



目
 焚
 徹
 附
 西
 洋
 字
 原
 考

ホ 10
 2382
 2



加
5/10
2

木10
2382
2

西
音
發
微

A B C D E F G

ア ベ セ デ エ フ ゲ
be, ce, de, ef, ge,

H I J K L M N

ハ イ ユ カ 无 云 ン
a, je, ka, el, em, en,

O P Q R S T U

オ ペ キ 无 云 テ ッ
Pe, que, er, es, te,

V W X Y

又 云 云 才
Ve, We, ex,

Z

才
ze

西
音
發
微

鴉
珀
設
升
六
頭
字
音
註

橫
行
左
讀

岩
橋
氏
記

01089033619

右廿六頭字ノ口呼古來讀來テ轉訛スル者多シ今
國字音ヲ以テ一、辨シ難シト雖凡先^アハ天地ノ
清音開口呼ニメ舌本ヨリ出ル音ナレハ千萬ノ音
聲此音ヨリ轉ノ輕重ノ分別イテ來ヌル^フニテ萬
音ノ初位タル^フ世界一般必然ノ理ナリB^ハヘノ
濁音之C^セハセ^ノ少シク重キ音之D^デハテ^ノ濁音之
E^エハ開口舌中ヨリ出ルエ^ノ音ニメエ^ト異之但シ
此方ア^レ經ノエ^ノ音今訛テヤ^レ經ノエ^ノ如ク呼凡本
音ハ俗ニ鯛^ニヲテ^ト呼ビ^ルヲケ^ト呼フ等ノ尾
音之故ニ和蘭人ハ此方ノ人エ^ト呼ヘル者ハ皆ヤ

經ノJe^エヲ用ヒテe^エヲ書セス原來ア^レ經ハ韻母ノ字
ナレハ其單純正清ニメ合重夾雜ノ音アル可カラ
サル理之然ルニ今呼^ル所^ノエ^ノ音直順ナラザルガ
故ニヤ^レ經ニモ^フ經ニモ混同シ易キ之今ヨリ和蘭
ニ律^メ改メ呼フ^ナハ古音ニ復スト謂ツヘシ梵ニ
テモ^エノ字ハ和蘭ノE^エノ音ニメ字記ノ對註ニ萬
ノ字ヲ用ヒテ櫻係反ニ近シトアリF^エハ唇音ハ^レ經
ノ音ニメア^レ經ノエ^ノヨリ出ルフ^ノ音之G^ゲハ喉音ハ^レ
經中ヘ^ノ濁音ナレ凡口授ニアラザレバ傳ヘカタ
シ姑ク^ゲニ通用メ可之h^ハハ喉音ハ^レ經ノ音之i^イハ

開口舌頭ヨリ出ルイ^イニメ^メワ^ワ經ノ平^平ト異之^異J^エハヤ^ハ
 經ノ^エニ^ニイ^イノ下^下ニ^ニe^エヲ帶^帶テ呼^呼フ音^音ナリ古來^古イ^イ
 ト呼^呼ハ訛^訛リ之^之蘭人^蘭江戸^江ヲ^ヲJe^エdo^ドト書^書ニテモ知^知ベシ
 K^カハカ^カ經ノカ^カノ音^音L^ルハル^ルノ少^少シク重^重キ者^者ニ^ニ舌
 本^本ヨリ舌尖^尖ニ至^至テ出^出ス音^音之^之舌人^舌モ此^此口^口呼^呼ヲ難^難シ
 トス^トm^エハ即^即チ^チマ^マ經ノム^ムノ音^音n^ンハ即^即チ^チン^ンノ音^音ニ^ニメ
 ナ^ナニ通^通フO^オハ開口^口上下^上唇^唇ノ中^中間^間ヨリ出^出ル音^音ノオ
 ニ^ニメ^メワ^ワ經ノヲ^ヲト異^異ナリP^ペハ半濁^濁音^音パ^パ經ノペ^ペノ音^音
 ナリQ^キハキ^キノ拗音^拗上^上腭^腭ヨリ出^出ル音^音之^之T^ルハル^ルノ轉
 舌音^舌ニ^ニメ^メ舌頭^頭ヲ動^動揺^揺シ出^出ス音^音之^之S^スハ齒音^齒サ^サ經ノ

ス^スニ^ニメ^メア^ア經ノエ^エヨリ出^出ル音^音ナリT^テハ即^即チ^チ列^列經ノ
 テ^テノ音^音之^之U^ウハ開口^口上下^上齒^齒ノ中^中間^間ヨリ出^出ル音^音ニ^ニメ
 即^即チ^チア^ア經ノウ^ウナレ^レ凡^凡此^此方^方ノウ^ウハ唇音^唇ヲ^ヲ經ノウ^ウノ
 如^如ク呼^呼ガ故^故ニ夫^夫ト混雜^雜ノ亂^亂リ之^之彼^彼方^方ニ^ニテ^テハ正^正ク
 喉音^喉ニ^ニ呼^呼カ故^故ニ此^此方^方ニ^ニテ^テハヤ^ヤ經ノユ^ユノ音^音ノ如^如ク
 聞^聞アヤマルナリ既^既ニ兼^兼歇^歇盧^盧ト云^云ヘル西客^客ハ此^此方^方
 ウ^ウノ韻^韻ノ字^字ヲ皆^皆U^ウノ韻^韻ニ^ニテ^テ書^書タルニ^ニテ^テモ知^知ベシ
 V^フハ唇音^唇ハ^ハ經ノヘ^ヘヨリ少^少シク強^強キ方^方ニ^ニテ^テフ^フトヘ
 ヲ合呼^合メ^メ出^出ス音^音ナリ又^又一^一音^音ヲユ^ユフト^トモユ^ユハトモ
 イ^イフ^フW^エハ^ハワ^ワ經ノエ^エニ^ニメ^メウ^ウトエ^エヲ合呼^合メ^メ出^出ス音^音之^之

又一音ヲツブルト。ユヒトイフ是ハVヲニツ重子
タル字音ニテVノ唇音ヲ緊クワ經ノ重唇音ニ呼
ベル之天ハSヲ合呼スル者ニノア經ノ音ヲ出セ
ル之YハIトJヲ重子タル音ニノア經ノ音ヲ緊
シク呼フ音之Zハセノ少シク重キ音ナリ一音ヲ
セイトト云フ語勢ニ因テ清濁ノ強弱アリ尚下條
ニ出セル輯韻反切ノ辨ヲ互考ノ其綱領ヲ得ヘシ
廿六頭字輯韻對註ノ例

第一頭字五位廿一行中十九行ノ直音每音ニ平去
入三聲ノ字ヲ以テ對註スル者ハ譬へハdノ字ア

ト呼フ片ハ平聲ノ鷓ヲ對註スルナレ此字忌サ
ハルヲアレハ廣韻或ハ笠翁詩韻ニテ同母ノ字
ヲ求メ呀了極葩等ノ諸字應用スヘシ又アト呼
フ寸ハ去聲ノ亞ヲ對註スレ此是モ同母ノ字ニテ
姬極啞等ノ諸字應用スヘシ又アツト呼フ寸ハ入
聲ノ遏ヲ註スレ此同母ニテ鶴閑ノ字應用スヘシ
又第二頭ヨリ第五頭マテハ合音ニノ直音ニ非サ
レハ唇舌喉開合ノ三内聲ニ分チ平去入ノ三聲ヲ用
ヒス故ニアムニ唇内ノ諸ヲ註スレ此同母ニテ函
涵等應用シ又アンハ舌内ノ安ヲ註スレ此鞍ヲ應

用シ又アウハ喉内合ノ又ヲ註スレ凡有殺清等應
 用シ又アハ喉内開ノ哀ヲ註スレ凡此字同母ノ
 字ナケレハ忌サハル有トモ他字ヲ易ヘカラス
 自餘皆右ノ例ニ倣テ宜ク同母ノ字ヲ對譯ノ可ナ
 リ

