

康熙字典

上
乙丁
二丁
上ノ
中
人

子集上中

一畫至二畫

木 4
2491
2



門市4
號2491
卷2



康熙字典

子集上

一部

丨部

丿部

ノ部

乙部

丁部

康熙字典

子集上

一

二部
一部

Vertical columns of text in the right-hand page, mostly blank or faintly visible.

康熙字典

子集上

一部

一 古文

唐韻韻會於悉切集韻正韻益悉切於滄入聲

廣韻數之始也物之極也易繫辭天一地二老子道德經道生
一一生二又廣韻同也禮樂記禮樂形政其極一也史記儒
林傳韓生推詩之意而為內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊
然其歸一也又少也顏延之庭誥文選書務一不尚煩密何
承天答顏永嘉書竊願吾子舍兼而遵一也又增韻純也易
繫辭天下之動貞夫一老子道德經天得一以清地得一以寧
神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下
正又均也唐書薛平傳兵錯完礪徭賦均一又誠也中庸

長思之其 子集上 一部

所以行之者一也 又正一唐書司馬承禎傳得陶隱居正一
 法逮四世矣 又一一韓非子內儲篇南郭處士請為齊宣王
 吹竽宣王悅之廩食以數百人潛王立好一一聽之處士逃韓
 愈詩一一欲誰憐蘇軾詩好語似珠穿一一 又星經天一星
 在紫微宮門外太一星在天一南半度 又太一山名即終南
 山一名太乙 又三一前漢郊祀志以太牢祀三一註天一地
 一泰一泰一者天地未分元氣也 又尺一詔版也後漢陳蕃
 傳尺一選舉註版長尺一以寫詔書 又百一詩篇名魏應璩
 著 又姓明一炫宗又三字姓北魏有一邢婁氏後改婁氏
 又一二三作壹貳叁大學壹是皆以修身為本史記禮書總一
 海內箭漢霍光傳作總壹六書故今惟財用出納之簿書用壹
 貳叁以防姦易 又韻補叶於利切音懿左思吳都賦藿藟豆
 藿藟藟非一江離之屬海苔之類 又叶影雜切音 丁 古文
 分參同契曰昔金精黑者水基水者道樞其數名一 丁 古文
 个 唐韻集韻韻會正韻於常經切音耳十幹名說文夏時萬
 物皆丁實丁承丙象人心六書正譌丁尾也象形凡造

物必以金木為丁附皆之因聲借為丙丁字爾雅釋天太歲在
 丁曰彊固月在丁曰圉禮月令仲春之月上丁命樂正習舞釋
 菜又唐書禮樂志仲春仲秋釋奠於文宣王皆以上丁 又王
 丁力士蜀記秦惠王欲伐蜀造石牛置金其後蜀人使五丁力
 士拖石成道秦遂伐蜀杜甫詩論功超五丁 又六丁神名道
 書陽官六甲陰官六丁謂六甲申丁神也 又爾雅釋詁丁當
 也註相當節詩大雅序丁我弱 又民丁唐書食貨志租庸調
 之法以人丁為本又授田十畝歲輸粟二斛謂之租丁 又註
 子養生主庖丁解牛杜甫詩畦丁負籠至宋史高宗紀團教峒
 丁槍械手又罷康州貢珠縱蛋丁自便何異傳募山丁捕首亂
 者唐璘傳團結漁業茶鹽舟大蘆丁悉備燎舟之具元史博爾
 忽傳舍丁漢子橋錄金橋高不及尺許結實繁多園丁種之以
 鬻於市 又零丁或作伶失志貌晉書李密傳零丁孤苦至
 於成立 又彼此相屬曰丁寧後漢郎顛傳丁寧再三留神於
 此俗作叮嚀 又丁寧鉦也左傳宣四年楚伯勞射王汰餉及
 鼓跗著於丁寧 又丁東聲也凡玉珮鐵馬聲皆曰丁當當東

二音古通 又丁水承經注泗水又東南流丁溪水注之 又

爾雅釋魚魚枕謂之丁註枕在魚頭骨中形似篆書丁字 又

丁子科斗也初生如丁有尾莊子天下篇丁子有尾 又肉丁

塔名物類相感賦身上生肉丁芝蔬花擦之 又烏丁茶名見

本草 又吉丁蟲名本草註甲蟲也昔正緣有翅在甲下出嶺

南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛 又貫休詩蕨苞玉粉

生香龜齒紅丁出靜槎陸游詩滿貯醇醪漬黃甲密封小甕

餉紅丁昔詩人象形借用也 又姓本姜姓齊太公子伋為丁

公因以命氏 又逸書論法述義不克曰丁 又廣韻集韻韻

會於中莖切音村詩小雅伐木丁丁註伐木聲相應也 又韻

會小補叶都陽切音當韓愈贈張籍詩樹見不復期零落甘所

丁嬌兒未絕乳念之不能忘 正字通唐書張弘靖傳汝輩挽

兩石弓不知識一丁字按續世說一丁作 丁 唐韻集韻於苦

一个因篆文个與丁相似傳寫譌作丁 玉篇集韻於苦

氣欲舒出方上礙於一也 又 丁 反丁也讀音可六書正為

玉篇古文巧字註詳工部二畫 丁 反丁也讀音可六書正為

氣舒也万之轉注精滿氣出而易也反万見 七 唐韻觀吉切

意重之為大笑聲借譴怒聲皆動於聲氣也 七 葉韻韻會正

韻咸悉切於音黍少陽數也說文陽之正也从一微陰从中表

出也善舜典在璿璣玉衡以齊七政註七政日月五星也詩唐

風豈曰無衣七分註侯伯七命車服皆以七為節 又詞家以

七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傅

毅七激崔駰七依曹植七啓張協七命繼之凡十餘家 又三

七藥名本草綱目言葉左三右四故名一說本名山藥 又姓

明七希賢 又人名續仙傳殷七七名文祥蘇軾詩安得

道人殷七七不論時節遺花開 正字通或通作柒奈漆 增

一 集韻上古作 字彙補古文下 二 萬 廣韻集韻韻

又三字姓西魏有柱國万紐子謹 又廣韻莫北切集韻

密北切万俟複姓俟音其今讀木其北齊特進万俟普 丈

唐韻直兩切集韻韻會雜兩切正韻呈兩切於長上聲十尺曰

丈前漢律歷志十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引又左

長史字也 子集上一部 一畫 二畫 三

傳昭二十三年以令役於諸侯屬役賦丈既屬聚下役課賦尺
 丈又哀元年廣丈高倍註壘厚一丈高二丈又禮曲禮若非飲
 食之容則布席席間函丈註函容也又長老之稱易師卦師
 貞丈人吉又朋友尊稱長編富鄭公稱范文正公曰范十二丈
 又釋氏所居曰方丈杜甫詩方丈渾連水又杜甫詩百丈
 誰家上瀨船註百丈牽船筏也說文外又持十俗加點非正
 譌丈借為扶行之杖老人一古文式唐韻集韻韻會蘇甘
 持杖故曰丈人別作杖通二古文式三切正韻蘇監切於岷
 平聲說文三天地人之道也謂以陽之一合陰之二次第重之
 其數三也老子道德經一生二二生三三生萬物史記律書數
 始於一終於十成於三又周禮冬官考工記凡兵無過三其身
 又左傳昭七年士文伯曰政不可不備務三而已一擇人二因
 民三從時又晉語民生於三事之如一又周語人三為眾女
 三為粲獸三為羣又姓明三成志又漢複姓屈原之後有三
 閻氏三飯寮之後有三飯氏三州孝子之後有三州氏又去
 聲韻會蘇暫切論語三思而後行又本作參博雅參三也周

冬官考工記參分其股圍前漢刑法志秦造參夷之誅於與

三同又韻補叶疏替切音森詩召南標有悔其實三分下叶

今上古文上上廣韻集韻韻會正韻於時亮切音尙在

木乎天者親上又廣韻君也太上極尊之稱蔡邕獨斷上者

尊位所在但言上不敢言尊號又上日書舜典正月上日註

孔氏曰上日朔日也葉氏曰上旬之日曾氏曰如上戊上辛上

丁之類又姓漢上雄明上觀上志又上官復姓又唐韻時

掌切集韻韻會正韻是掌切於商上聲登也升也自下而上也

易需卦雲上天禮曲禮拾級聚足連步以上又進也前漢

東方朔傳湖上三子奏牘又與上通詩魏風上慎旃哉前漢

賈誼傳上親上齒上賢上貴又匡衡傳治天下者審所上又

韻補叶辰羊切音常楚辭九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修子

兮袿衣騎電兮忽上又叶時乃切音慎王微觀海詩照本苟

不昧在末理知堂忽乘搏角勢超騰途崖上又叶矢忍切音

審鄭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未

易上 說文上高也指事時掌切○按字有動靜音諸韻皆以
上聲是掌切為升上之上屬動去聲時亮切為本在物上之上
屬靜今詳說文上聲上字高也是指物而言則本在物
上之上亦作上聲矣依諸韻分動靜音為是後倣此

下古

文丁

一唐韻胡雅切集韻韻會正韻亥雅切並退上聲在
下之下對上之稱易乾文言本乎地者親下

說文底也玉篇後也又賤也 又儀禮士相見禮始見于君執
執至下鄭註下謂君所賤疏不言所而言下者凡臣視命已下

故言下也 又集韻韻會並亥駕切退去聲正韻降也自上而
下也易屯卦以貫下賤詩序君能下下 又爾雅釋訓下落也

邶疏下者自上而落也草曰零本曰落 又去也周禮夏官司
土歲登下其損益之數 又韻補叶後五切音戶詩召南于以

與之宗室矚下與女叶吳域且毛詩下字一十有七陸德明皆
此讀陳第古音考與吳同 又叶胡佐切音賀曹丕寡婦賦風

至今情厲陰雲暄兮雨未下 又叶胡佐切音賀曹丕寡婦賦風
伏枕兮忘寐逮乎朝兮起坐

丁 集韻居之切音姬說文下某
也薦物之具象形 又集韻

其古作丁註詳八部六畫

又姓唐刀寶刀士能

增

且

集韻且古作

三

不古

文不

禮記曾子問葬引至于壙日有食之則有變乎且
韻會正韻並通沒切補入聲不然也不可也未也

不乎 又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不服之
獸者 又廣韻韻會並分物切與弗同今吳音皆然 又韻會

俯九切音缶與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也久一
猶天也象形 又玉篇甫負切廣韻甫救切並去聲義同

又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切並音浮夫不鷓也亦作
鳩鷓爾雅釋鳥鷓其鳩鷓邪疏陸璣云今小鷓也一名鷓鷓幽

州人或謂鷓鷓梁宋閒謂之作揚州人亦然 又未定之辭也
陶潛詩未知從今去當復如此不 又姓晉書汲郡人不準○

按正字通云不姓之不轉注古音音彪 又正韻芳無切與拊
通花萼跗也詩小雅鄂不韡韡鄭箋承華者鄂也不當作拊鄭

樵曰不象萼蒂形與專通陸璣詩疏拊作拊東督補亡詩白華
絳跡唐詩紅萼青跡皆因之 又華不注山名在濟南城東北

絳跡唐詩紅萼青跡皆因之 又華不注山名在濟南城東北

絳跡唐詩紅萼青跡皆因之 又華不注山名在濟南城東北

左傳成二年晉卻克戰于蜜齊師敗績逐之三周華不注伏琛
齊記引摯虞議服經不與詩鄂不之不同李白詩茲山何峻秀
綠翠如芙蓉蓋因華附而比擬之胡傳讀不如卜非又古詩日
出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前致辭使君亦何
愚使君自有婦羅敷自有夫○按愚當讀若吾疑模切與敷不
夫叶敷不夫本同模韻正字通不改音符叶夫愚非是 又與
至同書大誥爾不克遠省馬融作不秦詛楚文不顯大神巫咸
秦和鐘銘不顯皇祖於與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書
云不顯不承也 又韻補叶補美切音彼荀子賦論篇簡然易
知而致有理者與君子所敬而小人所不者與所不謂小人所鄙
也 正字通不字在八聲者方音各殊或讀進入聲或讀杯入
聲司馬光切韻圖定為通骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉
平其義 与 廣韻集韻正韻法同與說文賜子也 一 巧 廣韻
則一也 与 勺為与六書正譌寡則均故从一与 巧 集韻
韻會彌殄切正韻美辨切於音明說文不見也徐曰左右牽蔽
而不分也字彙避箭短精也象牽蔽之形 又集韻彌交切音

繩義同 从正而曳 𠂔 廣韻古太切集韻韻會正韻居太切
之沔晒等字从此 𠂔 於音蓋乞也取也又與也 又集韻
居易切音 丑 唐韻集韻韻會敷久切正韻齒九切於音醜十
葛義同 丑 二月辰名爾雅釋天太歲在丑曰赤奮若淮南
子時則訓招搖指丑前漢律歷志堯萌於子紐牙於丑 又神
名山海經女丑之尸 六書正譌手械也从又手也有物以繫
之象形因聲借為子丑字十二 增 且 玉篇古文且 丘 字
月之象也又丑象子初主舉手 增 且 字註詳四畫 丘 字
補同丘道藏洞靈經黃 四 且 古文且 且 廣韻集韻韻
帝得常仙封鴻臚容丘 且 且 廣韻集韻韻
韻七野切於音韻借日之辭論語且子之類是也 又未定之
辭禮檀弓會子曰祖者且也且胡為其不可以反宿 又也
詩小雅君子有酒多且旨 又此也詩周頌匪且有且傳非獨
此處有此稼穡之事也 又姑且也詩唐風且以喜樂 又將
也史記項羽紀范增謂項莊曰若屬且為所鹵 又苟且也莊
子庚桑楚老子語南榮越曰與物且者其身不容焉能容人註
庚桑楚也 子集上 一部 三畫 四畫 六

且者姑與物為雷同而志不在也 又姓宋且謹修明山簡俗
誤讀音 又通作組薦性具祭祀燕饗用之 又集韻韻會正
韻於子余切音疽說文薦也 又同起行不進也易夬卦其行
次且別作趨趨 又多貌詩大雅籩豆有且 又蜘蛛亦且
且史記龜策傳騰蛇之神而殆於且 又爾雅釋天六月為
且郭註闕詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦 又巴且見同
馬相如賦史記作獲且即巴焦 又語餘聲詩鄭風士曰既且
宋傳音疽語辭與乃見狂且其樂只且匪我思且椒聊且曰父
母且諸且字皆語餘聲 又集韻韻會正韻於叢租切與組同
往也 又韻會七序切徐去聲恭敬貌詩周頌有萋有且 正
字通說文且从儿足有二橫一也也象藉於地形音阻阻語諧
且為聲餘義皆假借孫愐調用子尔切韻會馬韻且引說文義
同組譌轉魚韻為孫切所蔽音同疽音義相不盾又 丕
組本作且且字借義既廣故別加半肉作組以別之 丕
切集韻韻會聲悲切正韻鋪悲切於音豚大也書大禹謨嘉乃
丕績 又奉也前漢郊祀志丕天之大律註奉天之大法也

又... 秋晉大夫丕鄒亦作丕 又同... 山名大... 山... 記作
... 丕... 又元也書金臚是百丕子之責于太史記以丕
為負索隱引鄭氏曰丕讀作負○按廣韻玉篇諸書皆切俱本
音和惟重唇輕唇之音多用交互後學不考遂成譌舛如不用
敷悲切之類是以敷母輕唇之音切滂母 世 占文 丕
重唇之字宜從集韻諸書聲悲切為是 世 占文 丕
切集韻韻會正韻始制切於音勢代也詩大雅本友百世又論
語必世而後仁註三十年為一世左傳宣三年王孫滿曰卜世
三十卜年七百天所命也 又維摩經大千世界註世謂同居
天地之間界謂各有彼此之別 又姓風俗通秦大夫世鈞
又與生同列子天瑞篇亦如人自世之老皮膚爪髮隨世隨落
世與生同 又韻補叶私列切音薛詩大雅般鑿不遠在夏
后之世叶上撥撥音懶晉書樂志匡時拯俗休 世 集韻 丘
功蓋世字宙既康九有有截 集韻善作世 世 集韻 丘
占文 北 卑 廣韻去鳩切集韻韻會尤切正韻屢九切於音蚺
卑也高也四方高中央下曰丘爾雅釋丘非人為之

長... 子集上一部 四書 七

曰丘 又前高後下曰旄丘博雅小陵曰丘 又周禮春官大司樂凡樂冬日至于地上之圜丘而奏之夏日至于澤中之方丘而奏之疏土之高者曰丘因高以事天故於地上因下以事地故於澤中 又地名帝丘本顓頊之墟今澶州濮陽縣又營丘商丘楚丘靈丘葵丘咸丘虎丘皆地名 又三丘張衡思玄賦過少昊之窮野兮問三丘乎句芒註蓬萊方丈方壺三者皆羣仙所居 又前漢刑法志四井為邑四邑為丘丘十六井也 又春秋成元年作丘甲胡傳益兵也即丘出一甲則一甸之中共百人為兵矣 又聚也孔安國尚書序九州之志謂之九丘言九州所有皆聚此書也 又崇丘亡詩篇名言萬物得極其高大也 又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其丘嫂食註長嫂之稱 又空也前漢息夫躬傳寄居丘丘丘丘里莊子則陽篇少知問太公調曰何謂丘里之言曰丘里者合十姓百名以為風俗也 又比丘魏書釋老傳桑門為息心比丘為行乞 又姓又左丘龍丘成丘虞丘梁丘毋丘陶丘浮丘麥丘小丘吾丘皆複姓 又韻補叶社其切音欺詩衛風送

子涉黃至于頓丘叶下媒期小雅楊園之道倚于欽丘叶下詩之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上姬旗又叶苦高切音尻楚辭九懷玄鳥兮辭歸飛翔兮靈丘望谿兮芬芬鬱能熊兮响啤 又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以踟躕古丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見工部區字註 集韻 止 正字通同上風俗通二人 丙 唐韻兵木作此亦作丘 立 一上 一者地也象形 丙 唐韻兵韻會正韻補永切然音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙曰柔兆月在丙曰修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當其處故有文明之象 又周髀算經上天名青丙下地曰青戊又張衡東京賦大丙弭節風后陪乘註大丙神名 又集韻破病切音 五 丙 古文 丙 集韻他點切音忝以舌鉤取也柄日名 以舌在口外露舌端舐物人有持短長術以言鉤人者孟子斥為穿窬 又玉篇唐韻集韻他念切添去聲義同 按丙字

今通

承 廣韻署陵切集韻韻會辰陵切正韻時征切於音承

作飭 玉篇繼也廣韻佐也正韻副貳也禮文王世子虞夏

商周有師傅有疑丞又戰國策堯有九佐舜有七友禹有五丞

湯有三輔又前漢百官表丞相秦官金印紫綬掌丞天子助理

萬機註應劭曰丞者承也相者助也又前漢淳于長傳扶丞

左右甚有甥舅之恩又宋史天文志紫微垣西蕃七星第七

星為上丞東蕃八星第八星為少丞又與承通史記張湯傳

於是承上指今本或作承又廣韻常證切承去聲縣名在沂

州匡衡所居又韻補叶之鄂切 **玉** 篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 **去** 一篇海丁羞切揚子方言

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

謂塚大 **六** 有闕戶為所日入時也說文就也八月秦歲

丨部

集韻古太切讀若衮象數之縱也說文上下

通也引而上行讀若凶并而下行讀若退

丨 集韻居尤切音

鳩延蔓也瓜藤之屬遇他物縈繞之乃得上引象牽連交繚形

與糾糾通 增 卅 字註詳部首 卅 廣韻正韻古賀切

歌去聲枚也儀禮大射禮司射入于次摺三挾一个 又一人

曰一个左傳昭三年齊公孫縱卒晏子曰又弱一个焉 又物

數周禮冬官考工記匠人廟門容大扇七个 註每个長三尺

又四面偏室禮月令春分天子居青陽左个季春居右个註明

堂旁舍也 又禮禮弓有若曰國君七个 遣居七乘大夫五个

遣車五乘註个謂所包遣奠牲體皆備也折為七段五段以七

乘万乘遣車載之 又通竹介獨也偏也 莊子養生主是何人

惡乎介也天之生是使獨也註介謂荆一足者史記張耳陳餘

子集上 丨部 卷四 一畫 十

傳獨介居河北註介特也

介與介通書秦誓若有一介臣大學

作一个臣左傳襄八年介行李即一个又昭二十八年君亦

不使一个辱在寡人即一介互通又集韻舌案切與幹同射

侯舌也周禮冬官考工記梓人爲侯上兩個與其身三下兩個

牛之註上介最上幅也射侯之制上廣下隘自棲鶴而上以侯

爲三分身居中兩個爲兩邊其大小皆同自鶴而下則其身與

上身同而兩邊惟得其半蓋下陔也又六書本義介竹一枝

也史記貨殖傳竹竿萬个从竹省半爲意韓愈合江亭詩裁竹

逾萬个於廣韻集韻正韻於加切音鴉物之岐頭六書

與箇同統了岐物之端象其端又分形同文備若草木

之枝岐牛唐韻集韻於苦瓦切中字之譌說文跨步也从反

而上微中牛中古文申申申申申申申申申申申申申申申申

作中附三申申申申申申申申申申申申申申申申申申申申申

部非執厥中周禮地官大司徒以五禮防民僞而教之中左傳成十

三年劉子曰民受天地之中以生又左傳文元年舉正於中

則不惑註舉中氣也又司中星名在太微垣周禮春官

宗伯以標燎祀司中司命飄師雨師又前漢律歷志

中萬物以生秋爲陰中萬物以成又中央四方之中也書

誥王來紹上帝自服于土中註洛爲天地之中班固東都賦宅

中圖大又正也禮儒行儒有衣冠中周禮春官司刺以刺宥

也又心也史記韓安國傳深中寬厚又內也易坤卦黃裳

元吉美在中也又老子道德經多言數窮不如守中又半也

列子力命篇得亦中亡亦中魏志管輅傳鼓一中註猶言鼓一

半也又成也禮禮器因名山川中于天註申猶成也燔柴祭

天告以諸侯之成功也又滿也前漢百官表制中二千石註

謂滿二千石也索隱漢制九卿已上秩一歲滿二千石又穿

也周禮冬官考工記中其莖註謂穿之也又盛算器禮投壺

主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背

上立圓圈以盛算也又禮深衣註衣有表者謂之中衣與衷

通又俚語以不可爲不中蕭參希道錄引左傳成公二年無

長史字由子集上一部二畫三畫十一

十一

能為役杜預註不中為之役使 又禮鄉飲酒義冬之為言中也中者藏也 又姓漢少府卿中京又中行中英中梁中壘中野皆複姓 又廣韻集韻韻會於陟仲切音紳矢至的曰中史記周本紀養由基去柳葉百步射之百發百中 又著其中曰中莊子達生篇中身當心則為病猶醫書中風中暑是也 又要也周禮天官凡官府鄉州及鄙鄙之治中受而藏之註謂治職簿書之要也 又應也禮月令律中大簇註中猶應也 又合也左傳定元年季孫曰子家亟言於我未嘗不中吾志也 又類篇正韻於直眾切與仲通禮月令中呂即仲呂 又讀作得周禮地官師氏掌國中失之事註故書中為得陸得明云中杜音得 又韻補叶陟良切音章師古曰古讀中為章吳志胡綜傳黃龍大牙賦四靈既佈黃龍處中周制日月是曰太常 又叶諸仍切音征劉貢父詩話關中讀中為丞詩大雅泉之竭兮不云自中叶上頻班固高祖泗水亭碑天期乘昨受傳漢中叶下秦古東韻與庚陽通 俗讀中酒之中為去聲中與之中為平聲○按魏志徐邈傳邈為尚書郎時禁酒邈私飲沈醉

通問以曹事曰中聖人時謂酒清為聖人濁首為賢人蘇軾詩公持未知其趣耳臣今時復一中之則中酒之中亦可讀中 通鑑周宣王成中與之名註當也杜詩今朝漢社稷新數中與年則中與之中亦可讀去聲 札 唐韻凡劇逆切於音戟說文札持也象手有所札據也讀若戟元包經札之撫傳手之撥也○按說文玉篇札執音義小別執捕罪人也从札从丰 唐韻古拜切集韻居拜切於音介說文艸蔡也之入切 丰 象艸生散亂凡丰之屬皆从丰○按說文丰與丰別丰相遮要害也讀若害字彙誤 丰 古文 豐 集韻符風以丰為丰移說文丰訓人丰註非 丰 古文 豐 集韻符風茸草盛貌說文从生上下達也徐曰艸之生上盛者其下必深根也毛氏曰凡邦丰峰豐字从此 又容色美好貌詩鄭風子之丰兮 六書正詁 四 卬 廣韻集韻韻會正韻於古患俗作丰上畫从儿者非 卬 切音慣同片詩齊風總角卬兮鄭傳總角聚兩髦也卬幼穉也宋傳卬兩角貌 又廣韻呼營切韻會合猛切正韻胡猛切於同曠互詳十部卬字石部曠

長江堂 子集上 一 部 三 畫 四 畫 卬

字註○按正韻上聲梗韻礦亦作卅去聲諫韻卅亦作卅
字彙卅為總角之卅卅為銅錫礦之卅卅分而為二非

增申 字彙補籍 文中字 **六串** 廣韻集韻正韻古患切與慣
傳串習夷常也鑿串夷即混夷西戎國名荀子大略篇國法禁
拾遺惡民之串以無分得也梁簡文帝詩長鞞串翠眉謝惠連
秋懷詩聊用布親串註言賦詩布與親狎之人也 又正韻串
絹切音釧物相連貫也與穿讀去聲通穿亦作串前漢司馬遷
傳貫穿經傳即貫串言博通經傳大義也 又與穿通別作串
文字指歸支取貨物之契曰串今官司名庫收帖曰串子 又

正韻五換切 **增串** 玉篇古文中 字註詳三畫 **七弗** 廣韻集韻韻會
音玩義同 簡切於音鏟燔肉器韓愈贈張籍詩試將詩義按如 **增串**
以肉貫弗註言愈兒子侍籍籍授兒詩義有條貫也 **增串**
玉篇古文中 字註詳三畫

九萃 業僕叢字从此借為叢雜煩瀆或作荒 又廣韻蒲
木切集韻步木切於音僕又集韻方六切 **增非** 字彙補古
音福義於同 土从四直俗作业非 **增** 非 字彙補古
急就 **乘** 字彙補與事同道藏洞 **士** **增** 爾 說文古文爾
章 按玉篇書作爾集 韻書作爾今分見

字註詳三畫 **八** 廣韻且支切 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

字註詳三畫 **增** 巾 集韻叔古作帛
字註詳三畫

部

唐韻知庚切集韻家庚切也音主有所絕止而識之也

又六書正譌古文主字鑿中火也象形借為主宰字

一、字彙伊字如草書下字見湟槃經苑咸凡廣韻集

正謫然胡官切音完帶凡也凡物員轉者皆曰凡元人皆凡經

言樞凡之制有讓采索高忘擦成算諸名又莊子徐無鬼市南

宜僚弄凡前漢尹賞傳長安少年羣輩相與為探凡得赤凡者

斫武史黑凡者斫文吏白凡者主治喪賞收捕數百人納虎穴

又屑米麩搏如彈凡煮蒸噉之曰牢凡俗譌作九東晉餅賦

終日飽食其牢九乎歐陽修歸田錄不能辨其誤陰氏韻譜收

牢九入上聲九韻然非又呂氏春秋流沙之西丹山之南有

鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓形讀若完韻會及轉注

古音引此句凡改音卯附旱韻非又姓又塞外有烏桓山

一作烏凡魏志烏丸傳太祖引烏丸之眾服從征討而邊民得

廣韻字彙

子集上

部

二畫

十四

用安息又通作皖周禮冬官考工記治氏為殺矢刃重三皖淮南子時則訓圓而不皖註轉也列子黃帝篇何備承蠲者昂五皖而不墜然與凡同又叶胡察切音延詩商頌陟彼景山松柏凡凡叶下遷虔說文凡傾仄而轉者从反仄徐曰仄者一面歛而不可回故从而可反為凡凡可左可右也

丸 俗凡

丹 古文 **丹** 形

同 唐韻都寒切集韻韻會多寒切正韻都艱切杜音單赤色丹砂也書禹貢礪砥砢丹山海經丹以赤為主黑白皆丹之類陶弘景曰即朱砂也又道家以烹鼎金石為外丹吐故納新為內丹黃庭經九轉八瓊丹誌八者朱砂雄黃空青硫黃雲母戎鹽硝石雌黃也又博物志和氣相感則陵出黑丹仁主壽昌民延壽命天下太平又以朱色塗物曰丹楊雄解嘲朱丹其穀又容美曰泥丹詩秦風顏如泥丹又赤心無偽曰丹謝朓詩既秉丹石心寧流素絲涕又姓漢丹王宋丹山明丹衷又丹陽郡名漢武帝改鄣郡為丹陽郡晉武帝分立宣城毗陵二郡又州名本赤翟地元魏置汾州後改丹州又崔

