



說文解字注

三

ホ 4
2846
3



ホ.4
2846
3

1428



36419

<2005-51>

早稲田大学
教育学部図書

說文解字第二篇上

金壇段玉裁注

日本

江戸

小畑行簡

訓點

川物之微也。从八。一見而八分之。八別也。象分別之形。

才見而輒分之。私兆切。二部。凡小之屬皆从八。一見而八分之。八別也。象分別之形。物分之則小。私兆切。二部。凡小之屬皆从八。一見而八分之。八別也。象分別之形。也。不多則小。故古兆切。二部。凡小之屬皆从八。一見而八分之。八別也。象分別之形。形聲蓋於古。雙聲。从八。一見而八分之。八別也。象分別之形。求之書。沼切。二部。凡小之屬皆从八。一見而八分之。八別也。象分別之形。方音同。孫宣公音義得之。作匹者。非。鬣。東。髮。少。與。也。廣韻。十六。屑。曰。讀。若。輟。小。往。往。言。子。結。切。之。音。說。文。三。

文三

二篇上

別也。此以雙聲疊韻說其義。今江浙俗語。象分別相

背之形。凡八之屬皆从八。博拔切。古音。八刀

會刀。凡分別物也。此釋从刀之意也。亦書之必然也。今

作詞。說文字體本作書。尔之言如此也。後世多以爾字為

之。凡曰果爾不爾云爾莞爾鏗爾卓爾鼎爾猶爾聊

復爾耳。故人心尚爾。皆訓如此。亦有單訓此者。如公羊焉

爾之為於此。孟子然無平爾。則亦有乎爾。是也。語助有

用耳者。與爾絕殊。三國志云。生女耳。是也。耳之言而巳也

近人爾耳。不分如論語。女得人焉。爾平。唐石經。為焉耳也

詩陳風。箋梅之樹。善惡自爾。宋本。譌為善惡。自耳。皆是也

古書。尔字。淺人多改為爾。如手部。引論語。鏗尔。考耳。皆是也

不誤。是也。从八。八象气之分散。小同。異。入聲。此二字無

七部。而尔在十五十六部。閒者。於雙聲求之也。兒氏切。

會。是也。在位。曾。鄭。皆。曰。替。會。也。詩。替。不。畏。明。胡。替。莫。懲。毛

謂。泰。山。不。如。林。放。乎。孟。子。何。爾。何。會。比。予。於。管。仲。皆。訓。為。乃

則。合。語。氣。趙。注。孟。子。曰。何。爾。何。會。比。予。於。管。仲。皆。訓。為。乃

會。替。不。畏。明。者。乃。不。畏。明。也。皇。侃。論。語。疏。曰。曾。猶。嘗。也。嘗

是。以。為。孝。平。絕。非。語。氣。蓋。會。字。古。訓。乃。子。登。切。後。世。用。為

會。經。之。義。讀。才。登。非。語。氣。蓋。會。字。古。訓。乃。子。登。切。後。世。用。為

祖。會。孫。取。增。益。層。象。之。从。八。从。日。音。非。古。義。古。音。也。至。如。會

文。函。在。九。部。此。合。韻。矣。从。八。从。日。音。非。古。義。古。音。也。至。如。會

也。昨。稜。切。六。部。昨。當。為。理。向。會。也。向。之。書。亦。舒。故。釋。向

皆。積。象。加。高。之。庶。幾。也。幾。尚。也。庶。从。八。亦。象。氣。重。也。尚。上。也

部。義。亦。相。通。也。庶。幾。也。幾。尚。也。庶。从。八。亦。象。氣。重。也。尚。上。也

義。或。錯。見。言。从。意。則。知。家。者。从。書。也。言。書。之。必。然。則。知。从

尔者必然意也。隨从字當作家後世皆以遂為家矣。知从

乃當作即
非當作失

二書上

二

棟極二字互訓。極字下云：帳極也。凡高處謂之極。立表為分判之準。故云：分極引伸為誓之必然。从八。弋。樹。今。字。而。分。也。八。亦。聲。八。各。本。誤。弋。今。正。古。八。與。令。小。語。之。舒。也。無。下。拜。此。正。俗。引。作。舒。左。氏。傳。小。白。余。敢。貪。天。子。之。命。則。余。之。身。也。然。則。余。之。義。釋。詰。云。余。我。也。余。身。也。孫。炎。曰。余。舒。遲。之。身。也。然。則。余。之。義。釋。詰。云。余。我。也。余。身。也。孫。炎。曰。余。傳。用。余。不。用。予。曲。禮。下。篇。朝。諸。侯。分。職。授。政。任。功。曰。予。一。人。注。云。觀。禮。曰。伯。父。寔。來。余。一。人。嘉。之。余。予。古。今。字。凡。言。古。今。字。者。主。謂。同。音。而。古。用。彼。今。用。此。異。字。若。禮。經。古。文。用。余。一。字。人。禮。記。用。予。一。人。余。予。本。異。字。異。義。非。謂。予。余。本。卽。一。字。也。顏。師。古。匡。謬。正。俗。不。達。斯。旨。且。又。以。予。上。聲。余。平。聲。為。分。別。又。不。知。古。音。平。上。不。甚。區。分。重。性。地。繆。儀。禮。漢。讀。攷。糾。从。八。象。氣。之。舍。省。聲。以。諸。切。余。余。二。余。也。讀。與。之。詳。矣。余。同。余。皆。舒。意。也。許。言。余。之。形。未。言。其。義。舉。此。以。補。之。

