



康熙字典

戈戶手

卯集中下

四畫

木 4
2491
9



門 市 4
號 2491
卷 9



康熙字典

卯集中

四畫

戈部

戶部

手部

才同

康熙字典 卯集中

康熙字典

卯集中

戈部

戈 唐韻集韻韻會正韻 古禾切音錫 說文平頭戟也徐鍇

曰戟小支上向則為戟平之則為戈一曰戟偏距為戈禮曲禮進戈者前其鋒後其刃正義曰戈鉤子戟也如戟而橫安刃但頭不向上為鉤也直刃長八寸橫刃長六寸刃下接柄處長四寸枒廣二寸用以鉤害人也周禮冬官考工記戈枒六尺有六寸又戈廣二寸內倍之胡三之援四之註內謂胡以內接枒者也胡其才也援直刃也釋名戈過也所刺擣則決所鉤引則制之弗得過也書牧誓稱爾戈註戈短兵也人執以舉之故言稱也又典略周有孤父之戈又國名在宋鄭之間寒泥子獠封于戈少康滅之又姓史記夏後有戈氏宋戈彥明戈鎬

表集字典 卯集中 戈部

庚子年... 庚子年... 庚子年...

又司戈武職從八品唐天授
年開置 从弋一橫之象形
神武不殺也司馬法夏執玄或殷執白威周左杖黃戎右秉白

旄周禮夏官大司馬左執律右秉戎註律所以聽軍聲也戎所
以為將威也 又星名前漢天文志東井西曲星曰戎又傷成

戎註賊傷之古先成形於戎也 又正韻魚厥切音月義同
按說文等書切喻母而正韻獨切疑母蓋北音以疑為喻也

小篆从戈匕聲俗加金作鐵則專取平飾其去古益遠矣此古
今字書

之變 戊 廣韻集韻韻會正韻然莫候切音茂十幹之中也
厲 又集韻莫後切音牡義同詩小雅吉日維戊朱傳戊剛日

也凡外事用剛日宣王田獵外事也故用剛日 按五代史梁
開平元年改日辰戊字為武避諱

也後人讀戊音為武音其譌由此 二 戊 唐韻辛聿切集韻
於音恤九月辰名也說文滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入

地也五行土生於戊盛於戊从戊含一前漢律歷志畢入於成

爾雅釋天歲 在戌日闡茂 戌 集韻渠尤切音
求玉篇矛飾也 戌 廣韻傷遇切集韻韻會

守邊也爾雅釋言過也註戌守所以止寇賊廣韻舍
也詩小雅我戍未定 又正韻殊遇切音樹義同 戌 省文

詳我 戎 唐韻如融切集韻韻會而融切正韻而中切於音絨
字註 戎 說文兵也禮月令以習五戎註五戎弓矢矛戈戟也

周禮秋官掌交九戎之威註九戎九伐之戎也 又兵車名大
曰元戎小曰小戎詩秦風小戎倭收又小雅元戎十乘 又禮

王制西方曰戎 又大也詩周頌念茲戎功箋戎功大功也書
盤庚乃不畏戎毒于遠邇註戎毒大毒也揚子方言宋魯陳衛

謂大曰戎 又汝也詩大雅戎有良翰又戎雖小子註汝也
又相也詩小雅烝也無戎傳戎相也 又拔也揚子方言江淮

南楚之間謂拔曰戎 又姓春秋戎律漢戎賜明戎廉 又集
韻如蒸切音仍與扔通前漢古今人表有扔君或作拔亦省作

戎 又韻補叶而主切音汝詩大雅南仲太祖太 戎 正字通
師皇父整我六師以修我戎 本作威俗作戍

表 戎 字 也 卯集中 戈部 一畫 二畫 二

道光七年奉旨重刊

字 **三** 戔 類 廣韻祖才切 集韻將來切 音裁 說文傷也 戔字

戈有傷害之義 又借為語 詞隸作戔 加口以別之 成 古文 戚 唐韻是征切 集韻韻

城說文就也 隨韻畢也 凡功幸業就謂之成 又平也 周禮地

官調人 凡過而殺傷人者 以民成之 疏成平也 非故心殺傷人

故其鄉里 和解之也 詩大雅虞芮質厥成 又左傳隱六年鄭人

來輸平 公羊傳輸平猶障成也 文七年惠伯成之 又終也 凡

樂一終為一成 書益稷蕭韶九成 儀禮燕禮笙入三成 註三成

謂三終也 又善也 禮檀弓竹不成用 註成猶善也 又周禮

天官大宰 職有官成 註官成者 謂官府之有成事品式也 又秋

官士師 掌土之八成 註八成者 行事有八篇 若令時決事比也

釋文 凡言成者 皆舊有成事品式 又必也 吳語勝未可成 註

猶必也 又併也 儀禮既夕 俎二以成 註成猶併也 又禮王

制司會 以歲之成 質于天子 註計要也 周禮天官司會 以參五

攷日成 以月要攷 月成以歲會攷 歲成 又司馬法 通十為成

周禮又官考工記 方十里為成 左傳哀元年 有田一成 又重

也 爾雅釋地 丘一成為敦 丘註成猶重也 周禮曰 為壇三成 疏

言丘上更有一丘 相重別者 又釋名 成盛也 又論語 安民

立政曰 成 又州名 古西戎白馬氏 國西魏置成州 唐同谷郡

又姓 周武王子成伯之後 又益成陽成 皆復姓 又集韻 辰

陵切 音承 本作成 或省作成 地名 又韻補 叶陳羊切 音當 范

三

成

我

戒

戒

唐韻古拜切 集韻韻會 正韻居拜切 音介 說文警也 書大禹謨 敷戒無虞

又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

河實為 又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

西魯 又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

又叶阮古切 音五 張衡鮑德詠 業學徒 童蒙求我 濟濟京

又諭也書大禹謨戒之用休 又告也儀禮士冠禮主人戒賓

註告也聘禮戒上介亦如之註猶命也 又廣韻慎也具也

又備也易萃卦戒不虞註備不虞也 又易繫辭聖人以此齋

戒註洗心曰齋防患曰戒朱子本義湛然純一之謂齋肅然警

惕之謂戒 又守也周禮夏官掌固夜三鑿以號戒註謂擊鼓

行夜戒守也又司馬法鼓夜半三通號為發戒 又通作誠易

繫辭小懲而大誡前漢賈誼傳前車覆後車誡 又與界同史

記天官書星節於河戒又唐書天文志江河為南北兩戒 又

韻補叶居吏切音記六韻將不常戒則三軍失其備 增戒

又叶紀力切音亟詩小雅豈不日戒玃玃孔棘

佩麟集名何 戒 集韻我古作 四 規 廣韻胡瓦切集韻戶

切音歌地名 戒 集韻詳水畫 四 規 瓦切音胡瓦切集韻戶

踈也○按本字作颯或作 戔 集韻古獲切音颯 戔 唐韻

颯字彙入三畫誤今改正 戔 篇割耳也與颯通 戔 唐韻

切集韻將廉切音尖說文絕也廣 戔 字彙同上 戔 戔 戔

韻刺也銳意也 又集韻田器也 戔 一作戔 戔 戔 戔

之譌篆文从似二 戔 唐韻昨于切集韻韻會財于切正韻財

刀俗因譌作戔 戔 難切音戔說文賊也廣韻傷也二戔

疊加有賊傷之象通作殘 又集韻韻會也將先切音箋戔戔

-5 253 35 878" data-label="Text">

淺小之意易賁卦束帛戔戔 又字彙補宗親切音津劉孟陽

長記字

卯集中

戈部

三畫

四畫

四

文 咸 通作域 又廣韻胡國切集韻韻會正韻獲北切音

惑疑也凡或人或曰皆闕疑之辭易乾卦或躍在淵朱子本義

疑而未定之辭 又與惑通怪也孟子無或乎王之不智也○

按六書有假借或本是邦或字借為疑或字後人加土為域加

心為惑而於或字止作或人或曰之用并其本義而忘之矣

增 咸 說文長箋古文咸 字彙補古文咸字

字註詳弓 我字註詳三畫 咸 字彙補古文咸字

部四畫 咸 說文戈本 戠 字註詳部首

作咸詳 戠 說文古文成 戠 字註詳部首

力部七畫 戠 說文古文成 戠 字註詳部首

正字通 戠 正字通同咸秦思文王詛楚文

戠字之譌 戠 戠改作戠漢夏承碑皆用之

作戠註 戠 集韻韻會正韻各韻切音

詳三書 戠 集韻韻會正韻各韻切音

戠 廣韻徒弄切音洞 戠 篇海戠作

殺也一日戈名 戠 玉篇船板木也 戠 戠論字

玉篇賊安切 戠 字彙補余隴 戠 篇韻古文滅字

音殘多也 戠 切音勇猛也 戠 註詳水部十畫

字彙補宗沾切音 戠 字通 戠 類六書精蘊戠之白者為

-5 260 35 880" data-label="Text">

尖田器 又盡也 戠 字通 戠 類六書精蘊戠之白者為

增 戠 說文長箋古文咸 字彙補古文咸字

字註詳弓 我字註詳三畫 戠 字彙補古文咸字

部四畫 戠 說文戈本 戠 字註詳部首

作咸詳 戠 說文古文成 戠 字註詳部首

力部七畫 戠 說文古文成 戠 字註詳部首

正字通 戠 正字通同咸秦思文王詛楚文

戠字之譌 戠 戠改作戠漢夏承碑皆用之

作戠註 戠 集韻韻會正韻各韻切音

詳三書 戠 集韻韻會正韻各韻切音

戠 廣韻徒弄切音洞 戠 篇海戠作

殺也一日戈名 戠 玉篇船板木也 戠 戠論字

玉篇賊安切 戠 字彙補余隴 戠 篇韻古文滅字

音殘多也 戠 切音勇猛也 戠 註詳水部十畫

字彙補宗沾切音 戠 字通 戠 類六書精蘊戠之白者為

尖田器 又盡也 戠 字通 戠 類六書精蘊戠之白者為

之錫劑以文之不專用武也司馬法嚴執曰戠詩大雅于戈戠

揚註戠斧也釋名戠戠也斧以斬斷見者戠懼也 又親也詩

大雅戠戠兄弟傳戠戠內相親也正義曰戠戠猶親親也 又

哀也論語喪與其易也寧戠註哀戠也 又憂也論語小人長

戚戚註戚戚憂貌 又惱也書金縢木可以戚我先王蔡註戚

憂惱之意 又憤也禮檀弓慍斯戚註戚憤恚也 又醜疾人

日戚施詩擗風得此戚施箋戚施面柔下人以色不能仰者也

戚註戚衛邑 又姓漢有臨轅侯戚總 又集韻韻會正韻趨于

切同促周禮冬官考工記不微至無以為戚速也 又集韻韻

表紀字出 明集中 戈部 四畫至七畫 五

道光七年奉旨重刊

會於昨木切音族縣名在東海又韻補叶子六切音威集韻

慶詩小雅歲聿云暮采蕭穫菽心之憂矣自貽伊戚威韻

乳勇切音威正字通與勇同五篇戡集韻侯吓切音翰說

允戡屬也威書作威又或作威戡文質也从戈早聲

又廣韻古寒切集韻韻會戡廣韻古點切集韻韻會正韻訖點

會居寒切音千義同戡切音拈說文戡也又曰長矛也

張衡東京賦立戈迤戡註又短故立車上矛長故靡迤邪柱也

又輾之也書益稷夏擊鳴球又韻補貌韓愈答李渤書夏

夏乎其難哉又集韻丘八切音胡爾雅釋言禮也註謂常禮

疏夏常也故郭云常禮書康誥不率大夏正義夏猶楷也言為

楷模之常又與結稍通前漢地或唐韻集韻徒結切音

埋志三百里夏服書禹貢作結服或蓋說文利也又別也

增戡篇海古文歲字八戡集韻竹角切音卓戡字

俗夏戡古文也廣韻几據切集韻訖逆切音棘有枝兵

傍有枝格也與略周有雍狐之戡周禮冬官考工記戡廣寸有

半寸內三之胡四之按五之註戡今三鋒戡也內長四寸半胡

長六寸援長七寸半又地名戰國策秦舉安邑而塞女戡註

女戡在太行西又與棘通周禮天官掌舍棘門註以戡為門

左傳隱十一年子都拔棘以逐之註棘也禮明堂位越棘大

-5 270 35 880" data-label="Text">

弓註棘戟同又韻補叶訖約切音脚詩秦風修我矛戟與子

借作揚子太玄經比禮為甲冠於為戡王篇古文斲字

戡被甲荷戡以威不恪說文作戡戡註詳斤部八畫

戡韻會與啓字彙補古文戡集韻國古作戡

戡字彙音義同戡按集韻戡切音職義關又集

或作戡戡韻式更切音試黏土也又昌志

戡切音熾義同本作埴亦省作戡戡正韻枯舍切音堪說

也廣韻勝也克也又通作堪郭璞爾雅註引商書作堪

夷聖字也

卯集中

戈部

七畫至九畫 六

又通作龔揚子重黎篇劉龔南陽註取也與戡同 又廣韻韻

會丛張甚切小斫也或作堪 又韻會竹甚切亦刺也○按說

文或訓殺也戡訓刺也義微 戡廣韻阻立切集韻韻會止韻

有別今字書皆合為一字 戡側立切丛音輯說文藏兵也

詩周頌載戢干戈 又斂也詩小雅鴛鴦在梁戢其左翼 又

廣韻止也左傳隱四年兵猶火也弗戢將自焚也 又姓周啟

黎明戢 戢集韻韻會丛余章切音陽戈 戢廣韻集韻丛房

如止 戢也韻會小補或也今作揚 戢越切音伐廣韻

盾也與 戢廣韻陟鏗切音嘶 戢字彙之鹽切音

戢同 戢廣韻出證俗文 戢占出夢感經 戢渠追

切集韻韻會渠龜切丛音達廣韻戢屬書韻命一人冤執戢

又人名韓愈孔公誌銘孔子之後三十八世有孫巨戢字君巖

又集韻求位切音 增戢集韻與 十戢玉篇古文創

餘詳刀 戢說文戢 戢玉篇與寔同註 戢廣韻而蜀切集

部十畫 戢作幹 戢詳八部八畫 戢韻儒欲切丛音

辱玉篇

戢也 戢韻會居何切音歌代 戢唐韻即淺切集韻韻會

小雅俾爾戢戢註俾爾盡善有以受天之祿也 又與戛通說

文滅也詩魯頌實始剪商古本作戢聞人氏曰戢與剪同 又

集韻旨善切音膳義同 又集韻 戢唐韻直一切集韻直皆

類篇丛子賤切音箭義同孫炎說 戢切丛音秩說文大也

戢唐韻集韻韻會正韻丛昨結切與戢同說文斷也宋太祖

秦書惟戢 戢集韻越逼切音城兵貌○按此字與戢字不同

截善論言 戢廣韻為作戢字而字彙正字通仍之誤矣出未

考說文與 戢集韻苦兼切 增戢字彙通何點切 戢五

集韻也 戢音謙戈屬也 增戢韻上聲健也 戢五

集韻古得切音 戢篇海類編 十一戢玉篇古文戡字輕師

戢戢藉草生也 戢春與蠢同 十一戢掩其不備也餘詳衣

庚熙字典

卯集中

戈部

九畫至十畫

七

於音教廣 **戡** 唐韻余忍切集韻韻會以忍切於音引說文長

韻戟鋒也 **戡** 槍也 又廣韻集韻韻會於以淺切音衍人名

左傳文十八年高陽氏才子禱戡釋文以善反亦作已震反

又集韻柱克切音篆義同 又以久切音酉長盾也 又羊進

切牙 **戡** 廣韻色絳切正韻色降切 **戡** 說文戡 戡

屬也 **戡** 於滌去聲廣韻捍船木也 **戡** 本字 **戡** 集韻荒

嘯玉篇喚 **戡** 古文 **戡** 唐韻韻會力竹切集韻力六切

也與呼同 **戡** 古文 **戡** 唐韻韻會力竹切集韻力六切

又晉語殺其生者而戮其死者註陳尸為戮 又癡行也 又

辱也左傳文六年夷之蒐賈季戮與駢與駟之人欲盡殺賈氏

以報焉與駢曰不可爾雅釋詁病也註相戮辱亦可貳病也

又或作倭荀子非相篇為天下大謬史記田單傳倭及先人

又與倭通書湯詒與之戮力 亦與雄通野鴉也揚雄蜀都賦

戮賜初乳 又集韻憐靡切正韻憐條切於音聊又正韻力救

切音溜 **戡** 正字通俗摑字 ○按字 **增** **戡** 集韻與 **戡** 集

義於同 **戡** 彙誤八十四畫今改正 **增** **戡** 集韻與 **戡** 集

穢古作戡註詳 禾部十三畫 **戡** 集韻韻會古作戡

韻會正韻虛宜切於音義集韻鳴戡歡辭 ○按廣韻既入虞

庚烈字典 卯集中 戈部 十畫至三畫 八

道光七年奉 旨重刊

韻云古文呼字又八支韻亦訓歎辭則戲字二音本皆可讀正
字通云詩於戲即嗚呼歎辭也或嘉美或悲傷未代文士輒為
體例若哀誄祭文即為嗚呼封拜冊命即為於戲謂嗚呼為哀
傷於戲為歎美妄為穿鑿其說誠是然謂呼與戲通則戲可讀
呼呼仍不可以讀戲以戲字有義音呼字止入七虞也 又與
義通伏羲莊子作伏戲史記作處戲荀子成相篇文武之道同
處戲 又地名晉語幽王滅於戲 又集韻呼為切韻會呼為
切於與摩同集韻旗屬周禮夏官建大麾以田或作戲史記項
羽記諸侯罷戲下各就國誌同摩 又集韻驅為切音虧傾側
也周禮春官喪祝註執披備傾戲 又集韻於宜切音虧木作
陪說文上黨隋氏阪或作戲 又集韻桑何切音娑本作犧
周禮春官兩獻註酒尊名飾以翡翠鄭司農說或作戲亦作戲
古 **戲** 篇海戲角切 **戴** 古文 **戴** 唐韻都代切集韻韻官
說文分物得增益曰戴一曰首戴也廣韻荷戴也書大禹謨衆
非元后何戴孟子頌白者不負戴於道路矣 又爾雅釋地途

出其前戴丘疏道過丘南若為道負戴 又值也禮喪大記君
纁戴六註戴之言值也爾雅釋地戴曰為丹穴註值也疏值日
之下其處名丹穴 又諡法典禮無愆曰戴左傳隱三年其姊
戴嬀生桓公註戴謂諡 又姓出濟北本宋戴穆公後 又或
作戴禮月令載青旂詩周頌載弁休休音義如字又與戴同
又韻會作代切音再地名春秋隱十年宋人蔡人衛人伐戴註
戴國今陳留外黃縣東南有戴城釋文戴音再
十六 **增** **戴** 韻會與 **鹹** 字彙補呼伊 **十七** **增** **戴** 字彙
哥切音 **六** **戴** 唐韻其俱切集韻權俱切於音韻廣韻戲屬
俄蟲名 **六** **戴** 也古謂四出牙為戴 又通作瞿書顧命一
人冕執瞿
立于西垂

