說文解字義證

卷三十五
第二十五冊

ホ 4
2178
25

門 亦4
號 2178
卷 25

說文解字義證第三十五

曲阜桂馥學

雲气起也从雨云聲 王分切 十三部

雲气起也者玉篇瀁欝川谷吐氣皃易林漼瀁蔚薈江賦氣瀁沸以霧杳

从羽从雲 雲气起也

瀁也從水央聲 於良切 十部

瀁也者集韻引同又云謂雲氣起皃徐鍇引漢武內傳七月七日決鬱雲起詩白華英英白雲傳云英英白雲貌釋文英韓詩作泱泱射雉賦天泱泱以垂雲通作盎釋名盎齊注云盎猶翁也成而翁然蔥白色也周禮酒正辨五齊之名三曰盎齊如今鄴白矣

雲雨起也從水妻聲詩曰有滲淒淒 七稽切

雲雨起也者初學記引作雨雲起也御覽同初學記雨雲曰油雲雪雲曰同雲褒按廣韻淒雲皃五音集韻淒雲興

早稻田大學圖書館
昭和31.1.14
藏書

皃皆專言雲　詩曰有淒淒者徐鍇本無此文

淦 雲雨皃從水余聲 衣檢切

雲雨皃者御覽引作雨雲皃貌雲初學記淦雲陰皃引孟子曰油然作雲沛然下雨張協雜詩淒風起東谷有淦興南岑雖無箕畢期膚寸自成霖徐鍇本有詩曰有淦淒淒六字小雅大田文也彼作萋萋傳云萋萋雲行貌呂氏春秋引詩有晻淒淒興雲祁祁段君玉裁曰雲自下而上雨自上而下故素問曰地氣上爲雲天氣下爲雨諸書皆言興雲作雲斷無言興雨者錢君大昕曰漢書食貨志引詩有淦淒淒興雲祁祁按韓詩外傳引詩亦作興雲漢無極山碑亦有興雲祁祁之文蓋漢世經師傳授皆然顏之推家訓云詩有淦萋萋興雲祁祁毛傳淦陰雲貌萋萋雲行雲雲當爲雨俗寫誤爾班固靈臺詩云習習祥風祁祁甘雨此其證也之推仕南北朝雖疑雲爲誤字不聞據他本以正之則六朝本亦皆作興雲矣大雅韓奕篇云祁祁如雲可證祁祁爲雲行貌非轉寫之誤後漢書左雄傳作興雨祁祁或後人校改

淫 小雨溟溟也從水冥聲 莫經切

小雨溟溟也者玉篇溟濛小雨也之少上九密雨溟沫潤於枯漬

霖 小雨零皃從水束聲 所責切

小雨零皃者
零當爲霑

濕 疾雨也一曰沫也一曰瀑霣也從水暴聲 詩曰終風且曀 平到切

疾雨也者纂要疾雨曰驟雨通作暴釋天暴雨謂之涷郭注今江東呼夏月暴雨爲涷雨離騷云令飄風兮先驅使涷雨兮灑塵是也思元賦涷雨沛其灑塗舊注涷雨暴雨也巴郡謂暴雨爲涷雨淮南覽冥訓降扶風雜涷雨高注涷雨暴雨也韓詩外傳國無道則飄風屬疾暴雨折木說苑飄風暴雨須臾而畢法言晨風陵雨李顒注陵雨暴雨也詩頍弁先集維霰傳云霰暴雪也　一曰沫也者玉篇作沫濕起曰瀑也　一曰瀑

霣也者李善注江賦引同　暴聲者當作暴本書暴疾有所趣也　詩曰終風且暴者謂風終風爻彼作暴傳云暴疾也玉篇
暴疾風也

澍 時雨澍生萬物從水封聲 常句切

時雨澍生萬物者一切經音義六三蒼澍時雨也百卉霑洽也說文上古時雨所以澍生百穀者也又卷一澍時雨也謂潤生百穀者也說文上古時雨所以澍生百物者是也釋按所引數見皆有上古二字李賢注後漢書李善注魏都賦所引皆有所以二字尸子神農氏治天下欲雨則雨五日爲行雨甸爲穀雨甸五日爲時雨釋按此卽上古之時雨通鑑漢明帝謝公卿百僚遂應時澍雨注云說文曰雨所以澍注萬物故曰澍音注淮南泰族訓若春雨之灌萬物也渾然而流沛然而施無地而不澍無物而不生釋謂胡身之引作澍注卽淮南所云灌也澍注聲相近釋名雨輔也言輔時生養也邱季彬禮統雨者輔時生養均徧故謂之雨東觀漢記陽嘉元年嘉澍沾渥後漢書明帝紀長吏各絜齋禱請冀蒙嘉澍注云說文云時雨所以澍生萬物鍾離意傳遂應時澍雨焉注云說文云時雨所以澍

澍生萬物故曰澍謝承後漢書百里嵩爲徐州刺史出巡處甘雨輒澍司馬彪續漢書北海靜王興遷宏農太守甘雨降澍鹽鐵論時雨澍澤論衡雷虛篇天施氣氣渥爲雨故雨潤萬物名曰澍又自然篇汲井決陂灌溉園圃物亦生長需然而雨物之莖葉根荄莫不洽濡程量澍澤孰與汲井決陂哉月令正義謂之穀雨者言雨以生百穀漢朱龜碑養善繇時雨之澍品物

渭 雨下也從水冒聲一曰沸涌皃 妳入切

雨下也者廣雅渭渭雨也一切經音義十二字林渭雨聲渭渭也　一曰沸涌皃者沸當爲濊木書滭滭渭濊也集韻渭潘沸聲一切經音義十二字林渭濊也或作濮漢書司馬相如傳滭濮鼎沸

澫 久雨涔濱也一曰水名從水資聲 才私切又卽夷切

久雨涔濱也者玉篇涔濱久雨水潦也　害之患高注涔久雨水潦也淮南主術訓時有涔旱災在邵陵水經濱水出零陵郡梁縣路山　一曰水名者廣韻濱水名

潦 雨水大皃從水寮聲 盧皓切

雨水大皃者一切經音義一說文潦雨水也謂聚雨水爲潦汸汸潦潦也長笛賦秋潦漱其下韙今曹憲思友人詩霖潦淹庭除李善注並引作雨水也無大皃二字纂要雨水曰潦詩采蘋于彼行潦傳云行潦流潦也隱三年左傳潢汙行潦之水杜注潦流潦服虔云行潦道路之水孟子河海而寒潭清之於行潦注云行潦道傍流潦也王勃滕王閣序潦水盡

潛 雨流霤下皃從水蔑聲 胡郭切

雨流霤下皃者七命浿海渾渡涌其後李善注引本書漫霤下貌也潘尼苦雨賦聽長霤之涔涔

滴 流下滴也從水豕聲 上谷有涿縣 竹角切

流下滴也者廣雅涿漬也方言灑涿謂之霑漬周禮有壺涿氏　上谷有涿縣者徐鍇本有鹿字漢志上谷郡涿鹿縣應劭曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野又涿郡涿縣應劭曰涿水出上谷涿鹿縣十三州志涿郡南有涿水北至上谷爲涿鹿山世謂之張公泉東北流逕涿鹿縣故城南黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野

涿 奇字涿從日乙

瀧 雨瀧瀧皃從水龍聲 力公切

雨瀧瀧皃者廣韻瀧瀧凍沾漬方言瀧涿謂之霑漬

漆 漆沛也從水柰聲 奴帶切

漆沛也者五音集韻引同宋小字本李燾本並作沛之也廣韻集韻類篇並同玉篇漆沛水波皃司馬相如上林賦奔揚滯沛蓋漆譌作滯

淪 久雨也從水侖聲 呼老切

久雨也者本書沈陵上淪水也

漊 雨漊漊也從水婁聲一曰汝南謂飲酒習之不醉爲漊 漊力主切

雨漊漊也者漊漊猶縷縷也一曰汝南謂飲酒習之不醉爲漊者玉篇漊飲酒不醉增韻漊習醉不醉似誤

滴 小雨也從水啻聲無非切

小雨也者五音集韻作濊云淚濊小雨也

濛 微雨也從水蒙聲莫紅切

微雨也者初學記引作濊雨曰濛玉篇濛濛雨皃字或作霧廣雅霧霧雨也

沈 陵上滴水也從水尤聲一曰濁黕也直深切又戶甚切

陵上滴水也者徐鍇本滴作滴韻會及吳均增修復古編並同元和志茂州汶川縣濕坂樹木森沈常有水滴未嘗暫燥故曰濕坂或通作滲潘尼苦雨賦聽長滔之滲滲一曰濁黕也者莊子達生篇沈有履注云沈水汙泥樹滯

刑法志除山川沈斥注云斥鹵也沈斥即斥鹵沈川澤風俗通沈澤之無水斥鹵之類也

霈 雷震聲霈也從水市聲作代切

雷震聲霈也者集韻引同玉篇霈雷聲震徐鍇繫傳謂雷聲震屋震水聲散也

泥 水滔滔也一曰纚絲湯也從水尼聲胡威切

泥水滔滔也者玉篇滔滔泥也廣韻滔水和泥集韻滔滔水淖也

滇 水澤多也從水真聲詩曰僭始既滇胡南切

水澤多也者通作滇廣韻灇滇滔水滿也詩曰僭始既滇者小雅巧言文傳云滇容也

漸 漸溼也從水斬聲人庶切

漸溼也者漸當爲濺通俗文淹漬謂之濺沮洳之澤無草曠之憂廣雅漸同廣韻沮洳漸溼白帖得沮洳之澤無草巡云謂土地宏下溼曰隰李巡云謂土地宏下溼也三蒼沮漸也釋地下溼曰隰常沮洳名爲隰也禹貢厥土惟塗泥鄭注塗泥漸洳也詩

魏風彼汾沮洳傳云沮洳其漸洳者僖四年公羊傳大陷於沛澤之中注云漸洳曰澤孫子軍爭篇不知山林險阻沮澤之形者不能行軍注云水草漸洳者爲沮孝經援神契萊沛所生注云沛水旁漸洳不可耕者法言問道篇霑頂漸穗堯舜乎潘岳懷舊賦水漸洳以凝沍寰宇記酸棗縣汝池爾雅沮洳也其地下濕注云東南之地汝溝通鑑崔浩曰南方下濕卑濕沮洳漢鄜閣須醒散關之巔漯郎漸濕

澤　澤多也從水睪聲詩曰既澤既渥於求切

澤多也者通作優廣雅優渥也詩瞻卬天之降罔維其優矣傳云優渥也易林春多膏澤夏潤優渥詩曰既澤既渥者小雅信南山文箋云成王之時陰陽和風雨時冬有積雪春而益之以小雨潤澤則饒洽釋文云優說文作優

潰　潰也一曰涔陽渚莊郢中從水岑聲鉏箴切

潰也者江賦榛澱爲涔通作湛考工記鍾氏染羽以朱湛丹秫鄭司農云湛潰也內則湛諸美酒注云湛亦潰也月令湛熾必絜注云湛潰也或者曰潰當爲積淮南俶眞訓夫牛蹏之涔無尺之鯉高注涔潦水水滂之年大道上之積水又說林訓宮池涔則溫旱則涸一曰涔陽渚莊郢中者楚詞九歌望涔陽兮極浦注云涔陽江陵名洪氏補注今澧州有涔陽浦胡渭曰江陵縣西南二十里有虎渡口南江從此東南流注於澧水澧州志云涔水爲岷江別派從公安入境爲四水口又也澧水同入洞庭蓋卽所謂涔水東南流過焦圻一箭河至匯口入澧故稱涔澧楚詞望涔陽兮極浦未知何據陽兮極浦今公安舊縣東南有涔陽鎭卽其地也馥按集韻作涔郎丁切水名引楚詞望涔陽兮極浦未知何據

漚　漚也從水區聲烏侯切

漚也者通俗文水浸曰漬考工記慌氏漚以涚水漚其絲注云漚漸也

久　久漬也從水區聲烏侯切

久漬也者廣雅漚漬也詩東門之池可以漚麻傳云漚柔也哀八年左傳拘鄫人之漚菅者曰何故使吾水滋汜勝之書夏至後二十日漚枲漢書揚雄傳棍申椒與菌桂兮赴江湖而漚之顏注漚漬也今漚麻也

濡　濡也從水足聲士角切

露多也者字或作霢霂廣韻霢露霢露也詩曰零露濃濃者小雅蓼蕭文傳云濃濃厚貌

濛 雨雪濛濛從水麃聲 甫嬌切

雨雪濛濛者詩小雅角弓文箋云雨雪之盛濛濛然廣韻濛雪皃廣雅濛濛雪也

薄 薄冰也一曰中絕小水從水兼聲 力鹽切

宋濂曰許慎說文解字唐人所鈔舊本則曰濂力簟反从水从兼或从廉薄冰也一本則又曰濂力鹽反從水兼聲薄冰也一曰中絕小水又云淹也徐鉉所定新或從廉以子覿之冰必冰字之誤繩必絕字之訛所謂濂則水之淺薄者爾由其淺薄小水故中絕也若試作繩作冰則於義難爲訓矣雖曰郭璞山海經傳有山河無險四徹中繩及酈道元水經注有水自下通爲繩之語終不若絕字爲暢意者鉉見唐本之謬爲之校定如此亦未可知也又按顧野王云濂與濂同里兼里忝含鑒三反薄也大水中絕小水出也其說與鉉正合豈鉉之所校定者實有本如此耶馥謂宋說非是當作薄冰

濡也者徐鍇本作小濡皃也馥謂小當爲水廣韻泥水濕濡漬也易林涇涇促促詩匏有苦葉濟盈不濡軌傳云濡深也泥塗泥至轂促當爲泥

渥 霑也從水屋聲 於角切

霑也者本書霑雨霖也詩簡兮赫如渥赭傳云渥厚漬也信南山既優既渥既霑既足考工記㡛氏渥淳其帛注云渥讀如綃人渥絳之渥釋文渥與漚同

灌 灌也從水崔聲 口角切又公沃切

灌也者灌猶浸也莊子時雨降灌浸而猶浸灌玉篇灌霑也漬也

洽 霑也從水合聲 侯夾切

霑也者書大禹謨好生之德洽于民心正義洽謂霑漬優渥洽於民心言潤澤多也

濃 露多也從水農聲 詩曰零露濃濃 女容切

薄氷也者素問夏三月之病至陰不過十月陰陽交期在瀦水竭案此言水始氷即死也潘岳寡婦賦水濂濂以微疑李善注引本書同丁儀妻寡婦賦水濂濂而晨結一曰中絕小水者玉篇廣韻竝作大水中絕小水出也

沚 水厎之理也從水從阯阯周禮曰厎有時而沚盧則切

水厎之理也者本書阯地理也玉篇沚厎散沚博物志地以厎爲之骨川爲之脈管子水者地之血氣如筋脈之通流者也春秋元命包神農世白阜圖地形脈道注云白阜爲神農畫地形通水道之脈從阯者徐鍇本作阯聲周禮曰厎有時而沚者考工記文而彼作以鄭司農云沚謂厎解散也

滯 凝也從水帶聲直例切

凝也者楚詞九章淹回水而凝滯漁父聖人不凝滯於物凝滯於水而不流也

泜 著止也從水氐聲直尼切

著止也者本書泜著也徐鍇引左傳物乃泜伏

泚 水裂去也者方言瀘激水也

水 索也從水斯聲息移切

水索也者一切經音義十二引字林同難蜀父老文瀘沈瀘災李善注瀘或作澌字書澌水索也集韻水索曰澌五經文字澌盡也玉篇澌水盡又云索散也蒼頡解詁索盡也方言澌索也注云盡也廣雅索盡也書牧誓惟家之索傳云索盡也鄉射禮取矢不索注云索猶盡也檀弓吾離羣而索居注云索猶散也襄八年左傳悉索敝賦杜云索盡也史記貨殖傳此有知盡能索耳終不餘力而讓財矣滑稽傳冠纓索絕索隱按索訓盡言冠纓盡絕也孔衍春秋後語亦作冠纓盡絕也漢書外戚傳俟自見索言之顏注索盡也說苑索也者盡也論衡論死篇禽獸之死也其肉盡索古文苑僮約奴老力索注云索盡也北征記有索水水易索盡因名劉琨與丞相箋視此哀歎使人氣索通鑑馬援曰年迫日索注云索盡也通作斯檀弓我喪也斯沾注云斯盡也

汔 水涸也者廣韻汽水盡涸也集韻今謂去飯水爲汽易未濟小狐汔濟濡其尾无攸利干寶曰說文曰汔涸也小狐力弱汔乃可濟水既未涸而乃濟之故尾濡而无所利也　或曰泣下者疑爲立下孟子其涸也可立而待也　詩曰汽可小康者大雅民勞文傳云汔危也箋云汔幾也昭二十年左傳引詩杜注汔期也

涸 渴也從水固聲讀若狐貉之貉下各切

渴 月令八月水始涸　周書時訓解水不始涸甲蟲爲害　渴也者廣雅涸盡也方言盪歇涸也注云謂渴也釋詁涸竭也或作歇史記封禪書秋涸凍索隱按字林涸竭也賈逵國語注涸竭也呂氏春秋慎大覽商涸旱注云涸枯也

涸 涸亦或從水鹵舟鹵當爲鹵玉篇作滷

盡 盡也從水肯聲相邀切　盡也者釋名消削也言減削也易泰卦小人道消通作侵詩中谷有蓷嘆其侵矣傳云侵且乾也

盡 盡也從水焦聲子肖切　盡也者釋水水醮曰屈郭注謂水醮盡釋文醮盡也字或作漅同通作湫廣雅湫盡也

盡 盡也從水曷聲苦葛切　經典釋文條例水旁作曷俗以爲飢渴字字書以爲水竭之字　盡也者廣雅同書泰誓傳云吉人渴日以爲善凶人渴日以行惡通作竭月令毋竭川澤宣十二年左傳盈而以竭天且不整注云水還天塞不得整流則竭涸也又通作臥方言臥涸也宣十二年左傳憂未臥也襄二十九年傳難未歇也注並云歇盡也

涸 水虛也從水康聲苦浪切

水虛也者釋詁廉虛也郭引方言云溓之言空也釋文引說文云水之空也通作廉詩賓之初筵酌彼廉爵箋云廉法解廉虛也淮南天文訓十二歲一廉高注廉空也宇又作轉急就篇轀輬轂軸輿輪轉顏注轉之言空也

㶮土 幽溼也從水一所以覆也覆而有土故溼也㬎省聲

失入切

幽溼也者廣韻溼水霑也釋名溼浥也詩厭浥行露傳云厭浥浥意也釋地下者曰溼鬼谷子摩篇平地注水溼者先濡詩中谷有蓷暵其溼矣傳云雖遇水則溼馥按傳意謂幽溼也故訓暵爲菸貌一也者風賦殿溫致溼素問中央生溼溼生土也所以覆也覆而有土故溼

㵎 幽溼也從水音聲去急切

幽溼也者佩觿集溼幽溼五經文字溼幽深也廣雅溼溼也

濁 水不流也一曰窳下也從水㝉聲

濁水不流也者李善注荅賓戲引同一切經音義十八大曰潢小曰洿說文濁水不流池也三蒼停水曰洿又十二字林濁水不流曰洿謂行潦之水也洿池也廣雅洿深也濁也方言汜溼潤注洿也注云皆洿池也孟子數罟不入洿池也注洿之家池洿而注之江漢書敘傳振洿池淮南精神訓苦洿之水也晉書束晳傳汲郡吳澤汙水停洿拔洿塗顏注洿停水也晉書渾洿下皃北史齊皇甫一曰窳下也者窳當爲盜本書渾洿下皃盜亦窳也窳所居宅洿下標榜賣之將買者問其故荅云爲宅中水淹不泄雨卽流入牀下

污 污也從水夸聲詩曰河水洋洋孟子曰女安能污我

武皐切

污也者方言洿洿也東齊海岱之間曰洿易林洿洿促促塗泥至轂字或作畫廣雅畫污也詩曰河水洋洋者邶風新臺文傳云洋洋平地也李文仲字鑑引本書云又水流平貌也孟子曰汝

安能涴我者彼作
爾焉能涴我哉

汚 薉也一曰小池爲汚一曰涂也從水亏聲烏故切

薉也者一切經音義三宇林汚穢也釋名汚洿也如洿泥也宣十五年左傳川澤納汚杜注受汚濁或借洿字方言洿穢也廣雅作汚文六年左傳治舊洿汪云治理洿故稱香潔之辭一曰小池爲汚者漢書王莽傳豬其宮室以爲汚池納垢濁焉翟方進傳莽盡壞義弟宅汚池之顏注汚停水也說苑汚池水潦注焉菅蒲生之從上觀之知其非源也隱三年左傳潢汚行潦之水杜注潢汚停水服虔云不流謂之汚周語猶塞川原而爲潢汚也韋注大曰潢小曰汚呂氏春秋達鬱篇水鬱則爲汚注云水淺不流曰汚史記莊子傳我窮游戲汚瀆之中自快索隱汚瀆潢汚之汚瀆兮索隱汚潢也常之汚瀆兮賈生傳彼尋顏注漢書云水不泄爲汚論衡效力篇潢汚兼日不雨泥輒見者無所迴也荀子非相篇楊倞注埤汚皆下也是以終身不免埤汚傭俗之汚亦地之下者也史記滑稽傳汚邪滿車一曰涂也豬水處謂者本書朽所以涂也宇書

汚涂也

臨 下也一曰有湫水在周地春秋傳曰晉子之宅湫

臨安定朝那有湫泉從水秋聲子了切又卽由切

臨下也者昭十二年左傳湫乎攸乎杜注湫愁臨臨者昭三年左傳文彼云景公欲更晏子之宅湫臨晏子曰子之宅近市湫臨囂塵不可以居杜注湫下臨小安定朝那有湫泉者泉當爲淵唐人避諱改之漢地理志安定郡朝那有湫淵祠郊祀志湫淵祠朝那蘇林曰在安定朝那縣方四十里停水不流冬夏不增不減不生草木元和志朝那湫泉今周回七里益近代減耗水經注河水云高平川水有五源咸出隴山西東水發源縣西南二十六里湫淵淵在四山中湫水北流西北出長城北與支水會

閏 水曰潤下從水閏聲如順切

水曰潤下者書洪範文王肅注水之性潤萬物而退下漢書溝洫志水行地下湊潤上徹

準 平也從水隼聲之允切

平也者廣雅同本書水準也易繫辭傳易與天地準鄭注準平也月令先定準直正義準謂輕重平均祭義推而放諸東海而準注云準猶平也莊子天道篇平中準大匠取法焉尚書大傳非水無以準萬里之平漢武帝置平準官史記有平準書漢書律歷志繩直生準準者所以揆平取正也韋昭孫釋名平準令主平物價使相依準宋順帝名準沈約宋書省作准

汴 平也從水丁聲他丁切

平也者集韻引同又云謂水際平也玉篇江水際平沙也又字集畧汀水際平地楚詞九歌搴汀洲兮杜若注云汀平也

汀 水吏也又溫也從水丑聲八九切

水吏也者當爲水文玉篇泜女六切泥也泥當爲泜泜泜居六切水文也泜泜音義同集韻淑泜水皃廣韻滴泜水文聚海賦葩華踔泜李善注踔泜蹴聚也又溫也者溫當爲溼溼與溫形誤泜別作滴玉篇滴泜也

濕 水浸也從水㬎聲爾雅濕大出尾下方問切

水浸也者李善注江賦引同按浸者讀如揚州浸有五湖之浸郭注爾雅云今河東汾陰縣有水口如車輪許濆沸湧出其深無限名之爲濕馮翊郃陽縣復有濆亦如之相去數里而夾河河中階上又有一濆濆原皆潛相通枉汾陰者人壅其流以爲陂種稻呼其本所出處爲濕魁東山經豉匡之山有水焉廣員四十里皆涌郭注今河東汾陰縣有濕水源枉地底濆沸湧出其深無限卽此類也隋書楊尚希傳出拜蒲州刺史引濕水立隄防開稻田數千頃

灅 新也從水皇聲七皇切

灅大出尾下者徐鍇本下有讀若粉三字爾雅曰灅此文繫傳所引也

新也者廣韻澤新水貌也徐鍇曰詩新臺有灌本此字馥按詩作洒釋文洒此罪反韓詩作灌音同云鮮貌

瀞 無垢蔑也從水靜聲疾正切

無垢蔑也者顏注急就篇冰浴揃搌寠合同云言其妍瀞少對偶也思元賦澄澋涊而爲清舊注清瀞也通作靜詩既醉籩豆靜嘉箋云籩豆之物潔清而美東京賦滌濯靜嘉薛綜注靜潔也楚詞遠游漠虛靜以恬愉兮漢舊儀靜官令車駕在前先驅靜清所徹以示重愼賈注左傳云肅然清靜謂之清廟鄭注雜記雍人拭羊云拭靜也又通作靚漢書王莽傳清靚無塵俗作淨詩閟宮有侐傳云侐清淨也齊策清淨貞正以自虞未書庾炳之傳性好潔時殷沖亦好淨

瀎 拭滅皃從水戔聲莫達切

拭滅皃者本書無拭字徐鍇本作滅瀎拭滅皃鍇曰左傳三數叔魚之惡不爲瀎滅本此字今作末假借馥按滅瀎當爲滅瀎瀎廣韻瀎瀎集韻滅瀎拭滅本書滅瀎滅也

瀎 瀎滅也從水戊聲讀若茱萸之萸又火活切馥按玉篇瀎滅也者玉篇作滅瀎請問若茱萸之萸者史記倉公傳括計月二切本書望之殺然黃徐廣曰殺音蘇葛反馥按瀎滅卽字林所謂抹撥也釋名摩娑猶末殺也漢書谷永傳末殺災異祇一切何以言又

