



說文易檢卷七上

日部二百三十一

日 實也大易之精不虧从〇一象形人質切 𠄎 古文日象形 二

早 昂晨也子浩切 旭 旭日旦出兒讀若勗一曰明也許王切

𠄎 見也望遠合也讀若窈窕之窈烏皎切。此與窈香 三

的 俗譌 𠄎 明也易曰為的類都歷切。馬部又有駟字云馬

勞 古業 昌 昌重丈見 四 𠄎 秋天也唐書說曰仁覆閔

下則解 𠄎 天武中 𠄎 昔 時重丈見 勿 日 勿 日 尚 冥也 呼骨切。大

與日部 𠄎 隸變 𠄎 日 在西方時側也易曰日𠄎之離阻力切



生旺字當
作五

暘

日覆雲暫見也。

景 景不日光也。

居影切。後人別製景字異。

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

左傳不義不
暘亦部引作
暘蓋古本也

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

暘

暘 暘 暘 暘

暘 暘 暘 暘

詩信誓旦旦
心部引作旦
思心字也

詩文易解 卷七上

者即擗字也又曰一晌賦謝康樂樂溪行詩注二引 (十四) 曙 曙且明也當古切。斯篆舊杜新增今據文選魏都

半响擗之俗字也此即今之曝字也暴率虐之暴見本部 (十五) 曙 曙者薄報切玉篇

賦謝康樂樂溪行詩注二引而令隸一之經典皆作暴難干誤正 (十六) 燕 燕日且昏時也讀若新

移為正文王篇市據切而令隸一之經典皆作暴難干誤正 (十七) 曠 曠也古文暴从 (十八) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (十九) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (二十) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (二十一) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (二十二) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (二十三) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (二十四) 曠 曠也於向

曠也苦誘 (二十五) 曠 曠也於向

𠂔部二百三十三

𠂔 𠂔日始出光𠂔𠂔也古案切。凡光之 (二十六) 𠂔 𠂔日始出光𠂔𠂔也古案切。凡光之

音訓俱關按汗簡翰作𠂔翰作𠂔可證今移併 (二十七) 𠂔 𠂔日始出光𠂔𠂔也古案切。凡光之

𠂔部二百三十四

𠂔 𠂔旂旗之游於塞之兒讀若偃古人名於字子游於曉切。此篆

苗於鄭有公子於駟於孔子弟子有言於皆字游今經𠂔 𠂔旂旗之游

傳皆變作偃偃行而於廢矣八部曰偃偃也非其義𠂔 𠂔旂旗之游

象旂旗之游三 施 施旂旂施也齊藥施字子旗知施者旗

及於之形四 旆 旆旂繼旂之旗

也式支切旆旂繼旂之旗

也沛然而依旆旂繼旂之旗

旗曲柄也所召旆表士眾周禮曰通帛為旆旆旂繼旂之旗

旗曲柄也所召旆表士眾周禮曰通帛為旆旆旂繼旂之旗

旗曲柄也所召旆表士眾周禮曰通帛為旆旆旂繼旂之旗

旗曲柄也所召旆表士眾周禮曰通帛為旆旆旂繼旂之旗

旗曲柄也所召旆表士眾周禮曰通帛為旆旆旂繼旂之旗

旗曲柄也所召旆表士眾周禮曰通帛為旆旆旂繼旂之旗

○周禮禮經 皆如此作 **旌** 旌幢也 其祀 **旅** 旅軍之五百人 力舉 也

古文旅古文曰為魯衛之魯。左傳仲子生而有文杜其手曰為魯夫人蓋即手文伯州也。各本篆體作崑蓋轉寫之譌。按

白部者下曰出古 **五旌** 旌游車載旌析羽注旄首也所召 文旅字今據改

精進士卒也 子盈 **旒** 旒旌旗被靡也 敷羈切。被靡即旒 靡亦作披靡

旒 旒周旋旌旗之指摩也 似治 **族** 族 天鏃也東之族 族

也 昨木切。此天鏃之正字 金部曰鏃利也非其義 **旒** 旒 龜蛇四游召象營室攸

攸而長也周禮曰縣鄙建旒 治小 **游** 游 旌旗之流也 以周 **游**

古文游。此字省作游見石鼓 **七** 旒 旒 旌旗之流也 以周 **游**

與游篆同義同音集韻云游亦作游其 **八** 旒 旒 熊旗五

說必有據當移于游下云游或从攸 **旒** 旒 熊旗五

游 召象伐星士卒召為期周禮曰率都建旒 渠之 旒 旒 旒

施旗 兒 於高切。倚施與倚移同張揖云倚施猶阿那也詩檜風

實皆同字也又詳木部 **九** 旒 旒 旗屬 烏岐 **十** 旒 旒 旗

移下視者施之謁變 **十一** 旒 旒 旗飛揚兒 甫遙切。此與

絲也 匹昭切。標錄即飄旒 飄旒行而標絲廢夫 **十二** 旒 旒 道車所

播 播 播胡也謂旗幅之下收者 早衰 **十三** 旒 旒 道車所

載全羽召為執執進也 徐醉 **會** 會 或从遺作。釋名字 **會** **會**

旌旗也詩曰其檜如林春傳秋曰檜動而鼓一曰建大木置石其上

召槌敵 古會切。今詩 作會為段借字 **檜** 檜 錯革鳥其上

所召進士眾也檜檜眾也周禮曰州里建旗 以諸 **十六** 旒 旒 上十三畫

冥部 二百三十五

冥同冥窈也从日六从冫日數十十六日而月始虧冥也 莫經切 南冥

北溟字當作此 ⑬ 黽 黽冥也讀若鼃鼃之黽武庚切

晶部二百三十六

晶 日 晶 精光也子盈切 ⑮ 晶 晶 星 萬物之精上為列星桑經切

古文 晶 星 晶 或省之 ⑯ 晶 晶 商 晶 也 所今切 參差之參 篆作 晶 亦作 晶

晶 或省之 ⑰ 晶 晶 辰 房 晶 為 民 田 時 者 植 劑 曰 辰 晶 或省之 今字以此

字作此 ⑱ 晶 晶 楊 雄 說 曰 為 古 理 官 決 罪 三 日 得 其 空 乃 行 之 者 誤 也

从 晶 空 山 新 曰 从 三 日 大 盛 改 為 三 田 徒 叶 切 也 新 不 知 三 日 為 案 日 譏 其 陋 也 今 皆 以 之

月部二百三十七

月 月 闕 也 大 會 之 精 象 形 魚 辰 ⑲ 朏 朏 朔 而 月 見 東 方 謂 之 縮 朏 女 六 切 段 謂 正 作 朏 是 也

⑳ 朏 朏 月 未 盛 之 朏 也 周 書 曰 丙

午 朏 普 乃 切 又 ⑹ 朔 朔 月 一 日 始 蘇 也 所 角 朏 朏 晦 而 月 見 西 方 謂 之 朏 肉 部 朏 異 字 此 與

⑺ 期 期 會 也 渠 之 切 期 年 期 何 古 文 期 ⑽ 霸 霸 月 始 生 魄 然 也 承 大 月 二 日 承 小 月 三 日 周 書 曰 載 生 霸 普 伯 切