康輿字典 道光七年奉 前重刊

戶部

戶

古交泉此 唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切 𠂔音

精蘊室之口也凡室之口曰戶堂之口曰門內曰戶外曰門一

屏曰戶兩屏曰門易節卦不出戶庭詩幽風塞向墮戶又民

居曰編戶唐六典戶部掌天下戶口又止也左傳宣十二年

屈蕩戶之註止也又箭漢王嘉傳坐戶殿門失關免註掌守殿

門止不當入者而失關入之又爾雅釋地觚竹北戶註北戶

南方之國疏即日南郡也師古曰言其在日之南所謂北戶以

向日者又禮月令蟄蟲咸動啓戶始出註戶猶穴也又飲酒

有大小戶吳志孫皓每饗宴人以七升為限小戶雖不入茲燒

權取盡白居易詩戶大嫌甜酒又姓漢有戶尊久與叻通

交采貌揚雄蜀都賦戶豹能黃又與漢道揚樂名揚雄蜀都

賦戶音六成又翁姑切音烏

淮南子時則訓烏孫國作戶孫

戶

唐韻於革切集韻韻會正

康輿字典

卯集

戶部

一畫

十

也徐曰戶小門也 又艱也周禮地官調萬民之艱戶 又增

韻困也史記季布傳兩賢豈相戾哉 又通作厄孟子厄窮而

不憫 又韻補叶乙得切王逸九思悼屈子兮遭厄沉玉躬兮

湘汨何楚國兮難化迄如今兮不易 六書正譌凡厄輓等字

从此俗用厄乃 **一** 戾 字彙俗 **二** 戾 廣韻韻會從鉅里

五果切木節也 **三** 戾 切音士爾雅釋宮

落時謂之戾 ○按爾雅作戾疏持樞也詳戾字註 又堂簾曰

戾書顧命四人綦弁執戈夾兩階戾 又砌也閔也張衡西京

賦金戾玉階 又集韻配 戾 字彙同上爾雅釋宮落時謂之

古作戾註詳已部六畫 戾 字彙持樞之木或達北楹以為

牢固者名落時楹即棟也落時 戾 字彙同 戾 正字通戾

又名戾是持樞一木有二名也 戾 字彙同 戾 字之譌 戾

集韻韻會從他蓋切音太說文輻車旁推戶也 又集韻類篇

從他計切音替又集韻大計切音弟義從同 說文从戶大聲

與下从犬 **卯** 說文卯本字與卯字上書連者有別卯音西六

者有別 **卯** 書正譌卯闕戶也从二戶象門兩闕形因聲借

為寅卯字為日 **四** 戾 集韻戶古作戾註詳部首 戾 廣韻

出物生之象 **四** 戾 又廣韻苦滅切音憾小戶也 戾 廣韻

候古切集韻後五切從音戶廣韻抒也本作游或作戾 又廣

韻呼古切集韻火五切從音虎廣韻戾舟中漉水器也 又廣

韻集韻韻會從荒 戾 古文 戾 廣韻集韻韻會即計

故切辨去聲義同 戾 古文 戾 廣韻集韻韻會即計

麗說文曲也从犬出戶下戾者身曲戾也 又至也詩大雅為

飛戾天禮祭義桑于公桑風戾以食之註風至則桑葉乾故以

食蠶也 又止也書康誥今惟民不靖未戾厥心 又定也詩

大雅民之未戾職盜為寇 又集韻力至切音利乖也罪也左

傳文四年其敢干大禮以自取戾 又廣韻練結切集韻力結

切正韻良薛切從音與義同潘岳西征賦信此心也庶免于戾

如其禮樂以俟來哲 又謚法不悔前過曰戾 又韻補叶律

皆切音力劉向九歎悲余心之惛惛兮目眇眇而遺泣風駭屑

以橋木兮雲吸吸以漱戾 又叶郎之切音雖詩 戾 廣韻其

小雅樂只君子福祿膺之優哉游哉亦是戾矣 戾 立切集

戾 卯集 卯部 二畫至四畫 戾

戾 卯集 卯部 二畫至四畫 戾

戾 卯集 卯部 二畫至四畫 戾

戾 卯集 卯部 二畫至四畫 戾

戾 卯集 卯部 二畫至四畫 戾

戾 卯集 卯部 二畫至四畫 戾

房 唐韻集韻韻會正韻 房防說文室在旁也 又東南宿名

四表之道 又州名春秋時房渚秦為房陵郡唐武德時改為

房州 又姓舜封堯子為房邑侯子陵以父封為氏 又姓名

詩曾頌獲豆大房註半體之俎足下有跗如堂房也 又箭室

也左傳宣十二年知莊子每射抽矢葢約諸厨子之房 又廣

韻步光切集韻韻會正韻補光切於音傍廣韻阿房秦宮名

又韻補叶符風切音馮道藏中獄仙人譚律徊 所 古文 肩

元嶽顛翻焉御飛龍齊騰八紘外翔翔闔闔房 所 古文 肩

唐韻疏舉切集韻韻會爽阻切於數上聲說之伐木聲也从斤

戶聲 又處所詩鄭風獻于公所又商頌及爾斯所 又漢制

事駕所在曰行在所然邑獨斷天子以四海為家故所在曰行

在所 又關西方言致力于一事為所所謂絕利一源也書無

逸君子所其無逸又召諸王敬作所 又語辭論語視其所以

觀其所由 又舊辭論語子所否者左傳僖二十四年所不與

與同也 又指物之辭禮檀弓其高可隱也註謂高四尺

所前漢疏廣傳問金餘尚有幾所註幾所猶幾許也張良傳父

去里所復還註里所猶里許也 又姓漢武帝時諫議大夫所

忠 又叶襄里切音徒班固西都賦繚以宮牆四百餘里離宮

別館三 **增** 所 字彙補莫飽切音卯關 **五** 房 廣韻口答

房

防說文室在旁也

又東南宿名

四表之道

又州名春秋時房渚秦為房陵郡唐武德時改為房州

又姓舜封堯子為房邑侯子陵以父封為氏

又姓名

詩曾頌獲豆大房註半體之俎足下有跗如堂房也

又箭室

也左傳宣十二年知莊子每射抽矢葢約諸厨子之房

又廣

韻步光切集韻韻會正韻補光切於音傍廣韻阿房秦宮名

又韻補叶符風切音馮道藏中獄仙人譚律徊

所 古文 肩

元嶽顛翻焉御飛龍齊騰八紘外翔翔闔闔房

所 古文 肩

唐韻疏舉切集韻韻會爽阻切於數上聲說之伐木聲也从斤

戶聲

又處所詩鄭風獻于公所又商頌及爾斯所

所

事駕所在曰行在所

然邑獨斷天子以四海為家故所在曰行在所

又關西方言致力于一事為所

所謂絕利一源也書無逸君子所其無逸

又召諸王敬作所

又語辭論語視其所以觀其所由

又舊辭論語子所否者左傳僖二十四年所不與與同也

又指物之辭禮檀弓其高可隱也註謂高四尺所前漢疏廣傳問金餘尚有幾所

註幾所猶幾許也張良傳父去里所復還

註里所猶里許也 又姓漢武帝時諫議大夫所忠

又叶襄里切音徒班固西都賦繚以宮牆四百餘里離宮別館三

增 所 字彙補莫飽切音卯關

五 房 廣韻口答

合切韻會克蓋切於音間說文閉也廣韻開戶曰房

又廣韻

近倨切集韻丘據切於音去義同 又廣韻胡臚切集韻臚臚

切於音蓋 **房** 正字通房 肩 集韻所古作 肩 古文 房

集韻韻會正韻從補典切音區說文署也从戶用戶用者署門戶之交也會意其餘皆借義凡器物不圓者曰扁前漢東夷傳

肩

又廣韻

三韓生兒欲其頭扁壓之以石 又甲也詩小雅有扁斯石

又廣韻薄汝切集韻婢典切於音辨集韻姓也古有扁鵲或作

扁 又廣韻符善切集韻婢善切於音梗又集韻婢忍切音牝

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

義並同 又集韻字袁切音翻番也莊子知北遊扁然窮註音

長思字也 卯集中 戶部 四畫 五畫 三

道光七年奉旨重刊

翻 又集韻類篇於甲眠切音邊扁諸劔名 又集韻蒲眠切音編圓貌 又廣韻芳運切集韻紕延切於音篇廣韻小舟也

屋 同集韻直開也或从戶 廣韻徒玷切集韻正韻徒

集韻戶壯也或作弗韓愈進學解根闌居楔 又集韻

韻徒念切音禪所以止動也 顏氏家訓與屢通 屨 正字

屨 屨古文 唐韻古煥切集韻韻會正韻得煥切於音

關木也八戶之時兩手當心如奉局然雖瞻視而不同轉嫌於

于人私也 又車前橫木左傳宜十二年楚人甚之脫局註局

察也 又與鉉通儀禮士喪禮石人左執七抽局註局即鉉字

局 正字通局 增 扇 字策補扇城趙地名戰國策秦子異

龍手鑑 六 局 玉篇書掌切音賞戶耳也从戶同聲者有別 局 集韻

本作閭或作梟通作限 局 正字通局 屨 廣韻章移切集韻

延知切於音移簡謂屨屨戶局也百里奚妻 屨 唐韻於豈切

琴歌烹伏雌炊屨屨屨氏家訓一作刻移 屨 集韻韻會豈切

豈切於衣上聲戶屬開畫斧屏風也禮明堂位天子斧屨南鄉

而立註屨狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶屬之閒繡為

斧文亦曰斧屨天子見諸侯則依而立負之而南面以對諸侯

又姓 又正韻隱綺切音倚義同 又集韻於希切音衣爾

雅釋宮戶屬開謂之屨郭璞讀 扇 唐韻集韻韻會正韻於

又通作依禮曲禮天子當依而立 式戰切羶去聲說文扉

也从戶从翅省聲禮月金乃修闔扇 又筆也揚子方言自闔

而東謂之筆自闔而西謂之扇一名搨霍豹古今注舜作五明

扇 又爾雅釋蟲蠅醜扇註醜類也蠅類好搖翅自扇 又韻

補叶戶連切音羶束哲補亡詩四時逝謝八風代扇織阿案暑

星變 增 屋 字彙補烏古切音 七 扈 古文 屨 唐韻正

其 增 屋 鳴篇韻屋舍也 七 扈 唐韻正

道光七年奉旨重刊

切集韻頤會後五切从音肫說文有扈國名夏后同姓所封戰

于甘者在鄴有扈谷又桑扈鳥名詩小雅交交桑扈有鶯其

羽註桑扈竊脂也又當扈山海經郭璞贊鳥飛以翼當扈以須

止也又官名左傳昭十七年九扈為九農正扈民無淫者也註扈

札言隨從天子逐獸橫行也又跋扈猶強梁也後漢質帝紀

目梁冀為跋扈將軍又被也屈原離騷扈江離與辟芷兮

又爾雅釋山山卑而大曰扈又桑扈隱士也楚辭九章接輿

髡首分桑扈瀛行又扈扈廣也禮檀弓

爾母扈扈爾又姓風俗通邇有扈輒

幸部五畫八屏唐韻集韻韻會甫微切正韻方微切从音非說

補力計切音屏廣韻集韻韻會正韻從以冉切音琰廣

利不正也屍字彙補補美切音鄙字林毀也或

補古文靈字註詳兩部十六畫

疑即屨

字之省

七屨字彙丈陷切音淮屨上也

十屨集韻克盍切音楷

增屨字彙

增屨字彙

增屨字彙

手部

手

古文

𠂇

唐韻書九切集韻韻會正韻始九切於音首釋名手須也事業所須也急就篇捲腕節爪拇指

手師古曰及掌謂之手易說卦艮為手疏良既為止手亦能止持其物故為手也禮玉藻手容恭又以手執器亦曰手禮檀弓王事也子手弓而可公羊傳莊十三年曹子手劔而從之

又司馬相如上林賦手熊羆註言手擊之又叶戶周切音收焦氏易林邑姜叔子天文在手實沈參墟封為晉侯又叶賞

呂切音黍郭璞神噓贊脚屬於頭人面無手厥號曰噓重黎所處又叶矧視切音矢宋玉笛賦延長頸奮玉手擣朱唇

曜皓齒又說文拳也正字通握手謂之拳非手即拳也才

唐韻昨哉切集韻韻會正韻牆來切於音裁說文艸木之初也从木省別作材非又天地人為三才易繫辭有天道焉有人

六書正論才木質也在地為木既伐為才象其枝根斬伐之餘

道焉有地道焉兼三才而兩之故六一曰能也禮文王世子

必取賢敏才焉論語才難不其然乎前漢武帝紀其合州縣舉

茂才異等唐書百官志擇人以四才邵堯夫曰臨大事然後見

才之難才者天之良質也學者所以成其才也又質也力也

詩魯頌思無期思馬斯才傳多材也孟子非天之降才爾殊也

近思錄性出於天才出於氣氣清則才清氣濁則才濁又姓

明尚書才寬又集韻通作材說文材木挺也从木才聲徐曰

木勁直可用故曰入山掄可為材皆人之有才義出於此又

正韻與纜通古用才為纜始字晉書謝混傳才小富貴使豫人

家事又與裁通戰國策惟王才之又與財通前漢揚雄傳

財足以奉宗廟又集韻將來切與哉同亦始也爾雅釋詁疏

哉古文作才以聲近借為哉始之哉又作代切音再義同

又叶卽由切音迺焦氏易又集韻居虬切音樛與

林季子多才使我不憂又集韻居虬切音樛與

黠切與榘同又集韻居虬切音樛與

見榘字註

无 說文失本字式質切縱也乙象州木屈曲而

出形故从乙正譌从手乙聲六書精蘊凡失

皆作无別詳

大部失字註 **孔** 同孔說文持也几劇切讀

註詳支部二畫 又集韻居虬切音樛與

膠同東也○按說文收从手攴

部二 **攴** 唐韻巨鳩切集韻渠尤切从攴音求緩

畫 **攴** 攴也一曰不固也一說攴字之譌 **扌**

廣韻丘犯切集韻韻會口犯切从頰上聲以手

扣物也一曰取也又篇海渠制切音仇義同 **扌**

會正韻歷德切从音勒筮者著指開也易繫辭歸奇于扌以

象問五歲再閏故再扌而後掛揚子太玄經作另註猶成也

又集韻六直切音力縛也關中語又縣名前漢高五王傳濟

南王辟光以扌侯立註扌音勒平原縣也史記索隱音力○按

說文作扌 **扌** 唐韻集韻韻會从音木切鋪入聲與支同小擊

別見木部 **扌** 也打也戰國策若扌一人若扌一人史記刺客

傳高漸離舉築扌秦皇帝不中又杖也書舜典扌作教刑傳

扌榘楚也不勤道業則撻之禮月令司徒撻扌北面誓之或作

扌

扌

扌

扌

扌

撲 又集韻匹角切音撲與撮同亦擊也或作技 又類

扒 又集韻拍逼切同搨見搨字註 又與拜通王應麟

詩攷勿弱勿扒亦作拜 又唐韻博拔切集韻會布拔切

音八破也史記封禪書培視得鬼註索隱曰培扒也 又擊也

或作捌 又唐韻彼列切集韻筆 **打** 唐韻集韻韻會

別切於讀若分別之別擊也剖分也 打挺切音頂說文擊也

从手丁聲穀梁傳宣十八年邾人戕繪子子繪殺也註謂捶

打音頂 又六書故都假切韻會正韻都死切正韻箋打字通

音當作都那切如讀都死切不成聲矣 〇按打與撻同義楊慎

曰尚書撻音入聲又轉上聲俗用打為撻然从撻轉音亦未合

今讀德馬切答上聲為正北史張彝傳羽林武賁將幾千人至

尚書省以瓦石擊打公門 又白打毬采名蹴鞠譜每人兩踢

名打一曳開大踢名白打葦莊詩內官初賜清明火上相開分

白打錢 又唐韻德冷切集韻韻會都冷切於讀與等近義同

又歐陽脩歸田錄打字當滴歇切 〇按字彙誤改音滴 又

項氏家說俗助語每與本辭相反其於打字用之尤多凡打疊

打聽打量打 **扔** 唐韻如乘切集韻韻會如蒸切於音仍說文

睡無非打者 **扔** 因也傳雅引也就也 或作披 又姓前漢

古今人表有扔君 又廣韻正韻而證切集韻韻會如證切於

-5 250 35 870" data-label="Text">

音認強牽引也 又摧也後漢馬融廣成頌覓伏仍輪註言為

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

扒

-5 815 35 870" data-label="Text">

扒

道光七年奉 旨重刊

云子子短也一曰無左 **杓** 唐韻都了切集韻丁了切音鳥

臂音厥正字通譌从子 **杓** 說文疾擊也揚子方言揜取曰杓

又廣韻都歷切集韻丁歷切音的引也 又集韻職略切

音灼旁擊也 又乙却切音約手指節文也 又狼敵切音歷

也 **扛** 唐韻集韻韻會古雙切音扛說文橫關對舉也史記

斛鼎筆力可獨扛 又集韻正韻居郎切音岡亦舉也與擱

同或作抗 又集韻虎頃切與傾同荷擔也詳擱字註 韻會

通作 **扞** 唐韻憶俱切集韻邕俱切音紆說文指磨也 又

控 **扞** 唐韻苦胡切集韻空胡切音植揚子方言扞也音同

扞 唐韻會正韻姑侯切音翰以手扞也又衛也左傳文六年

親帥扞之遂致諸竟前漢刑法志手足之扞以目註扞禦難也

又說文伎也增韻抵也禮學記發然後禁則扞格而不勝註

扞堅不可人之貌 又史記楚世家蜀伐楚於是楚為扞闕以

距之後漢郡國志巴郡魚復扞水有扞關 又與駝通臂衣也

前漢君賞傳被錯扞持刀兵 又與鏃通戰國策豫讓刀其扞

註矛鏃謂之鏃施刃其端 又集韻古捍 **扞** 唐韻所臻切集

切于上聲與斡同 策韻或作捍別作 **扞** 韻疏臻切音

鞏說文从扞也廣韻白上擇取物也 又博雅 **扞** 集韻韻

培挑減也元包經損扞日傍傳曰扞且撈剝之也 **扞** 會正韻

-5 250 35 880" data-label="Text">

於初加切音又挾取也薛愈詩饒扞飽活鬻 又器名周禮天

官監人籒魚鼈註以扞刺泥中搏取之 又集韻韻會於初佳

切音叙打也 又廣韻丑佳切集韻據佳切 **扞** 集韻同扞

與攬同以拳加物也 韻會通作又或借用 **扞** 詳扞字註

又集韻符可切駝上聲引也音學五書古音徒可切後人誤

人紙韻詩小雅伐木椅矣析薪地矣詳椅字註 又唐韻移爾

-15 250 25 880" data-label="Text">

切逸上聲加也又離也 又集韻韻會於丑牙切攬上聲析也

-55 250 15 880" data-label="Text">

又集韻文蟹切音馬亦析也 又余支切音移遷徙也 又是

-95 250 115 880" data-label="Text">

義切音鼓牽也 韻會說文引詩漢五經本作扞今文毛詩陸

-135 250 155 880" data-label="Text">

裘烈字中 卯集中 手部 三畫

德明所定作地音異字異而義實同○按詩小雅箋註救氏反

又疏云地者施也對其裂而漸相施及也諸家音訓多从紙韻

今依類篇以古音

為正而餘音附之

左思吳都賦挂挖而為創瘡

音鵲又集韻下沒切音齧義於同

訖擊也又集韻許訖切音迄奮舞貌一曰喜也莊子讓丘篇

子路挖然執干而舞

按引也 正字

通同挖省文

鼓華曰可取蜀中桐材刻為魚形扣之則鳴矣

苦后切集韻韻會去后切音口義同

作破通

作叩

幅廣而鑿淺則是以大扱揚子方言扱不安也

然魚厥切音月義同詩箋註有二音

又集韻五活切玩入聲

義同

或作疏

增 扱 集韻引古作扱

抓 扱 集韻止兩切音掌扱擊

為一 扱 集韻海音扱

字音義

俱別

同

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

為扭 唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

唐韻集韻於女久切音紐佩觸集手轉貌今俗謂手揪

之脯 或作搯 又廣韻符文切集韻方文切於音分義同又

井也戰國策恐其伐秦之疑也又身自醜於秦於之註言合諸

國揚子太玄經地則虛三以扮天十八也 又集韻敷文切音

芬義同 又唐韻脯幻切集韻博幻切於班去聲中原雅音裝

扮也今俗以裝飾為打扮 扮 正字通扮 活切音發說文

又集韻虎買切亂也 撲 字之譌 撲 唐韻集韻於音

撲也一日擊也淮南子說林訓游者以足蹶以手撲 又集韻

蒲撥切音跋推也一日掃握自任無憚也 又捕捍地名唐書

西域傳東南千餘里有捕 扯 正字通俗摺字正 援 玉篇干

捍者山四環之地膏腴 韻箋扯本作摺 援 救切音

宥福也○按說文百字重文作抗正字通 扱 唐韻楚洽切集

牽引抗字謂與揄通改周禮為春抗誤 扱 韻韻會測洽切

然音鋪說文收也 又廣韻取也獲也引也舉也 又周禮地

官其其接盛疏讀接為扱頒扱也詳按字註 又拜手至地也

儀禮上昏禮婦拜扱地註猶男子稽首 又與插通詩周南薄

言頌之傳扱在曰禴疏扱衣上衽于帶也禮問喪雜斯徒跣扱

下衽 又集韻及切音泣亦手至地也儀禮註劉昌宗讀

反逆及切音及義同 又測入切識八聲亦取也 又唐韻正

韻許及切集韻韻會迄及切於音吸斂取也禮曲禮以箕自鄉

而扱之疏讀為吸者以其穢物少吸然則盡也 又集韻訖立

切音急亦引也 又七 於 集韻其淹切音箱博雅笛今專職

接切音妾搢也或作插 於 業也揚子方言於業也郭璞註謂

基業也 又玉篇記也 又集韻韻會於渠金切音琴急 扱

持也與檢同 又五音集韻巨禁切音弊捉也或作擒 扱

廣韻布還切集韻韻會正韻通還切於音班挽也引也扱也公

羊傳隱元年諸大夫扱隱而立之 又唐韻集韻韻會正韻於

普患切音販義同 又唐韻普班切 於 廣韻古點切集韻韻

集韻披班切於與攀同詳攀字註 於 會正韻訖黠切於音

長說文刮也廣韻指於物也韓愈征 於 俗於 扶 古文 枝

蜀聯句室晏絲曉於註機杼指於聲 於 字 扶 古文 枝

攷 唐韻防無切集韻韻會馮無切正韻逢夫切於音符說文

佐也一日相也揚子方言護也郭璞註扶挾將護論語顛

康熙字典 卯集中 手部 四畫

而不扶前漢高祖紀不如更遣長者扶義而西註以義自助也

又緣也晉語侏儒扶盧又州名扶州在隴右唐屬山南道

又澤名前漢地理志扶柳縣註地有扶澤澤中多柳又姓

前漢藝文志傳魯論語者魯扶柳又集韻與芙通扶葉荷也

又與楓通大風也又唐韻甫無切集韻韻會風無切扶音

夫禮投壺等室中五扶堂上七扶庭中九扶註鋪四指曰扶通

作膚公羊傳僖三十一年觸石而出膚寸而合註側手曰膚按

指曰寸又幼小貌揚子太玄經赤子扶扶又集韻蓬通切

音蒲與匍同手行也左傳昭二十一年扶伏而擊之註扶蒲北

反禮檀弓詩云扶服救之陸氏音義作匍匍言同又前漢天

文志暑長為潦短為旱奢為扶註鄭氏曰扶當為蟠齊魯之間

聲如醕醕扶聲近蟠止不行也音灼曰扶附也小臣附近君子

之側也又叶房尤切音浮陸雲答兄詩扶扶上聲輿也正

昔我先公爰造斯獸今我六蔽匪崇克扶扶扶上聲輿也正

字通六書無扶集韻鳥到切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

扶扶宜剛扶音與昌也切切扶玉篇星歷切俗析字正字

業因勢而抵隕註隕音詭毀也言因事形勢而擊毀之也揚雄

解嘲抵穢侯而代之又集韻翹移切音祗搥手期剋也又

集韻正韻亦作抵○按抵有紙邨二音取義尤多抵可通八抵

而抵不可通入抵正字通說 坎 集韻側夷切音穢活髮也莊

從合亦混 集韻或作批 坎 子庚桑楚簡髮而坎數米而

坎 又子結切音節義同 又側瑟切與櫛同 又 扼 集韻

集韻指古作坎註詳十畫 又苦感切音坎擊也 扼 集韻

正韻乙革切同扼前漢李陵傳力扼虎射命中 又正 拊

韻通扼通草子馬蹄篇加之以衡扼 本作搨詳扼字註 拊

唐韻他舍切音採說文井持也 又集韻他甘切音與讀若葵

平聲義同 又唐韻集韻他舍切音南博雅持也 又集韻

如古切篇海汝鹽切也 扼 唐韻集韻他舍切音南博雅持也 又集韻

音鼻義同 或作拊非 扼 又博雅引也一日摩也 或作枝

找 集韻胡瓜切音華與划同舟進竿謂之划 承 唐韻署陵

會辰陵切音丞說文奉也書說命后克聖臣不命其承詩小

雅承筐是將 又受也禮禮運是謂承天之祐疏受天之福也

又有石承註屋柱下石也 又廣韻次也左傳昭十三年同盟

于平丘子產爭承註承貢賦之次也 又繼也詩小雅如松柏

之茂無不爾或承疏新故相承無彫落也 又止也詩魯頌則

莫我敢承疏無有於我敢樂止之者 又通丞左傳哀十八年

楚右司馬子國帥師而行請承註承佐也 又州名漢牂柯郡

地先置承州 又姓後漢承宮傳註承姓衛大夫成叔承之後

又正韻時征切音成義同 又集韻諸仍切音蒸水名前漢

地理志長沙國承陽縣註承水出零陵永昌縣界東流注湘

又集韻韻會持陵切音懲左傳哀四年蔡昭侯如吳諸大夫

恐其又悉也承註承蓋楚言 又集韻類篇蒸上聲與拊通

列子黃帝籛孔子觀於呂梁見一丈夫游之使弟子挾流而承

之註出溺為承直作拊 又韻會正韻蒸昨互切音贈猶送也

禮文王世子賜賻承舍皆有正焉註承讀為贈聲之誤也 又

表記字典 卯集中 下部 四畫 三

集韻韻會於諸應切音證縣名前漢地理志東海郡承縣註應
劭讀 又叶辰羊切音常班固高祖泗水亭碑休勳顯祚永承
無疆於皇舊亭苗嗣是承

技 唐韻渠綺切集韻韻會正韻巨綺切於奇上聲說文巧
也禮王制作奇技奇器以疑眾疏若公輸般請以機宓
指其人巧謂之奇技指其機宓謂之奇器前漢藝文志技巧者
習手足便器械積機關以立攻守之勝者也 又廣韻藝也又
方術也禮王制凡執技以事上者視史射御醫卜及百工又坊
記尚技而賤車則民興藝 又能也書書考誓斷斷兮無他技
天集韻韻會正韻於奇奇 技 玉篇集韻於匹角切與爆朴同
切音莖義同 通作伎 見爆字註 又集韻翹移切音

岐不端也 正 技 集韻符容切音逢與與同奉也通作捷
字通俗支字 又上聲撫勇切與扶同掬也 又部頃切
音昨 技 唐韻崔不韻於以轉切音壹傳楚動也又揣也與撓同
打也 技 又集韻韻會水切音佳又粗亮切音佳義同

貌 撲 唐韻集韻韻會於皮變切音卜付手也魏志文帝紀
之註手拍曰撲陳暘樂書帝嘗命伶人作唐歌有撲以為節註
兩手相擊也今寇茲樂人彈指為歌舞之節亦撲之細 又正
韻毗面切音便義同 說文本作拊古借用作卜亦 撲 集韻
通作弁 又集韻方煩切音藩連撲宛轉貌與狝同 撲 集韻
切音冒擇 又集韻方煩切音藩連撲宛轉貌與狝同 撲 集韻
也通作拊 字之論 撲 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

義 抄 唐韻韻會正韻楚交切集韻初
飯抄雲子白韓愈詩匙抄爛飯穩送之 又廣韻略取也魏志
太祖紀註抄略諸郡 又增韻膳寫也通俗交遮取謂之抄寫
錄之目亦謂之抄 又姓明永樂中有舉人抄思 又集韻楚
絞切音抄抄掠也 又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
聲亦略取也 又集韻桑何切音娑摩抄 抄 唐韻資悉切集
之抄亦省作抄 集韻或作撰本作鈔 抄 唐韻子悉切於音

道光七年奉旨重刊

唧摘也或作撮又唐韻姊列切 又唐韻姊列切音整義同 拘正字通 坊集韻撫兩切

似也又補橫切音 批唐韻許龍切 又至篇許誇切集韻呼龍切 武粉切音吻 拭

音花又集韻徒禾切音托義法同 技唐韻集韻韻會正韻 武粉切音吻 拭

用禁註摩也唐書李勉傳居官久未嘗校飾器用車服又至篇唐韻無運切 集韻韻會正韻文運切音問義同 扣

正字通扣唐韻戶骨切 集韻韻會正韻文運切音問義同 扣

字之訛柳宗元愚溪對 扣泥淖 又至篇亦指字穿

也荀子正論篇扣人之墓又集韻呼骨切音忽裂也 又古

忽切音骨與滑同亂也又韻會正韻 坊其月切音際與掘同

列子說符篇扣其谷而得其鉄唐韻集韻 坊魚厥切音月

正字通从手曰聲 譌作非 扣說文折也 揚子六玄經車

軸折其衡初 又動也晉語 其置本也固矣 承正字通俗承

故不可扣也又集韻五舌切元入聲義同 承正字通俗承

奉承之義扶 韻別也增韻 指也史記伍子胥傳 扶吾眼縣吳

東門之上以觀越寇之入 滅吳也韓愈進學解 爬羅剔抉刮垢

磨光又唐韻集韻韻會 坊古穴切音决 義同或作判 又通

作缺前漢孫寶傳 故欲擿缺 以揚我惡註 擿缺謂挑發也 與快

同又與决通 縱弦 軀也周禮夏官 繕人掌王之用弓弩矢箠

增弋抉拾註 抉謂挾矢時所以持弦飾也 著右手巨指 更記蘇

秦傳董抉 决苒 無不畢具 註以革為决也 又唐韻於决切 集

康輿字典

卯集

手部

四畫

二

推

道光七年奉旨重刊

手前日批引手後日把詳批字註 又姓廣韻本杷東樓公之

後避難改焉西魏有襄州刺史把秀 又正韻必駕切音霸與

弋通禮曲禮左手承附疏附弓把也釋文把音霸手執處也

正字通把與杷別韻會小補通作杷引漢書論本合把杷為一

非把集韻七鶴切音把 唐韻竹甚切集韻陟甚切並礎上

楚謂搏曰把 又集韻食荏切音甚揚子方言把枕推也列子

黃帝筮撫秘按枕亡所不為 又唐韻以主切集韻勇主切並

音庚刺也 又唐韻集韻並都感切音默義同 集韻或作把

又作把○按說文音或久于从宀作把非枕也諸書音義論枕

為枕不合說文木訓者 坳切集韻會並牛加切音牙枋枋不

今俱考正詳後枕字註 坳切集韻會並牛加切音牙枋枋不

與研同碾也 又集韻丘 坳切集韻會並牛加切音牙枋枋不

加切與柯同扼也或作擦 坳切集韻會並牛加切音牙枋枋不

初交今文作拯疏云用馬以自拯拔也亦上舉之意揚子方言

拔也出林為枋休古文弱子 又廣韻救也助也周禮天官

會正韻並之凌切音整集韻諸仍切音蒸義並同 又廣韻識

蒸切集韻書蒸切並音升亦上舉也 又集韻長陵切音承又

常證切丞去聲義並同 說文或以登作擦唐韻集韻或作拯

又作承別作丞聲 坳切集韻許既切音餘 坳切集韻會並牛加切音牙枋枋不

類玉篇承亦同枋 坳切集韻許既切音餘 坳切集韻會並牛加切音牙枋枋不

坳雲上聲說文有所失也戰國策寡人愚陋守齊國惟恐夫枋

之註枋失也 又唐韻于敏切集韻正韻羽敏切並與隕同戰

國策折清風而枋矣說文枋下也如折然史記東越傳不戰而枋

利莫大焉○按俗本譌枋漢書作隕通鑑辨誤慕容廆見封棧

封抽曰此家枋枋千斤健也說文云隕從高而下也蓋言千斤

之健人閒不可多得若從天而下也 正字通韻會正韻誤與

混二 唐韻五丸切集韻韻會正韻吾官切枋音吡挫也史記

與同通 又廣韻集韻韻會正韻並五換切音玩義同 又與

康熙字典 卯集中 手部 四畫 丑

玩通更記扁鵲傳鏡石橋引案玩毒熨註玩謂按摩而

玩弄身體使調也今本多譌杭又與翫同習厭也

內骨切集韻奴骨切也音訥搵拈按物水中也又搵也

韻集韻也奴困切音嫩義同字林搵拈沒也又集韻韻會

也又集韻而睡切音內抑

於力切集韻韻會乙力切也音億說文按也更記三王世家緣

恩寬忍抑案不揚又慎密也詩小雅威儀抑抑又治也塞

也又屈也逼也禮學記君子之教喻也強而弗抑疏但勸強

其神識而不抑之合曉也楚辭懷沙俛屈以自抑又遏也止

也史記平準書抑天下物名曰平準後漢明帝紀章奏若有過

稱虛譽尚書宜抑而不省又美也詩齊風抑若揚兮疏揚是

類之別名抑為揚之貌又損也退也後漢蔡邕傳人自抑損

以塞咎戒又班固傳論固之序事不激詭不抑抗註抑退也抗

進也通作挹又轉語亦然之辭詩鄭風抑磬控息又發語

辭詩小雅抑此皇父王應麟詩攷韓詩抑意也又詩篇名

說文从反印或从手作抑隸作抑今文省作抑

切符上聲說文挹也增韻引而世之也蒼頡篇取出也詩大雅

或春或揄傳揄抒白也疏抒米以出白也前漢王褒傳略陳愚

者難必抒矣又揚子方言解也又集韻韻會也文呂切音

佇義同又廣韻徐呂切集韻象呂切也音敘亦

挹也又潔水也或作抒誤韻會正韻通作抒

韻正韻側絞切也音蚤博雅搔也又陷也莊子徐無鬼有一但

焉委蛇櫻抓見巧乎王杜甫詩註玉搔頭今之抓頭也

韻廣韻側交切集韻類篇莊交切也音攢義同

韻韻會正韻側教切集韻阻教切也音策亦爪刺也

薄侯切集韻韻會正韻蒲侯切也音哀手掬物也

而杯飲疏以手掬之而飲也前漢張釋之傳愚民取長陵一杯

土註杯謂手掬之今學皆讀為杯勺之杯非也

切集韻鋪枚切也音胚義同又本作桴引取也今文作杯別

長其之丸

卯集中部

四畫

手

部

非作 投古文投 唐韻度侯切集韻韻會正韻徒侯切坎音

曲禮無投與狗骨疏投致也棄其骨與犬也 又贈也詩衛風

投我以木瓜 又贈韻納也禮樂記投殷之後於宋註舉徒之

詞也 又適也託也後漢張儉傳儉得亡命望門投止 又掩

也詩小雅相彼投兔向或先之箋視彼人將掩兔向有先驅走

之者 又姓周郁伯之後桓王伐鄭投先驅以策其後氏焉漢

有光祿投調 又集韻韻會正韻坎大透切音豆句讀之讀通

作投馬融長笛賦吟曲引者觀法於節奏察度於句投 又與

逗同止也又物相逗合也杜甫詩遠投錦江波 又酒再釀曰

醪亦通作投字林重醪也梁 抖 唐韻集韻丛當口切音斗抖

元帝樂府宣城投酒今行熟 抖 擻舉貌揚子方言東齊曰鋪

頒猶秦晉言抖擻也郭璞註 抗古文亢 唐韻苦浪切集韻

謂抖擻舉索物也詳擻字註 抗古文亢 韻會正韻口浪切

坎音亢說文扞也儀禮既夕抗木橫三縮二註抗禦也所以禦

止土者 又韻韻舉也禮文王世子周公抗也 抗舉也 又淮南

舉以世子之法使與成王居而學之又樂記歌者上如抗下如

墜疏歌聲上響感動人意如似抗舉也 又以手舉物也淮南

子說山訓百人抗浮不若一人拏而趨 又振也蔽也 又增

韻抵也敵也前漢貨殖傳子貢聘享諸侯所至國君無不分庭

-5 245 35 875" data-label="Text">

與之抗禮 又揚子方言縣也山之東西曰抗燕趙之郊縣物

於臺之上謂之佻 又集韻居郎切音岡與綱同亦舉也詩小

雅大侯既抗箋舉鵠而捷之於侯也毛傳苦浪反朱傳居郎反

又唐韻胡郎切集韻寒剛切坎音抗義同蔡邕釋詁九河盈

溢非一由所防帶甲百萬非一勇所抗 說文 折 唐韻旨熱

抗或从木徐鉉曰今俗作胡郎切別見木部 折 切集韻韻

會正韻之列切坎音浙拗折也詩鄭風無折我樹杞周語體解

節折而其飲食之於是乎有折俎 又斷之也易賁象君子以

明庶政无敢折獄疏勿得直用果敢折斷訟獄 又折中也前

漢貢禹傳微孔子之言亡所折中 又曲也禮玉藻折還中矩

託曲行宜方還亦作旋史記灌夫傳吾益知吳壁中曲折請復

往 又屈也前漢伍被傳折節下士 又挫也史記項羽祀諸

夷 卯集中 手部 四畫

夷 卯集中 手部 四畫

夷 卯集中 手部 四畫

夷 卯集中 手部 四畫

侯吏卒乘勝輕折辱秦吏卒前漢蒯通傳漢王一日數戰亡尺寸之功折北不救又止也詩大雅子曰有禦侮德武臣折衝曰禦侮疏能折止敵人之衝突者又直指人過失也史記呂后紀面折廷諍又毀也易說卦兌為毀折前漢高帝紀常從王媼武負貫酒兩家常折券棄責註折毀之棄其所負又封士為祭處曰折禮祭法瘞埋于泰折祭地也註折昭晷也必為昭明之名尊神也又前漢郊祀志註言方澤之形四曲折也又短折不祿也書洪範六極一曰凶短折疏未崗曰凶未冠曰短未婚曰折前漢五行志傷人曰凶禽獸曰短草木曰折又兒喪弟曰短父喪子曰折又葬具也儀禮既夕折橫覆之註折猶度也方鑿連木為之如牀而無簀加之曠上以承抗席又地名春秋桓十一年柔會宋公陳侯蔡叔盟于折又姓後漢方術傳折象其先封折侯因氏焉又唐韻集韻韻會正韻坵食列切音舌說文斷也廣韻斷而循連也易鼎卦鼎折足覆公餗禮月命孟秋命理瞻傷察創視折折損筋骨也前漢賈誼傳釋斤斧之用而欲嬰以芒刃不決則折

折 切韻韻會田黎切於音題禮檀弓吉事欲其折折爾註安舒貌又集韻韻會正韻坵征例切音制亦斷之也班固西都賦許少施巧秦成力折荷僂佞兇猛噬註許少古捷人秦成壯士也又集韻時制切音逝亦曲也禮曲禮立則磬折垂佩疏身宜僂折如磬之昔也陸德明音義折之列反一音逝屈原離騷何瓊佩之偃蹇兮眾萎然而蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妒而折之註沈重曰折說文作折从斤斷艸籀文作斨从艸在介中冰寒故折隸从手从斤

折 勇切於音拱與收并同說文揚雄說斤从兩手又古文奇字拜古友字○按說文又部婢字為友朱氏因其形似而謂指也

增 舉也廣韻作舉詳舉字註

攴 攴同

扞 同抵

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

攴 攴同

文開也

又集韻遣爾切音跂又犬榮切

音跂義然同

又仄聲切齋上聲擊也

抨

唐韻普耕切集韻會披耕切

正韻彼耕切

音抨說文揮也前漢杜周傳贊業因勢而抵隄

註罪敗而復抨彈之

蘇秦書有此法唐書陽嶠傳其意不樂彈

抨事

又集韻韻會悲萌切正韻補耕切音棚爾雅釋詁俾

抨使也

又隨也揚雄反騷抨雄鳩以作媒與拚同或作仵

又集韻蒲兵

拚

正字通俗拚

拚

說文拚本字皮變拚

切音平義同

拚

字詳拚字註

拚

切詳拚拚二字註

新於切同拚

拚

唐韻普胡切集韻傍模切音鋪說文捫持

詳拚字註

拚

一曰舒也布散也前漢中山靖王傳塵

疾拚覆又王莽傳詩國十五拚徧九州

又唐韻博孤切集韻奔模

韻韻會正韻於博故切音布義同

又唐韻博孤切集韻奔模

切於言遠亦展舒也

又

披

披

唐韻敷羈切集韻韻會攀糜切音披說

文从旁持曰披

又廣韻開也

史記帝舜紀披九山通九澤前

漢鄒陽書披心腹見情素

又增韻分也散也

左傳昭五年

又披其邑

披

註析也揚子方言

斯披散也東齊聲破曰斯器破曰披

又荷衣曰披

又正韻

披

音披裂也史記范雎傳木實繁者披其枝

又灌夫傳枝大於木

脛大於股不折必披

註披分析也

又披靡震伏貌

漢項籍傳羽大呼馳下漢軍皆披靡

又正韻普弭切音皮義

同

又集韻類篇韻會於彼義切音首禮檀弓孔子之喪設披

註披極行夾引棺者疏設之於旁所以備傾虧也

周禮夏官司

士作六軍之士執披

披者車兩旁使人持之若四馬六轡然

又正韻兵媚切音秘義同

又集韻平義切音披亦散也

又正韻普駕切音怕亦開也

又叶普禾切音披劉

抗

抗

超之

部趙都賦布濩中林緣延陵阿從風發

耀倚靡雲披

抗

抗

超之

切同管擊也

唐韻以沼切集韻以紹切

於腰上聲百字重

俗作格

抗

文說文音或从手从亢

抗

白也又唐韻以

周切集韻韻會夷周切

於音由周禮地官春人女春抗二人

註

抗

女奴能春與枕者詩大雅或春或抗王應麟詩攷或春或抗董

真紀字典

卯集中

手部

五畫

完

道光七年奉 音重刊

氏引韓詩○按今詩作掄 又集韻容朱切音俞弋笑切音耀

義從同 又他刀切音明杼物之器與挑同 說文或从日作

攵集韻又作留別詳日部谷字註○按說文篆形註語甚明諸

書惟廣韻之篠韻收抗他俱譌作抗字彙浴譌正字通辨之又

舍抗从攵均與說文不 抗 集韻胡決切音穴抗擗擊也 又

合今考正五詳檢字註 抗 唐韻干筆切集韻越筆切音颯

義同 又博雅段也 又集 攴 集韻止忍切音軫引戾也 准

韻王勿切與攴同詳攴字註 攴 南子精神訓雖天地覆育亦

不與之攴抱矣註持著也 又唐韻集韻於呼典切音顯廣雅

借也或作濕 又集韻徒典切音矜乃矜切年上聲義從同

担 唐韻廣韻側加切集韻類蓋莊加切音渣說文抱也从

手且聲讀若虛梨之號 又揚子方言担墟取也南楚之

閒凡取物溝泥中謂之担或謂之墟 又集韻淺野切音且亦

取也 又唐韻徐野切集韻似也切音地唐韻茲野切集韻

子野切音如義從 挾 唐韻於兩切集韻倚兩切音鞅說

同 別作墟數義通 挾 文以車鞅擊也 又集韻於兩切音

也 央打 瓜 唐韻古華切集韻姑華切音瓜引也擊也 抱 唐

薄浩切集韻韻會簿皓切正韻蒲皓切音蛙義同 與从爪別 韻

俗作抱司馬相如上林賦長干例大連抱夸條直暢實葉後 韻

註 琳音茹 又廣韻持也 增韻挾也 又集韻韻會薄報切正

韻蒲報切音暴與袞抱同○按說文梓步侯切或从包作抱

徐鉉曰今作薄報切以為懷袞字非是 廣韻集韻去聲止有袞

菴而無抱正字通云懷袞之袞亦作抱轉為去聲即懷抱之義

今考經史抱字多無音切讀从去聲亦可義與上聲同書召詰

保抱壻持厥婦子詩天雅亦既抱子禮儒行抱義而處儀禮士

相見禮凡與大人言始視面中視抱 又氣向日也前漢天文

志暈適背穴抱珥垂蠅註凡氣向日為抱向外為背 又揚子

方言北燕朝鮮洌水之閒謂伏雞曰抱 又唐韻薄交切集韻

蒲交切音庖集韻房尤切音浮蒲侯切音哀然與摺摺同引

取也 又集韻韻會正韻然披交切與拋通棄也擲也史記三

代世表姜嫄生后稷抱之山中皮日休詩季春人病抱芳杜

長記之典 卯集中 手部 五畫 三

柯 唐韻集韻 於虎何切音呵 說文 搗也 又集韻 居何切音歌 義同 又女加切音拏 搗也 又丘加切音平 聲 搗也 六書故 搗之力也 或作搗 又作柯 又待可切 駝上聲 義同 又下可切 搗也 荷上聲 擔也 或作柯 又待可切 駝上聲 義同 搗 集韻 女履 博雅 止也 一曰 手指物也 又與棍通 易 姤卦 繫千金棍 王肅 本作棍 又集韻 乃禮切音福 義同 又女夷切音尼 併也 又正韻 尼質切 唐韻 余制切 集韻 韻會 正韻 以制切 於音 音 暱 亦止也 世 唐韻 余制切 集韻 韻會 正韻 以制切 於音 則用世 註 牽引而致之 又唐韻 集韻 韻會 羊列切 正韻 延結 切 於 曳入聲 拖也 或作拽 又集韻 食列切音古 同 摺 見 牒 字 註

抵 古文 氏 唐韻 都禮切 集韻 韻會 正韻 與禮切 於音 邸 民人 抵冒 註 抵忤也 冒犯也 又當也 史記 高祖紀 傷人及盜 抵罪 註 謂使各當其罪 前漢 武帝紀 元封三年 作角 抵戲 註 兩 兩相當 角 刀角 技藝 射御 故名 角 抵 又與 觥 通 張 騫 傳 又作 角 氏 又至也 前漢 杜延年 傳 或抵其罪 法 註 特致之 於 罪 法 又

