



六書正編

平聲上

木 4
1935
1



木 4
1935
1-5

木 4
2385
1-5

木 4
1935
1

重刻字原正譌序

此二書元望正間學士鄱陽周伯琦撰也字原敘制
作之因正譌刊傳寫之謬其自序詳矣刻版舊在平
江值兵亂散逸迨今百數十季鮮知者滁陽于公器
之得諸京師寶而錄之及遷浙副憲復購善本募工
翻刻屬芳為之序予閱其書益與楊桓六書統皆宗
許氏說文而校之桓書尤倍精約字數不多而要領



具在嘗因是呂究文字之變自龍穗而鳥篆而科斗而大小篆而隸呂望八分行艸大率皆太難即易馱詳就眉而垂道升降淳漓之象見矣蓋古書謹重如人端冕佩玉危坐拱立而莊敬之心望之而生焉今書如岸幘裂裘利其便安人狎而悅之若行艸制褰裳縛袴趨步而趨矣夫書之詳略因乎政者也政簡故書得而詳詳而制之難故其為文也約而精政廢

則書變而略書略則文易於煩文煩而俗之弊也滋甚迨五季呂降摹印既便鄙褻併紀文益俚而偽滋矣善治者能芟剔浮汎雖未必知道吾與其得孔子刪書之旨方今

聖治熙洽士知嚮風若有復古之漸而同文一事我國家令典尤嚴矧夫古文點畫形象先王制之皆有精義詎云小子之學忽之也夫悅古道者聞影響而

躍如商敦周彝不諧俗用是書刊播若曰存古意云
爾而館閣大冊或是資焉因文呂思道將有躍然興
者嘉靖元年七月吉

賜進士出身中順大夫奉

敕提督學政浙江按察司副使瓊海黃芳序

六書正譌敘

譌五禾切
俗作訛

六書者文字之本也不達其本而能通
其用者不也世當鴻荒結繩為治風氣
漸靡聖人憂之於是乎跡其衡從園方
著夫形體音義放象為文孳乳為字文
而後有字猶奇偶之有卦象皆天地自

然之理也後世推之曰為六書曰象形也指事也會意也諧聲也轉注也假借也凡有形者象之日月是也形不可象則指其事上下是也事不可談則會諸意信義是也意不可盡則諧諸聲江河是也聲有不可窮則因形體而轉注焉

市

倒世為市

五

反正為五

是也因音義而假借焉令長

是也書之六義大略若此包羅事物靡有或遺曰之格物則精曰之窮理則明曰之從政則達古人之學循然而進未有不由是者也是故周官保氏曰教國子要之三代莫不皆然蓋棄其真淳之

質使誦習其名義終身不忘曰爲大學之地也蓋曰學莫先於是也豈止爲小學設不然詩書禮樂之言非文字何曰傳世哉自古文一變而爲籀篆周室既東列國爭雄異政殊俗不同文也久矣再變於李斯約爲小篆古灑浸微最後

程邈變省爲隸秦人貴其國字獄訟滋繁籀篆盡廢漢興購求散逸尊尚古學尉律太史試學僮能諷誦籀書九千字課曰八體乃得爲史吏民書或不正輒舉劾之恐失其本也奏事下而誤書馬字者恐獲譴死

石建爲郎中令奏事下建讀之驚恐曰書馬者與尾而五今廼四不足一獲譴死矣其爲謹慎

雖它皆如是

上言城皋令丞尉印文不同者下大

司空正郡國印章

東觀記曰馬援上書臣所假伏波將軍印書伏字犬外嚮城皋令印皋字為白下羊

丞印四下羊尉印白下人人下羊即一縣長吏印文不同恐天下不正者多符印所巨為信也所宜齊同薦曉古文字者事下大司空正郡國印章奏可

是時猶知考古同文而三蒼凡將急就
元尚訓纂之書咸知記誦逮許慎氏
賈逵之學集古籀斯雄之跡為說文解

字十四篇上之學者始見全書焉然而
隸書行之已久八分行艸紛然迭出事
章句者傳訛詁工詞藻者資聲韻日趨
便易本原漸失矣猶幸許氏之書獨存
學者有所據依李陽冰附新義呂廣其
旨徐鉉增翻切呂明其音鉉第錯撰通

釋曰衍其義雖或辨其舛戾而猶淆曰俗體鑿是作者張有次復古編鄭樵作六書略戴侗述六書故莫不原於許氏然張失之拘鄭過於竒戴病於襍鄭樵言許氏之書詳於象形諧聲而昧於會意假借其論至矣數家之書互有得失

綱領之正鄭氏爲優會通而求之六書之義庶得其槩矣書雖具存知者蓋尠魯魚帝虎踵襲因仍未有能正其形體音義之譌者遂使古人之學不可復見伯琦垂髫讀書先君子即教曰說文解字長游四方博覽精思頗知所擇乃曰

始一終亥五百四十正其鎔簡名之曰
說文字原矣思欲釐其全書有所未暇
間嘗撫字書之常用而疑侶者曰聲類
之叅稽古灋集而書之推本造端定其
始音訛曰六義辨析今古訂別是非凡
二千餘字名之曰六書正譌蓋說文字

原曰敘制作之全而六書正譌曰刊傳
寫之繆也采用諸說折曰已見慮傷於
繇不復識別此編非古文全書也姑曰
備遺忘便討閱耳烏乎六書者跡也形
而上者寓焉苟得其說曰讀聖賢之書
由藝而進於道則存乎其人矣昔子朱