此 月 霸 之 本 字 也 今 作 魄 而 霸 廢 矣 俗 又 因 為 王 伯 之 伯 肉 古 文 霸 如 此 作

有 部 二 百 三 十 八

有 有 不 宜 有 也 春 秋 傳 曰 日 有 食 之 云 九

⑫ 有 有 有 也 於 六 切 此 有 有 或 作 有 有 或 皆 段 借 字 也 或 者 有 有 之 隸 變 見 川 部

⑬ 有 有 也 讀 若 龍 盧 紅 切 凡 牢 龍 籠 絡 字 皆 作 此

明 部 二 百 三 十 九

明 明 也 讀 若 龍 盧 紅 切 凡 牢 龍 籠 絡 字 皆 作 此

明 部 二 百 三 十 九

母部二百四十三

母 母穿物持之也讀若冠古凡切。古買穿用此字貫行而母廢矣。按母之字一變作申再變作弗詩曰申夷載路是段申為遺也。 ⑦ 貫 貫錢貝之母也古玩切。習遺之買家作遺作貫

俗又 ⑧ 虜 虜獲也郎古切

弓部二百四十四

弓 弓 嘽也艸木之等未發函然讀若含象形。半感切。函之言含也。突合未放等當用此。 ② 已 已 艸木弓威也胡光切 ⑤ 弓 弓 木生條也商書曰若顛木之有弓。楸古文言由楸。以周切。今書作由。釋解

由 古文專省弓。各本無此篆段說補入錄下。今據專下釋解移併古隨從字作由者是段由為錄也。由徑之由篆作遊。 ⑧ 函 函 舌也舌體弓

弓 胡男切

東部二百四十五

東 東 艸木承等實也胡感切。此篆各本作業。小徐本及大徐宋本皆同。今據改正。 ⑨ 棘 棘 東也於非切。各本作棘。

鹵部二百四十六

鹵 鹵 鹵者 ④ 卓 卓 木實也鹵然讀若調徒遼切。又羊久反。鹵籀文从木至西方。戰栗也。鹵籀大也。相玉。卓籀大也。 ⑥ 卓 卓 木也力質切。段借為。卓籀文从木至西方。戰栗也。卓籀大也。

齊部二百四十七

齊 齊 禾麥吐穗上平也象形 祖兮切。齊 緜之齊 篆作齋 見衣部 齊 威之本字 作齋 作齋 齊等之齋 見下 (八) 齋 齋 等也 祖兮切。齊 等字當 作此 齊行而齋廢矣

束部二百四十八

束 束 木芒也象形讀若刺 七賜切。木之芒 刺當用此字 (六) 束 束 羊 束 也 子皓切 棘 棘 小 束 叢 生 者 也 記力切

片部二百四十九

片 片 判 木 也 匹見切 反 片 為 片 讀 若 牆 各本無此 按六 有月 今補 (四) 版 版 俗 作 版 片 也 布縮切 (九) 版 版 片 也 牙逼切 牒 牒 札 也 徒叶切 牒 牒 牀 版 也 讀 若 邊 方田切 (又) 牒 牒 築 牆 短 版 也 讀 若 俞 一 日 若 紐 度 侯 切。史 漢 借 牒 為 齋

鼎部二百五十

窗 也 與久切 (十五) 牘 牘 書 版 也 徒谷切 鼎 鼎 三 足 兩 耳 盂 五 味 之 寶 器 也 象 析 木 呂 炊 昔 禹 收 九 牧 之 金 鑄 鼎 荆 山 之 下 入 山 林 川 澤 者 嵩 魅 蚺 蝮 莫 能 逢 之 呂 協 承 天 休 易 卦 吳 木 於 下 者 為 鼎 古 文 呂 貝 為 鼎 籀 文 呂 鼎 為 貝 都挺切 (二) 鼎 鼎 鼎 之 絕 大 者 魯 詩 說 鼎 小 鼎 奴代切 (三) 鼎 鼎 鼎 之 圓 掩 上 者 詩 曰 鼎 鼎 及 鼎 子之切 鈗 鈗 俗 嘉 以 金 茲 聲 鼎 鼎 呂 橫 木 母 鼎 耳 舉 之 周 禮 廟 門 容 大 鼎 七 箇 即 易 玉 鉉 大 吉 也 古禁切。此 篆 各 本 誤 以 作 鼎 今 正 此 文 而 補 鼎 篆 今 周 禮 作 扁 段 借 字 也

