





說文

文易檢附

卷二冊

瞑琴手計



門 木 4
號 1810
卷 9

卷二冊
說文易檢

說文易檢卷末上部目

一畫

一部

乙部

二畫

二部

人部

入部

冂部

丿部

丨部

丿部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

丨部

說文易檢 卷末上部目 一

寸部 充部 山部 巾部 幺部 及部 弋部 彡部
 四畫

小部 尸部 ㄩ部 干部 广部 卅部 弓部 彡部
 不同

刀部 匚部 卜部 厂部 又部 口部 土部 大部 子部
 三畫

力部 十部 冂部 厶部 口部 女部 宀部

說文易檢 卷末上音目

心部 戶部 支部 斗部 方部 日部 月部 欠部 歹部 毋部

戈部 手部 文部 斤部 无部 日部 木部 止部 殳部 毛部

气部 火部 父部 片部 犬部 五畫 玄部 瓜部 甘部 田部

水部 爪部 片部 牛部 玉部 瓦部 生部 足部

說文易檢 卷末上音目 三

疒部
白部
血部
牙部
石部
内部
穴部

火部
皮部
目部
矢部
示部
禾部
立部

說文易檢卷末上部目

說文易檢卷末上

一部

①上

部首上
重文

②下

上部丁
重文

③廿

部十
重文

④世

部赤
重文

丞

部叙
重文

⑤再

部彘
重文

⑥百

文百重

⑦酉

文酉重

丨部

⑧个

竹部箇
重文

⑨弔

篆作弔
人部

丰

部生

⑩平

部行
重文

⑪串

田之隸變
俗又作串

乙部

⑫乞

气之隸變

⑬乚

篆作叶
卜部

丿部

二 丁部 四 乎部 七 事部 十 亨部 即今亨字

二部

二 互竹部 重文 四 互極重 五 些段氏呂女部 安字當之鈕

案人部 伯訓小兒字又作他 今人字 體每將偏有任意 柳動或 取散 紉之意 與 七 差左部 差重文

上部

二 卜篆作 并 在 兒部 為 兒 之 重 文 下 急 之 卜 作 辨 并 即 今 弁 字 作 音 重 文 作 亭 案 今 亨 亨 烹 三字 皆 音 之 形 變 又 六 亨部 首 克 六 亨篆 亦 八 毫部 高 二十 釐詳 後 文 部 充篆 作 沈 部 高 七 亨部 高