子論易至字義猶有恨蚤衰無精力整頓之歎則凡有志於古學者豈得呂易而忽之哉因書于篇端以志毋忘其所能云至正十一年歲在辛卯秋九月既望翰林直學士太中大夫知制誥同脩國史兼經筵官鄱陽周伯琦伯溫錢

六書正譌考聲上

鄱陽周伯琦編注

一東

公

公沽紅切背公為公从八从厶八猶背也厶即私字會意漢呂紀曰訟音公別作台非台

音

空

空枯公切竅也从宀工聲又空同山名空侯漢樂器名又上聲義同空聲窮也並假

借別作

恫

恫它東切痛也从心同聲並非

用

蕭徒東切斷竹也从竹角聲俗用筒非筒徒弄切通蕭也

童

童未冠也又有罪之奴曰童从

辛重省聲辛即愆字舉也凡物之幼者多曰童又目童子通作僮別作撞鐘瞳並非

冢

冢

蓬切覆也从冂从豕會意俗為稚昧也欺也別作蒙女蘿也俗作蒙非

管

管謨中切目不

明也从苗从旬旬即眩字目數搖也會意通用夢別作瞢瞢並非

豐

豐敷馮切豆之豐滿

者从豆上象形一

豸

豸祖叢切鳥斂足也从文兂聲俗作翹非

鬣

鬣

駿馬鬣也从馬爰聲別作鬣鬣並非

穰

穰禾束也四秉曰筥十筥曰穰从禾爰聲別作

綴非 **囟**

囟廕廕叢切竈突也又在墻曰牖在屋曰囟象交疏形鮑昭詩囟與同字連押陶潛詩

囟與從字連押則知古韻囟字本在一東韻故蔥菹等字从此初江切音叶俗作窻窓並非

囟

蔥處也从心囟聲俗作忽念並非

囟

囟察也从耳囟聲隸作聰

菹

菹菜也从

艸囟聲隸作葱

叢

叢祖聰切聚也从萃从聚省會意別作藂非

澗

澗小水入

大水也从水眾聲別作灋非

矣

夕之戎切衣之成也有始夕之義焉會意初字从衣義同

隸作

衷

衷陟隆切裏褻衣从衣中聲俗作衷非

亮

充昌嵩切寔也从儿

去會意別作琬非

煙

煙呼公切發也从火空聲俗作烘非

鳴

鳴胡公切大雁

也从鳥工聲俗作鴻非

珏

珏玉名从玉工聲別作珙非

糶

糶陳臭米也从

米工聲俗作糶非

躬

躬居雄切背呂也从呂从身形兼意呂古僑字俗作躬非

窮

窮凜弓切極也从

宀躬聲俗作窮非

營

營蕝香艸也从艸宮聲俗作芎非

嵩

嵩思融切中嶽也从山高會意古作崇別作崧非

冲

冲直弓切和也從水中聲又上飛也

別作冲种

戎

戎而融切兵也从戈甲會意俗作戎穢葺竝非

龍

龍

東切馬鞍也从有龍聲俗作鞵非

二 冬 鍾

農

農奴冬切耕也从辰
囟省聲俗作農非

農

鹽腫血也从皿
農省聲俗作膿

非
半

半敷容切艸盛半半也
象形俗作丰非古作𦍋

半

半悟也从
又意半聲

又符容切遇也又薄江切姓
也皆假借隸作逢別作逢非

鋒

鋒兵端也从金
逢聲俗作鋒非

燧

燧燧候表也从火
逢聲俗作烽非

燧

燧飛蟲螫人者从
虫逢聲俗作蜂非

對

叔方容切聚土為叔从又手也从土會意
省聲爵諸侯之土取其增高之義古作𡗗

俗作封
从寸非

髡

髡私宗切髮亂也从
髟公聲俗作髡非

鍾

鍾諸容
切酒器

也从金重聲从童
者樂器俗混用非

衝

衝昌容切通道也从行童
聲又冢衝戰船別作輻

竝非俗作
衝从重非

齊

齊書容切擣米也半古杵字从兩
手奉午已臨目也會意隸作春

禮

禮居容切衣昂兒从
衣禮聲別作禮非

龍

龍居容切慈也
从共省會意龍

聲俗作
龔非

工

工渠容切地名从邑工聲一曰水名
在蜀出巖道工峽山入青衣江其地

有竹可為杖曰筴竹枝別
作筴非俗作邛乃類邛字

借為即容切南北曰
從直也別作縱非

鈇七恭切矛也从金从聲隸作鏃通

嘗於容切象壘土塞川之形上
從川又上聲別作邕癰壅並非

離深鳥名即脊令也从佳

嘗聲又借為鳴聲之和也
別作離離唯嗷靡並非

凶虛容切膺也从勺象形凶聲俗作

