

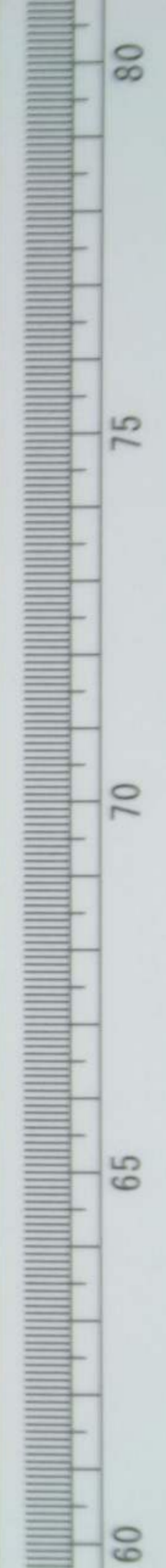
康熙字典

弓 王 干 么 广 及 升 弋
王 同 多 彳

寅集下

三畫

木 4
2491
7



門 市 4
號 2491
卷 7



康熙字典

寅集下

干部

幺部

广部

及部

井部

弋部

三畫

寅集下

弓部

王部

王互同

彡部

彳部

康熙字典

寅集下

干部

干 唐韻古寒切集韻韻會居寒切 𠄎音干 說文干也 左傳文四年其敢干大禮以自取戾 晉書衛玠傳非意相干可
 以理造 又爾雅釋言干求也 書大禹謨罔違道以干百姓之
 譽論語子張學干祿 又盾也 揚子方言盾自關而東或謂之
 嚴或謂之干 關西謂之盾 書大禹謨舞干羽于兩階詩大雅干
 戈戚揚 又司干官名 周禮春官司干掌舞器 又爾雅釋言
 干杆也 註相杆衛疏孫炎曰干盾自蔽杆詩周南公侯干城疏
 干城者言以武夫自固為杆蔽如盾為防守如城然 又澗也
 詩小雅秩秩斯干 澗于澗也 又水涯也 易漸卦鴻漸于干 註
 干謂大水之旁故停水處者詩魏風窴之河之干 兮傳干厓也

康熙字典

寅集下

干部

又國郊曰干詩邯風出宿于干傳干言國郊也 又韻會若
 干數未定之辭猶言幾許也禮曲禮問天子之年對曰聞之始
 服衣若干尺矣前漢食貨志或用輕錢百加若干註師古曰若
 干且設數之言也干猶箇也謂當如此箇數耳 又自甲至癸
 為天干皇極經世十干天也十二支地也支干配天地之用也
 皇極內篇十為干十二為支十干者五行有陰陽也十二支者
 六氣有剛柔也 又闌干橫斜貌古樂府善哉行月沒參橫北
 斗闌干 又韻會闌板闌曰闌干李白清平調沉香亭北倚闌
 干 又韻會目眵謂之闌干正韻闌干淚流貌談藝元景使
 梁劉孝綽送別泣下元景無淚謝曰別後當闌干白居易詩五
 容寂寞淚闌干 又闌干終也後漢袁牢國傳闌干細布織成
 文章如綾錦華陽國志闌干療言紆也 又干將劍名吳越春
 秋干將者吳人也莫邪干將之妻也干將作劍莫邪斷髮剪爪
 投于爐中金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰莫邪 又干遮
 曲名司馬相如子虛賦淮南干遮註干遮曲名也 又射于木
 名荀子勸學篇西方有木名曰射干 又草名本草圖經射干

花白莖長如射人之執干後漢陳寵傳陽氣始萌十一月有蘭
 射干芸荔之應 又獸名司馬相如子虛賦騰遠射于註射干
 似狐能緣木又野干亦獸名法華經野干體瘦無目為諸童子
 捫擲受諸苦痛 又發干蘭干餘干於縣名後漢郡國志東郡
 有發干縣漢陽郡有蘭干縣隋書地理志鄆陽郡有餘干縣
 又長干地名左思吳都賦長干延屬註建業南五里有山岡具
 閒平地吏民雜居東長干中有大長干小長干皆相連地有長
 短故號大小長干韓詩曰考盤在干地下而黃曰干 又姓左
 傳昭二十一年宋有干擊劉向別錄有干長著天下忠臣九篇
 又段干于已於複姓史記老子傳老子之子名宗為魏將封於
 段干註段干應是魏邑名而魏世家有段干木段干子田完世
 家有段干朋疑此三人是姓段干也木蓋因邑為姓何氏姓苑
 漢有干已衍為京兆尹 又集韻居案切音肝干也詩周南公
 侯干城沈重讀 又篇韻音寒國名淮南子道應訓刑有飲飛
 得寶劍於干陰註干國在今臨淄出寶劍 又韻會通作奸前
 漢劉向傳數奸死亡之誅 又通作奸干預也唐書萬壽公王

傳無忤時事 又韻會通作竿後漢董卓傳乘金華青蓋瓜畫
 兩轎時人號竿摩車言其服飾近天子也註竿摩謂相逼近也
 今俗以事于人者謂之相竿摩 又與研通集韻研石也或省
 作干 又與犴通類篇犴或作干儀禮大射儀量人量侯道干
 五十註干讀犴犴侯者犴鵠犴飾也 又古與乾通初月帖淡
 悶干嘔楊慎曰淡古淡液之淡干古干溼之干今以淡作痰干
 作乾非也 又叶經天切音堅黃庭經
 回紫抱黃入丹田漱嚙靈液痰不干
 於音荏說文羊 平古文𠂔𠂔 唐韻符兵切集韻韻會蒲
 撥也言稍甚也 兵切正韻蒲明切於音萃
 說文平語平舒也廣韻平也增韻平坦也晏秦卦无平不陂
 又廣韻平和也書堯典平章百姓傳平和章明疏和協顯明
 於百官之族姓 又成也謂解怨和好也爾雅釋詁平成也春
 秋宣十五年宋人及楚人平穀梁傳平者成也善其量力而反
 義也註各自知其力不能相制反共和之義左傳疏平者和也
 言其先不平而今始平 又治也書大禹謨地平天成傳水土

治曰平詩小雅原隰既平 又治之也詩大雅修之平之其灌
 其例疏修理之平治之者其為灌木其為切木之處也 又平
 服也詩大雅四方既平王國庶定疏四方既已平服王國之內
 幸應安定 又玉篇平齊等也增韻平均也易乾卦雲行雨施
 天下平也疏言天下普得其利而均平不偏陂書君奭天壽平
 格疏正義曰平謂政教均平也 又廣雅平均賦史記平準書
 註索隱曰大司農屬官有平準令丞者以鈞天下郡國輸餼貴
 則糶之賤則貴之平賦以相準輸賦於京都故命曰平準 又
 樂聲不相踰越也周語樂從和和從平 又爾雅釋詁平易也
 疏易者不難也後漢班超傳在尚曰我以班君當有奇策今所
 言平平耳 又歲稔也前漢食貨志再登曰平三登曰太平
 又諡法執事有制曰平治而無肯曰平布綱治紀曰平 又爾
 雅釋地大野曰平疏大野之澤一名平韓愈城南聯句沙羨耶
 迴平註洪慶善曰華山有青柯平種藥平因地之平處也 又
 臘月曰嘉平史記秦始皇紀更名臘曰嘉平註茅盈內紀曰盈
 曾祖父崇於華山白日升天其邑謠歌曰神仙得者茅初成駕
 其祀平也 寅集下 子部 二畫 三

龍上升八秦清時下玄洲戲赤城繼世而往在我盈帝若學之
臘嘉平始皇聞謠歌而問其故父老具對因改臘曰嘉平索隱
曰廣雅云夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡亦曰臘秦史曰嘉平
蓋因歌謠之詞而改從殷號也 又華平瑞木名宋書符瑞志
華平其枝正平王者有德則生德剛則仰德弱則俯張衡東京
賦植華平於春圃註天下平其華則平 又廷尉平官名史記
張釋之傳廷尉天下之平也前漢百官表宣帝地節三年置廷
尉左右平秩六百石 又平原太平平陸於地名爾雅釋地廣
平曰原高平曰陸地廣平曰原者謂澤之廣平者亦曰原漢以
平原為郡名高平曰陸者為土地豐正名為陸又東至日所出
為太平太平之人仁孟子孟子之平陸 又州名唐書地理志
平州北平郡廣韻古山茨孤竹白狄肥子二國之地秦為遼西
郡隋為北平郡唐為平州 又姓廣韻齊相晏平仲之後前漢
平當傳當哀帝時為丞相子晏歷位大司徒又復姓何氏姓苑
有平陵平寧二氏姓譜平陵氏史記平陵老之後 又廣韻房
連切集韻韻會毗連切正韻蒲眠切林音變廣韻平平辨治也

書洪範王道平平詩小雅平平左右 又韻會均也 又韻會
皮命切音病平物賈也周禮地官質劑註市中平賈今時月平
是也又地官質人註質平也主平定物賈揚子去言一閱之市
必立之平後漢五行志桓帝初京都童謠曰游平買印自有平
不避豪賢及大姓 又古與便辯通史記五帝紀便章百姓註
索隱曰古文尚書作平平既訓便因作便章其今文作辯章古
文平字亦作便便則訓辯遂為辯章 又叶皮陽切音龐張籍
祭韓愈詩北臺臨稻疇茂野多陰涼板亭坐垂釣煩苦稍已平
又集韻辨古作
平註詳手部八畫 (三) 年 古文年 類篇補會寧顛切正韻
寧田切於燃平聲說文本作季穀熟也从禾干聲春秋桓三年
有年穀梁傳五穀皆熟為有年宣十六年大有年穀梁傳五穀
大熟為大有年 又歲也爾雅釋天夏曰歲商曰祀周曰年唐
虞曰載註歲取星行一次祀取四時一終年取禾一熟載取物
終更始歲年者禾熟之名每歲一熟故以為歲名周禮春官正
歲年以序事註中數曰歲朔數曰年疏一年之內有二十四氣

卷之三十一 廣集下 于部 三畫 四

節氣在前中氣在後節氣一名朔氣中氣則為歲朔氣則為年左傳宣三年十年七百 又齒也釋名年進也進而前也禮王制凡三王養老皆引年註引年校年也左傳定四年武王之母弟八人周公為太宰康叔為司寇聃季為司空五叔無官豈尚年哉註言以德為輕重而不以齒為先後也 又姓萬姓統譜永樂中有年當懷遠人歷官戶部尚書 又叶禰因切音民前漢敘德封禪郊祀登秩百神協律改正享茲永年崔駰微錄長履景福至於億年皇靈既佑祉祿來臻 又集韻乃定切音佞人名公羊傳襄三十年年夫釋名年音佞 干切集韻音二傳作佞夫 集韻亦書作村唐武后作季 干切集韻音兪經天切於音堅說文平也象二千對構上平也 又廣韻开羌名前漢趙充國傳先零罕开註師古曰罕开羌之別種也此下言遣开豪離庫宜天子至德罕开之屬皆聞知明詔其下又云河南大开小开則罕开羌姓族殊矣而今之羌姓有罕开者總是罕开之類合而言之因為姓耳 又縣名前漢地理志天水郡罕开縣註師古曰本破罕开之羌處其人於此因以名

云 又集韻倪堅切音妍義同 又集韻韻會輕烟切正韻苦堅切於音牽義同又姓 正字通未有四川漕使开度 四

平 同江 亢 集韻於爽切 五 甫 字彙俗 并 唐韻府盈

會早盈切正韻補明切於音平聲說文本作舛从二人开聲一曰从持二干為舛隸作舛舛舛也周禮冬官考工記與人為車凡居持大與小無舛註舛謂偏邪相就也 又廣韻并合也謝

靈運初去郡詩廬園當巖榭卑位代躬耕顧已雖自許心迹猶未并 又玉篇并兼也同也 又州名書彙典肇有十二州註

舜分冀州為幽州并州廣福春秋時為晉國後屬趙秦為太原郡魏復置并州韻會唐為太原府 又姓廣韻出姓范雷姓統

諱并詔有文藻吏部以并姓無先晉下其選格 又廣韻集韻韻會早正切正韻破病切於音餅去聲廣韻并專也禮檀弓趙文

子曰湯處父行并植於國註并猶專也謂剛而專已釋文并必正反 又與併同集韻併或省作并賈誼過秦論并吞八荒謝

靈運擬鄴中詩序天下良辰美景賞心樂事四者難并 又韻

庚集下 于部 三書至五畫 五

會與屏通莊子大運篇至貴國爵并焉註并棄除也又叶甲

陽切音旁張籍祭韓愈詩偶有賈秀士來茲亦同并移船人南

溪東西幸古文卒卒唐韻胡耿切集韻韻會正韻下耿

也前漢高帝紀願大王以幸天下註晉灼曰臣民破其德以為

微倖也師古曰幸者可慶幸也故福善之事皆稱爲幸又小

爾雅非分而得曰幸增韻非所當得而得與不可免而免曰幸

論語罔之生也幸而免中唐小人行險以徼幸晉語德不純而

福祿殃至謂之幸荀子富國篇朝無幸位民無幸生又董也

禮禮弓幸而至於日註幸親也又玉篇幸天子所至也漢書

獨斷天子車駕所至見命長三老官屬親臨軒作樂賜以食帛

民爵有級或賜田租故謂之幸又玉篇幸御所親愛也前漢

依幸傳但以婉媚貴幸又姓萬姓統譜望出鴈門吾有幸靈

唐有幸南容貞元中進士宋有幸元龍嘉泰初進士又韻補

古叶散易林疾貧望幸使伯行增卒篇海六增卒同六增卒同

取韻會或作泰篇海或作卒增卒同六增卒同

字彙補古文叔字七增五叶字彙補音未詳迎也呂

註詳又部六畫七增五叶氏春秋長短韻舒百疾九

并術篇音義與并同集韻居易切音十幹唐韻古

韻韻會居案切正韻古汗切於去聲類篇幹能事也易巽卦

幹父之蠱註幹父之事能承先軌堪其任者也又玉篇幹體

也易乾卦頁者事之幹也又草本草曰幹詩詁木旁生者爲

枝正出者爲幹又凡器之本曰幹禮月令羽箭幹註幹者器

之本也疏器之材榘總謂之幹周禮冬官考工記荆之幹註柶

也可以爲弓弩之幹又十干木作幹廣雅甲乙爲幹幹者日

之神也又脅也公羊傳莊元年擗幹而殺之爾雅釋畜回毛

在幹弗方疏旋毛在脅者名弗方又奇幹國名汲冢周書奇

幹善芳註奇幹在北善芳者鳥名又韻會幹脊骨左傳昭二

十五年唯是備所以藉幹又姓萬姓統譜見姓苑未時西

夏有幹道冲其先從夏主遷與州世掌夏國史道冲通五經爲

蕃漢教授官至中書宰相元有幹勤忠智女直契丹字通法律

良記字其宙集下干部五畫至十畫六

官至同儉樞密院事 又集韻正韻然何干切音寒集韻幹井垣也韻會幹井上木欄也其形四角或八角又謂之銀牀莊子秋水篇吾跳梁乎井幹之上 又樓名前漢郊祀志武帝立井幹樓高五十丈註積木而高為樓若井幹之形也班固西京賦攀井幹而未半目眴轉而意迷 又韻會與管通前漢劉向傳石顯幹尙書註師古曰幹與管同後漢竇憲傳內幹機密註幹古與管通 又叶九件切音寒揚子太玄經井無幹水直衍 又叶經電切音見蘇轍墨君堂詩中堂開素壁蕭颯起霜幹隨宜賦竹意落 葉唐韻古典切集韻韻會吉典切音蕭說文筆皆莖舊 葉小束也玉篇葉禾十把也記勝之書藝麻法策欲小縛欲薄玉篇 或作研韻會或作奈 岍唐韻薄經切集韻韻會旁經切於廣韻岍織蒲為 器集韻岍春也

么部

么唐韻集韻於堯切韻會正韻伊堯切於音傲說文么小也象子初生之形徐鉉曰象纒有形質前漢食貨志徑七分重三銖曰么錢註師古曰么小也陸機文賦猶絃么而徽急註么小也 又通俗文不長曰么細小曰麼班彪王命論么麼尙不及數子 又爾雅釋獸么幼註豕最後生者俗呼為么豚又么為小鳥名蘇軾梅花詞倒針絲毛么鳳 又六么曲名琵琶錄緣腰即錄要也本自樂工進曲上合錄出要者乃以為名後轉呼緣腰又訛為六么也樂譜琵琶曲有六么唐僧善本彈六么曲下撥一聲如雷發妙絕入神白居易琵琶引尤為霓裳後六么 又姓萬姓統譜弘治中有么謙湯陰人為通州訓導俗 幻古文么 集韻胡慣切音患說文从反予相詐惑也也金剛經一切有為法如夢幻泡影 又增韻幻妖術也或作眩前漢張騫傳降軒眩人註眩讀與幻同即今吞刀吐火植瓜

