



木加
1626
40-2

康熙字典

午集上

五畫

玄部

玉部

玉同

瓜部

瓦部

甘部

生部

大正十年
岡本星吉氏
贈

文景玄默養民五世天下殷富財力有餘士馬強盛又深也
前漢揚雄傳麗哉神聖處於玄宮又北方之神禮曲禮前朱
雀而後玄武又神仙名號神仙傳老子三皇時為玄中法
師下三皇時為金闕帝君又葛仙翁名玄從左元放受九丹金
液仙經續仙傳張志和號玄真子仙傳拾遺薛玄真遨遊雲泉
得長生之道舊唐書明皇紀徵恆州張果賜號通玄先生太平
廣記處士伊祁玄解禎髮童顏氣息香潔與人話千百年事皆
如目擊又姓世本黃帝臣玄壽列仙傳玄宿河間人又山
名神仙傳天門子年二百八十歲猶有童子之色服珠禮得仙
入玄洲山去又玄圃天帝都也淮南子覽冥訓昆侖去地一
萬八千里上有曾城九重或上倍之是謂閼風或上倍之是謂
玄圃又玄都十洲記玄洲在北海去岸三十六萬里上有太
玄都仙伯真公所治玉京經玄都玉京山有七寶城太上無極
大道虛皇君之所治也又禮禮運玄酒在室註玄酒水也
又爾雅釋親曾孫之子為玄孫韋誕親蠶頌苞繁祐於萬國卷
福釐以言旋美休祚於億載啓百世之曾玄又書名前漢揚

雄傳雄以為經莫大於易作太玄又與炆同司馬相如封
禪書采色玄耀註玄讀曰此又叶五分切音雲班固東都賦
女修織維男務耕耘器用陶匏服尚素玄四玉篇廣韻於彌笑切眇去聲玉
妙字五茲古文茲廣子之切集韻韻會津之切正韻
黑也或作黓滋左傳哀八年使吾水滋註滋本又作茲子
絲反字林云黑也又姓左傳定十年孔子使茲無還揖對
又說文徐鍇註借為茲此字爾雅釋詁此也書大禹謨念茲在
茲按爾雅尚書本作茲正字通仍韻會之譌改入茲字註反
駁从玄之非誤又引孫氏說今年亦曰今茲从艸木茲生紀也
尤鑿又神名山海經西海渚中有神人面鳥身珥兩青蛇踐
兩赤蛇名曰弁茲又廣韻集韻於聊涓切音懸黑也左傳哀
八年釋文茲音玄按茲茲二字音同義別从玄者子之聊涓
二切訓黑也此也姓也从艸者子之牆之二切訓艸木多益也
蓐也國名今各韻書互相蒙混如廣韻韻會茲字訓國名集韻

午集上 玄部 四畫 五畫

茲字訓葦也韻會字彙正字通茲字訓此也非常時編輯之譌
卽後人刊刻之誤正韻有茲無茲合茲茲二字訓義爲一尤爲
疎漏今从說文并

六 率 古文

率

廣韻所律切集韻韻會
正韻朔律切林音蟀說

各書重爲訂正
文補鳥畢也象絲罔上下其竿柄也又玉篇遵也廣韻循也
書太甲率乃祖攸行詩大雅率西水滸註循也又廣韻領也
將也左傳宣十二年率師以來惟敵是求又襄十年率率老夫
以至於此又廣韻用也行也又集韻從也自也又增韻
皆也大略也前漢宣帝紀率常在下杜註總計之說也下杜地
名梁書王僧儒傳齊學士刻燭爲詩四韻則刻一寸以此爲率
又增韻寡也又率先也晉書顧榮傳榮身當士卒爲衆率
先又通韻表的也後漢何武傳刺史古之方伯方伯一方表
率也又正字通差等也前漢李廣傳諸將率爲侯者而廣軍
無功註率謂軍功封賞之科著在法令者也又高率世說新
語晉劉麟之好遊山澤高率善史傳又率略盧氏雜記宋五
坦率聞見錄司馬溫公與洛中諸公作真率會又輕率論語

子路率爾而對註輕遽貌又前漢東方朔傳率然高舉遠集
吳地註率然猶颯然又孫子九地篇善用兵者譬如率然率
然者常山之蛇也擊其首則尾至擊其尾則首至擊其中則首
尾俱至又姓正字通明有率慶又混率天太平廣記心在
兜率天彌勒宮中聽法又唐韻集韻正韻林所類切音帥廣
韻烏綱也又正韻同帥詩邶風旌丘序方伯連率之職註率
所類反史記建元以來侯者年表渠率註與帥同又集韻韻
會正韻林力遂切音類集韻計數之名周禮天官大宰賦貢以
馭其用註賦口率出泉也疏采地之民口率出泉爲賦釋文率
徐劉音類賦音律一音所律反又正韻總率也易王弼略例
率相比而無應率音類又如字又集韻韻會正韻林力遂切
音律約數也又官名前漢百官公卿表營事屬官有太子率
更師古註掌知刻漏故曰率更又算經少廣章宋祖冲之有
密率乘法又設率彎弓之限也孟子羿不爲拙射變其數
率又與絆同縲緝也禮玉藻凡帶有率無箴功註率絆也言
帶用單帛密緝兩邊不見用箴之功也釋文率音律又左傳

記陳丞相世家如冠玉耳 又珍食曰玉食書洪範惟辟玉食
釋文漢書云王食珍食也 又時和曰玉燭爾雅釋天時和謂
之玉燭疏言四時和氣溫潤明照故曰玉燭 又地名左傳哀
十二年宋鄭之閒有隙地焉曰彌作頃丘玉暢岳戈錫註凡六
邑 又河名正字通後晉天福中鴻臚卿張匡鄴使于闐著行
程記言玉河在于闐城外其源出崑山西流一千三百里至于
闐界疏為三河一白玉河二綠玉河三黑玉河五六月水漲玉
隨流而至多寡視水小大七八月水退可取彼人謂之撈玉
又關名前漢張騫傳酒泉列亭鄣至玉門矣註玉門關在龍勒
界 又星名後漢郎顛傳從西方天苑趨左足入玉井註參星
下四小星為玉井 又木名山海經開明北有文玉樹註玉采
玉樹 又草名爾雅釋草蒙玉女註女蘿別名 又正字通寒
玉竹別名亦曰綠玉 又鳥名前漢司馬相如傳鴛鴦屬玉郭
註屬玉似鴨而大長頸赤目紫紺色 又觀名前漢宣帝紀行
幸黃陽宮屬玉觀註晉灼曰屬玉水鳥以名觀也 又蟲名爾
雅釋蟲玉蚨蟬註卽螻蛄似蟹螯在穴中有蓋今河北人呼蚨

蟬 又蚌名爾雅釋魚蜃小者玳瑁玳瑁卽小蚌 又姓史
記封禪書濟南人公玉帶註公玉姓帶名風俗通齊湣王臣有
公玉冉 又愛也成也詩大雅王欲玉女是用大諫註玉寶愛
之意張載西銘貧賤憂戚庸玉女于成也 又廣韻息逐切集
韻息六切於音肅廣韻朽玉又琢玉工集韻或作屋璠 又姓
史記封禪書公玉帶註索隱曰玉又音肅後漢光武紀陳留太
守玉况為大司徒註玉音肅京兆人 又廣韻相玉切集韻須
玉切於音粟西戎國名亦姓 又五音集韻許救切音隸篆玉
工也 又韻補叶音域漢費鳳碑體履柔和溫其如玉修孝友
于闐門執忠審于王室易林鈇刀攻玉堅不可得盡我筋力朕
繭為疾 又叶音龠易林桑華腐蠹衣敝如絡女工不成絲帛
為玉 又叶音迂洞玄頌韞產寶玉叶舍耀明珠 說文玉象
三王之連卜其貫也註徐曰王中畫近上王三畫均李陽冰曰
三畫正均如貫玉也類篇隸始如點以別帝王字六書精蘊帝
王之王一貫三為義三者天地人也中畫近上王者法天也珠
王之王三畫相均象連貫形俗書不知帝王字中畫近上之義

加點于旁 **王** 正韻玉王二字不同點在下畫之旁者寶玉字也

也朽王也又國名又人姓俗書王玉不辨 **正字通**禮六工土金

木石艸獸皆名工琢玉者謂之王工猶刻木者謂之木工因物

殊名不必別制王字為琢王者之稱讀王為栗與二音也今玉

工通作玉不作王益見王為贅文雖載正韻後世不信從也

王 廣韻集韻韻會林兩方切音徨 廣韻大也君也天下所法

用享于西山 書洪範無偏無黨王道蕩蕩 詩小雅宜君宜王 註

君諸侯也王天子也 ○按秦漢以下凡諸侯皆稱王天子伯叔

兄弟分封于外者亦曰王 又諸侯世見曰王 詩商頌莫敢不

來王 箋世見曰王 又凡尊稱亦曰王 爾雅釋親父之考為王

父父之母曰王母 又法王象王皆佛號 華嚴偈象王行處落

花紅 岑參詩况值廬山遠抽簪禮法王 註法王佛尊號也 又

姓 又謚法仁義所往曰王 又王屋山名 書禹貢至于王屋

疏正義曰王屋在河東垣縣東北 又弓名 周禮冬官考工記

王弓 註往體寡來體多曰王 又三連遠志也 見博雅夫王莖

草也 見爾雅釋草 疏 又王鳴鳥名 爾雅釋鳥 鳴鳩 王鳴 註鵬

類今江東呼之為鵝 又王鮪魚名 周禮天官人春獻王鮪

註王鮪鮪之大者 又蛇名 爾雅釋蟲 虎 王 蛇 註蟒蛇最大者

故曰王蛇 又蟲名 爾雅釋蟲 虎 王 蛇 註蟒蛇最大者

正韻 於 于 放 切 復 去 聲 霸王 正韻 凡 有 天 下 者 人 稱 之 曰 王 則

王

也 正韻 玉 王 二 字 不 同 點 在 下 畫 之 旁 者 寶 玉 字

也 朽 王 也 又 國 名 又 人 姓 俗 書 王 玉 不 辨 正 字 通 禮 六 工 土 金

木 石 艸 獸 皆 名 工 琢 玉 者 謂 之 王 工 猶 刻 木 者 謂 之 木 工 因 物

殊 名 不 必 別 制 王 字 為 琢 王 者 之 稱 讀 王 為 栗 與 二 音 也 今 玉

工 通 作 玉 不 作 王 益 見 王 為 贅 文 雖 載 正 韻 後 世 不 信 從 也

王 廣韻 集韻 韻會 林 兩 方 切 音 徨 廣韻 大 也 君 也 天 下 所 法

用 享 于 西 山 書 洪 範 無 偏 無 黨 王 道 蕩 蕩 詩 小 雅 宜 君 宜 王 註

君 諸 侯 也 王 天 子 也 ○ 按 秦 漢 以 下 凡 諸 侯 皆 稱 王 天 子 伯 叔

兄 弟 分 封 于 外 者 亦 曰 王 又 諸 侯 世 見 曰 王 詩 商 頌 莫 敢 不

來 王 箋 世 見 曰 王 又 凡 尊 稱 亦 曰 王 爾 雅 釋 親 父 之 考 為 王

父 父 之 母 曰 王 母 又 法 王 象 王 皆 佛 號 華 嚴 偈 象 王 行 處 落

花 紅 岑 參 詩 况 值 廬 山 遠 抽 簪 禮 法 王 註 法 王 佛 尊 號 也 又

姓 又 謚 法 仁 義 所 往 曰 王 又 王 屋 山 名 書 禹 貢 至 于 王 屋

疏 正 義 曰 王 屋 在 河 東 垣 縣 東 北 又 弓 名 周 禮 冬 官 考 工 記

王弓 註 往 體 寡 來 體 多 曰 王 又 三 連 遠 志 也 見 博 雅 夫 王 莖

草也 見 爾 雅 釋 草 疏 又 王 鳴 鳥 名 爾 雅 釋 鳥 鳴 鳩 王 鳴 註 鵬

類今江東呼之為鵝 又 王 鮪 魚 名 周 禮 天 官 人 春 獻 王 鮪

註 王 鮪 鮪 之 大 者 又 蛇 名 爾 雅 釋 蟲 虎 王 蛇 註 蟒 蛇 最 大 者

故曰王蛇 又 蟲 名 爾 雅 釋 蟲 虎 王 蛇 註 蟒 蛇 最 大 者

正 韻 於 于 放 切 復 去 聲 霸王 正 韻 凡 有 天 下 者 人 稱 之 曰 王 則

韻會諡法述義不勉曰玳 又廣韻集韻中

莖切正韻留耕切玳音打廣韻玳玲玉聲 玳 廣韻盧則切

德切玳音勒說文本作璽鈴璽也今省作玳謂石之次 玳 廣韻亦書作玳

玉者司馬相如子虛賦戒玳玄厲 集韻亦書作玳

匹角切與璞同玉篇玉 玳 廣韻博拔切集韻布拔切玳

未成器也類篇玉素也 玳 音八玉聲五音集韻玉名

玳 集韻古勇切音拱璧也本作珙通 玳 唐韻戶工切集韻

文玉名也集韻或作珙 又廣韻集韻韻會玳古雙切音江又

廣韻正韻古紅切集韻韻會沽紅切玳音公義玳同 又人名

朝鮮紀事朝鮮 玳 集韻思晉切 玳 字彙音乙高也正字通

王子義昌君玳 玳 音信遍也 玳 按高當作屹從王非

玳 類篇闕各切 玳 唐韻都歷切集韻丁歷切玳音的說文

音託玉名 玳 玳 音補玉篇玉器 玳 玉篇借里

糜註應劭曰言明月之 玳 五音集韻博古切 玳 切音煉玉

珠其光耀照於江邊也 玳 音補玉篇玉器

名 玳 集韻樞絹切音釧玉篇 玳 古文 玳 唐韻古寒切集

寒切玳音干說文玳玳也廣韻美石次玉書禹貢厥貢惟球琳

琅玕爾雅釋地西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉註琅玕

狀如珠也 又樹名 會 崑崙山有琅玕樹本草綱目流離之

類有五色火刺瑞也以青者入藥 又韻植叶經天切音堅曹

植美女篇攘袖見素手皓腕約金環 玳 唐韻與友切韻會已

頭上金爵釵腰佩翠琅玕環叶音懸 玳 有切玳音九說文石

之次玉黑色者詩衛風投我以木李報之以瓊玖傳瓊玖玉名

釋文玖音久書云玉黑色 又五音集韻居祐切音救義同

玳 唐韻羽俱切集韻正韻雲俱切玳音于說文本作玳石之

似玉者玉篇玉屬爾雅云東方之美者有醫無閭之珣玳

珣焉列子殷湯篇珠玳之樹皆叢生 又洞名正韻元結自釋

云逃入猗玳洞始稱猗玳子 又玳珣樹名山海經開明北有

玳赤玉屬也 玳 唐韻去里切韻會去綺切正韻墟 增 玳

說文玕

四

玕

川篇音法玉名

玕

集韻側絞切音瓜

玕

與瑤同車蓋玉瑤

玕

集韻古

江玉名與玕同

又五音

玕

集韻古紅切音公義同

玕

人名後蜀有李玕

玕

廣韻南

玕

無切集

韻韻會風無切

正韻芳無切

玕

林音膚廣韻美石次玉同

玕

經會稽之山下多硃石

郭璞曰武硃石似玉今長沙臨湘縣

出之赤地白文色蔥龍不分了也吳任臣曰硃水經注作

玕

玕

又集韻通作夫

前漢董仲舒傳猶武夫之與美玉

玕

玕

川篇音

玕

師玉名

玕

士佩璫玕而縵組綬孔融詩玕璫隱曜美玉

玕

韜光

又集韻無分切音文玉文或从玕

玕

韻居拜切林音戒說文大圭也引書顧命稱奉玕玉爾雅釋器

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

爾寶

類

玕

集韻魚駕切音

玕

玕

玕

玕

玕

玕

篇或作

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

韻玉文理貌

前漢司馬相如傳玕幽文磷

玕

集韻方文切音分

玕

玕

玕

玕

玕

玕

編又連還切音班

又敷文切

玕

音芬義林同

玕

玕

玕

玕

玕

玕

瓊弁玉纓

釋文弁本又作

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

次玉者以為系璧讀若蚌

玕

步項切

玕

玕

玕

玕

玕

玕

二十一年

號公為王宮于玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

文玕蒲項反

說文本作玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

之本作瓊玉屬

穆天子傳采石

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

鈕字註詳

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

金部四畫

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

賜環則返賜玕

則絕義取訣

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

項羽前漢五行志

佩之金玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕

玕</

韻離呈切音靈說文玉聲揚子太玄經唐素不貞亡彼瓏玲

註瓏玲金玉聲前漢揚雄傳前殿崔巍兮和氏瓏玲註師古曰

玲音零孟康曰以和氏璧為梁璧帶也其聲瓏玲也晉灼曰以

黃金為璧帶合藍田璧瓏玲明見貌也師古曰晉說是又集

韻力耕切玳集韻待載切音代瑋瑋也玉篇俗以瑋瑋作玳

音磷義同玳瑋異物志如龜生南海大者如蓬條背上有鱗

鱗大如扇有文章將作器則煮其鱗如柔皮漢鏡歌雙

珠玳瑁簪用玉紹繚之范雲贈張謨詩價從皆珠玳

雪律切音卹玉篇玉珽集韻吉曳切音瘳石似玉者

名一云珂球與珽同珽又五音集韻餘制切音曳義同

集韻五甘切珽音平玉名玳音平玉名

音香美玉也珽音平玉名玳音平玉名

於都念切音玷玳集韻玉病增韻缺也詩大雅白圭之玷傳玷缺

也前漢韋玄成傳玄成復作詩自著復玷缺之難難又廣韻

集韻韻會正韻玳多忝切音點義同又集韻丁玳廣韻防

兼切音髻與故同故探以手稱物玉篇或作玳玳無切集

韻馮無切玳音扶廣韻柔故切集韻蘇玳廣韻黃練

韻王文集韻玉名玳廣韻柔故切玳廣韻黃練

韻熒涓切玳音縣廣韻玉名又廣韻集韻玳胡涓切音懸玉

篇玉色廣韻石次玉又人名後漢趙岐傳中常侍唐衛兄玳

為京兆虎牙都尉又玳字彙俗玳廣韻韻會玳滂禾切

集韻胡干切音賢姓也玳字彙俗玳廣韻韻會玳滂禾切

廣韻玳西國寶正字通一名水玉瑩如水堅如玉碾開有

兩點者為真明三保大監出西洋攜燒玻璃人來中國故中國

玻璃頓賤燒者有氣眼而輕又正字通或作頗黎因頗黎國

所出故名玳中記大秦有五色頗黎梁四公記扶南人來賣碧

頗黎鏡廣一尺半內外瑩潔向玳唐韻干禮切韻會正韻此

明視之不見其質重四十斤玳禮切玳音泚說文玉色鮮

也引詩新臺有玳玳按詩邶風今本作泚又正字通凡物之

鮮盛者皆曰玳玳詩邶風玳兮玳兮其之翟也傳翟衣夫人祭服

列繪為翟雉形采畫之以為飾玳者言宣姜服飾之盛如玉色

也又與疵通後漢黃憲傳靡不服深遠去玳玳註玳音此說

兮翼放縱而綽寬動霧縠
以徐步兮拂墀聲之珊珊
瑯 集韻力九切音柳石
也 正字通俗瑯字
瑛 古文

瑁 唐韻卑吉切
飾天子以玉詩小雅鞞瑁有珌
傳珌下飾前漢王莽傳瑁
珌 後漢
珍 古文

金 唐韻陟鄰切
也重也禮儒行儒有席上之珍
以待聘盧諶詩不待卞和
顯自為命世珍又瑞也詩周頌
將受厥明傳我周家大受其
光明謂為珍瑞天下所休慶也
又爾雅釋詁珍獻也又奇
也書旅焚珍禽奇獸不育于國
公羊傳昭三十一年食必坐二
子於其側而食之有珍怪之食
註珍怪猶奇異也又正字通
食之美者亦曰珍禮王制八十
常珍註常食皆珍味也又九十
者天子欲有問焉則就其室以
珍從註九十者專指有爵者言
天子就而問珍味從之以往致
尊養之義也又周禮天官膳夫
珍用八物註謂淳熬淳母炮豚
炮脾擣珍漬熬肝膋也陸佃云

珍用八物牛羊麋鹿麇豕狗狼
又坤珍洛書也後漢班固傳
聖主乃握乾符闡坤珍又正字
通州名漢牂牁郡唐置珍州
又字彙補讀作鎮周禮春官典
瑞珍圭以徵守以恤凶荒註
杜子春云珍當作鎮又韻補叶
張連切音適陳琳馬瑙勒賦
適時顯價冠世珍兮君子窮達
亦時然

玕 玉篇俗
今玉篇俗作玕五音集韻俗作
玕說文古文瑁字註詳九書○
按說文集韻類篇作

玕 說文
瑁玉篇作瑁字彙正字通瑁存
瑁今兩存之

六 古文
肆 音津玉名
琰 廣韻古孝切音教
以古吉凶者演繁露杯琰用兩
蚌殼或用竹製又或作琰石杜
楚歲時記秋社擬教於神註教
言教令也又或作琰石杜燕
語高辛廟有竹格菱

琰 正字通
字之譌

琰 集韻
音律玉名

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

琰 音律玉名
字之譌

取禽左耳以效功也 又與頤同 周禮春官肆師以歲時序其
 祭祀及其祈珥註珥當為餌鄭曰珥當為餌祈頤者釁禮之事
 又集韻韻會正韻於忍止切音耳義同 又集韻如蒸切音
 仍割牲以費也引周禮珥于社稷○按夏官小子掌珥于社稷
 鄭註珥當為珥 集韻旁經切音餅玉名 又唐韻余制切音
 頤今从玉 珥 又必郢切音餅義同 珥 唐韻余制切音
 玉者 又集韻音曳切音 珥 唐韻集韻韻會正韻於許亮切
 瘦義同 類篇或作珥 珥 音向說文玉名 又廣韻集韻
 正義同 集韻或作珥 珥 於音遙說文屨甲也爾雅釋魚屨小
 者珥註珥玉珥即小蚌山海經曰激汝之水其中多屨珥郭璞
 江賦玉珥海月註珥音姚亦蚌屬正字通江珥形似蚌殼中肉
 柱長寸許似搔頭尖謂之江珥柱甲可飾物本草一名玉珥一
 名海月又名馬頰馬甲廣州謂之角帶子 又古者天子以為
 刀飾詩小雅鞞珠有珥傳天子玉珥而珥珥 又弓名爾雅釋
 器以蜃者謂之珥註用金蚌玉飾弓兩頭因取其類以為名珥

小蚌楚辭天門馮珥利決封豨是射註馮於也珥弓名
 也 又玉也抱朴子窮達卷珥華黎綠連城之寶也 拾
 侯夾切集韻轄夾切於音洽玉篇玉蛤一云屨器集
 韻屨飾器 又五音集韻烏甲切音鴨開門也 珥
 切集韻韻會正韻何夷切於音行說文佩上玉也所以節行止
 也正韻佩上珥下璜詩鄭風雜佩以贈之傳雜佩珥璜璜珥
 牙之類釋文珥佩上玉也 又通作衡禮玉藻一命繼跋幽衡
 註衡佩玉之衡也 又張衡東京賦珥統紘經註音行杜預曰
 珥維持冠者 又人名陸機辨亡論奉使則趙奢沈珥 又韻
 補叶寒剛切音杭張衡思立賦辨貞亮以為鞶兮雜技藝以為
 珥昭絲藻與珥珥 珥 玉篇古文圭字 珥 廣韻昌終切集韻
 今廣漢遠而彌長 珥 註詳土部三 珥 韻會昌嵩切正韻
 昌中切於音充廣韻珥耳玉名 珥 廣韻辛律切集韻韻會
 也通作充詩衛風充耳琇瑩 珥 韻雪律切於音卹廣韻珂
 屬集韻珂謂之珥左思吳都賦致遠流離與珂 班 說文班本
 珥註劉達曰老雕入海所化 類篇或作珥 班 字分瑞玉