胃胸
竝非

頌余叔切兒也从頁公聲此容儀字又借為歌頌字似用切隸作容訓容受也

借用別作蓉非
篆只當用此字

庸大鐘也象形古作用大抵古人制字皆从事物上起今

之虛字皆古之實字別作鏞傭並非周詩嵩高因是
謝人以作爾庸汪庸城也則古文城墉字亦借用

庸城垣也从章庸聲隸作墉詩作庸

三 江

杠古雙切牀前橫木也从木工聲又聚石度水之名別作硠非

腔枯江切

骨體之總稱从肉
空聲俗作羸非

冬

冬 冬胡江切服也象相承不
敢竝之意从夂相次又古

巷切俗
作降非

𠄎

𠄎 𠄎悲江切國也从邑
𠄎聲俗作邦非

𠄎

𠄎 雙疏江切
从二隹又

右手也右手持二隹
會意俗作𠄎𠄎竝非

𠄎

𠄎 𠄎傳江切幘帳藩旗之
象又帳極也象形隸作

橦通俗
作幢非

四支脂之

𠄎

𠄎 𠄎居空切馬絡頭也从馬
而絡之會意俗作羈非

𠄎

𠄎 𠄎一足也
从足奇聲

借為踦旅字
俗作羈非

𠄎

𠄎 其居之切鞞物器也象形又借
為指物之辭𠄎之切古作𠄎俗

作箕
非

𠄎

𠄎 𠄎築土之本也从土
𠄎聲隸作基

𠄎

𠄎 𠄎復其時曰
𠄎从日𠄎聲

日行三百六十有六日則復其初度謂之𠄎年
月行十有二月而歲周謂之𠄎月又協音俗為𠄎會字𠄎

之切或作𠄎期
棋通隸作𠄎

𠄎

𠄎 𠄎丘奇切不正也从
支奇聲俗作𠄎非

𠄎

岐隘險也从危
支聲俗作崎非
𪔐 𪔐魚其切未定也从山古化
字从矣古矢字變化未定會

意
𪔑 疑或也从子从止幼子多惑會意
聲後人以此疑字與上𪔐字混用非
𪔒

宀賓弥切賤也从宀从力
存甲之下會意俗作卑非
𪔓 此頻脂切人臍
也从凶取气相

通比聲又借為𪔔輔字凡篋
檣等字从此俗作𪔕从田非
𪔖 𪔖頻弥切城上
女牆於其孔中

俾倪非常也故名从高卑聲古音多作
俾倪假借隸作俾通俗作埤塊
𪔗 彌民

弓張滿也从弓爾聲詩之彌月
易之彌綸皆取此義或作𪔘通
𪔙 𪔙周也从网
米聲詩𪔙入

其阻與窳字不同窳音
澁澁字从之俗作窳非
𪔚 支章移切體四支也
象形又借為木條字

別作肢朕
枝並非
𪔛 𪔛烝夷切敬也从示臣聲見神
示則無不敬會意俗用祇非

𪔜 祇章移切適也諧聲後人借為神祇字音祇
別用祇非祇者禾始熟也俗用祇从禾乃祇

凋短水
也音低
𪔝 之真而切艸也象形又
借為語詞別作芝非
𪔞 𪔞龍
離切

寵龜螽也从龜智省
聲俗作蜘蛛竝非
臣 臣聲史記手足駢臣別

作痘跽
非 蚩充之切文蟲也从虫止聲凡無知者皆曰蚩名之又借為蚩咲妍蚩字

別作嗤
媿竝非 雖稱脂切怪鳥名从隹
支切

粗緒也一曰繒屬从
系璽聲別作純非 鈿 鈿短矛也从金它
聲別作鈿施竝非 𠄎

誣申之切志之所之發於
言也从言止聲隸作詩通 𠄎 𠄎陳尼切階上地也从土犀聲俗作

非 尼女夷切从後近之也从
尸匕聲又去聲別作昵非 𠄎 𠄎市之切辰也

四昔十二昔从
日止聲隸作時 醫 醫於其切治病工也毆聲古者治病多呂酒故从酉會意

俗作 虛虛空切古陶器从瓦虎聲
於戲之戲从此俗从虛非 戲 戲兵

交也从戈虛聲又借為吁為切大將之旗也漢韓信
傳可致戲下今文隸作麾通又借為於戲字好胡切

歎辭凡三音 嬰虛其切戲游也从女甌聲隸
俗作戲非 作娛通前漢神來宴娛俗作嬉

非 **𠄎** 逸余支切遷徙也从辵多聲 別作移禾相倚也俗混用非 𠄎 𠄎古

沃盟器也有流呂汪水象形款識有張仲媿𠄎作𠄎 即𠄎字大篆李斯秦刻作𠄎小篆省文今用之後人

又作𠄎隸作也借為詞助羊者切詞助之用既多故 正義為所奪又加匚為匚呂別之其實一字也大抵

古人因事物制字今之語助皆古人器物之字如𠄎 本卣卣乎本吁氣焉本鳥名之類說文呂為女陰象

形甚 **𠄎** 鼻延知切宗廟盛鬯與酒之器也上象 形下从卣奉持之意周官六彝呂待