克部二百五十一

克

以今

克 肩也象屋下刻木之形

苦得切。釋言曰克能也。克劇培克之克。象

作勉俗

克

古文

克

亦古

克

录部二百五十二

录

盧谷切

录 禾木也。象形。也。歷錄亦當作林录。

禾部二百五十三

禾

禾 嘉穀也。二月始生。八月而孰。得之中和。故謂之禾。

禾木也。木王而生。金王而死。从木象其穗。

戶戈切

二 秀 禾 了 不

榮而實曰秀

息救切

私 禾 也。北道名。禾主人曰私。主人

息夷切

三 杓 禾 危 采 也。都了。杓 禾 字。杓 雖 禾 本

公和之私。篆作公見部首。

三 杓

禾危采也

都了

杓

禾字

杓

雖禾本

即里切。難

秝

秝 秝 秝

秝

居乞切

秝

秝 秝 秝

秝

秝 秝 秝

秝

秝 秝 秝

穀 穀 也。春秋傳曰大有年。

奴顯切

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

百四十斤為秉。四秉曰宮。十宮曰稜。十稜曰秝。四百秉為一秝。

丁故切

四 杭

杭 稻 屬

古行切

秝

秝

秝

秝

秝

秝

稻屬。伊尹曰飯之美者玄山之禾。南海之秝。

呼到切

禾

禾

禾

禾

禾

禾

禾

禾

禾

成秀人所收者也。

徐辭切

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝不成稟也。

卑履切

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

穀 穀 也。由

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

粘者

食幸切

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

里之

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

一 秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

一 秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

秝

之嘉穀也。五篇作杯。穀悲切。秌禾絲克讀若昨
在名切。錄者搖字。

積免詩曰積之秌秌。直質切。詩秌秌大猷。大部戴下引

見豐部。秧秌禾若秧穰也。於良切。租租田賦也。則吾

益之後所封國地宜禾。一日秦禾名。匠鄰。籊籊籊文秦

百二十斤也。稻一秌為粟二十斗。禾黍一秌為粟十六斗。大半斗

常復切。鈞。秌禾相倚移也。一曰禾名。支切。相倚移者猶言虛而與

日倚籊禾順也。倚籊即阿那說文於禾曰倚移於旗曰倚於禾

體皆俗。安禾籊禾也。烏叶切。秌春稟不潰也。古活切。秌

籊禾黍穰也。良薛切。次禾齋重文見下十四畫。稅稅重文見下九畫。秌禾黍穰也。古活切。秌禾黍穰也。古活切。

籊禾黍穰也。良薛切。次禾齋重文見下十四畫。稅稅重文見下九畫。秌禾黍穰也。古活切。秌禾黍穰也。古活切。

疏也。香衣。秌禾重文見下十畫。秌禾重文見下十畫。秌禾重文見下十畫。

杭重文見上四畫。秌禾重文見上四畫。秌禾重文見上四畫。

傳曰或投一東稊古早切。秌秌或作秌。秌秌或作秌。

稍稍物出有漸也。所教切。枝稍。稅稅租也。輪芮切。程

程程品也。十髮為程。一程為十分為寸。值貞切。八植植

早種也。詩曰植穧禾麥。常職切。秌疾軻也。詩曰黍稷種

秌力竹切。糶禮作秌。毛詩作糶。秌糶多也。直由切。稊稊禾別

也。琅邪有稊縣。旁卦切。秌秌齊謂麥秌也。洛哀切。據廣

字作秌。糶俗作糶。糶糶東也。苦本切。糶載。稊稊穀之

善者。一日無皮穀。胡瓦切。秌穀軻也。春秋傳曰不五稊是

余頃切。今詩糠糠穀之皮也。俗作糠。糠或省作糠。今作糠。糠為糠。

作役段借字也。糠糠。糠穀之皮也。俗作糠。糠或省作糠。今作糠。糠為糠。

樂字戲然分作二義。積積。積聚也。則歷積。積聚也。則歷積。積聚也。則歷積。

也。素孫切。推蘇蘇積。積聚也。則歷積。積聚也。則歷積。積聚也。則歷積。

機機。機也。居務機。機也。居務機。機也。居務機。機也。居務機。

所力機。機也。居務機。機也。居務機。機也。居務機。機也。居務機。

穰穰。穰也。詩曰穰之秩秩穰。穰也。詩曰穰之秩秩穰。穰也。詩曰穰之秩秩穰。

糠也讀若裏糠。道道。道米也。司馬相如曰道米一莖六道。

穗也。徒到穗。穗也。徒到穗。穗也。徒到穗。穗也。徒到穗。穗也。徒到穗。

二二。二也。今曰經典米盛字亦作齋二。二也。今曰經典米盛字亦作齋二。二也。今曰經典米盛字亦作齋二。

日撮也。在詣日。日撮也。在詣日。日撮也。在詣日。日撮也。在詣日。日撮也。在詣日。

穰穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。

切。穰穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。穰也。古猛穰。

不粘者也讀若靡不。不粘者也讀若靡不。不粘者也讀若靡不。不粘者也讀若靡不。

林部二百五十四林。林部二百五十四林。林部二百五十四林。林部二百五十四林。

林林。林部二百五十四林。林部二百五十四林。林部二百五十四林。林部二百五十四林。

也兼持二禾秉持一禾也。也兼持二禾秉持一禾也。也兼持二禾秉持一禾也。也兼持二禾秉持一禾也。

黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

黍黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

為酒故从禾入水也為。為酒故从禾入水也為。為酒故从禾入水也為。為酒故从禾入水也為。

黏白黍米也黏。黏白黍米也黏。黏白黍米也黏。黏白黍米也黏。黏白黍米也黏。

黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。黍部二百五十五黍。

④ 黏 黏也。春秋傳曰：不義不黏。尼質切。今本作黏。蓋許所據左傳作黏也。

黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑤ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑥ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑦ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑧ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑨ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑩ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑪ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

⑫ 黏 黏也。俗作黏。黏相箸也。女廉切。黏，俗作黏。黏，俗作黏。

米部二百五十七

米 米，稟實也。象禾黍之形。其禮切。米部曰：絲。續文為粉米之正字。

① 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

② 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

③ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

④ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑤ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑥ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑦ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑧ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑨ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑩ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑪ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑫ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑬ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