鴉珀設二十六頭字輯韻

第一頭字 此頭為後四頭之韻字母字

喉音清	ア	鴉 過
エ	耶 夜	
イ	伊 倚	
オ	和 賀	
ウ	烏 汗	

以下啞字即十字皆協合以上五韻母字

唇音濁	バ	巴 祀
舌音濁	ダ	大 犬
齒音濁	カ	瓜 跨
牙音濁	ガ	噶 噶
喉音清	ハ	花 化

唇音濁	ベ	珀 珀
舌音濁	デ	特 特
齒音濁	セ	設 設
牙音濁	ゲ	厄 厄
喉音清	ヘ	歌 歌

唇音濁	ビ	皮 避
舌音濁	ヂ	第 第
齒音濁	シ	釋 釋
牙音濁	ギ	其 其
喉音清	ヒ	倚 倚

唇音濁	ボ	暴 暴
舌音濁	ド	駝 駝
齒音濁	コ	歌 箇
牙音濁	ゴ	獲 鐵
喉音清	ホ	訶 訶

唇音濁	ブ	蒲 捕
舌音濁	ヅ	徒 渡
齒音濁	ク	孤 顧
牙音濁	グ	屈 屈
喉音清	フ	拂 不

イ
ウ
エ
オ

ハ
ヘ
ホ

マ イ エ ヲ

カ キ ク ケ コ

ラ リ ル レ ロ

マ ミ ム ノ モ

ナ ニ ヌ ノ

ハ

サ シ ス セ ソ

タ チ ッ ヲ ト

ワヰウヱヲ

重

舌音	齒音	滾鼓氣音	拗音	重唇音	古音	唇音	舌音	牙音	喉音
清	濁	清	清	清	清	清	清	清	清
タ	サ	ラ	カ	ヤ	ナ	マ	ラ	カ	ヤ
Ta	Sa	Ra	Qa	Pa	Na	Ma	La	Ka	ia
蒼	洎	喇	鳩	巴	拏	麻	喇	加	約
蒼	洎	喇	鳩	怕	拏	瑪	喇	加	約
テ	セ	レ	ケ	ペ	ネ	メ	レ	ケ	エ
te	se	re	qe	pe	ne	me	le	ke	ie
的	色	呼	鳩	伯	涅	墨	勒	怏	野
的	色	呼	耶	伯	涅	墨	勒	怏	野
チ	シ	リ	キ	ピ	ニ	ミ	リ	キ	イ
ti	si	ri	qi	pi	ni	mi	li	ki	ii
蛭	失	哩	鳩	早	尼	彌	禮	機	逸
帝	失	哩	伊	貴	爾	寐	禮	記	易
ト	ソ	ロ	ク	ポ	ノ	モ	コ	ク	ヨ
to	so	ro	qo	po	no	mo	lo	ko	io
篤	速	囉	鳩	波	那	模	羅	各	欲
篤	速	囉	和	播	奈	暮	羅	各	欲
ツ	ス	ル	ク	プ	ヌ	ム	ル	ク	エ
tu	su	ru	qu	pu	nu	mu	ru	ku	iu
都	斯	嚕	鳩	通	奴	母	膚	孤	由
都	斯	嚕	烏	布	奴	母	膚	顧	宥

牙音	拗音	重唇音	唇音
清濁	清濁	清濁	清濁
ガ	カ	ワ	ハ
Za	Xa	Wa	Va
查	苦	滑	欲
乍	斯	滑	欲
弱	鴉	滑	欲
ゼ	エ	エ	ヘ
Ze	Xe	We	Ve
查	苦	物	弗
禰	斯	物	弗
熱	耶	物	弗
ジ	キ	井	ヒ
Zi	Xi	Wi	Vi
如	苦	微	菲
汝	斯	未	費
日	伊	未	費
ゾ	フ	ホ	ホ
Zo	Xo	Wo	Vo
祖	苦	獲	佛
作	斯	獲	佛
族	和	獲	佛
ズ	ク	フ	フ
Zu	Xu	Wu	Vu
慈	苦	無	敷
字	斯	務	赴
字	烏	務	赴

百音發微

十二

右五位二十一行諸字ノ中 q. t. x. 二行ノ拗音ヲ除ク寸ハ十九行皆直音ニメ唇舌牙齒喉ノ外ニ喉唇喉。舌尖拄喉。重唇鼓氣。滾舌鼓氣。音トナシ每字ノ對譯ニ三聲ノ字ヲ用ヒ a. ノ字ヲ短ニアト呼フ寸ハ平聲ノ鴉。長ニアト呼フ寸ハ太聲ノ亞。促ニアト呼フ寸ハ入聲ノ過ヲ對譯ノ諸

字此例ニ例フヘシ但シ三聲備ハラガル者ハ各々
 圈發ヲ加フヘシ扱此例ヲ以テ蘭字ヲ對譯スル寸
 ハ蘭音ヲ訛ル丁少ク又漢字ヲ蘭字ニ翻スルニモ
 殆ント其實ヲ得ニ庶幾シカ以下對譯ノ字モ皆然
 リ但シU^ウノ字古來ユノ音ニ對譯スレ凡是大ナル
 ヒガ丁ナリ此字西人ハウトユノ間ヲ呼ガ故ニユ
 ト訛リ聞シナレ凡此方ノ字音ニ對譯スレバウノ
 字音ヲ用フルヲ律トスルナリ故ニ此Uノ韻ノ字
 皆此方モ唐山モ共ニウノ韻ヲ以テ對譯セリ古來
 ヌノ韻ニ收メ來ルハ返スルモ杜撰ノ至リナリ

第二頭字 第一頭每字下加一ノ字

唇内音	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム
ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム
am	nam	mam	lam	kam	gam	dam	ham	am
語	南	姆	婪	侖	鞞	覃	龐	語
ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム
em	nem	mem	lem	kem	gem	dem	bem	em
炎	鮎	奕	廉	兼	鉗	甜	狎	炎
ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム
im	nim	mim	lim	kim	gim	dim	bim	im
音	詐	明	林	金	琴	沈	僂	音
ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム
om	nom	mom	lom	kom	gom	dom	bom	om
泓	農	艘	羅母	肱	頤	動	蓬	泓
ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム	ム
um	num	mum	lum	kum	gum	dum	bum	um
烏母	奴母	母母	虜母	骨母	屈母	湛	蒲母	烏母

サム	Sam	サム	侏
テム	tem	テム	磯
テム	tim	テム	深
トム	tom	トム	速母
テム	tum	テム	私母

右ノ諸字ハ唇内音ニノ即チ侵覃談鹽添嚴咸銜凡等ノ韻字ヲ對譯ス是ムノ韻ナレバナリ然レ其妥當ノ者ナキハ喉内音ノ東冬江陽唐庚耕清青蒸ノ韻字ヲ借り用ヒタリ此韻字ノ音古ハウノ韻ナリシガ今ハンノ音ニ訛レリ外ニ求ムル所ナケレバ巴₁ヲ得スノナス所ナリ又₁行ノ對譯ヲ缺リ宜₁行ノ字ヲ通用スベシ若委クセントナレバ其字ニ零點ヲ加ヘテ其別ヲ分ツヘシ下ノ舌内中₁モ

此一行ヲカケリ宜ク此例ニ倣フヘシ

第三頭字 第一頭每字下加₁N₁字

舌内音	アン	an	安
エ	en	煙	
イ	in	殷	
オ	on	温	
ウ	un	汾	
マ	man	商	
ラ	lan	蘭	
カ	kan	干	
ハ	han	預	
ガ	gan	侃	
ダ	dan	壇	
バ	ban	版	
メ	men	緜	
レ	len	蓮	
ケ	ken	見	
ヘ	hen	軒	
ゲ	gen	件	
デ	den	電	
ベ	ben	便	
ミ	min	民	
リ	lin	鄰	
キ	kin	巾	
ヒ	hin	欣	
ギ	gin	近	
チ	din	陳	
ビ	bin	貧	
モ	mon	門	
ロ	lon	論	
コ	kon	報	
ホ	hon	昏	
ゴ	gon	暉	
ド	don	鈍	
ボ	bon	盆	
ム	mun	暮	
ル	lun	倫	
ク	kun	昆	
フ	hun	紛	
グ	gun	群	
ツ	dun	盾	
ブ	bun	文	

サウ	パウ	ナウ	マウ	ラウ	カウ	ハウ	ガウ	ダウ	バウ
Sau	Pau	nau	mau	Lau	kau	hau	gau	dau	bau
騷	報	猱	毛	勞	高	好	攪	道	抱
セウ	ペウ	ネウ	メウ	レウ	ケウ	ヘウ	ゲウ	デウ	ベウ
Seu	Peu	neu	meu	leu	keu	heu	geu	deu	beu
叟	剖	馮	謀	陋	鉤	吼	口	頭	部
シウ	ピウ	ニウ	ミウ	リウ	キウ	ヒウ	ギウ	ヂウ	ブウ
Siu	Piu	niu	miu	liu	kiu	hiu	giu	diu	biu
收	彪	紐	蜜鳥	柳	久	朽	求	紂	漉
ソウ	ポウ	ノウ	モウ	ロウ	コウ	ホウ	ゴウ	ドウ	ブウ
Sou	Pou	nou	mou	Lou	kou	hou	gou	dou	bou
速鳥	卜鳥	諾鳥	木鳥	羅鳥	各鳥	焯鳥	莪鳥	鐸鳥	暴鳥
スウ	プウ	ヌウ	ムウ	ルウ	クウ	フウ	グウ	ヂウ	ブウ
Suu	Puu	nuu	muu	Luu	kuu	huu	guu	duu	buu
斯鳥	布鳥	奴鳥	母鳥	虜鳥	骨鳥	缶	屈鳥	徒鳥	蒲鳥