將古器作𠄎皆象形蓋大篆款識也彝為器三 足其左象流其右象耳下象足加卣者兩手奉之也

又借為彝常字曰彝倫秉彝通用夷古文 又作彝卣或曰卣古治字俗作彝非 **𠄎** 飴

之切米蘖煎也从 食台聲別作𠄎 **𠄎** 枳棗也又賴治也从木 台聲又作𠄎音祀同俗作

𠄎 **𠄎** 治遺也从言台 聲別作貽非 **𠄎** 臣領也象形 俗作頤非

𠄎 培橋也从土呂聲从巳者作 𠄎符鄙切野也俗混用非 **𠄎** 崑鄰知 切山神

罍也象形借為卦
名又麗也隸用離
離黃鳥名倉庚也
從隹

域寶也俗作
鵬璃竝非
聲又借為流離
頰離字西

果孰有味亦坼其
豐甚微故謂之
從未聲豪聲字
當用此隸借用
釐通

釐聲又十豪曰
釐別作釐理也
易里之切剝也
劃也从三刀
會意荔珣字
从此隸作勢

移木 梨良脂切
果名从木
移聲俗作梨
非

合又借為研奚
切幼弱也老人
齒落更生

稚齒如小兒齒
曰兒齒別作
倪齟竝非

之切頰毛也象
形漢律輕罪不
至髡完

其而鬚又借為
乃代切別作
耐竝非

古文作 卩即
今旗字象飛旂
之形呂其聲同
借為神

示字天曰神地
曰示人曰鬼古
者号今於民呂
旗招

集又取義借為
昭示字神至切
後代既呂此字
專為

昭示字遂制祗
為神示又制旗
為旌示其實一
字也

頤 頤即移切
口上頤也
咨津移切謀事
也从口次聲俗

頤 頤即移切
口上頤也
咨津移切謀事
也从口次聲俗

作諮

非

茲津之切黑也从二玄會意春

秋傳何故使吾水茲通用茲非

茲艸木多益也从艸絲省

聲別用滋非滋乃水名

息夷切自營為
公背公為公象人

舍公之形

隸作私

斲斲

斲斲

斲斲

詞詳茲切音內

而言外在音之內言之外

辭訟也从言辛猶

理也辛臯也理臯為

辭會意通用辭非

辭不受也从受从辛

辭也會意已上三字俗

用

也從田以聲以古灾字俗作留非

田

田竹器象形蓋畚畊貯皆从

田

田

筮楚空切參筮不相值也

籊籊

籊籊所空切竹器可

籊籊隸作籊

籊籊

籊籊為切气損也从弓虍聲又

籊籊

軌故从九管一道為一管隸作達

籊籊

籊籊

首

夔神魁如龍一足有角象形俗作夔非

尸

尸魚為切人在尸上尸之義也

隸作危

象

為于媯切母猴也象形隸作為

𧈧

古文

𧈧

𧈧靡為切

健也又之六切从彡从米弱象气之出隸作糜俗作粥非

𧈧

後宣佳切薑屬可曰香口从艸

𧈧聲俗

𧈧

雖蟲名似蜥蜴而大从虫唯聲借為設兩辭之字俗作雖非

𧈧

𧈧字為切從也从辵隸聲聲从隸字省隋文帝國號去定用隋隋本音徒果切順梨肉也詳見上聲

角

佳朱惟切短尾鳥之總名也象形凡禽類尾者多从佳俗譌作佳非又借為發語辭夷

追切隸作

𧈧

𧈧昌坐切嗑也从𧈧

𧈧

𧈧重坐切疑墮

也从𧈧脊聲俗作𧈧非

𧈧

𧈧是為切手𧈧下也从手象形俗用坐乃邊坐字

𧈧

坐遠邊也从土

𧈧

𧈧管危切病也从夕意委聲俗用萎乃於偽切食牛也今

俗呂萎訓艸木枯而呂餽為食牛字非餽音奴罪切飢也俗乃作餽愈非矣

𧈧

痿痺也从

疒委聲義

與矮同

田田
累力追切累綴得理也

纒纒
山標

行所乘者从木

纒

纒儒佳切艸木等纒也

纒非通作纒

豸豪會意俗作

聲隸用規別作雉鳩竝非

陸

陸翽規切壞也敗城旱曰陸从阜从

摩

摩呼為切大將之旗也从手

摩

恩新茲切念也

門骨空自凶至心如絲相貫

五 斂

斂

斂后希切察也从絃古幽字从戌者謂戌守

出入不物者因之為斂斂幾近離幾又上聲

斂

為幾何去聲與異通用皆假借別作譏非

斂

非匪斂切象鳥