午集上

玉部

六畫

六

从珽从刀徐曰班 古文 夔 廣韻布還切 集韻韻會正韻通

刀以割割之也 班 又爾雅釋言班賦也 註謂布與書洪範武王既勝殷邦諸

侯班宗彝傳賦宗廟彝器酒罇賜諸侯 左傳襄二十六年班荆

相與食 註班布也 公羊傳僖三十一年晉侯執曹伯班其所取

侵地于諸侯 又博雅班秩序也 左傳文六年趙孟曰辰嬴賤

班在九人 註班位也 又集韻次也 左傳桓六年諸侯之大夫

戍齊齊人饋之餼使魯為其班 註班次也 又集韻別也 左傳

襄十八年有班馬之聲 註班別也 夜遁馬不相見故作離別聲

也 又徧也 晉語車班外內順以訓之 註班徧也 又揚子方

言班徹列也 北燕曰班 東齊曰徹 易屯卦乘馬班如 疏六四應

初故乘馬也 慮二妨已路故初時班如旋也 書大禹謨班師振

旅 又雜色也 禮王制班白者不提挈 註雜色曰班 又班班

車聲 後漢五行志車班班入河開 又姓風俗通楚令尹闕班

之後 又縣名 前漢地理志班氏 註屬代郡 又班茅蟲名 古

今注藥種有五物 五日班茅戎鹽解之 又集韻或作辨 前漢

王莽傳辨社諸侯 又韻會通作般 左傳成十三年鄭公子班

自嘗求入于大宮 釋文班本亦作般 前漢郊祀歌先以雨般裔

裔 註先以雨言神欲行令雨先驅也 般讀與班同 布也 裔裔飛

流之貌 又韻補叶甲連切 音鞭 何晏景福殿賦光明熠燿來

彩璘班清風萃而成響 朝日曜而增 珮 集韻蒲味切 韻會蒲

音佩 玉篇玉珮也 本作佩 或从玉 廣韻玉之帶也 三禮圖凡玉

佩上有雙衡 衡長五寸 博一寸 下有雙璜 璜徑三寸 銜牙 璜珠

以納其間 上下為衡 半璧為璜 璜中橫 增 璠 集韻與璠同

以銜牙 以蒼珠為瑀 互詳人部 佩字註 增 璠 集韻與璠同

帝以馬璠 七 琰 集韻無分切 珽 字彙俗 琰 集韻牛何

石為馬勒 七 琰 音文玉文 珽 字彙俗 琰 集韻牛何

珽 璋貌 按詩大雅奉 珽 音呈 玉篇美玉也 埋六寸 光目輝

璋 襄 從山 不從玉 珽 音呈 玉篇美玉也 埋六寸 光目輝

廣韻玉名 集韻佩玉也 珽 謂之珽 一曰玉大六寸 相玉 畫大六

寸 光自照 屈原離騷 覽察草木其猶未得兮 豈琰美之能當 註

庚辰字典 午集上 玉部 六畫 七畫 七

庚辰字典 午集上 玉部 六畫 七畫 七

庚辰字典 午集上 玉部 六畫 七畫 七

庚辰字典 午集上 玉部 六畫 七畫 七

庚辰字典 午集上 玉部 六畫 七畫 七

周禮春官典瑞共含玉註含玉柱左右頤及在口中者又通

作含晉書皇甫謐傳殯含之物又集韻胡南切音含義同

璇廣韻似宣切集韻句宣切正韻句緣切音旋與璿同說

文美玉也後漢安帝紀據璇璣玉衡以齊七政荀子成相

篇璇玉瑤珠不知佩也又瑛廣韻五乎切集韻韻會正會

集韻蔡營切音瓊赤玉也又瑛廣韻語軒切集韻魚軒切

之次玉者廣韻琨瑛美石又瑛唐韻語軒切集韻魚軒切

玉篇琨瑛劍名集韻或作瑛瑛唐韻語軒切集韻魚軒切

球唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠九切音求說文玉磬也

書益稷夔日夏擊鳴球傳球玉磬也又廣韻美玉也書

顧命天球河圖在東序詩商頌受小球大球傳球玉也又琉

球國名詳後琉字註又集韻渠幽切音蚪美玉名集韻或

作瑁廣韻乎映切集韻韻會正韻戶火切音泣廣韻玉貌

瑁集韻佩玉貌爾雅釋訓瑁瑁刺素食也○按詩小雅韜

韜佩瑁不以其長註刺無才而戶位佩玉也本从革作韜

集韻戶茗切音迴義同爾雅釋訓瑁瑁刺素食也○按詩小雅韜

韜佩瑁不以其長註刺無才而戶位佩玉也本从革作韜

集韻戶茗切音迴義同爾雅釋訓瑁瑁刺素食也○按詩小雅韜

韜佩瑁不以其長註刺無才而戶位佩玉也本从革作韜

韜佩瑁不以其長註刺無才而戶位佩玉也本从革作韜

韜佩瑁不以其長註刺無才而戶位佩玉也本从革作韜

韜佩瑁不以其長註刺無才而戶位佩玉也本从革作韜

音賦琅古文璫璫唐韻魯當切集韻韻會盧當切正韻

篇琅玕石似玉廣韻琅玕玉名書禹貢厥貢惟球琳琅玕傳琅

玕石而似珠山海經崑崙山有琅玕樹本草寇宗奭曰西域記

云天竺出琅玕蘇恭云是琉璃之類琉璃乃火成者非琅玕也

李時珍曰山海經云開明山北有珠樹淮南子云會城九重有

珠樹在其西珠樹即琅玕在山為琅玕在水為珊瑚又琅琊

郡名今沂州俗作瑯山海經瑯琊臺在渤海開瑯琊之東註今

瑯琊在海邊有山嶠嶠特起狀如高臺括地志瑯琊山在密州

諸城縣東南始皇立層臺於山上謂之瑯琊臺又姓五音集

韻齊有大夫琅過又倉琅宮門縮首銅鑲前漢趙后傳木門

倉琅根又琅當長鑲也前漢王莽傳以鐵鎖琅當其頸或作

琅璫又琳瑯玉聲楚辭九歌撫長劍兮玉珥璫璫鳴兮琳瑯

又周禮夏官司馬振鐸註司馬法日鼓聲不過闐鞀聲不過

瑤補方宕切音浪管子宙合篇以瑤蕩凌轢人又字

理唐韻良止切集

韻會兩耳切正韻良以切於音里說文治玉也徐曰物之脈
理惟玉最密故从玉淮南子覽冥訓夏桀之時金積折廉璧襲
無理註用之煩數皆鈍而無文又說文徐註治玉治民皆曰
理書周官論道經邦變理陰陽前漢循吏傳政平訟理又玉
篇正也左傳成二年先王疆理天下註理正也又玉篇道也
廣韻義理易繫辭易簡而天下之理得矣史記平原君傳謂公
孫龍曰公無復與孔子高辨事也其人理勝於辭公辭勝於理
辭勝於理終必受詘皇極經世天下之數出於理達理則入於
術世人以數而入於術故失於理也又注也禮樂記天理滅
矣註理猶性也又條理也易繫辭俯以察於地理疏地有山
川原隰各有條理故稱理也又說卦和順於道德而理於義禮
中庸文理密察朱註理條理也又禮樂記理發諸外而民莫
不承順註理容貌之進止也又玉篇文也前漢周勃傳縱理
入口唐書太宗紀木心不正則脈理皆斜又增韻膚肉之間
為湊理以其有脈理也禮內則薄切之必絕其理杜甫詩肌理
細膩骨肉勻又分也禮樂記樂者通倫理者也註理分也釋

文分扶問反又賴也孟子大不理於口又廣韻料理晉書
桓冲傳冲謂徽之曰卿在府日久當相料理又韻會治獄官
日理禮月令孟秋之月命理瞻傷察創視折註理治獄官也史
記循吏傳李離者晉文公之理也又媒也屈原離騷解佩纕
以結言兮吾令蹇修以為理註使古賢蹇修而為媒理也五臣
云令蹇修為媒以通辭理又姓五音集韻臯陶為大理因官
氏焉殷有理徵又紙名博物志南海以海苔為紙其理倒側
故名側理又正字通大理古滇夷國名自唐始通中國歷蒙
趙揚段四姓俱僭稱帝至元始臣服中國稱總管及明而亡改
為大理府屬雲南又與李通左傳昭十三年行理之命註使
人也周語行理以節逆之周禮地官小行人孔晁註亦
作李前漢天文志騎官左角曰理史記天官書作李秀韻廣
集韻韻會於息救切音秀說文石之似王者廣韻玉名博雅秀
美也詩衛風充耳秀瑩傳秀瑩美石也又廣韻與久切集韻
韻會以九切正韻云九切於類篇或作琇瑀音浮玉篇瑀玉色廣韻
音酉義同類篇或作琇瑀音浮玉篇瑀玉色廣韻

庚集上 午集上 王部 七畫 二十

玉名集韻美玉山海經小華之山其陽多瑋瑋之瑋玉篇古

玉又集韻芳無切音敷與璫同璫璫美玉也文瑟字

註詳琉集韻力求切音留與瑠同瑠瑠珠也古詩移我琉璃

九畫琉榻出置前牕下又國名正字通國有大琉球小琉

球在泉州之東王姓歡斯所居多聚鬪體其人黥手去髭

毛衣羽冠無禮節有壽安鎮國山永樂初御製碑文賜之瑯

字彙余遮切音耶瑯瑯即瑯邪地名山海經瑯瑯臺在渤海間

又韻補叶詳余切音徐揚雄徐州牧箴降周任姜鎮於瑯瑯

姜氏絕苗增瑠說文瑠瑠本字瑠本字瑠音希人名晉天

田氏攸都增瑠說文瑠瑠本字瑠本字瑠音未詳劉歆遂

福十年遼太宗以劉瑠為西京留瑠初賦天烈烈以厲高兮

守通鑑考異實錄作禧或云名瑠瑠字彙補疑即陵字穆天子

廖瑠臆瑠名見穆天子傳瑠傳勒七萃之士于瑠瑠之

以臯牢瑠字彙補音無考玉瑠字彙補疑即陵字穆天子

上八瑠集韻堂練切音電玉色或从殿瑠音歸集韻珠名同玳五音集

韻班珠與蟻同又與鞞同刀室也詩小雅鞞珠有玳釋文鞞

或作瑠補頂反刀室也釋名刀下末之飾曰瑠瑠卑也在下之

言也瑠集韻居悻切瑠集韻牛尹切音軌又廣韻渠隕切集

韻巨隕切瑠音寤義瑠同瑠集韻音鄒玉文瑠字彙與

又博雅瑠玉名註音瑟瑠音鄒玉文瑠字彙與

都火切音瑠集韻渠勿切**瑠**唐韻九魚切**瑠**集韻韻會正韻
柔玉名音儷玉名**瑠**斤於切**瑠**說文瓊瑠詩
衛風投我以木瓜報之以瓊瑠瓊瑠玉名佩有瑠瑠所以納
開疏謂納衆玉與珩上下之閒朱氏曰佩有珩者佩之上橫者
也下垂三道貫以纈珠瑠如半璧繫於兩旁之下端瑠如圭而
正方在珩瑠之中瑠如大珠在中央之中別以珠貫下繫於橫
而交貫於瑠復上繫於珩之兩端衝牙如牙兩端皆銳橫繫於
瑠下與瑠齊行則衝瑠出聲也又錢氏曰佩玉之雙瑠上繫於
珩又有紐以左右交牽之使得因衡之抑揚以自相衝擊而於
二組相交之處以物居其閒交納而拘捍之故謂之瑠或以太
珠或雜用瑠石詩言瑠用瓊則佩之美者也又集韻求**瑠**
於切音渠義同詩衛風瓊瑠徐邈讀類篇亦作瑠**瑠**
五音集韻武移**琛**集韻韻會疑林切**琛**正韻尹森切**琛**音琴
切音彌玉名雅釋言琛寶也疏美寶曰琛詩魯頌來獻
其琛木華海賦天琛水怪註天琛自然之寶又集韻式針切
音深義同又韻補叶陟綸切音屯李尤函谷關賦上羅三關

下列九門會萬國之玉帛徠集韻亦作琛**琛**唐韻落哀切**琛**韻郎才切
百蠻之獻琛集韻亦作琛**琛**音來說文本作璿**璿**玉也**璿**
篇玉屬也正字通**璿**五音篇海古文聖字**璿**正字通同璿
博雅玉名俗琰字**璿**姓也宋有聖儼明有聖本聖增
彙同**璿**集韻待載切**璿**唐韻以追切**璿**集韻夷佳切音惟
聖非**璿**音代玉名**璿**說文石似玉者讀若維又集韻
虞欲切音玉與**璿**唐韻集韻林多珍切音與**璿**說文玉名又
璿同璿鳥名**璿**廣韻集韻韻會正韻林他典切音牒義同
又**璿**集韻他甸切音與璿同**璿**唐韻韻會昌昌六切音
玉充耳也集韻或作璿亦作璿**璿**俶說文玉名爾雅釋器
璋大八寸謂之璿註璋半圭也又廣韻集韻**璿**唐韻**璿**
之六切音粥又**璿**韻會林神六切音孰義林同**璿**韻會
正韻林竹角切音斷說文治玉也爾雅釋器璿謂之璿註治玉
名詩衛風如珣如磨史記禮書為之璿磨圭璧以通其意又
詩周頌敦琢其旅註敦琢選擇也旅卿大夫從行者又與琢
同禮郊特牲大圭不琢美其質也註琢當為璿又韻補叶都

午集上 玉部 八畫

木切音篤韓子主道篇君無見其所欲君見其所欲臣將培

白雕琢正字通琢字撮唇讀之與欲叶不必改音篤也

集韻補孔切同琫佩刀下飾又集韻琫唐韻楚耕切集韻韻

韻普異切音俗人名唐有滕王循培琫會初耕切正韻抽庚

切音錚說文玉聲又正字通凡物夏擊有聲皆曰琫孟郊

詩前溪忽調瑟隔林寒琫琫韓愈詩竹影金鎖碎泉聲玉琫琫

俗作琫非又集韻琫琫唐韻呼古切韻會正韻火五切音

鋤耕切音晴亦玉聲琫虎說文發兵瑞玉為虎文長箋漢銅

虎符全德中分作漢篆又古玉虎符扁體不全形不故體亦無

字故曰龍文與琫同義當即虎字加玉轉注以別于銅符也

又玉器左傳昭三十二年賜子家子雙琥註琥玉器禮器琥

璜爵周禮春官以白琥禮西方註為虎形虎猛象秋聲又韻

會琥珀松脂入地所化易乾封則各從其類也疏巽類相感者

若琥珀拾芥皆冥理自然不知其所以然也前漢西域傳作虎

魄詳前琦廣韻韻會渠羈切正韻渠宜切音奇玉篇琫瑋

珀字註琦云琦瑋也宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行又

廣韻玉名前漢西域傳綺繡雜繒琦珍凡數千萬後漢仲長統

傳琦賂寶貨巨室不能容抱朴子博喻卷溝澮之中無膏朗之

琦又韻會玩也荀子非十二子篇好治堅玉集韻鳥貫切音

怪說玩琦辨甚察而不惠又韻會大貌堅玉腕石之次玉音

又侯肝切亞玉字彙鳥各切琨唐韻古渾切集韻韻會正

音翰義同亞玉音惡白玉琨韻公渾切音昆說文石

之美者廣韻琨琨玉名韻會一曰石似珠正韻琨琨美玉書禹

貢琨琨篠簜傳琨琨皆美玉疏王肅云琨琨美石次玉者釋文

琨馬本作瓊又史記司馬相如傳琳瑯琨瑒漢書音義琨瑒

山名出善金又韻補叶居勻切音均蘇軾李氏潛珍閣銘眩

古潭之百尺涵萬象于琨琨耿琨廣韻尺良切集韻蚩良切

月魄以終夜湛天容之方春琨音昌玉篇琨琨玩蠻夷充

耳廣韻琪廣韻集韻渠之切韻會渠羈切正韻渠宜切音

耳瑤琪其廣韻玉也集韻玉屬爾雅釋地東方之美者有

醫無閭之珣珣琪焉註玉屬又珣琪樹名琫唐韻正韻邊

山海經開明北有珣琪樹集韻或作璩琫孔切集韻韻

會補孔切。音珽。說文佩刀下飾。天子以玉，諸侯以金，从玉奉。意兼聲。徐曰：刀削上飾也。珽之言捧也。若捧持之也。上謂首也。釋名：刀室口之飾曰珽。珽捧也。捧束口也。詩小雅鞞珽有珽。傳鞞容刀鞞也。珽上飾。珽下飾。又大雅鞞珽容刀。傳上曰珽，下曰鞞。疏古之言鞞猶今之言鞞也。禮內則註：避刀鞞。珽上飾。珽下飾。毛傳言下曰鞞者，又因珽為在上之飾，下則指鞞之體言也。韻會按說文詩傳皆言鞞刀鞞也。珽上飾。珽下飾。如公劉詩毛傳是也。左傳藻率鞞鞞杜註鞞刀削上飾。鞞下飾。蓋誤以鞞鞞為上下飾也。諸韻今皆註為刀下飾。蓋承用杜註而未詳說文詩傳之義也。**琬**唐韻正韻於阮切。韻會委遠切。音宛。說文圭有琬者圭也。周禮春官典瑞琬圭以治德，以結好。註琬圭無鋒芒。又官玉人琬圭九寸。註琬猶圓也。前漢司馬相如傳：鼂采琬琰。註琬琰美玉名。又人名。史記司馬相如傳：垂綏琬琰。註郭璞曰：汲冢周書桀伐岷山得女二人，曰琬曰琰。桀愛二女，斷其名于

若華之上。若是琬華是琰也。**琰**廣韻韻會正韻於盧谷切。音道。德經不欲珠琰如玉。珞珞如石。註珠琰喻少珞珞喻多。一云承上文貴以賤為本。言蘇轍註非若玉之珠琰貴而不能賤。右之珞珞賤而不能貴也。**琮**唐韻藏宗切。韻會組宗切。音竇。說文瑞玉不能貴也。大八寸似車釭。徐曰：謂其狀外八角而中圓也。玉篇琮玉八角象地。周禮春官黃琮禮地。註琮之言宗八方所宗故外八方象地之形中虛圓以應無窮象地之德故以祭地。冬官考工記璧琮九寸諸侯以享天子。又璧琮八寸以頌聘。駟琮五寸宗后以為權。大琮十有二寸射四寸厚寸是謂內鎮。宗后守之。駟宗七寸鼻寸有半寸天子以為權。琮琮八寸諸侯以享夫人。註員曰：璧方曰琮。聘禮享君以璧，享夫人以琮。衆來日頌。特來日聘。駟讀為組。謂以組繫琮為稱。鍾權重也。大琮如王之鏡。圭射其外之組牙也。頌音眺。射音石。琮音篆。又姓。姓譜宋進士琮師古開封人。又人名。魯襲平南荆。劉琮據襄陽。劉備屯樊城。又五音集韻戎稅也。又集韻子宋切。綜

午集上

玉部

八畫

五

徐曰君子所以自禁制也白虎通琴以禁制淫邪正人心也琴論伏羲氏削桐為琴面圓法天底方象地龍池八寸通八風鳳池四寸合四氣琴長三尺六寸象三百六十日廣六寸象六合前廣後狹象尊卑也上圓下方法天地也五絃象五行大絃為君小絃為臣文武加二絃以合君臣之恩三禮圖琴第一絃為宮次商角羽徵次少宮次少商琴有絃有徽有首有尾有脣有足有腹有背有腰有肩有越脣名龍脣足名鳳足背名仙人腰名美女越長者龍池短者鳳沼臨岳琴首絃絃者也岳山琴尾高起絃絃者也城路岳山下路也鴈足支肩下繫絃者也軫支足下轉扭調絃者也正字通琴名奇雅者如伏羲嬰磬貢梓帝命下相柏皇為琴曰丹維曰祖牀帝俊琴曰雷母俊之子晏龍琴曰茵首曰白民伊陟琴曰國阿周宣王琴曰嚮風銘曰情有耳伏寇在是祝琴曰太古楚玉子無虧撫琴為洞庭木秋之歌琴曰青翻崔駰琴曰臥冰戴逵琴曰黑鵲達之子仲若琴曰躍魴兒勃琴曰應谷柳文暢琴曰春風此數名可與號鍾露越綠綺焦尾同備藻繪也又地名公羊傳定八年甲起於琴如註

琴如地名 又山海經西南黑水之開有廣都之野冬夏播琴註郭曰播琴猶播殖方俗言耳 又姓琴張孔子弟子字子開見左傳昭二十年 又人名山海經赤水之西有先民之國有芒山有桂山有瑤山其上有人號曰太子長琴 又蟲名山海經肅慎氏之國有蟲獸首蛇身名曰琴蟲註郭曰亦蛇類也 又琴城冢名水經注楚人謂冢為琴六安縣都陂中有大冢民曰公琴世傳即臯陶之冢 又簷前鐵馬曰風琴王半山詩風鐵相敲周可鳴朔兵行夜響行營如何清世容高枕翻作幽窻枕上 琴 唐韻房脂切集韻韻會類脂切正韻蒲麋切音毗聲 琴 說文琵琶樂器馬上弦索从夾比意兼聲廣韻推手為琵琶引手為琴取其鼓時以為之名集韻馬上所鼓推手前曰批引手後曰把或从手風俗通長尺五寸象三才五行四絃象四時唐書自下逆鼓曰琵琶自上順鼓曰琴近代樂家所作不知所起傳玄琵琶序云漢送烏孫公主念其道遠思慕故國使知音者於馬上作之古今樂錄琵琶出於絃鞞杜摯以為與之秦末蓋古長城役百姓絃鞞而鼓之又魚名左思吳都賦鮫鱔

午集上

玉部

八畫

美

琵琶註會稽琵琶魚無鱗形似琵琶 又容齋隨筆白樂天以琵琶字作入聲讀如云四絃不似琵琶聲亂瀉真珠細撼鈴又忽聞水上琵琶聲主人忘歸客不發皆入聲也

切音婆白居易小庭有月詩菱角執筆簫 增 或 佩騰集古

按集韻 瑩 字彙補音闕穆天子傳天子賜之狗

字 瑩 字彙補音闕人名唐書南蠻傳乾符四年

請修 瑁 字彙補竹角切音卓人名宋

好 瑁 史崔與之傳有都統劉瑁

玉 瑁 唐韻盧刺切集韻郎達切音刺 瑁 唐韻集韻韻會正韻

音羽說文石之似王者徐曰按詩傳佩玉瑁瑀以納其間後漢

與服志乃為大佩衝牙雙瑁瑀皆以白玉註詩云雜佩以贈之

毛萇曰瑀瑀瑀瑀衝牙之類月令章句曰佩上有雙衝下有雙

瑀瑀瑀以雜之衝牙瑀瑀以納其間纂要曰瑀瑀所以納開在

玉之閒今 瑀 古文 瑀 唐韻集韻韻會正韻

子執玉以昌之似犂冠徐曰昌上有物冒之也犂冠即犂鏡也

今字書作犂鏡音義同正字通禮諸侯即位天子賜以命圭圭

上邪鏡瑀方四寸其下亦邪刻之闊狹長短如圭頭諸侯執圭

來朝天子以瑀之刻處冒彼圭頭以齊瑞信猶今之合符然

又通作昌周禮冬官考工記天子執冒四寸註名玉曰冒言德

能覆蓋天下也四寸者以尊接卑小為貴也 又廣韻集韻

莫代切音稞義同 又廣韻集韻韻會正韻

係背上有鱗鱗大如扇有文章將作器則煮其鱗如柔皮應劭

日雄曰瑀瑀雌曰背蠟史記司馬相如傳瑀龍龜註似背鱗

厚照字典 午集上 玉部 八畫 九畫 七

甲有文出南海可以飾器物漢鏡歌雙珠瑠瑁瑁簪用玉紹繚之
 又廣韻莫沃切集韻謨沃切音媚義同韻會或作瑁亦
 作瑁唐韻武悲切集韻曼悲切音媚義同韻會或作瑁亦
 音瑁唐韻說文石之似玉者瑁切音媚廣韻玉名
 瑁唐韻須緣切集韻韻會荀緣切正韻息緣切音宣說文
 瑁六寸也前漢郊祀志有司奉瑁玉孟康註瑁大六寸謂
 之瑁又說文通作宣爾雅釋器璧大六寸謂之宣註漢書所云瑁玉是也
 杜兮切音題集韻音星玉光瑁廣韻徒耐切集韻
 瑁瑁玉名或作瑁瑁音星玉光瑁廣韻徒耐切集韻
 瑁耐切音代廣韻瑁瑁正字通瑁瑁生南海介屬狀似龜龜
 殼稍長背有甲十二片黑白斑文邊缺如鋸齒無足有四鬚前
 長後短煮其甲柔如皮因以作器顧玠海槎錄云老者甲厚色
 明小者甲薄色暗世言鞭血成斑謬也取時必倒懸其身用熱
 醋浸之甲逐片墜下陸佃曰瑁瑁不再交望卵影抱謂之護卵
 應劭曰雜曰瑁瑁曰瑁瑁一說瑁瑁六葉厚而黃其偽者則

