

門木加
號 1718
卷 40-4

康熙字典
寅集上
三畫

康熙字典



寅集上

三畫

子部

山部

寸部

小部

尢部

尢兀允允同

尸部



康熙字典
寅集上

子

夫人自稱曰卿子又卿之妻曰內子儀禮有司徹註內子不薦
 邊又禮檀弓兄弟之子猶子也又前漢嚴助傳註命子出
 就婦家為贅壻曰贅子又人君愛養百姓曰子又辰名爾
 雅釋歲太歲在壬曰因敦前漢律歷志華萌於子又禮王制
 公侯伯子男凡五等疏子者秦恩官德又左庶子中庶子官
 名又國名括地志丁城在渭州華城縣又長子縣名周史
 辛甲所封後為趙邑屬上黨又姓史記殷本紀契母存馭子
 而生故曰子氏又複姓左傳鄭大夫子人氏魯大夫子服氏子
 家氏又子細猶分別北史源思禮傳為政當舉大綱何必太
 子細也正字通下讀若齊方語別也俗作仔細又去聲才四
 切中庸子庶民也徐邈讀又與慈通禮樂記易直子諒之心
 油然而矣韓詩外傳了諒作慈良又叶濟口切音走前漢班
 固敘傳侯王之祖而及孫子公族蕃衍枝葉暢茂茂音某又
 叶子德切音則詩幽風既取我子無毀我室揚慎古音叢目與
 朱傳子廣韻居列切集韻韻會吉列切正韻古屑切於音結
 同子說文人無右臂形玉篇單也餘也後地短也集韻健

子 子 子 子

也詩大雅靡有子遺言周之民無復有遺者又子子特出貌
 詩鄘風子子于旌又載也周禮夏官大司馬司戈盾註戈有
 旁山者為句于左傳莊四年楚武王荆尸授師子焉以伐隨揚
 子方言凡戩而無刃謂之子俗作鈔又子子水中赤蟲游水
 際遇人則沈俗呼沙蟲一名蚘蠃淮南子說林訓子子為蠃註
 倒趾蟲也化為蠃蠃即蚊也又姓見奇姓通又集韻教質
 切音吉子唐韻集韻於居月切音厥說文無左臂形博雅子
 義同子子短也又廣韻居棟切音拱子子井中小蟲
 又廣韻集韻於九勿切音細義孔古文子
 同○按字彙作下非今改正孔古文子
 動切於空上聲說文通也从乙从子乙請子之候鳥也乙至而
 得子嘉美之也故古人名嘉字子孔又甚也詩小雅德音孔
 昭書禹貢九江孔殷註殷正也言水道甚得其正也又穴也
 爾雅釋詁孔閉也疏謂開隙也周禮冬官考工記函人貶其鑽
 空而窻史記舜本紀為窻空旁出註空即孔又空也通也老
 子道德經孔德之容惟道是從註謂空虛能容也又揚子太

𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒

極愛親之心則若親之存也 又說文恤問也禮王制年八十
 月告存註告猶問也君每月使入致膳告問存否也又月令養
 幼少存諸孤又省也周禮天官大喪存奠葬註欲見其所奠
 彝朝夕存省之意也 又叶昨先切音前楚辭遠遊壹氣孔神
 兮於中夜存虛以待之兮無為之先 又叶匠鄰切音秦揚雄
 解嘲得士者富失士者貧矯翼厲翮恣意所存 說文从子才
 聲俗 增 攷 字彙補與好同引石鼓文 四 𠄒 好字註見
 作存 女部 𠄒 古文 采 唐韻集韻韻會正韻然芳無切音敷說文
 三畫 𠄒 孚 古文 采 卯孚也 一曰信也徐鍇曰鳥之乳卵皆如
 其期不失信也詩大雅成王之孚註成王者之信於天下也書
 呂刑獄成而孚又禮聘義孚尹旁達信也馬氏曰玉之為物孚
 尹於中而旁達於外所以為信 又集韻玉采也 又孚甲禮
 川令鄭註其日甲乙萬物皆解孚甲自抽軋而出 又中孚易
 卦名 又去聲集韻芳遇切音赴育也揚子方言雞伏卵而未
 孚或作解 又叶芳尤切音浮詩大雅儀刑文王萬邦作孚叶

𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗

上臭真平聲○按集韻訓玉采音方 𠄗 唐韻蒲味切廣韻集
 尤切孚亦有浮音則又非相叶音矣 𠄗 韻會蒲味切正韻
 步昧切故音佩說文實也从采艸木盛長米米然別作淳方未
 切 又人色變也从子徐曰人色𠄗然壯盛似草木之茂引論
 語色𠄗如也今作勃薄沒切 又星春秋昭十七年冬有星𠄗
 入於大辰𠄗彗星也甫繻曰𠄗所以除舊布新也或作第數勿
 切穀梁傳𠄗之為言猶第也隱蔽不見也 又姓○按𠄗字廣
 韻有蒲味蒲沒二切集韻有方未蒲味蒲沒數切四切訓義錯
 出今依廣韻韻會以蒲味切為正音而以各 𠄗 集韻 𠄗
 音分註於每條下 又正譌借為違悖字 𠄗 本字 攷
 唐韻子之切集韻韻會津之切正韻津私切从音查說文汲汲
 也一曰力篤愛也勤也書益稷子思曰攷攷又君陳惟日攷攷
 無敢逸豫 𠄗 唐韻呼救切集韻韻會正韻許救切从膠去
 經傳通作孳 𠄗 聲說文善事父母者从老省从子子承老也
 孝經夫孝天之經也地之義也民之行也書堯典克諧以孝禮
 祭統孝者畜也順於道不逆於倫之謂畜又祭義曾子曰居處

孝 子

不莊非孝事君不忠非孝泣官不敬非孝朋友不信非孝戰陳無勇非孝五者不遂裁及於親敢不敬乎 又諡法五宗安之慈惠愛親秉德不回協時肇享大慮行節於曰孝 又姓風俗通秦孝公後 又叶許救切音臭詩周頌於乎皇考永世克孝叶上疾造 又叶許六切音旭詩大雅 孝 唐韻古有切集韻匪棘其欲適追來孝叶上減減音佩 孝 類篇居有切音交說文放也謂放效也 又玉篇公孝切廣韻古孝切集韻居效切音教義同 說文孝在子部从交聲戴侗謂孝八子之達道也非但事老練書既興交與老譌故分爲二字正字通因之以孝與孝同遂謂專訓做效爲誤 按易繫辭傳交也者效天下之動者也又曰交也者效此者也孝既从交 自當專訓效今仍依說文古有切訓放效爲是 玆 集韻與增 孝 字彙補加孝切音教引佩 玆 集韻象呂切音敘山魚狀如夸父而斃尾一名魚子 五 孟 唐韻集韻韻會正韻按卽孛字譌文註詳丁部

季 子

長也禮緯嫡長曰伯庶長曰孟書康誥王若曰孟侯朕其弟小子封書傳天子之子年十八稱孟侯又女子之兄亦曰孟 又玉篇始也四時之首月曰孟月前漢李尋傳寅孟之月 又廣韻勉也班固幽通賦孟晉以迨羣辰倏忽其不再註孟音勉進也 又大也管子任法篇高言孟行以過其情 又州名漢河內郡卽古孟津唐置孟州 又書禹貢被孟豬爾雅作孟諸周禮作望諸鄭註澤敷曰望諸卽孟豬也 又姓魯仲孫氏爲三桓之孟故曰孟 又集韻母朗切音莽無極舍之謂 又莫浪切益去聲不精要貌 司 玉篇古文嗣字 孟 廣韻上來切莊子齊物論孟浪之言 註見口部十畫 孟 廣韻湯來切於音胎婦孕 此 子 集韻七支切音雌小腸也 也亦作胎 季 子 古文 孚 季 孟 孟 唐韻集韻韻會於部巧切於庖 季 子 古文 孚 季 孟 孟 唐韻集韻韻會於少稱也玉篇稚也左傳文十八年高莘氏有才子八人以伯仲叔季爲序 又物之稚者亦曰季周禮地官山虞凡服柝斬季

孤

材疏服與韜宜用稗材尚柔忍也 又細也小稱也管子乘馬
 篇季綰三十三又儀禮特牲饋食掛於季指註季指小指也
 又廣韻末也凡四時之末月曰季月末世曰季世左傳昭三年
 叔向問晏子曰齊其何如晏子曰此季世也叔向曰然雖吾公
 室亦季世也 又姓魯大夫季友漢 孤 唐韻古乎切集韻韻
 季布 說文从子从稚省稚亦聲 孤 會正韻攻乎切音
 姑說文無父也釋名孤顧也顧望無所瞻見也禮曲禮君子已
 孤不更名又窮民之一曰孤禮月令養幼少存諸孤 又王侯
 謙稱禮玉藻凡白稱小國之君曰孤曲禮諸侯與民言自稱曰
 寡人其在凶服曰適子孤 又官名三公之次也書周官立少
 師少傅少保曰三孤貳公弘化註三孤雖三公之副貳非其官
 屬故曰孤 又凡子處亦曰孤禮學記獨學而無友則孤陋而
 寡聞 又玉篇特也書禹貢嶧陽孤桐註特生之桐也 又集
 韻負也季陵答蘇武書陵雖孤恩漢亦負德毛曰凡孤負之孤
 當作孤俗作辜非 又獨孤複姓 徐鉉曰于文 孺子唐韻乃
 子瓜爲孤瓜聲也子不見父則泣呱呱也會意 孺子都切集

孤

韻韻會正韻農都切音奴玉篇子也書甘誓子則孺戮汝註
 罪也及其子也 又通作孺詩小雅樂爾妻孺左傳文七年先
 蔑奔秦荀伯盡送其帑及其器用財賄於秦 又烏尾也左傳
 襄二十八年以害烏帑杜註烏尾曰帑正義帑者細弱之名於
 入則妻子爲帑於烏則尾亦曰帑故俱以帑爲言也 又集韻
 暖五切音弩子也 又奴故切音怒妻子也 正字通說文分孺
 帑爲二今帑藏之帑音偷 孺 字彙同孺尤倉子古字○按四
 俗讀妻孥如弩怒二音非 孺 畫亦借爲違悖字本从本今
 以下增畫 增 孺 集韻使古作孺 孺 五音集韻
 作孺非 增 孺 註見入部六畫 孺 與殺同 六 殊
 海篇與 孺 廣韻音亮切集韻主亮切音劇說文謹也从三
 殊同 孺 孺 廣韻孤露可憐也 又集韻以轉切聲近軟正
 字通據吏漢吾王孺王也韋昭曰孺仁謹貌方言冀州人謂懦
 弱曰孺孺當與孺通又六書統稱與進同義朱謀埠曰羣兒聚
 弄爭先因其弱而前若借爲孺弱字 孩 廣韻戶來切集
 又廣韻莊脊切集韻離戀切音饑義同 孩 韻韻會正韻何

寅集上 子部 五畫 六書

音問正字通 孫無販問二音 ○按諸家註後美辨切產于也 嬖
 方諫切音販生子均齊也 一日免子晚音販者以晚與嬖通也
 又韻會正韻俱載問韻註生 嬖 正字通呼怪切去聲不好
 子也與婉免同二音應故存 嬖 也范成大桂海雜志上俗字
 養音矮不長也 又音動人瘦弱也 否音臘人不能舉 增 信
 定也 否與養天諸文同范所謂俗字皆六書所不收 增 信
 字彙補音 八 宗 廣韻藏宗切集韻祖宗切 宗 字彙音閉切
 義與信同 八 宗 切音宗子孫隆盛也 宗 音怪固也 正
 字通說文手部擊訓固 孰 唐韻殊六切集韻韻會正韻神六
 無擊字疑即手之譌 孰 切音淑說文食飪也本作孰隸
 作孰生之反也 儀禮特牲饋食祭祀自孰始禮運腥其孰
 其後 又歲稔也 禮樂記德盛而教尊五穀時孰前漢食貨志
 大孰則上糴三而舍 中孰則糴一使民食足互見火部孰字
 註 又爾雅釋訓孰誰也楚辭天問圓則九重孰營度之莊子
 天運篇孰主張是孰維綱是史記藺相如傳公之視廉將軍孰
 與秦王 又正韻何也論語是忍也孰不可忍也 又正字

音

音

通審也漢武策賢良制其孰之復之 ○按說文生孰字本
 但作孰後人加火以別生熟之熟而孰但為誰孰字矣 九
 玉篇集韻白許切音知孤也 正字通謂孰字之
 譌引詩唐風獨行踽踽獨行亦孤意無考據不可从 孺
 字彙古孺字與棲同引揚雄蜀都賦并石石辟所率倚從 ○按
 說文孺从孺牛聲微外獸孺从尸辛聲孺遲也亦作棲遲孺既
 同棲自當从孺舊註古 孺 廣韻上連切集韻韻會正韻鋤連
 孺字疑即孺字之譌 孺 切音孺說文孺也从孺在尸下
 一曰呻吟也 玉篇弱也 廣韻劣也 史記張耳傳趙相貫高曰吾
 王孺王也 註孟康曰冀州人謂悞弱為孺 又集韻昨閑切容
 也 又孺仙切音煎寤也孺寤也今俗有孺寤語 又玉篇集
 韻於上限切音棧孺陵古地名前漢地理志在武陵郡 又與
 孺通司馬相如大人賦放散畔驤以孺顏 孺 玉篇尾孕
 顏即孺巖蘇軾詩攝衣步孺顏 孺 山額曰顏 孺 切出釋典
 字彙眉病切 增 純 集韻純古作純 純 家切音鴉赤子
 音命初孕也 增 純 註見系部四畫 純 八畫九畫 八