種樹屠人截馬之類皆是也 又唐韻集韻於胡辨切音莫義

同 又叶炎絹切音院陸機刻漏賦來像神造去猶鬼勾因勢

相引來 **增** 今又說文古文糸字註詳部首 **幼** 古文

勾 唐韻集韻韻會正韻於伊謬切憂去聲爾雅釋言幼釋也

者自始生至十九時故禮記禮人人生十年曰幼學疏幼

乘爾幼志是十九以前為幼喪服傳云子幼鄭康成云十五以

下今云十年曰幼學是十歲而就業也 又慈幼也孟子幼吾

幼以及人之幼註幼猶愛也 又王莽錢名前漢食貨志徑八

分重五銖曰幼錢直二十 又集韻乙六切音郁義同 又集

韻一笑切音要幼眇精微也前漢元帝紀贊窮極幼眇幼讀

曰笑同馬相如長門賦聲幼眇而 **增** 劣 字彙補與幼同皇

復揚 又與幼通集韻勅或作幼 **增** 劣 甫若碑多抵離龍

采 **三** 也元包經假么也 **三** 也元包經假么也 **三** 也元包經假么也

卒飄飄終能強盛也 又集韻 **四** 紗 玉篇乙肖切集韻一笑

韻去古作紗註詳玄部五畫 切於邀去聲玉篇紗厄

小貌也 又難篇於喬切音邀義同 又與紗通集韻妙或作

紗○按字彙妙音腰急戾也據說文當作紗从弦省妙小意从

么自是二字類篇紗載弦部紗載么部 是也今載紗字於此另附紗字於後

物通 **增** 幽 集韻悲萌切

作糾 **五** 紮 集韻幾古作 **增** 紮 集韻幾古作 **增** 紮 集韻幾古作

切集韻韻會正韻伊堯切於音邀說文急戾也 又集韻一

切邀去聲義同 又集韻一兆切音窈紗緝理絲未成絢急緜

也 **六** 幽 集韻總古作幽註詳糸部九畫○按說 **幽** 唐韻

於州切韻會么蚪切正韻於尤切於音呦說文幽隱也易履卦

幽人貞吉疏幽隱之人守道貞吉禮儒行幽居而不淫疏君子

雖復隱處常自修整不傾邪也後漢章帝章和元年詔光昭六

幽註謂六合幽隱之處也 又爾雅釋詁幽微也疏幽者深微

東里字丑 寅集下 么部 一畫至六畫 八

道光七年奉旨重刊

也史記樂書極幽而不隱又玉篇幽深遠也易繫辭无有遠
近幽深疏言易之告人无問遠之與近及幽邃深遠之處皆告
之也詩小雅幽南山註幽幽深遠也又玉篇幽不明正謂
幽闇也書舜典黜陟幽明註黜退其幽者升進其明者禮檀弓
望及諸幽末諸鬼神之道也註鬼神處幽闇又正謂幽囚也
史記太史公自序幽於縲繼揚軍報孫會宗書身幽北關又
州名書舜典肇十有二州德禹治水之後舜分冀州為幽州并
州爾雅釋地燕曰幽州疏燕其氣深要厥性剽疾故曰幽幽要
也又地名左傳莊十六年同盟于幽註幽宋地又國名山
海經大荒之山有思幽之國思士不妻思女不夫註言其人直
思感而氣通無配合而生子又姓廣韻出姓苑又與黝通
集韻黝或作幽禮玉藻一命緼紱幽衡再命赤紱幽衡註幽讀
為黝黑之黝又叶於交切音窅道藏詠迴舞太空宿六氣運
重幽我際豈能窮使爾終不彫又詩小雅隰桑有阿其葉有幽
既見君子德音
孔膠傳幽黑色

八

絲

唐韻古還切集韻姑遠切並音關說
文絲織緝以糸貫杼也又集韻古

患切音

九

幾

古文幾

紕

紕

唐韻居衣切集韻韻會居希
切並音機說文微也易繫辭

幾者動之微吉之先見者也書皋陶謨兢兢業業一日二日萬
幾傳言當戒懼萬事之微又說文殆也从紕从成成兵守也
紕而兵守者危也爾雅釋詁幾危也註幾猶殆也詩大雅天之
降罔維其幾矣又玉篇期也詩小雅卜爾百福如幾如式疏
所以與汝百種之福其來早晚如有期節矣其福多少如有法
度矣又爾雅釋詁庶幾尚也疏尚謂心所希望孟子王庶幾
改之又察也禮玉藻御警幾聲之上下周禮地官司門幾出
入不物者又司開國凶札則無開門之征猶幾註猶幾謂無租
稅猶苛察不得令姦人出入又韻會將及也爾雅釋詁近也
易中字月幾望禮樂記知樂則幾於禮矣史記留侯世家幾敗
乃公事○按爾雅釋文音幾史記索隱音祈禮記釋文音譏又
巨依反韻會云於機祈二音是也又廣韻集韻韻會於渠希
切音祈集韻器之祈鄂也禮郊特牲丹漆雕幾之美註幾謂漆
飾祈鄂也疏雕謂刻鏤幾謂祈鄂言以丹漆雕飾之以為祈鄂

庚辰集下

八書

九畫

九

釋文幾巨依反 又廣雅居狶切集韻韻會舉豈切於機上聲
 玉篇幾幾多也廣韻幾何也韻會幾數問多少之辭左傳僖二
 十七年靖諸內而敗諸外所獲幾何史記萬石君傳少子慶為
 太僕御出上問車中幾馬 又韻會未多時日無幾又物無多
 亦曰無幾 又廣韻集韻韻會於其既切所去聲廣韻幾未已
 也 又集韻與覲通左傳哀十六年國人望君如望歲焉日日
 以幾註冀君來史記晉世家無幾為君註幾謂望也 緡
 省字彙俗玉篇而小誤 增 緡 唐韻於屬切音瘞說文不成遂
 也五音集韻作緡尤誤 緡 五畫○按說文緡系部海篇
 以糸省文同幺附載幺 十 徒 廣韻斯氏切集韻想氏切於
 部字彙正字通因之 十 徒 音徒玉篇小也 又玉篇七
 紫切廣韻于禮切集韻淺氏切於音 茲 說文繼从糸从隄一
 此義同 玉篇亦作緡集韻亦作此 茲 曰反繼為繼莊子三
 樂篇得水則為繼音義萬物 絢 絢 說文古文絕字象不連體絕
 得水土氣乃相繼而生也 絢 二絲也路溫舒尚德緩刑書

繼首不可復屬 餘詳糸部六畫 十 繼 廣韻具迄切音及玉篇繼幾也 又
 玉篇一作繼載幼部 繼 玉篇繼危也類篇繼相切近也○按
 玉篇木以氣為乞而繼有二義因重出且廣韻專訓幾也類篇
 專訓切 近亦非

道光七年奉旨重刊

广部

广

唐韻集韻魚檢切韻會疑檢切於醜上聲說文因广為屋象對刺高屋之形徐鉉曰因广為屋故但一邊下增韻棟頭曰广德愈遊湘西寺詩刻竹走泉源開廊架屋广又釋名

二

广廣韻匹婢切集韻正韻音弭切於音批玉篇具也左年楚子木使庀賦疏治之使其也又集韻通作庇周禮地官

遂師庀其委積釋文庀又作庇又集韻通作比周禮春官大

集韻音鄙切音歸又普米切批上聲義於同又片廣韻他丁

通集韻併省作片增广篇韻阻力切音側赤汉錢名前

大一當五其後二歲赤大錢賤民不便又廢註應劭曰所謂子紺錢也如淳曰以赤銅為其郭今錢郭見有赤者不知作法云

長記字也 寅集下 广部 二書 上

玉篇五駕切牙去聲義同又庀廣韻方卦切音庀集韻牛加切音牙庀房不齊也

庀庀切音介所以度食器也六書故庀庀版令庀庀切音遂灰

足流水以受滌濯今人設之於廚集韻或作椽庀庀切音遂灰

也集屋庀任下也庀唐韻徐呂切集韻韻會正韻象呂切音緒

又說文一序爾雅釋宮東西牆謂之序註所以序別內外

曰綱維也疏此謂室前堂上東廂西廂之牆也集韻或作序序又玉篇

學也禮王制夏后氏養國老于東序養庶老于西序註東序大

學在國中王宮之東西序小學在西郊又明堂位夏后氏之序

也孟子般曰序又玉篇長幼也孟子長幼有序又廣雅次

也詩大雅序賓以賢箋謂以射中多少為次第周禮春官小宗

伯掌四時祭祀之序事註次序之時又姓禮射義序點揚輝

疏序氏點名也又韻會敘通作序爾雅序疏敘陳此經之旨

孔子作書序子夏作詩序故郭氏亦謂之序又與緒通韓愈

貞曜先生墓誌銘端底廣韻增底篇韻照里切音白山

序則見長而愈焉底同底增底名山海經鈴山之西

曰底陽庀集韻與底同底底底底底底底底底底底底底底

切集韻韻會正韻典禮切音邸說文山居也又說文下也

又玉篇止也爾雅釋詁底待也註止也疏底者在物之下是亦

正也又玉篇滯也左傳昭元年勿使有所雍閉湫底註底滯

也晉語底久將底底底底底底底底底底底底底底底底底底

囊箋無底曰囊有底曰囊又文書彙曰底春明退朝錄公家

文書稿中書謂之草樞密院謂之底三司謂之檢祕府有梁朝

宣底二卷即貞明中崇政院書也又凡供役使者曰小底晉

公談錄皇城使劉承規在太祖朝為黃門小底又設疑之辭

匡謬正俗俗謂何物為底此本言何等物後省何直云等物耳

應璩詩云用等謂才學言用何等才學也去何言等其言已舊

今人不詳根本乃作底字非也唐人詩多用底字杜甫寄王陶

二少尹詩文章差底病韓愈曲江寄白舍人詩有底忙時不肯

底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底

底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底底

道光七年奉 旨重刊

來 又與底通韻會底通作底詩小雅靡所底止傳底至也

又與砥通前漢枚乘傳磨礪底厲註底柔石也 又叶都木切

音嘆郭璞東海外大壑讚寫溢洞 虛 集韻落合切

穴嘆昏龍燭爰有天壑號為無底 虛 音拉屋聲 庖 郎丁

切音靈玉篇懸通 庖 玉篇之氏切音只篇韻居甲也 庖 唐

貌集韻屋宇通貌 庖 又海篇居處也篇韻佳也 庖 韻

薄交切集韻韻會正韻蒲交切音飽說文廚也詩小雅大庖

不盈周禮天官庖人註庖之言苞也裏肉曰苞苴疏言苞者今

之廚轉作苞者欲取庖人主六獸六禽有裏肉之意也更記三

皇本紀大庖庖犧氏養犧牲以庖廚故曰庖犧 又集韻通作

包易垢卦九二包有魚 店 廣韻集韻韻會正韻并都念切音

无咎釋文包亦作庖 店 廣韻霍約古今注店置也所以置貨

鬻物也徐勉誠子書或欲糾闕田園或勸興立 店 廣韻布村

邸店 又與玷通說文店反爵之處或作玷 店 切音本玉

篇姓 店 集韻正韻店忙皮切音糜 庖 集韻什下切槎上聲

也 店 集韻店壤地名在今秦州 庖 玉篇屋也 又集韻

側下切音解義同 又鋤 皮 玉篇扶宜切

加切音槎庖牙不齊也 皮 音皮鋪也 庖 韻布列也

庖 集韻韻會於毗洽切 庖 廣韻烏甲切集韻乙甲切於音

謂之庖 又庖廂隘也 庖 玉篇音音 庖 字彙俗

又集韻 一曰彖屋 庖 田平也 庖 廟字 皮 唐韻集

撥切音跋說文草舍也下庖 又 庚 唐韻古行切集韻韻會

玉篇今作艾詩召南召伯所茇 庚 居行切正韻古衡切於

音唐集韻庚十名也說文庚位西方象秋時萬物庚庚有實

也爾雅釋天大歲在庚曰上章又月在庚曰室釋名庚剛也堅

強貌也 又玉篇庚猶更也易巽卦先庚三日後庚三日吉本

義庚更也事之變也先庚三日丁也後庚三日癸也丁所以丁

停於其變之前癸所以揆度於其變之後 又長庚星名詩小

雅東有啓明西有長庚傳日出明星為啓明日既入謂明星為

長庚庚續也詩緝夾際鄭氏曰啓明金星長庚水星金在日西

故日將出則東見水在日東故日將沒則西見實二星也後漢

寅集下

廣部

五畫

古

馬融傳戊長庚之飛鬣註長庚即太白星 又左傳哀十三年

若登首山以呼曰庚癸乎則註軍中不得出糧故為私隱庚

西方主穀癸北方主水 又年齒亦曰庚墨客揮犀文彥博居

洛日年七十八與和昫司馬口席汝言為同庚會各賦詩一首

又癸辛雜識張神鑿督而慧每談一命則旁引同庚者數十皆

歷歷可聽 又前漢文帝紀大橫庚庚註師古曰庚庚橫貌也

又集韻道也詩序由庚萬物得由其道也左傳成十八年塞

夷庚註吳晉往來之要道 又廣韻償也禮檀弓季子阜葬其

妻犯人之不申詳以告曰請庚之 又隋書律曆志夷則一部

二十七律一曰和庚 又姓唐韻唐有太常博士庚季良又庚

桑復姓莊子庚桑楚註楚名庚桑姓也 又六庚天獸名太公

陰謀六庚為白獸在上為空星在下為害氣 又倉庚鳥名爾

雅釋鳥倉庚商庚註即鴛鳥也詩幽風倉庚于飛熠燿其羽

又盜庚草名爾雅釋草葑盜庚註旋覆似菊本草旋覆一名盜

庚夏開黃花 又唐韻集韻並子余切音直說文人相依直也

盜竊金氣也 直 又廣韻七賜切音刺又集韻子與切直上

擊又在呂切 音沮義坎同 直 廣韻集韻並得案切音且玉篇

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

直 廣韻集韻並得案切音且玉篇 直 集韻以

財幣之官故云九府又百官公卿表少府掌山海地澤之稅以

給共養又廣韻府官府公卿牧守道德之所聚也前漢趙禹

傳文深不可居大府蜀志諸葛亮傳開府治事又韻會唐制

為大州曰府唐書地理志州府三百五十八又韻會州名漢

屬太原魏置嵐州後唐立府州前漢禮樂志武帝定郊祀之禮

乃立樂府又姓風俗通漢有司徒掾府悝又與腑通周禮

天官疾醫疏六府胃小腸大腸膀胱膽三焦以其受盛故謂之

為府又春官天府疏在人身中飲食所聚謂之六府又與俯

通列子周穆王廊篇韻連條切音聊人名庠集韻徒冬

篇玉府而視之廊又篇韻力救切音瀾姓也庠切音彤深

屋謂之庠又一增庠篇韻同庠庠集韻高古作庠庠篇

曰舍響與庠同增庠同庠庠集韻高古作庠庠篇

古文知字註庠字彙補古文鬼字庠集韻高古作庠庠篇

詳矢部三畫庠充倉子庠神開禍六虎玉篇所近切音

庠集韻渴合切音溢玉篇而也又集韻壓庠切音似陽

也或作庠又類篇乙洽切音泥低下也庠切音似陽

會正韻徐羊切坊音祥說文禮官養老處也禮王制有虞氏養

國老于上庠養庶老于下庠註上庠右學大學也下庠左學小

學也又學記黨有庠疏於黨中立學教閭中所升者也孟子設

為庠序學校以教之庠者養也校者教也序者射也夏曰校殷

曰序周庠五篇音曳倉也又廣韻集韻庠庠切音似陽

也庠篇韻音眼庠集韻徒東切音同五篇音舍響庠切音

庠門闕也庠集韻他東切音通義同庠集韻

庠音蠟穴也庠廣韻於豈切音展玉篇徘徊也庠集韻

集韻結昌石切音尺說文御屋也又庠韻藏也集韻或作庠

縣東方謂之廣西方謂之鹵又玉篇廣指也稀也大也候也

不用也疏遠也充滿也又唐韻集韻韻會於陟栗切音

玉篇充夜切斥去聲義同屋唐韻集韻韻會於陟栗切音

怒屋查註言初發怒礙止而涌沸又廣韻縣名在京

兆寰宇記山曲曰盤水曲曰屋○按前漢地理志作屋

庠韻

庠韻

庠韻

庠韻

庠韻

道光七年奉旨重刊

庚辰字其

庚辰字其

庚辰字其

庚辰字其

庚辰字其

廣韻 道光七年奉旨重刊

吐彫切集韻正韻他彫切音桃廣韻不滿之貌前漢律歷志

旁有庑焉註師古曰庑不滿之處也又集韻田聊切音迢過

也前漢律歷志註 康 廣韻集韻類篇林七賜切音刺 康 唐韻

鄭氏曰庑過也 康 五篇下屋也廣韻偏康舍也 康 唐韻

直里切集韻韻會丈里切正韻丈几切音峙說文序儲置屋

下也玉篇序儲也具也詩周南命我衆人序乃錢縛 又通作

峙書費誓峙乃糗糧 康 唐韻許九切集韻韻會正韻虛

篇或作峙廣韻亦作峙 康 九切音休爾雅釋言康庇蔭

也註今俗呼樹蔭為康庇依止也 又叶句干切音虛韓愈

鄆州谿堂詩公在中流右詩左書無我戮遺此邦是康 集韻

或作 康 廣韻同康唐書王忠嗣傳軍康翼掩 康 古文寔

康 唐韻集韻韻會徒故切正韻獨故切音渡說文法制也

庀 庀 又庀省聲徐曰又手也布指知尺舒肱知尋故从手書

舜典同律度量衡傳庀丈尺也前漢律歷志庀者分寸丈尺引

也所以庀長短也本起於黃鐘之長以子穀秬黍中者一黍之

廣度之九十分黃鐘之長 為一分十分為寸十寸為尺十尺

為丈十丈為引而五度審矣 又躔度書堯典疏周天三百六

十五度日行一度月行十三度禮樂記百度得數而有常註百

度百刻也言日月晝夜不失正也 又及也周禮地官司市胥

執鞭度註度及也疏因刻丈尺則為度 又法度易節卦節以

制度禮仲尼燕居制度在禮 又度量前漢高帝紀常有度

又風度唐書張九齡傳風度能若九齡平 又初度屈原離

庚子集下

寅集下

斤部

六畫

十七

刺史度尚 又縣度山名前漢西域傳縣度者石也谿谷不通

以繩相引而度 又古度樹名左思吳都賦松梓古度 又玉

篇與渡通過也前漢賞詔傳猶度江河亡維楫 又廣韻徒落

切音鐸爾雅釋詁謀也詩小雅周爰咨度左傳襄四年咨親為

詢咨禮為度 又諡法心能制義曰度 又投士於版也詩大

雅度之薨薨度猶投也 又度支官名唐書百官志度支掌

增 庀 五音集韻五犯切音

儼峻也 又集韻同

庭 道光七年奉旨重刊

又與廂通集 庭 音匪姿也 庭 音篋章室也 庭 音匪姿也 庭 音篋章室也

節卦不出戶庭无咎 周禮天官閽人掌埽門庭 又官名周禮 又爾雅釋詁

直也 庭 條直也 詩小雅播厥百穀既庭且碩 又州名唐書 地理志庭州貞觀十四年置長安二年為北庭都護府有後庭

縣也 又天庭星名石氏星傳龍星左角曰天田右角曰天庭 又洞庭湖名楚辭九歌洞庭波兮木葉下 又山名前漢地

理志太湖中有包山山下有洞庭穴道潛行水底去無所不通 號為地脉 又山庭任昉王文憲集序山庭巽表註論語橋輔

像曰子貢山庭斗繞口謂面有山庭言山在中鼻高有異相也 又集韻他定切音聽增韻庭遙庭隔遠貌莊子逍遙遊大有逕

庭 又叶徒陽切音近長韓愈此口足可惜詩馳 庭 音匪姿也 庭 音篋章室也

辭對我策章句何煌煌禮終樂亦闕相拜途於庭 庭 音匪姿也 庭 音篋章室也

韻 入切集韻韻會以九切 庭 音西說文久屋朽木也周禮天 官內饗牛夜鳴則庭註鄭司農曰庭朽木也 又廣韻以周

切集韻韻會夷周切 庭 音由義同 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

又類篇庭謂之庭 集韻或作庭 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

集韻 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又 庭 音弄廣韻庭屏 又

廣韻三十一 道光七年奉 旨重刊

名說文濟陰有麻縣○按前漢地理志作柘廣韻一原集韻

作柘 又集韻陟加切音參又陟格切音磔義同 原集韻

切音京廣 廣韻鳥蟹切集韻倚蟹切音矮玉篇廢也

雅倉也 廣韻坐倚貌 又類篇隱綺切音倚義同

廣韻或 唐韻集韻韻會丑極切正韻丑逞切音上聲五

作駮 廣韻集韻韻會丑極切正韻丑逞切音上聲五

國志慶亭在丹陽縣東四十七里 又廣韻集韻

韻會丑升切音澄又集韻問承切音陵義同 虛

羌空 廣韻落哀切集韻郎才切音來玉篇

谷貌 康 舍也集韻長康齊臺名康降蜀地名 虎

異邪也 又海篇音斯虎祁地 康 唐韻便俾切脾上聲說文

名○按左傳虎木作虎海篇誤 康 唐韻便俾切脾上聲說文

襄三十一年宮室卑康 又集韻韻會賓彌切正韻通肩切音

音與廣韻庫下也周語陂唐汚庫以鍾其美揚子法言庫則儀

秦 又王篇短也周禮地官其民豐肉而康 又集韻毗至切

音脾有庫國名孟子封之有康 又通作鼻後漢東平王蒼傳

昔象封有鼻註有鼻國名在今永州營道縣北 又集韻頻彌

切音脾鷄牝名爾雅釋鳥鷄鷄其雄鷄牝庫 又與毗通荀子

宥坐篇天子是庫 康 韻會 康 康 康 康 康 康 康 康 康 康

也 康

也 康

也 康

長記

寅集下

廣部

八畫

子

語八聲廣韻低也 又集韻豕屋 廡 五篇七侯切 咸 五篇古文或字 註詳戈部四畫

書作廡者字彙俗六書正譌改尸从广非 廡 古文廡卅 廡 廡 廡 廡

廡 廡

又爾雅釋言侈也 註衆多為奢侈 又爾雅釋言幸也 註庶幾 饒倖 又近辭論語回也 其庶乎集註庶近也 又彤也 詩小 雅為豆孔庶 傳庶彤也 疏謂於先為豆實之時必取肉物肥 彤 美者 又支庶左傳宣三年其庶子為公行 註庶子安子也