以石灰鉛粉煉水點牛角為之又瑁瑁遺精蛟魚吞食吐出年
 深結塊者為撒八兒價如金見劉郁西域記互詳瑁字註又
 廣韻集韻徒沃切正韻徒谷切音毒義同正字通瑁俗作
 玳文選从虫作螭帽歐陽詢飛白書及字詁崖希裕略古皆从
 甲作螭帽王莽傳省作毒冒瑁廣韻耳由切集韻韻會正韻
 瑁同石之美者周禮夏官弁師諸侯之纁旂丸就瑁玉三采史
 記司馬相如傳琳瑯璆瑁又五音集韻府巾切音彬石次玉
 者史記琳瑯璆瑁瑁廣韻職深切集韻正韻諸深切音彬廣
 瑁劉伯莊讀瑁雅瑁石次玉也史記司馬相如傳瑁功立
 厲註瑁功次玉者山海經葛山其下多瑁石註勁石似玉也
 又廣韻古咸切集韻韻會居咸切正韻古銜切音緘或作玲
 又集韻胡護切音咸義於同瑁廣韻府巾切集韻悲巾切音份瑁蒼璘
 璘璘文貌言以馬腦犀角飾殿之瑁廣韻于鬼切集韻韻會
 瑁也又集韻通閑切音編義同瑁廣韻于鬼切集韻韻會
 瑁也又集韻通閑切音編義同瑁廣韻于鬼切集韻韻會

名 又博雅瑋重也 又瑰瑋琦玩也 又入名前漢王子侯表

就鄉節侯瑋 又集韻紆胃切音尉瑰瑋亦讀上聲 又韻補

叶于貴切音位張華鷄鷄賦提絜萬

里飄飄逼畏體大妨物形瑋足瑋 瑋 廣韻而亮切集韻乳

者山海經狀賭之山其上多瑋石郭註白者如水半有赤色者

史記司馬相如傳瑋石武夫註石似玉漢書音義瑋石出鴈門

又廣韻而綠切集韻而宜切音喚義同 又廣韻瑋珉也

王佩也詩鄭風青青子佩傳士佩瑋珉而青組綬釋文瑋本又

作瑋 又五音集韻奴亂切 瑋 字彙呼玩切音喚

音便水濱地一曰城下田 瑋 玉有文采通作煥 瑋 唐韻

切集韻雄皆切音諧說文黑石似 瑋 集韻昌綠切

王者 又集韻居諧切音皆義同 瑋 音穿玉也 瑋 集

子淺切音 瑋 唐韻直戀切集韻韻會正韻柱戀切音傳說

翦玉名 瑋 文圭璧上起兆瑋也徐曰瑋謂起為權若篆文

之形周禮春官典瑞瑋圭璋璧琮瑋瑋有圻鄂瑋起前漢董仲

舒傳良玉不瑋註瑋謂琢刻為文也 又廣韻持亮切集韻韻

會正韻柱亮切音篆又集韻柱

允切音蜉又陳尼切音墀義也同 瑋 唐韻集韻韻會丑亮切

文圭尺二寸有瑋以祠宗廟者徐曰瑋亦杓也 又通作瑋周

語玉瑋往獻註瑋酒之圭長尺二寸有瑋所以灌地降神之器

又廣韻徒杏切集韻丈梗切韻會杖梗切正韻杖梗切音

挺義同 又集韻待朗切正韻徒黨切音蕩前漢王莽傳瑋

瑋瑋瑋註瑋音蕩玉名也 又廣韻與章切集韻韻會余章切

音蕩義同 又人名曹丕典論論文汝南應瑋德璉又唐有

瑋 申屠 瑋 集韻郎甸切 瑋 字註詳六畫 瑋 全玉名 又字

彙貝 瑋 正字通 瑋 字彙渠營切音 瑋 唐韻乎加切集韻

名 俗塗字 瑋 瑋赤玉也同瑋 瑋 韻會正韻何加切

音瑋 又玉玷也左傳宣十五年瑾瑜匿瑕禮聘義瑕不揜瑜

也 瑋 玉之病也 又過也詩大雅烈假不瑕註烈光假大瑕過

也左傳僖七年予取予求不汝疵瑕也註不以汝為罪釁也

更記字 午集上 玉部 九畫 亮

又博雅瑕裂也 又遠也詩衛風不瑕有害傳瑕遠也箋瑕猶過也 又管子制分篇故凡用兵者攻堅則軻乘瑕則神註瑕謂虛脆也 又管子法法篇各入而不至謂之瑕註相閒曰瑕 又字彙補嚴利之狀周禮冬官考工記深瑕而澤 又國名左傳成六年晉八謀去故絳諸大夫皆曰必居郇瑕氏之地註郇瑕古國名 又地名左傳桓六年楚武王侵隨使薳章求成焉軍於瑕以待之註瑕隨地春秋哀六年城郟瑕天全郟瑕如魯濟之類魯有負瑕故稱郟以別之禮檀弓公叔文子升于瑕丘又滋陽古瑕縣宋大觀四年因犯宜聖諱以西北有嵒山改爲嵒陽 又姓左傳周大夫瑕禽又複姓史記項羽紀瑕丘申陽註文穎曰姓瑕丘臣贊曰瑕丘縣名五音集韻漢復姓有瑕呂氏 又獸名史記司馬相如傳格瑕蛤前漢書音義瑕蛤獸名 又與遐通禮表記引詩小雅瑕不謂矣瑕之爲言何也 又與霞同前漢揚雄傳翕青雲之流瑕文選作霞 又五音集韻古牙切音嘉垂瑕地名 又古下切音橫已也詩大雅猗猗不瑕鄭康成讀 又字彙補呼加切與霞同張衡南都賦駸駸

委蛇註瑕蝦通 又韻補叶音舒史記龜策傳日辰不全故有孤虛黃金有疵白玉有瑕事有所疾亦有所徐 又叶音何陸機文賦混妍媸而成體累良質而爲瑕象下管之偏疾故雖應而不和 瑕 集韻都玩切音 唐韻王眷切集韻韻會于眷切林音援說文大孔璧人君上除陛以璧瑗相引爾雅釋器好倍肉謂之瑗肉倍好謂之璧肉好若一謂之環註好倍肉孔大于邊也 又玉篇玉名 又正韻人名蓬瑗字伯玉 又集韻韻會於于願切音遠義同 又集韻紆願切音怨玉名 又胡關切 瑗 集韻求於切音渠環屬音還與環同引說文璧也或从爰 瑗 集韻求於切音渠環屬錄正字通 瑗 廣韻集韻韻會正韻於乃老切音腦亦作瑗 瑗 同瑗 瑗 博雅瑪瑙石次玉也廣韻寶石增韻文石韻會此寶色如馬腦因以爲名曹昭格物論出北地南番西番非石非玉堅而且脆其中有人物鳥獸形者貴顧薦負暄錄瑪瑙品類甚多有名柏枝者花如柏枝有名夾胎者正視則白側視若凝血一物二色有名截子者黑白相閒有名合子者

漆黑中有一白線間之有名錦紅者色如錦有名纏絲者紅白如絲皆貴品有名漿水者淡水花有名醬斑者紫紅皆價低試瑪瑙法以研木不熱者為真梵言摩羅迦隸此言瑪瑙又韻補叶乃后切音穀王粲馬瑙勒賦總衆材而課美信莫減於馬瑙被文采之華飾雜朱綠於蒼

瑚 唐韻戶吳切集韻洪孤切音胡說文珊瑚詳前珊字註又瑚璉宗廟盛黍稷器禮

瑛 唐韻正韻於驚切音英說文玉光也符瑞圖玉瑛仁寶不斲自成光若白華漢文帝時渭陽玉瑛見一云五常修則玉瑛見今白石紫石瑛皆石之有光者玉篇美石似玉水精謂之玉瑛也古豔歌姮娥垂明璫織女奉瑛琚又韻補叶於良切音央易林茹芝餌黃飲食玉瑛與神流道長無

瑋 集韻旬為切音隨瑋唯玉名

瑜 唐韻羊朱切韻會容朱憂凶凶叶香

璠 說文瑾瑜美玉也徐曰瑜亦玉之光采也左傳宣十五年瑾瑜璠瑕禮玉藻世子佩瑜玉而綦組紱又聘義瑕不掩瑜註瑜其

中間美者 又前漢禮樂志象載瑜白集西師古註象載象輿也山出象輿瑞應車也瑜美貌言此瑞車瑜然色白而出西方也 又人名曹植靈芝篇

瑤 唐韻是偽切集韻韻會樹偽切正韻伯瑜年七十綵衣以娛親

璠 唐韻乎光切集韻正韻胡光切戶盲切集韻韻會胡

瑞 殊偽切音惟說文以玉為信也玉篇信節也諸侯之珪也書舜典輯五瑞釋文信也周禮春官玉作六瑞以等邦國註王公侯伯子男所執圭璧又典瑞掌玉瑞玉器之藏註人執以見曰瑞瑞符信也 又韻會祥瑞也夫以人君有德符將錫之以歷年錫之以五福先出此以與之為信也春秋左傳杜序麟鳳五靈王者之嘉瑞也唐書百官志禮部郎中員外郎掌圖書祥瑞景星慶雲為大瑞其名物六十四白猿赤兔為上瑞其名物二十八蒼鳥赤雁為中瑞其名物三十有二嘉禾芝草木連理為下瑞其名物十二 又州名本唐筠州以土產篁竹名

瑛 集韻隨沒切音瑛玉瑛

璠 古文

爽 爽

爽 爽

爽

唐韻所櫛切集韻韻會正韻色櫛切从音瑟說文庖犧氏所作弦樂也徐曰黃帝使素女鼓五十絃琴黃帝悲乃分之為二十五絃今文作瑟樂書朱襄氏使士達制五絃之瑟後瞽瞍判五絃瑟為十五絃復增以八為二十三又禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十三絃其常用者十九絃頌瑟七尺二寸廣同二十五絃盡用爾雅釋樂大瑟謂之灑註長八尺一寸廣一尺八寸二十七絃書益稷搏拊琴瑟詩周南窈窕淑女琴瑟友之又集韻衆多貌詩大雅瑟彼柞械傳瑟衆貌又集韻於莊貌詩衛風瑟兮憇兮傳瑟於莊貌朱註瑟縝密之貌又詩大雅瑟彼玉瓚箋瑟潔鮮貌朱註瑟縝密之貌又正字通瑟瑟珠類元仁宗時啟金州獻瑟瑟洞請采之不從通雅曰或以為寶石緯略以為珠程泰之則曰世所傳瑟皆燒石為之然瑟瑟有三種寶石如珠真者透碧番燒者員而明中國之水料燒珠亦借名瑟瑟又瑟瑟風聲古樂府陌上桑風瑟瑟木復榭思念公子徒以憂又蕭瑟陰令促急風疾暴也楚辭九辯蕭瑟兮草木搖落而變衰又人名戰國策公叔之攻楚

也以幾瑟之存焉註幾瑟韓愛子釋文幾瑟史記作幾虱

與索通梁武帝詩瑟居超七淨又集韻疏吏切音駛樂器

又韻補叶式吏切音試禰衡鸚鵡賦少

吳司晨葦收整轡嚴霜初降涼風蕭瑟

璫

字彙補古文琅璫字註詳七畫

史記建元以來王子侯者年表牟

璫應卽潔字之譌

十 璫 字彙俗璫字

璫 璫佩玉行也集韻佩音正韻佩玉行聲

璫 璫果切集韻韻會損果切从音省說文玉聲又正韻玉屑

又韻會細也小也荀子非十二子篇註為好細之行曰璫前漢

司馬相如傳豈特委瑣握躡拘文章俗仲長統述志詩古來繚

繞委曲如瑣又詩衛風瑣兮尾兮流離之子傳瑣尾少好之

貌又韻會瑣瑣繁碎猥屑貌爾雅釋言瑣瑣小也註才器細

陋易旅卦旅瑣瑣瑣瑣細小卑賤之貌詩小雅瑣瑣姻婭則

康熙字典 午集上 玉部 九畫 十畫 三

無撫仕傳瑣瑣小貌 又博雅瑣連也 又地名左傳襄十一年諸侯之師次于瑣註縣西有瑣侯亭 又韻會青瑣門名漢制給事黃門之職日暮入對青瑣門拜名曰夕郎屈原離騷欲少留此靈瑣兮日忽忽其將暮註瑣門鑊也文如連瑣楚王之省閣也一云靈神之所在也瑣門有青瑣也前漢元后傳僭上赤墀青瑣註以青畫戶邊鑊中天子制也如淳曰門楣格再重如人衣領再重裏者青名曰青瑣天子門制也師古曰青瑣者刻為連鎖文而以青塗之也 又韻會凡物刻鑊貫結交加為連瑣文者皆曰瑣非特門鑊也左思吳都賦畢罕瑣結 又邊瑣前漢丙吉傳案邊長吏瑣科條其人註瑣錄也蘇軾詩論兵臨老付邊瑣 又地名春秋成十二年公會晉侯衛侯于瑣澤 又姓正字通宋政和進士瑣政 又人名禮檀弓縣子瑣曰註瑣縣子名 又韻會或作瑣 瑤 唐韻余招切集韻韻會正晉書習鑿齒傳瑣瑣當流離 瑤 韻餘招切音遙說文玉之美者書禹貢瑤琨篠簜傳瑤琨皆美玉疏王肅云瑤琨美石次王者詩衛風投我以木桃報之以瓊瑤前漢禮樂志徧觀此

眺瑤堂註瑤石而似玉者也 又詩大雅惟玉及瑤箋玉瑤容刀之佩 又山名山海經有瑤碧之山 又池名列子周穆王篇遂賓于西王母觴于瑤池之上 又星名楚辭九歎騰羣祀于瑤光註瑤光北斗杓星也 又人名左傳哀二十三年晉荀瑤伐齊註荀瑤荀躒之孫晉語知 瑤 韻會都回切音堆 瑤 宣子將以瑤為後註瑤知伯也 瑤 治玉也本作瑤 瑤 集韻韻會於烏昆切音溫人名晉載 瑤 記乞伏乾使冠軍翟瑤伐秃吐渾 瑤 韻於五切音陽說文石之似玉者 又廣韻哀都 瑤 字彙資辛切 瑤 切集韻注胡切音烏義同 瑤 音津玉名 瑤 廣韻集正韻於即刃切音晉廣韻美石次 瑤 唐韻集韻於烏貫切音玉韻會石之似玉者集韻或作瑤 瑤 說文石之似玉者 又類篇侯肝切音翰 又 瑤 廣韻永兵切集韻正韻于平切韻於袁切音駕義於同 瑤 會于營切音榮廣韻玉色 又集韻石似玉詩衛風充耳琇瑤傳琇瑤美石也詩齊風尚之以瓊瑤乎而傳瓊瑤石似玉韻會詩話曰淇奧詩充耳琇瑤註毛

西王母之山爰有璿瑰亦玉名也 又博雅瑰瑋琦玩也後漢班固傳因瑰材而究奇註瑋蒼曰瑰瑋珍奇也 又宋玉對楚王問夫聖人瑰意琦行超然獨處 又樹名抱朴子對俗卷昆侖有珠玉沙棠琅玕碧瑰之樹 又唐韻戶恢切集韻胡隈切韻會胡隈切正韻胡隈切林音回義同 又 璿 字彙徒臥切正字通音貴玫瑰花名 集韻或作璿璿 又 璿 音情玉名

璿 字彙 充耳也詩邶風王之璿也傳璿塞耳也衛風充耳琇瑩傳充耳謂之璿天子玉璿諸侯以石禮檀弓練角璿註小祥後以角為之 又廣韻玉名江海雜體詩巡華過盈璿註盈璿盈尺之玉也 又郭璞江賦金精玉英璿其裏註璿他見反璿謂文采相雜也 又廣韻集韻韻會陟刀切正韻之刀切於音鎮充耳玉也釋名璿鎮也懸珠當耳旁不使妄聽自鎮重也 又玉名周禮秋官小行人王用璿圭釋文璿宜作鎮音楚辭九歌璿席兮玉璿註璿音鎮 又人名正韻唐將來璿 又集韻他典切音璿玉也 又堂練切音璿玉名 又正韻之人

切音真同鎮又玉充耳 又音田後漢班固傳璿玉璿以所楹裁金璧以飾璿註廣雅曰璿音田璿也又陳琳神女賦紆玄靈之鬢髻兮珥明月之雙璿結金鑠之婀娜兮飛羽桂之璿璿字彙俗 璿 唐韻七羊切集韻韻會正韻干羊切林音鏘說文璿字璿聲也釋文璿亦作鎗又朱芾斯皇有璿蔥珩傳璿璿聲也釋文璿本又作創亦作鎗 又集韻楚耕切音鎗聲也 又類篇干剛切音 璿 唐韻七何切集韻韻會倉何切林音璿說文玉色蒼玉色 璿 鮮白也 又與璿同詩大雅顯顯印印傳王者有賢臣與之以禮義相切璿釋文璿或作璿 又廣韻正韻干可切集韻韻會此我切林音鎗玉篇玉色鮮白也 又正字通凡物鮮盛亦曰璿詩邶風璿兮璿兮其之展也朱註璿上聲鮮盛貌 又正韻笑貌詩衛風巧笑之璿傳璿巧笑貌釋文璿七可反○按韻會引詩 璿 廣韻古岳切集韻韻會正韻訖岳切林云璿有平上二音 璿 音覺廣韻同璿正韻二玉相合左傳僖

五采玉璫註鄭康成曰讀如基基結也皮弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾詩曰會弁如星是也

璃

廣韻呂支

切集韻韻會鄰知切音離玉篇瑠璃也博雅琉璃珠也古詩為焦仲卿妻作移我琉璃榻出置前廳下又或作流離前漢西域傳師古註大秦出赤白黑黃青綠縹紺十種流離此自然之物今所用皆銷冶石汁加以衆藥灌而為之始於元魏月氏人商販至京採礦鑄之又簞色韓愈鄭羣贈簞詩攜來當畫不得臥一府傳看黃瑠璃體堅色淨又藏節盡眼凝滑無瑕疵蘇軾寄簞與蒲傳正詩愧此八尺黃瑠璃註瑠璃象簞色假借語也又藥師琉璃光如來本願經佛告曼殊室利東方去此過十梵伽沙等佛土有世界名淨琉璃佛號藥師琉璃光如來明行圓滿又韻會玻璃亦西國寶此云水玉千年冰化亦書作頗

勒

唐韻盧則切集韻韻會歷德切音勒說文本作勒黎廣韻於丙切集韻於境切音影玉篇玉光彩廣韻同琤

境

廣韻於丙切集韻於境切音影玉篇玉光彩廣韻同琤

琤

正字通琤俗琤字琤唐韻集韻韻會於子

皓切音早說文石之似玉者又集韻損果切正韻蘇果切音貞玉聲也與瑣同又門鏤也屈原離騷欲少留此靈璫兮

註靈璫謂楚宮不敢斥言君猶後代稱陛下之意又小也張衡東京賦既璫璫焉註璫璫小也又猥屑意晉書習鑿齒傳

璫璫常廣韻巨鳩切集韻渠尤切音求與球同玉磬也流離廣韻巨鳩切集韻渠尤切音求與球同玉磬也

璫廣韻金鼓師古註璫美玉名以為磬也又玉聲也前漢刑法志

家環珮玉聲璫然又集韻一曰美玉書禹貢厥貢璫鐵銀鏤

有秘傳諸侯盪琤而璫璫釋文璫玉也楚辭九歌撫長劍兮玉

珮璫錙鳴兮琳琅璫註璫琳琅皆美玉也又廣韻集韻於渠幽

切音蚪又集韻居尤切音鳩又居虬切音糝又夷周切音由又

張流切音周又力璇廣韻似宜切集韻旬宣切音旋廣韻救切音溜義林同璇同璇山海經王母之山有璇瑰瑤碧註

璇瑰亦玉名又星名史記天官書北斗七星註春秋運斗樞

云斗第二璇又揚子方言備謂之蔽或謂之璫璇註竹器所

康集上 玉部 十一畫

以整頓簿者 又人名後 **璈** [集韻韻會] 於牛刀切音敖樂器

漢楊璇傳楊璇字機平 **璈** [漢武帝內傳] 王母命侍女彈八

琅之璈吹雲和之曲 **璈** [集韻後五切] **璈** [廣韻集韻韻會] 正

吳均詩風舞龍璈奏 **璈** [音戶玉也] **璈** [韻] 於力展切音輦

說文本作璈璈也 从木連聲或作璈 [禮明堂位] 夏之四璈殿

之六璈周之八璈 [論語] 瑚璉也 [註] 宗廟中黍稷器 又 [集韻] 陵

延切與連同詳 **璈** [字彙] 郎佐切音邏玉 **璈** [唐韻] 莫奔切 [集

韻會] 謨昆切 [音門] [說文] 玉經色也 禾之赤苗謂之璈言璈玉

色如之 [詩] 王風 毳衣如璈 [傳] 璈 璈也 又 [集韻] 模元切音楠義

同 [類篇] 或 **璈** [集韻] 逋還切音 **璈** [集韻] 通都切 **璋** [唐韻]

作琬亦作琬 **璈** [班駁] 也文也 **璈** [音琮玉名] **璋** [集韻]

韻會] 諸良切 [正韻] 止良切 [音章] [說文] 刻上為圭半圭為璋 [禮

六幣] 圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼 [徐曰] 刻削

之也 [詩] 小雅 載弄之璋 [傳] 半圭曰璋 [周禮] 春官 大司馬 以赤璋

禮南方玉人之事 大璋中璋九寸邊璋七寸射四寸厚寸牙璋

中璋七寸射二寸厚寸又璋 [鄭射] [註] 射刻出者 [鄭射] 刻而出也

又祭祀之禮 玉裸以圭璜諸臣助之 亞裸以璋璜左右奉之

詩大雅 濟濟辟 **璈** [五音集韻] 于劇切音衛 **璈** [說文] 勳

王左右奉璋 **璈** [勳鼻玉] [類篇] 本作璈 **璈** [勳]

璈 [王融] 曲水詩序 垂英曲璈之飾 **璈** [字彙] 補子何切音佳

璈 [註] 璈側絞反 [按] 即璈字之譌 **璈** [人名] 前漢古今人表

景璈 [師古] 註 **璈** [五音集韻] 古文 **璈** [玉篇] 瑟本字 **璈** [字彙]

即景差也 **璈** [璈字] 註詳七畫 **璈** [註] 詳九畫 **璈** [補音]