豹古今注丹徽南方微色赤故稱丹徽為南方之極也又丹舟國名見南史又山海經鳳凰產于丹穴又竊丹鳥名為九鳳之一又牡丹花名本草一名鼠姑又木月梔子花別名紫丹茈草別名又叶都縣切音顛陸機羅敷歌南屋充羅幕北渚盈軒軒清川含藻景高岸被華丹說文丹巴

四主古

文 **主** 唐韻之庾切集韻韻會正韻腫庾切杜音塵君也董仲舒賢良策行高而恩厚知明而意美愛民而好土可謂誼主矣呂氏春秋朝臣多賢左右多忠如此者國曰安主日尊天下日服此所謂吉主也又大夫之臣稱其大夫曰主左傳昭二十八年成鮒對魏舒曰主之舉也近文德矣又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯不自主婚使諸侯同姓者主之故謂之公主又賓之對也禮檀弓賓為賓焉主為主焉又左傳僖三十年燭之武見秦伯曰若舍鄭以為東道主註鄭在秦之東也又宰也守也宗也易繫辭樞機之發榮辱之主也又神主宗廟立以棲神用栗木為之春秋傳虞主用桑

康國字部 道光七年奉旨重刊

練主用栗又暉主周禮春官司巫掌羣巫之政令祭祀則供匪
主註主神所依也暉盛主之器 又禮曲禮居不主與疏主猶
坐也 又晉語陽子剛而主能註上也 又姓隋主曹明主問

禮又主父復姓 又正韻陟慮切同注荀子宥坐篇主量必平
似法註 井 廣韻集韻韻會正韻坊同井說文八家一井象構
主同注 井 韓形、鑿之象也徐曰韓井垣也周禮謂之井樹
古者以瓶鬯汲本作井省作井 又姓

又集韻都感切音黠投物井中聲 增 同 字註詳三書

五 增 兜 字彙補古文終字亢倉子全道篇禮 七 增 麗 集韻麗古作麗 註詳鹿部八畫 士 增 賜 唐韻賜兜四凶名即 謹兜古文尚書作賜

丿部

廣韻音茂切集韻匹茂切怵音贊說文右戾也象左引之
形徐踏曰其為文舉首而由體也 又集韻於兆切音夬

義同 又廣韻餘制 廣韻敷勿切集韻分勿切怵音夬說
切音曳至也至地也 文左戾也从反 又集韻力諳切

音列義同 按字彙 右 唐韻余制切集韻以制切怵音
戾譌左入左戾譌右怵井

徐踏曰象人而不舉首玉 唐韻弋支切集韻余支切怵音
篇挖身貌虎身字怵从此 移說文流也从反 字彙闕入

不載正字通 入 見說文 道古則定為擊拂世過四字號
校吳元滿諸家各有解詁 衛鞅洞六書統釋曰古今書傳未常

用此又几書方圓曲直左右推引皆因其形勢之自然初不成
文豈有定名按此說四文與 同類備偏旁豈母也故正韻

怵削 廣韻魚肺切集韻魚列切怵音刈說文茂草也爾雅
之 釋詁治也書堯典有能俾乂通作嬖 又賢才之稱

子集上 丿部 一畫 去

書畢陶謨俊又在官

又集韻牛蓋

唐韻左本字

又集

切音艾懲創也或作忒

通作刈艾

韻有古作

部二乃古文乃

乃 唐韻奴亥切集韻韻會正

莊子逍遙遊而後乃今培風

又承上起下之辭爾雅序疏若

乃者因上起下語

又繼事之辭書堯典乃命羲和

難也公羊傳宣八年而首何難也

乃者何難也曷為或言而或

言乃乃難乎而也

又辭之緩也周禮秋官小司寇乃致事註

乃緩辭

又語已辭韓愈關雎聯句一噴一醒然再接再瀾乃

註用費嘗瀾乃鋒刃語也

又王禕詩茲焉舍我去契闊將無乃

又爾汝之稱書大禹謨惟乃之休

註乃猶汝也又某也禮

雜記祝稱十葬虞子孫曰哀夫曰乃

註乃某十葬其妻某氏

又彼也爾子大宗師孟孫氏人哭亦哭

是自其所以乃又唐

書南蠻傳昔有人見二羊鬪海岸疆者

則見弱者入山時人謂

之來乃來乃者勝勢也

又地名元史地理志新添葛蠻安撫

司都鍾馬乃等處

又果名桂海虞衡志特乃子狀似樞而圓

長端正

又玉篇或作迺詩大雅迺慰迺止迺左迺右前漢項

籍傳必欲烹迺公

又正韻依亥切衣上聲字彙款乃棹船相

應聲黃山谷曰款乃湖中節歌聲

正字通款乃木作款乃今行

船搖櫓戛刺聲似之

柳宗元詩款乃一聲山水綠元結湖南款

乃曲讀如矮

劉蛻湖中歌款乃劉言史瀟湘詩暖迺皆

款乃之譌

按款亞改切應也後人因柳集註有云一木作襖

謂遂直音款為襖

乃為謂不知彼註自謂別本作襖謂非謂款

乃當音襖

謂也正韻上聲解韻乃音謂引柳詩款乃讀如襖

而上聲巧韻襖部不收款去聲泰韻乃音愛

亦引柳詩款乃讀

如襖愛而去聲效韻與部不收款至若早韻收款音款

絕不註

明有襖襖二音此可證款不音襖

而款之譌作款明矣又乃

有謂音無愛音正韻增音愛非又字彙正字通既明辨款不音

襖

襖款譌作款而字彙欠部款音襖

掉船

相應聲正字通櫓聲自相矛盾尤非

增

五

說文古文五字

書

久 唐韻正韻舉有切集韻韻會

註詳二部二畫

已有切法音九誓之反也易

兵部

子集上

子部

畫一畫

七

繫辭恆久也中庸不息則久註久常於中也老子道德經天乃
 道道乃久 又待也左傳昭二十四年士伯曰寡君以為盟主
 之故是以久子 又說文久从後灸之象人兩胛後有距也引
 周禮久諸牆以觀其橈○按今考工記廬人作灸諸牆以砥其
 橈註灸猶柱也釋文音救 又儀禮士喪禮身祝鬻餘飯用二
 鬲于西牆下繫用疏布久之註久讀為灸疏灸寒義謂直用麤
 布蓋鬲口為寒也 又韻補叶舉里切音几詩摝風何其久也
 必有以也久叶以小雅來歸自鎬我行永久叶喜祉楚辭招魂
 層冰峩峩飛雪千里 久 正字通 七 集韻陽格切音磔草木
 歸來歸來不可以久 俗久字 七 根七生地上也 又王
 篇竹尼切義同 又六書正譌借 增 么 韻會俗 三 之
 為寄七委毛字樣別作侏託通 增 么 韻會俗 三 之
 古文 出 唐韻正韻止而切集韻韻會真而切杜音枝說文出
 也象艸過中枝莖益大有所之一者地也玉篇是也
 通也往也禮檀弓延陵季子曰若薨氣則無不之也 又於也
 禮大學之其所親愛而辟焉註之適也宋傳猶於也 又語助

辭書金璫禮亦宜之文王世子秋冬亦如之正字通凡之字或
 句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣共武之服及女曰雞鳴
 章知子之來之六句九之字常華章左之左之六句八之字可
 以例推 又此也詩周南之子于歸註之子是子也 又變也
 易傳辭也者各指其所之孫奕示兒編之字訓變左傳遇觀之
 否言觀變為否也 又至也詩邶風之死矢靡他 又遺也揚
 子法言或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之日之後世
 君子註言行道者貴乎及身乃載以遺後世 又姓出姓苑
 又稱敬讀書通凡言之者物有所指事有所屬地有所往連屬
 之辭也通作旃詩唐風舍旃舍旃又魏風上慎旃哉旃與之同
 通作至往彼日之到此日之音義互通 又韻補叶職德切音
 周楚辭九章呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓
 繆兮世孰云而知之叶上牛下求 周伯琦曰古人因物制字
 如之本芝草乎木吁氣焉本寫後人借為助語助語之用既多
 反為所奪又制字以別 四 乍 唐韻鉅駕切集韻正韻助駕
 之乃有芝字吁字寫字 切林槎去聲增韻暫也初也

忽也猝也甫然也孟子今人乍見孺子又荀悅雜言一俯一仰乍進乍退又集韻類篇迭印各切同作三代鼎文款識作皆

書為 **乎** 古文 **虐** 廣韻戶吳切集韻韻會正韻洪孤切於音

形徐曰凡名等皆上句之餘聲廣韻極也又疑辭詩椒風胡

為乎中露戰國策彈鋏歸來乎又呼聲如魯論參乎使乎之

類又荒烏切與呼同詩大雅於乎小子陸德明音義於音烏

乎音呼吳越春秋越王夫人歌曰徊復翔兮游颺去復反兮於

乎今經史於戲於虐嗚呼 **中** 廣韻祖史切集韻壯仕切於音

嗚呼於乎相通皆歎辭 **中** 滓止也姊字第字於此○按

篆文此字宜从肅今作中或作南 **乏** 古文 **公** 唐韻房法切

皆後人各以己意變篆為隸也 **乏** 古文 **公** 集韻韻會扶

注切於音伐無也孟子空乏其身禮月令季春命有司振乏絕

乏暫無曰乏又匱也左傳成二年韓厥曰敢告不斂攝官承

乏註猶代匱也又廢也莊子天地篇子往矣無乏吾事戰國

策不敢以乏國事又射者所蔽周禮春官車僕大射共三乏

註一名容用皮為之王大射張三侯每侯有乏使持旄者

藉以蔽矢也儀禮鄉射禮之參侯退疏三分侯道左傳宣十

五年文反正為乏說文反正為之反正為五徐鉉曰尚書惟正

之供反正不供故曰乏通志正乃射侯正以段矢乏以藏矢是

相反 **增** **天** 集韻矢古作 **丰** 集韻弟古作 **五** **辰** 廣

韻派本字說文水之亥流別也从反永徐鉉 **乘** 玉篇丘

曰元長流也反則分派也周伯琦曰俗作派非 **乘** 林切說

文讀若欽崙眾立也又廣韻魚金切集韻魚音切於音吟義

同又古文攀字揚雄反豔樂既承夫傳說兮矣不信而遂行

顏師古曰承古攀字言既攀援傳說何不信其所行自見困而

遂去也○按正字通承係俯字重文承俯音義俱同此本字

原本義之說不知眾無欽音說文承讀若欽崙眾之仲切音切

既殊又承訓眾立也眾訓多也从承从目亦未常即以爲眾字

古文眾字則又騎牆之見矣又漢書註晉灼曰承慕也顏師古

曰承古文攀字此則未知所據正字通云漢書本作从用古從
 字譌作攀恐亦未可深信又諸韻書俱書作承正字通獨改作
 承考人部既有攸字則唐韻於機切集韻於希切音衣
 此亦不宜兩混特改正說文歸也从反身徐鍇曰古人所
 謂反身修道故曰歸也○按同文舉要身歸附也今从人从衣
 聲與依字音義皆同正譌本義別作依尙也與依字音同義異
 諸家或分或合未知所據又廣韻於謹切集韻倚謹切音
 隱戴氏六書故轉身也詩召南殷其雷聲轉展身地也周
 禮冬官考工記殷而馳謂衡轅離軼之上也皆當作身方以
 智通雅身本隱也加及轉平聲爲殷勤殷色殷國殷姓經傳及
 金石文無以身作依者但古方言有依聲齊竟人呼殷如衣禮
 中庸壹戎衣註衣讀爲殷聲之譌也正字通據方戴二說身音
 義與隱通正韻收殷依隱闕身不載以白廣韻集韻於堆本
 身字音義未正故也存戴方說備考定白字六書故身作日
 日小耳也故其文視增音集韻藏宗六承正字
 昌而殺別作堆堆律呂增音忽從也

七 乖

古文 乖 乖

唐韻古懷切集韻音正韻
公懷切於怪平聲說文背呂

乖字詳
 也象脅助形玉篇戾也異也朕也背也易序卦傳家道窮必乖
 故受之以睽睽者乖也左傳昭三十年伍員曰楚執政衆而乖
 又貴州夷寨有乖西又韻補叶公回切音規前
 漢敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶研其幾增乘
 字彙補古文索字增乘詳糸部十一畫八增 乖五乘
 註詳木部八畫九乘詳糸部十一畫八增 乖五乘
 幸字註詳九乘古文 乘 乘
 干部五書九乘古文 乘 乘
 也易乾卦時乘六龍以御天又治也詩幽風亟其乘屋又勝也
 德經乘乘今若無所歸又計也周禮夏官乘人乘其事試其弓
 周語乘人不義陵也又姓漢荊襄侯乘昌又唐韻韻會
 駘以下上其食而誅賞又姓漢荊襄侯乘昌又唐韻韻會
 實證切集韻石證切於音喇車也詩小雅元戎十乘以先啓行
 又物雙曰乘左傳僖三十三年弦高以乘韋先牛十二犒師
 乘史字也子集上川部五畫至十畫二十

康國字... 道光七年奉 旨重刊

揚子方言雙鴈曰乘 又物四數皆曰乘 禮少儀乘壺酒孟子

發乘矢 又乘丘地名爾雅釋地註乘丘形似車乘也 又草

名爾雅釋草望乘車註可為索長文餘 又韻會乘者載也取

載事為名孟子晉之乘○按韻瑞引晉乘入平聲誤今宗譜曰

家乘義與史乘通 又傳燈錄禪有淺深階級一小乘一大乘

頓悟自心無漏智此心即佛曰最上乘宋沙門契嵩原教篇五

乘皆統之於三藏一人乘二天乘三聲聞乘四緣覺乘五菩薩

乘後三乘導其徒出世也前二乘以欲不可輒去就其情而制

之也皆去聲 又集韻諸應 乘 玉篇古文垂字註詳土部五

切音證姓也 說文本作乘 乘 畫艸木華葉象也象手 下乘

乃邊陲也 增 凶 甘 集韻思古作 乘 十 增 乘 玉篇古文

首部

乙部

乙 唐韻於筆切 集韻億姑切 韻會正韻益悉切 於音胤 十幹

前漢律歷志奮軋於乙 京房易傳乙屈也 又凡讀書以筆志

其止處曰乙 史記東方朔傳朔初上書入主從上方讀之止輒

乙其處讀三月乃盡 又唐詩士式塗幾字乙幾字抹去諱字

曰塗字有遺脫句其旁而增之曰乙 又太乙數有君基太乙

五福太乙諸名 又前漢藝文志有天乙三篇註天乙謂湯其

言非殷時皆假託也 又姓漢南郡太守乙世前燕護軍乙逸

明乙瑄乙山 又爾雅釋魚魚腸謂之乙 禮內則魚去乙註魚

餒必自腸始形屈如乙字一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之

鯁不可出去之乃食 又茅亭客話虎有威如乙字長三寸許

在脅兩旁皮下取得佩之臨官而能威眾無官佩之無憎疾者

蘇軾詩得乙 唐韻鳥轄切 集韻韻會乙黠切 於音胤 說文玄

如虎挾乙 乙 鳥也齊魯謂之乙取其鳴自乎張融答周顒書

集韻字典 子集上 乙部 主

道佛兩殊非鼻則乙一作訖 又乙之難出之貌陸機文賦思

之乙其若拙一本作軋軋 說文徐註此與甲乙之乙相類其

形舉首下曲與甲乙字少異字彙說文燕乙之乙甲乙之乙字

異音異隸文既通作乙而燕乙字亦與甲乙字同音故甲乙之

乙亦云 玉篇古文隱字註詳阜部十

燕鳥 四畫說文象迅曲隱蔽形 也 廣韻彌也切集

畔眼也斜也 又西夏語以 九 唐韻正韻舉有切集韻韻會

正為廡也見遼史 又姓 九 已有切於音久數也說文陽

之變也易乾文言乾元用九天下治也列子天瑞篇一變而為

七七變而為九九變者究也 又算法曰九九韓詩外傳齊桓

公設庭燎待人士不至東野有以九九見者曰九九薄能耳君

循禮之况賢於九九者乎註若今九章算法 又荆楚歲時記

俗用冬至次日數及九九八十一日為寒盡 又史記騶衍傳

中國之外有赤縣神州者九 又九之為言多也公羊傳僖九

年葵丘之會桓公震而矜之叛者九國言叛者眾非實有九國

也未趙鵬飛曰會葵丘惟六國會鹹杜丘皆七國會准八國猶

漢紀謂叛者九起也 又陽九厄也左思吳都賦世際陽九註

陽厄五陰厄四合為九 又姓又複姓何氏姓苑公縣人姓九

百名里又秦穆公時九方臯一名獸善相馬見列子 又隸書

防詐譎凡紀數九借用玖陳絳曰洪容齋五筆九作久陽數九

為老久義也玖黑色玉也借作玖非 又韻會渠尤切音鳩聚

名史記殷本紀九侯註音仇 又集韻正韻杜居尤切音鳩聚

也論語九合諸侯莊子天下篇禹親操橐籥以九雜天下之川

註九讀糾糾合錯雜使川流貫穿注海也九與鳩糾句於通

凡 正字通 增 乙 字彙補古文會字 二 乞 廣韻去訖

會正韻欺訖切於音芑求也禮內則五帝憲三王有乞言史記

王翦傳將軍之乞貸亦已甚矣後漢李通傳以病上書乞身

又釋典比丘者華言乞士謂內乞法資心外乞食資身也 又

姓五代將乞力又乞伏復姓 又集韻丘既切正韻去莫切於

音器凡與人物亦曰乞前漢朱買臣傳吏卒更乞因之註音氣

晉書謝安傳謂甥羊曇曰以墅乞汝 鄭樵通志氣氣也因聲

子集上 乙部 一畫 二畫 三

借為與人之乞音氣因與人之義也 古文也 唐韻羊者切

借為求人之乞此因借而借也 者切 音野語已辭說文徐註語之餘也 凡言也 則氣出口下

而盡 玉篇所以窮上成文也 廣韻語助之終 柳宗元曰 決辭也 又發語辭岑參詩也 知鄉信日應疎 又姓明也 伯先 又

劉攽曰 詞人多以也字作夜音讀 杜甫詩 青袍也 自公是也 又正韻 養里切 同也 又天書 三增 夙 集韻州古作夙

正譌 古文匣字註詳 仁部 三畫 三增 夙 註詳 夙部 三畫 增 夙 集韻禮古作夙 註詳 夙部 三畫

增 夙 音鳩 目繚也 類篇 古文也 字說 文秦時刻石也 字从 增 夙 詳 夙部 十三畫

五 亂 玉篇 古文始字 亂 集韻 正韻 杜堅 奚切 音雞 說文 卜師謂之廝亂 增 屮 字彙 補 古文 荒字 亂 字 彙 補 古 文 荒 字 亂 字 彙 補 古 文 荒 字

詳白部 十畫 六 亂 俗亂字 亂 頁 亂 青 國 名 七 乳 而 主 切 集韻 韻會 藥 主 切 音 樞 廣 韻 柔 也 又 漣 也 口 虎 通 文 王

四乳是謂至仁 又禮月令 註 燕以施生時 來與人堂 字 孚 乳 又天乳 星名 在氏宿 北列 星圖 天乳 明則甘露降 又馬乳 蒲

荀子 別名本草 圖經 子似馬乳 又石鐘乳 桂海虞衡志 桂林 宜融 山洞穴中 凡石脈涌處 為乳 牀融 結下 垂其端 輕薄 中空

水乳且滴且凝 紋如蠟翼者 勝 又竹乳 開密 本莖 竹乳者 其 山洞 徧生 小竹 以竹 津相 滋乳 如竹 狀 其性 平 又鐘 四帶 有

乳 周禮 冬官 考工 記 註 簞 閒之 枚也 聲之 震動 在此 以其 乳可 數 故曰 枚 又溪 蠻 叢 笑 麻 陽 有 銅 鼓 江 水 中 掘 得 如 大 鐘 長

筩 三十六 乳 重 百 餘 觔 又韻 補 叶 如 又切 柔 去 聲 易 林 胎 卵 胞 乳 長 大 成 就 君 子 萬 年 動 有 福 佑 說 文 从 子 从 乙 乙 者 立

鳥人及鳥生子曰乳 獸曰產 〇按荀子 榮辱篇 乳兔觸虎 乳狗 不遠遊 則獸 增 析 類 篇 似 絕 切 乳 字 彙 補 以 冉 亂 亦 稱 乳 矣 增 析 音 晰 枯 也 乳 切 音 廣 進 也 亂 會

長史字與 子集上 乙部 二畫至七畫 三

補古文始字註

八 乾 集韻俗

增 執

集韻類篇於渠尤切音仇正也揚子

太立經君子利用取娶謹於娶執初貞後寧註女

謂之娶執正也男女道正故室家安也娶音熙

漢度尚理

旭

玉篇古文旭字

十 乾

古文 漑 乾 唐韻

韻會正韻於渠焉切音虞易卦名程頤曰以形體謂之天以性情謂之乾本義乾健也釋名乾進也行不息也又馬飾曰連

乾顧況詩金鞍玉勒錦連乾又姓又州名古雍州地唐置

乾州又唐韻古寒切集韻韻會正韻居寒切於音于燥也詩

王風中谷有藟嘆其莠矣左傳僖十五年慶鄭曰張脈偪與外

疆中乾又乾侯地名言其水常竭也今廣平府成安縣即其

地說文贅作邨又桑乾河名即濕水水經注濕水出鴈門陰

館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東南出山過

廣陽薊縣北又乾沒史記張湯傳始為小吏乾沒註言掩取

貨利沒為已有如水盡涸也又韻補叶渠中切音勤邯鄲淳

受命述治詠儒墨納策公卿味且孜孜夕惕乾乾叶下人又

叶經天切音堅韓愈詩疊疊新葉大瓏瓏晚花乾青天何寥寥

兩蝶飛翩翩註 糺 集韻治古作糺 增 毳 集韻思古作毳

乾花色不潤也 糺 註詳水部五畫 增 毳 註詳心部五畫

亂 類篇鄔項切央上 廼 集韻 同儒 甗 玉篇古文甗

古文 甗 變 唐韻郎設切集韻韻會正韻盧玩切於鑿

治之也玉篇理也書臯陶謨亂而敬孔傳有治而能敬謹又盤

庚亂越我家梓材厥亂為民浴誥四方迪亂亂為四輔立政不

禮檀弓仲梁子曰夫婦方亂

發其要指也

又爾雅釋水

水正絕流曰亂

註橫流而濟之也

又

禮檀弓仲梁子曰夫婦方亂

喪記字典

子集上

乙部

八畫至十九畫

五

禮檀弓仲梁子曰夫婦方亂

書禹貢亂于河詩大雅涉渭為亂 又韻補叶力眷切音戀揚
 雄文州牧箴周公攝胙白雉自獻昭王陵遲周室昏亂 又吁
 力敬切麥去聲揚戲李正方贊不協 集韻里忍切吝上聲
 不和忘節言亂疾終惜始實惟厥性 又五音集韻
 良忍切獸名似 廣韻集韻於乙龔切衣去聲貪也揚子方
 彘身黃尾白 言亂貪也荆汝江湖之間凡貪而不施
 者謂之龔或謂之嗇或謂之吝 又左思吳都賦簡其華質則
 龔費錦繡料其媵勇則離悍很戾 註離題國其人斷髮文身龔
 費錦 增 乾 字彙補籀 上 業 集韻逆性切 增 攷 集
 文貌 增 乾 文乾字 音業引也 增 攷 韻
 同酪亦 乙 五音集韻 音業引也 增 攷 韻
 省作 貉 米 矧 與 矧 同 增 攷 韻
 集韻乾古作 矧 註詳十畫

了部

廣韻集韻於其月切音縻說文鈎逆者 唐韻集韻於
 謂之了象形凡了之屬皆从了讀若縻 居月切音厥
 說文鈎識也从反 了 唐韻盧烏切集韻韻會即烏切正韻盧
 讀若捕鳥器 了 皎切於聊上聲增韻決也廣韻慧也曉
 解也後漢孔融傳融年十二聰慧陳焯曰小而了了大未必奇
 又宋書戴法興傳彭城王覓一了了令史得法興使為之 又
 訖也畢也晉書傅毅傳天下大器非可稍了而相觀每事欲了
 生子癡了官事官事未易了也杜甫詩岱宗夫如何齊魯青未
 了 又揚子方言了快也秦曰了 又秦吉了 川 集韻類篇
 鳥名仇池筆記注似鸚鵡腦有肉冠能言笑 川 於居謁切
 音許以地動貌 增 了 玉篇古文乃字 了 廣韻都了切集
 从 了 相向 增 了 註詳人部一畫 了 韻了了切於音
 鳥懸 一 地 類篇居月切音 了 唐韻余呂切集韻韻
 也 一 子 會演女切正韻弋潞
 廣韻集韻 子集上 一 部 畫至三畫 三

切於音與賜也詩小雅君子來朝何錫予之周禮春官內史掌
 王八方之灋七曰子八曰尊通作與又博雅大子樂名註漢
 明帝永平三年秋八月戊辰改大樂為大子樂又廣韻弋諸
 切正韻羊諸切於與余同我也郭忠恕佩觿集子讀若余本無
 余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曲禮子一人鄭康成註余
 子古今字因鄭此說學者遂皆讀子為余爾雅叩音台子朕身
 甫余言我也此則子之與余但義訓我非同字也說文子相推
 子也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦子無
 余音又冥械韻補子當讀與詩或效侮子將伯助增才說
 子楚辭目眇眇兮愁子何壽天兮在子皆無余音增才說
 古文垂字註於一篇古文州字靈洞經才行化增才說文幻
 詳土部五畫周於一卦委之川餘詳部三畫增才說文今
 通作五增了字字彙補籀文乃六增何篇海類編
 靈字類周字彙補古文周字七予集韻象呂切類篇時
 撞何也註詳口部五畫

材山有堪種之魚狀如夸父而斃尾一曰魚子俗譌作孖
 吏切於音示大曰政小曰事廣韻使也立也由也釋名事偉也
 偉立也凡所立之功也書大禹謨六府三事九治又詩小雅
 三事大夫莫肯夙夜註三事三公也又詩大雅三事就緒註
 三農之事也又奉也禮曲禮年長以倍則父事之又營也
 治也史記曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事又
 廣韻類篇於側吏切事刃與傳制同別見人部傳字註又韻
 補叶逝支切音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃耀柔嘉是式
 百司又叶詩紙切音始詩召南千以用之公侯之事叶泚
 又叶疎語切事上聲韓非子揚權篇使雞司夜介狸執鼠皆用
 其能上乃無事又叶常御切音樹易林雖愠不去復職內事
 增事註詳瓜部四畫十增利五音集韻他丁十一
 增瑞類篇古文豫字註詳糸部十五增瑞字彙補與
 九畫字彙補譌作瑞非

庚紀字典 子集上 一部 三書至十五畫 去

也物為

道光七年奉旨重刊

二部

一 古文 弋

唐韻集韻韻會正韻於而至切音穢地敷之始即偶之兩畫而變之也易繫辭分而為二以象

兩左傳定四年衛侯將會使祝佗從佗曰若又供二招人罪也

註謂兼二職荀子議兵篇權出於一者強權出於二者弱史記

韓信傳功無二於天下前漢嚴助傳詔曰子在朕前之時知略

輯驍以為天下少雙海內寡二又吳二風神名又古貨布

文爾字見六書略二字上下畫均齊上畫短一說文古文

者乃古文上字也今相仍上短下長作二字非一上字六書

本義橫一以指其體上短者指其物物在一一六書本義古文

體之上日在上在下曰下餘詳一部二畫一一下字註詳一部

二 丁 唐韻集韻於丑玉切音棟小步也左步為右步為于

合之則為行字又稍停也左思魏都賦雲翔龍澤

馬子阜顏延之楮白馬賦織驥接趾秀 丁 唐韻羽俱切集韻

騏齊丁 又廣韻申句切音駐義同 丁 韻會正韻雲俱切

於音迂爾雅釋詁于日也 又往也書大誥民獻有十夫子翼
 以于詩小雅王于出征 又儀禮士冠禮宜之于假註于猶為
 也宜之見為大矣又禮聘禮賄在聘于賄註于讀日為言當視
 賓之禮而為之財也又司馬相如長門賦絃因于解悲愁之辭
 又未定之辭公羊傳僖二十八年歸于者何歸于者罪未定
 也 又行貌韓愈上宰相書于于焉而來矣 又于于自足貌
 莊子應帝王其臥徐徐其覺于于 又鍾兩口之間曰于周禮
 冬官考工記鳥氏為鍾兩變謂之銑兩銑謂之于 又前漢元
 后傳衣絳緣諸于註大掖衣也 又唐書元德秀傳明皇命三
 百里內刺史縣令以聲樂集德秀惟樂工十人聯袂歌于為于
 又草名爾雅釋草苗蔓于註生水一中名軒于司馬相如子
 虛賦菴閣軒于 又木名爾雅釋木椶木于木註僵木也江東
 呼木船 又淳于縣名今密州安丘縣古淳于國 又姓周武
 王第二子印叔之後以國為氏後因去邑為于又淳于宣于鮮
 于多于闕于皆複姓又三氏姓勿忸于阿伏于見魏書官氏志
 又助語辭詩召南于于于于朱傳于於也周易毛詩於皆作