又庶子周官名禮疏義古者周天子之官有庶子官 註庶子諸 子也 又庶長秦爵 左傳襄十一年秦庶長鮑庶長武帥師伐晉 以救鄭 又姓 急就篇庶霸遂 註庶衛公族禮記子思母死於 衛庶民女也 邢庶其來奔後亦為庶氏 又集韻賞 因切音署

周禮秋官庶氏 註庶讀如藥 養之 黃驅除毒蠱之言 疏取以藥 養去病去蠱毒 又韻補之石切音隻 釋名庶也 拾攬之也 謂

拾攬微陋以待遇之也 又集韻章切音葛義同 說文本 作庶屋下衆也 从宀从苾苾 古文光字 徐鉉曰光亦衆盛也

廡 五篇方登切 康 古文 康 唐韻苦岡切 集韻韻會正韻 丘岡切 音康 爾雅釋詁 康安也 也 詩唐風無已大康 又周頌迄用康年 又爾雅釋詁 康安也 書益稷庶事康哉 又洪範五福三曰康寧 又爾雅釋宮 五達 謂之康六達謂之莊 疏孫炎曰康樂也 交會樂道也 釋名五達 曰康康昌也 昌盛也 車步併列並用之言 充盛也 列子仲尼篇 垂遊於康衢 史記 彌衍 傳為列第康莊之衢 又易晉卦 康侯 用錫馬蕃庶 註康美之名也 又禮祭統 康周公 註康猶褒大 也 又論語 淵源 疏曰康溫柔好樂曰康 令民安樂曰康 又國名 書康誥 疏命康叔之誥 管蔡 邠 霍 皆國名 則康亦國名 在圻內 又前漢書西域傳 安息國王 治番地 墟 康居 接 又州名 唐書地理志 康州 析端州之端 侯置 又姓 唐書 衛康 叔之後 又爾雅 釋器 康瓠 謂之甌 註瓠也 賈誼 懷沙 賦 質康瓠 又與康通 說文 康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

康或省作康 又與康通 爾雅 釋詁 康

虛也詩小雅酌彼康爵箋康空也康康音義同 又集韻

音官玩也 庸古文暮 庸韻余封切集韻類篇韻會

庸庸也者用也用也者通也 又爾雅釋詁常也易乾卦庸言

接之使有常 又玉篇功也書舜典有能奮庸熙帝之載使宅

百揆傳庸功也音語無功庸者不敢居高位 國功曰功民功

者又地官大司徒以庸制祿則民興功 又爾雅釋詁勞也疏

謂勞苦又釋訓庸庸勞也疏有功庸者皆勞也詩王風我生之

初尚無庸箋庸勞也 又廣韻和也禮中庸疏以其記中和之

獨利乎 又租庸賦法唐書食貨志用民之力歲二十日閏加

二日不役者曰為絹三尺謂之庸 又水庸禮郊特牲祭坊與

水庸事也註水庸溝也疏坊者所以畜水亦以鄣水庸者所以

受水亦以泄水 又國名左傳文十六年楚滅庸註庸今上庸

縣屬楚之小國 又庸浦地名左傳襄十三年戰于庸浦 又

姓姓譜庸國子孫以姓為氏前漢儒林傳膠東庸生 又與鄔

通前漢地理志悉邠邠之名於雜邑故邠邠衛三國之詩相似

同風○按毛詩作鄔 又與塘通詩大雅因是謝人以作爾庸

註庸城也禮王制附下諸侯曰附庸註附庸小城也 又與儲

通前漢樂布傳窮困賣庸與齊註師古曰庸即謂貨作者保謂庸之可信

相如傳與庸保雜作註師古曰庸即謂貨作者保謂庸之可信

任者也 又與塘通詩商頌庸鼓有數傳大鐘曰庸 又叶干

方切音央陳琳車渠枕賦廉而不劓婉而成章德兼聖哲行應

中增 庸 集韻始野切音舍小室 厥 集韻與 廣 海篇音

萬姓統譜萬歷開有河南之陽衛指揮廣五常 廬 海篇音

地○按海篇音渴病

寒也音義誤與痊同

痊 註詳木部四畫

庭

字彙補丁計切音帝庭核也

處

呂氏春秋厚棟多糶處 碎米不得恃音木詳

唐

漢史晨饗孔廟碑

九 處

唐韻正韻倉紅切集韻會

唐韻正韻倉紅切集韻會

唐韻正韻倉紅切集韻會

唐韻正韻倉紅切集韻會

階中會 又廣韻子孔切

廣韻與

廣

廣

廣

五篇音

庾 唐韻以主切

廣韻與

廣

廣

廣

之言也盈裕不可稱受

所以露積之也詩小雅曾孫之庾

積曰庾周語野有庾積

史記文帝紀發倉庾

註在邑曰倉在野

曰庾 又星名隋書天文志

所也 又量名與斛通

周禮冬官陶人庾實

二穀厚半寸厚寸

左傳昭二十六年粟五千

庾 註庾十六斗

又韻會大庾嶺名

五嶺之東者亦曰東嶠

又姓廣韻出潁川新野

二望本自楚

時為庾大夫因氏焉

又弓名與與通周禮冬官考工記弓人

往體多來體寡謂之夾

庾之屬釋文音庾

註作庾云夾庾之弓

合五而成規 又與廣

通集韻廣或省作庚

痕 海篇音病隱僻無

廟 說文古文

廟

廟字儀禮

士冠禮筮於廟門

余詳十二畫註

庾 玉篇籀

疾 集韻與

胡 海篇音

集韻於境切音影玉篇

長廊也集韻

庾 說文與

庾 廣韻蘇

庾

庾

廡也 又集韻於驚切

影平聲義同

庾 說文與

庾 廣韻蘇

庾

庾

叟廣雅隈也劉向九歎

步從容於山陵王逸註

庾隈也言徐步

山隈也 又與庾通

孟子若是乎從者之

庾也 註侍從者所竊

也 廣韻古訝切集韻

居迓切音

庾 集韻莊

輒切音

庾

庾

庫 唐韻集韻於歌切

音謁說文屋迫也

庾 唐韻集

庾

庾

庾

貌 唐韻集韻於歌切

音謁說文屋迫也

庾 唐韻集

庾

庾

庾

初吏切正韻初寺切

去聲說文廁清也

玉篇廁濁也雜也

釋名廁言人雜在上

非一也或曰瀾言瀾

濁也或曰瀾至穢之

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

庚

道光七年奉旨重刊

處宜常修治使潔清也史記項羽紀沛公起如廁又牀邊側

謂之廁前漢汲黯傳衛青侍中上常踞廁視之註應劭曰牀邊

側也又韻會高岸夾水曰廁前漢劉向傳北臨廁註服虔曰

廁側近水又廣韻開也次也史記樂毅傳廁之賓客之中

又集韻察色切音測側也廁子外物籩廁足而墊之廁

侯切音頭玉篇行園也集韻通作廁又玉篇木槽也廁

又集韻容朱切音俞義廁又與廁通集韻庚或作廁廁

集韻舉蘊切軍廁說文古文籩字註詳竹部十四畫廁

上聲玉篇積也廁又集韻廉古作廁註詳十畫廁

郎達切音辣博雅庵也又類廁玉篇於今切廁唐韻正

篇一曰獄室集韻或作廁廁昌傳吕后側耳於東廂聽註殿東堂也索隱曰止寢之東西室

皆號曰廂言似箱篋之形又通作廁儀禮公食大夫禮公相退于箱

增廁康集韻與康韻

胡南切音舍木垂花實貌座海篇音類

玉篇諸書無座字音義近座當是座字之譌太立經座其缺又集

韻轉臘切音蓋義同座集韻莫駕切音座廣雅庵也

賄切音雁玉篇辟座也又集韻五賄切音願人名晉書載

記單于遼東郡公慕容廆又集韻類篇迭姑回切音瑰山海

經中山西有鹿山廆玉篇思移切音斯地名○按諸韻書皆

其陰多瑇瑁之玉廆無廆字左傳有廆祁宮漢書有上廆亭

廆字之譌廆廆音牙廆雅廆廆也又解廆獸名前漢司

馬相如傳註張揖曰解廆似鹿而一角人君刑罰得中則生於

朝廷王充論衡解廆者一角羊性知有罪皇陶治獄其罪疑者

令羊觸之又集韻通作廆異物志東北荒中有獸名解廆一

角性忠觸不直者又叶直音切廆去聲司馬相如上林賦推

表烈字典寅集下廆部九畫十畫廆

道光七年奉旨重刊

蜚廉弄獬廌格 **廌** 唐韻集韻正韻並力救切音溜說文中廌

蝦蛤變猛氏 **廌** 也玉篇屋廌也劉向九歎荆譏賦於中廌

分註中廌室中央也玉篇一作雷 又爾雅釋 **廌** 唐韻胡雅

宮末廌謂之梁註屋大梁也疏天梁一名末廌 **廌** 切集韻韻

會正韻彖雅切於音夏說文屋也玉篇門之廌也 又韻會通

作夏禮檀弓見若覆夏屋者矣註今之門廌秀廣而甲 又集

韻大屋唐太宗登三 **廉** 古文 **廉** 唐韻力兼

臺詩所欣成大廈 **廉** 古丈 **廉** 唐韻力兼

會離鹽切正韻力鹽切於音區說文仄也儀禮鄉飲酒禮設席

於堂廉東上註側邊曰廉前漢賈誼傳廉遠地則堂高註廉側

隅也 又釋名敘也自檢敘也 又玉篇清也廣韻儉也周禮

天官小宰以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能

三曰廉敬四曰廉正五曰廉法六曰廉辨註既斷以六事又以

廉為本疏廉者潔不濫濁也 又玉篇校也書臯陶謨簡而廉

傳性簡大而有廉隅禮儒行砥礪廉隅 又察也後漢魯恭傳

袁安使仁恕掾肥親往廉之 又通典官制有廉訪使廉使正

字通今稱臬司 又嚴利也禮月令其器廉以深周禮冬官考

工記弓人矜而搏廉註廉嚴利也 又縣名前漢地理志北地

郡有廉縣 又州名唐書地理志廉州木合州武德四年曰越

州貞觀八年更名 又姓史記廉頗傳廉頗者趙之良將也

又飛廉漢宮名前漢武帝紀在長安飛廉館註應劭曰飛廉神

禽能致風氣者也晉灼曰身似鹿頭如爵有角而蛇尾文如豹

文 **廊** 唐韻魯當切集韻韻會盧當切正韻魯當切於音郎說

嬰傳賜金陳廊下註師古曰廊堂下周屋也揚雄光祿勳箴

廊殿門闔限以禁界 又通作郎前漢董仲舒傳蓋聞唐虞之

時遊於嚴郎之上註晉灼曰堂邊廡嚴郎謂嚴峻之郎也又同

馬相如傳陛下築郎臺恐其不高註師古曰郎堂下周廡也

廌 廣韻所鳩切集韻韻會正韻疎鳩切於音搜揚子方言廌

也索也集韻索室曰廌前漢趙廣漢傳廌索私屠沽 又求

官名周禮夏官廌人掌十有二閑之政教 又集韻蘇后切音

表聖字典 寅集下 戶部 十畫

王廟堅嶠之後達夫郭之
道光七年奉
旨重刊

關而東或謂之廓或謂之削
又劔削曰廓揚子方言劔削自
源滄河郡
唐韻落侯切集韻韻會郎侯切正韻盧侯切於

周為廓州
慶
音樓說文屋麗慶也玉篇屋蠡也脊也
又說

交一曰種也
又集韻龍珠
慶
切陰去聲爾雅釋言庇床慶
也戰國策趙席隨敵而慶

庇系陰
玉篇亦作蔭
廖
廣韻落蕭切集韻韻會憐蕭切
七年王使召伯廖賜齊侯命
又集韻丑鳩切音地類篇人名
春秋周有瑕廖
又集韻力求切音留義同
又集韻力弔切
韻會力照切於音料慶韻廖姓周文王子伯廖之後前漢古今
人表有廖叔安後漢方術傳廖扶號北郭先生
又集韻力救
切音溜類
增
席
集韻韻會於當蓋切音帶玉篇邪席也集
篇廖國名
鹿
集韻盧谷切音鹿
仇池以西東西千里
鹿
玉篇庚也倉也
水以南南北八百里
鹿
玉篇庚也倉也
駒
集韻與登
同音也

雍
玉篇與
音徒義闕
庭
玉篇色倚切
音徒義闕
靡
玉篇色倚切
音徒義闕

音病隱僻無
人處又側也
糜
音糜治病也
厥
見漢祝嘏碑

集韻鋪官切音潘玉篇時屋也
又集韻通添切音般儲物也
廢
每篇秩字古文○按諸字
書秩字無此文當是譌字

真
唐韻與職切集韻韻會逸織切於音弋說文行屋也玉篇
行屋下聲集韻或作戾
又廣韻集韻於羊吏切音異玉
篇謹敬也廣韻恭也敬也
又韻會

羊至切正韻以智切於音肄義同
廚
唐韻直株切集韻韻
文庖屋也孟子是以君子遠庖廚也
又玉篇主也後漢黨錮
傳度尚張邈王考劉儒胡母班秦周藩嚮王章為八廚廚者言
能以財救人
又檀也晉書顧愷之傳愷之嘗以一廚畫寄