午集上

玉部

十一畫

十一畫

十一畫

孔休服虔曰瑑音衛蘇林曰劔鼻皆未詳璣譌作瑑師古曰瑑字本作璣从玉聲聲後轉寫者譌璣自雕璣字師古說是又集韻王伐切音越義

璐

唐韻洛故切集韻韻會正韻魯故切

同類篇亦作璆 辭九章被明月兮珮寶璐註寶璐

璠

唐韻武扶切集韻韻會微夫切

美玉也謝惠連雪賦逵似連璐 采玉也徐曰三采朱蒼白也博雅玉名周禮夏官弁師諸侯之纁旂九就璆玉三采註璆作璠璠惡玉名疏以其三采又非璠璠故曰璠 唐韻集韻从都騰切音

璉

唐韻集韻从都騰切音惡玉名 登說文石之似玉者

璒

唐韻集韻从息救切音秀說文石之次玉

者又集韻以九切音酉 玉名 集韻或省作璒

璚

正字通俗珊字 集韻各騰切

字彙徐心切音 尋美石次玉 集韻仕諫切

璒

集韻仕諫切音棧玉名

璒

字彙同璒 正字通

廣韻部密切集韻逼密切 璒音筆玉篇青白玉管

璒

廣韻徒朗切集韻韻會待朗切正韻徒黨切

美者與玉同色爾雅釋器黃金謂之璒郭璞註金之別名 詩小雅鞞琫有珌傳諸侯璒琫而璒璒 集韻通作璒

璒

廣韻力珍切集韻韻會正韻離珍切

又韻會通作璒揚雄甘泉賦璒馬犀之璒璒註文貌古樂府董 逃行遙望五嶽端黃金為闕璒璒但見芝草葉落紛紛 又玉 篇玉色光彩張衡西京賦璒璒璒璒註璒璒玉光色雜也 又

集韻韻會里忍切正韻良忍切

切音連真甫謚釋勸忽金白之輝耀忘青紫之斑璒辭容服之 光燦抱敝褐之終年 正字通璒音同義別詩賦

璒

廣韻

凡璒璒璒璒皆璒字譌文韻會引揚雄賦通作璒誤

切音璒郎刀切 唐韻洛蕭切集韻韻會璒蕭切正韻連條

又與璒同詩小雅鞞琫有珌傳大夫璒琫而璒璒釋文錄本又 作璒 廣韻正韻渠營切集韻蔡營切

璒

廣韻正韻渠營切集韻蔡營切音璒說文赤玉也廣 璒同璒 稽喜答嵇康詩俯漱神泉仰噉璒枝 又字彙

文環屬見山海經○按山海經今本作鍊 又姓正韻與鍊同
 又人名應璩魏侍中大將軍長史 又廣韻九魚切韻會斤
 於切林音居義同 瑯 集韻許亮切音 瑯 唐韻集韻韻會
 類篇或作瑯亦作瑯 瑯 向玉名同瑯 瑯 正韻林子皓切
 音早雜采絲貫玉為冕飾禮郊特牲戴冕瑯十有二旒 又通
 作藻說文玉飾如水藻之文引虞書曰瑯火粉米○按書益稷
 今本作藻禮禮器天子之冕朱綠藻註藻潔而文衆采如之故
 曰藻 又通作纁儀禮聘禮啓櫝取圭垂纁註今文纁作瑯
 璠 唐韻平到切集韻後到切林音號說文石
 之似玉者 又類篇下老切音皓義同 瑤 玉篇似睡
 名 又集韻旬宜 瑤 唐韻集韻韻會正韻林都郎切音當說
 切音旋與琬同 瑤 文華飾也 又廣韻耳珠集韻充耳也
 古詩為焦仲卿妻作腰若流純素耳著明月瑤 又前漢宦者
 傅泰漢中常侍參用士人冠皆銀瑤左貂明帝改金瑤右貂悉
 用奄人左之後漢輿服志中常侍冠加黃金瑤附瑤為文貂尾
 為飾 又壁瑤前漢司馬相如傳華棖璧瑤師古註璧瑤以玉

為椽頭當即所謂璇題玉題者也一日以玉飾瓦之當也文選
 班固西都賦裁金瑤以飾瑤註瑤椽頭飾也 又金琅瑤鈴鐸
 也杜甫詩夜深殿突兀風動金琅瑤正韻亦作銀鐸 又丁瑤
 玉佩聲詩緝玉佩鳴丁瑤韻會一作丁當一作丁東 又琅瑤
 鎖也詳琅字註 又草名詩周南采芣卷 瑤 唐韻古了切集
 耳疏卷耳如婦人耳中瑤今或謂之耳瑤 瑤 韻會正韻吉
 了切林音陵 瑤 廣韻集韻林古因切音 瑤 唐韻郎擊切集
 說文玉佩也 瑤 論同瑤治金玉使瑤也 瑤 韻郎狄切林音
 歷說文 瑤 廣韻集韻林于容切音邕玉 瑤 正字通 瑤 集
 玉名 瑤 蓋玉器也 又集韻石次玉 瑤 同瑤 瑤 韻
 儻早切音 瑤 說文瑤 瑤 有鏡瑤 又廣韻集韻林黃外切
 坦玉名 瑤 本字 瑤 音會玉飾冠縫 又五音 瑤 集韻古外切音儻義同
 耳也 又集韻他 瑤 集韻居易切音 瑤 又集韻他甸切與瑤同以玉充
 典切與瑤同玉也 瑤 集韻居易切音 瑤 唐韻戶關切集韻
 耳也 又集韻他 瑤 集韻居易切音 瑤 又集韻他甸切與瑤同以玉充
 典切與瑤同玉也 瑤 集韻居易切音 瑤 唐韻戶關切集韻

於音還說文璧屬也玉篇玉環爾雅釋器肉好若一謂之環註
 邊孔適等禮經解行則有環佩之聲註環取其無窮又玉篇
 繞也正韻回繞也禮雜記小斂環經疏環經是周迴纏繞之名
 周禮冬官考工記環塗七軌註故書環或作環環塗謂環城之
 道又周禮春官樂師環拜以鐘鼓為節註環猶旋也又儀
 禮士喪禮布巾環幅不鑿註環幅廣袤等也又釋名刀本日
 環形似環也又詩秦風游環脊驅傳游環刺環也又周禮
 冬官考工記良鼓瑕如積環疏瑕與環皆謂漆之文理又姓
 史記田敬仲世家環淵之徒七十六人註楚人孟子傳云環淵
 著書上下篇五音集韻古有楚賢者環淵後有環齊撰要略一
 部又人名左傳襄十四年今余命女環註齊靈公名戰國策
 楚王問於范環釋文環史作環又官名左傳文元年且掌環
 列之尹註宮衛之官周禮夏官環人掌致師察軍憲環四方之
 故註巡察內外若環之相循不窮致師謂犯敵以誘其出軍憲
 謂敵懷詐潛入我師也四方有兵戎之故則環繞而巡之又
 器名揚子方言帶宋魏陳楚江淮之間謂之纆或謂之環註帶

絲蠶簿橫也又水名山海經泰山環水出焉又州名韻會
 古朔方鳴沙之地隋置環州以大河環曲名焉又廣南化外唐
 開生獠置環州又韻會環玉國名又環狗海外國名山海經
 環狗其為人獸首人身又通作圓周禮冬官考工記畫續火
 似圓註圓形似火如半環然又通作環前漢五行志宮門銅
 環又集韻韻會正韻於胡慣切音患集韻卻也周禮夏官環
 人劉昌宗讀又韻會繞也周迴也前漢高帝紀守濮陽環水
 註環音宦決水以自環守為固也又項羽傳故因環封之三縣
 註繞南皮三縣以封之環音宦又韻補叶胡涓切音懸馬融
 廣成頌棲鳳鳥於高梧宿麒麟於西園納雉饒之珍羽受王母
 之白環又叶胡玩切音換班固西都賦徇以離宮別寢承以
 崇臺閭館煥若列宿紫宮是環又叶熒絹切音眩王延壽魯
 靈光殿賦連閣承宮馳道周環陽榭外望高瑛唐韻所櫛切
 樓飛觀長途升降軒檻曼延音衍去聲瑛集韻韻會正
 韻色櫛切音瑟說文玉英華相帶如瑟弦詩曰璫彼玉璫○
 按詩大雅今本作瑟又玉篇清淨鮮潔也廣韻玉鮮潔貌

子信璽凡六外有大藍田玉璽文曰受天之命皇帝壽昌正字通又舊制乘輿六璽唐改為寶唐末亡失周廣順中詔作二寶曰皇帝承天受命之寶皇帝神寶初太宗刻受命元璽以白玉為螭首文曰皇天景命有德者昌武后改諸璽皆為寶中宗即位復為璽開元六年復為寶初改璽書為寶書再改傳國寶為承天大寶 又姓姓譜明有璽書 又人名山海經稷之弟曰台璽生叔均 又國名山海經璽喚在崑崙 璽在禮切 璽東南在流沙中字彙補抱朴子有璽產國 璽音齊玉病謂之璽 又津私切音各黍 稷在器以祀者與齋同 璿古文璿唐韻似沿切集韻韻會旬宜切 正韻旬緣切音旋說文美玉也廣韻玉名書舜典在璿璣玉衡以齊七政傳璿美玉穆天子傳天子之寶璿珠註玉類山海經西王母之山爰有璿瑰郭璞江賦璿瑰璿瑰 又集韻璿桂切音袞又音叡義音同集韻籀作璿叡或作璿璿璿 璿唐韻胡捌切集韻下轄切音輦說文石之似玉者 又集韻何葛切音曷義同 璿唐韻然而宜切

音頓集韻珉也韻會石似玉禮玉藻士佩璿玕而璽組後釋文璿徐又作璿山海經扶豬之山號水出焉其中多璿石 又集韻正韻林乳兗切音頓義同張衡西京賦璿珉璿彬註璿而兗反類篇亦作璿 璿說文遺玉也類篇玉名山海經平丘有遺玉 又廣韻與久切集韻以九切音西又廣韻弋照切集韻弋笑切音耀義林同類璿正字通璿本字 篇或作璿 璿博雅璿文也 增 璿集韻居太切音音推廣韻朴獲也集韻玉璿 又水名管璿集韻居太切音子輕重篇決瓊洛之水通之杭莊之間 璿集韻居太切音平夷王 向璿 十五 璿唐韻魯回切集韻韻會盧回切音雷說文倫追切音潔義同集韻或作璿 又 璿廣韻集韻韻會林廣韻力遂切集韻力偽切音累義同 璿徒谷切音獨玉篇崑山出璿玉也廣韻璿唐韻郎擊切集韻韻會狼狄切正韻圭名 又集韻玉器 璿郎狄切音歷說文均璿增韻明珠

史記司馬相如傳上林賦玳瑁江靡註言明月之珠其光耀乃照于江邊也

瓊 五音集韻耳由切音瓊 廣韻郎奚切集韻韻會瓊 有劉瓊 柔玉名也見聲類

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 本草作頗黎云西國寶詳前玻字註

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆 廣韻郎奚切集韻韻會璆

音尋不似正
菓蕭斜心似

菓蕭斜心似

同韻王釋

菓蕭斜心似

菓蕭斜心似

菓蕭斜心似

菓蕭斜心似

菓蕭斜心似

瓜部

瓜

唐韻正韻古華切集韻韻會姑華切故音駟說文瓜也象形詩幽風七月食瓜禮曲禮為天子削瓜者副之又月令

孟夏之月王瓜生註王瓜草挈也前漢食貨志菜茹有畦瓜瓠果蘇齊民要術二月辰日宜種瓜廣雅龍蹄獸掌羊駘兔頭桂

龍蜜筒小青大班皆瓜名也又木瓜詩衛風投我以木瓜報之以瓊瑤傳木瓜楸木也可食之木周禮冬官考工記弓人凡

取幹之道七栝為上檟次之檠桑次之橘次之木瓜次之荆次之竹為下又天瓜栝樓別名見本草綱目又昆侖瓜茄子

別名見酉陽雜俎又匏瓜星名史記天官書匏瓜有青黑星守之魚鹽貴註匏瓜一名天雞在河鼓東匏瓜明則歲大熟也

又守瓜蟲名爾雅釋蟲蟪與父守瓜註今瓜中黃甲小蟲喜食瓜葉故曰守瓜也又地名左傳宣十五年晉侯賞桓子狄

臣于室亦賞士伯以瓜衍之縣又襄十四年昔秦人迫逐乃祖吾離于瓜州註瓜州地在今燉煌正字通今鎮江有瓜州異地

午集上

瓜部

巽

同名 又國名正字通柯枝國別種曰木瓜穴居男女裸體初
 結草木葉蔽前後見星槎勝覽 又瓜田複姓前漢王莽傳有
 瓜田儀 又韻補叶攻乎切音孤左傳哀十七年衛侯夢于北
 宮見人登昆吾之觀被髮北面而譟曰登此昆吾之墟絲絲生
 之瓜余為渾良夫叫天無辜 又叶古禾切音戈道藏歌仙童
 撥朱實神女獻玉瓜浴身丹液池濯髮甘泉波 集韻俗作瓜
 非

三 瓜 廣韻蒲角切集韻韻會正韻弱角切音電小瓜
 爾雅釋草瓠其紹瓠註俗呼瓠瓜為瓠紹者瓜

蔓絳亦著子但小如瓠 又草名爾雅釋草瓠九葉
 疏此草九葉叢生一莖 又集韻匹角切音璞義同

字彙補徒昆切音屯 又集韻匹角切音璞義同

瓜屬也今或作瓠 **四** 瓠 廣韻集韻瓜直禁切
 音鴉廣韻青皮瓜名 瓠 集韻韻會瓜補孔切
 切音班 瓠 玉篇徒門切音屯博雅 瓠 集韻韻會瓜補孔切
 瑞瓜 瓠 瓠瓜屬也類篇作瓠 瓠 音琤瓜多實貌通作
 啖詩大雅 增 瓠 類篇與 瓠 同 唐韻集韻韻會瓜徒結
 瓜 瓠 啖 瓠 同 詩大

雅絲絲瓜瓠傳瓠瓠也疏瓜之族類有二種大者瓜小者瓠瓜
 蔓近木之瓜必小于先歲之大瓜以其小如瓠故謂之瓠瓠是
 瓠之別名潘岳在懷縣作詩瓜瓠 瓠 集韻居侯切
 蔓長苞 集韻或作瓠亦作瓠 瓠 同 瓠 集韻居侯切
 瓜音鉤博雅瓠瓠王瓜也 又集韻 瓠 廣韻蒲角切集韻韻
 胡溝切音侯又居侯切音構義同 瓠 會正韻弱角切音
 瓠與瓠同楚辭九懷援瓠瓜兮接糧 又瓠名宋孝武帝四時
 詩瓠醬調秋菜白醴解冬寒 又廣韻薄交切集韻韻會蒲交
 切音抱廣韻瓠瓠可為飲器類 瓠 廣韻古胡切集韻攻乎
 篇瓠也从包取其可包藏物也 瓠 切音孤王瓜也或作
 茹 又廣韻人 瓠 廣韻集韻瓜郎丁切 瓠 唐韻以主切集
 渚切音汝乾菜 瓠 音靈小瓜名出南海 瓠 韻勇主切音
 庚說文木不勝末微弱也六書故瓠瓜實繁也 增 瓠 五音
 故引之有本不勝末之義 又玉篇勞病也 瓠 集韻
 俗茹 **六** 瓠 集韻魯猥切音礫瓠瓠瓜中 瓠 廣韻集韻瓜
 字 又正字通一日傷熟瓜 瓠 廣韻集韻瓜 瓠 廣韻集韻瓜
 午集上 瓜部 三畫至六畫 季

瓜也。廣韻苦括切。集韻苦活切。音關。瓜。庭。又集韻。瓜也。古活切。音括。與苦同。苦。婁。果。蘇。也。集韻亦作瓜。

瓠。廣韻戶吳切。集韻韻會正韻洪孤切。音胡。廣韻瓠。瓠。瓠。也。詩小雅。幡幡瓠葉。采之亨之。前漢食貨志。菜茹有畦。瓜瓠。瓠。正字通。瓜類分甘苦二種。皆者大苦者小。陶弘景曰。瓠。或有苦者。味如膽。不可食。非別生一種也。又陸佃埤雅。長而瘦。上曰匏。短頸大腹曰瓠。瓠性甘。匏性苦。故詩曰。匏有苦葉。左傳。叔向曰。苦匏不材于人。共濟而已。後人皆合匏瓠為一。據此說。說文瓠。匏也。陸璣詩疏。匏瓠也。故非正韻亦作葫。又爾雅釋宮。康瓠謂之瓠。注。瓠。壺也。疏。說文云。破罍也。前漢賈誼傳。舜棄周鼎。分而寶康瓠。又廣韻。胡誤切。集韻韻會正韻。胡故切。音護。義同。禮月令。仲冬之月。行秋令。則天時雨汁。瓜瓠不成。釋文。瓠。戶故反。莊子逍遙遊。惠子謂莊子曰。魏主貯我大瓠之種。注。瓠。徐音護。正字通。瓠有平去二音。孫愐唐韻。一音壺。一音護。義同。非康瓠。必讀若湖。瓜瓠必讀若互。字彙音湖。器也。音互。瓠也。非。又集韻。瓠子。隄名。前漢武帝紀。夏四月。還祠泰山。至瓠。

子臨決河。注。服虔曰。瓠子。隄名也。在東郡白馬。蘇林曰。在鄆城以南。濮陽以北。又集韻。亦姓。列子。殷湯篇。瓠巴鼓琴而鳥舞。魚躍。又集韻。攻乎切。音孤。瓠。講。漢侯國名。在河東。正字通。按漢地理志。有瓠。講。無瓠。講。又集韻。黃郭切。音獲。莊子逍遙遊。剖之以為瓢。則瓠落無所容。注。瓠落。猶廓落。梁簡文帝讀瓠。廣韻。恪八切。集韻。丘。古孝切。音。七。瓠。字彙。弋昭切。瓠。廣韻。奴非切。集韻。琴罪。教瓜名。又集韻。瓠。字彙。下木切。音。瓠。集韻。與。瓠。瓜中。督器以盛醋。瓠。集韻。與。瓠。切音。標。瓠。音。篤。瓠。名。瓠。集韻。鋪。枚。切。瓠。音。胚。瓜。瓠。也。瓠。集韻。質。入。切。瓜也。北海前漢地理志。瓠縣。注。師古曰。瓠。師。執。字。又前漢王子侯表。瓠節侯。息。注。師古曰。瓠。師。瓠。字。也。又史記。建元以來。侯者。年表。瓠。講。侯。扞。者。注。徐廣曰。瓠。音。胡。索。隱。曰。縣名。按表。在河東志。亦同。即瓠字。按三說。不同。未知孰是。存以備考。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

瓠。字彙。瓜部。六書至八畫。五。

韻會薄開切正韻蒲開切从辨平

聲又集韻匹見切音片義从同

篇瓠瓠也正字通瓠瓠匏而圍者

又水名五代史四夷附錄

牛蹄突厥其水曰瓠瓠河通作胡盧王綸詩胡盧河上淚沾巾

正字通瓠一名壺盧本作盧俗作瓠瓠壺酒器盧飯器瓠各

象其形又可為酒飯器因為名壺盧即瓠也俗譌為葫蘆非

葫蘆名蘆

蓋屬也

言上聲文魚戰切音彥

又魚楚切音鬱義从同

中正字通按瓠為瓜中實與犀相包連白虛如絮有汁本草謂

之瓜練字彙訓瓜中犀非

又廣韻女良切音孃又集韻奴當

切音囊

義从同

增

字彙補與瓠同此字諸本不同展轉滑誤字彙作瓠

奇字韻韻會補作瓠劉子政集作瓠王逸楚辭章句

增

字彙補與瓠同此字諸本不同展轉滑誤字彙作瓠

奇字韻韻會補作瓠劉子政集作瓠王逸楚辭章句

增

字彙補與瓠同此字諸本不同展轉滑誤字彙作瓠

奇字韻韻會補作瓠劉子政集作瓠王逸楚辭章句

增

字彙補與瓠同此字諸本不同展轉滑誤字彙作瓠

作任臣按字書蠶為蠶字之省又篇海

有蠶二字同義是蠶為蠶之省文也

子又瓠杓揚子方言瓠瓠也楚辭九歎瓠瓠于筐篚

鉛錄今閩廣之地以蠶魚殼為瓠江淮間或謂瓠之大者為瓠

是以蟲殼代瓜匏用也故瓠

字取義兼之古音叢目作瓠

增

集韻瓠古作瓠

註詳十一畫

後世瓠

不古其類非一漢武故事起

大素國小官殿木精為瓦又明皇雜錄

奪章嗣立宅以廣其居後復歸幸氏因大風折屋墜堂上不損

瓦之瓦皆堅木也又王經傳五

詩小雅載弄之瓦傳瓦紡埽也

大音表瓦大有黃氏之傳也

瓦注瓦

瓦必圓而刻之賦瓦合之則圓而不失其瓦之質

史記句又無其

年楚襄瓦

瓦

瓦

八年宋公齊侯衛侯盟于瓦屋注瓦屋周地又定八年公會晉

師于瓦注瓦衛地後漢郡國志東郡有瓦亭又廣韻五化切

集韻吾化切音逐廣韻泥瓦屋集韻施瓦於屋也又集韻

韻會林五委切音願屋聲也莊子駢拇篇駢於辯者纍瓦結繩

窟句注瓦五委反當作丸又韻補叶阮古切音五韓愈

元和聖德詩皇帝儉勤監濯陶瓦斥遣浮華好此絺紵

瓦廣韻特丁切集韻唐丁切音庭博雅瓦輒也

增瓦集韻吾化切蛙去聲施瓦於屋也正韻作完

三峴字彙五寡切音瓦山貌

峴玉篇古文甃字詳九書

峴廣韻徒古切集韻動五

峴唐韻集韻林古

峴雙切音江說文

也受十升又集韻乎攻切音宿義同又胡江切音斧與缸

也又寒剛切音杭博雅瓶

也又胡公切音洪陶器

又集韻一曰牝瓦又廣韻博管切集韻補

滿切林音板又集韻甫遠切音反義林同

又與滄同水滄也前漢溝洫志

河水滄晉書食貨志水滄盆滄

林鋪枚切音胚瓦未

燒者或作培通作坏

言豐靈桂之郊謂之瓶又集韻舉

朗切音甌罌屬集韻或作甌

會甫兩切正韻妃兩切林音傲說文周家搏埴之工也徐註搏

團也埴黏土也引周禮冬官考工記瓶人為簋豆○按周禮今

本作旒又字彙補人名宋王安石姪瓶

字元鈞旋字元龍皆以不附安石而貶

瓶瓶也又集韻一曰瓦屬又集韻持林切音沈揚子方言

豐靈桂之郊謂之瓶其小者謂之瓶釋文都威反亦音沈又

廣韻

廣韻

王樂道與錢穆四書云出師頌最絕妙古語借書一甌還書一甌乃知今人訛以甌為癡也又韻會通作鴟黃庭堅詩時送一鴟開鎖眉又集韻丑

亦切音才義同或作甌
甌 廣韻子協切集韻卽協切音泱廣韻半瓦又
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻呼光切音荒器也

甌 廣韻胡耿切集韻下耿切音幸博雅甌甌瓶
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同

也字彙支物不平集韻通作磗
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同

虎唐有甌金毗金有甌懷英善篆書自書其姓誤作卮又集韻底朗切音黨博雅甌甌也又通作党吳越春秋甘密百党

註當
甌 字彙母玖切音猛甌帶也又淮南子說山訓做箏作甌
甌 廣韻楚佳切集韻初佳切音叙博雅甌甌磨也廣韻一

同又五音集韻
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同

七計切音砌登也
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同

切音婦
甌 廣韻集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同
甌 集韻卽涉切音接義同

午集上 瓦部 七畫 八畫 癸

之甌甌戰國策夫鼎者非效壺醢醬甌耳注甌甌也前漢揚雄傳吾恐後人用覆醬甌也注師古曰甌小罍也又銅甌以盛醢醢醬博古圖周方斜甌肩作電形類古文申字環腹象雷文如盤絲髮微起乳形中作黃目狀又魚甌肩腹間飾以魚形又蟠虬甌二饗餐甌四皆周制又廣韻防無切集韻韻會馮無切於音扶又集韻蒲侯切音杼又正韻薄胡切音蒲義於同

