



木加4
1626
40-15

康熙字典

辰集上 四畫

日部

日 古文

正讀人質切集韻讀會入質切本音解

也光明也

實也太陽之精不虧博雅君象也釋名日實

乎日月又

為火為日周禮天官九嬪註日者天之明

祭義日出於東

謂天官書言日本陽精之宗前漢律曆志日

合於天統

後漢荀爽傳在地為火在天為日淮南子天文訓火

氣之精者為日

又書與共曰正日傳合四時之氣節月

之大小日之甲乙使然一也

又洪範五紀三曰日傳紀一日

而後生

而後生

同本里心贈

日

日

日

日

四畫

日

四

康熙字典

辰集上

日部

日

古文

日

也光明盛實也易乾卦與日月合其明又繫辭縣象著明莫大乎日月又說卦離為火為日周禮天官九嬪註日者天之明禮祭義日出於東更記天官書註日者陽精之宗前漢律歷志日合於天統後漢荀爽傳在地為火在天為日淮南子天文訓火氣之精者為日又書舜典協時月正日傳合四時之氣節月之大小日之甲乙使齊一也又洪範五紀三曰日傳紀一日疏從夜半以至明日夜半周十二辰為一日又禮曲禮外事以剛日內事以柔日疏十日有五奇五偶甲丙戊庚壬五奇為剛乙

辰集上

日部

日部

一



丁巳辛癸五個為柔也又郊特牲郊之祭也迎長日之至也註
迎長日者建卯而晝夜分而日長也又左傳文七年日衛
不睦註日往日也又左傳桓十七年天子有日官諸侯有日
御註皆典歷數者又史記日者傳註卜筮占候時日通名日
者又集韻而力切音明義同又韻補叶而至切李嵩述志
賦審機動之至微思遺餐而忘寐表略韻於納素託精誠於白
日類篇唐旦唐韻集韻韻會得案切正韻得關切於丹去
武后作因旦聲說文明也从日見一上一地也玉篇朝也
曉也爾雅釋詁旦早也書大禹謨正月朔旦詩陳風穀旦于差
又大雅昊天曰旦淮南子天文訓日至于曲阿是謂旦明又
詩衛風信誓旦旦箋言其懇惻款誠疏且且猶但但釋文且且
說文作息息又詩衛風朱傳且且明也又前漢惠帝紀當
為城且春者註城且者且起行治城春者婦人不豫外徭但春
作米皆四歲刑也又震旦西域稱中國之名樓炭經慈河以
東名震旦又蓋旦禮坊記相彼蓋旦註蓋旦夜鳴求旦之鳥
又與神同禮郊特牲所以交於且明之義也註且當為神象

字之誤也又韻補叶都眷切廣敬意賦宗統竟初不
別兮大德亡其情願天地短於朝生今億代促於始且
竹角切音琢說文同涿增百字彙補古文昏字代醉編日
流下滴也奇字从日乙出上為且日入一下為昏
一地也(一)匕目古文一曰音音眉廣韻職維切集韻韻
也文美也書說命王曰旨哉傳旨美也詩邶風我有旨蓄傳旨美
也又正字通凡天子諭告臣民曰詔旨下承上曰奉旨又
玉篇意也志也易繫辭其旨遠疏旨意深遠又韻補叶脂利
切左思魏都賦蓋比物以諧辭述清都之闡麗雖選言以簡章
徒九復也故曰合也玉早廣韻集韻韻會正韻於子皓切遭上聲說
也或作杳窻早文晨也又先也易坤卦由辨之不早辨
也又與阜同周禮地官司徒宜阜物註阜物柞栗之
屬釋文阜音早本或作早說文作阜从日在甲上叶韻
辰集上日部一畫二畫二

