















Complex grid of Chinese characters and symbols, organized in columns and rows, representing a form of classical Chinese text or a reference table.

Vertical text on the far right edge of the page, likely serving as a margin or index.

Vertical text on the far left edge of the page, likely serving as a margin or index.



This image contains a dense grid of characters and small text, organized in a highly structured, repetitive pattern. Each cell in the grid appears to contain a larger character or symbol (often in a circle) and a smaller character or short phrase below it. The characters are arranged in approximately 15 rows and 30 columns. The text is oriented horizontally and reads from left to right across each row, with the entire grid progressing from top to bottom. The characters include a mix of Chinese characters and symbols, likely representing a form of shorthand or a specific dialect. The overall appearance is that of a reference table or a technical manual page from an historical document.





A dense grid of Chinese characters, likely a dictionary or reference table, organized into columns and rows. The characters are arranged in a regular pattern, with some larger characters (possibly radicals or key characters) and smaller characters (likely phonetic or variant forms) interspersed. The grid covers most of the page area.











此圖為《康熙字典》之韻略，展示了多個韻母的聲韻圖。圖中每個字均包含其聲母、韻母及聲調，並附有相關的義訓。圖表按韻母分類，如「支」、「氣」、「人」等，每個韻母下又分列了不同的聲母和韻母組合，並標註了聲調。此類韻圖是研究古音學的重要工具。