泊 灌釜也從水自聲其冀切

灌釜也者史記封禪書水而泊之徐廣曰灌水於釜中曰泊音冀呂氏春秋應言篇市邱之鼎以烹雞多泊之則淡而不可食少泊之則焦而不熟襄二十八年左傳公膳日雙雞饗人竊更之以鶩御者知之則去其肉而以其泊饋正義說文云泊灌釜也周禮士師職云祀五帝則泊鑊水鄭元云泊謂增其沃汁也然則泊者添釜之名添水以爲肉汁遂名肉汁爲泊

湯 熱水也從水易聲土郎切

熱水也者月令如以熱湯孟子冬日則飲湯楚詞九歌浴蘭湯兮沐芳華列子湯問篇及其日中如探湯

湯 湯也從水昜聲 切

湯也者廣韻澡浴餘汁也士喪禮澡濯棄於坎注云沐浴餘瀋水

澡 澡水也從水喿聲 㠯吁切

浹 浹也一曰煮孰也從水夾聲 切

浹也者徐鍇本作安通作濡莊子徐無鬼有濡需者注云濡需謂偷安須臾之頃一日煮熟也者本書腼爛也玉篇洏不熟而煮內則濡豚注云凡濡謂烹之以汁和也

洏 財溫水也從水兒聲 輸芮切

財溫水也者趙宧光曰財才裁纔通借馥按馬援傳但使衣食財足　周禮曰以沇漚其絲者考工記文徹作以沇水漚其絲注云故書沇作溫水也

濡 濡也者荀子解蔽篇淖淖紛紛孰知其形注云淖淖沸貌楚詞哀時命氣淖濡其若波春秋繁露蘭待繅以淖湯而後能爲絲史記龜策傳腸如淖湯索隱淖沸也　酒泉有樂淖縣者地理志同

淖 淖溢也今河朔方言謂濡溢爲淖從水卓聲 徒合切

淖溢也者玉篇淖沸溢也

淋 淅瀝也從水大聲 徒蓋切又代何切

淅瀝也者李善注策秀才文引作灑也廣韻洗清汏也莊子天下篇泠汰於物注云猶沙汰也後漢書陳元傳洗汰學者之累惑注洗汰猶洗濯也晉書孫綽傳沙之汰之瓦礫在後齊民要術作醬法熱湯浸豆黃良久淘汰漉而烝之

淅 淅也從水簡聲 古限切

浙也者淮南要畧訓所以洮汰滌蕩至意高注洮汰潤也
馥案潤當爲滴通作適秦策箇練以爲揣摩高注箇汰也

淅 汰米也從水析聲 先擊切

汰米也者詩生民正義引同通俗文淅米謂之洮汰纂要
篡淅篡也士喪禮祝淅米于堂南面用盆注云淅汰也

潰 浚乾漬米也從水貴聲 孟子曰夫子去齊濡滯而行
其兩切

浚乾漬米也者廣雅濡濕也淮南兵畧訓百姓開門而待
之淅米而儲之高注淅漬也馥謂濡者濕淅米使乾　孟
子曰夫子去齊濡滯而行者彼云孔子之去齊接淅而行
注云淅漬米也不及炊避惡亟也詩生民正義孟子曰孔
子去齊接淅而行謂洮米未炊濕之而去言其疾也

潘 浸沃也從水番聲 蘇有切

浸沃也者小字本作汏馥謂沃當爲汏詩生民釋之叟叟
傳云釋淅米也叟叟聲也釋文叟字又作溲溲濤米聲也爾

雅作潘音同釋訓潘淅也郭注洮米聲

滓 抒也從水宰聲 私閏切

抒也者徐鍇曰抒取出之也本書抒抱也襄二十四年左傳而謂予浚我以生乎杜注浚取也

滴 浚也從水歷聲 一曰水下滴瀝郎擊切

浚也者瀝通作歷詩魚麗于罶傳云麗歷也馥案麗即籬
一曰水下滴瀝者靈光殿賦動滴瀝以成響江淹擬謝臨川詩乳竇既滴瀝李善引本書並同拾遺記甘雨濛濛似露委草木則滴瀝雨也瀝餘滴也通鑑鄭漢章命取酒割臂血瀝酒共飲之又云周炎與楊復光瀝酒爲盟注引史炤曰以酒滴瀝也

瀝 浚也從水鹿聲 盧谷切

浚也者月令仲春之月毋漉陂池釋文漉竭也或作盝釋詁盝竭也方言盝涸也廣雅盝盡也

漉 或從彔

淅 淅米汁也一曰水名在河南滎陽從水析聲 星歷切

淅米汁也者一切經音義九引同蒼頡篇潘泔汁也士喪禮祝淅米于堂南面用盆管人盡階不升堂受潘煮于垼用重鬲又云外御受沐入注云沐管人所煮潘也喪大記御者差沐于堂上注云差淅也淅飯米取其潘以爲沐也王制湯沐之邑注云沐用潘釋文潘米汁也哀十四年左傳使疾而遺之潘沐注云潘米汁可以浴頭齊民要術芹蒙忌潘泔異苑有人成痕病醫令服秫米潘新唐書書南記傳越賑產馬歲中飲以米潘字或作瀋廣韻瀋米汁曰水名在河南滎陽者顏注急就篇歌潘扈云潘水名也在滎陽廣韻周文王畢公之季孫食采於潘因氏焉出廣宗河南二望酸按地因水名故望出河南

潘 潘也從水蘭聲 洛干切

潘也者周禮槀人注云雖其潘瀾爨餘不可棄也通作瀾廣雅潘瀾也內則面垢燂潘請瞱注云潘米瀾也

泔 周謂潘曰泔從水甘聲 古三切

周謂潘曰泔者一切經音義九引江北名泔江南名潘廣雅泔瀾也趙宧光曰通謂之泔瀾定命錄買直言妻髮髻絕膏沐迨十五載始一沐髻墮於泔盆

潛 久泔也從水脩聲 息流切又思酒切

久泔也者戴侗曰泔久則酢故今人謂飲食之酢氣爲潛本書啟潛米器也玉篇潛米泔也史記三王世家漸之潛中徐廣曰潛者淅米汁也內則潛瀡以滑之注云秦人浚曰潛荀子勸學篇蘭槐之根是爲芷其漸之潛君子不近庶民不服楊倞注潛溺也馥按溺當爲浚以浚爲小便故變爲溺耳淮南人間訓申菽杜蘅美人之所懷服也及漸之於潛則不能保其芳矣高注潛臭汁也水經河水注香醪之色清白若潛漿焉或作糁內則爲稻粉糁溲之注云糁讀與潛瀡之潛同

淖 淖也從水敫聲 堂練切

淖也者本書靚謂之逕逕謂之淖淖也廣雅澱謂之淖郭注淖澱也今江東呼逕夢溪筆談泓字書亦作

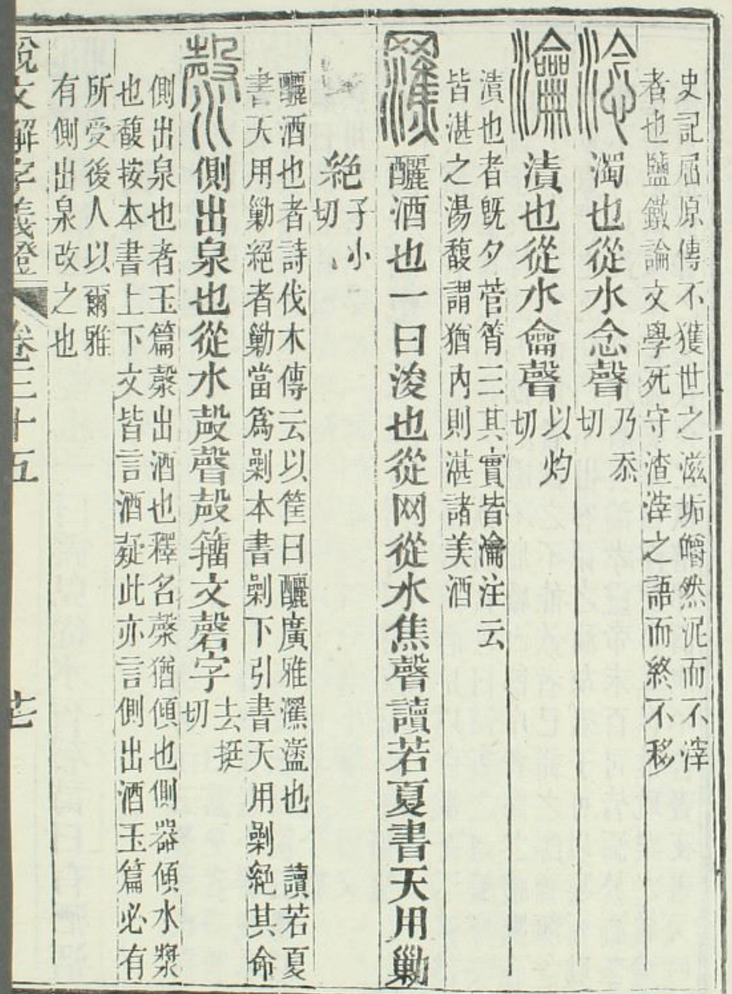
涅蒲濫反廣韻涅蒲鑑切與澱同淖也風俗通諺云涅水一斤其涅數斗江賦淮澱爲涔水經注汶水又西合一水西南入茂都澱澱陂水之異名也又云易水又東逕水注之水上承二陂于容城縣東南謂之大涅澱小涅澱漢志齊郡鉅定水經注作巨淀薄按縣東南有巨澱湖定淀皆澱也一切經音義十二濼陂池也山東名爲濼鄴東有鸛鵝濼是也幽州呼爲淀音殿魏都賦掘鯉之淀五臣云淀者加淵而淺也顏氏家訓江陵高偉向幽州淀中捕魚盧思道孤鴻賦且夷心於遯淀或借奠考工記匠人凡行奠水磬折以參伾鄭司農云奠讀爲停謂行停水

澱 澱滓濁泥從水於聲依據切

澱滓濁泥者後漢書杜篤傳帙瀆潤淤注引作澱滓也廣韻淤濁水中泥也玉篇淤水中泥草又濁也一切經音義二字林淤澱滓也今謂水中泥爲淤是也上林賦行乎洲淤之浦

淖 澱也從水宰聲阻史切

澱也者李善注長笛賦江淹擬殷東陽興矚詩引竝同釋名泥之黑者曰滓急就篇糟糠汁滓臺筥匏顏注滓澱也



史記屈原傳不獲世之滋垢皭然泥而不滓者也鹽鐵論文學死守渣滓之語而終不移

滓 濁也從水念聲乃忝切

澱 澱也從水殿聲堂練切

澱也者既夕記三其實皆淪注云皆湛之湯醪謂猶內則湛諸美酒

澱 醴酒也一曰浚也從水焦聲讀若夏書天用勦絕之勦

絕子小切

醴酒也者詩伐木傳云以筐曰醴廣雅濕澱也　讀若夏書天用勦絕者勦當爲剿本書剿下引書天用剿絕其命

澱 側出泉也從水殿聲殿簟文磬字去挺切

側出泉也者玉篇澱出酒也釋名澱猶傾也側器傾水澱也殿按本書上下文皆言酒疑此亦言側出酒玉篇必有所受後人以爾雅有側出泉改之也

湑 酋酒也一曰浚也一曰露兒從水胥聲詩曰有酒湑我又曰零露湑兮私呂切

酋酒也者廣雅湑濾也士冠禮旨酒既湑注云湑猶泲也詩鳧鷖酒既湑箋云湑酒之沛者也一曰露兒者詩蓼蕭傳云湑湑然蕭上露兒詩曰有酒湑我者小雅伐木文傳云湑酋之也醮接上章醮酒有嘏傳云以筐曰醮以藪曰湑正義藪草也醮酒者或用筐或用草於今猶然用草者用茅也詩曰零露湑兮者小雅蓼蕭文

酒 沈於酒也從水面聲周書曰罔敢湎于酒彌兗切

沈於酒也者沈漢書作湛鹽鐵論酒足以合歡而不湛者蕩天不湎爾以酒釋文云飲酒齊色曰湎賓之初筵序云沈湎淫液韓詩夫飲之禮不脫屨而即序者謂之禮既醉而上坐者謂之宴能飲者飲之不能飲者已謂之醧齊顏色均衆寡謂之沈閉門不出客謂之湎故君子可以宴可以醧不可以沈不可以湎典論孝靈帝末百司皆湎於酒李德裕納誨箴漢驁流湎舉白浮鍾書無逸惟耽樂之從論衡引此而釋之云長夜之飲糟邱酒池不舍晝夜書文曰

則其無淫于觀于游于田漢書谷永傳引云其無淫于酒無逸于游田通作洒史記樂書流洒沈佚漢書樂志湛洒自若周書曰罔敢湎于酒者酒誥文傳云無敢沈湎于酒

酢 酢漿也從水將省聲卽夏切

酢漿也者通用漿字釋名漿將也飲之寒溫多少與體相將順也詩大東或以其酒不以其漿公食大夫禮飲酒漿飲注云飲酒漿也玉藻五飲上水漿酒醴醴韓詩外傳鮑叔有疾管仲爲之不食不內漿史記信陵君列傳薛公藏於賣漿家袁子歲杜申酉乞漿得酒禮記外傳薛公藏於賣漿家袁子食後之六飲其次曰漿

古文將省

漠 薄也從水京聲呂張切

薄也者本書涼下云薄也廣雅涼薄也莊三十二年左傳號多涼德杜注涼薄也

淡 薄味也從水炎聲徒敢切

薄味也者顏延之五君詠向秀甘淡薄通作啖史記叔孫通傳呂后與陛下攻苦食啖索隱按孔文祥云與帝共攻冒苦難俱食淡也按說文云淡薄味也顏注漢書啖當作淡淡謂無味之食也

涓 食已而復吐之從水君聲爾雅曰太歲在申曰涒灘 他昆切

食已而復吐之者孫炎說爾雅云涒灘萬物吐秀頴垂之貌　爾雅曰太歲在申曰涒灘者釋天文淮南天文訓太陰在申歲曰涒灘歲星舍東井與鬼以五月與之晨出東方斗牽牛爲對

淹 沃也從水堯聲 古堯切

沃也者小字本作芙一切經音義三引作灌漬也沤勝之書湯有旱災伊尹作爲區田教民糞種負水澆田

液 盡也從水夜聲 羊益切

盡也者徐鍇本作津琴賦蒸靈液以播雲洞簫賦玉液浸潭而承其根李善注並引作津也一切經音義二引作津

潤也玉篇液津也字書津液也

漿 憱兩耳百液津郊祀志莽起八風臺於宮中順風作湯液素問有湯液醪醴論藝文志湯液經法三十二卷事物紀原湯液經出於商伊尹皇甫謐曰仲景論伊尹湯液爲十數卷

汁 液也從水十聲 之入切

液也者字林液汁也顏注急就篇汁瀋也方言斟汁也史記張儀列傳廚人進斟索隱斟謂羹汁也公食大夫禮大羹清不和注云大羹清煮肉汁也今文清爲汁士昏禮大羹清狂纂注云大羹清煮肉汁也今文清皆作汁有司徹羊肉清注云肉清肉在汁中者謂按佩觿集清大羹禮少儀凡有清者不以齊字或作肘廣雅羹謂之肘

渴 多汁也從水哥聲讀若哥 古俄切

多汁也者本書涸渴泥廣雅渴涸也淮南原道訓甚涸而渴高注渴亦涸也饘粥多瀋者謂渴

瀙 豆汁也從水顯聲 乎老切

豆汁也者玉篇瀫煮豆汁趙宧光曰釋氏以瀫浴身故四月八日以豆浴佛

溢 器滿也從水益聲 夷質切

器滿也者一切經音義十六字林溢滿也廣雅溢滿也爾雅溢盈也孝經滿而不溢所以長守富也

滌 滌也從水攸聲 古文爲灑埽字 先禮切

滌也者李善注謝朓始出尚書省詩引阿一切經音義八字林洒濯也玉篇洒濯也滌也今爲洗馥按書酒誥厥父母慶自洗腆致用酒傳以洗爲潔賈誼賠陸機詩吾子洗然李善引莊子吾洒然異之禮月令律中姑洗注引周語所以脩絜百物漢書律歷志洗絜也言陽氣洗物幸絜之也　古文爲灑埽字者周禮隸僕掌五寢之埽除糞洒之事注云洒灑也鄭司農云洒當爲灑玄謂論語曰子夏之門人小子當洒埽應對七發灑練五藏大射儀射人宿視滌注云滌謂溉器埽除射宮詩七月十月滌場傳云滌埽也抑篇洒埽庭內傳云洒灑東山洒埽穹窒箋云洒灑語釋文洒正作灑晉語父生不得供備洒埽之臣韋注洒灑也孟子願比死者壹洒之漢書平帝紀洒心自新徐邈

荅王氓曰洗馬出則柱馬前清道故曰洗馬穢按清道亦灑埽也

洒 洒也從水條聲 徒歷切

洒也者詩正義華嚴經音義竝引作洗也玉篇洒今爲洗漢書司馬相如傳滌器於市中顏注滌洒也

灑 和也從水戞聲 阻立切

和也者詩無羊其角濈濈

渖 汁也從水審聲 春秋傳曰猶拾瀋也 昌枕切

汁也者釋名朱魯人皆謂汁爲瀋方言斟汁也注云或曰瀋汁檀弓爲榆沈注云以水澆榆白皮之汁釋文沈本又作瀋　春秋傳曰猶拾瀋也者哀三年左傳文注云瀋汁也釋文北土呼汁爲瀋

歃 歃也從水弭聲 緜婢切

歃也者廣雅同徐鍇本作歃歃也　弭聲者本書麋讀若洟水

歙 歙歃也一曰吮也從水翕聲 虛洽切又先活切

玉篇作潝

歙歃也者玉篇潝歃也歃也

濕 濕口也從水㬎聲 所右切

濕口也者李善注思元賦引同汇賦漱壑生浦五臣云漱蕩也通鑑梁武帝曰止一食或遇事繁曰移中則嗽口以過注云嗽當作漱滌口也又引晉隱云漱飯畢濕口也

滄 滄也從水倉聲 七岡切

滄也者字或作凔集韻北燕謂禁曰凔玉篇凔冷也禁寒極也廣韻凔寒也

滄 寒也從水倉聲 七岡切

寒也者本書滄寒也逸周書天地之道有滄熱列子湯問篇曰初出滄滄涼涼

凔 冷寒也從水靚聲 七定切

冷寒也者本書清寒也集韻楚人謂冷曰凔廣雅凔寒也通作淨方言淬寒也注云淬猶淨也方言又云潐淨也注云皆冷貌也廣韻濩渧令也凔誤爲渧

滅 滅火器也從水卒聲 七丙切

濯 濯髮也從水翟聲 莫卜切

釋名沐秃也沐者髮下垂秃者無髮皆無上貌之稱也 僖二十四年左傳沐則心覆正義韋昭云沐則低頭故心反覆也

濯髮也者急就篇沐浴揃撅算合同顏注濯髮曰沐書顧命王乃洮頮水馬曰洮洮髮也鄭曰洮頮爲濯詩采綠予髮曲局薄言歸沐伯兮自伯之東首如飛蓬豈無膏沐誰適爲容

洒 洒面也從水先聲 荒內切

玉篇頮火內切洒面也沫同上又莫貝切水名沫匹活莫蓋二切水名酏酏沫莫撥切水名汪蜀又武泰切案二書沫下並云水名沫下莫蓋武泰二切即沫字音也檀弓瓦不成味注云味當作沫沫醧也釋文味依注音沫匹曷反醧音悔洗面馥謂此以沫爲洗面則沫爲水名矣而顏注漢書三言沫從午未之未所未能詳

洒面也者李善注解嘲引同內則面垢煟潘請醧漢書律歷志王乃洗沐水顏注沫洗面也沫卽頮字也禮樂志霑赤汗沫流赭李奇曰沫音頮面之醧顏注沫者言被面如頮也字從水旁午未之未音呼內反淮南厲王傳高帝蒙霜露沫風雨顏注沫亦頮字也沫洗面也音胡內反從午未之沫言涕淚交集覆面下也顏注沫音呼內反字從午未之未也

頁 古文沫從頁

書顯命王乃洮頮水釋文頮說文作沫云古文作頮馬云頮頮面也漢書司馬遷傳士無不起躯流涕沫血飲泣孟康曰沫音頮頮洒面也言流血在面如盥頮醧案釋文引本書頮爲沫之古文顏注則以沫爲頮之古字孟康之音又不以沫頮同文沫爲同文頭爲古文廣韻醧爲正文頮爲同文諸說不同未能審定

洒 洒身也從水谷聲 余蜀切

洒身也者顏注急就篇澡身曰浴論衡譏日篇沐去首垢洗去足垢盥去手垢浴去身垢

澡 洒手也從水桑聲 子皓切

洒手也者李善注長笛賦引作洗手也本書盥澡手也華嚴經音義引蒼頡篇澡盥也風俗通俗說二人共澡手令人爭鬬魏志管寧傳時詣水中澡灑手足夏侯傳夏侯時詣水中澡灑手足

洗 灑足也從水先聲 蘇典切

灑足也者灑御覽引作洒小字本同內則足垢煙湯請洗漢書黥布傳王方踞牀令兩女子洗顏注洗足也鄺食其傳沛公方踞牀洗顏注洗濯足也廣雅釋詁洗足也音先典反

汲 引水於井也從水及及亦聲 居立切

引水於井也者本書綆下云汲井綆也井下云•罋之象也罋下云汲井綆也易井卦可用汲王明竝受其福莊子至樂篇綆短者不可以汲深

湲 溦也從水爰聲 常倫切

溦也者襄二十五年左傳表涪鹵鹵謂鹹地涪謂漏地

淋 以水淇也從水林聲 一曰淋淋山下水皃 力尋切

以水淇也者字林同玉篇淋水澆也一曰淋淋山下水皃者徐鍇本作山水下也韻會同李善注七發洪淋淋焉引作山下水也三蒼解詁淋漉水下也

㳄 除去也從水棄聲 私列切

除去也者李善注南都賦引作去除也易井渫不食荀云渫除去穢濁清潔之意也釋文黃云治也馥案治除義通

萃卦君子以除戎器釋文本又作治王肅姚陸云除猶修治向秀易義渫者浚治去泥濁也風俗通不停污曰井渫

濯 衣垢也從水翟聲 胡玩切

濯衣垢也者通作翟宋書汪湛傳嘗爲上所召值翟衣稱疾經日衣成然後赴俗作濯玉篇濯濯也三蒼濯洗也詩葛覃薄濯我衣箋云濯謂濯之垢相舟如匪濯衣箋云衣之不濯則憒辱無照察

滌 或從完

灑 滌也從水翟聲 直角切

滌也者玉篇濯濯詩泂酌可以濯罍傳云濯滌也

滌 滌也從水東聲 河東有涑水 速矣切

滌也者廣雅同玉篇涑濯生練也一切經音義一濯生練日涑去舊垢日浣一云以手曰涑以足曰浣也通作漱莊三十一年公羊傳臨民之所漱浣也注云無垢加功曰漱去垢曰浣齊人語也曲禮諸母不漱裳注云漱滌也內則

將御者齊漱漱又云冠帶垢和灰請漱注云手曰漱河
東有涑水者廣韻涑水名枉河東成十三年左傳伐我涑
川注云涑水出河東閒喜縣東山黍莪谷西南注于張陽池禹注涑
水出河東閒喜縣西南至蒲坂縣入河水經涑
水一名洮水按昭元年左傳宣汾洮即此涑水又注河水
云涑水又西南流注於河春秋左傳謂之涑川者也九域
志解州聞喜縣安邑縣俱有涑水元和志夏縣本漢安邑
地屬河東郡涑川枉縣北四十里左傳晉侯使呂相絕秦
曰伐我涑川按川東西三十里南北七里寰宇記涑川枉
夏縣北四十里從閒喜縣界接河中猗氏縣東北有青原
南距安邑沃野彌望一百餘里又云蒲州河東縣涑
水冀州圖云東從絳郡界流入至長陽城南爲陂

灂 於水中擊絮也從水微聲 匹蔽切

於水中擊絮也者集韻引同玉篇灂漂灂水中打絮韓信寄食於漂母廣雅漂灂也方言灂潔也鄭司農注考工記弓人云剽讀爲漂灂湖陽界中見一女子擊絮於瀨水之中史記淮陰侯列傳諸母漂集解引韋昭曰以水擊絮爲漂莊子逍遙游篇宋人有善爲不龜手之藥者世世以洴澼絖爲事釋文引司馬云漂絮也玉篇無

澼字洴下云水澼也洴即灂之異文本書
絖蔽絮貲也蔽當作灂廣韻絖漂絮貲

涂 也從水從土 庵聲 讀若隴 又亾江切

本書土部有塗字玉篇引作本貢切乃是本音
涂也者廣雅同通俗文泥塗謂之洮涒釋名塗杜也杜塞孔穴也

灑 汛也從水麗聲 山豉切

汛也者李善注陸機演連珠引淮南注灑猶汛也一切經音義八通俗文以水掩塵曰灑謂以水灑散之也晉語公子使奉匜沃盥既而揮之韋注揮灑也

灑 也從水丏聲 息晉切

灑也者廣韻汛灑玉篇汛洒埽也劇秦美新況盡汛埽前聖數千載功業

染 以繒染爲色從水杂聲而戎切

以緒染爲色者周禮天官有染人慮溥廣學篇工人之染先修其質後事其色質修色積而染工畢矣呂氏春秋當染篇墨子見染素絲者而歎曰染於蒼則蒼染於黃則黃所以入者變其色亦變五八而以爲五色矣故染不可不愼也　朵聲者本書無朵字漢銅印文作㫐從朵