文十二 當云 重一 按此二字誤衍余之音義同

米 辨別也 象獸指爪分別也 倉頡見鳥獸蹏迒之迹知

指爪分別之形 獸 凡米之屬皆从米 讀若辨 蒲莧切 米 獸足

謂之番 从米 田象其掌 先有米字 上象指爪 是為象形 許意

非獨體之象形 而為合體 順 番 或从足 从煩 此形 則

古文番 按九歌 羽芳椒兮成堂 王注 布香椒於堂上也 羽

聲此屈賦 假 采 悉也 知采諦也 古同部 假借也 从六 米

番為播也 假 采 悉也 知采諦也 古同部 假借也 从六 米

番為播也 假 采 悉也 知采諦也 古同部 假借也 从六 米

番為播也 假 采 悉也 知采諦也 古同部 假借也 从六 米

番為播也 假 采 悉也 知采諦也 古同部 假借也 从六 米

番為播也 假 采 悉也 知采諦也 古同部 假借也 从六 米

錯曰。宀覆也。采別也。能包覆而澹別之也。**采**篆文案从

按此與覈字从兩敷同意。式荏切。七部。**采**詳盡也。从心。采。會意。息七

番。然則案古文籀文也。不**采**心詳盡也。从心。采。會意。息七

先篆文者。从部。首也。不**采**心詳盡也。从心。采。會意。息七

也。廢也。服也。按其實。從采。米取其分別。从畢聲。考工記以消

一解字。足以包之。實。從采。米取其分別。从畢聲。考工記以消

記以解字。足以包之。實。從采。米取其分別。从畢聲。考工記以消

韻在二十二。昔施。隻切。是也。徐鉉所引。唐韻賞職切。

文五 **重五** 刊本改作重五。今

心 物中分也。从八。牛。牛為物大。可吕分也。故取牛。凡半

之屬。皆从半。博幔切。半。半體也。各本半體肉也。今依元

鄭大夫云。胖讀為判。杜子春讀胖為版。又云。臚。胖皆謂夾

脊肉。又云。禮家以胖為半體。元謂胖宜如脯。而腥。胖之言

片也。析肉意也。一曰。廣肉。此別一義。胖之言。般也。般大也。

按許用禮家說。一曰。廣肉。此別一義。胖之言。般也。般大也。

从肉。半。半亦聲。十四部。半。半反也。反者。反之。半。以半反

釋。叛。如。以。从半。反。半。亦聲。按各本云。半也。从半。反。聲。轉。寫

是少。釋。匙。从半。反。半。亦聲。按各本云。半也。从半。反。聲。轉。寫

多假。畔。為。叛。匙。从半。反。半。亦聲。按各本云。半也。从半。反。聲。轉。寫

文三

事 事也。理也。事也。者。謂能事其事也。牛任耕。理也。者。謂

大卸道。大窾。牛事理三字。同在古音第一。部。此與羊祥也。

馬怒也。武也。一例。自淺人不知。此義乃改之。云。大牲也。牛

件也。姓也。事理也。與。吳。字。下。安。增。像。角。頭。三。封。尾。之。形。也。頭

之。日。姓。也。亦。郡。也。同。一。紕。繆。像。角。頭。三。封。尾。之。形。也。頭

三者。謂。上。三。岐。者。象。兩。角。與。頭。為。三。也。牛。角。與。頭。而。三。馬

足。與。尾。而。五。封。者。謂。中。畫。象。封。也。封。者。肩。甲。墳。起。之。處。字

亦作犍尾者謂直畫下垂像尾也羊豕馬象皆像其凡牛
 四足牛略之者可思而得也語求切古音讀如疑凡牛
 之屬皆从牛。𠂔。畜父也。从牛土聲。按土聲求之疊韻雙
 土取土為水牡之意或曰土當作士。士者非是蓋當是
 合音取近。从土則為會意兼形聲。莫厚切。古音在三部。
 𠂔。特也。今本作特。牛也。依詩正義訂。公羊傳曰。魯祭周
 毛何休云。駢牯赤脊。按說文。岡訓山脊。故何謂。从牛岡聲。
 亦。可云。从剛省。會。意。古。郎。切。十。部。𠂔。特。牛。也。鉉。本。云。朴。特。牛。父。也。按。天
 文。特。牛。語。鉉。本。改。竄。上。移。耳。王。逸。張。揖。皆。云。朴。大。也。玉。篇。
 說。文。特。牛。語。鉉。本。改。竄。上。移。耳。王。逸。張。揖。皆。云。朴。大。也。玉。篇。
 撲。訓。特。牛。廣。韻。撲。訓。牛。未。劇。此。因。古。有。朴。特。之。語。而。製。撲
 字。特。本。訓。牡。陽。數。奇。引。伸。之。為。凡。單。獨。之。稱。一。與。一。為。耦
 故。實。維。我。特。求。爾。從。牛。寺。聲。徒。得。切。一。畜。母。也。从。牛
 新。特。毛。云。特。匹。也。從。牛。寺。聲。徒。得。切。一。畜。母。也。从。牛