禮樂志 草木零落 抵冬 降霜 又歸也 前漢 項籍 傳 抵 櫟 陽 史 司馬 欣 註 相 歸 抵 也 亦 通 作 邸 又 拒 也 前漢 梁 平 王 傳 抵 闕 置 辭 又 田 延 年 傳 延 年 抵 曰 無 有 是 事 註 抵 拒 諱 也 又 擲 也 後漢 嗣 衡 傳 劉 表 嘗 與 諸 文 人 共 草 章 奏 衡 見 之 毀 以 抵 地 又 大 抵 猶 言 大 凡 史 記 酷 吏 傳 大 抵 盡 詆 以 不 道 漢 書 作 大 氏 註 大 歸 也 又 集 韻 或 作 抵 又 直 皆 切 音 輝 亦 擠 也 又 韻 會 掌 氏 切 正 韻 諸 氏 切 於 音 紙 同 抵 擊 也 戰 國 策 蘇 秦 見 說 趙 王 於 華 屋 之 下 抵 掌 而 談 前漢 朱 博 傳 奮 髯 抵 几 詳 抵 字 註

扶 唐韻 丑栗切 集韻 韻會 敕栗切 於音 陟 說文 笱擊也 左傳 以行 築者 而 扶 其 不 勉 者 又 集 韻 又 襄 十 七 年 子 罕 親 執 扑 陟 栗 切 音 室 直 質 切 音 秩 義 於 同 拯 王 篇 匹 眉 切 集 韻 攀 也 王 篇 挈 也 與 挾 同 擗 正 字 通 楊 悲 切 於 音 丕 披 也 易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

長 紀 字 典 卯 集 中 手 部 五 畫

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

易 切 於 音 未 廣 韻 摩 也 字 林 抹 搨 滅 也 增 韻 塗 抹 也 亂 曰 塗 長 日 抹 秦 觀 詞 山 抹 微 雲 又 抹 額 束 額 飾 如 抹 也 唐 書 婁 師 德

傳募猛士討吐蕃乃戴紅抹額來應詔 又古轉月韻勿 抹

發切音穢蘇軾詩非芽帶土拳如蘇贈縷堆盤纖手抹 又集韻莫貝切音昧換也 又黃佩切音妹義同 同申也引戾 也或作搯

押 唐韻烏甲切集韻韻會正韻乙甲切於音壓 署也今人言文字押署是也文字指鬪押字 才能也唐書百官志中書省舍人以六員分押尚書六曹佐宰

相判案同署乃奏通典中書舍人謂之六押又歐陽脩曰俗以 草書名為押字 又集韻按也一日管拘也唐書百官志朝會

監察御史二人押班 又押衙官名唐武臣衙官 又詩賦用 韻曰押言押者壓也 又與壓通韓愈詩故將臺榭押城闌

又唐韻集韻韻會於古押切音甲輔也增韻檢束也 又集韻 韻會於轄甲切音狎義同前漢揚雄傳蠢廼檢押註檢押猶隱

括也言動出檢押也 又與狎通前漢息夫躬傳羽檄重迹而 押至註相 抽 唐韻救鳩切集韻韻會正韻丑鳩切於音瘳摶

因而至也 抽 字重文說文摶或从由引也莊子天地篇摶

若抽其名為榲陸機文賦思軋軋其若抽 又枚也除也詩鄭 風左旋右抽傳抽矢以射小雅楚楚首茨言抽其棘 又揚子

方言讀也詩鄭風中葍之言不可讀也傳讀抽也箋抽猶出也 又收也揚子太玄經葍倫抽緒註各收其業以成歲事也

又廣韻通作紬亦引也 又集韻陳留切音儔義同 又集韻韻會於丘於切音祛揚子

一曰棒也 又集韻去劫切集韻乞業切於音快持也挹也揚 雄校獵賦祛靈蟻註挹取也又音祛 又唐韻去其切集韻丘

其切於音欺兩手也也 又集韻訖業切音劫亦持 也後漢馬融廣成頌祛封豨註祛劫古字通或作拗 切搢字省文詳搢字註 又武粉 又集韻韻會於古

切與校同呂氏春秋吳起根泣 又集韻韻會於古 之 搯 柳字之譌○按字彙音茄訓取又 搯 唐韻集韻於古

音髻說文過擊也徐鉉曰擊而過之也 又廣韻去也拭也除 也禮曲禮進几杖者拂之疏拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

庚辰年身 耶集中 手部 五畫

聲互相題拂 又絕也吳語吾將許越成而無拂吾慮 又正韻綺也逆也 又拂塵具南史陳顯達傳塵尾蠅拂是王謝家

許 又舞名唐書禮樂志白鳩吳拂舞曲也通鑑辨誤王僧虔奏大明中即以宮縣合和鞞拂按鞞拂皆舞名拂舞出自江左

舊云吳舞檢其歌非吳舞也 又集韻韻會於符勿切音佛班拂通違也辰也易頤卦頤頤拂經十丘詩大雅四方以無拂

拂猶侷也言無復侷辰者 又集韻韻會正韻於薄密切與佛同輔也孟子入則無法家拂士 又集韻韻會正韻於薄密切與佛

治風動貌 又方未切音佛坊拂形似也通作髣 又父拂切音佛與憤同博擊也又道藏馮夫人詩挺穎德音子神英乃高

拂天岳臨空構 柳 集韻力九切 拈 唐韻側板切集韻阻版洞亭深幽邃 柳 音柳捫也 拈 切於音發讀與蓋近模

拈也 又正字通俗榜字唐書摩揭陀傳太宗遣使取熬糖法詔揚州上諸蔗拈滓如其劑 拈 集韻思將

也 又正字通 拈 正韻腫庾切音主穿也支也禮喪大記既拈相二字之譌 拈 拈相二字之譌 拈 拈相二字之譌

嬰兒論曰大冠若簪脩劒挂國前漢西域傳車師後王姑句以道當為挂置心不便也 註言有所置立而支柱於已故心不便

也 又刺也距也一日從旁指也前漢朱雲傳五鹿充宗為梁丘易雲入論難連柱五鹿君 又唐韻知庾切集韻韻會家庚

切於音黠義同 担 唐韻多早切集韻黨早切於音實與宜同亦通作柱 担 玉篇拂也博雅擊也 又集韻丘傑切音

場與揭通舉也楚辭遠遊意恣 拈 唐韻於革切於音厄攝字重睢以担橋朱子註担橋軒舉也 拈 韻乙革切於音厄攝字重

文說文攝或从扌把也前漢郊祀志燕齊之間方士矚目攄擊又正韻柳也揚子法言或問持滿曰攄敬 或作拈亦同檢

互詳檢拈 拆 集韻韻會正韻於恥格切音斥裂也開也易解二字註 拆 卦雷兩作而百果草木皆甲拆疏皆甲開拆

莫不解散也 又殿也 又集韻昌石 拈 唐韻集韻韻會正切音尺擊也 本作痲或作搯 又作拈 唐韻集韻韻會正

口切於音某說文將指也易咸卦咸其拇疏足大指也莊子駢拇駢支指出乎性哉註駢拇足拇指連二指也 又正韻

庚烈字 拈 手部 五畫

庚烈字 拈 手部 五畫

庚烈字 拈 手部 五畫

庚烈字 拈 手部 五畫

莫補切音姥義同 道光七年奉 百重刊

廣韻或作册 拈 唐韻集韻韻會 拈 奴兼切音鮎說文 拈

可拈 又集韻職琰切音廐 拈 唐韻盧合切集韻韻會 拈

正韻尼古切音黏義 拈 同 拈 唐韻盧合切集韻韻會 拈

文摧也廣韻折也敗也 史記齊世家襄公使彭生拉殺魯桓公

前漢鄒陽傳范睢拉脅折齒於魏 又揚雄校獵賦拉雷厲

註拉風聲也 又正韻招也諺言邀 拈 唐韻芳武切集韻韻

人同行曰拉 集韻擡協擡摺 拈 拈 會 斐父切 拈 音撫說

文楯也詩小雅拈我奇我左傳宣十二年王巡三軍拈而勉之

通作撫 又擊也拍也書益稷予擊石拈石蔡傳石磬也重擊

日擊輕擊曰拈儀禮士喪禮婦人拈心不哭 又樂器名禮樂

記弦匏笙簧會守拈鼓註拈者以韋為表裝之以糠一名相今

齊人或謂糠為相周禮春官大師大祭祀帥瞽登歌令奏擊拈

註拈形如鼓 又器把曰拈手執處也禮少儀弓則以左手屈

執拈疏拈弓把也 又削授拈疏削謂曲刃拈謂削把 又集

韻方遇切音付以手著物也或作拈 又彼口切與保同衣上

拈也 又風無切音膚前漢藝文志泰 拋 唐韻匹交切集韻

始黃帝扁鵲俞拈方註黃帝時醫也 拋 韻會正韻披交切

披教切音砲義同 又軍中以機發石曰拋車後漢袁紹傳

曹操發石車擊紹軍中呼曰霹靂車註郎今拋車也唐書高麗

傳李勣列拋車飛大石所當輒潰集韻別作蚰 又說文或以

手票聲通用標詳標字註 又集 批 唐韻側氏切集韻阻氏

韻會正韻或作抱詳抱字註 又集 批 唐韻將此切集韻韻會蔣氏

也 以手此聲廣韻拈加人也 又唐韻將此切集韻韻會蔣氏

義同 又集韻韻會拈

此禮切妻上聲梓械也 拈 唐韻音官切集韻韻會正韻鋪官

楚人凡揮棄物謂之拈俗誤用拈 又集韻蒲官切音盤又普

伴切潘上聲 又唐韻蒲旱切集韻部滿切拈盤上聲 又集韻韻

真忍字典 卯集手 五畫

會於普半切音判義於同又與判通分也割也

史記龜策傳鑄石拌蛙註鑄石取玉拌蚌取珠

拏

唐韻前智切集

韻疾智切於音漬說文積也詩曰助我舉拏城頰旁也又集

韻會於子智切讀若委積之積又唐韻集韻於奇切音芝

義於同正字通小雅本作舉柴說文改作拏拍廣韻正韻

按批拏於从手此聲字形橫直異體从合可也拍廣韻正韻

韻會匹陌切於音魄說文本作拍拏也釋名搏也以其

上也唐書曹確傳優人李可及能新聲自度曲少年爭慕之號

為拍彈陳陽樂書九部樂有拍板韓文公目為樂句琴集人胡

第十八拍小胡第十九拍於蔡琰作又拍張手搏掉胡之戲

也南史王敬則傳善拍張宋帝使跳刀接無不中仍撫髀拍張

又集韻莫白切音陌擊也亦與陌同又集韻韻會正韻於

伯各切音博與拍搏於同周禮天官醯人饋食之豆其實豚拍

註鄭杜皆以拍為膊謂脅也或曰豚拍肩也今河閒名豚拍

如鍛拾唐韻集韻於郎丁切音零玉篇手懸拾物也唐韻

正韻女加切韻會奴加切於音吹說文牽引也增韻攬也史記

霍去病傳漢匈奴相紛拏註相牽也漢書註亂相持也一作

拏又拘捕罪人曰拏俗作拿又揚子方言拏揚州會稽之

語也或謂之惹又正韻女居切音絢前漢嚴安傳拏而不

解註拏相連引也女居反又揉也楚辭招魂稻粱欄麥拏黃

梁些韻會拏屬舌音泥字母舊韻女加切乃屬齒音蓋由吳

音所呼女字入泥母故也今依七音更定奴加切○按說文拏

拏音同義別韻會拏八麻韻拏入魚韻六書故集韻正韻讀書

通皆合為一考之經史傳註兩字通用於拏拏唐韻求蟹切音

有二音義亦相通从合可也互詳拏字註拏唐韻其淹切音

乖上聲俗謂拐騙 **拏** 唐韻巨淹切集韻韻會其淹切音韻

錯傳天下之士拏口不敢復言矣又集韻扱范切義同韻

真忍字典

卯集中

手部

五畫

三

道光七年奉旨重刊

於音巨廣韻捍也增韻禦也論語其不可者拒之荀子君道篇
 內以固城外以拒難又與距通廣韻格也違也玉篇抵也
 又儀禮少牢禮長皆及俎拒註拒讀為介距之距俎距脛中當
 橫節也又集韻句許切正韻居許切於音舉亦捍也又集
 韻韻會於果羽切音矩方陳也左傳桓五年鄭子元請為左拒
 以當蔡人衛人為右拒以當陳人又周禮大宰祀五帝疏西
 方曰帝拓古文拙唐韻集韻韻會正韻於之石切音隻說
 白招拒拓若華而躊躇註拓猶折也楚辭曰折若木以拂日
 思玄賦拓若華而躊躇註拓猶折也楚辭曰折若木以拂日
 又集韻施隻切音釋亦拾也又唐韻正韻他各切集韻韻會
 關各切於音託手承物也一日手惟物也李山甫詩一拓纖痕
 更不收註大歷四年崇徽公主道分州以手掌拓石壁遂有手
 痕今靈石有公主手痕碑又增韻斥開也揚雄解嘲何為官之拓落
 開統註拓廣也又拓落猶踏踏也楊雄解嘲何為官之拓落
 也註拓落不耦也又拓姓後魏始為拓跋氏北方謂士
 為拓謂后曰跋孝文改為元氏集韻或作據又作托
 拔

唐韻集韻韻會於蒲八切辨八聲說文擢也增韻抽也易乾文
 言確乎其不可拔又秦卦拔茅茹以其彙征吉後漢蔡邕傳連
 見拔擢位在上列晉書胡毋輔之傳甄拔人物又爾雅釋詁
 穢拔殄盡也又增韻攻而舉之也前漢高帝紀攻碭三日拔
 之註破城邑而取之若拔樹木并得其根本又唐韻集韻韻
 會正韻於蒲撥切音跋回也又增韻疾也禮少儀毋拔來疏
 拔速疾之意前漢陳項傳贊拔起隴畝之中註疾起也又挺
 也特立貌杜甫詩友于皆挺拔又括也矢末也詩秦風舍拔
 則獲疏以鏃為首故拔為未又除也周禮秋官赤友氏註赤
 友猶言赤拔疏枝除去之也又與發通前漢禮樂志拔蘭堂
 註拔舍止也又集韻北未切音撥把也又集韻韻會於蒲
 蓋切音旃詩大雅柞械拔矣疏拔然生柯葉也又集韻韻會
 蒲昧切正韻步昧切於音佩詩大雅朱傅挺拔而上不拳曲蒙
 密也又拂取也又唐韻集韻於房越切音伐草名爾雅釋
 草拔龍葛註似葛蔓赤葉多又集韻筆別切讀若分別之別
 音俗謂平地除莠曰拔又張華鮑文泰詩抱道冲虛執義貞
 庚字子典 卯集中 手部 五畫

厲栖遲無悶不唐韻託何切集韻韻會正韻湯何切拈音

營不拔厲音列拈又集韻他佐切音拈音

可切集韻韻會正韻待可切拈音拈音

吐臥切音唾義同又集韻唐何切音拈音

堰也唐書楊行密傳作魯陽五堰音拈音

地又作拖音拖音

亦引也緩申於面前而引之可置車臂上也論語加朝服拖紳

或去聲又廣韻集韻拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

拈音拈音

道光七年奉旨重刊

拈

唐韻託何切集韻韻會正韻湯何切

拈

又集韻他佐切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

拈

又集韻唐何切音拈

切音句拘罕不展也 又集韻韻會於拘玉切與拘通哉持也

前漢五行志穢高后掖註拘持之也 按詩傳哉揭義同故計

釋五 批 集韻韻會於蒲結切音蹇讀若傲人聲振也 又擊

謂撞而必倒 又正韻避列切音別義同 又韻會與批通

又集韻毗至切音鼻戲擊也 又必結切閉入聲亦振也或作

捌 又僻吉切音匹博雅刺也 又簿必切音必擊也陽子方

言南楚凡相推博曰必或曰捌 又唐韻鄙密切音筆與捩同

字註 拙 古文 拙 唐韻職悅切集韻韻會正韻朱劣切於音

心勞日拙老子道德經大巧若拙戰國策教人而不能則謂之

拙 又釋名屈也使物各屈不為用也史記范雎傳楚之鐵劍

利而倡 拚 唐韻集韻韻會於皮變切音卜 拚本字與拚同說

優拙 拚 文附于也宋書何承天傳歌拚就路計于舞貌互

詳拚字註 又唐韻集韻韻會正韻於方問切音奮音除之名

禮少儀掃階前曰拚 拚拚是除穢掃是條 揚義禮聘禮不典志

君之視既拚以俟矣 又集韻方文切音分本作拚亦作拚義

同 又集韻韻會於孚袁切與翻同博雅飛也詩周頌肇允彼

桃蟲拚飛維鳥箋翻飛為大鳥也 正字 招 唐韻止遙切集

通本外手外奔作拚省作拚五見拚字註 招 韻韻會正韻之

遙切於音昭說文手呼也詩抑風招招舟子傳招招號召之貌

疏號召必手招之王逸云以手曰招以口曰召也 又廣韻來

之也書說命旁招俊又 又求也前漢李布傳辨士曹丘生數

招權顧金錢註招求貴人威權因以請託也 又晉也孟子既

入其法又從而招之註招羈其足也 又姓漢大鴻臚招猛

若永望註招搖申動貌

又與詔磬通史記帝舜紀禹乃與九

招之樂註即舜樂簫韶九成故曰九招左傳昭十二年祭公謀

父作祈招之詩 又集韻韻會正韻於邪堯切音翹舉也周語

好盡言以招人過前漢陳項傳贊招八州而朝同列 又揭也

莊子駢拇篇有虞氏招仁義以撓天下 又叶之笑切音照祭

邑孰有道鐸赫赫三事幾行其招委辭召貢保此清妙 又叶

長也字也 卯集中 手部 五書

之由切音周韓愈祭穆員外文於後拜古文比并葬擗

八年君從杜侯我時在洛亦應其招拜古文比并葬擗

稽首服之甚也說文揚雄說拜久兩手下也禮郊特牲拜服也

而後稽顙凶拜稽顙而後拜奇讀為奇偶之奇謂一拜也褒讀

為報再拜是也肅拜但俯下手今時擗是也振動戰栗變動之

拜也詩詒一稽首謂下首至地稽留乃起二頓首謂下首置首

於地即起三空首謂下手首不至地四振動謂恐悚迫蹙而下

手五吉拜謂雍容而下手七奇拜謂禮簡不再拜也八褒拜謂

答拜也九肅拜謂直身肅容而微下手如今婦人拜也又膜拜

拜舉兩手伏地而拜也穆天子傳膜拜而受又荀子大略篇

平衡曰拜註謂磬折頭與腰平又朝廷授官曰拜更記淮陰

侯傳至拜大將乃信也後漢左雄傳拜除如流缺動百數又

屈也詩召南蔽芾甘棠勿剪勿斨勿辱詩註擗下其技如人之拜也

又草名爾雅釋草拜蒿藿註疑卽

商陸本作擗六書正譌又作擗

正字通補本字譌為捕○按說文云从手

市聲普活切捕非譌文此依篆體重出

擗集韻辰陵拘集韻類篇苾尼交

久寸腦省聳帥也手部擗从手聳聲扶也音義迥別至玉篇始

以擗為古文將字六書故亦云特通作將則兩字已可離可合

矣而趙宦光長箋復改將為擗云古文將字

則又篆文將字之誤恐亦未的存以俟考

集韻整而亨字彙補公都切音姑罪

不亂也亨也負也音義與辜同

集韻遷古作柄又作搯註詳定部十二畫六書正譌作兜說文

徒也與遂同古作柄或

根唐韻戶恩切集韻韻會胡恩切

音痕急引也博雅根據引也增韻

音痕急引也博雅根據引也增韻

音痕急引也博雅根據引也增韻

長犯字典

卯集中

手部

五畫

六畫

完

吳楚俗謂牽引前卻為根格朱子語類漢書引繩排根不附已者今人誤讀根為根根格猶去抵拒擔閣也引繩排根如以繩打拒然又排擠也唐書裴度傳為姦檢根抑又霍威傳裴度自表求覲李逢吉悉力根卻之又集韻下懇切音很又胡良切音恨義然同集韻或括唐韻集韻韻會正韻然古活切也增韻包括也易坤卦括囊无咎无譽又繫辭動而不括疏括結而有礙也前漢陳項傳贊包舉字內囊括四海揚子方言括關閉也又廣韻至也詩王風日之夕矣牛羊下括又檢也根刷也唐書選舉志明經者但記括括又食貨志鑄錢括苗又與善通釋名矢末口括謂與弦相會也書太甲若虞機張往省括于度則釋又與髻通髮也禮檀弓袒括髮又集韻韻會正韻於戶括切音活會也與恬同詩小雅德音來括箋會合離散之人又集韻苦活切音闊亦與善同拭唐賞職切集韻韻會設職切於音識爾雅釋詁清也增韻枚拭指也六書故以巾拭垢濡也禮雜記麻人拭羊註拭靜也釋文亦

作靚儀禮聘禮賈人北面

坐拭圭集韻或作拭

拈唐韻正韻古屑切集韻韻會吉

作也詩幽風子手拈拈傳攬拈也疏以手爪拈持草也又唐韻居質切集韻韻會正韻激質切於音吉義同又集韻韻會

功句踐終拈而殺之註蓋逼之

又集韻丘傑切音竭與揭同

也擡唐韻集韻於蒸上聲韻會正韻於之虔切讀與整同救

又擡也易艮卦艮其腓不拯其隨註隨謂趾也集韻本

韻本作拈或作承又作承韻會或作擡詳拈字註

拈唐韻胡改切集韻下改切於音亥動

也一曰拈擡調弓貌

擡唐韻正韻居竦切集韻韻會古貌又戶代切音澀于費

切音胃義於同一曰擡也

拱唐韻正韻居竦切集韻韻會古

兩手大指相拄也書武成垂拱而天下治註垂衣拱手也禮玉

藻凡侍於君垂拱疏沓手也身俯則宜手沓而下垂也又爾

雅釋詁執也註兩手合持為拱左傳僖三十二年爾墓之木拱

矣又拱翊環衛也又與琪通大壁也左傳襄二十八年與

我其拱璧又州名漢陳留郡宋置拱州又姓明景泰進士

拱廷臣又集韻居容切音恭左傳拱璧徐邈讀又居用切

供去聲亦斂手也又渠竹切音駒廣雅法也○按屋韻

渠竹切與沃韻渠玉切相近讀音宜細分或省作共

唐韻正韻居竦切集韻韻會古勇切音鞏說文兩手同械也

周禮秋官掌囚上罪桎梏而桎註桎者兩手共一木也在手曰

桎在足曰桎又唐韻居玉切集韻韻會拘玉切音錫又集

韻丘勇切音恐又集韻正韻於居六切音菊義於同○按屋韻

居六切與沃韻居玉切相近宜細分說

文或从木作恭長箋恭似混拱當从木

唐韻巨員切集韻逕員切於音權手也玉篇屈手也前漢鈞弋

捷仔傳武帝巡守過河開召至女兩手皆拳上自披之手即時

伸號曰拳夫人又廣韻拳拳憂也一日愛也又勤懇也恭也

前漢貢禹傳不勝拳拳不敢不盡愚心註忠謹之意亦作卷卷

又奉持之貌禮中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣又

姓衛大夫拳彌又集韻苦遠音繼又驪圓切音脊於奉持

貌又與穹同前漢司馬遷傳士張空拳冒白刃註拳弓弩卷

也言矢盡故張弩之空弓非空拳也又已袁切卷平聲力也

詩小雅無拳無勇徐邈讀

又通作捲見松字註

註詳彡部

拍說文拍本字从手白聲音百切集韻匹陌切於

擊也亦作拍○按廣韻分註莫白

切為拍音百切為拍與說文不合

音銓棘也集

韻通作詮餘

上西切音帝執也又側

九切籥上聲與協同持也

雅烝也無戎之戎通又唐韻

於音亢拒也與朝通又唐韻

積用切集韻戎用切於去聲

庚辰年

卯集中

手部

六書

望

博雅推也 又集韻如 撈 蒸切音仍因也與扔同 撈 唐韻煉木切集韻韻會子未切

騰相排撈龍鳳交橫 林 玉篇集韻韻會 呼高切音蒿除也 正字通本作撈 撈 又按去田草也 本作為或作林

聲與撈同析也 又去也 莊子庚桑楚介者撈畫外非譽也 註 介者別人畫文采之飾也貌既虧殘故撈而棄之或作撈 又 正韻拍也撈也 又集韻演爾切迤上聲亦同撈 又陳知切

音馳拆也 又唐韻弋支切集韻余支切 撈 唐韻盧業切集 又集韻他可切他上聲又待可切駝上聲 撈 唐韻盧業切集

義音同 又齒者切市上聲與哆同大貌 撈 唐韻盧業切集 落合切與拉同 或作撈又作撈兒拉字註 撈 唐韻山責

責切音撈讀與瑟近佩觸集擇取物也 又唐韻楚革切集 韻側革切音撈策扶也與撈同 又集韻測角切音撈刺取也

與擡 振 集韻呼回切音仄 振 俗拼 拽 集韻羊列切同拽 曳踵疏曳拽也不得舉足但起前拽後使踵如車輪曳地而行

又制制切音曳引也朱子語類康節凡事纔覺難便拽身退 又時制切音誓亦拖也山東語 正 拾 唐韻韻會是執切

字通拽字譌省拽本作曳从巾从 拾 集韻寔入切正韻 定執切音十說文揜也廣韻收也斂也左傳昭三年無備而

官辦者猶拾藩也註猶拾汁終不可得前漢夏侯勝傳經術苟 明其取青紫如俛拾地芥又汲黯傳補過拾遺臣之願也 又

拾遺官名唐書百官志補闕拾遺掌供奉諷諫 又不知而問 日拾沒俗譌為什麼 一日射講也著於左臂以遂弦詩小雅

決拾既飲傅決鉤弦也拾遂也儀禮鄉射禮袒決遂遂射鞞 也以韋為之其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣也

更也禮投壺左右告矢具請拾投疏賔主更遞而投也儀禮鄉 射禮取弓矢拾疏遞取弓矢也 又集韻韻會極業切音路

庚也字也 即集中 手部 六畫

庚也字也 即集中 手部 六畫

拿 俗字 唐韻於真切 集韻伊真切 木音因說

拏 文就也 一日仍也 集韻與因同 說

拏 擊擊二字譌省 別見八畫九畫 拏 集韻博厄切音

拏 不釋謂之持是手執之也 禮射義持弓矢密固 史記秦始皇紀

大吏持祿取容 又把持也 史記酷吏傳寧成爲任俠持吏長

短 又軍持汲水具 梵語也 猶華言鋌 陸游詩遊山雙不借取

水一軍持註 不借草履名 又正韻陳知切音馳義同 又叶

陳如切音除 古隴西行清白各異 尊酒上玉華 疏酌酒持與客

客言主 挂 唐韻集韻韻會古賣切正韻古畫切 然音卦 說文

人持 儀禮少牢禮 挂於季指 戰國策無地挑挂 耨之勢而有積粟之

實通作掛 又剛挂矢鏃名 潘岳別雜賦屬剛挂以潛疑註 一

作鄴 又集韻胡卦切音畫礙也 同鄴與紐通 又渭唯切音

圭別也 莊子漁父 簞好經大事 變更易常以挂功名 或作卦 一

日中鉤也 挂 集韻勒沒切音碑 挂 玉簞止與切音株 又音喻

取物也 挂 集韻羅括切音撮 攖挂 集韻女六切音怙 挂

註訓 挂 集韻羅括切音撮 攖挂 集韻女六切音怙 挂

止非 挂 集韻羅括切音撮 攖挂 集韻女六切音怙 挂

云朔而月見東方謂之縮 肺胸亦作胸 縮胸即假借縮胸之義

正字通云縮通作胸 無作胸者 又縮縮義別 音義於非此說亦

泥 挂 唐韻集韻韻會於陟栗切音室 說文磳禾聲 詩周頌穫

又與控通 擣也 淮南子兵略訓五指之更 擣不若捲手之一 控

送擣也 與擣同 按擣 擣義與 擣 字彙音銃 跳也 正字通

字通引小爾雅 截穎謂之錠 誤 擣 集韻居會切 正韻居登切 於

不載 擣 集韻蘇典切音銑 擣 同擣 詳擣字註 或从巨 誤

康 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

康 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣 擣

道光七年奉旨重刊

挑 字彙與擴同 ○按說文挑 採 唐韻丁果切集韻韻會正

稱量忖度也 又搖也 又唐韻集韻 採 都果切音采與擴同

切集韻鼻聲切 又廣韻落帆也 採 同 採 唐韻

杜音荀擊也 拘 唐韻許縣切集韻韻會 採 同 採 唐韻

指 古文 指 唐韻職維切集韻韻會 採 同 採 唐韻

四年子公之食指動疏一巨指二食指三將指四無名指五小

指又定十四年闔廬傷將指註足大指也言其將領諸指足之

用力大指居多于之取物中指為長故足以大指為將手以中

指為將 又廣韻斥也易繫辭也者各指其所之疏各斥其

交卦之所適也 又示也禮玉藻凡有指畫於君前用笏前漢

蕭何傳發蹤指示跌處者人也 語指示者以手指示之 又增

韻指麾也禮曲禮六十日者指使語指事使人也前漢賈誼傳

頤指如意註但動頤指麾則所欲皆如意 又直指官名前漢

武帝紀遣直指使者暴勝之等衣繡衣杖斧分部逐捕羣盜

又與旨指通意向也書盤庚王播告之修不匿厥指前漢孔光

傳不希指荷合註希望天子之旨意也 又歸趣也孟子言近

而指遠者善言也前漢河間獻王傳文約指明註指謂義之所

趨若人以手指物也 又美也荀子大略篇不時宜 挈 唐韻

不敬交不驩欣雖指非禮也 集韻或从月作脂 挈 苦結

切集韻韻會正韻結切从契八聲說文縣持也廣韻提挈也

禮王制班白不提挈周禮夏官挈壺氏註世主挈壺水以為漏

前漢張耳陳餘傳以兩賢王左提右挈註相扶持也 又修整

也荀子不苟篇君子挈其辨而同焉者合矣註謂不煩雜 又

集韻韻會詰計切正韻去計切从音契缺也又絕也司馬相如

封禪書挈三神之歡 又以板書之也前漢張湯傳上所是受

而著讞法廷尉挈命註在板挈也挈獄訟之要也史記作挈

又與契通前漢溝洫志內史稻田租挈重其議減註租挈收田

租之約令也 又班固幽通賦且算祀於挈龜註挈所以然火

灼龜者也詩大雅愛契我龜釋文亦作挈 又集韻奚結切音

契也字中 加集中 手部 六畫

頁亦縣持也通作絜又訖點切音夏博雅獨也又集韻韻

會於丘八切音劫與誅同菰草名禮月令王瓜生註菰也

即菰 **梳** 俗梳 **扣** 字詳二畫 **佩** 集韻蒲蓋切音席撥也

按 唐韻集韻韻會正韻於烏時切音案說文下也廣韻抑也

史記周本紀王按兵毋出前漢高帝紀吏民皆按堵如故註按

次第牆堵不遷動也又渡也禮月令孟冬命工師效功陳祭

器按度程更記白起傳趙軍長平以按據上黨民註屯兵以據

援又撫也史記平原君傳手遂按劍歷階而上又鄒陽傳人

無不按劍相盼又控也史記絳侯世家天子乃按轡徐行

又察行也考驗也舉也劾也前漢賈誼傳驗之往古按之當今

之務又丙吉傳掾史不稱職輒予長休告終無所按驗公府不

按吏自吉始又按摩也前漢藝文志黃帝岐伯按摩十卷

又集韻韻會於阿葛切音邊捺也詩大雅以按徂旅傳十卷

止也釋文按又作過韻會正韻按案五通亦通作按 **拏** 集

陽格切音礮手 **拞** 拞字譌省字 **拞** 俗弄字 **拞** 集韻古

度物也與櫟同 **拞** 集韻丘甚切欽 **拞** 正字通勝字之譌

說毀撤也又魚 **拞** 集韻章刃切集韻韻會正韻之刃切於音震說

垢切魏上聲懸也 **拞** 唐韻章刃切集韻韻會正韻之刃切於音震說

拓同又分 **拞** 文給也一日約也又集韻拭也爾雅釋詁拞

-25 264 35 883

拭刷清也註謂拂除令潔清也禮喪大記浴用絺巾拞用浴衣

疏用生時浴衣拭令燥也儀禮士喪禮沐櫛拞用巾註拞晞也

清也又與振同楚辭漁父新浴者必拞衣亦作振 **拞** 又拞

集韻居覲切巾去聲又居焮切音斬於與權同亦拞也 **拞**

集韻儒誰切音斐與搗揅同又而宜切軟平聲博雅拞也

又玉篇曰之切音而拞也○按韻會七虞傍模切拞譌作拞字

彙浴譌分出拞字音訓為拞註正 **格** 廣韻古伯切集韻韻會

字通即以拞為拞字之譌於談 **拞** 正韻各額切於音格說

又擊也又關也止也魏志任城王傳手拞猛獸又玉篇舉也

-15 264 55 883

又唐韻盧各切集韻歷各切於音落亦擊也或作櫟

又集韻

康輿字典

-25 264 95 883

韻乃亞切集韻乃嫁切於嗽去聲絲結亂也又集韻人余切音如亦持也又尼據切女去聲拘拏不展也互詳拏字註

挑 唐韻吐彫切集韻韻會正韻他彫切音桃說文撓也一曰操也又器名儀禮有司徹二手執挑七枋以挹酒注千疏七註挑謂之歛讀如或春或枕之枕字或作挑者秦人語也釋文湯堯反又他羔反又與佻通偷薄也荀子彊國篇其服不挑又增韻杖荷也俗謂肩荷曰挑又取也今揀選人物亦謂之挑又唐韻集韻韻會然徒了切音冢引也撥也博雅疾也一曰弄也史記項羽紀願與漢王挑戰決雌雄註擣燒敵求戰古謂之致師前漢司馬相如傳卓王孫有女文君好音相如以琴心挑之註寄心於琴聲以挑動之也亦與挑通誘也戲也又正韻土了切挑上聲義同又集韻韻會然徒了切與掉同振也搖也又唐韻士刀切集韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻良薛切集韻力藥切音列理蒼揲也一曰擣也又韻會力結切與振同擣也紵也