古文協字前漢五行志叶用五紀註旦集韻昏古作旦註詳四畫叨玉篇

叶和也餘詳十部六畫亦作叶他調切音挑旬古文旬廣韻詳遵切集韻韻會松倫切正韻詳倫切音細說文

篇海日晦也旬旬正韻詳倫切音細說文旬廣韻詳遵切集韻韻會松倫切正韻詳倫切音細說文

徧也十日為旬書堯典暮三百有六旬有六日又大禹謨三旬傳旬十日也禮曲禮凡卜筮日旬之外日遠某日旬之內日近

某日又詩大雅來旬來宣傳旬徧也又易豐卦雖旬无咎註旬均也又前漢翟方進傳旬歲開免兩司隸註師古曰旬

滿也旬歲猶言滿歲也又旬始星名史記天官書旬始出於北斗旁狀如雄雞又正韻須倫切音荀義同又集韻規倫

切本作均周禮作旬周禮地官均人豐年則公旬用三日焉註旬均也讀如營營原隰之營易坤為均今書亦有作旬者又

韻補叶松宜切柳宗元祭從兄文留連旭廣韻許玉切集韻遊歡涉月彌旬夜蕪膏炬晝凌風煙旭韻會吁玉切音

易說文日且出貌讀若曷一日明也詩邶風旭旭躡躡也註音明著之名朱傳曰初出貌又爾雅釋訓旭旭躡躡也註音

小人得意僑蹇之貌又前漢揚雄傳嘻嘻旭旭註師古曰自得之貌也又前漢揚雄傳洵洵旭旭文選李善註鼓動之聲

也又集韻許元切音暗又許皓切音好義林同又韻補叶已有切揚子太玄經方出旭旭朋從爾醜者篇海

同增早字彙補音早集韻旨助篇韻與三韻早廣韻

古案切集韻韻會居案切音舒說文晚也左傳襄十四年日盱不召前漢張湯傳日盱天子忘食又史記司馬相如傳采

邑滯盱王延壽魯靈光殿賦皓皓盱盱註盛貌又早廣韻

集韻侯盱切音早義同又居寒切音于日行也早乎韻

切集韻韻會侯盱切音翰說文不雨也書說命若歲大旱用汝作霖雨詩大雅旱既太甚又山名詩大雅瞻彼旱麓傳早

山名也又廣韻胡笳切集韻下罕切音悍義同又韻補叶形旬切蘇轍沂山祈雨詩宿雪雖盈尺不救春夏吁嗟遍

野天不聞歌舞昊玉篇徒來切音臺日光百玉篇古文期通宵龍一戰昊也又篇海音影大也百字註詳月部

八 **昇** 集韻居容切音恭與升 同棟乎也 玉篇扶也 或省作眈暑熱也 **眈** 集韻謨郎切音芒眈

玉篇古文冬字 註詳之部三畫 **明** 篇海而振切 音刃眩邁也 切音的 廣韻都歷切 集韻丁歷

曰為的 韻會按易說卦今作 的 隸釋魯峻碑喚矣的 始且也 或作眈 又前漢谷

永傳故又廣明營表 註 **昂** 玉篇丑減切 音氣字彙日氣

也 晉灼曰吁音吁大也 **昂** 玉篇丑減切 音氣字彙日氣

也 **昂** 說文籀 增 **昂** 玉篇古文豆 字註詳部首 **昂** 集韻旨古作

字彙補方磨切出大 **昂** 字彙補古文晤字見 **昂** 香註詳二畫 **昂** 同良 **昂** 四 **昂** 同

宗地元文本論義關 **昂** 風雅廣逸註詳七畫 **昂** 同良 **昂** 同 **昂** 同 **昂** 同

出 說文古文時字从之日楚辭九章 **旺** 集韻正韻於于放

作旺光美也 **旺** 廣韻武中切 集韻韻會眉貧切 音琅 說文

玉篇日暈 **旺** 秋天也 爾雅釋天秋為旺天 註 旺猶愍也 愍

萬物彫落 疏秋萬物成熟皆有文章故曰旺天 釋名旺閱也 物

就枯落可閱傷也 書大禹謨日號泣于旻天于父母 傳仁覆愍

下故曰旻天 詩小雅旻天疾 **旻** 切音珉 旻和也 史記司

威 集韻或作閱 通作韻 **旻** 切音珉 旻和也 史記司

馬相如傳旻旻穆穆君 **旻** 集韻他昆切音熒 與旻同 玉篇日

子之能 註徐廣日和貌 **旻** 欲出 又朱閏切音剛 旻旻懇誠

也 **旻** 集韻春古作 **旻** 玉篇奴骨切音訥 **旻** 古切 集韻阮

古切 音五 玉篇明也 正韻旻日常午而盛 **旻** 集韻魚剛切 韻會

明為旻 又 集韻五故切音誤 旻或作旻 **旻** 集韻魚剛切 韻會

光 **旻** 集韻博蓋切音貝 **旻** 唐韻五剛切 集韻魚剛切 韻會

辰集上 日部 三畫 四畫 四

易曰日廂之離註今俗別作昃昃集韻札色切音側易離卦日昃非是○按易離卦今作昃昃之離又豐卦日中則昃書

無逸自朝至于日中昃周禮地官司市大市日昃而市註日昃

昃中也左傳定十五年日昃乃克葬穀梁傳作日稷又淮南

子地形訓東西方曰昃廣韻布縮切集韻正韻補縮切昃音

昃區集韻木作廌昃版說文大也詩大雅爾土字昃章傳

昃大也朱傳昃章大明也或曰昃當作版版章猶版圖也又

廣韻扶板切集韻部版切昃音版又集韻披班切音攀又補滿

切音餅又部滿切音伴又博漫切音半又匹見切音片義昃同

又廣韻集韻昃普版切音版人名左傳襄二十二年鄭游昃

將如晉註游昃廣韻巨業切極業切昃音劫暝音

昃公孫董子昃乾也又集韻極擘切音笈義同不音

莫卑切集韻莫筆切昃唐韻古渾切集韻韻會正韻公渾切

昃音密說文不見也昆唐韻古渾切集韻韻會正韻公渾切

漢揚雄傳噍噍昆鳴註師古曰昆同也又爾雅釋言昆後也

註謂先後也書大禹謨昆命于元龜傳昆後也又書仲虺之

誥垂裕後昆傳垂優足之道示後世釋名來孫之子曰昆孫昆

貫也恩情轉遠以禮貫連之耳又詩王風謂他人昆傳昆兄

也又姓詩商頌昆吾夏桀傳昆吾已姓也姓天急光昆氏