則當刪去

其明之其當
作是

乃當作即

匕聲。毗忍切。古音在十五部。經。易。曰。畜。牝。牛。吉。離。卦。辭。也。
 母之稱。而牝牛取吉。故其字從牛也。按。錯。本。無。牝。字。也。𠂔。牛。
 篆。自。是。奪。去。耳。鹿。字。下。曰。从。牝。省。則。非。無。牝。字。也。𠂔。牛。
 子也。見。釋。从。牛。賣。聲。徒。谷。切。𠂔。二。歲。牛。畜。牛。體。長。也。許
 君。則。曰。二。歲。牛。按。參。字。从。參。故。為。三。歲。牛。牯。字。从。四。故。為
 四。歲。牛。則。犊。字。从。犊。當。為。二。歲。牛。矣。而。謂。犊。為。犊。文。牯。字。
 二。四。既。不。同。數。且。四。之。籀。文。作。三。則。牯。之。籀。文。當。作。牯。凡
 此。乖。刺。當。由。轉。寫。脫。繆。如。鼎。部。鼎。馬。部。鷲。衣。部。衿。凡
 今。皆。奪。其。一。其。明。諲。也。宜。易。之。曰。牯。牛。體。長。也。犊。二。歲。牛
 參。三。歲。牛。牯。四。歲。牛。牯。籀。文。牯。則。可。讀。矣。而。非。可。無。徵。專
 也。从。牛。木。聲。博。蓋。切。𠂔。三。歲。牛。从。牛。參。聲。蘇。含。切。古
 𠂔。四。歲。牛。从。牛。四。四。亦。聲。息。利。切。𠂔。籀。文。牯。从。貳。按
 本。此。下。有。仁。至。反。三。字。與。十。三。篇。二。字。反。語。同。是。朱。韜。不
 謂。犊。即。牯。字。而。謂。犊。乃。二。歲。牛。之。正。字。也。疑。錯。本。本。不。誤

二音上

六

後人用鉉本改之未刪朱氏切音耳龍龕手
 鑑引玉篇直利反顧野王亦不云籀文牝
 馬部曰駮牝馬也謂今之駮馬
 也謂今之駮馬也謂今之駮馬也謂今之駮馬也
 不純為龍亦作駮古文假借作龍亦作蒙周易說卦傳毛
 詩小戎周禮牧人巾車玉人皆可證也牝訓為白黑襍毛
 然則凡謂襍色不
 純亦可謂牝字
 牛也从牛京聲
 二字所以從龍從京也京者涼之省也牝涼蓋許引之證此
 龍涼一理相似傳寫誤為春秋傳曰牝涼殊不可通
 牛白脊也从牛厲聲
 牛白脊也
 若塗塗當作涂同
 桓譚新論作郭椒丁爨
 判椒犖爨皆同韻也
 从牛勞省聲
 在二部天官書此其
 牛白脊也
 牛厲聲
 洛帶切
 今小黃牛虎文
 从牛余聲讀
 牛也从牛京聲
 呂張切
 春秋傳曰牝涼
 涼蓋許引之證此
 龍涼一理相似傳寫誤為春秋傳曰牝涼殊不可通
 牛白脊也
 牛厲聲
 洛帶切
 今小黃牛虎文
 从牛余聲讀

犖犖大者謂寥寥甚少
 者也又卓犖超絕也
 林不言出
 說文何也
 从牛守聲
 力輟切
 牛白脊也
 屬廣韻曰持出字
 平聲
 普耕切
 牛黃白色
 然則犖者黃牛發白色也
 則鳥鵲色亦
 謂發白色
 从牛庶聲
 補嬌切
 音羊
 黃牛黑脣也
 釋畜云
 毛傳云黃牛黑脣曰犖按爾雅不言黃牛者
 牛以黃為正色凡不言何色皆謂黃牛也
 从牛臺聲
 勻如
 切十
 詩曰九十其犖
 見小
 白牛也
 此部曰唯鳥之白
 三部
 詩曰九十其犖
 雅見小
 白牛也
 也此部曰唯鳥之白
 从牛雀聲
 五角切
 古音在
 牛長脊
 廣韻曰脊牛按一
 五字疑亦出
 从牛亼聲
 居良切
 牛徐行也
 俗謂舒遲
 說文今佚
 从牛叕聲讀若滔
 漢時已讀入蕭豪部故許云犖讀若滔

選注訂莖斬芻也趙岐注孟子曰艸生曰芻穀養曰豢韋
 注國語曰艸食曰芻穀食曰豢孟子正義引說文牛馬曰
 芻犬豕曰豢今說文無此語
 經傳物豢豢字今皆作芻豢
 秋國語曰物豢幾何見楚
 凡馴擾字當作此豢作
 擾廣雅擾柔也善也
 雅注陸德明誤為一字夔
 為聲陸德明誤為一字夔
 車駕具也故玉篇云
 備服也以鞍裝馬也
 扶逼反以車駕牛馬之字當作備服者假借耳左傳王
 使伯服如鄭請滑史記鄭世家作伯備後漢書皇甫嵩傳
 義真備未乎北史魏收嘲陽休之義真服未
 正作服字此皆通用之證也今韻備平祕切
 經曰后稷之孫曰叔均是始作牛耕郭傳始用牛犁也按
 未部耕訓犁是犁耕二字互訓皆謂田器今人分別誤也

仲尼弟子列傳冉耕字伯牛司馬耕字子牛論語司馬牛
 孔注曰宋司馬犁也此可證司馬牛名耕子牛論語司馬牛
 始人耕者謂之耕牛耕此可證司馬牛名耕子牛論語司馬牛
 者謂之犁其後互名之
 犁音狸狸禱文也張參曰犁洛西反論語借犁牛之子皇注
 張謂借犁為狸文也張參曰犁洛西反論語借犁牛之子皇注
 北非牛兩壁耕也壁當作辟辟是旁側之語莊廿一年左
 偏也兩辟耕謂一田中兩牛耕一從東往一從西來也
 此耕字自人牛言之與木部六又犁自器言之不同
 牛非聲此形聲包會意非从飛下取聲一曰覆耕種也
 義未聞讀若匪
 糗糗糧見柴誓徒刀
 切古音在三部
 五部衛半牛踷犗也廣韻曰踷犗牛展足按展足二字乃
 九