ウ	タ	サ	パ	ナ
Wan	tan	san	Pan	nan
楠	坦	刪	端	難
エ	テ	セ	ペ	ネ
Wen	ten	sen	Pen	nen
烏馬	天	先	扮	撚
イ	チ	シ	ピ	ニ
Win	tin	Sin	Pin	nin
烏殷	珍	扇	砵	紐
ウ	ト	ソ	ポ	ノ
Won	ton	Son	Pon	non
吻	敦	崧	愔	焮
ウ	ツ	ス	プ	ヌ
Wun	tun	Sun	Pun	nun
憤	屯	舜	芬	嫩

右ノ諸字ハ舌内音ニメ即チ真諄臻文欣寃痕寒桓
 刪山等ノ韻字ヲ對譯ス是レノ韻ナレバナリ其一
 ニナキ者ハ他韻ヨリ補フモノアリ
 第四頭字 第一頭每字下加一ノウ字

喉内音
 合音
 アウ
 文
 エウ
 歐
 イウ
 幽
 オウ
 訛
 ウウ
 吾

tau 討
teu 斗
tiu 肘
tou 篤烏
tuu 都烏

右ノ諸字ハ喉内音ノ合ニメ即チ蕭宵肴豪尤候ノ
 ヲノ韻ニメ喉内ノウノ韻ニ入ル可カラザルナレ
 氏明以來蘭ノ對譯ニ皆此韻字ヲ用ヒテ喉内ノ東
 冬等ノウノ音ハ今唐山音ニテハンノ韻ニナリテ
 ウニナラザレバ姑ク此蕭宵等ノ韻ヨリ借り用フ
 ルナリワ經ノウハ原來ア經ノウヲニツ重子タル
 音ニテ即チウノ韻ナレバナリ故ニ以上ノ韻字ヲ
 喉内音ノ合ト定メ以下ノ韻字ハ喉内音ノ開ト定
 ムルナリ扱三内共ニh行ノ韻字ノミアリテf行

トy行ノニヲ缺リ此ニ行ノ韻字ハ對譯スヘキ者
 ナケレバナリ宜ク借り用フヘシ若シ其ヲ委ク分
 タントナラバh行ノ韻字ニ零點ヲ加フヘシfト
 Vトハ其音各別ノ異モナク言詞ノ上ニテモソノ
 差ヒ少キガ故ニ通用ノ可ナランZ行モ三内共ニ
 缺タリS行ノ韻字ヲ通用メ宜ク上例ニ倣フベシ
 又三内トモニ妥帖ノ音ナキハ或ハ合字ヲ用ヒ或
 ハ類音ノ者ヲ用フルアリ已ムヲ得スメナス所ナ
 リ覽者訝カルト勿レ

第五頭字 第一頭每字下加フY字

喉内音
開

Pay	nay	may	Lay	kay	gay	fay	day	bay	ay
貝	乃	埋	來	開	陞	海	臺	排	哀
Pey	ney	mey	Ley	kay	gey	fey	dey	bey	ey
伯倚	泥	咩	戾	啓	仵	血倚	題	婢	銳
Piy	ny	my	Ly	ky	gy	fy	dy	by	IY
閉	尼	迷	麗	契	偈	琵琶	弟	階	吟
Poy	noy	moy	Loy	koy	goy	foy	doy	boy	OY
背	餒	木倚	落倚	客倚	兀倚	毀	頰	佩	衝
Puy	nuy	muy	Luy	kuy	guy	fuy	duy	buy	UY
布倚	奴倚	枚	累	圭	鞮	肺	土倚	蒲倚	隈

Say 憇
 Sey 寫
 Sy 失倚
 Soy 阻
 Suy 西

右ノ諸字ハ喉内音ノ開ニシテ即子佳皆灰哈齊等ノ韻字ナリ其ナキ者ハ或ハ他ノ韻字ヲ借り或ハ合字ヲ用ヒタリ扱此諸音漢蘭共ニイノ韻ヲ正シク呼フ字ナリケレキ等ノ如クイノ音正シカラガル者ハ第一頭字中太聲ノ字ヲ用フヘシ此Yiハiトjヲ合シタル字音ニシテ發音ニ用フルト少ク尾音ニシテ多ク用フル字ニシテ其音上聲ノ倚ノ如シ

輯韻口呼并ニ反坊ノ辨

二十六頭字ノ中 a e i o u ノ五位ハ韻字ニシテ母字

ナル丁上ニ見ユル如クナレ氏 Y^テノ字音ヲ加ヘテ六
 韻母トナシ他二十字ハ啞字ニメ字父ナリ但 C^{セキ} Q^エ 凡
 ノ三字音ハ他邦ノ字ニメ其音モ異ナレバ全ク蘭字
 ト稱スヘキ者ハ六韻母ヲ除ク外十七字ナリ扱 a^ア 行
 ノ順次此方ト位置ヲ異ニスルハ是口内ヨリ出ル所
 ノ自然ノ序ナリ如何ト云ニ口ヲ開テ喉ヨリ自然ニ
 出ル音ハア^アノ音ニメ其開口ノ形状宛トメ三五ノ月
 ノ如シ次ニエ^エノ音ヲ出ス寸ハ二六ノ月ノ如ク次ニ
 伊^イノ音ヲ出ス寸ハ九日ノ月ノ如ク次ニオ^オノ音ヲ出
 ス寸ハ六日ノ月ノ如ク次ニウ^ウノ音ヲ出ス寸ハ三日

福山ノ大
 田氏曰
 珀誤ハ開
 フ本トシ
 合ヲ末ト
 メ次序ヲ
 立テタリ
 悉是其所
 生ヲ本ト

ノ月ノ如ク開口ノ形状漸ク狭クナリユクナリ悉曇
 家ニテハア^アヲ開音トメ餘ノエ^エイ^イオ^オウ^ウヲハ皆合音ト
 スル丁物ニ見ヘタレ氏斯定ムル寸ハワ^ワ經ノエ^エ井^井ヲ
 ウ^ウト混スルガ故ニア^ア經ハ皆開音トメ其輕重ノ次序
 ハ蘭ヲ以テ佳トスルナリ清文十二頭字第一頭六韻
 母ヲ^アイ^イウ^ウエ^エオ^オノ額多^エ伊^イ多^イ鄂^オ多^オ烏^ウ多^ウ諤^エト書
 ニテモ知ルヘシ^{行智開梨曰ク印士ニテモ抑ハゴ}
 エニテア^アイ^イウ^ウエ^エオ^オト順次抑モ第一頭五位二十一
 行ヲ為タル十リト其說アリ抑モ第一頭五位二十一
 行中 a^ア 行ノ五韻母ハ單音ニメ萬音ノ初位ナル丁論
 ヲ待ガレ氏其他二十行中 C^{セキ} Q^エ 凡^凡ノ三行ヲ除キ十七

百音發教

十八

スル故ニ
アハカノ
三内ニ一
序ヲ立テ
又ハノ所
生ヲエト
シカノ所
生ヲオト
スル故ニ
蘭ノ次序
ト異ナリ

行皆啞字ニ五韻ヲ躐ノ音聲ヲ発スレバ重音ナル
明カナリ此五位十八行韻字ヲ合テイフヲ直音ト定メ外諸
音ヲ以テ拗音ト定ムヘキナリ其音中ia行ノieハ即
ヤ經ノエニエノ上ニイヲ帶テ呼フ音ナリ然ルニ
古來ハ通メイ、ト呼ブハ誤ナリ故ニJノ音注ニ
jeト書セリ又iiハ即ヤ行ノイニイ、ト引テ呼フ
音ナリ扱itjヲ合成メYト云フ字ヲ作り之ヲ韻
字ニ加ヘテ其呼法ハiノ音ヲ緊ク上聲ニ呼フ音ト
ナスナリta行ノtiハテイノ合呼tuハテウノ合呼ニ
ノdiハテイ合呼ノ濁duハテウ合呼ノ濁ナリ此方ノ

チノ音中古ヨリ訛リテシノ半濁ニ呼ビツラスノ半
濁ニ呼ルガ故ニ假名遣ヒノ上ニハチノ濁リシノ濁
リツノ濁リスノ濁リ分チアレ凡口呼ニテハ其別ミ
ダリナリコハ音學トイフモノナキガワザニテ口呼
サヘ正シカリ又レバ口頭ニテ分ルヘキハ云フモ更
ナリwa行ノweハウトエヲ合呼スル音ナリwiハウト
イノ合呼woハウオノ合呼wuハウトウノ合呼ナリ卷
端ニモ云ヘル如ク此方ワ經ノ音ヲ從來喉音ト定メ
テ論説ヲ立ル人アレ凡何ノ謂レナキニ似タリ如何
ト云フニワハハノ唇音ヲ緊ク呼フ音ニメ言ハ又能