夏諸侯昆吾之後戰國有賢者昆詳又山名史記李斯傳致

昆山之玉註正義曰昆岡在于闐國東北四百里其岡出玉

又左思魏都賦昆蟲毒蘆註昆明也明蟲者陽而生陰而藏

又與崑同前漢地理志昆崑析支渠叟西戎即敘書禹貢作崑

崑又集韻戶衰切音混義訓又昆夷亦作混又與渾同揚子太

玄經昆侖旁薄○按明渾論又韻補叶俱倫切度尚曹娥碑

若堯女為湘夫人時效髮鬢以詔後昆又叶居員切韓愈

胡評事墓誌宜慈人肖俊昆五十五不足年集韻本作第

比集韻居諧切與皆昆唐韻識蒸切集韻韻會正韻書蒸

字通昇平也明唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切昃音

類篇或作階明戶說文明也前漢揚雄傳明分殊事又

辰集上 日部 四畫 五

子方言效師文也註文彩貌又張衡西
京賦赫乎以弘敞註埤蒼曰明赤文也
分兩切集韻韻會甫兩切正韻妃兩切音仿說文明也又
玉篇適也公羊傳隱二年始滅昉於此乎註昉適也齊人語

昊

篇海他骨切吞入
聲入水又出貌

昊

切音皓說文作界九經字樣隸
廣韻正韻胡老切集韻韻會下老

省作昊爾雅釋天夏為昊天註言氣皓也疏昊者元氣博大之
貌李巡云夏萬物盛壯其氣昊昊故曰昊天書堯典欽若昊天

詩小雅浩浩昊天周禮春官大宗伯以禋祀祀昊天
上帝又與皞通禮月令其帝太皞釋文皞亦作昊

切集韻涓惠切音桂姓也後漢太尉陳球碑有城陽吳橫漢
未被誅有四子一守墳墓姓吳一子避難居徐州姓香一子居

幽州姓桂一子居華陽姓快

又集韻映迴切音懷義同

寄 集韻厥古作寄註詳尸部十
畫篇海其也短也又姓京

兆人也篇海漢賜衡山王妾寄氏○按前漢衡山
王傳作美人厥姬古文尚書厥皆作身或作寄非

昌 廣韻尺
良切集

韻會蚩良切正韻齒良切音倡說文美言也爾雅釋詁昌
當也書大禹謨禹拜昌言曰傳昌當也又博雅盛也書仲虺

之誥邦乃其昌傳國乃昌盛又詩鄘風之子昌兮傳昌盛壯

貌又詩齊風猗嗟昌兮箋昌狡好貌又說文一曰日光也

詩曰東方昌矣○按詩齊風雞鳴作東方明矣朝既昌矣與說

文所引不同又物也莊子在宥篇今夫百昌皆生於土而反

於土註司馬云百昌猶百物也又儀禮公食大夫禮昌木註

昌蒲木也又史記天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮註文

者精所聚昌者揚天紀輔拂居以成

天象又集韻尺亮切音唱倡或作昌

明 集韻許元切

古文也廣韻武兵切集韻韻會正韻省兵切音鳴說文照

也易繫辭日月相離而明生焉又縣象著明莫大乎

日月疏日月申時徧照天下無幽不燭故云明史記歷書日月

成故明也明者益也又易乾卦大明終始疏大明曉乎萬物

終始又易乾卦天下文明疏有文章而光明又書堯典欽

明文思安安疏照臨四方謂之明又書舜典黜陟幽明傳升

進其明者 又書太甲視遠惟明疏謂監察是非也又洪範視
日明傳必清審 又詩小雅祀事孔明箋明猶備也 又詩大
雅明明在下傳明明察也爾雅釋詁疏明明言甚明也 又禮
檀弓其日明器神明之也 又禮禮運故君者所明也疏明猶
尊也 又禮樂記作者之謂聖述者之謂明 又廣韻昭也通也 又
也 又韓非子難三篇知微之謂明 又廣韻昭也通也 又
星名詩小雅東有啓明傳日且出謂明星為啓明又小雅明發
不寐疏言天將明光發動也又正字通凡厥明質明皆與昧爽
義同 又姓姓氏急就篇明氏山公集有平原明普晉荀晞從
事明預 又與盟同詩小雅不可與明箋明當為盟 又與孟
同周禮夏官職方氏註望諸明都也釋文明都禹貢作孟緒今
依書讀 又前漢地理志廣漢郡葭明註師古曰明音萌 又
韻補叶謨郎切書益稷元首明哉股肱良哉庶事康哉楚辭九
歌噉將出兮東方照吾檻兮扶桑撫余馬兮安驅夜皎皎兮既
明 又叶彌延切道藏歌觀見學仙客 昏 古文曰 昏 昏 昏
蹊路放定

集韻韻會正韻於呼昆切音聞說文日冥也八日氏省氏者下
也一日民聲爾雅釋詁昏代也註代明也疏日入後二刻半為
昏昏來則明往故云代明理昏名昏損也陽精損滅也周禮秋官
司寤氏註日入三刻為昏不盡三刻為明淮南子天文訓日至
虞淵是謂黃昏至於蒙谷是謂定昏 又詩邶風宴爾新昏儀
禮士昏禮註士娶妻之禮以昏為期因而名焉必以昏者陽往
而陰來日入三商為昏 又左傳昭二十五年昏媾姬亞註妻
父曰昏重昏為媾媾父曰媾兩媾相謂曰亞 又書益稷下民
昏墊傳昏墊溺 又書盤庚不昏作勞傳昏疆也 又書牧
誓昏棄厥肆祀弗答傳昏亂也疏昏闇於事必亂故昏為亂也
又左傳昭十九年禮昏也天昏註未名曰昏疏子生三月父名
之未名之曰昏謂未三月而死也 又集韻呼困切音昏暗也
亦姓 又韻補叶許云切曹大家東征賦悵容與而久住兮忘
日夕而將昏到長垣之境界察農野之居民 又叶許懸切馬
融廣成頌子野聽聳離未 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏
目眩隸首策亂陳子籌昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏 昏
辰集上 日部 四畫 七