形安娑然。故曰沙。按沙娑義古音三字同在十七部。犧牲
犧尊。蓋本祇假義為之。漢人乃加牛旁。故賈云非古字。許
部未諸

文四十五 錯四 重一 此部列字次第

犛 犛 西南夷長髦牛也。今四川雅州府清谿縣大相嶺之

南抵寧遠府西抵打箭爐古西南夷之地皆產犛牛而清谿縣

樸注山海經所云背刺及胡尾皆有長毛者小角其體純

黑土俗用為茶其尾腊之可為拂子云長髦者謂背刺胡

尾皆有長毛下文髦字乃專謂尾也此牛名犛牛音如狸

楚語巴浦之犀犛上林賦獬犛也故周禮樂師注謂之

西南夷傳謂之髦牛以其尾名犛也故周禮樂師注謂之

犛牛以犛可飾犛也故禮注爾雅犛也故周禮樂師注謂之

書西南夷傳皆謂之犛牛犛也故禮注爾雅犛也故周禮樂師注謂之

毛非也據上林賦則犛犛異物中从牛犛聲按犛切里之部

山經荆山多犛牛郭曰犛犛屬中从牛犛聲按犛切里之部

犛切莫交徐用唐韻凡犛之屬皆从犛犛犛犛牛尾也凡

不誤而俗本誤易之凡犛之屬皆从犛犛犛犛牛尾也凡

云干旄建旄設旄右秉白旄羽旄齒革干戚羽旄今字或

有誤作毛者古注皆云旄牛尾也旄牛即犛牛犛牛之尾

名犛以犛為犛曰旄因之呼犛為犛凡云注旄干从犛省

首者是也呼犛為犛曰旄因之呼犛為犛凡云注旄干从犛省

从毛莫交切二部按周禮樂師音義犛舊音毛但許不言

歌岑熙狗吠不驚足下生犛與災時茲犛來彊曲毛也依

三字韻則是犛省亦聲在弟一部也犛來彊曲毛也依

廣韻可弓箸起衣著同褚裝衣也王莽傳以犛裝衣師古

補也按此犛皆犛之誤劉屈犛亦从犛省來聲洛哀切舊

起也本作屈犛屈犛謂彊曲毛也亦从犛省來聲音力之切

部一 古文犛省 文三 重一

屬上畜有之

乃當作即

二篇上

十一

可當作是

告 牛觸人角箸橫木。所曰告人也。从口从牛。告如許說則也。於牛之角寓人之口。為會意。然牛與人口非一體。牛口為文。未見告義。且字形中無木。則告意未暴。且如所云。是未嘗用口。是告不可不用口也。何以非字。意故告字見義。愚謂此許因童牛之告。而曲為之說。非字。意故告字見義。愚與此為轉注。此字當入口部。沃切。三部音轉。古到切。玉也。廣韻。告。上曰。告發下曰。誥。古沃切。三部音轉。古到切。玉也。汪氏龍曰。此因響字。故立告部。愚謂誠然。響部。數省數亦教也。教之故。急告之。告亦聲。然則當立數部。響屬焉。不告部。易曰。僮牛之告也。告九家同。王弼作。告。凡告之屬皆从告。與。急告之甚也。而急告猶告也。釋元應說。響與酷音義皆同。按白虎通云。謂之帝響者。何也。響者。从告學省聲。極也。教令窮極也。窮極即急告引伸之義。苦沃切。三部。

文二

口 人所曰言食也。言語飲食者口之兩大端。舌下亦曰口。所以言別味也。頤象傳曰。君子以慎言。語象形。四部。厚切。凡口之屬皆从口。嚙。口也。譌。口也。節。飲食。節。四部。厚切。凡口之屬皆从口。嚙。口也。譌。口也。正。史。漢。貨。殖。傳。皆云。馬蹄。噉。干。徐。廣。曰。噉。馬。八。轆。也。云。噉。口。也。蹄。與。口。共。千。則。為。馬。二。百。也。按。以。口。釋。噉。也。本。說。文。說。文。以。口。建。首。下。噉。噉。皆。口。字。皆。與。口。字。轉。注。相。接。此。全。書。之。例。也。通。俗。文。埤。倉。皆。曰。尻。骨。謂。之。口。也。八。轆。惟。史。記。噉。字。從。口。故。徐。以。入。膠。釋。之。尻。亦。得。謂。之。口。也。各。本。史。或。識。孔。字。於。口。字。之。从。口。敷。聲。徐。同。俗。本。說。文。口。作。吼。者。蓋。旁。因。誤。併。為。一。字。之。从。口。敷。聲。徐。同。俗。本。說。文。口。作。吼。者。蓋。一。曰。噉。呼。也。此。別。一。義。呼。當。作。噉。字。之。誤。也。噉。呼。亦。當。作。噉。呼。也。寫。通。用。耳。昭。廿。五。年。公。羊。傳。曰。昭。呼。之。聲。也。呼。亦。當。作。噉。呼。也。噉。然。而。哭。注。噉。然。哭。聲。兒。釋。文。皆。古。弔。反。噉。也。不。濡。

乃當作即

噉。然。而。哭。注。噉。然。哭。聲。兒。釋。文。皆。古。弔。反。噉。也。不。濡。寫。通。用。耳。昭。廿。五。年。公。羊。傳。曰。昭。呼。之。聲。也。呼。亦。當。作。噉。呼。也。噉。然。而。哭。注。噉。然。哭。聲。兒。釋。文。皆。古。弔。反。噉。也。不。濡。一。曰。噉。呼。也。此。別。一。義。呼。當。作。噉。字。之。誤。也。噉。呼。亦。當。作。噉。呼。也。寫。通。用。耳。昭。廿。五。年。公。羊。傳。曰。昭。呼。之。聲。也。呼。亦。當。作。噉。呼。也。噉。然。而。哭。注。噉。然。哭。聲。兒。釋。文。皆。古。弔。反。噉。也。不。濡。