滑也從廾從水大聲他盍切

滑也者廣韻大過也宣四年左傳伯棼射王汰輈杜注汰過也箭過車轅上賈誼書道術篇厚志隱行謂之潔反潔爲汰是汰即泰字惠棟曰左傳汰輈唐石經作汰說文曰泰滑也昭廿六年傳云泰子淵射洩聲子中楯瓦縣胸汰輈輈入者三寸杜云汰矢激明汰爲滑也蘇軾詩以我兩足爲四蹄聲踊滑汰如鳧鷖徐鉉云本音他達切案本書叕滑也引詩叕矜達兮玉篇達滑也廣韻達泥滑韓愈詩磴辭達拳跼廣韻達足滑洞簫賦順敘卑达李善引字林達滑也

古文泰

海岱之閒謂相污曰濶從水閻聲余廉切

海岱之閒謂相污曰濶者廣雅濶汙也方言濶汚也東齊海岱之閒或曰汚或曰濶

污灑也一曰水中人從水贊聲則旰切

污灑也者玉篇濺相污灑也一切經音義三濺又作濺嘰二形同子旦反說文濺大濺相污灑也史記五步之內以血濺大王衣作濺楊泉物理論云恐不知味而唾嘰作嘰江南行此音山東音湔子見反廣韻濺水濺集韻濺或作淺湔濺鄭注士虞禮云槃以盛棄水爲淺冷人也玉篇湔水湔也通俗文旁沾曰湔倍二十三年左傳奉匜沃盥既而揮之杜注揮湔也正義以澆手揮之使水湔污其衣齊策臣請以臣之血湔其袴高注湔污也湔灑一曰水中人者酒之中中讀如中

腹中有水气也從水從愁愁亦聲士九切

愁亦聲者當爲愁聲

涓 乳汁也從水重聲 多員切

乳汁也者一切經音義八通俗文乳汁曰湩今江南亦呼乳爲湩也玉篇江南人呼乳爲湩廣雅湩謂之乳列子力命篇乳湩有餘注云湩乳汁也周穆王篇其牛馬之湩以洗王之足注云湩乳也史記匈奴傳得漢食物皆去之以示不如湩酪之便美也集解湩乳汁也謂承後漢書李善本李元家奴元永有孤孫續奴婢謀殺續善抱續逃親自哺養乳爲生湩唐書回鶻傳具羣馬湩肉待使客通鑑程名振襲鄰閿婦人乳有湩者悉縱遣之

洟 鼻液也從水夷聲 他計切

鼻液也者李善注長笛賦引同易萃卦齎咨涕洟鄭云自目曰涕自鼻曰洟桓譚新論鄙人得脡醬而美之惡與人共食小雅其中而共者因洟其醬遂棄而供不得食焉通鑑齊帝之爲太原公也與孔安王凌皆見世宗帝洟出凌責左右曰何不爲二兄拭鼻或通用涕素問泣涕者腦也腦者陰也髓者骨之充也故腦滲爲涕王冰注云鼻竅通腦故腦滲爲涕流於鼻中矣古文苑僮約鼻涕長一尺字又作鼸三蒼鼸鼻液也

涕 涕流皃從水啻聲 詩曰涕泣漣焉出涕者小雅大東文傳云潸涕下皃 所姦切

涕流皃者一切經音義十九字林潸涕淚下貌也

汗 人液也從水干聲 侯旰切

人液也者御覽引作身液也葢案洟爲鼻液垂爲口液則汗爲身液也釋名汗悍也出在於表悍悍然也後漢書胡廣傳政令猶汗往而不反注云易曰渙汗其大號劉向曰汗出而不反注云易曰渙汗其大號劉向曰汗出而不反者也

泣 無聲出涕曰泣從水立聲 去急切

無聲出涕曰泣者易屯卦泣血漣如九家易掩目流血泣之象也詩雨無正鼠思泣血傳云無聲曰泣血正義說文云哭哀聲也泣無聲出淚也則無聲謂之泣矣連言血者以淚出於目猶血出於體故以淚比血禮記曰子皐執親之喪泣血三年注云無聲曰泣血是也

涕 泣也從水弟聲 他禮切

無聲涕出爲洵涕也

泣也者一切經音義三涕淚也玉篇目汁出曰涕字林涕泣也無聲而淚曰泣詩澤陂涕泗滂沱傳云自目曰涕自鼻曰泗襄二十三年左傳臧孫人哭甚哀多涕

涕　**滴也從水夷聲**　郎甸切

滴也者或通作練七發灑練五藏李善注練猶汰也

灑　**議臯也從水獻與法同意**　魚列切

議臯也者易中孚君子以議獄緩死或通作獻詩泮水淑問如臯陶杜注泮獻囚正義所囚者服臯之人察獄之吏當受其辭而斷其罪故使善聽獄如臯陶者獻之字又作讞玉篇讞議也廣韻讞正獄文王世子獄成有司讞於公冕子春秋獄讞不中漢書于定國傳冬月治請讞飲酒益精明顏注讞平議也張湯傳上所是受而著讞法廷尉挈令顏注書於讞法挈令以爲後式也論衡定賢篇事之難者莫過於獄獄疑則有請讞風俗通建寧中京師長者皆以方葦筍爲裝具時有識者竊言葦方筍郡國讞篋也今用之天下皆當有罪讞於理官也後黨錮皆讞廷尉人名悉入葦方筍中漢記緱氏女爲父報讐縣令欲論殺申屠蟠進諫乃爲讞得減死論續漢書百官志治獄書侍御史注云選明法律者爲之凡天下諸讞疑掌以法律當其是非後漢書襄楷傳州郡既習又欲避請讞之煩注云廣雅曰讞疑也謂罪有疑者讞於廷尉也謝承後漢書橋元遷齊國相有孝子爲父報讐橋愍其至孝欲上讞減死與法同意者本書灑判也平之如水從水獻者徐鍇本作獻聲

瀛　**變污也從水俞聲**　羊朱切

韻會引徐鍇本有易曰渝安貞五字

變污也者釋言渝變也易豫卦冥豫成有渝无咎王注必渝變然後無咎詩羔裘舍命不渝傳云渝變也板篇敬天之渝箋云渝變也隱六年左傳鄭人來渝平桓元年傳盟曰渝盟無享國僖四年傳專之渝二十八年傳有渝此明盟杜注並云渝變也二十四年傳又渝周召杜注變周召親兄弟之道齊策以色交者華落而愛渝韓詩外傳夫玉色

雖明有時而渝後漢書班固傳光藻朗而不渝爾注云渝變也一曰渝水在遼西臨渝者地理志遼西郡臨渝縣渝水首受白狼東入塞外又交黎縣渝水首受塞外南入海水經注小遼水云白狼水又東北出東流分爲二水右水疑卽渝水也西南循山逕一故城西世以爲河連城疑是臨渝縣之故城王莽曰馮德者矣渝水又東南逕一故城東俗曰女羅城又南逕營郎城西其水東南入海東出塞出塞者卽注謂白狼水分爲二一爲渝水一水東北出塞爲白狼水

減 古斬切

損也從水咸聲

盡也從水咸聲 咸切

盡也者釋詁文本書咸滅也陽氣至戌而盡詩桑柔桑滅我立王箋云滅盡也

漕水轉轂也一曰人之所乘及船也從水曹聲 在到切

水轉轂也者轂當爲轂本書轉運也庾水漕倉廣韻水運曰漕王隆小學篇以水通輸曰漕倍十三年左傳秦於是乎輸粟于晉自雍及絳相繼命之曰汎舟之役杜注從渭水運入河汾周書文傳解是故士多發政以漕四方四方流之管子輕重戊篇齊卽令隰朋漕粟於趙魏粟糧漕庾不下十萬趙策秦以牛田水通糧匱云通糧漕也史記殷本紀盈鉅橋之粟集解許愼曰鉅鹿水之大橋有漕粟也蕭相國世家轉漕給軍索隱漕水運也司馬相如傳郡又多爲發轉漕萬餘人漢書武帝紀穿漕渠通渭如淳曰水轉運曰漕張良傳河渭漕輓天下西給京師鹽鐵論中丘罷於轉漕東觀漢記李熊說公孫述曰蜀地有浮水轉漕之便古今注永平十年作常山呼沱石曰河漕班固傳東郊則有後漢書章帝紀罷常山呼沱石曰河漕班固傳東郊則有通溝大漕注並云漕水運也王霸傳委輸可從溫水漕以省陸轉輸之勞鄧艾爲尚書郎大積軍糧又通漕運乃著濟河論虞詡擊羌運糧艱澀詡燒石鼻木開漕於是水運通利徐陵丹陽上庸路碑儲蓄者因於轉漕水經注汾水云漢永平中冶呼沱之水轉山東之漕自都慮至羊腸倉將憑汾水以漕太原用實秦晉魏書食貨志刻木爲舟用興上代鑿渠通運利盡中古是以漕

輞河渭留侯以爲偉談方舟蜀漢鄘生稱爲口實豈直張純之奏見美東都陳禰之功事高晉世其爲利益所從來久矣白帖盧承慶典選校百官考有坐漕舟溺者中上承慶以失所載考中下馥案此皆水運也史記秦本紀卒與之粟以船漕車轉自雍相望至絳漢書枚乘傳轉粟西鄉陸行不絕水行滿河如淳曰言漢京師仰須山東漕運以自給耳吳都賦唱櫂轉轂李善注言遠人唱歌擿船乘車轉轂以向吳都漢書曰轉轂百數馥案唱櫂水運轉轂陸運此皆水陸並進也韻會引徐鍇本作轉轂六書故同廣韻漕水運轂史記平準書漕轉山東粟以給中都官索隱說文云漕水轉穀車運故史記云轉粟於邊者拜爵漕渠郡溝也左氏傳曰吳城邗溝通江淮杜預曰通糧道說文曰漕水轉穀也五臣云引水轉穀曰漕張納碑泮流轉漕穀恒輸汨績漢書百官志太倉令主受郡國轉漕穀糧一曰人之所乘及船也者漢唐書韋挺傳作漕艫轉糧書趙充國傳臣前部士入山伐材木大小六萬枚皆托水次水解漕下顏注漕下以水運木而下也

洋諸侯鄉射之宮西南爲水東北爲牆從水從半半亦聲

普半切

諸侯鄉射之宮者徐鍇本作饗射或作頖明堂位頖宮周學也注云頖之言班也於以班政教也禮器故魯人將有事於上帝必先有事於頖宮注云頖宮郊之學也詩所謂頖宮也又通作畔顧炎武曰史晨碑飲酒畔宮者洋之異文也益州太守高朕修周公禮殿記亦作畔宮西南爲水東北爲牆者五經通義諸侯不得觀四方故缺以東南半天子之學故曰洋宮洋之言半也天子曰辟雍謂以土雍水外員如辟故曰辟雍義取四方來觀者平均耳洋宮水雍其半蓋東西門以南通水北無水也白虎通諸侯曰洋宮者半於天子宮也明尊卑有差所化少也半者象璜也獨南面禮儀之方有水百其餘壅之言垣宮名之別尊卑也明不得化四方也詩云洋水傍云洋水洋宮之水也天子辟雍諸侯洋宮箋云洋之言半也半水者蓋東西門以南通水北無水也半亦聲者當爲半聲

涌以銅受水刻節晝夜百刻從水扁聲盧后切

周禮夏官敘官挈壺氏注云世主挈壺水以爲漏　喪太記君喪虞人出木角狄人出壺雍人出鼎注云木給爨竈角以

爲斛水斗壺漏水之器也冬漏以火爨鼎沸而後沃之易乾鑿度注八卦生物謂載之八節一卦生三氣各得十五日今言晝六爻則中分之大史司漏刻者每氣雨箭由是生焉史記司馬穰苴傳立表下漏崇隱下漏謂下滴漏以知刻數也桓譚新論余爲郎典刻漏燥濕寒溫輒異度故有昏明晝參以晷景暮夜參以星宿則得其正漢書王莽傳考星以漏應勃曰推五星行度以漏刻也後漢書律歷志孔壺夜漏鼓鳴則息昏明生焉張衡漏水乾鐘鳴則起晝漏壺數刻以考中星昏明生焉各開孔以玉爲箭箭浮漏水八兩壺右爲夜左爲晝又云鑄金銅仙人居左壺以左手把箭右手指刻以別天時早晚轉渾天儀制以銅爲器再疊差置實以清水下漏數刻以考中星昏明生焉各開孔以玉虹吐漏水八兩壺右爲夜左爲晝又云鑄金銅仙人居左壺爲金胥徒居右壺皆以左手把箭右手指刻以別天時早晚陸機漏刻賦爾乃挈金壺之盈闕觀騰波之吞瀉視金箭之於編鐘順阜高而爲級激懸泉以遠射跨飛遶而遙集伏陰盡以承波吞恆流其如揭流仙舉尺隨水沈浮指日命分應則唱籌鮑照觀漏刻賦歷玉階而升隩訪金壺之下自午至子登浸箭既沒而後登波長瀉而弗歸注泥穴而海漏射懸途而電飛孫綽漏刻銘乃制妙器挈壺是銓累筒三階積水成淵器滿則盈乘虛則泄下靈虬吐注陰蠱承瀉陸倕新漏刻銘序今之宮漏出自會稽漏水違方導流乖則六日無辨五夜不分於是簡察旁羅登臺升庫測於地四參以天一建武遺臺咸和餘姓金箭方一皆懲革以考辰正晷測表候陰不謬圭撮無乖黍累龔漏刻法爲器之重圓皆徑尺差立於水輿踟躕之上爲龍口吐水轉注入踟躕經緯之中流於衡渠之下自午至子亦五十刻壺口土有益其中天淨載箭出於益益上鑄金爲司辰具衣冠以兩手執箭器中水於銀龍口中吐之以玉壺玉管流珠馬上奔馳行漏流珠者水銀之別名唐書官品志率更令掌漏刻以銅受水刻節晝夜劉琨荅盧湛詩序引作盛水李善注引作以銅盆受水分時晝夜百刻也漢武正韻刻鍥也鍥漏以候日晷曰刻故因謂晷度曰刻時分八刻晝夜共百刻馥案李善所引分時即時分八刻當於分時絕句詩東方未明傳云挈壺氏掌漏刻者正義刻謂置箭壺內刻以爲節而淳之水上令水漏而刻下以記晝夜昏明之度數也馥案刻以爲節即本書刻節本書當有闕文周禮挈壺氏凡軍事縣壺以序聚檮凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之鄭注以火守壺者夜則明火視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共

百刻冬、夏之閒有長短焉太史立成法有四十八箭漏記百度得數而有常注云百度百刻也春秋莊七年左氏經夜中星隕如雨杜注夜中者以水漏知之正義漏者晝夜百刻於時春分之月夜當五十刻二十五刻而夜半也漏夜然後以爲數途行珪注云天有三百六十度一日一周天一日之中晝夜百刻以定之爲數也靈樞經漏水下百刻以分晝夜漢書哀帝紀漏刻以百二十爲度顏注舊漏晝夜百刻今增其二十此本齊人甘忠可所造今賀良等重言遂施行之馥案後以良等所言無驗復罷除宣帝紀神光並見燭耀齊宮十有餘刻又云鸞皇集長樂宮東闕樹上飛下止地留十餘刻馥案此言晝漏昌邑王傳夜漏未盡一刻東方明傳微行以夜漏下十刻乃出馥案此言夜漏漢舊儀冬至晝四十一刻後九日加一刻至立春晝四十六刻夜五十四刻後漢書律歷志永元十四年待詔太史霍融上言官漏刻率九日增減一刻不與天相應或時差至二刻半不如夏歷密詔書下太常令史官與融以儀校天課度遠近太史令舒承梵等對案官所施漏法令甲第六常符漏品孝宣皇帝三年十二月乙酉下建武十年二月壬午詔書施行漏刻以日長短爲數率日南北二度四分而增減一

刻一氣俱十五日日去極各有多少今官漏率九日移一刻不隨日進退夏歷漏隨日南北爲長短密近於官漏分明可施行詔令計吏到班予四十八箭節鄣五經析疑漢制又以先冬至三日晝冬至後三日晝漏四十五刻夜五十五刻先夏至三日晝夏至後三日晝漏六十五刻夜五十五刻元嘉起居注以日出入定晝夜冬至晝四十刻夏至晝六十刻冬至夜亦宜四十刻冬至夜亦宜六十刻春秋分晝夜各五十刻今減夜限日出前日入後昏明際各二刻半以盡晝夏至晝六十五刻冬至晝四十五刻二分夜五十五刻而已梁漏刻經漏刻之作肇於黃帝之日宜乎夏商之代冬至晝漏四十五刻冬至之後日長九日加一刻夏至晝漏六十五刻夏至之後日短九日減一刻隋天文志黃帝創觀漏水制器取則以分晝夜其法總以百刻分於晝夜冬夏二至春秋二分減盡昏旦隨氣增損冬夏二至之閒晝夜長短凡差二十刻每差一刻爲一箭冬至互起其首凡有四十一箭晝有朝有禺有中有晡有夕夜有甲乙丙丁戊昏旦有星中每箭各有其數皆所以分時代宇更其作役梁天監六年武帝以晝夜百刻分配十二辰辰得八刻仍有餘分乃以晝夜爲九十六刻一辰有全刻八焉五代史馬重績傳重績言漏刻之法以中星考

晝夜爲一百刻八刻六十分刻之二十爲一時時以四刻十分爲正此自古所用也今失其傳以午正爲時始下侵未四刻十分而爲午正堯典正義馬融云古制刻漏晝夜百刻晝長六十刻夜短四十刻晝夜長六十刻晝中五十刻夜亦五十刻融之此言據日出見爲說天之晝夜以日出入爲分人之晝夜以昏明爲限日未出前二刻半爲明日入後二刻半爲昏損夜五刻以裨於晝則晝多於夜復校五刻古今歷術與太史所候皆云夏至之晝六十五刻夜五十五刻冬至之晝四十五刻夜四十五刻此其不易之法也然今太史細候之法五刻則校常法半刻也從春分至於夏至晝漸長增九刻半夏至至於秋分所減亦如之從秋分至於冬至晝漸短減十刻半從冬至至於春分其增亦如之又於每氣之閒增減刻數有多有少不可通而爲率漢初未能審知率九日增減一刻和帝時待詔霍融始請改之鄭注書緯考靈曜仍云九日增減一刻猶尚未覺誤也詩東方未明正義太史之官立爲法定作四十八箭以一年有二十四氣每一氣之閒又分爲二通率七日強半而易一箭故周年而用箭四十八也歷言晝夜考以昏明爲限馬融王肅注尚書以爲日沒則晝漏六十刻夜漏六十刻日中宵中則晝夜各五十刻者以尚書有日出日入之語遂以日見爲限尚書緯謂刻爲商鄭作士昏禮目錄云日入之後距昏明各有二刻半減晝五刻以裨夜故於歷法皆多校五刻也鄭於堯典注云日中宵中者日見之漏與不見者齊也日沒者日見之漏五十五刻又與馬王不同者鄭言日中宵中者其漏齊則可矣其言日沒日短之數則與歷甚錯馬融言晝漏六十夜漏四十減晝以裨夜矣鄭意謂其未減又減晝五刻以增之是鄭之妄說百漏刻之數見柱史官古今歷算莫不符合鄭君獨有此異不可強爲之辭顧炎武曰一日十二時每時計刻則以百刻爲日今歷家每時有十刻則一百二十刻矣何以謂之百刻乎曰歷家有大刻有小刻初一初二初三初四正一正二正三正四謂之大刻合一日計之得九十六刻其不盡者置一初初於初一之上置一正初於正一之上謂之小刻每刻只當大刻六分之一合一日計之爲初初者十二爲正初者十二又得四大刻合前爲百刻其刻宋王逵蠡海集言百刻之說每刻分爲六十分百刻其得六千分散於十二時每時得五百分如此則一時占八

刻零二十分將八刻截作初正各四刻御將二十分零數分作初初正初微刻各一十分也困學紀聞所載易氏之說亦同

頌 丹沙所化爲水銀也從水項聲 呼孔切

丹沙所化爲水銀也者玉篇水銀謂之澋徐鍇引淮南子云壯土之氣御於赤天赤丹赤丹七百歲生赤澋赤澋七百歲生赤金又云正土之氣生黃澋偏土之氣生青澋壯土之氣生白澋史記集解引越絕書澋池六尺索隱云澋以水銀爲池俗作汞廣韻汞水銀穴廣雅水銀謂之汞本草水銀一名汞生符陵平土者是出於丹砂陶云今水銀有生熟此云生符陵平土者是出朱砂腹中亦別出砂池皆青白色最勝出於丹砂者是今燒粗末朱砂所得色小白濁不及生者甚能消化金銀使成泥人以鍍物是也圖經云今出秦州商州道州邵武軍而秦州乃來自西羌界經云出於丹砂者乃是山石甲採粗次朱砂作爐置砂於中下承以水上覆以盆器外加火煅養則烟飛於上水銀溜於下其色小白濁按廣雅水銀謂之澋丹靈家乃名汞蓋字亦通用百其爐蓋上灰亦名澋

粉是也

萍 萍也水艸也從水苹苹亦聲 薄經切

萍也者後人加之水艸也者廣韻萍水上浮萍玉篇萍艸無根水上浮釋艸萍蓱郭注水中浮萍江東謂之䕷詩采蘋正義引釋草苹蓱舍人曰苹一名蓱月令季春之月蓱始生注云蓱萍也其大者曰蘋呂氏春秋季春紀萍始生注云萍水藻周書時訓解穀雨之日萍始生萍不生陰氣憤盈周禮秋官敘官萍氏注云鄭司農云萍讀爲蜥或爲萍號起雨之萍玄謂今天間萍號作萍爾雅曰萍蓱其大者曰蘋讀如小子言平之平萍氏主水禁萍之草無根而浮取名於其不沈溺楚詞九懷寫哀兮浮萍汎淫兮無根王注自比如蘋隨水浮游天間靡蓱九衢王注言寧有蓱草生於水中無根乃蔓衍於水萬畢術老血爲萍注云聚血之精至黃泉也郭璞贊萍之在水猶卉植地靡見其布漠爾鱗被物無常託孰知所寄杜篤恕論夫萍之浮與菱之浮相似菱植根萍隨波夏疾湛浮萍賦流息則寧濤擾則動浮輕善移勢危易盪司馬彪萍詩汎汎江漢萍漂蕩沉無根何晏詩願爲浮萍草

託身寄清池劉繪吼萍詩微根無所綴細葉詎須莖北史馮元興浮萍詩有草生碧池無根水上蕩夏小正七月湟潦生萍傳云湟下處也有湟然後有潦有潦而後有萍草也馥按浮萍生於三月此言七月生別是一草家語致思篇此所謂萍實者也注云萍水草也庾肩吾賦得池萍詩本欲歎無根還驚能有實馥案結實者非浮萍庾詩誤也范子計然水萍出三輔色青者善元和志袁州萍鄉縣以地多生萍草因以爲名馥謂此皆非浮萍　萍亦聲者當爲萍聲

潘 水多皃從水歲聲　呼會切

水多皃者李善注長笛賦引同

汭 治水也從水曰聲　于筆切

治水也者釋詁掘治也郭云掘書岸作汨音同耳詩洋水也正義云屈治釋詁文彼屈作窟某氏引此詩是音義同也書敘帝釐下土方設居方別生分類作汨作傳云汨治詩黍苗泉流既清傳云水治曰清周語決汨九川韋云汨通也書洪範鯀湮洪水汨陳其五行傳云汨亂也治水失道亂陳其五行馥謂以汨爲亂與正義反

文四百六十五　重二十三

本書倗讀若汝南倗水今無倗字玉篇亦無徐鍇本漳大水也從水垂聲胡翁反本書有滎無漳滎韻會引徐鍇本潙水名從水爲聲又云出河東虞鄉縣歷山西西流至蒲阪本書有嫣無潙

曲阜桂馥學

二水也闕凡林之屬皆從林之壘切

篆韻闕八謂水曰林

水行也從林充充突忽也力求切

本書次籀文作㳄此與㳄皆本籀文水行也者字林同詩常武如川之流

篆文從水

從水者籀文

徙行厲水也從㳄從步時攝切

也箋云頻當作濱厓猶外也釋文案張揖字詁云瀕今濱則瀕是古濱字一切經音義七字林濱水厓也廣雅濱濱厓也方言江濱謂之思注云濱水邊書禹貢海濱廣斥傳云濱厓也宣十二年左傳其俘諸江南以實海濱楚世家作濱之俘諸江南以實海濱公羊傳濱海而東注云濱南海傳四年傳君其問諸水濱顏注濱海者循海涯而行也涯也漢書司馬相如傳厤山濱海顏注濱水涯也瀕虓不前而止西都賦郭璞注濱水厓也瀕虓不前而止者瀕當作顰本書無虓字顰字云言皋人蹙鼻苦辛之憂易復卦頻復注云頻戚也之貌釋文作戚憂也馥謂當作感孟子已頻顧注云不悅廣韻顧鼻也頻鼻顧促皃集韻顧頻顧顧

顰 水厓人所賓附瀕虓不前而止從頁從涉凡瀕之屬皆從瀕符眞切

水厓人所賓附者瀕賓聲相近後漢書張衡傳翩賓虓彼湘瀕注云瀕水厓也宋書何尚之傳袁淑與尚之書舍南瀕之操尚之宅枉南瀕寺側故書云南瀕毛詩所謂于以采蘋南澗之瀕也詩召南于以采蘋南澗之濱也詩名曼池之竭矣不云自瀕傳云瀕厓

涉 篆文從水

文三　重二

涉水厓人所賓附瀕虓不前而止從頁從涉凡瀕之屬

顰 涉水顰虓從瀕卑聲符眞切

涉水顰虓者廣韻顰眉蹙也玉篇顰虓憂愁不樂之狀也通作頻易卦頻巽吝王注頻頻虓不樂而窮不得已之憂戚之容也字或作嚬陸機百年歌謂也正義頻者頻虓憂戚呼吸嚬虓反側難通鑑秦彦畢師鐸嚬虓而已注云攢眉為嚬皺頻為虓又或作嚬通俗文虓顙曰矉莊子至樂篇髑髏深矉虓頻天運篇西