是非字不是也隸別作
飛即此字古文只用非

鼎物初生會意文聲舊
从支非隸用微隱行也

轉注殷字从此
聲隸用依倚也

一曰本晞字从巾者所
吕乾物也俗作希非

吕束物枉戾相違背故
借為背韋字別作違通

𠄎 𠄎無非切妙也人之
𠄎甚𠄎从人从𠄎省

𠄎 𠄎於希切婦也从反
身取𠄎婦之義身之

希香依切疏也象希疏之形
說文偶遺此字稀晞皆从此

韋 韋于非切皮柔孰為
韋口聲畧皮之韋可

𠄎 𠄎古
𠄎 𠄎回也象
回市之形

隸作圍
守也

魏語韋切高也从嵬委聲又
借為國名俗作嵬魏竝非

焯呼韋切光也从
火輶聲俗作輝非

六 魚

𠄎 𠄎斤於切處也从尸得几而止也今
作居乃太聲蹲也即俗踞字義異

𠄎 𠄎太魚切盧飯器巨桺
為之象形太字从此聲

虛丘於切大丘也从
丘走聲別作墟非

峙踞不前也从足屠聲俗作踟躕竝非

𠂔

𠂔 昇羊諸切共舉也兩手及𠂔用力形兼意俗作𠂔非

𠂔

𠂔 仔捷仔婦官从女子

聲俗作𠂔

𠂔

𠂔 輿車匠也从車𠂔聲俗作輿非

𠂔

𠂔 臚力尻切皮也从肉盧聲

又傳也陳也假借又音跌俗作膚非

𠂔

𠂔 足山於切足也象形古胥字所蒞切又以爲詩大足

字音雅𠂔𠂔二字皆从此俗作足非

𠂔

𠂔 𠂔門戶𠂔𠂔也从𠂔象形足聲俗作𠂔非

𠂔

𠂔通也从交會意足聲俗作𠂔非

𠂔

𠂔 𠂔牀魚切立𠂔所用也从金且聲俗作𠂔非

七 虞 模

𠂔

𠂔 𠂔恭于切目衰也从大目聲𠂔字从此俗用𠂔非

𠂔

𠂔 𠂔挹也从𠂔聲詩

用仇俗

𠂔

𠂔 𠂔虧于切𠂔却也从𠂔區聲周禮方相氏𠂔疫𠂔方良凡𠂔除字皆用此

俗用驅乃馳馬也

𠂔

𠂔 𠂔𠂔山峻也从𠂔區聲俗作𠂔𠂔竝非

𠂔

瞿權俱切少肉也从
因瞿聲別作癯非
躍行兒从足瞿
聲俗作躍非

鑿戟屬从金瞿
聲別作戩非
鵠鵠鳥名从鳥
句聲別作鸛非
寒足

跣也从足句
聲別作跣非
所斫也从斤句
聲別作斲非
兒从夊

瞿聲別
作趨非
須詢趨切面毛也頁首也會意
象形借為所須字俗作鬚須並非

頤待也从立須
聲隸通用須
朱鍾輸切木之身也
从木从一指事因

記木數借為朱
色字別作株非
朱聲俗作蛛非
口慵

鳥之短羽飛也象形
受字从此俗用口非
俞容朱切空中木為月
也从人从月从音畎

水也會意又勇王切借為俞
越俞勝字別作逾愈並非
渝水名从水俞
聲渝水之人善

歌又訓為歌也變
也假借俗作歛非
史束縛挫挫為史从申从
乙申束縛也乙屈也會意

一曰善也須臾不久
也皆假借俗作史非
咬汝朱切譟咬多言也
从口受聲別作囁嚅並

非 乃 乃古乎切秦人言市買多得曰乃从子从

福 福 福也从木瓜聲凡器之有稜者皆用此俗作觚非

言也从口从六六音仄側口以出 聲大言也又音華俗作吳吳竝非 古 文 吾

吾我自稱也从口五聲又 吾國名別作銀銀竝非 徒 同都切步行也从辵土聲俗作徒

非 涂 涂路也从水余聲 別作塗途竝非 茶 茶苦茶也从艸 余聲又直加切

別作 余 余會稽山名从山 茶非 余聲別作塗非 莫 莫莫胡切規 倣也从手莫

聲俗作 枹 枹風無切闌足也从木 模非 仅聲別作跗跌竝非 夔 夔芳 無切

也 希也 从甫聲从又希之義 也舊注从寸非隸作敷通 亨 亨卵亨也从爪从 子鳥之亨卵皆如

其期恒从爪反覆其卵會意 因義借為孚信字俗作孚非 亨 古 文 棧 棧防 無切

棧 棧木名从木 夔 夔水鳥也从鳥几 夔聲俗作扶非 鳥 鳥俗作鳥从几非 无 微

夫切對有之稱天屈西北从天而屈
其西北會意隸通用舞乃蕃舞字
麤聰徂

遠也从三廡會意又大也疏也
俗作盆桶竝非或用粗通
粗 粗疏也从米且
聲別作廩廩牛

竝 蘇素孤切把取禾若也一曰死而
更生也从禾夨聲隸作蘇俗作甦非
祖 祖