汗牛充棟 金言格論 同話天語

空中樓閣 架一心中之奇 月中生也

夢如恆奇 天藻城而靡 通肩脈絡

有板山氣扛鼎力 俯仰欠伸 放肆蕩散

情波欲濤 出雲病霧 放肆蕩散

餓草相枕 道鍾相望 鄭吉得風

歌舞絃管 骨軟筋凝 左顧右盼 僥倖久安

若彼博局 苟且怠慢 敬重禮 滿腔忠憤

阿諛緘嘿 家為鐘錶 心非不又 妻封人陶 獨必心非不

斗火膽力 美錦長輝 梨園弟子 價格翔貴

外攝合衣 美錦長輝 梨園弟子 價格翔貴

冥助時食 如箱本 進計執議

興產莊業 岳清浪費 裙紋衣帶 粧奩鏡函

片紙尺檮 零碎斷編 裙紋衣帶 粧奩鏡函

鮮影殘馨 資財運動 裙紋衣帶 粧奩鏡函

財非天雨鬼神 翹楚 裙紋衣帶 粧奩鏡函

名劍空器 蕩屏回字 裙紋衣帶 粧奩鏡函

照代恩波 身影似雲 裙紋衣帶 粧奩鏡函

賄賂公行 紅細牽此 塵恥掃地 浮薄成俗

仙事俯畜 渣草畫樹 綠酒紅裙 歌呼擗擗

華運銀寫 行步聲響 者 婚以 河精

綵竹喧嘩 暉生肉 名妓豔喜 優柔便任

上智下愚 江岸橋移 之江 北枳殼 夏後搭管

風晨月夕 門庭蕭然 觀者填溢 肩相摩 踵相蹙 步地 着 自 進 退 了 了 時方 二 墮 胎 言 產 且 又 唯 吻 動 十 色 表 了 了 視 心 人 心

智下愚

勝生肉

名收豎喜

及後塔誓

江岸搖移之江以化枳殼

風晨月夕

十解半孟蓋荷滿盤共結淡如

婢妾滿前虛客皆至成行市

億料身中 時亡既而世不難

觀者填溢肩相摩手踵相蹙 步地三着中身自道退了了

時方二喧駭言荒荒口又唯唯動于色妻忘子視心人

依托之門十リ 端研歌呼 前哲定筆

詞采煥發 牛渡馬勃 盡真任身日下

社禽風潮 欵蕩也之 閉目沈思

車下 警折 殊邪異域

之刺衝之几 鎮咬之 勇決果

之及之漸之几 堅莫之 童與結合

梁裙致流之幾凡

置衣往風長袖文橫極艾宛轉妙

先躬行後文詞 旅害在肆 煙管煙已

重以渡 割以強絕 明輝精璧

元和韞縠 以來至運漸旺 几上空淡

死子維經 决又 縷議移日

不眠黃初

專紳莫女之子行東倚來子佩玉綉 盡真任身日下

華維月松風 妻子庭梧夕軒 旋之

高律子精工數又

胸襟洒之蓋久 新什靈路

縹緲候伯 名曰石族

雄不處詞 由父野死 鬼 岳

其妻 剝根 赤 兔 岳

其妻 剝根 赤 兔 岳

其妻 剝根 赤 兔 岳

其妻 剝根 赤 兔 岳

其妻 剝根 赤 兔 岳

胸襟洒灑落久  
縹緲仙侯伯  
名聞石族  
新什  
縹緲

雄不宏詞  
其要  
新什  
縹緲

頭倚之  
其要  
新什  
縹緲

風靡  
其要  
新什  
縹緲

騷人韻士  
其要  
新什  
縹緲

麟至  
其要  
新什  
縹緲

眼無  
其要  
新什  
縹緲

吟誦  
其要  
新什  
縹緲

奇采  
其要  
新什  
縹緲

諸點  
其要  
新什  
縹緲

佳聖  
其要  
新什  
縹緲

曾亞  
其要  
新什  
縹緲

世畫  
其要  
新什  
縹緲

逆世  
其要  
新什  
縹緲

飲啄  
其要  
新什  
縹緲

神氣  
其要  
新什  
縹緲

醉龍  
其要  
新什  
縹緲

主塵  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

翰光  
其要  
新什  
縹緲

飲啄鳴籟，狀振翮修羽，態既之，其青似碧，其潤似油，但風神奕奕，天象浩光，妙行本末，三

醉飽歌呼，謔浪笑教，放歌起處，豈敢於獲

主塵郭真 人文淵藪 龍騰鳳翥者，謂名後世垂

翰光隱德，士推六，先元，由之，下之人，知之

黃鐘，重擲也，五，雷鳴，又

微官，漢傳

衆詩，喧騰，風刺，萃一身

行，千，怪，丁，火，水，十，年，水，引，其，心，如，心

雲裏，底，空，語

桂玉，三，美，之，如，日，也

精，累，巨，恙

阿諛，緘，哩

地，夾，堪，陽，曲

土，膏，地，沃，景，致，迷，途

駭，人，隱，世

市，長，老，坊

浮，禽，輕，靡，大，言，無，實

詩，旨，則，懸，字，辰，言，下，迎

士，習，一，款，號，改，觀，号，祥，中，與，五，英，輔，畫，以，畫，衣，野，老，出，夫，牛

卒，之，無，知，亦，能，踊，詠，歌，謹，呼，鼓，舞，以，不，及，子，也

樞，相，委，細，細，紀，紀，地，甚，真，公，行，世，風，之，裏，極，矣

呼，一，大，由，淋，淫，何，海，可，吸，云

鵲，將，崖，激，絕，空，層，累，相，承，數，百，仞，而，下，湖，潭，其，也，清

其，遠，擊，擊，感，呀，相，傳，逆，抗，相，取

士習之新號、改觀、号、种、中、與、以、英、輔、運、以、實、在、野、老、與、夫、牛  
卒、之、無、知、亦、能、踊、躍、詠、歌、謹、呼、鼓、舞、以、不、及、子、也

梅、相、美、細、細、紀、地、地、甚、直、公、行、世、風、之、真、極、矣

呼、一、大、中、淋、淫、何、海、可、吸、之  
將、野、崖、高、絕、空、層、累、相、象、數、百、任、而、不、測、海、嶽、也、清  
其、這、輩、咸、呀、相、勝、逆、抗、相、乳

此處為一頁極密的刻字，每字周圍均有小字，字體極小且排列整齊，內容多為人名、地名或官職，因字跡過於微小，難以逐一辨識。



此書乃... 卷之... 第... 頁... 凡... 者... 皆... 宜... 慎... 勿... 誤... 謹... 啟... 宣... 統... 三... 年... 春... 月... 日... 某... 人... 謹... 啟... 凡... 欲... 購... 者... 請... 向... 某... 處... 洽... 商... 可... 也... 此... 佈... 宣... 統... 三... 年... 春... 月... 日... 某... 人... 謹... 啟...

此書乃... 卷之... 第一... 第二... 第三... 第四... 第五... 第六... 第七... 第八... 第九... 第十... 第十一... 第十二... 第十三... 第十四... 第十五... 第十六... 第十七... 第十八... 第十九... 第二十... 第二十一... 第二十二... 第二十三... 第二十四... 第二十五... 第二十六... 第二十七... 第二十八... 第二十九... 第三十... 第三十一... 第三十二... 第三十三... 第三十四... 第三十五... 第三十六... 第三十七... 第三十八... 第三十九... 第四十... 第四十一... 第四十二... 第四十三... 第四十四... 第四十五... 第四十六... 第四十七... 第四十八... 第四十九... 第五十... 第五十一... 第五十二... 第五十三... 第五十四... 第五十五... 第五十六... 第五十七... 第五十八... 第五十九... 第六十... 第六十一... 第六十二... 第六十三... 第六十四... 第六十五... 第六十六... 第六十七... 第六十八... 第六十九... 第七十... 第七十一... 第七十二... 第七十三... 第七十四... 第七十五... 第七十六... 第七十七... 第七十八... 第七十九... 第八十... 第八十一... 第八十二... 第八十三... 第八十四... 第八十五... 第八十六... 第八十七... 第八十八... 第八十九... 第九十... 第九十一... 第九十二... 第九十三... 第九十四... 第九十五... 第九十六... 第九十七... 第九十八... 第九十九... 第一百...