施病心而瞋其里　從瀕卑聲者當爲從瀕從卑瀕亦聲

文二

水小流也周禮匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎耦之伐廣尺深尺謂之甽

耦之伐廣尺深尺謂之畎

水小流也者詩節南山正義云匠人注云匱中曰甽說文云甽小流也言水小不能自通須人甽引之則甽是匱中小水之名　周禮云者考工記匠人文彼云匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之甽田首倍之廣二尺深二尺謂之遂九夫爲井井間廣四尺深四尺謂之溝方十里爲成成間廣八尺深八尺謂之洫方百里爲同同間廣二尋深二仞謂之澮澮案甽當爲畎遂人凡治野夫閒有遂遂上有徑十夫有溝溝上有畛百夫有洫洫上有涂千夫有澮澮上有道萬夫有川川上有路以達于畿注云遂溝洫澮皆所以通水於川也遂廣深各三尺溝倍之洫倍溝澮廣二尋深二仞漢書食貨志以趨通爲接粟都尉過能代田一晦三甽歲代處故曰代田古法也后稷始甽田以二耜爲耦廣尺深尺曰甽長終晦一晦三甽一夫三百甽而播種於三甽中顏注甽壟也畍埒也呂覽引后稷書曰能使吾土靖而甽浴土乎又曰上田棄畝下田棄甽又耜博尺深尺所以成甽也又曰畎欲廣以平甽欲小以深以此證之則甽志言甽田始於后稷有徵

古文く從田從川

古文く從田從川者徐鍇本作古文く从田从川之川也後漢書章帝紀注引作田中之溝馥案鄭注書益稷云畎田間溝也禹貢夏翟鄭注周禮染人引作畎呂氏春秋辨土篇故晦欲廣以平然後咸生稽康養生論或益之以甽澮

篆文く從田犬聲六畎爲一畝

書益稷濬畎澮距川傳云一畝之間廣尺深尺曰畎

六畎爲一畝者程君瑤田曰猶云六尺爲一畝也又曰溝洫廣深之度起於畎考工記匠人爲溝洫耜廣五寸二耜爲耦一耦之伐廣尺深尺謂之畎此人力所爲在田閒者然田閒之畎又分爲兩事一爲百畝行列之畎因以爲田閒水道之始一夫百畝中容萬步司馬法六尺爲步步百爲畝然則百畎矣陸德明釋文引司馬云壠上曰畝壠中曰畎畝則百畎矣陸德明釋文引司馬云壠上曰畝壠中曰畎指謂此畎也壠陂阪之名平地中之高者也有畎然後有壠有壠斯有畝故曰壠上曰畝壠中曰畎也周書曰若稽田既勤敷菑惟其陳脩爲厥疆畎按爾雅田一歲曰菑方言云反草曰菑然則敷菑者以耜發田爲初耕反草之事既耕去其草矣然後陳其行列而脩治之以爲疆畎此古人爲畎之事也信南山之詩我疆我理南東其畝盡其經界之謂疆分其地理之謂理是故疆之以成井所以別夫也理之以成畝所以爲畎也畝有東南故畎有縱橫順其地理以分之而已矣故左傳賓媚人曰先王疆理天下物土之宜而布其利今吾子疆理諸侯而曰盡東其畝而已無顧土宜所謂土宜者東南之宜所謂物而布之者相其地塏之順以分晝之云爾此古人爲畎之道也一爲播種行列之畎漢書食貨志趙過能爲代田一畝三畎歲代處故曰代田古法也后稷始爲畎田以二耜爲耦廣尺深尺爲畎長終畝一夫三百畎而播種於畎中苗生葉以上稍耨壅其根以附苗根故其詩曰或芸或芓黍稷儗儗芸除草也芓附根也言苗稍壯每儗儗而盛也耨壅耘附根比盛暑壠盡而根深能風與旱故儗儗而盛也夫畝廣六尺畎廣尺畎三畎三尺也餘三尺與畎相間分高下所謂壠也以長畝平列百行是爲一夫百畝廣六百尺其始也畝一壠蓋百畝百壠今更爲畎以播種一夫三百畎亦三百壠耨壠草隤其土於畎以附根則畎浸高壠浸下屢隤屢附壠與畎平故曰壠盡而根深也古人畎田芸芓之法畧具於此

川 水流澮澮也方百里爲川廣二尋深二仞凡川之屬 重二

徐鍇本有讀若澮同四字

皆從川 古外切

水流澮澮也者仌澮聲相近釋名注溝曰澮澮會也小溝之所聚會也釋水注川曰谿注谿曰谷注谷曰溝注溝曰澮注澮曰瀆郭注此皆道水轉相灌注所入之處名周禮稻人以澮寫水注云澮田尾去水大溝孟子溝澮皆盈也澮所以通水於川也崔氏集崔瑗鄭注尚書畎田開溝也澮所以通水於川也崔氏集崔瑗五穀瑗爲開澮興造民賴其利方爲汲令有澤田不殖五穀瑗爲開澮興造民賴其利方百里爲仌廣二尋深二仞者周禮遂人千夫有澮注云澮廣二尋深二仞書益稷傳云方百里之閒廣二尋深二仞曰澮考工記匠人爲溝洫方百里爲同同閒廣二尋深二仞溝洫匠人夫尋常之溝釋文八尺曰尋倍仞謂之澮莊子庚桑楚篇夫尋常之溝則周禮洫澮之廣深

也洫廣深八尺澮廣二尋深二仞也

水生厓厄閒鄰鄰也從仌粦聲 力珍切

水生厓厄閒鄰鄰也者李善注江賦引作水生崖閒鄰鄰然也廣韻鄰水在厄閒詩揚之水白石鑿鑿傳云鄰鄰清澈也

貫穿通流水也虞書曰濬仌仌距川言深仌仌之屬皆從川 昌緣切

貫穿通流水也者川穿聲相近貫當爲毌玉篇川流也貫穿也通也釋名川穿也李巡注爾雅水流而分交錯相穿故曰川也李巡注爾雅水流而分交錯相穿匠人爲溝洫專達於川注云謂澮直至於川復無所注入左傳宣汾洮酈謂宣即貫穿通流之意不流則爲灾矣虞書曰濬仌仌距川者仌仌之水會爲川也者呂祖謙曰川流水於川也言深仌仌之水會爲川也者呂祖謙曰川流畎澮轉相入以達於海所以使之有所歸也金履祥曰禹貢不曰通流而曰濬源者所謂濬畎澮距川則田里無水潦壅塞之患也

川工 水脈也從川壬一下一地也至省聲 一曰水冥至也 古靈切

水脈也者本書永下云象水至理之長從川壬一下一地也者本書演下云水脈行地中濱濱然一曰水冥至

也者或作溟涬玉篇溟涬水盛皃

古文巠不省

水廣也者通作荒桓十三年左傳莫敖縊于荒谷盛宏之荊州記江陵縣東有三湖湖東有水名長谷水經注湖水東通荒谷易曰包荒用馮河者泰卦文彼作荒釋文漢書弁作荒用馮河者弁作荒馮當爲溟

水流也從川或聲于逼切

水流也者六書故引作水流疾藏盛也本書滅疾流也

水流也從川曰聲于筆切

水流也者廣雅景流也或作汨徐鍇引相如賦汨乎順流楚辭九章浩浩沅湘兮分流汨兮王注汨流也九歎江湘油油長流汨兮南都賦瀺溟滅汨

水流㫃㫃也從川列省聲良辥切

水流㫃㫃也者㫃㫃分流也本書漩水裂去也裂當爲㫃㫃者徐鍇本作步省聲

四方有水自邕城池者從川從邑於容切

徐鍇本有讀若讒三字

四方有水自邕城池者者城廣韻引作成漢書王莽傳邕河水不流通作雍周禮敎官雍氏注云雍謂隄防止水者也僖九年穀梁傳毋雍泉詩泮水篫斧斾檻築土讒水之外圓加璧垣譚新論辟雍風雍縣應劭曰四面積高曰雍水經注雍奴縣四方有水曰雍不流曰奴歸藏上有高臺下有讒池淮南時則訓補決竇塞隙徑遏溝瀆止流水讒谿谷又作廱漢書五行志廱河三日不流俗作壅史記秦本紀河決不可復壅巴陵注則決爲此湖馥案范氏岳陽風土記作灕湖失其義矣

籀文邕

害也從一雔川春秋傳曰川雔爲澤凶祖才切

害也者玉篇天反時爲災害也書堯典昔災鯀湫傳云過而有害曾緩救之僖十三年左傳天災流行中庸災害並至史記龜策傳身乃無災班固幽通賦繫五辟而成災又通作裁釋詁裁危也詩大雅不裁我躬中庸裁及其身者也又通作菑詩大雅無菑無害從一雔川者雔當爲邕五經文字出象川不通移國語爲川者決之使導晉書四瀆者天地之所以宣洩其氣不可塞也春秋傳曰川雔爲澤凶彼作川壅爲澤無凶字傳文

剛直也從仜仜古文信從川取其不舍晝夜論語曰子路侃侃如也空旱切

剛直也者廣韻侃強直也論語吾未見剛者又云友直友諒剛古文作㠯亦從古文信從川從仜仜古文信者木書剛取其不舍晝夜者釋謂當有川亦聲三字論語子柾川柾論語曰子路侃侃如也者鍇

云子路行行如也毋有子貢侃侃如也

水中高土故曰州周繞其傍從重川昔堯遭洪水民居畴其土而生之職流切

水中可居曰州者釋水文李巡云四方皆有水中央獨可居者也廣雅州居也釋名水中可居曰州州聚也人及鳥物所聚息之處也方言水中可居者曰州孔晁注周書王會水中可居曰州漢書司馬相如傳行乎州淤之浦顏注水中可居者曰州晉書殷仲堪傳水中有岸其名爲州南史益州市橋忽生一州俗作洲書舜典流共工于幽洲傳云水中可居者曰洲說命入宅于河傳云河洲也正義水不可居而入宅於河知在河之洲也海外北經范林方三百里在三桑東洲環其下注云洲水中可居者楚語雲連徙洲韋注水中之可居曰洲墨子尚賢篇昔者傅說居北海之洲圜土之上淮南地形訓樂民孳閭在崑崙弱水之洲高

注水中可居曰洲漢書賈損之傳皆在南方海中洲居顏注水中可居者曰洲地理志北地郡靈州顏注水中可居者曰洲此地在河之洲隨水高下未嘗淪沒故號靈洲文選吳都賦洲渚憑隆五臣注水中可居曰洲　周繞其旁者周當爲匑州匑聲相近　昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州者書堯典帝曰咨四岳湯湯洪水方割蕩蕩懷山襄陵浩浩滔天下民其咨新語四瀆未通洪水爲害禹乃決江疏河通之四瀆致之於海大小相引高下相受百川順流各歸其所然後人民得去高險處平土禹貢是降邱宅土鄭注水害既除於是不邱居土舜典肇十有二州時十二州尚未肇作仍是黃帝以來之九州故曰九州禹貢分冀州爲幽州并州分青州爲營州始置十二州馬注禹平水土置九州舜以冀州之北廣大分置并州燕齊遼遠分燕置幽州分齊爲營州於是爲十二州并九州之後也鄭氏曰舜以青州越海分晉爲冀州南北太遠分魏爲并燕以北爲幽揚愼日淮南子神農大九州桂州迎州神州等是也至黃帝以來惟於神州之內分爲九州黃帝以後少昊高辛皆仍九州惟舜時暫置十二州故書曰肇十有二州肇之爲言始也前此九州而今爲十二州也至夏還爲九州馥案堯遭洪水之時十二州尚未肇作仍是黃帝以來之九州故曰九州禹貢傳云肇始也禹治水之後舜

原下象川形甘氏星經天泉十星主灌溉溝渠之事馥案
書益稷濬畎澮距川泉通於畎澮流出會爲川也禹貢九
川滌源疏滌泉源無使閼塞則九州之川通流以入於海
也文子邱夷而泉塞億九年穀梁傳毋雍泉周語晉閒古
之長民者
不防川

泉水也從泉絲聲讀若飯符萬切
泉水也者徐鍇曰阪泉本此字僖二
十五年左傳遇黃帝戰於阪泉之兆

文二

三泉也闕凡灥之屬皆從灥詳遵切

水泉本也從灥出厂下愚袁切
水泉本也者玉篇徐鍇韻譜復古編洪武正韻竝作水原
本也一切經音義三原水之本也昭九年左傳大水之有
本原孟子有本者如是文子原泉所出也委泉所聚也漢
書司馬相如傳乃壓洪原顏注水本曰原傳又云梁孫原

李奇曰於孫水之本作橋梁俗作源北堂書鈔水背源而
流竭禹貢九川滌源源小水之源月令命有司爲民祈祀山川百源注云泉水
源史記作原詩竹竿泉源在左傳云泉
始所出爲百源學記或源或委也注云源泉所來也典
引甄酆道德之淵源
蔡邕注云水本曰源

篆文從泉
篆文從泉則從灥者本簡文

文二 重一

長也象水巫理之長詩曰江之永矣凡永之屬皆從

永于憬切
長也者釋詁文方言同書堯典曰永星火傳云永長也舜
典歌永言史記作歌長言馬本同詩卷耳維以不永懷常
棣況也永歎文王永言配命傳竝云永長也考槃永矢弗
諼振鷺以永終譽既醉永錫爾類楚茨永錫爾極箋竝云

永長周禮大祝求永貞注云永長也士冠禮永乃保之注云永長也中庸引詩以永終譽注云永長也尚書中候配永循機注云永長也三輔黃圖永巷永長也宮中之長巷東觀漢記鮑永字君長　象水至理之長永也字鑑同　詩曰江之永至理之長永也字鑑同　詩曰江之永矣者後人加之羕下引詩作羙

羕　水長也從永羊聲　詩曰江之羕矣　余亮切

水長也者釋詁羕長也齊侯鎛鐘銘予子孫孫羕保用享蜀志彭羕字永年通作養夏小正時有養日時有養夜養長也　詩曰江之羕矣者周南漢廣文彼作永傳云永長也通作羕文選登樓賦川既漾而濟深李善引韓詩江之漾矣薛君云漾長也穀案韓詩本作羕因賦羕字亦寫作漾李注多如此

文二

泅　水之裒流別也從反永凡辰之屬皆從辰讀若稗縣　四卦切

水之裒流別也者本書派別水也集韻辰水邪流五經文字辰象邪流之形　從反永者徐鍇曰反即分辰也　讀若稗縣者徐鍇本作讀若蜀稗縣饒案稗縣屬琅邪蜀無稗縣有邾縣

泧　血理分裒行體者從辰從血莫獲　切

血理分裒行體者徐鍇本作行體中者釋名腎主引水氣灌注諸脈也文子人生一月而膏二月而脈注云漸生筋脈鹽鐵論扁鵲撫息脈而知疾所由生拙醫不知脈理之腠血氣之分妄刺而無益於疾傷則膚而已矣儒十五年左傳亂氣狡憤陰血周作張脈僨興外彊中乾公孫尼曰人有九竅脈理當川谷也春秋繁露體有空竅理脈川谷之象也易通卦驗每卦六爻既通於四時二十四炁入之四支二十四脈亦拄於期燕丹子脈勇之人怒而面青史記扁鵲過齊桓侯曰君有疾在血脈不治恐深漢書張敖傳仰絕亢而死蘇林曰亢頸大脈也三國典略周武帝不豫柳昇私問姚僧垣曰至尊貶膳日久脈候何如潛夫論凡治病者必先知脈之虛實氣之所結然後爲之方故疾可愈而壽可長也高湛養生論王叔和撰成脈經十卷唐書許允宗言古之上醫惟是別衊衊既精別然後識病

輸耕錄人稟天地五行之氣以生手三陽三陰足三陽三陰合爲十二經以環絡一身往來流通無少閒斷其脈應於兩手三部焉夫脈者血之府說文云血理分裒行體者從血亦作脈通釋云五藏六府之氣血分流四體也釋名云脈幕也幕絡一體字從肉從辰辰音晉拜切水之耶流也脈字從辰取脈行之象無求子云脈之字從肉從辰又作衇篮脈以肉爲陽衇以血爲陰華佗云脈者血氣之先也氣血盛則脈盛氣血衰則脈衰血熱則脈數血寒則脈遲血微則脈弱氣血平則脈緩晉王叔和分爲七表八裏可謂詳且至矣史記正義手三陽之脈從手至頭長三尺五寸三尺五六合三丈手三陰之脈從手至胷中長三尺五寸三六一丈八尺五六三尺合二丈一尺足三陽之脈從足至頭長八尺六八合四丈八尺足三陰之脈從足至胷長六尺五寸六三尺合三丈九尺八兩足蹻五寸二七一丈四尺二五一尺合一丈五尺二四八尺二五一尺合九尺脈從足至目長七尺五寸二四八尺二五一尺合九尺丈五尺督脈各長四尺五尺也此所謂十二經脈長短之數也凡脈長一十六丈二尺也此所謂十二經脈長短之數也寸口脈之大會手太陰之動也人一呼脈行三寸一吸脈行三寸呼吸定息脈行六寸人一日一夜凡一萬三千五百吸脈行五十周於身漏水下百刻營衛行陽二十五度行陰二十五度爲一周也故五度復會於手太陰寸口者五藏六腑之所終始故法於寸口也

衇或從肉

籀文

衁視也從辰從見莫狄切

衁視也者廣雅覛視也釋詁覛相也郭注覛謂相視也周語古者太史順時覛土韋注覛視也文選西京賦覛往昔之遺館薛綜注覛視也後漢書杜篤傳覛乎樂注云覛視也宋書周朗傳覛我周之軌迹

籀文

文三 重三

泉出通川爲谷從水半見出於口凡谷之屬皆從谷

古祿
切

泉出通川爲谷者一切經音義九引作泉之通川者曰谷本書隩通溝也古文從谷急就篇輸屬詔作谿谷山顏注山瀆無所通曰谷谿泉出通川曰谷僖九年穀梁傳毋雍泉范注專水利以障谷僖三年公羊傳無障谷何注無障斷川谷專水利也水注川曰溪注溪曰谷漢書司馬相如傳振溪通谷文子川竭而谷虛說苑武王伐紂過谷發梁示民無返志也釋水注川曰谿注谿曰谷李巡云水出於山入於川爲谿水相屬曰谷　出於上

半見於上　出於口

者鄭予眞居谷口

谿　山瀆無所通者從谷奚聲苦兮
切

山瀆無所通者釋山文郭注所謂窮瀆者釋邱窮瀆汜郭注水無所通者廣雅谿谷也定七年左傳敗尹氏於窮谷隱三年左傳潤谿沼沚之毛注云谿亦潤也老子爲天下谿王注谿不求物而物自歸之呂氏春秋愼行篇行不可不孰不孰如赴深谿高注有水曰潤無水曰谿春秋說題辭谿者隱也深虛繞山宋均注無水曰谷有水曰谿管子

子度地篇山之溝一有水一毋水者命曰谷水

谷　通谷也從谷害聲呼括
切

通谷也者玉篇無所不流曰通也上林賦谿谷嵕嵸宜春宮賦通谷鵠乎洒溶經注引爾雅通谷者徹郭景純曰徹水邊通谷也

豁　空谷也從谷瞏聲落蕭
切

空谷也者廣雅豁空也詩白駒在彼空谷韓作穹谷薛君章句穹谷深谷也又桑柔有空大谷

豅　大長谷也從谷龍聲盧紅
切

大長谷也者集韻豅豅澗谷空皃漢書司馬相如傳巖巖深山之豅豅兮晉灼曰豅音籠古籠字也蕭該音義曰豅或作豅長大貌也吳徼浮邱仙賦豅壑與竇

谾　谷中響也從谷玄聲戶萌
切

谷中響也者法言問道篇或問大聲曰非雷非霆隱隱弦弦久而愈盈王巾頭陀寺碑夫幽谷無私有至斯響高僧傳谷之應聲語雄而響厲孫楚笑賦亢洪聲於通谷一切經音義二叡字從谷取響應不窮也

睿　深通川也從谷從𠂤𠂤殘地阬坎意也虞書曰睿畎澮距川私閏切

本書叡从叡从谷此睿叡之半體

深通川也者書舜典濬川傳云有流川則深之使通利釋言濬深也舍人云濬下之深也鄭氏易恆初六濬恆象曰始求深也通作浚詩小弁莫浚匪泉莊九年春秋浚洙從谷從𠂤𠂤殘地阬坎意也者韻會引徐鍇本从𠂤谷𠂤殘也谷阬坎意也　虞書者益稷文本書川下引作睿畎澮距川

濬　睿或從水

睿　古文睿

㠯　望山谷裕裕青也從谷干聲倉紺切

望山谷裕裕青也者高唐賦仰視山巔肅何芊芊李善云說文曰裕望山谷芊芊青也干芊古字通馥案當云望山谷裕裕青也干芊古字通楊慎曰陸機文賦清麗干眠注幸莊詩可憐芳草更芊綿列子美哉國乎鬱鬱芊芊潘岳藉田賦碧色肅其芊芊又通作仟顏延年觀北湖田收詩積翠亦蔥仟

仌　凍也象水凝之形凡仌之屬皆從仌筆陵切

凍也者廣韻仌水凍也玉篇仌冬寒水結也韓詩說仌者窮谷陰氣所聚　象水凝之形者考工記水有時以凝周書時訓解立冬之日水始冰月令孟冬之月水始冰淮南子水冬則凝而爲冰漢書五行志劉向以爲冰者陰之盛而水隸者也潘岳寡婦賦水瀲瀲而微凝本書瀲薄冰也論衡論死篇隆冬之月寒氣用事水凝爲冰文子冬冰可

折夏條可結釀案本書籀文斬云从草在𠔃中𠔃寒故折

冰 冰堅也從𠔃從水 魚陵切

王覺九經明音後人以冰代𠔃以凝代冰顧炎武曰𠔃於隸楷不能獨成文故後人加水焉

冰堅也者增韻字鑑洪武正韻並作冰堅懷舊賦水漸輒以凝沍李善引字林凝冰也馥謂冰下脫堅字當云凝𠔃堅也七命霜鍔水凝李善引字書凝冰之絜也馥謂水始𠔃𠔃未堅也水釋腹堅乃爲堅𠔃故曰堅𠔃至易坤卦象曰履霜堅冰陰始凝也月令季冬之月冰方盛水澤腹堅注云腹厚也此月日在北陸冰堅厚之時也詩七月傳冰盛水腹堅則命取冰於山林昭四年左傳夫冰以風壯杜注冰因風寒而堅列子湯問篇堅冰立散莊子在宥篇其寒凝冰陸機苦寒行渴飲堅冰漿又飲馬長城窟行俯涉堅冰川樂府楊后篇冰堅可蹈王嘉拾遺記井池冰堅可琢張衡髑髏賦冬冰之凝何如春冰之消淮南說山訓冰之淩愈其凝也曼子陰冰凝陽冰厚五寸者寒溫節也尸子朋方之寒冰厚六尺又云大寒凝冰裂地淮南詮言訓大寒地坼冰凝論衡變動篇北方至寒凝冰坼土劉氏輯

論大質篇大寒慘慷凝冰井以六月持去經日猶堅梁武帝詩白水凝澗鄒雪賦湯谷凝溫泉冰隋書律歷志十一月大雪節冰益壯盧思道傳壯冰云厚晉書庾冰字季堅漢繁陽令楊君碑陰李冰元固

凝 俗冰從疑

釋器冰脂也孫炎本作凝脂書皋陶謨庶績其凝古文作冰考工記凝土以爲器注云凝堅也漢書五行志工冶鑄金鐵不成者衆劉敞曰冰音凝陸機演連珠沈寒凝海

凜 寒也從𠔃廩聲 力稔切

寒也者李善注寡婦賦引同本書瀌寒也俗作凜廣韻凜寒狀閒居賦於是凜秋暑退李善引字書凜寒也文選序增冰爲積水所成積水會微增冰之凜何哉五臣注凜冷也風俗通暑則鬱烝寒則凜凍

清 寒也從𠔃青聲 七正切

寒也者廣雅同本書瀕泠寒也曲禮凡爲人子之禮冬溫而夏凊注云溫以禦其寒凊以致其涼呂氏春秋仲春紀大熱在上民凊是走有度篇冬不用箋非愛箋也凊有餘也注云凊寒也通作清莊子人閒世篇爨無欲清之人釋文清字宜從冫從夕者假借也

凍　仌也從仌東聲多貢切

仌也者廣韻凍凌凝也月令孟冬地始凍初學記引風俗通冰壯曰凍覆案左傳冰以風壯

𣐈　仌出也從仌朕聲直稔切

仌出也者詩七月三之日納于凌陰四之日其蚤孫炎爾雅注云祭寒而藏之獻羔而啟之此春秋之間鄭荅幽土晚寒故夏正月納冰夏既晚出之又蚤何鄭荅幽土晚寒故禮應開冰先薦寢廟此詩言冰出之候也天官凌人春始治鑑夏頒冰掌事二月仲春大蔟用事陽氣出地始溫故禮應開冰先薦寢也月令仲春天子乃獻羔開冰先薦寢廟此禮記冰出之候也昭四年左傳古者日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之又云祭寒而藏之獻羔而啟之此春秋冰出之候也或云出當爲窨玉篇仌室也天官凌人掌冰三其凌注云凌冰室也呂氏春秋季冬紀冰方盛水澤復命取冰冰已入注云入凌室也詩云二之日鑿冰冲冲書成帝紀大官凌室火惠帝紀未央宮凌室災顏注並云凌室藏冰之室也三輔黃圖凌室在未央宮鄴中記冰井臺則凌室也人云冰井臺有冰室三水經注河水云朝廷又置冰室於斯皐室內有冰井春秋左傳曰日在北陸而藏冰常以十二月采冰於河津之隘峽石之阿北陰之中即邠詩二之日鑿冰冲冲矣而納于井室所謂納于凌陰者也　詩曰納于𣐈陰者幽風七月文彼作凌傳云凌陰冰室也釋文云說文作𣐈