祖 昨胡切徃也从
且聲隸作徃通
蜀凶俞切州也象包
束艸之形俗作菊非

於汪胡切古鳥字孝鳥也象形借為鳥乎字
嘆詞又借為語詞衣虛切于也既為借義所

專後世復作鳥
以別之別作鳴非
古 汚渟濁水也从
水亏聲又鳥瓜

鳥故鳥臥三切隸
作洵通別作浣非
也 虎文也象其文章屈曲
也又借為歎詞隸作率通

虛鳥也从隹虛
聲虧字从此
也 弓洪孤切語之餘
也从弓象聲上越

揚之形也借為荒胡切外息
也隸別作率呼通後人製也
黏 黏黏也从黍古
聲別作糊糊竝

非 虛籠都切甄也飯器
从田虛聲俗作虛非
盧盛火器也
一曰賣酒區

从皿虛聲又黑也假借別作鑪爐壚臚竝非

齊

禾

禾堅奚切木之曲頭止不能上也象形稽字从此俗混作禾非

稽雷止也

从禾从尤从旨聲一曰禾之曲上尤者異也有所異處必稽考之即遲留也會意又計也假借俗作稽非

叶

叶問疑也从口卜會意書七叶疑通用稽

音人

無所通者从谷

奚聲俗作溪非

醯

醯馨奚切酸漿也从酉从酉會意兮聲別作醢非

衣

都

兮切衽袂短衣也从衣聲俗用作衽敬字非

隄

隄塘岸也从自是聲俗用堤乃丁禮切滯

也

嘑

嘑田黎切号也从口虍聲別作啼非

蹠

蹠足也从足虍聲俗作蹄非

篳

篳邊迷切竹器也从竹毘聲俗作篳篥竝非

陸

陸牢獄所自拘罪人也从

自土者古以土室依自為獄非聲別作隍隍竝非

攴

攴篇迷切反手擊之也从手毘聲別

作批 **豈** 鼙 駢迷切 騎鼓也 也从 非 鼓 卑聲 別作鞞 非 **齎** 齎 戕西切 持遺人也

俗作賚 非 **齎** 權 菹菜肉之通稱 从 非 市 次 皆聲 別作齎 通 俗作齎 非 **躋**

躋 登也 从 足 齊 聲 別作躋 非 **淒** 淒 雲雨起也 从 水 妻 聲 俗作淒 非 **齎** 先

齊 切 悲 聲 从 言 嘶 聲 俗作嘶 非 **齎** 齎 前 西 切 肚 齎 也 从 肉 齊 聲 俗作齎 非 **齎**

麇 研 奚 切 後 麇 也 从 鹿 兒 聲 別作猊 非 **黎** 黎 憐 題 切 巽 木 名 初 古 利 字 諧 聲 下 象 木 之 異

又借為黎巽字此字見於泰山石 **圭** 圭 涓 畦 切 瑞 玉 天 子

諸侯所執各有名上圜 **璿** 攜 玄 圭 切 提 也 从 手 下方象形俗从重土非 **攜** 攜 聲 俗作攜 携 並 非

九 佳 皆

齎 齎 雄 皆 切 樂 和 齎 也 从 龠 皆 聲 隸 作 諧 **階** 階 居 齎 切 陸 也 从 阜 皆 聲 別作

階 **鞞** 鞞 戶 佳 切 革 生 鞞 也 从 革 奚 聲 俗 作 鞞 非 **蒹** 蒹 公 懷 切 从 艸 公 聲 从

重八會意
隸作乖

𠵼

𠵼公蛙切口戾不正也从
口𠵼聲別作𠵼𠵼非

𠵼

𠵼乎乖切藏挾於衣中也
心之所息念藏貯亦曰𠵼隸作懷

厓

厓宜佳切山邊

也从厂象形圭聲
別作崖涯竝非

𠵼

𠵼部皆切籍也从木卑聲
別作牌非又部迷切園榼

也又步覺切親身棺也
彌切果名柿屬也皆假借

𠵼

𠵼謨皆切瘞也从艸𠵼聲俗作

埋

𠵼

又初佳切手指相錯也象形又借
為筭屬字又初牙切俗作釵非

𠵼

柴鉏佳切祭天焚燎也
此聲俗用柴非

柴

柴小木枝材也从木
此聲又師行野次豎

檄木名曰柴籬
太聲別作寨非

十 灰 哈

𠵼

落堂來切水衣也
艸治聲俗作苔非

𠵼

我將來切傷也
从戈丰聲戈有

傷害之義又借為語詞
隸作哉加口吕別之

𠵼

𠵼害也从𠵼有物梗
之為𠵼會意又借為

天火之出別作灾裁災皆後人所制隸字也

十

十牆來切木質也在地為木伐倒為十象