百音發教
十七

ハ又等ノハノ音ハワノ音ニ混ズルナリ是ニテワハ
 ハノ重唇音ナルヲ明カナリ試ニ唇ヲ開テ此音ヲ
 呼フ寸ハ如何ニメモ此音出ルヲナキナリ然ルニ此
 重唇ノワ經ヲ喉音ト定メエ井ヲウノ四音ヲ喉音ア
 經ノエイオウニ比メ其音ニ輕重アルトノミ心得ル
 ガ故ニ彼是相混メ其音ノ辨別正シカラザルナリ重
 唇音ト心得テ其呼法ヲ正クスル寸ハ何ソア經ニ混
 スベキヤアバヤ喉ヲアワマ喉ト誤リシヨリ斯ル誤
 謬モ出來又ルヲニコソアラメ笑フヘキヲ甚キニア
 ラスヤ若シ人イハシニ皇國ノ字音ハ元ヨリ正キ直

ナルヲ蠻夷ノ鳥囀ツル拗音ヲモテ正シ又ルハイト
 ヲカシト是大ナル曲言ナリ和蘭ノ正シキ字音モテ
 近世ノ訛リテ曲レル音ヲ正シ古ノ直ナル音ニ反シ
 又ルコソ國學ヒニ忠臣トモイフベケレ或國學ヒノ
 博士五十音中ヲオノ位置ミダリタルヲ改メシ
 サヘ莫大ノ功ト思ヒ又レドワ一經ヲ唇音ニ呼フ寸
 ハオヲノ違ヒノミナラス一經ニオシワタリテ其呼
 法分明ナリ且知ノ濁リシノ濁リモ本來ノ正音ヲ正
 ク呼フ寸ハ富士ノ山モ藤ノ花モ如何ニ差ヒアルベ
 キヤハ此等ノ理ヲ能明ラメオキテ古キ書ヲ讀トキ

假名遣ヒ等ヲ正サバ大ナル益アリテイト芽出タキ
 ワザニゾアレ扱其輯韻ノ法ハ此方五十音反切ト同
 義ニノ假令ハK^カハ啞^ア字ナリa^アノ韻字ヲ加ヘテカノ
 音ヲ出ス是即チカ^カア^アノ反シカトナルナリ又韻字ヲ
 前ニノ啞字ヲ後ニスレバ反切ナクメ前ノ韻字ノ響
 ラウケ其音自ラ出ルナリ假令ハak^カハア^アク^クel^ルハエル
 a^アnd^デハア^アンド^ドaa^アll^ルハア^アールノ如シ又三字輯韻
 ハd^デll^ルa^アノ反シハダ^ダラ^ラトナルナリデア^アノ反シダ
 ル^ルア^アノ反シラトナル故ナリ然レハb^ベll^ルa^アハバ^バラト
 トヨム可ラブラ^ラトヨム是ハb^ブr^ルs^ス等ノ字音言詞

ノ首尾ニアル寸ハ語間前後韻母ノ響ニヨリテ大畧
 右ノ音ヲ發スルナリ又fo^フoe^エノ反シハス^ストナリ是
 oe^エノ音ハ即チu^ウト同音ナレバナリ四字輯韻ハfc^フ
 ha^ハラスハ^ハトヨム是ch^セh^ハガ^ゲト同音ニノGa^ゲa^アハ
 喉音ハノ濁ナリ又何々th^トha^ハトカキタルハタ^タアト
 ヨム是ト^トハ^ハノ反シタ^タア^アナルガ故ナリ五字輯韻
 hte^テeu^エw^ウラテ^テラ^ラトヨムテ^テエ^エハ^ハテ^テウ^ウW^ウハ
 Wu^ウト同音ニノ即チウ^ウナリ七字輯韻ハC^セri^ルo^オle^エ
 l^ルラ^ラキ^キリ^リオ^オレ^レルト^トヨム又du^デy^ユtf^フc^セh^ハト^トカ^カキ^キテ
 ツ^ツイツ^ツトヨム是^スデ^スウ^ウイ^イノ反シツ^ツイ^イナリ^スtf^フハ^ハtu^ツト

同音ニノ即チツノ音ナルガ故ニヅイツト讀ナリ其
下ニアルC^セh^ハハ口内ニアリテ外ニ出ザル音ナリ又
語尾ニ{^エC^セh^ハト書タル寸モストノミ讀テ下ノC^セh^ハ
ヲヨマズ拂郎察ノ文最モ多シ其他此例ニ倣テ輯韻
反切ヲナシ讀書數篇ヲ重ヌル寸ハ終ニ譯文ノ道路
ニ遠カラサルベシ

西音發微終

[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

西洋字原考

後學 大槻茂楨玄幹述

西洋鷓珀^ト設ノ字原ハ[⊗]斯ノ如キ者ヨリ割リ出セル
之ト云フ說アルヲ以テ西書ニ就テ考究スルニ是レ
本數量ノ字原ニメ漢土ノ河圖洛書ニ齊シキ者之サ
レバ文字ノ起原ハ何ノ國ニテモ數量ノ字ヲ本トシ
萬般ノ字出來レル者ナルベシ因テ今先其數量ノ字
ヲ考ルニ其體ニアリ總テ之ヲゲタルメルキト云フ
ゲタルハ算數之メルキハ記號之俗ニ之ヲセイヘル
レテルト云フセイヘルハ算數之レテルハ字之コノ

外ニ零點アリ其體左ノ如シ

第一體

羅瑪都府記號數字ニノ即チ羅甸ニテ印本
或ハ自鳴鐘等ニ記スル數字之

I	ニ	一
II	ジ	二
III	テ	三
IV	キ	四
V	キ	五
VI	セ	六
VII	セ	七
VIII	オ	八
IX	ノ	九
X	デ	十

第二體

和蘭常用ノ數量字ニノ元ハ西刺皮亞國算

1	テ	一
2	テ	二
3	ガ	三
4	ヒ	四
5	ヘ	五
6	セ	六
7	セ	七
8	ア	八
9	チ	九
0	ヌ	零

計記號之

右ノ1ニ0ヲ加ヘテ十數トナル〃〇其名ヲ「チイ
 ン」ト云フ又1ニ0ヲニツ加フレバ百トナル〃〇
 〇之ヲ「ポンドルト」ト云フ又〇ヲ三ツ加フレバ千
 トナル〃〇〇〇〇之ヲ「ツイセン」ト云フ其他萬十
 萬皆〇ヲ加添メ各其名目アリ

福山侯ノ臣大田氏曰ク「一〇ヲ一ツ加ヘテ十
 トナリ〇ヲニツ加テ百トナルハ算盤ノ位置之
 即チ算法ニ十ヲ一〇ケト云フ百ヲ一〇〇ケト
 云ニ同シ是レ本一ノ位ヲ〇零ト定メテ數ノ本
 トス即チ是易家ノ所謂太極之行智閣梨曰ク〇

ハ三韓舊諺文ニテワノ字之此方ニテ輪環ヲワト唱ルニ契合セリ

蒲乙斯ガ學藝全書第二卷八百八十八葉ニ出タル
寫歌魯斯按ニ數計ノ註釋ニ曰クセイヘルスハ所
謂印符即チ記號ニノ算計ヲ書スベキガ爲ニ一箇
ノ標記ニ幾何ノ多數ヲ収ムル者之羅甸文按ニ羅甸文ハ
羅瑪府ノハ羅瑪府數量稱呼ノ頭字ヲ取テ僅ニ七
箇ノ字ヲ用ルニ過ギズ即チI一ハEenノ符V
五ハVyf十ハTien十五ハVyftig
C百ハhonderdD五百ハVyfhonderd
C百ハhonderdD五百ハVyfhonderd

d^ドM^チハd^グu^イi^ズe^ンd^ド等ノ符ニシテM^ハm^ミi^シl^ル
l^レe^ノ頭字ナレト元^ト斯ノ如ク記セリ是ハ
古書ニ見エテ今モ好古ノ人々用フルガ如ク此體
ヨリノDヲ五百ノ符ニ定ムル之何トナレバDハ
古體ノDヲ折半ノ作ル者之C^百C^セe^ンt^ツu^ムハ
羅甸ノ頭字ナレト古文ニテハEト書セリ是故ニL
五ハCノ半形ニ取テ半百トナシ五十ノ符ニ用フ
ル之V^五ハ即チX^十ヲ折半セル之但シ此X^十
ノ數ニ用ル本源ハ未タ分明ナラズ凡ソ羅瑪府ノ
數字七印符ノ源ハ指ヲ屈ソ物數ヲ算ルカ又ハ兩