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

擣 唐韻韻會正韻他刀切音叨詩鄭風桃兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又打物之器或作挑又集韻用聊切音條撓挑也一曰攬也莊子太宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌

持 **揅** 篇海音義同 **扛** 篇海音紅 **七** 挨 唐韻於駭切

也 上聲說文擊背也 又唐韻於改切 集韻倚亥切 又推也 六書

故旁排也 揚子方言強進曰挨 揅 唐韻集韻韻會於他括切

也 誤也 遺也 或作稅 亦作說通作脫 又唐韻集韻韻會於他括切

音奪義同 又集韻輸內切 音稅 拭也 儀禮鄉飲酒禮坐揅手

遂祭酒 又俞芮切 **挪** 唐韻詔何切 集韻囊 **扼** 扼字 **挫**

音睿動也 與抗同 唐韻則臥切 集韻韻會正韻祖臥切 音挫 說文摧也 周禮冬

官考工記輪人凡揉牙外不廉而內不挫 註挫折也 孟子思以

一毫挫於人若撻之於市 朝史記酷吏傳蜀守馮當暴挫 註暴

唐以挫人 又集韻祖臥切 音座 搗也 捉也 楚辭招意挫 槽凍

飲酌清涼些 註捉去其槽 但取清醇也 又祖加切 匣平聲 亦

折也 考工記內不挫 李軌讀 又臧艾切 陟平聲 案也 莊子人

閒也 挫鐵治解 又韻會千臥切 正韻 **採** 唐韻集韻於桑感

寸臥切 於與判同 折傷也 增韻剝所也 **揅** 切音慘 撼 採 感

揅 唐韻蒲沒切 集韻薄 **揅** 唐韻集韻韻會正韻於桑感

本 **梯** 唐韻他禮切 集韻上禮切 於音體 去 **揅** 集韻柱買

作 **梯** 唐韻他禮切 集韻上禮切 於音體 去 **揅** 集韻柱買

近聲譜 **振** 唐韻章刃切 集韻韻會正韻之刃切 於音震 說文

撥物也 **振** 舉救也 增韻拯也 易巽象君子以振民育德 註濟

-55 259 35 885" data-label="Text">

民養德也 禮月令振乏絕 漢元帝紀振業貧民 註振起之令

-95 259 35 885" data-label="Text">

有作業 又說文一曰奮也 廣韻裂也 又動也 易恆卦振恆禮

-135 259 35 885" data-label="Text">

月令孟春蟄蟲始振 周禮春官大祝辨九祭 五曰振祭 註至祭

-175 259 35 885" data-label="Text">

之末 但搗肝鹽中 振之謂將食者 既搗必振 乃祭也 爾雅釋言

-215 259 35 885" data-label="Text">

振訊也 註當作訊 謂奮迅 又同 震戰國策燕王振怖大王之

-255 259 35 885" data-label="Text">

威 史記五帝紀振驚朕眾 又整也 禮曲禮振書端 書於君前

-295 259 35 885" data-label="Text">

疏 振拂去塵也 臣不豫慎將文書簿 頌於君前 臨時乃拂 整也

-335 259 35 885" data-label="Text">

又發也 左傳文十六年振廩同食 莊子田子方是必有以振

-375 259 35 885" data-label="Text">

表 照字丑 卯集中 手部 七書 震

唐書卷一百一十五 道光七年奉旨重刊

我也 又收也禮中庸振河海而不洩孟子金聲而玉振之也

周禮夏官大司馬中春教振旅註兵收八眾專於農也○按書

傳云振旅言整眾 又止也詩小雅振旅闐闐戰止將歸又

振旅伐鼓振猶止也 又爾雅釋言振古也詩周頌振古如茲

又振亦古也 又鳥羣飛貌詩周頌振鷺于飛 又州名震宇

記瓊州府有崖州唐武德五年改振州 又唐韻集韻類篇韻

會然之人切音真厚也詩周南宜爾子孫振振分傳仁厚也又

振振公子傳信厚也 又盛貌左傳僖五年均服振振 又上

聲集韻正韻止忍切音軫與軫通禪也禮玉藻振絺綌不八

公門 又叶諸延切音旃陳琳柳賦救斯民之絕命擠山岳之

唱顛匪神武之勤 捏唐韻直庚切集韻除庚切音振博雅

恪幾路斃之不振 捏捏唐韻直庚切集韻除庚切音振博雅

音呈 抄唐韻素何切集韻韻會正韻系何切音安摩抄也

義同 抄玉篇手按抄也韓愈石鼓歌誰復著手更摩抄也

通作莎禮郊特牲汁獻註獻讀為莎秬鬯中有煮鬱摩莎出其

香汁謂之汁莎互見艸部莎字註 又集韻師加切音抄按抄

開貌 玉篇亦作抄集韻 抄同 按抄字之譌 捏同捏見捏字

或省作抄亦作抄通作抄 抄同 按抄字之譌 捏同捏見捏字

註 唐韻武罪切玉篇莫改切集韻母罪切音每揚子方

生按方言每字合從手旁音謀改 搃唐韻玉篇五可切集韻

反楚辭天問穆王巧梅夫何周流 搃語可切音我搃也

又集韻牛河 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同 搃切音義義同

指麾 又通相後漢光武帝紀情存損推 **挺** 唐韻正韻徒

而不居荀子宥坐篇挹而損之註挹退也 **挺** 鼎切集韻韻

會待鼎切音艇讀若庭上聲說文拔也廣韻挺出也吳語挺

鉞指鐸前漢師丹傳挺力田註特拔異力田之人優寵之也晉

書直帝紀論以天挺之資應期受命 又直持也 又寬也禮

月令仲夏挺重囚益其食 又引也前漢劉屈氂傳挺身逃亡

其印綬註獨引身而逃難也 又縣名前漢地理志膠東國挺

縣 又集韻韻會於他頂切音挺讀若廳上聲直也左傳襄五

年司道挺挺我心局局前漢蓋寬饒傳君子直而不挺曲而不

訕 又荔挺香草名禮月令仲冬荔挺出註馬籛也 又與朕

通儀禮鄉飲酉禮薦脯五挺註挺猶臍也 又唐韻特丁切集

韻正韻唐丁切於音庭挺縣別音 又集韻丈梗切振上聲亦

直 **挺** 唐韻式連切集韻韻會正韻尸連切於音挺說文長也

也 **挺** 增韻引也晉書食貨志挺亂江南唐書盧鈞傳相挺為

亂 又揚子方言取也秦晉之間凡取物而逆謂之篡楚或謂

之挺 又遁也賈誼治安策主上有敗則因而挺之矣 又六

書故掌擊也挺重於批俗作搨 又廣韻柔也和也集韻搨也

或作煽 又集韻抽延切音艇讀近詔平聲亦長也 又夷然

切音延亦取 **搨** 正字通搨字之譌搨克之搨本作搨因字形

也又同也 **搨** 相近譌為搨正韻搨與搨同誤也 詳搨字

註互見 **搨** 唐韻集韻於奴天切同搨禮曲禮共飯不搨手註

搨字註 **搨** 澤謂搨莎也晉書劉毅傳東府聚搨蒲大擲劉裕

搨三木久之即成盧焉 又六書故按搨也 又唐韻索回切

集韻韻會正韻蘇回切於音懇擊也又手摩也 又集韻韻會

於取回切音酸義同亦作搨 又唐韻集韻於儒誰切音鞑與

搨同 又集韻韻會規切音墮儀禮特牲饋食禮視命按祭註祭

神食也古虞禮曰祝命佐食墮祭周禮曰既祭則藏其墮墮與

搨讀同 又宣錡切音雖又思界切音髓義於同 又盧臥切

螺去聲埋也與搨同 又奴 **搨** 集韻訖業切同 **挽** 唐韻無

為二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之

世呼為挽歌又韻會正韻於無販切音萬又集韻美辨切音

免義於同○**荷**也與荷何同或作柯唐韻集韻於他谷

按挽輓於通**荷**也與荷何同或作柯唐韻集韻於他谷

鏗琴聲或作楨通作鏗唐韻集韻於他谷

又同文舉要引伸也**梳**切音禿杖指也

協切於音咀讀若塾入聲說文拈也六書故梳者攝之固也俗

作梳又唐韻陟葉切集韻陟涉切於音輒又集韻昵輒切音

聶義**拈**集韻孚袁切與翻同或省作拈詳拈字註○按廣韻

於同**拈**音官切音潘今俗洽譌用為拈棄之拈見拈字註

擣音浸擊也**挾**音協說文伴持也增韻帶也掖也一日

輔也詩大雅既挾四錡儀禮鄉射禮兼挾乘矢註方持弦矢曰

挾古文作擣齊語挾其槍列擣縛以旦莫從事於田野註在掖

曰挾又爾雅釋言藏也前漢惠帝紀除挾書律註秦律敢有

挾書者族又廣韻懷也護也孟子不挾長不挾貴宋註挾者

兼有而恃之稱又會也晉語遇兆挾以銜骨齒牙為猗

又揚子方言挾斯敗也南楚凡人貧衣被醜弊或器物弊謂之

挾斯又集韻尸牒切音變亦持也左傳宣十二年三軍之士

皆如挾纊又集韻訖洽切正韻古洽切於與夾同亦持也

又集韻韻會於子洽切音噍又集韻吉協切音頰又作荅切音

匠義於同或作扞又集韻韻會於即協切與挾通詩大雅使

不挾四方傳挾達也疏挾者周匝之義故為達周禮天官大宰

縣治象之灋于象魏挾日而斂之註從甲至甲謂之挾日凡十

日釋文又作挾荀子禮論篇方皇周挾註挾

讀為挾匝也又正韻即涉切音接義同**插**俗插

集韻於敷容切音峰說文奉也又唐韻扶用切集韻房用切

於音俸義同一日兩手分而敷也又符容切音逢義同或省

作扞亦作拊通作**拊**集韻奴紺切南

拊互詳拊字註**拊**去聲魚食貌

集韻韻會正韻於古巧切與攪同馬融廣成頌散毛族特羽羣

韓愈曹成王碑文踏隨光化楷其州又集韻祐沃切音酷打

其集字也卯集中七畫

至

也唐韻集韻會正韻拈五故切音誤斜相抵觸也又逆

斜柱也通雅枝梧猶支柱抵梧也史記項籍紀云莫敢枝梧註

云小柱為枝邪柱為梧當作梧又漢書司馬遷傳贊云或有抵

梧註云抵觸也梧相支柱不安也亦抵梧唐韻正韻居運

譌作抵梧互詳梧字註集韻或作換拈切唐韻居運

運切杜與擗擗同史記十二諸侯年表荀卿孟子韓非之徒往

往拈擗春秋之文以著書前漢藝文志武帝時軍政楊僕擗

遺逸猶未能備註拈擗謂拾取之唐書李脩傳帝以浙西富饒

欲拈擗遺利又集韻韻會正韻拈擗舉宋切集韻韻會恭

二字拈說文括本字从手昏拈唐韻舉宋切集韻韻會恭

註拈聲古活切詳括字註拈于切音駒說文盛上於

裡中也一曰擗也詩大雅拈擗之頌擗者擗聚壤土盛之

以藥而投諸版中又集韻韻會正韻拈擗居尤切音鳩義同

又唐韻巨鳩切集韻韻會正韻拈擗渠尤切音求長貌詩小雅有

拈棘七又周頌有拈其角箋角貌又集韻韻會拈渠幽切音

蚪義同又集韻韻會正韻拈拈居又切同救止也護也前

漢董仲舒傳將以拈溢扶衰註拈拈古救字註詳友部七書

俗挑拈之謔拈唐韻他孔切集韻韻會吐孔切正韻拈總

搥上聲義同又集韻韻會正韻拈拈若本切音開齊等也孟

擊也與敵同又拈子拈屢織席註拈拈叩椽也欲使堅故叩

之詩大雅室家之壺箋壺之言拈也疏拈拈通而密緻也又集

韻拈拈切音困義同儀禮大射禮既拾取矢拈之劉昌宗讀或

譌作拈又胡昆切音冤與拈拈集韻拈拈洽切同因拈集

同又玉篇取也抒也纂組也拈詳口部因字註拈韻

杜本切屯拈唐韻呼麥切音割說文裂也又集韻韻會統切

上聲推也拈音誅義同或作拈又拈格切音赫拈土謂之

唐韻集韻會正韻

赤艾氏註

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

唐韻集韻會正韻

赤艾猶言拈拔也

主除蟲身自埋者

唐韻正韻他胡切

唐韻正韻他胡切

集韻通都切 上平聲博雅引也 杼也 又集韻余遮切音椰

義同 又抽居切音樗舒也 與杼同 又直加切音茶榔也

捉 唐韻集韻韻會於側角切莊入聲說文搯也 一曰握也 廣

韻捉搦也 前漢王褒傳周公躬吐捉之勞註 一飯三吐食

一沐三捉髮 蜀志趙雲傳註 先主捉手而別 又增韻捕也 釋

名促也使相促及也 又唐書兵志 唐初兵之戍邊者大曰軍

小曰捍 俗捍 捍 正字通 搯 古文 搯 唐韻步侯切集

韻正韻蒲侯切 音庖與培同 又集韻房尤切音浮 又方鳩切讀若可否之否

謂以手捍聚即耕種耘鋤也 又唐韻薄交切集韻蒲交切於

平聲義於同 又芳無切音敷擊也 又集韻韻會於普溝切

剖平聲掬也 禮運註 又音 說文捍或从 捍 唐韻郎括切集

包作抱 集韻或作杯 互詳杯 抱 二字註 捍 韻會盧活切

於鸞八聲說文取易也 廣韻手捍也 詩周南采芣芣薄言捍

之朱傳取其子也 詩話以指歷取也 又幽風子所捍茶 又摩

也 潘岳笙賦 郁將劫播 郁將循笙孔貌 又 捌 集韻韻會

集韻龍輟切音劣采也 本作守五指也 捌 正韻於布

按切音八破也 分也 又擊也 淮南子說林訓解捍者不在於捌

格在於批 倪 集韻同扒 又官文書紀數借為八字 正字通

秦法凡數目字文單者取茂密字易之一作壹 二作貳 是也 〇

按秦諸碑為一二三改易四以下仍用本文 徐氏始收附捌字

今則一至十字迭改非秦之舊也 又集韻必結切與秘同 秘

也 又筆別切讀若分別之別與扒同 亦剖分也 又皮列切

讀若離別之別義同 又唐韻百轄切說文方言云無齒杷从

手別聲 急就篇捌把 師古註 無齒為捌 有齒有杷皆所以推引

聚禾穀也 又博拔切音八同 杷 集韻下介切 捍 唐韻

〇按集韻从木作捌 別見木部 械 集韻下介切 捍 唐韻

韻會正韻 於侯幹切同 打 禮祭法 能捍大患 則祀之 又禮內

則右佩玦 捍 立捍 謂拾也 言可以捍弦也 又史記貨殖傳 燕

與趙代俗相類 而民離捍 少慮 註 言如離性之捷捍也 又唐

韻集韻 下根切 音備 捍 樞搖動也 又止也 又集韻戶版切

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捍 集韻 中 手 部 七 畫 聖

捉 俗旋 **掙** 集韻披庚切 **捺** 集韻胡計切同 **捍**

患上聲 **掙** 義司 **掙** 正字通海篇音勞閉也 **拈** 唐韻正韻所交切集韻韻會師交

按古借用牢旁加手非 **拈** 切音箝說文自關以西凡取物

之上者為橋拈楊子方言橋拈選也郭璞註此妙擇積聚者也

又廣韻菱也史記龜策傳以夜稍免絲去之 又增韻掠也

楊雄校獵賦曳稍星之旒註稍拂也杜甫詩花妥鷺稍蝶 又

蒲稍良馬名 又集韻山巧切音稍擊也同效 又類篇所教

切稍去聲支也 又唐韻相邀切集韻韻會思邀切音宵除

也周禮冬官考工記輪人以其圍之防稍其數註防三分之一

也數者眾輻之所趨也馬融廣成頌稍周兩拂游 **捏** 唐韻奴

光 又播稍動貌 又正韻先彫切音蕭義同 **捏** 唐韻奴

韻會乃結切音涅 **拈** 唐韻與專切集韻韻會余專切音

捺也擲也增韻捻聚也 **拈** 音浴說文弄也前漢霍嬰傳侯自

我得之自我稍之無所恨 又增韻除去也損也史記吳起傳

稍不急之官 又疾死曰稍春列子楊朱篇生相隣死相捐

又正韻千權切音員義同 又叶子倫切音筠 **捏** 唐韻都

雲詩青雲方乘芳餌可捐達觀在一萬物自宿 **捏** 唐韻都

韻觀綴切音豆四解曰短 又集韻 **拈** 正字通海篇音息諱也

集韻實側切 **揀** 集韻韻會笏勇切同疎敬也一曰上也又

音尉支也 **揀** 動也本作揀 又唐韻集韻於所揀切音疏

裝也 又唐韻色句切集韻韻會雙遇切音數又集韻春遇

切輸去聲義於同 又集韻韻會於輸玉切與束同縛也 又

集韻先侯切湫平 **挪** 集韻余遮切同擲揀舉手相弄也白

聲取也與擲通 **挪** 居易詩時遭人指點數被鬼挪揀亦作

擲 又或作擲 說文作擲 後漢書作邪別作擲 互 **擲** 唐

詳揄擲二字註 又集韻羊諸切音余晉擲殘餘也 **擲** 唐

古岳切集韻韻會正韻訖岳切音覺博雅擲擲也通作角左

傳義十四年譬如捕鹿晉人角之諸戎擲之註角者當其頭也

擲者踏其足也 又唐韻集韻達仕角切音泥刺也張衡西京

賦又蘇之所擲擲註擲擲貫刺之也廣韻亦作斲集韻或作擲

表記字也 卯集中 手部 七畫

道光七年奉 吉重刊

又作籍 又集韻測角切 音觀與播同亦刺取也 **捕** 唐韻正韻薄故切集韻韻會薄

捉也 又其人而在而直追取之曰逮其人亡而討捕之曰捕

漢灌夫傳遺吏分曹逐捕又韓延壽傳吏無追捕之苦 又姓

漢捕巡 又集韻方遇 **抗** 唐韻集韻韻會抗胡官切音完撰

切音付擊取也與搏同 又集韻韻會古利切正韻古滑切抗與刮

同周禮冬官考工記刮摩之工五註故書刮作抗鄭司農

云抗摩之工謂玉工也釋文抗音刮一音完又音侯管反 **拔**

篇海初洽切音插 利也 正字通俗字 **抄** 集韻蒲故切音步抄攬收斂也 又蓬

竹力切音 陟打也 **按** 唐韻子寸切集韻韻會正韻祖寸切按尊去聲

衛侯之手及挽註血至挽 又唐韻集韻韻會正韻按七倫切

音透義同又廣韻按也 又集韻祖回切音確讀若醉平聲又

津垂切音屢義亦同 又唐韻子對切集韻祖對切按音辟亦

推也或作梓 又集韻取內切音梓又祖根切唯上聲義亦同

撈 與抽同攝字重文說文搗或外秀唐韻救鳩 **搗** 搗木字

兼持也義與總 近詳摠字註 **增** **搗** 篇海古康切 **搗** 篇海

也 又音曳拖曳也 〇按音 **搗** 篇海同搗 **搗** 篇海

義同搗字形近攷論文重出 **搗** 見釋典 **搗** 篇海

同搗 **搗** 集韻搗古作 **搗** 音齋掌擎也 **搗** 篇海下江切

搗 唐韻玉篇他德切集韻惕得 **搗** 唐韻集韻搗烏貫切與

切音鬱亦拗振也與摠同 **搗** 唐韻巨今切集韻韻會渠金切

或作穿穿同互詳擊字註 又集韻烏九切音剌振也 又烏

管切與宛取也 又紆勿 **搗** 唐韻巨今切集韻韻會渠金切

切音鬱亦拗振也與摠同 **搗** 唐韻巨今切集韻韻會渠金切

又集韻韻會渠金切 又說

其祀字也 卯集中 手部 七畫 八畫 陸

道光七年奉旨重刊

文急持衣衿也 或作 **拈** 唐韻於許切 集韻歐許切 於讀與

襟 集韻又作掄 或作拈 拈 兩近擊也 又唐韻集韻於依據

切音飲 **拈** 唐韻徒合切 集韻達合切 於音省 說文縫指拈也

義同 **拈** 一曰端也 或作拈 又集韻託合切 音塔 冒也 一

曰摹也 或作拈 又作拈 **掇** 唐韻集韻韻會正韻於竹角切

又韻會託盍切 音榻 義同 **掇** 音卓 擊也 推也 一曰擿也 玉篇

刺不也 又集韻作木切 音鏃 揚子方言 鏃也 一曰擿也 玉篇

又都木切 音啄 擊聲 與攷殺同 通作掇 **掇** 集韻彼廟

廟切 於依同 **掇** 唐韻明田切 集韻胡千切 於音賢 縣名 空

分與也 倭散也 **掇** 東萊出 帛布 又唐韻古賢切 集韻經天

切 於音堅 義同 **掇** 按後漢書郡國志 東萊郡 帛布 又唐韻

萊郡 帛布 說文云 帛布 出東萊 無掇字 **掇** 唐韻韻會 敷

上聲 兩手承也 又掇也 或作拈 又集韻交勇切 從上 **掇** 集

聲奉也 與奉同 **掇** 又集韻符容切 音逢 奉也 與拈同 **掇** 集

良脂切 音黎 **掇** 唐韻書治切 集韻韻會 正韻始野切 於救上

手持物也 **掇** 唐韻說文釋也 正韻弃也 宋書殷渡傳 愛好文

義未嘗違捨 又姓明 洪武中 **掇** 唐韻集韻韻會 於郎計切

稅課大使捨敬 經典省作舍 **掇** 音麗 琵琶撥也 或作掇

又唐韻練結切 集韻韻會 力結切 於戾入聲 物也 增韻紵也 韓

愈途窮文 振手翻 美王安石 彭蠡詩 東西振 柁 萬舟回 又折

也 斲也 通作戾 **掇** 玉篇 口減切 海 **掇** 集韻古慕切 音顧

或作掇 亦作擿 前漢地理志 五原 **掇** 唐韻武巾切 掇木 **掇** 與

治桐陽別見 禾部 **掇** 字說文 从手昏聲 **掇** 唐韻集韻 於苦

學也 揚子方言 南楚 相推 博曰 掇 又 **掇** 唐韻集韻 正韻 謨

集韻 呼骨切 音忽 義同 一曰 去塵也 **掇** 唐韻集韻 韻會 謨 昆切

於音門 說文 撫持也 詩 大雅 莫捫朕舌 又 **掇** 史記 高祖 紀

漢王傷 胷乃 捫足 楚辭 九章 遂儵忽而捫天 又 **掇** 韻補 叶 眉 貧

切 音 珉 歐陽 修 菱 溪 石 詩 嗟 予 有 口 莫 能 辨 歎 息 但 以 兩 **掇**

手 捫 皆 云 女 媧 初 鍛 鍊 融 結 一 氣 凝 精 純 俗 作 閉 非 **掇**

正韻 古 撫 字 註 詳 十二 畫 前 漢 趙 充 國 傳 選 擇 良 吏 府 循 和 輯

又 集韻 匪 父 切 音 府 捍 也 又 方 遇 切 音 付 以 手 著 物 忠 同

吏 照 字 典 卯 集 中 手 部 八 畫

吏 照 字 典 卯 集 中 手 部 八 畫

吏 照 字 典 卯 集 中 手 部 八 畫

道光七年奉旨重刊

拊 集韻必至切與界同相付與之也 **捩** 唐韻比買切集

韻子方言予也郭璞注予猶與也 **捩** 韻會正韻補

買切並拜上聲說文兩手擊也一曰擲也左思吳都賦莫不

餘挫捩拉捩摧藏註烏獸莫不切挫鋒鏖拉擲折挫之也

與罷通鬼谷子有捩闔篇戰國時蘇秦學捩闔揣摩之者開

也闔之者閉也 又集韻部買切排上聲義同 又普米切音

脚毀也與較同 又韻會正韻並博厄切音藥禮禮運燔黍捩

豚疏捩析豚肉加於燒石之上而熟之釋文或作捩又作擘

捩 省文 **捩** 唐韻莫亥切集韻母亥切並音每 **捩** 唐韻楚

縱同詳 **捩** 唐韻九魚切集韻韻會正韻斤於切並音居說文

縱字註 **捩** 載柄也詩幽風箋韓詩云口足為事曰捩捩

集韻韻會正韻並居御切音據手病也 又與據通前漢揚雄

傳潭思渾天參摹而四分之極於八十一旁則三摹九捩極之

七百二十九贊亦自然之道也註捩今據字猶位也處也又

吏傳贊趙馬據法守正 又司馬相如大人賦居以騎駘

捩 直頂也 **捩** 集韻親老切同 **捩** 集韻部果切俊上聲

又俗謂延緩曰捩 **捩** 唐韻巨員切集韻韻會正韻達員

勇股肱之力註人勇為拳今本捩作拳史記孫子傳解雜亂紛

糾者不控捩註捲即拳也 又捩捩用力貌莊子讓玉篇捲捩

平后之為人葆力之士也註自勞貌 又說文一曰捩收也

又唐韻廣韻居轉切集韻正韻古轉切並與卷通敏也說文俗

以為捩舒之卷史記張儀傳厝捩常山之險王勃滕王閣詩珠

簾暮捲西山雨 又唐韻廣韻居卷切集韻古卷切並音眷西

捲縣名前漢地理志日南郡西捲縣 **捩** 集韻補永切同

或作捲 又集韻苦遠切音捲搏也 **捩** 集韻補永切同

唐韻五角切集韻逆 **捩** 集韻府吻切與 **捩** 集韻俗

康熙字典

卯集中

手部

八畫

五

捩

唐韻之累切集韻韻會正韻主榮切於錐上聲說文以杖擊也

魏志何夔傳加其極朴之罰又禱也禮內則欲乾肉則捶而

食之或从木作極又集韻是極切音葦義同又集韻韻會

都果切正韻都火切於音采與揣同莊子知北遊大馬之極鉤

者註玷極鉤之輕重玷音點平聲極捷唐韻集韻韻會正韻

或作猷本作極省作極通作捷捷疾葉切音捷讀若

潛八聲說文獵也軍獲得也春秋莊三十一年齊侯來獻戎捷

穀梁傳軍得曰捷又廣韻尅也勝也成也增韻報勝曰捷詩

小雅一月三捷又飲也疾也急也詩大雅征夫捷捷疏舉動

敏疾之貌前漢東方朔傳捷若慶忌又爾雅釋詁際接翼捷

也鄭註捷者相接績也又數名小爾雅二十四銖曰兩兩有

牛曰捷又姓淮南子人間訓荀帝臣捷劉前漢藝文志捷子

一篇註齊人武帝時說又集韻韻會於七接切音妾捷捷口

舌聲詩小雅捷捷嚙嚙謀欲諧言通作捷亦作捷又集韻韻

會正韻於測洽切與插同捷集韻他骨切噉捷集韻蒲門

曹植七啓捷忘歸之矢捷入聲滑利也捷切音兒手

揅 正字通與扎樞一揅韻會正韻於之虔切同極古

貌揅同海篇手揅也揅本易云不揅其隨今文作極揅