𣐈　𣐈或從夌

凌　仌也者晉書音義引字林同玉篇斯解仌也廣韻斯凌流仌也者晉書音義引字林同玉篇斯解仌也廣韻斯凌斯御覽引風俗通積冰曰凌又云冰流曰斯楚詞九歌流凌斯紛兮將來下王注流斯解冰也七諫赴湘沅之流斯兮王注與流斯俱浮劉歆遂初賦激流斯之潺湲兮後漢書

王霸傳及至虖沱河候吏還白河水流澌崔鴻後趙錄石勒統步卒四萬濟河先是流澌風猛軍至冰泮濟畢流澌大至

㳄 半傷也從𠂤周聲 都修切

半傷也者廣韻凋凋落木華海賦爲凋爲察通作彫廣雅彫傷也曹憲曰說文凋落之字从𠂤論語歲寒然後知松柏之後彫也何晏謂松柏小彫傷釋文依字當作凋昭八年左傳民力彫盡杜云彫傷也通鑑李茂貞遣朱全忠書僕以弊甲彫弓從公陳力注云半殘爲彫又通作雕詩書李重傳雕弊之迹

𡍮 四時盡也從𠂤從夂夂古文終字 都宗切

月令天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬　周書時訓解小雪之日虹藏不見又五日天氣上騰地氣下降又五日閉塞而成冬　呂氏春秋貴信篇冬之德寒寒不信其地不剛地不剛則凍閉不開

四時盡也者御覽引作終也盡也玉篇冬終也廣雅冬終也白虎通五行篇冬之爲言終也尸子冬爲信北方爲冬冬終也漢書律歷志冬終也月令章句冬終也萬物於是終也三禮義宗十月立冬爲節者冬終也立冬之時萬物終成本書時四時也廣韻冬四時之末也隱六年公羊傳春秋編年四時具然後爲年六韜春道生萬物榮夏道長萬物成秋道斂萬物盈冬道藏萬物靜盈則藏藏則復起莫知所終莫知所始史記歷書物乃歲具生於東次順四時卒於冬分時索隱冬盡之後分爲來春故曰冬分也陸機感時賦歷四時以迭感非此歲之已寒傳元大寒賦五行條而竟驚兮四節紛而電逝諒暑往而寒來十二月而成歲

𡍮 古文冬從日

㳄 銷也從𠂤台聲 羊者切

銷也者一切經音義二說文冶燒也三蒼冶銷鑠也謹熱即流遇冷即合與氷同意故字從𠂤海賦陽氷不冶五臣注冶銷也新論畫水鑠氷與時銷釋

㳄 寒也從𠂤倉聲 初亮切

寒也者本書滄寒也廣雅滄寒也漢書枚乘傳欲湯之滄一人炊之百人揚之無益也不如絕薪止火而已鄭氏曰滄寒也通作滄列子湯問篇曰初出滄滄涼涼注云滄本又作滄周書曰天地之閒有滄熱善用道者終無竭孔晁注滄寒也釋文云桓譚新論亦述此事作愴涼

滄 寒也從仌令聲 魯打切

寒也者廣雅同

溏 寒也從仌堂聲 胡男切

溼 風寒也從仌畢聲 卑吉切

風寒也者廣韻溼寒風詩七月釋文風說文作溼

一之日溼發從仌发聲 分勿切

一之日畢发者詩豳風七月文彼作戹發傳云戹發發匪風發兮皆此次字

凓 寒也者徐鍇本作寒皃也鍇曰寒使人戰栗也玉篇栗栗列寒皃通作慄方言蚩哆戰慄也釋詁戰慄懼也釋言凌慄也楚光注云氷凜也書舜典夔夔齊慄后經作栗湯誥慄慄危懼詩黃鳥惴惴其慄莊子大宗師登高不慄史記義縱傳其後郡中不寒而慄漢書楊惲傳衆毀所歸不寒而慄又通作栗史記齊悼惠世家股戰而栗戴侗曰論語使民戰栗寒藥恐懼振搖不自止也 力質切

瀨 寒也從仌賴聲 洛帶切

玉篇無瀨字

列 重三

詩大東有冽沈泉傳云冽寒意也正義說文冽寒皃故字从仌又下泉正義云列字當從仌玉篇冽寒氣也漄列寒皃嘯

賦列飄眇而清祕李善引宇林列寒皃長笛賦正瀏栗以風列聖主得賢臣頌虎嘯而谷風栗烈寒氣也韓詩七月二之日栗烈傳云栗烈列列彼下泉傳云列寒也本書飄列風也列亦當爲冽又案詩東山箋云古者聲栗裂同是栗列雙聲也

遺文一

雨 水從雲下也一象天口象雲水需其閒也凡雨之屬皆從雨王矩切

大戴禮曾子天圓篇陰陽之氣各盡其所則靜矣偏則風俱則雷交則電亂則霧和則雨陽氣勝則散爲雨露陰氣勝則凝爲霜雪春秋元命苞陰陽和而爲雨素問淸陽爲天濁陰爲地地氣上爲雲天氣下爲雨春秋說題辭一歲三十六雨天地之氣宣十日小雨應天文十五日大雨以升運也京房易飛候太平之時十日一雨凡歲三十六雨此休徵之祥時若之應

水從雲下也者隱九年左傳正義引同又云然則雨者天上下水之名御覽引釋名雨羽也如鳥羽動則散初學記引釋名雨水從雲下也王序云雨自上下者也董仲舒雨雹對二氣之物柔也若有若無若虛若實若方若圓攢聚相合其體稍重故雨乘虛而墜一象天者文子水之道上天爲雨露下地爲江河也者斗水也后鼓文作雨一不出口

古文

當有古文作𩅦

雷 陰陽薄動靁雨生物者也從雨畾象回轉形魯回切

物理論積風成雷孫子急電無停光疾雷無餘聲洪範論陽用事百八十三日而終陰用事百八十三日而終雷出地百八十三日而入地百八十三日而復出地是其常經也論語讖雷震百里聲相附謂諸侯之政教所至相附也鄭玄對事或問古者封建諸侯皆云百里取象於雷雷何取也炎曰易震

爲雷亦爲諸侯雷震驚百里曰何以知之炎曰以其數知之夫陽動爲九其數卅六陰爲八其數卅二震一陽動二陰靜故曰百里

陰陽薄動靁雨生物者也者呂氏春秋開春篇開春始雷則蟄蟲動矣韓詩外傳天施地化陰陽和合動以雷霆潤以風雨穀梁傳陰陽相薄感而爲雷淮南天文訓陰陽相薄感而爲雷激而爲霆亂而爲霧易繫辭雷風相薄又動萬物者莫疾乎雷又天地解而雷雨作雷雨作而百果草木皆甲坼又雷以動之又鼓之以雷霆潤之以風雨又天下雷行物與无妄九家易物受之以生无有災妄又云雷雨者興養萬物乾坤鑿度雷能鼓萬物息者起之閉者啟之洪範五行傳雷於天地爲長子以其首長萬物爲出入也雷二月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入入則除害出則興利人君之象也漢書五行志於易雷以二月出其卦曰豫言萬物隨雷出地皆逸豫也以八月入其卦曰歸妹言雷復歸入地則孕毓根核伏藏蟄蟲避盛陰之害出地則養長華實發揚隱伏宣盛陽之德入能除害出能興利人君之象也後漢書郎顗傳雷者所以開發萌芽避陰除害萬物須雷而解實雨而潤故經曰雷以動之雨以潤之五經通義天所以有雷霆風雨霜雪霧露何欲以成歲潤萬物因以見災異也

靁象回轉形者趙宧光曰說文櫑壘纍礨儡鼺鼺蠱竝言靁聲而獨靁言形他文不言靁省閟畧審矣

古文靁

亦古文靁

本書櫑籀文作靁籀文刻木作雲靁象雲從云象雲回轉形古文作𠂤又回從云回也是云亦回意閒二回當爲回卽古文𠂤字因下籀文誤爲回

籀文靁閒有回回靁聲也

籀文雨當有上一橫

籀文靁閒有回者當云籀文靁閒有回然則古文閒非回矣回靁聲也者詩終風虺隤其雷傳云暴若震雷之聲虺隤猶回回也釋名雷隤也如轉物有所隤雷之聲也

雷 雨也齊人謂雷爲霣從雨員聲一曰雲轉起也于敏切

雨也者雨當爲靁本書瀑疾雨也一曰霣也馥案一曰者別爲一義非疾雨矣益謂靁也廣雅霣雷也　從雨員聲

者徐鉉本有讀若混三字一曰雲轉起也者玉篇霣雷起雨也馥謂當爲雲起

靁 古文霣

靁餘聲也鈴鈴所以挺出萬物者靁挺出萬物者霆挺聲相近易繫辭鼓之以雷霆釋文京云霆者雷之餘气挺生萬物也說文同馥謂挺生當爲挺出一切經音義二蒼頡篇霆疊躔廻也說文雷餘聲所以挺出萬物者也霆亦雷也釋天疾雷爲霆郭注雷之急擊者謂霹靂北堂書鈔引作疾雷謂之霆公羊傳霆擊夷伯之廟五經通義震與霆皆霹靂也漢書賈山傳雷霆之所擊無不摧折者顏注霆疾雷也楚元王傳雨雪靁霆顏注霆雷之急者也

霣 雲雷震電皃一曰衆言也從雨賁省聲文甲切

雲雷震電貌漢書音義引字林同詩十月之交煇煇震電傳云煇煇震電貌漢書敘傳游說之徒風颺電激竝起而救之其餘猋飛景附煜雲其閒者蓋不可勝載春秋隱九年大雨震電一曰衆言也者本書靁多言也霣

雨 陰陽激燿也從雨從申堂練切

五經通義電雷光也　物理論風晴熱氣散爲電　釋名電珍也乍見則珍滅也　易通卦驗立夏電見　周書時訓解始電不始電君無威振電賦攢雲開而飛火絳煙起　夏侯孝若陰陽激燿也者說苑同也關中名覜電今吳人名曦燂十州記猛獸雨目如曦燂一切經音義二十一電陰陽激燿之光春秋公羊經隱九年大雨震電何注電者陽氣也有聲名曰雷無聲名曰電易稽覽圖雷有聲名曰雷有光名曰電會子陰陽交則電河圖陰陽相薄爲雷陰激陽爲電春秋元命苞陰陽激爲雷呂氏春秋仲春紀雷乃發聲始電高注震氣爲雷激氣爲電董仲舒雨雹對運動抑揚更相動薄則薰蒿欻烝而風雨雲霧雷電雪雹生焉氣上薄

爲雨下薄爲霧風其噫也雲其氣也雷其相擊之聲也電其相激之光也　從申者御覽引作申聲本書虹籀文从申云申電也

震 古文

𠂤歷振物者從雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟章刃切

廣雅震雷也　隱九年穀梁傳震雷也　詩十月之交煜煜震電傳云震雷也常武震驚徐方如雷如霆徐方震驚蜀志先主方食失匕箸裴注引華陽國志於時正當雷震先主曰一震之威何至於此　成二年左傳晏君之震勞歷振物者隱九年左傳正義引同震振聲相近詩時邁薄言震之韓作振書舜典震驚朕師史記作振僖九年公羊傳震之者何猶曰振振然也鄭注易震卦震動也國語陰陽分布震雷出滯釋名震戰也所擊輒破若攻戰也又曰辟歷辟析也所歷皆破析也史記天官書天雷電蝦虹辟歷夜明者陽氣之動者也後漢書蔡邕傳辟歷數發五經通義震與霆皆霹靂也釋天疾雷爲霆霆郭云雷之急聲者謂霹靂昭四年左傳雷出不震正義

言有雷而不爲霹靂也後漢書張衡傳豐隆軒其震霆兮注云震霆霹靂也文選七發夏則雷霆霹靂之所感也羽獵賦霹靂列缺吐火施鞭百中興書義熙三年六月霹靂震太廟踰尾徹壁柱法苑珠林師曠占曰春雷始起其音格格霹靂者所謂雄雷旱氣也其鳴依依不大霹靂者所謂雌雷水氣也洪邁曰辟歷二字古不從雨　春秋傳曰震夷伯之廟者僖十五年經文杜注震者雷電擊之

靁 籀文震

霽 凝雨說物者從雨彗聲相絕切

凝雨說物者者雪說聲相近釋名雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然也御覽引會子陰氣勝則凝爲雪春秋元命包陰凝爲雪淮南天文訓陽氣勝則散而爲雨露陰氣勝則凝而爲霜雪董仲舒雨雹對其寒月則雨凝於上體尚輕微而因風相襲故成雪雰五經通義春洩氣爲雨寒凝爲雪李顒雪賦何時雪之嘉澤亦應變而俱凝隨同雲而下降固霑渥之所興沈約雪贊獨有凝雨奏貞婉而無殉劉璠雪賦天地否閉凝而成雪伏系之雪賦結陰凝雪夏矣

孝若寒雪賦玄澤閉凝歷義疏大雪十一月節月之初氣也言太陰之氣以大水凝爲雪故曰大雪夏小正農及雪澤易說卦說萬物者莫說乎澤樊毅復華下民租田口筭狀仍雨甘雪纖潤寤麥西岳記甘雪滋禾黍汜勝之書雪爲五穀之精

雰雨霓爲霄從雨肖聲齊語也相邀切

雨霓爲霄者釋天文彼作雨霓爲霄雪郭注詩曰如彼雨雪先集維霰霰水雪雜下者謂之霄雪疏云霄卽消也詩頍弁釋文云霰消雪也韻會雪今人所謂溼雪也著物則消

霺穆雪也從雨散聲蘇旬切

釋名霰星也氷雪相搏如星而散也詩頍弁如彼雨雪先集維霰傳云霰暴雪也箋云將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而搏謂之霰久而寒勝則大雪矣韓詩章句霰霙也馥案玉篇霙雨雪雜下曾子陰之專氣爲霰春秋穀梁說雹者陰脅陽之象霰者陽脅陰之符也董仲舒雨雹對寒有高下上緩下寒則上合爲雨下凝爲氷霰雪是也洪範五行傳盛陰雨雪凝滯而氷寒陽氣薄之不相入則散而爲霰故沸湯之在閉器而湛於寒泉則爲氷及雪之消亦氷解而散此驗也夏侯孝若寒雪賦集洪霰之漸遞文選雪賦霰漸遞而先集雪紛糅而遂多穆雪也者御覽廣韻竝引作積雪也埤雅霰閭俗謂之米雪言其霰粒如米所謂穆雪義益如此馥案雲南亦呼雪米書益穆藻火粉米傳云粉若粟氷

霓霓或從見

雹雨氷也從雨包聲蒲角切

釋名雹跑也其所中物皆摧折如人所觸跑也昭四年左傳申豐對季武子言藏氷出氷不以時則雷風爲害而雨雹僖二十九年大雨雹范甯曰雹者陰脅陽臣侵君之象陽氣之在氷雨則溫熱陰氣薄而脅之不相入轉而成雹曾子陽之專氣爲雹雹者氣之化也白虎通雹之爲言合也陰氣專精積合爲雹魏書靈徵志洪範論曰陽之專氣爲雹陰之專氣爲霰此言陽專而陰脅之陰專而陽薄之不能相入則轉而爲雹相雨書以天方雨時視雲有五色黑赤

竝見者卽雹　風角占徵動羽有雹　陸瓊詩惟徵動羽惟陰脅陽雨氷作沴疑氣爲祥　西京雜記元光元年七月京師雨雹鮑敞問董仲舒曰雹何物也何氣而生之仲舒曰陰氣脅陽氣天地之氣陰陽相半和氣周回朝夕不息陽德用事則和氣皆陽建巳之月是也故謂之正陽之月十月陰德用事則和氣皆陰建亥之月是也故謂之正陰之月十月陰雖用事而陰不孤立此月純陰疑於無陽故謂之陽月詩人所謂日月陽止者也四月陽雖用事而陽不獨存此月純陽疑於無陰故亦謂之陰月自十月已後陽氣始生於地下漸冉流散故云息也陰氣轉收故言消也日夜滋生遂至四月純陽用事自四月已後陰氣轉收故云息也陽氣轉收故言消也日夜滋生遂至十月純陰用事二月八月陰陽正等無多少也以此推移無有差忒運動抑揚更相動薄則熏蒸歊而風雨雲霧雷電雪霰生焉氣上薄爲雨下薄爲霧風其噫也雲其氣也雷其相擊之聲也電其相擊之光也二氣之初烝也若有若無若實若虛若方若圓攢聚相合其體稍重故雨乘虛而墜風多則合速故雨大而疏風少則合遲故雨細而密其寒月則雨疑於上體尚輕微而因風相襲故成雪焉寒有高下上煖下寒則上合爲大雨下疑爲氷霰雪是也雹霰之流也陰氣暴上雨則疑結成雹焉太平之世則風不鳴條雨不破塊潤葉津莖而已雨不破塊潤葉津莖而已雷不驚人號令啟發而已電不眩目宣示光耀而已霧不塞望浸淫被洎而已雪不封條凌殄毒害而已雲則五色而爲慶三色而成禽露則結味而成甘結潤而成膏此聖人之在上則陰陽和風雨時也政多紕繆則陰陽不調風發屋雨溢河雪至牛目雹殺驢馬此皆陰陽相盪而爲祲沴之妖也

雨氷也者雨疑也月令仲冬行冬令則雹凍傷穀注云陽爲雨陰起脅之疑爲雹禁邕章句雨疑爲雹春秋考異郵陰氣之專精疑合生雹雹之爲言合也漢舍孳專以精幷氣疑爲雹宋均注謂若魯僖公脅於齊以妾爲妻尊重齊陵無回曲之心感陰氣乃使結而不解散禮統雨疑日雹造化權輿雹者雨之氷也

雨 古文雹

雨當作𠂤象形雹中心四故○中加一

雨部 雨零也從雨𠂤象霽形詩曰霣雨其濛 鄧丁切

雨零也者廣韻引作雨霽也𠂤鼓文霣雨奔流經典相承以零代霣詩小明湝零如雨又定之方中靈雨既零傳云

零落也野有蔓草零露溥兮箋云零落也夏小正八月栗零傳云零也者降也曹植湯禱桑林贊皇靈感應時雨以零雪賦微霰零密雪降 卟象零形者廣韻引作卟象雨零形 詩曰霈雨其濛者幽風東山文彼作零箋云歸又道過雨
濛濛然

雾 雨零也從雨各聲 盧各切

雨零也者零當為霑張揖上廣雅表墳典散零廣雅零雨也

零 餘雨也從雨令聲 郎丁切

餘雨也者御覽引作徐雨也玉篇廣韻同初學記引纂要徐雨曰零雨

霽 小雨財零也從雨鮮聲讀若斯 息移切

小雨財零也者初學記引作小雨纔落曰霽御覽引作小雨裁落也趙宧光曰世知纔借訓僅而不信財才裁之聲同習與不習爾韻會引徐鍇木作小雨裁霽也 讀若斯者釋詁鮮善也釋文鮮本或作斯沈云古斯字詩瓠葉有

兔斯首篆云斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之閒聲近斯禹貢析支大戴記作鮮支

霢 霢霂小雨也從雨脈聲 莫獲切

霢霂小雨也者釋名霢霂小雨也言裁霢歷霑漬如人沐頭惟及其上枝而根不濡也釋天小雨謂之霢霂詩信南山益之以霢霂傳
云小雨曰霢霂

霂 霢霂也從雨沐聲 莫卜切

霢霂也者通作沐太元少上九密雨溟沐潤於枯瀆枯瀆

霺 小雨也從雨酸聲 素官切

霺 微雨也從雨戔聲又讀若芟 子廉切

微雨也者微當為溦本書溦小雨也霺或作霰集韻細雨謂之霰

霑 小雨也從雨衆聲 明堂月令曰霑雨 職戎切

明堂月令曰霖雨者禮記月令
淫雨早降鄭注今月令作淋雨

霖久陰也從雨沈聲直深切
久陰也者初學記御覽並引作雲久陰也通鑑注引作久陰日霖通作沈月令季春行秋令則天多沈陰通鑑魏陸叡上言沈雨炎陽自成腐疫洪範沈潛剛克馬注沈陰也陰伏之謀謂賊臣亂子非一朝一夕之漸文五年左傳史記宋世家並作沈漸

霃久雨也從雨兼聲力鹽切
久雨也者纂要
久雨曰苦雨

霪久雨也從雨淫聲胡男切
久雨也者廣
雅霪霖也

霖雨三日已往從雨林聲力尋切
雨三日已往者徐鍇本作凡雨三日已上爲霖釋天久雨謂之淫淫謂之霖郭注雨三日以上爲霖書說命若歲大旱用汝作霖雨傳云霖三日雨隱九年左傳大雨霖凡雨自三日以往爲霖月令淫雨蚤降注云淫霖也雨三日以上爲霖漢書高帝紀七月大霖雨顏注雨三日以上爲霖纂要久雨曰苦雨亦曰愁霖後漢書安帝紀大霖雨者人怨之所致應劭魏文帝繆襲晉傅玄陸雲並有喜霽賦嵇含有悅晴詩以苦陰霖而喜悅晴霽也

霖雨也南陽謂霖雨曰霃從雨从聲銀箕切
霖雨也者霃通作淫釋天久雨謂之淫淫謂之霖月令淫雨早降注云淫霖也左傳天作淫雨害於粢盛南陽謂霖雨曰霃者小字本李燾本並作南陽謂霖霃集韻引同本書初印亦同後乃改之御覽引作南陽名霖雨曰霃

霣雨聲從雨眞聲讀若資即夷切
雨聲者御覽引同讀若資者玉篇瞻雨聲霣同上本書濆久雨沸濆也

雨雨兒方語也從雨禹聲讀若禹王矩切

方語也者集韻北方謂雨曰霑呂靜說　讀若禹者徐鍇本作讀若瑀

霧 小雨也者即霧霧通作霧霧 切

雨沾 雨霑也從雨沾聲 張廉切

雨霑也者一切經音義二霑濡也三蒼霑漬也法言問道篇霑項漸襟堯舜乎通俗文霑盥李克用朱全忠罷酒從者皆霑醉注云霑醉言飲酒大醉曾襟霑溼通作沾史記陳丞相世家汗出沾背滑稽傳置酒而天雨陛楯者皆沾寒而致

濡 濡也從雨染聲 而沴切

濡也者詩匏有苦葉濟盈不濡軌傳云濡漬也文賦終流離於濡翰五臣云濡染也通作染廣雅染汙也書允征蒼染污俗

雷 屋水流也從雨晶聲 力救切

屋水流也者潘岳悼亡詩晨霤承檐滴李善引霤屋承水也琴賦據神淵而吐潘李善引潘水流也寡婦賦霤冷冷而夜下兮李善引霤屋水也一切經音義十五引作屋水流下也玉篇霤雨屋水流下也釋名霤流也水從屋上流下也

屋 屋穿水下也從雨在尸下尸者屋也 盧后切

屋穿水下也者徐鍇本作屋穿水入也詩何以穿我屋屬通作漏釋名西北隅曰屋漏禮每有親疾者輒撤屋之西北隅薪以爨竈煮沐供諸喪用時若值雨則漏遂以名之也釋宮西北隅謂之屋漏舍人云古者徹屋西北厞以炊浴浸者訖而復之古謂之屋漏也詩抑相在爾室尚不愧于屋漏傳云西北隅謂之屋漏應璩與韋誕書夫以原憲懸磬之居而值皇天無已之雨室宇漸而作漏堂館洽而爲泥尸者屋也者本書屋下云尸象屋形匹各

霪 雨濡革也從雨從革讀若膊 切

雨濡革也者革當爲霍濡霍謂澱滓霑濡也集韻滭陂藥也又云澼或作澼玉篇澼雨也澼陂藥也山東名澼幽州

名滅　從革者徐鍇本作革
聲　讀若膊者集韻渾音栩

雰　雨止也從雨勻聲子計切

雨止也者李善注江文通詩引同字林亦同一切經音義七通俗文雨止曰霽今南陽人呼雨止爲霽初學記引纂要雨晴曰霽洪範曰霽鄭注如雨止之雲氣在上者也後漢書安帝紀連雨未霽注云霽雨止也陳忠傳常雨大水必當霽止注云霽亦止也

雲　霽謂之雲從雨妻聲七稽切

霽謂之雲者釋天文彼作濟謂之霽

霽　雨止雲罷皃從雨齊聲苦郭切

雨止雲罷皃者六書正譌廖霽開朗皃別作寥廓並非廣雅廓空也楚辭遠游上寥廓而無天七啟令子廓爾身輕若飛通鑑漢章帝報東平王書得王深策恢然意解注云恢然猶廓然也

霑　潤澤也從雨路聲洛故切

潤澤也者玉篇露天之津液下所潤萬物也釋名露慮也覆慮物也詩蓼蕭零露湑兮箋云露者天所以潤萬物月令章句露者陰之液也吾語是先王覆露子也韋云露潤也春秋元命包露以潤草謝承後漢書陵零甘露降膏潤草木五經通義和氣津液凝爲露露露從地出晉中興書甘露者仁澤也陸機詩寒露垂鮮澤顧愷之湘川賦宵露潤澤應瑒車渠盤銘浸瓊露以潤形論衡是應篇爾雅言甘露時降萬物以嘉謂之醴泉醴泉方謂甘露也必謂其降下時適潤養萬物未必露味甘也欲驗爾雅之甘露以萬物豐熟災害不生此則甘露降下之驗也甘露下是則醴泉矣