手指ノ數ヨリ起ルヲ古人算法ノ書中ニ説明ス
ルガゴトシ抑モ此併數ノ符ハ今時吾徒數量記號
トスル切緊ノ標的ニ若シ此符ナクノ算計ニ臨ム
寸ハ今日ニ於テ面前自由ヲ成スヲ得ベカラズ
此符非常ノ利徳ヲ施ス者ト謂ツベシ

按ニ西土ハ籌算法アリテ多クハ算盤ヲ用ヒズ
其算法ノ起原ハ人々自具スル所ノ兩手指十數
ヨリ始マリ各々ノ數符ヲ作り平生書スルヲ今
日ニ至テ甚簡便ニ

蓋此數符ノ起原ハ輪影ヲ畫メ四象ヲ作り系線ヲ

分賦スルヲ第十五號六圖ニ示スガ如シ世人此符

ノ創製ヲ亞刺皮亞人ニ歸スレモワルリシウス人名

ガ説ニハアラビヤ人アルセパジ人名ガ掌記ニ殷第

約按ニ泛稱ノ東土人ト云フ意ニ非スニ根基スルト

アリテ此考証ハオクスホルド漢一州ニ貯藏ス

ルポドレヤ書ニ載セタリトゾアラビヤノ數符ハ

今ヲ忖フ凡ソ一千年前按ニ本邦景行天皇三十

和帝永元ニ伊斯把尼亞國へ傳來シ爾後ゲルペル

子ト云ル人其地ヨリ拂郎察國へ傳來セリ是第

九百九十九年中之按ニ本邦一條院長徳四年ト録

横ノ別アルノミニテV^五ヨリX^十マデハ其形ヲ異
 ニス西土ハV^五ノ右側ニIヲ添テVI斯ノ如クナセ
 バ六トナル是V^五ニIヲ増ス記標之其他VII^七VIII^八
 同シ趣之又左側ニIヲ加レバ減ズル記標之故ニIX
 九ハX^十ニIヲ減ジタル之

サレバ原來西土ノ假字モ皆此圖中ヨリ出タル者
 ナルベシ但方今ハ各國古今異同アレバ上古「^レウ^ス」
洪水以前ノ國名也ノ古字ヲ得テ考ルニ由ナケレ^ル
 和蘭傳ル所ノ文字ニ據テ考ル時ハ
 I^イ L^ル N^エ O^オ V^ヴ X^{クス} Z^ゼ
 ハI^イ L^ル N^エ O^オ V^ヴ X^{クス} Z^ゼ

因テ思フニ凡ソ文字ノ起原ハ西土漢土共ニ數計
 ノ文字ヲ以テ始トスルニ非スヤ其形ノ彼此類似
 スルニテモ思ヒ知ルベシ今試ミニ漢字ニテ釋ス
 ル寸ハ

○ハ圓ノ古字□ハ方ノ古字之說文四ノ字ノ註ニ□
 ハ四方之ハハ別之□中ノハハ四方ノ形ニ象ルト字
 典ニハ古ノ國ノ字皆□ニ作ル蓋蒼頡ガ製スル所之
 ト云フX^五ハ五ノ古字之增韻ニ中數之ト此X^五ノ字ヲ
 直正ニ畫スル寸ハ十トナル說文十ハ十數ノ具之一
 ヲ東西ト爲スーヲ南北ト爲ス四方中央具ストアリ

西洋字原考
此ニ據ル寸ハ漢土ノ數字モ元此圖ノ如キ者ヨリ
出タルニ非スヤ姑ク管見ヲ録ノ以テ博洽ノ士ニ
質ス

西洋字原考

終

題字原考後

盖文字未起也結繩以成約古史之言為尔夫約
之為用以數為先文字之起必當自數肇焉盖教
者自生於事物而不可無印記也故必先定其印
記遂以及他亦未可知也大概玄幹子於西洋書
中得字原說譯而述之其意亦謂以數為先者
其所自然也他諸文字皆當自是而生焉因題以
字原考讀者宜知其意所在尔

文政壬午仲秋

蘭窓逸人識

蔣塘植智書

大槻玄幹著書目次

蘭學凡

全三卷

和蘭接續詞考 全三卷

蘭園日涉

全三卷

不錦漫筆

全

醫案雜集

全

青藜閣藏版書目錄

江戸淺草茅町一丁目

須原屋伊八

四書集註

道春點素讀本
大字最勝堂板

全冊

朱子心學錄

明朝金谿王黃輯

全冊

同 集註

朱錫翁校止
一齋先生履詳

全十冊

同 大學章句纂釋
諸說辨誤

古賀精里先生著
合刻

全三冊

周易古註

魏王弼注
晉韓康伯注

全冊

四書便講

佐藤直方先生著

全六冊

同 正文

穀山先生校正

全三冊

女誠

後漢曹世叔著
忠珍先生新注

全一冊

物理小識

明朝方密之著

全冊

棠陰比事

明朝桂萬榮著

全三冊

文子全書

入江南溟先生校

全冊

孝經會通

明朝沈淮著
善庵先生校

全冊

七經孟子考文補遺

山井鼎先生撰
物叔達先生補

新定儀禮圖

高田侯儒臣
村松先生著

二帖

易經詩經書經春秋禮記孝經孟子ノ
七種ヲ合刻ス

全部三十二冊

關尹子

白井真純校

全冊

鹽鐵論

漢朝桓寬撰
明朝程榮校

全冊

大清廣輿全圖

水戸赤木先生校 彩色箱入一枚

唐土ノ地圖世ニ行ル、者善本有、ナリ依テ先生多年研究シテ此一大圖ヲ製ス水陸道程山川ノ疆界日景星度ノ遠近ヲ量リ以テ天下ノ形勢ヲ知ラシム

歷代州郡沿革地圖

水戸赤木先生著 折本一帖

大清國海陸道程圖

禹貢九州圖

周職方氏圖

春秋列國圖

戰國七雄圖

秦三十六郡圖

西漢州郡圖

東漢州郡圖

三國州郡圖

西晉南北朝圖

唐十五道圖

大明十三省圖

亞細亞小東洋圖

尋常ノ地圖ト異ニシテ每圖分度ヲ量リ方尺餘ノ紙面ニ歷代ノ變化沿革ヲ微細ニ著シ席上ノ一奇觀ニ備フ尤凡讀史家涉獵ニ臨テ成敗事跡ヲ探索スルノ勞ナカラシタメ五彩ヲ林ニ覽ヒテ瞭然タラシム

禮記王制地理圖說

赤水先生著 全冊

附録二千乘國考別子五宗考十二律三分損益考歲星行度考二十八宿星圖考七耀右旋圖考七載

博覽古言

林道春先生諺解 古名管蠡抄 全五冊

相傳ノ管相公編輯之五七延喜帝ハ奉ラセテ所ノ書ナリトハ六經正史下ハ諸子百家ノ書ヨリ要語格言ヲ擇出シ君道政事文學武備禮法官制刑法祥瑞祭祀人倫人事臣道風俗ニ至リ十三門ニ部ヲ分ツ學者善ク熟讀シ之ハ誠ニ身ヲ脩メ國ヲ治ルニ助ハ云モ更ナリ博覽家ノ益多ク事モ少ナカシ

撈海一得

鈴木澧州先生著 全三冊

國字ノ隨筆ニテ雅俗ノ考証ヲカシ學問ヲ心カクルニ甚益アリ故ニ博物家モ坐右ニ置ベキ書ナリ

熙朝樂事

明朝田汝成著 全冊

明朝ノ年中行事ヲ記ス悉ク國字ヲ以テ傍註ヲ附ス和漢月令大同小異有テ博覽家ノ考證ト成ヘキ書也

行書類纂

黃南關先生撰輯 東陽關先生編次 全冊

古ヨリ行書ノ體ヲ集タル書少シ仍テ晉唐宋元明ノ諸名家ノ體ヲ碑面或ハ古今法帖ヨリ模寫シ字彙ニ倣ヒ畫引ニ集字ニ同字ノ異體ヲ索ルノ便ニ備フ實ニ入木ノ至寶臨池ノ紺珠ニ克ツヘキノ良書ト云ヘシ