寅集上

子部

八畫九畫

八

鼓 𪛗 𪛘 𪛙 𪛚 𪛛

庚辰字典

也揚子方言吳人謂赤子曰孺也

集韻一決切音扶義同

通即俗蒙字○按字彙

訓好與說文蒙註溷非

孕身也

本作孺

廣韻孺息也又與攷同

孺又廣韻集韻韻會疾置切

堯典鳥獸孺尾註乳

化日孺交按日尾

乳日穀故名孺子文曰穀於菟通作穀

無知識也

玉篇牛起切集韻偶起切類篇魚紀切

又衆多貌下延壽魯靈光殿賦芝栴攢羅以戢香杜甫朝享大

𪛗

集韻類篇於傾雪切音蘇說文缺也古者城闕其南方謂之𪛗

音浮多也

唐韻集韻子之切韻會津之切正韻津

私切於音咨說文及汲生也从孺聲

唐韻集韻韻會正韻於居候切音趨

說文乳也从孺聲徐鍇曰楚人謂

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

又穀替也謂胸膈

𪛗

清宮賦羅詭異以戢香

又入聲韻會

化也陸績曰自解而散

又集韻韻良志切音吏義同

又集韻韻良志切音吏義同

又集韻韻良志切音吏義同

寅集上

子部

九畫

九

孺

師樂其友而信其道。又學校庠序總名。禮王制天子命之教。然後為學。小學在公宮南之左。大學在郊。天子曰辟雍。諸侯曰頌宮。又姓見姓苑。又叶許既切。音戲。前漢匡張孔馬敘傳。樂安哀哀古之文學。叶下司司音細。又叶後教切。音效。傳毅。迪志詩訓我嘉務。惠我博學。叶上誥。正字通與教別。按書說命。惟教學。半學與教。別諸家泥。經傳教或作學。合學教為非。今教音效。而學校字。但

孺 集韻類篇於頌。屬切音皮。城上作學。互詳支部。教字註。

孺子 玉篇古文季。伯溫曰古書多作仰兒。隸作仰。院俗作坤兒。種。字註見五畫。

孺 集韻類篇於竹。用切音。都上聲。垣也。五版。為一堵。本作鞠。韻會正韻。然而遇切音。茹說文乳子也。从子需聲。日輸也。輸尚小也。徐引史。孺子可教。六書故子幼弱也。詩小雅和樂且孺。註親慕。意言兄弟歡洽。如小兒慕父母也。又禮檀弓有子與子游立。見有孺子慕者。有子曰情在於斯。其是也夫。又爾雅釋

孺

孺

言儒屬也。禮曲禮大夫曰孺人。註大夫之妻曰孺。言屬於夫。不敢自尊也。又玉篇集韻汝朱切。類篇而朱切。於音儒。義同。或作孺。備

增 孺 集韻補泥台切。余平聲。殺。園雜。音儒。會古又姓。

孺 唐韻集韻韻會正韻。於魚列切。音闕。說文庶部。七畫。孺。子也。玉篇憂也。史記商君傳。商君者。衛之庶孽。公子也。禮玉藻。公子曰臣孽。註公侯眾子也。又通論。妾隸之子。曰孽孽。之言孽也。有罪之女。沒入於公。得幸而有所生。若木既伐而生。枿故於文。从子。隸為孽孽。孽也。又爾雅釋訓。孽孽戴也。詩衛風庶姜孽孽。傳孽孽盛飾也。又孽與孽通。前漢賈誼傳。庶人孽孽。緣其履。又借為妖孽之孽。左傳昭十。年。總利生孽。註蘊畜也。孽。妖害也。又前漢五行志。蟲身之妖。謂之孽。又叶倪。祭切。音義。焦氏易林。政令無常。下民多孽。叶上類。又孽。从米。麴。孽也。與孽。孽義別。俗譌以媒孽之孽。與孽同。非是。

孺 正字通。玉篇音。廣韻集韻類篇。於古。平切。俗孽字。孺。孩也。音教。說文解。廡。觸。不直者。

庚辰年 寅集上 孺部 孺字 孺字

𠂔

於入如有所教故从馬从教省正字通天麟獸名形似狐赤白
色尾大有君臣父子昆弟之別見獸必教之曉則鳴號高峰之
上見贊寧博物類志正譌
从𠂔作𠂔或書作𠂔
變也又雙產也揚子方言東楚開从𠂔乳而雙生謂之釐孫
秦晉閒謂之健子自關以東謂之𠂔又玉篇廣韻於力員切
戀平聲
義同
三 𠂔 廣韻同聲 又集韻數
眷切音纂義同或作𠂔

宀部

廣韻武延切集韻彌延切从音綿說文交覆深屋也田藝
衡曰古者穴居野處未有官室先有宀而後有穴一當象
上阜高凸其下有回可藏身之形故
穴字从此室家宮宇之制皆因之
一 宀 唐韻直呂切集
韻會展呂切
从音佇爾雅釋宮門屏之閒謂之宀禮曲禮天子當宀而立註
門內屏外人君視朝所宇立處 又集韻通作著詩齊風侯我
于宇乎而今作著 又廣韻直魚切集韻韻會正韻陳如切从
音除義同 又說文宇辨積物也象上隆四周之形○按積物
與爾雅正意相背
宀 唐韻正韻而隴切集韻韻會乳勇切从
韻會六慶分註
事也古設官分職有宀員備使令周禮夏官彙人掌其內外朝
宀食者之食註謂外內朝上直諸吏謂之宀吏亦曰散吏續漢
志有宀從僕射註散從也 又增韻雜也剩也忙也今無事備
員曰宀官蘇軾曰為政在去三宀曰宀官宀兵宀費 又民無

廣韻 宀部 二畫 十一

守

曰守周禮冬官考工記輪人為蓋上欲尊而宇欲卑
 又籀文作寓張衡東京賦德寓天覆 集韻亦作序寓 宅 玉
 古文罔字註見罔部三畫 守 古文享 守
 元包經惟余眾亡不順 九切林音首說文守守官也从宀官府也从寸法度也玉篇收
 也視也護也易繫辭何以守位曰仁周禮天官獸人職時田則
 守罔註防獸觸攫也 又廣韻主守也左傳昭二十年晏子云
 山林之木衡麓守之澤之萑蒲舟鮫守之藪之薪蒸虞侯守之
 海之蜃蛤祈望守之衡麓等皆官名 又增韻攻守也易坎卦
 王公設險以守其國史記留侯世家阻三面而守 又唐韻廣
 韻集韻韻會正韻林舒救切音獸增韻守之也所守也為之守
 也天子巡諸侯所守曰巡守諸侯為天子守土亦曰守漢置郡
 太守 又姓正字通宋守恭與蘇軾為詩友 又叶式視切音
 矢楚辭天問雄虺九首儵忽焉在何所不老長入何守在音泚
 又叶雖遂切音粹前漢班固敘傳崇 安 唐韻集韻韻會正
 執言責隆持官守寶曲定陵於有志 安 韻林於寒切案平

安

聲說文靜也从女在下廣韻徐也止也書堯典欽明文思安
 安註安安自然性之也益稷安汝止註謂止於至善也 又寧
 也定也書臯陶謨在知人在安民齊語其心安焉不見異物而
 遷焉 又危之對也賈誼治安策置之安處則安置之危處則
 危 又佚樂也禮表記君子莊敬曰強安肆曰偷左傳僖二十
 二年懷與安實敗名 又論法和好不爭曰安 又何也禮檀
 弓吾將安仰楚辭天問九天之際安放安屬 又與焉同正字
 通安之於焉猶何之於曷音別義通 又姓風俗通漢太守安
 成唐安金藏又安期安平俱複姓 又州名春秋時鄆國漢屬
 江夏郡宋改為安州 又叶烏前切音煙詩大雅執訊連攸
 誠安安 又叶於真切音因蘇軾李仲蒙哀 增 宀
 辭矯矯犖犖自貴珍兮欺世幻俗內弗安兮 宀 字彙補
 字引乾坤鑿度 宀 海篇古文終字 四 宀 廣韻集韻於他
 下木海河沱 宀 註見糸部五畫 宀 骨切在入聲出
 見貌揚子方言江湘間謂卒相見曰宀一曰出貌集韻本作宀
 又正字通俗家字六書統家或作宀从宀从犬象與豕同

庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月 庚辰之月

宋

宋

義

宋

唐韻韻會蘇統切集韻蘇綜切音送說文居也从一

地即闕伯之商丘左傳昭十七年宋大辰之虛也又國名微子所封

又州名隋置宋為應天府今河南歸德府是也又姓完唐韻

韻會正韻林胡官切音桓說文全也論語苟完矣莊子天地篇

不以物挫志之謂完又戰國策不如伐蜀之完也又玉篇保

守也史記蔡澤傳子胥智而不能完吳又繕也詩大雅溥彼

韓城燕師所完又左傳隱元年木叔完聚註謂完城郭也又

堅好也周禮冬官考工記輪敝三才不失職謂之完註謂輪雖

敝盡而轂輻與牙不動也又集韻五勿切音物去髮形字彙

補音禿引漢書完為城且見古音叢目讀又叶胡光切音皇

楚辭九章何獨樂斯之譽譽兮願葆美之可完叶上亡又說

文古文寬字分集韻分古作分分廣韻集韻於古拜切音

註詳十二畫安玉篇古文安字安字註見二畫安作安通雅

待也畜無公玉篇古文安字安字註詳七畫安字註見二畫安

獨曰安安字註詳七畫安字註見二畫安字註見二畫安

本作安淮南子原道訓欲安之心亡於中則饑虎可尾註欲安

自戀其軀也安古肉字○按太玄數五為一為食為安吳越

春秋載古者子彈歌劉行安集韻韻會正韻於伊烏切音杏

續竹飛上逐去安安安安安安安安安安安安安安安安安

鬼竊生於安又安聲莊子齊物論安會乎萌切於音咳說

宋 宋 宋 宋 宋 宋 宋 宋 宋 宋

寅集上

六部

四畫

寅

宗

宗 宗 宗 宗 宗

增定

五音集韻古文賓

宅

字彙補古文罔字

宗

玉篇

切音井

五

宅

唐韻美卑切

韻會正韻

宅

音

舍井也

顏師古曰必汨去疾也

康漢書古文註

必後世傳寫誤

以為必也

韻必或作密賓

其無

傳許公為反

宅

廣韻

宅

宅

宅

傳文十一年長翟弟兄三人佚宕中國又州名秦漢諸羌地

後魏內附周置宕州陝西化外汝南頃有宕鄉又集韻木石工

謂之宕戶又音宏廣韻戶萌切韻會胡肱切正韻胡萌切林

屋深響也或屋響也諸家訓說音義俱同

去惟玉篇訓安一曰屋響宏宏分音泥

部窮披教切訓害與窮義別音同疑外詐譌

尊也為先祖主也宗人之所尊也

最尊者祖次曰宗通稱曰宗廟禮祭法有虞氏祖顓頊而宗堯

夏后氏祖顓頊而宗禹殷人祖契而宗湯周人祖文王而宗武

王賈誼曰祖有功宗有德也又流派所出為宗禮喪服小記

別子為祖繼別為宗繼禰為小宗程頤曰凡言宗者以主祭祀

為言人宗於此而祭祀也又同姓曰宗詩大雅宗子維城註

同姓也又書舜典禋于六宗註謂所尊祭者其祀有六寒暑

庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年

庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年庚辰年

官 風 關

日月星水旱也賈逵曰天宗三日月星地宗三河海岱司馬彪曰天宗日月星辰寒暑之屬地宗社稷五祀之屬又秩宗官名書舜典咨伯汝作秩宗註主郊廟之官掌敘鬼神尊卑故曰秩宗周禮謂之宗伯又曰祝宗又周禮春官大宗伯諸侯朝於天子春見曰朝夏見曰宗又警宗殷學名又人物所歸往亦曰宗書禹貢江漢朝宗于海註言百川以海為宗也史記孔子世家孔子以布衣傳十餘世學者宗之又姓又叶則郎切音臧史記司馬遷自敘蠲除肉刑開通關梁廣恩施博厥稱太宗說文从宀从示徐官古文 宀 唐韻古丸切集韻曰宗廟神祇所居示古祇字 官 古文 宀 韻會正韻沾歡切大音觀說文吏事君也玉篇官也論語撰者黃帝受地形象天又以制官周禮天官疏上古以雲鳥紀官六官之號見於唐虞堯有重黎之後羲氏和氏之子使掌普職天地之官其時官名蓋曰稷曰司徒是天官稷也地官司徒也又分命仲叔使掌四時之官春為秩宗夏為司馬秋為士冬為共工共工冬官也合稷與司徒是六官之名見也夏之官百有二十公卿大夫元士

定 宙

具列其數般之官 百四十五周 百六十一而大備故曰建官分職以為民極 又增韻職也使也公也書咸有一德任官惟賢材禮王制論定然後官之又周禮春官大宗伯六命賜官註謂自置其臣屬治家邑也 又制廷治事處曰官禮玉藻在官不俟履註趨君命也前漢賈誼傳學者所學之官也 又事也禮樂記禮明樂備天地官矣疏官猶事也謂各得其事也 又身有五官孟子耳目之官不思而蔽於物又心之官則思思則得之 又姓又複姓三氏晉上官氏魯下官氏楚上官氏 又與管通宋元邊徼所司曰掌管今為士司長官 又叶古元切音涓霍駟大理箴嗟茲大理慎於爾官賞不可不思斷不可不虔 說文从宀从吕 宙 唐韻韻會正韻直又切集韻直祗切吕猶衆也與師同意 宙 唐韻韻會正韻直又切集韻直祗切宇上奠為宙淮南子齊俗訓往古來今謂之宙四方上下謂之宇 又玉篇居也徐鉉曰凡天地之居萬物猶居室之遷賈而不覺 又叶持御切音住司馬相如上林賦追怪物出宇宙鬱蕃窮滿白羽羽去聲 定 古文 正 唐韻賦追怪物出宇宙鬱蕃窮滿白羽羽去聲 定 古文 正 唐韻