辰集上 日部 四畫 七

光 篇曰 吟 玉篇古文氣字 吟 欽上聲明也

吻 唐韻集韻正韻 吻爽 師古曰謂日尚冥蓋未明之時也 班

固幽通賦 吻所寤而仰思兮 註吻所晨且明也 又 勿 韻會

作名前漢司馬相如傳 名爽 謂味得耀乎光明 註名爽早朝也

按與日部名字不同 留从日與忽同 此从日字彙云同忽非

是 易 唐韻羊益切 集韻韻會 正韻 夷益切 音亦 說文 蜥易

易者象也 疏 易卦者為萬物之形象 又 生生之謂易 註 陰陽轉

易以成化生 疏 陰陽變轉 周禮春官大士 掌三易之灋 一曰連

山 二曰歸藏 三曰周易 註 易者撰著變易之數 可古者也 孔穎

達 周易正義 夫易者變化之總名 改換之殊 禮 朱子 周易本義

易書名也 其卦本伏羲所書 有交易變易之義 故謂之易 又

易乾卦 不易 坤卦 易 乾卦 易 坤卦 易 乾卦 易 坤卦 易 乾卦 易 坤卦 易

致天下之民聚天下之貨交易而退 公羊傳 宣十二年 交易為

言 註 交易猶往來也 又 書 堯典 平在朔易 傳 謂歲改易 又

禮祭義 易抱龜南面 疏 舌易之官也 又 史記 項羽紀 赤泉侯

人馬俱驚 辟易數里 註 正義曰 開張易舊處 又 姓 姓氏急就

篇 易氏 易牙之後 又 水名 水經 易水出涿郡故安縣 閭鄉西

山 又 州名 廣韻 趙分晉得中山 秦為上谷郡 漢置涿郡 隋為

易州 因水名之 又 廣韻 集韻 韻會 以鼓切 正韻 以智切 音

異 易繫辭 乾以易知 疏 易謂易略 又 易繫辭 辭有險易 註 之

辰集上 日部 四畫 八

而入我心易也還映玉篇古穴切音決日食色昔唐韻集韻韻會正韻

而不入否難知也音決日食色映唐韻集韻韻會正韻

作魯乾罔也从殘罔日以晞之與俎同意類篇諫作昔五經文

字後人以爲古昔字易說卦昔者聖人之作易也疏據今而稱

上世謂之昔者也詩商頌自古在昔先民有作禮曲禮必則古

昔稱先王又詩陳風誰昔然矣傳昔久也疏昔是久遠之事

又禮檀弓子疇昔之夜注猶前也又博雅昔夜也左傳哀

四年爲一昔之期莊子天運篇則通昔不寐矣又姓廣韻漢

有烏傷令昔登又集韻各切音錯猶也周禮冬官考工記

弓人老牛之角紵而昔注昔讀爲交錯之錯謂牛角犴理錯也

又韻補叶息約切左思詩當其未遇唐韻集韻韻

時憂其填溝壑英雄有連瀆由來自古昔唐韻集韻韻

片切音欣說文旦明日將出也儀禮士昏禮凡行事必用昏昕

疏昕即明之始君子舉事尚早故用朝旦也禮文王世子天子

視學大昕鼓徵注早味爽擊鼓以召衆也疏昕猶明也又集

韻虛其切音德義同又爾雅釋天疏四日昕天昕讀曰軒言

天北高南下若車之軒是吳時姚信所說增晬篇海晬或

王李說文古文豆晬篇韻音虛晬日始且也晬篇韻音低

具木字周禮五脊說文古文慎字晬集韻古况切見

日辰作日辰玉篇許詠切薰晬集韻日許切易唐韻與章切余章

去聲日中風也說文開也从日一勿一曰乘揚一日長也一曰彌者衆貌又

佩觿集光也又前漢地理志交趾郡內易縣師古註易古陽

字晬玉篇牛禮切晬同晬日晬也晬出部按說文晬註今俗有晬字

蓋晉之諺類篇晬亮也博雅明也晬破病切音柄義

同晬又昉古作星古文星星白冊星唐韻集韻韻會

兩註詳四畫星古文星星白冊星唐韻集韻韻會

康集字也辰集上日部四畫五畫九

青切 叢音腥 說文 萬物之精上為列星 从晶生聲 一曰象形 从
口古口復注中故與日同 釋名 星散也 列位布散也 書堯典 曆
象日月星辰 傳 星四方中星又 洪範 五紀四曰星辰 傳 二十八
宿迭見以敘節氣 又 庶民惟星 星有好風 星有好雨 傳 星民象
箕星好風 畢星好雨 史記 天官書 星者金之散氣 註 五星五行
之精 衆星列布 體生於地 精成於天 列居錯行 各有所屬 在野
象物在朝 象官在人 象事 前漢 天文志 經星常宿中外官凡百
七十八名 積數七百八十三星 皆有州國官物類之象 淮南
子 天文訓 日月之淫氣精者為星辰 又 星星猶點點也 謝靈
運 詩 星星白髮垂 又 草名 戴星文 星流星 皆穀精 草別名 本
草綱目 此草生穀田中 莖頭小白 莖點點如亂星 又 映 廣
姓 廣韻 羊氏家傳 曰 南陽太守 羊續 娶 濟北 星重女 映 廣
於敬切 集韻 韻會 於慶切 正韻 於命切 叢 英去聲 說文 明也 隱
也 梁元帝 纂要 曰 在午曰亭 在未曰映 潘岳 射雉賦 畏映日之
儵朗 又 王羲之 蘭亭詩序 映世左右 又 廣韻 映 集韻 燦
烏朗切 集韻 倚朗切 叢 音塊 玉 映 映 燦 不明也 映 集韻 燦
絹切 音

縣日光也 屈原 離騷 世幽昧以眩 咄 廣韻 集韻 叢 普沒切 音
曜兮 補註 眩 日光也 其字从日 咄 辭 日未明貌 楚辭 九思
時 咄咄兮 且旦 註 日月始出 光明未盛 為咄也 又 集
韻 音 罪切 音 培 義同 又 滂 佩切 音 配 玉篇 向晴也 咄 集
止 忍切 音 吟 廣韻 集韻 韻會 於郎丁切 春 古文 菑 菑 具
軫明也 吟 音 靈 吟 曬 日光 或作 曬 春 古文 菑 菑 具

菑 廣韻 昌唇切 集韻 韻會 樞倫切 叢 音 平 聲 爾雅 釋天
生 萬物 公羊 傳 隱元年 春者何 歲之始也 註 春者 天地開闢之
端 養生之首 法象所出 昏斗 指東方 曰春 史記 天官書 東方木
主春 前漢 律歷志 陽氣動物 於時 為春 春 春 春 也 物 春 春 動 運
又 姓 何氏 姓苑 春 申 君 黃 歌 之後 又 酒名 唐國史 補 酒有
鄧之富水 春 烏程 之若 下 春 榮 陽 之上 窟 春 富 牛 之 石 東 春 劍
南 之 燒 春 又 花名 花木考 鸞 粟 別 種 名 靈 春 又 集韻 尺 尹
切 音 蠶 周禮 冬官 考工記 梓人 張 皮 侯 而 景 廣韻 胡老切 集
韻 韻會 春 功 註 春 讀 為 蠶 蠶 作 也 出 也 景 韻 下 老 切 叢 音
辰 集 上 日 部 五 書 十