甌 玉篇與 **甌** 廣韻集韻韻會馳偽切正韻直類切於音繼甌同 **甌** 小口罍也淮南子汜論訓抱甌而汲注今竟州曰小武為甌幽州曰瓦揚子方言自關而西晉之舊都河汾之間其大者謂之甌罍其通語也博雅甌瓶也又地名史記

甌 廣韻薄經切集韻韻會旁經切於音萍與餅同玉篇汲器也揚子方言岳謂之甌甌其小者謂之甌甌易井卦汜至亦

甌 廣韻韻會傳追切正韻直追切於音推義於同垂切於音鍾又集韻韻會釋文甌音垂又廣韻直垂切集韻重

甌 廣韻韻會傳追切正韻直追切於音推義於同垂切於音鍾又集韻韻會釋文甌音垂又廣韻直垂切集韻重

甌 廣韻韻會傳追切正韻直追切於音推義於同垂切於音鍾又集韻韻會釋文甌音垂又廣韻直垂切集韻重

未編井巖其甌左傳襄十六年衛孫蒯出于曹遂飲馬于重丘

甌其甌儀禮士喪禮新盆槃甌廢敦重厚注甌以汲水也又

炊器禮禮器大與者老婦之祭也盛於盆尊於甌注盆甌炊器也又地名後漢郡國志河南郡有甌丘聚又姓風俗通漢

有太子少傅甌守後 **甌** 唐韻集韻於蘇對切音碎說文破也 **甌** 古文 **甌** 廣韻

趙錄有北海甌子然 **甌** 唐韻集韻於蘇對切音碎說文破也 **甌** 古文 **甌** 廣韻

子峻切集韻祖峻切於音雋柔韋也廣韻甌之韋絳又集韻

乳竟切音冥義同 **甌** 六書正譌治皮革者以瓦為甌而反覆薰

揉之故从四从瓦从 **甌** 集韻 **甌** 唐韻零帖切集

北北者反覆之狀 **甌** 同甌 **甌** 唐韻力協切於音

甌說文蹈瓦聲玉篇甌甌蹋瓦聲集韻一曰瓦薄也或 **甌** 廣

省又正字通凡損破聲通謂之歷甌類篇或作甌 **甌** 廣

古諧切集韻居諧 **甌** 廣韻集韻於所景切音省博 **甌** 唐韻

切於音皆壯瓦 **甌** 雅甌甌也廣韻甌甌有耳甌 **甌** 唐韻

切集韻語口切於音偶玉篇益也揚 **甌** 集韻徒禾切音

子方言岳謂之甌甌釋文即益也 **甌** 集韻徒禾切音 **甌**

字彙苦徑切 **相瓦** 集韻 廣韻布懸切 集韻卑眼切 於音邊

音磬石器 **同瓦** 同瓦 玉篇小盆大口而卑下 揚子方言

自關而西盆盎小者曰甗 淮南子說林訓 狗彘不擇甗甗而食

抱朴子嘉遁卷 拊甗甗於洪鐘之側 東方朔七諫 甗甗登于明

堂周鼎潛于深淵 又唐韻芳 **甗** 字彙於京切 唐韻徒

蓮切 集韻紕延切 於音篇義同 **甗** 音響見釋藏 題 禮切 集

韻待禮切 於音弟 玉篇小盆也 廣韻小盆博雅 題甗也 揚子方

言甗陳魏宋楚之間謂之題 註今河北人呼小盆為題子 又

集韻田黎切音 **甗** 廣韻羊朱切 集韻韻會容朱切 正韻雲居

題義同或作甗 **甗** 切於音史 玉篇甗也 正韻甗也 揚子方言

蓉陳魏宋楚之間曰甗 **秋瓦** 古文 **甗** 唐韻集韻韻會正韻

又正韻于求切音尤義同 **甗** 於側救切音 說文

井甗也 易井卦 六四井甗无咎 註結砌也 馬去為瓦裏下達上

疏 甗亦治也以埽壘井修井之壞謂之甗 莊子秋水篇 缺甗之

崖 又李賀詩 光明謫不發腰龜徒登銀瓦 瓦 集韻淳絲切音

註唐官制四品以下龜袋飾銀瓦猶飾也 山而甗江東呼盆曰

甗 又集韻韻會於朱 **甗** 字彙戶江切 音降甗也 **甗** 唐韻居延切 集

韻音專燒擊與甗同 **甗** 音降甗也 **甗** 韻會稽延切

於音甗 說文陶也 前漢董仲舒傳 夫土之化下下之從土猶泥

之在鈞惟甗者之所為 註師古曰甗作瓦之人也 後漢班固傳

孕虞育夏甗殷陶周 又化也 左思魏都賦 玄化所甗 國風所

稟 註甗成也 言宮殿之制不侈 秦國俗奉為程式也 何晏景福

殿賦 甗陶國風 註李暉曰甗壇為器曰甗 陶王者亦甗 陶其民

也 又博雅 甗地也 又廣韻 蔡也 抱朴子正郭卷 甗無名之

士於草萊 又廣韻 一曰免也 又增韻 表也 潘岳西征賦 甗

大義以明責 註宋均曰甗表也 又增韻 明也 後漢光武紀 靈

甗自甗 註甗明也 謝瞻張子房詩 聖心豈徒甗 惟德在無忘

又集韻 亦姓 陳留風俗傳 舜陶河濱後為氏 前漢趙充國辛慶

午集上

瓦部

九畫

卒

廣韻

午集上

瓦部

九畫

卒

將獵張雨甄故置二左司馬兩甄猶兩翼也世說新語桓元好
 獵雙甄所指不避林壑晉書周劭傳擊賊杜曾于楊口令李桓
 督左甄梁裴途壽楊之戰為四甄待之又甄甄鳥飛貌楚辭
 九思鹿蹊兮躑躅瑞貉兮蟬蟬鸚鵡兮軒軒鷄鶴兮甄甄又
 諡法汲冢周書醜心動懼曰甄又廣韻側鄰切集韻韻會正
 韻之人切坎音真義同韻會毛氏曰甄陶字真僊二韻通押莊
 季裕雜助篇甄徹字見獨登進士時林摠為樞密當唱名讀堅
 音上以為真音摠辯不遜坐貶吳志孫堅入洛屯軍城南甄宮
 井上旦有五色氣令人入井探得傳國璽以甄與已名音叶為
 受命之符則三國以前未有音之人切者孫權即位尊堅為帝
 江左諸儒為吳諱故改音真孫奕示兒編甄有二音學者皆押
 甄字在先韻獨真韻反未嘗押此皆相承之久信耳不信目之
 過文選張華女箴云散氣流形既陶既甄在帝句義肇經天人
 則已押入真韻矣按女箴在三國以後孫氏未詳考前此甄
 無真音也又博雅下謂之甄釋文甄只賓反又博雅甄
 甄也釋文音真又集韻諸延切音儲察也勉也又廣韻苦

採切音券視也又集韻規掾切音絹同甄衛地今齊陰鄆城
 或作甄史記齊太公世家七年諸侯會桓公於甄杜預曰甄衛
 地今東郡甄城也又田敬仲完世家昔日趙攻甄子弗能救註
 正義曰甄音絹即濮州甄城縣北又集韻韻會正韻坎之刀
 切音震集韻鐘病聲周禮春官典同薄聲甄註甄讀為甄耀之
 甄甄猶掉也釋文音震又字彙占奚切音稽春秋命曆敘神
 農甄四海白阜脉山川白阜
 人名佛經甄明之甄亦音稽
 篇覽也博雅甄瓶也又集韻常容
 切音鱗器也一日瓶也類篇或作甄
 於莖切音營同巽
 玉篇長頸瓶也
 韻甌也與甌同又廣韻苦岡切集韻丘岡切音稜義同
 又集韻呼光切音凉器也本作莖又集韻枯光切音甌甌瓠
 破甌居結棟謂之合甌
 莖
 居結棟謂之合甌
 切音儻瓦器
 出示切音恤不
 午集上 瓦部 十畫 空

能行也。廣韻：集韻韻會去例切。正韻：去計切。音：德爾雅釋也。釋文：甄去滯反。揚子方言：器甄謂之甄。康空也。康：瓠瓦為之。又博雅：甄

又韻會：燥也。破裂也。博雅：甄裂也。揚子法言：甄陶天下者在和剛則甄，柔則坯。註：甄破瓦。又破器也。還土疎不黏，治天下亦猶是也。又唐韻：魚例切。集韻：韻會：牛例切。正韻：倪制切。音：詣

義同。說文：康瓠破器。又集韻：九丙切。音：刺。又魚列切。音：孽。義：然同。又丘傑切。音：竭。甄也。集韻：或作甄。甄：廣韻：瓦施屋也。又

戶監切。集韻：乎監切。音：銜。玉篇：瓦屋也。集韻：瓦施屋也。又廣韻：集韻：然下斬切。音：謙。又集韻：莊陷切。音：醮。又又鑑切。音：懺

義：然同。廣韻：集韻：然。徒郎切。音：唐。玉篇：瓦。甄：集韻：與同。甄：廣韻：集韻：然。徒郎切。音：唐。玉篇：瓦。甄：集韻：與

同。甄：廣韻：集韻：然。徒郎切。音：唐。玉篇：瓦。甄：集韻：與同。甄：廣韻：集韻：然。徒郎切。音：唐。玉篇：瓦。甄：集韻：與

未燒與。從：廣韻：上江切。集韻：鈕江切。音：宗。玉篇：嬰也。揚子整同義。從：廣韻：上江切。集韻：鈕江切。音：宗。玉篇：嬰也。揚子

藏切。音：寶。義同。甄：集韻：力偽切。音：甄。甄：正字通。甄：廣韻：都歷

郎斗切。集韻：韻會：朔口切。音：樓。玉篇：甄。甄：廣韻：都歷

雅釋器：甄。甄：謂之甄。註：甄。甄：小嬰。博雅：甄。甄：瓶也。甄：廣韻：都歷

會。正韻：丁歷切。音：的。玉篇：甄。甄：爾雅：甄。甄：宮。甄：謂之甄。詩：陳

風中唐有甕。傳：甕。甄。甄也。張協雜詩：甄。甄。夸。與。甄。魚目笑。明月

類。石。徐誼：以碎瓦石去垢。又韻會：或作磳。韓愈：聖德詩：滌

濯。劉。磳。又集韻：韻會：正韻：然。所兩切。音：爽。玉篇：半

瓦也。又博雅：甄。磨也。釋文：音：爽。類篇：或作甄。甄：唐韻：集韻：

韻會：正韻：然。烏侯切。音：誼。說文：小盆也。廣韻：瓦器。正韻：今俗謂

怨深者為甄。爾雅：釋器：甄。甄。謂之甄。揚子方言：甄。甄。謂之甄。其

小者謂之升甄。又金甄。唐書：崔琳傳：初明皇每命相皆先書

其名。一日書琳等名案上。會太子入覆以金甄。曰：此宰相名若

雖傲不甌於鑿註不甌於鑿謂不動於鑿中也鄭云甌亦傲也以輪厚石雖齧之不能傲其鑿旁使之動又韻會正韻蘇離

珍切音唐韻郎擊切集韻郎狄胡鄰義同甌唐韻戶肯切集韻胡

瓦謂之甌又集韻甌集韻悉合切音跋器破甌唐韻集韻韻會正

聲說文甌也廣韻古史考曰黃帝始作甌韻會裔屬也甌無底

日禮周禮冬官考工記陶人甌實二甌厚半寸註量六十四升

日補史記項羽紀皆乘船破釜燒廬舍又攀倒甌草名木

草綱目生郊野葉如薄荷治風熱遇煩渴狂躁諸症搗汁服效

又集韻慈陵甌甌廣韻音官切集韻鋪官切音潘玉篇甌

切音繪炊器甌甌大甌甌也又集韻符袁切音煩義同

甌廣韻文甫切集韻韻會同甫切正韻同古切音武玉篇

甌盛五升小甌也揚子方言甌周魏之間謂之甌禮禮器君

尊瓦甌註甌大一石瓦甌五斗儀禮士冠禮側尊一甌醴疏甌

為酒器中寬下直上銳平底又韻補叶方九切音否音書五

行志童謠洵如白坑破合集持作甌揚州破換敗吳甌集韻

興覆甌甌樓上聲見古音甌集韻或作甌甌甌甌甌也揚

切音尊甌甌廣韻息移切集韻相支切音斯博雅甌甌甌也揚

酒器也甌甌子方言甌謂之甌又字林甌破聲釋典大甌若

涅槃經譬如瓦甌破而聲盡金剛寶瓶則不如是解脫者亦無

聲破金剛寶瓶真解脫即是如來又集韻先齊切音西義同

甌集韻或省作十三甌廣韻都勝切集韻正韻都勝切音

瓦器唐書韋甌甌唐韻扶歷切集韻韻會蒲歷切正韻毗亦切

細傳盛以甌甌唐韻扶歷切集韻韻會蒲歷切正韻毗亦切

甌博雅甌甌也詩陳風中唐有甌傳甌甌也爾雅釋宮甌甌謂之

賦綴錯石之甌甌兮象璫瑁之文章註江東呼甌為甌甌晉書

陶侃傳侃在州無事甌胡運百甌于齋外甌廣韻丁合切集

午集上

瓦部

土畫

畜

玉篇韻會正韻以為小罌與諸解異 又集韻通作儋前漢蒯
通傳守儋石之祿註應劭曰受二斛又揚雄傳家無儋石之儲
註孟康曰儋石罌石罌受一石故云儋石 又韻會通作擔揚
子法言吾見提石矣後漢明帝紀生者無擔石之儲 又廣韻
集韻韻會正韻於都濫切音擔又集韻 甌字彙虛宜切
甌音希缶也 甌廣韻都郎切音當玉篇題瓦也 甌廣韻魯回切集韻盧
類篇甌屬一曰題瓦謂之甌薄 甌廣韻魯回切音雷屋棟瓦 甌
字彙 甌廣韻集韻於時戰切音善瓦器緣也 甌廣韻集韻
洞擊 甌或作甌又集韻尺戰切音鞞義同 甌廣韻集韻
音斛瓦器 甌廣韻集韻韻會正韻於烏貢切同瓮玉篇甌
又玉篇坯也 甌廣韻集韻韻會正韻於烏貢切同瓮玉篇甌
檀弓醢醢百甌李斯上秦始皇書夫擊甌扣缶彈箏搏髀而歌
呼嗚嗚快耳目者真秦之聲也 又禮儒行蓬戶甌牆甌牆
者謂牆圓如甌口也又云以敗甌口為甌莊子讓玉篇桑以
為樞而甌牆二室註桐桑條為戶樞破甌為牆各一室也 又

莊子人間世甗卷大癩說齊桓公註甗卷大癩貌 又集韻亦
作甗又作甗前漢張騫傳大宛國獻大鳥卵如甗註一作甗
又集韻韻會正韻於容切音雍前漢西域傳烏弋國有大鳥
卵如甗帥古註音平聲 又集韻委勇切音甗又於用切塗去
聲義 增 甗釋名小山別大山曰甗甗也甗一孔者甗形
於同 甗廣韻烏莖切集韻於莖切正韻於京切於音巽玉篇
十四 甗廣韻烏莖切集韻於莖切正韻於京切於音巽玉篇
甗劉伶酒德頌先生於昇方捧甗承槽銜杯漱
醪 又集韻於正切音纓義同 類篇或作甗 甗廣韻集韻
音甗玉篇大甗也博雅甗甗也揚子方 甗廣韻集韻韻會胡
言東齊海岱之間謂之甗甗其通稱也 甗廣韻集韻韻會胡
於音棗博雅甗甗也玉篇大盆也廣韻大盆似盆增韻盆甗
之屬可以盛冰續漢書盜伏於甗下 又韻會或作甗亦作鑑
周禮天官凌人春始治鑑註又祭祀共冰鑑註鑑如甗大口以盛
冰置食物于中以禦溫氣 又集韻胡誓切音鑑又居銜切音

午集上 瓦部 三畫 西畫 空

監又呼濫切音斂義林同

甌

甌

也揚子方言甌周魏之間謂之甌

甌

唐韻魚寒切

集韻徒南切音草與

甌

甌

都切於音盧玉篇酒器

甌

也韻會無底甌也揚子方言甌自關而東謂之甌左傳成二年齊侯使賓婦人賂以紀甌玉簪與地周禮冬官考工記陶人甌實二甌厚半寸脣寸註甌無底甌正字通博古圖甌之為器上若甌可以炊物下若甌可以任物蓋兼二器而有之或三足而圓或四足而方考工記甌註鄭立謂無底甌王安石則曰从甌从瓦甌獻其氣甌能受之然後知甌無底者所以言其上甌獻氣者所以言其下也說文止訓為甌蓋舉其具體言之耳甌有父已甌二父乙甌祖已甌甌二甌甌周有垂花雷紋甌盤雲饗餐甌純素甌二漢有偃耳甌皆銅為之方言梁謂甌為鈔鈔字从金既从金則甌未必皆如考工為陶器也又爾雅釋山重甌廉註謂山形如累兩甌疏山基有重岸也又地名春秋

僖十八年宋師及齊師戰于甌註甌齊地又前漢司馬相如

上林賦巖岨甌錡摧峯嶠崎註甌錡隆屈窠折貌文選註甌也錡敬也上大小有似敬甌也又廣韻語軒切集韻韻會

魚軒切於音言又廣韻語戰切集韻魚戰切韻會疑戰切於音彥又廣韻魚變切音獻又集韻韻會於語

偃切音險又集韻牛堰切音熱義於同

龍集韻藥土礫穀一曰瓦礫物又

玉篇古文礫字註詳石部十六畫

而隴切集韻乳勇切於音冗羽獵韋綉又廣韻韻會於

子峻切音俊又集韻乳亮切音奕又乳尹切音吮義於同

甌 又類篇藏濫 又類篇藏濫 又類篇藏濫 又類篇藏濫

切音藍義同 又類篇藏濫 又類篇藏濫 又類篇藏濫

切音藍義同 又類篇藏濫 又類篇藏濫 又類篇藏濫

切音藍義同 又類篇藏濫 又類篇藏濫 又類篇藏濫

正字通 增 壘 音尊行不正 九 變 五音集韻力華切

通或曰絲猶鬪也取圓完相連之義今甕突煙 子 增 甑

廣韻集韻力救切音淵 玉 增 甑 五音集韻盧回切

廣韻集韻力救切音淵 玉 增 甑 五音集韻盧回切 也

也 屋 增 甑 音靈同 甑

也 屋 增 甑 音靈同 甑

也 屋 增 甑 音靈同 甑

甘部

甘 古文 匳

五味之一 正韻甜也 書洪範稼穡作甘 傳甘味生于百穀 詩衛

風誰謂荼苦其甘如薺 禮月令中央土其味甘 又言之悅耳

亦曰甘 左傳昭十一年幣重而言甘 又詩衛風願言思伯甘

心首疾 傳甘厭也 疏謂思之不已乃厭足於心用是生首疾也

凡人飲食口甘遂至于厭足故云甘厭也 又左傳莊九年管

召雛也 請受而甘心焉 註甘心言欲快意戮殺之 又易臨卦

六三甘臨无攸利 註甘者佞邪說媚不正之名也 又玉篇樂

也 淮南子繆稱訓故人之甘甘非正為蹠也 註人之甘甘猶樂

樂而為之 又淮南子道應訓大疾則苦而不入大徐則甘而

不固 註甘緩意也 又姓 書說命台小子舊學于甘 盤 註甘盤

殷賢臣 又甘 苾 甘 羅 於 秦 人 又 抱 朴 子 辯 問 卷 子 韋 甘 均 占 候

之聖也 又漢複姓有甘 莊 甘 土 甘 先 三 氏 又地名 書甘誓大

庚熙字典 午集上 甘部

戰于甘傳甘有扈郊地名左傳僖二十四年初甘昭公有寵於惠后
 惠后註甘昭公王子帶也食邑於甘又昭十七年陸渾子奔楚其眾奔甘鹿
 甘鹿註甘鹿周地又山名山海經中山經薄山之首曰甘棗之山
 又水名山海經鹿蹄之山甘水出焉
 按水經甘水出南山甘谷又州名五音集韻元魏西涼州改甘州又前漢郊祀志武帝作甘泉宮又木名詩召南蔽芾甘棠傳甘棠杜也疏郭璞曰今之杜梨山海經有不死之國阿姓甘木是食註甘木即不死樹
 又正韻果名俗作柑風土記甘橘之屬滋味甘美又古今注甘實形如石榴者謂之壺甘又草名博雅陵澤甘遂也又美丹甘草也又集韻古暗切音紺土之味也又集韻韻會正韻杜胡甘切音酣書五子之歌甘酒嗜音又熟也莊子徐無鬼甘寢○按正韻別作戶甘切胡戶同母不宜
 分列
 二
 音
 甘
 廣韻徒耐切集韻待
 戴切炊音代甘也
 有奸瞭林東方朔說
 四
 音
 玉篇古文旨
 字註詳日部

昏

集韻昏古作昏註詳口部四畫

甚

古文匹斲唐韻集韻韻會正韻於時鳩切音任說文

尤安樂也廣韻劇過也韻會尤也深也易繫辭其道甚大百物不廢詩小雅彼諧人者亦已大甚淮南子修務訓由此觀之則聖人之憂勞百姓甚矣又唐韻常枕切集韻韻會食桂切正韻食枕切於音忍義同潘岳關中詩王憂臣勞孰不祇懷愧無獻納尸素以

增
 狀
 字彙補古文吳字見玉篇○按玉甚叶上寢稔

六
 話
 古文
 餽
 唐韻集韻韻會正韻於徒兼切音恬說文美也从舌作甘舌知甘者博雅恬甘也張衡南都賦酸甜甜滋味百種千名又蘇軾發廣州詩三杯輒飽後一枕黑甜餘註輒飽謂飲酒黑甜謂臥睡也又水名洞冥記

增
 甜
 集韻與

八
 音
 音琰甘也
 午集上
 甘部
 三書至六畫
 奕

醖

集韻以音切音琰甘也

醜

廣韻集韻韻會於胡甘切音酣爾雅釋獸醜白虎

嘗

集韻同嘗詳口

部嘗 **增** **𩇛** 廣韻徒舍切集韻都合切音覃𩇛室字深

字註 音愁盛也 又廣韻許金切 **九** 諧 集韻之夜切音柘同蔗

集韻虛金切音欣火盛貌 **十** 嫌 廣韻許兼切音歆火盛貌

廣韻許兼切音歆火盛貌 **增** **𩇛** 字彙補 雅穰穰香也 又集韻火占切音娑義同

字註詳耳 **十一** 𩇛 唐韻集韻古三切音甘說文 部四畫 同蔗 磨 和也 又廣韻集韻胡甘切

音酣又廣韻口舍切集韻枯舍切音堪又 **十二** 𩇛 廣韻徒 集韻徒南切音覃又葛合切音閣義於同

徒統切集韻徒紺切音宮甘也 **十三** 磨 字彙 同磨 **夫** 韻 舍切集 韻余廉切 音鹽味甘

生部

生 古文 出 唐韻所庚切集韻頤會正韻師庚切音甥說 文進也玉篇起也莊子外物篇凡道不欲壅壅

剛哽哽而不止則跖跖則家害生註生起也 又玉篇產也 雅人十月而生穀梁傳莊二年獨陰不生獨陽不生獨天不生

三合然後生 又出也易觀卦上九觀其生君子無咎註生猶 動出也 又養也周禮天官大宰五日生以馭其福註生猶養

也賢臣之老者王有以養之左傳哀元年越十年生聚而十年 教訓 又韻會死之對也孟子生亦我所欲也前漢文帝紀世

咸嘉生而惡死 又造也公羊傳桓八年遂者何生事也註生 猶造也專事之詞 又性也書君德惟民生厚因物有遷傳言

人自然之性敦厚因所見所習之物有遷變之道 又左傳僖 二十七年於是乎出定襄王入務利民懷生矣疏懷生者謂

有懷義之心 又詩衛風既生既育比子于毒箋生謂財業也 前漢高帝紀不事家人生產作業 又周禮冬官考工記矢人

凡相苛欲生而搏註相猶擇也生謂無瑕也搏謂園也又
 不熟也史記項羽紀與一生彘肩又語辭李白戲杜甫詩借
 問別來太瘦生歐陽修詩問向青州作麼生又平生疇昔也
 阮籍詩平生少年時趙李相經過杜甫詩平生為幽興未惜馬
 蹄遙又正字通凡事所從來曰生宋高宗朝孫楙入覲嘗論
 公生明上問何以生公曰廉生公問何以生廉曰儉生廉之稱
 善又所生祖父也詩小雅夙興夜寐毋忝爾所生疏當早起
 夜臥行之無辱汝所生之父祖也又友生朋友也詩小雅矧
 伊人矣不求友生又先生師之稱諸生弟子之稱韓愈進學
 解諸生弟子事先生於茲有年矣史記鄒生傳高祖謂酈食其
 以萬戶封生註師古曰生猶言先生文穎曰諸生也又先生
 父兄也論語有酒食先生饌又儀禮士冠禮遂以摯見於鄉
 大夫鄉先生註鄉先生鄉中老人為卿大夫致仕者史記五帝
 紀薦紳先生難言之又詳商以保我後生宋註我後生謂
 後嗣子孫也又門生裴皞詩三主禮闈年八十門生門下見
 門生又蒼生民也晉書謝安傳安石不出其如蒼生何