桓立南史齊陸澄傳王儉戲之曰陸公書廚也
又植廚菌也
爾雅釋草中植菌註地覃也今江東人名為土菌亦曰植廚
又木名集韻斯條國有廚木汁肥可用之煑餅
廣韻俗作厨

庚
集下
廣部
十畫
士畫
十畫

廣

海篇音頌

廡

王篇王委切音為美也

廡

集韻與廡同

廡

唐韻直連切集韻韻

會澄延切正韻呈延切音纏說文一畝牛一家之居詩魏風

胡取禾三百廡兮

一夫之居曰廡周禮地官遂人夫一廡田

百畝註廡城邑之居揚子方言東齊海岱之間謂居曰廡

又

王篇而邸也禮王制市廡而不稅註廡市物邸舍稅其舍不稅

其物周禮地官廡人掌斂廡布而入于泉府註廡布者貨賄諸

物邸舍之稅疏謂在行肆官有邸舍人有置物於中使之出稅

故云廡布也班固西都賦闔城溢郭旁流百廡

又集韻

廡

或作廡前漢揚雄傳有田一廡

廣韻集韻同都切音徒廣雅廡廡廡

也

又集韻屋平日曰廡

集韻或作廡

廡

海篇音

廡

增崩也

廡

森上

聲除

廡

也

宣十二年廡役扈養註艾草為防者曰廡揚子方言官婢女廡

謂之娠註女廡者婦人給使亦謂之娠

又韻會亦作廡尹記

蘇秦傳廡徒十萬張耳傳廡養卒

又正韻與廡通唐書高儉

傳附故渠廡引旁出

又與廡通集韻廡亦作廡

王篇一作

廡

唐韻許今切集韻正韻虛金切音飲說文陳國服於

周禮春官笙師廡其樂器

又集韻正韻於音切音飲廣韻

許錦切集韻義錦切於音上聲義於同

又集韻牛錦切音傑

義同又怒貌揚子太玄經虎墟振廡

傳滄州無棟渠久廡塞大鼎浚治

又集韻丘街切音飲廡

山險也

又與廡

廡

唐韻集韻韻會正韻於音召

通集韻嵌亦作廡

古今註廡者貌也所以法佛先人之形容也釋名先祖形貌所

在也玉篇宗廟也爾雅釋宮室有東西廡曰廟註夾室前室疏

凡大室有東西廡夾室及前堂有序牆者曰廟

又六書故宮

前曰廟後曰寢今王宮之前殿士大夫之廳事是也虞箴曰民

有寢廟傳曰夫鼠不穴寢廟畏人故也猶後世言廟朝廟堂也

文中子禮學篇山澤有廡廟之志

又凡祠外神者亦曰廟史

康熙字典

寅集下

廣部

十二畫

天

廣 道光七年奉旨重刊

記封禪書趙人祈垣平以望氣見上言長安廠廣韻正韻昌

東北有神氣成五采於是作渭陽五帝廟廠唐韻文甫切集

會齒兩切音微廣韻露舍也集韻屋無廠唐韻武切韻會

壁也又廣韻正韻於尺亮切音唱義同廠唐韻武切韻會

周甫切於無上聲說文堂下周屋釋名大屋曰無廠唐韻武切韻會

也於莫人謂之房前漢書嬰傳賜金廊無下廠唐韻武切韻會

又集韻微夫切音無舊唐書太盛貌書洪範庶草蕃無又讀

上聲晉語詩曰黍不為黍不能蕃廡註廡音武又與無通儀

禮士冠禮側尊一廠唐韻方肺切集韻音武又與無通儀

經註古文無作廡廠說文屋傾也又爾雅釋詁止也註止

住也禮曲禮凡祭有其廢之莫敢舉也有其舉之莫敢廢也

又爾雅釋詁廢舍也註舍放置周禮天官大宰八柄七曰廢以

馭其罪註廢猶放也又八則三曰廢置以馭其吏又爾雅釋

詁大也詩小雅廢為殘賊傳廢休也釋文一本作廢大也又

墮也左傳定二年邾子自投於牀廢於爐炭註廢墮也又博

注古音發前漢郊祀歌西顛沆碣秋氣肅殺含秀垂穎續舊

不廢 又與廢通左傳昭十四年司徒老祁慮癸偽廢疾 又

與撥通周禮冬官考工記梓人必撥而怒註故書撥作廢鄭司

農云撥廣也唐韻集韻音於古晃切光上聲說文殿之大屋

讀為廣也又玉篇廣大也廣韻廣闕也易繫辭廣大配

廣韻正韻昌

兩切集韻

唐韻武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

韻會

武切

文志天廩四星在昂南張衡周天大象賦天廩備稷以祈飲

又官名周禮地官廩人掌九穀之數以待國之匪頒賜稍食

後漢和帝紀復置廩犧官註漢官儀曰廩犧令一人秩六百石

又與廩通前漢食貨志可以為富安天下而直為此廩廩也

又與廩通集韻或作廩

廩 說文與廩同 廩 集韻丘廉切音械吳人謂盛衣之積曰廩

又虛嚴切音發又丘凡切音顛義並同

廩 唐韻洛蕭切集韻隣蕭切音聊說文空虛

篇一作廩韓愈華山女詩座下

廩落如明星 集韻或作家廩

憂地 **廩** 玉篇先見切

廩蘇庵也 又集韻廩廩酒元日

飲之可除瘟氣四時暑要作屠蘇

文奇也秋冬去春夏居詩小雅中田有廩箋中田田中也農人

作廩焉以傾田事 又玉篇屋舍也集韻粗屋總名易剝母小

人剝廩左傳襄二十三年則猶有先人之敝廩在君無所辱命

又候舍也周禮地官十里有廩廩有欲食註廩若今野候徒

有序也 又直宿舍也前漢今日禪傳小疾臥廩註殿中所正

曰廩班固西都賦周廩下列註直宿曰廩 又國名周語廩由

荆媯註廩媯姓之國荆媯媯女為荆夫人也 又邑名楚語以

王如廩註廩楚邑 又州名隋書地理志廩江郡開皇初改為

廩州 又山名廩山記周威王時有匡俗廩君故山取其號

又正韻龍都切音盧周禮冬官考工記秦無廩註廩讀為廩謂

牙戟柄竹攢秘或曰摩鐳之器

又與廩同集韻廩或作廩

廩 字彙補直音切

廩 音湜玉篇速也

廩 音弋屋通也

廩 唐韻集韻於郢切韻會么郢切

大屋也

廩 音弋屋通也

止也 又縣名前漢地 唐韻集韻韻會息淺切正韻蘇典

理志鉅鹿郡有慶陶縣 **廡** 切於先上聲爾雅釋言廡廡也疏

廡廡者因倉之别名孫炎曰廡藏穀鮮潔也舍人云廡廡也疏

少鮮也 又集韻相然切正韻蘇前切於音先義同 **廗** 集韻

韻會於虛宜切 **廠** 字彙貝石鼓文 **增廡** 集韻廡古作廡

音穰 廡廡山險 **廡** 或云廡廡字 **增廡** 集韻廡古作廡

廡 廡廡音齊 **廡** 集韻權拘切音 **廡** 廡廡音齊

爾雅釋詁廡廡和也 又辟廡學名說文天子饗飲辟廡廡廡

辟廡天子教宮詩大雅於樂辟廡傳水旋丘如璧曰辟廡白虎

通辟廡四面如壁水離之在南方七里之內立明堂於中月合

論曰取其宗廟之清則曰清廟取其正室之貌則曰大廟取其

堂則曰明堂取其四門之學則曰太學取其水周圍壁則曰辟

廡三輔黃圖壁廡如壁之圓廡之以水象教化流行也 又集

韻通作離詩周頌千彼西維 又通作雍前漢河間獻王傳對

三雍宮註應劭曰辟雍靈臺明堂也雍和也言天地君臣人民

皆和也 又茨一名雍廡莊子庚桑楚雜廡也不零也 又雍

縣亦作廡前漢百官表廡太宰太祝令丞註師古曰五時在廡

故特設太宰以下諸官 又集韻與雍通前漢五行志成公五

年梁山崩廡河三日不流註師古曰廡讀曰雍○按穀梁傳本

作**廡** 廡韻鄰知切音 **廡** 字彙廡字古文○按諸字書

廡為廡傳 **廡** 廡韻鄰提切音黎廡廡綺窻 **廡** 增廡 廡

寫作廡誤 **廡** 又集韻鄰支切音離義同 **廡** 增廡 廡

音謙 **廡** 廡韻他丁切集韻湯丁切正韻他經切於音汀

諱也 **廡** 廡韻他屋也集韻古者治官處謂之聽事後語

省直曰聽故加廣增韻聽事言愛事察訟 **廡** 增廡 廡

於是漢晉皆作聽六朝以來乃始加廣 **廡** 增廡 廡

作廡註詳 **廡** 集韻郎丁切音靈 **廡** 廡類篇閭員切

十一畫 **廡** 岩穴也或作靈 **廡** 音擊樊也

廡廡音齊

廡廡音齊

廡廡音齊

廡廡音齊

及部

及 唐韻余忍切集韻以忍切並音引說文及長行也从
彳引之 又集韻羊進切音階延也玉篇今作引

延 唐韻丑連切集韻抽延切並音樾說文安
步延也 又集韻丑辰切音職義同

禮射義孔子使子路執弓矢出延則儀禮觀禮者延之日升
註從後詔禮曰延延進也 又爾雅釋詁長也揚子方言延永

長也凡施於年者謂之延施於衆長謂之永班固西京賦歷十
二之延祚 又廣韻遠也史記蒙恬傳延家萬餘里 又爾雅

釋詁陳也疏鋪陳也 又正韻納也前漢公孫弘傳弘起客館
開東閣以延賢人 又集韻及也書大禹謨首延于世 又廣

韻稔也言也 又韻會遷延也淹久貌左傳襄十四年晉人謂
之遷延之役註遷延却退也張衡西京賦遷延邪睨註李善曰

遷延引身也 又盤屈曰宛延揚雄甘泉賦颺翠氣之宛延註

康熙字典 寅集下 及部 三畫 四畫 三

延 延長曲貌 又爾雅釋詁開也 疏謂開曉今墓道也 左傳隱

元年險而相見 註 隱若今延道 又韻會州名漢高奴縣後魏

置延州 又地名左傳隱元年至於廩延 註 廩延鄭邑陳留酸

棗縣北有延津又昭二十七年延州來季子聘於上國 註 季子

本封延陵後復封州來故曰延州求又前漢地理志張掖郡有

居延縣 註 居延澤在東北古文以為流沙 又姓後漢延篤郡有

篤南陽人為京兆尹 又集韻以淺切音演景上覆也禮王藻

天子王藻十有二旒前後窳延 集韻或作延 又廣韻干線切

集韻韻會延面切 音羨 集韻延及也 張衡西京賦重閨幽闔

轉相踰延望 音窳以逕庭渺不知其所返 註 延言互相周通

延 集韻諸盈切音征 說文行也 〇按前漢功臣表武 廷 廣

特丁切 集韻韻會正韻唐丁切 音亭 說文朝中也 廣韻州 廷

也 論語其在宗廟朝廷 疏 朝廷布政之所 釋文廷停也 人所集

之處 又廣韻正也 韻會直也 又廣韻廷者平也 又廷尉

官名前漢百官表廷尉秦官 註 廷平也 治獄貴平故以為號

又廣韻韻會正韻 徒徑切 亭去聲 義同 五 珍 集韻丑忍切 緝

韻會於居萬切 捷去聲 說文立朝律也 書洪範建用皇極 又

玉篇豎立也 韻會置也 易比卦先王以建萬國 親諸侯 又廣

韻本名在弱水直上 百仞無枝 又星名禮月令仲春之日且

建星中 註 建星在斗上 史記天官書建星者旗也 註 建六星在

斗北 臨黃道天之都關也 又州名韻會本吳建安郡唐立建

州 又姓廣韻楚王子建之後 前漢元后傳有建公 又集韻

韻會於紀偃切 捷上聲 集韻覆也 史記高帝紀猶居高屋之上

建碗水也 註 居高屋而翻碗水 言向下之勢易也 又與鍵通

禮樂記倒載于戈包之以虎 迴 篇韻同 回 史記鄒陽傳墨子

皮名之曰建 疊 註 建讀為 迴 迴車 〇按韻書無此迴字 據

廣韻迴 當作迴 八 迺 集韻丈梗切 振 九 道 五音集韻尹旬切

行也 集韻 從從作道 宣集下 及部 五畫至九畫 三

卍部

卍

唐韻居悚切音拱說文竦手也从山从又今變作卍揚雄說卍从兩手又廣韻九容切集韻居容切音恭又集韻渠容切音蠻義並

卍

說文卍水字唐韻入汁切集韻正韻同集韻或作昇

卍

卍并也今直為二十字顏之推稽聖賦中

卍

山何夥有子百廿魏姬何多一孕四十

卍

切正韻毗面切音泮說文本作覓冕也象形或作卍玉篇覓

卍

弁也攀也所以攀持髮也儀禮士冠禮周弁殷毋夏敗註弁名

卍

出於樂槃大也言所以自光大也疏弁是古冠之大號釋名弁

卍

如兩手相合拈時也以爵韋為之謂之爵弁以鹿皮為之謂之

卍

皮弁以緜韋為之也詩衛風會弁如星又急也禮玉藻弁行

卍

剌剌起屨疏弁急也剌剌身起貌急行欲速而身屨恆起也

卍

又戰懼狀前漢嚴延年傳吏皆股弁註股戰若弁弁謂撫手也

卍

又王莽傳予甚弁焉註弁疾也一日撫手也言驚懼也又手

卍部 二畫 卍

博也前漢甘延壽傳試弁為期門註弁手搏又星名星經天

弁九星在建近河為市官之長又地名禮檀弓弁人有其母

死而孺子泣者又姓與卞通前漢東方朔傳弁嚴子為衛尉

又山名廣輿記卞山一名弁山山石瑩然如玉在今湖州府

城北又集韻齊官切音盤與般同

樂也詩小雅弁彼鸞斯傳弁樂也

正韻延之切音怡廣韻已也書堯典異哉試可乃已傳弁已

也退也言餘人盡已惟餘可試無成乃退正義弁聲近已已訓

止是停住之意故為退也又集韻發歎也又唐韻集韻韻

曾羊更切正韻以智切音怡去聲說文舉也又廣韻退也又

與異通列子揚增其註詳竹部八畫

朱篇何以異哉增其註詳竹部八畫

八畫 四弁 說文古文棄字左傳襄四年是弁陳也史記周本

紀周后稷名弃其母姜原欲弃之因名曰弃餘詳

木部 八畫 弁 唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

唐韻渠追切集韻渠龜切

八凡曠皆藏去以為榮註去藏也
又廣韻芳舉切去上聲義同
六 弁古文算寔
韻唐

一儉切集韻衣檢切正韻於檢切
音奄爾雅釋言蓋也註謂
覆蓋又釋天弁日為蔽雲註量氣
五彩覆日也又爾雅釋言
同也又類篇弁中隘道也左傳襄
二十五年行及弁中又

器之口小中寬者曰弁周禮春官
修聲宰弁聲鬱註弁謂中央
寬也弁則聲鬱勃不出也冬官考
工記修弁之所由興疏由鍾

口修弁所興之聲亦有柝有鬱呂
氏春秋其器安以弁註宏大
弁深象冬閉藏也又內向也周禮
冬官考工記棧車欲弁疏

棧車無革輿易可圻壞故當弁向
內為之又地名淮南子
地形訓正西介州曰弁土又山名
山海經大荒西有弁州之

山穆天子傳天子賓於西王母乃
紀其迹於弁山名曰西王母
之山註弁日之所又弁茲神名
山海經西海渚中有神名曰

弁茲又類篇那舍切音南姓也
又唐韻古南切音蚰亦蓋
也又集韻於豔切音厭周禮
春官弁聲鬱釋文劉昌宗讀

亦唐韻羊益切集韻韻會正
韻夷益切音亦說文圍

棋也从升亦聲論語不有博奕者乎
左傳襄二十五年奕者舉
棋不定不勝其耦註奕圍棋也疏
方言云圍棋謂之奕自關東

齊魯之間皆謂之奕蓋此戲名之
曰奕故說文奕从升言諒兩
手而執之孟子言奕秋善奕秋自
以善奕而著名也棋者所執

之子以子圍而相殺故謂之圍棋
沈氏云圍棋稱奕取落奕之
義也又廣韻美貌廣雅奕容也
又帳也汲冢周書解墀上

張赤奕陰羽○按說文奕奕二字音
同又帳也汲冢周書解墀上
義異俗與奕通用非互詳大部奕
字註

省聲 **昇** 字彙補古文思字
說文奕 **七** 昇 說文籀
文升字 **昇**

玉篇古文詁字註詳言部七畫
升唐韻居券切集韻古倦切
九經考異書大誥一本作大昇
升唐韻居券切集韻古倦切

采聲采古文辨字讀若書卷之
卷廣韻隸 **增** 昇 字彙補古
省作尖俗作昇集韻或从収作
發亦作發 **增** 昇 文終字註

詳糸部 **八** 昇 說文古文弁
字註詳六畫 **昇** 篇韻去願切音
勸穿牛鼻

五畫 **昇** 說文古文弁
字註詳六畫 **昇** 按諸韻書
案訓穿牛鼻

寅集下 升部 六書至八畫 七

音春無奔字當

是矣字之譌

增

玉篇古文言

九

唐韻集韻於于貴切音謂說文

草木寡幸之貌集韻或作稟曹

增

韻會小韻古文彙字

尊

尊酒器也少盃升以奉之或作

尊○按字彙以尊為稟本字非

增

韻會小韻古文彙字

尊

尊位而奉之會

意俗作與非

增

五音集韻居玉

十一

正字通

增

集韻知義切

增

廣韻集

字之譌

增

音智置也

增

廣韻集

於毗祭切音僻與弊同廣韻惡也

前漢元帝紀重以周秦之弊

又廣韻困也後漢耿弇傳軍士疲弊

又玉篇壞也敗也史

記倉公傳脈法曰不平不鼓形弊

又弊弊經營貌莊子逍遙遊弊弊然以天下為事

又集韻

韻會於必袂切音弊集韻斷也

周禮天官大宰以八灋治官府

八曰官計以弊邦治註弊斷也所以斷羣吏之治

又韻補筆

別切音豎淮南子倣真訓不與物相弊

弊檢註弊檢猶雜揉也

增

字彙補古文言

增

字彙補古文言

增

說文古文巫字註詳工部

增

敬

同聲

增

唐韻羊益切集韻夷益切於音亦

敬

或从

增

玉篇且然切唐韻七然切於

增

集韻邊

注詳彙部

增

說文與聲

增

集韻邊

字彙補古文歷字註詳日部十二畫

說文先訓古文歷紀歲之

首也後人以此文分作三字一作歷為經歷之歷

一作歷為歷

數之歷一作歷為的

麻之歷禾苗之疎也

弋部

弋

唐韻與職切集韻韻會逸職切 音翊玉篇繳射也韻會

繳射飛鳥也周禮夏官司弓矢繪矢莛矢用諸弋射冬

官考工記弓人為弓往體多來體寡謂之夾庾之屬利射侯與

弋詩鄭風弋鳧與鴈疏弋謂以繩繫矢而射也列子湯問篇蒲

且子之弋也弱弓纖繩乘風振之連雙鶴於青雲之際註蒲且

子古善弋射者又左弋官名前漢百官表少府屬有左弋大

初元年更名為伏飛掌弋射又韻會弋取也書多土非我小

國敢弋殷命註弋取也疏弋射也射而取之故弋為取也又

玉篇繳也所以挂物也爾雅釋宮雞棲於弋為傑疏弋糜也玉

篇一作杖又釋宮穢謂之杖註糜也又黑色前漢文帝紀贊

身衣弋緇註如淳曰弋阜也師古曰弋黑色也又水名隋書

地理志鄱陽郡弋陽縣舊曰葛陽有弋水又縣名後漢郡國

志北地郡弋居縣又國名前漢陳湯傳南排月氏山離烏弋

註山離烏弋去中國二萬里揚雄長楊賦登南山瞰烏弋又後

漢書地理志

弋部

弋部

弋部

弋部

弋部

弋部

漢西域傳栗弋國屬康居出名馬蒲萄酒特有名焉 又無弋
羌部名後漢西羌傳羌無弋爰劍者秦厲公時為秦所拘執以
為奴隸後得亡歸羌人以奴為無弋爰劍嘗為奴隸故因名
之 又姓姓苑出河東今蒲州有弋氏詩鄘風美孟弋矣註弋
姓也 又與姓通韻會姓婦官通作弋漢有鉤弋夫人前漢外
戚傳孝武鉤弋趙婕妤武帝巡狩過河閒使使召之既至女兩
手皆拳上自披之手即時弋 說文古文一
伸號曰拳夫人居鉤弋宮 弋 字註詳部首
見漢孔 弋 說文古文二
宙碑 弋 字註詳部首
唐韻當職切集韻韻會設職切此音識說文法也韻會為法也
書說命百官承式微子之命商邦作式詩大雅式是南邦 又
韻會取法也詩大雅古訓是式後漢崔寔傳師五帝而式三五
又廣韻用也詩大雅維此良人作為式穀箋式用也賢者在
位則用其善道 又廣韻度也周禮天官大宰以九式均節財
田註式謂用財之節度 又增韻制也前漢宣帝紀樞機周出