唐韻奴易切集韻韻會乃易切於難八聲手重按也字林搨揅

也又書法有揅古名礫書法離鉤微斜曰揅人大等字是也

橫過曰波之道等字是也又揅唐韻奴叶切集韻韻會諾

正韻乃八切義同俗作揅揅唐韻奴叶切集韻韻會諾

也集韻揅也青瑣高議明皇時有獻牡丹者時貴妃勻面口脂

在手印於花上詔裁於仙春館來歲花開辦有指印名為一揅

紅又正韻尼馴切音聶義同揅唐韻集韻韻會於奴禾

又集韻乃結切音揅按也或作揅揅切糯平聲說文揅也一

日兩手相切摩也廣韻揅抄也集韻或作揅又作揅又正韻

奴何切音那義同又唐韻集韻韻會於儒錐切音韃義同又唐

康熙字典

卯集中

手部

八畫

奕

按接與接同諸書互用

不必 **擱** 海篇丘暗切音劫按著 **粹** 唐韻集韻韻會於昨沒

泥也 **擱** 正字通俗拮字 **粹** 切存入聲說文持頭髮

也唐韻手持也前漢金日磾傳粹胡投何羅殿下 **粹** 胡頸也粹

其頭而按殿下也淮南子汜論訓溺則粹其髮而沐 又按取

也前漢貢禹傳農夫父子粹山把土 又交對也晉語戎夏交

粹 又觸也莊子列禦寇齊人之井飲者相粹也韓愈詩峽山

逢颶風雷電助撞粹 又正韻即律切音卒義同 又唐韻慈

郵切集韻昨律切音萃亦持也 又集韻若沒切音粹粹擦

行草聲 又蘇骨切音萃與曲禮郵勿之 **棺** 唐韻集韻韻會

郵同摩也 又祖對切音粹推也與按同 **棺** 正韻於烏括切

音幹說文棺棺也一曰援也 又集韻烏八切音宏挾也 **捷**

又下睭切音轄搗也與轄同 又烏版切音縮取也 **捷**

正韻先齊切音西與栖同幽棲幽居也 **控** 集韻去仲切

謝靈運詩恣此永幽棲 ○按从樓為正 **控** 穹去聲捺也 **捷**

玉篇古獲切音懈批捷也與摑同 又集 **掀** 唐韻集韻韻會

韻郭捷切音曉打也 一曰號字省文 **掀** 唐韻集韻韻會

說文舉出也唐韻以手高舉也左傳成十六年乃掀公以出于

渣註 捧車穀舉之出泥淖中也 又高聳貌韓愈詩虺首掀

掀 又集韻許斤切音欣又許訖切音迄義於同說文 又胡

恩切與根同博雅引也 又丘近切蟬去聲讀與接近左傳杜

林註亦 **植** 唐韻集韻於直吏切遲去聲投也 又集韻丈里

舉也 **植** 切音峙持也 又唐韻常職切音殖拄杖曰植

棟 集韻韻會動切 又唐韻直庚切集韻韻會除庚切於音棟

家文字以物振撥之應手欠誠註南人以手觸物曰振

韓愈城南聯句裂腦擒擗振 集韻或作擗又作擗

擗 擗切音脂擗也 又除耕 **拈** 字策丁廉切點平聲手拈也

切音橙擗也與村同或作拈 **拈** 字策丁廉切點平聲手拈也

故音丁兼切或作拈 **拈** 唐韻北萌切集韻韻會悲萌切正韻

此改為拈俗字無攷 **拈** 補耕切於音拈與拈同詳拈字註或

作伴 又與拈通韻也 又集韻披耕切音悍爾雅釋詁拈

拈同詩大雅拈云不逮又有隨從之義 又卑正切音併除也

康輿學典 卯集中 手部 八畫 瓦

道光七年奉旨重刊

同 **掃** 唐韻集韻韻會正韻蘇老切音嫂奔也拆除也詩

墮馬之類也唐詩云還梳開掃學宮妝又唐韻廣韻蘇到切

可矣本作掃又與 **掃** 唐韻集韻韻會正韻蘇老切音嫂奔也

騷通別詳土部馬部 **掃** 唐韻集韻韻會正韻蘇老切音嫂奔也

山林論材不楚晉蓋君掄賢人之後有常位於國者而立之唐

書劉廸傳文部始掄材終授位又唐韻貫也又唐韻力延

切集韻韻會正韻龍 **掃** 唐韻集韻蘇老切音嫂奔也

春切音倫亦擇也 **掃** 唐韻集韻蘇老切音嫂奔也

通六書統假人力曰 **掃** 唐韻古郎切集韻韻會居郎切音

聲字林拍擗昇也或作扛又作抗 **掃** 唐韻集韻韻會正

讀若采八聲說文拾取也增韻株也易訟卦自下訟上患至掇

也疏若手拾掇物然詩周南采采芣苢言掇之史記張儀傳

秦得燒擗焚杆君之國註索隱曰掇音都活反謂焚燒而侵掠

也焚杆音煩鳥謂焚蹂而牽掣也又唐韻陟劣切集韻株劣

切音輟義同又韻補叶昌悅切音掇魏武帝短歌行明明

如月何時可掇憂從中來不可斷絕又集韻朱劣切音拙與

繼同短也又史記別註楊慎曰 **授** 唐韻殖酉切集韻韻會

掇馬箠也杆糞箕也然存備考 **授** 唐韻是西切音受上聲

說文予也廣韻付也又集韻承呬切音壽義同詩鄭風還子

授予之粲兮禮曲禮男女不親授史記留侯世家沛公殆天授

前漢翟方進傳當大都授時註總集諸生大講授也 **掉** 唐韻

又姓漢有授異眾集韻或作煖唐武后改作煖 **掉** 唐韻

韻會徒弔切正韻杜弔切音調去聲說文搖也音韻振也左傳

昭十一年未大必折尾大不掉楚語大能掉小故變而不勤註

掉作也史記孟嘗君傳過市朝者掉臂而不顧前漢蒯通傳

生一士伏軾掉三寸舌又正也左傳宣十二年御下兩馬掉

鞅而遠註飾馬正鞅以示開眼又掉聲禮內則註雖有勒勞

不敢掉聲疏崔氏云北海人謂相激事為掉聲隱義云齊人謂

長史字由卯集甲手部八書

卒

相絞訝為掉磨 又唐韻集韻韻會正韻徒了切音宛亦搖

動也增韻顛也 又唐韻女角切集韻韻會尼角切音擲義

同又持也 又集韻女教切音鬧聲顛動也周禮 拊唐韻步

春官典同薄聲顛註甄猶掉也鐘微薄則聲掉 拊唐韻步

韻韻會正韻蒲侯切音哀說文把也今鹽官八水取鹽為拊

史記封禪書見地如鉤狀拊視得鼎後漢百官志鹽官記鹽官

拊坑而得鹽 又聚斂也詩大雅會是拊克揚子方言深也郭

璞註拊克深能 又與哀通減也易謙卦君子以裒多益寡古

易作拊 又唐韻薄謀切集韻房尤切音浮亦把也 又唐

韻薄交切集韻蒲交切音庖引取也或作桴又作抱 又唐

韻方苟切集韻韻會正韻彼口切音探擊也 又集韻韻會

正韻於音后切音剖義同莊子人閒世自拊擊於世俗 又與

剖同莊子肘篋篋拊斗折衡 又集韻韻會於芳遇切音赴與

路仕同頓也史記呂后純願摩左右執戟者拊兵罷去 又集

韻鼻壘切音鬲義同 又蒲枚切音裴京也 又姓史記袁盎

傳乃之拊生所問占註秦時賢士善術者漢書作拊 說文久

溝切本作拊 拊 正韻部項切音棒 拊 集韻韻會禮切音郎同

隸省作拊 拊 正韻部項切音棒 拊 集韻韻會禮切音郎同

也 拊 玉篇竹萌切集韻中莖切音音 拊 古文 爪 唐韻諸

韻韻會正韻止兩切音音 拊 說文手中也增韻手心也謂指

本也論語指其掌禮中庸治國其如示諸掌乎註示讀如直疏

如置物掌中也 又職掌主也書周官家宰掌邦治禮樂記禮

之未節也故有司掌之 又執掌失容也詩小雅或王事執掌

箋執猶荷也掌謂捧之也負荷捧持以趨走言促遽也疏言事

煩不暇為容儀也 又姓晉琅邪掌同前京熒煌掌據 又不

草水蛭一名至掌爾雅釋蟲蛭蛭至掌 正字通古作 拊 唐

爪覆手為爪反爪為爪後論作仇孟子母仇氏今作掌 拊 韻

集韻於音混義同揚子方言未備之間曰絳或曰拊東齊曰醜

班固西都賦棍建章而連外屬註與混同王褒洞簫賦帶以象

牙棍其會合註帶猶飾也飾之象牙同於會合之處 又揚雄

長思之也 如集手 八畫 空

甘泉賦 蘇映 以棍根註 倚 唐韻居綺切 集韻韻會舉綺切

振起象根 集韻或作 倚 唐韻上聲說文偏引也 廣韻率

一 脚也 周禮秋官 臯氏掌收猛鳥各以其物為媒而倚之 註鳥

來下則倚其脚 魯語倚止 晏菜焉 註從後曰倚 前漢班固 敘傳

秦失其鹿 劉季逐而倚之 註倚偏持其足也 又發也 班固 西

都賦 機不虛倚 又正韻 居里切 音几 義同 又唐韻 廣韻集

韻韻會 杜居宜切 音羈 亦偏引也 又古音 讀若 賀音 學五書

古音 居我反 後人誤入四紙韻 詩小雅 伐木 倚矣 析薪 地矣

又正字通 倚居何切 讀若 何地 託何切 杜古音也 按詩 釋文

倚寄彼反 又疏云 倚者 倚也 以物倚其巔 峰也 音義亦从 紙韻

又集韻 隱綺切 音倚 掬 唐韻集韻 韻會 徒刀切 音桃 擇

倚 陋不正也 與 掬 同 拍 唐韻 正韻 苦洽切 集韻 韻會 乞洽切

也 同 掾 集韻 盧谷 拍 唐韻 正韻 苦洽切 集韻 韻會 乞洽切

音書 郭舒傳 棋 集韻 渠之切 音其 枰 唐韻 正韻 韻步皆切

拍 鼻公眉頭 棋 集韻 渠之切 音其 枰 唐韻 正韻 韻步皆切

內者 一人而已 矣 疏 排推門 扇也 史記 樊噲傳 迺排闥直入 又

魯仲連傳 為人排患 釋難 解紛 亂而無取也 前漢 賈誼傳 所排

擊剝 割皆眾 理解也 又列也 安置也 前漢 朱買臣傳 相推排

成列 中庭 拜謁 莊子 大宗師 安排而去化 又彭排軍器也 釋

名 彭旁也 在旁 排敵 禦攻也 後漢 袁紹傳 蒙楯而行 註 楯今之

旁排也 又集韻 韻會 步拜切 音憊 排措 強突也 又與 鞞

囊 彌通 吹火 韋囊也 後漢 杜詩 傳 造水 排鑄 農器 註 治者 為排

以吹炭 今激水 鼓之 魏志 韓賢傳 為監治 謁者 乃作水 排利益

三倍 於前 晉書 杜預傳 作人 排新器 又正韻 薄邁切 音敗 義

同 契九 秋幹 日 斫 三 春 黃 居 常 以 待 終 處 順 故 安 排 椒 唐韻

枋式 竹切 音菽 拾也 與 叔 同 詩 幽風 九 捫 集韻 韻會 正韻 枋

月 叔 苜 又集韻 張六切 音竹 義同 捫 直 紹 切 音 趙 刺 也

周禮 冬官 考工 記 粵 無 鑄 註 詩 云 其 鑄 斯 捫 按 今 詩 作 趙 或

作 趙 又集韻 徒了切 音宛 義同 又田 聊切 音迢 同 挑 撻 挑

康 熙 字 典 卯 集 中 手 部 八 畫 空

宛轉也 **擊** 唐韻苦開切 集韻正韻丘開切 音擊 說文固也

又攪也 **擊** 爾雅釋詁厚也 又唐韻正韻苦堅切 集韻輕煙

切 然音牽義同 又牽去也 與牽通 史記鄭世家鄭襄公肉祖

擊羊以迎莊子徐無鬼君將黜者欲擊好惡則耳目病矣 又

持也擊也 又正韻詰戰切 遣去聲挽也 引也 俗作擗 說文

讀若詩赤烏擊擊徐鉉曰 今別作擊非 〇按翻風作几 凡說文

或別有所考 長箋云擊 擊 聲說文止馬也 或作劼 又唐韻

力膺切 集韻閣承切 音陵義同 **按** 集韻都回切 與 **掖** 唐

又集韻盧登切 音楞博雅止也 **掉** 集韻同 詳掉字註 **掖** 唐

羊益切 集韻韻會正韻夷益切 音奕 說文以手持人臂投地

也 又挾扶也 詩陳風衡門字誘掖其君也 疏誘謂在前導之掖

謂在傍扶之 左傳僖二十五年二禮從國子巡城掖以赴外註

挾之而投於城外也 又說文臂下也 與腋同 禮儒行衣逢掖

之衣註逢猶大也 犬袂衣也 史記商君傳千羊之皮不如一狐

之掖 又宮旁舍曰掖庭 殿旁垣曰掖垣 宮闕旁小門曰左右

掖門 皆取肘腋之義 前漢百官公卿表武帝更名永巷為掖庭

又成帝紀關入尚方掖門註掖門在兩傍言如人臂掖也 杜甫

詩花隱掖垣暮 又郡縣名 前漢地理志張掖郡註張國臂掖

故曰張掖 又東萊郡掖縣 韻會掖腋本一字 今扶掖字以手

肘腋字从月然古腋 字本作亦非从月也 **掬** 集韻倚下切 音啞 掬 搗 搗 搗 搗

又字彙衣駕切 音 **掘** 唐韻衛勿切 集韻韻會正韻渠勿切 於

亞強與人物也 又與掘通 突也 詩曹風蟋蟀掘閣疏此蟲土裏化生其掘地

而出形容鮮闕也 又特起貌 揚雄甘泉賦洪臺掘其獨出兮

註亦作堀 又盡也 揚子太玄經掘變極物窮情註盡變動之

事以窮萬物之情也 又唐韻集韻韻會正韻於其月切 音案

穿也 易繫辭掘地為日 又或作掘 左傳隱元年闕地及泉

又集韻胡骨切 音鶻義同 又苦骨切 音窟 揚也 又與窟通

戰國策蘇秦持窮巷掘門桑戶捲樞之士耳註掘即窟古字通

又韻會正韻於五忽切 與兀通 莊子田子方掘若槁木似遺

庚烈字典 卯集中 手部 八畫

物離人而立於獨也 又韻補叶救律切音黠韓愈詩遺我一

言重跪受惕齊慄辭慳義卓開呀豁疾掙掘 又史記貨殖傳

田農掘業註徐廣曰古拙字 掙 集韻初耕切音鐘循雅利也

亦作掘 或作掘又作相 掙 又字彙側遊切音諍中原

雅音掙 柄 集韻韻會里養切正韻良獎切於音兩整飾也左

劉也 柄 傳宣十二年御下兩馬詩兩或作柄周禮夏官環

人掌致師註引春秋傳作柄馬 掛 唐韻集韻韻會古賣切正

又集韻力讓切音亮義同 掛 韻古畫切於音卦別也

以標筮置著小指閒也易繫辭掛一以象三註置而不用曰掛

區再切而後掛註合而置之曰掛朱子本義掛者懸於左手小

指之閒 又正韻與挂同易乾卦疏易緯云卦者掛也言懸掛

物象以示於人 又集韻韻會正韻古買切音切義同陸德

明易釋文 覘 唐韻研啓切集韻韻會吾禮切於音上聲擬也

有二音 覘 前漢揚雄傳作太立五千文有首衝珣測攤掌

數文覘圖告十一篇 一曰不從也 又集韻研計切音詣奇

也提也莊子庚桑楚見子終日握而手不挽註提音藝手術急

也 又唐韻如佳切集韻尼佳切於音規擲也 又正韻魚列

切音孽掙聚也俗作捏 又姓奇姓通明覘大倫奉詔往諭佛

蒜園 又正韻捏亦作掙 ○ 域 正韻慶北切音或與或惑通

按挽障義別不必與擊混 域 荀子不苟篇以己之雋雋受

人之域域註域昏也 又唐韻呼麥切集韻忽麥切

於音噓裂也或作搗 又集韻忽域切音油裂聲 揆 唐韻

韻會正韻於以瞻切音豔舒也或作揆 又與從通前漢禮樂

志長麗前揆光耀明註揆即光炎字長麗靈鳥也 又舒瞻切

閃去聲亦舒也左思蜀都賦擣藻揆天庭註揆猶蓋也 一曰

疾動也六書故亦作捫 又集韻韻會正韻於以捫切與劓同

銳利也易繫辭劓 捫 玉篇而稅切集韻儒稅切於音洩挾也

木為楫釋文作揆 捫 又唐韻女志切音諉內也 又姓氏

急就章姓也 一 掙 玉篇陟猛切集韻張梗切於音上聲揮

曰柄字柄字詭文 掙 張也 又唐韻正韻於徒徑切音定天

從見 掠 唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切於音略說文奪

道書 掠 取也唐韻抄掠劫人財物也戰國策掠於郊野以足

其黑之也 卯集中 手部 八畫

軍食 通作略亦作剝或作攪 又增韻捎取也拂過也 又書法長撇古名掠柳宗元曰掠左出而鋒欲輕 又廣韻集韻韻會力讓切正韻力仗切音亮亦奪取也左傳襄十一年禁掠掠又昭二十年輸掠其聚前漢高帝紀所過毋得鹵掠 又掠管也治也禮月令毋肆掠止獄訟註 採 唐韻倉宰切集韻掠謂捶治八前漢陳萬年傳下獄掠治 採 唐韻倉宰切集韻採同采摘也取也檻也戰國策芻牧薪採莫敢闕東門註大晉薪小者採晉書劉琨傳古語云山有猛獸藜藿為之不採唐書地理志開元二十一年置十五採訪使檢察如漢刺史 採 之職○按采本从爪从木爪即手也後人又加手作採 採 力端切音糜揚子方言採殺也晉魏河內之北謂採為殘 採 郭璞註今關西人呼打為採 又盧感切焚上聲義同 採 唐韻集韻韻會正韻然他舍切音貢說文遠取之也增韻何也索也易繫辭探賈索隱疏探謂開採求取書多方則惟爾多方探天之威註自取天威也穀梁傳隱元年已採先君之邪志前漢董仲舒傳春秋探探其本 又爾雅釋言探試也論語見不

見如探湯史記鄧生傳此所謂探虎口者也 又集韻探虎口會止韻然他紺切音倫義同 又集韻時占切音蟾亦取也與同 說文本作揆今文作 掣 唐韻集韻韻會正韻於尺制揆周禮作揆互見揆字註 掣 切音憲爾雅釋訓粵羊掣曳也易睽卦見與曳其牛掣註滯隔不進也唐書陸贄專可任則當要之於終不宜掣肘於內也劉邵飛白管素翰冰解簡墨電掣直準箭馳屈擬勢或作摩又作掣 又唐韻昌列切集韻韻會尺列切於滯入聲義同亦挽也又揭也取也晉書王獻之傳七八歲時學書羲之從後掣其筆不得 又正韻刺列切音徹義同類篇通作掣 又玉篇掣同瘞牽也說文引縱曰瘞從手扈省聲尺制切去書故瘞縱謂小兒風驚乍掣七縱掣搗也縱則掣而乍舒也瘞因掣縱立文今乃作瘞更从瘞失之甚矣 搯 同 搯 唐韻筆陵切集韻韻會悲陵切於音冰說文所杜預云箭筒也 又通作冰左傳昭二十五年執冰 接 唐韻而踞註箭筒蓋可以取飲 又以手覆矢亦曰搯 接 子葉

切集韻韻會正韻即涉切於音楫說文亥也廣韻合也會也易
 蒙卦子克家剛柔接也疏陽居卦內接待羣陰又晉卦晝日三
 接禮表記君子之接如水疏如兩水相交尋合而已又持也
 受也承也禮曲禮接下承附註接客手下也史記平準書漢興
 接秦之弊又增韻接續也連也禮曲禮堂上接武註武迹也
 迹相接謂每移足半躡之前漢西域傳烏任國民接手飲註自
 高山下谿澗中飲水故接連其手又近也儀禮聘禮客立接
 西塾又墟也禮會子間接祭而已矣疏接捷速也速而祭之
 又反接謂反縛兩手也前漢陳平傳樊噲受詔即反接又
 姓史記孟子荀卿傳接子齊人學黃老道德之術集韻或作撒
 又集韻韻會正韻法疾葉切音捷禮內則國君世子生接以
 太牢註接讀為捷勝也謂食其母使補虛強氣也又荀子大略
 篇先事慮事謂之接註接讀為捷速也又測洽切音鋪與扱
 同周禮地官廩人大祭祀則共其接盛註接讀為扱扱以扱春
 人春之疏頒扱與春人又集韻色甲切音妻與娶同周禮天
 官縫人衣娶柳之材註故書娶作接又擗類切音協與挾同

亦持

揚

揚篇海他歷切音楊挑揚也亦二
 借別與揚別集韻作揚

扱

扱字

控

唐韻集

也莊子逍遙遊時則不至而控於地而已矣又集韻枯公切
 音空除也亦引也班固西都賦鳥驚觸絲獸駭值鋒機不虛荷
 弦不再控又唐韻苦江切集韻韻會枯江切於音腔打也莊
 子外物篇儒以金椎控其頭又推
 集韻韻會於免請切腔上聲義同
 說文排也增韻盪也擠也一日進之也禮月令孟春躬耕帝籍
 天子三推三公五推卿諸侯九推左傳襄十四年或輓之或推
 之註前宰為輓後送為推又移也詩大雅旱既大甚則不可
 推疏不可令之移去矣推是遠離之辭又讓所有以予人也
 史記淮陰侯傳解衣衣我推食食我後漢光武紀推赤心置人
 腹中又卻也諉也又唐韻昌維切集韻韻會川維切於音
 其也

謹順遷也易繫辭寒暑相推而歲成焉又增韻擇也獎也奉

也亦進之也書周官推賢讓能庶官乃和禮儒行上弗援下弗

推謂推猶進也疏不為民下所薦舉也前漢韓信傳家貧無行

不得推擇為吏註無善行可推舉選擇也又尋釋也前漢劉

向傳蒼有意其推本之也註言其究極根本深有意也一日

窮詰也史記酷吏傳天水駱璧推減註推直追反謂推擊之以

成獄也滅掩唐韻集韻韻會衣儉切正韻於檢切於淹上聲

一作成掩說文斂也小上曰掩增韻遮也禮月令仲夏君

子齊戒處必掩身註掩猶隱翳也又孟冬是察阿黨則罪無有

掩蔽又乘其不備而覆之曰掩禮曲禮大夫不掩羣疏禽獸

羣聚則多不可掩取之前漢貨殖傳富家博掩註博擊掩襲取

人物也一說博六博也掩意錢之屬一日撫也爾雅釋訓於

憐撫掩之也郭璞註撫掩猶撫謂慰恤也又閉也韓愈詩

獨宿門不掩又揚子方言止也又同也江淮南楚之閒曰

掩韻會或作揜又隼韻鳥威切庵上聲覆取也與揜同

又於瞻切淹去聲縑絲以手振出緒也或作淹通作淹又乙

業切音指唐韻集韻類篇韻會正韻於倉故切音甄說文指

指打也指置也廣韻舉也投也增韻施布也易繫辭舉而措

之天下之民謂之事業禮禮器措則正施則行又中庸故時措

之宜也疏措猶用也又委置也禮中庸學之弗能弗措也疏

言學不至於能不措置休廢也周禮冬官考工記梓人如將廢

措註措猶頓也前漢文帝紀贊幾於刑措註民不犯法無所刑

也又集韻韻會於側格切音窄追捕也前漢王莽傳追措青

徐盜賊又與笑同追卒也史記梁孝王世家李太后爭明措

指註為門扉所筆又集韻七迹切音積與刺

通穿也傷也本作措漢書亦作厝通作錯

會正韻將侯切於音陔說文夜戒守有所擊也左傳襄二十五

年陪臣于楸有淫者註于音扞又昭二十年賓將楸主人辭註

楸行夜也即今擊柝又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更

始使李松軍楸以拒之註續漢志曰新豐有楸城又唐韻集

韻韻會正韻於側九切筊上聲義同持物相著也又唐韻子

于切集韻邊須切於音擊也又集韻初尤切音筊手取物

長記字典 卯集中 手部 八畫 空

也 又音尤切音鄒持也 又此苟切陔上聲亦擊也 又前

漢五行志民驚走持葉或振一枚註振麻幹也 按木薪曰振

麻蒸曰蔽或作廢韻會謂廢通作 抹字俗撰 掬 唐韻集韻韻

振洽俗本之謫也 集韻或作趣 抹字俗撰 掬 唐韻集韻韻

六切音菊與菊同兩手曰掬禮曲禮受珠玉者以掬疏謂手中

也左傳宣十二年舟中之指可掬也 又詩詁兩手曰白屈掌

曰掬 又小爾雅掬一升也今俗謂兩手所奉為一掬則數合

也 又揚子方言離也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮洌水之間曰

掬 說文在手曰矧俗作掬廣韻與 掬 正字通增出以掬為

鞠同韻會本作掬正字通本作白 掬 俗省文 按掬音苦

木切應從困 增 掬 同掬潘岳射雉賦擊場挂矧 掬 正字

改從困非 增 掬 六臣文選作掬場詳擊字註 掬 通擊

註或 掬 字彙補與挽掬同 掬 字彙補古拳字廣漢屬 掬

作掬 掬 本作掬或作腕 掬 國候夫人碑勤養掬掬 掬

字彙補士支 掬 唐韻時劬切集韻船劬切 掬 專去聲望繩取

切音離支也 掬 正周禮置泉以縣是也今山東匠人猶言懸

繩正為掬 又集 掬 集韻渠之 掬 篇海女加切音拿相

韻徒官切與搏同 掬 切同棋 掬 牽引也 按音義同

擊 掬 攪搏也或作掬 掬 玉篇唐韻胡晴切集韻下聒

也 掬 字彙補古拜字 按說文古作 掬 切音轄與牽同車軸端鍵

也 掬 韻作非改作掬非篇海又譌作 掬 掬 篇海音過伐

按掬與掬同 掬 篇海與掬同 掬 又字 掬 篇海古亂字 掬

从木譌从手 掬 彙補楚口切手 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

作掬 掬 篇海 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

無考 掬 同把 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬 掬

林緣去聲說文緣也 一曰官屬玉篇公府掬史也六書故掬

乃屬官通稱前漢蕭何傳為沛主吏掬音義正曰掬副曰屬後

漢百官志公府掬比古元士三命者也又馬援傳此丞掬之任

何足相煩晉書元帝紀辟掬屬百餘人時人謂之百六掬 又

正韻倪何切音視義同正字通秦漢官皆有掬屬今州郡佐義

白掬讀若鉤即穿字去聲正韻切音非 又集韻重緣切音傳

康熙字典

卯集中

手部

九畫

六

陳掾馳逐也。○按史記貨殖傳陳椽其間此引作椽誤。音重刊。

拮 音擲海峽角切。擲音擲手拮也。棟 音會正韻。容眾無所揀擇逸周書比黨不揀舊唐書懿宗紀邊方未靜深藉人才宜令徐泗團練使選揀召募官健三千人赴邕管防戍。

又汰揀張耒贈无咎詩磨君古青銅汰揀寄明辨。又郎甸切音。又集韻。

損 音損。玉簪集韻。知盈切音貞引也。又集韻。練義同或作較。損 丘世切音。鑿聲與身同。又苦杏切義同。

摺 音摺。武巾切。集韻。眉貧切。音。珉說文。撫也。一曰摹也。又武粉切音吻與枝同。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

音煎義同儀禮士喪禮蚤揜釋文子前反。又箋識也與菓同。亦作揜。又集韻。會於于廉切與籤同驗也。一曰銳也。買也。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

揜 音揜。唐韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。也。或省作根。揜 又集韻。即由切。集韻。將由切。音。又夷周切音由掩。