雜詩冲氣扇九垓蒼生衍四垂又前漢郊祀志故神降之嘉
 生註師古曰嘉生謂眾瑞又楚語滯則不震生乃不殖註生
 人物也又水名山海經北二百二十里曰孟山生水出焉而
 東流注于河註即奢延水也水西出奢延縣西南赤沙阜東北
 流又姓正字通漢生臨明生甫申又微生浩生俱複姓又
 與牲同前漢昭帝紀令破烏桓斬虜獲生有功註獲生口也
 又與狴同汲冢周書郭都生生又廣韻正韻所敬切集韻韻
 會所慶切梵音賸產也字彙俗謂雞生卵又集韻韻會然所
 景切音音育也論語註四乳生八子陸德明音義生所幸反又
 如字又正韻息正切音性周禮地官司徒以上會之瀆辨五
 土之物生註杜子春讀為性又韻補叶師莊切音商傳毅舞
 賦在山峨峨在水湯湯與志遷化容不虛生又叶桑經切音
 星詩小雅雖有兄弟不如友生叶寧平東方朔七諫觀天水之
 炎煬兮聽大壑之波聲引八維以自道兮合沆瀣以長生又
 叶尸連切音羶黃庭經內養三神可長生魂欲上天魄入淵還魂反魄道自然

生

字註詳止

增

午集上

生部

一畫

辛

厓

字彙補與人同唐武后製

三 牧

字彙與姓同秦惠文王詛楚文伐滅我百鈹

四 牲

字彙同姓詳夕部姓字註

五 牲

唐韻所臻切集韻韻會正韻疏臻切杜音莘說文衆生於立之貌詩大雅瞻彼中林牲牲其鹿傳性牲衆多也聲類云

聚貌徐曰於生而齊盛也若鹿角然

增 生母

字彙補余獨切音育字義

總略亭之盡之从生从母俗作亭毒誤

六 牲

集韻伊真切音因同姻

鍊

集韻所敬切生去聲刺

產

唐韻集韻韻會杜所簡切音剗說文生也正字通婦生子曰產物生亦曰產禮鄉飲酒禮產萬物者聖也註聖之言生也周禮春官大宗伯以天產作陰德以中禮防之以地產作陽德以和樂防之註天產者動物謂六牲之屬地產者植物謂九穀之屬前漢昭帝紀金芝九莖產于函德殿銅池中又本其所生長之地曰產孟子陳良楚產也左傳僖二年扁產之乘註屈地生長馬趙岐以屈產為地名誤又民業曰產孟子有恆產者有恆心前漢高祖紀常有天度不專家人生產作業

又五音集韻大籥似笛三孔而短爾雅釋樂大籥謂之產水名與澆同前漢郊祀志霸產豐勞又與嗵同冠辭九章思蹇產而不釋又姓何氏姓苑彭城人也正字通明產麟產瓏又五音集韻所晏切音訕生育也又韻補叶爽舉切數上聲漢樂章安其所樂終產樂終產世繼續又所蹇切先上聲張協登北芒山賦靈嶽鬱以造天連岡巖以蹇產伊洛渾而東流帝君赫以崇

顯或作噉

產

集韻星古作產註詳日部五畫

增 告

字彙補古文姓字註詳女部五

七 疰

唐韻集韻韻會儒佳切正韻如佳切杜音綏說文草木實疰也徐曰疰豕聲相近又生子之多莫若

豕也正韻華榮之生有類豕豪會意又廣韻正韻如

初 疰

字彙

累切集韻類篇乳捶切杜音藥義同正字通俗作疰

俗嫩

甥

唐韻所更切集韻韻會正韻師庚切杜音生廣韻外甥也姊妹之子曰甥詩大雅韓侯娶妻汾王之甥傳姊妹之子為甥又爾雅釋親謂我舅者吾謂之甥韻會女之

壻亦曰甥孟子帝館甥于貳室又韻會外孫曰甥據外祖而

生部

午集上

生部

畫三十六畫

圭

言一說外孫曰彌甥左傳昭二十三年以肥之得備彌甥又

爾雅釋親姑之子為甥舅之子為甥妻之舅弟為甥姊妹之夫

為甥註四人體敵故更相為甥甥猶生也又姓晉大夫呂甥之後

甥同見石出集韻姓古作出

墨鐫華出註詳女部五畫

按即畫九隆字彙隆本字

字之譌九隆本字

按胡光切音黃

華榮也同草

增陸集韻陸古作

陸註詳上

增陸集韻陸古作

陸註詳上

增陸集韻陸古作

陸註詳上

用部

唐韻集韻韻會正韻於余頌切容去聲說

文可施行也易乾卦初九潛龍勿用疏唯

宜潛藏勿可施用書臯陶謨天討有罪五刑五用哉又廣韻

使也左傳襄二十六年惟楚有材晉實用之杜甫詩古來才大

難為用又功用易繫辭顯諸仁藏諸用疏謂潛藏功用不使

物知是藏諸用也論語禮之用和為貴又貨也書大禹謨正

德利用厚生疏謂在上節儉不為糜費以利而用使財物殷阜

禮王制冢宰制國用必於歲之杪五穀皆入然後制國用又

以也詩小雅謀夫孔多是用不集古樂府何用識夫增白馬從

驪駒又庸也論語則四方之民襁負其子而至矣焉用稼

又增韻器用也書微子今殷民乃攘竊神祇之犧牲牲用以容

傳器實日用左傳襄二十五年我先王賴其器用也又廣韻

通也又姓漢有用蚪為高唐令又韻補叶餘封切音容詩

小雅謀臧不從不臧覆用陸賈新語大化絕而不通道德施而

午集上用部

圭

不用又立則為太山眾本之宗什則為萬世之用 又六書正
諷周伯琦曰用古鑄字鐘也古款識商鐘寅盞鐘字皆作用後
人借為用 正字通角字之

用

音斧說文男子美稱也禮檀弓臨諸侯吟於鬼神曰有天王某

甫

唐韻方矩切集韻韻會

甫疏某是天子之字甫是男子美稱也儀禮士冠禮永受保之
曰伯某甫仲叔季唯其所當註甫是丈夫之美稱孔子為尼甫
周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫雜記疏甫且也五十以伯仲是
正字二十之時曰某甫是且字言且為之立字也 又爾雅釋
詁甫大也詩小雅俾彼甫田釋文甫之言大也箋甫之言丈夫
也明乎彼太古之時以丈夫稅田也 又玉篇始也 又廣韻
眾也博雅甫甫眾也詩大雅劬艸甫甫 又爾雅釋詁甫我也
又國名詩大雅維申及甫維周之翰箋甫甫侯也 又地名
詩小雅東有甫草駕言行狩箋甫草者甫田之草也鄭有圃田
今開封府中牟縣西圃田澤是也春秋定十年冬齊侯衛侯鄭
游速會于安甫穀梁傳昭二十三年吳敗頓胡沈蔡陳許之師

于雜甫註雜甫楚地 又山名詩魯頌徂來之松新甫之栢傳

新甫山也 又章甫冠名禮郊特牲章甫殷道也 又姓風俗

通甫侯之後周甫瑕明甫轍甫輕又皇甫復姓宋戴公之子曰

皇父因命族曰皇父至秦改為皇甫 又集韻彼五切音補種

菜曰圃或甫 唐韻余隴切集韻韻會正韻尹煉切然音勇說

省作甫 文草木華甫甫然也徐曰甫之言涌也若泉涌

出也 又甫道更記秦始皇紀築甫道註應劭曰謂馳道外築

牆天子於中外人不見也項羽紀註應劭曰悉敵鈔甬道故築

牆垣如街淮南子本經訓修為牆垣甫道相連註甫道飛閣復

道也韓愈詩雲詔凝禁甫註宮禁巷道也正字通按甫道之名

雖同或馳道外或軍伍中或宮巷道其用不一 又周禮冬官

考工記鳧氏鳧氏為鍾舞上謂之甫甫上謂之衡註此二名者

鍾柄 又揚子方言自關而東陳魏宋楚之間保庸謂之甫

又地名左傳哀二十二年越滅吳請使吳王居甫東甫東越地

會稽句章縣東海中洲也 又量名禮月令仲春之月日夜分

則同量度鈞衡石角斗甫註甫今斛也 又博雅甫常也 又

集韻韻會杜孔切
音動候管也與簡同
三 角 字彙胡江切 音降具也
增 周 玉篇古文用字

部首
意切杜音避與
備同說文具也
五 蒲 玉篇皮祕切與備同
具也正字通俗字
六 葡 唐韻集韻韻會正韻杜乃定切音倭
平祕切正韻毗

寧可如此為甯可如此 又姓 又邑名春秋僖七年公會齊
侯宋公陳世子款鄭世子華盟于甯母註高平方與縣東有泥
母亭左傳文五年晉陽處父聘于衛反過甯甯嬴從之註甯晉
邑汲郡修武縣也水經注武王伐紂勒兵于甯更名甯曰修武

又集韻韻會囊丁切正韻奴經切杜與甯同前漢郊祀歌周
流常羊思所并穰穰復正直往甯註言獲福既多歸於正道克
當往日所願又王

莽傳永以康甯
集韻於餘封切
音容城垣也
十 庸 周宣王石鼓文薛作
庸鄭云音義未詳
十四 庸 廣韻

音容城垣也
音容城垣也

田部

田 唐韻待年切集韻韻會正韻亭年切杜音闕說文陳也樹
穀曰田象四口十阡陌之制也玉篇土也地也正韻土已

耕曰田釋名頃也五稼填滿其中也易乾卦見龍在田詩小雅
雨我公田通典古有井田畫九區如井字形八家耕之中為公

田乃公家所藉圭田者祿外之田以供祭祀加田者既賞之又
重賜之田也 又爰田即轅田左傳倍十五年晉於是乎作爰

田註分公田之稅應入公者爰之於所賞之眾晉語作轅田前
漢食貨志歲耕種者為不易上田休一歲者為一易中田休二

歲者為再易下田三歲更耕之自爰其處農民戶人已受田其
家眾男為餘夫以口受田如比註師古曰爰更互也比例也

又名田前漢董仲舒傳古井田法雖難卒行宜少近古限民名
田以贍不足通典名田古田也各為立限不使富者過制則貧

弱之家可足也 又代田通典漢武征和三年以趙過為搜粟
都尉過能為代田一晦三畊歲代其處每耨必附根根深能水

康輿之典 午集上 田部 謹

早一歲之收常過縵田一斛以上用力少而得穀多 又屯田
正字通漢晉率兵屯領以帥唐率民屯領以官宋率營田以民
漢趙充國於金城留步兵萬人屯田擊先零條上屯田十二事
宣帝從之明初兼行官屯民屯兵屯商屯腹屯邊屯諸法永樂
時著令每一都司另撥旗軍十一名耕種號樣田據所收子粒
多寡以辨別歲之豐凶軍之勤惰雖養軍百萬不費民間一粒
兵法所謂屯田一石可當轉輸二十石也 又營田通典宇文
融括隱田曰浮戶十共作一坊官立廬舍謂之營田戶言為官
營田非屯田戶也 又職田職分田也文獻通考隋開皇中始
給職田又給公廨田唐貞觀以職田給逃還貧戶每畝給粟二
斗謂之地子十八年復給職田永泰元年百官請納職田充軍
糧宋真宗興復職田慶曆均公田復限職田紹興復職田金元
志官皆有職田 又方田即均田通典宋熙寧五年重修方田
法元豐罷之郭諮攝肥鄉令以千步方田法四出量括遂得其
數收逋賦八十萬 又區田汜勝之書易有七年之旱伊尹作
為區田法教民糞種負水澆稼賈思勰曰區田以糞氣為美不

必皆良田又不耕旁地庶盡地力 又籍田天子親耕之田也
禮月令孟春天子帥三公九卿躬耕帝籍 又弄田前漢昭帝
紀上耕於鉤盾弄田師古註謂宴游之田天子所戲弄 又一
井為田魯語季康子欲以田賦註田一井也管子乘馬篇五制
為一田二田為一夫 又書無逸文王卑服即康功田功註康
者安民之功田者養民之功言文王不侈服飾專安養斯民也
又獵也與畋佃通俗作佃易恆卦田无禽疏田者田獵也詩
鄭風叔于田傳田取禽也 又姓五音集韻出北平敬仲自陳
通齊後改田氏史記田敬仲完世家註敬仲奔齊以陳田二字
聲相近遂為田氏 又黃庭經尺宅寸田可治生註尺宅而也
寸田兩眉閒為上寸田心為絳宮田臍下三寸為下寸田 又
官名詩幽風田峻至喜傳田峻田大夫也左傳昭二十九年稷
田正也疏稷為田官之長周禮夏官田僕上士十有二人 又
星名蒼龍之宿石氏星傳龍左角曰天田 又神名詩小雅以
御田祖傳田祖先嗇也周禮地官大司徒設其社稷之壇而樹
之田主註田主田神后土田正之所依也 又鼓名詩周頌應

庚辰年集上 田部 畫

田縣鼓傳田去鼓也釋文田如字鄭作轉音胤又車名周禮
 夏官田僕掌馭田路註田路木路也又地名爾雅釋地鄭有
 圃田左傳隱八年鄭伯請釋泰山之祀而祀周公以泰山之祜
 易許田疏許田魯國朝宿之邑又僖二年虢公敗戎于桑田註
 桑田號地在弘農陝縣東北又成六年晉遷于新田註今平陽
 絳邑縣是也後漢郡國志京兆藍田出美玉又州名韻會廣
 南化外唐開蠻洞置又草名爾雅釋草皇守田註似燕麥子
 如彫胡米可食生廢田中一名守氣又何晏景福殿賦駢田
 胥附註駢田胥附羅列相著也又禮奔喪殷殷田田如壞牆
 然疏言將欲倒也又蓮葉貌江南曲江南可採蓮蓮葉何田
 田又集韻地因切樹穀曰田又止韻蕩練切音電詩齊風
 無田甫田朱註田謂耕治之也釋文無田音佃又字彙補池
 鄰切音陳晉語佞之見佞果喪其田釋文田音與陳同又轉
 音亭韓愈越裳操孰荒于門孰治于田四海既均越裳是臣又
 法苑珠林頌賢人慕高節志願菩提音御鶴翔伊水策馬出王
 田又易林邪徑賊田惡政傷民夫婦况詛太山覆顛顛音丁

由

廣韻以周切集韻韻會夷周切正韻于求切於音猷廣韻
 也从也韻會因也爾雅釋詁自也註猶从也論語觀其所由
 註經也言所經從禮內則由衣服飲食由執事註由自也儀禮
 士相見禮願見無由達註言久無因緣以自達也又博雅由
 行也書微子之命率由典常以蕃王室禮祭統是故降禮由禮
 謂之有方之士疏由行也又於也詩大雅無易由言箋出於
 也又博雅由用也書盤庚冲人非廢厥謀由靈註由至由
 用靈善也言我非廢衆謀乃至用爾衆謀之善者指臣民以為
 當遷者言也詩小雅君子無易由言箋由用也左傳襄三十年
 以晉國之多虞不能由吾子註由用也又博雅式也又揚
 子方言胥由正輔也燕之北鄙曰由註胥相也由正皆謂輔持
 也又揚子方言由迪正也東齊青徐之間相正謂之由迪
 又所由州郡官也唐書崔成傳舉觴罰裴度曰丞相不宜與所
 由咕囁耳語度笑受之又孟子由由焉與之偕而不自失焉
 註由由自得之貌管子小問篇至其成也由由茲免註由由悅
 釋實貌茲免謂益有謹厲又由庚由儀於笙詩也見東哲補

亡詩 又國名 戰國策昔智伯欲伐去由遺之大鐘 註去由國名 釋文漢志由作猶 又縣名後漢郡國志吳郡由拳搜神記秦始皇東巡望氣者云五百年後江東有天子氣始皇至今囚徒十萬人掘汙其地表以惡名曰由拳縣 又姓史記秦本紀戎王使由余於秦又由吾複姓 又由胡草名爾雅釋草繁由胡 又夷由鳥名爾雅釋鳥鼯鼠夷由 又雉由蟲名爾雅釋蟲雉由樛繭註食樛葉 又與猶通尚可之辭孟子王由足用為善 又通作絲董仲舒賢良策道者所絲適於治之路註與由同又許由前漢古今人表作許絲 又通作繇前漢宣帝紀上亦無繇知 又楊慎丹鉛錄由與農通韓詩外傳東西耕曰橫南北耕曰由呂氏春秋管子曆紀皆云堯使后稷為大由註大由大農也錢譜神農幣文農作由 又借作粵類篇按說文徐曰說文無由字惟粵字註木生條也古文省弓而後人因省之通用為因由等字書盤庚若顯木之有由藥註古作粵顛什也粵木生條也○按說文註古文省弓則粵係正字由乃古省據尚書註則粵屬古文似誤 又韻補叶延知切音夷馮衍顯

志賦往者不可攀援今來者不可與期病歿世之不稱兮願橫逝而無由 又叶羊諸切音余古詩為熊仲卿妻作阿母謂府吏何乃太區區此婦無禮節舉動自專 甲 古文 命 命 唐 由 又正字通音妖冶由女子笑貌 甲 古文 命 命 唐 集韻韻會古狎切正韻古洽切音夾草木初生之孳子也易解卦雷雨作而百果草木皆甲坼疏百果草木皆孳甲坼莫不散也後漢章帝紀方春生養萬物孳甲註葉裏白皮也又十干之首爾雅釋天歲在甲曰闕逢月在甲曰畢易蠱卦先甲三日後甲三日疏甲者造作新令之日書益稷齊十山辛壬癸甲禮郊特牲社日用甲用日之始也 又凡物首出羣類日甲戰國策臣萬乘之魏而甲秦楚釋文甲一作申言居二國之上也張衡西京賦北闕甲第註第館也甲言第一也蘇軾表忠觀碑吳越地方千里象犀珠玉之富甲於天下 又始也書多方甲子內亂註甲始也 又科甲正字通漢有甲乙丙科平帝時歲課甲科四十人為郎乙科二十人為太子舍人丙科四十人補文學掌故順帝陽嘉元年增甲乙科員 又爾雅釋言

甲狎也註謂習狎詩衛風雖則佩鞶能不我甲毛傳甲狎也朱
註甲長也言才能不足以長於我也又兵甲易說卦離為甲
賈疏為甲冑取其剛在外也左傳襄三年組甲三百註組甲漆
甲成組文禮王制命大司徒教士以車甲周禮冬官考工記
人為甲犀甲七屬兕甲六屬合甲五屬又揚子方言汗襦自
關而東謂之甲襦正字通衣亦曰甲元世祖制一衣前有裳無
衽後長倍於前亦無領袖綴以兩襟名比甲以便弓馬又爪
甲管子四時篇陰生金與甲註陰氣凝結堅實故生金為爪甲
也又甲帳殿也又甲庫正字通唐制甲庫藏奏鈔之地也
程大昌曰唐中書門下吏部各有甲曆凡三庫以若干人為一
甲在選部則名團甲貞元四年吏部奏三庫教甲又經失釜乃
至制敕旨甲皆被改毀據此則甲非甲乙之甲厲元英文昌雜
錄謂甲庫如令甲令丙誤也宋時有敕甲旨甲之稱猶今言底
言案也遼史有架閣庫管句元有左右部架閣庫即唐之甲庫
也又淮南子覽冥訓質壯輕足者為甲卒註甲鏃也又令
甲法令首章也亦曰甲令戰國策臣敬循衣服以待令甲史記

惠景間侯年表長沙王者至令甲稱其忠焉註墳曰漢以芮忠
故特王之以非制故特著令漢時決事集為令甲三百餘篇如
淳曰令有先後故有令甲令乙令丙師古曰若今第一第二篇
後漢皇后紀向使因設外戚之禁編著甲令又官名周禮夏
官司甲疏司甲兵戈盾官之長者又保甲正字通編籍民戶
彼此詰察防容隱姦宄也又宋元蓋以諸路義勇改為保甲紹
興開詔淮漢間取主戶之雙丁十戶為甲五甲為團團有長乾
道開漕臣馮思嘉言教閱保甲皆義勇民兵也又國名左傳
宣十五年晉侯滅赤狄甲氏及留吁註申氏留吁赤狄別種又
昭十五年徐子及鄭人莒人會齊侯盟于蒲隧賂以甲父之鼎
註甲父古國名高平昌邑縣東南有甲父亭又姓莊子庚桑
楚昭景也著戴也甲氏也註昭景甲三者皆楚同宗也昭景甲
三姓雖異論不則同也又赤甲山名杜甫詩十居赤甲遷居
新註白鹽赤甲皆峽口大山赤甲山高不生草木上皆赤色望
之如人袒胛在夔州又蟲介曰甲又鳥名博雅定甲鵲也
又韻補叶謠立切音急揚雄長楊賦今樂遠出以露威靈敷