二篇上

十三

假借為謙字。如子夏周易漢藝文志謙卦作謙是也。志云合於易之謙。一兼而四益。轉寫下句。從言遂滋異說。从口兼聲。戶監切。古音且。含味也。藥舊方皆云。吹咀廣韻。九慶云。吹咀嚼也。按吹即哺字。古父甫通用。後人不知為一字矣。含味之上。似當有哺咀二字。从口且聲。慈呂切。亦嘗也。孟子徒。从口殺聲。昌說切。一曰喙也。此別產。喙也。也當。从口集聲。讀若集。彙省作集。子。一義。喙也。作兒。从口齊聲。在詣切。周書曰。大保受同祭。齊。禮多言。齊。肺。啐。酒。據。周。齧也。少儀侍食於君子。小飯。絕所謂。从口焦聲。才肖切。二部。古讀平聲。如。啐。啐。或。从爵。古焦爵同部。同音。唐韻。乃分。啐。切。才笑。部。欠。啐。切。才爵矣。今北音去聲。南音入聲。

必是之是當
刪去字下當
有矣

也當刪去

云。款。从口允聲。祖沈切。啐。十。小。飲也。士冠禮注曰。古文啐。皆隔。必是誤字。當是古文啐。為啐之。誤。如古文。啐。作。啐。今禮。啐。皆誤。啐也。从口龜聲。士或切。一曰喙也。此別。啐。也。喙也。喙。上。當。有。一。日。二。字。各。本。作。啐。今。正。說。文。有。義。啐。也。喙。上。當。有。一。日。二。字。各。本。作。啐。今。正。說。文。有。義。啐。也。周禮。卜筮。正。作。筮。從。籒。聲。而。省。印。也。又。从口籒聲。五部。按詩。之。假。借。也。釋。言。作。筮。速。也。此。謂。啐。為。速。也。徒。濫。切。讀。與。舍。同。音。異。小。食。也。大人賦曰。瓊華。按。也。幾。與。既。音。義。皆。同。而。各。字。玉。藻。進。禩。从口幾聲。居衣切。少。儀。注。曰。已。沐。飲。曰。禩。皆。當。作。此。幾。从口幾聲。居衣切。也。當。刪。去。

乃當作卽

上乃字下乃字當共刪去

刪學者可以知毛許於詩本無款
說唐石經作噤者乃從鄭非從毛
野人之言此字會意兼形聲
野

口急也从口金聲
七部

口禁聲
七部

口閉也
史淮陰侯傳

自命也
祭統

冥也冥不相見也
冥幽

故曰口自名
武井切十部

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

冥也冥不相見也
冥幽

自傳也
傳各本作稱誤

口五聲
五平切

口斲聲
按凡折之字皆當作斤斲

口哲或从心
哲會引說文古以此為

口三吉
或省之

口發號
此依韻會又補

口使也
从口令

口謀事
謀事

口次聲
即夷切

口評也
言部曰評也

口門聲
評召也

口刀聲
直少切

口善為咨毛傳同
從口次聲

口善為咨毛傳同
從口次聲

也當刪去

十三部。唯。諾也。此渾言之。玉藻曰。父命。从口。佳聲。以水。
 部。導也。鄭風曰。唱。从口。昌聲。尺亮切。十部。古。相。
 應也。从口。禾聲。古。唱。和。字。不。讀。去。大。笑。也。
 笑。周。易。履。虎。尾。不。啞。人。从。口。至。聲。許。既。切。又。直。結。切。
 馬。云。齧。也。此。別。一。義。从。口。亞。聲。音。在。五。部。
 啞。其。笑。矣。啞。笑。也。馬。融。曰。啞。笑。从。口。亞。聲。音。在。五。部。
 按。字。林。云。謚。笑。聲。呼。益。反。此。由。笑。言。啞。啞。
 字。音。形。皆。變。而。云。然。啞。俗。訓。為。瘡。么。下。切。易。曰。笑。言。啞。啞。
 震。卦。嗃。大。笑。也。从。口。虞。聲。其。虐。切。啞。不。笑。也。廣。雅。
 口。希。聲。依。韻。會。訂。虛。一。曰。哀。痛。不。泣。曰。唏。方。言。唏。痛。也。
 於。方。則。楚。言。哀。曰。唏。十。二。諸。侯。笑。兒。也。司。馬。相。如。賦。
 年。表。曰。紂。為。象。箸。而。箕。子。唏。

音當有在

而。从。口。斤。聲。宜。引。切。古。多。言。也。孟。子。毛。傳。皆。曰。泄。泄。
 笑。多。言。也。引。詩。無。然。世。世。从。口。世。聲。余。制。切。詩。曰。無。然。世。
 多。言。也。引。詩。無。然。世。世。从。口。世。聲。余。制。切。詩。曰。無。然。世。
 唯。大。雅。今。引。世。聲。噪。噪。也。周。禮。大。祝。注。祈。嘯。也。謂。為。有。災。
 从。口。鼻。聲。古。堯。切。二。部。按。玉。篇。有。嘯。字。也。廣。韻。引。漢。刑。法。
 志。鼻。首。今。志。作。鼻。首。地。理。志。鉅。鹿。縣。今。說。文。相。謂。
 作。鄭。縣。鄭。與。鼻。疑。皆。淺。人。改。作。非。許。書。本。字。
 也。謂。欲。相。語。而。先。驚。之。意。倉。頡。篇。凡。言。啞。啞。啞。
 善。注。曹。植。贈。彪。詩。从。口。出。聲。當。沒。切。啞。啞。啞。
 引。說。文。啞。此。也。从。口。出。聲。當。沒。切。啞。啞。啞。
 言。然。者。曰。欬。或。曰。警。按。廣。雅。欬。警。然。也。本。方。言。許。以。
 訓。應。欠。部。欬。訓。警。與。方。言。異。蓋。欬。警。古。通。用。也。元。應。書。引。
 聲。也。从。口。矣。聲。讀。若。塵。埃。一。部。切。言。之。閒。也。龜。哉。延。