品式備具 又增韻樣也 又車前木也周禮冬官考工記輿
人為車參分其隧一在前二在後以揉其式疏式謂人所憑依
而式敬故名此木為式也 又廣韻敬也韻會乘而俛首致恭
曰式義取憑式也書武成式商容閭疏式車上之橫木男子立
乘有所敬則俛而憑式遂以式為敬名 又發語辭詩邶風式
微式微箋式發聲也 又式道候官名前漢百官表式道左右
中候註應劭曰式道凡三候車駕出還式道候持麾至宮門門
乃開師古曰式表也 又姓姓譜見姓苑 又與式通史記口
者傳分策定卦旋式正基註索隱曰式即杖也旋轉也 又集
韻惕德切音忒惡也 又集韻蓄力切音救古文也古者大出
師則大師主抱式 又韻補叶式吏切音詩大雅天不面爾
以酒不義從式既愆爾止靡明靡晦 又叶施灼切音錄蘇軾
司馬溫公銘二聖忘已惟公 四 狀 正韻茲郎切音臧廣雅
是式公亦無我惟民是度 狀也玉篇繫船大弋也
亦作祥 又韻 弋 廣韻與職切集韻逸職切
名見歌字註 弋 於音翼廣韻缺盆骨也 武 同武
庚辰年奉 旨重刊 寅集下 弋部 一畫至十二畫 卑

道光七年奉 旨重刊

𠂔 集韻 **六式** 字彙徒結切音跌利也又國名也當是感字之

偽 **𠂔** 廣韻集韻徒弄切音洞玉篇船左右大木廣韻船纜

同 **八** 增 **弒** 集韻 **九** **弒** 唐韻集韻韻會式夷切正韻

也自外曰弒自內曰弒 **十** **𠂔** 廣韻古俄

會正韻居何切音歌廣雅𠂔𠂔也韻會𠂔𠂔也所以擊舟

前漢地理志梓柯郡注師古曰梓柯繫船棹也華陽國志楚頃

襄王時遣莊躡伐夜郎軍至且蘭採船於岸而步戰既滅夜郎

處乃改其名為梓柯 **十三** **𠂔** 集韻

弓部

弓 唐韻居戎切集韻韻會居雄切正韻居中切音宮說文

碑生般是始為弓荷子解蔽篇倕作弓浮游作矢而羿精於射

周禮冬官考工記弓人為弓取六材必以其時六材既聚巧者

和之幹也者以為遠也角也者以為疾也筋也者以為深也膠

也者以為和也絲也者以為固也漆也者以為受霜露也

車蓋檠周禮冬官考工記輪人弓鑿廣四枚註弓蓋檠也疏漢

世名弓蓋為檠子也又射侯之數儀禮鄉射禮侯道五十弓

疏六尺為步弓之古制六尺與步相應而云弓者侯之所取數

宜於射器也周禮天官司裘註凡侯道虎九十弓燕七十弓豹

麋五十弓又量地之數度地論二尺為一肘四肘為一弓三

百弓為一里三百六十步為一里即三百弓也西域記鼓小者

聞五百弓註五百弓二里半也又縣名前漢地理志河間國

有弓高縣史記韓王信傳漢封顏當為弓高侯又水名史記

寅集下 弓部 聖

霍去病傳濟弓開 又姓廣韻魯大夫叔弓之後韻會漢有光

祿勳弓社 又與肱通公羊傳昭三十一年黑弓以濫來奔註

黑弓二傳作黑肱 又與穹通史記天官書穹閭註 弓正字

索隱曰一作弓閭弓音穹蓋謂以檀為閭崇穹然 弓通說

文乃本作弓集韻作弓蓋沿篆文而譌字彙既云與弓 弓唐

不同形又與弓無異又以不同弓者誤入弓部並非 弓唐

乎感切集韻戶感切於合上聲說文弓嘽也草木之華 弓唐

未發函然象形 又廣韻集韻於胡南切音含義同 弓唐

胡先切集韻胡干切於音 弓正字通音義於與彈 弓說文

賢說文謂草木弓盛也 弓同見戴侗六書故 弓篆文

弓字詳見 弓也禮曲禮知生者弔知死者傷玉篇弔生曰唁

弔死曰弔急就篇喪弔悲哀面目腫註於人持弓為弔上古葬

者衣之以薪無有棺槨常苦禽獸為害故弔問持弓會之以助

彈射也 又傷也愍也詩檜風中心弔兮傳弔傷也又小雅不

弔昊天傳弔愍也 又龍種曰弔襄淵唐州記弔生嶺南蛇頭

龜身水宿木棲其膏至輒利銅及瓦器盛之皆浸出置雞卵殼

中則不漏蘇頌本草圖經吉弔脂龍所生也 又廣韻都歷切

集韻韻會丁歷切於音的爾雅釋詁弔至也 引古文弔唐

書盤庚非廢厥謀弔由靈詩小雅神之弔矣 引古文弔唐

余忍切集韻韻會正韻以忍切於音胡說文開弓也徐鉉曰象

引弓之形周禮冬官考工記維體防之引之中參 又廣雅演

也易繫辭引而伸之 又爾雅釋詁長也釋訓子子孫孫引無

極也書梓材引養引枯 又相牽曰引禮檀弓喪服兄弟之子

猶子也蓋引而進之也註牽引進之于已子史記秦始皇紀

諸生轉相告引 又集韻導也史記韓長孺傳奉引墮車蹇註

為天子導引而墮車蹇 又卻也禮玉藻侍坐則必退席不退

則必引而去君之黨註引卻也 又相薦達曰引史記魏其侯

傳兩人相為引重註相薦達為聲勢後漢張皓王龔傳論顯登

者以貴塗易引 又服氣法曰道引莊子刻意篇道引之士養

形之人史記留侯世家道引不食穀 又治疾法有橋引史記

扁鵲傳鑿石橋引註謂為按摩之法天橋引身如熊顧鳥伸也

又十丈為引前漢律歷志其法用竹為引高一分廣六分長

十文引者信也註信讀曰伸言其長又廣韻正韻羊晉切集

韻韻會羊進切然蚪去聲集韻牽牛縛也禮檀弓弔於葬者必

執引疏引樞車索也又集韻一曰曲引蔡邕琴操有思歸引

增弓 玉篇古文及字 說文長箋古彈 字註詳十二畫 弓 同卷

弘 廣韻與 弔 說文弔 本字 弘 正字通射本字○按射本

唐韻集韻韻會分勿切音紱說文橋也玉篇不正也韻會違

也 又不也書堯典績用弗成春秋僖二十六年公追齊師至

駕弗及公羊傳註弗者不之深者也 又韻會不可也 弗去

史記孔子世家弗乎弗乎 又去也詩大雅以弗無子傳弗去

也去無子求有子箋弗之為言蔽也 又 弘 廣韻集韻韻會

澤弗盛貌司馬相如子虛賦澤弗必泊 弘 杜胡肱切或平

聲說文弓聲也 又爾雅釋詁大也疏弘者含容之大也易坤

象含弘光大 又正韻大之也論語人能弘道 又叶胡公切

音供陸機贈弟雲詩懷襲瑰璋播植清風非德莫動非道莫弘

有嬌爰 弓 楊慎轉注古音音膠即說文糾字道經借為卷帙

帝暨王 弓 之卷○按說文糾當作弓相糾繚也道經卷當作

弓東觀餘論云小宋太乙宮詩瑞木下尋竦仙圖幾用開註云

直誥謂一卷為一弔不知直誥所謂弓即卷字蓋以省文非弔

字也碧虛子陳景元據直 增 今 廣韻同 爰 說文長箋

註詳人 三 牙 唐韻哀都切集韻汪胡切於音烏說文滿弓

部一畫 三 牙 有所向也廣雅張也 又玉篇持也指摩也

引也 又集韻定胡切 牙 廣韻集韻於侯牙切音翰廣韻拒

音枯義同 廣韻作牙 牙 也集韻弓拒也一作彈 又牙關

地名廣韻關名在巫 弘 五音集韻徒案切音憚說文

縣集韻一曰縣名 弘 彈或从弓持九玉篇亦作弓 弘 正

通彈本字○按說文彈或从弓持九正字通以 弘 廣韻都狄

弘為彈本字而以弘為弘字之譌不知何據 弘 切集韻韻

長記字典 宿集下 弓部 一畫至三畫 聖

會丁歷切於音的廣韻射也 類篇射質也集韻通作的 弟 集韻徒回切音頽弟靡困窮

以為帝靡因 弛 廣韻施是切集韻韻會當是切正韻詩止切 以為波流 弛 於音丞說文弓解也禮曲禮弛弓尚角儀禮

鄉射禮不勝者執弛弓 又放也爾雅釋詁註弛放也疏以弓 釋弦曰弛故云弛放前漢武帝紀跡弛之士註跡者跡落無檢

局也弛者放廢不遵法度也又賈山傳臣恐朝廷之解弛註弛 放也 又爾雅釋詁易也註相延易 又廣雅置也舍也緩也

周禮地官司徒以荒政十有二聚萬民四曰弛力註息絲役也 又廣韻釋也周禮春官凡國之大憂令弛縣註弛釋下之

渠書延道弛兮離常流註河道皆弛壞 又集韻余支切音移 改易也 又集韻丑牙切音禿落也 又通作 弱 唐韻其兩

施周禮天官小宰敝弛之職事註弛諳為施 弱 唐韻其兩 說文疆也弓有力也集韻弓彊貌華陽國志秦昭襄王時曰虎

為害於是夷作白竹弩射被白虎世號曰虎復夷一曰板橋

今所謂弱頭虎子者也 又廣韻集韻於 渠良切音強又集韻翹移切音祁義於同 增 弮 集韻居銀

也 弱 廣韻牙 疋 字彙補古文氏字星 四 防 同 弮 彊

類篇 弮 字彙 疋 廣韻集韻正韻於必駕切音霸玉 決 集

同環 弮 同 疋 廣韻集韻正韻於必駕切音霸玉 決 集

古穴切音快所以 吹 唐韻式忍切集韻矢忍切於音矧說文

闔莖者通作快 吹 笑不壞顏曰吹从欠引省聲宋書王弘

傳孫叔未進優孟見吹展季在下臧文貽譏一作晒 又木名

山海經丙山其木多吹柎 又廣韻余忍切集韻以忍切於音

引義 弟 古文 弟 弟 廣韻徒禮切集韻韻會正韻待禮切

弟第也相次第而上也廣韻今為兄弟字爾雅釋親男子先生

為兄後生為弟書君陳惟孝友于兄弟 又與悌通廣韻弟順

也言順於兄禮曲禮僚友稱其弟也 又易也廣韻愷悌一作

豈弟詩齊風齊子豈弟傳豈樂也弟易也 又廣韻特計切集

豈弟詩齊風齊子豈弟傳豈樂也弟易也 又廣韻特計切集

韻韻會正韻大計切於音第義同○按集韻以兄弟豈弟之弟為上聲孝弟之弟為去聲據廣韻齊魯二韻弟俱訓兄弟齊韻悌訓孝悌又上聲宋禮部韻悌訓愷悌上去二聲通悌則兄弟豈弟孝弟俱可通用上去二聲也

增 彙音余弓也 集韻以諸切 五 距 玉篇巨勿切音掘彊勇又字彙補古文張字註詳八畫

拈 字彙空胡切 音枯小弓 施 集韻與 攷 唐韻士刀切集韻韻會正

衣也从弓从攷攷垂飾與鼓同意左傳成十六年鄢陵之戰楚共王召養由基使射呂錡中項伏攷註攷弓衣也 又旌囊也

左傳成十六年內旌於攷中疏攷是盛旌之囊也 又六攷書名與韜通莊子徐無鬼從說之則以金版六攷釋文司馬雀云

金版六攷皆周書篇名 附 廣韻芳武切集韻韻會斐父切於或云祕識也又作六韜

所持撫也廣韻附弓肥 曹 集韻彌古作 氏 廣韻都禮切集

中也禮曲禮左手承附 曹註詳九畫 氏 韻韻會正韻典

禮切於音耶 玉篇彘弓名 孟子琴朕張朕註張彫弓也疏張彫弓赤弓也亦曰彫弓 又與淳通 玉篇同淳畫弓也

廣韻集韻於都昆切音敦同 彌 玉篇同 弦 廣韻正 切集韻韻會戶千切於音賢說文弓弦也从弓象絲軫之形也

儀禮鄉射禮有司左執弣右執弦而授弓 又半月曰弦釋名

弦半月之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也前漢律歷

志淳于陵渠復覆太初歷晦朔弦望皆最密 又國名春秋僖

五年楚人滅弦弦子後左傳僖二十三年鄭商人弦高京四年齊

韻風俗通云弦子後左傳僖二十三年鄭商人弦高京四年齊

陳公弦施教范氏京十一年使問弦多以琴 又脈數曰弦史

記倉公傳脈長而弦 又弦蒲弦中皆地名前漢地理志正西

日雍州敷日弦蒲註在汧縣又雍州山北有蒲谷鄉弦中谷

又與絃通禮文王世子春誦夏弦樂記律作五弦之琴以歌南

風 引 彙音之引切音軫弓 破 廣韻集韻於平義切音髮玉

強○按卽強字之譌 破 廣韻集韻於平義切音髮玉

長史字典 寅集下 弓部 四畫 五畫 巽

張弓貌 又廣韻破弓集 弧 唐韻戶吳切集韻韻會正韻

韻絲皮飾弓也 一曰曲弓也 洪孤切 音孤 說文木弓也

擊 蘇 弦 木 為 弧 又 張 旗 弓 也 禮 明 堂 位 棄 大 輅 載 弧 韜 旂 註

以 張 終 幅 故 曰 弧 旌 也 又 星 名 禮 月 令 季 春 之 月 日 在 奎 昏

也 以 伐 叛 懷 遠 又 主 備 盜 賊 之 知 姦 邪 者 又 後 漢 東 夷 傳 辰

韓 國 名 馬 為 弧 又 登 弧 旗 名 左 傳 隱 十 一 年 穎 考 叔 取 鄭 伯

之 旗 登 弧 以 先 登 又 短 弧 蟲 名 前 漢 五 行 志 蟻 在 水 旁 能 射

人 南 方 謂 之 短 弧 註 即 射 工 也 亦 呼 水 弩 又 類 篇 注 胡 切 音

汗 曲 也 周 禮 冬 官 考 工 記 凡 揉 輻 引 口 唐 韻 尺 招 切 集 韻 正 韻

欲 其 遂 而 無 弧 深 註 弧 讀 為 汗 引 出 招 切 音 說 文 弓

反 也 揚 子 方 言 翻 起 曰 弓 玉 篇 弓 弛 貌 詩 小 雅 彫 弓 昭 今 傳 昭

弛 貌 疏 昭 弓 反 謂 弛 之 而 體 反 也 又 正 韻 弓 名 韓 愈 寄 崔 二

十六篇大昭掛壁何由彎 又韻會之遙切音招又廣韻

尺招切集韻齒紹切 上聲義 同 集韻一作標 弧

同 韻 弩 弓 有 臂 者 釋 名 弩 怒 也 有 勢 怒 也 其 柄 曰 臂 似 人 臂

也 鈎 弦 曰 牙 似 齒 牙 也 牙 外 曰 郭 為 牙 之 規 郭 也 下 曰 懸 刀 其

形 然 也 合 名 之 曰 機 言 如 機 之 巧 也 亦 言 如 門 戶 樞 機 開 合 有

節 也 古 史 考 黃 帝 作 弩 太 公 六 韜 強 弩 長 兵 者 所 以 踰 水 戰 也

史 記 孫 吳 傳 萬 弩 夾 道 而 發 又 弩 師 軍 名 後 漢 順 帝 紀 調 五

營 弩 師 令 教 習 戰 射 又 弩 父 卒 名 揚 子 方 言 東 海 之 門 卒 謂

之 弩 父 註 主 擔 帳 弩 導 帳 因 名 又 水 弩 盡 名 前 漢 五 行 志 註

射 工 亦 呼 水 弩 六 強 軫 玉 篇 弓 強 切 音 強 五 音 集 韻 弋 救 弓 彘

同 弭 古 文 說 文 弭 無 緣 者 謂 之 弭 今 之 角 弓 也 疏 李 巡 曰 骨

器 有 緣 者 謂 之 弓 無 緣 者 謂 之 弭 今 之 角 弓 也 疏 李 巡 曰 骨

飾 兩 頭 曰 弓 不 以 骨 飾 兩 頭 曰 弭 孫 炎 曰 緣 謂 繳 束 而 漆 之 弭

表 集 下 弓 部 五 畫 六 畫 吳

謂不以繳束骨節兩頭者也釋名弓又謂之弭以骨為之滑弭
 弭也詩小雅象弭魚服傳象弭弓反末也疏弭者弓弣之名以
 象皆為之是弓之末弣弛之則反曲故云象弣為弓反末也
 又廣韻息也玉篇止也左傳襄二十五年自今以往兵其少弣
 矣又玉篇忘也詩小雅心之憂矣不可弣忘箋我念之憂不
 能忘也又玉篇安也史記田完世家夫治國家而弣人民者
 無若乎五音又玉篇滅也後漢趙壹傳不則抗論當世消弣
 時災又按也低也屈原離騷吾令羲和弣節兮註弣按也司
 馬相如子虛賦弣節裴回註司馬彪云弣猶低也又地名左
 傳莊二十一年春宵命于弣註弣鄭地又釋名納弣也弣弣
 雨致之**卷**廣韻丘圓切集韻韻會正韻縣圓切音捲集韻
 言也連弩也前漢司馬遷傳李陵一呼勞軍士無不起
 躬流涕張空卷昌白刃註李奇曰卷弩弓也師古曰卷讀者以
 為拳擊之拳大謬拳則屈指不當言張陵時矢盡故張弩之空
 弓非是手卷也又廣韻縣名在滎陽又集韻古捲切音眷
 義同又與卷通廣韻書卷也今作卷又與卷通集韻卷通