午集上

田部

去

動搖以疲車甲叶上德 又叶吉協切音類楚辭九歌操吳戈兮被犀甲車錯轂兮短兵接 申古文串

晨爾雅釋天太歲在申曰涒灘釋名申身也物皆成其身體各申束之使備成也史記律書七月也律中夷則其於十二子

為申申者言陰用事申賊萬物 又重也易巽卦重巽以申命書堯典申命羲叔傳申重也後漢朱暉傳願將軍少察愚言申

納諸儒 又致也禮郊特牲大夫執圭而使所以申信也 又舒也武王弓銘屈申之義廢興之行無忘自過班彪北征賦行

止屈申與時息兮 又次伸也莊子刻意篇熊經鳥申 又博雅申申容也論語子之燕居申申如也宋註申申其容舒也

又姓史記三皇本紀神農五百三十年而軒轅氏與焉其後有州甫申呂皆姜姓之後故為諸侯又申屠復姓 又國名詩王

風彼其之子不與我成申傳申姜姓之國左傳隱元年鄭武公娶於申註申國今南陽宛縣 又州名韻會春秋時屬楚秦南

陽郡後魏為郢州周為申州 又山名山海經申山其上多

梓其下多柎樞又北二十里曰上申之山 又池名左傳文十

八年夏五月公遊于申池註齊南城西門名申門左右有池又矢名晉語乾時之役申孫之矢集於桓鉤註申孫矢名 又

草名淮南子人間訓申菜杜陸美人之所懷服也註申菜杜陸皆香草也 又集韻韻會正韻於思晉切

音信伸也 又集韻試刃切音呻引也 申 唐韻分勿切集拂說文鬼頭也 又集韻方未切音沸義同

韻方未切音沸義同 二男 南說文丈夫也从田从力言用力於田也百虎通男任也任功業也易繫辭乾道成男 又

爵名禮王制公侯伯子男凡五等 又姓史記夏本紀其後有男氏 又韻補叶尼心切音寧

韻大雅太姒嗣徽音則百斯男 申 正韻同申周禮冬官考工尺謂之脈註脈申也釋

文賦古犬反與脈同 旬 唐韻集韻韻會於堂練切音電說旬服傳規方千里之內謂之旬服為天子服治田去王城面五

百里 又六十四井之地禮郊特牲註十六井為丘四丘六十

午集上

田部

一畫

二畫

完

四井曰甸疏一甸之中出長穀一乘甲士三人步卒七十二人
 又周禮地官載師以公邑之田任甸地註公邑為六遂餘地
 又縣師掌邦國都鄙稍甸郊里之地域註自邦國以及四郊之
 內左傳襄二十一年罪重於郊甸無所伏竄註郭外曰郊郊外
 曰甸又治也書多士乃命爾先祖成湯革夏俊民甸四方傳
 天命湯更代夏用其賢人治四方詩小雅信彼南山維禹甸之
 傳甸治也釋文甸毛讀田見反鄭讀繩證反又挺也揚子太
 玄經天甸其道註言天挺立其道于上也又官名禮文王世
 子馨于甸人註甸人掌郊野之官周禮天官甸師註甸師主共
 野物官之長又春官甸祝註甸之言田也田祝之官又禮少
 儀納甸於有司註甸謂田野之物又集韻韻會正韻於亭年
 切音田五音集韻取禽獸也周禮春官小宗伯若大甸則辨有
 司而饁獸于郊註甸讀曰田周禮春官肆師凡師甸用牲于社
 宗則為位疏師謂出師征伐甸謂四時田獵釋文甸音田又
 集韻石證切韻會實證切正韻時正切於音盛左傳哀十七年
 良夫乘衷甸註衷甸一轅卿車周禮地官小司徒四丘為甸四

甸為縣註甸之言乘也讀如衷甸之甸甸方八里釋文甸繩證
 反又字彙補以證切音滕漢地名甸氏道屬廣漢郡李奇讀
 又韻補叶池鄰切音陳劉劭瑞龍賦有
 蜿之龍來游郊甸應節合義象德效仁
 正韻于求切於音由說文木生條也从弓象枝條華函之形由
 聲引商書若顛木之有岢枿徐曰謂已倒之木更生孫枝也岢
 者猶可也止之言
 也今文尚書作由
 粵者任俠也由用也便捷任氣自由也爾雅釋訓粵
 也註謂相擊也入于惡也三輔謂輕財者為粵
 韻會於他頂切音堯說文田踐處曰町廣韻田區畔埒也詩鄭
 風東門之墀傳墀除地町町者左傳襄二十五年町原防註隄
 防閒地不得方正如井田別為小頃町也又國名前漢地理志句町
 紀鉤町侯註町音若挺西南夷也又縣名前漢地理志句町
 縣註音劬挺又監町山名後漢郡國志益州郡監町山出銀
 鉛又廣韻下韻徒鼎切集韻待鼎切於音挺莊子人間世彼
 康熙字典 午集上 田部 二畫 今

且為無町畦亦與之為無町畦註町徒頂反畦戶圭反畔埤也
無畔埤無威儀也 又集韻湯丁切音聽義同 又都挺切音
頂田畝謂之町 又文榷切音場町除地為墀也 又五音集
韻他典切音腴町唾鹿跡詩幽風町唾鹿場傳町唾鹿迹也釋
文町他典反又他頂反朱註町唾
舍旁隙地也 集韻或作打墀 画 字彙胡卦切
玉篇古文畝字前漢食貨志后稷始畊田以二耜為耨廣尺深
尺曰畊後漢章帝紀每尋前世舉人貢士或起畊畝 又類篇
松倫切音旬山下受露處釋名山下根之受露處曰畊畊吮也
吮得山之肥潤也呂氏春秋丁田弃畊 又集韻朱閏切音稗
溝 集韻同畊前漢溝 留 集韻同留 又與留同前漢地
也 畊 集韻一畊三畊 理志惟留其道 又與離同周
禮天官染人註翟類有六曰 毗 唐韻武庚切集韻謨耕切正
韻眉庚切音莞說文田民
也周禮地官遂人以下劑致毗以五里安毗註變民言毗異外
內也毗猶憺憺無知貌也管子揆度篇桓公憂北郭民之貧召

管子而問曰北郭者盡履縷之毗也 又五音集韻武登切音
普義同 又集韻莫郎切音泄曠野或書作育 又母互切音
憊博雅癡也 卑 正字通 唐韻呼朗切集韻許朗
一日田民 俗卑字 畊 切於察上聲鹵地名 卑 玉
恥力切音 畊 古文 畊 集韻必至切正韻浦至切於音比爾
尺田器 疇傳男與也詩衛風彼姝者子何以畊之傳畊子也 又人名
楚昭王妹季芊字畊我見左傳定四年 正韻从田从丌或从
升 畊 集韻畊古作 畊 玉篇古文境字 畊 字彙補思
誤 畊 畊註詳上 畊 註詳土部七畫 畊 文切令也 增
畊 集韻 畊 反 按卽畊字之譌 畊 集韻畏古作 四
畊 玉篇側飢 畊 唐韻古郎切集韻韻會正韻居郎切於音
切與藩同 畊 圖說文境也一日陌也趙魏謂陌為畊
又廣韻各朗切集韻韻會舉朗切正韻舉益切於音畊
廣韻同畊鹽澤也 又集韻居浪切鋼去聲亦境也 畊 玉
康熙字典 午集上 田部 三畫 四畫 空

與晦 同 哂 廣韻羊倫切 集韻韻會俞倫切 正韻于分切 於音勻 爾雅釋訓 哂 哂田也 註言墾辟也 詩小雅 哂 哂原隰

切 集韻相倫切 於音勻 義於同 又 集韻韻會 正韻 於規倫切 音均 六書故 原田一往平均也 又 集韻 戶犬切 音 哂 義同

又 廣韻 徒年切 集韻 亭年切 於音田 地名在絳 又 集韻 堂練 切音旬 玉篇 古文 畲 畲 泉地名在魯 通作 濱 畲 廣韻

義同 畲 字註詳七畫 畲 泉地名在魯 通作 濱 畲 廣韻 韻會 方願切 正韻 方諫切 於音 畲 扶字彙 耕田也 畲 廣韻

廣韻 田畝 集韻 田也 韻會 平疇也 畲 扶字彙 耕田也 畲 廣韻 古文 邦字 註 畲 俗謂 耕田 曰 畲 音 支 耕 也 畲 廣

詳邑部 四畫 畲 俗謂 耕田 曰 畲 音 支 耕 也 畲 廣 古惠切 音 畲 玉篇 古文 耕字 晏子 春秋 諫 上 今 齊 國 丈 夫 畲

槍 映 畲 女子 織 又 楊 慎 丹 鉛 錄 畲 上 聲 唐 六 典 論 府 兵 之 制 云 居 無 事 時 畲 於 耕 畲 廣 韻 徒 年 切 集 韻 韻 會 正 韻

以此證之 畲 耕 音 義 有 別 畲 亭 年 切 於 音 田 說 文 平 田 也

書多方 今爾尙宅 爾宅畋爾田 疏 治田謂之畋 今人以營田求 食謂之畋 食 又 廣韻 取禽獸也 書五子之歌 畋于有洛之表

張衡西京賦 盤于游畋 其樂只且 或作 畋 亦作 狝 畋 通作 田 佃 又 廣韻 集韻 韻會 於音 戒 說文 境也 爾雅 釋詁 界 垂也

切 集韻 韻會 正韻 居拜切 於音 戒 說文 境也 爾雅 釋詁 界 垂也 孟子 固國不以封疆之界 又 增韻 分畫也 限也 後漢 馬融 傳

奢儉之中 以禮為界 註 界 猶 限 也 又 增韻 離 隔 也 揚 雄 解 嘲 范 曄 界 涇 陽 註 界 者 界 其 兄 弟 使 疏 也 又 地名 後 漢 獻 帝 紀

袁紹及公孫瓚 戰於界橋 註 今 貝 州 宗 城 縣 東 有 古 界 城 近 枯 潭 水 則 界 橋 在 此 也 又 與 也 後 漢 桓 譚 傳 非 身 力 所 得 皆 以

臧 界 告 者 註 界 與 也 音 必 二 反 又 韻 補 叶 居 吏 切 音 記 陶 潛 感 士 不 遇 賦 悼 賈 傅 之 秀 朗 紆 遠 轡 於 促 界 悲 董 相 之 淵 致 屢

乘危而幸濟 集韻 畋 玉篇 畋 古文 畋 唐韻 姑 於 切 集 本作 畋 或 作 界 畋 韻 會 正 韻 古 注 切 於 音 狷 說 文 本 作 人 水 小 流 也 書 益 稷 予 決 九 川 距 四 海

濬 畋 滄 距 川 傳 一 畝 之 閒 廣 尺 深 尺 曰 畋 又 疏 通 流 注 皆 曰 午 集 上 田 部 四 畫 全

賦乾坤鑿度聖人賦流大道萬彙滋溢又山谷通水處書禹貢羽賦夏翟註羽山之谷又集韻賦迴切音類義同書岱賦

史記匈奴傳周西伯昌伐賦夷氏又苦泣切音犬字彙補西方地名畏古文

魚爪由也唐韻於胃切集韻紆胃切於音尉惡也廣韻畏懼增韻忌也又心服也怯也易震卦雖凶无咎畏鄰戒也

書呂刑承畏惟罰傳當畏懼惟為天所罰又集韻於非切音威書卑陶謨天明畏自我民明威傳天明可畏亦用民成其

威釋文畏如字徐音威○按古文尙書威畏同天威棐忱今文作畏禮表記引書德威惟威註讀作畏又周禮冬官考工記

弓人夫角之中極當弓之畏畏也者必稜註畏作威威謂弓淵角之中央與淵相當鄭謂畏讀如秦師入隈之隈釋文畏烏回

反又集韻鄔賄切音畏正字通畏畏同畏畏壘山名或省畏字之譌畏字之譌

畏同畏畏壘山名或省畏字之譌畏字之譌畏字之譌畏字之譌畏字之譌畏字之譌

界也今作畫非字彙誤作畫增魚字註詳本畫

鼎切音警高駢發塚取執斃城鬼趙忞現形獻書書載古文品外錄

補與畏同洞靈真說字彙補古文允字畏集韻威古作畏

經刑之而不畏說字彙補古文允字畏集韻威古作畏畏字之譌

滿也从高省象高厚之形又集韻芳六切音瓊又廣韻芳逼切集韻拍逼切於音塌義於同

布帛也串玉篇古文申五音集韻則古切

切音鉤畦也又類篇權俱畔廣韻集韻正韻於薄半切音

五年行無越思如農之有畔史記周本紀耕者皆謹畔又博雅畔誰也書胤征畔官離次又倍也禮王制革制度衣服者

為畔畔者君詠前漢高帝紀漢王并關中而齊梁畔之又詩大雅無然畔援箋畔援猶跋扈也釋文韓詩云畔援武強也

又韻補叶皮變切音下杜篤論都賦昔在疆秦爰初開畔霸自岐雍國富人衍衍音宴又轉注古音畔讀作盤漢碑引易屯

者不察先王之所以畜幸臣之理 又容也左傳襄二十六年
天下誰畜之註畜猶容也許六反 又六畜左傳桓六年奉牲
以告曰博碩肥腍謂民力之普存也謂其畜之碩大蕃滋也釋
文畜許六反註六畜既太而滋也禮曲禮庶人之畜數畜以
對疏謂雞豚之屬釋文許六反鄭註周禮云始養曰畜○按六
畜之畜古俱許六反今人於讀作昌六反 又起也詩小雅拊
我畜我箋畜起也釋文喜郁反 又順也禮祭統孝者畜也順
于道不逆于倫是之謂畜註畜謂順於德教釋文許六反 又
孝也禮孔子問居無服之喪以畜萬邦註畜孝也使萬邦之民
競為孝也 又莊子徐無鬼許由曰堯畜畜然仁吾恐其為天
下笑 又留也禮儒行易祿而難畜也註難畜難以非義久留
也 又姓漢畜畜客畜意天水有畜氏 又廣韻集韻正韻於許
救切音黠左傳僖十九年古者六畜不相為用疏養之曰畜用
之曰牲釋文畜許又反周禮天官庖人掌共六畜註六畜六牲
也釋文畜許又反 又集韻丑救切凋去聲周禮天官獸醫疏
在野曰獸在家曰畜前漢尹翁歸傳掌畜言言義然與獸同

畝 古文 畝 唐韻莫厚切集韻韻會莫後切於謀上聲司馬
法六尺為步步百為畝秦孝公制二百四十步

為畝宋程頤曰古者百畝止當今之四十畝今之百畝當古之
二百五十畝書盤庚惰農自安不昏作勞不服田畝詩小雅南
東其畝朱註畝龍也 又丘名爾雅釋地如畝畝丘註丘有隴
界如田畝釋名畝丘丘體滿一畝之地也詩小雅楊園之道猗
于畝丘傳畝丘丘名 又地名左傳桓二年晉穆侯之夫人姜
氏以條之役生太子名之曰仇其弟以干畝之戰生命之曰成
師註西河界休縣南有地名干畝 又韻補叶莫補切模上聲
班固西都賦士食舊德之名氏農服先疇之畝畝商循族世之
所營工用高曾之規矩 又叶滿彼切眉上聲詩幽風蝻彼南
畝田峻至喜屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝畦
畝夷與揭車兮雜杜衡 畝 廣韻古文畝 畝 廣韻初力切集
韻韻會察色切
與芳芷 說文本作晦 畝 字註詳上 畝 廣韻初力切集
韻韻會察色切
林音測說文治稼畝畝進也爾雅釋訓畝畝也註言嚴利詩
周頌畎畎良耜傳畎畎猶測測也釋文嚴利也 又集韻節力

庚辰年集上 田部 五書 八五

切音即

增 畝

字彙補古文陸字註詳阜部八畫

串

談蒼式神切音伸申也重也

六

必博雅

畢竟也書大誥于曷敢不于前寧人攸受休畢左傳莊

畢

廣韻卑吉切集韻韻會正韻壁吉切

二十九日而畢註日南至微陽始動故土功畢又皆也

盡也詩小雅畢來既升禮月令仲春之月乃修闔扇寢廟畢備

註畢猶皆也又郊特牲唯為社田國人畢作疏畢盡也又月

名爾雅釋天月在甲曰畢又星名詩小雅有捄天畢朱註天

畢畢星也狀如掩兔之畢禮月令孟夏之月日在畢又小網

也詩小雅鴛鴦于飛畢之羅之疏罔小而柄長謂之畢禮月令

田獵置罟羅網畢翳揚雄校獵賦荷垂天之畢又簡也爾雅

穉器簡謂之畢註今簡札也禮學記今之教者呻其佔畢疏佔

視也畢簡也不曉經義但誦吟長咏以視篇簡而已又貫牲

體木也禮雜記畢用桑註主人舉肉時以畢助之喪祭用桑吉

用棘畢狀如又博三寸長八寸柄長二尺四寸丹漆兩頭儀禮

特牲饋食禮宗人執畢先入註畢狀如又蓋為其似畢星取名

焉又儀禮大射儀司馬正東而以弓為畢註畢所以助教

事者疏畢是助載鼎實之物故司馬執弓為畢以指授又揚

子方言車下鐵陳宋淮楚之間謂之畢又字彙補畢門路門

也又地名爾雅釋地畢堂牆註今終南山道名畢其邊若堂

室之牆詩秦風終南何有有紀有堂箋畢終南山之道名邊如

堂之牆然又國名左傳僖二十三年畢原鄭師父之昭也史

集韻姑黃切音
光與坑同陌也
噪 集韻吐火切音
安噪吸小高貌
哄 廣韻九容切集韻居

或作噪
畚 集韻答古作畚
註詳竹部六畫
眺 廣韻眺田中穴集韻田

界也 又集韻直
時 唐韻周市切集韻渚市切韻會諸市切
紹切音趙與坑同
時 音止說文天地五帝所基址祭地也

史記秦本紀祠上帝西時秦隱註襄公始列為諸侯自以居西
時西時縣名故作西時祠白帝時止也言神靈之所依止也前
漢郊祀志師古註如種韭畦之形於畦中各為一土封又云祠

之必於高山之下時命曰時是則凡土高處皆曰時也括地志
秦文公夢黃蛇自天下而下屬地其口止於郿衍作時郊祭白帝

日郿時秦宣公作密時於渭南祭青帝秦靈公作吳陽上時祭
黃帝作下時亦祠黃帝 又地名左傳襄三十年成愆奔平時

註平時周邑又哀四年夏伐晉取邢任變鄆逆時陰人孟壺口
後漢光武紀杜茂與賈覽戰於繁時註繁時縣名屬鴈門郡今

代州縣 又廣韻時止切集韻土止切林音市又廣韻直里切

集韻韻會丈里切林音時義林同 又集韻時吏

切音雉與時同 又五音集韻池雨切音牙儲也 **列田** 五音集

切音例 **略** 唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切林音掠說文

陷也 經略土地左傳昭七年天子經略略註經略天下略

有四海故曰經略博雅略治也 又廣韻謀略前漢趙充國傳

石聞不如一見臣願馳至金城圖上方略李康運命論張良受

三略之說註上中下三計 又廣韻用功少者皆曰略書禹貢

嶠夷既略傳用功少曰略宋華海賦羣山既略 又博雅要也

莊子知北遊將為汝言其崖略淮南子本經訓其言略而循理

註略約要也 又不詳也禮孔子閒居子夏曰三無既得略而

聞之矣荀子非相篇傳者久則論略近則論詳 又公羊傳哀

五年喪曷為以閏數喪數略也註略猶殺也以月數恩殺故并

廣韻

午集上

田部

六畫

全

日吾將略地焉註略總攝巡行之名又宣十一年略基趾註趾城足略行也又界也左傳莊二十年鄭伯享王于闕西辟樂備王與之武公之略自虎牢以東註略界也又僖十二年賂秦伯以河外列城五東盡號略又路也書武成敢祗承上帝以遏亂略傳略路也又犯也晉語及桓子驕泰奢侈貪欲無菟略則行志註略犯也則法也又利也詩周頌有略其耜傳略利也又正字通書篇名漢劉歆總羣書為七略有輯略大菟略諸子略詩賦略兵書略術數略方伎略又揚雄甘泉賦蠖略斐綏離岸慘纏註蠖略斐綏龍行貌又姓姓譜三國略統吳人又奪也與掠同齊語犧牲不略則牛羊遂註略奪也史記外戚世家少君年四五歲為人所略賣又龔遂傳渤海多劫略相隨者遂下教令即時解散又渠略蟲名詩曹風蟋蟀之羽傳蟋蟀渠略也書集韻畫古作哇唐韻戶圭切集韻韻釋文略本或作螺書集韻詳七畫

哇 文田五十畝曰哇屈原離騷哇留黃與揭車兮雜杜蘅與芳芷註五十畝為哇莊子人開世彼且為無町哇亦與之為無町哇

又廣韻菜哇史記貨殖傳千哇薑韭註徐廣曰千哇二千五畝駟案韋昭曰哇猶壠前漢食貨志還廬樹桑菜茹有哇瓜瓠果菘註師古曰哇區也又地名史記封禪書故作哇時繅湯而祀白帝索隱漢舊儀云祭人先於隴西西縣人先山山上皆有土人上下有時如種韭哇哇中各有二土封故云哇時也又集韻涓哇切音圭田起壘埒也又集韻句規切音階又五音集韻息遺

增

畝

集韻威古作畝註詳女部六畫

畷

玉篇

畹

字彙

七

畷

集韻類篇林龍切音劣耕田起土也

畹

古文

畹

補古

廣韻附袁切集韻詩袁切林音煩說文獸足謂之畹从采田象其掌或作畹躡又廣韻集韻韻會字袁切正韻字艱切林音翻數也遞也前漢武帝紀賢良直宿更番又山名山海經番條之山無草木多沙又集韻蒲波切正韻蒲木切林音婆陽豫章縣史記伍子胥傳闔閭使太子夫差將兵伐楚取番註索隱曰蓋鄱陽也又番吾趙地戰國策秦甲涉河踰漳掠番

庚辰年集上 田部 六畫 七畫 全

吾則兵必戰於邯鄲之下矣釋文番音婆又音蒲亦音盤括地志蒲吾故東今之真定府平山縣即漢番吾番當音蒲又姓史記河渠畫河東守番係註番音婆又音潘詩小雅云番維司徒番氏也前漢高帝紀故衡山王吳芮與子二人兄子一人從百粵之兵以佐諸侯誅暴秦有大功諸侯立以為王項羽侵奪之地謂之番君釋文番音蒲何反正字通姓譜番姓為周文王畢公之後食采於番因氏讀判平聲番姓為吳芮封番君支孫因氏讀婆字彙番姓亦音潘合潘番二姓為一音誤又廣韻番官切集韻韻會鋪官切音潘番禹南海地名史記貨殖傳番禹亦其一都會也珠璣璠瑀果布之湊左思蜀都賦蜀醬流味於番禺之鄉釋文番音潘註西北牂牁江廣數里出番禺城下又廣韻薄官切集韻蒲官切音槃番和縣名在張掖郡見前漢地理志又後漢來歙傳歙從春須回中徑至略陽註番音盤番須回中於地名又廣韻博禾切集韻韻會通禾切正韻補禾切音波爾雅釋訓番番勇也書奉誓番番良士傳武勇番番之良士詩大雅申伯番番傳番番武勇貌又廣韻

集韻於補過切音播獸足又集韻字萬切韻會甫忠切於音販與音翻義同杜甫詩會須上番看成竹獨孤及詩舊日霜毛一番新別時芳草兩回春又集韻普半切音判縣名在上谷本亦作潘又史記扁鵲倉公傳切之得番陰脈番陰脈入虛裏乘肺脈註畫古文書畫畫唐韻集韻韻會正韻於番音芳遠反又分畫也界限也左傳襄四年芒芒禹迹畫為九州註畫分也禮檀弓哀公使人弔賈尚遇諸道辟於路畫宮而受弔焉註畫地為宮象又計策也鄒陽上吳王書故願田一畫而已史記荆燕世家齊人田生游乏資以畫干營陵侯澤註服虔曰以計畫干之也又截止也論語今女畫又丘名爾雅釋地途出其右而還之畫丘註言為道所規畫釋名道出其右曰畫丘人尚右凡有指畫皆用右也又地名史記田單傳燕之初入齊聞畫邑人王蠋賢註正義曰括地志云戰里城在臨淄西北三十里春秋時棘邑又云澧邑蠋所居即此邑因澧水為名也又廣韻集韻韻會正韻於胡卦切音話爾雅釋言畫形也

註畫者為形像釋名畫挂也以五色挂物象也俗作畫周禮天
官典絲凡祭祀共黼畫組就之物疏凡祭服皆畫衣繡裳儀禮
鄉射禮大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以鹿豕又官名後漢
百官志畫室署長一人四百石黃綬又韻補叶胡對切音惠
秦瑯琊刻石方伯分職諸治經畬畬古文畬畬唐韻以諸切音
易舉錯必當莫不如畫易音異畬畬詩周頌如何新畬傳一歲曰畬二
田也易无妄不耕穫不菑畬詩周頌如何新畬傳一歲曰畬二
歲曰新田三歲曰畬禮坊記引易不菑畬鄭註田一歲曰畬二
歲曰畬三歲曰新詩詁一歲為菑始反草也二歲為畬漸和柔
也三歲為新田謂已成田而尚新也四歲則曰田若二歲曰新
田三歲則為田矣何名為畬正字通據此則詩傳爾雅說文謂
三歲為畬皆不足信當從鄭註又集韻羊茹切音豫治田也
或書作畬又詩畬畬集韻羊茹切音豫治田也
車切音奢火種也畬畬同畬畬與畬同畬畬正韻於莫後切
音杜畝本字說文六尺為步步百為畬周禮地官大司徒不畬
之地家百畬註不易之地歲種之地美故家百畬前漢食貨志