昭同吳許

昧

古文

昭

唐韻集韻韻會正韻 於莫佩切音昧

吳字註

易屯卦天造草昧疏昧謂冥昧書堯典宅西曰昧谷傳昧冥也

日入於谷而天下冥故曰昧谷又書太甲先王昧爽丕顯疏

昧是晦冥爽是未明謂夜向晨也詩鄭風士日昧旦又書仲

虺之誥兼弱攻昧傳闇則攻之又左傳文二十六年楚王是

故昧於一來註昧猶貪冒又屈原離騷路幽昧以險隘註幽

昧不明也又樂名禮明堂位昧東夷之樂也又縣名類篇

在益州又與沫同易豐卦日中見沫釋文沫字林作昧云斗

杓後星又集韻韻會於莫貝切音昧義同又韻補叶莫結

切鮑昭詩年貌不可還身意會昨唐韻在各切集韻韻會正

盈歌智哉衆多士服理辨明昧昨韻疾各切於藏入聲說文

累日也廣韻昨曰隔一宵也莊子外物篇周昨來有中道而呼

者又姓廣韻復姓有昨和氏又與醉同周禮春官司几筮

祀先王昨席亦如味廣韻莫撥切音末日中不明也星也引

之註昨讀曰醉

又音妹○按易豐卦本作沫音義云字林作昧亡太反斗杓後

星也王肅云音妹無末音前漢五行志引易亦止作昧疑廣韻

之誤又說文於無昧字服虔云日中而昏也

集韻日中不明也正字通引作說文光誤

說文喜樂貌廣韻

日光貌玉篇明也

昇字彙與

旦集韻儻早切音坦明也

又徒案切音憚義同或作

暉

唐韻火于切集韻韻會甸于切於音訂說文日出溫也

又縣名後漢光武紀進圍董憲麗萌於昫註昫縣名屬東海

郡又廣韻香句切集韻韻會呼句切於音煦又集韻韻會於

火羽切音調義於同又集韻韻會呼句切於音煦又集韻韻會於

切音洵司馬法鼓且明五通為發昫文從民省徐本从氏

省晁補之云因唐諱民改从氏則昏非俗字明矣精蒞以昏為

昏且之昏以昏為昏姻之昏蓋不考唐諱昏改从氏遂分為二

字

眡玉篇都黎切

音低日也

昭唐韻止遙切集韻韻會正韻之遙切

也博雅明也玉篇光也廣韻著也覲也易晉卦君子以自昭明德書堯典百姓昭明詩大雅於昭于天又禮王制天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七又祭統夫祭有昭穆昭穆者所以別父子遠近長幼親疏之序而無亂也魯語明者為昭次者為穆又禮樂記蟄蟲昭蘇註昭曉也蟄蟲以發生為曉更息曰蘇又姓戰國策楚有昭奚恤屈原離騷註三閭之職掌王族三姓曰昭屈景又集韻時饒切正韻時昭切音韶廟中昭穆或作昭佩觿集說文自有昭穆之字以昭為昭蓋借音耳李祭酒浩說為音諱昭改音韶失之也又集韻韻會正韻止少切音沼詩魯頌其馬蹻蹻其音昭昭釋文昭之繞反又集韻正韻杜之笑切照或省作昭又韻補叶蚩於切前漢敘傳受命之初贊功剖符奕世弘業爵士乃昭又叶之由切楚辭九章臨沅湘之玄淵兮遂自忍而沈流卒沒身而絕名兮惜壅君之不昭易功玉篇才用切從去聲

曷 集韻他刀切音條俗或从支日色也

吻 集韻於九切音黝功人也字彙作工人

昂 玉篇才用切從去聲功人也字彙作工人

是 古文

昱 正

唐韻承紙切集韻韻會上紙切音多說文作是直也从日正釋名是嗜也人嗜樂之也玉篇是是非也禮曲禮夫禮者所以定親疎決嫌疑別同異明是非也又博雅是此也易乾卦不見是而無悶又是故居上位而不驕又姓姓氏急就篇是氏吳有是儀唐有是光又集韻田黎切音題公羊傳僖十六年是月者何僅逮是月也註是月邊也魯人語也釋文是如字一音徒兮反又與氏通前漢地理志氏為莊公註氏與是同古通用又韻補叶市之切蔡邕釋誨予惟悼哉害其若是天高地厚跼曰正說文是本字又集韻夏音洽日行也

昱 唐韻集韻韻會正韻杜余六切音統說文明日也

晷 玉篇以專切音洽日行也

晷 廣韻正韻杜芳未切音費博雅曝也揚子方言晷曬乾物也揚楚通語也列子周穆王篇酒未清肴未晷類篇或作曠又集韻芳微切音霏又芳問切音念又敷勿切音拂義

晷 唐韻集韻韻會正韻杜普活切音撥光也

晷 唐韻集韻韻會正韻杜普活切音撥光也

韻杜結切於音蓋說文曰昷也書無逸自朝至于日中吳傳朝
 至日昷疏吳亦名昷言日蹉跌而下謂未時也前漢游俠傳至
 日昷皆會**昷**廣韻集韻韻會正韻於莫飽切音卯說文作昷白虎
 宿星爾雅釋天大梁昷也西陸昷也註昷西方之宿
 別名旄頭書堯典日短星昷傳昷白虎之中星又集韻謨交
 切音茅義同又韻補叶力求切詩召南嘒彼小星維參與昷
 叶下稠猶疏元命苞云昷六星昷之為言留也言物成就繫留是也
昷唐韻集韻韻會於尼質
 書說命言不及私昷傳昷近也又泰誓昷此罪人疏昷親近也
 又集韻入質切音日義同又乃禮切音彌書高宗彤日典
 祀無豐于昷釋文昷考也謂禰廟也又集韻韻會於質力切
 音職黏也周禮冬官考工記弓人凡昷之類不能方音義昷又
 音職註鄭司農云謂膠善戾故書昷或作穢杜子春云穢讀為
 不義不昷之昷或為翻翻黏也又韻補叶尼結切殷臣奇布
 賦燎無爍而不焦在茲林而獨昷又韻補叶尼結切殷臣奇布
 火焚木而不枯太吐火而無竭**昷**唐韻集韻韻會於丑兩
 切音敞說文日長也博