寅集上 山部 五畫 夫

定

宛

唐韻

韻會正韻於徒徑切庭去聲說文安也增韻靜也正也凝也決也陽說卦天地定位書堯典以閏月定四時成歲禹貢震澤底定又禮王制論進士之賢者以告於王而定其論註謂各署其所長也又止也書洛誥公定予往已註成王欲周公止洛自歸往宗周也又儀禮鄉飲酒禮羹定註定猶熟也疏熟即止故以定言之又謚法純行不差安民法古於曰定又州名漢中山郡唐改定州以安定天下為名又丘名爾雅釋丘左澤曰定又廣韻集韻韻會正韻於丁定切音訂營室星也詩鄘風定之方中作丁楚宮註定星昏而正中於是時可以營制宮室故謂之營室孫炎曰定正也一曰定謂之擗又詩周南麟之定註定額也又禮禮器羹定詔於堂註羹肉湑定熟肉又爾雅釋器斲斲謂之定郭註斲屬也又叶唐丁切音庭詩小雅亂斲有定叶下寧成又韻會古通正亦作奠宛古引周禮瞽矇世尊繫尊讀為定謂帝繫諸侯世本之屬

宛 唐韻正韻於阮切韻會委遠切於音宛說文屈草自覆也又宛然猶依然詩秦風宛在水中央註宛然坐見

宛

宛

貌魏風好人提提宛然左辟註宛然讓之貌又丘名爾雅釋丘宛中宛丘又丘上有丘為宛丘註宛謂中央隆高又平聲玉篇集韻類篇於於哀切音鴛大宛西域國名去長安萬二千五百里又縣名一統志宛本申伯國春秋時屬晉戰國為韓宛邑秦為宛縣漢因之明屬南陽府又姓左傳鄭大夫宛射犬楚大夫宛春又去聲於願切音苑小也詩小雅宛彼鳴鳩註宛小貌又入聲紆勿切音鬱史記倉公傳寒濕氣宛與苑鬱通又叶於云切音煜前漢班固敘傳漢武勞神圖遠甚勤王師嗶嗶

宜 古文苑 客 芻 唐韻集韻魚羈切韻會疑致誅大宛 羈切於音儀說文所安也增韻適理也易泰卦后以財成天地之道輔相天地之宜禮王制齊其政不易其宜又左傳成二年先王疆理天下物土之宜註職方氏所謂青州宜稻梁雍州宜黍稷之類是也又詩周南宜其室家傳宜者和順之意又爾雅釋詁宜事也詩大雅公尸來燕來宜毛傳宜其事也又玉篇當也合當然也禮樂記武之遲久不亦宜乎又祭名書秦誓類于上帝宜于豕土

長史

寅集上

八部

五畫

七

註祭社曰宜冢土社也禮王制宜乎社註引爾雅起大事動大

眾必先有事乎社令誅罰得宜又州名古百越地唐置粵州

改宜州又姓正字通元宜桂可博通經史又通作儀前漢

地理志伯益能儀百物儀讀與宜同又叶五何切音俄詩鄘

風如山如河象服是宜叶上佗下何○按音學五書宜古音魚

何反宜字詩凡九見易一見儀禮一見楚辭一見於同後人誤

入五支韻據此則又非但

叶音矣 集韻宜隸作宜

之居从宀 今 宀 集韻家古作

樓之居乃偃也

也 宀 玉篇口合切集韻類篇

文度字註詳 客 唐韻苦格切集韻韻會正韻乞格切於坑入

廣部六畫

秋官太行人掌大賓之禮及大客之儀註大賓為五等諸侯天

客即其孤卿又司儀諸公相為賓諸公之臣相為國客 又主

宀

宀

客禮郊特牲天子無客禮莫敢為主也 又左傳僖二十四年

宋先代之後也於周為客 又凡自外至者皆曰客易需卦有

不速之客三人來敬之終吉 又外寇亦曰客易繫辭重門擊

柝以禦暴客 又姓正字通漢客孫廣德人 又叶苦各切音

格詩小雅所謂伊人於焉嘉客叶上夕藿夕音削 又楚辭哀

郵順風波以從流兮焉洋洋而為客凌陽侯之汜濫兮忽翺翔

之焉 宀 玉篇古文宀

宀 廣韻呼見切集韻虎見切於音恍

薄 宀 字註見二畫

宀 廣韻呼見切集韻虎見切於音恍

切恍去聲義同 又呼光切

音荒博雅居也 通作宀

居為切音 宀 古文 宣 唐韻須緣切集韻韻會荀緣切正韻

賜義同 宣 息緣切於音瑄說文天子宣室也从

宀 宣 徐鉉曰从回風回轉所以宣陰陽也 又爾雅釋言徧

也詩大雅既順迺宣註順安宣徧也 又爾雅釋訓通也詩周

頌宣哲維人註宣通哲智也 又布也散也書臯陶謨日宣三

德禮月令季秋會天地之藏無有宣出註物皆收斂無有宣露

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

廣雅

宀

宀

宥 宥

出散也 又增韻召也包信詩隔屏初聽玉音宣 又爾雅釋
言緩也 又盡也明也示也周語為川者決之使導為民者宣
之使言又左傳成十三年是用宣之以懲不壹 又詔書別錄
唐故事中書舍人掌詔詰皆寫兩本一為底一為宣在中書可
檢覆謂之正宣 又諡法善聞周達曰宣一曰聖善周聞曰宣
又周禮冬官考工記車人之事半矩謂之宣 又爾雅釋器
璧大六寸謂之宣郭璞註漢書瑄玉是也瑄宣同 又州名吳
宣城郡唐改宣州 又姓正字通東漢人宣秉 又頭髮皓落
也易說卦巽為直髮註髮早白也今文譌作寡髮釋文寡本作
宜 又叶相倫切音荀徐幹齊都賦日不遷晷玄澤普宜編火
南飛我后来巡 官 說文吏 安 唐韻烏皎切集韻韻會正韻
集韻本作宣 本字 伊鳥切於音杏說文室東南
隅也爾雅釋宮室東隅謂之安禮喪禮掃室聚諸安荀子非十
二子篇與安之間 又玉篇戶樞聲也 又集韻韻會正韻於
叫切天去聲幽深也廣韻隱暗處 正字通本作安 宋說
俗作安或作突互見突字註 說文本作官从宥 艮聲 宋說

宥

同寂無入聲也別作 室 唐韻集韻韻會正韻於式質切音失
誅集韻或作諫液 室 說文實也从宥从至至所止也孔穎
達曰宮室通名因其四面穹隆曰宮因其財物充實曰室室之
言實也易繫辭上古穴居野處後世聖人易之以宮室書蔡仲
之命以蕃王室詩幽風曰為改歲入此室處又周禮地官註城
郭之宅曰室 又宗廟曰世室周禮冬官考工記夏后世室殷
人重屋周人明堂註世室宗廟也 又夫以婦為室禮曲禮三
十曰壯有室 又營室星名朱子詩傳此星昏而正中夏正十
月也是時可以營制宮室故謂之營室 又山名史記封禪書
註崑崙山有大室少室二山以山有石室故名 又廣穴詩唐
風百歲之後歸于其室 又姓正字通宋衛將軍室种 又集
韻韻會式吏切正韻式至切於音試集韻居也左思魏都賦窺
玉策於金膝按圖錄於石室考曆數之所在察五德之所蒞
又叶書藥切音爍焦氏易林歲暮華落陽入陰室萬物伏匿藏
不可得 宥 唐韻于救切集韻韻會尤救切正韻爰救切於音
得音鐸 宥 又說文寬也徐鉉曰寬之而已未全放也易解卦

宥

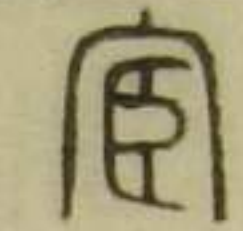
寅集上

宥

宥

宥

君子以赦過宥罪又周禮秋官司刺掌三刺三宥之法一宥曰
 不識再宥曰過失三宥曰遺忘又書大禹謨有過無大註謂
 不識而誤犯雖大必赦宥也君陳狂于姦先敗常亂俗三細不
 宥註犯此三者雖小罪不可宥也又宏深也詩周頌夙夜基
 命有密註言其夙夜積德以承藉天命者宏深而靜密也又
 助也左傳僖二十五年晉侯朝於王王饗醴命之宥註又加之
 以幣帛以助勸也又以樂勸食也與宥同周禮春官大司樂
 王太食三省皆令奏鐘鼓又姓又通作又禮王制王三又
 然後**宦**唐韻集韻韻會正韻杜胡慣切音患說文仕也禮曲
 制刑**宦**禮宦學事師非禮不親註仕與學皆有師以明道也
 左傳宣二年晉成公即位乃宦卿之適于而為之田以為公族
 又左傳宣二年宦三年矣註宦學也學職事為官也又凡
 事入者皆曰宦越語越王乃卑事秦宦士三百人于吳左傳僖
 十七年子圉西實妾為宦女焉註妾晉惠公女名宦謂宦事於
 秦為妾也又奄宦中官也宋史宦者傳太宗不欲除王繼恩
 宦徽使曰朕讀前代史不欲令宦官預政宦徽使執政之漸止



可授以他官又姓又叶胡玩切音換謝惠連秋懷詩頗說
 鄭生優無取白衣宦未知古人心且從性所習又叶于春切
 音院歐陽修讀書詩念昔始從書力宦唐韻與之切集韻韻
 學希仕宦豈敢欺聲名惟期脫貧賤宦會盈之切正韻延知
 切於音怡說文養也室之東北隅食所居爾雅釋宮室東北隅
 謂之宦季巡曰東北陽氣始起育養萬物故曰宦宦者養也
 又曰日光所漏入處孫氏**窳**集韻士了切音挑肆也輕窳放
 云曰側之明是宦明也**窳**肆也又正字通一說窳窳音
 切同引詩傳窳窳幽閒貞靜意字彙專訓輕窳非○按諸韻書
 止集韻有窳字詩周南窳窳本从穴爾雅釋言窳肆也註輕窳
 者好放肆也亦从穴正字通所引**窳**見六書故**窳**又通與
 音義林與窳同恐即窳字之譌**窳**正字通同窳**窳**通與
 寧同石鼓文天**增**字彙補書字省**窳**唐韻與宜同字
 子承變釋作窳**增**字彙補書字省**窳**疑即窳字
 之論**七**唐韻是征切集韻時征切於音成說文屋所容受
 也字彙補藏書之室也明大內有皇史宬貯列聖



宮 宮 宮

御筆寶錄秘
典亦或作炭
奈 廣韻宅加切集韻直加切
嬌態貌集韻宅奈不正也
又玉篇恥價切
義玉篇魯堂切廣韻魯當切
集韻盧當切
音郎說文康
同
宐 也玉篇屋康良也
又廣韻盧黨切
集韻類篇里黨切
音朗空虛也
又玉
篇方蕩切音浪義同
會渠云切集韻衢云切
音羣說文羣居也與羣同
通又廣韻舉云切
集韻拘云切
音君義同
宮 唐韻居
韻會居雄切
正韻居中切
音弓說文室也
从宀省聲
白
虎通黃帝作宮室以避寒暑
宮之言中也
釋名宮宮也屋見垣
上穹隆然也
詩大雅離離在宮
周禮內宰六宮註婦人稱寢曰
宮
宮者隱蔽之言
天子謂之六寢
又禮儒行儒有一畝之宮
註宮牆垣也
儀禮七昏禮母戒女曰
夙夜無違
宮事古者貴賤
所居皆得稱宮
室秦始定為至尊所居之稱
又宗廟亦曰宮
詩召南于以用之
公侯之宮
孔氏曰
可以奉祭祀
口事祭必於
宗廟曰宮
互見其義也
又學名禮曲禮諸侯曰
廟宮註謂半

宮 宮

於天子之宮也
又官名周禮天官官正掌王宮之戒令糾禁
又五音中聲曰宮
前漢律歷志宮中也
居中央暢四方倡始
施生為四聲綱
史記樂書宮上音聲出於脾
合口而通之其性
圓而居中五聲六律上
管還州為宮也
註宮為君上之義當
其為宮五聲皆備
又腐刑曰宮
書呂刑宮刑
宮淫刑次死
之刑也
禮文王世子公族無宮刑
不翦其類也
又環也爾雅
釋山大山宮小山霍
註宮謂圍繞之禮記曰
君為廬宮之是也
又周禮春官小胥正樂縣之位
天子宮縣註宮縣四面縣也
又姓左傳虞宮之奇
戰國宮佗又北宮南宮俱複姓
又守宮木名爾雅釋木守宮椹
又守宮蜥蜴名別作蝥
又時古
黃切音光
班固張放銘功成德立
襲封南宮垂
號萬期
永保無
疆
又叶占元切音消
黃庭經
自尚自下皆真人
玉堂絳字盡
元宮人
宮 玉篇五故切
說文同寢寐覺也
宰 廣韻許交切
集韻虛交切
音然
宰 音貫氣上蒸也
集韻或从
宰亦與
宰 音臙和也
宰 音臙和也
宰 古文宰宰宰
唐韻作
宰同
切集韻韻