切集韻札色切唐韻疾力切也通作撲又拑集韻心格切與

拑唐韻秦力切拑集韻疾力切拑音疾義同拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

拑拑同或作拑拑拑同或作拑拑拑同或作拑

於音隈

想

唐韻蘇才切

集韻桑才切

音總博雅

倚也

切音湊插

指

唐韻須緣切

集韻荀緣切

音猜揮也

也又投也

言轉注俗有裸袖指拳之語

通雅指與揜同俗謂揜衣是也

漢書董仲舒傳曰削月股孟康註股音指謂轉蹇蹇也俗謂縮臍

為股縮則蹇蹇猶指蹇也古作指今呼揜

本作指

集韻或作揜又作揜五詳揜字註

描

唐韻武鑑切

韻眉鑑切

於音苗

摹畫也

六書故描摹聲相近描輕而摹重

又唐韻莫交切

集韻謨交切

於音芽打也

又集韻眉教切

貌擲

教

集韻居候切

音構取牛羊乳也

又正字通教字之

也

取此

韻本作教

韻本作教

封手

唐韻甫芳切

集韻通旁切

於音

劣戍切

音律

提

唐韻正韻杜奚切

集韻韻會田黎切

於音

去聲

汁曰律

提

說文挈也詩大雅匪面命之言提其耳禮曲

禮川奉者當心提者當帶

疏屈臂當帶而提挈其物

又舉也

周禮夏官甸僕凡田王提馬而走

爾漢刑法志一同百里提封

萬井註提封者大舉其封疆也

又鼓名

周禮夏官大司馬師帥執提註馬上鼓有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提

攝提星名

史記天官書大角兩傍各有三星鼎足句之曰攝提

直斗杓所指以建時節註攝提之為言提攜也

提斗攜角以接

於下也

又挾提著名

禮義之有菜者用挾註今人或謂

箸為挾提

安舒而審諦也

又挈提梵語猶華言正道也

又浮屠所居

曰招提梵言拓闢提奢華言四方生物也

後魏創立伽藍為拓

提境俗論拓為招社甫詩已從招提遊

更宿招提境

又偏提

酌酒壺也

拾遺記唐元和間謂之注子後仇士良惡其名同鄭

注乃去柄安繫名曰偏提

又集韻市之切

正韻辰之切

於音

健為出善銀北方人名

朱提銀重八兩為一流註朱提縣屬

支切

於音

魁烏羣聚貌

詩小雅弁彼鸛斯歸飛提提集韻或作

康輿字典

列集中

手部

九畫

題 又唐韻都禮切集韻韻會曲禮切音底絕也禮少儀午

羊之肺離而不提心註封離之不絕中央少者使易絕以祭耳

侯世家太后以冒絮提文帝註徐廣服虔提音弟蕭該音底蕭

音為得 又集韻韻會正韻於大計 扞 正字通俗挽字

切音第見上史記註又漢書音義同 扞 字彙與挽同非 插

唐韻楚洽切集韻韻會正韻測洽切音鋪說文刺肉也廣韻

刺入也前漢高帝紀羽檄徵天下兵註魏武奏事云今邊有警

輒露檄插羽 又急就篇師古註插者擔也兩頭鐵銳所以插

刺禾束而擔之也集韻或作捷 又與鋪同刺七器也戰國策

坐而織黃立則杖插 又集韻七接切音妾插也與扱

同 又側洽切音敗攝也 从于从白俗作插插非 搥 集

施智切音翅 搥 集韻韻會於祖動切同搥俗作搥搥非 又

把也或作搥 搥 集韻韻會於知鳩切音去聲搥擊也史記

控與惚同 搥 唐韻集韻韻會於知鳩切音去聲搥擊也史記

控惚也 搥 荆軻傳左手把秦王之袖右手持匕首搥之

又正韻職任切枕去聲義同 又集韻知林切音砧刺 搥

也 一曰斫木聲 又陟甚切讀與然近亦刺也與戡同 搥

伊入切集韻韻會正韻一入切音搥說文手著臂曰搥六書

故拱手上下左右之以相禮也儀禮鄉飲酒禮賓厭介註推手

曰搥引手曰厭詩註上手當曰厭謂手厭於臂引手當曰搥下

手曰拜周禮秋官司儀士揖庶姓時揖異姓天揖同姓註上揖

惟手小下之也時揖平推手也天揖推手小舉之也前漢高帝

紀鄴生不拜長揖註長揖者手自上而極下 又說文攘也○

按攘同讓增韻遜也前漢王莽傳揖大福之恩註揖謂讓而不

當也 又進也禮玉藻進則揖之退則揚之註揖之謂小俯也

揚之謂小仰也 又三揖卿大夫士也左傳哀二年三揖在下

又集韻乙及切音邑與挹同王禹偁竹樓記遠吞山光平揖

江瀨 又側立切音戢聚也詩周南螽斯羽揖揖兮 又集韻

卽入切正韻賚入切音滄義同 又集韻籍入切音集義同

又成也 又與輯通更記秦始皇紀普天之下博心揖志前漢

郊祀志揖五瑞註合也 又乙黃切音懿與撻同 木作揖

庚集字出 卯集中 手部 九畫 壹

楯

唐韻食尹切集韻韻會豎尹切正韻乳允切於音楯說文

集韻徐閏切音徇義於同

又唐韻詳遵切集韻韻會殊閏切於音順又

詳倫切於音旬手相安慰也

正字通凡以恩相撫以心相安皆

曰楯从盾會意有

捍衛之義與循別

六臣文選作捍畢

又集韻呼橫切音惶義同

善切於音椹搏也

又集韻俾細切音編又婢典切音辯義於

同

又唐韻卑連切音鞭擊也

切音駢

又集韻卑眠切音邊又蒲眠

義於同

揚古文敷敷

水不流東薪傳揚激揚也

疏謂水急激而飛揚波流疾之意也

又幽風以伐遠揚疏謂長條揚起者

又增韻發也顯也廣韻

舉也易夫卦揚于王庭

疏發揚決斷之事於王者之庭書堯典

明明揚側陋禮文王世子

或以言揚疏能言語應對亦舉用之

又稱說也禮祭統銘者自名以稱揚其先祖之美而明著之

後世者也剛漢季布傳使僕游揚足下名於天下顧不美乎

又爾雅釋詁唐揚績也

又敏去糠粃也詩小雅維南有箕不

可以簸揚

又眉上下曰揚詩廓風揚且之皆也傳揚眉上廣

又子之清揚疏揚者眉上之美名既名眉為揚因謂眉之上眉

之下皆曰揚

又鉞也詩大雅下戈威揚

海惟揚州疏江南之氣躁勁厥性輕揚故曰揚州亦曰州界多

水水波揚也

又姓揚雄自序揚別為一族周宣王子尚父封

揚侯因氏又宋揚避舉

明揚光休

通作颺

搨

同煩攔也

又集韻儒誰切音隄

搨

同煩攔也

又集韻儒誰切音隄

搨

同煩攔也

又集韻儒誰切音隄

搨

同煩攔也

又集韻儒誰切音隄

搨

同煩攔也

道曰略而漢武帝紀發三輔騎士大按上林註按謂索姦人也

又窮討文義亦曰按韓愈進學解獨旁按而遠紹杜甫詩方

知象致力足可追冥按又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠

按西戎即敘又縣名前漢地理志朔方郡渠按縣水經注有

構按郡又集韻先侯切漱平聲亦求也莊子秋水篇惠

子按於國中李軌說凡从察者今文作叟按亦作抄

唐韻集韻韻會正韻然胡玩切音道讀若完去聲說文易也晉

書阮孚傳嘗以金貂換酒又前漢敘傳項氏畔換註孟康曰

畔反也換易也師古曰畔換強恣貌猶言跋扈也左思魏都賦

雲散叛換註換猶恣睢也集韻作換又于眷切音院蘇轍送

孫提刑詩依依東軒竹凜凜故人面詔書遂公私

使節許新換从手从側人从穴从井俗作換非

衣檢切正韻於檢切於淹上聲說文自關以東謂取曰檢揚子

方言檢索取也關東曰檢關西曰索

不揜豆又聘義環不揜瑜瑜不揜環又困迫也易困象困剛

險也禮表記篤以不揜疏君子篤厚行於善道不使揜逼而彼

困迫也又揚子方言誠也吳揚曰揜又揜然疾歸謂司馬

相如子虛賦揜平反鄉又唐韻烏敢切集韻韻會烏感切於

庵上聲手揜物也韻

與掩同互詳掩字註

從烏感切庵上聲藏也下覆也

又古暗切音紺義同又於咸切韻平聲揚子方言誠也荆楚

曰指又唐韻集韻韻會於陷切音歸吳人云拋

也六書故暗擲弃也又集韻益涉切音監程也

切集韻新於切於音音說文取水沮也或作拯

前漢地理志武威郡揭次縣又集韻子余切音苜義同

取魚也唐韻烏黠切集韻韻會正韻乙黠切於音軋說文按

也苗之不長而揜之者又唐韻拔草

心也小爾雅按心曰揜或省作扎

手擊也揚雄曰擊握也儀禮士喪禮設決麗于擊註擊手後節

中也一作擊或作腕又作腕罕罕於同省作擊非正韻混與

庚辰字彙

卯集中

九書

聖合 **授** 集韻似絕切旋八聲枯也或作授哲 又玉篇集韻

亦誤 **握** 古文 **泰** 唐韻烏角切集韻韻會正韻乙角切音

持在內為握詩小雅握粟出十儀禮鄉射禮箭等長尺有握註

握本所持處也又大夫之矢則兼束之以茅上握焉註握謂中

六十二百七十一枚而成六觚為一握 又集韻烏谷切音屋

小觀易萃卦若號一握為笑鄭氏讀前漢司馬相如傳委瑣握

蹠拘文萃俗註握蹠局陘也 又爾雅釋言握具也疏握持辦

具也鄭註握即屋字 又與握通周禮春官巾車翟車貝面組

總有握註有握則無蓋矣如今駟車是也釋文握音屋又鳥學

反 又於侯切音溫 **搭** 唐韻苦格切集韻正韻乞紹切音

張用束手者或作握 又集韻丘 **按** 唐韻集韻古巧切音

扼也本作柯又作訝 又集韻丘 **按** 唐韻集韻古巧切音

駕切音駮持也 一說與格通 **揲** 唐韻集韻韻會正韻楚委切音

義同 **揣** 古文 **揣** 唐韻初委切集韻韻會正韻楚委切音

以手求其揣意一曰捫而察之也又凡稱量忖度皆曰揣左傳

昭三十二年計丈數揣厚薄孟子不揣其本而齊其末戰國策

蘇秦簡練以為揣摩契記高誘註揣定也摩合也鬼谷子揣篇

善用天下者必揣諸侯之情 又廣韻試也除也 又姓明永

樂舉人揣本 又集韻樞絹切音劍亦度也 又船劍切專去

聲又尺亮切音喘義並同 又集韻丁果切集韻韻會都果切

正韻都火切音音及義同又搖也或作掇 又集韻朱惟切音

長引誤

又前漢賈誼服

賦忽然為人

兮何足按

揣化為異物

兮又何足患漢書註揣與搏通按博玩弄變生之意思叶音環

史記作按搏索隱曰揣量也 集韻或作按正韻亦作揣 〇按

說文揣初委切揣兜果切 兩音各異揣有朵 〇按

音亦後人因說文訓同字形相似而互通耳 〇按

戴侯道註御裴音即非在肥鄉縣南五里 又唐韻秦悉切 集

韻昨悉切於音疾拭也 〇按

又集韻側瑟切音櫛義同 〇按

作附〇按海篇直音 〇按

音保與上切韻未合 〇按

俾迨追也 又同 〇按

文舉要與揮同 〇按

苦圭切集韻傾畦切於音全 玉篇申鈞也 又與到 〇按

同儀禮鄉飲酒禮肺皆離註離猶揜也 或作到 〇按

韻會於丑例切音趾讀與滯近 所以摘髮者詩廓風象之 搯也

疏以象骨搯首因以為飾名之曰搯又魏風廓其象搯 〇按

韻會於他計切音替 又集韻丁計切音帝 義於同 〇按

陸機文賦心牢落而無偶 徘徊而不能搯石韞玉而山暉水

懷珠而川媚註搯猶去也 徘徊之意不能搯捨其妙也 〇按

霽兩韻古通媚與搯叶古音也 又他歷切音剔戲也 取也

又唐韻集韻於都黎切音低 指也 〇按

廣韻或於木作搯音義同 別見水部 〇按

切集韻郎達切於音 〇按

狹博雅研也或作掣 〇按

批唐韻口皆切 集韻韻會正韻丘皆切 於音

韻會正韻口皆切 集韻韻會正韻丘皆切 於音

書南蠻驃傳龜茲部有羯鼓 搯鼓搯鼓

音夏故也練之以止樂 禮明堂位 〇按

同字分音 〇按

各訓誤 〇按

其熙字典 〇按

卯集 〇按

手 〇按

九 〇按

〇按

〇按

〇按

〇按

〇按

〇按

〇按

言愁也註愁讀為攀攀斂也

又爾雅釋詁聚也馬融廣成頌

攀斂九斂之動物

又集韻字秋切音逾亦聚也說文引詩百

祗是攀今詩作適

又揚子方言細也斂物而細謂之攀又

前漢律歷志作鞞別見韋部

又韻會正韻攀或作愁引鄉飲

酒義○按愁有攀

揆同亦作撥見撥字註

音非攀與愁通也

揆唐韻音發與發

萌訖沒切音突

又通作唐突正字通

揆突雖通揆揆可借突而竈突不可用揆

正韻註混

韻會居謁切音計

又唐韻基謁切集

韻會居謁切音計

又與偈通車疾

貌王應麟詩放韓詩匪申揭分見漢書王吉傳

又唐韻集列

切集韻音正韻巨列切音傑與偈同或作揆

又唐韻集列

之也前漢陳項傳贊揭竿為旌張衡西京賦豫章珍節揭焉申

時又揆也負也戰國策馮煖于是乘其車揭其劍史記東方

朔傳數賜繡帛揭而去

又姓前漢功臣表安道侯揭陽定

又唐韻集韻音會居謁切音揭亦揆也

又長也詩

蓂莢揭揭

又集韻音會居謁切音

切音于揭起也詩小雅維北有斗西柄之揭又大雅頤沛之揭

傳揭見根貌疏樹倒故根見戰國策層揭者其齒寒註揭猶反

也又啓事今日揭帖

又唐韻集韻音會居謁切音

高舉也又褰衣涉水由膝以下也詩邶風淩則揭爾雅釋水

揭者揭衣也司馬相如子虛賦涉冰揭河又集韻其例切音

偈揭陽縣名前漢地理志南海郡揭

陽縣又丘言切與擗同亦舉也

揅集韻各核切音隔改

揅也揚子太玄經逢遭

按揅繫別本作擗繫

又玉篇古錯切音揅義同

矩姓也引詩橘維師氏或作

揅正字通俗字

禡○按今詩作橘漢書作萬

揅唐韻音會居謁切音

揮古文

揮唐韻音會居謁切音

也禮曲禮飲玉爵者弗揮註振去餘酒曰揮左傳僖二十三年

懷嬴奉匭沃盥既而揮之註揮滿也又散也揮霍也易乾文

長平字典

卯集中

九畫

手

九畫

九畫

九畫

九畫

九畫

九畫

九畫

九畫

道光七年奉旨重刊

言六爻發揮旁通情也疏六爻發越揮散旁通萬物之情也

又指揮也宋三朝政錄乘快指揮一事誤失史官必書又隼

韻叶運切音訓亦奮也又胡昆切音魂揮掄全而不破也

又叶于倫切音筠王祭詩荆軻為燕使送者盈水濱編素易水

上涕泣不可揮○按音學五書引詩云揮古本音熏

集韻或作攢正字通與摩為通說文分搗揮為二

古恆切集韻韻會居層切正韻居登切互平聲說文引急也

淮南子繆稱訓大弦極則小弦絕或省作極又唐韻古鄧切

集韻韻會正韻居鄧切音互義同互以舟或作極非

忍切音引申布也又唐韻拊切音互義同互以舟或作極非

集韻音進切音去聲義同莫到切集韻莫報切音去聲

手扶之也又抵也或作散捶集韻昌周切衝去聲推擊也

玉篇搯說文作薄報切別見艸又觀隴切音漣義同

奔也部此重出互見抱字註削手唐韻所角切集韻色

臂長好貌徐鍇曰人臂稍長纖好也又唐韻相邀切集韻韻

會思邀切音宵義同望其幅欲其掣爾而織也一日殺小貌

又唐韻集韻然所教切音去聲義與說文同音削亦殺小也

與樂同又集韻帥搢說文閱持也史記扁鵲傳搢荒瓜搢

咸切與搢同好手貌搢說文閱持也史記扁鵲傳搢荒瓜搢

-5 260 35 880" data-label="Text">

註荒膏育也又廣韻搢著也易繫辭搢之以四以象四時

又集韻式列切音設義同又唐韻與涉切集韻韻會弋涉切

協切音牒義亦與說文同又摺搢也又唐韻徒協切集韻韻會達

持數也又悉協切音變又羊列切音曳又吉列切

音子又直甲切音書義同集韻或作摺又作搢

然先結切音屑摺不方正也又然也塞也互見搢字註

集韻韻會然私列切音薛義同又拭滅也又韻會奚結切與

絜同音子非相益不揣長不揲大註約其大小也又集韻韻

會然訖點切與莫同擊持也史記貨殖傳趙女鄭姬設形容揲

康平字也卯集中手部九書

手部九書

手部九書

手部九書

手部九書

道光七年奉旨重刊

鳴琴 又與擊通後漢申屠剛傳

尚書近臣至乃捶楔牽曳於前

文搖也徐鉉曰

今別作撼非

袁說文引也詩大雅無然

鉤援傅鈎鈎梯也所以鈎引上城者

援能 又廣雅牽也增韻救也禮中庸在下位不援上註援謂

牽持之也孟子子欲手援天下乎

禮冬官考工記戈廣二寸援四之註援長八寸直刃也

韻集韻韻會於于眷切音院救助也接也魯語為四鄰之援結

諸侯之信註所攀援以為助也 又集韻于願切遠去聲引持

也晉語休儒不可使援註休儒短者不可使抗援 又集韻韻

會正韻於胡玩切音換與換同伴候不順也一日

拔扈詩大雅畔援箋猶拔扈也

成切同搃

捷 唐韻集韻韻會正韻於渠焉切音乾舉也以肩

言切健平聲亦舉也詩小雅卷髮如蠶箋蠶尾末捷然言馬相

如山林賦捷鯨掉尾振鱗奮翼

韻會於巨偃切健上聲義於同

外履者不可繁而捉將內捷內履者不可繆而捉將外捷註履

縛也捷閉塞也前漢溝洫志塞緇子決河下淇園之竹以為捷

註樹竹塞水決之口稍樹布插按樹之水稍弱補令密謂之捷

以草塞其哀乃以上填之 又立封界也或曰捷也前漢賈誼

傳梁起於新鄴以北著之河淮陽包陳以南捷之江註捷謂立

封界也或曰捷也 又堅也張衡思立賦左青明以捷之右素

威以司紐 又唐韻居偃切集韻紀偃切捷上聲亦舉也又

難也 又前漢賈誼傳註師古曰師偃切捷本通與捷同集

反 又集韻韻會於九件切音塞義同

畫增 捷 唐韻集韻於陟切音致說文刺也一日刺之財至

字 捷 唐韻集韻於陟切音致說文刺也一日刺之財至

刺也 又唐韻集韻於陟切音致說文刺也一日刺之財至

子方言到也前漢揚雄甘泉賦湛臺掘其獨出捷北極之嶸嶸

註高臺特出乃至北極又唐韻陟里切

致上聲指也又廣韻豬凡切音尚拒也

帝帶字重文說文帶或从折从示兩手急持人也

唐韻特計切音第義同別見示部正字通重出作

於絞切坳上聲手拉也正字通與揮字註

通與坳同○按集韻作梭

註增拊字彙補逢無切

音扶掌手也

指海篇力舉攪篇海與

切俗旅字攪篇海與

也○按海古康切音岡舉

也○按握字之譌

音恩撥打也又昌江切音

憲打鐘鼓也○按從字之譌

搯篇海奴何切音那握

書精遮作搯玉篇集韻省

作搯亦作搯見前六畫

海篇駢迷切音聲同

也○按搯字之譌

搯同海搯集韻詳五畫

搯亦作搯

斷戚夫人手足定權其眼以為人鏡註摧謂敲擊去其病也又

唐詩古岳切集韻韻會正韻訖岳切音覺揚摧都凡也謂粗

略而舉之也前漢敘傳揚摧古今監世盈虛註揚舉也摧引也

莊子徐無鬼可不謂有大揚摧乎註發揮商量也托史崔孝芬

傳商摧古今開以嘲諷又與權通唐書食貨志權利借商進

奉獻助遊固答肩戲殷輸權巧於斧斤註摧猶專也又集韻

忽郭切音霍手反覆也與權同又息倫切音荀拒也

權同上从日非从山又息倫切音荀拒也

楚鳩切集韻韻會初九切正韻楚蒐切音翁博雅拘也六書

故五指樞樞也廣韻手擲也唐書禮樂志五弦如琵琶而小舊

以木撥彈樂工裴神符初以手彈後人習為擲也又西涼伎

高麗伎有擲琴又唐韻集韻從側九切筋上聲持也或作擲

音傷解也俗作擲非又莊俱切

擲射旄賊擲降丘以馳敵註言旌

擲于高丘降下向敵也又去聲集韻

揀立部七畫集韻同揀

據有據字因擻字重其聲即據也漢書矯虔吏即擻據趙氏

曰吳言以身肩物曰擻借相訐告曰擻孫恹不收據字而增擻

字又集韻丘言切亦援也又居言切音隼又丘顏切音駮

又居閑切音艱又丘顏切音駮又通作地互見地

虔切音愆義從同又集韻韻會從止牙切禡上聲析也增

擻二字註又集韻韻會從止牙切禡上聲析也增

擻同見擻字註又唐韻在佳切集韻擻佳切地與杖同俗謂

以拳觸人曰擻亦又唐韻知演切集韻知輦切地音展博雅

曰擊互見擻字註又唐韻知輦切地音展博雅

善切集韻丑展切地音展讀若極上聲亦擻

擻也又集韻陟扇切展去聲捲也拭也

正韻蘇本切集韻韻會鎖本切地孫上聲說文減也又卦名

易損卦損下益上其道大行疏下自減損以奉於上也又傷

也貶也擻唐韻蘇果切集韻損果切

失也擻唐韻蘇果切集韻損果切

全

長史字也

集韻中 手部 十畫

一日**擦**唐韻蘇各切集韻韻會正韻皆各切於音索摸擦也

也揚子太玄經三以擦數**捺**唐韻桑故切集韻蘇故取物也

思渾切集韻蘇昆切於音孫**搯**唐韻古哀切集韻柯開切於

也書益稷博附琴瑟又拊也拍也史記李斯傳彈箏搏髀

又手擊也釋名指廣搏以擊之左傳僖二十八年晉侯夢與楚

子博史記項羽紀搏牛之蟲不可以破蟻蝨又取也史記李

足取擣於人取物亦云搏也又唐韻集韻於方遇切音付亦擊取也或作捕

擊也又唐韻集韻韻會於方遇切音付亦擊取也或作捕

又集韻符遇切音附捕也又集韻蒲故**搏**唐韻集韻於方

切正韻薄故切於音步與捕同詳補字註**搏**唐韻集韻於方

也書益稷博附琴瑟又拊也拍也史記李斯傳彈箏搏髀

又手擊也釋名指廣搏以擊之左傳僖二十八年晉侯夢與楚

子博史記項羽紀搏牛之蟲不可以破蟻蝨又取也史記李

足取擣於人取物亦云搏也又唐韻集韻於方遇切音付亦擊取也或作捕

擊也又唐韻集韻韻會於方遇切音付亦擊取也或作捕

又集韻符遇切音附捕也又集韻蒲故**搏**唐韻集韻於方

切正韻薄故切於音步與捕同詳補字註**搏**唐韻集韻於方

也書益稷博附琴瑟又拊也拍也史記李斯傳彈箏搏髀

又手擊也釋名指廣搏以擊之左傳僖二十八年晉侯夢與楚

子博史記項羽紀搏牛之蟲不可以破蟻蝨又取也史記李

搯

捺

搯

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

搏

又唐韻戶昆切集韻胡昆切从音魂義同或作摑

又集韻戶哀切音混博雅柑也又古本切音袞義同

七何切集韻韻會正韻倉何切从音蹉搓挪也陸游詩柳細搓

難似花新染未乾又五音集韻此我切音毗邪貌又初皆

切音差推擊也唐韻集韻韻會正韻蘇曹切音駢說文刮

也本作搯也唐韻集韻韻會正韻蘇曹切音駢說文刮

痛苛癢而敬抑搔之註抑按搔摩也前漢枚乘傳十圍之木始

生如藥足可搔而絕註搔謂抓也又與騷通吳志陸凱傳所

在搔擾更爲煩苛集韻或作搔又側絞切音爪手足甲也與

蚤同儀禮士虞禮沐浴櫛搔剪逆作爪又先到切音譟與採

同攪搏也互見去搯集韻克盍切音盍取也又擊也又唐韻

前八畫增字去搯烏合切音菴以手覆也又集韻乙盍切

音盍也唐韻系招切集韻韻會正韻餘招切从音姚說文動

義同搖也詩王風中心搖搖疏心憂無所附著之意周禮冬

官考工記矢人夾而搖之以眠其豐殺之節也又爾雅釋詁

作也前漢禮樂志將搖舉誰與期註言當奮搖高舉不可與期

也又招搖星名禮曲禮招搖在上疏春秋運斗樞云北斗七

星第七搖光則招搖也前漢司馬相如大人賦部署眾神於搖

光註張揖曰搖光北斗杓頭第一星按禮疏合一星爲一與

漢書註互異又扶搖暴風也爾雅釋天扶搖謂之條註風自

凡... 道光七年奉 旨重刊

沃切於音傳讀若農人啓檢擗也 又唐韻女角切集韻

韻角切於音莠搯也 又集韻乃豆切音擗柱也 擗

近業切同協或作擗詳協字註 又唐韻當合切集韻

韻落台切於音與拉同公羊傳莊元年擗幹而殺之註擗

又唐韻盧蓋切音臘義同 兼 集韻離鹽切音廉擊鼓也

又集韻虛欠切險去聲引從也 兼 與藏同 又堅嫌切音兼

夾持也 擗 唐韻匹齊切集韻韻會篇述切於音鋹說文反手擊

也 擗 義同然康琴瑟擗擗擗註手撫拂絃之貌 又正韻避列切

音別義同 又集韻類脂切音毗博雅轉也 或作批通作批

互詳批字註 搜 集韻疎鳩切音楚與按同 又先侯切音搜

俗作攪非 搜 聲義於詳按字註 又集韻先彫切音蕭搜

搜動貌亦省作搜 又蘇曹切音騷又蘇后切音叟義於同

又先奏切音濼人名莊子讓玉篇王子搜援綏登車 又集韻

韻會於山巧切音稍攪搜亂也 捺 玉篇蒲摩切音麥敏聚也

韓愈詩炎風日搜攪註搜上聲 捺 〇按从系非聲音又音義

與擗同疑卽 換 集韻去久切 搞 集韻雷會於丘交切同敲

擗字之譌 換 音換手舉也 搞 橫過也或作擘 又集韻

口到切音槁相 擗 集韻許假切與擗同前漢楊雄長陽賦麾

違也與擗同 擗 成擗邑註擗舉于擬之也音卓噫之噫

又正字通擗乃擗之譌長楊賦古本作擗邑互 擗 集韻色角

見擗字註 一說欣軒聲近擗俗作擗與擗別 擗 切音朔博

雅金 擗 集韻攀糜切音披 捺 集韻寫朗切韻會蘇朗切於

也 擗 去聲 擗 唐韻集韻韻會正韻於卽刀切音晉說文插也禮

庚集字典

如集申

手部

上書

論

本

唐韻亡列切集韻莫列切正韻彌列切音威說文批也廣韻

手按也又摩也梓也又鄂方切音威急就筵沐浴櫛身台

同師古註櫛謂髮梳也又鄂方切音威急就筵沐浴櫛身台

多也蓋去其不齊整者 **攪** 集韻所六切同 **搯** 唐韻於革

會正韻乙革切音厄說文捉也廣韻持也史記劉敬傳檢天

下之肱而拊其背揚雄長楊賦臨熊羆註檢拊持之也又握

也史記周本紀黃由基釋弓檢劔曰客安能教我射乎又射禪

音噫亦持也又壹計切音駮也又集 **搥** 唐韻集韻切

韻正韻烏懈切韻會么解切音駮也又集 **搥** 唐韻集韻切

回切音堆廣韻槌也增韻擲也揚子法言槌提仁義或作擗

又正韻直槌切音推擊也唐書禮樂志日未明四刻槌一鼓為

一嚴一刻槌二鼓為再嚴一刻槌三鼓為三 **搥** 唐韻

嚴韻愈詩作樂鼓還槌 別作槌又與擗通 **搥** 唐韻

尼革切集韻韻會呢格切音諾說文按也廣韻提擗也錢俶

小詞金鳳欲飛遭擗擗 又正韻女力切音駮義同 又唐韻

女角切集韻韻會呢角切音駮義同史記扁鵲傳擗髓腦班

固答賓戲擗朽摩鈍鉛刀皆能一斷舊唐書代宗紀禁錘作珠

翠等委所司切加捉 **擗** 集韻委勇 **擗** 集韻戶連切音羶批

擗 義同 **擗** 唐韻都盡切集韻德盡切音塔目也摹也

故擬俗作擗 **擗** 也或作擗 又集韻託合切音塔目也摹也

與擗同或作擗 又韻會託盡切音榻義同今用紙墨磨擗古

碑帖曰擗有宋擗舊擗唐書百官志弘文館校書郎二人有擗

書手筆匠三人 又唐書食貨志茶商 **揲** 唐韻渠列切集韻

所過諸道置邸以收稅謂之擗地錢 **揲** 唐韻渠列切集韻

傑與擗同見擗字註 又集韻陟格切 **擗** 唐韻渠列切集韻

音磔手度物也或作擗互見擗字註 **擗** 唐韻渠列切集韻

張也 又唐突也與擗通亦通作 **擗** 唐韻渠列切集韻

唐 又集韻他郎切音揚義同 **擗** 唐韻渠列切集韻

擗不正也又廣韻除也 又唐韻蒲波切集韻蒲波切音裝

亦除也潘岳射雉賦擊場拄翳註擊者開除之名射者除地為

唐韻渠列切集韻蒲波切音裝

唐韻渠列切集韻蒲波切音裝

唐韻渠列切集韻蒲波切音裝

易挂髮於草也六臣文選作孽 又 搬 擊字重文 又字彙

披散也一日斂聚也集韻或作攸 又 搬 今俗音般作般移搬

字搭 唐韻都合切集韻韻會德合切並音答擊也 又附也

千索 又唐韻吐盡切韻會託盡切並音揚摸搭也梅堯臣詩

韓幹馬本摸搭時神駿都失存毫釐 又集韻託合切音塔肩

也一日摹也與楷 又 搽 唐韻集韻韻會並力質 搽 唐韻土刀

切音栗以手理物也 搽 唐韻韻會並力質 搽 唐韻土刀

刀切並音叨說文指也一日扞也韓愈孟郊墓誌鉤章棘句指

擢胃腎 又叩也魯語無指膺馬融長笛賦指膺擢標 又說

文指者拔兵刀以習擊刺詩曰左旋右指○ 指 唐韻戶骨切

按今詩作抽 集韻或作指 从骨與指別 指 唐韻韻會胡

骨切並音鷓讀與活近說文掘也古覽水之性清土者滑之註

濁也亂也 又集韻韻會並苦骨切音窟義同吳語孤埋之而

狐猾之是以無成功註發也 又用力貌莊子天地篇揭措然

用力甚多而見功寡 又正韻古忽切音骨義同 俗作指非

搥 韻會古雙切與扛通見扛字註音書輿服 搥 集韻枯懷

鞫 唐韻集韻並居六切音菊說 搥 集韻直利切音推搥同

按五木經王采有四一日 搥 集韻烏瓜切音蛙手捉物也

維俗譌為樨樨又樨之譌 搥 唐韻胡結切集韻下瞎切並音

日嶽 又集韻烏化切與 搥 唐韻說文搥也或作指 又集韻

人謂牽挽曰縱或作縱 搥 唐韻說文搥也或作指 又集韻

丘瞎切音揚 搥 唐韻奴答切集韻韻會諧答 搥 集韻韻會

音愆取也一日縮也拔也與搥同史記河渠書舉長莖兮沈美

王前漢季布傳贊身履軍塞旗者數矣註謂勝敵拔取旗也楚

辭九歌舉芙蓉兮木末 又姓漢將舉場 又正韻苦堅切音

牽義同 又唐韻正韻九輦切集韻韻會九件切並音蹇同撰

亦拔取也俗作搥 又草名爾雅釋草蹇炬胸 搥 唐韻集

又集韻已仙切音鷓引取也 互見搥搥二字註 搥 唐韻集

更出之也 明集中 手部 十畫 全

困切溫去聲說文沒也六書故指按也司馬相如子虛賦註焯

亦搵染之義又烏沒切音臘手撩物貌又搵納也互見納字

註又唐韻於粉切集韻委頌切於音暉

博雅柱也又集韻於云切音氳亦沒也

拭也音蜜

擘字俗摩**攫**集韻省勇切雙字

按集韻部本切作牽註車

逢也與此音義同無掭字

今津法有白晝捨奪或作掭

千羊切於音鏘拒也亦突也

前漢揚雄校獵賦角捨題注

集也飛掠也射子道遙遊決起而飛捨榆枋

庚切音倫捨擾亂貌前漢賈誼傳國制捨擻

相如大人賦監攬捨以為旌

謂帆上風曰捨今舟人曰捨捨廣

閩陽都賦艇子捨風榜人逸浪

辭招魂琴瑟狂會擗鳴鼓些註急擊如投擗之勢

又揚子方言揚也郭璞註播揚之也

亦作

切集韻之革切於音厄說文把也或作把又作把

核切集韻韻會各核切於音隔義同儀禮喪服直經大擗註盈

手口擗擗也中

人之擗圍九寸

擗字俗擗

擗字通擗本字

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

擗字通擗

集韻與批同詳 **投** 集韻子鳩切 音凌深掘也 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌

直迫切音撻打也 **搥** 篇海同拋 ○按以搥 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌

字之譌 又 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌

與撻義混 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌

於元切音撻 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌

冤屈也 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌 **搥** 篇海音義同撻 ○按撻字之譌

搥 唐韻桑割切 集韻韻會桑葛切 音薩 側手擊也 公羊傳 愈孟郊墓誌 惟其大翫於辭而與世抹搥 註掃滅也 古通用未

殺 又揮散也 又集韻山夏切 音煞 亦擊也 又私列切 音 薛義同 又師駭切 搥上聲 擲也 擲也 又字集補先結切

音屑 ○按考工記 輪人牙得則無槩而固 註云 槩 檣也 蜀人言 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

反 从木非从手 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六 檣曰槩 釋文素結 **搥** 篇海與撻同 正字通 从赦非撻音六

撞也擣也左傳文十一年獲長狄僑 **從** 唐韻楚江切集韻韻

如富父終甥搯其喉以戈 亦作春 **從** 會初江切音窗博

雅撞也司馬相如子虛賦縱金鼓吹鳴籥舞 愈贈張籍詩扶儿

道之言曲節初縱縱 又擣也揚子太玄經喬木維縱飛鳥過

之或降註上擣之木鳥所不集 **擣** 唐韻集韻在到 **碾**

又唐韻集韻在七恭切音從義同 **擣** 唐韻集韻後五切音戶抽擣不

唐韻五堅切集韻倪堅切音 **擣** 集韻當侯切音兜 **擣** 集韻

研擊破也又摩也 俗作擣 **擣** 集韻當侯切音兜 **擣** 集韻

切音護敷施也與漢通路 **擣** 集韻當侯切音兜 **擣** 集韻

史體用相權彌綸布 **擣** 集韻當侯切音兜 **擣** 集韻

切且去聲 **擣** 唐韻集韻音會古獲切音輟 **擣** 集韻

哀梧也 **擣** 唐韻集韻音會古獲切音輟 **擣** 集韻

切音號 **擣** 王篇古莫切集韻光霍切音郭同擣 **擣** 集韻

義同 **擣** 又集韻音會古獲切音輟 **擣** 集韻

古用切哀 **擣** 唐韻集韻音會古獲切音輟 **擣** 集韻

去聲轉也 **擣** 或作擣 又正韻破病切音柄義同 **擣** 集韻

切音逢與縫同以織紵衣也 又與逢通莊子盜跖篇擣衣淺

帶註逢掖大衣也 又與逢通奉也史記龜策傳擣策定數灼

龜觀兆註擣謂兩手執著分而劫之 又集 **擣** 律切字彙明

韻符風切正韻符中切音馮亦與縫同 **擣** 律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

律切字彙明

註音別

又唐韻竹厄切集韻韻會陟革切音調手取也唐

書建寧王倓傳天后次子賢作歌曰種瓜黃臺下瓜熟子離離

一橋使瓜好再橋令瓜稀三橋或作橋

尚云可四橋抱蔓歸或作橋

予招擗註橫河三星

天子鋒招擗一星耳

昌太守以錢買井水不受錢者擗水還之埤雅果贏擗泥作房

如併竹管又正韻通作輦又唐韻集韻並連彥切聯去聲

也揅同揅測革切班固北征頌握輔揅

又除庚切音振義

同或作堂又作蹀

班固答宓戲擗藻如春華

張也與擗同互見離字註

唐韻郎古切集韻龍五切

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

音魯博雅強也一日動搖也

子 又五霸者樓諸侯以我諸侯者也 又唐韻力朱 **摠** 唐

切集韻龍朱切於音聲亦曳也 一曰挽使申也通作婁 **摠** 唐

正韻作孔切集韻韻會祖動切於與總同本作摠玉篇將領也

合也 摠聚東也皆也衆也 又六書故兼持也禮樂記冕而

摠干 又結也 屈原離騷總余轡乎扶 **摠** 唐韻古代切集韻

桑 或作摠互見摠字註俗作摠摠非 **摠** 唐韻居代切於音

摠說文游也詩檜風慨之釜驚箋註溯本又作摠古愛反周禮

天官世婦帥女官而濯摠為盥盛註摠拭也儀禮少牢饋食禮

雍人摠鼎七俎于雍饗廩人摠甑鬻七與敦于虞饗通作漑

又唐韻集韻韻會於許既切音餽博雅取也 一曰拭也或作抚

撤 篇海子括 **撤** 玉篇居偃切集韻韻會紀偃切於音

集韻胡故切音護擁障 **撤** 集韻莊加切音渣又取也與戲同

也 又抽居切與擣同 **擣** 集韻莊加切音渣又取也與戲同

又女加切音吹義同 又莊蛙切擊也 按 **擣** 唐韻即淺切

方言註擣以加反音與担別互見担字註 **擣** 俗擣字見前

字 **挾** 唐韻七兩切集韻韻會此兩切於同捨詳捨字註 又

註 **挾** 集韻楚兩切倉上聲磨條也或作硖从石指其物外手

指其事別見 **控** 唐韻集韻於徒結切音迭極也或作搗集

石部硖字註 **控** 又集韻了結切讀與的近義同 **搗** 集

韻老切 **搗** 唐韻集韻韻會於居燮切音勑說文搗也 又集

俗擣字 **搗** 韻居觀切於去聲義同 或作搗互見搗字註

又唐韻巨巾切集韻渠巾切於觀平聲又集韻几隱切 **搗** 唐

音謹義於同 又舉欣切音斤義同又嬌也 本作搗 **搗** 唐

集韻正韻於他浪 **搗** 唐韻集韻韻會於胡化切華去聲說文

切湯去聲掛場也 **搗** 橫大也廣韻寬也左傳昭二十一年小

者不宛大者不擣則加於物今鐘馗矣註宛細而不滿 **搗** 唐

搗橫而不入也或作搗 又集韻胡瓜切音華義同 **搗** 唐

集韻於昨回切音淮讀若罪平聲說文搗也 一曰搗也 一曰折

也 又集韻韻會止韻於阻回切音唯義同 又阻也詩擣風

室人交徧擣我箋擣若刺殺之言 又增韻擣也抑也史記季

布傳能擣剛為柔 又爾雅釋詁擣危至也揚子方言擣危楚

也 又集韻韻會止韻於阻回切音唯義同 又阻也詩擣風

室人交徧擣我箋擣若刺殺之言 又增韻擣也抑也史記季

布傳能擣剛為柔 又爾雅釋詁擣危至也揚子方言擣危楚

也 又集韻韻會止韻於阻回切音唯義同 又阻也詩擣風

室人交徧擣我箋擣若刺殺之言 又增韻擣也抑也史記季

布傳能擣剛為柔 又爾雅釋詁擣危至也揚子方言擣危楚

也 又集韻韻會止韻於阻回切音唯義同 又阻也詩擣風

室人交徧擣我箋擣若刺殺之言 又增韻擣也抑也史記季

語詩大雅先祖于權傳至也疏先祖之神於何所至 又滅也
 詩大雅朱傳先祖之祀將自此而滅也 又集韻遵緩切醉平
 聲退也易晉其晉如權如鄭康成讀 又催內切音碎滅也
 又集韻正韻林寸臥切音劉與莖同斬芻也詩小雅乘馬在廐
 摧之秣之箋 擗 集韻尼皆切妳平 擗 俗擗 擗 海篇必計
 摧今莖字也 擗 聲博雅借擗摩也 擗 字 擗 切音閉批
 也 斨 集韻張六切音 摩 占文 擗 唐韻莫婆切集韻韻會
 文所也唐韻道也增韻楷也易繫辭剛柔相摩註相切摩也禮
 學記相觀而善之謂摩註相切磋也又樂記陰陽相摩註猶迫
 也戰國策於是乃摩燕烏集關見說趙王於華屋之下註摩言
 切近過之 又擗摩鬼谷子摩之符也內符者揣之主也抱
 薪趨火燥者先然平地注水濕者先濡此言內符之應外摩也
 又揚子方言滅也陳之東鄙口摩史記平準書姦或盜摩錢
 裏取鎔 又消摩曹毗杜蘭香傳消摩白可愈疾香以藥為消
 摩 又唐韻集韻於莫臥切磨去聲按摩也孟子為長者折枝

註折枝案摩折手節解罷枝也 又集韻忙反切音糜上
 漢有施摩神荆巫所祠 或作擗 又古與靡磨並通 擗 見
 古文奇字摩古作麻治麻者漚之熟析 擗 集韻資良切同擗
 之細故用為摩字 又篇海與擗同 擗 通將作見將字註
 又七亮切 摩 唐韻蒲罪切集韻部說切於裝上 擗 集韻
 鎔去聲刺也 擗 聲手起物合虛也 篇海論作摩 擗 集韻
 切音駝 擗 唐韻子芮切集韻祖芮切於音菴同擗裂也 又
 打也 擗 集韻子芮切音衛義同 又唐韻相絕切集韻蘇
 絕切於音 擗 集韻四莖切 擗 集韻於勒切同 擗 唐韻辭
 雪掃滅也 擗 音警聲也 擗 集韻見擗字註 擗 唐韻集
 韻隨戀切於音繼手挑物也 又玉篇 擗 唐韻居隋切集韻
 長引也 又集韻旬宜切音旋亦引也 擗 韻會均窺切正韻
 居為切於音規揚子方言鉞規裁也梁益之閒裁木 擗 唐韻
 為器曰鉞裂帛為衣曰規左思蜀都賦鉞規兼呈 擗 一敬
 切集韻於慶切於音映說文中擊也 又集韻倚兩切音快又巨兩切強上
 境切於音影博雅擊也 又集韻倚兩切音快又巨兩切強上