于于於古通用 又集韻音俱切音紆廣義釋音朱韻
 公之喪徐君使容居來弔合有司曰諸侯之來辱敝邑者易則
 易于則于易于難者未之有也又文王世子仲尼居魯抗世子法于
 伯禽所以善成王也仲尼聞之曰為人臣者殺其身有益于君
 則為之况于其身以善其君乎俱與迂通 又于也象氣之
 正韻休居切與吁通歎辭詩周南于嗟麟兮 又于也象氣之
 舒从乃从一省其 一云唐韻集韻王分切韻會正韻于
 氣平之也今作干 分切於音雲說文山川氣也象
 回轉形後人加兩在雲而以云為云曰之云正字通與曰音別
 義同凡經史曰通作云 又運也管子戒篇天不動四時云下
 而萬物化註云運動貌 又御呢往復也詩小雅昏姻孔云朱
 傳云旋也左傳襄二十九年晉不鄰矣其誰云之註云猶旋旋
 歸之也 又語助詩小雅伊誰云憎 史記封禪書秦文公獲
 若石云于陳倉北坂 又陸佃曰云者有應之言也左傳襄二
 十六年子朱曰朱也當御三云叔向不應 又云云眾語也汲
 黯傳武帝曰吾欲云云註猶言如此如此也 又云云山名前
 其說字典 子集上 二部 二畫 三

漢郊祀志封大山禪云云註云云六山下小山又云為易繫
辭變化云為又姓漢云敬又與芸同莊子在宥篇萬物云
云註盛貌老子作芸芸又紛云與作貌呂覽園道篇雲氣西
行云云然前漢司馬相如傳威武紛云俗作紘又韻補叶干
先切言也韓愈剝啄行我謝再拜互廣韻胡談切韻會正韻
汝無復云往追不及來可待焉互胡故切音護差也
又交互周禮天官司會以參互若日成又龍人掌取五物註龜
鼈蜃蚌甲殼交合也又周禮地官牛人凡祭祀供其牛牲之
互註互者福衡之屬若今屠家懸肉格又周禮秋官野廬氏
凡道路之舟車暨互者彼而行之疏謂水陸之道舟車往來狹
隘之所更互如幣又周禮秋官修閭氏掌比國中宿互廩者
註宿宿衛也互謂行馬所以障互禁止人也又前漢劉向傳
向上封事言兄弟據卓宗族譬互又左思吳都賦長干延屬
飛剪互互註棟宇交互也又後漢蔡邕傳初朝議以州郡相
黨乃制婚姻之家及兩州人不得對相監臨至是復有三互
法註三五謂婚姻之家及兩州人不得交互為官別作元北

史文苑傳序彼此好尚年有異同元集韻其古作元註詳八
五弄形相近故變作乖从互為正元部六畫又姓唐元志
紹宋元贊明五古文又又唐韻韻會疑古切集韻正韻
元宜元驥阮古切音午增韻中數也
易繫辭天數五地數五音武成列簡惟五詩鄰風良馬五之
又格五後漢梁冀傳能挽滿擘格五六博蹴鞠意錢之戲註
行基相塞謂之築築有四采築自乘五是也至五即格不得行
又辛氏三秦記城南韋杜去天尺五又十五夜日三五謝
靈運詩期在三五夕崔曙詩秒冬正三五日月井唐韻集韻
遙相望又姓漢五京又第五五鹿皆複姓井唐韻集韻
井卦世本伯益作井汲冢周書黃帝作井孟子掘井九仞而不
及泉又廣韻田九百畝口井象九區之形孟子方里而井井
九百畝又市井玉篇穿地取水伯益造之因井為市也師古
曰市交易之處井共汲之所因井成市故名又南方宿名史
記天官書南宮朱鳥東井為水事註東井八星主水衡也又

表記字彙 子集上 二部 二畫 元

道光七年奉旨重刊

井井經畫端整貌荀子儒效篇井井分其有條理也又往來

連屬貌易井卦往來井井又姓漢有井丹又藻井風俗通

堂殿上作藻井以象東井藻以厭火又綺井左思魏都賦綺

井列疏以懸帶註屋板為井形飾以丹青如綺也又古文井

與刑通用左傳有井伯二說文籀文四字集韻

卽邢伯說文本作六二關東謂四數為三

古文五字

註詳本畫

增山二見崔希裕略古

四巨集韻韻

切正韻息緣切林音宣說文求宜也揚布也又與桓同鳥巨

外國名○按巨本作回與互字不同互外二从舟舟今作互回

从二从回回卽回字今从目作互又毛晃曰昭典二年禮部看

詳姓氏外水火巨水名从木从巨木名从木从巨者皆定讀曰

巨若晉書巨舜巨溫書禹貢

西傾因巨是來之類是也

回說文巨本字从二从回回古

也徐錯曰回風回

互唐韻古鄧切集韻韻會正韻居鄧切林

轉所以宣陰陽也

互音極極也通也徧也說文互竟也象舟

竟兩岸增畫

○按說文互作極互卽極字古文然今經史通作互無从木

旁者自當以互字為正又互从二从舟今

譌从日作互非又正字通或从月詳下註

互木部極竟也古文作互从二从舟二部極常也从心从舟在二

之間獨恆字古文作死註从月詩小雅如月之恆據此則去聲

互从舟竟岸本義也平聲恆从心互聲訓常本義也詩如月之

恆先儒以為月上弦而就盈取漸進之義此借義也讀去聲者

互字加心轉平聲者恆字形變音變義因之而變不相蒙也謂

恆从舟亦从月雨存備考可也必存互廢互正字通之誤也欲

存互廢互遂謂詩如月之恆恆當作互譌加心作恆心部恆註

謂詩不當將互字譌借恆則誤甚矣又集韻極字古文又作恆

則从舟又从月

增屯二集韻純古作屯

五况廣韻集韻

矣存以備考

於虛放切音既發語辭詩小雅况也永歎从二从兄與

况字少異又借作祝漢魯相謁孔廟碑祝基作况其此二韻

長思字典

子集上一二部

三畫至五畫

三

寫耶切正韻思遮切於瀛平聲廣韻少也集韻或作尖又集

韻柔何切音安挽歌聲又韻會蘇箇切娑去聲語辭也楚辭

招魂何為四方些註沈存中筆談夔峽湖湘人凡禁呪語末云

娑娑訶三合而為些也又同娑邏些吐蕃城名又屢些秃光

些皆**死**說文古文恆字

蠻族**死**註詳心部六畫

者莫如禾麥二地也象形

名勃空山見山海經餘詳部首

背之形又爾雅釋詁亞次也蜀志諸葛亮管籥之亞又增

韻少也廣韻就也又烟亞婿之父曰烟兩婿相謂曰亞詩小

雅項烟烟亞則無應仕別作姬又集韻正韻於加切音鴉

前漢東方朔傳伊優亞者辭未定也又趙古則曰物之岐者

曰亞俗作丫極又正韻烏落切正譌與亞同塗飾牆也又

與惡同史記盧縮傳縮孫他人封亞谷侯漢書作惡谷語林宋

人有獲玉印文曰周惡夫印劉原父曰漢條侯印古亞惡二字

通用又與滹通滹沱禮器作惡池秦詛楚文作亞駝又

與亞通稍也韻會穠亞通作罷亞又郝敬讀書通歷通作亞

杜甫上巳宴集詩花蕊亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹於與塵

同字彙正譌云亞本塗飾字餘皆借義既為借義所奪小篆

遂从土作壁字又从心作惡字以別之亞望惡本一字秦詛楚

文以亞駝代滹沱則因聲借用明矣○按字彙說是但取韻

俗既習用借義已久姑載本義於後以備一字原委云一取韻

紀力切集韻韻會註力切於音赫敏也疾也說文从人从口从

又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之

時不可失疾之意也詩大雅經始勿亟左傳襄二十四年公孫

之亟也註急也言鄭公孫宛射人性急又廣韻集韻於去吏

切音嘒頻數也孟子亟問亟餽鼎肉又仲尼亟稱於水又詐

欺也楊子方言東齊海岱之間曰亟又與棘通詩大雅匪棘

其欲又與革通禮檀弓夫子之病革矣

又與極通荀子賦論反覆甚極註極與亟同

古文老字

臣

玉篇弋之切陽氣也

八

增

明

字彙補古文聖字

七

增

囚

玉篇

長也字丑

子集上

二部

五畫至二畫

三

道光七年奉 台重刊

懿賢后兮發咀菘
餘詳耳部七畫
石鼓文吳人慈茲鄭樵云卽
五字風雅廣逸又書作

十二增圍 玉篇音圍 義無考

一部

一 字彙徒鈞切 唐韻集韻韻會於武方切音忘失也孟
音頭義闕 亡 子樂酒無厭謂之亡註謂廢時失事也

家語楚人亡弓楚人得之 又滅也莊子田子方楚王與凡君
坐少焉楚左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存