雅通也稽康琴賦固以和昷而足耽矣註昷通也又玉篇明
 久也廣韻舒也又廣韻集韻於止亮切音悵達也稽康琴賦
 雅昷唐堯註**昷**廣韻烏渾切集韻烏昆切於音溫昷隸
 昷與暢同省作昷說文昷仁也从皿以食囚也**增**
昷篇海古焚切音扁明也**昷**說文早作昷其水濯之能腐手見
 佛經音未詳**昷**字彙補與冬同**昷**篇海亦作昷**昷**篇韻音册告
 字之**昷**金鏡音與冬同**昷**亦作昷**昷**五音集韻况出**昷**切升入聲急速
 篇韻他丁切**昷**廣韻古送切集韻正韻馳遙切於音潮鼉或
 挑上聲明也**昷**作昷前漢景帝紀御史大夫昷錯註師古曰
 昷古銅字本傳作昷又司馬相如上林賦昷采琬琰李善
 註昷古銅字又集韻直紹切音肇昷陽縣名在東陽**時**
 古文**出**唐韻集韻韻會市之切正韻辰之切於音時說文四
 時也釋名四時四方各一時時期也物之生死各應
 辰集上日部五畫六畫十三

節期而至也書堯典敬授人時傳敬記天時以授人也又暮三百有六旬有六日以閏月定四時成歲禮孔子問居天有四時春秋冬夏淮南子天文訓陰陽之專精為四時又三月而為一時又韻會辰也十二時也又廣韻是也書堯典黎民於變時雍傳時是也詩大雅曰止日時築室于茲朱傳可以止于是而築室矣又博雅何也論語孔子時其亡也而往拜之疏謂何虎不在家時而往謝之又博雅善也廣韻中也又地名左傳莊九年戰于乾時註乾時齊地時水在樂安界岐流旱則竭涸故曰乾時又姓廣韻良吏傳有時苗何氏姓苑云今鉅鹿人又與時同詩王風雞棲于時釋文時本亦作時又韻補叶上紙切王案七釋不以志易道不以身後時進德修業與世同理又叶則吏切屈原離騷屯鬱邑余懷傑兮吾獨窮苦乎此時也叶

晃 廣韻同晃博雅明也暉也釋名光晃也晃晃下態遮昏替然也左思吳都賦炫晃芬華郭璞江賦或爆采以晃晃王字

晃 廣韻胡廣切集韻韻會王韻戶廣切从音通日光耀也

晃 廣韻胡廣切集韻韻會王韻戶廣切从音通日光耀也

或作

暄 集韻韻會於許元切音暄日氣也引易日以暄之釋

義云烜與暄同集韻或作暄

哇 篇海音魁

又集韻火遠切音咍義同

哇 別也

集韻何子切音訝吁或作誇詳吁字註

咬 廣韻

音呼義同

又枯瓜切音華人名郭婁叔術子吟

切集韻吉了切从音繳或作咬言月之白也楚辭九歌夜咬

咬今既明補註咬字从日與咬同

又集韻類篇於吉弔切音

叫義

晉 唐韻集韻韻會

同

晉 進也類篇晉音進也疏以今釋古古

之晉字即以進長為義

又周禮春官典瑞王

晉大夫馳註晉猶揮也

又周禮地官鼓人以晉鼓鼓金奏註

晉鼓長六尺六寸

又周禮冬官考工記廬人凡為父去一以

為晉圍註鄭司農云晉謂矛戟下銅鐔也釋文晉如字

又國

名詩唐風譜成王封母弟叔虞於堯之故墟曰唐侯南有晉水

至子變改爲晉侯 又姓廣韻本自唐叔虞之後以晉爲氏魏

有晉鄙 又集韻于賤切音箭水名 又周禮冬官考工記廬

人音韻釋文又音箭 又陸雲登臺賦長發其 咍

祥天鑑在晉肅有命而龍飛兮跼重斯而肇建 咍

會職日切於音鑽爾雅釋詁咍大也 咍

疏郭氏讀咍爲至類篇一曰明也 咍

咍 玉篇職救切 咍 篇海始兩切 咍 集韻母迴切

許驗切音現妨也 咍 或省从荒日暴無也類篇旱氣或省

又許嚴切音軒義同 咍 又集韻徒東切音

作咍 又廣韻集韻於呼光切音荒又集

韻謨郎切音芒又呼浪切荒去聲義林同 咍

字 條日色或作咍 咍 玉篇楚洽切

玉篇各汗切 咍 集韻虎孔切音噴 咍 唐韻烏澗切集韻韻

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

音幹半聲也 咍 集韻日欲明也 咍 會正韻於諫切於音

註詳部首 **七** **皦** [集韻于尋切音] **皦** [集韻古杏切音梗日] **皦** [集韻尸連切音]

含 [玉篇] 欲明也 **皦** [集韻] 戶版切 **皦** [集韻] 尸連切音 **皦** [集韻] 尸連切音

莫北切音墨突前也 ○按與見 **皦** [玉篇] 附夫切音敷 [篇海] 日

慎曰冒古哺 **皦** [集韻] 里黨切與朗同明也 **皦** [唐韻] 子峻切

韻祖峻切 焮音俊說文明也 [爾雅] 釋詁 皦早也 [註] 皦亦 **晚** [古]

明也 又 [廣韻] 私閏切 [集韻] 類篇須閏切 焮音峻義同 **晚** [古]

文 **皦** [唐韻] 無遠切 [集韻] 韻會武遠切 焮音挽說文莫也 [博雅]