此書乃... 卷之... 第... 頁... 凡... 者... 皆... 宜... 慎... 勿... 誤... 謹... 此... 佈... 宣... 統... 三... 年... 十... 月... 十... 日... 某... 人... 謹... 啟... 此... 書... 乃... 某... 人... 所... 著... 其... 書... 中... 所... 載... 之... 事... 皆... 屬... 實... 情... 且... 其... 文... 辭... 簡... 潔... 易... 於... 了... 解... 誠... 為... 世... 道... 人心... 之... 大... 益... 也... 凡... 欲... 知... 其... 詳... 者... 請... 向... 某... 處... 購... 取... 可... 也... 此... 佈... 宣... 統... 三... 年... 十... 月... 十... 日... 某... 人... 謹... 啟...

Handwritten Chinese characters in vertical columns, organized into a grid. The text is densely packed and includes various characters, some of which are circled in red ink. The layout appears to be a systematic listing or index of characters.

Handwritten Chinese characters in vertical columns, organized into a grid. The text is densely packed and includes various characters, some of which are circled in red ink. The layout appears to be a systematic listing or index of characters, continuing from the left page.

此書... 卷之... 第... 頁... 凡... 者... 皆... 宜... 慎... 勿... 誤... 此... 書... 之... 旨... 在... 於... 明... 理... 而... 正... 行... 也... 故... 凡... 欲... 求... 道... 者... 必先... 明... 理... 而... 後... 行... 也... 此... 書... 之... 旨... 在... 於... 明... 理... 而... 正... 行... 也... 故... 凡... 欲... 求... 道... 者... 必先... 明... 理... 而... 後... 行... 也...



Grid of characters and symbols, including circular icons and vertical text columns. The text is arranged in a structured grid across multiple columns and rows.

Grid of characters and symbols, including circular icons and vertical text columns. The text is arranged in a structured grid across multiple columns and rows.

Partial view of the right edge of the left page, showing the right-hand side of a grid of small characters and symbols.

Main body of the document containing a grid of approximately 15 columns and 15 rows of characters. The characters are arranged in a regular pattern, likely representing a large-scale table or a specific dialectal variant of a standard text.



此乃一頁古書，內容為多個字樣，排列成行。文字模糊，難以辨認，但可見其為繁體中文。每行約有二十個字，共約二十行。字樣大小不一，部分字樣周圍有圓圈或方框，可能是印章或標記。文字內容可能涉及經史子集或醫藥方書。

Vertical columns of Chinese characters, likely a list or index, with some circular symbols interspersed. The text is arranged in approximately 15 columns and 25 rows.

Vertical columns of Chinese characters, likely a list or index, with some circular symbols interspersed. The text is arranged in approximately 15 columns and 25 rows.

Vertical columns of Chinese characters, likely a list or index, with some circular symbols interspersed. The text is arranged in approximately 15 columns and 25 rows.

秋波送情  
丰德  
嘉桂  
日  
芳  
艷  
草  
晴  
高  
煇  
榮  
汪  
淮  
銀  
燭  
湖  
波  
三  
叉  
水  
平  
拉  
花  
野  
井  
平  
一  
是  
乳  
蚌  
未  
曾  
知  
青  
意  
白  
是  
心  
骨  
骨  
有  
莫  
得  
眠  
枕  
平  
上  
所  
難  
以  
分  
荒  
歎  
意  
何  
厚  
蠅  
何  
憐  
似  
歎  
車  
家  
飲  
巾  
亦  
家  
家  
張  
家  
李  
子  
烏  
毫  
雲  
萍  
張  
家  
李  
子  
張  
家  
李  
子

Grid of small characters, likely a calendar or reference table, with faint vertical and horizontal lines.

車家館中四家寫

張家書

鳥尾

雲萍

數寫倒鳳

蛾宿蜂似

上流輕反外

一真乳蜂本

湖於三又水平

艷草

燭筆

秋波

丰態

雲

鐵

玉

重

如

批

玉

批

山

批

注

批

勝

批

Vertical text on the far left margin, possibly a page number or title.



八

Vertical text below the seal.

Vertical text at the bottom left.

松原遊史