庚辰之月

寅集上

八部

七畫

五

𡩺 𡩻

𡩼

庚辰字

會正韻子亥切然哉上聲說文官稱玉篇治也增韻主也周禮
 天官立天官冢宰使帥其屬掌邦治註冢天也又大宰掌建邦
 之六典以佐王治邦國註大宰治官之長兼總六官也大宰之
 副貳曰小宰又有宰夫之職掌治朝之法鄭註宰夫主諸臣萬
 民之復逆故詩人重之曰冢伯維宰又周禮地官有里宰掌
 比其邑之衆寡與其六畜兵器又家臣之長曰宰詩小雅諸
 宰君婦註諸宰冢宰也又廣韻制也正字通為事物主也使
 記禮書宰制萬物役使羣動荀子正名篇心者道之主宰又
 屠也烹也上膳羞者曰膳宰亦曰庖宰前漢陳平傳里中社平
 為宰平日使平得宰天下亦如此肉顏師古註上切割肉也
 又姓周大夫宰孔之後以官為氏周宰咀漢宰直又宰父復姓
 又叶子里切音擠詩大雅疾哉冢宰叶紀止里又說文宰
 阜人在屋下執事者从阜从宰宰阜也○按周官
 大小邑宰皆山賢能升進从宰訓阜泥不可从
 韻乘尤切从音求玉篇索
 也與求同集韻搜室也

𡩺 集韻助駕切音乍
 行寬也 日實也

𡩻 唐韻戶
 切集

𡩼

韻虛訝切从音辨說文耶也玉篇寒隙也 正字通按六書義
 同寒从从音辨音展从月象兩手捧寒形室也篆作𡩼今作
 寒與辨 玉篇古文實字計見一
 音義別 畫 又舉要从京 書 唐韻何蓋切集韻正
 切从孩去聲說文傷也从从从口言从家起也多聲徐曰禍嘗
 起於家生於忽微故害从从增韻利害之對又殘也禍也易謙
 卦鬼神害盈而福謙繫辭損以遠害益以興利又周語先王非
 務武也勤恤民隱而除其害也 又妨也左傳桓六年謂其
 時不害而民和年豐也 又要害戰國策秦之號令賞罰地形
 利害天下弗如也 史記秦始皇本紀北收要害之郡 又忌也
 史記燕世家燕昭王使樂毅約趙楚伐齊諸侯害齊潛王驕暴
 皆許之註害猶言患之也又屈原列傳上官大夫與之同列爭
 寵而心害其能 又集韻類篇从何割切音曷何也爾雅釋言
 盍也註盍何不也或作害與曷盍通詩周南害澣害否註害何
 也書大誥王害不違一註害作曷 又叶古詣切音係詩抑風
 願言思子不瑕有害叶上逝又賈誼旱雲賦猷歎枯槁而失澤

庚辰字

寅集上

部

七畫

三

密

之景也又舜典汝作秩宗夙夜惟寅註言蚤夜敬思其職也又
皇陶謨同寅協恭和衷哉註謂當同其寅畏協其恭敬使民彝
物則各得其正也又廣韻以脂切集韻韻會正韻延知切於
音夷義同○按說文寅訓醴也夕部寅訓敬惕今諸書寅字兼
敬惕義寅夤密唐韻美畢切集韻韻會莫筆切正韻覓筆切
二字古疑通密唐音蜜爾雅釋山山如堂者密郭璞註山形
如堂室者曰密尸子松柏之鼠不知堂密之有美樅一曰靜也
又玉篇止也默也深也易繫辭聖人以此洗心退藏於密詩
周頌夙夜基命有密註謂所以承藉天命者宏深而靜密也
又增韻稠也疎之對也易小畜密雲不雨詩大雅止旅廼密註
言其居止之衆日以益密也又史記功臣年表周亦少密焉
又祕也易繫辭幾事不密則害成又禮樂記陰而不密註密
言閉也又禮少儀不窺密註曲隱處也嫌伺人陰私也又
近也書畢命密邇王室式化厥訓又國名密須氏姑姓之國
詩大雅密人不恭又州名古姑幕城秦琅邪隋為密州因水
以名又姓正字通漢尚書密忠宋有密祐又復姓何氏姓

寇

苑密茅氏琅邪人又有密華氏密須氏又叶明祕切音媚江
淹齊高帝誅宋主陵遐紫殿遐密話言之詔貽在英粹集韻
或省作密寐玉篇力針切集韻黎針切於音林室深也音鴉寐奈不正也
俗作密寇又去聲玉篇於寇針切於音林室深也音鴉寐奈不正也
價切音亞懸貌寇字寇唐韻苦候切集韻韻會正韻丘
完當其完聚而寇之也支擊也會意廣韻鈔也增韻仇也賊也
易蒙卦不利為寇利禦寇詩大雅式遏寇虐書舜典寇賊姦允
註羣行攻劫曰寇殺入曰賊又左傳文七年兵作於內為亂於
外為寇又周禮司寇秋官主刑戮理官也又楊子方言凡
物盛多謂之寇郭璞註今江東有小鳥其多無數俗
謂之寇又姓宋有寇準歐陽氏曰俗作寇非
集韻寢古作寢註詳十一畫亦作寢寢
作寢註詳七畫寢集韻與叟同班固人物志鼓寢即寢
亦作寢又作寢寢本字寢或作寢寢

寢

寢

寢

寢

寢

寢

寢

寢

寢

寢

富 室

補曉昆切音昏

方國名見元子

九 集韻知盈切音貞

人名後周齊王子

省 集韻所景切音省禁

署也又或从

寒 集韻韻會九件切正韻九輦切音寒爾雅

釋樂徒鼓磬謂之寒 又廣韻集韻韻會

紀偃切音健義同

又姓正字通

晉李特將寒碩宋寒周輔 **室** 切音室

玉篇古文煙字註見火部九畫

○按古本作

宐 字彙紆勿切音鬱火

種文作

家 玉篇丑院切與家同

正字通古文家字作 **富** 廣韻

韻會於方副切否去聲說文備也

一日厚也廣韻豐於財也書

共範五福二曰富周禮天官冢室

一日爵以馭其富又史記貨

殖傳本富為上末富次之奸富最下

又易繫辭富有之謂大

業禮儒行不所多積多文以為富

莊子天地篇有萬不同之謂

富 室

祿曰富

又貨賄也書呂刑典獄非訖于威惟訖于富

註主獄

之官非惟得盡法於權勢亦得盡法於賄賂之人也

又姓左

傳周大夫富辰

又凡充裕皆曰富晉書夏侯湛傳文章宏富

王接傳左氏辭義瞻富宋書謝弘微傳才辭辨富

唐書呂溫傳

藻翰精富文心雕龍經籍深富辭理遐且

又叶渠記切音忌

詩大雅何神不富叶上刺類粹魯頌俾爾壽而富叶上熾下試

又叶卑吉切音必詩小雅彼昏不知壹醉日富叶上克下又

案 集韻親古作

案 玉篇古文寧字註詳十一畫說文安

也

所以安 **病** 唐韻皮命切集韻破病切音柄說文臥驚病也

人切

一日多寐也爾雅釋歲三月為病月 又廣韻兵

永切韻會正韻補承切

寗 集韻或作

寗 唐韻集韻於胡官切音丸說文

音丙義同

寗 玉篇戶官切音相周地名

唐韻集韻韻會於密二

註

寗 正字通考地理志關寗

寐 唐韻集韻韻會於密二

切音媚說文臥也徐曰

寗

寒 寒 寒

寐之言迷也不明之意廣韻寢也息也增韻昧也目閉神藏詩
小雅夙興夜寐公羊傳僖二年寡人夜者寢而不寐 又魚名
山海經諸鈞之山多寐魚註即鮭魚 又叶美必切音蜜江淹
擬古詩明月入綺窗髮鬢想蕙質消憂非諶草永懷寧夢寐
正字通寢 唐韻於計切集韻壹計切於音翳說文靜也倉韻
本作寢 寢 篇安也 又廣韻烏結切集韻類篇詰結切於音
洩義 寢 集韻寢古作寢 寒 古文寒 寒 唐韻胡安切集
韻會正韻河
干切於音韓說文凍也本作凜从入在冫下从艹薦覆之下有
欠欠水也隸省作寒釋名寒捍也捍格也玉篇冬時也易繫辭
日月運行一寒一暑書洪範庶徵曰燠曰寒傳燠以長物寒以
成物 又司寒水神左傳昭四年黑牡秬黍以享司寒註司寒
元冥水神也 又周語火見而清風戒寒荀悅申鑒下有寒民
則上不具服 又窮窘也史記范雎傳范叔一寒至此哉未史
陳同甫傳畸人寒士皆賴之 又國名在北海平壽縣東寒亭
史記夏本紀伯明氏之讒子寒浞封國 又姓漢博士寒朗

寒 寒 寒

又叶胡田切音賢楚辭天問何所冬暖何所夏寒焉有石林何
獸能言 又叶側鄰切音真歐陽修答韓子華詩俊又沈下位
惡去音乃伸家至與 恒 集韻孤等切音 勉 字彙音晚引也
戶到飽饑而衣寒 恒 集韻孤等切音 勉 正字通譌字
宿文 宿 唐韻牛貝切集韻韻會元貝切於音遇說文寄
字字 宿 禮曲禮大夫寓祭器於大夫士寓祭器於士
又郊特牲諸侯不臣寓公註謂失地之君寄寓其國 又居
也孟子無寓人於我室左傳成二年韓厥曰請寓乘 又屬也
左傳僖二十八年君憑軾而觀之得臣寓目焉 又托也史記
莊周傳著書十餘萬言大抵率寓言也 又鳥名如鼠而鳥翼
其音如羊可以禦兵見山海經 又爾雅釋獸有寓屬註謂獼
猴之類寄寓木上故曰寓 又正韻牛居切音魚義同 集韻
或作 寢 集韻韻會於承職切音室說文止也徐曰寢如此止
寢 如此也 又是也詩大雅實墉實壑註實當作寢寢
是也 增韻正韻與 增 寢 字彙補古文家 寢 集韻唐何
實通韻會以通為誤 增 寢 字註詳七畫 寢 切音駝囊

長樂堂典 寅集上 九畫 无

察 嘯 窳 窳

註詳六畫正字通作實
入十一畫誤今改正
窳 篇海類編
與窳同
窳 字彙補
與窳同
窳 篇海類編
與窳同
窳 韻會與窳同
亦作窳

寅古作窳
註詳八畫
窳 唐韻苦岡切
集韻丘岡切
音康說文屋
長門賦委參差以康窳
又廣韻集韻類篇
口朗切音慷義同
本作窳集韻或从穴作窳
音店說文屋傾下也
曰厭也廣韻窮也
或从土作窳
又廣

韻丁恢切集韻類篇的協切
音噤義同
正字通窳字省文
窳 廣韻慕各切集韻韻會
正韻末各切
音莫說文寂寞無
聲也本作嘯今文作窳
前漢揚雄傳惟寂寞自投閣韓愈
文鈞於寂寞之濱
又通作漠楚辭遠遊野家漠
其無人又宋玉九辯欲求漠而絕端兮亦借用莫
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初
窳 唐韻初

寅集上 小部 十畫 三

膠

實

實

於五故切音誤說文寐覺而有言曰寤從寤省吾聲一曰晝見而夜寢也周禮秋官有司寤氏註寤覺也主夜覺者又春官大上疏精神寤見覺而占之又左傳隱元年莊公寤生驚姜氏註選生也選逆也杜預曰寤寐而莊公生風俗通凡兒墮地能開目視者謂之寤生又與悟通爾雅序別為音圖用祛未寤註用此音圖以祛除未曉寤者孔伋曰吾終日思而未之得於學則寤焉又說文一作寤**寤**廣韻落蕭切集韻力交切韻害正字通俗作寤非寤竈名**寤**會正韻憐蕭切於音聊說文空虛也玉篇寂也廓也莊子大宗師吾聞之玄冥冥聞之參寥註莊子偽立此名楚辭九辯寂寥兮收潦而水清又遠遊下崢嶸而無地兮上寥廓而無天又廣韻郎擊切**寤**集韻韻會郎狄切於音歷義同**寤**集韻本作寤**寤**唐韻廣韻神武傳作寤脫譌作寤今作寤**寤**實古文寤**寤**實切集韻類篇韻會食質切於音失說文實富也从心从買買貨貝也廣韻誠也滿也增韻充也虛之對也易本義乾而實坤二而虛孟

子克實之謂美充實而有光輝之謂大宋程頤曰心有主則實實則外患不能入又華實音語華則榮矣實之不知請務實乎史記商鞅傳貌言華也至言實也又物成實也爾雅釋草果臝之山其實多括樓實即子也禮月令季春為民祈麥實註謂於含秀求其成也又品物也左傳莊二十二年庭實旅百註庭之所實陳有百品言物備也又襄三十一年其輸之則君之府實也又軍實左傳襄二十四年齊侯祭社蒐軍實註謂兵甲器械也又儀禮特牲饋食實籩豆註謂取籩豆實之也周禮春官小宗伯註豆實實於籩籩實實於簠又具數也史記始皇本紀使黔首自實田註謂令民自具頃畝實數也又唐六典凡里有手實法歲終具民之年與地闊狹為鄉帳又驗也後漢光武紀使各實二千石以下至黃綬又事跡也史記莊周傳率皆虛語無事實韓非傳反舉浮淫之蠹加之功實之上又當也書呂刑閱實其罪註使與法相當也又是也詩大雅實墉實壑又姓又正字通脂利切音至與至同禮雜記計於適者曰吾子之外私寡大夫不祿使其實註言為計