又周禮春官大宗伯以喪禮哀死亡 又逃也大學勇犯曰
亡人無以為寶又前漢韓信傳蕭何聞信亡自追之 又與忘

同詩邶風心之憂矣曷維其亡 又正韻同無詩邶風何有何
亡龜勉求之毛傳亡謂貧也 說文从入从匕徐曰匕音隱隸

作亡藝苑雖黃古惟用亾字秦時始以蕃 二 九 唐韻古郎
舞之舞為有亾之亾今又變林為四點 切集韻韻

會正韻居郎切於音圖說文人頰也史記婁敬傳益其九又爾
雅釋鳥亢鳥隴註亢卽咽俗作吭 又玉篇苦浪切星名爾雅

釋天壽星角亢也註列宿數起角亢故曰壽史記天官書亢為
疏廟春秋元命包亢四星為廟庭聽政之所其古明大則輔臣

長此字其 集上 二部 一書 二書 三十一

忠天下寧 久過也愆也易乾卦亢龍有悔正義上九亢陽之

至大而極盛故曰亢龍又早曰亢陽 又極也左傳宣三年可

以亢龍 又強也蔽也左傳昭元年鄭太叔曰吉不能亢身焉

能亢宗 又無所卑屈曰亢唐書崔信明傳信明察九以門望

自負 又督亢龍亢俱地名 又姓明亢思謙臨汾人由翰林

宮至布政 又敵也揚雄趙充國贊營平守節屢奏封章料敵

制勝威謀靡亢 又同庚 **增** 亢 唐韻他達切音闡說文長

亢倉子莊子作庚桑子 **增** 亢 夔原本力能蓋切與大字

徒蓋切本作一字異傍居上為大處下為力徐氏 **四** 交古

謬讀蓋為益又改作佗達切而歸之八聲誤矣 **四** 交古

文 **交** 廣韻古有切集韻韻會正韻居肴切从音邛小爾雅俱

也易繫辭上交不諂下交不瀆禮郊特牲為人臣者無外交不

敢貳君也 又交交鳥飛貌詩秦風交交黃鳥 又交加參錯

也前漢劉向傳章交公車 又州名南越地漢置交州書堯典

申命羲叔宅南交蔡傳南交南方交趾地 又衣領也揚子方

言幹謂之交 又同蛟前漢高帝紀則見交龍於上史 **亥** 唐

記作蛟 又同鷓司馬相如上林賦交精旋目即鷓鷯 **亥** 韻

正韻胡改切集韻韻會下改切从音頰辰名爾雅釋天太歲在

亥曰大淵獻前漢律歷志該闕於亥唐書禮樂志吉亥祀先農

元史祭祀志黑帝位亥 又姓晉亥唐 又豕亥家語或讀史

云三豕渡河子夏曰已亥渡河已譌為三亥譌為豕校之果然

左傳襄三十年史趙曰亥有二首六身註亥字二畫在上并三

人為身如算之六 又亥市通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆

言如疥癩開日一發也諱亥故云亥市徐筠水志荆吳俗取寅

申已亥日集於市 又韻補叶許已切音喜易林將戍繫亥陽

藏不起君子散亂 **亦** 古文 **亦** 唐韻羊益切集韻韻會正韻

大上危殆殆音以 **亦** 古文 **亦** 唐韻羊益切集韻韻會正韻

傍及之詞 又姓宋開禧進士亦尚節明參將亦孔昭 又同

奕詩周頌亦服爾耕 **亦** 大也正義亦奕義通 亦本作大象

人左右 **亦** 腋形說文大與掖同詩衡門序誘掖其君釋文 **增**

石經作亦亦古掖字也左右肘脅之間曰掖後以肉作腋 **增**

通也易乾文言亨者嘉之會也 又唐韻集韻於許兩切同亨

亨 字彙補古文 **五亨** 古文 **自亨** 廣韻集韻韻會正

通也易乾文言亨者嘉之會也 又唐韻集韻於許兩切同亨

易大有公用亨于天子 又唐韻正韻於許兩切同亨

大亨以養聖賢詩豳風七月亨葵及菽周禮小司寇凡禋祀五

帝實饗水納亨亦知之註致牲 又韻補叶鋪郎切音鏘詩小

雅或剝或亨叶下將疆又史記韓信傳狡免死獵狗亨高鳥盡

良弓藏敵國破謀臣亡 按古惟亨字兼三義後加一畫作亨

獻之亨加四點作烹 增 **充** 字彙補與荒同 又集韻方求

任之烹今皆通用 增 **丙** 切音留與旒同旒旗之旃也廣

雅天子十二旒至地諸侯九旒至軫大夫七旒至游統 **丙** 五音篇海奴教

七旒至轂士五旒至肩後又或作旒游統 **丙** 切音開不靜也

六享 古文 **南** 唐韻集韻韻會正韻於許兩切音響獻也

曰奉上之謂享 又宴享左傳成十二年享以訓恭儉宴以示

慈惠 又同亨詳亨字註 又韻補叶許陽切音香詩小雅吉

鐘為饗是用孝享叶下王疆又前漢郊祀歌 **京** 唐韻舉卿切

嘉籩別陳庶幾宴享滅除凶災烈騰八荒 **京** 集韻韻會正

韻居卿切於音驚大也揚子方言燕之北齊楚之郊凡人之大

謂之京 又爾雅釋丘丘絕高曰京廣雅四起曰京 又蔡邕

獨斷天子所居曰京師京大也師衆也公羊傳桓九年天子之

居必以衆大之辭言之 又數名十億為兆十兆為京 又姓

漢京房宋京鏗 又與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從

先大夫于九京也註九京山名在今絳州晉大夫墓地在九京

京即原字 又人名後漢姚期傳破更始將軍京東觀漢紀京

作原古通用 又與鯨同前漢揚雄傳騎京魚 又與強同山

海經北方神名禺強莊子註作禺京 又韻補叶居良切音疆

詩小雅憂心京京叶上將下痒左傳莊二十二年五世其昌並

于正卿八世之後莫之與 **向** 說文廩本字从入从回象屋形

京註京猶齊也卿音羌 增 **京** 五音篇海延知 **七** 唐韻特丁切集

倉園曰向 **增** **京** 切音移花名 **七** 唐韻會正韻唐

上象其蓋 **增** **京** 切音移花名 **七** 唐韻會正韻唐

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

子集上一部 四畫至七畫 三

丁切於音庭說文民所安定也釋名停也道路所舍人停集也

風俗通亭留也行旅宿會之所館也東觀漢紀衛尉為桂陽太守

守鑿山通路列亭置郵又前漢趙充國傳分屯要害冰解漕下

緝鄉亭浚溝渠又亭長後漢百官志十里一亭十亭一鄉有

亭長持更板以劾賊索繩以執賊亭長舊名負弩改為亭長或

為亭父揚子方言楚東海之間亭父謂之亭公又前漢平帝

紀因郵亭書以閔註郵亭行書之舍即今驛遞又直也史記

五帝紀以征不亭又平也均也前漢酷吏傳張湯平亭疑法

淮南子原道訓味者甘立而五味亭又亭亭山名在秦山下

史記封禪書黃帝封泰山禪亭亭又亭亭聳立貌太公兵法

高山盤石其上亭亭又黃庭經九原之山何亭亭註猶心也

又亭毒化育也老子道德經亭之毒之註亭謂品其形毒謂

成其質又亭午孫綽遊天台山賦羲和亭午游氣高塞註亭

至也午口中也游氣海氣也塞開也言氣開見日也一日亭午

即直午之義又古今注蜻蜓一名青亭色青而大者是也

又水止曰亭與淳同前漢西域傳其水亭居又韻補叶徒陽

切班固高祖泗水亭碑木尺土亮廣韻集韻力讓切韻會

無埃斯亭楊威斬蛇金精摧傷諒同信也孟子君子不亮惡乎執古詩十九首君亮執高節賤

妾亦奚為又明也又集韻呂張切音良書說命亮

陰即梁闇正字通音高玉篇古文亨字註詳六書又集韻

亭下从几改作几非音高古文亨字○按亨京二字古通故古

道光七年奉旨重刊

丁切於音庭說文民所安定也釋名停也道路所舍人停集也

風俗通亭留也行旅宿會之所館也東觀漢紀衛尉為桂陽太守

守鑿山通路列亭置郵又前漢趙充國傳分屯要害冰解漕下

緝鄉亭浚溝渠又亭長後漢百官志十里一亭十亭一鄉有

亭長持更板以劾賊索繩以執賊亭長舊名負弩改為亭長或

為亭父揚子方言楚東海之間亭父謂之亭公又前漢平帝

紀因郵亭書以閔註郵亭行書之舍即今驛遞又直也史記

五帝紀以征不亭又平也均也前漢酷吏傳張湯平亭疑法

淮南子原道訓味者甘立而五味亭又亭亭山名在秦山下

史記封禪書黃帝封泰山禪亭亭又亭亭聳立貌太公兵法

高山盤石其上亭亭又黃庭經九原之山何亭亭註猶心也

又亭毒化育也老子道德經亭之毒之註亭謂品其形毒謂

成其質又亭午孫綽遊天台山賦羲和亭午游氣高塞註亭

至也午口中也游氣海氣也塞開也言氣開見日也一日亭午

即直午之義又古今注蜻蜓一名青亭色青而大者是也

又水止曰亭與淳同前漢西域傳其水亭居又韻補叶徒陽

切班固高祖泗水亭碑木尺土亮廣韻集韻力讓切韻會

無埃斯亭楊威斬蛇金精摧傷諒同信也孟子君子不亮惡乎執古詩十九首君亮執高節賤

妾亦奚為又明也又集韻呂張切音良書說命亮

陰即梁闇正字通音高玉篇古文亨字註詳六書又集韻

亭字彙不載韻書無考

增邑

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

注詳几部五畫

八亭

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

注詳几部五畫

八亭

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

注詳几部五畫

八亭

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

注詳几部五畫

八亭

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

注詳几部五畫

八亭

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

注詳几部五畫

八亭

唐韻旁各切集韻韻會白各切於音

德府亭一作薄荀子議兵篇古者湯以薄註與亭同前漢地理

康紀學典

子集上

一部

七畫八畫

善

志山陽郡有薄縣註湯居亭說文亭京兆杜陵亭名則又一亭也又書立政三亭阪尹傅與皇甫說同孔安國云亭人歸文王

者三所為之立監故為三亭 又廣韻亭國名春秋陳地漢為沛之譙縣晉為南兗州後周為亳州

亭古作亭又京古亦作亭 互詳六書及火部七畫註

九 苑 集韻乘古作苑 註詳人部九畫

十 斂 正字通 同斂 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

增 疢 集韻亨古作疢 註詳六畫

愈送鄒尚書序夷夏之州註夷州賈州杜國名 又集韻張連

嘉薦賈時註誠也 又姓東漢賈誼誼傳非賈倒懸而已揚雄傳賈

賈詩小雅是究是圖賈其然乎儀禮士冠禮醴辭曰旨酒既清

路單即露祖 又集韻時連切音蟬山海經有賈爰山 又與

翻同揚雄蜀都 又字彙補相承曰羸 羸

字彙補古文衰字充倉子道政 又字彙補相承曰羸 羸

篇未末之世餘詳衣部四畫 又字彙補相承曰羸 羸

二字今考列子商音丙 又字彙補相承曰羸 羸

容未見所出存以備考 又字彙補相承曰羸 羸

同 又字彙補相承曰羸 羸

十九 豐 廣韻正韻無匪切集韻韻會武斐切林音尾豐豐

雅豐豐文王合聞不已又禮禮器天時兩澤君子達豐豐焉

又集韻正韻於謨奔切音門詩大雅鳧鷖在豐註水流峽中兩

岸對出若門也 又地名前漢地理志金城浩豐縣註在臨洮

府金州縣以浩豐水得名 正字通徐鉉曰說文無豐當作媿

媿 正字通徐鉉曰說文無豐當作媿

媿 正字通徐鉉曰說文無豐當作媿

媿 正字通徐鉉曰說文無豐當作媿

媿 正字通徐鉉曰說文無豐當作媿

媿 正字通徐鉉曰說文無豐當作媿

康熙字典
道光七年奉
旨重刊
崔靈恩改易詩聲作媿周伯琦
亦从媿廢聲皆臆說不足信

康熙字典

子集中 二畫

人部 丩同

康熙字典

子集中

人部

人 古文

同

唐韻如鄰切集韻韻會正韻而鄰切坎音仁說文天地之性最貴者也釋名人仁也仁生物也

禮禮運人者天地之德陰陽之交鬼神會五行之秀氣也

又一人君也書呂刑一人有慶兆民賴之又予一人天子自稱

也湯誥嗟爾萬方有眾明聽予一人誥又二人父母也詩小

雅明發不寐有懷二人又左人中人翟國二邑又官名周

禮有庖人亨人漿人凌人之類又楓人老楓所化見朝野僉

載又蒲人艾人見歲時記又姓明人傑又左人聞人俱復姓

色請罪桓公嘉焉厥後治內立為夫人

康熙字典

子集中

人部

一畫

人

集韻秦八切音

道光七年奉旨重刊

也从人一象三合之形讀若集徐紘曰此疑只象形

非从人一也正譌人古集字凡會合等字丛从此

切同文舉要人部入音寡从一

从人不曲脚會孤子意與兀異

什唐韻韻會是物切音十人爲什又古者師行二五爲

物謂常用者其數非一故云什又篇什朱子曰詩雅頌無諸

國之別故十篇爲一卷猶軍法十人爲什也五經通義國風多

寡不等不稱什雅頌十篇爲雅惟魚藻蕩及閔子小子雖無過

乎什亦稱什舉成數耳若不及者如駟頌四篇那頌五篇皆不

稱什

也**仁**古文志仁唐韻如鄰切集韻韻會正韻而鄰切

足以長人禮禮運仁者義之本也順之體也得之者尊程顥曰

心如穀種生之性便是仁又方書手足痿痺爲不仁後漢班

超妹昭以兄老西域請命超還漢土上書云兄年七十兩手不

仁又果核中實有生氣者亦曰仁又姓又韻補叶如延

切音然歐陽修送吳子京南歸詩我笑謂吳生爾其聽我言願

回不貳過後世稱其仁六書正譌元从二从人仁則从人从

二在天爲元在人爲仁人

所以靈於萬物者仁也

祭用數之仿喪用三年之仿註十分之一也疏以爲分散之名

玉篇

竹瓦

增

集韻丁古作个

註詳一部一畫

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

衡引詩君子好仇同速爾雅釋詁仇合也註謂對合也又怨

敵也詩秦風修我戈矛與予同仇左傳桓二年師服曰嘉耦曰

妃怨耦曰仇又讐也史記留侯世家張良為韓報仇又爾

雅釋訓仇仇赦赦傲也詩小雅執我仇仇傳猶讐讐也又釋

名仇子讐也所伐則平如討仇讐也又姓宋大夫仇牧又章

仇複姓隋有章仇太翼又集韻恭於切正韻斤於切並同爾

詩小雅賓載手仇註以手挹酒也又韻補叶渠之切音奇詩

周南公侯好仇叶上達又叶彊於切音渠陸機感丘賦桴神

爽以嬰物分濟性命而為仇忘仇音彙布拔切仇廣韻諸

大暮於千祀兮爭朝榮於須臾今音八姓也仇兩切集

韻正兩切並音掌孟子母仇氏梁四公一姓仇名啓今音金說文是時也廣韻對古之

稱詩召南迨其今兮毛傳今急辭也朱傳今日也不待古也

又韻補叶居青切音京詩周頌有嘏其馨胡考之寧匪且有且

匪今斯今又叶居良切音姜易林庭燎夜明追古傷今陽弱

不制陰雄坐房从介丁會意介唐韻古拜切集韻韻會

古文及字已往為古逮及為今介正韻居拜切並音戒際

也易繫辭憂悔吝者存乎介傳介謂辨別之端左傳襄九年介

居二六國之閒又助也詩幽風為此春酒以介眉壽又大

也詩小雅神之聽之介爾景福又爾雅釋詁介善也又因

也左傳僖七年求介于大國又文六年介人之寵非勇也使記

魯仲連傳平原君曰勝請為紹介孔叢子難訓子上曰士無介

不見又揚子方言介特也物無耦曰特獸無耦曰介又小

也揚子法言并東嶽而知眾山之崩施也况介丘乎又閒廁

也古者主有檀客有介禮聘義上公七介侯伯五介子男三介

又隔也左傳昭二年晏子曰偪介之闕暴征其私註介隔也

迫近國都之闕又貴介左傳襄二十六年王子圍寡君之貴

介弟也又保介農官之副詩周頌嗟嗟保介又凡堅確不

拔亦曰介易豫卦介于石孟子柳下惠不以三公易其介又

介介猶耿耿也後漢馬援傳介介獨惡是耳又側畔也楚辭

九章悲江介之遺風又一夫曰一介左傳襄八年亦不使一

又水鱗甲亦曰鱗介禮月令孟冬之月其蟲介 又前漢五行志春秋成公十六年兩水冰或曰今之長老名木冰為木介

介者甲兵象也 又國名左傳僖二十九年介葛盧來朝杜註

介東夷國葛盧名 又姓晉介之推 又與芥同前漢元后傳

遇共王甚厚不以往事為繼介 又叶居吏切音記馬融長笛賦

激朗清厲隨光之介也本刺拂戾諸賁之氣也 說又作爪

从人介于八之中正譌爪分畫也限也从人从八分辨之義別

作介詳一 介廣韻筆陵切集韻悲凌切从冰本字說文象水

部介字註 介凝之形本作介秀省作介 按說文介自為部

今依正字 介仍 唐韻如耿切集韻韻會如蒸切正韻如陵切

通列人部 介仍 音芳因也論語仍舊貫如之何周禮春官司几

筵吉事變几凶事仍几註變几變更其質謂之飾也仍因也因

其質謂無飾也 又重也頓也前漢王莽傳吉瑞累仍又谷永

傳饑饉仍臻 又淮南子精神訓仍仍然知益餽之足羞也註

仍仍不得志之貌 又雲仍爾雅釋親昆孫之子為仍孫仍孫

之子為雲孫 又國名史記百及本紀少康娶於有仍氏 又姓

而陷誅苟縱直而不羈兮乃緝羅而禍仍 按說文仍如乘切

原屬日母變宮之字今字彙仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍仍

禪母之齒音其誤 从 說文從本字陸佃曰二人向陽為 介

甚矣不可不辨 从 說文從本字陸佃曰二人向陽為 介

說文作 介 正字通古文佛字宋張子賢言京口 介

本字 介 甘露寺鐵鑊有文梁天監造介殿前 介

韻會正韻从祖似切音子克也任也詩周 介 唐韻韻會組里

頌佛時仔肩 又廣韻子之切音咨義同 介 切集韻上史切

於音士仕宦也禮曲禮四十日強而仕禮運仕于公曰臣仕于

家曰僕 又官名登仕郎見隋書百官志將仕郎見韓愈與于

襄陽書 又察也詩小雅弗問弗仕勿罔君子箋不問而察之

則下民未罔其上矣 又通事詩大雅武王豈不仕註仕事也

又韻補叶牀舉切音齟 易林伊伯致仕去 介

桀耕野執順以傳反和無咎野音暑咎音桀 介

字註詳七畫 介

子集中 人部 二畫 三畫 四

他 廣韻託何切正韻湯何切音拖與佗它通彼之稱也此

之死矢靡他又小雅人知其一莫知其他又玉篇誰也

邪也揚子法言君子正而不他又凡牛馬載物曰負他

集韻唐佐切同馱亦畜負物也又司馬相如上林賦不被創

刃怖而死者他他藉藉填坑滿谷註他音啄言禽獸僵死交相

積也又正字通方言廣韻集韻韻會正韻他直亮切長

呼人曰他讀若塔平聲仗去聲劔戟總名唐制野下兵衛曰

仗儀衛志朝會之仗三衛番上分為五仗皆帶刀提仗列於東

西廊下每日以四十六人立內郎閣外號曰內仗朝罷仗仗天

子出則有細仗黃麾仗又淮南子原道訓履危行險無忘立

仗註立仗道也又憑倚也詩大雅有馬有翼疏馮者可以委

仗又與杖通前漢李尋傳近臣已不足杖矣註杖通仗

集韻韻會雅兩切正韻呈兩切他長上聲義同按兵仗器仗

之仗上去二聲通用今說文彙本字引詩參髮如

惟馮仗之仗無上聲雲○按詩鄘風今作鬢付唐韻

韻會方遇切音傳昇也授也孔叢子記義篇孔子曰若荷付

可付則已不勞而賢才不失矣又集韻詳遇切同耐祭名周

禮春官大祝言甸人讀禱付練詳掌國事註付當為耐仙廣

又姓說文从寸持物對人徐鉉曰寸手也亦作仗仙韻

集韻相然切正韻蘇前切他音先釋名老而不死曰仙仙遷也

遷入山也揚雄曰聖人不師仙又胎仙鶴也黃庭經琴心三

壘舞胎仙又輕舉貌杜甫詩行遲更覺仙又仙居仙遊俱

縣名又仙霞嶺名又姓宋仙源明仙時忠仙京謹亦作

僊廣韻許馬切集韻韻會正韻虛延切他音軒輕舉貌鮑

僊照書勢烏介魚躍說文人在山上也與介字不同

任 集韻丑亞切音說與佗同說文少女也玉篇驕逸也

同佗廣韻徒落切集韻達各切他音鐸也又集韻闕各切

寄也玉篇胡東切唐韻戶工切集韻

仁 胡公切他音紅說文大腹也

又姓又人名盧仝唐人關仝宋

人从人从工與仝異仝音全从入

仞 廣韻集韻韻會正韻

仞字通道書同字

仞字通道書同字

仞字通道書同字

仞字通道書同字

仞字通道書同字

仞字通道書同字

仞字通道書同字

仞字通道書同字

道光七年奉旨重刊

國曰八尺曰仍禮祭義築宮仍有三尺前漢賈誼傳鳳凰翔於

下仍又度深曰仍左傳昭三十二年仍溝洫文與認通列

子大瑞篇天地萬物不相離仍而有之皆惑也註仍郎認淮南

子人間訓非其事者勿仍也仍入之事者敗又與物通滿也

司馬相如子虛賦充仍其中又地名左傳文十六年楚子貝

自仍以伐庸註仍入庸道一作軻孟子掘井九軻正字通

古以周尺八尺為仍中之身長八尺兩臂尋之亦八尺兩足

步之亦八尺度高深以仍度短長以尋度地以步小爾雅四尺

曰仍王肅从之包咸鄭玄謂七尺曰仍書為山九仍釋文仍七

尺也應劭漢書註五尺六寸曰仍顏師古非之曰八尺曰仍取

人申臂之一尋也顏說與孔安國同顏以八尺為仍是也說文

以仍為申臂一尋非一尋止六尺耳或曰古尺短周尺八尺以

今度之一寸又減二分應劭之說據漢尺也任廣韻集韻韻

莊子庚桑楚步仍之丘註七尺曰仍亦非任會正韻仍蒼

先切音千千人之長曰任又漢志任伯之得註任謂千錢伯

謂百錢又草盛也選詩遠樹纓旣旣李善註作任任與羊同

仵廣韻集韻仵正韻仵魚乞切音忽壯勇貌博

雅學傭仵仵毛傳仵仵高大也公羊傳宣六年祁彌明國之力

士也仵然從乎趙盾而入又集韻仵仵五忽切音兀動舟

貌揚子方言偽謂之仵仵不安伏廣韻集韻仵徒蓋切音大

也註偽言俄船動搖之貌也伏郭忠恕佩觿集海中地名

仇廣韻集韻仇徒咸切音凡揚子方言仇輕也楚人

相輕薄謂之相仇又集韻扶泛切音梵義同仇韻集

韻會然彌角切音霽爾雅釋天奔星為約約郭註流星也又

廣韻市若切集韻是若切音芍義同又集韻亭歷切音狄

說文約也○按字書約同約有三義一曰奔星一曰橫木渡水

一曰約也而音切各不同字彙正字通皆失之蓋訓流星者有

二切一霽音一芍音其音霽者本爾雅奔星為約約註蒲握切

音霽正韻彌角切同玉篇則變用通廣門法扶約切亦得霽音

字彙不知此其用符約切切母切韻與玉篇同而音房入聲則

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

與爾雅正韻玉篇異蓋字彙不知玉篇之用通廣仍以音和門

法釋之此其所以誤也至夕部約字彙仍音薄想亦疑於心久而改耳其音苟者本廣韻市若切訓流星也正字通因之註職略切音灼以譏字彙薄縛二音之非不知職略切之與市若切一隸禪母一隸照母如天淵之別蓋廣韻十八藥約有二切市若切音苟者訓流星之若切音斫者訓橫木渡水玉篇之約切正韻字彙職略切俱與廣韻切同皆訓橫木渡水則其與奔星之音霄苟者無涉明矣乃正字通專務闢字彙而不知誤認廣韻橫木之音為奔星之音此正字通所以誤也又有音狄者蓋本說文徒歷切訓約也一條玉篇字彙音切然與說文同而正字通則改以丁歷切音狄不知丁隸端母徒隸定母陰陽清濁之迥異丁歷切即不音狄矣此即正字通之誤也至於訓奔星者止有霄苟二音說文之徒歷切訓約者與奔星無涉而字彙正字通之音狄者遺約也一解而俱謾綴於奔星之後曰義同是奔星之約亦可讀如狄豈非字彙正字通之皆誤者乎二書音切譌誤甚多姑代唐韻徒耐切集韻韻會徒戴切正韻度記其尤誤者於此

入其代之蕭子道遊許由曰庖人雖不治庖尸祝不繼俎而代之又世也家語古之王者易代改號取法五行又不還曰代又國名趙之先有代國前漢地理志代郡亳丘有五原關應劭曰古代國又州名漢代郡屬幽州魏改為州又姓周代舉明代賢又方書脈候有代史記倉公傳齊侍御史成病頭痛脈法曰代則絡脈有過其代絕而脈貴者病得之酒且內王叔和曰索數而中止不能自還因而復動者名代又叶徒帝切音地楚辭九章雖有西施之美容兮讒妒入以自代願陳情以自行兮得罪過之不意又叶湯的切音剔揚令正韻子太玄經將軍入虛莫之得也出險登丘莫之代也令正韻楚方正切零去聲律也法也告戒也書周命發號施令罔有不威禮月令命相布德和合周禮秋官司師掌士之八成四曰犯邦令五曰橋邦令又三令前漢宣帝紀令有先後有令甲令乙令丙又縣令漢法縣萬戶以上為令以二為長又時令月令所以紀十二月之政又善也詩大雅令聞令望左傳成十年忠為令德非其人猶不可况不合乎又姓又集韻耶

未可盡人 又周禮春官小宗伯兆五 伶 集韻其掩切音符

帝千四郊五帝蒼曰靈威仰青帝號也 又居 陵切音貌 伏 集韻同欠 又正韻七四切音刺人名也荀子

大也慎也 伏 註荆有伏飛得寶劔於干越漢書註作茲非 覽作欠非或曰作伏飛 ○ 仲 廣韻集韻韻會正韻於直眾切

中也位在中也禮檀弓幼名冠字五十以伯仲 又樂器爾雅 釋樂大箏謂之產其中謂之仲小者謂之翁仲 又承經注魏明

帝鑄銅人二列司馬門外謂之翁仲 又姓高辛氏才子仲堪 之後又仲孫復姓 又與中通仲春亦曰中春仲子亦曰中子

前漢外戚傳同產兄 此 廣韻匹婢切集韻韻會正韻普弭切 弟四人曰子孟中叔 此 音謂離別之意詩王風有女此離

又集韻頰脂切音毗此醜貌 夷 玉篇同開 仇 集韻仇 份 廣韻

女王充論衡衣儀此脅亦醜貌 同開 仇 本字 份 廣韻 五稽切集韻研奚切此 份 玉篇五活切 音倪份俾件不知貌 份 音胡地名 件 廣韻韻會疑古

古切此音五玉篇偶敵也 又宋史瀘州蠻傳范百祿作文誓 曰天子之德而賜覆護三五噍類請比淫件正韻件作伍 又

姓 又集韻五故切音悟同也莊子天下 件 唐韻其蓄切集 篇以解偶不件之辭相應以巨子為聖人 件 韻會正韻巨

辰切此敬上聲說文分也六書故物別也又名件條 仇 集韻 件俗號物數曰若干件 說文从牛牛大故可分 仇 徒感

切同髮髮垂貌 又 价 唐韻古拜切集韻韻會正韻居拜切 正字通音啖正也 价 唐韻古拜切集韻韻會正韻居拜切

藩 又召 伏 廣韻集韻於兆切音天 伴 廣韻集韻於同 价與介同 伏 伏僑不伸也 又脰弱貌 伴 非 又篇海山

人 合 集韻倉古作 任 唐韻集韻韻會如林切正韻如深切 名 合 註詳八畫 任 唐韻王誠篤也詩邶風仲氏任只鄭

箋以恩相信曰任又周禮地官大司徒之職以鄉三物教萬民 而賓與之二曰六行孝友睦婣任恤註任信於友道 又廣韻

堪也王粲登樓賦情眷眷而懷歸兮與憂思而可任註言誰堪 此憂思也 又當也左傳僖十五年衆怒難任 又負也擔也

詩小雅我任我養禮五制輕任并重任分註并已獨任之分析

而二之 又姓大任文王之母又薛國之姓左傳隱十一年不

敢與諸任齒正義謝章薛計呂祝終泉軍過此十國皆任姓也

語仁以為已任 又事也周禮夏官施貢分職以任邦國註事

以其力之所堪 又與妊姓同史記鄒陽傳註紂列任者觀其

胎產又方書督脈屬陽循臂而上至鼻任脈屬陰循脇而上至

咽女子二十任脈通則有了 又書舜典而難任人註言拒絕

佞人本作子與巧言 任 字彙音王急行也 份 玉篇集韻

孔壬之壬同譌作任 任 按集韻作任字彙譌 份 玉篇集韻

字說文份文質備也徐鉉曰 任 俗低 仿 集韻守方切同仿

俗作斌非餘詳多部八畫 任 俗低 仿 集韻守方切同仿

方皇更記荆軻傳仿惶不能去 又集韻韻會撫雨切正韻地

兩切於方上聲仿佛見不審貌揚雄甘泉賦仿佛其虛夢別作

彷彿髣髴方弗放弗佛佛 公 任 篇廣韻職容切集韻諸容切於

佛放佛悅歛音義於同 公 音鍾說文志及眾也公人从公惟

公則可眾 又與伸通任 公懼也吳志周勳誘曹休書奉大

略公滕狼須場子方言瀾沐任公惶還也郭註瀾沐喘喘貌任

公即任 企 古文 企 音韻集韻韻會去智切正韻去冀切於

公之聲 企 企 揚子方言踐蹙也東齊悔倚北燕之郊蹙謂

蹙其踵企揚子方言踐蹙也東齊悔倚北燕之郊蹙謂

頭布今 仔 唐韻以諸切集韻辛諸切於音余捷仔婦官也詳

作浦 仔 唐韻以諸切集韻辛諸切於音余捷仔婦官也詳

作好 佛 唐韻以諸切集韻辛諸切於音余捷仔婦官也詳

於武粉切音吻揚子方言物遯離也吳越曰 役 集韻同役

乘也淮汝之 心 廣韻會斯甚切集韻斯在切於心上聲忍

康嬰字典 子集 人部 四畫 十

集韻七鳩切 伉 唐韻苦浪切 集韻韻會口浪切 杜康去聲 伉 寢去聲 義同 伉 儂配耦也 敵也 左傳成十一年 已不能庇其 伉 儂疏 伉 儂者 言是相敵之匹耦 又與抗同 莊子漁父篇 萬 乘之主 千乘之君 天子未嘗不分庭伉禮 又淮南子齊俗訓 伉 行以違俗 又直也 揚子法言 事勝辭則伉 又姓 又集 韻 韻會 杜居郎切 音剛 正直貌 又叶苦郎切 音康 詩大雅 臯 門有伉 與閭同 傳高貌 蔡邕釋詁 九河盈溢 非一出所防 帶甲 百萬 非一勇所伉 戴侗曰 高亢之亢 當作伉 與亢龍之亢 同

伊 古文 𠂔 𠂔 唐韻於脂切 集韻於夷切 韻會么夷切 正在水一方 又發語 辭詩 擗風 伊余來暨 又小雅 伊誰云從 又維也 儀禮士冠禮 嘉薦伊脯 揚雄河東賦 伊年暮春 將燻后 士禮靈祇 註 師古曰 伊是也 又鬱伊 不舒貌 後漢崔寔傳 智 吾伊俗作伊 又伊威委黍也 詩 幽風 伊威在室 陸璣疏 伊威 一名委黍 一名鼠婦 在壁根下 壅底 土中生如白魚者是也

又姓 又州名 本伊吾 盧地在燉煌大磧外 唐初內附 置伊州 又一名 西海經 熊耳之山 伊水出焉 南人于洛與泗同 又 周禮 秋官 伊耆氏 註 伊耆 古王者 號後王 識 伊耆氏之舊德 而以名官 今姓有伊耆氏 又 集韻 韻會 訖 立切 杜音急 說文 人名 孔伉 字子思 漢有 伉 集韻 烏懈切 音 郭伉 又 集韻 極入切 音及 伉 虛詐貌 伉 隘困也 當外 尼 伍 唐韻 韻會 疑古切 集韻 正韻 阮古切 杜音 五 周禮 小司徒 五 官設其參 而傅其伍 註 參 謂卿 三人 伍 謂大夫 五人 又 齊語 五家為軌 故五人有伍 軌長帥之 又 孫子 用兵之法 全軍為上 破軍次之 全伍為上 破伍次之 左傳 桓五年 先偏後伍 伍承彌 縫 註 司馬法 車戰 二十五乘為偏 以車居前 以伍次之 承偏之 隙而彌縫 闕漏也 又 五家相保 曰伍 左傳 襄三十年 子產使 廬井有伍 輿人誦之 曰 取我田疇 而伍之 又 漢制 有尺籍 伍 符 又與眾雜處 曰伍 史記 司馬穰苴傳 臣素甲賤君 擢之閭 伍之中 又 韓信傳 信過樊 將軍門 歎曰 生乃與噲等伍 又前

長學字典 子集中 八部 四畫 士

子數辰至未得八下生林鐘數未至寅得八上生太簇律上下相生皆以此為率伍耦也八八為耦又姓

伎 子道德經多人伎巧又伎倆史記馮驩傳無他伎能揚子法言通天地而通人曰伎又淳于越可謂伎矣註伎才也又廣韻恒支切與趾通足多指也

又舒貌詩小雅鹿斯之奔維足 **伏** 正字通象本字六書本義伎伎註官疾而舒習其羣也 **伏** 伏 唐韻集韻韻會正韻並房六切音服偃也禮曲禮寢毋

雖伏矣史記樂書初者姬伏七者字鬱前漢越廣漢傳發好摘伏如神又屈服也左傳隱十一年既伏其罪矣又三伏使記秦本紀秦德公二年初伏諱六月三伏之節始自秦德公周時無伏釋名伏者金氣伏藏之目也金畏火故三伏皆庚四氣代謝皆以相生至立秋以金代火故庚日必伏註夏至後二庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為未伏又姓漢有伏勝

伏隆氏族博考伏安同出伏義氏漢伏生晉書作宓生又乞伏外國姓又廣韻集韻韻會正韻並扶富切浮去聲禽覆卵也古今注燕伏戊己前漢五行志丞相府史家雉雞伏子又集韻鼻墨切與芻通史記范雎傳膝行蒲伏又叶必歷切音壁賈誼鵬賦禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域

伐 唐韻集韻類篇韻會並房越切音罰征伐詩小雅薄伐獫狁禮夏官大司馬以九伐之灋正邦國左傳莊二十九年凡師有鐘鼓曰伐無曰侵又小爾雅伐美也又伐闕與闕闕同史記功臣侯表古者人臣功有五等明其功曰伐積曰曰闕左傳莊二十八年且旌君伐註伐功也又自稱其功曰伐老子道德經不自伐故有功又斫木也詩周南伐其條枚又考擊鐘鼓也禮郊特牲孔子曰二日伐鼓何居又攻殺擊刺也書牧誓不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉註少不