作祭撰臂繩也又與弄
 通集韻齊博飯也或作券
 羽海篇說文羽作琴

廣韻因象文从二弓遂書
 作異字彙又誤入弓部非
 註詳部首說文鳥在巢上象形日
 在西方而鳥棲故以為東西之西

虛業切集韻虛涉切音僕王
 篇弓磔也集韻財決也一作磔

五音集韻市流切音儺
 耕治之田也本作疇

玉篇古文弣字廣雅
 擊也餘詳九畫註

使箭又弓末也廣
 韻弓箭集韻弓末

廣韻徒紅切集韻徒東切音
 同玉篇弓飾集韻象弣謂之弣

廣韻異作異○按說
 文巽久毗毗二刀也

字彙同茲○按諸
 字書茲無此文

廣韻韻會於迄葉切音
 齊集韻韻弓強又廣韻

廣韻私問切集韻須問
 切音濱玉篇彌也廣

廣韻正韻所交切集韻韻
 會師交切音稍玉篇弓

唐韻而勺切集韻韻會
 日灼切音若玉篇

廣韻而勺切音若玉篇
 集韻韻會

廣韻韻會
 日灼切音若玉篇

通光七年奉旨重刊

劣也釋名委也增韻懦也書洪範六極六曰弱傳厄劣疏厄劣
其志氣弱也禮曲禮二十曰弱冠疏體猶未壯故曰弱也釋名
二十曰弱言柔弱也又熾弱體柔貌司馬相如子虛賦嫵媚
熾弱又弱行左傳昭七年孟縶之足不良弱行註跋也又
水名書禹貢導弱水至于合黎山海經海內崑崙之墟弱水出
西南隅史記大宛傳安息長老傳聞條枝有弱水西王母而未
嘗見註索隱口魏略云弱水在大秦西玄中記云天下之弱者
有崑崙之弱水鴻毛不能載也又衰也左傳昭三年姜族弱
矣而嫺將始昌又敗也釋名明也左傳襄二十六年趙遇王
子弱焉註弱敗也言為王子所得又喪也左傳昭三年又弱
一個焉又繁弱弓名亦作蕃弱左傳定四年封父之繁弱註
繁弱大弓名孔叢子公孫龍篇楚王張繁弱之弓司馬相如子
虛賦彎蕃弱註文類曰蕃弱夏后氏之良弓名說文本作弱
弱唐韻許緣切集韻際緣切音弱說文角弓也洛陽名弩
曰弱又廣韻烏懸切集韻紫懸切音淵廣韻弓勢

又集韻火懸切音弱廣雅彈弱也

同增韻字彙補古文乃字扶弓字彙補扶劍切音近飯廣雅替扶浮也

弮唐韻烏宜切集韻紫懸切韻會玄懸切正韻紫圓切音淵玉篇弮弓上下曲中類篇弓隈也通作淵釋名弓末曰箭

中央曰弮箭射之開曰弮宛也言曲宛也

弮進切音說集韻弮古作說詳六書

弮破弓貌集韻弓曲謂之張一曰張弩類篇張弓貌

又集韻而睡切音納又類篇于偽切音餒義於同

音綱彈也玉篇一作絳

韻天子彈弓又廣韻都聊

切正韻丁聊切音貂義同

切音悍張絃也

又廣韻都聊

切音悍張絃也

殖

號同

張

古文

張

唐韻陟良切集韻韻會申良切

弓尚筋儀禮鄉射禮勝者執張弓又廣雅大也詩大雅孔修

且張書康王之誥張皇六師又廣雅施也史記武帝紀張羽

旌設供具以祀神君又廣韻開也老子道德經將欲翁之必

故張之又韻會設也史記曹相國世家取酒張坐飲又施

絃曰張前漢董仲舒傳琴瑟不調甚者必解而更張之又羅

取鳥獸曰張周禮秋官其氏掌設弧張註弧張翼弩之屬後漢

王喬傳白縣詣臺朝輒有雙鳧飛來舉羅張之但得一隻烏焉

又計物之數曰張左傳昭十三年子產以幄幕九張行後漢

明帝八王傳寵有強弩數千張又星名史記律書西至于張

張者言萬物皆張也天官書張素為廚主觴客正義張六星六

為嘯主天廚飲食賞賚賜客又請張誑也書無逸民無或胥

詩張為幻又蹶張以足張弩也前漢申屠嘉傳以材官蹶張

註如淳曰能脚踏強弩張之故曰蹶張師古曰今之弩以手張

者曰擘張以足張者曰蹶張又乖張相戾也司馬貞補史記

序其中遠近乖張又姓廣韻本自軒轅第五子揮始造弦實

張網羅世掌其職後因氏焉風俗通云張王李趙黃帝賜姓也

出清河南陽吳郡安定熒煌武威范陽隸為沛國梁國中山汲

郡河內高平十四望詩小雅張仲孝友又廣韻集韻韻會正

韻然知亮切音帳廣韻張施集韻陳設也周禮天官掌次掌凡

邦之張事前漢王尊傳供張如法而辨又韻會自侈大也左

傳桓六年隨張必棄小國釋文張豬亮反又張絃之張亦音

帳嵇康琴賦俗倫比律田連操張進御君子新聲穆亮又與

張通左傳成十年晉侯將食張如廁註張脹滿也又與帳通

史記高帝紀復留止張飲三日註張幃帳也又左傳僖十五

年陰血周作張脈債興疏血既動作脈必張起故言張脈也釋

文張中亮反又雄張後漢班超傳于宣王雄張南道註雄張

猶熾盛也涼廣韻集韻韻會正韻然其亮切強去聲玉篇施

張丁亮反強唐韻巨良切集韻韻會正韻渠良切音彊

強局勇貌強玉篇米中蠹爾雅釋蟲蝻蝻強蟬註今米穀

庚辰年

小真集下

弓部 八畫

中小黑蟲是也建平人呼為蚌子揚子方言蛄蟹謂之強蚌江東人謂之蜚又爾雅釋蟲強蜚名也一名蜚好自摩將者蓋蠅類又強醜將註以脚自摩將又與彊通廣韻剛強也健也禮曲禮四十曰強而仕疏強有二義一則四十不惑是智慮強二則氣力強也中庸雖愚必明雖柔必強又集韻勝也禮中庸註南方以舒緩為強北方以剛猛為強又廣韻暴也更記田延年傳誅鉏豪強又算家以有餘為強古木蘭詩策勳十二轉賞賜百千強又歲名爾雅釋天太歲在丁曰強圍又姓左傳莊十六年則強鉏廣韻後漢有強華奉赤伏符也禮中庸或勉強而行之又韻會矯強左傳莊十九年初鬻拳強諫楚子荀子臣道篇率羣臣百吏而相與強君矯君註矯音矯又勸也周禮地官止其行而強之道藝註強猶勸也禮樂記強而弗抑則易疏師但勸強其神識而不抑之今曉則受者和易又姓廣韻前秦錄有將軍強求○按後漢強華而秦強求同姓廣韻分二音不知何據又集韻韻會正韻於其亮

切彊去聲韻會木強不和柔貌前漢周昌傳贊周昌木強人也註言其強質如木石然又正韻自是也劬也前漢陸賈傳乃欲以新造未集之越屈強於此註屈強不柔服也史記作屈彊又與彊通類篇強負兒衣史記魯周公世家成王少在強葆之中註索隱曰強葆即襁褓正義曰強彌集韻彌廣韻文關八寸長八尺用約小兒於背而負行彌同驚彌耕切集韻會蒲萌切杜音輔說文弓強貌庚信馬射賦弓如明月對彌又廣雅滿也揚子法言或問言成文動成德何以也曰以其彌中而彪外也又集韻韻會於悲陵切音崩義同又廣韻音耕切音怦彌環也又類篇披朋切音蒲義同

強 說文徐註同強彌說文弼本字

彌 增

強 見漢景君碑

九 強 秦刻石文从口

彌 說文弼本字

增

弼 唐韻

弼 房密

切集韻韻會正韻薄密切於頻入聲說文本作弼西舌也舌柔而弓剛以柔从剛輔弼之意韻會所以輔正弓弩者正韻正弓

月... 道光七年奉 旨重刊

器也 又爾雅釋詁備也註備猶輔也書大禹謨明于五刑以
弼五教又說命夢帝賚子良弼越語憎輔遠弼註相道為輔矯
過為弼 又戾也前漢刑法志君臣故弼茲謂悖註弼猶相戾
也悖惑也 又爾雅釋詁重也註弼輔所以為重疊也 又揚

子方言言弼高也 又通作拂孟子入則無法家拂士 又叶平
秘切音備李嵩述志賦越越千城翼翼上弼志誠奔鯨截彼醜
類 集韻 弼 廣韻 弼 吏切 集韻 竹吏切 叅
或作 弼 音置玉篇青州謂彈白 弼 弼 同 韻 弼 編 集
紕延切音篇 喙 廣韻以絹切集韻餘絹 彈 集韻規椽切音
弓反張也 韻 古縣切音賄又集韻諸延切音 喋 廣韻書涉切集韻失涉
韻 又廣韻 瑟 延切音甄義 叅 同 切 叅 音 攝 廣 韻 射 決 張

弓又童子佩之 又廣韻呼牒切集韻悉協切 叅 音 撲 義
同 又玉篇 或作 鞞 詩 衛 風 童子 佩 鞞 集 韻 或 作 哈
弱 說 文 弱 弼 海 篇 音 十 旁 集 韻 彌 光 切 音 寒 集 韻
本 字 堅 僻 也 旁 玉 篇 弦 急 增

切音蕭弓強也 又九件切音蹇揚子方言蹇展也齊晉曰蹇
山之東西凡難貌曰展荆吳之人相難謂之展若齊魯之言相
彈矣註 蹇 玉 篇 類 篇 陟 刃 切 蹇 音 備 廣 韻 叅 平 祕 切

類篇以絲 弼 廣韻 五革切集韻逆革切 叅 音 鴉 玉 篇 東 弓 弩
飾弓也 弼 集韻 東 弓 弩 衣 也 又 集 韻 下 革 切 音 敷 義 曰
凱 唐 韻 古 侯 切 集 韻 居 侯 切 叅 音 遣 廣 雅 張 也 玉 篇 張 弓 弩

亞夫傳鼓弓弩持滿 又 弼 海 篇 同 餼 十 彈 唐 韻 畢 古 切 集
通作句詩大雅敦弓既句 弼 同 餼 十 彈 唐 韻 會 正 韻 壁
吉切 叅 音 畢 說 文 射 也 楚 辭 天 問 弼 海 篇 音 弼 海 篇 古 文

弼焉 彈 日 又 類 篇 一 曰 弦 也 弼 海 篇 音 弼 海 篇 古 文
全 部 十 從 集 韻 屢 叅 切 音 聰 山 海 弼 同 當 弼 唐 韻 恪 侯

會墟侯切 叅 口 平 聲 說 文 弓 弩 端 弦 所 居 也 又 荆 楚 歲 時 記 歲 前
記 戚 夫 人 以 百 鍊 金 為 弼 環 照 見 指 骨 又 荆 楚 歲 時 記 歲 前

大 集 下 弓 部 九 畫 至 十 畫 至

為藏驅之戲按周處風土記曰竭恭敬於明祀乃有藏驅臘日

之後與姬各隨其僭為藏驅分二曹以較勝負幸氏三秦記以

魯公于驅之後 集韻或作殼 彊 同 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

者解轡也 又集韻必袂切音 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

蘇刁切集韻韻會正韻先彫切音 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

作簫禮曲禮右手執簫註簫頭也謂之簫 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

頭稍列差邪似 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

古文 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

為禽獸所食故作彈以守之李九彈銘昔之造彈起意弦木以

彈為矢合竹為撲 又彈丸喻小也史記虞卿傳此彈丸之地

其形其作有聲中木則折中人則害名曰鬼彈 又廣韻徒干

切集韻韻會唐干切正韻唐闕切音檀廣韻射也集韻彈九

射也左傳宣二年晉靈公從臺上彈人而觀其避丸也 又擊

也史記孟嘗君傳馮驩彈其劍而歌 又韻會鼓爪曰彈 又擊

漁父新沐者必彈冠史記五帝紀舜彈五絃之琴 又廣韻斜

也增韻動也周禮地官里宰註街彈之室疏漢時在街置室檢

彈一里之民後漢史弼傳州司不敢彈糾 又掉也周禮冬官

考工記句兵欲無彈註句兵戈戟屬彈謂掉也 又彈基西京

雜記成帝好蹴鞠羣臣以為勞帝曰可擇似而不勞者奏之家

君作彈基以獻 又叶徒浴切音田陸機文賦抱景 彊 彊

者咸叩懷響者必彈或因枝以振葉或浴波以討源 彊 彊

彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊 彊

唐韻集韻 道光七年奉 旨重刊

潛說文持弓關矢也玉篇引也王褒聖主得賢臣頌逢門子轡

烏號 又集韻通作關孟子越人關弓而射之 又韻會通作

貫史記秦始皇本紀蒼頡 韻會通作

士不敢贊弓而報怨 韻會通作

贖說文弓急張也集韻急弦謂之張戶子鴉鵠在上扞弓張弩

待之場雄河東賦矚天狼之威弧 又廣韻居縛切集韻厥縛

切並音 櫻義同

三 彡 同美

彡部

三 唐韻集韻並居例切 音屬廣韻彡頭也 說文彡本彡彡之 彡象其銳而上見也

彡 唐韻於棘切音弋說文按也 彡彡彡何加切音遐 彡反印俗从手玉篇亦作柳

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

彡 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐 彡彡彡何加切音遐

唐韻集韻... 道光七年奉旨重刊

斷定一卦之義所以名為象也 又類篇 象 唐韻集韻於盧

賞氏切音矢系屬 又敵尔切音修義同 增 象 玉篇古文象字

刻木象象也 又唐韻本也 增 彗 玉篇古文彗字

按正字通作彗今依說文改正 增 彗 玉篇古文彗字

海篇 彗 唐韻祥歲切音篗說文掃竹也从彗持彗廣韻

同彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

又草名爾雅釋草前王彗註王帝也似彗其樹可以為掃等

又廣韻妖星爾雅釋天彗星為彗彗亦謂之字言其形彗字

如掃彗前漢文帝紀有長星出于東方註文穎曰彗彗長三星

其形象小異彗星光芒短其光四出蓬蓬彗字也彗星光芒長

彗彗如掃彗長星光芒有一直指或竟天或十丈或三丈二丈

無彗也 又廣韻集韻正韻於徐階切音遂又彗彗雖途切音

彗彗也同 又類篇須說切音歲日中暴明也天公兵法日中

不彗是謂失時 又廣韻于劇切音衛義同 又與慧通史記

淮南王安傳淮南王 九 彗 唐韻集韻彗彗直例切音滯

有女陵彗有口辨 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

矢聲从二匕彗足與鹿足同玉篇彗也禮月令孟夏之月天子

乃以彗嘗麥註彗水畜史記貨殖傳澤中干足彗其人與干尸

侯等 又草名本草茺藨一名彗顧 又司侯國名山海經流

沙之東黑水之西有司侯之國 又地名前漢地理志河東郡

彗縣順帝改曰永安 又姓廣韻左傳 彗 彗 彗 彗 彗 彗

有彗黍子 又與疏通集韻疏省作彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

作彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

唐韻集韻

增 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗 彗

唐韻正韻 道光七年奉 旨重刊

彝 古文彝 **繇** 唐韻以脂切集韻韻會正韻延知切也升持米器中實也左聲左傳襄十九年取其所以作彝器

註謂鍾鼎為宗廟之常器 又唐韻酒尊也爾雅釋器彝曰壘器也註皆盛酒尊彝其總名周禮春官小宗伯之職辨六彝之名物以待禘將註六彝彝彝鳥彝黃彝虎彝蟲彝犀彝 又廣韻法也周禮春官司尊彝註彝彝也言為尊之灋也 又爾雅釋詁常也書洪範彝倫攸敘詩大雅民之秉彝 玉篇一作彝

六 **鬻** 玉篇鬻 增鬻 鬻同象 **十** **鬻** 鬻字彙鬻角切音音唐衛杖名椽槩少子不從依字

彙已載牙部又作錄重出誤 **三** **獲** 獲韻彙獲切韻會彙作獲獲度也或以尋尋亦度也馬融長笛賦批截木末規摹獲矩 又廣韻集韻並胡麥切音獲又廣韻鳥號切音獲義並同

增 **彙** 字彙補古文彙字 註詳口部十九畫

彡部

彡 唐韻正韻所銜切集韻韻會師銜切並音衫說文彡毛飾畫文也象形徐鉉曰毛髮繪飾之事集韻韻會師銜切並音衫

又廣韻毛長也 又廣韻意廉切集韻思廉切並音暹義同又集韻纖玲切僉上聲羌姓後漢西羌傳元帝時多如等七種寇隴西 又魚名閩中海

二 **彡** 唐韻之忍切集韻止忍切錯疏黃多鱗細黃赤色 增彡 彡字彙補古文施羽飛也類篇

三 **彡** 說文古文工 增彡 彡字彙補古文施鳥羽始飛貌 **四** **形** 唐韻戶經切集韻韻會平經切正韻奚經切並音畫

邢說文象形也釋名形有形象之異也易乾卦品物流形又繫辭在地成形 又玉篇形容也書說命乃審厥象俾以形旁求于天下傳審所夢之人刻其形象穀梁傳桓十四年望遠者察其貌而不察其形註貌姿體形容色 又韻會形體也前漢揚王孫傳形骸者地之有也 又正韻現也大學此

彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部

彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部 彡部

謂誠於中形於外 又骨露也禮曲禮居喪之禮毀瘠不形

形謂骨見 又地勢也史記高祖本紀秦形勝之國註得形勢

之勝便者前漢鼂錯傳臣聞用兵臨戰合必之急者一曰得地

形 又器也史記秦本紀飯土壘墜土形註如淳曰土形飯器

之屬丸器也 唐韻集韻於無分切音文說文德 彤 唐韻

○按與銅同 彤 也廣韻青與赤雜集韻古通文 彤 唐韻

韻會於徒冬切音佟說文丹飾也从丹从彡其畫也玉篇赤

色詩邶風貽我彤管左傳定九年靜女之三章取彤管焉註彤

筆赤管筆女史記事規誨之所執疏必用赤者示其以赤心正

人也書文侯之命彤弓一詩小雅彤弓傳彤弓朱弓也 又姓

史記夏本紀禹為姒姓其後分封用國為姓有彤城氏註 五

索隱曰周有彤伯蓋彤城氏之後廣韻彤伯為成王宗枝 五

彤 畫字彙譌作彤非今改正 彡 海篇同彡蕃姓轉注古

西羌尚有此姓合而為彡明尺順甲申進士彡茂湖廣公安人

上不識其姓問內閣李賢對曰彡音同陝即以御筆改為陝

彪 唐韻集韻於所鑑切彪去聲廣 增 彪 海篇音口 六

唐韻相接物也又利也出字譜 增 彪 星名也 六

彥 唐韻魚變切集韻魚戰切韻會疑戰切正韻倪旬切於音

彥 彥 說文美士有文人所言也爾雅釋訓美士為彥註人所

彥 彥 疏國有美士為人所言也書太甲旁求俊彥詩鄭風邦之

彥 彥 兮 又叶倪堅切彥平聲陸雲陸公諫和音嗣世不替碩彥

明鑿在下 七 彥 廣韻於六切集韻韻會正韻乙六切於音

降命上玄 七 彥 廣韻有文章也廣雅文也 又玉篇彥

或茂盛貌 又叶越逼切音役詩小雅疆場翼翼 補 集韻補

黍稷或或曾孫之穡以為酒食 玉篇一作彥 補 集韻補

註詳衣 彡 玉篇七臥切音制海 彡 集韻余章切音陽

部七畫 彡 篇及也一日刑也 彡 美善也通作洋 八

彩 廣韻丑足切集韻丑玉切於音 彡 唐韻莫十切音穆說

棟廣韻彡行貌集韻彡紾足行 彡 文細文也 又集韻

彡 幽切認 彡 玉篇古文諸字 彩 唐韻正韻倉宰切集韻此

平聲義同 彡 註詳言部九畫 彩 宰切於音采說文文章也

廣韻通作采 道光七年奉旨重刊

从彡采聲廣韻光 彪廣韻甫然切集韻韻會必幽切正韻補

彩集韻通作采 又韻會小虎 又廣雅文也揚子法言或問言成文動

成德何以也曰以其明中而彪外也 又姓姓譜出齊郡司有

衛大夫彪夫宋有彪虎 彪唐韻都僚切集韻韻會正韻了聊

臣今河南均州有彪氏 彪切音貂說文琢文也廣雅鏤也

莊子天道蓋覆載天地彫刻衆形而不爲巧前漢張衡傳器以

彫飾爲好司馬相如子虛賦乘彫玉之輿註師古曰以玉飾與

而彫鏤之 又韻會畫文也書五子之歌峻宇彫牆註彫繪飾

也荀子大略篇天子彫弓註彫畫爲文飾司馬相如子虛賦左

烏號之彫弓註郭璞曰彫畫也 又正韻傷瘁也魏志明帝紀

於時百姓彫弊 又正韻殘也零落也論語歲寒然後知松柏

之後彫也 又文飾也前漢司馬遷傳今雖欲自彫琢曼辭以

自解魏志陳思王植傳任性而行不自彫彫 又彫蓬彫胡丛

草名爾雅釋草鬻彫蓬司馬相如子虛賦東牆彫胡註點涅其

面畫體爲采卽鮫人也 又韻會通作敦詩大雅敦弓旣堅

又韻會通作綳荀子禮論銅刻黼黻文章以 彬古文份

塞其目 廣韻亦作雕集韻或作刷通作珣 份唐

府巾切集韻韻會悲巾切林音幽說文文質備也廣韻文

質雜半論語文質彬彬 又類篇通還切音班采明也 增

或玉篇易集韻馬古作 九 彫廣韻集韻於郎肝切與

彫文 同或 彫 玉篇古文變字 同契上篇幽潛淪匿彫化於

章 彫 中又 彫 易更盛消息相因餘詳言部十六畫 彭

唐韻集韻蒲庚切韻會正韻蒲庚切林音棚說文鼓聲也 又

軍器釋名彭排車器也彭旁也在旁排擊敵攻也 又水名左

傳桓十二年伐絞之役楚師分涉於彭註彭水在新昌衛縣

又國名書牧誓及庸蜀羌髳微盧彭濮人傳盧彭在西北 又

地名詩鄭風清人在彭傳衛之河上鄭之郊也春秋文二年晉

侯及秦師戰於彭衙註馬翊弼陽縣西北有彭衙城 又州名

唐書地理志彭州在拱二年析益州置 又彭盛縣名史記項

羽本紀項王都彭城正義徐州縣後漢郡國志彭城國彭城縣

表已平其 寅集下 多部 八畫 九畫 壳

古大彭邑 又彭亡聚名後漢郡國志武陽有彭亡聚又岑彭
傳彭至武陽所營地名彭亡 又彭蠡湖名書禹貢彭蠡既豬
前漢地理志豫章郡彭澤縣彭蠡澤在西北 又彭門山名後漢
郡國志蜀郡湔氐道縣前有兩石對加闕號曰彭門 又姓史
記楚世家陸終生六子三曰彭祖註虞翻曰名勇為彭姓封於
大彭鄭語彭姓豕韋諸稽則商滅之矣廣韻左傳楚有彭仲爽
漢有大司空彭宣 又韻會通旁切正韻博旁切必榜平聲玉
篇多貌詩齊風行人彭彭釋文彭必旁反 又玉篇盛也韻會
壯也詩大雅駟騶彭彭集韻強盛貌 又廣韻行也詩小雅四
牡彭彭傳彭彭不得息也 又廣韻道也 又集韻補橫切音
閉眾車聲也 又韻會正韻於蒲光切音安韻會近也正韻旁
也易大有九四匪其彭尤咎疏彭旁也 又類篇彭亨驕滿貌
韓愈城南聯句苦開腹彭亨 又詩魯頌有騶有黃以車彭彭
劉歆遂初賦求仁得仁固其常兮守信保已比老彭兮 又與
劬通公羊傳成十八年晉侯使士 增彭字註詳部首

集韻黍古作彭

註詳木部七書存草

尚書註詳青部入畫

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

字彙補古文靜字見古

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

增彭字註詳部首

十 邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

邇 字彙與

表 正字通與容同

廣韻形

音 隴毛垂貌

彰 集韻變古作彰

詳 詳言部十六

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻集韻

廣韻七年奉旨重刊

畫

影 廣韻集韻正韻於丙切韻會於景切於英上聲廣
韻形影集韻物之陰影也書大禹謨惠迪吉從逆
凶惟影響傳若影之隨形響之應聲列子天道篇形動不生形
而生影顏氏家訓書大禹謨曰惟影響周禮地官大司徒土圭
測影孟子曰圖影失形莊子齊物論云罔兩問影如此等九當
為光景之景凡陰景者因光而生故即謂為景淮南子天文訓
呼為景柱廣雅景柱景柱是也至晉世葛洪字苑始加多為
影音於景反而世閒輒治尚書周禮莊孟从葛洪字甚為失矣
六書正譌影者光景之類合通用景非毛髮藻飾之事不當从
多今繁从影 又漏影刀名古今注漢文帝有百鍊青犢漏影
三刀 又漏影馬名博物志漏影秦良馬 又木名花木志瀛
州有大日中視之一葉白影 又仄影扇名事物紀原周昭王
時修塗園獻丹鶴以翅為扇一曰條融一曰仄影 又叶倚兩
切百養道藏歌解散七玄祖更法無中影七化反自然帝一同
玄響 集韻 尋 唐韻同尋韓愈送靈 會 玉篇七會切增平
或書作尋 尋 師詩于尋障幽泉 會 聲毛張也 又集

韻七孕切

增

得 集韻

影

三 集韻

影 集韻倉按切音

音贈義同

成

有 集韻

西

增

影 集韻

通影本字

按諸字

九

麗 廣韻

知切

集韻正韻抽知切

書無此文當是譌字 而黃北方向謂之地嘍一說無角螭史記齊世家西伯將出獵十
之曰所獲非龍非影非虎非羆所獲霸王之輔於是果得太公
於渭影 集韻色古作 影 海篇音彬
之南上知 影 詳詳部首 影 文盛貌

廣韻

廣集下

三部

七書至九書

空

彳部

彳

唐韻集韻並丑亦切音敕說文小步也象人脛三屬相連也

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

彳也彳中輟註徐爰曰彳于止貌張銑曰行貌

切音屹

衲

玉篇古文退字

衍

廣韻步光切集韻蒲光切

沈失途也

衲

註詳是部六畫

衍

於音勞玉篇衍也莊子

道遙遊衍律平無為其側

衲

又蟲名莊子達生篇野有衍律音

衍

義衍律狀如蛇兩頭五采文

又廣韻妃兩切音髮

衍

又集名衍律徘徊也史記吳王

衍

邊傳衍律天下

也說文衍律見不審也

衲

傳毅舞賦衍律神動

衍

也說文衍律見不審也

也司馬法斬以徇集韻

衲

或作徇

公

廣韻職容切音鍾

韻征公行獵謂會行遠也

衲

又集韻征公怖遠貌

公

會諸容切音鍾

四子講德論百姓征徂無所措其手足

衲

註征公懼貌

徂

說文徂邊也詩小雅采芣序遣

與返

徂

說文徂邊也詩小雅采芣序遣

徂

戍役以守衛中國

又五篇使役也易說卦

徂

致役乎坤書大誥

徂

于造天役周禮天官大宰田役以馭其象

又有所求而不止

徂

曰役役莊子齊物論終身役役而不見其成功

徂

註得此不止復

速於彼疲役終身也

徂

又凡役使之入曰所役

徂

前漢張耳陳餘

傳贊其賓客廝役皆天下俊傑

徂

又列也詩大雅禾稂稂

徂

役列也疏種禾則使有行列其苗

稂稂然美好也

徂

韻會或作

徂

類篇如占切

音彛

徂

集韻作古作

徂

音彛

彛彛行也

徂

註詳人部五畫

徂

此日而微禮檀弓爾之愛我也

王篇對此之稱詩小雅彼月而微

徂

哉彼哉疏言如彼人哉無足

徂

稱也又廣雅御也選也

廣韻直尼切

徂

陳尼切

徂

也又集韻都黎切音低

又徒回切音頤

徂

義然同

徂

切音頤

兩後徑

徂

又集韻郎

徂

丁切音靈

與同

徂

音韻

徂

徒歷切

集韻

徂

亭歷切

徂

御袖也

也易履卦素履往無咎書舜典帝曰命汝往哉禮曲禮禮尚往

來往而不來非禮也來而不往亦非禮也又玉篇古往也廣

韻往昔也易繫辭夫易彰往而察來前漢武帝紀積諸往古制

宜於今又約舉前事曰往往史記五帝紀至長老皆各往往

稱黃帝堯舜之處風教固殊焉又凡以物致人曰往曹植與

楊修書今往僕少小所著辭賦一通相與刊定也王羲之帖今

往絲布單衣財一端不致意又集韻於放切王去聲歸嚮也

史記孔子世家贊雖不能至然心嚮往之又叶丹竦切音勇

東方朔七諫明宮而宮應兮彈角而角動虎嘯而谷風生兮龍

至而錦衣徒貧悲切

雲往 征 音皮走貌 征 音此行貌 征 古文 征 廣韻

集韻韻會諸益切正韻諸成切於証平聲爾雅釋言行也易泰

卦拔茅茹以其彙征吉詩小雅之子于征又韻會征伐也易

離卦王用出征書大禹謨惟時有苗弗率汝征又韻會征者上

伐下也又正韻征取也禮王制關譏而不征又姓別漢司

馬相如傳廝征伯僑而役羨門兮註仙人姓征名伯僑又韻

會通政周禮地官小司徒施其職而平其政註音征稅也當作

征又通正周禮夏官惟加田無國 徂 古文 阻 駝 廣韻

正註音征稅也獨加賞之田無稅 徂 古文 阻 駝 廣韻

切集韻叢租切於祚平聲爾雅釋詁往也書大禹謨惟時有苗

弗率汝征詩幽風我徂東山又爾雅釋詁存也註以徂為

存猶以亂為治以曩為曩以故為今反覆旁通美惡不嫌同名

又國名詩大雅侵阮徂共箋阮也徂也共也三國犯周而文

王伐之○按未傳云以侵阮而往至於共也 徂 廣韻

與箋說異 徂 徂來山名詩魯頌徂來之松 徂 廣韻

統徂徂 徂 徂來山名詩魯頌徂來之松 徂 廣韻

直行 徂 徂來山名詩魯頌徂來之松 徂 廣韻

方直徂來也周鄭之郊齊魯之間或謂徂曰懷廣韻亦作假集

韻或作徂徂通作徂 徂 廣韻

益之間 徂 廣韻

日徂 徂 廣韻

庚 徂 廣韻

寅 徂 廣韻

寅 徂 廣韻

寅 徂 廣韻

寅 徂 廣韻

廣韻 卷之三 道光七年奉旨重刊

亥切於音殆說文埃也易繫辭君子藏器於身待時而動禮儒

行儒有席上之珍以待聘又增韻遇也論語以季孟之閒待

之又備禦也魯語率大難以憚小國其誰云待之又叶直

里切音峙魏文帝序悔賦眾帆張羣擢起爭先逐進莫適相待

以待富音沸又叶徒帝切音兌歐陽修祭龍文浸瀾收畜足

支一歲早則來吉否則當待又叶杜兮切音啼屈原離騷路

修遠以多艱兮騰衆軍使徑待路不周以左轉兮指西海以為

期未註待 徇 字彙何庚切 徇 音蒸行不正 徼 廣韻息弓

徒奇反 徇 音行行貌 徇 音西行也 徇 集韻韻會於松倫

也 徇 州去聲行也 徇 音西行也 徇 切音旬爾雅釋言

徇也註周徇也墨子公孟篇身體強良思慮徇通又廣雅營

也又集韻使也莊子人閒世夫徇耳目內通而外於心知

又集韻須開切韻會正韻松開切於音澄說文疾也史記五帝

本紀幼而徇齊註裴駟曰徇疾齊速也又廣韻辭開切音徇

自衛名行也又略也前漢魏豹傳陳勝使周市徇魏地註徇

賈誼傳貪夫徇 徇 廣韻所臻切音莘往來之貌 徇 唐韻胡

財烈上徇名 徇 又與徇同集韻徇或作徇 徇 怨切集

韻韻會正韻下舉切於痕上聲說文不聽從也一日行難也吳

語今王將很天而伐齊註很違也又玉篇諍訟也禮曲禮很

母求勝註很聞也謂爭訟也 徇 廣韻與章切集韻韻會余

廣韻韻會

寅集下

彳部

六畫

善

律 唐韻呂

律管所以分氣前漢律歷志律有十二陽六為律陰六為呂黃帝之所作也黃帝使伶倫自大夏之西昆侖之陰取竹之解谷生其竅厚均者斷兩節間而吹之以為黃鐘之宮制十二筩以聽鳳之鳴其雄鳴為六雌鳴亦六比黃鐘之宮而皆可以生之是為律本後漢律歷志殿中候用玉律十二惟二至乃候靈臺用竹律六十候日如其歷史記律書誌古律用竹又用王漢未以銅為之書舜典同律度量衡禮王制考時月定日同律又爾雅釋詁法也又常也註謂常法正韻律呂萬法所出故法令謂之律管子七臣七主篇律者所以定分止爭也釋名律累也累人心使不得放肆也左傳桓二年百官於是乎畏懼而不敢犯紀律又軍法曰律易師卦師出以律又刑書曰律前漢刑法志蕭何攬摭秦法取其宜於時者作律九章晉書刑法志秦漢舊律起自李悝悝著網捕二篇雜律一篇又以其律具其加減是故所著六篇而已又爵命之等曰律禮王制有功德于民者加地進律疏律即上宮九命纁藉九寸冕服九章建常九旂之等是也又爾雅釋言述也禮中庸上律天時又

爾雅釋言銓也所以銓量輕重又理髮曰律荀子禮論篇不沐則濡櫛三律而止註律理髮也又詩律杜甫遺悶詩晚節漸於詩律細又戒律佛國記法顯慨律藏殘缺於是以弘始二年至天竺尋求戒律又爾雅釋器不律謂之筆註蜀人呼筆為不律也又斛律耶律姓復姓姓譜斛律代人世為部落統軍號斛律部因氏焉耶律遼之後又韻補與律通詩小雅南山律律司馬相如大人賦徑入雷室後古文迺後韻唐之砮礮鬱律分洞出鬼谷之堀巖巖魁後韻胡口切集韻韻會很口切於音厚說文遲也久不又者後也徐錯曰玄猶纒躡之也玉篇前後也廣韻先後也詩小雅不自我先不自我後又後嗣也禮哀公問子也者親之後也書蔡仲之命垂憲乃後左傳桓二年臧孫達其有後於魯乎又集韻亦姓又韻會然後語辭又廣韻胡遽切集韻下藎切韻會正韻胡茂切於厚去聲增韻此後於人不敢先而後之先此而後彼之後也老子道德經自後者人先之論語事君敬其事而後其食又詩大雅子曰有先後傳相導前後曰先後

廣雅釋詁 道光七年奉旨重刊

又廣雅姊妹先後也前漢郊祀志神君者長陵女子以乳死見神於先後宛若註兄弟妻相謂曰先後古謂之姊妹今關中俗呼為先後吳楚呼為妯娌又叶後五切胡上聲錫雄

趙充國圖畫頌在漢中興充國作武赴赴桓桓亦紹厥後增

佳 集韻於佳切音 俗 集韻 柘花切 音 跨行也

集韻 賈吉切 音 啞行也 **徠** 廣韻 息弓切 音 嵩姓也

又廣韻 丈井切音 聖兩後徑也 又集韻 音 騁說文 徑行也

里郢切音 頌義同 又他頂切音 聖徑也 **徠** 廣韻 與 徠 同

與 徠 同 徠 篇海 火昔切 賦 平聲 訟也 〇按諸字書無徠字 徠 同

集韻 與 徠 同 徠 唐韻 似魚切 集韻 韻會 詳余切 正韻 詳於切 然序 陟 同

徐威儀容止也 註 雅容都雅之貌 莊子 應帝王 其臥徐徐其覺 千于音 義徐徐安穩貌 又通作邪 詩 廓風其虛其邪 箋 邪讀

如徐疏 虛徐者謙虛閑徐之義 又廣韻 緩也 廣雅 遲也 孟子 子謂之姑徐徐云爾 又廣韻 州名 書 禹貢 海岱及淮惟徐州

爾雅 釋地 濟東曰徐州 疏 淮海開其氣寬舒稟性安徐故曰徐 釋名 徐舒也 士氣舒緩也 又國名 左傳 昭元年 周有徐奄 註

二國皆嬴姓 又縣名 前漢 地理志 臨淮郡有徐縣 又爾雅 釋天 太歲在辰曰執徐 又姓 廣韻 自顓頊之後 春秋 時徐偃

焉 出東海 高平 東莞 琅邪 濮陽 五望 **後** 集韻 同 遼 前漢 王莽 也

徠 玉篇 相焦切 音 宵行 貌 又 集韻 田黎切 音 啼 辱 徠 休息也 **徠** 玉篇 巨往切 狂

後 玉篇 湯果切 音 安行 貌 **狹** 集韻 舒瞻切 音 攔 音 攔 音 攔 音 攔

使也 集韻 道也 徐 錯 曰 道 不容 車 故 曰 步 道 玉 篇 小 路 也 或 作 徑

易 說 卦 傳 艮 為 山 為 徑 路 疏 徑 細 小 狹 路 周 禮 地 官 途 人 夫 開 有 途 途 上 有 徑 註 徑 容 牛 馬 疏 徑 不 容 車 軌 而 容 牛 馬 及 人