長紀字典

寅集上

六部

十一畫

五



而至此也 **增韻實亦** **寧** 集韻悉則切同塞正譌室也本作
 作寔韻會實寔分爲二 **寧** 寔从宀屋也从卅兩手奉也从立
 象巽物形奉而寔於屋中會意別用塞先代切
 邊地也與寔分爲二譌作寔非互見寔字註 **寧** 古文 **寧**
 唐韻奴丁切集韻韻會囊丁切正韻奴經切於平聲說文願
 詞也从宀寔聲 又安也易乾卦首出庶物萬國咸寧詩大雅
 文王有聲適求厥寧書康誥裕乃以民寧註行寬政乃以安民
 也 又書洪範五福三曰康寧註無疾病也 又女嫁歸省父
 母曰寧詩周南歸寧父母 又子寧居喪也前漢哀帝紀博士
 弟子父母喪子寧三年 又無寧寧也願辭也左傳隱十一年
 無寧茲許公復奉其社稷又襄二十六年君不幸而過寧僭無
 寧書大禹謨與其殺不辜寧失不經 又丁寧鈕也左傳宣四年著
 漢郎顛傳丁寧再三俗作叮嚀 又丁寧鈕也左傳宣四年著
 於丁寧正義言著於丁寧則丁寧是器晉語伐備鐘鼓聲罪也
 戰以錙于丁寧徹其民也是丁寧戰之用也 又州名秦北郡
 魏置華州西魏改寧州 又姓 又集韻乃定切音佞通寔前



漢郊祀歌穰穰復正直往寔師古註叶音平聲言獲福既多歸
 於正道克當往日所願也 又叶乃挺切佞上聲張協七命
 猷四塞函夏謐寧丹冥投烽青微釋警 又叶女良切音娘蘇
 軾富鄭公碑堂堂韓公與萊相望再聘於燕四方以寧望平聲
 韻會本作寧經 **寔** 玉篇古文寔 **寔** 廣韻豺夫切集韻韻
 史作寧俗作寧 **寔** 字註見五畫 **寔** 會士邁切正韻助邁
 切於與皆同廣韻山居以木柵集韻籬落也或作柴柵通作
 寔塞羊栖宿處也 又廣韻蘇則切韻會正韻悉則切於音塞
 安 **寔** 玉篇午含切集韻吾含切於 **寔** 正字通同釐 **寔** 正
 也 **寔** 與寔同寐中語也 一曰寐聲 **寔** 見六書統 **寔** 正
 通同與說文篆从宀宀
 卽勺之變體卅省从大 **寔** 集韻郎豆切 **寔** 韻會小補古寔
 者註謂若諸米穀而睹 **寔** 音陋地名 **寔** 字註見音部十
 久雨疫病者貴賣之 **寔** 字彙補力公切 **寔** 字彙息井
 三 **寔** 音隆天形也 **寔** 正字通譌字 **寔** 切音惺悟



也正字通通**審**集韻鋤耕切音**審**古文**審**唐韻集韻

作惺亦借作醒層審宏屋大也 **審** 韻會正韻

然式在切音審說文悉也本作察从 **審** 從采徐鉉曰

別也能包覆而深別之也今从篆作審增韻詳也熟究也書說

命乃審厥象俾以形旁求于天下中庸審問之禮樂記審聲以

知音審音以知樂審樂以知政而治道備矣又禮月令審卦

吉凶註謂省錄也 **審** 又莊子徐無鬼水之守土也審影之守人

也審物之守物也審註郭象曰無意則止於分所以為審循本

曰言此理相守未嘗相離如水之守土影之守人物之守物審

定而不移也又凡鞫事曰審書呂刑其審克之 **審** 又束也周

禮地官羽人十羽為審註古人徵羽為旌旄之飾弓箭之用審

束也又姓漢審食其 **審** 正字通漢郎中審忠靈帝時上書論

曹節等罪惡又韻會與盤同水盤旋也 **審** 莊子應

帝王止水之審為淵註審音盤簡文云蟠聚也 **審** 唐韻麤

韻取外切於音韻說文塞也从 **審** 最切集

陸贄關中事狀儻有賊臣蹈 **審** 外道 **審** 韻集嬌切於音



倚玉篇寄也客也又韻會 **寫** 唐韻草委切集韻羽委切於

寓也本作僑集韻別作寫音為說文屋貌 **寫** 又姓左傳

隱十一年公館于為氏又集 **寫** 野切正韻先野切於音瀉

韻虞為切音危隍為不安貌

說文置物也廣韻除也程也增韻傾也盡也輪也詩邶風駕言

出遊以寫我憂註寫除也小雅我心寫兮註謂我心輪寫而無

留恨也又禮曲禮御食於君君賜餘器之溉者不寫其餘皆

寫註謂崔竹所織不可洗滌則傳寫於他器而食之不欲口澤

之瀆也又洩也周禮地官稻人掌稼下地以澮寫水 **寫** 又騰

鈔也古諺書三寫魚成魯帝成虎 **寫** 又摹畫也史記秦始皇紀

秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽註放效也 **寫** 又鑄像曰寫

越語王命工以良金寫范蠡之狀而朝禮之 **寫** 註謂以善金鑄其

形也

又集韻四夜切音卸與卸通石鼓文宮車其寫四馬其

寫註舍車解馬也 **寫** 又叶舒呂切音暑詩小雅既見君子我心

寫今叶上滑下處 **寫** 又叶蘇果切音瑣謝惠連詩有

客被褐前投心自詢寫臧否固消滅誰知窮薪火 **寫** 正字

寅集上 部 土畫 五



寬 古文完 唐韻苦官切 集韻韻會 正韻枯官切 也从竅省

寬音桓 今文省作寬 曰緩也 廣韻愛也 裕也 又舒也 易乾卦 寬以居之 詩衛風寬兮綽兮 註寬宏裕也 又書舜典敬敷五教 在寬 又增韻不猛也 書大禹謨臨下以簡御衆以寬 又君陳 寬而有制從容以和 左傳昭二十年子產謂子大叔曰唯以德 者能以寬服民其大莫如猛 又曰寬以濟猛猛以濟寬政是以 和 又緩也 史記韓非列傳寬則寵名譽之人急則用介冑之 七 又有也 史記廉頗列傳鄙賤之人不圖將軍寬之至此也 又姓 又叶巨員切音權 韓愈閔已賦音顏氏之庶幾 寢 玉篇 在隱約而平寬固哲人之細事夫子乃嗟歎其賢 寢 玉篇 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寮 廣韻落蕭切 集韻韻會 寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

憲 音惠寮也 廣韻落蕭切 集韻韻會 寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官



寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

寢 玉篇 寮又官寮也 書酒誥百寮庶尹 又左傳文七年荀林父曰吾嘗 同寮敢不盡心乎 又正字通寮小寮也楊慎曰古人謂同官

射 射

又姓黃帝時有封鉅又賈氏改封氏又穿封復姓又土精
白澤圖物如小兒手無指名封食之多力又封豕大豕名
又去聲廣韻芳用切音封書蔡仲之命往即乃封徐邈讀又
河府良切音方韓愈李道古銘本支于今其尚有封叶下亡
射 集韻式竹切同叔說文拾也
增 契 漢史晨祀孔廟奏
易說卦震為專石經作專又史記封禪書雲專霧散又集韻
或作溥禮祭義溥之橫乎四海註讀如專又集韻本作佈佈
散也博古切或作專正字通專有
射 唐韻神柘切集韻食夜
布義不必改音布也通作敷
射 切韻會正韻神夜切於
蛇去聲說文弓弩發於身而中於遠也禮射義古者天子以射
選諸侯卿大夫上射者男下之事也因而節之以禮樂也又射
之為言釋也各釋己之志也故射者心平體正持弓矢審固持
弓矢審固然後中又射義有大射賓射燕射周禮地官保氏五

射

射曰白矢曰參連曰剡注曰襄尺曰非儀詳鄭司農註又廣
韻羊謝切集韻韻會正韻黃謝切於音夜僕射秦官名漢官儀
註僕半也古者重武事每官必有上射督課之故名師左射
本如字讀今音夜蓋關中音轉為此音也朱子曰禮僕人師扶
左射人師扶右尚官大僕之職僕射之名蓋起於此漢獻帝始
分置左右僕射唐改左右匡政又改左右相又廣韻集韻於
食亦切音實增韻以弓弩矢射物也又指物而取曰射論語
不射宿又韻志孟光曰吾好清言每彈射利病為世所嫌歐陽
氏曰泛而言射則在去聲以射其物而言則在入聲正字通以
為曲說非又廣韻羊益切集韻韻會正韻夷益切於音翠詩
大雅無射亦保周頌無射于人斯射射厭也又無射九月律
名前漢律歷志無射言陽氣上升陰氣收藏終而後始無厭已
也又叶當故切音如詩小雅式燕且譽好爾無射又叶於
略切音約詩大雅不可度思矧可射思楚辭大問封豨是射叶
下格說文本作射从身从射
射 正字通 射 玉篇古文得字
矢或从寸寸法度也亦手也 射 同刻 射 按得字古文

射

寅集

射

射

射

射

將

本作 **八將** 古文 **將** 廣韻即良切集韻韻會正韻齊良切

辭蘇林曰將甫始之辭易繫辭是以君子將有為也將有行也
又公羊傳莊三十二年君親無將將而誅焉師古註將有其意
也 又抑然之辭楚辭卜居寧誅鋤草菑以力耕乎將遊大人
以成名乎 又且也詩小雅將安將樂 又廣韻養也詩小雅
不遑將父 又助也史記司馬相如傳補過將美 又送也詩
召南百兩將之 抑風之子于歸遠于將之 又大也詩小雅亦
孔之將商頌我受命溥將 又承也奉也行也詩兩頌湯孫之
將書眉征今子以爾有衆奉將天罰註將行也 又增韻資也
持也與偕也正韻扶持也詩小雅無將大車左傳莊二十一年
鄭伯將下自闔門入 又進也詩周頌口就月將 又從也隨
也前漢郊祀歌九夷賓將 又詩小雅鮮我方將註壯也 又
楚辭九辨恐余壽之弗將註長也 又詩大雅在渭之將註側
也 又夫也荀子賦論篇時幾將矣註言時事已去不可復也
又姓後趙常山太守將容 又下將占劔上張揖曰韓王劔

專

師名今名劔曰一將 又集韻正韻下羊切韻會七羊切从音
鏘詩也幾願辭也詩衛風將子無怒小雅將伯助子 又聲也
詩鄭風佩下將將 又嚴正貌詩大雅應門將將 又集韻詩
周頌馨筮將將 又唐韻即諒切韻會正韻子諒切从音馨廣
韻將帥也增韻將之也禮記註方氏曰才足以將物而勝之之
謂將智足以帥物而先之之謂帥 又叶即兩切音獎詩大雅
天不我將 又古文 **直** **皂** **皂** 唐韻職緣切集韻朱端切
叶下往 又唐韻朱緣切林音傳說文

六寸簿也从小車聲徐曰簿文簿也廣韻壹也誠也增韻純篤
也易繫辭夫乾其靜也專孟子不專心致志則不得也 又獨
也書說命罔仰阿衡專美有商又左傳昭三年是四國者專足
畏也况加之以楚 又擅也自是也中庸賤而好自專禮坊記
父母在饋獻不及車馬示不敢專也又左傳桓十五年祭仲專
鄭伯患之 又姓吳人專諸 又集韻徒官切音團聚也周禮
地官大司徒其民專而長 又叶陟鄰切音珍古詩為焦仲卿
妻作奉事循公姥進止敢自專晝夜勤作息伶俜縈苦辛 韻
長張子與 寅集上 小部 八畫 望

尉

尉

會通作嶺制正
 字通專車通
 也从尸从火从又持火所以尉繪也隸作尉廣韻候也安也
 又官名黃震曰尉古司寇官至秦漢改今名義取除姦安良民
 也後漢光武紀廷尉秦官聽獄必質於朝廷故曰廷尉尉平也
 史記張釋之傳今既下廷尉廷尉天下之平也又百官志太
 尉秦官掌軍事應劭曰自土按下列尉武官悉以為稱又縣
 尉漢官儀大縣兩尉長安四尉分左右部五代時尉皆軍校為
 之建隆開詔諸縣置尉一員在土簿下又姓鄭大夫尉止又
 尉遲複姓又集韻於勿切音鬱風俗通火斗曰尉韻會說文
 持火所以申繪音異今俗又加火作尉音鬱正字通尉本作
 尉或書作尉俗从小作尉尉安之尉亦借尉申繪用火从小者
 从火之譌尉字正字通古文守字註
 作尉非
 傾覆也本作尉从寸从口杜林說以為取損之取史記司馬相
 如傳此不足以揚名發譽而適足以見君自損也字彙補古文

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉字註詳
 貝部五畫
 尉
 字彙補同壽
 詳後壽字註
 九
 尊
 唐韻韻會祖昆切集韻
 正韻和昆切音遵說
 文高稱也廣韻重也貴也君父之稱也易繫辭天尊地卑乾坤
 定矣孟子天下有達尊三爵一齒德禮表記使民有父之
 尊有母之親然後可以為民父母又敬也禮曲禮禮者自甲
 而尊入雖負販者必有尊也又說文注酒器周禮春官司尊
 彝掌六彝六尊之位六尊謂犧尊象尊著尊壺尊太尊山尊以
 待祭祀賓客又姓風俗通尊盧氏之後與宗通又叶將鄰
 切音津前漢班固敘傳天祖元勳啟立輔臣支庶蕃屏侯王
 尊又叶此緣切音銓前漢班固敘傳制制盧井定爾土田什
 一供貢下宮上尊說文尊本酒器字从酋几以奉之或从寸
 或从作作樽集韻亦作甌樽正字通今俗以尊作尊卑之尊酒
 器之尊別作樽非
 樽
 玉篇須全切集韻苟緣切音宣玉篇
 樽林木茂盛也
 修也集韻引博雅表也一日以手循
 又字彙舊註古受字引秦惠文王詛楚文亦應尊皇天
 上帝及不顯大神巫咸之德賜正字通受作尊無義
 守古