霜　喪也成物者從雨相聲所莊切

詩蒹葭白露爲霜傳云白露凝戾爲霜　詩舍神霧陽氣終白露凝爲霜宋均注白露行露也陽終陰用事故曰白露凝爲霜也　月令章句露凝爲霜則凝爲霜　白虎通霜之爲言亡也陽以散亡　孝經援神契霜以搤物

春秋元命包霜以殺木感精符霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威　韓詩外傳夫霜雪雨露殺生萬物者也　辨命論嚴霜夜零蕭艾與芝蘭竝盡五經通義寒氣凝以爲霜霜從地升也　傅元釋法篇秋霜肅殺　顧愷之湘川賦揚霜夜凝

喪也者霜喪聲相近釋名霜喪也其氣慘毒物皆喪也成物者京房氣候霜成就萬物春秋考異郵霜者陰精冬令也四時代謝以霜收殺霜之爲言亡也物以終也

雹　地气發天不應從雨敕聲　亡遇切

俗作霧釋名霧冒也氣蒙亂覆冒物也春秋元命包霧陰陽之氣也陰陽怒而爲風亂而爲霧氣蒙冒覆地之物也甘泉賦翕赫曶霍霧集而蒙合分五經通義陰亂則爲霧霧從地升也晉書天文志霧者衆邪之氣陰來冒陽地气發天不應曰霧霧謂之晦郭注言晦冥釋文字林作霿音同本亦作霿

籀文省

釋天天氣下地不應曰霧地氣發天不應曰霧霧謂之晦郭注霧言晦冥玉篇霧與霧同天氣下地不應也霧與霿同地氣發天不應也與爾雅同廣韻霧與霿同莫紅切天氣下地不應曰霧又莫侯切注同霧與霧同亡遇切引元命包陰陽亂爲霧霧又引爾雅地氣發天不應曰霧五經文字云霧霧霧三同竝莫侯反地氣發天不應上說文中籀文下經典相承隸變霿莫弄反天氣下地不應霧晦也殺案霧當依廣韻與霿同非霧之籀文也洪範曰蒙陰闇正義曰霧聲近蒙王肅云霧天氣下地不應闇冥也鄭注霧者氣不釋鬱鬱冥冥也周禮注引作曰雝尚書大傳厥咎霧注云霧冒也君臣心有不明則相蒙冒矣易稽覽圖霧者霿也李善文選注霧與蒙同袁宏三國名臣贊以霧與用控摠爲韻厲書李宗閔傳人人駭栗連月霧晦惠棟曰尚書曰蒙徐邈音亡鈎反明字本作霧凡此皆霧與霿同之證也

霾　風雨土也從雨貍聲詩曰終風且霾莫皆切

風雨土也者釋名風而雨土曰霾霾晦也言如物塵晦之色也釋天風而雨土爲霾孫炎曰大風揚塵土從上下也古今注漢昭帝元鳳三年天雨黃土晝夜昏霾晉書天文志凡天地四方昏濛若下塵十日五日以上或一月或一

時雨不沾衣而有土名曰霾　詩曰終風且霾者邶風終風文傳云霾雨土也

霡天气下地不應曰霡霡晦也從雨殸聲莫弄切

洪範乃命卜筮鄭注卜五占之用謂雨濟圛霧克也　史記宋微子世家曰涕曰霧徐廣曰一作曰洟曰被馥案霧當爲霡霧被當爲殖　漢書五行志傳曰思心之不睿是謂不聖厥咎霡天气下地不應曰霡者廣韻五經文字晉書音義竝同范子計然曰風爲天氣雨爲地氣上陰陽交通萬物成矣素問淸陽爲天濁陰爲地地氣上爲雲天氣下爲雨雨出地氣出天馥謂命曰天氣下地氣上陰陽交通萬物成矣素問淸陽爲天濁陰爲地地氣上爲雲天氣下爲雨雨出地氣出天馥謂反乎此則爲霡矣　霡晦也者釋言晦冥也春秋僖十五年九月己卯晦公羊云晦冥也漢書五行志心區霡則冥晦霡通作濛洪範曰濛釋名濛日光不明濛濛然也京房易傳濛如塵雲臣私祿及親茲謂罔辟厥異濛大臣厭小臣茲謂蔽濛微日不明若解不解後漢書黃瓊傳濛氣數興日闇月散注云濛陰闇也即顓傳正月以來陰闇連日易內傳久陰不雨亂氣也蒙之比也蒙者君臣上下相冒亂也易稽覽圖日食之比陰得陽濛之比也陰冒陽也鄭

元注濛氣也比非一也耶臣謀覆冒其君先霧從夜昏起或從夜半或平旦君不覺悟日中不解遂成濛君復不覺悟下爲霧也失志孫亮傳文志凡連陰十日晝不見日謂之霡無雨名曰濛　豬聲者爾雅釋文霧字林作霡本亦作霧馥案霡當爲霧玉篇霡亂明爾雅以霧爲霡故釋文云霧字林作霡霧也

霓雨虹青赤或白色陰气也從雨兒聲五雞切

本書陘讀若虹蜺之蜺　釋天蜺爲挈貳郭注蜺雌虹也見離騷挈貳其別名見尸子音義虹雙出色鮮盛者爲雄雄曰虹闇者爲雌雌曰霓馥案楚辭建雄虹之采旄處雌霓之儵顚　孟子若大旱之望雲霓也趙注霓虹也雨則虹見蒼疏引爾雅雲出天之正氣霓出地之正氣雄謂之虹雌謂之霓則雲陽物也陰陽和而既雨則雲散而霓見矣　河圖提星爲虹蜺　春秋演孔圖蜺者斗之亂精也斗失度則蜺見京房易傳蜺曰氛氣也其占云妻乘夫則見之陰勝陽之表也　月令章句陰陽不和婚姻失序則生此氣

雩　夏祭樂于赤帝以祈甘雨也從雨亏聲羽俱切

春秋繁露大雩者何旱祭也祭法雩宗祭水旱也注云雩之言吁嗟也馥案漢盧江雩婁縣讀爲吁閭　春秋大雩賈逵曰言大雩者別於山川之雩左傳啟蟄而郊龍見而雩服注一說郊祀天祈農事雩祭山川而祈雨也　梁書許懋傳降敕問凡求陰陽應各從其類今雩祭燔柴以火祈水意以爲疑懋荅曰雩祭燔柴經無其文良由先儒不思故也按周宣雲漢之詩曰上下奠瘞靡神不宗毛注云上祭天下祭地奠其幣瘞其物以此而言爲旱而祭天地並有瘞埋之文不見有燔柴之說若以祭五帝必應燔柴者今明堂之禮又無其事且禮又云埋少牢以祭時時之功是五帝此又是不用柴之證矣昔雩壇在南方正陽位有乖求神而已移於東實雲漢之說詔並從之馥案阮湛三禮圖雩壇在巳梁之壇在正南故許懋以爲乖　范注定元年穀梁傳載其禱詞曰方今大旱野無生稼寡人當主不敢煩民請命願撫萬民以身塞無狀　范注云遠也遠爲百穀求膏夏祭天名也雩遠也夏之月大雩帝注云雩者吁嗟其聲

屈虹青赤或白色者孔帖天復三年三月庚申有曲虹在日東北河圖稽耀鉤霓者氣也起在日側其色青赤白黃張璠漢紀光和元年虹晝見色青赤尚書考靈曜注日旁白者爲霓潘尼雨賦收絳霓於漢陰史記刺客傳白虹貫日楚詞天問白蜺嬰茀注云蜺雲之有色似龍者也楊文雲賦浮素霓之逶迤　陰气也春秋元命包虹霓者陰陽之精　兒聲者引作陰陽气也春秋元命包虹霓者陰陽之精　兒聲者廣韻霓五結切南史王筠傳沈約製郊居賦示筠草筠讀至雌霓連蜷約撫掌欣忭曰僕常恐人呼爲霓增韻范忠文公鎮試學士院詩用彩霓字學士以沈約郊居賦雌霓連蜷讀霓爲入聲謂鎮爲失韻釋名霓詣也其體斷絕見於非時此炎氣也傷害於物如有所詣詣也馥案此亦讀五結切

霽　寒也從雨執聲或曰早霜讀若春秋傳墊阨都念切

寒也者寒當爲塞本書阨塞也　讀若春秋傳墊阨者成六年襄九年左傳並作埶墊阨本書埶下亦引作埶墊阨九經字樣云傳寫隘經典相承作墊馥案本書當云春秋傳曰霽阨後人加讀若字又改霽爲墊

雩而雨何也曰無何也猶不雩而雨也注云雩求雨之禱也說苑大旱則雩祭而請雨

羽或從羽雩羽舞也

雩羽舞也者集韻翳緝羽也雩祭所執釋訓舞號雩也郭注雩之祭舞者呼嗟而請雨孫炎云雩之祭有舞有號周禮司巫若國大旱則帥巫而舞雩注云雩旱祭也又女巫旱暵則舞雩注云使女巫旱祭從陰也又舞師教皇舞帥而舞旱暵之事注云皇舞象羽舞旱暵之事謂雩也暵熱氣也釋案皇本書作翟云樂舞以羽翳自蔽其首以祀星辰也讀若皇桓五年公羊傳大雩者何旱祭也何注雩旱請雨祭名君親之南郊以六事謝過自責曰政不一與民失職與宮室榮與婦謁盛與苞苴行與讒夫倡與使童男女各八人舞而呼雩故謂之雩漢儀郡國旱公卿官長以次行雩禮舞童二佾莊子有桑林之舞淮南云湯旱以身禱於桑山之林薄謂此雩舞之始論語風乎舞雩皇氏曰舞雩請雨之壇處也請雨祭謂之雩雩吁也民不得雨故吁嗟也祭而巫舞故謂爲舞雩也

雲

頴也遇雨不進止頴也從雨而聲易曰雲上於天需

以求雨之祭詩正義云月令仲夏大雩雩以龍見爲之當壯孟夏之日爲月令者錯至於仲夏失正雩之月　樂于赤帝者樂謂舞也本書舞樂也月令仲夏之月大雩帝用盛樂春秋文耀鉤太微宮有五帝坐星赤帝曰赤熛怒五經通義天神之大者曰昊天上帝其佐曰五帝南方赤帝赤熛怒家語五帝篇季康子問於孔子曰舊聞五帝孔子曰昔邱也聞諸老聃曰而不知其實請問何謂五帝孔子曰天有五行木火金水土分時化育以成萬物其神謂之五帝王肅注云五帝五行之神佐天生物者後世讖緯皆爲之名亦爲妖怪妄言月令注云雩祀五精之帝司巫注云雩旱祭也天子於上公之神高注淮南時則訓帝者天之主宰詩序噫嘻春夏祈穀於上帝也箋云月令孟春祈穀於上帝夏則龍見而雩是與馥謂祈穀春祭上帝啟蟄而郊也雩夏祭祭赤帝龍見而雩也所謂上公者定元年穀梁傳雩者爲旱求者也求者請也焉請哉請乎應上公古之神人有應上公者通乎陰陽君親帥諸大夫道之而以請焉　以祈甘雨也者月令大雩帝注云雩吁嗟求雨之祭也春秋桓五年大雩范甯云雩者旱祭見而雩服注龍角亢也謂四月昏龍星體見萬物始盛待雨而大故雩祭以求雨也荀子彊國篇

相俞
切

哀六年左傳需事之下也杜注言需疑也十四年傳需事之賊也杜注需疑則害事

須也者廣雅同本書須待也京房易傳需待也須通作須易需卦彖需須也又歸妹以須虞注須需也干寶曰需坤之游魂也雲深在天而雨未降翱翔東西須之象也遇雨不進止須也者本書靈見雨而止息易序卦需不進也書序太康失邦昆弟五人須於洛汭馬注須止也後漢書張衡傳雖老氏曲全進道若退然行亦以需而聲者顧炎武曰說文需从雨而聲蓋讀而爲如也古而字卽讀爲如故耎字說文曰从大而聲馥案需鄭氏易作秀云陽氣秀而不直前歸藏易作濡本書猶讀若懦是需秀濡聲相近易曰雲上於天需者需卦象文

霧 水音也從雨羽聲
王矩
切

水音也者集韻霧通作羽玉篇羽北方名羽音社冬時周禮大司樂姑洗爲羽樂記羽爲物月令其音羽注云羽數四十八蠶水者以爲最清物之象也六韜敵人驚動則聽之聞人嘑呼之音者羽也注云羽屬水水聲清亮嘑呼之聲似之管子地員篇二七十四尺而至於泉呼音中羽其泉鹹鬼谷子中經徵羽不相配注云徵火羽水性氣不同燕策復爲羽聲炕慨漢書律歷志五聲羽爲水劉歆鐘律書羽五行爲水

文四十六　重十一

雨 云山川气也從雨云象雲回轉形凡雲之屬皆從雲
王分
切

廣雅雲運也釋名雲猶云云衆盛意也又言運也運行也禮統雲者運氣布恩普博也春秋說題辭雲之爲言運也觸石而起謂之雲含陽而起以精運也初學記引春秋元命包陰陽聚爲雲河圖帝通紀雲者天地之本也洪範五行傳雲者起於山彌於天呂氏春秋應同篇山雲草莽水雲魚鱗河圖始開圖黃泉之埃上爲黃雲青泉之埃上爲青雲赤泉之埃上爲赤雲白泉之埃上爲白雲元泉之埃上爲元雲兵書韓雲如馬蔚雲如犬周雲如輪秦雲如牛楚雲如美人車轂雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如魏雲如鼠齊雲如絳衣越雲如龍頭蜀雲如囷

山川气也者御覽引同本書气雲气也易繫辭山澤通氣禮孔子閒居天降時雨山川出雲成公綏雲賦山澤通氣葦岱興雲　云象雲回轉形者本書沄轉流也囘囘也詩正月昏姻孔云傳曰云旋也

云 古文省雨

秦策楚燕之兵云翔不敢校史記作雲翔

古文省雨者徐鍇本作古文雲

雲 亦古文雲

雲於　雲覆日也從雲今聲於今切

雲覆日也者相雨書曰上有冠雲四方黑者大雨馥案天文要集斗不欲雲覆之黑雲覆日亦如雲覆斗也玉篇霒沈雲皃釋天含日爲蔽雲楚詞九辨然霒曀而莫達洪注云霒雲覆日也大戴禮文王官人篇生民有霒陽盧辯注言人含陰陽之氣通作陰洪範惟天陰騭下民釋文陰馬云覆也詩曰鴛鴦逝天之未陰雨月令天多沈陰蔡氏章句陰者密雲也沈者雲之重也

雲 古文或省

本書陰從此

雲 亦古文霒

史記朝鮮列傳朝鮮相路人書作韓陶馥疑尋加皀作陰陰誤爲陶

文二　重四

魚 水蟲也象形魚尾與燕尾相似凡魚之屬皆從魚語俱切

莊子朽瓜化爲魚物之變也

水蟲也者玉篇魚水中蟲特牲饋食記魚十有五注云魚水物以頭枚數陰中之物取數於月十有五日而盈　魚

尾與燕尾相似者本書燕枝尾又云鳭與刀魚相似

鯈 魚子已生者從魚脩省聲徒果切

魚子已生者集韻魚初生曰鯈　脩省聲者當爲隋聲

鰿 魚子也一曰魚之美者東海之鰿從魚而聲讀若而

如之切

魚子也者魯語魚禁鯾鮞鰿卑注鯾魚子鰿未成魚也南史吉翂傳鯾鮞螻蟻尚貪其生一曰魚之美者東海之鰿者呂氏春秋本味篇文高注鰿魚名

鮞 魚也從魚去聲去魚切

魚也者玉篇鮞亦作鱭鱭比目魚鰿同上廣韻鮞與鱭同此目魚別名本書猶讀若比目魚鱭之鱭釋地東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰿郭注狀似牛脾鱗細紫黑色一眼兩片相合乃得行今水中所在有之江東又呼爲王餘魚上林賦禺禺魼鰨鰨郭璞曰魼比目魚狀似牛脾細鱗紫色兩相合乃得行破疑魼下有或體鱭字傳寫脫漏

鰨 魚似鼈無甲有尾無足口在腹下從魚納聲奴荅切

魚似鼈者廣雅鰨鼉也類篇鰨魚有四足如龜而行疾戴侗曰鰨魚類魼而四足按如龜之說未然里中漁人屢嘗獻此目擊其狀乃類魼郡城中嘗因大水獲此以爲蛟龍爲召巫祝讀而送之江寧宇記云爾雅云鼉似魼四足聲亦有此魚謂之納魚　無足者當如小兒今商州山溪內亦有傳禺禺鰨鰨徐廣曰鰨一作觸郭爲四足史記司馬相如傳禺禺四足聲如嬰兒廣韻鰨鼉也玉篇鼉大魚似魼四足脣藏器本草案鼉魚一名王鮪在山溪中似魼有四腳長尾能上樹天旱則含水上山以葉覆身鳥來飲水因而取之伊洛間亦有聲如小兒啼故曰鼉魚一名鱟魚一名人魚膏然燭不滅素始皇家中用之史記秦始皇本紀以人魚膏爲燭徐廣音義云人魚似魼四腳北山經泜泜之水其中多人魚其狀如鯑魚四足其音如嬰兒注云或曰人魚卽鼉魚也似魼而四足聲如小兒啼

水經注洛水云廣志曰鯢魚聲如小兒啼有四足形如鮫鱷可以治牛出伊水也釋魚鯢大者謂之鰕異物志鯢魚有四足如鼉而行疾有魚之體而以足行故曰鰕魚含水仰天不動小鳥就飲因而吞之

鯛 虛鯛也從魚扇聲 土奄切

虛鯛也者字書鯛魚似鮎四足戴侗曰薄魚扇土而行者今謂之鯛鰻漢書司馬相如傳曰鮭鯛

鱒 赤目魚從魚尊聲 慈損切

赤目魚者字林同釋魚鮫鱒郭注似鱣子亦眼孫炎云鱒好獨行爾雅翼鱒魚目中赤色一道橫貫瞳魚之美者今謂之赤眼鱒會螺蚌喜獨行極難取見網輒遁詩九罭之魚鱒鮪傳云鱒大魚也御覽引陸機疏云鱒似鱣魚而鱗細於鱣赤眼多細文

鰿 魚也從魚枕聲 力珍切

魚也從雨容聲 余封切

魚也者集韻鰿似鱮而黑五音集韻鰿似鱮而黑

鱮 魚也從魚胥聲 相居切

魚也者北山經滑水其中多滑魚其狀如蟬赤背其音如梧注作鯛魚

鯆 鰿也周禮春獻王鮪從魚有聲 榮美切

鰿也者當爲鰿說見鰿下詩潛有鱣有鮪頒入鱣鮪發發傳竝云鮪鰿也釋文鮪似鱣大者名王鮪小者名叔鮪沈云江淮間曰叔伊洛曰鮪海濱曰鰿陸機疏鮪魚形似鱣而色青黑頭小而尖似鐵兜鍪口在頷下其甲可以摩蓋大者不過七八尺益州人謂之鱣鮪大者爲王鮪小者爲叔鮪一名鰿肉色白味不如鱣也今東萊遼人謂之尉魚或謂之仲明仲明者樂浪尉也溺死海中化爲此魚又云河南鞏縣東北崖上山腹有穴舊說此穴與江湖通鮪從此穴而來北入河西上龍門入漆沮故張衡賦云王鮪岫居山穴爲岫謂此穴也薛綜注西京賦云王鮪居山穴中

長老言玉鮪之魚由南方來出此穴中入河水見日月眩浮水上流行七八十里釣人見而取之以獻天子用祭其穴枉河南小平山臨河謂之崟原邱其下有穴謂之鞏穴言潛通淮浦北山臨河謂之崟原邱其下有穴謂之鞏穴言潛通淮浦北達於河直入孔渚謂之鮪然非時及佗處則無故河自鮪穴春暮來游周禮春鶩鮪稱呂氏春秋稱武王伐紂至鮪水紂使膠鬲己上又乘鮪稱呂氏春秋物志河陰岫穴出鮪魚焉後漢書馬融傳春獻王鮪注云鮪鱣屬也大者爲王鮪小者爲叔鮪周禮春獻王鮪者天官漁人文夏小正二月祭鮪不必記記鮪何也鮪之至有時美物也鮪者魚之先至者也而有時謹記其時蓋作三月月令季春之月薦寢廟書皆作薦於寢廟呂氏春秋季春紀薦鮪於寢廟注云鮪魚似鱏而小淮南時則訓季春薦鮪於寢廟注云鮪魚似鱏而大蓋案古今注鱏之大者曰鮪

鱏 鱏也周禮謂之鱏從魚尋聲 古恢切

鱏也者鱏省作鱏玉篇鱏鱣鮪也東山經碧陽其中多鱣鮪注云鮪即鱣也似鱣而長鼻體無鱗甲別名鱏鱣一名鱣也史記司馬相如傳鱏鱣離郭璞曰鱏鱣鮪也李奇注周洛曰鮪蜀曰鱏鱣出翠山穴中三月遡河上能度龍門之限則爲龍矣

鱏 鱏也從魚允聲 武登切

鱏也者字或作鱣玉篇鱣鱏魏武四時食制鱣一名黃魚大數百斤骨軟可食出江陽犍爲古文苑蜀都賦石鱏水蜥注云鱏魚名石鱣猶石蟹之類

鮪 叔鮪也從魚各聲 盧各切

叔鮪也者釋魚文彼作鮥郭注鮪鱣屬也大者名王鮪小者名鮥鮪今宜都郡自京門以上江中通出鱣鱣之魚有一魚狀似鱣而小建平人呼鮥子即此魚也釋文鮥字林作鮥音格本書鮥鮥二字與字林異或後人據爾雅改之

鮥 魚也從魚系聲 古本切

魚也者玉篇鯀大魚也或作鯤列子殷湯篇有魚焉其廣數千里其長稱焉其名爲鯤莊子逍遥游北冥有魚其名爲鯤

鰥　魚也從魚眾聲古頑切

魚也者詩敝笱其魚魴鰥抗志篇衛人釣於河得鰥魚焉其大盈車

鯉　鱣也從魚里聲良止切

鱣也者釋魚鯉鱣舍人曰鯉一名鱣郭璞曰鯉今赤鯉魚鱣大魚似鱘而短鼻扯頷下體有邨行甲無鱗肉黃大者長二三丈今江東呼爲黃魚殽案舍人與本書合郭以爲二魚其說云先儒及毛詩訓傳皆謂此魚有兩名今此魚種類形狀有殊無緣強合之爲一物詩魚麗于罶鯉鯉釋文毛及前儒皆以鮎釋鯉體爲鯇鱣爲鯉唯郭注爾雅是六魚之名今目驗毛解與世不協或恐古今名異遂世移耳酸謂此說最爲平慎毛傳說文舍人孫炎並同未可據今而疑古也鯉本鱣屬今之鯉魚謂之赤鯉猶鱏本大魚今之鱣魚謂之蛇鱣皆冒大魚之名高注淮南云鮪似鯉而大李奇注史記鮪能度龍門之限則爲龍酸謂俗談以訛鯉上龍門也古今注鯉之大者曰鱣歸藏占鼎有黃耳利得鱣鯉詩衡門豈其食魚必河之鯉成公綏大河賦鱣鯉王鮪暮春來游臨海異物志鯉魚長百步俗傳有七里鱣魚孫綽望海賦文鯉黃鱣大魏諸州記小平津有洞穴鯉魚從穴中出入河大者重千斤色青皮如鮫魚皮有珠文口在頷下

鯤　鯉也從魚軍聲張連切

鯉也者一切經音義十五鱣大黃魚也口在頷下體無鱗甲肉黃大者長二三丈江東呼爲黃魚是也古今注鯉之大者曰鱣鱣之大者曰鯤詩碩人鱣鮪發發傳云鱣鯉也釋文鱣大魚口在頷下長二三丈江南呼黃魚又四月匪鱣匪鮪箋云鱣鯉也又潛有鱣傳云鱣大鯉也陸璣疏出江海三月中從河下頭來上身形似龍銳頭口在頷下背上腹下皆有甲縱廣四五尺今於盟津石磧上釣取之大者千餘斤可烝爲臛又可爲鮓魚子可爲醬鄭注大傳鱣鯉也郭注山海經鱣魚大魚也口在頷下體有連甲也江賦杈鮪王鱣李善云王鱣鱣之大者猶曰王鮪南越

志鱣鱘屬也長鼻輿骨長數丈而骨可啖水經注河水云河水又南得鯉魚磯爾雅曰鱣鮪也出鞏穴三月則上渡龍門得渡爲龍矣否則點頷而還

鱣 魚當作魚 魚也者廣韻鱣魚名出洞庭湖呂氏春秋本味篇魚之美者洞庭之鱣

鯉 魚名從魚里聲 良士切

魚名者玉篇鱣鯉也郭璞注爾雅云鱣大者徑尺亮有兩雒呼爲鯛蟹卽此魚也一曰鱣也者韻會引作鱣玉篇鯛鱣魚也釋魚鯉大鯛小者鮫注云今青州呼小鱣爲鮫讀若絳襱者地理志汝南郡鯛陽孟康曰鯛音紂紅反廣韻集韻皆與紂同音誤矣

鯛 魚也從魚周聲 都僚切

鯛也者詩魚麗魴鱨傳云鱨鯛也御覽引陸璣疏爾雅曰鱨魚狹以爲似鯉頰狹而厚字或通作鱨本草蠡魚一名鯛魚生九江池澤陶云今皆作鱨字讀言是公螭蛇所變然亦有相生者至難永猶有蛇性韓詩外傳蠡躍鮫奮戴侗曰蠡魚之摯者鱗黑駁首左右各有竅如七星雌雄相隨將子啖食衆魚埤雅諸魚中惟此魚臍甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇通氣其首戴星夜則北嚮蓋北方之魚也