下四五多不過六七而齊所以戒其貪殺也又兵器詩秦風蒙伐有苑註蒙雜文伐于也亦作斂又星名周禮冬官考工記熊旗六旂以象伐也註熊虎為旗師都之所建伐屬白虎宿

庚史字通 子集中 人部 四書 三

月... 道光七年奉 旨重刊

與參連體而六星 又與堡同周禮冬官考工記一耦之伐疏

畝上高土謂之伐 又叶許竭切音歇詩商頌韋顧既伐叶上

截下桀 又叶扶廢切音吠徐幹西征賦奉明辟之渥德與游

軫而西伐過京邑以釋駕觀帝居之舊制 伐字从人从戈

字亦从人从戈留青日札人坐 休 唐韻許九切集韻韻會正

臥則為成守人立行則為征伐 休 韻虛尤切益朽平聲美善

也慶也書說命實萬世無疆之休又周官作德心逸日休詩商

頌何天之休 又宥也書呂刑雖休勿休註宥之也我雖以為

宥爾惟勿宥 又爾雅釋訓休休儉也疏良士顧禮節之儉也

詩唐風良士休休 又休沐言休假也一曰下沐一曰旬休唐

法旬休者一月三旬遇旬則休沐即十日一洗沐也 又致仕

曰休 又休息禮月令季秋之月霜始降則百工休 又揚子

方言稱傀儡戲曰休亦曰提休 又地名漢封楚元王子為休

侯見史記年表 又爾雅釋木休無實李註一名趙李 又蚤

休藥名 又姓 又休休人名見五代史 又集韻吁切音

煦氣以溫之也周禮冬官考工記弓人角之本蹙於剡而休於

氣 又同咻左傳昭三年民人痛疾而或煥休之註煥休痛念

聲 又叶虛嬌切音囂陸雲贈鄒曼季詩拊翼陞夕和鳴與朝

我之思之言懷其休 又叶甸干切音虛吳志胡綜黃龍大牙

賦舍契河洛動與道俱天贊人和念曰惟休 說文休在木部

人依木則休爾雅庇蔭曰休會止木庇 伎 六書統籀文侮从

息意○按今爾雅釋木本作庇蔭也 伎 人从支戲以支擊

人與 伎 集韻施古作伎 伎 王篇胡田切集韻胡涓切从音

伎別 伎 註詳方部五畫 伎 懸說文很也六書故今人以忿

恨不可 伎 增 集韻居燠切 伎 同徑急也 伎 集韻哺

解為伎 伎 增 音斬相也 伎 同徑急也 伎 集韻哺

格山名 又貧悲切與任同 又部 伎 集韻奴對切

翻切音否引爾雅一成坯或从人 伎 音內人名 伎 南

子說林訓解梓者不在於捌格在 伎 揚子方言出水 伎 集

於批侃註侃音沉推擊其要也 伎 集韻農都切音孛 伎 廣

岡古作佇註 伎 五 伎 俗作 伎 集韻農都切音孛 伎 廣

長... 子集中 八部 四畫 五畫 十三

音拙短貌

伯

廣韻集韻正韻扶博陌切音百說文長也釋名父之兄曰伯父伯把也把持家政也又兄曰

伯詩小雅伯氏吹墳又第三等爵曰伯又周禮春官太宗伯之職以九儀之命正邦國之位九命作伯註上公有功德者加

命為二伯得征五侯九伯者疏公羊傳自陝以東周公主之陝以西召伯主之是東西二伯也言九伯九州有十八伯各得九

伯故云九伯也又婦人自其夫曰伯詩衛風伯也執殳又馬祖天駟房星之神曰伯詩小雅既伯既禮註以吉日祭馬祖

而禱之又鳥名左傳昭十七年伯趙氏司至者也註伯趙伯勞也又姓益之後春秋時有伯宗伯州犁又同陌史記酷

夷傳置伯格長註言阡陌材落皆置長也又正韻必駕切同霸五伯齊桓晉文秦繆宋襄楚莊也伯叔伯長之義後人恐與

侯伯字溷故借霸字別之又叶蒲各切音博詩大雅王錫申伯叶下躡濯又叶壁益切音必史記敘傳維弁作櫻德盛西

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡伯又叶博故切音布揚雄解嘲子胥死而吳亡

道光七年奉旨重刊

又使也厥役謂之使伶 又健伶縣名屬益州郡 又伶例

點慧也 又伶行與伶行同伶傳與伶踴同 又集韻即定切

音答又力正切 仙 廣韻集韻 仙 廣韻集韻

音合義並同 仙 廣韻集韻 仙 廣韻集韻

會正韻升人切 仙 廣韻集韻 仙 廣韻集韻

使直也莊子刻意篇吹呵呼吸吐故納新熊經鳥伸為壽而已

矣 又欠伸禮曲禮凡侍坐于君子欠伸撰杖履視日蚤暮侍

坐者請出矣 註志俗則欠體倦則伸也 又集韻通作信詳信

字註 又姓 毛氏曰古 但 廣韻七余切集韻千

惟由字後加人以別之 但 廣韻七余切集韻千

切集韻韻會正韻相吏切 但 廣韻七余切集韻千

傳左右弄口積使上下不和更相賄何又唐書陸贄傳李楚琳

挾兩端有所狙伺 又通司前漢灌夫傳魏其與夫人益市牛

酒令門下候司至日中丞相不來 又廣韻息茲切集韻韻會

新茲切正韻相咨切 伴 廣韻音耕切集韻韻會悲萌切正

音斯義同 別作 伴 廣韻音耕切集韻韻會悲萌切正

又從也書洛誥任來以圖及獻 又立政乃任我有 似 古文

頁式商受命註使周有此諸夏用商所受之命也 似 古文

似 唐韻詳里切集韻韻會象齒切正韻詳子切 似 音已音也

爾雅釋草綸似綸組似組東海有之帛似帛布似布華山

有之疏以其所似名其草也 又嗣也詩周頌以似以續 又

况也奉也賈島詩今日把似君誰有不平事 又正韻相吏切

音寺義同 又韻補叶養里切音以詩大雅無日余小子召公

是似叶下祉賈誼旱雲賦運清濁之頌洞兮正重省而於起竟

隆崇以崔巍兮 伽 廣韻集韻韻會求迦切正韻具牙切 音

時彷彿而有似 伽 廣韻集韻韻會求迦切正韻具牙切 音

也僧伽蓋眾圍也譯云圍取生植義今浮屠所居是也凡稱釋

氏曰僧伽 又舊唐書柳公綽傳精釋典瑜伽智度夫論皆再

鈔法苑珠林有瑜伽論 又南方草木狀木西域謂之乞力伽

又酉陽雜俎那伽花狀如三脊無葉花色白心黃六瓣出船

上 又本草覆盆子一名羅楞伽 又伽那象也見駢雅 又

摩伽異獸名徐氏賓遠賦摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

康熙字典

子集中

人部

五畫

去

見釋典又舊唐書憲宗紀元和十八年訶陵國獻僧祇僮頻伽

鳥二枚又與茄同揚雄蜀都賦盛冬首筍舊菜增伽章樵註

伽茄古也唐韻敷悲切集韻韻會攀悲切於音胚說文有力

字通也說魯頌以車任任又眾也又集韻貧悲切

義同或作休又大任山名書禹貢東過洛汭至于大任蔡註

今通利軍黎陽縣臨河有山是也陸氏作大岷又岷枚切音

杯又鋪枚切音姪又部鄙切但廣韻集韻於以鼓似本

音否又普鄙切音姪義於同但切音傷說文隋也似本

字又姓伯廣韻羊已切集韻養里切於音以固滯貌張揖

明伯鍾又呂氏春征廣韻集韻於諸盈切音但廣韻徒年切集

秋伯蹶之機征征公遠行貌又懼也但韻韻會正韻亭

年切於音田治田也亦作田詩齊風無田甫田註田謂耕治之

也通作政書多方畋爾田又代耕農也或曰佃當借甸外人

變體象匍匐力耕形詩小雅維禹甸之周禮地官甸師註郊作

曰甸又古卿車左傳哀十七年註麥甸一轉卿車說文作佃

云中也徐鍇曰古載物大車雙輪乘車一轅當中也又田獵

易繫辭以佃以漁亦作畋又正韻蕩蕩練切音電義同又韻

補叶他英切音汀馬融廣成頌忽爾仰之禮關榮虞之

佃閭昧不睹日月之光響昏不聞雷震之震震音征但集

同廣韻莫話切莫韻莫敗切於音賣藥名班固東但唐韻

酣休都賦傑休兒離禮明堂位作昧周禮作秣義同但韻

徒旱切韻會蕩旱切正韻徒賢切於音誕徒也凡也又空也前

漢食貨志民欲祭祀張紀而無用者錢府以所入工商之貢但

賒之又語辭猶言時也第也通作賈詳前賈字註又與誕

貞烈字典

子集中

人部

五畫

去

正譌偏脫衣袖

佇

唐韻直呂切集韻韻會大呂切於音宁爾也借為語辭

望弗及佇立以泣屈原離騷結幽蘭以延佇

佈

廣韻集韻正韻於博切切音布徧也通作布佈

梅古作俾前漢五行志慢俾之心生餘詳七畫

佉

正韻丘於切音區與佉同名內典薄佉羅即月支也

名法苑珠林造書凡三人長曰梵其書右行次書佉盧其書左

行少者倉頡其書下行又廣韻丘伽切集韻類篇去伽切於

佉平聲姓也又佉沙國即疏勒也見唐書異域志又神名

釋書佛說彌勒成佛經其先轉輪聖王名佉佉有四種兵不以

威武治四天下又陀羅尼經佉佉法誥文殊眷屬又佉佉法誥

門丘伽切

釋之為是

佻

廣韻南委切集韻韻會補靡切正韻補委切於

音彼埋蒼邪也又正韻兵媚切音祕義同

召

廣韻集韻市沼切韻會正韻市召切於音紹介行也通作

紹又正韻時紹切音韶說文宗廟召穆父為召南面子

為穆北面

今通作昭

佻

廣韻離氏切集韻韻會淺氏切於音此爾雅釋

屋六書故猶差差也言其鱗比之意

又相氏

位

廣韻于愧切集韻于

累切韻會喻累切正韻于位切於音韻說文列中庭之左右曰

位廣韻正也易繫辭聖人之大寶曰位周禮天官惟王建國辨

方位正位又凡所坐立皆曰位禮曲禮揖人必違其位註出

位面揖禮以變為敬也又所也易艮卦君子思不出其位註

范氏曰物各得其所而天下之理得矣又姓名明位安

又高麗人呼相似為位見三國志本作依俗作位

低

廣韻韻會正韻都黎切於底平聲高之反也俛也垂也

都奚切集韻韻會正韻都黎切於底平聲高之反也俛也垂也

史記孔子世家簪低回留之不能去又談敷王元景大醉楊彥

遵曰何太低昂答曰秦熟頭低麥熟頭昂黍麥俱有所以低昂

又作氏前漢食貨志封君皆氏首印給又其賈氏賤減平俱

同

住

廣韻持遇切集韻韻會厨遇切於音駐止也立也居也

齊書張融傳融為中書郎未有居止權牽船於岸上住

康輿字典

通光七年奉 音重刊

又姓見姓苑 又與數同列子 佐 廣韻則箇切正韻子賀

黃帝篇源鳥之至者百住而不止 周禮天官以佐王均邦國論語註顏子王佐之才又史記天官

書五星天之五佐見伏有時盈縮有度 又集韻子我切義同

佑 集韻韻會云九切音有佐助也 又集韻正韻並與祐

同書湯誥王天孚佑下民 又叶于愧切音位楚辭天問

驚女採薇鹿何祐北至回水萃何喜註祐一作佑音有而右止為

按說文佑佑之佑本作右音有今加人作佑且音有而右止為

左右手之右不 俠 廣韻一良切集韻於郎切並音驚體不使

詳說文之義矣 又集韻韻會正韻並倚兩切中央上聲

義同 按俠廣韻編入唐韻註烏郎一良二切玉篇同上去二

聲不收俠定韻養韻收俠平去二聲不收俠字章有去闕平上

正字通有上 體 廣韻蒲本切集韻部本切並益上聲劣也又

關平去並非 體 廣韻與策同通雅輜車之夫曰體夫唐懿宗

咸通十二年葬同昌公主賜酒餅餽四十索駝以飲體夫

註休蒲本反休夫舉極之夫 俗書四體之體省作休誤 估

廣韻集韻並丁兼切音督字書云估但輕薄也 又集韻正韻

並與規同禮樂記今之教者坤其估卑註估視也單簡也但吟

諷所估視之簡牘不能通其蘊奧也呻吟諷之聲也與規音義

同 又估估同沾沾前漢匈奴傳合喋喋而估估索隱曰估置

耳 何 唐韻胡歌切集韻韻會正韻寒歌切並賀平聲曷也奚

康熙字典

子集中

八部

五書

六

必似○按詩賓筵威儀必似註訓媒慢承上既醉而言謂醉無儀也說文引詩訓威儀與詩義反此說文之誤諸韻書仍之故

非又滿也楊雄校獵賦駢衍必路佗廣韻託何切集韻韻會正韻湯何切佗不佗又姓漢佗羽又集韻韻會正韻佗唐何切音駝俗謂

背負曰佗又委佗雍容自得貌詩鄘風委委佗佗疏委委行之美佗佗長之美荀子非十二子篇第佗其冠又楞嚴經殷

勤請啓十方如來得成菩提妙奢摩佗註楞嚴大定之名又韻會正韻佗吐臥切音唾加也詩小雅舍彼有罪予之佗矣

又集韻徒可切音沱被髮也史記龜策傳醮酒佗髮又正韻延知切音怡後漢任光孫彤贊委佗還旅與詩委佗委蛇義同

同非佗集韻時遮切音蘭姓也○按古有佗無余余之轉韻佗余此不通曉說文而自作聰明者余字从舍省舍與蛇近則禪

遮之切為正音矣五代宋初人自稱曰沙家即余家之近聲可證而餘字从

余亦可知也余唐韻諸切集韻韻會羊諸切正韻雲居切又釋天四月為余又按余符菜也又前漢匈奴傳單于

衣繡袴綺錦給被各一也余註比余髮之飾也又姓山余之後又集韻詳於切音徐余吾水名在朔方又集韻同都切

音徒史記壽余匈奴山名又于遮切音邪褒余蜀地名一作褒斜漢陽厥碑褒斜作褒余又叶演女切音與楚辭九思鴉

雀列兮謹譁離離鳴兮昭余抱昭華兮寶車欲齒鬻兮莫取又與餘同周禮地官委人凡

其餘聚以待頒賜註余同餘佚唐韻夷質切集韻韻會弋質四肢之於安佚也同逸又隱遁也孟子遺佚而不怨又過

失也書盤庚惟予一人有佚罰又通作失史記韓非傳非吾敢橫失能盡之難也前漢五行志魯夫人淫失於齊卒殺桓公

於與佚同又荀子哀公篇其馬將失與逸同又姓周佚之狐鄭大夫又入名史佚周武王時太史名佚又韻會徒絰

切音埤揚子方言佚蕩緩也前漢揚雄傳為人簡易佚蕩又

康烈字典 子集中 人部 五畫 十九

通迭更也遞也史記十二諸侯年表四國佚興又與俗義同

行列也揚雄蜀都賦其佚則接芬錯芳籍祜繼延說文从人

失聲佚民也佛古文佛仙唐韻集韻韻會正韻並符勿

一曰佚忽也佛亦作彷彿鬚鬣揚雄甘泉賦彷彿其若夢珥固幽通賦夢登

佛而迴眺觀幽人之髣髴漢書作仿佛又振也禮曲禮獻鳥

者佛其首畜鳥則勿佛註恐鳥喙害人為小竹籠以振轉其首

也又逆也辰也禮學記其施之也悼其求之也佛楊子法言

荒乎淫佛乎正與拂同又輝粲貌黃香九宮賦銀佛律以順

游又三佛齊佛郎機柔佛皆外國名又佛桑花名又姓

明佛正又佛佗佛者覺也以覺悟羣生也又集韻正韻並

蒲沒切音淳興起貌荀子非十二子蓋佛然平世之俗起焉與

淳勃通又集韻韻會正韻並同強詩周頌佛時仔肩毛傳佛

大也鄭箋佛輔也又叶方味切音廢前漢司馬遷敘傳學微

術昧或見仿佛疑殆匪關違衆忤世正字通世傳漢明帝永

平七年佛法始入中國非也秦時沙門室利房等至始皇以為

異囚之夜有金人破戶以出漢武帝時霍去病過焉支山得休

屠王祭天金人以歸帝置之甘泉宮金人者浮屠所祠今佛像

即其遺法也哀帝時博士弟子秦景使伊存口授浮屠經中土

未之信迨明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝傅毅以佛對曰

大竺國有佛即神也帝遣中郎蔡愔及秦景使天竺求之得佛

經二十四章釋迦立像併與沙門攝騰竺法蘭東還以是考之

秦西漢知有佛久矣非明帝始也又古本列子周穆王篇西域

之國有化人無西方聖人名佛之說獨仲尼篇載孔子曰西方

之人有聖者蓋假借孔子之語也

字彙洽正韻改化人為聖人非

韻韻會正韻即各切於臧入聲興起也易乾卦聖人作而萬物

賾書堯典平秩東作又振也書康誥作新民又造也禮樂

記作者之謂聖詩擲風定之方中作于楚宮又為也詩鄭風

傲于又改作兮又始也詩魯頌思馬斯作又坐作周禮夏

官大司馬敘坐作進退之節又將作秦官名前漢百官表秩

二于石掌宮室又作猶斷也禮內則魚曰作之註謂削其鱗

庚地字典 子集中 人部 五畫 子

又汨作逸書篇名 又姓漢涿郡太守作顯 又與詛同怨

謗也詩大雅侯作侯祝 又集韻韻會正韻於子賀切音佐後

漢廉范傳廉叔度來何暮不禁火民夜作昔無襦今五袴韓愈

詩非閣復非船可居兼可過君去問方橋方橋如此作今方言

作讀佐俗用做 又韻補叶總古切音阻韓愈處州孔子廟碑

惟此廟學郭侯所作厥初庠下神不以字 又叶子悉切音卽

擊壤歌日出而作日入而息陳琳客難太 又韻補呼漏切集

王築室百堵俱作西伯營臺功不泯日 又韻補呼漏切集

吼短極醜貌 又集韻丘侯切音寇義 佞 唐韻集韻韻會正

同 又集韻類篇於與拘同詳拘字註 佞 韻於乃定切音甯

才也故自稱不才曰不佞晉語夷吾不佞 又巧諂捷給也論

語焉用佞博物志堯時有指佞草佞人入朝則屈而指之 又

韻補叶奴經切音寧夏侯湛抵筵猗靡容悅出入崎傾逐巧黠

妍嘔喞辯佞 說文巧謂高材也从女信省徐鉉口女子之信

近於 佞 廣韻集韻韻會於徒冬切音疼姓也燕錄有遼東佞

佞也 佞 萬以文章知名 又人名後漢逸民傳臺佞字孝威

正字通譌 二 佞 古文奇字 古作佞註 增 命 說文古文甲

為修臺 佞 詳刀部八畫集韻作但 增 命 字註詳田部

畫 佈 字註詳本畫 佞 字彙補古文施字 六 保 集韻

佩 廣韻集韻韻會蒲昧切正韻步昧切於音悖釋名佩信也

之雜佩以贈之傳雜佩者珩璜琕瑀衝牙之類左傳閔二年晉

孤突曰佩衷之旗也禮玉藻古之君子必佩玉右徵角左宮羽

又 子佩白玉公侯佩山立玉大夫佩小蒼玉世子佩瑜玉士

佩璫玳又凡帶必有佩玉唯喪否又論語去喪無所不佩又白

虎通農夫佩耒耜工匠佩斧婦人佩織纈 又水滸紆謂之佩

水經注鮑丘水北佩謙澤眇望無垠又蘭柴川水出自北山帶

佩眾溪南流注于渭 又叶蒲眉切音裴詩秦風何以贈之瓊

廣韻集韻 道光七年奉旨重刊

健貌詩小雅四牡 健用 又後漢蔡邕傳董卓自

既信既信且閑 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

藥 佷 廣韻集韻韻會 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

草 佷 廣韻集韻韻會 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

韻苦活切音闊 又古 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

活切音括義然同 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

而宅幽註相視也寓居也怨顯頊居 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

此小陋之地北稱幽又屈也別作躬 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

累也一日依也又辰也周禮冬官考工記察其菑蚤不齟註菑

爪不相侷 又儺侷支柱也司馬相如上林賦連卷儺侷或作

儺 又儺詩荀卿以避讓入楚春申君以為蘭陵令春申君謝

荀卿荀卿去之趙春申君又使人請卿卿不還遺春申君儺詩

註陳侷異激切之儺詳言天下不治之意 又淮南子齊俗訓

爭為侷辯久積而不訣 又侷諸人名見左傳僖九年 又集

韻韻會 佷俱為 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

切音嬌幾似貌 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

正韻且緣切 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

文 佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

佷 佷用 又後漢蔡邕傳董卓自

唐韻 又健也淮南子覽冥訓草木不搖而燕雀佼之註燕雀

自以為能佼於鳳凰也又姓漢倭疆南北朝倭長生又廣

韻古音切與郊同更記趙世飲切音刺便利也又飲飛即

家宜為上佼而今乃抵臯飲非古劍士漢取為武官名前漢宣帝紀募飲飛射士註輕疾

若飛也又比也詩小雅決拾既飲註利也謂相次然後射鄭

箋謂指相次比也又助也詩唐風人無兄弟胡不依焉

又代也遞也及也集韻通作次亦作飲詳前飲字註

古文俗也唐韻夷質切集韻韻會正韻七質切音逸舞行列

獻六羽始用六俗古但用俗使人古文岑子豐切集韻疎土

加人轉注音音翁古今異讀會聚士切正韻師止切音史令也役也易兌卦悅以使民禮

曲禮六十曰耆指使註指事使人也管子樞言益天以時使地

以才使人以德使鬼神以祥使禽獸以力使又集韻疎吏切

正韻式至切音駛遣人聘問曰使前漢韓信傳發一乘之使

下咫尺之書又鬼谷子抵巇篇聖人者天地之使也淮南子天

文訓四時者天之吏也日月者天之使也又諡法治民克盡

嚴篤無私曰使一本作使六制刑者刑也制者成也一成而不

書統外入从事令人治事也制刑者刑也制者成也一成而不

可變中从开當作制人八畫制刑者刑也制者成也一成而不

羣行欲先也又衆多貌楚辭招魂豺狼從日往來使使些

又姓呂覽有使氏又字彙補商世侯國也路史諸侯為亂者

或以為使集韻任木字使或亦作使

萃非使或亦作使使或亦作使使或亦作使

上聲剛直也論語侃侃如也使字註詳上

又正韻使幹切音看義同使字註詳上

日切音質堅也又疑也任使不前也

騶吾大傳謂之任獸俗誤以任為姪字

韻柯開切音該說文奇佞非常也揚子方言非常曰佞事莊

子盜跖蓋該溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為佞馮當如馮河之

長記字由子集中八部六書

佞 唐韻韻會正韻空早

佞 唐韻韻會正韻空早

佞 唐韻韻會正韻空早

佞 唐韻韻會正韻空早

廣韻... 道九七年奉... 來古文徠

馮言富人積資如負重也 又與駭駭質於通 皆以兼該立義 又正韻胡改切音亥義同

廣韻落哀切集韻韻會正韻郎才切於賴平聲至也還也及也 禮曲禮禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦非禮也 又

公羊傳隱五年公觀魚於棠登來之也 註登讀為得齊人謂求 得為登來 又立孫之子曰來孫 又麥名詩周領貽我來牟

前漢劉向傳作節我釐筵亦作棟 又呼也周禮春官大祝來 警令臯舞 又姓 又集韻洛代切音賚撫其至曰來孟子放

勳曰勞之來之 又叶鄰奚切音離詩邶風莫往莫來悠悠我 思素問恬澹虛無真氣從之精神守內病安從來 又叶郎狄

切音力詩小雅東人之子職勞不來叶下服大雅經始勿亟庶 民子來 又叶落蓋切音賴屈原離騷因氣變而遂會舉兮忽

神奔而鬼怪時鬋鬋以遙見兮精皎皎以往來 又 俛 韻集韻 叶良置切音利荀子賦論篇一往一來結尾以為事 俛 韻集韻

正韻於延知切音夷齊也等也 又戶也儀禮士喪禮士舉男 女奉尸俛于堂撫用夷衾註俛之言戶也夷衾覆尸柩之衾也

侈 古文 俛 唐韻尺氏切集韻韻會微介切正韻尺里切於

侈又詩小雅嗚兮侈公註微張貌又周禮冬官考工記鳧氏侈 兪之所由興註由鐘口侈兪所興之聲亦有侈有鬱 又作參

張衡西京賦心參體泰 又字彙補以支切音移儀禮少牢饋 食禮主婦被錫衣侈袂 又字彙補昌者切音侈公羊傳僖二

十六年其言至嵩弗及何侈也 註侈昌爾反又昌者反 又叶 充鼓切音邪左思魏都賦繆默語之常倫牽膠言而踰侈飾華

離以矜然假 正韻與庭同荀子 侈 同今書畢命驕淫矜 僣疆而癘臂 王霸篇賤之如侈 侈 同今書畢命驕淫矜

阿去聲 僣 廣韻古黃切集韻姑黃切於音光大也 例 唐韻 痛呼也 僣 越語僣飯不及帝殮註僣飯謂盛饌也 例 集韻

韻會於力制切音厲也類也槩也又凡例左傳序發凡以言 例後魏張吾貴集諸生講左傳義例無窮學者奇之 又集韻

力藪切音 會 註詳阜部八畫 侍 唐韻集韻韻會正韻於時 列遮也 子集部 人部 六畫 妾

近也從也六書故陪側也禮曲禮侍坐于先生 又常侍漢時

宦官名後遂洽習為士人官制如唐高適稱高常侍李愬稱李

常侍是也 又更記魏世家公仲連進牛畜荀欣徐越畜侍以

仁義欣侍以舉賢使能越侍以節財儉用註侍猶勸也 又侍

其後姓宋 侂字彙双下切拿 侂廣韻編婢切音弭同枚亦

侍其良器 侂上聲皮寬也 侂作悒撫也愛也安也周禮

春官小祝 侂廣韻章俱切音宗侂儒容貌短小也禮王制瘠

掌侂裁兵 侂疊破躡斷者侂儒百工各以其器食之註侂儒

短人也 又侂侂古樂人名 又染上短柱亦 侂唐韻况逼

曰侂儒禮明堂位註稅畫侂儒俗作侂儒非 侂唐韻于救切集韻

會忽域切迭兒入聲寂也靜也詩魯頌 侂韻會尤救切正韻

爰救切丛音又侂也相也周禮春官膳夫以樂侂食 又侍食

於所尊亦曰侂食禮玉藻凡侂食不盡食 又爾雅釋訓醯醢

侂報也郭註此通謂相報答不主於飲酒又文子守弱篇三皇

五帝有勸戒之器侂曰侂卮別作酌 又由始通搗也 又寬

也管子法法篇文 侂唐韻烏寒切集韻於寒切 侂集韻勒

有三侂武無一赦 侂丛音安說文晏也與安通 侂沒切音

律律魁 侂唐韻莫浮切集韻韻會迷浮切正韻莫侯切丛音

大貌 侂謀說文齊等也周禮冬官考工記疏數必侂註侂

侂均也又凡為輪行澤者欲行山者欲侂註侂上下等也又

莊子大宗師畸於人而侂於天 又揚子方言侂莫強也北燕

之外郊言努力謂之侂莫 又由蠶蟬然同食苗蟬也見洪海

廟碑 又叶蒙瞞切音模權德輿幾銘油用為工方寸為鑑周

行不殆造 侂集韻人之切 侂廣韻力述切集韻盧昆切丛

物不侂 侂音而衆多貌 侂音論致也人冊而卷之侂如

也 又昆侂山與崑崙同見漢志又山海經有侂者之山 又

神名山海經槐江之山槐鬼離侂居之註離侂神名 又凡物

之圖渾者曰昆侂圖而未 侂玉篇力對切 侂唐韻正韻他

剖散者曰渾淪 木作侂 侂音備亞也 侂紅切集韻他

東切丛音通無知也書顧命在後之侂敬迓天威嗣守文武大

訓註愚也成王自稱 又廣韻正韻丛徒紅切音同未成器之

表聖字也 子集中 人部 六書 三

廣韻集韻韻會正韻於希切音衣說文倚也書無逸知小入

人曰侗倥侗童蒙也古作空同揚子法言倥侗顯蒙又集韻

韻會吐孔切正韻他總切音桶侗侗直也長大也又集韻

徒弄切音洞誠慤也莊子庚

桑楚儵然而往侗然而來

侗集韻韻會於丑亞切茶去聲

韓安國傳即伏唐韻取力切集韻音力切於同

欲以侗顯縣伏說文場也齊語於其心伏然

用生之器不始于用侗乎哉又與徇通前漢五行志始皇大

臣十二人皆市裘以徇註供廣韻九容切集韻韻會居容切

徇行示也又疾也與俾通供正韻居中切於音恭說文設也

一曰供給書無逸文王不敢盤于遊田以庶邦惟正之供禮檀

月杜普曰贊幸夫也非刀匕是供左傳僖元年敢不供給又

姓明供仲序廣東人又廣韻集韻韻會正韻於居用切音貢

義同華嚴經諸供養中法供最重又通作共五詩八畫其字

註侗唐韻集韻韻會於張流切音暢說文有靡儻也詩依

陳風誰侗子美又與謹同侗張猶謹張誑也

廣韻集韻韻會正韻於希切音衣說文倚也書無逸知小入

之依註言稼穡詩小雅謀之不臧而具是依又昔我往矣楊柳

依依又依稀猶彷彿也劉禹錫詩宋臺梁館尚依稀又姓

又集韻韻會於隱豈切音倚詩大雅于京斯依又斧依與

屐通儀禮鞞禮天子設斧依于戶牖之閒註依如今縹素屏風

也有縹斧文所以示威也又纏弦也儀禮士喪禮設依提焉

疏依以韋依纏其弦如今時弓擘是也又儀禮士虞禮佐食

無事則出戶角依南面註戶牖之閒謂之依又喻也禮學記

不學博依不能安詩疏謂依倚聲也又韻補叶烏皆切音

疾曹植詩願為西南風長逝人君懷君懷良不開賤妾當何依

又白居易詩坐依桃

葉妓自註依烏皆反

倂集韻韻會於老切音腦

三角正字通西戎其類有六僂夷戎老白耆老鼻息天剛見

手詩註疏不聞倂人身有三角者蜀山海經載倂戎郭璞贊云

戎改作倂接證失實於非

倂集韻韻會於老切音腦

倂注古音遇韻倂如庶切引書柔

倂集韻韻會於老切音腦

倂注古音遇韻倂如庶切引書柔

倂集韻韻會於老切音腦

倂注古音遇韻倂如庶切引書柔

倂集韻韻會於老切音腦

倂注古音遇韻倂如庶切引書柔

廣韻集韻韻會正韻

子集中

人部

六畫

毛

遠能邇註能猶仰也孔穎達

曰欲安遠方當先順仰其近

山澤之吏欲

豕山澤險隘

悲求仙者之喪其欲也故仰紳之學者母謂大謾將有默而識

之孝又曰聖人作樂以應天五聲謂之侑宮肩信而侑意微肩

禮而侑神緣肩仁而侑竟商

肩義而侑冕羽肩智而侑志

作食註詳

一三書

字彙補古文光字

註詳八部四書

甫切於音武慢易也書說命無啓龍納侑詩大雅子曰有御侮

傳武臣折衝曰禦侮

婢曰侮

小雅外禦其務

亦作姆

音中神名

又妊身也

又

侍

字彙侍

倭

倂

增

侶

食

使

使

使

使

七

侮

姆

姆

字彙補古文光字

註詳八部四書

甫切於音武慢易也書說命無啓龍納侑詩大雅子曰有御侮

傳武臣折衝曰禦侮

婢曰侮

小雅外禦其務

亦作姆

音中神名

又妊身也

又

又

又

又

又

姓 伴 彙韻郎乃切音半大也

韻胡溝切於後平聲爾雅釋詁公侯君也又五等爵之次曰侯

書禹貢五百里侯服孔氏曰侯侯也斥侯而服事又更詳秦始

皇紀倫侯註爵界於列侯無封邑者倫類也又侯射布也方

十尺曰侯四尺曰鵠儀禮鄉飲酒禮天子熊侯白質諸侯麋侯

赤質大夫布侯書以虎豹士布侯書以鹿豕註此所謂獸侯也

又美也詩鄭風而直且侯又發語辭與惟維同意爾雅釋

詁伊維侯也詩小雅侯誰在矣又天雅侯于周服又周禮春

官肆師侯禋註侯者侯迎祥善禋者禋去殃氣又姓魏侯羸

又屈侯夏侯柏侯侯罔俱復姓又侯莫陳三字姓又論法執

應八方曰侯又與分通亦語辭史記樂書高祖過沛詩三侯

之章素隱曰沛詩有三分故曰三侯詩印人風歌兮侯古韻通

又通作何呂覽觀表蓋今侯深過而弗辭司馬相如封禪頌

君乎君乎侯不邁哉註侯何也說文本作侯从人从厂象張

布之狀矢在其下鄭司農曰方十尺曰侯四尺曰鵠○按射侯

子集中 人部 六畫 七畫 天

古作侯漢書多作侯从矢取射義射之有侯所以候中不明也

拙也古者以射選賢射中者獲封爵故因謂之諸侯又蘇子瞻新渠詩渠成如神民始不知問誰為之邦君趙侯侯叶支韻

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

倨 集韻類篇於丑鄂切音逞役也 倨 亦作倨 集韻同音

佩集韻的協切音俸廣韻集韻於時鳩切倪廣韻集韻

切韻會他活切於音脫合也揚子法言荀卿非數家之書倪也

註彈駁數家倪合於教又簡易也淮南子本經訓其行倪而

順情又輕也魏志王粲傳劉表以繁體弱通倪不甚重

也蜀志彭蒙獄中與孔明書頗以被酒倪失於與脫通

集韻薄沒切音堂揚子俸俸俸老貌俸俸虛交切音

汝所謂使者不便之便也所謂仁義者大便之便也前漢趙充

耳又安也前漢武帝紀便殿火註凡言便殿便宮便坐者所

以就便安也又卽也輒也罷子達生篇若乃夫沒人則未嘗

見舟而便操之也又溲也前漢張安世傳郎有醉便殿上者

安世曰何知非反水漿耶又集韻毗連切正韻蒲眠切於音

駢爾雅釋訓便便辨也論語便便言又韓詩便便閒雅貌

又肥滿貌後漢邊韶傳邊孝先腹便便又通平書堯典平丘

命便辟側媚又姓漢有少府便樂成又通平書堯典平丘

百姓更記五帝紀作便互詳平字註又叶毗賓切音類陳琳

車渠婉賦玉爵不揮欲厥珍兮豈若陶梓為川便兮說文从

更从人人有倝倝集韻吐猥切音腿倝玉篇古文辟字倝

不倝更之倝倝集韻五矩切韻會魚矩切倝集韻韻會於同繫

廣韻虞矩切集韻五矩切韻會魚矩切倝倝爾雅釋詁倝繼也

於音廣容貌大也詩邶風碩人僕僕倝倝爾雅釋詁倝繼也

庚紀學典

子集中

人部

七畫

辛

註受役於世也

又與趣同

俄

唐韻五何切集韻韻會正韻牛何切也音

鳥獸俄旬旬俄逃逃

又與我同傾貌詩小雅側弁之俄前漢

揚雄傳鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳又世說新語山濤曰嵇叔夜

傀俄若玉

促

五篇俗

侂

玉篇集韻於母頃切音脆侂備不

山之將頽

侏

唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠尤切於音求說文冠飾貌

詩周頌載弁侏侏毛氏曰恭順貌六書故詩人特以侏侏

狀載弁之容非冠飾又人

徐

玉篇集韻於與徐同又集

名前漢藝文志侏子三篇

侏

集韻韻會求往切正韻具往切於音送侏侏邊貌楚辭

九歎竟侏侏而南征

侏

又集韻古况切音誑說文遠行也

廣韻桑谷切集韻蘇谷

佶

集韻同馨史記伍伍集韻五

切於音速備佶頭動也

佶

三代世表帝佶伍伍故切音

悟也史記天官書鬼若哭若呼其佶

佶

唐韻子峻切集韻韻

人逢佶化言註逢佶猶逢造化同訛

佶

會正韻祖峻切於音

僞說文材干人也馬氏曰習過干人曰俊北史蘇綽傳萬人之

秀曰俊禮王制司徒論選士之秀者而升之學曰俊士又月令

孟夏命大尉贊桀俊遂賢良又與僞峻並通書堯典克明俊

德註俊同峻又同峻史記宋世家引書洪範俊民用章作峻

民又通作駿史記屈原傳諱駿疑傑又與

佶 廣韻集韻

貌莊子天地篇佶佶乎耕而不顧

又作

佶 廣韻集韻

古文 **補** 說文輔也爾雅釋詁比備也與輔通

切正韻龍張切於音良莊子庚桑楚工乎天而佶乎人者惟至

人能之

又廣韻虛黨切音朗佶傷長貌又集韻郎宕切音

浪良 **俎** 唐韻側呂切集韻壯所切於音阻祭享之器詩小雅

工也 **俎** 為俎孔碩禮明堂位周以房俎有虞氏以琬俎夏后

氏以斝俎又折俎左傳宣十七年晉侯使士會平王室定王

享之原襄公相禮殺烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公

享之原襄公相禮殺烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公

享之原襄公相禮殺烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公

享之原襄公相禮殺烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公

享之原襄公相禮殺烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公

享之原襄公相禮殺烝王召士會曰王享有體薦宴有折俎公

房厚三身 道光七年春 每重預

當享鄉當宴王室之禮也註殺烝升殺於俎也體薦半體示儉也折俎體解節折示惠也又鼎俎韓詩外傳伊尹負鼎俎調

五未而立為相又揚子方言俎几也西南蜀漢之郊曰扯扯音賜又刀俎史記項羽紀樊噲曰如今人方為刀俎我為魚

肉註俎棋版也又尊俎後漢馬融傳起謀於尊俎之間註尊奠酒之罇俎載牲之器又姓又叶壯揣切維上聲蘇轡新

宅詩李侯雖貧足圖史旋作明憲安淨几閉門且辨作詩章好事從來置尊俎說文俎在且部禮俎也从半肉在且旁指事

亦會意非从人**俏**廣韻集韻韻會正韻然七肖切音峭似也字彙附人部非**俏**像也列子力命篇僂僂成者俏成者也初

非成也僂僂敗者俏敗者也初非敗也故述生於俏又集韻韻會然思邀切音宵俏然反琴聲莊子讓王篇孔子俏然反琴

而弦歌或作削義同又**俾**字彙**俾**字彙力至切音利今好貌俗謂婦容美好曰俏**俾**同俾**俾**方言謂黠慧曰俾例

○按例字**備**集韻韻會正韻然尹疎切音勇從莽木偶禮檀諸書不載**備**弓孔子謂為芻蕘者善為備者不仁註芻蕘束

草為人形以為死者之從略似人形備則設機發動全似人能踊躍也今倡端不善曰作備又廣韻正韻然他紅切音通說

女痛**佻**廣韻集韻然胡困切音恩說文完也通**徑**廣韻五也周書朕實不明以佻伯父一說與恩通**徑**廣韻五

謂魚莖切然音經急也又集韻古定切音徑直也**佻**集韻

堅也史記司馬相如傳徑峻赴險又字彙同徑**佻**韻會

然輕甸切音釋說文譬諭也詩大雅佻天之妹傳佻聲也韓詩作磬磬譬也又廣韻集韻韻會正韻然胡典切賢上聲爾雅

釋言閒佻也註左傳謂之謀即今之細作也又船上候風羽謂之統楚謂五兩至維詩畏說南風五兩輕亦謂之佻淮南子

齊俗訓警佻之見風無須臾之間定矣一**併**集韻丑制切音日相等又與覲同饒念文心佻佻**併**集韻丑制切音

縫也又之列**佻**字彙胎德切**佻**音由姓也**佻**廣韻切音浙刻也**佻**音忒偵忒也**佻**音由姓也**佻**廣韻切音集韻部禮切然音**佻**玉篇先紺切廣韻集韻蘇**佻**字彙