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

尉

文 **尺** 唐韻徐林切 集韻韻會 正韻徐心切 於音溥 說文 釋理也 本作尋 从工 口 从又 寸 工 口 亂也 又寸分理之也 聲增韻求也 前漢黃霸傳 語次尋 釋註 抽引而出也 又度名 周禮地官媒氏註 八尺曰尋 倍尋曰常 小爾雅 四尺謂之仞 倍仞謂之尋 孟子 枉尺而直尋 宜若可為也 又仍也 繼也 左傳 昭元年 日尋于戈 以相征討 古語 毫末不扎 將尋斧柯 又俄也 晉羊祜讓開府表 以身誤陛下 辱高位 傾覆亦尋而至 又用也 左傳 僖五年 將尋師焉 註 尋 用也 又侵尋 猶浸淫也 前漢武帝紀 巡郡縣 侵尋太山矣 又借作溫 尋 左傳 哀十二年 吳使人請尋盟 子貢曰 若可尋也 亦可寒也 註 尋 重也 溫也 前盟已寒 更溫之 使熱與尋義同 又長也 揚子方言 自關以西 秦晉梁益 閒凡物長謂之尋 又俗謂庸常為尋常 又姓 晉尋會 唐劉黑闥將尋相 韻會 寸 唐韻 常具切 集韻 殊遇切 毛氏曰 从口 俗从儿 作尋 非 註 寸 於音 樹 說文 立也 从豆 从寸 持之也 乾坤鑿度 定風卦 信 註 聖人對立卦也 卦 信 風 以能相應也 又童僕曰對子 後漢陳寔傳 耘夫牧對 又姓 左傳

寸

鄭大夫樹柎 又集韻 周遇切 音住 義同 集韻 或作位 倬 總要 从寸 諧 豈 聲 小篆 作 豈 楷 作 豈 楷 作 豈 亦通 作 樹 徐 錯 曰 樹 之言 堅也 正字通 按 樹 立 樹 藝 皆 借 樹 會 植 立 意 義通 非 樹 專 指 木 類 樹 立 樹 藝 必 用 樹 也 增 會 字 見 古 老 子 註 詳 山 部 三 畫 氣 不 怒 从 寸 今 通 作 剛

增 尺 字彙補 古文 尋 字 見 集韻 道 古 作 對 註 見 彙 部 九 畫 對 正 字 通 對 字 之 義 疏 途 者 因 事 之 辭 廣 韻 答 也 增 韻 揚 也 詩 大 雅 以 對 于 天 下 註 答 天 下 仰 望 之 心 也 書 說 命 敢 對 揚 天 子 之 休 命 又 禮 曲 禮 侍 於 先 生 先 生 問 焉 終 則 對 又 君 子 問 更 端 則 起 而 對 註 離 席 對 也 又 次 對 轉 對 王 球 貽 謀 錄 唐 百 官 入 閣 有 待 制 次 對 官 後 唐 天 成 中 廢 待 制 次 對 官 五 日 一 次 丙 殿 百 官 轉 對 又 當 也 禮 也 詩 大 雅 帝 作 邦 作 對 註 言 擇 其 可 當 此 國 者 而 君 之 也 又 對 簿

寅集上 寸部 九畫至士畫 器

寸 寸 寸

史記李將軍傳廣年六十餘矣終不能復對刀筆之吏又敵也吳陸遜曰劉備今在境界此疆對也又凡物於峙曰對杜甫萬丈潭詩山危

徑盡岸絕兩壁對增對五音集韻多則對同對說文从辛从口言無方也从寸有法度也漢文帝以責道守古對而為言多非誠故去口从士徐曰士事也取事實也

文導集韻韻會大到切正韻杜到切林音盜說文導引也从至為先導也孟子君使入導之出疆又治也書禹貢導岷及岐至于荆山註言治山通水也又通也周語太子晉曰川氣

之導也疏為川谷以導其氣又增韻啓迪也通作道論語道之以德又前漢文帝紀道民之路在務本又舊導釋名舊統

也以旒連冠於髮也導所以導櫟鬢髮使入巾幘之裏也南齊高祖性儉約見土衣中有玉導曰留此是與長敞源命擊碎之

十四 磚正字通磚字譌省
增 導字彙補古文導
十五 磚廣韻市兌

切集韻登亮切从音刺說文小危有耳蓋者專聲又廣韻之累切集韻上繁切从音極義同正字通與端通

導 字彙石鼓文治字施云古文

增 對字彙補與剽同
七 劔字彙劔石鼓文治字施云古文
六

州

少

少

小部

小

唐韻集韻韻會私兆切正韻先了切於蕭上聲說文物之微也从一从儿見而分之徐曰丁始見也八分也始可分

別也玉篇細也易繫辭其稱名也小其取類也大左傳襄三十一年君子務知大者遠者小人務知小者近者又周禮天官有

小卿副貳大卿即小宰等也又狹隘也書仲虺之誥好問則裕自用則小又輕之也左傳桓十三年莫敖狃於蒲騷之役

將自用也必小羅又詩邶風慍于羣小註小眾妾也又韻

輔白小魚名又叶蘇計切音細白居易懺悔偈無始劫來所

造諸罪若輕若重無大無小了不可得是名懺悔

六書本義少之也今借節正字通當是節損義為擲少之少經

史於從節又集韻子悉切音即蟲名揚子方言蜻其雌者謂

之少或

少唐韻書沼切韻會始紹切於燒上聲說文不多也

作少

長熙字也

寅集上

小部

一畫

哭

長熙字也

Table with multiple columns and rows, containing faint characters and bleed-through from the reverse side of the page.

尔 川

謂天子一食諸侯再大夫士三食力無數是也食力庶人也
又少頃有閒也孟子少則洋洋焉又短也嘗人曰少之猶稱
人曰多之也史記蘇秦傳素習知蘇秦者少之又廣韻式照
切韻會正韻失照切於燒去聲玉篇幼也增韻老之對也易本
義兩儀者始為一畫以分陰陽四象者次為二畫以分太少
又少儀禮記篇名少室山名又副貳也前漢賈誼傳於是為
置三少皆上大夫也曰少保少傅少師註副三公者又姓漢
下邳令少年唯又叶書久切音守歐陽修杜祁公墓銘君子
豈弟民之父母公雖百齡人以爲少母音畝又正字通入者
韻歐陽修蔡君山墓銘父不哭子老不哭少嗟夫君山而不得
壽○按今文少作幼正字一玉篇古文示字註見部首正
通古少少同加轉注小字通六書本作爪通用示別从
示作祗改作一示唐韻兒氏切集韻韻會忍氏切正韻忍
小附小部非一示止切音通說文辭之必然也从入
入八象气之分散徐曰言之助也指事篆作尔今文作尔通作
爾尔汝也爾而尔通稱人曰尔又語辭禮檀弓鼎鼎爾猶猶

尔 未 尙

爾爾亦作尔耳又姓韻會
毛氏曰尔从入从尔今作尔誤尔正字通
切韻會正韻將廉切於音漸說文楔也本作穢徐曰爾簪也摺
也从小下大爲穢字今作尔未銳也小也狂甫送張參軍赴蜀
州詩兩行秦樹直萬點蜀山尖又韓愈苦寒詩萌芽天勾尖
又五代史李松言鎮太原非石敬瑭不可敬瑭深德之曰爲浮
圖習必合其尖蓋欲松始終成已也玉尖十尖指也楊維禎
詩玉尖擲管蘸香雲又十尖盡換紅鴉嘴又尖尖章孝標詩
還似天台新雨後尙集韻貴古作尙字彙莫可切音懶
小峯雲外碧尖尖尙正字通尙同又叔季艾也古作尙上从尙
字說文尙同又叔季艾也古作尙上从尙尙同又叔季艾也古作尙
本作麼小同又叔季艾也古作尙上从尙尙同又叔季艾也古作尙
或从子作村增小字彙補古文塵字四少字彙古文
又加艸爲技增小註詳土部十一畫四少字彙古文
部首正字火集韻壯威切斬平聲銳尖集韻思嗟切
通譌字也正字通尖字之譌尖同些少也增

庚辰之月 寅集上 小部 重聖四畫 罍

尠

尠

尠

九思走尠堂今東西註東
西趣走也王叔師集作尠
又東南切音單

香嚴讀亦作單
善言涼也引爾雅涼薄也
讓切音涼義同 本作涼通作涼

尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外

尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外

尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外

尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外

尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外

尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外
尠也今人借用鮮字經傳外

尠 集韻力銜切音
尠 集韻初銜切
音攙註見上

尤 尤 尤

尤部

尤 廣韻集韻於烏光切音注說文跛曲脛也本作允从火象

偏曲之形徐曰大足跛曲或作廌今文作廌

僕也短少也

正字通瘠病

尤 在乙部異也从乙又聲

羽求切韻會疑求切正韻下求切然音郵說文尤異也从乙又

聲徐曰乙欲出而見闕則顯其尤異者也司馬相如封禪文未

有殊尤絕迹可考於今者註尤異也 口甚也過也 又廣韻

怨也詩鄘風許人尤之衆雅且狂左傳僖二十四年尤而效之

罪又甚焉 又最也莊子徐無鬼夫子物之尤也 註言於人物

之中稱之為最 又蚩尤黃帝臣帝與戰於涿鹿殺之今畫其

長其... 廣集上 九部 一畫 互

尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪

切音怡詩廊風大夫君子無我有尤叶下之 又叶以諸切音
余音藏歌日月榮華暉如光照真符儼兆不同切十載莫之尤

也六書故入人謂筋骨弱舉足不墮為尪掉又牛行脚相交為

尪揚子方言以足鉤之為尪 又廣韻薄父切集韻韻會蒲交

切音尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪

安平片行 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
不得貌 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
允今作尪 又禮檀弓歲早穆公召縣子曰吾欲暴尪而奚若曰
天則不雨而暴入之疾子虐毋乃不可與訕尪者疾病之人其
面向天暴之冀天之哀其病而雨也 左傳僖二十一年夏大旱
公欲焚巫尪 臧文仲曰非旱備也修城郭貶食省用務穡勸分
此其務也巫尪何為 又麻弱也韓愈文人固有尪羸而壽考
又韻會或作尪 荀子正論篇偏坐跛匡讀作尪亦作尪 讀廢
疾之人 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
與尪同 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
戒說文尪尪行不正外允介聲 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
又集韻訖黠切音屐行不進 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
切音尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
註見上 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪
正韻臧可切集韻韻會于我切尪音左尪尪行不正也尪 尪
韻足偏廢也 又唐韻則箇切集韻下賀切尪音佐義同 尪 尪
尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪 尪

極

想

却

集韻戶八切音滑足病

正字通極字之譌

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

就

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

尪

禮 禮

人所就之處語曰就之如日會意廣韻成也迎也詩邶風就其

深矣方之舟之周頌曰就月將學有緝熙于光明又卽也齊

語先王之處于也使就燕閒處工就官府處商就市井處農就

田野又增韻從也禮檀弓先王之制禮也過者使俯而就之

又市也禮禮器大路繁纓一就註五采一市曰就又能也

左傳哀十一年清之戰季孫曰須也弱有子曰就命焉註雖

少年能用命也又終也郭璞曰凡事物成曰就氏

就亦終也又姓後漢書葛亮氏改爲就氏

人也亦曰

惡行也

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮 禮 禮

不能行也

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

禮

寅集上 九部 十畫 王 禮

尸 尹

尸部

尸 廣韻式之切集韻升脂切正韻申之切於音著說文尸陳也象臥之形釋名尸舒也骨節解舒不能復自勝斂也論語寢不尸禮喪大記凡馮尸興必踊又神象也古者祭祀皆有尸以依神詩小雅皇尸載起天雅公尸來燕來寧朱子曰古人於祭祀必立之尸因祖考遺體以凝聚祖考之氣氣與質合則散者庶乎復聚此教之至也又主也詩召南誰其尸之有齊季女箋主設奠之事又陳也左傳莊四年楚武王荆尸授師子焉以伐隨註謂陳師於荆也又禮表記事君近而不諫則是尸利也前漢鮑宣傳以拱默尸祿為智註言不憂其職但知食祿而已又姓廣韻秦尸佼為兩君師著書又三尺神名正字通本尹古文帛帛帛帛帛廣韻千準切集作尸俗作尸尹古音允說文治也从又人握事者也廣韻進也又正也書君陳尹茲東郊又多方簡界殷命尹爾多方註言天界付文武以殷

長史尹也 寅集上 尸部 一畫 丑

尸部

尸 廣韻式之切集韻升脂切正韻申之切於音著說文尸陳也象臥之形釋名尸舒也骨節解舒不能復自勝斂也論語寢不尸禮喪大記凡馮尸興必踊又神象也古者祭祀皆有尸以依神詩小雅皇尸載起天雅公尸來燕來寧朱子曰古人於祭祀必立之尸因祖考遺體以凝聚祖考之氣氣與質合則散者庶乎復聚此教之至也又主也詩召南誰其尸之有齊季女箋主設奠之事又陳也左傳莊四年楚武王荆尸授師子焉以伐隨註謂陳師於荆也又禮表記事君近而不諫則是尸利也前漢鮑宣傳以拱默尸祿為智註言不憂其職但知食祿而已又姓廣韻秦尸佼為兩君師著書又三尺神名正字通本尹古文帛帛帛帛帛廣韻千準切集作尸俗作尸尹古音允說文治也从又人握事者也廣韻進也又正也書君陳尹茲東郊又多方簡界殷命尹爾多方註言天界付文武以殷