鰱 魚名一名鰱從魚連聲 力延切

魚名者玉篇鱣鰱大青魚兗州人謂青鯉爲青馬此謂三十六鱗之鯉一名鰱者玉篇鰱鱣魚名大而青

鰱 魚名從魚兼聲 古甜切

魚名者玉篇鰱鱣鰱也集韻鰱魚名大而青

鯊 魚名從魚沙聲 直由切

魚名者廣韻鯊與鮀同云鮀小魚廣雅鮀鯊也釋魚鯛黑鯊郭注卽白鯊與鮀同云鮀爾雅翼鯊白鯊也其形纖長而白今人謂之參埤雅鯊江淮之閒謂之鱴本草鱴注云長數寸狀如柳葉今俗呼鯊鯊莊子秋水篇鯊魚出游釋文白魚也何晏景福殿賦瀨戲鰋鯊荀子榮辱篇鯊鉢者浮陽之魚也楊倞注鯊鉢魚名浮陽謂此魚好浮於水上就陽也秋興賦玩游鯊之漵漵何敬祖詩流目玩鯊魚字或作鯋詩潛鯋鱨鰋鯉箋云鯋白鯩也又借鱴字淮南覽冥訓不得其道若觀鱴魚高注鱴魚小魚可觀見而不可得後漢書樊鱴字長魚口

鯇 魚名從魚臾聲 天口切

鯆 魚名從魚便聲 房連切

魚名者玉篇鰋鮀魚也爾雅釋文鯆字又作鰎字林云魚也案魚似鮀而大輸纲而長爾雅翼宋張敦兒爲刺史獻齊高帝一千八百頭卽此也海內北經大鰎居海中注云鰎卽鮀也後漢書馬融傳鮀鱣鯆編注云鯆鮀之類也

陽耆舊傳峴山下漢水中出鯆魚味極肥而美襄陽人采捕遂以槎斷水因謂之槎頭縮項鯆魚

鰋 魚名從魚匽聲 又從扁

鮀 赤尾魚從魚方聲 符方切

鱓魚鮀鮭郭注江東呼鮀魚爲鯆鯉又衡門豈其食魚必河之鮀陸璣疏鮀今伊洛濟潁鮀魚也廣而薄肥恬而少力細鱗魚之美者遼東梁水鮀特肥而厚尤美於中國鮀故其鄉語曰居就糧梁水鮀說苑夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也其爲魚也博而厚味若食若不食者鮀也其爲魚也薄而不美若忘若存而肥恬魚之美者也

楚公子鮀字子魚

赤尾魚者字林同一切經音義十九鮀赤尾魚也詩汝墳勞也馥案此誤也曾在沅江得一魚鱗白肉細而尾赤眞鮀也赤尾正義鮀魚尾本不赤赤故爲

鯆 鮀或從旁

玉篇鰎
籀文

鯫 魚名從魚與聲徐呂切

魚名者埤雅鱮魚亦或謂之鰱也爾雅冀鯇食苣鱮食螺舍人曰鱮魚一名鰱魚一名鰱魚郭璞曰今之鰱魚青黑色肉白鱗細腹下隐如刀刃狀鄙人謂之鰱鱮魚也陸璣疏鱮其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱鱮魚也廣雅鰱鱮也陸璣疏鱮魚青黑色肉白鱗細腹下隐如刀刃狀鄙人謂之鰱鱮魚也廣雅鰱鱮也陸璣疏鱮其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱鱮魚也

鯇 魚名從魚幸聲胡耕切

魚名者埤雅鯇魚亦或謂之鰱也爾雅冀鯇食苣鱮食螺舍人曰鯇魚一名鰱魚郭璞曰今之鰱魚青黑色肉白鱗細腹下隐如刀刃狀鄙人謂之鰱鱮魚也陸璣疏鯇魚青黑色肉白鱗細腹下隐如刀刃狀鄙人謂之鰱鱮魚也廣雅鰱鱮也陸璣疏鱮其頭尤大而肥者徐州人謂之鰱鱮魚也

鯫 魚名從魚幼聲讀若幽於糾切

魚名者玉篇
鯫鰱魚也

鯥 魚名從魚付聲符遇切

魚名者玉篇鮒鱮魚廣雅鮒鱮也顏注急就篇鮒今之鱮魚也亦呼爲鯽易井谷射鮒王肅注鮒小魚少牢禮魚用鮒十有五而俎莊子外物篇周顧視車轍中有鮒魚焉神異經東南海中有恒洲有溫湖鮒魚生焉長八尺荆州記荆州有美鮒踰於洞庭溫有二源一曰濁檢出好鮒晉羊舌鮒字叔魚

鯽 魚名從魚巫聲仇成切

魚名者尚書大傳大都鰿魚注云鰿魚今江南以爲鮑魚

鰿 魚名從魚資聲資昔切

魚名者玉篇鰿鮰也廣韻鰿鮰也唐本草鯽魚一名鮰魚蜀本注云形亦似鯉色黑而體促肚大而脊隆所在池澤

皆有
之

鱷 魚名從魚麗聲 郎兮切

魚名者戴侗曰鱷鰻也玉篇鱷魚似蛇無鱗甲其氣碎毳蟲也廣雅鱷鯛也類篇鱷小鯛也本草鰻鱷魚陶隱居云能緣樹食藤花形似鱓又有鰕亦相似而短也圖經云似鱓而腹大青黃色云是蛟屬之類善攻崎岸使輒頹陁近江河居人酷畏之趙辟公雜說凡鮓抱者鶺鴒鸛雀也影抱者龜鼈龜也有鱷鱷者以影漫於鱷魚則其子皆附鱷之鰻鱷者玉篇鯣赤鱷也案有赤色者顰而生故謂之鰻鱷也顰

鱣 魚也從魚曼聲 丹官切

魚也者廣韻鰻鰀魚也集韻鰀鰻鰀魚也鰀字林作鰀戴侗曰魚無鱗而搏長腹白決物如蛇

鱓 魚名從魚養聲 胡化切

徐鍇本有讀若鄯三字

魚名者玉篇鱓似鮎而大廣韻鱓魚名似鮎白大廣志鱓魚似鮎大口本草蜀本圖經鰀魚有二種口腹俱大者名鱓背青而口小者名鮎北山經洧水其中有鱓黿注云鱓似鮎而大白色也水經注度口水有二源一曰清檢出佳鱓

鱯 大鱓也其小者名鮡從魚不聲 敷悲切

大鱓也其小者名鮡者釋魚鮀大者鱓郭注鱓似鮎而大白色釋魚又云鰅鰀郭注未詳釋文鰅廣雅云鮀鰅蝑蒼

鱓 鱓也從魚豐聲 盧啟切

鱓也者字林鱓鰀也廣雅鮀鰀也唐注本草蝑蛇其形似鱓魚或言鱓魚變爲之也

鱓 鱓也從魚果聲 胡瓦切

鱓也者廣韻鰀魚似鮎也廣雅鮀鰀也大鰀謂之鱓詩魚麗魴鱓傳云鱓鯛正義釋魚云鱓鮥舍人曰鱓名鮥郭璞

曰鱧鯛徧檢諸本或作鱧鱣或作鱧鯇若作鯛似與郭璞正同又與舍人有異或有本作鱧鰏者馥案毛傳郭注以鱧爲鰏故釋爲鯛

鱨 揚也從魚嘗聲 市羊切

揚也者集韻類篇引作揚徐鍇本同字書鱨黃頰魚也玉篇鱨黃鰉魚林朝儀蟲異賦注鰉今黃鰉魚也陸疏鰉一名揚飛躍故一名揚詩魚麗鰉鱨傳云鰉揚也陸疏鰉一名揚今黃頰魚似鮦頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚黃頰通語也今江東呼黃鱨魚亦名黃揚魚尾微黃大者長尺七八寸許陳啟源曰孟說食療本草有黃顙魚即魚麗之鰉也亦名黃鰉魚又名黃顙魚無鱗而色黃羣游作聲軋軋故又名鰏魮又名黃魮魮陸元恪以爲名黃揚正以色黃而性揚也馥案說苑夫投綸錯餌迎而吸之者陽橋也宓子賤廟碑作陽鱎荀子榮辱篇鱎鮀者浮陽之魚也注云浮陽謂此魚好浮於水上就陽也此皆作陰陽之陽初學記引毛詩義疏鱨魚益州人謂之鮪鱨案薛綜云王鮪出穴見日月眩浮水上流行七八十里馥謂其浮似鱨故曰鮪鱨

鱣 魚名從魚亶聲 傳曰伯牙鼓琴鱣魚出聽 余箭切

魚名者一切經音義十七鱣魚鼻長七八寸重千斤玉篇鱣鮎也字林鱣長鼻魚也重千斤後漢書馬融傳魴鱮鱣鮪編注云鱣口在頷下大者長七八尺長笛賦鱣魚喁於水裔字或作鱓陳藏器本草鱓魚生江中背如龍長一二丈鼻上肉作脯名鹿頭一名鹿肉新唐書地理志丹陽郡貢鱣鮓趙宧光曰鱣大鼻魚也外無鱗肉無骨其鼻如冠等身之半皆鯛脆也大者千斤觸網即仰身待縛人言其憎冠也海虞方言讀若尋或改作鱓因聲而謬遂其謁也傳曰伯牙鼓琴鱣魚出聽者荀子勸學篇文楊倞已鼓瑟而鱣魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣通作淫淮南說山訓瓠巴鼓瑟而淫魚出聽高注淫魚喜音出頭於水而聽之淫魚長頭身相半長丈餘鼻正白身正黑口在頷下似鬲獄魚而身無鱗出江中也白帖瓠巴鼓琴鱣魚出聽伯牙鼓琴而淵魚出聽師曠鼓琴而玄鶴舞列子湯問篇伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓太山之志鍾子期曰善哉峩峩兮若泰山洋洋兮若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以無知音者也淮南子曰瓠巴鼓瑟而流魚出聽伯牙鼓琴而駟馬仰秣伯牙鼓琴鱣魚出聽伯牙鼓琴而六馬仰秣瓠巴鼓瑟而淫魚出聽師曠鼓琴而玄鶴舞列子湯問篇伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓太山之志鍾子期曰善哉峩峩兮若泰山洋洋兮若江河伯牙所念鍾子期必得之伯牙破琴絕絃終身不復鼓琴以無知音者也淮南子曰瓠巴鼓瑟而流魚出聽伯牙鼓琴而駟馬仰秣

鯽 刺魚也從魚即聲 子力切

刺魚也者集韻作鰂音棘宋玉對楚王問尺澤之鯽莊子庚桑楚尋常之溝巨魚無所還其體而鯽鮒爲之制注制折也謂小魚得屈折也又云趣灌瀆守鯽鮒

鰌 鰌也從魚習聲 似入切

鰌也者釋魚文郭注今泥鰌云鰌尋也尋習其泥厭其清水

鰷 鰷也從魚酋聲 七由切

鰷也者埤雅今泥鰌也似鱓而短無鱗以涎自染難握臭魚爲牝牡莊子所謂糜與鹿交鰌與魚游一名鰷玉篇鰌似鱓短小也莊子達生篇養鳥者仓委蛇泥鰌通鑑注鰌魚今江淮間湖之以委蛇司馬彪云委蛇泥鰌也漢河港皆有之春二月時人取仓之其味甘美至三月人不甚仓謂之楊花鰌史鰌字子魚

鯫 魚名從魚完聲 戶版切

魚名者類篇鯇與鯵同郭注爾雅鯇今鯵魚似鱒而大腹藏器本草鯇魚似鯉生江湖閒嶺表錄異新龍等州山田開爲町疃貯水先買鯇魚子散於田內一二年後魚兒長大仓草根旣旣盡爲熟田兩雅翼雲南牂柯人以桐葉飼魚鄉人養鯇魚者每春以草養之頓能肥大秋後食以桐葉以封魚腹則不復仓亦不復瘦以待春復仓也

鮐 哆口魚也從魚弋聲 他各切

哆口魚也者玉篇魠名黃頰廣雅鯸鯃河魨魠鱓魠也韓詩外傳魚之哆口垂腴者魚畏之史記司馬相如傳鱓鱵鯸魠徐廣曰魠音託哆口魚也漢書音義郭璞曰魠鯸也一名黃頰覆案集韻鯸魠也一曰黃頰

鮅 飲而不仓刀魚也九江有之從魚此聲 祖禮切

玉篇鰽魚也鄭注周禮鼈人狸物鱐刀含漿之屬南山經苕水北流注於具區其中多鰽魚注云鰽魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今饒有之一名刀魚江賦鱐鰽順時而往還李善曰常以三月八月出故曰順時爾雅稟鰽魚長頭而狹薄其腹背如刀刃故以爲名大者長尺餘可以爲膾戴侗曰鰽魚生江河鹹淡水中春則上側薄

鮀也從魚旱聲於幰切

鰋或從匽

大鮎也從魚弟聲杜兮切

大鮎也者廣雅鯷鮎也字或作鮧廣韻鮧鮎也類篇鮧魚名鮎也江東語蔵侗曰鮎魚無鱗哆口豕頰長須多次江東謂之鮧其大者謂之吳言其哆口也字又作鰋類篇鰋魚名鮎鰋廣雅鰋鮎也郭注爾雅鮎別名鰋江東通呼鮎爲鮧爾雅翼鮧魚偃額兩目上陳口方頭大尾小身滑無鱗謂之鮎魚言黏滑也一名鰋魚善登竹以口銜棻而躍於竹上大抵能登高其有水堰處輒自下騰上愈高遠而未止諺曰鮎魚上竹謂是故也本草鮧魚陶云此是鰋也今人皆呼慈音卽是鮎魚作臛會之云補本草綱目鰋魚古曰鱣今曰鮎北人曰鮎趙策鰋冠秫縫鮑注鰋大鮎以其皮爲冠也理志會稽海外有東鰋人孟康音題晉灼音鞮字又作鯷山海經人魚其狀如鯩魚

鯩魚名從魚賴聲洛帶切

鮎也從魚它聲徒何切

鮎也者齊民要術有作鮀臛湯法本草蜀本圖經云有三種口腹俱大者名鱯背青而口小者名鮎口小背黃腹白者名鮀一名河狗三魚並堪爲臛美而且補視鮀字子魚

鮀也從魚占聲如兼切

鮀也者釋魚鱯鮎孫炎曰鱯一名鮎詩魚麗鱯鯉傳云鱯鮎也楚詞九思鱣鮎兮延延王注鮎鱯也詩詁今詳鮎狀腹平著地故得偃名永嘉郡記深湖溪中多大鮎有流得一丈者鬚大五六圍魏武四時食制丞鮎

類刀其大者曰母黨宜膾　趙宧光曰今江南枉枉有之海出者佳而孕子江出大而不孕湖出有大小二種並味薄不珍　異苑蝴蝶變作黨注鱘一名刀魚馥案方言凡物生而不長大謂之黨魚也亦呼飲而不食刀魚也者釋魚鱢鱴刀郭云今之黨魚也亦呼爲魛魚釋文刀字亦作魛字林云刀魚飲而不食漢書貨殖傳鮆黨千斤顏注黨魛魚也飲而不食者九江有之者廣韻黨魚名常以春時出九江

魚名者通作賴本草黃賴魚一名鮥魦無鱗埤雅鮥魦魚其膽春夏近上秋冬近下馥案卽黃頰魚羣游作聲軋軋故又名
鮥魦

鱓 魚名從魚曾聲 鉏箴切

魦 魚名者南越志鱣鮪屬也韓詩外傳瓠巳鼓瑟鱣魚出聽

鰿 魚名從魚翁聲 烏紅切

鰫 魚名者本草漳州海中有海鰫魚取其糞乾之盛器可辟蠅

鮭 魚名從魚圭聲 戶瞰切

魚名者山海經雷水南流注於河其中有鮭父之魚其狀如鮒魚而鼠身食之已嘔異苑諸魚欲產鮭魚輒以頭衝其腹鮭魚自生亦更相撞觸俗謂衆魚之生母

鰥 魚名從魚厥聲 居衛切

魚名者玉篇鰥魚大口細鱗斑彩爾雅翼鰥魚上口而細鱗黑鼠皆圓黃質黑章皮厚而肉緊特異常魚其斑文九鮮明者雄也稍晦昧者雌也凡牛羊之屬有肚故能嚼魚無肚不嚼鰥有肚能嚼本草鰥魚背有黑點味尤重昔仙人劉憑常食石柱魚今此魚猶有柱名恐是此也生江溪閒山海經注鰥魚大口大目細鱗有斑彩戴侗曰鰥魚之孳者決吻鋸齒箴鬣豹文雌雄將子啖食衆魚魚之美者張志和漁父詞桃花流水鱖魚肥

鮭 白魚也從魚圭聲 土圭切

白魚也者史記貨殖傳鮈千石鮑千鈞正義鮈謂雜小魚也鮑白也馥案當云鮑謂雜小魚也鮈白魚也字或作鱓玉篇鱓白魚也

鱓 魚名皮可爲鼓從魚單聲 常演切

魚名者本書鼉下云水蟲似蜥易長大驒下云文如鼉魚史記索隱引作鱓魚禹四海異物江鱓鄭注鱓或作鼉鼉狀如蜥蜴長六七尺呂氏春秋古樂篇顓頊令鱓先爲樂倡鱓乃儛浸以其尾鼓其腹史記太史公自序鼉鱓與處

馥案今人所食鱓魚其形似蛇者名爲蛇鱓本書蠣下云非蛇鱓之穴無所庇後漢揚震傳蛇鱓鄉大夫服之象也其形似鱓又小如蛇故名蛇鱓本草蜀本圖經云生湖畔土窟中形似守宮而大長丈餘背尾俱有鱗甲今江南諸州皆有之　皮可爲鼓者古文苑蜀都賦注引同夏小正二月剝鱓以爲鼓也李斯上書樹靈鱓之鼓通作鼉詩靈臺鼉鼓逢逢周書王會會稽以鼉注云其皮可以冠鼓月令季夏伐蛟取鼉注云甲類皮可以冒鼓高注淮南時則訓鼉魚屬皮可以作鼓上林賦樹靈鼉之鼓張揖注以鼉皮可以爲鼓也通作鮀本草鮀魚生南海池澤陶云鮀皮可以冒鼓　單聲者後漢書馬融傳右提鼓鼉與淵黿爲韻注云鼉音壇

鱓 魚名出蠶郠頭國從魚免聲 巳辨切

魚名者戴侗曰鱝海魚似鱣而肉粗杜寶大業拾遺錄吳郡獻海鱝乾膽帝以示羣臣曰今日之膽來數千里亦是一時奇味又云鱝魚大者長四五尺鱗細紫色無細骨不腥　出蠶郠頭國者蠶郠頭東夷也徐鍇曰廣韻濊貊夫餘國名或作穢貊漢志樂浪郡有郠頭昧周書王會北有稷愼東則濊貊志濊南與辰韓北與高句麗沃沮接後漢書王會及沃沮句驪本皆朝鮮之地寰宇記濊國亦朝鮮之地自謂與句麗同種言語法俗大抵相類山海經貊國在漢水東北郭注今扶餘國即濊貊故地魏志夫餘國其印文言濊王之印國有故城名濊城蓋本濊貊之地而夫餘王其中後漢書東夷傳夫餘國在玄菟北千里北有弱水地方二千里本濊地也

鱝 魚名出蠶郠頭國從魚分聲 符分切

魚名者釋魚鮥鰕郭注鮥出穢郠頭國見呂氏字林通作斑魚象魏畧濊國出斑魚皮漢時匝獻之郭義恭廣志斑文魚出東夷濊國獻其皮通典濊亦朝鮮之地東窮大海西至樂浪其海出斑魚皮漢時常獻之

鱓 魚名出樂浪潘國從魚虜聲 郎古切

出樂浪潘國者樂浪郡潘國也漢志樂浪郡無潘國隋書新羅國在高麗東南居漢時樂浪之地

鱓 魚名狀似蝦無足長寸大如乂股出遼東從魚區聲

豈俱切

狀似蝦無足長寸大如乂股者無字衍集韻引作狀如鰕足長寸大如乂股

魚名出樂浪潘國從魚妥聲七接切

魚名者或通作妥釋魚鰪鮧鰌鰿郭注小魚也似鮞子而黑俗呼爲魚婢江東呼爲妥魚居易錄白妥魚一名婢妥臉如芙蕖膚如凝脂有天然肉結長四尺五寸臍下有帶白光映人作膾香脆水陸無方者葭案或云此魚行以三爲率一前二後

魚名出樂浪潘國從魚宋聲博蓋切

魚名者北山經敦水其中多鮆鮚之魚食之殺人

魚名出樂浪潘國從魚匆聲一曰鮹魚出江東有兩乳居六切

魚名出樂浪潘國從魚出江東有兩乳者晉書音義引云鮹魚出樂浪潘國一名江豚多膏少肉一曰出江有兩乳字林鮹魚有兩乳出樂浪一曰出江徐鍇本一曰鮹出九江有兩乳一曰海浮廣雅鰿鮹鮹也玉篇鰿鮹魚一名江豚欲風則踊本草江豚別名鮹魚魏武帝食制謂之鮹鮹魚魚廣韻鰿鮹魚名亦作鮞又江東門之上正義東門鱣門謂鮹門也郭注爾雅鱯魚尾如鮹魚廣韻鰿鮹魚名亦作鮞又江豚別名天欲風則見埤蒼鮹鮹魚也玉隱晉書夏統常學戲船登舟作鮹鰿之狀楊愼曰說文鮹魚葉子奇曰奔鮹也名澥非魚非斂色如鮎有兩乳在腹下雌雄陰陽類人

魚名出樂浪潘國從魚沙省聲所加切

魚名云云者六書故引同文云鯊海中所產以其皮如沙而得名哆口無鱗胎生其類尤多大者伐之盈舟裹字記漳州出鮫魚皮

魚名出樂浪潘國從魚樂聲盧各切

魚名出貉國從魚辜省聲相然切

鰅 魚名皮有文者史記司馬相如傳鰅鱮鰬魦徐廣曰鰅音螾皮有文出樂浪又禺禺魚牛也漢書注郭璞曰禺禺魚名詩云魴魚赬尾薇魚即魦似豬東海有之一名魚貍其皮背上斑文腹下純青今以爲弓鞬步叉者也出樂浪東暆神爵四年初捕收輸考工者周書王會揚州獻鰅從魚禺聲魚容切

鱮 魚名從魚庸聲罗容切

魚名者史記鰅鱮鰬魦張融海賦魚則何懼鱮鮨戴侗曰今海魚肉如蔬謂之鱮東山經檐螽之山倉水出焉而東北流注於海其中多鱮鰅之魚其狀如犁牛其音如磬鳴陳藏器本草鱮魚嶺南人作鮑魚劉元紹云其臭如屍海人會之所謂海上有逐臭之夫也

鯛 鰅鯛魚名從魚則聲昨則切

鰅鯛魚名者鰅小字本作鳥玉篇作鶂晉書夏統傳操柂正櫓折旋中流初作鱮鰅躍後作鯛鱮引鰅即鳥鯛也字又作鰂周書伊尹受命於湯賜鰂鯛之醬是也爾雅翼鰅鯛狀如革囊兩帶極長腹中有墨背上獨一骨形如楞捕子而長名海螵蛸古今注烏鯛一名河伯度事小史一切經音義十七埤蒼鰅鯛魚腹中有骨出南郡背有一骨闊二寸許有鬐甚長口中有墨瞋則溟人臨海記云以其懷中有墨故號小史魚也戴侗曰鰅鯛形如革囊口在腹下下足生口旁兩須如纓又名纓魚腹有墨又名墨魚嶺表錄異烏賊魚只有骨一片如龍骨而輕虛以指甲刮之即爲末亦無鱗而肉翼前有四足每潮來即以二長足捉石浮身水上有小蝦魚過其前即吐涎惹之取以爲食廣州邊海人往往採得大者率如蒲扇蝶熟以薑醋食之極脆美或入鹽渾淹爲乾鯷如鯧亦美吳中好食之元和郡縣志明州貢烏鰂骨玉篇鰂又作鰔諸書通作賊曹毘揚都賦魚則蔑蚑自浮水上烏見以爲炙便往啄之乃卷取烏故謂之烏賊今雅烏化爲之又云烏賊魚有河遇風浪便起虬前一鬚下河而住腹中血及

臆正黑中書世謂烏賊墨而知禮故俗曰是海君白事小史江東人或取其墨書契以給人物書迹如淡墨逾年墨消空紙耳本草烏賊魚生東海池澤陶隱居云此是鰂烏賊魚所存猶相似百其魚腹中有墨今作烏所化作今其口腳具存好墨用之圖經云能吸波噀墨以溷水所以自衛使水匿形不爲人所害又云性嗜烏每曝水上有飛烏過謂其已死便啄其腹則卷取而食之以此得名言爲烏之賊害也形若革囊口在腹下八足聚生口旁只一骨厚三四分似小舟輕虛而白又有兩鬚如帶可以自纏故別名纜魚萬震烏賊魚贊魚有烏賊吸波噀墨迷射水慝字又作鰂夢類鞋囊其名烏賊絕短入足集足在口縮喙在腹形溪筆談宋明帝好食密漬鰂鮹乃今之烏鰂腸也

鰂或從卽

鮹海魚名從魚台聲徒哀切

海魚名者史記正義李善注七命所引竝同古文苑蜀都賦注引亦同顏注急就篇鮹海魚也鹽鐵論菜黃之鮹不可勝食釋詁鮹背耆老壽也舍人曰背若鮹魚也釋名九十曰鮹背詩行葦黃耆台背箋云台之言鮹也大老則背