⑭ 糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

糲 糲，米也。周書有糲。臭米，戶工切。賈捐之傳：太倉之。兵燹切。各本篆文作祭，今據經典釋文五經文字正尚書。

二十斗為米十斗曰穀為米六斗大半斗曰粢倉案切。粢者之粟。象

作發見八精精擇米也子盈切稗粃穀也旁卦切粹粹

不裸也雖遂切糶糶粉也去阮切。王篇曰。糶同。九粃粃百米和

蒸美也一日粒也柔感切。廣韻集韻均類篇十稊字書。糶。籀文

替糶古文糶以參。今糶精糶糧也。亦私呂切。十糶糶

米麥也去九切殺殺穀米糶糶也柔割切。俗作殺。亦殺。殺之

殺下廣爛之十一糜糜糶糜也黃帝初教作糜。糜為切。字亦作

廢見火部糟糟酒滓也作曹切。大鄭周禮注引。糟。籀

糟本西。小糶糶乾飯也平秘切糶糶糶也私列切。今

糶糶糶重文見糶氣重文見糶糶重文見糶糶重文見

內則稱糶即精糶亦作糶古無糶通也糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見

六斗大半斗春為米一斛曰糶洛帶切糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見

糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見

糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見糶糶糶重文見

穀部二百五十八

穀穀糲米一斛春為九斗也許委切 十穀米穀米糲米一斛

春為八斗日繫則各切。左傳梁食不繫即此繫字經傳多段穀全為繫

臼部二百五十九

臼 臼春臼也古者掘地為臼其後穿木石象形中象米也其

切 二 臼 臼小阱也戶猪切。陷阱字當作此陷者高下之形義侶同而實異 三 臼 臼

春去麥皮也楚洽切。此春抽之本字。楚由之正字作銚。銚示部。彙下曰讀若春。麥為彙之彙。按木部無彙字。彙彙古

今字也 四 臼 臼扞臼也詩曰或簸或臼以沼切。今詩作蹂。段借字也

古音讀如由釋文引說文弋紹切 枕 枕百或从手亢 炕 炕百或从白亢 五 春 春春春

稟也古者雖父初作春書容切 六 昔 昔齊謂春日昔讀若

膊匹各切

凶部二百六十

凶 凶惡也象地穿交陷其中也許容切 二 兇 兇兇

秋傳曰替人兇懼許拱切

說文易檢卷七上
卷七上
七

說文易檢卷七上

說文易檢卷七下

木部二百六十一

木 分象莖皮也从十八象象皮讀若韻匹刃切。此與部首木別

⑤ 泉 今字作泉 泉麻也音里 籀文泉从

林部二百六十二

林 林苑之總名林之為言微也微纖為功象形匹卦切。段氏云林

麻古蓋 ④ 棧 棧分離也蘇叶切。離散字當作此 ⑩ 赫 赫泉屬

同字 詩曰衣錦綉衣去類切。今詩作聚。周禮典泉。注漢字即綉之異體又作類

麻部二百六十三

麻 麻泉也莫退切。病麻之麻見骨部 ⑧ 廢 廢麻楷也則鳩切。卅部曰蕞

麻蒸也按麻稽即麻蒸音訓皆同此篆蓋淺人所增

俞麻俞麻蒸屬切度侯

九 後麻復麻未練治纒也空谷切

禾部二百六十四

禾今字 禾豆也禾象豆生之形也式竹切 四 枝枝配鹽幽

禾也是義切 豉豉枝俗

耑部二百六十五

耑耑初生之題也上象生形下象根也多官切。耑始字而耑廢且曰耑為專矣

韭部二百六十六

韭韭韭菜也一種而久生者也故謂之韭象形杜一之上

一地也此與耑同意舉友切

八 箴箴山韭也息廉切。釋竹

竹部不云山韭然則許所據爾雅作箴與 十一 隄隄祖難切。通

十二 隊隄徒對切。隄俗文作輜 十三 齋次禮重文見

又隄徒對切 齋徒對切 齋徒對切 齋徒對切

瓜部二百六十七

瓜瓜瓜也象形 古華切 五 峽峽徒結切 峽也詩曰絲絲瓜徒結切

佛佛殊或从弗。段氏云弗當作弟篆體誤也 瓜瓜本不勝末微弱也讀若

庾以圭切 六 皎皎小瓜也 蒲角切 兩雅毛傳皆作皎 十 禁瓜瓜也 蒲角切

戶肩切 十一 絲絲瓜也 余昭切 十四 辨辨瓜中實也 蒲角切

瓠部二百六十八

瓠瓠匏也胡誤 瓢瓢象也符宵切

山部二百六十九

山 山交覆突屋也象形武廷切 二 穴 穴楹也人杜屋下無

田事也周禮曰宮中之穴食而龍切 穴 穴 穴也讀若軌居有切

穴 穴 穴也讀若軌居有切 三 宅 宅人所託居也揚伯切 四 宅 宅人所託居也揚伯切

宅 宅人所託居也揚伯切 五 宅 宅人所託居也揚伯切 六 宅 宅人所託居也揚伯切

人部曰侯宴也是宴安字當作侯

侯 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤 侯 侯也胡誤

篇引補。寐與穴部寐各字。**十一**康廩屋康寔也。苦岡切。察廩示覆

審也。初八切。察言。**實**實富也。神質切。寔字義異。**竝**竝重文見

寡**寡**寡少也。古瓦切。寡**寡**無禮也。其標切。寡**寡**屋

傾下也。都念切。與**寫**寫廩屋兒。韋妻切。寫廩置物

也。悉也切。按凡傾吐曰寫故作**寬**寬廩屋寬大也。苦官切。寡

寡塞也。讀若虞書竄三苗之竄。麤取切。寡**寡**各本作寡。

寡**寡**寡不見也。一曰寡寡不省人。武延切。寡**親**親至也

初僅切。凡親密親近。寡**寡**窮也。居六切。毛傳於谷風

字當作此。玉篇且仁切。寡**寡**窮也。南山小弁皆曰窮窮也

皆窮之段借也。寡**寡**我傳曰鞠養也。則就窮義而變之所謂

相反而相成也。鞠者鞠之俗字。見幸部。鞠育字當作此。

寡**寡**寡或**寡**寡珍也。博皓切。寡**寡**古文實者見。廣

韻曰古文作瑤。

寡**寡**寡尊尻也。丑壘切。寡**寡**大屋也。易曰豐其屋

敦戎切。今易作豐。

宮宮室也。居戎切。八**營**營市尻也。余傾切。按營之下

詩營營青蠅言部引作營營。蓋本字也。營營之營篆作營。

呂呂骨也。昔大嶽為禹心。呂之臣故封呂侯。力舉切。按呂

齊本一字。今俗分別呂為國氏為律呂。齊為心齊無復作心呂者。

呂**躬**躬身也。居戎切。躬**躬**躬俗从弓身。今字从俗。

六部二百七十二

先文易會 卷之七

穴內土室也

胡汝切

一 窆

俗作

穴空也

鳥黠切。按此篆當是穴鳥

之乙非

二 窆

窆也

居又

三 空

空窆也

苦紅切

窆窮也

去弓切

窆

窆也

詞亦

四 穿

穿窆通也

突窆

穿也

於汝切

突窆

犬從穴中暫出也。一曰滑也。徒骨切。突如衝突字當作

突窆

穿也

去見部首。劫突之突篆作朕

窆

窆下棺也。周禮曰及

從先君於地下

陟輪切

五 窆

窆北方謂地空因曰為土穴為

窆戶讀若猛

武永切

窆

窆也。一曰窆突讀若禮三季導服

之道守

武針切。段注云按突即淡淡字不當有異音蓋窆突

深淺字當用此淡水名也。突之隸變

作窆

又作窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

窆

寐寐臥也寤二寤寐覺而有言曰寤一曰晝

見而夜寤也五故切。六部曰寤寤也寤寤寤寤寤寤寤寤

楚人謂寐曰寤寤寤寤寤寤寤寤寤寤寤寤寤

寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐

寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐

寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐

寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐寐

疒部二百七十四

疒疒倚也人有疾痛也象倚箸之形女兒疒疒腹

中急痛也古巧切。今俗吳語云絞疒疒頭瘍也卑履疒

疒疒疒疒疒疒疒疒疒疒疒疒疒疒

疥也古牙切 疥疾疥瘡毆傷也諸氏切 疸疸黃病也丁幹切
痲瘋狂走也讀若款食幸切 疲瘵勞也符羈切 疥癩
瑕也側史切 疝疝有熱瘧春秋傳曰齊疾疥遂疝失廉切
疝疝久病也古慕切或段借作錮俗作痼 六痒痒癢也似陽切今以痒為癢非也癢之正篆作 疥癩二日一發瘧也古諧切 痒癢後病也直理切 疥癩
疥瘡也日瘡瘡也榮美切 瘵瘵傷也以脂切此夷傷正字
痕痕胝癥也戶恩切 疝疝動病也徒冬切按即瘵字今義訓痛 痒痒重癢
文見下 痒痒馬病也詩曰痒痒駱馬丁可切今詩作哆口部引之 痒痒寒病也
痛病也地貢切 痛痛病也詩曰我僕痛矣普胡切 痒痒寒病也
疥癩酸瘡頭痛也周禮曰春時有瘡首疾相邀疥癩小腫也

日族瘵病昨木切 瘵瘵彊急也其頭切急就 瘵瘵病息也苦叶切 瘵瘵疲也烏懸切各本無此今據文選 瘵瘵痛也符鄙切 瘵瘵馬脛瘍也日將傷切 八瘵瘵頭痛也讀若溝洫之洫呼通切 瘵瘵積血也依據切 痒痒气不定也李其切
瘵瘵風病也蒲罪切 瘵瘵疝病也力尋切 瘵瘵瘵也儒佳切 瘵瘵瘵瘵俗从卑作瘵 瘵瘵瘵瘵必至切 瘵瘵瘵瘵中寒腫敷
瘵瘵瘵瘵羊益切 九瘵瘵病也詩曰我馬瘵矣於今切或作暗者設借字也
瘵瘵瘵瘵與章切 瘵瘵不能言也暗者設借字也 瘵瘵瘵瘵魚約切 瘵瘵瘵瘵半枯也
瘵瘵瘵瘵平加切 瘵瘵瘵瘵所又切 瘵瘵瘵瘵腹即瘵字 瘵瘵瘵瘵楚人謂藥毒曰

兩兩再也易曰參天兩地良獎切。凡物有二其字作兩不作兩今兩行而兩廢矣
① **兩兩**二十四銖為一兩良獎切
② **甘兩**甘兩平也讀若

網部二百七十九

網 庖犧氏所結繩曰田曰漁也文紡切。五經文字曰說文作网今依石經作四
① **網** 或加止。今网 或从糸。今網 古文网从
② **網** 古文网从
③ **網** 或从糸。今
④ **網** 古文网从
⑤ **網** 瓜网魚罟也詩曰施罟濊濊古胡切 罟网古网也公戶切