人下書下當共有之

夜嘑且以謂百官此嘑字之僅存者也若銜枚氏謂呼歎
鳴大雅式號式呼以及諸書云叫呼者其字皆當作嘑不
當用外息之字嘑或作講

崔靈恩毛詩式號式講

嘖然从口昱聲音在七部古

籀文嘑从欠其歎也詞今詩惟條

其歎矣音在三部古

序曰唐堯遜位虞舜不台惠之早實諸呂不台皆謂不為

先鄭注敬悅天子之德既先德从口呂聲湯誓高宗彤日

也。从口各聲。字與音義相近。后開也。開乃廢后不行矣。

啟教也。玉篇引堯典允子朱。从戶口。會意。康禮切。十五部。

口戶為合。聲也。以字从口。故釋與毛異。从口貪聲。他感

音在七部。詩曰有噉其饀。咸皆也。悉也。咸皆也。从口从戌。意

也。音在七部。古戌悉也。此从戌之故。戌為悉。見釋詁。从口

从口王聲。直貞切。十一部。壬。又助也。从口又。也。手不

足。以口助之。故曰助也。今人以左右為大。又字。示也。見

則又製佐佑。為左右字。于救切。古音在。一。部。又語時

不啻也。秦誓曰不啻若自其口出。世說新語云。王度弟

阿智惡。乃不啻。玉篇云。買賣云。不啻也。可知。為市井常談

矣。不啻如楚人言。夥頤。啻亦作翅。支聲。帝聲。同部。也。病

底。下曰病不翅。孟。从口帝聲。施智切。一曰啻。謔也。言部。曰

子。曰奚翅。食重。从口帝聲。十六部。一曰啻。謔也。言部。曰

二篇上

三

亦用誤為讀若鞮。疑此謂後士口善也。从士口。居質切。案諦字。密山部曰。山如堂者。引伸訓為周緻也。左傳晏
 周密也。子曰。清濁小大短長疾徐哀樂剛柔遲速高下
 出入周疏以相濟也。以周與疏反對。又襄二十七年春。胥
 梁帶使諸喪邑者具車徒。以受地。必周。杜皆云。周密也。按
 忠信為周。謂忠信者。具車徒。以受地。必周。杜皆云。周密也。按
 之人無不周密者。从用口。皆由於口。職雷切。三部。周古
 文周字。从古文及。及之者。周。大言也。引伸為大也。如
 之為言蕩蕩也。見論衡。又為空也。如梵書云。福不唐捐。从
 凡。波塘字。古皆作唐。取虛而多受之意。自部曰。隄唐也。从
 口庚聲。徒郎切。古文唐从口易。亦形。誰也从口
 其字从口。弓聲。足矣。不當兼从又聲。又在此部。非聲也。老
 部。耆。西。部。鬲。巾。部。幅。皆。从。鬲。聲。竹。部。箒。火。部。鸞。言。部。譚。邑

部。鄴。皆。从。鬲。聲。絕。無。从。鬲。聲。之。字。可。知。含。淡。也。莊。子
 此。正。當。作。鬲。為。鬲。之。聲。直。由。切。三。部。王。風。中。心。如。噎。毛
 甘。而。从。口。覃。聲。徒。威。切。古。音。在。七。部。啗。飯。室。也。曰。謂。噎。憂。不。能。息。
 也。噎。憂。雙。聲。憂。即。終。日。號。而。不。憂。之。噎。氣。逆。也。今。本。毛。傳。
 譚。脫。惟。玉。篇。不。誤。鄭。風。傳。憂。不。能。息。憂。亦。讀。為。噎。欠。部。曰。
 歐。憂。也。歐。憂。即。噎。从。口。壹。聲。鳥。結。切。憂。亦。讀。為。噎。欠。部。曰。
 憂。劉。氏。台。拱。說。从。口。壹。聲。鳥。結。切。憂。亦。讀。為。噎。欠。部。曰。
 欠。部。曰。歐。咽。中。息。不。利。也。與。噎。音。義。同。从。口。盈。聲。鳥。沒。切。盈。
 同。笑。云。噎。噎。者。噎。在。喉。中。噎。在。口。也。从。口。盈。聲。鳥。沒。切。盈。
 部。與。十。五。部。噎。不。歐。而。吐。也。欠。部。曰。歐。而。吐。也。者。析。言。之。此
 合。音。取。近。也。噎。不。歐。而。吐。也。欠。部。曰。歐。而。吐。也。者。析。言。之。此
 歐。以。句。喉。言。吐。以。出。口。言。也。有。句。喉。不。作。惡。而。从。口。見。聲。
 已。吐。出。者。謂。之。噎。玉。篇。廣。韻。作。不。顧。而。唾。非。也。从。口。見。聲。
 胡。典。切。古。音。吐。寫。也。从。口。土。聲。他。魯。切。噎。氣。悞。也。悞。
 在。十。四。部。古。音。吐。寫。也。从。口。土。聲。他。魯。切。噎。氣。悞。也。悞。
 也。通。俗。文。曰。氣。逆。曰。噎。內。則。曰。不。敢。从。口。歲。聲。於。月。切。逆。
 噎。噎。靈。樞。經。說。六。府。氣。胃。為。氣。逆。噎。从。口。歲。聲。於。月。切。逆。