尺

命正爾多方也 又官名書益稷庶尹允諧傳尹正也衆正官
 之長也應劭曰天子之相稱師尹薛瓚曰諸侯之卿惟楚稱令
 尹餘國稱相他如周禮門尹除門月令奄尹中宮金周語關尹
 以告皆是也 又誠也信也禮聘義字尹旁達信也註王之爲
 物乎尹於中旁達於外所以爲信也應氏曰尹當作允允亦信
 也 又禮曲禮脯曰尹祭疏脯必裁割方正而後祭也 又姓
 周有尹吉甫○按李氏詳校 尺 廣韻集韻韻會正韻並昌石
 篇海尹占音允今音引非 尺 切音赤說文十寸也人手卻
 十分動脈爲寸凡十寸爲尺規矩事也从尸从乙乙所識也周
 制寸尺心尋常諸度量皆以人體爲法家語布指知尺舒肱知
 尋前漢律歷志度量衡皆起於黃鐘之律一黍爲分十分爲寸
 十寸爲尺蔡邕獨斷夏十寸爲尺殷九寸爲尺周八寸爲尺周
 禮地官置丈尺於絹布之市 又大尺曰施管子地員篇其施
 五尺註施音遺大尺之名 又小爾雅五尺謂之墨周語不過
 墨丈尋常之閒註五尺爲墨倍墨爲丈今木工各用五尺以成
 官室其名爲墨則墨者工師之五尺也 又唐輦下歲時記

尺 尸

月朔日爲中節節賜大臣戚里尺謂之杖度民間 又法三尺
 謂以三尺竹簡書爲法律故俗謂舞文爲弄鬚三尺今以三尺
 爲刑具非也 又叶昌約切音絀詩魯 尸 正字通按舊
 頌是尋是尺叶下作若 韻會通作赤 尸 註古文少字
 本作古隸或作古 尸 廣韻集韻韻會並丘刀切考平聲說
 文作尸俗省从尸非 尸 文雅也从尸九聲玉篇體也增韻香
 骨盡處禮內則兔去尻莊子達生篇加汝尻 尸 隴祖之上 尸 屈原天
 問崑崙縣圃其尻安在註尻脊骨盡處以山至高其下必有托
 根之所也 集韻或作屍亦作肌正 尸 廣韻集韻韻會並女
 字通从尸从九與尻別改九从元非 尸 夷切音泥說文从後
 近之也从尸匕聲徐鍇曰尼猶呢也廣韻又和也又先師孔子
 仲尼家語顏氏禱於尼丘而孔子生故字曰仲尼尼丘山名
 又女僧也釋典有比丘尼 又集韻類篇尼質切韻會正韻女
 乙切音匿爾雅釋詁註尼者近也引尸子悅尼而來遠孔穎
 達曰尼近也通作呢 又五音集韻乃禮切音徐爾雅釋詁尼
 定也註止也止亦定也孟子止或尼之今讀泥去聲義同尼猶

尺部

寅集上

尸部

二畫

畫

尾 尸

庚 止之也

別作梏 **尸** 玉篇古文夷字陽尸地名 又 **反** 玉篇茲力切音即理

也本作反字彙尼展切音撚柔皮也 按本部反从尸側身之狀从又手用力也會意與反音義原別字彙誤以反音訓註反

字非詳見三 **尸** 正字通 **三** 玉篇古文良字詳見 **尸** 畫反字註 **尸** 俗反字 **三** 良部一畫集韻作 **尸**

玉篇都谷切音篤俗豚字尾下發也 按本部屍徒昆切音豚俗作尸屍與馨臂通無篤音今讀屍若篤亦俗音也 尸音篤亦非 **尸** 正字通俗盡字註 **反** 廣韻尼展切集韻忍善切音撚

用力也玉篇柔弱也 按字彙本闕反字以反字音訓誤入前反字註蓋未詳玉篇反字為茲力切也 正字通既云反反音訓各別復以反為 **增** **尸** 字彙補 **尸** 字彙補音 **尻** 字彙補音

反本字亦誤 **增** **尸** 與身同 **尻** 義與孕同 **尻** 字彙補音 **尻** 音義與

天 **尸** 王篇古文夕 **吊** 字彙補古文豕 **四** **尾** 古文尾

屍 屍

局 局

屍 廣韻集韻正韻無匪切韻會武匪切音委說文尾

稍也易未濟孤濡其尾書君牙若蹈虎尾 又詩邯鄲兮尾

今流離之子註瑣細尾末也 又戰國策王若能為此尾註終

也 又東方星名十八度尾為大辰又次名禮月令日月會於

鶉尾于建中之辰也 又底也爾雅釋水澆大出尾註尾猶底

也言其源深出於底下者名澆澆猶灑散也 又書堯典仲春

鳥獸孳尾註乳化曰孳交接曰尾因物之生育驗其氣之和也

又陪尾山名在江夏安陸縣一名橫尾 曰負尾 **尿** 廣韻

又姓左傳殷民六族有尾句氏又漢劉虞吏尾敦 **尿** 廣韻

扶奴甲切鳥去聲說文 **尿** 集韻同 **局** 廣韻渠玉切集韻韻

人小便也今亦作溺 **尿** 展俗省 **局** 會稽六切音踰說

文促也从口在尺下復局之一曰博所以行某博局外有垠罅

寅集上 尸部 三畫 四畫 彙

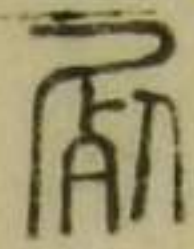
居 宀 居 尸 居

居 尸 居

行註曲促回顧不前也史記魏其傳今日廷論乃局趣效轅下
 駒又髮髮也詩小雅子髮曲局註局卷貌又增韻匣也又
 唐文粹有負局生又叶居亦切詩小雅謂天蓋高不敢不局叶下
 踏蟻踏音積 **屍** 廣韻集韻於匹寐切音響氣下
 也 **增** **肩** 字彙補與看同見釋典 **五** **屍** 廣韻集韻於匹直立切音蓄
 次也又集韻極擘切音發 **屎** 廣韻取私切集韻千谷切於
 屈尾從後相躡也一曰小步音雌玉篇屎履盜視也與親
 同集韻引倉頡篇此也或从宀 **屎** 正字通布非切音甲女子陰
 義同又衢六切音局行迫促也 **居** 古文 **居** 廣韻步木
 切集韻謂會正韻斤於切於音車說文尻處也从尸得几而止
 也引孝經什凡尻尻謂閒居如此會意今文作居又廣韻安
 也書盤庚奠厥攸居禮王制凡居民量地以制邑度地以居民
 地邑居民必參相得又書舜典五宅三居註三居謂周之夷

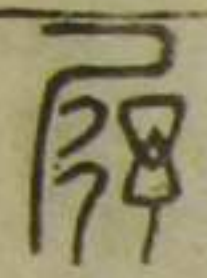
居

服鎮服蕃服也又坐也禮曾子問居吾語女又積也蓄也
 書臯陶謨懋遷有無化居註化易也謂交易其所居積也又
 前漢食貨志富商轉穀百數廢居居邑徐廣註廢居貯蓄之名
 有所廢有所蓄言乘時射利也又止也禮月令季秋行春令
 師與不居疏不休止也又海鳥曰爰居魯語爰居止於魯東
 門外又姓漢居般封宋城侯又廣韻集韻韻會於居之切
 音基語助辭禮檀弓公儀仲子之喪舍其孫而立其子檀弓曰
 何居我未之前聞也註怪之之辭猶言何故也一說何居猶言
 此義何處居讀如字不必改音基集韻通作其又叶居御切
 音據詩召南惟鳩居之叶下御唐風無已太康職思其居叶下
 瞿瞿去聲按說文居一訓躡長箋以尻為尻處居為躡躡韻
 會正韻收入御韻引詩居居懷惡不相親比是居有倨音正字
 通云躡躡通作倨居止居處與 **居** 字玉篇古文居 **居** 集韻克
 躡躡貴倨從經史分見可也 **居** 廣韻古拜切集韻正韻居拜切韻
 註詳儿 **居** 古文 **暨** **般** 廣韻古拜切集韻正韻居拜切韻
 部五畫 **居** 廣韻古拜切集韻正韻居拜切韻
 長樂之其 寅集上 尸部 五畫 居



廡

一曰尸象屋形从至至所至止也風俗通止也集韻具也玉篇
 居也舍也詩秦風在其板屋周禮地官考夫屋註夫三為屋屋
 三為井出地貢者三三相任又田不耕者出屋粟又車蓋也
 史記項羽本紀項羽圍漢王滎陽紀信誑楚乘黃屋車傳左縣
 又夏屋大俎也詩秦風於我乎夏屋渠渠註夏大也渠渠俎
 深廣貌又禮雜記諸侯素錦以為屋士韜葦以為屋註小帳
 覆棺者又地名春秋隱八年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋註周
 地又王屋山名在河東垣縣又越南志神屋龜甲也又
 屋廡字彙丁了切貂上聲男子陰正
 復姓廡字通此為方俗語史傳皆作勢
 器說文尻也廣雅腎也又玉篇
 口奚切集韻率奚切於音谿義同
 言西南梁益之間謂
 之屎集韻或作屨
 屎廣韻正韻申之切集韻韻會升脂切
 曲禮在牀曰屨在棺曰屨左傳文三年秦伯濟河焚舟封殺屨
 而還正字通古尸作屨易師卦弟子與屨石經省作尸尸屨



通用但祭祀之尸不可
 借用屨字互詳尸字註
 集韻作屨莊子知北遊道在尿溺又前漢天文志有尿屎星
 又通作矢史記廉頗傳頃之三遺矢矣又玉篇許夷切廣

韻喜夷切集韻類篇馨夷切於音攸說文屨也本作藎从艸胃省
 殿屎註呻吟也正字通殿屎訓呻吟論文別見口部念字註

屨

音恥廣也或作屨今集韻屨或从尸作屨按尸部屨尸矢切
 集韻賞是切音侈人名或从尸作屨

屨

廣韻以脂切集韻類篇延之切於音移博雅躄
 屨踞也又集韻陳尼切音埤踞地也或作躄

屨

集韻圭懸切
 音消肩尻也
 說文
 屨音次屨覲足前卻也

屨

正字通
 俗屨字
 增
 屨字彙補古文尾
 玉篇與
 尾字註詳

屨

集韻牀史切同俛
 待也一作屨俛
 唐韻集韻類篇於徐呂切
 音敘說文履屬从履有子

屨

寅集上

尸部

六畫

七畫

五

履

履

履

履

聲 又去聲玉篇余去切廣韻集韻類篇
羊如切杜音豫義同集韻或从久作履

載切杜音劇說文履也从履省支聲增韻木履也晉書宣帝紀
懿使軍士三千人著軟材平底木履前行然後馬步俱進或作

跂莊子天地 履 集韻韻會正韻杜先結切先入聲說文履動
篇跂履為服 履 作切切也本作履从尸自聲引崔駰達旨辭

吾亦病子履履不已隸作履徐曰居既从尸動亦从尸履履屢
動作也一曰敬也不獲已也 又廣韻清也顧也勞也詩擗風

不我履以註履潔也不以我為潔而與之也 又前漢王良傳
往來履履不憚煩 又增韻輕也書多方爾乃履播天命註謂

輕棄天命正字通凡遇事物輕視不加意曰不履孟子不履去
不履就乞人不履是也 又瑣屑也左傳昭五年女叔齊曰禮

所以守其國行其政令無失其民者也而履履焉習儀以亟不
亦遠乎 又碎末也周禮天官大齋供食玉鄭註王齋當食玉

履又禮內則履薑與桂○按履 履 廣韻珍忍切集韻是忍切
本說文履字正韻履履分訓泥 履 杜音軫說文伏貌一曰屋

履

履

履

字也 又玉篇時 履 集韻奴弔切同履正字 履 字彙渠尤

仁切音辰重履也 履 通俗字史傳尿借溺 履 切音裘男

子陰 履 廣韻虛器切同履省最 履 廣韻集韻杜奴低切音

異名 履 履作力也 又臥息也 履 泥爾雅釋丘水潦所止

屺丘亦作泥郭註反頂受水 履 古文 履 集韻韻會正韻杜

又集韻女夷切音尼山名 履 履 知輦切擲上聲說

文轉也本作履从尸衰省聲隸作履爾雅釋言履適也註得自

申履適意也一曰誠也詩鄘風展如之人兮小雅展也大成揚

子方言荆吳淮汭之間謂信曰履 又舒也開也儀禮聘禮有

司展羣幣以告疏履陳也 又周禮天官展其功緒註展猶錄

也 又書旅獒分寶玉于叔伯之國時庸展親註使益厚其親

也 又廣韻整也審也視也周禮春官大宗伯大祭祀展犧牲

註展省閱也 又姓魯大夫展禽展喜 又叶諸延切音施詩
鄘風嗟兮嗟兮其之展也叶下顏媛註展與擅通 又叶章忽
切音軫張衡西京賦五都貨殖 履 廣韻先稽切集韻韻會正
既遷既引商旅聯榻隱隱展履 履 韻先齊切杜音西說文屨

履

履

履

履

履

𠄎

𠄏

𠄐

遲也从尸辛徐曰不進也或作遲揚雄甘泉賦靈遲遲兮註音
栖遲久也安也又通作屏堅也前漢馮奉世傳器不屏利龜
錯傳作屨廣韻藏回切集韻類篇祖回切从音唯
屨義同屨赤于陰集韻或从肉正字通與峻同屨正字
通作屨鄭樵曰履不躡跟也又與躡通