其支根斬伐之餘也从木省別作梓非

來

來郎十切來牟麥也象苙來之形借為來字

又太聲別作徠徠並非

自

自都回切聚土也象形戴侗謂小自也眦自而殺自之義也俗

作堆非

糞

糞徒回切充兒从充聑聲別作頹非

廡

廡屋从上頃下也从广隹

聲隸用頹非

梧

梧晡枚切飲器从木否聲俗作杯盃並非

胚

胚鋪枚切婦之

一月也从肉不聲俗作胚非

丕

丕芳恬切丘再成者一曰瓦未燒者从土不聲俗作坯非

蓑

蓑蒲枚切蓑回長衣兒从衣非聲別作俳佻並非

果

果謀恬切酸果也古

梅字从木甘會意又莫昂切凡不知名者皆言某後人借用

毒

毒艸盛上出也从中母聲

又母罪切常凡也又莫佩切田美也皆假借俗作莓晦每並非

回

回胡隈切轉也从中象

回轉之形天周地外二气回轉其中也通志云回古雷字借為回旋之回別作徊迴並非

回

古文

用為韻字
後人所制
份悲巾切
文質備也
也从田
闕

民切
鬪也从鬥
頁會意
借為頓
數字別作
顛

頓並
顛水厓也
从水
頓聲
會
非
意又界
民切
別作濱
非
聿將鄰
切聿飾

也从聿
从三
聿
盡氣液也
从血
聿聲
俗
用津
非津
水度
処也

秦慈鄰切
國名
地宜禾
故从
禾
从春
省會
意
隸作
秦通
齋
古
真
人切

實也
人物所
受於有
生之初
者也
人受氣
以生
目最
先神之
所聚
無非實
也故从
目
从止
化也
从卍
氣之

狀也會
意
俗作真
非
古
諱稱人
切恚也
从言
真
聲俗用
嗔非嗔
待年切

嗔盛氣也
詩
振旅嗔嗔
申升人
切神也
象七月
舍氣自
屈而申
也又吏
以舖時
旺事申

旦政也
又借為
屈申
字隸作
申別作
伸非
古
坤池鄰
切宛
丘地名
从阜

申聲
隸作陳
傳寫之
譌也
又
借為太
聲軍列
也別作
陣非
晨
早昧
爽也从
日辰聲
日音掬

自持也俗
作晨非

因

因伊真切就也从口能大者眾圍
就之也會意又仍也又借為昏因

之因有所因
也別作姻非

聖

聖塞也从土西聲
別作堙湮湮竝非

古文

古文

麋

麋離珍切仁獸也从鹿
各聲俗用麟大牝鹿也

葬

葬鬼火也象
火燄之形兵

此及牛馬之血為彝
又良刃切俗作燐非

尸

仁而鄰切心之德愛之
理也从人从二二古上

字元之轉注蓋元从二从人仁則从人从二在天為
元在人為仁人所以出於萬物之上者仁也舊說

二聲誤
隸作仁

子

古文

栗

栗緇詵切木名實如小栗
从木辛聲俗作榛非木叢

生

漕

漕水在鄭从水曾聲俗
用漕非漕乃入淮水也

焚

焚疏臻切
進也从二

先諧聲別
作駢非

十二 文欣

君

君渠云切下裳也从
巾君聲俗作裙非

爽

爽許云切火煙
上出也从火巛

形兼意又借為香
艸別作燻薰竝非
墓 墓巨斤切黏土也上从黃
省又几隱切黃土至黏會

意俗作
堊非
堊 竝古
賴 賴于分切除苗
穢也从耒員聲

俗作
𧄸非
𧄸 𧄸紛𧄸亂也从員者
數也云聲俗作紘非
壺 壺於云切
壺壺氣兒

象形別作氤
氤 氤細縕竝非
芬 芬敷文切艸初生香分
𧄸 𧄸從艸初生香分
𧄸 𧄸從艸初生香分

𧄸 𧄸從艸初生香分
𧄸 𧄸從艸初生香分
𧄸 𧄸從艸初生香分
𧄸 𧄸從艸初生香分

十三 元 魂 痕

𧄸 𧄸公魂切雞也从
鳥軍聲俗作鷓非
罪 罪弟兄也从弟罪聲
罪即鰥省俗用昆

非
𧄸 𧄸軍聲俗作裨非
𧄸 𧄸從昆切鬚髮也
從𧄸元聲俗作鬚

非
𧄸 𧄸屍徒魂切髀也象
形俗作髀髀竝非
𧄸 𧄸通昆切走也
从辵省非聲非

古𧄸字古通用賣上
亦从非俗作𧄸非
𧄸 𧄸莫昆切赤苗嘉穀
从艸𧄸聲俗作𧄸非

尊

尊祖昆切盛酒器也从酉升奉之也

象形又借為算卑字別作樽鑊並非