宋詩鈔

清朝張二銘選 小刻

金詩選

清朝顧奎光選 全四冊

元詩鈔

清朝張二銘選 小刻

米菴先生百絕

賴山陽 全二冊

樂志論

米菴先生書 全一帖

范石湖 揚成齋 陸放翁 三大家妙絕

市河寬齋先生撰 全二冊

方秋厓詩鈔

清朝吳益敷選 全三冊

宋三大家律詩

范石湖 陸放翁 楊成齋 兩先生撰 全六冊

北禪詩草

大典禪師著 全三冊

北禪文草

大典禪師著 全二冊

小雲棲手簡

大典禪師著 全二冊

增訂宋詩礎

天民先生著 小刻

東坡山谷石湖放翁ノ四大家ヲ首トシ諸名家ノ尤奇字妙句ヲ悉クアツム會席旅行ニノヅミテ斬新ノ造語ヲ勞ナクミテ速ニ求ル懷玉ナリ

宋詩語二編

櫻宇 全三冊

前刻ニモレタル所ノ妙語ヲ著ス前後ノ兩書全クニテ作意ノ機會ニソノフ

冷齋詩話

宋朝僧惠著

全冊

洪公嘗テ東坡山谷ト交リヨシ清談佳話喜ベク驚ベシ一度此書ヲ覽テ愈快ト賞歎セザルハナシ

隨園詩鈔

市河寬齋先生撰

全三冊

小倉山房詩鈔一千五百首ノ中ヨリ初學ニ解ニ易キ詩四百餘首ヲ採萃セシモノナリ隨園ハ清初ノ詩風ヲ一變セシ乾隆年間詩ノ大家ナリ當今詩ニ志スノ君子此詩鈔必ス讀ベキ書ナリ

寬齋先生遺稿

三吏先生編次

全七冊

先生ハ近世ノ詩宗ニ當時流行スル詩風ノ鼻祖ナリ妙作至テ多シ曩ニ數種刺成テ盛行ハル此編ハ中年ヨリ晚年ニ至ルマテ數千首ノ中ヨリ鈔録ス奇趣絶調ハ一讀ニテ知ルベシ

作詩志毅

山本北山先生著

全冊

唐宋明ノ詩作ノ異ナルヲ論シ附録ニ祖徠南郭ノ詩文章ノ謬誤ヲ舉ケ示セシ書ナリ

全唐詩逸

市河寬齋先生輯

小刻全一冊

清朝康熙帝ノ全唐詩一百卷ニ遺逸シテ所我日本ニ傳ヘシ唐詩ヲ寬齋先生集ニテ三卷トナセシヲ彼土鮑廷博ノ知不足齋叢書中第三十帙目ニ再刻シ道光三年翁廣平其跋ヲ書シ極テ賞歎ス今又其マ、翻刻スル者也

佩文齋兩韻便覽

天民先生著

懷中折本全一帖

清ノ趙元端ノ詩韻異同辨ニ本ヅキ佩文韻府中ヨリ一字平仄兩用ノ字ヲ選ミ記ヲ附シ實ニ簡便ニメ集會且ツ旅遊ノ懷寶ニ備フ

作詩字例

芝水先生著

小刻全冊

上六朝ヨリ下元明ニ至ル迄諸名家全集ヨリ佳章秀句ヲ精選シ且出所ヲ記詩ノ至愛スキ書也

孝經樓詩話

北山先生著

全三冊

先生非常ノ論ヲ發シ唐宋詩學ノ真偽ヲ辨折ス八更ナリ作詩立意ノ緊要ヲ示シ又考證ニ益ナリ

唐詩平仄考

盧玄淳先生著

小本全三冊

四聲世々ニ變アリ然レ近體唐ヲ以テリトシヌ平仄ヲ險トシテ天然ノ聲音コニ有コヲ知ラサルヲ憂ヒ又近世大家モ平仄ニ泥シテ字義ヲ誤レルハ有ニヨツテ其作例ヲ辨折シ正路ヲ教導シ玉フ

幼學詩韻

桂林先生校閱

全冊

世ニ韻礎ノ書多シトイエ厄童蒙ニ便ナラス此書ハ手近キ題ヲアツテ四聲元ニ雜ト部ヲ分ケ廣クニテ至テ作リヨキ韻ヲ題コトニ出シ次ニ轉句押ヲトシテ字ヲモソエオキ韻語ニ逐一國字ヲ附シ意味ヲモソフ詩語碎全詩學小成頓語詩傳ナドノ書ヲ見テ字ヲトリ合ヌル易ク一首ヲ作り得ラルベキ詩道教育ノ書ナリ

幼學詩韻續

蘅園先生校閱

全冊

前件ニシル詩韻日々盛ニ流行ス然トイエテ諸君子詩題並ニ韻字ノタラザルコトヲ患フ依テ先書ニ洩タル題ヲ設ケ韻ヲ附シ不足ヲ補フ

詩學小成

一葉先生著

小刻全四冊

此書ハ時令ノ門部ヲ分ケ亦贈答即事等ノ題ヲモソゲ熟字ヲ附シ韻礎ヲ屬シ又轉句及平仄ヲ記ス初學師傳トクトモ作詩ノ自在ヲナスベシ

頓悟詩傳

葉玄之先生著

小刻全冊

初三詩題千餘種ヲ出ス一字ヨリ三十字ニ至ル且成語熟字地名異稱等ノ部類ヲ分都テ詩作セシニ良材ト云ル此書ナリ

四聲韻選

芸閣先生著

小刻全三冊

李太白杜子美ノ平韻仄韻ノ作例ヲ鈔出シ附録ニ兩韻ノ字義ヲ述ル

西域聞見錄

清七十一樞園著

全三冊

清ノ康熙雍正乾隆ノ間西域回部ノ諸大國ヲ往々平定シ咸ク版圖ニ入り内地トナルヲシルス且ツ其諸部ノ山川人物風俗物産等ヲモ詳ラカニシルス

初學文軌

大典禪師著

全三冊

禪師積年之精研ヲ以テ漢文ノ雅之舉ゲテス
和習ノ浮俗ヲ脱出スルヲ諄々ト教授シ玉フ書也

作文志毅

北山先生著

小刺

漢文ヲ和譯ノ覆文ヲ示シ和文ヲ漢譯ノ死語ヲ悟
ラム回ニ街談巷說ヲ戲作ノ作文難事トサカシク知ラム

文章小成

芸閣先生著

小刺

經史子集ノ他群籍ヲ鈔録シ佛典ニ至ル盡ク書目ヲ
標シ門部ヲ分チ一見ノ來歴ヲ知ル且和辭ヲ附テ取用頗
便宜ナリ誠ニ香炷ヲ燒テ限トシ席上ニ頓作セシム今
ノ成文ニ篇ヲ舉テ一章ノ機軸ヲ知ラシム實ニ作文
ノ捷徑ト直ニ筆頭花ヲ生シ妙用神ノ如シ

文藻行潦

北山先生著

小刺

文章尺牘ニ用ルキ古今ノ雅語ヲ平常ノ俗言ヲ以
テ集メ其語ノ出所ヲ記シ部門ヲ分チ伊呂波寄シニ初
學作文ニ臨テ急速ニ其語ヲ求ルニ甚便利ノ書ナリ

尺牘笈

鈴木澹州先生著

小本

和漢諸尺牘中ヨリ初學日用ニ便カ語ヲ採擷
和辭ヲ附テ語ヲ求ルニ甚速ナリ

尺牘彙材

淡園先生著

小本

諸大家ノ良材ヲ選ニ叙懷存問錢別慶賀時候其
數々条ノ部門ヲ分チ大成ノ國字ヲ附ス且漢式
和俗漢雅ノ作例ヲ對照シ變化自在妙用ヲ知ラシム

東藻地名箋

增補小刺

全二冊

宇内ノ山川府城郡縣名所田跡ヨリ寂寥幽遠僻遠
地ニ至ルマテ盡ク網羅シテ遺スナク蓋シ古今名公
鉅儒ノ詩文集ニ就テ尤其雅訓ヲ拾收シ亦時令
人事器用禽獸草木等ノ異名ヲ附録シ詩作文章
尺牘ニ必用ニメ坐右ノ清玩ニナヘ且旅行懷室トス

含錫紀事

台州先生戲作

全二冊

日本兒童ノ云傳ヲ舊話ヲ漢文ニ面白ク綴リ俗譯
ヲ附テ初心漢語作文ノ例則ニモナルベキナリ

經史摘語

鈴木澹州先生著

全三冊

經史ヲ正トシ諸子百家衆流ノ書ニ至ルマテ悉ク
抄撮シテ其出所ヲ記シ專門ヲ分チ伊呂波寄シニ辨
ゼシク引名波引ニニテ探討シ易カラシム博物ノ
君子モ必遺忘ニ備フヘキ書ナリ