八 毫部 高 二十 釐詳 後 文 部 充篆 作 沈 部 高 七 亨部 高

人部

此 應 移 五 畫 保 應 移 八 畫

二 介部 八 仉篆 作 仉 通 作 仉 孟 母 氏 也 篆 從 爪 見 小 部

字 無 他 人 仉 信 重 仙篆 作 仙 之 仙 當 作 僂

字 當 作 仉 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

四 仉篆 作 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

字 當 作 仉 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

字 當 作 仉 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

字 當 作 仉 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

字 當 作 仉 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

字 當 作 仉 仉 通 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉 仉 篆 作 仉

冂部

三 冂 重文 部首 冂 重文 四 冂 部首 冂 重文 五 冂 冂 重文 六 冂 冂 重文

冂部

二 冂 冂 重文 六 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文

冂部

二 冂 冂 重文 六 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文

冂部

二 冂 冂 重文 六 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文

冂部

二 冂 冂 重文 六 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文

三 冬 冂 冂 重文 六 洛 冂 冂 重文 八 淮 冂 冂 重文 冂 冂 重文 冂 冂 重文

几部

一 凡 冂 冂 重文 二 先 冂 冂 重文 三 虎 冂 冂 重文 六 充 冂 冂 重文

刀部

荒 冂 冂 重文 八 兂 冂 冂 重文 九 凰 冂 冂 重文 十 凱 冂 冂 重文

刀 冂 冂 重文 權 冂 冂 重文 權 冂 冂 重文 權 冂 冂 重文 權 冂 冂 重文

劍 冂 冂 重文 劍 冂 冂 重文 劍 冂 冂 重文 劍 冂 冂 重文 劍 冂 冂 重文

剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文

剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文

剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文 剗 冂 冂 重文

五 鹵 部首西 重文 鹵之隸變 見部首 六 鹵 西重文 卓 部

冂部

五 却 篆作 六 丞 己部合卷之丞 篆作蓋見豆部 巷 篆作巷在跪部 為跪之重文

九 霰 篆作 在昇部 十 蹇 譌字

厂部

五 屮 部 六 厓 篆从广 七 厖 席重文 厚 篆作厚 旱部 戚 篆作

八 厓 聲部 厓 篆作原在鼻部為厓之 重文平原之原篆作遠 九 厓 篆从广

十 厓 銳重 厓 篆作 厦 篆作 厓 篆从广 厓 篆作 厓 篆从广

厓 篆作 厓 篆从广 厓 篆作 厓 篆从广 厓 篆作 厓 篆从广

厶部

二 厶 篆作 又部 云 部首雲 重文

又部

二 夂 文 重 五 夂 重 七 夂 重 九 夂 重 夂 重 夂 重

今散字 夂 重 夂 重 夂 重 夂 重 夂 重 夂 重

口部

二 叨 篆重 叶 重 同 重 巨 重 四 吠 重 五 咎 重

篆作 篆作 篆作 篆作 篆作 篆作 篆作 篆作 篆作 篆作

甘部甚 牙 重 嚙 重 嚙 重 嚙 重 嚙 重 嚙 重

亢之 俗字 今 俗字 今 俗字 今 俗字 今 俗字 今 俗字 今 俗字

部 晨 重 音 重 舍 重 咏 重 哂 重 哂 重 哂 重

况 文 易 檢 卷 末 上

言... 卷末上

篆作可 篆作訶呵气之呵

痛作可 从反丁作可

作哈 鈕云疑古作咳或作

咬 篆作 函 部首音

哦 即體之 貝 古祇

字亦可 喉 通作庚 喏 疑古祇

作解 喉 亦作庚 喏 疑古祇

諭 通作 喏 篆作 善 篆作 善

無正字 通作 宣 大學引詩赫兮喧兮

雅釋訓 赫兮喧兮威儀也字作喧說文

罐經與赫連文當百桓為正字喧為

開心腹 兒引詩赫兮喧兮與毛詩爾雅

引之說 段借也 玉篇喧許員切大語也

又通作部 十 高 通作 高 又疑

首作 嗒 或作 嗒 文 謨重

素與 嗒 篆作 嗒 文 謨重

皆與 嗒 篆作 嗒 文 謨重

同字 嗒 篆作 嗒 文 謨重

新古通 嗒 通作 嗒 文 謨重

作斯 嗒 別體 漢者又漢之謨字今正

各本口部有此 嗒 篆作 嗒 文 謨重

按古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

疑古祇作 嗒 疑古祇作 嗒 疑古祇作

又通
作德
廿三
嚴
嚴
篆作

口部

一 四 文 日 重
二 三 四 部 首 函
三 四 困 淵 重
四 困 文 淵 重
五 困 文 淵 重
六 困 文 淵 重
七 困 文 淵 重
八 困 文 淵 重
九 困 文 淵 重
十 困 文 淵 重

固者其字
當作
十一 圈 篆作
十二 圈 篆作

土部

三 圻 篆作 行又作 鈔在木
四 址 文 趾 重
五 坳 部 首 口
六 坳 部 首 口
七 防 土 文 防 或
八 圉 篆作 在 之 部
九 圉 篆作 在 之 部
十 圉 篆作 在 之 部
十一 圉 篆作 在 之 部
十二 圉 篆作 在 之 部