⑥ **網** 王网王麗小魚罟也之庚切 罟网民所引釣也武中切。爾雅釋器罟罟謂之羅陸釋文曰羅本又作罟民嚴氏元照曰罟訓釣非此義疑當作罟孟子又從而招之趙注招罟也罟即罟字雷氏浚曰
⑦ **網** 或从糸。今
⑧ **網** 古文网从
⑨ **網** 或从糸。今
⑩ **網** 古文网从
⑪ **網** 或从糸。今
⑫ **網** 古文网从
⑬ **網** 或从糸。今
⑭ **網** 古文网从

按罟者罟之俗字依趙義羅自可作罟傳作罟
① **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
② **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
③ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
④ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑤ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑥ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑦ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑧ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑨ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑩ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑪ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑫ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑬ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑭ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑮ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑯ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑰ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑱ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑲ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
⑳ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉑ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉒ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉓ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉔ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉕ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉖ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉗ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉘ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉙ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉚ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉛ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉜ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉝ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉞ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㉟ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊱ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊲ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊳ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊴ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊵ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊶ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊷ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊸ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊹ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊺ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊻ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊼ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊽ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊾ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟
㊿ **罟** 罟或从罟 罟或从罟 罟或从罟

罽罽也盧谷切罽罽捕鳥網也於位切罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽罽

西而覆也从口上下覆之讀若音呼訝切四而之而而復也

西部二百八十

方勇切。武帝紀泛駕之馬師古曰泛覆也音方勇反字本作變後通用耳十三而復而得變也一日蓋也芳福切而敷而敷實也攷事而竿邀遮其辭得實曰敷下革切實者凡有骨之偏骨下曰肉之而敷也是也看核攷核字皆當作此雨敷敷敷敷敷

巾部二百八十一

巾巾佩巾也从巾一象系也居銀切二巾巾亦作巾巾繫裂也車履切布布本从父今从絲變巾泉織也博故切三巾巾亦作巾巾巾枕也而振切四巾巾或作巾巾楚謂大巾曰巾撫文切吸極蒲

席也讀若蛤古杏切五巾巾一幅巾也讀若撥北末切帔帔弘農謂帔也被義切帖帖帛書署也他叶切

帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔

帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔帔

為首飾薄官切

幘幘慢也周禮有幘人莫狄切。字亦

之正字作幘亦通作幘幘惟也。力鹽切。俗作

也其紅幘囊也。徒登切。幘南郡蠻夷實布也。古許

也執切。幘禮中也。輪切。各本篆體幘幘也。二日帙

幘幘也。二日帙幘幘也。二日帙幘幘也。二日帙

微微也。已絳帛著於背春秋傳曰揚微者公徒若今

救火衣然也許歸切。微識飾飾也。讀若式。一曰襟飾。職

按飾古今字試亦作式標標也。方招切。今標識

標廢矣標廢矣標廢矣標廢矣

幘或段為幘幘車。救兒詩曰檀車幘幘。昌善切。幘幘

覆也荒烏切幘幘馬纏鑣扇汗也。詩曰朱幘鑣鑣。符分切。

辟辟幘幘布也。周禮曰駝車大辟。莫狄切。幘幘楚謂

無緣衣也魯甘切。與幘幘也。直由切。中庸注幘幘

幘幘蓋幘也。一曰禪被莫結切。曲禮素幘幘幘

囊盛穀大滿而裂也方吻切幘幘也。精廉切。字林

同幘幘幘墀地也。已巾擗之讀若水溫。羅一曰箸也

乃昆切。各本篆體誤作幘。今正。屢補文婚字說詳段注。

擗蓋即手部擗字。今之杖字。師古曰。擗杖。杖也。是也。今漢書譌

且譌作擗矣。

市部二百八十二

市市鞞也上古衣蔽背而已市百家之天子朱市諸侯
侯赤市卿大夫蔥衡巾象連帶之形分勿鞞鞞篆文
以友俗作絨。經六 拾 拾 士無市有拾制如楹缺四角爵
傳或借鞞為鞞弁服其色鞞賤不得與裳同古洽鞞鞞鞞或鞞。經
典有鞞無鞞