聲義 **撫** 唐韻集韻韻會正韻林之石切拓字重文說文拓或

然同 **撫** 从庶揚子方言取也陳宋之間曰撫禮器有順而

撫也疏猶拾取也儀禮有司徹乃撫于魚腊俎註今文撫為撲

前漢司馬遷傳贊至於采經撫傳分散數家之事甚多疏略

又施隻切音釋亦與拓同然見拓字 **摩** 集韻尺制切同 **拏**

註 又職略切音灼義同 本作 **擗** 擊見掣字註 **拏**

唐韻五勞切集韻韻會正韻牛刀切於音教擊也公羊傳宣二

年膳宰熊蹯不孰公怒以斗擊而殺之 又集韻韻會於丘交

切與敵同橫擗也或作擗 又集 **擗** 集韻魚到切 **擗** 集韻

韻牛交切音礮亦擊也與擗同 **擗** 音傲動也 **擗** 集韻

切音泥刺也與擗同 **擗** 集韻昨本切音放 **擗** 集韻恭于切同

同 又擗字變體 **擗** 集韻昨本切音放 **擗** 集韻恭于切同

搯 集韻彌殄切 **搯** 唐韻集韻韻會於脂利切音至說文握

也所以表至也書西伯戡黎六命不擊註言受大命者何不至

也詩周南關雎傳睚鳩擊而有別笱擊之言至也謂情意至然

而有別 又執物以為相見之禮也與擗通禮曲禮凡贊天

子聖諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之摯匹周禮春官大宗伯

以禽作六摯註所執以自致也 又進也戰國策近習之人共

摯詔也四矣 又極也周禮冬官考工記函人凡甲鐵不摯則

不摯註摯之言致疏謂熟之至極前漢韓安國傳管臨其摯而

顛墜 又傷折也禮月令孟春行冬令則小溲為敗雪霜大摯

又與摯通禮曲禮前有摯獸則載貔貅疏摯獸虎狼之屬又

儀行鷺鷥虞搏疏蟲是鳥獸通名但獸摯從執下手鳥鷺從執

下鳥 又國名詩大雅摯仲氏任周語昔摯疇之國也由大任

註摯疇二國任姓奚仲仲虺之後太任之家也 又人名蔡邕

釋詁伊摯有負鼎之術註摯伊尹名也 又正韻支義切音寘

義同 又集韻韻會於陟利切音致廣雅解也 又與輶通低

也周禮冬官考工記輅人大車之輅摯其登又難註摯輅也又

大車平地既節軒摯之任 或作輦摯又作輅 又職曰切音

質姓也前漢貨殖傳京師富人茂陵摯網後漢馬融傳京師

非摯愉晉書摯虞傳京兆長安人 从執持之執木作摯 **執手**

其也字共 即集中 手部 十一畫 全

集韻韻會於倪結切音隱危不安也與隍隄同 又集韻正韻

於魚列切音孽義同周禮冬官考工記輪人斲小而長則柞大

而短則孽註孽音為契謂輻危孽也 又集韻尺制切同孽見

掣字註云書正譌曳挽也 又手執聲軌古執字借為尺列切危

也 本作 **擻** 擻字變體 又正韻倪制切音請木相磨也

擻與擻別 **擻** 正字通按說文擻木相磨也魚祭切又集韻闡

或作擻是木枝相磨之擻借為門闌字 又 **擻** 集韻韻元切音

執孽二音非久手也擻不宜與擻混 **擻** 集韻韻元切音

晏切音 **斬** 唐韻昨甘切集韻財甘切於音慧說文臂也 又

慢擊也 **斬** 集韻韻會正韻於所斬切於音慧說文臂也 又

截取也 又集韻在敢切音孽擊也 又組紺切舉也 又唐

韻集韻於山檻切亦取也 又集韻疾染切音漸又土滅切讒

上聲義於同 **擻** 韻會正韻於所擻切音鈔及也禮禮器君

一說擻字變體 **擻** 子之於禮也擻而播也註擻之言及也

謂及殺有所與也揚雄長楊賦擻邑一作擻邑 又集韻

韻會於所斬切於上聲又師咸切音慧讀與衫近義於同 又

唐韻楚鑑切集韻又鑑切於音繼義同又投也 又集韻仕繼

切鏡去聲投版假水曰擻 又疾染切音漸除也 又士滅切

鏡上聲義同 集 **擻** 唐韻口侯切集韻韻會墟侯切正韻驅

韻會亦作擻 侯切於音繼說文編也 又擻也列子黃帝

廣韻翠衣也禮曲禮擻衣趨隅註擻提也 又擻也列子黃帝

篇以瓦樞者巧以鈎擻者憚以黃金樞者愔註以手藏物探而

取之 又擻子方言擻榆旋也秦晉樹稼早成熟謂之旋燕齊

之間謂之擻榆 集韻或作擻 又唐韻豈俱切集韻韻會正

于切於音區亦塞裳也 又集 **擻** 唐韻丑居切集韻韻會正

韻於曰切與毆同擻擊物也 **擻** 韻抽居切於音擻說文舒

也 又擻滿賦也別見艸部擻字註集韻或作擻 又集韻超

之切音癡擻里地名○按史記擻里子久木非从手別見木部

擻 說文沙割切稍也廣韻作擻 曰擻著也 又廣韻山責

借以狀落葉之聲解為隕落誤杜甫詩蕭城寒律聚白居易詩

琴行楓葉秋花秋擻擻韓愈詩擻擻疎更隕正字通蕭擻即蕭

擻也

擻也

擻也

擻也

擻也

擻也

擻也

擻也

擻也

瑟古借用瑟字瑟瑟即檄檄也韻會从木作檄謂增韻从手誤

非又唐韻集韻於所六切音縹揚乎方言到也又唐韻集韻正韻於子六切音縹又集韻就六切音跳義於同又唐韻集韻編批切音迷同檄批也又唐韻七則切措齒也

唐韻并弭切集韻補博唐韻度官切集韻韻會正韻徒官切

脚切於音俾扶持也博於音團說文團也周禮冬官考工記

輪人倅以行山則足博以行石也註倅上下等也博團厚也又

矢人凡相筈欲生而博又以手團之也規聚也禮曲禮毋博

飯疏取飯作博則易得多儀禮特牲饋食禮佐食博黍授祝

又拍也周禮冬官考工記博埴之工二註博之言拍也埴黏土

也疏以手拍黏土以為埴也又專也前漢天文志凡望雲氣

騎氣甲而布卒氣博又博黍黃鳥名詩周南黃鳥于飛疏幽

州人謂之黃鶯齊人謂之博黍又省作挾亦作擱又集韻

朱邁切音專擅也一曰并合制韻也史記田齊世家博三國之

兵註握節也又與專通左傳昭二十年若琴瑟之博一誰能

聽之又唐韻持亮切集韻韻會正韻柱亮切於音篆東也周

禮地官羽人十羽為審百羽為博又與縛同卷也周禮冬官

考工記鮑人卷而博之欲其無弛也註博讀為縛謂卷縛韋革

也釋又博縛於直轉反又集韻韻會於擿唐韻集韻於子

柱戀切傳去聲義同又唐韻則交切集韻莊交切於音翼義同

又唐韻落蕭切集韻憐蕭切於音聊義同又動作也又唐韻

韻會楚交切集韻初交切於與鈔抄同取也張衡東京擿韻

唐韻

韻會

正韻

集韻

韻會

正韻

集韻

韻會

正韻

集韻

韻會

正韻

集韻

韻會

正韻

集韻

韻會

正韻

集韻

韻會

正韻

兩或作撫亦作摸 又**梳**唐韻正韻餘亮切集韻弋亮切

集韻莫故切音慕義同 **梳**音流式梳也法也 說文木部梳

切與梳別 **招**唐韻之涉切集韻韻會正韻質涉切音誓

唐韻盧合切集韻韻會正韻落合切林與拉同史記范雎傳魏

齊使舍人管擊睢折脇招齒註摺力答反謂打折其脇而又拉

折其齒也又春申君傳折頤摺頤 又字彙補悉協 **略手**集韻

切音變前漢古今人表夷王摺懿王子註師古讀 **略手**力灼

切音略擄取也 又**摻**唐韻所成切集韻韻會師成切

字通俗掠字古通作略 **摻**音純讀與衫近女手貌詩魏風

摻女手可以縫裳傳摻摻猶織織也疏織好手古詩云織織出

素手是也與織同 又集韻韻會正韻杜思廉切音織義同

又唐韻所減切集韻韻會正韻所斬切杜苑上聲義同 又取

也一日執也詩鄭風摻執子之祛兮傳摻摻也 又集韻素摻

切揚子方言細也凡細貌謂之窠紋物而細謂之摻或曰摻

又疏簪切音森林離摻摻也 又合合切音摻摻棧柵也 又

子遙切悄平聲持物也 又韻會正韻杜七紺切駮去聲與參

同鼓曲也後漢禰衡傳漁陽參鼓註王僧孺詩云散度廣陵音

參寫漁陽曲自音云參七紺反天中記吳淑校理古樂府中有

摻字多改為榛徐錯曰非可一例若漁陽摻者音七鑿反三過

鼓也古歌云邊城晏開漁陽摻黃塵蕭蕭白日曠蘇軾詩幅巾

起作鵠編舞壘鼓誰摻漁陽摻 又魏了翁答張洽書魏晉開

避曹操諱改為摻或謂詩鄭風摻執子之祛本作操傳解 **揜**

擊不誤箋註音所覽所斬二切謬也此說附存以備參考 **揜**

唐韻口莖切集韻丘耕切音經說文擣頭也廣韻擣也或作

揜 文集韻苦杏切經上聲義同 又輕煙切古牽字引前也

揚雄校獵賦揜象犀註 **標**古文 **揜**唐韻符少切集韻韻會

振也餘詳牛部七畫 **標**古文 **揜**唐韻符少切集韻韻會

若瓢上聲說文擊也一日擊鬪壯也 又爾雅釋詁標落也

詩召南標有梅 又拊心貌詩擗風瘳瘳有標擗拊心也疏

謂拊心之時其手標然 又集韻被表切音序亦落也詩標有

梅徐邈讀 又唐韻撫摺切集韻正韻紕招切音標亦擊也

庚定字集 卯集中 手部 七畫

與敷同左傳哀十二年長木之斃無不標也注長木斃踣于地
 不擇物而後標擊又唐韻集韻韻會正韻於匹妙切音制讀
 若漂去聲義同又落也又集韻融召切音驃讀若瓢去聲亦
 擊也又匹歷切音霹義同又集韻韻會正韻於卑遙切音
 殿義同又摩也公羊傳莊十三年曹子標劔而去之孟子標
 使者出諸大門之外又刀末也前漢王莽傳標末之功註刀
 未之標又唐韻匹交切集韻韻會正韻披交切於與拋同說
 文拋或从手票聲通用標互見拋字註○按唐韻符少切本條
 韻上聲說文誤收去聲新添廣韻改類小切宜從之標也集韻親然切音遷插
 其亮切強去聲同強字林施密於道也掩字集韻與俗作扞
 一曰以弓冒鳥獸也廣韻張取獸也掩字集韻與俗作扞
 通相逼切韓非子顯學篇嬰兒不剔頭則腹痛不剔痔則復益
 註痔癰也當剔剔以除其疾勿使養癰滋毒也○按諸韻書皆
 不載惟正韻箋補採說文古拜字从手从來來音忽亦作乘
 八屋陌二韻逸字採徐鍇曰進趨之疾也故拜从之註詳五

畫 譌省

增 捨

楊慎字說同情於金切淮南子兵略
訓推其捨捨其捨捨其捨捨此謂四勢

篇海 擗

篇海字彙補同制○按集韻韻會正韻韻
韻制古作制擗即擗字之譌擗音浪聲也

篇海 擗

篇海義同擗音與擗混○按擗字之譌
擗音浪聲也

選取 擗

擗音浪聲也

按 擗

擗音浪聲也

書法 擗

擗音浪聲也

得右邊 擗

擗音浪聲也

○按字義 擗

擗音浪聲也

說文 擗

擗音浪聲也

厥 擗

擗音浪聲也

手 擗

擗音浪聲也

手 擗

擗音浪聲也

牙而不敗以噬源有蚤而不敢以厥柱牧註孫子屋擬其城郭

又廣韻採厥也亦擗補三采名又集韻韻會於姑衛切音

制揭衣也禮內則不涉不厥又集韻紀方切音蹶撥也韓詩

外傳草木根莖淺未必厥也飄風興暴雨墜則厥必先矣亦

作擊互見擗唐韻芳滅切集韻匹滅切音徹說文別也一

掘字註擗唐韻曰擊也又古韻普茂切集韻韻會正韻匹茂

切於音警讀若片八聲小擊也又略也引也拂也察也象勢揚

波振擊又集韻或作蔽史記荆軻傳跪而擊席亦作蔽又

正韻必弊切音閉義同又集韻韻會正韻匹茂

蒲結切音雙讀若徹八聲拭也擗切同擊見上註前漢揚

雄甘泉賦浮茂蠖而擗天註擗猶拂也玉袋洞洞賊照綿影

生微風兮又書法有擗書法離鈞長擗須迭其鋒又正韻

必弊切音閉義同又集韻韻會於姑衛切擗

去聲標也又集韻必結切閉八聲擗衣也擗唐韻韻會

會正韻郎刀切於音勞沈取曰擗言沒八水中取物也又集

韻郎到切音勞義同又力弔切音料同擗揚子方言取也郭

璞註謂鉤擗也又憐擊集韻韻會於姑衛切音敦擗

蕭切音聊義同通作擗擊擊也擗字註擗集韻韻會於姑衛切音樺持

物使相當也又正字通擗字擗集韻韻會於姑衛切音樺

之譌音義於相近貳改从戠非擗集韻韻會於姑衛切音樺

執事擗然授兵登陣又正韻下簡切音限義同又集韻韻會

限切音簡揚子方言猛也管魏之關曰擗爾雅瑟兮擗兮註擗

或作擗韻唐韻而緣切集韻韻會正韻而宣切於軟平

會通作擗聲擗物也阮孝緒字略煩擗猶擗抄周禮冬

官考工記鮒人進而擗之註謂親手煩擗之或作擗亦作擗又

作擗又集韻濡純切音擗也又集韻韻會於姑衛切音擗

奴木切擗平聲又儒誰切擗集韻韻會於姑衛切音擗

音疑然同擗詳擗字註擗集韻韻會於姑衛切音擗

字擗篇海正擗切音擗也淮南子安略篇擗集韻符分

也擗唐韻韻會於姑衛切音擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

擗切音擗又擗義同又擗也又唐韻韻會作合切集韻

祖舍切於音參盡也 又唐韻側吟切集韻韻會縉岑切於音

簪疾也京房易豫卦明益摺今文作簪註速也 又集韻慈盛

切韻會非鹽切於音 摺 海篇音義與摺同 摺 唐韻九筆切

潛摘也 木作摺 摺 唐韻正韻於計切

於音瑟說文枚取也南楚語引楚辭朝 摺 唐韻正韻於計切

摺此之木蘭 或作摺亦作摺俗作摺 摺 唐韻正韻於計切

摺說文舉手下手也 又唐韻一莫切集韻韻會乙莫切於音

懿義同周禮春官大祝九曰肅拜註但俯下手今時是也釋

文摺於至反即今之揖左傳成十六年三肅使者註肅于至地

若今之摺 又集韻於賜切音緝義同 又正字通與揖同按

舉手下手即揖也雖轉去聲而義 摺 唐韻徐休切集韻徐心

不變六書故以孫恂切為誤是也 摺 切於音尋取也 又唐

韻非合切集韻韻會祖合切於音 摺 義同揚子方言取也衛魯

揚徐荆衡之郊曰摺 又唐韻視古切集韻韻會時古切於音

蟾義同或作摺 又集韻 摺 同摺集韻作 摺 唐韻丑庚切

徐廉切音爛與摺同摺也 摺 摺抽庚切

於音眩與摺同說文摺表柱也廣韻摺也唐書朱滔傳骸摺不

掩龔愈月蝕詩赤龍黑鳥燒口熱羽鬣倒側相摺摺 又集韻

中央切義同 又叶抽良切音俵司馬相如長門賦刻木蘭以

為椽兮飾文杏以為梁羅丰茸之遊樹兮離樓梧而相摺 通

雅定即張一作掌今作摺俗呼雌 摺 俗摺字說文摺字註徐

爭反正字通摺摺掌音義於同 摺 鉉曰今俗別作摺非

摺 集韻山皆切 摺 集韻胡桂切同 摺 切音薩散之也一

音息散失也 摺 集韻見摺字註 摺 切音薩散之也一

曰放也吳志潘濬傳註孫權射雉濬諫之出見雉翳手自撒

虞正字通今俗云撒手撒發皆用撒 又姓洪武中舉人撒仲

謙 又六書故本作撒山夏切音煞擲也五 摺 唐韻奴巧切

見撒字註 集韻或作摺韻會正韻俗摺字 摺 集韻韻會正

韻女巧切於鏡上聲說文摺也釋名物繁則相雜摺也左傳成

十三年摺亂我同盟註乃卯反或作摺 又說文一曰抹也

又集韻韻會正韻於尼交切音錄瓜也搔也亦摺也又屈也字

子不肩摺趙岐註讀平聲或作摺 又集韻韻會正韻於尼交切

切音開義同左傳成二年畏君之震師徒撓敗史記酷吏傳所

愛者撓法活之前漢劉向傳守軍不撓又唐韻呼毛切集韻

韻會正韻呼高切然音高攬也前漢龜錯傳何双之衆易撓亂

也註火高反其字从手又集韻韻置正韻然爾紹切音遶亦

屈也與揉同又集韻韻置然人夢切饒去聲纏也與繞同史

記太史公自序名家苛察繳繞或作撓又集韻聲么切音撓

撓挑宛轉也正字通撓撓从干干音同義異撓唐韻敕鳩切抽字本又

从水古互通與撓从金音同義異撓說文引也或从由作抽

或从秀作撓詳抽字註又集韻陳留切音儔又方竹切音六

義然同又力救切音端築牆布土也詩小雅杯之臺臺箋杯

謂播上也疏播者以手平物之名○擗玉篇戶猛切集韻胡

按陸氏音義仍用上支平八三音擗益切必橫上聲擗也

擗亦有此語或作扛通作備俗从大力作夯擗就切音

傲攬也又就六擗唐韻呼麥切集韻忽麥切必音擗字也

切音擗極擊也擗唐韻呼麥切集韻忽麥切必音擗字也

同又唐韻集韻擗牛尹切擗唐韻牛齊切必音

必簪擗切裂聲擗音轉東也擗會正韻牛齊切必音

西提擗也前漢賈誼傳必提謂提擗之又集韻相支切與

斯同析也詩云斧以斯之是也又山宜切音視義同或作廝

又施智切音翅與擗同見擗字註擗唐韻鄙密切集韻通

又與擗同說文擗字从手雷他歷切擗密切必音筆刺也亦

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

擗

節退讓以明禮註樽猶趨也疏節法度也言恆趨於法度也戰

國策伏軾樽銜橫歷天下註樽挫也猶頓銜勒也又樽樽聚

貌揚雄甘泉賦齊總總以樽樽其唐韻集韻韻會正韻於

相膠葛兮或作樽通作樽又作刺然乃珍切音認認若年上

聲說文執也廣韻以手撚物也白居易琵琶行輕攏慢撚撥復

挑又說文一曰辟也淮南子兵略訓前後不相撚左右不相

干又從也汲冢周書後動撚之又揚子方言憐唐韻良

撚未續也或作拙正字通撚有平上二音憐忍切集

韻里忍切於音嶙扶也挺也攢唐韻集韻於蒸上聲說文拊

又集韻良忍切音吝義同攢或久登淮南子齊俗訓子路

攢溺而受牛謝別作極又集韻常證切又書蒸切於詳拊字

註又除庚切音振與振同韓愈石鼎聯句全勝砌墮貴室有

日傳名豈此須豆搗唐韻許為切集韻韻會呼為切於音摩

古不為手所搗搗說文裂也馬融廣成頌搗介鮮一曰

手指摩也易謙爻搗謙王弼註指搗皆謙也程傳施布之象朱

子木義發揮也按說文許歸切歸字誤九經字彙摩搗同通

作揮又集韻于鳩切音為佐也揚子太立經事貌用恭搗肅

註貌曰恭恭作肅肅敬以佐恭也又羽委切音為亦裂也

撞唐韻宅江切集韻韻會傳江切於音幢說文凡搗也廣韻

突也又擊也禮學記善待問者如撞鐘戰國策迫則杖戟

相撞註手搗也前漢樊噲傳持盾直撞八立帳下註謂以盾撞

擊人韓愈詩文章自娛戲金石目擊撞又唐韻直降切集韻

韻會丈降切於音去聲義同魏志欸集韻皆緩切搗居少

杜襲傳萬石之鐘不以筵撞起音欸音欸捉也搗居少

切集韻韻會舉天切於音矯說文舉手也一曰擣擣也與矯

通周禮秋官十師掌上之八成五曰擣邦令註擣詐以有為者

疏擣詐也前漢武帝紀百姓所安殊路而擣處註擣託也虔

固也妄託上命而堅固為邪惡者也又高五王傳擣制以令天

下註託天子制詔也又倉頡篇正也周禮冬官考工記弓人

橋幹欲執于火而無羸橋角欲執于火而無燂前漢諸侯王表

橋枉過其正註正曲曰橋又強貌荀子臣道篇橋然剛折端

立而無傾側之心又集韻渠矯切音喬亦舉手也又唐韻

東坡字也卯集中手部畫巨

舉橋切集韻居妖切音驕義同又博雅取也一日選也又集韻韻會音嬌廟切音嬌去聲橋指略取也互見指字註

韻巨天切音遙天橋類伸貌爾雅釋獸人曰橋註伸引手足又丘祇切音蹀舉也又渠廟切音嬌義同史記扁鵲傳舌橋然而不下又苦浩切音考以火曲物也考工記橋幹道昌宗說又集韻正韻音了切音皎撓曲也屈也考工記釋文沈讀古了反荀子臣道篇率羣

臣百吏而相與強君橋君撓唐韻九劇切集韻韻會正韻詘逆切音載搗持也史記孫子傳救鬪者不搏搗註當善馮解之無以手撓俗搗字詳助相搏搗揚雄解難機膠葛騰九閱撓通作戲撓十五畫

搗 集韻博勾切班去聲絆也又搗俗搗字 一曰俗搗字之秦王驚自引而起按劔劔長搗其搗唐韻集韻韻會正韻室註搗與操同 別詳搗操兩字註搗他細切貪去聲說文採也 又他合切音貪與探同周禮夏官擇人掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而語之疏誦王志者若擇取王之

搗 引擊也 中原雅音作絆 戰國策荆軻持匕首搗

搗 文採也 又他合切音貪與探同周禮夏官擇人掌誦王志道國之政事以巡天下之邦國而語之疏誦王志者若擇取王之

搗 志 又唐韻餘針切集韻韻會正韻音針切音淫又集韻徒

紺切音去聲義音同 又徒感切音音指也 又徐心切音尋

修也 又唐本說 **揮** 唐韻徒旱切音蕩蕩旱切音但上聲說

文珣也 本作揮 **揮** 文提持也音子太玄經何福滿肩提禍

揮揮註揮揮敬也何福持禍而自傲成也 又唐韻徒于切集

韻韻會唐于切正韻唐開切音檀觸也 又與彈通鼓絃也

又國名後漢西南夷傳揮國西南通大秦 又唐韻市連切集韻

會徒按切正韻杜案切音憚亦觸也 又唐韻市連切集韻

時連切音蟬揮援牽引也 又集韻澄延切音纏相纏不去

也 又人名前漢宣帝紀日逐王先賢揮來降 又亭年切音

田階名山海經青要之山南望揮階 又他于 **撤** 唐韻集韻

切音難持不堅也 又旨善切音上聲排急也 又唐韻集韻

然直列切音轍發也 又除去也論語不撤薑食唐書高宗紀

以早避正殿滅膳撤樂 又唐韻丑列切集韻韻會正韻刺列

也 音徹讀與掣近亦發也又拙也制 **撥** 唐韻集韻韻會正

韻韻會去字書从去故八十二畫 **撥** 韻北未切音鉢

也 音本从去字書从去故八十二畫 **撥** 韻北未切音鉢

也 音本从去字書从去故八十二畫 **撥** 韻北未切音鉢

也 音本从去字書从去故八十二畫 **撥** 韻北未切音鉢

也 音本从去字書从去故八十二畫 **撥** 韻北未切音鉢

也 音本从去字書从去故八十二畫 **撥** 韻北未切音鉢

說文治也詩商頌玄王桓撥公羊傳哀十四年撥亂世反諸正

莫近於春秋又除也前漢司馬遷傳秦撥去古文焚滅詩書

策弓撥矢鉤註撥弓反也又葬具禮檀弓廢輜而設撥爾禮

之不中者也註撥可撥引輜車所謂縛也又鼓絃之物唐書

蘇頌傳皇用恂使蜀檄取庫錢市琵琶捍撥玲瓏顛不肯予

又叱撥良馬名又集韻韻會正韻並蒲撥切音跋絕也詩

大雅枝葉未有害本實先撥疏撥者撥去之去其餘根故猶絕

也又詩朱僕叶方吹切音廢又叶必列切音釐義並同又

唐韻集韻並普活切音撥茂草也與發同亦作撥又撥刺張

弓貌張衡思立賦彎威弧之撥刺註刺音力達反又更記索

隱房越切音伐謂大楯也史記孔子世家會干夾谷齊有司請

奏四方之樂于是旒旌羽旆矛戟劔撥鼓譟而至集韻作敵

也博雅撥垢啓開也劉克莊

題跋溫李諸人困于擣擣

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

擣擣字

又增韻通也遷也書大誥子惟以爾庶邦于伐殷通播臣
 又州名西南徼外夜郎且蘭地唐置播州韓愈劄子厚墓誌劉
 禹錫嘗請播少子厚願以柳易播又明萬歷中平播置遵義
 平越二府又姓播武殷賢人或云播軌又集韻韻會正韻
 苾補火切音跋義同說文書舜典播時百穀註播音波左切
 又搖也與簸通莊子人間世故策播精足以食十人註簡米曰
 精播搖動也又集韻通禾切音波澤名在豫州史記禹本紀
 榮播既都註古文尚書作榮波又郭璞木禾賡爰有嘉穀號
 曰木禾匪植匪莪自然靈播又說文通作播引商書皇誥告之今書作播
 八聲說文四圭也一曰兩指撮也玉篇三指取也釋名撮卒也
 謂暫卒取之也增韻塵聚而稍取之也禮中庸今夫地一撮土
 之多前漢律歷志量多少者不失圭撮註四圭曰撮三指撮之
 也六十四黍為圭又司馬遷傳撮名法之要註撮擷取也又
 詩小雅臺笠緇撮傳緇布冠也疏小撮持其善而已制小故言
 撮音七活反又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切並鑽八

聲挽也又集韻祀外切音最莊子人間世支離疏者會撮指
 天註頂椎也會音活向秀讀又祖官切音鑽乘或器也子
 行險以撮又祖悅切音縮義同又初買切又唐韻集韻
 釵上聲亦指取物也一曰擗也本久口外取也唐韻集韻
 同揆詳擗本字唐書蕭瑀傳瑀帝素意伐擗擗字
 揆字註擗又衛瑀以謀擗其機亦作擊擗擗字
 俗擗字註擗唐韻雜切集韻韻會雜切正韻雜產切並
 見十三畫擗擗上聲具也增韻造也又則也易繫辭以體天
 地之撰朱子本義撰猶事也論語異乎三子者之撰又撰述
 也屬辭記事曰撰唐書百官志史館修撰掌修國史或作纂
 又唐韻在免切集韻韻會正韻雜免切並音撰讀若孱上聲義
 同通作撰又作撰又持也禮曲禮君子久伸撰杖屨又集
 韻韻會雜戀切正韻除戀切並音撰義同又集也亦述也歐
 陽修詩任君居太原自首勤著撰閉戶不求聞忽來詔所薦
 又集韻韻會正韻並須亮切與選同遣也一曰擇也周禮夏官
 大司馬羣吏撰車徒釋文息轉反禮內則栗曰撰之疏數數布