紀効新書

明朝戚南塘著

全一冊

往昔ヨリ舶來スル所ノ書三種アリ各異同ヲテ
諸君子疑評スルノ多年ナリ今茲ニ翻刻ス所ハ
戚將軍晚年ノ定本ニテ東伍篇ヨリ水兵篇ニ
至テ通計十八篇アリ實ニ刪定ノ全書ナリ

西洋火攻神器說

明朝何汝賓著

全一冊

巨炮ニ攻守戰ノ三法アル事ヲ論シツマヒラカニ
其器ノ形狀ヲ圖シ大小銃筒ノ鑄造彈丸ノ輕重
火藥ノ煉造法ヨリニテ放チヤウニ至ルマテ具ニ
其製作秘術ヲ載ス

國字解

徂徠物先生著

全三冊

巨炮ニ攻守戰ノ三法アル事ヲ論シツマヒラカニ
其器ノ形狀ヲ圖シ大小銃筒ノ鑄造彈丸ノ輕重
火藥ノ煉造法ヨリニテ放チヤウニ至ルマテ具ニ
其製作秘術ヲ載ス

單騎要略製作辨

村井昌弘先生著

全五冊

享保中披甲辨ハ印行成テ世ニ行ルニ盛ナリ此
書好事ノ諸客傳寫ニ珍奇トシテ秘藏愛玩
ス茲ニ慮ラスモ昌弘先生ノ賢孫ヨリ真本ヲ
惠賜セラレテ世ニ公ニス

騎士用本圖說

關東秀先生著

全一冊

騎馬士一件ノ書ニテ馬具兵具ニ至ルマテ製作
且用ヒ方ノ便利或ハ武術執行ノ肝要等ヲ
將九字ノ極秘ヲモ論セリ

新刀辨惑錄

荒木一瀧齋著

全一冊

日利心得ヲ初トシ往昔ヨリ世ニ行ル所ノ新刀辨
余鍛工ノ評書ニ誤名誤說或ハ漏ル者等ヲ具ニ載ス

中古甲冑製作辨

神原香山先生著

全一冊

此製ハ天文ヲ慶長ノ頃迄中古戰國ノ時用テ矢石
ヲ避ケ坐作進退ニ武威顯ル所ノ利用ヲ宗トシテ
古代ノ武器ノ悉ク之變セリ等圖式ヲ加シ懇辨ス

王羲之 樂毅論 合刻 小楷 全一冊

米元章蕭閒堂記 行書 全一冊

米家書訣 市河三吏先生輯 全一冊

米元章ノ家法ヲ始トシ前賢論書ノ名言活句ヲ先生悉ク自ラ歴試シテ精確至當ナルヲ蒐輯シ且ツ李陽水翰林密論用筆法二十四條ヲ增補シテツイニ附録ス實ニ書家希代ノ寶鑑ナリ

清三家書論 市河米菴先生輯校 全一冊

清朝王虛舟ノ論書牘語朱開雲ガ書學捷要梁同書ノ書論ヲアツムイツレモ近世ノ奇書ナリ抑歷代編述ノ書論多端ニテ初學望洋トシテ解シガタシコノ書論ハ前賢ノ秘訣ヲ發揮シ且ツ三家自得ノ妙說ヲノベテ繁クケヅリ簡ニツク實ニ書學ノ捷徑トスベキ書ナリ

中書楷訣 明朝姜立綱著 全一冊

永字ノ八法ヲ初トシ體勢運筆ノ妙要ヲ集列ス書ヲ嗜ムノ君子常ニ机上ニ安置シテ其結體骨格ヲ煉磨シ玉ハ、自ラ其妙處ヲ會得ヒテ墨道ノ佳境ニ入ル

書述 東江源麟先生著 全三冊

歷代名碑古帖ノ真贋摹搨ノ精粗悉ク前賢ノ譜論ヲ集録シ折衷スニ自己ノ卓見ヲ以テス亦古今法帖ノ總目ヲ載ス實ニ書道ノ鴻寶トナスベキ書ナリ

草書禮部韻 宗高宗御書 全五冊

古體ヲ博彙セシ書ニシテ運筆結繩ノ至寶ナリ

金聲巧聯 明朝徐公仁輯 小刻 全一冊

賀向陵先生校 歷朝詩書諸百家ノ集中ニ就テ舊說ヲ脱シ新意秀逸ノ句ヲ精撰シ部門ヲ分テ天門

米菴墨談 市河三吏先生著 全三冊

執筆ヲサトシテ撥鋒ヲシテ其法楊董王三家ノ真譯ヲ推舉シ諸休ヲ論シテハ秦漢ヨリ明清ニイタル古碑名帖及ト真蹟ヲ品評シテソノ賞鑑ノ精微ナルヲ全ク毫末ヲ剖析ス談次繪事ニ及ヒ兼テ落款式數十條ヲエラミ又花押ヲシテ筆墨楮絹ニイタルマデ明辨詳密枚舉スベカラス書家ノ龜鑑トスルノミナラス好事ノ君子亦此書ヲ覽テ千載ノ奇遇ト云

略可法 市河米菴先生著 全三冊

宋元以來諸名家ノ真跡等ニ就テ額聯扇面豎物橫物五種ノ体裁サマク異ナルモノヲ先生年來臨摹シオカレタルヲ縮寫集刺シテ臨池ノ一助トス書家ノ札案ニノボセ座右ヲ闕クベカラサル必用ノ書ナリ書學ノ君子一覽シタマワハ更ニ一段ノ好處ヲ得ベシ

米菴墨談續編 市河三吏先生著 全三冊

曩ニ著述ヒラレシ墨談ノ遺集ニシテ第一ニ隸八分飛白體勢ヲ分解シ勢象及ヒ印々泥錐畫沙ノ字義ヲ分明ナラシム且ツ淳化停雲戲鴻帖等ノ異同ヲ校シ漢唐以來ノ碑文撰書ノ休格ヲ廣ク集メ家隸運筆ノ奧秘ヲ探リ其餘筆墨硯紙文房諸具ノ論ニ涉リ旁ラ古銅器玉器ノ真偽及ヒ銅玉ノ色追一々辨ジ古圖ヲ縮寫シ詳ニ其名稱ヲ列只臨池ノ模範タルミナラス好事ノ諸君一タニ披閱セハ手ヲスツベカラサル書ナリ

皇國州名歌

米菴先生撰書

全一帖

此墨帖ハ日本ノ州名ヲ七言長篇ニ綴リ楷行二體ニテ大字ニ書シ童蒙ニ便ナラシム只書學ニ益アルノニ非ス常ニ此篇ヲ熟讀スル時ハ凡ソ五畿七道ノ形勢ヲ居テカラ知シムヘシ

試毫帖

市河米菴先生書

全一帖

先生平生筆工ニ命シテ楷筆行草筆ヲ製スルコトニソノ筆ヲ試ミテ諸體ヲ書セラレシヲ筆工乞請テ刻セシナリ其後來舶人張秋琴江芸閣等末ニ詩跋ヲ附シテ又彼邦ニ持歸リ侍講學士梁同書モ又跋文ヲ附シ並ニ書論一帖ヲ先生ニ寄ス今發行セル三家書論ノ中ニ其書論ヲ全ク刻セリ實ニ希代ノ珍事ナリ

敝帚帖

市河米菴先生著

全一冊

平日諸君子工贈答セラレシ雅俗ノ書牘ヲ其マ、門生集メ刻スルモノニテ書簡ノ手本トスルニ便ナリ

三體千字文

米菴先生書

全冊

此墨帖楷ハ顏魯公ノ體ニヨリ行ハ趙模ノ體ニヨリ草ハ懷素ノ體ニヨル且ツ諸家ノ十文ヲ書セシヲ考究シソノ字体ヲ辨シ未ニ異同ヲ別ニ悉ク舉ゲ

三體廣千字文

米菴先生著

全冊

是ハ清ノ錢俊選カ著スル所ニシテモ楷體ノミナルヲ行草ノ體ヲエラミ合セ書スルモノナリ廣千字ノ此邦ニ行ハルコト先生ヨリ始ル

墨場必携

米菴先生輯

全冊

唐宋明清諸名家ノ詩文集中心ヨリ凡天地日月ヨリ山林人物花果鳥虫ニイタルマテアラユル画題ノ妙句二三字ヨリ十四字ニ至ルモノヲ鈔出シ且銘箴間雅ノ語及ヒ對聯ノ佳句數百條ヲ載セテ常ニ懷中セラレシモノヲ乞請テ遂ニ公梓ス墨場ニ遺フ諸君ニ一覽ニ必携ノ虚ナラザルヲ知リタマフベシ

傷寒論類方

清朝徐靈胎著

全三冊

此書方ヲ以テ類ガ分テ千症ヲ以テ方ニ係テ加減消息ニ至ルマテ精當簡核ニシテ傷寒論ノ津梁タルノミニアラズ實ニ症ヲ見テ治ヲホトコスノ模範ナリ吳江ノ徐先生権奇英發ノ才ヲ以テ八十餘年ノ工夫ヲコラシ著述セル所ニノ近世未曾有ノ珍書ナリ