也 詩小雅 雨雲濛濛 見 晁曰消傳 晁日氣也 [釋文] 韓詩作 晁日出

也 又 [集韻] 呼典切音顯義同 又 [集韻] 正韻 焮胡典切音峴

玉篇明也 又 [集韻] 乃見 **晁** [篇海] **晁** [廣韻] 古渾切 [集韻]

切音燃日光也 或作 晁 **晁** [同] 晁 **晁** [廣韻] 公渾切 焮音

昆 晁 或作 晁 通作 晁 [爾雅] 釋親 父之 **晁** [字彙] 籀文 敢字 正字

誤 晁 弟 又 來孫之子 為 晁 孫 [註] 晁 後也 **晁** [通] 籀文 敢 作 設 从 日

徒叶切 同 疊 重 也 噴 **晁** [唐韻] 集韻 韻會 焮 陟 救 切 音 呪 說文

也 明 也 累 也 積 也 **晁** [唐韻] 集韻 韻會 焮 陟 救 切 音 呪 說文

晉 卦 晁 日 三 接 又 地名 孟 子 五 乘 而 後 出 晁 又 姓 [風俗通]

晁 邑 大 夫 之 後 因 氏 焉 又 韻 補 叶 株 遇 切 張 衡 西 京 賦 衛 尉

入 屯 警 夜 巡 晁 植 鐵 懸 **晁** [唐韻] 香 衣 切 [集韻] 韻 會 香 依 切 焮

傳 晁 乾 也 禮 玉 藻 髮 晁 用 象 櫛 註 晁 乾 也 又 詩 齊 風 東 方 未

晁 傳 晁 明 之 始 升 [疏] 晁 謂 將 旦 之 時 日 之 光 氣 始 升 于 上 又

謂 之 晁 又 玉 篇 燥 也 或 作 晁 **晁** [廣韻] 承 正 切 [集韻] 韻 會

辰 集 上 日 部 七 畫 六

文明也正字通日光充盛也又熾也又大晟宋樂名又集韻時征切音成義同又飯置也又集韻谷盈切音或作晟

精光也集韻晟或玉篇申時也前漢五行志日中時食也書作賊

從東北過半晴時復淮南子天折唐韻旨熱切集韻韻會正文訓日至於悲谷是謂晴時折韻之列切音折說文昭

哲明也書洪範明作哲傳照了○按蔡沈集傳作哲又廣韻集韻韻會正韻林征例切音制星光也詩陳風明星哲哲傳哲

哲猶煌也集韻韻會正韻林征例切音制朱傳小明也類篇或作啣啣宵字註詳

七畫 **晤** 古文 **目** 唐韻集韻韻會正韻林五故切音誤說文明也引詩晤辟有標○按詩邶風今作寤

又詩陳風可與晤歌傳晤遇也箋晤集韻戶版切韻會合

晤猶對也又詩陳風朱傳猶解也 **皖** 集韻戶版切音睥皖亦作

皖明貌也又集韻韻會戶管切正韻胡管切音浣縣皖名屬廬江郡 **晤** 集韻

薄味切正韻步味切音佩左思吳都賦旭暉唐韻

日暉呼詩亦關也又集韻薄沒切音勃義同 **晦** 唐韻

韻會呼內切正韻呼對切音晦說文月盡也釋名晦灰也

火死為灰月光盡似之也左傳成十六年陳不違晦註晦月終

又易隨卦君子以嚮晦入宴息註晦晏也又詩陳風風雨

如晦傳晦昏也又詩周頌遵養時晦傳晦味也又左傳成

十四年春秋之稱微而顯志而晦註晦亦微謂約言以紀事事

敬而名微又左傳昭元年六氣曰陰陽風雨晦明也註晦夜

也又公羊傳僖十五年晦者何冥也又爾雅釋天霧 **皓** 唐韻

謂之晦又班固幽通賦鮮生民之晦在註晦亡幾也 **皓** 唐韻

其光白也又集韻古老切音藁光也玉篇明也曹植七啓音

及皓 **晨** 古文 **翼** 唐韻直鄰切集韻韻會正韻承眞切音周

語農祥晨正註晨正謂立春之日晨中於午也又廣韻食鄰

切集韻乘人切音神說文作晨早味爽也从日从辰辰時也

九經字樣晨隸省作晨爾雅釋詁晨早也釋名晨伸也旦而日

光復伸見也玉篇明也周禮秋官司審氏禦晨行者又集韻

慈鄰切音秦關中語也又集韻陽通作晨爾雅釋鳥晨風鷓

註鷓屬詩秦風吹彼晨風又韻補叶時連切陸機挽歌側聽

吟薄浦賦觀天井懸廣唇集韻同上昂說文昂从

宵何家廓大暮安可晨同上昂非作昂增昇玉

古文冬字註旦行篇韻音按字之譌皆

詳之部三畫

曉廣韻同曉八集韻必結切曉音曉暴乾也曉廣韻集韻他

暉廣韻集韻从竹角切音琢博雅明也玉

對切音粹說文周年也類篇子

生一歲也一日時者周時也

通置字

暉集韻止西切音暉玉篇日光也普唐韻滂

浦說文作普日無色也詩日無光則遠近皆同故从竝今隸作

普又廣韻博也大也徧也易乾卦見龍在田德施普也又

姓氏急就篇普氏後漢十姓有之

又集韻韻會从頗五切音溥義同景

警說文光也釋文景境也明所照處有境限也又爾雅釋詁

景大也詩小雅以介景福箋受大福也又詩小雅景行行止

箋景明也又詩小雅景行朱傳大道也又博雅景景白也

篇海謂也又像也慕也仰也又詩騶風景山與京傳景山大

山又山名詩商頌景員維山名景山言商所都也又衣

也儀禮士昏禮婦乘以几姆維山名景山言商所都也又衣