棟樑省視之 又自撰告員各前漢食貨志白金三品其一曰

重八兩圍之名曰樑直三千 又集韻須絹切音選亦與選同

撰車徒註撰讀曰算謂數釋之也 又周禮 摶

長也爾雅釋魚鱣小而鰹註鰹小貝狹長也謂長而去四角也

史記平準書白金三品其三曰復小鰹之直三百 又唐韻羊

捶切集韻尹捶切並隋上聲與鰹同乘也又捫也 又集韻翽

規切音墜亦乘也 按爾雅廣韻集韻或為作鰹惟正韻摶摶

分義各出 撲 唐韻蒲角切集韻韻會正韻獨角切音雹說

通作晴 撲 交挨也廣韻相撲也 又增韻踣也韓愈納涼

聯句朽枕恨領撲或作撲 又集韻匹角切音璞與擗同擊也

又唐韻集韻韻會曹木切正韻音十切於與又同小擊也書

盤庚若火之燎于原不可嚮邇其猶可撲滅 又杖也與擗同

荀悅由鑿桎梏鞭撲以加小人 又荀子臣道篇若駁撲馬註

未調習之馬 又集韻 摶 摶本字从丸 摶手 摶木

擊 集韻其月 檄 六書故山夏切 搥 篇海所丘切音拽

切與檄同 檄 本字見檄字註 搥 楊慎勳休伐山甄

后塘上行云邊地多悲風樹木何摶摶搥搥音曉古本楚辭風

戰威兮木摶摶今本作蕭而音亦叶颺故蕭蕭修修總不若摶

摶字之 搥 篇海蒲拜切音蕉吹火也 搥

古也 搥 字註詳五畫 搥 篇海蒲拜切音蕉吹火也 搥

篇海徒用切 搥 字 搥 字 搥 字 搥 字

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥 搥

註今文槌為錡 又崔豹古今注缺蝶

江東呼為槌末 本從逢集韻或作槌

感在位韓愈詩蚍蜉撼大樹 又韻會動也通作感與詩無感

我慨之 檄 集韻韻會古歷切同擊 又集韻口教切敲去

感同 檄 聲義同莊子至樂篇檄以馬捶 註擊也 又堅亮

切音騷遮也與邀同 擊 唐韻正韻苦弔切集韻韻會詰弔

一說擊字變體本从鼓 擊 切音嚴說文旁擊也公羊傳宜

二年擊而殺之註擊猶擊也亦作檄 又唐韻苦擊切

集韻詰歷切从音喫義同 又集韻吉了切音皎詩也 擗 韻

韻會張瓜切音槌擊也魏志太祖紀伯魚三娶孤女謂之槌

婦翁唐書柳宗元傳自古賢人才士被謗議不能自明故有無

兄盜嫂娶孤女擗婦翁首 又擊鼓也後漢南衡傳曹操召為

鼓吏衡方為漁陽參鼙聲節悲壯 又字彙補古禾切音戈蘇

軾守歲詩晨雞且勿唱更鼓畏人擗 唐韻良冉切集韻力冉切

添過明年豈無年心事恐蹉跎 人擗 唐韻良冉切集韻力冉切

韻韻會正韻居奄切音檢束也拘也晉漢王霸傳郡事所以

義法合檢式註檢局也 又爾雅釋言檢同也手檢範模也所

出必同 又巡察也按也舉也晉書周顛德王導料檢中

書故事見顯表救已 又檢按官名唐書百官志開元六年麗

正修書院置使及檢校官○按檢按二 擗 集韻古旱切干上

字丛从手廣韻正收檢以檢為俗字 擗 聲以手伸物也

或省 擁 唐韻於隸切集韻韻會委勇切丛雍上聲說文本作

作扞 擁 擁抱也禮玉藻肆東及帶勤者有事則收之走則擁

之疏肆餘也謂束帶之餘組及帶之垂者收謂斂持在手擁謂

抱之於懷也前漢夏侯嬰傳面雍樹馳註南方謂抱小兒為雍

樹面俏也雍抱持之合面背已而抱之以馳雍讀曰擁 又持

也前漢高帝紀太公擁彗註如今卒持帚也 又衛也羣從也

又爾雅釋言邕支載也疏邕又作擁擁護支持皆載任之義

又集韻於容切音雍遮也禮內則女子出門必擁蔽其面註

擁猶障也 或 搆 玉篇力堆切音雷研物也集韻作搆 又

作擊亦作搆 搆 韻會虛對切音類與礪同推石自高而下

也集韻 搽 唐韻巨今切集韻渠金切音琴與檢同說文檢

持也與 搽 唐韻仕懷切集韻崇懷切音臞倒損也 又五

字通木部樛字亦 搽 集韻匡講切搽上聲 搽 唐韻郎古切

訓倒損也俗字 搽 搽也刺也或作搽 搽 集韻郎古切

獲也 通作鹵 搽 搽字之譌 搽 搽見搽字註 搽 唐韻集

正韻於時戰切音緒說文專也禮冠義尊重事而不敢搽重事

史記范雎傳擅國之謂王 又增韻据也戰國策趙攻中山取

扶柳五年以擅呼 搽 唐韻附哀切集韻符哀切音煩搽擗

池註擅言固有之 搽 也與煩同詩周南薄汚我私德汚煩也

箋煩擗之○按 搽 搽字之譌 搽 搽音規作木弓也○ 擊

本作煩加手贅 搽 按與搽字音同訓異諸韻書不載 擊

唐韻許委切集韻虎委切音 搽 搽音同訓異諸韻書不載 擊

音毀說文傷擊也 亦作搽 搽 切音勻讀與酌近置也又

擊也 又集韻直略切音著亦 擇 唐韻丈伯切集韻韻會正

擊也 玉篇別作搽 俗作搽 擇 韻直格切音宅說文揀

選也書呂刑罔有擇言在躬禮中庸擇善而固執之者也 又

史記註達各切音鐸龜筮傳恩恩疾疾通而不相擇妖孽數見

傳為單薄 又集韻夷益切音奕人 搽 同撲詳 搽 集韻韻

名漢有司馬無擇 本作搽或作搽 搽 撲字註 搽 會正韻

雄傳擗之以三策註三三而分之 搽 唐韻集韻韻會正韻於

取鬻屋也莊子則陽篇冬則擗鬻於江韓愈祭鱸魚文罔繩擗

亦以除蟲蛇惡物或作揀又作搽 又唐韻集韻於敕角切音

截亦與箝同 又集韻側角切音祝又殊玉切音蜀又極 擊

玉切音觸義於同 又株玉切音勵莊子擗鼈註徐邈讀 擊

唐韻古歷切集韻韻會古歷切音激說文支也徐曰撲也廣

韻打也增韻扣也易蒙卦擊蒙註擊去童蒙以發其昧史記叔

孫通傳拔劍擊柱又酤吏傳義縱以鷹擊毛摯為治 又攻殺

也楚語割羊擊豕註擊殺也前漢高帝紀急擊之勿失 又觸

也莊子田子方擊而道存矣或作擻又集韻韻會正韻於

刑敵切音擻與觀同男死也荀子王制篇知其吉凶妖祥偃巫

跌擊之事也註擊讀為觀又集韻韻會徒渾切音屯擻

吉詣切音計人名春秋晉有屠擊擻也與擻同或作擻

擻唐韻集韻韻會正韻於下浪切當去聲擻擻也亦作屏

擻當晉書阮孚傳祖約性奸財正料財物客至屏當不盡

擻唐韻山賁切集韻色賁擻唐韻集韻韻會於居當不盡

擻切於音棟擻擻捕鳥具擻唐韻集韻韻會於居當不盡

渠管切音瓊擻擻子一名擻子擻唐韻七刀切集韻韻會正

正字通擻字之譌別見木部擻唐韻倉刀切於草平聲說文

把持也禮曲禮謀於長者必操几杖以從之左傳襄三十一年

猶未能操刀而使割也前漢貢禹傳勇猛能操切百姓者註操

持也切刻也又姓明嘉靖給事中操守經江西浮梁人又

唐韻集韻韻會正韻於七到切音糙所守也持念也前漢張湯

傳湯客田甲有賢操註所執持之志行也後漢趙嘉傳嘉少有

節操又風調曰操南史袁粲傳清整有風操又琴曲也後

漢曹褒傳樂詩曲操以俟君子註劉向別錄曰君子因雅琴以

致思其道閉塞悲愁而作者名其曲曰操言遇災吉不失其操

也唐韻都皓切擻本字依擻唐韻集韻韻會正韻於渠

也杜南詩書從稚子擊又廣韻集韻韻會渠映切擻渠京

正韻真映切於音競義同本作擊或作擻亦作擻擻渠京

切本作擊又正韻與擻通輔正弓弩器荀子性惡篇良弓不

得排擻則不能自正又集韻韻會擻影切正韻居影切於音

擻成也與擻通亦與擻通揚子法擻唐韻曹麥切集韻韻

言見弓之張兮何謂也擻之而已擻會四麥切於音榮射

中物聲張衡西擻唐韻集韻韻會無擻見擻字註擻唐

京賦流鏑擻擻擻唐韻集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻於他結切擻唐韻集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

音鐵桶擻也擻唐韻集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

乃合服兵擻甲又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

集韻韻會正韻於胡慣切音患說文又集韻韻會正韻於胡慣切音患說文

也 又荀祿切音宜與楫同禮王制羸股肱詁謂授衣出其臂

脛陸氏音義授讀宜音宜依字作擗字林云擗臂也先全反○

稷擗別本謂作擗五見擗 擗集韻師加切 擗同接見接字

字註 本作擗省从環 擗音沙拘引也 擗同接見接字

註 擗唐韻巨今切 擗韻會正韻渠金切 擗音琴與檢同詳

捉而取之通作禽 又集韻巨 擗唐韻才盍切 擗疾盍切

禁切音噤與吟同見吟字註 擗音垂讀若慙八聲擗擗

和雜也 又唐韻私盍切集韻悉盍切 擗音垂 擗集韻郎丁

讀若三人聲破聲也 一曰持也 又擗音垂 擗音垂

擗集韻胡化 擗同擗 擗同擗 擗同擗

音義 擗字彙乃了切音表 擗按韻書無裊正譌以 擗唐韻

同擗 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

切集韻 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

擗音表 擗音表 擗音表 擗音表 擗音表

架也。又集韻力盍切音臘亦折也與儼同。又古滑切義同。

又搔也。又唐韻丈甲切集韻音甲切音言押搗重按貌。

又集韻韻會正韻於七涉切音葉箕舌也。禮少儀捧席不以髮

執箕盾搗疏當持箕舌自鄉留前。又集韻益涉切音醫義同。

又居曷切音葛搗搗木聲。又力涉切。又集韻韻會正韻

音攪理持也同攪。又去例切音憇亦刮也。擗唐韻房益切

韻毗亦切於音闕拊心也。孝經擗踊哭泣。通作辟詩擗風寤

辟有擗。又莊子馬蹄篇擗擗為禮註屈折手足之意亦作擗。

又韻會匹歷切音霹擗開也。楚辭九歌擗蕙傷兮既張。擗手

詎擗析也。又韻會匹辟切正韻匹亦切於音僻義同。擗手

唐韻集韻韻會正韻於博反切音藥說文擗也。廣韻分擗也。禮

丙則塗皆乾擗之。疏擗去乾塗也。李白詩巨靈擘太華。又說

文大指也。孟子吾必以仲子為巨擘焉。又挽擘也。弓弩手張

日擘足踏曰蹠。又揚子方言擘楚謂之紉。又集韻滿歷切

音甃亦大指也。又韻會正韻於音擗。擗也。見前擗揄註。又此

毗亦切與擗同。六書故借用擗。擗也。見前擗揄註。又此

以周切音由歐陽修詩以擗字之譌。按史記說

示世俗遭擗揄明堂初會饗諸侯。擗字之譌。按史記說

手。字彙於到切。擗唐韻集韻韻會正韻於居御切音踞

非。擗音與磨也。擗說文杖持也。論語據於德。又廣韻

依也。易困卦困于石據于蒺藜詩擗風亦有兄弟不可以據左

傳德五年享祀豐潔神必據我。註據猶安也。又引也。援也。爾

雅疏序事有隱滯援據徵之。又按也。禮玉藻君賜稽首據掌

致諸地。疏覆左手按於右手之上也。老子道德經猛獸不據註

以爪按拳曰據。又拒守也。史記趙奢傳先據北山上者勝

又姓明宣德漏刻博士據成。又集韻其踞切音遽有形之貌

與莊子覺則遽遽然之遽同。又史記註訖逆切音戟呂后紀

見物如蒼犬據高后掖。又叶求於切音遽。史記龜策傳事有

所疾亦有所徐物有所拘亦。擗字。擗字。擗字。擗字。擗字。

有所據。通作擗。擗字。擗字。擗字。擗字。擗字。擗字。

擗。集韻虎委。擗。集韻。擗。集韻。擗。集韻。擗。集韻。擗。集韻。

擗。切本作擗。擗。集韻。擗。集韻。擗。集韻。擗。集韻。擗。集韻。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。擗。

冰切音馮義

同

捷篇海捷同捷擗集韻蘇昆切音孫捫

擗廣韻於隴切與擗

同詳見擗字註

太凝山弭亦作彌

擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

老而無子知擠干溝壑矣

擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

會正韻於子禮切音濟義同

擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

將西切集韻韻會正韻

擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

落也

擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

擗又音卑遙切識也與表同是當从人別見木部

擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

擗字註擗唐韻集韻韻會正韻

擗文排也一曰推也左傳昭十三年小人

擗正字通按杜陽雜編拘弭國有

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

擗同捷擗字擗唐韻武移切音彌擗拘山名

羣臣之上前漢公孫弘傳天子擗對為第一

又增韻聳也班

固西都賦抗仙掌以承露擗雙立之金莖

禮少儀侍投則擗矢不角不擗馬疏投盡立籌為馬至三馬而

成勝若卑者雖得二馬亦不敢徹尊者馬足成已勝也莊子駢

拇篇擗德寒性以收名擗唐韻正韻都皓切集韻韻會觀老

聲註擗去自然之德擗切於音倒說文本作擗手推也禮

內則擗珍取牛羊麋鹿麇之內必腋

小雅我心憂傷怒焉如擗

倚之也又集韻陳留切音稠聚也史記龜策傳上有擗著下

有神龜註擗古稠字擗著即聚著

字註誤或作擗擗集韻韻會正韻

又作擗俗作擗擗音蒙收斂也擗

擗集韻於斬切殷去聲擗

擗擗本字周禮凡拜皆作擗廣韻正韻作擗於以象為楷

擗

擗

擗

擗

擗

擗

一作摩花手執之狀也白居易霓裳羽衣歌擊擗彈吹聲邈邈

唐韻魚紀切集韻韻會偶起切並疑上聲說文度也增韻準擬

也言相似也前漢公孫弘傳管仲相齊有三歸侈擬於君註擬

五經相擬集韻或作擬又作擬揭集韻韻會並巨列切音傑

集韻其謁切豪較多少曰擢赫集韻韻會並見赫字註

隱綺切音倚擢區擢唐韻莫角切集韻墨角擢唐韻一號

不正也或省作擢擢切並音藐擊也打也擢又手取也張衡西

京賦抄木未擢獬獬又唐韻胡誤切集韻韻會並胡故切並音護布

書費誓杜乃擢禮中庸驅而納諸罟擗陷阱之中周禮秋官維

氏春令爲阱獲秋令塞阱杜獲註獲柞鄂也堅地阱澆則設柞

鄂於其中又唐韻正韻胡郭切集韻韻會黃郭切並音獲義

同又集韻胡谷切音解擢玉篇唐韻都管切集韻韻會並胡

義同書杜乃擢徐逸讀擢並音短博雅轉也一日轉襲也

擢集韻鈕救切擢集韻子悉切音聖擢也與擢唐韻集

正韻並必何切賓去聲斥也棄也崔寔政論寡不勝衆遂見擢

棄又與擢同導賓也主國之君所使出接賓者在主曰擢在

客曰介禮聘義卿爲上擢大夫爲承擢士爲紹擢疏承者承副

上擢也紹者繼續承擢也周禮秋官小行人凡四方之使者大

客則擢註擢而見之王使得親言也又擢俗作擢擢字集韻九

正韻單民切音賓義同通作賓俗作擢擢字集韻九

擢集韻枯公切音定與筮同筮筮樂器擢字集韻補泥

擢師延作或加手別詳竹部筮字註擢字集韻補泥

槍擢亂也○按漢書國制槍擢註擢女擢○按擢字之譌

道光七年奉旨重刊

擿 字彙補與擿同。按漢隸文據作擿。集韻竦古作擿。擿字彙補與擿同。按擿即

擿字見班固北征。擿篇海同。擿○按與擿同。擿論文。又擿字

頌此復因擿而論。擿見考工記。矢人夾而擿之。註今人以指

夾矢擿衛。按諸韻書不載音義無考。附存之。**擿** 唐韻集韻韻會正韻於直隻

也。增韻拋也。掉也。與擿同。晉書孫綽傳嘗作天台賦以示范

榮期云卿試擿地當作金石聲也。杜牧阿房官賦鼎鑄玉石金

塊珠璣棄擿。邈迤秦人視之亦不甚惜。**擿** 唐韻阻瑟切音擿。擿也。又擿

集韻韻會闕霍切正韻苦郭切於音廓。張小使大也。孟子知皆

擿而充之矣。或作擿。又集韻韻會於音廓。張小使大也。孟子知皆

集韻忽郭切音霍。又古獲切音擿。義於同。又古曠切光去聲

充也。與擿同。又唐韻集韻於音擿。胡曠切黃去聲。槌打也。與擿同

擿 唐韻集韻於音擿。胡曠切黃去聲。槌打也。與擿同

刺也。又束也。擿也。與擿同。**擿** 俗摩。擿 集韻子賤切

音箭射敵命

正也。擿 同擿。玉篇擿 唐韻正韻胡結切。集韻韻會奚結切

也。擿 重出分爲二。擿 於音絜。擿取也。又與擿同。以衣貯

物而扱其衽也。又唐韻虎結。擿 集韻於刀切。與平聲與應

可。集韻顯結切於音解。義同。擿 同盡。死殺人口。擿精。又

擿古作應。註詳七畫。擿 又被表切音解。折紉也。擿 唐韻良涉切。集韻韻會正韻力涉

尚擿坐。擿 醜崔駰達道無事。則躡纓整襟。註躡字宜从手。廣雅

云擿持也。又唐韻盧孟切。集韻方孟切。於音臆。折也。又破壤

聲。左思吳都賦。拉擿雷琅。註拉擿。擿 集韻朗可切。羅

木摧傷之聲。或作擿。俗作擿。擿 集韻朗可切。羅

展里切。致上聲。讀如擿。擿 唐韻集韻於音臆。折也。又破壤

角徵羽之徵刺也。擿 一曰擿。與不方正也。作事不方正曰

擿。擿木不方正曰擿。擿人不方正曰擿。擿 又唐韻莫計切。集

韻彌計切。於音謏。試滅也。又裁也。又集韻莫八切。亦試也。

擿 唐韻集韻於音臆。折也。又破壤

擿 集韻朗可切。羅

擿 集韻朗可切。羅

擿 集韻朗可切。羅

吁韋切與揮同揚子太玄經攪而散之者人

也又天滯而攪故其運不已註攪猶移也

擻唐韻北買切集韻韻會正韻補買切於拜上聲開也撥也

牙擻韓愈詩乾坤擻雷砲又集韻部買切後切音叟抖擻

切牌上聲義同本件擻亦作擊通作擻擻唐韻集韻於蘇

舉也王維詩抖擻辭貧里釋氏要略擻篇海郎古切

梵語杜多華言抖擻亦作斗擻擻音魯動也

糸專切音擻擻唐韻集韻於芳無擻擻本字省作擻擻俗擻

緣把也擻切音敷張也揚也擻擻今作擻擻字別

見十書擻俗擻字別擻也唐韻離灼切集韻力灼切於音略擊

繫樂合其附橫膝上謂客曰飲不醕者以此擊之又唐韻郎

擊切集韻即敵切於音歷義同又稍也或作擻又作擻又集

韻弋灼切音藥竭也又歷擻唐韻而沼切集韻韻會正韻

名切音洛亦擊也與格同擻爾紹切於音纏說文煩也廣

韻亂也書胤征傲擻天紀前漢曹參傳以齊獄市為寄慎勿擻

也又馴也順也安也書卓陶謨擻而殺註馴擻而果殺又周

官司徒掌邦教敷五典擻亦民周禮地官大司徒以佐王安擻

邦國註擻亦安也言饒衍之又夏官職方氏河南曰豫州其畜

宜六擻註馬牛羊豕犬雞疏六擻與爾雅六畜周禮六牲一也

左傳昭二十九年華父督甚好龍乃擻畜龍註順龍所欲而畜

養之

又集韻韻會正韻

於知招切音饒義同上

周禮六擻擻

文徐邈劉昌宗讀饒

前漢高帝紀贊劉學擻龍註師古又讀

饒又集韻乃老切音饒亦煩也

又叶忍九切柔上聲李九

平樂觀賦飛丸躍劔沸鼎回擻

巴渝隈一踰眉相受本从憂

說文擻擻字註又集韻擻擻同見

擻唐

集韻正韻於直隻切音擻說文擻也

後漢輿服志簪以瑇瑁為

擻列子黃帝篇指擻無瘡瘻

一曰投也史記刺客傳荆軻廢

乃引七首以擻秦王註與擻同古字耳

莊子莊後蓋擻玉毀珠

小盜不起又集韻正韻於他歷切音剔挑也

前漢宣帝紀詔

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

擻擻字註

令三輔毋得以春夏搗巢探卵又趙廣漢傳發姦擿伏如神註

搗謂動發之也或作若又作剔又集韻丁歷切音的義同又

搗也又陟革切音謫取也與搗同 **搯** 搯本

搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

計切也音麗裂也○按本 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

十六畫字彙入十五畫誤 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

即利而舍又自下接上也莊子馬蹄篇烏鵲之巢可 **搯** 搯字省文別

攀援而闕崔駰達旨攀台階闕柴閭或作板亦作 **搯** 搯字省文別

以兩切音 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

養發動也 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

車車二百人挽之石所及輒數十人又集韻盧回切 **搯** 搯字省文別

音雷研物也與擲同 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

痛角切 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

然匹角切音璞亦擊也或作撲拊又作攷支又集韻北角切

音判與敷同又普講切義同 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

又搯陌切音百亦擊聲 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

詳散字註韓愈月蝕詩星如擦沙出又唐韻集 **搯** 搯字省文別

韻會正韻抽居切音總足動草聲又摩也或作 **搯** 搯字省文別

韻會正韻抽居切音總足動草聲又摩也或作 **搯** 搯字省文別

之外又有也司馬相如封禪書擿之無窮又散也擿雄河

東賦奮六經以擿頌又擿也張衡思立賦八 **擿** 擿字省文別

乘擿而超驪又王扁擿也或作徐通作擿 **擿** 擿字省文別

九 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

音惠義同上 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

二音或作德 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

六書故標木字說文 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

令三輔毋得以春夏搗巢探卵又趙廣漢傳發姦擿伏如神註

搗謂動發之也或作若又作剔又集韻丁歷切音的義同又

搗也又陟革切音謫取也與搗同 **搯** 搯本

搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

計切也音麗裂也○按本 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

十六畫字彙入十五畫誤 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

即利而舍又自下接上也莊子馬蹄篇烏鵲之巢可 **搯** 搯字省文別

攀援而闕崔駰達旨攀台階闕柴閭或作板亦作 **搯** 搯字省文別

以兩切音 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

養發動也 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

車車二百人挽之石所及輒數十人又集韻盧回切 **搯** 搯字省文別

音雷研物也與擲同 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

痛角切 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

然匹角切音璞亦擊也或作撲拊又作攷支又集韻北角切

音判與敷同又普講切義同 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

又搯陌切音百亦擊聲 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別 **搯** 搯字省文別

詳散字註韓愈月蝕詩星如擦沙出又唐韻集 **搯** 搯字省文別

韻會正韻抽居切音總足動草聲又摩也或作 **搯** 搯字省文別

韻會正韻抽居切音總足動草聲又摩也或作 **搯** 搯字省文別

之外又有也司馬相如封禪書擿之無窮又散也擿雄河

東賦奮六經以擿頌又擿也張衡思立賦八 **擿** 擿字省文別

乘擿而超驪又王扁擿也或作徐通作擿 **擿** 擿字省文別

九 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

音惠義同上 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

二音或作德 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

六書故標木字說文 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別 **擿** 擿字省文別

切音搥手取物與搥

搥 正字通搥字之譌別

見十七畫搥字註

搥 唐韻

通雅震搥猶寒罕也

蜀志許慈傳時尋楚搥以相震搥

又搥

搥

唐韻奴鳥切集韻乃了切

音搥

搥 集韻虛宜切與搥

搥 唐韻

居運切集韻韻會俱運切

君去聲說文拾也

前漢川法志蕭

蕭

何攢撫秦法註收拾也

或作搥亦作搥

又韻會正韻

搥

又鋪畏切同攢用力極也

五見搥字註

搥 集韻韻會

搥

同逆而擢 擢 唐韻虛郭切

集韻韻會忽郭切

音霍手反覆也

又訖

岳切與擢通前漢王莽傳

豪吏猾民宰而擢之

註謂獨專其

利而合他人犯者得罪幸也

又淮南子伊真訓豈可謂無大

乎 擢 玉篇羊水切

集韻愈水

擢 玉篇集韻

也王褒洞簫賦擢

擢 徐鹽切

集韻徐廉切

音擢

擢 擢 或作擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

擢 擢 擢 擢

同 **擊** 集韻盧東切 音擊也 又集韻韻會於盧東切音擊理也鄭氏 擣 唐韻正韻力董切集韻韻會魯孔切

謂酒律 又集韻韻會於盧東切音擊理也鄭氏 擣 唐韻正韻力董切集韻韻會魯孔切

曰从擊轉註 正字通六書略擊推分為二非 擣 唐韻正韻力董切集韻韻會魯孔切

韻韻會丘虔切於音愈說文樞衣也 擣 唐韻正韻力董切集韻韻會魯孔切

裳洗湊从寒為正 又集韻韻會丘音切音據義同 擣 唐韻正韻力董切集韻韻會魯孔切

文篆體 擣 擣本字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

字 擣 擣海音靈愈補也 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

以拊切音刻續也秦晉續 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

所成切集韻韻會師咸切於音純讀與衫近說文好手貌引詩 擣 擣木字見

與擣同 又擣子方言擣擣曰貌 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

又集韻將廉切音尖拭也同 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

唐韻集韻韻會於丘言 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

切音虔舉也或作擣 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

同擊○按 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

也與擣 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

對同 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

孟子虎負螭莫之敢擣 擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

子大宗師擣寧也者擣而後成者也註物繫亦繫而未嘗不擣

擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

擣 擣木字見 擣 擣木字見 擣 擣木字見

約切 於音爵 擯也 擯 集韻 魯水切 音壘 魁擯喪家之樂

擯 九經字樣 古奉字俗 擯 集韻 韻會 正韻 於取亂切 音巽

同 又俗謂誘 擯 唐韻 息拱切 集韻 荀勇切 正韻 息勇切 於

人為非口 擯 擯 音煉 執也 誰也 又禮部韻略 疑也 杜南

擯 雙講切 雙上聲 亦推也 或省作擯 擯 集韻 韻會 正韻 於取亂切 音巽

擯 俗別作擯 非集韻 或作擯 又集韻 擯 俱切 音幼 擯 疎枝

擯 數布貌 按太玄 經从木 作擯 正字通 擯 唐韻 韻會 正韻 於取亂切 音巽

擯 音哇 說文 提也 六書 故縣 持也 書 立政 左右擯 漢 註 擯 持僕

擯 御之人 詩 大雅 如取如擯 疏 物在地上 手舉擯之 禮 曲禮 長者

擯 與之提擯 則兩手奉長者之手 註 提擯 謂牽將行 又離也 左

擯 傳 僖七年 招擯 以禮 周語 節度 不擯 又連也 前漢 天文志 約

擯 龍角 註 約斗柄也 又姓 見姓 擯 玉音 擯 韻 於古文 擯

擯 或省作擯 俗作擯 擯 擯 非 擯 標字 註 詳 十一畫 擯

擯 唐韻 書 涉 切 集韻 韻會 正韻 失 涉 切 於音 於說文 引 持也 左傳

擯 成十六年 請擯 飲焉 魯語 其為後世 昭前之令 聞也 使長監於

擯 世故能擯 固不解 以久前 漢張耳 陳餘 傳 吏嘗以過 管餘餘欲

擯 起耳 擯使受管 又收斂也 詩 大雅 朋友攸擯 擯以威儀 疏 相

擯 擯斂而佐助之 以威儀之事也 莊子 胠篋 擯 滅 滕固 局 鑰 註

擯 擯猶結也 又整飭也 儀禮 士冠禮 再醮 擯 酒 疏 更 撓 擯 添 益

擯 整頓 示新也 史記 荆軻 傳 吾曩者 目擯之 註 怒視 以擯 整之也

擯

擯 集韻 魯水切 音壘 魁擯喪家之樂

擯

擯 九經字樣 古奉字俗 擯 集韻 韻會 正韻 於取亂切 音巽

擯

擯 唐韻 息拱切 集韻 荀勇切 正韻 息勇切 於

擯

擯 俗別作擯 非集韻 或作擯 又集韻 擯 俱切 音幼 擯 疎枝

擯

擯 數布貌 按太玄 經从木 作擯 正字通 擯 唐韻 韻會 正韻 於取亂切 音巽

擯

擯 音哇 說文 提也 六書 故縣 持也 書 立政 左右擯 漢 註 擯 持僕

擯

擯 御之人 詩 大雅 如取如擯 疏 物在地上 手舉擯之 禮 曲禮 長者

擯

擯 與之提擯 則兩手奉長者之手 註 提擯 謂牽將行 又離也 左

擯

擯 傳 僖七年 招擯 以禮 周語 節度 不擯 又連也 前漢 天文志 約

擯

擯 龍角 註 約斗柄也 又姓 見姓 擯 玉音 擯 韻 於古文 擯

擯

擯 或省作擯 俗作擯 擯 擯 非 擯 標字 註 詳 十一畫 擯

擯

擯 唐韻 書 涉 切 集韻 韻會 正韻 失 涉 切 於音 於說文 引 持也 左傳

擯

擯 成十六年 請擯 飲焉 魯語 其為後世 昭前之令 聞也 使長監於

擯

擯 世故能擯 固不解 以久前 漢張耳 陳餘 傳 吏嘗以過 管餘餘欲

擯

擯 起耳 擯使受管 又收斂也 詩 大雅 朋友攸擯 擯以威儀 疏 相

擯

擯 擯斂而佐助之 以威儀之事也 莊子 胠篋 擯 滅 滕固 局 鑰 註

擯

擯 擯猶結也 又整飭也 儀禮 士冠禮 再醮 擯 酒 疏 更 撓 擯 添 益

擯

擯 整頓 示新也 史記 荆軻 傳 吾曩者 目擯之 註 怒視 以擯 整之也

擯

擯 又總也 兼也 代也 禮 喪服 小記 士不擯 大夫 疏 上喪 無主 不

擯

擯 敢使大夫 兼擯 為主也 又曾子 問 卿大夫 士 從 區 主 北面 于 西

靜謐貌前漢嚴助傳天下攝然人安其生又集韻質涉切音

惛曲折也一日龜名又詰叶切音篋爾雅註攝龜小龜也腹

甲曲折能自張閉江東呼為陵龜郭璞說又色甲切音霽與

翼同楚語屏攝之位註屏風也攝形如今要扇皆所以分別

尊卑為祭筓俗攝字○按增擗字彙韻與擗同淮南子

祀之位增擗字彙韻與擗同淮南子

擗○按擗字之為擗篇海都管擗同擗九擗說

作虛古撻字集韻或擗唐韻集韻並古與規同詳擗

加手註詳十三畫擗現字註○按正字通作俗字非擗

集韻始還切音關手相關付也揚子太玄經擗神明而定墓註

關天地神明之事以定於一運九數其道分明若手相關付也

又禮內則濡魚卵醬註明讀為鯢擗集韻韻會並朗可切

鯢魚子或作擗也爾雅註亦謂之鯢擗羅上聲裂也又集

韻良何切音羅擗集韻韻會正韻並舉德切君上聲備雅取

揀也或亦作擗擗集韻韻會俱運切正

韻居運切於與擗同會語收擗而丞納要也唐書柳璟擗集

傳按宗正謀撰永泰新譜詔璟擗撫丞泰後事綴成之擗韻

韻會於忙皮切音榮弊也鐘受擊處周禮冬官考工記臈氏于

上之擗謂之臈註于鐘唇之上祛也擗所擊之處靡弊也定而

生光有似夫臈又集韻莫臥切磨去聲義同擗唐韻呂支

又集韻韻會正韻並眉波切同摩見摩字註擗切集韻韻

會都知切於音離張也揚子太玄經幽離萬類而不見形又

集韻正韻並抽知切與擗同見擗字註○按唐韻擗切集韻韻

十九擗玉篇七葉切音妥飯桌也○按唐韻擗切唐韻曾過

畫誤擗集韻人本作擗正字通木部車出擗切集韻韻

臥切於螺去聲擊物擗篇海或灼切音藥宮名擗切集韻韻

之名集韻作擗擗字通擗字之譌字彙無證擗會

祖九切正韻祖官切於音贊族聚也司馬相如大人賦擗羅列

聚又上林賦擗立叢倚末之問詩江回雲壁轉天小霧峰擗

又不葬而掩其極曰擗亦作擗又地名左傳僖二十五年晉

侯朝王王與之陽樊溫原攢茅之田後漢郡國志河南郡修武

攢也攢字彙

有陽樊贊茅出註杜預曰縣西北有攢城○按左傳後漢書攢
 於才韻會改从木作潛又唐韻韻會正韻在玩切集韻祖
 畔切於韻去聲亦聚也又唐韻集韻於則幹切音贊義同
 又集韻韻會正韻於祖官切音鑽治擇也禮內則相祭曰贊之
 疏一贊看其蟲孔也通作鑽又集韻子罕切音贊折也
 又韻補寒韻古轉先韻子全切音鑄韋誕景福殿賦研梧綺錯
 案說鱗攢芙蓉集韻盧九切音攢唐韻呂員切集韻韻
 側植藻井倒懸集韻韻會正韻閭員切於懸
 平聲說文係也凡向牽連繫者皆曰攢易中孚有字攢如疏相
 牽繫不絕之名也前漢鄒陽傳越攢拘之語馳域外之議韓愈
 元和聖德詩解脫攢索又集韻韻會正韻於龍眷切音懸手
 足曲病也史記蔡澤傳蹶膝攢又與懸通眷也念也前漢
 外戚李夫人傳攢攢唐韻集韻韻會他干切正韻他丹切
 顧念我註攢讀曰戀攢於音灘說文開也一日手布也世說
 王戎滿牀攤書杜甫詩白晝攤錢高浪中又緩也又唐韻
 奴案切集韻韻會正韻乃且切於難去聲按也又唐韻奴坦

切集韻乃坦切於難上聲義唐韻正韻子括切集韻韻會

同本作攤與攤同亦作擊**擦**宗括切於音綴讀若鑽八聲

手把也○按本二十畫字彙入十九畫誤**擗**集韻他達切音

擗也莊子法筵篇擗工倕之指而天下始人有其巧矣又集

韻所綺切音從義同莊子註徐邈讀又輦余切音邈義同

又集韻韻會於力結切與擗音義同又勑也又集韻

郎敵切音歷博雅擊也與擗同又所賣切音曬楠也**摩**唐

許為切集韻韻會吁為切於摩本字說文旌旗所以指摩也

或曰書牧誓右秉白旄以麾石經蒙士旄字作麾通作搗

增搗篇海同搗○按搗字註集韻他干**搗**唐韻烏

韻烏化切於蛙去聲唐韻多朗切集韻底朗切於音當說

與搗同見搗字註文朋草也通作黨又唐韻他朗切

集韻坦朗切於音祭擊也今俗用為搗搗字遮過也又唐韻

胡廣切集韻戶廣切於音是亦擊也一日推行也揚子方言棧

也

攪推也 阮涌滉幽之語或曰攪郭璞註今江東人亦名推為攪

又集韻止兩切音掌義同 又唐韻集韻正韻古巧切音絞說文亂也增

攪打也 唐韻集韻正韻古巧切音絞說文亂也增 或作擴 攪韻捷也詩小雅祗攪我心 又廣韻手動也方岳

詩搜攪平生書五車或作括 又唐韻下巧切同攪見學字註 攪 唐韻五割切集韻牙葛切

又唐韻才割切集韻 攪 唐韻居縛切集韻韻會正韻厥縛切 才達切音截義同 攪 音嬰說文挾也增韻撲取也禮儒

行驚蟲攪搏疏以御取之謂之攪以翼擊之謂之搏 一曰持 也戰國策今使公孫子賢而徐子不肖然而使公孫子與徐子

鬪徐子之狗猶將攪公孫子之腓而噬之也 又集韻屋號切 音撲亦取也 又正韻霍號切音若義同 又集韻悅縛切音

獲搏也 又拘玉切音 攪 集韻詔斗切音斂攪中制也潘 銅與攪同見攪字註 增 攪 集韻韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

亦作攪篇海作攪 增 攪 集韻韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻 攪 韻會正韻

康熙字典

道光七年奉

旨重刊

臣

Vertical columns of text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several columns within a bordered area.