陛佻佻開脚行步也**佻**紺切然鞞去聲佻佻瘵貌**佻**字彙

康烈字典 子集中 人部 七畫 三

唐韻集韻並以此證切音孕送行

諸書無據當即悞字之譌也古者諸侯取夫人則同姓二

國併之謂從嫁之男女也云書正譌从人从火者飲食所先

从升者奉承之義此併之事也會意凡勝逆勝艱等字从此俗

作勝非○按說文併以證切為喻母之字今字併集韻普罪

彙作形定切為匣母之字蓋本之正韻而誤也併切配上聲

不可也又古文併俗古文升唐韻似足切集韻韻會正韻

信字見秦詛楚文俗俗古文升松王切並音續習也上所化

曰風下所習曰俗釋名俗欲也俗人所欲也禮曲禮禮從宜使

從俗又周禮天官人則治都鄙六曰禮俗以馭其民又不雅

曰俗黃庭堅曰士俗不可醫或問不俗之狀庭堅曰難言也視

其平居無以異於人臨大節而不可奪此不俗人也說文从

人谷聲徐曰俗之俗集韻竭戟切正韻栗戟切並音劇玉篇

言續也轉相習也俗俗也與幼瘵訛極劇字別義通上兩合

與俗字兩開不同○按說文有御無俗引相如上林賦激御受

屈賦本作激訛糾倦也言激遮獸之倦者而取之也糾當作御

御與御同俗俗唐韻集韻韻會正韻並以此證切音孕送行

御與御同俗俗唐韻集韻韻會正韻並以此證切音孕送行

御與御同俗俗唐韻集韻韻會正韻並以此證切音孕送行

御與御同俗俗唐韻集韻韻會正韻並以此證切音孕送行

御與御同俗俗唐韻集韻韻會正韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

唐韻集韻並以此證切音孕送行

韻會美辨切音免義同 又與勉同禮表記免焉 俾集韻

日有夢夢註免焉勤勞貌又陸機文賦有無倦備 俾集韻

切音辨俠也 又說 保古文余不保 補抱切正韻補

文使也 一字彙同辨 道切於音寶安也周禮天官八統詒王馭萬民五日保庸註保

庸安有功者 又恃也守也 又禮月令四鄙入保註小城曰

保又鄧邑之城曰保 又任也周禮地官大司徒合五家為比

使之相保註保猶任也 又全之也佑也書召誥天迪格保註

格正夏命而保佑之又詩小雅天保定爾亦孔之固 又說文

養也增韻抱也周書官立太師太傅太保禮文王世子八則有

保出則有帥前漢宣帝紀嘗有阿保之功註阿倚也保養也賈

誼傳保者保其身體 又史記樂布傳窮困質傭於齊為酒家

保註酒家作保傭也 又姓呂氏春秋楚保申為文王傳 又

與保通禮月令保介之御閒註猶衣也保即襁褓 又叶

博古切音補易林東南其斤風雨不處燕婉仁人父子 俞俗

相保 又叶博效切音報詩大雅無射亦保叶上廟 俞俗

字 俛 廣韻布柳切集韻百猛 俛 唐韻集韻韻會於牀史切

俛履在外不俛車 又俛俛衆多徐行貌詩小雅儻儻俛俛註

趨則儻儻行則俛俛言獸之多也 又姓風俗通有俛子 又

集韻渠之切正韻渠宜切於音奇方俛複姓 又後周書異域

傳高麗官第四等曰意俛奢 又叶于紀切音矣詩鄘風人而

無止不死何 俠 唐韻正韻於胡頰切音協任俠相與信為任

俠叶上齒 俠 同是非曰俠前漢李布傳任俠有名師古曰

俠之言挾以權力俠輔人也 又姓韓相俠累 又與挾通前

漢叔孫通傳殿下郎中俠陞揚子法言滕權樊鄴曰俠介於與

挾同 又集韻古洽切與夾通傍也於也公羊傳哀四年註滕

薛俠穀又儀禮士喪禮婦人俠牀東西周禮冬官考工記註今

康熙字典

子集中

人部

七畫

信

命共時之謂信又爾雅釋地大蒙之人信註地氣使然也 又

也不疑也不差爽也易繫辭人之所助者信也左傳僖七年守

與夾同 俗作俠非 信 古文 但 韻思音切於音詠慈

唐韻息音切集韻正

韻會息音切集韻正

左傳莊三年一宿為舍再宿為信詩幽風于女信處又周頌有

客信信註四宿也又符契曰信前漢平帝紀漢律諸乘傳者

持尺五木轉信註兩行書繪帛分持其一出入關合之乃得過

或用木為之後漢竇武傳取信閉諸禁門註案有衣戟也

又古人謂使者曰信與訊通史記韓世家陳軫說楚王發信臣

多其車重其轡司馬相如論巴蜀檄故遣信使曉諭百姓

州名唐置信州即今廣信府又姓信陵君無忌之後又復姓

何氏姓苑有信都信平二氏又集韻正韻於升人切與申同

易繫辭往者屈也來者信也詩赫風于嗟洵兮不我信兮又

同身周禮春官侯執信圭伯執躬圭註信圭刻人形伸也躬圭

刻人形屈也又叶斯鄰切音新詩小雅庶民弗信叶上親○

按正韻云韓王信本與淮陰侯同名嫌誤讀作新今敘傳韓信

音新是信本有平去兩音增倣集韻順古作倣字彙

其讀平者亦音而非叶矣增倣集韻順古作倣字彙

文伊字註牟集韻字古作牟倣韻會古文役字八修

詳四書註牟集韻字古作牟倣韻會古文役字八修

唐詩息流切集韻韻會正韻思留切於音羞飭也又飾也音埋

也書禹貢六府孔修又古之聞人曰前修原離騷譽吾法

夫前修兮非世俗之所服又屈原離騷解佩纕以結言兮吾

令寔修以為理註寔修古良熾又姓漢屯騎校尉修炳又

長也詩小雅四牡修廣又與古通周禮冬官考工記斲人為

瓦簋廟用修註修讀為肖肖中尊也以薦鬯則謂之肖以薦酒

則謂之修又叶詢趨切音須陸機感丘賦妍蚩混而為俯

一分孰云識其所修必眇世以遠覽兮夫何殉以區區俯

廣韻方矩切集韻匪父切於音府俛也禮樂記執其干戚習其

俯仰訕伸容貌得莊焉又進俯退俯註曲也不齊一也禮月令

季秋之月蟄蟲咸俯在內皆墮其戶又通府荀子非相篇府

然若渠腹墜枯之於已也謂府俯通韻會小補古音流變字亦

隨異如俯仰之俯木作類或作俛今皆仰廣韻集韻於胡臥

作俯而類音兆俛音免不復音俯矣仰切和去聲和也

俱唐韻舉朱切集韻韻會恭于切於音拘皆也孟子父母俱

存又借也且也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

子集中人部七書八書

康輿字典

子集中人部七書八書

孔子世家孔子適周魯君與之一乘車兩馬一豎
子俱 又姓南涼將軍俱延唐江州監軍俱文珍

就篇倡優俳笑是優俳一物而二名也 又集韻蒲枚切音裴

俳侗亦作徘徊淮南子 俳 廣韻正韻慈演切集韻韻會

收註小戎兵車也收軫也車前兩端橫木以收斂所載軫深四

尺四寸故曰倭又倭駟孔羣註駟馬皆以淺薄之金為甲欲馬

易旋 借 集韻呼昆切音昏闇也揚子太玄經闇 休 集韻盧

習也 借 諸國借 又呼因切昏去聲髦忘也 備 同 傷 唐韻

焚林停 儀 廣韻方廟切集韻彼廟切正韻悲廟 備 同 傷 唐韻

義同與傷別 又說文一曰交傷與五市之易酒 倣 唐韻

載南敵儀禮聘禮燕與羞倣獻無常獻註始獻四時新物無常

數也 又爾雅釋詁倣作也公羊傳隱九年三月庚辰大雪何

以書記異也何異爾倣甚也詩大雅有倣其成 又整也張衡

思玄賦簡元辰而倣裝 又善也 又集韻正韻然他歷切與

偶同廣雅倣倣卓異也史記魯仲連傳好奇倣倣之畫策司

馬相如子虛賦倣倣瑰琦 又叶尺 肥 集韻父沸切音莢敗

六切音觸詩大雅令終有倣叶下告 肥 也昔也史記三王世

家燕王策曰無作怨無肥德註索隱曰 倣 廣韻扶用切集韻

勿使王背德也肥與借背倍比倣然通 倣 韻會房用切音

難矣增其俸百石以上什五後漢光武紀詔增百官俸宋大祖

詔吏員猥多難以求治俸祿鮮薄未可責廉與其冗員而重費
莫若省官而益俸差減其員舊俸月增給五十長篇賜韓世忠
妻俸 亦作奉前漢 倣 集韻衣駕切音亞倚也 倣 廣韻於
公孫弘傳奉祿甚多 倣 又於加切音了傲也 倣 驗切集
韻於瞻切音掩我也北人稱我 倣 同備 倣 俗嚮
曰俺 又集韻於劍切音俺人也 倣 同備 倣 字
集韻 八書 倣 字

許斤切音欣喜也 又州名本漢陽曲 縣地名隋置倣州因欣口為名亦作忻

文益也一日倣門侍人爾雅釋詁倣使也書大禹謨倣子從欲 以治詩魯頌倣爾昌爾熾 又廣韻從也書武成罔不率倣

又爾雅釋言倣職也註使共職也 又集韻宿彌切音卑漢安 定郡安倣縣 又毗至切鼻去聲倣倪衰視貌通作睥睨史記

信陵君傳侯生下見其客朱亥倣倪故久 倣字彙同倣揚子 立與城上女牆倣晚作倣倪音通義別

倣馬躡其蹄止貞註虎輪也輪 倣廣韻褚羊切音募說文狂 彙蹄躡不可乘行故止為正

所如也禮仲尼燕居瞽者無相倣倣乎其何之 又倣鬼虎齧 人人死魂不敢他適輒隸事虎名曰倣聽雨記談人遇虎衣帶

白解皆列置於地虎見人輟而後食之皆倣所為倣可謂鬼之 愚者也 又集韻仲良切音長義同

又廣韻集韻並猪孟切音趨屬 倣字彙陳知切音極獨立貌 韻前倣失道也集韻倣停疎率也

切音音傷俗 不任事也 倣俗訛 倣廣韻同并 又韻會部迴切音於

幼行肩臂不得併 又競也賈誼治安策高皇帝與諸公併 起又與公併併註對敵相拒也 又與屏棄之屏同荀子疆國

篇併已之私 倣音巨九切 倣集韻夙古作倣 倣唐韻 欲必以道 倣音白毀也

切集韻何交切音有說文刺也一曰痛聲 又顏之推家訓 倉頡篇倣字訓詁云痛而諄也音羽雅反今北人痛則呼之聲

類音于來反今南人痛或呼之 倣集韻韻會並取內切音淳 此二音隨其鄉俗亦可也

禮戊僕掌王倣車之政又諸子國子存遊倣使之修德樂道註 遊倣倣末仕者又前漢趙充國傳倣馬什之又今郡倣稱半刺

猶半刺史之職也 又集韻正韻並 倣集韻韻會並取內切音淳 藏沒切音卒百人為倣倣禮作倣

集韻韻會並取內切音淳 倣同劫見 倣廣韻於阮切集韻委遠切 音聚促也 倣釋典 倣人部 八畫 倣又勸也

倣同劫見 倣廣韻於阮切集韻委遠切 倣又勸也

倣同劫見 倣廣韻於阮切集韻委遠切 倣又勸也

倣同劫見 倣廣韻於阮切集韻委遠切 倣又勸也

倣同劫見 倣廣韻於阮切集韻委遠切 倣又勸也

詩志士懷感傷心智已傾倒 又潦倒北魏書崔瞻傳魏天保

以後重吏事謂容止蘊藉者為潦倒瞻終不改 又揚子方言

大袴謂之倒頓註今電袴也 又集韻韻會刀號切正韻都導

切音到詩齊風顛之倒之自公召之禮喪大記小斂之衣祭

服不倒註死者所用衣多不盡著有倒者惟祭服尊其傾不倒

也韓非子難言篇至言忤于耳而倒于心非賢聖莫能聽 又

叶黃五切音觀季尤平樂觀賦或以馳騁覆車顛倒烏獲扛鼎

千鈞若羽 又叶都故切音煩焦氏易林衣裳顛倒為王來呼

呼去聲 倓 唐韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切音談說文安

聲 倓 也玉篇靜也恬也 又安然不疑也 荀子仲尼篇倓然

見管仲之能足以託國也 又集韻韻會吐濫切與倓同後漢南蠻傳

錢贖死註何承天纂文 倓 廣韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切

云倓蠻夷賸罪貨也 倓 廣韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切

不附和議增口此老 倓 廣韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切

偏強猶昔通作屈彊 倓 廣韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切

黃帝時巧人名又唐虞 倓 廣韻胡耿切集韻韻會正韻下耿

共工名書舜典倓倓 倓 切音幸倓倓倓倓 又叶虛陵

切音興班固奕旨博學於投不專在行優者有不遇劣者有僥

倓倓相凌氣勢力爭雖有雌雄未足以為平也 倓倓音朋說

皆讀上聲惟正字通 倓 唐韻步崩切集韻蒲登切音朋說

臆增去聲今不从 倓 文輔也六書統委也託也朋同類故

可託 倓 同倓禮王藻惟水漿不祭若祭為已倓里註公食

又姓也 倓 大夫禮賓祭禪漿臣敬君之禮此言水漿不祭禮

各有所施也水漿非盛饌比若祭之則大倓卑 倓 集韻齒兩

已大也倓厭也謂厭降卑微如有所畏迫也 倓 切音昌

兩切音微忽止貌 又集韻他朗切湯上聲 倓 唐韻胡邁

義同 倓 又同儻莊子在宥篇雲將見之倘然止 倓 切音昌

義切音後訪也 又同望也前漢張禹傳上臨候禹又釋名候

護也可護諸事也 又候人道路迎送賓客之官詩曹風彼候

人兮何戈與祲 又斥候孫奕示兒編斥候謂檢行險阻伺候

盜賊俗作埃 又氣候證候 又叶後五切音祐楊泉蠶賦爰

子集中

人部

八畫

亮

爰

唐韻 道光七年奉旨重刊

求柔柔切若細縷起止得時燥溼是倚唐韻於綺切集韻臣綺切韻會正韻隱綺切

候說文有候無候五見前侯字註昭五年遠啓疆曰設机而不倚爵盈而不飲又恃也前漢韓信傳百姓罷極怨望容無所倚又偏也側也禮問喪居于倚廬又倚瑟合曲也前漢張釋之傳慎夫人倚瑟而歌今頃詞家謂之倚聲又姓楚左史倚相之後又正韻於戲切音

倚廬又倚瑟合曲也前漢張釋之傳慎夫人倚瑟而歌今頃詞家謂之倚聲又姓楚左史倚相之後又正韻於戲切音

言秦晉之間凡物體不具謂之倚又莊子天下篇南方有倚人焉曰黃繚音義同倚又書故偏頗依倚聲義近而微不同頗甚於偏倚力於依聲之廣陋輕重義可知也凡文各有義以彼喻此終不視切說文依倚互相釋此類甚多蓋無所取之取諸近

似而已俱集韻丘其切音姓荀子非相篇仲尼面如蒙俱註

方相兩目為俱楊倞曰方相也其首蒙茸故曰蒙俱韓愈且四目為

與類頗並通俱唐韻集韻正韻於他歷切音暢說文個儻不羈也又高舉貌荀子君道篇儻儻然乃

舉太公於州軌集韻居案切音幹日始出光軌軌也木作車人而用之俗作輪別作輪○按說文學獨為部集韻从

卓从入今字彙倞集韻渠映切音競說文彊也又集韻力附入人部非讓切正韻力仗切於音諒遠也又禮郊

特牲所之為言倞也註倞猶索也倞或為諒又關元五經交字讀彊去聲其亮切強也詩大雅秉心無倞又無倞維人今俱

借使也前漢文帝紀假借納用又草履口不借釋名言假者各自蓄之不假借人也又設辭詩大雅借曰未知亦既抱子

又與藉藉通又與假通後漢李充傳無所借借註下音假又唐韻集韻韻會正韻於資音切音積義同本作借隸省

借借別倞廣韻許維切集韻韻會呼維切於音雖博雅俱倞

於彌楹亦倡廣韻尺良切集韻韻會重良切正韻齒良切

作姓別作伯倡音昌倡優女樂春秋元命包翼星為樂庫為

康彙字典子集中人部八畫

道光七年奉旨重刊

天倡主俳倡別作媚 又倡狂 莊子山木篇倡狂妄行亦作猖

又唐韻集韻正韻於尺亮切音唱倡和也詩鄭風倡予和汝

周禮春官樂師凡軍大獻教凱歌遂倡之又禮樂記壹倡

而三歎誌倡發歌句也三歎三人從歎之耳於與唱通 健

廣韻韻會正韻疾葉切集韻即涉切於音接健仔漢婦官名健

捷通 又與捷通斜出貌利也便也揚子方言宋楚之閒謂之

健 也通作仿亦作放前漢貢禹傳亦相放效集韻亦作方

通作 值唐韻集韻韻會於直更切音治說文指也又遇也又

所執以指麾也 又與直通史記甯成 控廣韻正韻苦紅切

傳無直甯成怒 又物價曰值或作直 控集韻韻會枯公切

於音空控侗無知也與控同 又正韻康董切音孔控德事迫

促也 又集韻韻會於苦貢切音控空德困貌楚辭九歎愁控

德於 倦廣韻韻會於苦貢切音控空德困貌楚辭九歎愁控

山陸 倦禮儒行敦行而不倦 又倦也淮南子道應訓虛敷

游平北海見一土焉方倦龜殼而食蛤梨註楚人謂倦為倦

又叶渠運切音郡劉楨魯都賦至於日昃體勞怠倦一張一弛

文武之訓 說文力部作秀人部作倦音 倦廣韻韻會冬切音

義同宜合倦為券字重文不必分為二 倦宗上古神人

倦廣韻韻會正韻於居御切音憊倦傲不遜禮曲禮遊母倦

為句落有倦句戈亦有倦句詳周禮冬官考工記又禮樂記倦

中短句中鉤語倦微曲也 又箕坐也前漢張耳傳高祖箕倦

又倦牙獸牙倦曲也爾雅釋畜駸如馬倦牙疏其牙倦曲

也 稱若草木之蔥蒨也蕭望之字長倩東方朔字曼倩皆美

也 又詩衛風巧笑倩兮傳好口輔也 又集韻韻會正韻於

七正切清去聲揚子方言東齊之閒婿謂之倩 又凡假代及

曹屏使令亦曰倩陳琳為曹洪與魏 倪集韻韻會於研奚切

文帝書怪乃輕其家丘謂為倩人 倪音電說文俾益也

子集中 八畫

東觀漢記

東觀漢記

東觀漢記

又弱小之稱孟子反其旄倪 又分也際也極際之謂也莊子齊物論和之以天倪又秋水篇河伯曰若物之外若物之內惡至而倪貴賤惡至而倪小大 又端也韓愈南海廟碑乾端坤倪軒轅呈露 又姓漢倪寬史記作兒寬見倪古通用 又集韻韻置於宜加切音崖水滸也莊子大宗師反覆終始不知端倪註端山巔倪水滸 又集韻與倪同莊子馬蹄篇加之以衡軌齊之以月題而馬知介倪馬之知而能至盜者伯樂之罪也註介音夏介倪猶脚倪倪僻倪倪同又爾雅釋魚龜左倪不類右倪不若疏倪庫也不發聲也左倪不類者謂行時頭左邊庫下者名類周禮西龜曰龜屬是也右倪不若者謂時行頭右邊庫下者名若周禮北龜曰若屬是也賈公彥說周禮以倪為脚晚則左倪右倪是左顧右顧也互見前倪字註 又集韻與就同易困卦困于艮倫 唐韻力連切韻會正韻託春切於音疏古文易作倪仇 倫 淪常也書洪範倫攸攸 又類也禮曲禮儼人必于其倫 又義也禮祭統夫祭有十倫焉又周禮冬官考工記析幹必倫註順其理也 又比也儀禮既夕凡絞給用布倫如朝服禮中庸毛倫有倫疏毛雖細物猶有形體可比也 又等也前漢甘延壽傳投石超距絕於等倫 又擇也儀禮少牢饋食禮雍人倫膚九實于俎 唐韻集韻韻會於一鼎註擇其至美者 又姓份倫之後 倬 唐韻集韻韻會於大也詩大雅倬彼雲漢又 往 字彙倬 玉篇唐韻於於為切小雅有倬其道傳倬明貌 倬 音煨說文順貌 又倬倬回遠貌詩小雅周道倬倬與倬迤迤委蛇威遲委移於通 又人名魯宣公名倬 又廣韻集韻韻會正韻於鳥不切音過前漢地理志樂浪海中有倬人分為百餘國師古註魏略云倬在帶方東南大海中依山島為國度海千里復有國皆倬種 又廣韻鳥果切集 倬 集韻魯果切音虞正韻赤體也禮韻鳥果切音倬倬倬 倬 月令中央土其蟲倬註人為倬蟲之長 又國名淮南子說林訓西方之倬國鳥獸弗辟無為一也亦作贏裸果羸 又正韻古火切音果羸倬狹隘也左思魏都賦風俗以羸倬為媼 又集韻 倬 廣韻意恭切集韻思韻會正韻於戶瓦切華上聲赤祖也 倬 恭切於音松揚子方

廣雅釋義 卷之七 道光七年奉旨重刊

唐書 道光七年奉旨重刊

言隴右人名嬾曰倮 又揚子方言倮松罵

也玉篇燕之北郊曰傑倮謂形小可憎之貌

女與凌超越也欺倮也借用陵劫 又集韻

郎鄧切正韻魯鄧切於稜去聲倮跛貌

帝鴻氏有不才子天下之民謂之倮他左傳作混沌

德紅切集韻都籠切於音東僂倮劣貌 又集韻多

賁切音凍倮倮愚貌 韻譜本義加作倮即倮字

集韻於側吏切同刺李奇曰東方人以物插地皆為倮前漢蒯

通傳通說范陽令徐公曰慈父孝子不敢事刃於公之腹者異

秦法也史記張耳陳餘傳作倮刃 又立事曰倮周

禮天官大宰事典以任百官註猶倮也音義獨立也

集韻五敢切音厥 字彙補古於四字 倮

仰首貌一曰好貌 註詳血部七畫 倮

呼極為殊 那顏倮蓋元將名 倮

倮 廣韻集韻韻會於蒲幸切平 倮

雅釋詁 上聲或作倮俱也羅列也 倮

韻隱幅切於煙上聲說文倮也什也儀禮鄉射禮倮倮而俛

淮南子精神訓攝之立不若其倮也 又倮倮困頓失志貌左傳

哀六年彼背倮蹇將棄子之命註倮蹇驕傲也 又與倮同

水也周禮天官獻人註梁水倮也倮水為關空也又倮猪下淫

之地左傳襄二十五年規倮猪正義曰倮猪謂倮水為猪也

又倮倮則以倮渡 又地名春秋僖元年公敗邾師于倮

又姓晉偃籍 又集 倮

韻於殄切音蝦義同 倮

倮 集韻朱用切音踵倮倮不遇貌倮倮與龍鍾倮倮通

皆狀其潦倒荀子議兵篇龍鍾而退註遺失貌即龍鍾也

康輿字典 子集中 人部 畫 九畫 聖

蒼作踰踵指南在僮僮北史李穆傳宇文泰戰敗破兵追及穆以鞭擊泰曰籠東軍士爾曹主安在籠東猶隴種言兵敗披靡也字雖各別音義相同 又與僮同易咸卦僮僮往來京

房本改作僮 又同僮漢張公神道碑駢白鹿兮從仙僮 僮 廣韻集韻並尺尹 僮 集韻 假 廣韻古雅切 僮 廣韻會舉下 切音蠢富也厚也 同 假 切音首費詩小雅不逞假寐 註不脫衣冠而寢 又借也禮王制大夫祭器不假左傳桓六 年申繻曰取于物為假 又周禮六書註假借者合長之類是 也 又禮曲禮假爾秦驅有常假爾秦箠有常疏假因也 又 楚漢春秋會稽假守殷通註假謂兼攝也 又爾雅釋詁假大 也詩大雅假哉天命儀禮士冠禮髦上攸宜宜之于假 又設 辭列子楊朱篇楊子曰世固非一毛之所濟禽子曰假濟為之 乎 又比假地名史記秦始皇紀使蒙恬渡取高關陶山北假 中 又與嘉同美也詩大雅假樂君子中庸作嘉毛傳假嘉也 又集韻韻會正韻並 何加切與遐通楊子法言假言周於天 地贊於神明註假作遐 又集韻韻會居延切正韻居臣切

音價休沐也晉書王尼傳護軍與尼長假歐陽修題跋言句休 皆休假也 又集韻正韻並與格同至也易萃卦王假有廟 又叶胡故切音丘宋玉招魂結撰至思蘭芳假些人有所極同 心賦些 又叶古我切音果陶潛命子詩既見其生實欲其可 人亦有言斯情無假 又與假同禮禮運是 假 廣韻集韻並列切 謂大假靈言假與暇通六假者大其假詞也 假 集韻巨列切 於音傑武也又假渴用力貌莊子天道篇渴渴平渴仁義又揚 子太玄經輔其折肱其闕其人睡且渴 又武貌與渴通 又 邛傷罕也揚雄甘泉賦夫何旌旄邱傷之旃旒也 又集韻韻 會於其例切音渴息也揚雄甘泉賦度三營兮傷棠梨師古曰 傷與憩通 又渴句釋氏詩詞也 又正韻奇熱切音 渴疾也詩檜風匪車渴兮叶上發下担朱傳渴疾驅貌 偉 唐 于鬼切集韻韻會羽鬼切於音盛說文奇也徐曰人才鬼偉增 韻大也更記陳平世家張負既見之喪所獨視偉平韓詩外傳 仁者好偉和者好粉 又姓漢光祿勳偉璋 又正韻于貴切 音胃陸機文賦彼榛楛之物剪亦蒙榮於集翠綴下里於白雪

音價休沐也晉書王尼傳護軍與尼長假歐陽修題跋言句休 皆休假也 又集韻正韻並與格同至也易萃卦王假有廟 又叶胡故切音丘宋玉招魂結撰至思蘭芳假些人有所極同 心賦些 又叶古我切音果陶潛命子詩既見其生實欲其可 人亦有言斯情無假 又與假同禮禮運是 假 廣韻集韻並列切 謂大假靈言假與暇通六假者大其假詞也 假 集韻巨列切 於音傑武也又假渴用力貌莊子天道篇渴渴平渴仁義又揚 子太玄經輔其折肱其闕其人睡且渴 又武貌與渴通 又 邛傷罕也揚雄甘泉賦夫何旌旄邱傷之旃旒也 又集韻韻 會於其例切音渴息也揚雄甘泉賦度三營兮傷棠梨師古曰 傷與憩通 又渴句釋氏詩詞也 又正韻奇熱切音 渴疾也詩檜風匪車渴兮叶上發下担朱傳渴疾驅貌 偉 唐 于鬼切集韻韻會羽鬼切於音盛說文奇也徐曰人才鬼偉增 韻大也更記陳平世家張負既見之喪所獨視偉平韓詩外傳 仁者好偉和者好粉 又姓漢光祿勳偉璋 又正韻于貴切 音胃陸機文賦彼榛楛之物剪亦蒙榮於集翠綴下里於白雪

廣韻

子集中

人部

九畫

器

吾亦濟**偶**韻會王矩切音羽偶獨行貌前漢東方朔傳行

夫所偉**偶**步偶依註曲躬貌又劉子揚朱蓋偶爾爾耳目

之觀聽通作踣**倂**集韻同併**倂**集韻同併**倂**集韻同併

俗讀若舉義同**倂**同併**倂**同併**倂**同併

切於音題荀子修身**倂**廣韻戶昆切集韻胡尼

篇鮮進曰倂又同媿**倂**切於音魂說文人姓也**倂**廣韻烏

韻韻會烏回切正韻烏魁切於音煨昵近也列子黃帝蓋不倂

不愛德聖為之臣字林假彷彿見不寡也又山海經北海有

國名曰朝鮮天毒其人水**倂**說文倂本**倂**廣韻常句切集

居假人愛人註假亦愛也**倂**字亦作倂**倂**韻殊遇切於音

樹立也或**倂**玉篇字書御字疾**倂**唐韻集韻於其虐切音

作臣到踣**倂**也詳前尙字註**倂**唐韻集韻於其虐切音

馬柳如子虛賦激欲受訓或作御**倂**唐韻集韻於其虐切音

也側也書洪範無黨無偏王道平平又中之兩旁曰偏左傳

隱十一年鄭伯使許大夫百里奉許叔以居許東偏又屬也

左傳襄三年君子謂祁奚于是能舉善矣舉其偏不為黨又

周禮夏官疏五十人為偏又司馬法車戰二十五乘為偏詳

前伍字註又偏枯荀子非相益出跳湯偏註湯牛乳枯又

姓漢偏呂見史游急就章又翩翩篇古通用易泰卦翩翩不

富以其鄰陸德明作**倂**集韻口滅切音**倂**廣韻五晏切集

韻殊遇切於音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

唐韻集韻於其虐切音

廣雅

子集中

人部

九畫

五

五

廣雅釋義 卷第七年奉 音重刊

難也 **倅** 篇海他骨切音突倅不遜 舉也 **倅** 也木作唐突俗作倅倅非 也 **倅** 玉篇思主 切姓也 **倅** 文

便本 **倅** 集韻寫與切音請有才智者 字 **倅** 之稱 又新於切音胥疏也 **倅** 楊升庵集義與疎 同正字通楊集本作倅 **倅** 篇海陟加切 類篇闡各切音

緣疎音義同譌作倅非 **倅** 音叱張也 **倅** 託說文寄也謂 依止也 與 **倅** 集韻又官切音差倅不齊也楊雄甘泉賦 任倅丛同 **倅** 駢羅列布鱗以雜香兮倅倅參差魚頡而烏

眈 又司馬相如上林賦傑池此 **倅** 集韻當何切音多姓也 虎註此音此虎音思亦作倅 **倅** 漢有倅宗○按漢書南 山盜儼宗倅乃儼 **倅** 集韻與 **倅** 廣韻房久切集韻韻會扶

