彩書此種鈔本直可與彩鸞並美余家舊藏宋王沂孫碧山樂府即花外集爲明文端容手鈔朱彝尊竹垞詞稿爲其侍妾徐姬手鈔竹垞親筆刪改此皆足補厲太鴻鶚玉臺書史之佚聞不僅書林佳話已也

藏書家印記之語

藏書與藏法書名畫不同子孫能讀貽之不能讀則及身而散之亦人生大快意事此吾生平所持論也昔宋穆參

軍修賣書相國寺中逢人輒曰有能讀得韓柳文成句者便以一部相贈人知爲伯長皆引去余猶笑其不達夫欲賣則賣耳何必問人能讀韓柳文乎更何必平白贈人使人聞而引去也吾嘗憶及古人藏書印記自唐至近世各有不同而亦同爲不達而已唐杜暹題其藏書卷末云清俸買來手自校子孫讀之知聖道鬻及借人爲不孝見宋周輝清波雜志元趙孟頫書藏書卷後云吾家業儒辛勤置書以遺子孫其志何如後人不讀將至於鬻績其家聲不如禽犢苟歸他室當念斯言取非其有毋寧舍旃毛晉汲古閣至刻爲印記鈐於藏書前後見蔣光煦東湖叢記明祁承燦澹生堂藏書印銘云澹生堂中儲經籍主人手

校無朝夕讀之欣然忘飲食典衣市書恒不給後人但念  
阿翁癖子孫益之守勿失亦見蔣記徐燏題兒陸書軒云  
菲飲食惡衣服減自奉買書讀積廿年堆滿屋手有校編  
有日無牙籤無玉軸置小齋名汗竹博非廚記非麓將老  
矣竟不熟青箱業教兒陸繼書香爾當勗見自撰紅雨樓  
書目錢穀藏書印記云百計尋書志亦迂丁志明弘治刻新安文獻志上  
鈐此印作賣衣買書志近迂愛護不異隋侯珠有假不還  
似別一人不知誰先誰後遭神誅子孫不讀真其愚丁志作子孫鬻之何其愚見張志畫上人集  
下青浦王昶藏書印記云二萬卷書可貴一千通金石備  
購且藏極勞勩願後人勤講肄敷文章明義理習典故兼  
游藝時整齊勿廢墮如不材敢棄置是非人犬豕類屏出

族加鞭箠述庵傳誠見蔣記吳騫藏書印記云寒可無衣  
饑可無食至於書不可一日失此昔人詒厥之名言是爲  
拜經樓藏書之雅則見丁志宋刻鈔配咸淳臨安志陳鱣  
藏書印記云得此書費辛苦後之人其鑒我見蔣記諸人  
皆眷眷於其子孫究之藏書家鮮有傳及三世者錢遵王  
讀書敏求記云予嘗論魚山絳雲樓讀書者之藏書也趙  
清常脈望館藏書者之藏書也清常沒書盡歸魚山武康  
山中白晝鬼哭嗜書之精爽若是遵王爲此言宜不以此  
等癡癖爲然矣乃其自序述古堂書目云丙午丁未之交  
胸中茫茫然意中惘惘然舉家藏宋刻之重複者折閱售  
之泰興季氏殆將塞聰蔽明仍爲七日以前之混沌與抑

亦天公憐我佞宋之癖假手滄葦以破余之惑與詞意悽惻則其篤好何異清常余自先祖藏書至今已及三代吾更增置之所收幾二十萬卷諸兒不能讀濁世不知重每嘆子孫能知鬻書猶勝於付之奚媵覆醬瓿稍鞋襯及吾身而思遵王之遇滄葦其人蓋猶快意事也

藏書偏好宋元刻之癖

人有癖好則有偏嗜宋元人藏宋刻書明人藏明刻書此事之至易者也天祿琳琅一宋版南軒先生張侍講孟子詳說七卷後有識語二一云景定五年甲子詔歲二月二十日重裝于元吉山房一云正統十三年戊辰歲夏四月丁旬重裝於吳庠書舍樂安蔣裕識又六元版章蘇州集