制告者莫不知禮之所生也。鄭云：口毀曰咎。元從口此聲。應引如此。今禮記作訾，按少儀注：兩云訾，思也。將此切。安以遮也。廣韻：多言，遮之兒，然則遮。從口庶聲。之十六部。切。古音。咎。妄語也。廣韻：多言，啞。啞。從口夾聲。讀若莢。古叶切。在古音部。咎。多言也。從口盍聲。讀若甲。候檻切。咎。訶聲。嘖喻也。八部。切。咎。多言也。從口旁聲。補旨切。司馬相如說：淮南宋蔡舞嘖喻也。上林引黃潤、織美、宜製禪。歐陽詢引鐘磬、竿、笙、筑、坎、侯。知凡將。七言。咎。高氣多言也。廣韻：曰高聲。從口萬省聲。按篆文為句。咎。高氣多言也。直云：董聲。可矣。不當。春秋傳曰：厲言。未見所出。惟公羊襄云：省訶介切。十五部。咎。高氣也。從口九聲。巨鳩切。三有誤。當云：鄭公孫嚙。二字。咎。高氣也。從口九聲。部詩：咎。予。

是此臨淮有咎猶縣。見地理志。按韓子智。咎。嘖。謹也。從口勞聲。敕交切。咎。謹聲也。從口奴聲。女交切。古詩曰：載號載嘖。見小雅。毛曰：咎。訶也。而怒也。從口七聲。昌栗部。咎。吒也。從口賁聲。普覓切。一曰：鼓鼻。此別一義。許釋繫之。咎。嘖也。叱怒也。此三字。明叱嘖。吒三字。互訓也。曲嘖。於怒食。故注云：嫌薄之。淮陰侯。從口毛聲。陟駕切。古音傳曰：項王嗜惡叱吒。千人皆廢。侯。從口毛聲。在古音亦作。危也。見釋。從口喬聲。余律切。咎。驚也。從口卒聲。七外切。十五部。儀禮。后。驚也。後人以震。從口辰聲。側鄰今交以爲。啐。酒字。况于切。五部。按此。咎。懼聲也。幽部。驚也。從口亏聲。篆當刪。說見亏部。咎。懼聲也。風部。

毛傳曰。曉。从口堯聲。許公切。詩曰。予維音之嘒嘒。玉篇廣

維音之嘒。曉。本說文也。今音。大乎也。呼當作嘒。廣韻。嘒。四

本說文。作唯。予音之。曉。曉。日。噴。或从言。百官公卿表。典

年。噴。有。从口責聲。士革切。音。噴。或从言。客太初元年。更

煩言。有。从口責聲。十六部。音。噴。或从言。董仲舒

名。大。鴻。臚。應。劭。曰。郊。廟。行。禮。讀。九。數。口。愁。也。傳。鄧。舒

賓。鴻。臚。臚。傳。之。也。今。漢。書。禮。讚。九。數。口。愁。也。傳。鄧。舒

苦。不。足。食。貨。志。天。下。警。警。陳。湯。从。口。敖。聲。五。牢。切。二。部。按

傳。熬。熬。苦。之。皆。同。音。假。借。字。也。从。口。敖。聲。五。牢。切。二。部。按

說。文。也。今。說。文。作。敖。後。人。所。安。改。本。詩。曰。哀。鳴。嗒。嗒。雅。小

吟。吟。吟。吟。逗。呻。也。今。本。無。吟。者。淺。人。以。為。復。字。而。刪。之。無

从。口。念。聲。今。切。都。見。古。音。在。七。部。郭。音。玷。詩。曰。民。之。方。吟。尹

大。雅。文。今。吟。吟。吟。吟。陸。氏。詩。爾。雅。音。義。皆。云。殿。屎。呻。吟。也。

作。殿。屎。今。吟。吟。吟。吟。陸。氏。詩。爾。雅。音。義。皆。云。殿。屎。呻。吟。也。

改。下。當。有。之。改。下。當。有。之。

改。下。當。有。之。改。下。當。有。之。

改。下。當。有。之。改。下。當。有。之。

改。下。當。有。之。改。下。當。有。之。

改。下。當。有。之。改。下。當。有。之。

改。下。當。有。之。改。下。當。有。之。

訓皆訓大嘯與此音同義
 小異疑叫字淺人所增
 曰嘸其嘆矣王風吐語啞嘆也
 梁鴻傳競舉枉兮措直
 言捷急之兒郭注爾从口延聲
 雅假為次字夕連切
 聲也非按嘆歎二字今人通用
 則義異歎近於喜嘆近於哀故嘆訓吞歎吞其歎而不能
 發詳从口歎省聲他案切一曰大息也與喟義同
 欠部从口歎省聲十四部切一曰大息也與喟義同
 也疑當作漱音也今脫音字耳莊子虛賦榜人歌聲流喝郭
 璞曰言悲嘶也又謝希云亞也子虛賦榜人歌聲流喝郭
 逸文喝邊簫於松霧
 考工記曰某有枉矢小也記从口肖聲才笑切吡動也見毛
 投壺曰某有枉矢小也記从口肖聲才笑切吡動也見毛
 詩从口化聲十五禾切詩曰尚寐無吡吡今風又小雅或寢非也