圉者其字
當作
十一 圈 篆作
十二 圈 篆作

圉者其字
當作
十一 圈 篆作
十二 圈 篆作

圉者其字
當作
十一 圈 篆作
十二 圈 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作
垚 篆作 垚 篆作

說文易檢 卷末上

寸部

④ 𠂔 受部 ⑤ 𠂔 篆作𠂔 ⑥ 𠂔 篆作𠂔 ⑦ 𠂔 篆作𠂔

⑧ 𠂔 篆作𠂔 ⑨ 𠂔 篆作𠂔 ⑩ 𠂔 篆作𠂔

⑪ 𠂔 篆作𠂔 ⑫ 𠂔 篆作𠂔 ⑬ 𠂔 篆作𠂔

⑭ 𠂔 篆作𠂔 ⑮ 𠂔 篆作𠂔 ⑯ 𠂔 篆作𠂔

⑰ 𠂔 篆作𠂔 ⑱ 𠂔 篆作𠂔 ⑲ 𠂔 篆作𠂔

⑳ 𠂔 篆作𠂔 ㉑ 𠂔 篆作𠂔 ㉒ 𠂔 篆作𠂔

㉓ 𠂔 篆作𠂔 ㉔ 𠂔 篆作𠂔 ㉕ 𠂔 篆作𠂔

㉖ 𠂔 篆作𠂔 ㉗ 𠂔 篆作𠂔 ㉘ 𠂔 篆作𠂔

㉙ 𠂔 篆作𠂔 ㉚ 𠂔 篆作𠂔 ㉛ 𠂔 篆作𠂔

俗云抽屨其字當作替

屈 篆作屨 屨部 ⑥ 屨 篆作屨 屨部

⑦ 屨 篆作屨 屨部 ⑧ 屨 篆作屨 屨部

⑨ 屨 篆作屨 屨部 ⑩ 屨 篆作屨 屨部

⑪ 屨 篆作屨 屨部 ⑫ 屨 篆作屨 屨部

⑬ 屨 篆作屨 屨部 ⑭ 屨 篆作屨 屨部

⑮ 屨 篆作屨 屨部 ⑯ 屨 篆作屨 屨部

⑰ 屨 篆作屨 屨部 ⑱ 屨 篆作屨 屨部

⑲ 屨 篆作屨 屨部 ⑳ 屨 篆作屨 屨部

㉑ 屨 篆作屨 屨部 ㉒ 屨 篆作屨 屨部

㉓ 屨 篆作屨 屨部 ㉔ 屨 篆作屨 屨部

㉕ 屨 篆作屨 屨部 ㉖ 屨 篆作屨 屨部

㉗ 屨 篆作屨 屨部 ㉘ 屨 篆作屨 屨部

㉙ 屨 篆作屨 屨部 ㉚ 屨 篆作屨 屨部

㉛ 屨 篆作屨 屨部 ㉜ 屨 篆作屨 屨部

㉝ 屨 篆作屨 屨部 ㉞ 屨 篆作屨 屨部

山部 岷應移八畫

② 岷 鹿重 ③ 岷 篆作岷 岷部

④ 岷 篆作岷 岷部 ⑤ 岷 篆作岷 岷部

⑥ 岷 篆作岷 岷部 ⑦ 岷 篆作岷 岷部

⑧ 岷 篆作岷 岷部 ⑨ 岷 篆作岷 岷部

⑩ 岷 篆作岷 岷部 ⑪ 岷 篆作岷 岷部

⑫ 岷 篆作岷 岷部 ⑬ 岷 篆作岷 岷部

⑭ 岷 篆作岷 岷部 ⑮ 岷 篆作岷 岷部

⑯ 岷 篆作岷 岷部 ⑰ 岷 篆作岷 岷部

⑱ 岷 篆作岷 岷部 ⑲ 岷 篆作岷 岷部

說文易檢 卷末上

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

火部

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑

灑灑

灑灑

灑灑

灑灑

說文易檢 卷末上

說文易檢卷末上