經穴彙解

南陽原先生著

全八冊

往昔ヨリ俞穴ノ書夥レトイヘトモノノ說支離顛倒有テ定所明カナラズ因テ先生素問甲乙千金外臺ヲハジメトノ明清ノ諸書ニ至ルマデ世々經絡俞穴ノ說アル書ヲ搜羅シ又本邦古今諸家ノ說ヲ執捨シ同身寸ノ非ヲ照シ異同ヲ辨別シアママリヲ訂ス次デ十二經脈任督ノ二脈奇經ニイタルマデ圖ヲモツテ示ス或ハ脚氣八所四花患門ノ俞穴マデモ盡クツビラカニ說示サレ古今ノ規則タル寶鑑ナリ

難經經釋

清朝徐靈胎著

全一冊

難經ノ書ハ古來ヨリ内經ノ精要ニ本ギテ其蘊奧ヲ發ストス今此書ハソノ素問靈樞ノ義ト相乖クトコロヲ辨駁シ定メテ素越人ノ作トセズ摠テ經文ヲモツテ經文ヲ釋シ經文ノ證スベキナキハマ、仲景氏ノ書ヲ引テ一語ヲ舊注ヲ襲ハズ深文奧義片言半句ニ燦然トシテ得失ヲ披ヒ鉄錙ヲ校スルヲ微妙ヲキム古人未發ノ書ニシテ難經ノ指南車ナリ

二喜直指篇

南陽原先生補訂

全三冊

此書ハ古河三喜翁ノ著ス所原先生ノ家ニ藏ノテ歷試極メテ多シ且記スルニ國字ヲ以テシ卷冊浩ナラス披尋甚ダ便ラ單方ノ最ニ簡要ナ者ナリ三喜翁ハ甲斐徳本翁トシテ稱セラル弘治年中明ニ渡テ醫術ヲ學ブ二十二年帰朝ノ後道三翁ノ師トシ尤高名ノ長醫也是ヲ以テコノ書醫家ノ秘笈多ク見タラシ

和蘭醫範提綱 宇田川榛齋先生著 全部三冊

西洋解剖術ノ説ニヨツテ人身内景諸臟衆器ノ實蹟ヲ講明シテ形質官能秘蘊ヲ開發シテ同好ノ髦士ヲ誘導シ從來摸索ノ聲争ヲマヌガレテ内景ノ真面目ヲサトフルム尚マタソノ諸器ノ虛實變故ニヨリテ諸病ノ原由ヲトキシメシメタ其ノ器械損敗スルニ其ノ患病ヲ誘スルユエニヲ推究シテ圭家ヲシテソノ方法技術ヲホドコスノ端緒ヲ啓發シテ捷徑簡便ニソノ要旨ヲ領解セシムコレニナ杜籍ノイマダ載セザルトコロニ實ニ醫家内景究理ノ模範ト稱スベキノ書ナリ

瘍醫新書 杉田玄白先生起業 大槻玄澤先生翻譯

西醫内外科ノ名哲老撈佐協乙速的盧ノ著述ナリ初學入門ノ規則ヨリ百般ノ治術療法トヨビ縛帶諸式使用ノ器械等凡ソ外科ニ關係スルモノノ説ソノ圖

内象銅版圖 榛齋先生著 卷八一帖

此圖ハ醫範提綱ニ就テ成形ヲ對照シ内景解剖ノ精微ヲ著シ榮然トシ重ニ其裏面ヲ机案ニ展觀シテ頓ニ領會シ易カラシム且本邦銅版ノ魁首ニシテ海内此圖ニ比フモノナシ

叢桂偶記 南陽原先生著 全一冊

諸書ニ出ル仲景ノ事跡ヲ參訂シ廣東人參伊吹艾等ノ考ヘ神農祭ノ説痘瘡八丈島ノ流行ノ事并ニ痘瘡神ノ考工傷寒ノ名義ソノ餘和漢ノ羣籍ヲ搜索シ後世ノ書トイハレ醫門ニ裨益アルモノヲ採テ尚ヲ附案シテ考證ニシテヘタマフ甚卓見ノ隨筆ナリ

醫事小言 南陽原先生著 全一冊

國字ヲ以テ醫學脈論ノ秘事察色狐多キノ見分等マテ委クシテ病因病名ヲ古書ニ考ヘ經驗ノ良方ヲモツテ療治ヲ教ヘ且ツ家ノ秘方ヲモ附シテラス

遠西醫方名物考 宇田川榛齋先生著 全部三十六冊

西洋ノ藥品和漢オヨビ南海諸島ノ産物ルソ草木金石百上塩動物ノ品類古今イマダ曾テ言ハザルモノアルハ漢説アレトモソノ出所性質イマダツマヒラカナラザル者ヲアツク擧ゲ西洋ノ製煉術ニ試テハジメテ其性能ヲ覈知シアルヒハ舶來藥品ノ真質鑒定ノ法ヲ詳カニシアルヒハ製煉方劑ノ類經驗ノ奇方良劑マテ各條ニ附録シ或ハ洋品ニテモ和漢ニ産スル者ハ皆是ヲ擧テ日用ニ使リシ其他醫術ニ用フル器械ノ造法マデモ悉ク彙集セリコレ皆前賢ノイマダ發セザル所ヲ明ラカニシ實ニ二百年來ノ豁眼ヲヒラキ濟生ノ鴻宝トナスベキ珍書ナリ

傷寒考 山田圖南先生著 全二冊

傷寒論ノ疑義ヲ考證シ諸傳ニ記サル所ノ張仲景ノ事跡ヲ擧ル奇書ナリ

ヲコトクク載セテ遺漏ナシト占未發玄妙ヲソシセシ宇宙第一ノ奇書ナリ因テ杉田大槻二老先生多年ソトノ神思ヲ焦勞ニ譯定シ勲全ク落成ス總目二百五十一篇卷五十冊ニ及フ數百年ノ今此書流行スルノ先生ヒトエニ齊世ノ志シソノ厚キコト諸君子熟覽シテ其仁術ノ偉ナルコトヲ深察シタマフベシ篇中刺成タルヲ世ニ公ニス其目左方ニ開列ス尚ヲ殘篇日ヲ逐ヒ年ヲ積テ刺成ス

誘導編 全四冊發兌 創痕編 全四冊近刻

手術編 全三冊發兌 名 要術知新

骨傷脫臼編 全五冊近刻

癩狗傷考 南陽原先生著 全一冊

病犬ニ噛タリ藥方灸法刺法禁忌治驗ニ至ル迄其術ヲ著ス附スルニ毒蛇諸虫毒鼠咬等ノ即妙ノ方法ノ擧ク急救回生ノ珍書ナリ

新訂 增補和蘭藥鏡

榛齋先生著

全冊未定

每篇以三冊為第一帙

西洋諸國之藥品、効能ヲ載スルトイハレ其藥品ハ皆和漢ニアリテ本邦尋常ノ藥舖ニ販ヒ、或ハ園圃ニ栽培シ又ハ山野ニ採リテ用ユベキモノ、ニテ擇ミテ醫家日用施藥ノ考據ニ備フルモノナリ舊板和蘭藥鏡既ニ刊行スト雖モイマ又其繁冗ヲハブテ切要ナル効能ヲ簡便ニ記シ、並ニ西洋ニテ近來經驗發明セル奇効新説ヲ增補シ、再シ梓ニシテ公行ス世ニ救療濟生ノ一端ヲシラキ和漢古今ノ關典ヲ補ヘ、イマ未曾有ノ本草書也

遠西醫方名物考補遺

榛齋先生著

冊數未定

每篇以三冊為第一帙

先ニ發見セル名物考ニ遺漏セル西洋ノ藥品ヲ載テ其性質効用ヲ詳ニ説ク丁前刺本ト同シク和漢古今未タ曾テ説カサル品物奇藥スレ、集メテ譯述シ、書ナリ

砦草

南陽原先生著

小刻 全三冊

戰場アルヒ、當今金瘡撲扑損傷溺死等急卒、病者ヲ救フベキ手當ナラハニ野遊漁獵邊鄙旅客ノ不慮ニ備ル法ナリ藥品多クハ山野田圃ソ、トコロニ得テ直ニ治驗ヲ得ル、秘方ヲエラシ素人トイヘトモ、ノ製法等最モヤスキコトヲ專トシテ著サレタル書ナリ

和音西音發微

長柳圃先生遺教

全冊

附西洋字原考

本邦五十音ヲ辨シ和音唐音各韻音各韻ノ法萬國音韻ノ通曉セルイハレ等ヲツグガニ著述ス蘭書讀法譯文ノ意味先哲イマ發セルトコロノ公論ノ書也コトニ國學家ニ於テモ字音ノ疑惑ヲ解スベキ書ナリ

三都發行書林

- 京都寺町通松原下ル 勝邨次右衛門
- 同堀川通佛光寺下ル 植邨藤右衛門
- 大阪心齋橋筋安堂寺町 秋田屋太右衛門
- 江戸日本橋通南丁目 須原屋茂兵衛
- 同下谷池之端仲町 須原屋伊八
- 同日本橋通南四丁目 須原屋佐助