理民之道地著為畬唐韻子俊切集韻韻會正韻祖峻切於
本故必建步立畬音俊說文農夫也一日典田官詩幽風
田峻至喜傳田峻田大夫也箋司耆今之耆夫詩詁周禮無田
峻之職蓋六遂中鄰里鄙鄣縣遂之長高者為大夫卑者為士
通稱為田峻蓋農田之俊也一日農神周禮春官籥章畝幽雅
擊土鼓以樂田峻註鄭司農云古之先教田者禮郊特牲註司
耆后稷是也又正字通野人曰寒峻唐
鄭光祿勳舉引寒峻士類多之俗讀寒酸異古文畬唐韻
韻會羊吏切正韻以智切於移去聲說文分也从井从畀子
也博雅異分也史記商君傳民有二男以上不分異者倍其賦
又不同也書旅獒王乃昭德之致于異姓之邦禮儒行同弗
與異弗非也疏謂彼人與己之疏異所為是善則不非毀之也
又怪也釋名異者異於常也左傳昭二十六年據有異焉註
異猶怪也史記屈賈傳化為異物兮又何足患又奇也周禮
地官質人賞成市之貨賄人民牛馬兵器珍異註珍異四時食
物史記仲尼弟子傳受業身通者七十有七人皆異能之士也

庚辰字也 午集上 田部 七畫 卒

又違也 又姓唐異牟尋歸唐冊封南詔王今白水蠻有此
姓 又異翹草名爾雅釋草連異翹 又無名異藥名主治金
創折傷 又韻補叶延知切音怡詩邶風洵美且異叶下貽
又叶弋質切音逸詩小雅亦祇以異朱註逸織反無名氏樂德
歌所見奇異 雷 唐韻集韻韻會正韻林力求切音流說文雷
叶甘美酒食 止也史記秦本紀臣知虞君不用臣臣誠私
利祿爵且雷又越世家莊生曰可疾去矣慎毋雷 又遲也易
旅卦君子以明慎用刑而不雷獄史記匈奴傳然而諸宿將常
坐雷落不遇 註謂遲雷零落不遇合也 又久也禮儒行悉數
之乃雷更僕未可終也 註雷久也 又徐也吳語一日惕一日
雷 註惕疾也雷徐也 又已去而止之也正字通李元紘治潤
有惠政及代去吏民遮雷 又楚語舉國雷之 註雷治也 又
伺便也莊子刻意篇執彈而雷之 又戰國策使秦而欲屠趙
不顧一子以雷計 註雷不決也 又左思魏都賦朝無利印國
無費雷 註凶命曰費雷 又姓詩王風丘中有麻彼雷子嗟傳
雷大夫氏子嗟字也 韻會出會稽本衛大夫雷封人之後吳志

有左將雷贊 又地名左傳襄元年楚子辛救鄭侵宋呂雷 註
呂雷二縣合屬彭城郡又襄十八年夏晉人執衛行人石買于
長子執孫蒯于純雷 註長子純雷二縣屬上黨郡前漢張良傳
封爲雷侯又地理志陳雷 註雷鄭邑爲陳所并故曰陳雷 又
國名左傳宣十五年晉侯滅赤狄甲氏及雷吁 註甲氏雷吁亦
狄別種山海經雷利之國人是反折 又山名山海經西二百
里曰長雷之山 又博雅雷黃綵也 又釋名雷幕冀州所名
大褶下至膝者也雷牢也幕絡也言牢絡在衣表也 又鳥名
正韻栗雷黃鳥 又獸名山海經柢山有魚焉其音如雷牛 註
莊子曰執犁之狗謂此牛也 又草名司馬相如上林賦雜以
雷夷 註顏監云雷夷香草 又果名張衡南都賦棊棊若雷 註
廣雅曰若雷石櫛也 又與流通稽康琴賦忽飄飄以輕邁乍
雷繼而扶疏 又廣韻力救切音濡宿雷停待也前漢武帝紀
宿雷海上 又五音集韻力久切音柳昂星別名史記律書北
至於雷雷者言陽氣之稽雷也索隱曰雷卽卯也毛傳亦以雷
爲卯丹鉛錄雷音柳註以雷爲卯恐非如其說陽氣稽卯殆不
康輿字典 午集上 田部 七畫 空

卓氏弄琴文君竊從戶窺心說而好之恐不得當也註師古曰
當謂對偶也又抵也史記屈賈傳以一儀而當漢中地臣請
往如楚又增韻蔽也左傳昭二十年使祝肅寘戈於車薪以
當門李白蜀道難一夫當關萬夫莫開又斷罪曰當言使罪
法相當也史記張釋之傳廷尉奏當一人犯蹕當罰註當謂處
其罪也路溫舒緩刑書奏當之成又正韻猶合也理合如是
也儀禮特牲饋食禮佐食當事則戶外南面註當事將有事而
未至史記萬石君傳內史慶醉歸入外門不下車萬石君讓曰
內史貴人入閭里里中長老皆走匿而內史坐車中自如固當
註固當者反言之以見其不當如是責讓之甚也又過當史
記霍去病傳斬首捕鹵過當註言不啻相等又勾當歐陽修
歸田錄曹彬平江南請問門求見其榜子云奉敕江南勾當公
事回又職官分紀奏舉京朝官知縣資序二人充本司勾當
又官名前漢宣帝紀詔單于毋謁其左右當戶之羣皆列觀註
左右當戶匈奴官名又排當宋宮中宴飲名又州名韻會
本羌地唐置當州蓋取燒當羌以名之後漢明帝紀秋九月燒

當羌寇隴西又縣名正字通鳳州兩當縣後漢郡國志南郡
有當陽又劉隆傳遣隆屯田武當註武當今均州縣也又馬
當武當山名又當康獸名山海經欽山有獸焉其狀如豚
而有牙其名曰當康註牙亦也又當鯪魚名爾雅釋魚鯪當
鯪註海魚也又姓又唐韻集韻韻會正韻从丁浪切黨去
聲事理合宜也禮樂記古者天地順而四時當詩外傳君子
行不貴苟難惟當之為貴又底也韓非子外儲說堂谿公見
韓昭侯曰人主漏泄羣臣語譬猶玉卮之無當又正字通凡
出物質錢俗謂之當後漢劉虞傳虞所資
賞典當胡夷瓚復抄奪之註當音丁浪反
當唐韻布付切集
正韻布哀切音本說文蒲器餅屬所以
當唐韻陟劣切集
盛種博雅畚也集韻或作畚亦作畚
畚唐韻陟劣切集
側劣切正韻朱劣切音發說文兩陌開道也廣六尺廣韻田
間道禮郊特牲饗農及郵表畷禽獸疏畷者謂井畔相連畷之
所造此郵舍田畷處焉左思吳都賦其四野則畷無數註畷
畷謂地廣道多也舊井田開有畷有畷又唐韻陟衛切集韻

康熙字典 午集上 田部 八畫 奎

韻會株衛切正韻蒼瑞切音崎

經又集韻稱芮切音啜義於同崎說文殘田也从田奇聲正

字通井田為正零田不可井者為崎地勢多邪曲井田取正方

則田必有崎零畫井者必計零以足其數又凡數之零餘者

皆曰崎莊子大宗師崎人者崎於人而侔於天又吳語董褐

將還王稱左崎註左崎軍左部稱呼也又集韻渠駕切音奇

異也田唐韻正韻於阮切集韻韻會委遠切音宛說文田二

也田十畝也屈原離騷余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畹

註十二畹為畹左思魏都賦右則疎圃曲池下畹高堂註班固

日畹三十畝也又戚畹國戚宋史李處耘傳幸聯戚畹之貴

又集韻紆願切正韻畹唐韻集韻正韻於居良切音蕆說

迂絹切於音怨田畹畹文界也从畹三其界畫也博雅畹

竟也周禮地官載師以大都之田任畹地註畹五百里王畿界

也周語置有寓望註置境也又集韻丘亮切音堯死不朽也

或从增畹音東地名畹字彙補與畹同列子殷湯篇

乃畹

運於渤海之尾釋文音本畹字彙補與畢同饒仲學海畢勒

註詳口畹國入長三寸○按即畢字之譌畹古作畹

部十畫畹田畦也亦作塍畹切音澠稍畹唐韻集韻於丑亮

也从田易聲又博雅塍長也說文徐註借為通塍之塍今俗

別作塍非又地名史記秦始皇紀將軍蒙驁攻魏氏塍有說

索憲曰音暢魏之邑名又集韻直亮切音畹廣韻韻會他

仗田不生也或作畹又仲良切音長義同畹廣韻韻會吐

哀切於音膳廣韻畹怨行無廉隅集韻或作畹又廣韻集韻

韻會正韻於土緩切湍上聲與畹同詩幽風町疇鹿場釋文畹

本又作畹他短反又作畹傳町疇鹿迹也朱註町疇舍男隙地

也通雅毛萁因町疇鹿場訓町疇為鹿跡許慎亦云町疇禽獸

所踐處可謂泥矣又暖廣韻同暖唐韻而由切於音柔說

集韻他東切音通義同暖同暖唐韻而由切於音柔說

文和田也从田柔聲廣韻良田又地名鄭暎唐韻而緣切

語若克二邑鄆蔽補丹依暎歷莘君之土也暎唐韻韻會而

宣切。大音。禿。說文：城下田也。又韻會：卻也。隙地也。前漢：申屠

嘉傳：寢廟。暎垣。註：外垣之內，內垣之外，曰暎。又或作墀。亦作

墀。前漢：食貨志：田其宮墀地。又或作墀。廣韻：墀，江河邊地。

又廣韻：而竟切。集韻：正韻：乳竟切。韻會：儒竟切。於音軟。又廣韻

人韻切。集韻：韻會：奴臥切。正韻：乃个切。於音孺。義於同。增

切。集韻：韻會：奴臥切。正韻：乃个切。於音孺。義於同。增

集韻：觀敢切。音。疇。說文：疇，本字。畫。集韻：畫古作

膽。岫。榭。蔭也。疇。本字。畫。集韻：畫古作

切。集韻：松倫切。於音句。廣韻：均也。又集韻：韻會：正韻：於音倫

切。音鈞。墾田也。或作疇。牧。又集韻：須倫切。音荀。又舒均切。音

勻。又船倫切。音脣。又堂練切。音雷。義。齋。五音集韻：古文稽字

於同。又胡吠切。音泣。田平均也。齋。註：詳禾部十三畫。疇

廣韻：同畜。從田。從茲。茲，益也。疇。集韻：津之切。音茲。疇

正字通：暎。集韻：弦雞切。音。暎。唐韻：昨何切。集韻：韻會：正韻

俗。暎字。暎。今與蹊同。徑也。暎。才何切。於音挫。平聲。說文：殘。葳

曰也。引詩：小雅：天方薦嗟。○按：詩：今。田。唐韻：魯回切。集韻：盧

本作。滌。又集韻：吞邪切。音嗟。義同。田。田。同切。於音雷。田。開也

又集韻：魯水。畿。唐韻：集韻：韻會：於音希。切。音祈。說文：天子

切。音壘。義同。畿。千里地。以遠近言之。則曰畿。詩：周頌：邦畿

千里。傳：畿疆也。周禮：地官：小司徒：九畿。疏：王畿外，仍有九畿。謂

侯甸男采衛要內六服。夷鎮藩外二服。四面皆有此九畿。相去

各五百里。正字通：古者王國千里。曰王畿。自是以往，每五百里

為一畿。通天下為九畿。故因之。約方千里為一畿。又門內曰

畿。詩：衛風：不遠伊邇。薄途我畿。傳：畿，門內也。又限也。增韻：門

限也。韓愈詩：白石為門。畿。又或作圻。左傳：襄二十六年：天子

之地。一圻。註：封。圻。集韻：居容切。增。右。九。字彙：補古交校字

圻也。當作。畿。音恭。同。疇。註：詳木部六畫。疇。字彙：補古交校字

十一。疇。唐韻：集韻：於七。糾切。音蔡。田。隴。相。聯。也。○按：此

唐韻：楚洽切。集韻：測洽切。於音植。說文：疇也。古田器。揚麥。秋也

爾雅：釋器：疇謂之疇。又集韻：便滅切。音孺。又千結切。音竊。又

唐韻：楚洽切。集韻：測洽切。於音植。說文：疇也。古田器。揚麥。秋也

爾雅：釋器：疇謂之疇。又集韻：便滅切。音孺。又千結切。音竊。又

唐韻：楚洽切。集韻：測洽切。於音植。說文：疇也。古田器。揚麥。秋也

爾雅：釋器：疇謂之疇。又集韻：便滅切。音孺。又千結切。音竊。又

唐韻：楚洽切。集韻：測洽切。於音植。說文：疇也。古田器。揚麥。秋也

爾雅：釋器：疇謂之疇。又集韻：便滅切。音孺。又千結切。音竊。又

唐韻：楚洽切。集韻：測洽切。於音植。說文：疇也。古田器。揚麥。秋也

爾雅：釋器：疇謂之疇。又集韻：便滅切。音孺。又千結切。音竊。又

唐韻：楚洽切。集韻：測洽切。於音植。說文：疇也。古田器。揚麥。秋也

礪歌切音
韻尸羊切
音商與場同
曠
廣韻呼肝切
集韻虛肝切
音

漢玉篇耕麥地
又集韻許
曠
唐韻集韻韻會正韻
音力求
早切音罕義同
亦作糝
曠
切音留
說文燒種也
漢律曰

曠田林艸从田麥聲
正字通謂以火燒田而種也
又姓
正字
通曠子耕宋人號蕭閒居士著蕭閒詞一卷
又集韻許六切

音畜又呼酷切
併
韻會同併
按併併二
音炳義然同
併
字皆譌文詳前併字註
增
音畬
集韻音畬
古作畬

註許口
曠
廣韻章恕切
音翥畬也
十一
曠
唐韻土短切
集韻韻會正
韻土緩切
音湍上聲
說文

禽獸所踐處引詩幽風吁
曠
正字通
曠
字彙力霽切
音例別也
船

曠鹿場
按詩今本作曠
曠
俗曠字
曠
音例別也
又廣韻力珍
玉篇與
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文
曠
音育生田也
曠
唐韻集韻
音良刀切
音吝
說文

雅輩也一口部也增韻黨也又字彙補人名遼史興宗

時婆離八部虎馱內附又集韻孚萬切音婉更次也

集韻子等切增上聲水田播字彙同馱增

集韻於容切音苞雞頭即焚實正字通增

與壅通培田也焚實名雞雍并從雍增

界也音覆貳也集韻敷救切增

唐韻集韻韻會正韻於居良切音薑說文木作疆界也易坤卦

坤厚載物德合无疆書泰誓我武惟揚侵于之疆詩小雅萬壽

無疆箋疆竟界也左傳桓十七年夏及齊師戰於奚疆事也註

爭疆界也又詩大雅迺疆迺理朱註疆謂畫其大界左傳宣

八年楚伐舒蓼滅之楚子疆之註正其界也又官名周禮夏

官掌疆疏掌守疆界亦是禁戒之事又集韻或作疆賈誼新

書衛侯名辟疆辟疆天子之事也諸侯弗得用衛侯更名燧

又或作壇史記晉世家出壇乃免又正韻蠶白也又集韻

正韻於巨兩切強上聲周禮地官草人疆樂用蕢註疆樂疆堅

者釋文疆其兩反又字彙補北方謂土焦曰疆見轉注古音

畷說文畷同集韻畷集韻益陟切畷字彙畷字彙

禮月令季夏之月可以糞田疇疏穀田曰疇又左傳襄三十年

阜陵墜井田疇均則民不憾註麻地曰疇又左傳襄三十年

取我田疇而伍之註於畔為疇史記秦始皇紀男樂其疇女修

其棠又爾雅釋詁疇誰也書堯典帝曰疇咨若時登庸傳疇

誰也又韻會彙也左傳宣二年羊斟曰疇昔之羊子為政註

疇昔猶前日也左思蜀都賦嗟見偉於疇昔又史記歷書故

疇人子弟分散如淳註家業世世相傳為疇又類也書洪範

帝乃震怒不異洪範九疇傳疇類也戰國策今髡賢者之疇也

註疇類也又匹也易否卦九四有命无咎疇離社疏疇謂疇

匹嵇康贈秀才入軍詩咬咬黃鳥顧疇弄音註疇匹也又五

音集韻雍也淮南子倣真訓今夫樹木者灌以澆水疇以肥壤

註疇雍也又等也前漢宣帝紀疇其爵邑註漢律非始封十

減二疇者等也言不復減也後漢祭遵傳疇等也言功臣子孫

襲封與先人等又澤名淮南子本經訓堯乃使羿誅鯀齒於

疇華之野註疇華南方澤名也又國名周語擊疇之國也由

太任註擊疇二國名又姓擊疇之後左傳哀十三年疇無餘

謳陽自南方註二子越大夫又韻補叶陳如切音除韓

愈王弘中銘方乎所部禁絕浮屠風雨順易杭稻盈疇

止字通與勝同增畷廣韻集韻畷章恕切音畷集韻

雷古作畷註詳雨部五畫又集韻詡鬼切音虺人畷廣韻

庚辰

午集上

田部

十四畫至十六畫

左七

史記殷本紀湯歸至於泰卷陶中罍作誥註孔安國曰仲虺湯左相奚仲之後正字通按罍古雷字六書統篆作罍因詩虺虺其雷傳云雷將發未震之聲故又音虺九經考異作仲罍石經作仲僂荀子引作仲歸以左相一人僂歸虺罍各出今皆不可考必有
譌誤
十七 **罍** **罍** 字彙與罍同石鼓文
原隰既坦疆理諧諧
曉 字彙古猛切音獮死禾也又正字
通俗磽字
罍 廣韻徒叶切集韻韻會達協切正韻丁協切炊篇海作曉
音牒玉篇重也累也左思吳都賦雖累葉百疊而富強相繼又震懼也詩周頌薄言震之莫不震疊傳疊懼也又布名後漢南蠻傳知染采文繡蜀疑帛疊註外國傳曰諸薄國女子織作曰疊花布南史高昌國有草實如繭中絲為細纒名曰白疊安子國人取以為布甚輒而白亦作白疊又人名後漢竇融傳與步兵校尉鄧疊親屬數往來京師通雅揚雄以為古理官決罪三日得其宜乃行之故字从宀新室以為三日太盛
罍 字彙
六 **罍** 集韻
同哇
九 **罍** 集韻
龍
改為三田

盧與罍

同罍也

罍

罍

罍

罍

罍

罍

罍

罍

罍

通石鼓文罍字
字彙補古文雷字
註詳雨部五畫

罍

罍

罍

罍

罍

罍

罍

罍

新集雨階正畫
字彙補古文雷字

足也弟子職問疋何止 又集韻寫與切音符又所據切音絮義亦同 又廣韻疎舉切集韻爽阻切並音所記也 又廣韻五下切集韻韻會正韻語下切並音雅正也 古文為詩大雅字晉書南陽王模傳安定太守實疋 又五音集韻譬吉切音匹小爾雅倍兩謂之疋二丈為兩倍兩四丈也韻會按古文大小雅爾雅字本作疋今文皆作雅而疋字 但音匹矣 又集韻足古作疋註詳部首 疋 五音集韻之文正字註詳止部一畫 又字彙此字上書直音雅正也疋字亦以為疋字或曰疋字據此則大雅小雅古文亦作 疋字分疋疋疋作兩字亦後人強析之耳未可從也

增疋

疋 說文尼輒切音轟 機下足所履者

四疋

疋 唐韻所蒞切集韻韻會山於切正韻山但切並音蔬說文足也弟子職問疋何止 又集韻寫與切音符又所據切音絮義亦同 又廣韻疎舉切集韻爽阻切並音所記也 又廣韻五下切集韻韻會正韻語下切並音雅正也 古文為詩大雅字晉書南陽王模傳安定太守實疋 又五音集韻譬吉切音匹小爾雅倍兩謂之疋二丈為兩倍兩四丈也韻會按古文大小雅爾雅字本作疋今文皆作雅而疋字 但音匹矣 又集韻足古作疋註詳部首 疋 五音集韻之文正字註詳止部一畫 又字彙此字上書直音雅正也疋字亦以為疋字或曰疋字據此則大雅小雅古文亦作 疋字分疋疋疋作兩字亦後人強析之耳未可從也

增疋

疋 說文尼輒切音轟 機下足所履者

四疋

疋部

疋 唐韻所蒞切集韻韻會山於切正韻山但切並音蔬說文足也弟子職問疋何止 又集韻寫與切音符又所據切音絮義亦同 又廣韻疎舉切集韻爽阻切並音所記也 又廣韻五下切集韻韻會正韻語下切並音雅正也 古文為詩大雅字晉書南陽王模傳安定太守實疋 又五音集韻譬吉切音匹小爾雅倍兩謂之疋二丈為兩倍兩四丈也韻會按古文大小雅爾雅字本作疋今文皆作雅而疋字 但音匹矣 又集韻足古作疋註詳部首 疋 五音集韻之文正字註詳止部一畫 又字彙此字上書直音雅正也疋字亦以為疋字或曰疋字據此則大雅小雅古文亦作 疋字分疋疋疋作兩字亦後人強析之耳未可從也

增疋

疋 說文尼輒切音轟 機下足所履者

四疋

康熙字典 午集上 疋部 五畫

崑

說文疾葉切音截疾也从止从又又手也止足也手足於

七

用會意中聲別作捷廣韻集韻韻會正韻於从作寔

疏

唐韻所菹切集韻韻會山於切正韻山徂切於音梳說文

也

列女傳琅玕籠鮠古詩交鮠結綺函疎窗疎

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

也

唐韻集韻於山於切音梳說文門戶疏窗

康熙字典

午集上

疋部

四畫 七畫

百

疏刻也屏樹也謂刻於屏樹為雲氣蟲獸也又殷以疏勺註疏

通刻其頭後漢梁冀傳窗牖皆綺疏青瑣註鏤為綺文也

書也管子問篇大夫疏器註疏飾畫也何異景福殿賦羅疏柱

之汨越註疏柱畫柱也又微也音語公伐原令以三日之糧

三日而原不降公令疏軍而去之註疏微也又布也楚辭九

歌疏石蘭兮為芳註疏布陳也又大也揚子太玄經方州部

家三位疏成註疏大也又菜也與蔬同周禮天官大冢宰以

九職任萬民八曰臣妾聚斂疏材註疏材百草根實可食者疏

不熟曰饑釋文菜也又地官稍人疏材木材註凡畜聚之物瓜

瓠葵芋禦冬之具又淮南子道應訓子佩疏握北面立於殿

下註疏徒跣也又扶疏枝葉盛貌揚子太玄經見小勿用以

我扶疏註秋木扶疏而大故可用又正韻渠疏也又疏

羅布散也淮南子傲真訓今夫萬物之疏躍枝舉百事之莖葉

條枝皆木于一根而條循千萬也又疏疏衣服盛貌韓詩外

傳子歸盛服見孔子孔子曰由疏疏者何也又揚子太玄經

又上昏禮婦疑立于席西註疑正立自定之貌又集韻韻會
 於偶起切同擬易文言陰疑于陽禮射義不以公卿為賓而以
 大夫為賓為疑也註疑自下上至之辭也疏疑擬也是在下比
 擬於上故云自下上至之辭也又韻補叶魚記切音義易升
 卦升虛邑無所疑也又叶魚求切音牛賈誼
 鵬賦德人無累知命不憂細故芥蒂何足以疑玉篇與夏同註
 詳文部之畫

士 **蕙** 玉篇之世切姓也 **將** 集韻千羊切
 音槍趁走也

靈 字彙補與靈同廣雅 **靈** 字彙補與靈同廣雅 **靈** 字彙補與靈同廣雅

五帝廟蒼曰靈府

十七 **增**