庚 集 下 六 畫 七 畫 宅

之步徑禮月令審端徑術三輔決錄蔣詡舍中三徑唯羊仲求
 仲從之游又廣雅徑表也禮曲禮送喪不由徑註徑邪路也
 又疾也直也史記大宛傳張騫曰今使大夏從羌中險從蜀
 宜徑註如淳曰徑疾也唐書盧藏用傳仕宦之捷徑又直波
 也爾雅釋水直波為徑註言徑涎又集韻徑直也禮檀弓有
 直情而徑行者又猶行也左傳僖二十五年晉趙衰以壺飧
 從徑餒而弗食又集韻堅靈切音經行過也史記高祖紀高
 祖被酒夜徑澤中又韻會通作徑史記司馬相如傳徑峻赴
 險又與竟通史記淳于
 髡傳不過一斗徑醉矣
徑 正字通同吾秦惠
 王詛楚文吾作徑
徑 玉篇與
徒 古文 疋 唐韻集韻韻會正韻然同都切音塗說文本作
 頌公徒三萬又爾雅釋訓徒輩者也疏會同田獵人挽輦以
 徒行也詩小雅徒御不驚又玉篇眾也書仲虺之誥實繁有
 徒前漢東方朔傳人至察則無徒又廣韻空也爾雅釋訓暴
 虎徒搏也註空手執也又廣雅徒祖也史記張儀傳秦人捐

甲徒揚以趨敵又正韻盟也孟子徒善不足以為政又廣
 韻黨也張衡思立賦朋精粹而為徒又弟子曰徒論語非吾
 徒也後漢鄭康成傳扶風馬融門徒四百餘人又廣韻徒隸
 也周禮天官宰胥十有二人徒百有二十八疏胥有才智為
 什長徒給使役故一胥十徒又司徒官名書舜典汝作司徒
 周禮地官司徒疏司徒主眾徒也又丹徒縣名前漢地理志
 會稽郡有丹徒縣註春秋云朱方也地志秦望氣者言其地
 有王氣始皇使赭衣徒三千繫京峴山以敗其勢因名丹徒
 又罪名唐書刑法志用刑有五其三曰徒徒者奴也蓋奴辱之
 量其罪之輕重有年數而捨又申徒登徒司徒杜復姓風俗
 通申屠氏隨音改為申徒氏夏有申徒狄宋玉好色賦序大夫
 登徒子侍於楚王註登徒姓也姓譜舜嘗為堯司徒文孫氏焉
 又叶唐何切音駝道藏歌運役自然氣
 於是息三徒一場萬劫感慶賀西王那
復 五篇古文退字
復 註詳是部六畫
秀 集韻息救切音秀
秀 徒御行相待也
徧 字彙補古文通字
徧 註詳是部七畫
徧 增
徧 御集韻
徧 御古

作御註

詳八畫

八

徒 音陵姓也

俺 玉篇於劔切

去聲陸也

侏 玉篇祚

紅切音

叢安

得

古文

得

得

得

得

得

得

得

得

得

得

玉篇獲也韻會凡有術而獲皆曰得又賦受亦曰得易乾卦知

得而不知喪禮曲禮臨財得苟得左傳定九年凡獲器用曰得

得用焉曰獲孟子求則得之 又貪也論語戒之在得 又韻

會與人契合曰相得三褒聖主得賢臣頌聚精會神相得益章

又得得唐人方言猶特地也至唐詩話賈休八蜀以詩投王

建日一瓶一鉢垂垂老千水千山得得來 又叶都木切音篤

老子道德經罪莫大於可欲禍莫大於不知足咎莫大於欲得

易林入市求鹿不見頭足終日至夜竟無所得 集韻或作得

後 唐韻慈衍切集韻在演切 音踐說文迹也 集韻或作衛

又長後地名楚相孫叔敖即歲還長後太守註漢武

帝得休屠王故地置

後 集韻後與履同註

後 詳尸部十二畫

後 同趙

後 集韻

後 韻

後 韻

後 韻

後 韻

後 韻

後 韻

同俳說文

徒

古文

徒

徒

徒

徒

徒

徒

徒

本作裴

說文本作迤迤也玉篇遷也避也爾雅釋詁遷運徙也註今江

東通言遷徙禮經解使人日徙善遠罪而不自知也史記郭解

傳徙豪富茂陵潘岳閑居賦孟母所以三徙也 又譎成曰徙

前漢陳湯傳廷尉增壽議免湯為庶人徙邊 又廣雅仿伴徙

倚也嚴忌哀時命獨徙倚而彷徨 又踰月曰徙禮檀弓祥而

編是月禘徙月樂 又集韻相支切音斯縣名前漢地理志蜀

郡有徙縣 又集韻

徒 廣韻德紅切音東

徒 音泣徒集人

抵徙擬手期翹也

徒 集韻徒刀切音了

徒 胡男切音函水入船

徙

徙

徙

徙

徙

徙

徙

徙

徙

陶徭徇行貌

徇 集韻徇徒刀切音了

徇 胡男切音函水入船

徇 音泣徒集人

徇 集韻徇徒刀切音了

徇 胡男切音函水入船

徇 音泣徒集人

徇 集韻徇徒刀切音了

徇 胡男切音函水入船

徇 音泣徒集人

徇 集韻徇徒刀切音了

徇 胡男切音函水入船

徇 音泣徒集人

徇

徇

徇

徇

徇

徇

徇

徇

唐韻去奇切集韻韻會丘奇切

音岐說文舉足以

會於居義切音寄爾雅釋宮石杠謂之倚註聚石水

中以為步渡的也廣雅倚步橋也 集韻或作倚

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇 廣韻

徇

徇

徇

徇

徇

徇

徇

寅集下

行部

八畫

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

堯

切集韻辰羊切音當玉篇徇狎徘徊也廣雅徇狎戲蕩也韓愈送李愿歸盤谷序終吾生以徇狎

知 玉篇直知切音馳 又與陟同集韻陟或作值 從 廣韻疾容切集韻

然俗平聲說文本作从相聽也書益稷汝無面從說命后從諫

必操几杖以從之 又爾雅釋詁自也詩小雅伊誰云從箋言

廣韻漢有將軍從公何氏姓苑今東莞人 又廣韻集韻於七

恭切從平聲廣韻從容也正韻從容舒緩貌書君陳從容以和

其從容然後盡其聲 又集韻將容切音春從容久意禮學記待

從詩齊風從衡其畝更記蘇秦傳從合則楚王衡成則秦帝

爾 又集韻祖動切音總太高貌韻會景高也禮壇已不無從從

論語從我者其由與 又韻會從天子曰法從侍從書罔命其

侍御僕從前漢揚雄傳趙昭儀每上甘泉常法從註師古曰以

法言當從耳一曰從法駕也後漢百官志羽林郎掌宿衛侍從

又集韻類篇於似用切音頌同宗也爾雅釋親父之世父叔

父為從祖祖父之世母叔母為從祖母釋名從祖父母言

從已親祖別而下也亦言隨從已祖以為名也 又集韻

韻子用切與縱同禮曲禮欲不可從論語從之純如也 徇

徇 廣韻息恭切音鬆玉篇小行恐 徇 王篇古

徇 徇行貌 徇 徇貌 又與徇同集韻徇或作徇 徇 文來字

楚辭九章后皇嘉樹橘徇服兮前漢郊祀歌天馬徇從西極

又韻會徇徠山名詩魯頌徠來之松作徠來 又與徠同說文

勅或作徠亦作徠 徠 玉篇與 御 古支 御 唐韻集韻

速詳力部勅字註 徠 玉篇與 御 古支 御 唐韻集韻

切韻會止韻魚據切音禦說文使馬也徐鍇曰御解車馬也

从彳从卸皆御者之職詩小雅徒御不驚 又正韻統也賈誼

言從借也釋後集韻勇管切音重刊

文從度皆反後集韻勇管切音重刊

也玉篇亦作踵又玉篇後集韻古雅切集韻韻會舉下切

古文動字註詳力部九書假然音賈說文至也揚子方言假

俗至也徐唐莫交之閒口假或曰格又集韻居迂切賈去聲

又類篇各額切音格義林同廣韻一作假又與遐同集韻遐

或作徧徧廣韻比薦切集韻韻會正韻卑見切於編去聲說文

徧為爾德左傳莊二十年樂及徧舞疏言樂之所有舞悉周徧

也又廣韻俗作徧魏志賈逵傳註逵最好春秋左傳自課誦

之月常一遍又集韻或作辨禮曲禮然後辨般註辨音徧義

同又集韻或作辨史記五帝紀辨于羣神書舜典作徧又

與蹠通集韻蹠或作徧徧上聲說文柔復也又廣韻女

又與徧通集韻徧通作徧徧上聲說文柔復也又廣韻女

入切音徧徧清入聲玉篇小行貌徧廣韻口皆切集韻丘皆

批集也徧徧清入聲玉篇小行貌徧廣韻口皆切集韻丘皆

行惡也徧廣韻集韻韻會正韻於胡光切音皇玉篇徧徧也正

也徧徧廣韻集韻韻會正韻於胡光切音皇玉篇徧徧也正

徧而無家又徧徧梁武帝孝思賦夕獨處徧徧廣韻羊朱切

於音俞玉徧徧玉篇山洽切徧徧集韻恥孟切徧徧集韻七

篇行貌復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

行貌復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇復徧玉篇

力救切留去聲徭徭 徭 集韻蘇遭切音 徭 徭徭徭徭行貌 徭 徭徭徭徭

林賦徭徭徭徭 徭 徭徭徭徭 徭 徭徭徭徭 徭 徭徭徭徭

又與徭通集韻徭或書作徭 徭 徭徭徭徭 徭 徭徭徭徭

此民給徭役者後漢第五倫傳倫為鄉嗇夫下徭賦 又韻會

通作徭前漢景帝紀省徭賦 又韻會亦作徭前漢宣帝紀擅

與徭役 廣韻集 徭 集韻牛據切 徭 徭徭徭徭 徭 徭徭徭徭

釋詁徭徭也易繫辭知微知彰書大禹謨道心惟微 又廣韻

微妙也禮禮運德產之致也精微 又說文隱行也史記秦始

皇紀微行咸陽 又廣韻細也孟子乃孔子則欲以微罪行

又玉篇不明也詩小雅彼月而微此日而微 又韻會衰也詩

小雅式微式微箋微乎微者也史記杞世家杞小微 又韻會

賤也書舜典虞舜側微 又爾雅釋詁匿微也註微謂逃藏也

左傳哀十六年白公奔山而縊其徒微之註微匿也 又爾雅

釋詁微微也晉語公子重耳過曹曹其公問其驂脅謀其將浴

設微薄而觀之註微蔽也 又殺也禮檀弓禮有微情者疏微

殺也言賢者喪親必致滅性故制使三日而食哭踊有數以殺

其內情 又伺察也前漢郭解傳使人微知賊處註微伺問之

也 又爾雅釋詁疥瘍為微註疥脚脛瘍瘡也詩小雅既微且

瘳 又韻會非也詩邶風微我無酒 又韻會無也禮檀弓齊

餓者不食嗟來之食曾子曰微與註微猶無也 又國名書牧

豐微虛彭濮傳微在巴蜀 又爾雅釋山未及上翠微疏未及

頂上在旁陂陀之處山氣青縹色故曰翠微也 又紫微大微

少微坎星名晉書人文志紫微垣十五星在北斗北一曰紫微

天帝之座也天子之常居也太微天子庭也五帝之座也十二

諸侯府也少微在太微西士大夫之位也明大而黃則賢士舉

也 又三微後漢章帝紀春秋於春每月書王者重三正慎三

養已之具 寅集下 各部 十卷

微也註三微者三正之始萬物皆微物色不同故王者取法焉
 十一月時陽氣始施於黃泉之下色皆赤赤者陽氣故周為天
 正色尚赤十二月萬物始牙而色白白者陰氣故殷為地正色
 尚白十三月萬物華甲而出其色皆黑黑者人得加功展業故夏為
 人正色尚黑 又姓左傳哀八年微虎 微廣韻胡雅切集韻
 註魯大夫又微生複姓論語微生高 微廣韻會正韻弦雜切
 必音矣爾雅釋詁待也廣韻有所望也書仲虺之誥後予后玉
 篇或作溪 又鳥候鳥名山海經鹿臺之山有鳥名曰鳥候
 又揚子方言微醯危也東齊檇物而危謂之微醯 又廣韻胡
 禮切集韻韻會戶禮切必矣上聲亦待也 又與跌通禮月令
 庶後徑疏後徑細小狹路也前 微廣韻會正韻五音集
 漢貨殖傳增不施於後陸 微廣韻會正韻五音集
 得字註 微廣韻會正韻五音集
 詳八畫 微廣韻會正韻五音集
 征古作微 微廣韻會正韻五音集
 註詳五畫 微廣韻會正韻五音集

十一

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

復本

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

庚紀學典

齒集下

不部

十畫至十二畫

畫

畫

畫

畫

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

微

文達者即徵之周禮天官宰夫掌百官府之徵令註別異諸官以備下之徵召周語唯官是徵又廣韻證也明也書洪範念用庶徵左傳昭三十年且徵過也註徵明也又廣韻成也儀禮士昏禮納徵註徵成也使使者納幣以成昏禮又問也左傳僖四年包茅不入王祭不共無以縮酒寡人是徵又斂也周禮地官閭師以時徵其賦疏閭師徵斂百里內之賦貢又求也史記貨殖傳物賤之徵貴註徵求也謂此處物賤求彼貴賣之又爾雅釋詁徵虛也又姓廣韻吳太子率更令河南徵崇又集韻持陵切音懲縣名左傳文十年秦伯伐晉取北徵音義今徵縣史記河渠書穿渠自徵引洛水至商顏下前漢地理志左馮翊有徵縣註即今之澄城是也又廣韻集韻韻會於陟里切知上聲玉篇宮徵也爾雅釋樂徵謂之迭樂書聲出於心而齒合吻開為之徵徵火也其性烈而善燭五音配夏禮月令孟夏之月其音徵又樂記徵為事疏徵屬夏夏時生長萬物皆成形體事亦有體故以徵配事也風俗通徵者祉也物盛大而繁祉也五行為火五常為禮五事為視凡歸為事又

與懲通荀子正論篇凡刑人之本禁暴惡且徵其來也又與征通史記三王世家非教士不得從徵又叶陟隆切音中班固靈臺詩乃經靈臺靈臺既崇帝勤時登爰考休徵後徐微集韻蒲結切音斃德唐韻正韻多則切集韻韻會行也集韻德行之得也正韻凡言德者善美正大光明純懿之稱也易乾卦君子進德修業詩大雅民之秉彝好是懿德書六禹謨九德寬而栗柔而立愿而恭亂而敬擾而毅直而溫簡而廉剛而寒彊而義又洪範三德一曰正直二曰剛克三曰柔克周禮地官六德知仁聖義中和又玉篇德惠也書盤庚施實德于民詩小雅既飽以德又善教也禮月令孟春之月命相布德和令行慶施惠註德謂善教又感恩曰德左傳成三年王曰然則德我乎疏德加於彼彼荷其恩故謂荷恩為德後漢樊曄傳光武徵時曄餽餌一笥帝德之不忘又韻會四時旺氣也禮月令某日立春盛德在木又諡法綏柔士民諫爭不威

長江之祖 南集下 不部 上書 七

也 又與通通集韻遼亦作微 微 音微行速貌 微 前漢百官表

幸曰游微後漢臧宮傳少為縣亭長游微註每鄉有游微掌循

禁姦盜也 又王篇邊微也 史記司馬相如傳南至犍柯為微

微道綺錯 又爾雅會一曰微妙老子道德經常有欲以觀其微

昭三年微福於太公註微要也禮中庸小人行險以微幸疏微

之意以為已有 又集韻伊消切音微遮也司馬相如子虛賦

微欲受訓註司馬彪云微 微 字彙見周宜王石 增 僻 集

避也欲倦也謂遮其倦者 微 鼓文音義未詳 微 古支 敷 許 歸

是部十三畫 十四 微 音微行貌 微 古支 敷 許 歸

切集韻韻會吁草切於音揮 說文表幅也 又爾雅釋詁善也

疏微者美善也書舜典慎微五典詩小雅君子有微猷又太似

也所以表後撫抑之處 魏康琴賦微以鍾山之玉註以玉為微

也 又說文三糾繩也 玉篇微大索也 易坎卦繫用微繩揚雄

解嘲折竹拉帶免於微索 又微媿奔馳貌 馬融廣成頌微媿

霍奕別驚分奔 又州名 宋史地理志宣和三年改歙州為微

州 又與微通 職也 禮大傳聖人南面而治天下必改正朔殊

微號註微號旌旗之屬也 揚雄校獵賦微車輕武註微車有微

幟之車也 又與緯通 張衡思玄賦揚雜錯之袿微註爾雅曰

婦人之微謂之禕 郭璞云即今之 微 音宛行貌 微 說文

香纓也 按爾雅釋器木作緯 微 音宛行貌 微 說文

微字註詳 微 音宛行貌 微 說文

十二畫 微 音宛行貌 微 說文

切音粟行 微 音宛行貌 微 說文

不住也 微 音宛行貌 微 說文

微 音宛行貌 微 說文

能 玉篇良用切能去聲行不正也 又 增 德 字彙補許

西陽雜俎德德 集韻魯孔切隆土聲能 何言直也 增 德 建切音憲

變或作趨 程外課作者為保工 亦作保詳人部保字註 七 德 集韻先念切織

亦作保詳人部保字註 七 德 集韻先念切織 德 玉篇土

齊也 曰行貌 又與躩 同 集韻躩或作德 六 德 唐韻其俱切集韻權俱切於音躩

行也 韻一 作躩 德 正字通 增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

作躩 類篇一 增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

增 德 類篇屈縛切音躩行貌揚子太玄經其