帛部二百八十三

帛帛繒也。旁陌切八 錦 錦 襄邑織文也居飲切

白部二百八十四

白白西方色也舍用事物色白从入合二二舍數旁陌切
白古文四 皤 皤 艸萼之白也普已切六 皎 皎 月之白也
詩曰月出皎兮古了切京今省京 際見之白也起乾切八 皙

皙 白人色白也先擊切。今字皆省作皙俗十 皚 皚 霜雪

之白也五來切皤 皤 鳥之白也胡沃切。皤與皤音義同白白皤也通白

曰白的讀若皎烏皎切。皤晶顯暗之正十二 皦 皦 日之白也呼鳥切皦 皦

皦 老人白也易曰賁如皦如薄波切皦 皦 皦 皦

玉石之白也古了切

巾部二百八十五

巾 巾 敗衣也从巾象衣敗之形毗祭切。此敗衣正字自四

敝 敝 帔也一日敗衣毗祭切

黼部二百八十六

黼 黼 緘縷所紩衣也从巾業省刺文也陟凡切希 希 希 希

蕭。段氏云許多云希聲而無希篆疑希者古文蕭也。中象繡形。今據補此。愚按希者當是稀之或體如棘亦互之例。皋陶謨曰：「希繡。」鄭本作希。注曰：「希讀爲蕭。」周禮：「司服：希冕。」鄭注：「引書希繡。」又云：「希讀爲蕭者，亦古文通借之常也。」
粉。粉衣。衣山龍華蟲。畫粉也。方吻切。粉米。
黑與青相次。文切。勿。
七 黼。黼，白與黑相次。文切。方禁。
八 黻。黻，會五采。緇也。子對。
九 黼。創舉切。今詩作楚。
楚。楚，其正字也。

說文易檢卷七下

說文易檢卷八上

人部二百八十七

人。凡天地之性，最貴者也。此籀文象臂脛之形。如鄰二。

仁。仁，親也。如鄰。𠂔。古文仁。𠂔。古文仁。𠂔。古文仁。

仇。仇，讎也。巨鳩。三。仞，伸臂一尋八尺。而震切。俗用。

仕。仕，學也。鈕里。江。大腹也。讀若紅。戶工。

也。周書曰：「仇仇勇夫。」魚訖。仞，約也。徒歷。付，子也。方遇。

代。代，更也。徒耐。仔，仔，克也。子之。帛，帛，問終也。多。

切。經傳弗訓。企。今字。凶。人，杜山上兒。呼堅切。仙佛之仙。

至者皆當作迺。仙。今仙行而。

僂廢
人名
中切
古文
仲仲

企
去智切。此
古文企
仲仲

伉
人名論語有陳伉
論語作陳亢
仲仲

伊
伊伊殷聖人阿衡也
於脂
仲仲

份
俗別
文質甫也
論語曰文質份份
今論語

佛有讀作佛者其字當作佛

日敗也
房越
佻
別也詩曰有女佻離
切芳比
件
伴分也

五伯
伯長也
博陌切。王霸字當用
此霸者月魄之本字也
佻
威儀必
毗必切。今詩作佻
音義曰佻說文作佻

說文易檢 卷八上

也按古伶人字本
作冷冷人樂官也
篆作 **但** 但拙也
即今粗笨字也
仲 伸 屈 伸
夫人切。屈伸古作詘伸
理之伸篆作傲引伸之伸

蔡中佃中佃一轅車也
堂練切。營田
也義 **佃** 佃 癡克讀若駮
癡駮之正字
位 位 很 也
胡田切。心
部曰慈急

略同 **佃** 佃 癡克讀若駮
癡駮之正字
佃 佃 中 也
春秋傳曰

民也一日佚忽也
夷質切。佚古通用作
逸淫佚篆作姪
佃 佃 很 也
胡田切。心
部曰慈急

令也疏士切 佚佚者今之勝字也 佚送也呂不韋曰有佚氏呂伊尹佚

女以證切 俯俯有靡蔽也詩曰誰俯予美張流切 俯小兒國語曰伏

飯不及壺浪切 桃桃愉也詩曰視民不佻士彫切 佻佻小兒國語曰佻

侈侈掩脅也曰奢泰也尺氏切 侈侈愉言也苦瓜切 例例

比也力制切 咎咎災也其久切 咎咎陶字當以此作咎錄咎怨

侂侂寄也他各切 侂侂寄也玉篇引論語可曰侂六尺

七七 侂侂冠飾兒詩曰戴弁侂侂巨鳩切 侂侂企重文見

俊俊材過千人也子峻切 俟俟大也詩曰徑徑俟俟林史

待俟之俟篆作俟 俟俟大也詩曰碩人俟俟魚禹切 俚俚賴也止

切 佺佺長兒一日箸地一日代也他鼎切 侑侑輔也讀若

撫茅武切 侑侑讀若樹常句切 侑侑與對豎音義同今俗用之

俗也又走部曰馮馬不行也讀若住與住音義同則馮即住也但玉篇作住 住住安也側臥切 攷

攷攷眇也無非切 眇眇者小也即眇也微細微妙字皆當作此微

體也散之俗 侵侵漸進也七林切 便便安也房連切 便便安也房連切

覩覩諭也一日聞見詩曰覩天之妹苦向切 侗侗完也逸周

書曰朕實不暵曰侗伯父胡困切 俗俗習也似足切 徐徐綏

似魚切與徐義略同 俄俄頽頽也詩曰仄弁之俄五何切 侮侮傷

也文甫切 伸伸古文伸以母漢書五行志作伸 佈佈係訟面相是也喜音切 侑

痛也他紅切。備與桐音義同。促促迫也七玉切。係係繫束也胡計切。凡相連屬謂之係。俘俘軍所獲也。春秋傳曰：「為俘職。」今通用繫誤。

倂倂身也失人切。玉篇曰：倂，姪身也。狂狂遠行也居況切。八款伊重

倂倂文見上。倩倩美人字也。東齊堦謂之倩倉見切。倂倂安也

讀若談徒甘切。倂倂倂或從或倂倂順兒詩曰：「周道倂倂遲。」於為倂倂

倂倂倂倂也。深竟切。人之疆勅字。字本此。詩曰：無競維人。則又借競為倂也。字亦作倂。倂倂不遜也

倂倂居御切。倂倂大也於業切。倂倂著大也。詩曰：「倂倂雲漢。」竹角切。

倂倂有倂一曰始也。昌六切。此善淑本字。倂倂朋字亦可作此。倂倂善也。詩曰：「令終有倂。」

倂倂當作倫。倂倂皆也舉朱切。倂倂見公部。倂倂卑正切。兼倫理字。并之并見公部。倂倂

俾倪字如此或作睥睨皆非也

依也於綺切。禾部移下曰禾相倚移也。倚移即今之阿那也。倂倂子葉切。按倂仔婦官也。亦作倂好。

借借詳言部借今音資夜切。俾倪益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倪倪俾也。五雞切。俾音義皆同。今釋行。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。倂倂倂倂益也。一曰俾門侍人。并門切。俾與俾倪而俾倪俾皆廢矣。經傳之俾皆訓使也。無異解。