籀文

籀文愚袁切高平曰籀古原字从走又足登

也又止也中从田會意象義缺俗用原

泉本也从三泉會意出吳采鸞韻舊音

駟譌後人作原通俗別作麤源並非

聚落也从邑屯聲俗作村非

詞訓於也緩也又太聲

別作援非蓋又即手也

象形別作蜿蜓並非

冤

冤屈也从兔在口

下會意俗作冤非

煖況袁切温也从火爰聲俗作暄非

吡

吡驚呼也从二口

會意俗作喧非

蕙忘憂艸也从艸憲聲俗作萱非

壞

壞樂器也以土作六孔

從土爰聲俗作塌非

籀文

炙會意番聲春秋傳曰天子有事鐺焉俗作鐺非

林

林藩也从林交會意隸用樊藩並非

熨

熨燒田也从火祴聲又

符分切俗作熨並非

鼓

也鼓都昆切怒也誣也从支

辜聲又借為篤也崇也昂也大也勉也又借為高堆之名別作惇壞並非

十四 寒 桓

干

干居寒切木之身也从木去其支本象木干之形故十干之義取此數竹木亦曰干猶言

箇也干楯干犯干求皆假借又去聲易貞者事之干也通作幹俗作竿非

貞

乾燥也从乙乾

聲乙物之萌牙也見口則易燥會意又溲焉切易首卦之名假借通用幹俗作乾非

琴木

寒切槎識也从木夙其斫木但折狀指事禹貢隨山采木謂隨所行林木斫其枝為道記識也俗用刊非

刊削也

看

看睇也从手翳目而望也會意又去聲俗作看非

單

單多寒切

復之對也从車省口聲又特也竭也假借又上衍時連二切別作禪彈並非

弘

弘唐干切

行凡也从弓凡會意隸作彈

弓

古

矦 矦干切禽獸食餘也从夕因會意

俗用 殘非

豸

豸河干切野犬名从豸干聲別作犴犴並非

闌

闌郎干切門遮

也从門東聲別
作欄欄襪竝非
母 母沽歡切元首服也古冠
字象形隸作冠服之也

馬多官切物初生之題上象生形下象根也
中一地也題猶額也發為鬚緒之義取此俗

用端乃
正立也
殷 殷蒲官切旋辟也从月从反楫屬令
自旋者也會意又浦潘浦還二切樂

也數之別也還也三義皆假借凡
殷桓殷樂皆當用殷俗作盤非
殷 古 文

為縣多字符袁切俗作籛非
縣 縣纓馬髦飾也从糸婁聲借
華 華浦潘切箕
屬象形借為

華運字俗
作搬非
曼 曼謨官切冒其目而取也故从目
从目从又又手也所以取物會意

又亾販切長也延也借
聲別作謾瞞漫竝非
兩 兩兮也从廿五行之
數二十分為一辰从

兩兮之義也會意本毋扶切
俗作滿非乃人姓出山陽
攢 攢卅官切積竹
杖也从木贊聲

別作攢
以手非
會意出禮記別作攢攢竝非

萑 萑胡官切鴨屬有毛角象
形舊字从此俗作藿非
萑 萑山羊細
角也象形

易莧陸夬夬寬字从
此聲俗用莧乃菜也狹澗切

十五 山 刪

閒

閒居閑切京也从門从月門之京見月會意
又何閒切暇也又太聲皆假借一曰中也俗

作間非通用閑
亦非閑闌也

閒

古文

閒

擊苦閑切恡也从
手取聲俗作慳非

覷

覷很視也从覷扇聲
又太聲別作覷非

覷

紕古頑切織貫
杼也从紕省非

聲巨絲貫杼有通會之
義關字从此俗作并非

鰈

鰈姑頑切魚名从魚
从横目非象鬚形魚

目不閉會意故為老而無妻之
稱古通用矜俗作鰈从水非

鰈

彎鳥鰈切持
弓關矢也从

弓繼聲又借為彎
曲字別作灣非

環

環戶綿切辟也从玉冘聲
又借為幻妄之幻別作鑲

非

古

班

班希還切分瑞玉也从班非
刀會意通作放俗作班非

班

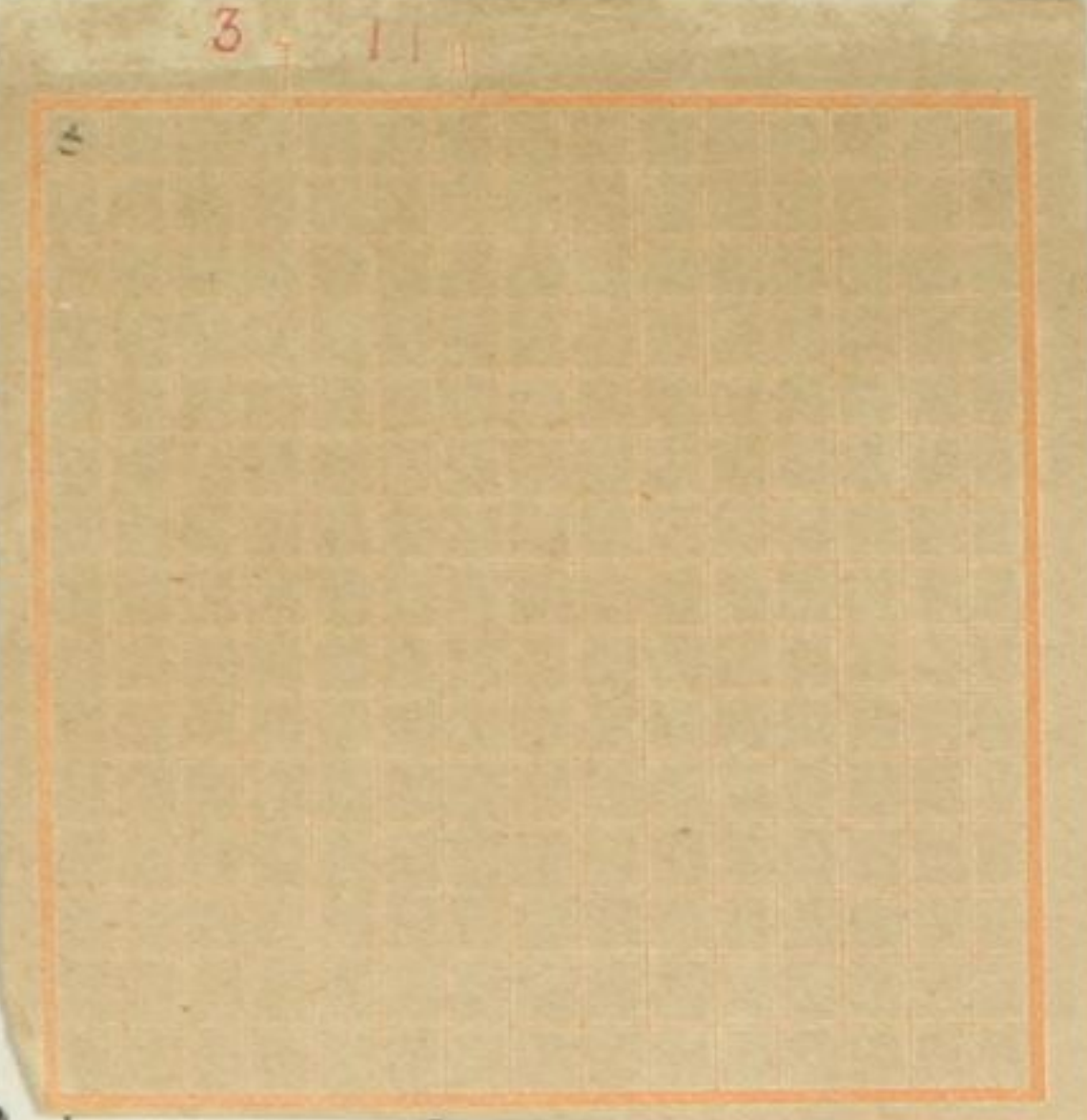
辯駁文也从文辯
聲會意俗作班非

班

班披班切引也象兩手
相非之形俗作攀非

屨

屨數還切門關也从戶累聲俗作櫳非



六書正譌兮聲上

屨

屨數還切門關也从戶眾聲俗作櫳非

六書正譌兮聲上