之譌 亦作倅 **倅** 集韻與 **倅** 廣韻房久切集韻韻會扶 禮樂記禮樂傾天地之情鄭註狼猶依家也 又 **倅** 集韻與

同負淮南子註言訓自傾而辭助註自傾自恃也 **倅** 集韻與 迫也禮雜記君子不僭上不偏下 又為行滕之名程名偏所 以自逼束今謂之行滕言以裹脚可以跳騰輕便也禮內則偏

屨著基註行滕也詩小雅邪幅在下註幅偏也邪纏於足所以 東脛在股下也諸侯見天子人子事父母皆然 又陽子方言 履滿曰偏註言敕偏也音昔明帝紀阮孚告溫嶠內迫謂偏

也 又廣韻集韻並方六切音偏偏陽地名見左傳襄十年 也 **倅** 集韻韻會並丈里切音雉說文待也 又同待具也周語

詩周頌詩乃錢鐘 又通作時時兩雅釋詁具也書費誓 時乃糗糧詩大雅以時其秭後漢章帝紀無得設儲時 **倅**

廣韻作孔切集韻韻會祖 **倅** 廣韻集韻並彌亮切音緬向也 動切以音總倅倅俗作倅 **倅** 一日借也 又昔也屈原離騷

倅規矩而改錯揚子法言假則倅焉 又與面通說文 **倅** 集 鄉也引禮少儀尊壺者倅其鼻○按禮少儀今本作面 **倅** 韻

側立切音戢人 **倅** 廣韻於並切集韻韻會隱豈切音展哭 眾貌亦作倅 **倅** 聲禮雜記童子哭不偯又聞傳大功之

哭三曲而偯鄭註聲餘從容也○按大功哀殺 **倅** 古文 故哭聲宛偯童子未能成聲直遂其哀而已 **倅**

廣雅釋義 卷九 九畫 巽

廣雅釋義 卷九 九畫 巽

廣雅釋義 卷九 九畫 巽

借契 又姓元僕列篋木回鷓人後居溧陽兄弟五人俱登進

士明吏部 循 正字通須倫 德 廣韻息茲切集韻韻會新茲

尚書僕斯 相切責也許勉也 又集韻倉來切韻會倉才切音精說文

相切責也許勉也 又集韻倉來切韻會倉才切音精說文

強力也又多才力也 又叶桑丁切音鯁詩齊風其人美且德

叶上鍾朱 備 廣韻多九切集韻多官 側 唐韻阻力切集韻

傳多鬚貌 切音端少備小也 側 韻會札色切音

仄旁也傾也詩召南在南山之側書洪範無反無側註不偏邪

也 又卑隘也書堯典明明揚側陋 又叛黨曰反側後漢光

武紀使反側子曰安 又儀禮既夕有司請而期曰日側註側

也謂將過中之時與此同 又側註冠名屬食其服以見浦

公 又側生荔支名 又與特通儀禮士冠禮側尊一無醴註

特設一尊醴也禮聘禮公側授宰玉又側授宰幣註謂君特授

不假州也 又同仄史記平準書 值 廣韻丑占切集韻韻會

公卿鑄節官赤側註赤側錢名 值 擬直切正韻丑成切

音釋候也探伺也杜預左傳註謀者曰游偵亦謂之問謀後漢

清河孝王傷內使御者偵伺得失衛吏任延傳止罷偵候成平

一作偵鷓冠子王鉄簪 偶 唐韻五口切韻會語口切音

聖謀足以相止註聖偵同 偶 耦凡數雙曰偶隻曰奇禮郊特

牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也又爾雅釋詁合也註謂對合

也又許令也曹誼五餌言偶人無時韓詩言不失時以偶為

合也又家語聖人罔時以合偶男女 又儕輩曰偶前漢馮布

傳幸其曹偶亡之江中 又適然也列子楊朱篇鄧析謂子產

曰鄭國之治偶耳非子之功也 又偏也象人曰偶木上像亦

曰偶史記孟嘗君傳木偶人謂士偶人一作禺禺前漢郊祀志

木寓龍史記封禪書木禺龍也同偶別作耦非 又姓明洪武

中偶相以辟薦為崇安縣從事 又叶五舉切音語光武賜侯

霸書崇山幽都何可 傲 集韻陟利切音智玉篇會物也楊子

偶黃鈔一下無處所 傲 方言抵傲會也雍梁秦晉曰抵凡會

物謂 偷 廣韻託侯切集韻韻會正韻他侯切音透平聲說文

之傲 偷 苟且也左傳昭十三年子產曰晉政多門貳偷之不

之傲 偷 苟且也左傳昭十三年子產曰晉政多門貳偷之不

庚子集

子集

人部

九畫

與

暇 又禮表記及肆日偷 又爾雅釋詁佻也廣韻盜也管子

形勢變偷得利而後有害偷得樂而後有害者聖人不為也

又薄也左傳襄三十一年趙孟之語偷 又叶容朱切音余張

衡西京賦敬慎威儀示民不偷我有嘉賓其樂愉愉聲教布濩

盈溢 **增** 侯 王篇古文詳字 倣 集韻略古作倣 余 字彙

天區 **增** 侯 註詳辛部六書 倣 註詳日部十畫 余 補古

文陰字註詳 倣 說文古文倣 **十** 傀 唐韻公回切集韻韻

阜部八書 倣 字註詳七書 **十** 傀 會正韻姑回切从音

傀廣韻天貌荀子性惡篇倣然獨立天地之間而不畏 又怪

異周禮春官大司樂凡日月食四鎮五嶽崩大傀異我其樂

又集韻韻會正韻从古委切音寇義同 又廣韻口猥切集韻

正韻苦猥切从魁上聲今為木偶戲曰傀 倣通鑑段綸徵巧匠

楊思齊造傀倣太宗怒曰求巧匠以供國事今先造戲具豈百

工相戒毋作淫巧之意乃削綸階 又集韻呼乖切音肥莊子

列禦寇達生之情者傀 倣說文唐韻公回切音瑰于篇

古回切正韻姑回切皆隸灰韻見丹之字也字彙姑回切音規

不知回隸灰韻規隸友韻此字彙顧母而失子誤也至正字通

則用枯回切音魁不知魁本見母枯魁屬矣母此子母俱失者

也不可 **倣** 廣韻集韻正韻然同叟揚子方言倣艾長老也東

不辨 倣 齊魯衛之閒凡尊老謂之倣左傳宣十二年趙倣

在後怒之使下註倣老稱 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

名春秋齊大夫公孫倣亦作倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

備作日 倣 集韻韻會然丈介切音身倣倣不齊也 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

縹音縹 倣 又廣韻與虎同倣祁地名亦作倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 廣韻彖故切集韻韻會正韻蘇故切然音素向也蕭子雲

記繼其所如暮則倣東山 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

而歸 倣 又循其常分曰倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

蜀聯句 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

陸城倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

兩 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

視 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣 倣

三公傳傳之德義也詩大雅王命傅御遷其私人箋傅御者貳
 王治事謂家宰也禮文王世子立太傅少傅以養之 又同付
 史記夏本紀與人徒以傅土註索隱曰傅即付也謂付功屬役
 之事 又姓 又正韻芳無切同敷陳也前漢文帝紀傅納以
 言註師古曰傅讀曰敷陳其言而納用之 又集韻韻會於符
 遇切音附近也周禮冬官考工記刺兵同強舉園欲重重欲傳
 人傅人則密註傅近也密審也 又至也詩大雅鳳凰于飛
 翾其羽亦傅于天箋傅猶戾也 又麗著也左傳襄六年環城
 傅于喋又僖十四年皮之不存毛將安傅 又傅列手書也周
 禮天官八成經邦治四曰聽稱責以傅別註稱責謂貸子傅別
 謂券書也聽訟責者以券書決之傅著約束於文書別為兩兩
 家各得一也 又著名籍給公家徭役也前漢高帝紀蕭何發
 關中老弱未傅者悉詣軍註服處曰傅音附師古曰傅著也言
 著名籍給公家徭役也未二十三為弱過五十六為老 又同
 附曲意黨同曰傅會 又草名爾雅釋草疏傳一名橫目草蔓
 延生 又叶方味切音廢班固西都賦厚誨故老名儒師傅講

論乎六藝稽合乎同異

說文相也久人尊聲

原

唐韻魚忍切集韻虞忍切

借

集韻

切音尤衆也通

傑

字彙力質切音栗廟主正字通古廟主木

益信字

倂

廣韻內沃切集韻奴沃切於拏

按六書

倂

集韻去偃切遣去

無俱字

倂

廣韻集韻於古項切音講

虎項切音傾

倂

廣韻集韻於古項切音講

而備露之所致也

倂

廣韻集韻於古項切音講

本篇馬陋備督俗

倂

廣韻集韻於古項切音講

本荀子譌作溝

倂

廣韻集韻於古項切音講

名傍

倂

廣韻集韻於古項切音講

傍左右也賈子保傅篇成王之生仁者養之孝者強之四聖傍

之 又廣韻集韻韻會正韻於蒲浪切音傍

倂

廣韻集韻於古項切音講

子集

倂

廣韻集韻於古項切音講

近也或作並傍 又正韻補耕切音細詩小雅 倏唐韻秦悉切與疾通

四牡彭彭王事傍傍朱傳傍傍然不得已也 說文妨也 又毒 佩音戲怒佩也 眞廣韻集韻並同韻穀

也重文作嫉義同 文公之行事爲已 能玉篇他代切同態說 僖徒郎切音唐

僖侯不 或作顛 儗篇海乎老切音皓北方地名 按今直隸直定府 遜也 儗有部即高邑陝中有鍋瀉也無儗篇海不知何據

傑唐韻渠列切集韻韻會正韻巨列切並音桀淮南子秦族 人者謂之傑又前漢高祖紀子房蕭何韓信三者皆人傑也

又說文傲也 又詩周頌有厭其傑傳傑苗之先長者 又叶 其利切音賢曹植學宮頌於鑠尼 俱集韻母迴切與 僭

父生民之傑性與天成該聖備藝 醜展切音振 保玉篇渠凶切音節揚子方言保松也 倏廣韻胡雜

人形長貌 保罵也燕之北郊曰保松 一作保 倏胡雜

切集韻韻會正韻弦雜切於音奚江右人曰倏南史胡諧之傳 是何侯狗諧之南昌人故云 又人名左傳齊卿高倏 又集

韻同繫淮南子木經訓倏人之子女註倏與四繫之繫 同 又六書故戶禮切通倏待也 一說倏笑同與倏別 俛

同 俛唐韻集韻並式戰切音扇說文熾盛也引詩小 徇雅豔妻徇方處 按詩小雅今作煽 也 倓集

韻會正韻於詰念切音歎說文從也類篇侍從也唐書封常清 傳奏倓從三十人通雅唐制大使副使皆有倓人河西節度崔

希逸襲破吐蕃於青海會希逸倓人 倓集韻訖所切音角姓 孫誨入奏事正字通倓即今承差也 催也 又人名後漢李

催廣韻助庚切集韻韻會鋤耕切正韻王庚切並音衡鄙 儉賤之稱也晉陽秋吳人謂中州人謂儉陸機左思爲

儉父宋孝武比武羣臣曰王玄謨爲老儉韓愈詩 無端逐饑儉 又集韻干岡切音君儉囊亂貌 儗

韻救六切並音蓄儗佩不申也見佩字計 又與 傘廣韻蘇 畜同古三墳歸藏易育教儗註聖人以教養六儗 旱切集

長已也 子集中 人部 上書

頤頤早切於音散禦雨蔽日可以卷舒者通作繖亦作繖說文

蓋也通雅繖本因古之繖升庵謂傘亦古文晉輿服志功曹史

繖扇騎從傘始見於南史王縉以笠傘覆面魏書裴延儻傳山

胡持白傘白旛○按說文慘旌旗之旂爾雅纒帛繖註衆旒所

著正幅爲繖此即繖之原也又備古文倭唐韻集韻韻

地名遼史太宗紀駐蹕於傘淀備古文倭會於平祕切

音避成也周禮春官大司樂凡樂則告備又威也副也書周

官官不必備惟其人又先具以待用也書說命惟事爭乃其

有備有備無患左傳僖五年凡分至啓閉必書雲物爲備故也

又足也易繫辭易之爲書也廣大悉備又禮祭統福者備

也備者百順之名也無所不順者之謂備又盡也禮月令季

秋之月命冢宰農事備收又長兵曰備左傳昭二十一年用

少莫如齊致死齊致死莫如去備又搔也周禮秋官冥氏若

得其獸則獻其皮革齒須備註須直謂頤下須備謂搔也搔音

爪又姓又叶蒲必切音彌詩倭唐韻集韻韻蘇遭倭

小雅禮儀既備鐘鼓既戒戒音音倭切音騷說文驕也倭

廣韻胡教切集韻後教切正韻胡孝切於音效法也倭也通作

效又韻補叶胡高切音豪詩小雅君子是則是倭叶上昭下

教俗廣韻集韻韻會於餘封切音容漢制俗華婦官名今通

奕又疾病不安曰俗俗又俗俗便習貌前漢外戚傳古註俗猶奕

尹竦切音勇說文不安也一日華也倭廣韻集韻韻會正韻

故倭役也亦作徭又作繇方言倭表也自山而西凡物細大不

純者謂之徭又姓漢更始將徭倭又莫徭隋書地理志長

沙郡有夷蠻名莫徭自言其先祖有功常免徭廣韻集韻韻

征役故以爲名杜前詩莫徭射鴈鳴桑弓徭他紺切甜去

聲不自安也又廣韻託盍切集韻吐盍切於音榻傷懈下材

不肖之人或作易尤關昔俗作榻毬又玉篇傷懈也

不謹倭唐韻素何切集韻韻會正韻桑何切於音榻傷懈也

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

上聲倭集韻節力切倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

房也倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

倭音積小也倭勇侏之倭盜蒙決夫註無道爲侏

康熙字典

子集中

八部

十畫

倭

反義為尉無道反義
眾惡所歸故宜決

個 正字通與候同釋文引詩邶風碩人
候候作個個揚慎字說从候為正

增 **倅** 揚子方言因胎
倅逃也音無考

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

倅 集韻古保字
按說文本作保

傳直專反又丁戀反 又正韻授也續也布也周禮夏官訓方
氏誦四方之傳道註傳說往古之事也讀平聲 又禮曲禮七
十曰老而傳註倦勤傳家事于子也 又禮內則父母舅姑之
衣衾簞度枕几不傳註移也 又集韻韻會正韻於株戀切專
去聲傳舍釋名傳轉也人所止息去者復來轉相傳無常主也
史記酈食其傳註高陽傳舍 又說文遽也驛遞曰傳禮王藻
士曰傳遽之臣註驛傳車馬所以供急遽之令士賤而給役使
故自稱如此又古者以車駕馬乘詣京師謂之傳車後又置驛
騎用單馬乘之若今之遞馬凡四馬高足為置傳四馬中足為
馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為輶傳漢律諸當乘傳及發
駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章其乘傳參
封之參三也有期會參封兩端端各兩封凡四封乘置馳傳五
封之兩端各二中央一輶傳兩馬再封之一馬一封以馬駕輶
車馬乘傳曰一封輶傳 又關傳周禮地官司關凡所達貨賄
則以節傳出之前漢文帝紀註張晏曰信也若今過所如淳曰
兩行書給帛分持其一出入關合之乃得過謂之傳師古曰刻

木為合符後漢陳蕃傳投傳而去註符也丁戀切釋名傳轉也
轉移所在執以為信也 又集韻韻會正韻於杜戀切音隊訓
也賢人之書曰傳又紀載事迹以傳於世亦曰傳諸史列傳是
也釋名傳傳也以傳示後人也 又續也孟子傳食於諸侯
又叶重倫切音陳前漢敘傳帝庸親親厥國五分德不其寵四
支不傳○按諸字書傳本有直學知戀直戀三切廣韻分析極
細正韻因之然歷考經史計疏驛傳之傳平去二音可以互讀
至傳道傳聞傳授之傳乃一定之平聲紀載之傳一定之去聲
此音之分動靜不可易者也正字通專闢動靜字音之說每於
此等處為渾同之說以亂之此斷斷不可不察者又按廣韻二仙
傳直學切音椽又持戀丁戀二切三十三線傳直戀切即持戀
切知戀切即丁戀切丁戀切蓋用交互門法不如用音和知戀
切為 但唐韻於武切集韻韻會委羽切於上聲說文僕也
安也 但左傳昭七年一命而僕再命而偃三命而俯循牆而
走禮喪服制偃者不袒註袒露膊偃者可憎故不露淮南子齊
俗訓偃者使之塗註偃人塗地因其俛也 俗讀若偶別作廕

非

篇海息維切

債

唐韻集韻韻會正韻並切賣切齊去聲說文負也今俗負財曰債前漢晁錯傳賣田宅鬻子孫以償債谷永傳為人起債分利受謝又

錯傳賣田宅鬻子孫以償債

谷永傳為人起債分利受謝又通作青周禮天官小宰八成經邦治四曰聽稱責戰國策馮諼為孟嘗君收責於薛史記作收債前漢

債

同債廣韻將毒高帝紀歲竟兩家常折券棄責讀如債

毒切並音

信

玉篇正韻並餘招切音姚說文喜也又揚子賦姓也方言自關而西物大小不同謂之信說文長箋

儻

唐同儻廣韻將毒

方俗以彼此此曰信轉用

儻

篇海側嚴切音占立侍也

儻

同儻儻

耀又彼此誑惑曰兩邊信

儻

音占立侍也

儻

同儻儻

防降切音

傷

唐韻式羊切集韻韻會正韻并羊切並音商痛

傷

也爾雅釋訓憂思也詩周南維以不永傷小雅

我心憂傷

傷

又創也損也書說命若趾勿視地厥是用傷又

傷

又戕害也左傳傷二十

二年君子不重傷

傷

又姓左傳傷省宋人又諡法未家短折

傷

曰傷又叶式亮切同傷張衡四愁詩路遠莫致倚愁悵何為

懷憂心

儻

正字通

儻

廣韻初文切集韻楚

儻

字彙同儻

頰傷

儻

俗廣字

儻

兩切並音破惡也

儻

荀子仲尼

篇可吹而儻也

儻

儻當為儻言可以氣吹之而儻

儻

儻

仆也

儻

又同競周禮春官鍾師註繫過執儻也

儻

儻

丑例切音邁止也

儻

屈原離騷他鄉邑余伴儻兮註儻失志

儻

儻

貌儻住也楚人請住口儻揚子方言儻逗也

儻

註逗即住字又楚

儻

儻

辭九辯然坎儻而沈藏註謂冬時物皆

儻

儻

儻

儻

陷止潛藏

儻

又玉篇敕厲切音蠶義同

儻

儻

上聲輕慧貌

儻

韻箋逸字

儻

儻

儻音瀝韻會儻儻不仁

儻

玉篇呼肝切

儻

儻

儻儻儻儻

儻

又儻儻儻儻

儻

儻

必有不正之心存乎留中此君子所以慎也

儻

禮曲禮傾則姦註視流則容側

儻

儻

南子天文訓天傾西北

儻

又西傾山名書禹貢西傾因桓是來

儻

儻

廣韻三身 道光七年奉 奇重刊

羅列六腑生三光心精意 僞 唐韻集韻於建切音匣五

專內不傾上合三焦下玉漿 僞 蓋引為價也 又集韻隱憶

切與鄆同縣名前漢地理志僞屬陳留郡註同鄆 又國名記

僞邴姓今襄之宜城楚之鄆都一曰邶 又集韻於虔切音焉

神仙名揚子太立賦納僞 僞 字彙同執見九經字

祿於江淮分註三神仙名 僞 樣正字通俗執字

切巢上聲僞僕長貌 又小也 僞 廣韻都計切集韻丁

柳宗元梓人傳僞僕字而處焉 僞 計切於音而俊也

集韻陟革切音摘無憚也 又僞係 僞 唐韻集韻韻會正韻

惡也 又展買切音簡僞僞行貌 僞 於先結切音屑爾雅

釋詁聲也疏言聲音僞僞然也玉篇小聲也一曰 僞 廣韻落

僞僞呻吟也 又廣韻集韻於息七切音悉義同 僞 侯切集

韻會郎侯切正韻盧侯切於音樓說文厓也六書故曲背也

別作溲穀梁傳成元年曹公子于僕淮南子地形訓西方高土

其人面末僕修頸印行白虎通周公背僕莊子達生篇痾僕承

痾 又屈也荀子儒效篇雖有聖人之知未能僕指也 又曲

薄曰聚僕莊子達生篇聚僕之中則為之註曲而可以聚物曰

聚僕春筍之類是也 又集韻韻會於郎豆切樓去聲僕何短

醜貌 又集韻韻會於隴圭切音樓義同 又僕何左傳昭二

十五年城昭伯如晉滅會竊其寶龜僕句註僕句龜所出地名

又韻會龍遇切音 僞 集韻韻會正韻於匹切

慮義同 集韻作 僞 同備 僞 音劇說文輕也玉篇僞狡

輕迫也廣韻身輕便也荀子修身篇怠慢僞棄則招之以禍災

又廣韻撫招切音 僞 義同 正論本作僞與火飛也故从與

會輕意字彙 僞 唐韻集韻韻會果杏切正韻具各切於音

从西从示誤 僞 覲說文纔能也 又少也餘也通作華塵

亦作 僞 射義蓋 僞 集韻方展切音 僞 雙生子也揚子方

有存者 又劣也 僞 言秦晉之間謂之 僞 子 又類篇力

健切音 僞 爾雅釋畜未成雞 僞 郭註今江東

呼雞少者曰 僞 又集韻陵延切音連義同 僞 類篇與侯同

矩切傷貌揚子太立 僞 廣韻力竹切正韻盧谷切於音六辱

經僞個兌人遇雨 僞 也荀子非相篇為天下大 僞 又集

長也之其 子集中 人部 上書 矣

韻方救切音難說文擬行僂僂也一口且也

而不僂又僂身篇由禮則治通不由禮則勃亂提僂又同漫

汚也荀子榮辱篇汚漫笑盜常危之術也楊倬註僂當作漫水

冒物謂之漫 僂 唐韻毗正切韻會皮命切音痲說文僂

又與慢媿謾通 僂 廣韻隱僻也 又韻會必影切與屏

通除也斥也屏棄也荀子 僂 古文 僂 廣韻集韻韻會正韻

榮辱篇恭儉者僂五兵也 僂 古文 僂 廣韻集韻韻會正韻

咸也眾共言之也書堯典僂曰於絲哉 又楊子方言白山而

東五國之郊曰僂 又連枷亦曰僂打穀具也 總要八部僂

从人叩从會意合集 僂 集韻同仙 又僂僂舞貌詩小雅屢

眾口詢謀相从之義 僂 舞僂僂註軒舉之狀第子在宥篇鴻

蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎蹄矣 又叶斯人切音紉班固

東都賦建章甘泉館御列僂執與靈臺明堂統和天人 僂

集韻他結切探 僂 玉篇古文陟字 僂 集韻哀古作僂

去聲僂保癡貌 僂 註詳阜部七畫 僂 註詳衣部四畫

僂 李彙補與笑同楊子方言 僂 集韻余陵切 僂 荀子僂

然若終身之虜而不敢有他志是俗儒者也 僂 音蠅理也 僂 效篇僂

楊倬註僂字書無所見蓋環繞囚拘之貌 僂 音言非其事 僂 集韻

謂之皮僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

音無考 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 古文 僂 集韻莫晏切音慢舒遲

也荀子不苟篇君子寬

而不僂又僂身篇由禮則治通不由禮則勃亂提僂又同漫

汚也荀子榮辱篇汚漫笑盜常危之術也楊倬註僂當作漫水

冒物謂之漫 僂 唐韻毗正切韻會皮命切音痲說文僂

又與慢媿謾通 僂 廣韻隱僻也 又韻會必影切與屏

通除也斥也屏棄也荀子 僂 古文 僂 廣韻集韻韻會正韻

榮辱篇恭儉者僂五兵也 僂 古文 僂 廣韻集韻韻會正韻

咸也眾共言之也書堯典僂曰於絲哉 又楊子方言白山而

東五國之郊曰僂 又連枷亦曰僂打穀具也 總要八部僂

从人叩从會意合集 僂 集韻同仙 又僂僂舞貌詩小雅屢

眾口詢謀相从之義 僂 舞僂僂註軒舉之狀第子在宥篇鴻

蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎蹄矣 又叶斯人切音紉班固

東都賦建章甘泉館御列僂執與靈臺明堂統和天人 僂

集韻他結切探 僂 玉篇古文陟字 僂 集韻哀古作僂

去聲僂保癡貌 僂 註詳阜部七畫 僂 註詳衣部四畫

僂 李彙補與笑同楊子方言 僂 集韻余陵切 僂 荀子僂

然若終身之虜而不敢有他志是俗儒者也 僂 音蠅理也 僂 效篇僂

楊倬註僂字書無所見蓋環繞囚拘之貌 僂 音言非其事 僂 集韻

謂之皮僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

音無考 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 古文 僂 集韻莫晏切音慢舒遲

也荀子不苟篇君子寬

而不僂又僂身篇由禮則治通不由禮則勃亂提僂又同漫

汚也荀子榮辱篇汚漫笑盜常危之術也楊倬註僂當作漫水

冒物謂之漫 僂 唐韻毗正切韻會皮命切音痲說文僂

又與慢媿謾通 僂 廣韻隱僻也 又韻會必影切與屏

通除也斥也屏棄也荀子 僂 古文 僂 廣韻集韻韻會正韻

榮辱篇恭儉者僂五兵也 僂 古文 僂 廣韻集韻韻會正韻

咸也眾共言之也書堯典僂曰於絲哉 又楊子方言白山而

東五國之郊曰僂 又連枷亦曰僂打穀具也 總要八部僂

从人叩从會意合集 僂 集韻同仙 又僂僂舞貌詩小雅屢

眾口詢謀相从之義 僂 舞僂僂註軒舉之狀第子在宥篇鴻

蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎蹄矣 又叶斯人切音紉班固

東都賦建章甘泉館御列僂執與靈臺明堂統和天人 僂

集韻他結切探 僂 玉篇古文陟字 僂 集韻哀古作僂

去聲僂保癡貌 僂 註詳阜部七畫 僂 註詳衣部四畫

僂 李彙補與笑同楊子方言 僂 集韻余陵切 僂 荀子僂

然若終身之虜而不敢有他志是俗儒者也 僂 音蠅理也 僂 效篇僂

楊倬註僂字書無所見蓋環繞囚拘之貌 僂 音言非其事 僂 集韻

謂之皮僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

音無考 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

僂 同僂 僂 子彙補古文義字白僂八駿名穆天 僂 集韻

子集中 人部 土畫 土畫 土畫

兩切於音象形象也肖似也又摹倣也易繫辭象也者像此者也荀子議兵篇像上之意通作象

貳字副 儗 集韻 儗 唐韻 常演切 集韻 上演切 於 益也 儗 同 儗 音善 說文 木作儗 作姿也

切 集韻 渠矯切 正韻 祁真切 於音橋 說文 高也 又旅寓曰僑居 六朝有僑置郡縣 通作僑 又姓 儗 集韻 儗 於巨隕切 音窘 偃也 實韻 鵬賦 儗若囚拘 蘇林註 謂人有偃儗