有鮹文

鮐海魚名從魚白聲蒲陌切

徐鍇本有讀若書白不黑六字

海魚名者廣韻作鰒集韻音杞廣雅鮐鯖也蹊案此魚無鱗燕尾大者長七八尺肉不美其子可鹽藏登萊人重之新宇林云魚子脯曰臘子

鮭海魚名從魚憂聲補角切

憂當作夏

海魚名者戴侗曰鮭肉似贏肉漢書王莽傳昭鮭魚顏注鮭海魚也音雹曹植表先王喜鮭魚臣前以表徐州臧霸遺鮭魚二百枚足以供事魏志末盧國人好捕鮭魚水無深淺皆沈沒取之後漢書伏隆傳張步遣使隨隆詣闕上書獻鮭魚注云郭璞注三蒼云鮭似蛤偏著石廣志曰鮭無鱗有殼一面附石細孔雜雜或七或九本草云石決明

一名鰿魚焦氏筆乘顏之推云鰿卽石決明肉肴一年一
孔至十二孔而止以合歲數登州所出其味珍絕然漢以
前未聞其貴至王莽欲敗時但飲酒嗽鰿魚而光武時張
步據青徐遣使詣闕上書獻鰿魚又臨淄太守吳良賜鰿
魚百枚則兩漢
時已自珍之

鮫 海魚皮可飾刀從魚交聲古肴切

海魚者玉篇鮫鮫魚陳藏器本草沙魚一名鮫魚子隨母
行驚卽從口入母腹其魚狀皃非一皮上有沙堪揩木如
木賊也李時珍云鮫魚長丈許腹有兩洞貯水養子一腹
容三四子朝從口出暮還入母腹楊浮交州異物志鮫之
爲魚其子既育驚必歸母還入其腹小則如之大則不復
陳啟源曰鮫魚一名沙魚背皮粗錯如眞珠斑有鹿沙虎
沙鋸沙諸種出東南近海郡任昉述異記虎魚老則爲鮫
漢書司馬相如傳其中則有神龜蛟鼉張揖曰蛟狀魚身
而蛇尾皮有珠顏師古曰張說蛟者乃是鮫魚非蛟龍之
蛟也　皮可飾刀者廣韻鮫魚名皮有文可飾刀戴侗曰
海魚鯊類其皮麤錯堅厚可飾刀室蟲異賦注鮫海魚也
似鼉而無足背紋粗錯皮閒有珠可以飾刀本草鮫魚皮

卽裝刀靶鰿魚皮也異物志鮫魚皮可以飾刀其子驚則
入腹中劉欣期交州記鮫魚出合浦長三尺背上有甲珠
文堅强可以飾刀口又可以
云鮫鮹魚類也皮有珠文而
皮可飾刀劒口錯治材角今
請令以魚皮之鞞孔注鞞刀削尚書大傳南海魚革注云
魚革今以飾小車之纏兵室之口後漢輿服志佩刀乘輿
黃金通身貂錯半鮫魚鱗金漆錯雌黃室五色罽隱室華
吳都賦扈帶鮫函五臣云鮫函者以鮫皮飾刀靫案其皮
又可爲甲荀子議兵篇楚人鮫革犀兕以爲甲注云以鮫
魚皮及犀兕爲甲是也又可飾旗孝經援神契鮫珠旗朱
均曰鮫魚之珠有光耀可以飾旗是也其須又可飾笏三
禮圖大夫笏飾以魚須初學記注云鮫魚須是也新唐書
地理志永嘉郡臨海郡漳浦郡俱貢鮫革通典永嘉郡貢
鮫魚皮三十張漳浦郡二十張潮陽郡十張臨
海郡百張元和郡縣志溫州貢鮫魚皮三十張

鯨 海大魚也從魚畺聲春秋傳曰取其鱷鯨渠京切

海賦魚則橫海之鯨　吳都賦於是乎長鯨吞航脩鯨吐浪
莊子逍遙遊北冥有魚其名爲鯤釋文鯤大魚名也崔譔

云鯤當爲鯨簡文同　風土記海中有鯨魚長數千里穴處海底出則潮下人則潮上出入有時故有上下　魏武四時食制東海有大魚如山長五六里謂之鯨鯢次有如屋者時亦出岸上膏流九頃其鬚長一丈廣三尺厚六寸瞳子如三升椀大骨可爲方曰　寰宇記惠州海豐縣多鯨魚其大吞舟漁人於海嶼上得鯨頭骨如數百斛圖頂上一孔大於甕俗以爲珠穴　異物志鯨魚長數十里或亦沙中得之者皆無目俗云其目化爲明月珠也　廣州記鯨鯢長百丈大亦稱之雌曰鯨雄曰鯢目卽明月珠亦不見有眼睛而噴浪翳於雲曰　崔豹古今注鯨海魚也大者長千里小者數十丈一生數萬子常以五月六月就岸邊生子至七八月導引其子還入海中鼓浪成雷噴沫成雨水族驚畏之皆逃匿莫敢當其雌曰鯢大者亦長千里眼睛爲明月珠　曹毘觀濤賦於是乘輿浮大海之濱命有司以牲禮祠江神文按驪龍銜取其頷下之珠搦鯨魚拔其眼中之實　吳錡撥江神文任昉述異記南海有珠卽鯨目瞳夜可以鑒謂之夜光　唐書黑水靺鞨傳大拂涅開元天寶閒獻鯨睛　春秋孔演圖海精亦彗星出注云海精鯨魚星合注云鯨魚陰物生於水今出而亦是將有兵相殺之祥也故天應之以妖彗　淮南覽冥

訓鯨魚亦而彗星出高注鯨魚大魚也長數里　海大魚也者一切經音義十九許叔重注淮南子云鯨魚之王也李善注吳都賦魚大者莫若鯨也楚詞九懷鯨鱮兮幽潛注云鯨鱮大魚也後漢書班固傳於是發鯨魚注云海岸中有大魚名鯨　春秋傳曰取其鰓鯢者宣十二年左傳文彼云取其鯨鯢而封之杜注鯨鯢大魚名後漢書薛宣傳古者明王伐不敬取其鰓鯢

鯨 本書鱷或从京

鰓 魚骨也從魚㕣聲 古杏切

魚骨也者後漢書來歙傳注引同又云會骨䪥咽中爲鯁集韻引字林亦同

鯁 魚甲也從魚巠聲 力珍切

魚甲也者玉篇鱗魚龍之鱗也管子四時篇陰生金與甲注云陰氣凝結堅實故生金爲爪甲也呂氏春秋孟春紀

其蟲鱗高注鱗魚屬也龍爲之長
許注淮南時則訓鱗龍之屬也

魦 魚臭也從魚臭聲 桑經切

魚臭也者當爲殗鮏或作鯹廣雅鯹臭也通作胜通俗又
魚臭曰胜又作腥呂氏春秋水居大腥急就篇肌膚腩腥
魚臭腥顏注
腥者魚之臭

鮏 鮭臭也從魚臭聲 周禮曰膳膏鱁 蘇遭切

鮭臭也者玉篇鱁鮏鱁也廣雅鱁臭也晏子春秋倉魚無
反則惡其鱁 周禮膳膏鱁者天官庖人文彼作臊鄭司
農云膏臊豕膏也杜子春云膏臊犬膏非本書義

鮨 魚腊臑也出蜀中從魚旨聲一曰鮪魚名 旨夷切

玉篇有古文從示
魚腊臑也者本書腊豕肉臑也博物志西羌仲秋月取赤
頭鯉以爲鮨陸氏詩疏鱣魚子可爲臑晉武帝與山濤書
兼致魚臑一斗齊民要術作魚臑法鮨魚鱗魚第一鯉魚
亦中大幸魚一斗黃衣三升白鹽二升乾薑一升橘皮一
合調均內甕子中泥封日暴熟以酒解之廣雅鮨鱁也釋
器魚謂之鮨郭注鮨鮭屬也公食大夫禮牛鮨注云內則
謂鮨爲膾然則膾用鮨 出蜀中者集韻蜀以魚爲臑曰
鮨廣志武揚小魚大如鍼號一斤千頭蜀人以爲臑腊通
作洁續漢書犍爲郡南安縣有魚洁津通鑑建武十二年
吳漢破公孫述將魏黨公孫永於魚洁津注云洁音浮
一曰鮪魚名者集韻引作一曰魚名鮪也爾雅釋文鮥字
林作鱁巨救反鱁字林作鮥音格云當鮓也本書鮥叔鮪
鱁當互馥案當依字林作鮥叔鮪鮥當互鮪
鮪當互馥案或有謂鮥爲鮪者故鮨一曰鮪魚名

鱁 藏魚也南方謂之鮓北方謂之鱁從魚塞省聲 側下切

玉篇有簏
文作藏
藏魚也者周禮膳夫共祭祀之好羞注云若荊州之鮝魚
宇或作鱁世說有人遺張華鮭者華見之曰此龍肉也遂
以苦酒沃之鱁中有五色光吳司徒孟宗爲雷池監以鱁
餉母世說以爲陶侃事唐書地理志孟州貢黃魚鱁又通

作差衛庾公差字子魚俗作鮓釋名鮓菹也以鹽米釀魚而爲菹也楊泉五湖賦鹹鹹鹽白椮雜以菜菓連綱柳鮓積如陵邱陶侃故事蘇峻上成帝十斛鮓陸璣詩疏鱣魚大者千餘斤可爲鮓南越志鱣魚大如五斗匳長丈黃肥唯以作鮓謝元與兄書手鈔所獲魚爲二坩鮓今奉送唐書地理志潤州土貢鱘鮓齊民要術凡作鮓取新鯉魚去鱗使鱗別有皮水浸漉著盤中以白鹽散之迮去水炙一半炊秔米飯爲椮幷菜莧橘皮好酒合和之布魚於甕中一行魚一行椮赤漿出傾卻白漿出味酸便熟　南方謂之鮓者集韻南方謂羞曰鱐馥謂鮓鱐聲相近

鱐 鱐也一曰大魚爲鱐小魚爲鱐從魚今聲 徂慘切

鱐也者鮓或作鮓廣雅鮓鱐也　一曰大魚爲鱐小魚爲鮓者玉篇鮓大魚爲鮓小魚爲鮓戴侗曰羞魚也越人以大者爲羞細者爲鱐

鱠 鱠魚也從魚包聲 薄巧切

鱠魚也者戴侗引唐本作膾魚也玉篇鮑漬魚也今謂衰魚陶注本草鮭埋藏奄使腐臭也

魚俗人呼爲鮑魚字似鮑又言鹽鮑之以成故也顏注急就篇鮑亦海魚加之以鹽而不乾者也戴侗曰鮑浥魚也以鹽浥而棄藏之海魚惟浥藏能久家語與不善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭易林敗魚鮑室臭不可息史記秦始皇本紀棺載輼涼車中會暑上輼車臭乃載一石鮑魚以亂其臭論語識漸於蘭則芳漸於鮑則臭說苑顏淵曰回聞鮑魚蘭芷不同篋人臙鮑魚鱗注云鮑者於糒室中糗乾之出於江淮也史記貨殖傳鮑干鈞索隱鮑腹魚也謂破開中頭尾不相離爲鮑謂之腹鬬者也

鱁 蟲連行紆行者從魚令聲 郎丁切

蟲連行紆行者者馥謂者當爲皃廣韻鮯魚連行皃鄭注考工記云連行魚屬紆行蛇屬

鮯 鮯也從魚段聲 乎加切

鮯也者本書蝦下云馬赤白雜毛謂色似鰕魚也馥案鮯一名斑魚馬色似之

鰕 大鰕也從魚高聲 胡到切

大鰕也者吳都賦鱗鰕五臣云鱗鰕大魚名也釋魚鱗大鰕郭注鰕大者出海中長二三丈鬚長數尺今青州呼鰕魚爲鱗蝦案郭以爲長須之蟲非本書義

鮅 當互也從魚咎聲 其人切

玉篇無此字

當互也者釋魚文彼作鮅郭云海魚也似鯩而大鱗肥美多鮅今江東呼其最大長三尺者爲當鮅釋文鮅字林作鮅音格云當鮅也蝦案本書應與字林同今同爾雅者或後人改之也今猶謂鰲魚爲鮅魚類篇鮅魚出有時吳人以爲珍郎今鮆魚載侗曰鮅魚似鯩而大生江海中四五月大上肥美而多骨江南珍之以其出有時又謂時魚蝦謂鮆時二字當爲鮅張融海賦魚則何羅鱯鮅集韻鮅與鱯同按異物志鱯魚鱘鳥所化故腹中有鳥腎二枚

鮔 大貝也一曰魚膏從魚亢聲讀若岡 古郎切

大貝也者釋魚員大者魻釋文字林作蚢云大貝也江賦紫蚢如渠注引爾雅大貝曰蚢一曰魚膏者淮南萬畢術取蚢脂爲燈置水中即見諸物楊慎曰魻魚即嬴婦魚也多膏以爲燈照酒會則明照紡績則暗佛經謂之饒燈云

蚌 蚌也從魚丙聲 兵永切

蚌也者廣韻鮥蛤鮥蜃同本書蜃也

鮭 蚌也從魚吉聲 漢律會稽郡獻鮭腊五乙切

蚌也者集韻鮥鮭大理志會稽鄞縣有鮭分有一小蟹在其腹或作蛤述異記淮海之人呼璅蛤爲蟹奴江賦璅蛤腹蟹注云南越志璅長寸莢合體共生俱爲蛤本有三斗二字王應麟漢制考引同

鮪 魚名從魚必聲 毗必切

魚名者釋魚鮸鱑郭注似鱘子赤眼

鱑 魚名從魚瞿聲九遇切

玉篇無此字

鮸 魚名從魚侯聲乎鉤切

魚名者廣志鮸魚一名河豚鞮耕錄類篇引博雅云鮸鮔魨也背青腹白嗣物卽怒其肝殺人正今人名爲河豚者也然則豚當爲魨酸棗今廣雅魨誤作魟玉篇鮸鮔嗣也食其肝殺人本草集解河豚一名鮸鯸戴侗曰亦謂之鯢又謂烏狼亦謂採魚其黃者謂之黃鯢尤毒生淡水者謂之河豚本草橄欖療鮸鮐毒人誤食此魚肝迷悶者可煮汁服之必解

鮭 骨耑胞也從魚周聲都僚切

骨耑胞也者徐鍇本作魚骨耑胞鍇曰小魚也玉篇鯛魚名馥謂魚名鯛其骨耑胞本書脫魚字

鯀 烝然鱘鱘從魚卓聲都教切

玉篇無此字

烝然鱘鱘者詩作罩徐鍇曰鱘鱘衆也廣雅淖淖衆也

鮫 鱣鮪鮫鮫從魚爻聲北末切

玉篇無此字

鱣鮪鮫鮫者詩碩人作發發傳云發發盛貌釋文馬云魚著罔尾發發然韓詩作鱍鱍呂氏春秋注引作潑潑荀子榮辱篇鱣鮪魚也注云鱣鮎魚名今字書無鮎字蓋當爲鮫說文云卽鱣鮪鮫鮫字蓋鱣魚一名鱣鮫

鱘 鱘魚出東萊從魚夫聲甫無切

鱘魚者趙宧光曰鱘上當有魦字馥案廣韻魦下云魦鱘魚名出東萊者今萊州三四月間此魚極多大頭豐脣色黑

鰥 魚名者玉篇鰥鮛鰥

鮪 魚名從魚兆聲治小切

魦 魚名從魚少聲呼跨切

鮅 魚名從魚比聲五禾切

鯢 新魚精也從三魚不變魚相然切

新魚精也者精或作鯖西京雜記婁護游五侯之門每旦五侯饋餉之婁合所餉爲鯖稱五侯鯖周禮獻人辨魚物爲鱐薨注云鱐生也薨乾也又膊夫凡其次生鱐薨之物鄭司農云鮮謂生肉薨謂乾肉又庖人冬行鱐羽膊膏羶杜子春云鱐魚也江賦食惟蔬鱐通作鮮書益稷暨稷播奏庶鄰食鮮食鄭本作鱐云鱐食謂魚鼈也詩韓奕魚鼈

鮮 魚名從魚羴聲相然切

鮮魚箋云鮮魚中膾者也蜀都賦鮮以紫鱗劉逵注鮮魚膾也內則冬宜鮮羽膳膏羶注云鮮生魚也顧炎武曰史記陸賈傳數見不鮮必秦時人語猶今人所謂常來之客不殺雞也

文一百三　重七

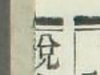
鰕 二魚也從二魚也凡鰕之屬皆從鰕語居切

二魚也者徐鍇本下云闕

漁 捕魚也從魚從水語居切

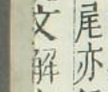
捕魚也者易繫辭以佃以漁馬云取獸曰佃取魚曰漁詩魚麗傳獺祭魚然後漁正義謂獺聚其魚以祭先然後可捕魚耳釋文漁本或作獵或作獦同取魚也馥案周禮有獦人隱五年左傳遂往陳魚而觀之杜注陳設張也公大設捕魚之備而觀之文子堯使水處者漁尸子燧人之世天下多水故教人以漁魯連子古善漁者宿沙瞿子漢書地理志舜漁雷澤顏注漁捕魚也江賦或漁或商五臣注漁謂捕魚人也初學記漁之爲事也有釣網罟筌罶罾罩涔罾

筍蟹梁罾簟籗笱之類各以用之得
魚一也　從魚從水者當云魚亦聲


篆文灥從魚

從魚者爲篆文
是灥本籀文

文二　重一


玄鳥也籋口布翍枝尾象形凡燕之屬皆從燕於甸切

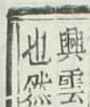
釋鳥樹周下云燕燕也以上燕字屬嵩下燕字屬乞或曰詩燕燕之馥案左傳疏云或單呼燕或重名燕燕異方語也馥謂雙飛則稱燕燕古詩思爲雙飛燕銜泥巢君屋　春秋運斗樞瑤光星散爲燕　莊子山木篇鳥莫知於鷾鴯司馬彪云鷾鴯燕也　陶注本草鷰有兩種有胡有越紫胷輕小者是越鷰　禽經燕背飛向宿又云燕以狂鷰胷斑黑聲大者是胡鷰　爾雅燕乃睇燕乙也降者下也言來者何昕　夏小正二月來降燕也莫能見其始出也故曰來降言乃睇何也睇者眄也眄者視可爲室者也　魏明帝短歌行翩翩春燕端集余堂陰匿

暘顯節運自常厥貌淑美元衣素裳銜土繕巢有式宮房不規自圓無矩而方　傅咸燕賦序有言燕今年巢在此明歲故復來者其將逝翦爪識之其後果至焉馥案蕭詮詠銜泥燕詩爪戲還猶短　夏小正陟玄鳥蟄陟升也元鳥者燕也也陟而後蟄也馥案晉中興書郤鑒與干餘家避難於魯國嶧山掘野鼠蟄燕而食之古詩翩翩堂前燕春藏夏來見夏侯湛玄鳥賦順陰陽以出處隨寒暑而游蟄又云及至大火西景商風吹衣遂匿形於深穴斂六翮而不飛嶽宇記壽陽縣鷰嶺隋圖經曰嶺多蟄鷰因以名之

玄鳥也者本書乙玄鳥也初學記燕一名玄鳥齊人呼乙廣雅玄鳥燕也藏侗曰燕乙意而皆因其聲而命之玄則以其色也夢溪筆談世以玄爲淺黑色不然也玄乃赤黑色鷰羽是也故謂之玄鳥周書時訓解春分之日玄鳥至月令仲春之月玄鳥至以其色玄故謂之玄鳥蔡氏章句玄鳥燕也月令仲秋之月玄鳥歸注云玄鳥燕也五經鉤沈桃林披華而玄鳥入宇　籋口布翍枝尾者御覽引作岐尾本書籋箝也西都賦列莽橑以布翼詩燕燕箋云差池其羽謂張舒其尾翼正義實翼也而兼言尾者以飛時尾亦舒張故也　象形者本書燕者請子之候作巢避戊

己所貴者
故象形

文一


鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登
天秋分而潛淵從肉飛之形童省聲凡龍之屬皆從

力鐘切

莊君逆祖曰鐘鼎文龍字从辰巳之巳右邊作巳巳爲蛇象龍蛇同類　河圖黃金千歲生黃龍青金千歲生青龍赤金千歲生赤龍白金千歲生白龍玄金千歲生玄龍　抱朴子有自然之龍有蛇蠎化成之龍　春秋元命包龍之言萬也陰中之陽故言龍舉而雲興　初學記引淮南子夫蛟龍伏潛於川而卵剖於陵其雄鳴上風其雌鳴下風而化者形精之至也人不見龍之飛舉而能高者風雨奉之也　管輅別傳龍者陽精以潛於陰幽靈上通和氣感神二物相扶故能興雲　韓非說難夫龍之爲蟲也可懷狎而騎也然其喉下有逆鱗徑尺人有嬰之則必殺人

鱗蟲之長者後漢書注引同曾子問諸夫子鱗蟲之精者曰龍任子龜龍爲介蟲之長論衡龍虛篇傳言鱗蟲三百六十而龍爲之長　淮南時則訓其蟲鱗凡有鱗之類皆屬於水故龍爲鱗蟲之長　注云鱗蟲龍爲之長　能幽能明云云者初學記引云能幽能明能小能大能長能短春分而登天秋分而入川後漢書注引云能幽能明能小能巨能短能長能長春分而登天秋分而入川白帖龍能幽能明能大能長能短春分而登天秋分而入池順也玉篇龍能幽明大小登天潛木也廣雅龍能高能下能小能巨能幽能明能短能長淵深是藏敷和其光管子水地篇龍生於水被五色而遊故神欲小則化如蠶蠋欲大則藏於天下欲上則凌於雲氣欲下則入於深泉變化無日上下無時謂之神鄭注太傳龍蟲之生於淵行於無形游於天者也瑞應圖黃龍者四龍之長也能巨能細能幽能明能短能長乍存乍亡賈誼書龍之神也其惟茲乎能與細細能與巨巨能與高高能與下下吾故曰龍變無常能幽能章說苑神龍能爲高能爲下能爲大能爲小能爲幽能爲明能爲短能爲長昭乎其高也淵乎其下也薄乎天光高乎其著也一有一亡忽哉斐然成章虛無則精以和動作則靈以化於戲允哉君子辟神也法言

問神篇或曰龍必欲飛天乎曰時飛則飛時潛則潛既飛且潛舍其不妄形其不可得而制也歟易林龍生於淵因風昇天後漢書張衡傳夫玄龍迎夏則陵雲而奮鱗樂時也涉冬則涸泥而潛蟠避害也傳元龍贊麗哉神龍誕應陽精潛景九淵飛曜天庭屈伸從時變化無形偃伏汙泥上淩太清劉琬神龍賦大哉龍之爲德變化屈伸隱則黃泉出則升雲　從肉飛之形童省聲者韻會引作从肉重肉飛之形戴侗引唐本从肉从飛及童省聲案古人制字凡貴者象形魚既象形則龍不應諧聲王君念孫曰古龍字當作飞上象其角下象其飛騰之形

龍也從龍鼄聲　龍兒從龍合聲　口合切

舍聲者本書初刻作合改爲合小字本李燾徐鍇本包希魯補義並作合戴侗曰徐本合聲唐本今聲玉篇作龕从今聲作龕訛增韻龕上从今俗从今誤五音集韻龕俗作龕六書正譌龕從龍合聲俗作龕非字鑑說文龕从龍合聲增韻上从今古字誤古銅印作龕从合釋言洵龕也釋文字或作合本今作龕顧炎武惠

从龍合聲合乎聲則音舍釋名舍合也合卜停之也續漢輿服志鳳皇闕戟薛綜曰闕之言函也馥謂當依唐本從今本書鈔讀若舍謝朓詩兩龕收組練李善云龕與戡音義同馥案戡本作或從今聲廣韻覃部字如舍肣貪戡頷彼皆從今聲

龍耆聲　上聾切　龍耆古賢切

龍者聲上聾廣韻並作鬟集韻聾龍背堅骨

飛龍也從二龍讀若沓　徒合切

飛龍也者也當爲皃玉篇龔飛龍皃廣韻龔龍飛之狀易乾卦飛龍在天

文五

鳥羣也象形凡飛之屬皆從飛　甫微切

鳥羣也者白虎通鳥所以飛者陽也飄輕故飛也象形者徐鍇曰上有頭身翼尾頸長毛馥案孔從飛

而羽不見是飛之左右皆象羽

翍 翍也從飛翼聲與職切

翍也者易明夷于飛垂其翼書皋陶謟庶明勵翼正義言如鳥之羽翼而奉戴之

翼 篆文翼從羽

篆文從羽則從飛者本籀文徐鍇本翼籀文翼玉篇同

文二　重一

非 違也從飛下翍取其相背凡非之屬皆從非甫微切

違也者廣雅同書說命無恥過作非從非下翍取其相背者隸作非卽飛之下體非尾

翡 別也從非已聲切

別也者本書斐分別文也分也廩人掌九穀之數以待國之匪頒後鄭云匪讀爲分

翍 翍也者戴侗曰唐本說文翍从羽省馥案爾雅鷹隼醜其飛也羣詩采芑箋云隼急疾之鳥也或通用迅後魏書

翍 披靡也從非麻聲文彼切

披靡也者本書旛旗披靡也史記項羽本紀項王大呼馳下漢軍皆披靡

翍 相違也從非告聲苦到切

相違也者玉篇靠埋相違也

翍 牢也所以拘非也從非陛省聲邊兮切

牢也者所以拘非也者一切經音義十三引同又云家語犬于周陛執之王肅曰陛獄牢也字從非陛省聲洪武正韻陛犴牢獄所以拘罪人也俗作狴禮部韻狴犴獄名

文五

翍 疾飛也從飛而羽不見凡卂之屬皆從卂息晉切

疾飛也者戴侗曰唐本說文隼从卂省馥案爾雅鷹隼醜其飛也羣詩采芑箋云隼急疾之鳥也或通用迅後魏書

諸曹走使謂之鳧
鴨取飛之迅疾也

回疾也從辵營省聲渠營切

回疾也者徐鍇本作回飛疾也廣韻榮回飛也

文二