說文解字

僂 僂作姿也常演切 傲 傲醉舞兒詩曰婁舞傲傲去其切

僂 僂聚也詩曰僂沓背憎慈損切。口部曰僂聚語也引詩作僂五經文字亦云僂詩小推作僂陸張皆不云說文有僂蓋後人所補也今據刪僂好僂僂

僂 僂解力偏切。各本篆皆作僂按廣韻六脂曰僂亦兒一曰僂解力偏切。各本篆皆作僂按廣韻六脂曰僂亦僂皆首列僂次列僂知僂非累者說文之象字也集韻類條為正體矣今據正

僂 僂象也讀若養徐兩切。凡圖象形象想家等字皆當作此 棘人棘入捷為蠻夷也蒲北切。或僂僂

僂 僂慧也許緣切。僂與譚音義同 僂 僂宋衛之間謂華僂僂與涉切。僂華謂容華 僂 僂戒也春秋傳曰僂宮居影切。僂與僂

僂 僂仿佛也詩曰僂而不見烏代切。今詩作僂非古也又大雅亦孔之僂釋言及傳云僂也

僂 僂何也都甘切。僂何僂僂何也徒干切。此義未見然則與僂音義同也段注云或當作何也僂回九章曰欲僂回以干條又曰入激浦余僂回王逸曰僂回猶低回也洪興祖曰僂知然切 僂 僂儀儀度也魚羈切。度謂禮去制也古與祖曰僂知然切