文 選 李善註 儗囚拘之貌 五臣註 儗困也 愚者繫縛俗累 因如囚人拘束 韻會 儗 集韻 韻會 正韻 於徒回切 音頽 順也 莊

正韻 於通作窘 儗 子外物篇 儗然而道盡 註 郭象云 儗然無矜遺形 自得道乃盡也 又說文 嫺也 一曰長貌 又 儗

廣韻 集韻 於吐猥切 音腿 又集韻 戶賄切 音塊 義於同 集韻 卽入切 儗 集韻 求於切 音渠 儗 廣韻 茲指切 集韻 正

音耳 人聚也 儗 呼彼之稱 通作渠 儗 韻 祖木切 於尊上聲 說文 聚也 引詩 儗音昔 憎 〇 按今詩 小雅 作儗 又周禮 天官 朝

士 族 談者 註 儗語也 儗 儗 義通 又廣韻 衆也 又恭敬也 荀

子仲尼篇 主尊貴之則恭敬而 僕 古文 僕 唐韻 集韻 韻會

聲 說文 給事者 禮禮運 仕于公曰臣 仕于家曰僕 周禮 春官 車

僕 掌戎路 廣車 闕車 革車 輕車 之整 註 申僕主供副車者 僕猶

御也 萃猶副也 謂供副車以待乏用也 五車皆兵車也 又可僕

官名 五代史 百官志 唐龍朔中 改太保曰司馭 又改爲司僕 齊

職 儀衆僕之長 曰太僕 掌輿馬 明制 有太僕寺 又御車曰僕

論語 冉有僕 又僕 隸賤役 左傳 僖二十四年 秦伯送衛于晉

三千人 實紀綱之僕 又自謙之辭 前漢 韋玄成傳 自稱爲僕

卑辭也 又辱也 戰國策 使命僕官 又徒也 莊子 則陽篇 仲

尼曰 是聖人僕也 註 猶言聖人之徒也 又僕 僕 煩猥貌 又

附也 詩 大雅 君子萬年 景命有僕 又隱也 左傳 昭七年 楚芋

尹無宇曰 吾先君文王作僕 區之法 曰盜所隱 器與盜同 罪 註

僕 區 刑書名 區 匿也 作爲隱 匿亡人之法 又虎僕 獸名 博物

志 羽民國有獸 文似豹 名虎僕 毛可爲筆 又僕 羸 蝸牛也 山

海經 青莫之山 多僕 羸 蒲盧 註 僕 羸 一名蚶 羸 蒲盧 細腰 蟲 蟻

子集中 人部 三畫

子集中 人部 三畫

子集中 人部 三畫

子集中 人部 三畫

子集中 人部 三畫

增也 又姓漢僕明宋僕斗南明僕准 又集韻普木切音撲

羣飛貌莊子天運篇蚤蟲僕緣 又叶鼻墨切音匊柳宗元佩

韋賦尼父戮齊而誅卯兮本柔仁以作 僖 唐韻集韻並許其

極蘭疎顏以謂秦兮入降廉猶臣僕 僖 切音歎說文樂也

與喜通 又姓 又諡法小心畏忌曰僖又剛克為僖 僖 集

又諡解曰有過為僖伯禽十九世孫申諡僖漢志作釐 僖 韻

同勞 又郎到切 僖 廣韻正韻昌兩切集韻齒兩切 僖 廣韻古

音勞玉篇伴僖也 僖 兩切於音徹寬也通作僖 僖 廣韻忍善

韻正韻姑黃切於音 然 玉篇如善切唐韻人善切集韻忍善

光武貌借作沈義同 然 切於音燃說文意臆也徐曰臆與易

破也玉篇意急而懼一曰難也六書故今人亦以和易無 僚

他者為僚 又玉篇式善切集韻天善切於扇上聲義同 僚

廣韻落蕭切集韻韻會麟蕭切正韻連條切於音聊明也官僚

也書臯陶謫百僚師師通作寮左傳文七年荀林父曰同官為

寮 又姓晉陽大夫僚矣 又左傳昭七年隸臣僚僚臣僕註

僚勞也其勞事也焦氏筆乘僚印古字字 又集韻朗鳥切音

了 好貌詩陳風佻佻人僚兮陸氏曰亦作僚 又叶力鳩切韓愈

祭穆員外文留守無事多君子僚罔有疑忌維其嬉遊 又叶

力魚切傳毅洛神賦革服 僚 唐韻去其切集韻韻會正其切

朔正官僚辨方位幕八區 僚 於音欺說文醉舞貌詩小雅屢

舞僚僚註傾側狀凡不能 僚 集韻正韻於音互切音郤僚僚

自正者皆謂之僚通作敝 僚 不音事 又行疲貌 又廣韻

集韻韻會於丑 僚 廣韻昨開切音屣玉篇僚僚惡罵也 又

升切音慶義同 僚 集韻子兌切樓上聲見也書堯典共工方

鳩僚功註方且也鳩聚也僚見也言共工鳩聚見其功也 又

正韻除戀切音饑具也左思魏都賦僚僚供木於山林註言魏具

材木宮室 僚 前漢百官公卿表僚僚供木於山林註言魏具

經始也 僚 應劭曰僚伯益也 又集韻簡文驗字○按說

文作恭首上 僞 唐韻集韻於危睡切危去聲說文詐也周禮

從廿不連 僞 地官大司徒之職以五禮防萬民之僞而教

之中周書官作僞心勞日拙左傳襄三十年淑慎爾止無載爾

僞 又位悲切讀作帷禮喪大記素錦褚加僞荒 又集韻正

韻法與訛同周禮夏官馮相氏註中夏辨秩南偽箭漢王莽傳

以勸南偽註韋昭讀正字通書堯典本作南北周禮註及漢書

誤从偽轉注古音謂吡假借作偽泥說文从人

為聲徐曰偽者人為之非天眞也故人為偽

幾說文精謹

也又近也

僂 同番 **僂** 俗惠 **僂** 集韻遣禮切音啓開衣

首在外而足相鄉內又周禮冬官考工記玉人兩圭五寸有邸

註有邸僂共本也疏亦玉俱成兩圭尺相對為僂也百虎通

謂之舜者何舜猶僂也

廣韻集韻於尺八切音蠢義同

僂之僂為踰 **僂** 唐韻集韻韻會從案切正韻杜晏切於音

僂之僂非是 **僂** 唐韻集韻韻會從案切正韻杜晏切於音

厚也陸氏音都俱反亦作僂 又疾也周禮冬官考工記句兵

欲無僂 又韻會正韻法上演切音音婉僂行動貌司馬相如

正林賦象輿婉僂於西清 又集韻商善切音闔地名公羊傳

哀八年齊人取謹及僂左傳作闔 又集韻昌然切音川義同

僂 集韻韻會正韻法堅堯切音堯僂也 又唐韻五聊切音

利不 **僂** 集韻韻會正韻法堅堯切音堯僂也 又唐韻五聊切音

止貌 **僂** 同翁 **僂** 唐韻正韻法即就切酒去聲說文實也淮

一牛之力為軸之折也 古用就轉僂音 **僂** 廣韻集韻法同

後又加人从人就會意今僂就音訓別 **僂** 廣韻集韻法同

僧 廣韻蘇增切集韻慈陵切韻會思澄切正韻思登切法塞

伽邪三合音俗取一字名曰僧魏書釋老志其始修心則依佛

法僧之三歸若君子之三畏也又禪宗記禪僧衣褐講僧衣紅

瑜伽僧衣蔥白瑜伽僧者今應赴僧也又真臘國呵僧為苧姑

僧皆茹魚肉惟不飲酒供佛亦用魚肉僧用金銀轎扛傘柄者

國王有大政亦咨訪之 又唐本草密陀僧 **傲** 廣韻集韻法

一名沒多僧出波斯國形似黃龍齒而堅重 **傲** 許鑑切音傲

長已字也 子集中 八部 上畫

字

廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

貌**僵**廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

向日牛雖瘠僵于豚上其畏不死又覆敗也大學一言儻事

一作貴禮射義賁軍之將不入又左傳儻十五年陰血周

作張脈直與註儻動也又集韻**儻**廣韻俗儻字漢武帝立

通昆切音奔儻不可禁之勢**儻**齊王策文厥有儻不臧

註儻與**儻**集韻亮切**儻**廣韻集韻韻會下叔切正韻下

德同**儻**音梳立動貌**儻**簡切法開上聲說文武貌詩衛

風瑟兮儻兮玉篇寬大也又荀子榮辱篇陋者俄且儻也註

晉魏閒謂猛為儻又通開唐書王叔文傳儻然以為天下無

人又同儻王充論衡幽瑤寶物也儻**儻**集韻古穴切音缺

人用儻姦人儻之又玉篇音簡義同**儻**任也玉篇引甘泉

宮賦梢夔魁而扶儻狂本亦作儻又曰旁**儻**集韻**儻**集

氣呂氏春秋其日有闕儻有倍儻有暈珥**儻**同儻**儻**集

同儻或**儻**集韻俗**儻**廣韻即消切集韻慈焦切韻會正韻

作儻**儻**惡字**儻**廣韻消切音焦**儻**明察貌荀子不

焉篇誰能以已之**儻**儻受人之械械又儻僥氏長三尺韋昭

曰西南夷別名又集韻韻會正韻於子肖切音醮趨走促數

不為容止也禮曲禮士哈踰席人儻儻註中**儻**玉篇師入切

首體盛又集韻了了切音刺儻儻儻**儻**音澀不及也

儻韻會正韻於子念切去聲說文假也廣韻疑也又差也

道光七年奉旨重刊

廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

貌**僵**廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

向日牛雖瘠僵于豚上其畏不死又覆敗也大學一言儻事

一作貴禮射義賁軍之將不入又左傳儻十五年陰血周

作張脈直與註儻動也又集韻**儻**廣韻俗儻字漢武帝立

通昆切音奔儻不可禁之勢**儻**齊王策文厥有儻不臧

註儻與**儻**集韻亮切**儻**廣韻集韻韻會下叔切正韻下

德同**儻**音梳立動貌**儻**簡切法開上聲說文武貌詩衛

風瑟兮儻兮玉篇寬大也又荀子榮辱篇陋者俄且儻也註

晉魏閒謂猛為儻又通開唐書王叔文傳儻然以為天下無

人又同儻王充論衡幽瑤寶物也儻**儻**集韻古穴切音缺

人用儻姦人儻之又玉篇音簡義同**儻**任也玉篇引甘泉

宮賦梢夔魁而扶儻狂本亦作儻又曰旁**儻**集韻**儻**集

氣呂氏春秋其日有闕儻有倍儻有暈珥**儻**同儻**儻**集

同儻或**儻**集韻俗**儻**廣韻即消切集韻慈焦切韻會正韻

作儻**儻**惡字**儻**廣韻消切音焦**儻**明察貌荀子不

焉篇誰能以已之**儻**儻受人之械械又儻僥氏長三尺韋昭

曰西南夷別名又集韻韻會正韻於子肖切音醮趨走促數

不為容止也禮曲禮士哈踰席人儻儻註中**儻**玉篇師入切

首體盛又集韻了了切音刺儻儻儻**儻**音澀不及也

廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

貌**僵**廣韻集韻韻會正韻於方問切音奮爾雅釋詁僵也疏

向日牛雖瘠僵于豚上其畏不死又覆敗也大學一言儻事

一作貴禮射義賁軍之將不入又左傳儻十五年陰血周

作張脈直與註儻動也又集韻**儻**廣韻俗儻字漢武帝立

通昆切音奔儻不可禁之勢**儻**齊王策文厥有儻不臧

註儻與**儻**集韻亮切**儻**廣韻集韻韻會下叔切正韻下

德同**儻**音梳立動貌**儻**簡切法開上聲說文武貌詩衛

風瑟兮儻兮玉篇寬大也又荀子榮辱篇陋者俄且儻也註

晉魏閒謂猛為儻又通開唐書王叔文傳儻然以為天下無

人又同儻王充論衡幽瑤寶物也儻**儻**集韻古穴切音缺

人用儻姦人儻之又玉篇音簡義同**儻**任也玉篇引甘泉

宮賦梢夔魁而扶儻狂本亦作儻又曰旁**儻**集韻**儻**集

氣呂氏春秋其日有闕儻有倍儻有暈珥**儻**同儻**儻**集

同儻或**儻**集韻俗**儻**廣韻即消切集韻慈焦切韻會正韻

作儻**儻**惡字**儻**廣韻消切音焦**儻**明察貌荀子不

焉篇誰能以已之**儻**儻受人之械械又儻僥氏長三尺韋昭

曰西南夷別名又集韻韻會正韻於子肖切音醮趨走促數

不為容止也禮曲禮士哈踰席人儻儻註中**儻**玉篇師入切

首體盛又集韻了了切音刺儻儻儻**儻**音澀不及也

儻韻會正韻於子念切去聲說文假也廣韻疑也又差也

漢地理志徐僮取慮三縣名屬臨淮郡又姓漢交趾刺史僮

有手技玉篇僮幼迷荒首詩鄭風狂僮之狂也且僮狂行僮昏

所化也廣雅僮癡也今為童又無知貌揚子太玄經物僮然

未有知又凍敬貌詩召南彼之僮僮夙夜在公又縣名前

更記皆值傳章王孫家僮八百人前漢張安世傳僮七百人皆

以籥不解**僮**同**僮**同**僮**俗眾字**僮**唐韻徒紅切

東切杜音同說文未冠也又前漢衛青傳註僮者婢妾之總稱

之言始入王炳容不察真偽也又七林切音侵亂也詩小雅

以孤以而**僮**同**僮**同**僮**俗眾字**僮**唐韻徒紅切

尹鄭樵族路即童姓或从人以別其族 韻會說文童 僂

字也僂幼也今以僂幼字作童童僕字作僂相承失也 僂

里忍切鄰上 棘 唐韻蒲北切集韻鼻墨切並音副王制屏之

聲漸也也 棘之遠方西曰棘註棘偃也使之偃寄於荒造

也又說文棘為蠻夷也田汝成炎激紀聞契人在漢為蠻為郎

在唐為于矢部蓋南詔東鄰也錫雄長揚賦禿棘東馳 說文

作棘从人在 俗 廣韻集韻狀竹洽切 增 僂 玉篇古文笑

棘中或作棘 俗 音劉俗底忽觸人也 增 僂 玉篇古文笑

九 僂 玉篇古文笑字 僂 集韻僂古作僂 士 僂 唐韻集

書 僂 註詳又部七畫 僂 註詳十四畫 僂 僂 唐韻集

正韻 僂 居良切音妾什也僂也莊子則陽篇推而僂之一作強

通作僂 又叶居戎切音躬易林小意多明道里利通仁賢君

子國安 僂 廣韻武盡切集韻止韻弭盡切並音泯勉也陸機

不僂 僂 文賦在有無而僂勉毛詩作地勉嚴粲巨力所不

堪心所不欲而勉 僂 玉篇與僂切集韻七涉切並音堯輕解

為之謂之曰僂 僂 魏揚子方言奕僂容也自關而西凡美

容謂之奕或謂之僂宋衛曰僂陳楚汝穎之間謂之奕 僂 廣

又玉篇僂僂不舒展貌引楚辭衣攝僂以儲與兮 僂 廣

集韻韻會 僂 居蔭切音禁樂名班固東都賦僂休兜離罔不具

集通作禁周禮地官北地方曰禁 又文字音義仰頭貌司馬相

如大人賦僂僂侵尋而高縱潘岳思遊 僂 集韻悉盡切音輟傷

賦前湛湛而攝進兮後僂僂而方馳 僂 僂 不謹視謂諸省作

僂 唐韻古訝切集韻韻會正韻居迂切並音盪說文物直

非 價 也家語孔子為政三月嚮焉豚者不飾價後漢張讓傳

當差之官者皆于西園諧價 僂 集韻韻會並音戶明 僂 集

古借用賈賈音古轉上聲義同 僂 切音塊質物直 僂 集

七肖切音稍 僂 廣韻芳辟切集韻韻會毗亦切正韻匹亦切

僂 稍長貌 僂 並批入聲陋也又偏僻邪僻 又正韻匹智

切音譬僻僂與埤垵同城上女牆也 正字通僻辟通辟借作

避詩魏風宛然左辟是也僻通作辟辟則為天下侈放辟邪侈

非辟之心無自而入是也經傳避借僻者不多見說文僻避也

引詩作左僻一曰从旁牽也長箋謂詩不當作辟並非 本作

表惡字典

子集中

人部

上畫上畫

空

道光七年奉旨重刊

僻俗 **僮** 集韻同音 又姓 **僮** 正字通 **僮** 廣韻鉏祐切 集韻韻會 鉏救切 音驟 僮 僮 僮

言言也 又韻會 側鳩 **僮** 古文 **僮** 唐韻烏代切 集韻韻會 於代切 音愛 仿佛貌

禮祭義祭之日入室儼然必有見乎其位 疏陸氏曰微見也 又爾雅釋言 儼也 註 嗚嗚 短氣也 荀子禮論篇 倅詭 嗚嗚 而

不能無時至焉 又儼 逮破 嚙類 也能照小物為大物 見丘陵 學山 又韻補 叶許既切 音戲 詩大雅如彼 朔風 亦孔之儼 鄭

氏口 便人 吧然如瘵 疾 **僮** 集韻韻會 正韻 叢 栢 吏切 音苟 細 風不能息 俗作僮 碎也 無胸 詠 史 聖 高祖 紀 贊 攸

德莫若以忠 又唐韻 集韻 魚 鴉 切 音 登 疑 羈 切 音 韻 式 吏 切 音 試 義 同 **儀** 唐韻 集韻 魚 鴉 切 音 登 疑 羈 切 音

又容也 詩曹風 其儀不忒 又威儀 詩邶 風 威儀 棣棣 不可選也 又周禮 地官 保氏 教國子 以六儀 一祭祀 二賓客 三朝廷 四喪

紀 五軍旅 六車馬 之容 又春官 典 命 掌 諸 侯 之 五 儀 註 公 侯 伯 子 男 也 又 秋 官 司 儀 賞 九 儀 之 賓 客 擯 相 之 禮 以 詔 儀 容 辭 介

揖讓之節 又唐禮部之長曰大儀 又釋名 宜也得事宜也 又由儀 笙詩 疏 由儀 萬物之生 各得其宜也 又象也 法也

詩大雅 儀刑文王 又爾雅 釋詁 匹也 疏 詩邶 風 實維我儀 又周語 丹朱 切 身 以 儀 之 通 雅 偶 也 謂 脾 合 也 又 度 也 詩 大

雅 我 儀 圖 之 又 揚 子 方 言 來 也 淮 穎 之 閒 曰 儀 又 儀 樂 周 邑 名 見 左 傳 定 十 年 又 姓 秦 大 夫 儀 楚 漢 儀 長 孺 又 通 作

擬 前 漢 外 戚 傳 皆 心 儀 霍 將 軍 女 註 心 儀 即 心 擬 又 韻 補 叶 牛 何 切 音 俄 揚 子 太 公 經 陽 氣 泄 施 不 偏 不 頗 物 無 爭 訟 各 遵

其儀 本傳 莊 十 一 年 得 僮 曰 克 正 義 勝 也 戰 勝 其 師 獲 得 其 雄 僮 者 本 作 儀 漢 有 僕 朋 封 渾 渠 侯 **僮** 集韻 陟 略 切 音 著 姓 也 **僮** 同 後

言 投 壺 中 不 足 為 僮 屣 又 卓 特 也 世 說 僮 廣 韻 集 韻 奴 冬 王 澄 曰 兄 似 道 而 神 錄 太 僮 通 作 僮 **僮** 切 正 韻 奴 宗 切

然 音 農 俗 謂 我 為 農 韓 愈 詩 鱈 魚 六 千 船 牙 眼 怖 殺 僮 又 渠 僮 他 也 古 樂 府 有 僕 僮 踏 六 書 故 吳 人 謂 人 僮 即 人 聲 之 轉 既

其 聖 字 典 子 集 中 八 部 七 畫 室

唐書卷一百一十五
道光七年奉
百重刊

切音央儼
儼集韻舉蟹切音
倅去聲不滑也
倅廣韻蒼據切初
倅集韻

倅苦禾切
倅唐韻集韻音皆甘切正韻都監切於音擔負
音科美也
倅唐韻集韻音皆甘切正韻都監切於音擔負

倅大耳種也其渠宜耳垂肩三寸唐立儼州後為昌化郡今儼
州屬廣東瓊州府
又姓周大夫儼嗣
又人名司馬遷疑太

史儼即老聃
又嘗也揚子方言齊之東北海岱之間營謂之
儼史記貨殖傳漿千儼註一儼兩營也前漢蒯通傳守儼石之

儼揚雄傳家無儼石之儲註儼平聲通雅漢書一儼了切音
石為石再石為儼言人儼之也
通作儼別作儼

繳玉篇儼行也
又集韻堅卓切音澆儼平聲非望也
毛氏曰儼倅字本作儼後人又以儼儼之儼為儼倅之儼相承亂入

文 儼 集韻於鞞切音
儼與儼同
儼 集韻於鞞切音
儼與儼同

賓去聲導也相也禮聘義卿為上儼大夫為承儼士為紹儼又
接賓以禮曰儼接鬼神亦然又禮運山川所以儼鬼神也註儼

禮鬼神而祭山川也石經八手作儼亦省作賓
又進也周禮春官王命諸侯則儼
又陳也詩小雅儼爾籩豆
又廣韻必

鄰切集韻卑民切於音賓敬也
又同檀戰國策六國從親以擯秦
又同擯眉蹙也寂乘苑園賦儼笑連便

彌延切音綿
儼集韻吾舍切音紺不慧也又諱言
又廣韻

音嚙傷儼不著事
又與累義同
儼集韻初講切窻上聲眾

荀子不苟篇窮則棄而儼註優也
儼齊也
字彙訓眾蠻非

儼宜儼儼狐狸聲
儼俗儼字
儼唐韻人朱切集韻韻會汝

子法言通天地人曰儒周禮天官四曰儒以道得民
又侏儒短人也
又侏儒柱名與株孺同韓愈進學解構櫨侏儒
又

孟郁碑儒作儼
儼集韻張梗切等上聲儼儼形
儼集韻

康熙字典
子集中
人部
三畫
去聲
五

楚辭九歌丘陵翔舞註山丘踴躍而歡喜也 又朝舞齊山名

又舞衛周禮冬官考工記天人夾而播之註今人以指夾矢

以指撚箭鏃去有聲以徵其直也 俾 廣韻女耕切韻會泥耕

詩始知樂名教何用苦拘俾 又唐書劉禹錫傳 儻 集韻都

鼓吹裴回其聲儻俾註相呼聲 集韻通作俾 儻 集韻都

儻豪強貌後魏 儻 廣韻市羊切集韻辰羊切丛音常還

時語莫儻儻 儻 廣韻市羊切集韻辰羊切丛音常還

誤持同舍郎金去同舍郎意不疑不疑買金償之 又酬報左

傳儻十五年西鄰責言不可償也 又集韻始兩切音賞又時

亮切音尚 儻 唐韻良涉切集韻會正韻力涉切丛音儻說

義丛同 儻 文長壯儻儻也引春秋傳長儻者相之徐曰左

傳註長鬣多鬚也許氏在杜註前故 儻 廣韻布懸切音邊身

義或與今註異 又儻儻惡貌也 儻 廣韻落猥切集韻韻會

眠切音駢傷 儻 集韻莫結切音 儻 廣韻魯猥切丛音壘儻

儻舞容也 儻 集韻莫結切音 儻 廣韻魯猥切丛音壘儻

儻木偶戲列子殷湯篇周穆王時巧人有偃師者為木人能歌

舞此儻儻之始也通典齋礪子亦曰儻儻俗讀匪壽 又淮南

子儻真訓孔墨之弟子以仁義教導于世不免于儻其身又潘

岳西征賦寮位儻其隆替註儻敗壞貌 又木名駢雅思儻不

腐女貞不凋桂海虞衡志思儻木生兩江州 又集韻魚鬼切

音鬼儻然意不安貌 說文儻讀若需相敗也長箋儻當是立

異文壁也故从晶相格 儻 集韻子結切 儻 廣韻力舉切集

門謂之對儻通作對立 儻 音節儻儻 儻 韻會正韻兩

舉切丛音呂儻儻不欲為也增韻不勉强貌荀 儻 字彙儻

子非十二子篇儻儻然離離然學者之鬼也 儻 同儻 儻

廣韻苦廣切集韻苦具 儻 正韻布校切音報官吏連直也唐

切丛音墻儻儻不平也 儻 志新到官府併上直謂之儻儻直

一作豹直亦曰伏豹取不出之義見聞錄御史舊例初入臺陪

直比五日眾官皆出此人獨留曰豹直楊鉅翰林舊規有儻宿

例即儻直也 正字通今俗謂程外課作者為儻字彙心

部儻與儻濶誤也○按儻字惟正韻始載古有儻無儻

儻 集韻莫結切音 儻 廣韻魯猥切丛音壘儻

儻 集韻莫結切音 儻 廣韻魯猥切丛音壘儻

長江出也

子集中

人部

古畫十五畫

宅

集韻韻會正韻於余六切音音說文賣也周禮地官司市以量
 度成賈而徵儋疏量以定穀梁之等度以度布緡之等成定也
 徵召也物價定則召買者來故云徵儋也 又集韻亭歷切音
 笛義同周禮司市釋文音笛字林又他竺反○按儋字从士从
 冂从貝與賣字从四者不同又周禮兼買實二義註疏依文分
 訓甚確無足疑者爾雅亂兼訓治在兼訓終祖又訓存肆訓故
 又訓今郭璞曰此皆訓註義有反覆旁通美惡不嫌同名又臭
 兼香臭嫌兼足不足之類一字兼二義如陰陽黑白相反者甚
 多何獨疑於儋字乎正字通謂賣音義各別周禮儋字雜見
 疑有脫誤註疏牽合傳會字彙襲泮承譌最貶後學此皆不考
 於古不善推類之 儼 集韻同豎 儼 唐韻甫嬌切集韻韻會
 過也不可不辨 儼 神名又姓 儼 悲嬌切正韻悲遙切於
 音標說文行貌詩齊風汶水滔滔行人儼儼行則侯侯○按廣韻
 禽獸多也詩小雅儼儼侯侯傳趨則儼儼行則侯侯○按廣韻
 儼甫嬌切音標用交五門法以非母切 儼 正韻積產切音上
 幫母下字今應用音和門卑遙切為是 儼 聲聚也 又廣韻

美韻韻會於祖管切音纂聚而計事也○按 儼 篇海音質正
 說文上从二先作儼諸韻書俗作儼非 儼 也○按集韻
 有儼無儼儼註與儼 儼 廣韻集韻於斯義切音賜盡也唐書
 同疑郎憤字之譌 儼 李密傳賈潤甫諫密曰稟取不節教
 庾之藏有時而餽粟竭人散何仰而成功又潘岳西征賦超長
 懷以還念若循環而無傷又維摩經鉢飯悉飽眾會猶故不傷
 優 唐韻集韻韻會於求切正韻於尤切於音憂爾雅釋訓優
 和柔也詩大雅優游爾休矣 又詩大雅天之降罔維其優矣
 傳渥也箋寬也 又說文饒也又饒恰也詩小雅既優既渥
 又有餘力也論語仕而優則學 又勝也對劣之稱 又小爾
 雅優多也 又正韻調戲也左傳襄六年宋華弱與樂嚮少相
 狎長相優 又伊優屈曲佞媚貌 又倡優前漢東方朔傳胡
 好談諧武帝以俳優畜之又左傳襄二十八年陳氏鮑氏之圍
 人爲優正義優者戲名也晉語有優施史記滑稽傳有優孟優
 旃皆善爲優戲而以優著名 又姓 又集韻烏侯切音謳前

子集中

人部

十五畫

空

臨俾頭 **歸** 廣韻居胃切集韻歸謂切於音贖 **顛** 廣韻集韻

向前也 **僂** 使也 又集韻居章切音歸義同 **僂** 於同俱

又五音集 **僂** 廣韻士咸切集韻韻會鋤咸切於音讒說文僂

韻同顛 **僂** 五不齊也 又師次不整左傳僂二十二年未

公及楚人戰于泓司馬子魚曰聲盛致氣鼓僂可也註乘其陣

未成列急攻之也 又疾也後漢何進傳進驚馳從僂道歸營

又廣韻僂僂惡貌 又集韻仕職切韻會仕陷切於音讒輕

言也 又禮表記君子不以一日使其躬僂焉如不終日註謂

苟且不整肅也鄭氏曰可輕賤之貌 又集韻初鑿切音

職亦不齊也又雜言也禮曲禮無僂言 又蒼鑿切音 **僂**

集韻忍將切壤平聲爾雅釋 **僂** 唐韻呼肱切 **僂** 集韻倏本

詰僂仍因也註皆謂因緣 **僂** 音蕙惜也 **僂** 集韻倏本

歌僂而來兮忽而逝莊子應帝王南海之帝為儻北海之帝為

忽中央之帝為混沌 又青黑色說文青黑繪發白色一曰儻

僂僂禍毒也 說文列戛部俗誤借倏僂譌作 **大** **儻** 集韻

倏唐褚遂良作儻以當倏字讀若巽入聲非是 **儻** 奴回

切音酸與僂同 **儻** 玉篇尺涉切與僂 **儻** 廣韻集韻於胡桂

詳大部僂字註 **儻** 通說文心服也 **儻** 切音慧僂儻 又

集韻懸圭切音僂 **儻** 廣韻敷空切音 **儻** 集韻魯猥切音磊

提也一曰離也 **儻** 廣韻會於郎計切音麗並也淮南

同 **僂** 說文僂 **九** **儻** 廣韻韻會於郎計切音麗並也淮南

又伉儷偶也左傳成十一年卻擘奪施氏婦婦人曰鳥獸猶不

失儷子將若何又已不能庇其伉儷而亡之通作儷又儀禮士

冠禮主人酬賓束帛儷皮註兩鹿皮也古文儷為離又士昏禮

納徵曰某有先人之禮儷皮束帛使某也請納徵 又集韻鄰

知切音離說文焚儷 **儷** 正文字通 **儷** 廣韻魯何切集韻良何

也韻會木枝條貌 **儷** 俗儷字 **儷** 切於音羅玉篇儷儷健

而不德也互詳儷字註 又幹辨能事 **儷** 說文仙 **儷** 正文字

之稱五代史劉銖傳諸君可謂儷儷兒 **儷** 本字 **儷** 通儷

本 **儷** 集韻與儷蹟於同蹟也唐書 **儷** 古文 **儷** 唐韻諾何

字 **儷** 李石傳晉君臣以怡曠致儷 **儷** 唐韻囊

長記字典 子集中 人部 十七畫 九畫 七

廣西通志
道光七年奉旨重刊
可勿正真又
可勿正真又
道光七年奉旨重刊
可勿正真又
可勿正真又

--	--	--