增屨 集韻同屨韻 鑰又作屨 字彙補古文
𠄎 玉篇字彙从烏何 辜字註見辛

𠄏 集韻權俱切同 屨 切音阿上廁也 屨 廣韻
骨也 又髀股間也 佛名正字通譌字 屨 廣韻

屨 集韻苦臥切同 屨 佛名正字通譌字 屨 廣韻
骨也 又髀股間也 佛名正字通譌字 屨 廣韻

屨 集韻苦臥切同 屨 佛名正字通譌字 屨 廣韻
骨也 又髀股間也 佛名正字通譌字 屨 廣韻

屨 集韻苦臥切同 屨 佛名正字通譌字 屨 廣韻
骨也 又髀股間也 佛名正字通譌字 屨 廣韻

屨 集韻苦臥切同 屨 佛名正字通譌字 屨 廣韻
骨也 又髀股間也 佛名正字通譌字 屨 廣韻

𠄑

𠄒

爾雅釋宮屏謂之樹註小牆當門中廣雅屏謂之屏禮緯天
子外屏諸侯內屏在路門之內外鄭司農曰依其制如屏風然
三禮圖屨從廣八尺畫斧文今之屏風則遺象也詩大雅邦
維屏註屏所以為蔽也書康王之誥乃命建侯樹屏註樹以為
屏藩也又屏風水姿別名博物志太原以北有屏風草依岸
而生一說即防風又屏翳雨師又廣韻府盈切集韻單盈
切从音并廣雅屏營恆怙也吳語屏營傍徨於山林之中今表
箋言激切屏營即此義也正字通作上聲又廣韻集韻類篇
从必邱切音丙詩小雅君子樂胥萬邦之屏叶上韻又禮王
藻其在邊邑曰某屏之臣某又除也去也斥也書金縢我乃
屏壁與圭禮下制屏之遠方註屏放去也又退也禮曲禮侍
於君子有告者曰小閒願有復也則左右屏而待集韻韻會作
去聲

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

屨 集韻類篇从他計切音 屨 廣韻羊益切音亦交 屨

寅集上 尸部 八畫 李

履

舟从父徐曰履行故从父足也毛氏曰从舟載也履能載足也儲也與時義通又廣韻履待也又廣韻履待也○按待治韻集韻類篇於都挺切音頂博雅重也一曰展也

士

屨

字彙良慎切音各閩人謂陰也正字通譌字

屨

唐韻蘇叶切集韻韻會正韻悉協切於音變說文履中薦也本作屨从尸柴聲徐曰履中替也又增韻屨也姑蘇

圖經吳王宮中有響屨廊以梗梓板籍地行則有聲故名杜甫詩步履隨春風集韻或作蹠蹠

補其俱切與聯同音志此也亦作屨

古

屨

廣韻集韻於格几切音擬移蠶也廣韻移蠶就韻本

蠶析曰屨廣韻分蠶也正字通本作屨支部

屨

唐韻九遇切集韻韻

履

會俱遇切正韻居御切於音句說文履也从履省屨聲又鞮也徐曰鞮革履也釋名履拘也所以拘足也周禮天官屨人掌王及后之服屨註復下曰鳥禪下曰履疏復下謂重底禪下謂禪底也儀禮士冠禮夏葛屨冬皮履禮曲禮侍坐於長者屨不上於堂又增韻同

五

屨

廣韻集韻居句切韻會訖約切於

鞮周禮有鞮鞻氏草履也增韻木曰屨麻曰屨史記范雎傳屨屨屨一見趙王拜為上卿又正字通居六切音菊莊子音義屨以藉鞋下也又集韻通作踰王褒聖主得賢臣頌離疏擇踰集韻或作縞亦作鞮

屨

集韻同屨史記孟嘗君傳馮驩

屨

說文屨音聊男陰

屨

閭居也

正

大

屨

廣韻集韻之欲切韻會朱玉切於音燭字通俗虛字

尾之在體故从尾廣韻聚也會也周禮地官月吉則屬其州之民讀邦法註屬猶合聚也孟子乃屬其耆老而告之又托也

寅集上 尸部 十三畫 羊 八 畫 齒

付也左傳隱三年宋穆公疾召大司馬孔父而屬殤公焉史記留侯世家漢王之將獨韓信可屬大事當一面又恭也禮禮器屬屬乎其忠也註屬屬恭貌又續也史記信陵君傳平原君使者冠蓋相屬於魏又晉語必屬怨焉註屬結也又足也左傳昭二十九年願以小人之心屬厭而已註屬足也言小人知厭足君子當亦然又左傳僖二十三年其左執鞭弭右屬囊鞬以與君周旋註著也周禮冬官考工記察車之道欲其樸屬而微至註附著堅固也又恤也書梓材至于微寡至于屬婦傳屬存恤也婦婦妾也又甲札之數前漢刑法志魏氏武卒衣三屬之甲如淳註上身一鞞禪一脛繳一凡三屬皆相連屬也又廣韻市玉切集韻韻會殊玉切正韻神六切从音蜀爾雅釋親鄭多屬者昭穆相次序也又增韻隸也系屬也官寮也禮王制千里之外設方伯王國以為屬屬有長又書周官各率其屬以倡九牧又九族也史記田單傳田單者齊諸田疎屬也又類也齊等也史記留侯世家今陛下起布衣以若屬取天下而所封皆蕭曹故人又從也史記

屬

項羽本紀羽渡淮騎能屬者百餘人耳又前漢賈誼傳善屬文師古註屬謂綴輯之也又左傳成二年韓厥曰下臣不幸屬當戎行註屬適也又書禹貢涇屬渭汭傳屬逮也馬云入也又五音集韻朱成切音著注也儀禮土昏禮酌元酒三屬於尊註屬注也又晉語若先則恐國人之屬耳目於我也註屬注自也又屈原離騷前望舒使先驅兮後飛廉使奔屬又叶殊遇切音樹詩小雅君子有徽猷小人與屬叶上附又叶直略切音著班固西都賦陵墜道而超西曠混建章而連外屬叶上閑下爵擢正九歷唐韻集韻从郎擊切音歷說文履下也字通俗作屬屬非九歷唐韻集韻从郎擊切音歷說文履下也集韻韻會虛器切正韻許音切於意熾屬屬作乃貌張衡西京賦桃林之塞綴以華巨靈屬屬高掌遠蹠註巨靈河神也二華本一山河神用力手劈足蹋分山為二以通河流又韓愈月蝕詩寒氣變屬頑無風又集韻壯大貌本作肩集韻亦作肩互詳貝部最字註

廣韻丑列切集韻敕列切... 山形有枝莖也徐鉉曰山上下通也象艸木萌芽通徹地

艸部

艸

廣韻丑列切集韻敕列切... 艸木初生也象

艸

或以爲艸字前漢鼂錯傳山茅臣無識... 難也象艸木之初生屯然而難从艸艸

物始生也又廣韻厚也易屯卦屯剛柔始交而難生... 屯難行不進貌易屯卦屯如澶如別作

卦屯其膏又廣韻集韻徒渾切正韻徒孫切... 兵而守曰屯前漢趙充國傳分屯要害

冬官有屯部今日屯申司又姓三國蜀漢法部尚書屯度... 又屯留縣名在上黨又集韻徒困切音頓亦姓風俗通混屯

太昊之良佐子孫因以爲氏又叶徒浴切音田馬融廣成頌... 校除案部爲前後屯

中

玉篇古文之字說文出也象艸過中... 甲乙相伍戊己爲堅

庚辰字中 寅集上 艸部 一畫 矣

𠂔 𠂕

𠂖 𠂗 𠂘 𠂙 𠂚

長原

姓隸 **增** **𠂛** 玉篇作可切佐上聲說文𠂛手也 **𠂜** 隸韻類篇

音厥六書略 **𠂝** 唐韻廣韻音載切隸韻類篇韻會正韻

屯身動貌 **𠂞** 唐韻匹陌切音魄月始生三日與魄通

又正字通古載字有枝兵也與干字同體雙枝為𠂟單枝為

戈隸借為逆順字 **𠂠** 隸韻專古作𠂡 **增** **𠂢** 字彙補古文

作𠂣字以別之 **𠂤** 註詳小部八畫 **增** **𠂥** 攀字前漢司

馬相如傳仰𠂦撩而捫天 **𠂧** 唐韻集韻撫文切韻會正

註𠂨古攀字文選今作攀 **𠂩** 韻敷文切𠂪音芬說文𠂫

初生香分也徐曰初生字申也又香也重文从𠂬𠂭說文𠂮

作芬詩人雅播芬芬 **𠂯** 又隸韻符分切音汾義同 **𠂰** 隸韻

𠂱力竹切音六說文𠂲與地 **𠂳** 古文 **𠂴** **𠂵** **𠂶** 集韻類篇𠂷

曹叢生田中籀文从三與 **𠂸** 古文 **𠂹** **𠂺** 胡光切音皇

說文𠂻木安生也从𠂼从王與古文封字从𠂽土會意不同凡

狂匡往字从此 **𠂾** 按總要音汪𠂿木大苗也同文備考音旺𠂿

𠂿 𠃀 𠃁 𠃂

水生也舊註从廣 **增** **𠃃** 隸韻敷容切𠃄本字本作𠃅說文

韻巨王切音狂非 **增** **𠃆** 集韻居玉切音鞠說文

𠃇持也从反𠃈本作𠃉 **𠃊** 五 **𠃋** 集韻母非切每本字

𠃌母聲引左傳原田每每徐鉉曰今別作𠃍非是又事屢也凡

也雖也隸作𠃎 **增** **𠃏** 正字通每有平上去三聲別詳每部每字註

𠃐 隸韻補古文甲字 **𠃑** 集韻里古作 **𠃒** 廣韻

𠃓 妖魚列切音蘘說文危高也从𠃔𠃕聲 **增** **𠃖** 隸韻

𠃗 从此商書天作𠃘別用孽譌 **增** **𠃙** 正字通或作隍隍

青古作𠃚 **𠃛** 隸韻青古作 **𠃜** 玉篇古文青 **𠃝** 正字

註見部首 **𠃞** 草註見部首 **𠃟** 玉篇古文青 **𠃠** 正字

𠃡 說文古文南字 **𠃢** 玉篇古文南字 **𠃣** 按𠃤亦作𠃥隸

字 **𠃦** 註見十部七畫 **𠃧** 作韻通用專字彙訓小謹與正譌

庚辰

寅集上

山部

畫七畫

𠃨

作八

毒

廣韻集韻 毒 徒沃切 毒 本字 說文 毒 厚也 毒 入之

或曰 列于亭之毒 之化育之義 从母 从生 子居母腹 因而後生

會意 亦作毒 後借為毒 毒字 省作毒 互詳母部 毒字註 正字

通同文 備考 毒為亭 毒字 等谷切 毒 增 容 字 彙補 古文 慎

為毒 虫字 讀若讀 分毒 毒為一 非 增 容 字 註 見 心部 十

九 察 集韻 則候切 奏本字 正譌 从本 从神 从 鞞 集韻

切同 允本 作鞞 引 增 宰 集韻 南古 作宰 姓 崇 名 焮 音

易 升 卦 鞞 升 大 吉 未 詳 見 五 增 宰 註 詳 十 部 七 畫 焮 字 彙 補 五 焮

嶽 真 形 圖 本 口 韻 本 占 文 作 器 下 从 三 口 十 增 疉 玉

古文 卅 字 卅 集韻 離 古 作 卅 註 見 內 部 六 畫 正 字 通 商 註 山

註 見 部 首 卅 神 獸 也 从 禽 頭 从 內 从 卅 歐 陽 喬 說 卅 猛 獸 也

說文 註 从 卅 義 無 所 取 疑 象 形 同 文 舉 要 从 卅 卅 音 徹 象 獸 頭

角 能 觸 害 物 故 从 凶 吳 元 滿 總 要 象 三 角 直 目 形 小 篆 譌 作 卅

離

上

焮

焮

焮

焮

焮

焮

焮

說文 謬 入 內 部 別 如 鬼 作 魘 楷 偏 旁 作 离 按 象 形 之 說 从 泥 吳

氏 改 作 三 角 直 目 形 尤 非 正 譌 卅 山 神 獸 借 為 身 名 又 麗 也 隸

作 卅 焮 玉 篇 詡 軍 切 焮 本 字 說 文 火 煙 上 出 也 从 卅 增

焮 集韻 喪 古 作 焮 焮 字 彙 補 古 文 奏 字 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

焮 註 詳 卅 部 九 畫 焮 註 詳 大 部 六 畫 焮 集韻 本 古 作

天
井

<p>此 書 之 名 曰 厚 陽 三 步 其 意 在 於 厚 德 之 功 而 不 在 於 厚 利 之 求 也 夫 德 者 本 也 利 者 末 也 本 固 則 末 自 茂 德 厚 則 利 自 溥 此 書 之 旨 也</p>	<p>此 書 之 名 曰 厚 陽 三 步 其 意 在 於 厚 德 之 功 而 不 在 於 厚 利 之 求 也 夫 德 者 本 也 利 者 末 也 本 固 則 末 自 茂 德 厚 則 利 自 溥 此 書 之 旨 也</p>	<p>此 書 之 名 曰 厚 陽 三 步 其 意 在 於 厚 德 之 功 而 不 在 於 厚 利 之 求 也 夫 德 者 本 也 利 者 末 也 本 固 則 末 自 茂 德 厚 則 利 自 溥 此 書 之 旨 也</p>
--	--	--