十卷末有劉辰翁跋云或謂公詩不琢句不用事不鍊詞不知公之所以爲唐大家者或謂此也晴窗檢點爲之三嘆辰翁志又後編六宋版章蘇州集十卷末亦有須溪墨蹟跋云章應物居官自愧閔閔有恤人之心其詩如深山採藥飲泉坐石日晏忘歸孟浩然如訪梅問柳偏入幽寺二人意趣相似然入處不同章詩潤處如石孟詩如雪雖淡無采色不免有輕盈之意德祐初初秋看二集并記又七明版文選有世美堂琅邪王氏珍玩朱記世美堂爲歸有先妻曾大父致謙藏書處也震川集有世美堂後記又後編十五明版三輔黃圖前副葉有墨蹟略云此書已蒼先生所贈先生藏書萬卷咸手自正定云云丙申六月遵

王記於獨醒堂中此皆足爲同時人藏同時刻本之證初不必偏於宋元也自錢牧齋毛子晉先後提倡宋元舊刻季滄葦錢述古徐傳是繼之流於乾嘉古刻愈稀嗜書者眾零篇斷葉寶若球琳蓋已成爲一種漢石柴窰雖殘碑破器有不惜重貲以購者矣昔曹溶序絳雲樓書目云子以後進事宗伯而宗伯相待絕款曲每及一書能言舊刻若何新板若何中間差幾何驗之纖悉不爽然太偏性所收必宋元版不取近人所刻及鈔本雖蘇子美葉石林三沈集等以非舊刻不入目錄中倦圃所言切中其病先族祖石君公癖性亦同徐乾學作公傳云所好書與世異每遇宋元鈔本雖零缺單卷必重購之世所常行者勿貴也

黃記宋刻本聖文選云近日陽湖孫觀察淵如謂當取家藏宋刻書盡加塗抹蓋物既殘毀時尙弗屬焉或以不材終其天年理固然也按孫黃二人持論誠爲過激之談然其癖好宋本之心亦云至矣因思古人亦必有之如宋尤袤遂初堂書目臚載舊監本祕閣本杭本舊杭本越本越州本江西本吉州本嚴州本湖北本川本池州本京本高麗本而南宋中盛行之建本婺州本絕不一載豈非以當時恒見之本而遂不入於目錄尤有傳爲奇談者黃記魚玄機集云朱子儋江陰人世傳有以愛妾換宋刻漢書事亦好事之尤者遜志堂雜鈔云嘉靖中朱吉士大韶性好藏書尤愛宋時鏤板訪得吳門故家有宋槧袁宏後漢

紀係陸放翁劉須溪謝疊山三先生手評飾以古錦玉籤  
遂以一美婢易之蓋非此不能得也婢臨行題詩於壁曰  
無端割愛出深閨猶勝前人換馬時他日相逢莫惆悵春  
風吹盡道旁枝吉士見詩惋惜未幾捐館夫以愛妾美婢  
換書事似風雅實則近於殺風景此則倭宋之癖入於膏  
肓其爲不情之舉殆有不可理論者矣

書林清話跋

右書林清話十卷 大伯父吏部君所著也 伯父喜治  
目錄版本之學平時每得一書卽家中已有之重本但使  
刻有前後必取兩本比勘比勘之後必有記述題跋 啟奎  
常手自鈔輯成卽園讀書志四卷呈請 伯父將以授之  
梓人適刊是書不能兼顧事遂中輟是書之作蓋因宗人  
鞠裳講學撰藏書紀事詩唯採掇歷來藏書家遺聞佚事  
而於鏤版緣始與夫宋元以來官私坊刻三者派別莫得  
而詳於是檢討諸家藏書目錄題跋筆而錄之於刻本之  
得失鈔本之異同撮其要領補其闕遺推而及于宋元明  
官刻書前牒文校勘諸人姓名版刻名稱或一版而轉鬻

數人雖至坊估之微如有涉于掌故者援引舊記按語益以加詳凡自來藏書家所未措意者靡不博考周稽條分縷晰此在東漢劉班南宋晁陳以外別自開一蹊徑也書成于宣統辛亥中更兵燹剗之工刻而復停今幸全書告成歷年更多所補益是固攷板本話遺聞者所當爭覩矣

啟峯

不敏得受學

伯父猶識簿錄之學因據稿本取

校原引各書漏載者補之重衍者乙之凡五閱月而畢業寄蘇呈 伯父鑒定付手民改正深恐挂漏猶多復率從弟康侯定侯等助余檢校又補正數十字而後斯役也庶可副 伯父撰述之深意云歲在屠維協洽余月從子啟

峯謹識