增下當有之

訛卽唳也元應引作銜也从口替聲七部切文恨
 憊吝吝也亦从口文聲按此字蓋从口文會意凡恨吝者
 惜也恨惜也亦从口文聲按此字蓋从口文會意凡恨吝者
 二易曰曰往吝蒙初六爻辭按往吝部引以文聲也良刃切十
 部未可也古文吝从匕匕異言也異言者意內而言外从
 知也匕古文吝从匕匕異言也異言者意內而言外从
 口夕切夕者有行而止之不相聽意象久部曰從後至也从
 之者致之止之義相反不也从口不按否字見不
 而相成也古洛切五部不也不也从口不按否字見不
 生為唁別於弔傳毛傳皆云弔失國曰唁此言弔生者以弔
 死日弔與此相發明今本公羊注弔死國曰弔行國字从
 口言聲魚變切詩曰歸唁衛侯台心閔也引伸之凡哀皆
 二篇上
 二六

上从走畢聲。十二部。切。進也。按水部漸云漸水也。則訓

祭。易卦名。當。从走斬聲。韻作慙。慙切。八部。廣。是。起。婁。逗。四。夷。之。

舞。各。自。有。曲。四。夷。舞。者。靡。也。今。時。倡。蹋。鼓。沓。行。者。自。有。靡。

按。今。說。文。革。履。也。鞮。者。鞮。履。也。無。鞮。字。釋。文。引。說。文。鞮。履。也。字。

林。鞮。革。履。也。鞮。者。鞮。履。也。是。則。字。林。乃。有。鞮。字。許。鄭。周。禮。所。

無。鄭。注。當。本。作。婁。讀。為。履。曲。當。作。履。聲。之。誤。也。四。夷。之。舞。各。

起。婁。乃。四。夷。舞。者。之。履。曲。當。作。履。聲。之。誤。也。四。夷。之。舞。各。

自。有。履。正。與。鄭。注。說。同。从。走。履。也。故。是。聲。都。兮。切。六。部。大。也。雀。

許。意。當。亦。婁。讀。為。履。同。从。走。履。也。故。是。聲。都。兮。切。六。部。大。也。雀。

行。也。今。人。槩。从。走。兆。聲。徒。遼。切。二。部。非。許。書。本。有。也。衆。經。音。義。

巨。言。切。十。四。部。按。此。後。人。所。增。非。許。書。本。有。也。衆。經。音。義。

日。通。俗。文。曰。舉。尾。走。曰。捷。律。文。作。趕。馬。走。也。然。則。唐。初。說。

文。無。趕。即。有。趕。亦。不。訓。舉。尾。走。都。人。士。鄭。箋。蠶。螿。也。尾。

末。捷。然。似。婦。人。髮。末。上。曲。卷。然。釋。文。引。漢。書。音。義。捷。舉。也。尾。

人下當有之
有下當有之

乃當作即

乃當刪去

此舉尾用捷
不用趕之證

文八十五 重一

止下基也。與六同義。象艸木出有趾。止象艸木生有趾。中

艸過中枝莖益大出象。故曰止為足。此引伸假借之法。凡

艸木益滋上出達也。象。故曰止為足。此引伸假借之法。凡

朋黨以來為行來之來。以西為東西之西。以子為人之子。無

皆是也。以止為人之足。之。與。以。子。為。人。之。子。無

趾字。止即趾也。詩麟之止。易賁其止。壯于前止。士昏禮北

止。注。曰。止。足。也。古。文。止。為。趾。許。同。鄭。壯。于。前。止。士。昏。禮。北

如。從。今。文。尚。名。不。錄。古。文。止。為。趾。許。同。鄭。壯。于。前。止。士。昏。禮。北

為。古。文。周。尚。文。自。有。委。曲。煩。重。之。字。不。合。於。倉。頡。者。故。名

止。者。古。文。也。銘。趾。者。後。出。之。古。文。也。古。文。禮。今。本。行。於。漢

言。古。本。今。本。也。銘。趾。者。後。出。之。古。文。也。古。文。禮。今。本。行。於。漢

轉。從。取。初。之。古。文。猶。榘。之。體。時。或。有。凡。止。之。屬。皆。从。止。

豫九四明蓋簪子夏傳云簪疾也鄭云速也晁說之云陰
 宏道按張揖古今字詁林作摯押倉云摯疾也說之案摯
 簪同一字王原叔謂即詩不逮字祖
 感反玉裁按釋詁逮速也本或作逮
 止足也故疾中聲疾葉切按中聲在十五
 其為之疾從止從又入聲尼輒切
 履者躡也從止從又入聲
 捷廣韻引文字音義而此不滑也从四止七部
 同他達切十五部

文十四 重一

此足刺也。刺盧達切。凡此之屬皆从此。變

作讀若撥。北末切。此丘上車也。引伸之。凡从此。豆象登車
 形。六部。按籀文省鼻之肉。此也。已足

踢夷艸。周禮夷氏掌殺。从艸。从火。从爰。謂以足踢夷也。从

活切。亦聲。普。春秋傳曰。發夷濫崇之。隱六年左傳。今發亦
 答賓戲。夷險發荒。晉灼曰。發開也。今諸本多作芟。按發亦發之誤。

文三 重一

止。行也。趨疾釋名曰。徐行曰步。徐。从止。山相背。止者大

登之象。止。山相隨者。行步之象。凡步之屬皆从步。歲。木
 相背。猶相隨也。薄故切。五部。象。凡步之屬皆从步。歲。木
 星也。曰五。星。水曰辰。星。金曰太白。星。火越。歷二十八宿。歲越。宣

徧陰陽。宣歲雙聲。此二句謂十二月一次。釋天云。載歲
 曰祀。周曰年。孫炎云。歲星行一次也。賈公彥引星。从步。於
 備云。歲星一日行十二分度之一次。十二歲而周天。

說文解字第二篇上