僂 僂約也巨險切 僂 僂辟也詩曰宛如左僻一曰從旁

僂 僂牽也普擊切。偏僻之僻篆作僻 僂 僂債債僂也匹問切。象齒

僂 僂偃也居良切 僂 僂會會合市也。古外切。此新附字據御覽八百廿八引移為正文

僂 僂儒儒柔也術士之稱人朱切 僂 僂賓賓導也。必刃切。僂或從

僂 僂僂經典作僂相字多作此 僂 僂僂等輩也春秋傳曰吾僂小人切 僂 僂僂僂也。一曰相疑僂擬正字

僂 僂市也都隊切。樹蓋今之兌換字也 僂 僂長壯儼儼也春秋傳

僂 僂說文易僂

僂 僂卷八上

僂 僂僂耳之僂當作僂本又作耽

僂 僂此元之段借字也

僂 僂僂即今僂字

僂 僂僂何也

很也易曰艮其限古限切六卓今字从卓高也竹角切。卓爾卓立字

當作禱見稽部卓古文九匙匙匕也是支切。鎖匙之匙當作是。匙亦作鋸方

言作頃頃頭不正也去營切。引伸為凡傾仄不出腦作俗作頭奴皓切。考工記

從心隨行也用

从部二百九十

从心相聽也疾容切。按从者今之從字從行而廢矣從

切又疾容切。引伸為主從為從衡府盈切。兼并字本此并字作并相也从

比毗二切。許書無大古文比。段氏云按蓋从二大也五比必

比部二百九十一

比毗二切。許書無大古文比。段氏云按蓋从二大也五比必

從慎也周書曰無毖于卹兵媚切。詩發彼

北部二百九十二

北博墨切北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北部二百九十三

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

北凡利切北凡利切北凡利切北凡利切

从部二百九十四

从𠂔眾立也讀若荃音五眾四𠂔多也之仲切六泉

自𠂔眾與言也虞書曰泉咎繇其葉切今書作暨凡

皆泉之段借字也八取外取會也一日

邑落曰取取積也取積也是也古聚取字本通用土部曰堅土積也此土之積聚也

壬部二百九十五

壬至善也一日象物出土挺生也他鼎切四至至近求也

十望望望月滿也與日相望無放切朔望字當

臣至古文聖省。大玄謂作謹亦古文也十二徵徵召也陟陵切古文

重部二百九十六

重𠂔重昂也柱用切。重複篆作量量稱輕重也呂張切

𠂔古文量

臥部二百九十七

臥臥伏也人臣取其伏也吾貨切六監監臨下也古銜切

九監品品監也力尋切餐食臥食

楚謂小兒嬾餐尼厄切

身部二百九十八

身身躬也失人切。婦人妊十二軀軀體也豈俱切

身部二百九十九

身身躬也失人切。婦人妊

矣聖廢切臣至古文聖省。大玄謂作謹亦古文也十二徵徵召也陟陵切古文

身負歸也於機切。佛經有版。④殷殷依歸其正字也。作樂之威儀
殷易曰殷薦之上帝於身切。有用殷訓。
黑者其字當作經

衣部三百

衣衣依也上曰衣下曰常於稀切。②究衣商重文見。卒

卒隸人給事者為卒藏沒生卒之卒篆作𠄎③表亦作

字心諸表也羽俱切。衽衽摩展衣也古案④衻衻玄服

也居勻切。各本無此篆而衽下云玄服也蓋誤合二為一正

與鼎部鬲同今依文選開居賦服以齊玄李注所引

說文正補表衣今字衾衾也衾衾也衾衾也衾衾也衾衾也

衾衾也衾衾也衾衾也衾衾也衾衾也衾衾也

為**裴**亦作排俗**裴**長衣兒薄回切。裴邑之正字作裴。**裨**也

也益也府移切。會部曰。裨益也。土部曰。裨也。先擊切。但人部曰。裨也。但揚者。裏裏心纏也。古大。**裨**也

曰。但揚之本字也。**裏**裏心纏也古大。**裨**也

制衣粉心裁衣也征例。**九** **褕**褕褕翟翟也周禮曰王后之服褕衣謂畫

之褕褕羊朱切。**褕**蔽也周禮曰王后之服褕衣謂畫

袍許歸切。說文無以示**褕**南楚謂禪衣曰褕徒叶切。此家

各本作褕而解云。業聲是改篆未改說解也。且廣雅玉篇廣均皆作褕。至集韻乃云。褕省作褕。正誤於已改之說。文耳。今正。

褕無袂衣謂之褕徒叶切。**褕**衣躬縫讀若督冬毒切。

此與裴音義皆同。或亦段督字為之。方言作褕。**褕**也

衣正幅多官切。端委字當用此。**褕**也

也。一曰褚衣方六切。重複之正字作褚。復又穴。**褕**也

褕一曰粗衣胡葛切。**褕**也

褚卒也。一曰裝也丑呂切。**十** **裴**裴也。詩曰衣錦裴

衣去類切。裴衣部引詩作裴。按裴者。裴屬績。裴為衣是為裴也。中庸作細。禮經作類。皆段借字也。**裴**也

裴也。一曰臧也戶乖切。懷裴懷裴字皆當作此。**裴**也

戶乖切。裴夾即今之懷。挾字也。懷裴裴字皆當作此。**裴**也

秋傳曰徵褰與褕去虔切。方言。褕也。褕也。褕也。褕也。**褕**也

隸作褕。又作褕。**褕**也

若詩曰葛藟綦之一曰若靜女其袿之靜於營切。**葛**也

曰組帶馬也奴鳥切。**十** **褕**也

負兒衣居兩切。按古綴絲字。此篆蓋後。

至地也竹角切襦或从果短衣也一日難衣人米切官服官服俗

但也即果切禡或从果作裸無或作禡者齊禡禡也裳下緝

此齊禡之正字自經傳多段齊為禡五禡禡表重文見禡

今人廢而不用幾不知復有禡字者禡禡禡禡禡禡禡

禡禡禡領也詩曰素衣朱襮禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡

衣衽扱物謂之禡胡結切禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡

似入切。玉藻帛為禡鄭注有表裏而無著士喪禮禡者

以禡鄭注云禡古文作禡按許書無禡字即禡即禡也

凡古云衣一禡者禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡

其字當作禡也禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡

禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡

求部三百一

裘衣為二禡裘衣為二禡裘衣為二禡裘衣為二禡

始衣為二禡求為干求字也求求求求求求求求求

老部三百二

老考也七十曰老老考也七十曰老老考也七十曰老

老考也七十曰老老考也七十曰老老考也七十曰老

老考也七十曰老老考也七十曰老老考也七十曰老

老考也七十曰老老考也七十曰老老考也七十曰老

老考也七十曰老老考也七十曰老老考也七十曰老

老考也七十曰老老考也七十曰老老考也七十曰老

毛部三百三

毛也眉髮之屬及獸毛也象形莫袍切六 𦍋 𦍋選也

仲春鳥獸毛盛可選取曰為器讀若選蘇典切十 𦍋 𦍋

毛盛也唐書曰鳥獸𦍋毛而尹切又人勇力切乾 乾獸豪

也侯肝切。翰墨字可用此十一 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

禾之赤苗也詩曰𦍋衣如滿莫奔切。今詩作滿段注云許備

十三 𦍋

𦍋 𦍋 獸細毛也此芮切八 𦍋

尸 尸 𦍋

尸 尸 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋 𦍋

也鳥谷 **廡**籀文屋 **𡩺**古文屋。此篆疑即古 **𡩻**居重

上五 **展**展衣之展 **𡩼**轉也 **𡩽**伏兒一曰屋宇也 **𡩾**屏屏

部 **𡩿**見衣部 **𡪀**先楷切。玉篇曰屏今作 **𡪁**屏屏履屬

𡪂屏遲也 **𡪃**然則屏遲即棲之本字也 **𡪄**屏除 **𡪅**屏屏履屬

𡪆屏屏履屬 **𡪇**屏屏履屬 **𡪈**屏屏履屬 **𡪉**屏屏履屬

𡪊屏屏履屬 **𡪋**屏屏履屬 **𡪌**屏屏履屬 **𡪍**屏屏履屬

𡪎屏屏履屬 **𡪏**屏屏履屬 **𡪐**屏屏履屬 **𡪑**屏屏履屬

𡪒屏屏履屬 **𡪓**屏屏履屬 **𡪔**屏屏履屬 **𡪕**屏屏履屬

𡪖屏屏履屬 **𡪗**屏屏履屬 **𡪘**屏屏履屬 **𡪙**屏屏履屬

𡪚屏屏履屬 **𡪛**屏屏履屬 **𡪜**屏屏履屬 **𡪝**屏屏履屬

𡪞屏屏履屬 **𡪟**屏屏履屬 **𡪠**屏屏履屬 **𡪡**屏屏履屬

𡪢屏屏履屬 **𡪣**屏屏履屬 **𡪤**屏屏履屬 **𡪥**屏屏履屬

𡪦屏屏履屬 **𡪧**屏屏履屬 **𡪨**屏屏履屬 **𡪩**屏屏履屬

𡪪屏屏履屬 **𡪫**屏屏履屬 **𡪬**屏屏履屬 **𡪭**屏屏履屬

𡪮屏屏履屬 **𡪯**屏屏履屬 **𡪰**屏屏履屬 **𡪱**屏屏履屬

𡪲屏屏履屬 **𡪳**屏屏履屬 **𡪴**屏屏履屬 **𡪵**屏屏履屬

𡪶屏屏履屬 **𡪷**屏屏履屬 **𡪸**屏屏履屬 **𡪹**屏屏履屬

𡪺屏屏履屬 **𡪻**屏屏履屬 **𡪼**屏屏履屬 **𡪽**屏屏履屬

𡪾屏屏履屬 **𡪿**屏屏履屬 **𡫀**屏屏履屬 **𡫁**屏屏履屬

𡫂屏屏履屬 **𡫃**屏屏履屬 **𡫄**屏屏履屬 **𡫅**屏屏履屬

𡫆屏屏履屬 **𡫇**屏屏履屬 **𡫈**屏屏履屬 **𡫉**屏屏履屬

𡫊屏屏履屬 **𡫋**屏屏履屬 **𡫌**屏屏履屬 **𡫍**屏屏履屬

𡫎屏屏履屬 **𡫏**屏屏履屬 **𡫐**屏屏履屬 **𡫑**屏屏履屬

𡫒屏屏履屬 **𡫓**屏屏履屬 **𡫔**屏屏履屬 **𡫕**屏屏履屬

𡫖屏屏履屬 **𡫗**屏屏履屬 **𡫘**屏屏履屬 **𡫙**屏屏履屬

𡫚屏屏履屬 **𡫛**屏屏履屬 **𡫜**屏屏履屬 **𡫝**屏屏履屬

說文易檢卷八上