行道禦座令衣鮮明也景亦明也又星名史記天官書天晴

而見景星景星者德星也又風名史記律書景風居南方景

者言陽氣道竟又姓景差見史記屈原傳又廣韻正韻於

丙切集韻於境切音影物之陰影也詩邶風汎汎其景汎汎

汎汎其影之去往而不辨周禮地官大司徒以土圭之灋測

土深正日景釋文景本或作影佩觿集形景為影本乎雅川

辰集上 日部 七畫 八畫 六

佩觿集形景為影本乎雅川

周禮考工記置藥賦景之法也 又韻補叶果許切陸雲詩願

登扶桑御結飛昇伊人匪存遺芳孰與 又叶已有切王延壽

魯靈光殿賦蕙翠紫蔚醴醴環瑋瑋含光 又叶已有切

暑兮窮奇極妙棟宇以來未之有兮 又叶已有切

集韻知領切貞上 又叶已有切

聲玉篇曰初出貌 又叶已有切

韻韻會夷益切於音亦說文曰覆雲暫見也 又叶已有切

無光 又廣韻集韻韻會正韻於音置同 又叶已有切

知 詞也从白从弓从知 按經典相承作智 釋名智知也無

所不知也 孟子是非之心智之端也 荀子正名篇知而有

所合謂之智 按經典或通用知 又姓 廣韻音有智伯

篇海古鈍切昆 又姓 廣韻音有智伯

去聲日光也 雖司命其不剛 又姓 廣韻音有智伯

韻韻會正韻那感切於音黯說文不明也 轉雅庵障也 又冥也

前漢元帝紀三光晦昧 註師古曰庵與暗同 荀子不苟篇是姦

入將以盜名於晦世者 註庵與暗同 又廣韻集韻韻會衣儉

切正韻於檢切於音奄庵晦日無光也 楚辭九歎日晡晡而下

類 又集韻烏 音往 說文作壯光美也 爾雅釋詁唯唯美

也 疏少儀云祭祀之美濟濟皇皇鄭云皇皇讀如歸往之往彼

言皇皇則此唯唯也 又廣韻德也是也 又廣韻韻會于况

切集韻正韻于放切於音江義同或作旺 又廣韻韻會于况

韻手曠切音攬義同 又集韻具放切音誑日光 又廣韻韻會于况

韻龍玉切於音攬義同 又集韻具放切音誑日光 又廣韻韻會于况

音錄日無光 精 景昧也 楚辭哀時命白日晡晡其

將入 增 日所 篇韻 琳 淮南子傲真訓乃始昧昧琳

今 補音林國名朱澤民異域苑景祐開 篇韻音拱義闕字彙

有佛縣國來朝自言當日沒之處 補音亮曬暴也呂

與正德時人音闕

九 晷

篇海與晷同詳晷字註

暄

廣韻况袁切集韻韻會許元切於音煊煊或作

暄溫也玉篇春晚也篇海又日煊也

暄

廣韻况晚切集韻火遠切於音暄暄或作

暄暄玉篇乾燥也易繫辭日以暄之釋文暄乾也本又作暄

暄

唐韻弋支切集韻韻會余支切於音移說文日行暄暄越絕書日昭昭浸以暄

與子期兮蘆之漪又地名前漢地理志樂浪郡東暄

唐韻正韻胡駕切集韻韻會亥駕切於音夏說文閑也書酒誥不敢自暇自逸傳不敢自寬暇自逸遂又揚子方言凡物之

壯大者而愛偉之謂之夏周鄭之閒謂之暇註暇音賈又與假同王粲登樓賦聊暇日以銷憂註暇古雅反或作假

補叶後五切詩小雅迨我暇矣飲此滂矣毛詩古音考暇音甫又叶胡故切張衡東京賦因秦宮室據其府庫作洛之制我

則未暇廣韻集韻韻會王問切正韻禹慍切於音暄日旁氣暇

官書兩軍相當日暉

暉

廣韻計歸切集韻韻會吁草切於音輝說文光也易木濟君子之光其暉吉也玉篇或作輝

瞽

集韻春古作瞽註詳五畫

瞽

玉篇孚武切音府明也

瞽

廣韻眉頊切集韻韻會美頊切於音瞽與

敗同爾雅釋詁瞽強也書康誥瞽不畏死傳瞽強也又集韻正韻於彌鄰切音民我同又集韻韻會於眉貧切音珉與恣

同悶也莊子外物篇思瞽沈屯註慰鬱也瞽悶也又集韻韻會於音昏義同

瞽

集韻韻會正韻於呼昆切音昏義同

瞽

玉篇去圭切音恢違也

瞽

集韻韻會正韻於

從目睽違之睽

瞽

篇海堂東切音臺日出也

瞽

唐韻集韻韻會正韻於

也玉篇中熱也前漢武帝紀夏大旱民多暍死荀子富國篇夏不宛暍淮南子傲真訓暍者望冷風於秋又集韻河葛切音

暍博雅煥也

暍

集韻於慶切正韻於命切於與映同陸機贈馮文熊詩雙情交映註映猶照也

曙 [唐韻]當古切 [集韻]正韻董五切 [說文]旦明也 又 [集韻]常恕切音署曙或省作曙

晷 [唐韻]舒呂切 [集韻]韻會正韻賞盛貌 [玉篇]日光也同晷 又 [唐韻]舒呂切 [集韻]韻會正韻賞

暑 [唐韻]舒呂切 [集韻]韻會正韻賞煮也熱如煮物也 [易]繫辭日月運行

暉 [集韻]慈盈切音情晴一寒一暑 [正字通]時令有大暑小暑

暉 [集韻]慈盈切音情晴又新佞切 [廣韻]丑晏切 [集韻]丑諫切 [說文]赤音醒義同

暉 [集韻]慈盈切音情晴切音茂亂明 [按] [集韻]丑合切音南國名唐天寶中封其

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切 [集韻]賈限切

暉 [唐韻]當古切 [集韻]正韻董五切 [說文]旦明也

晷 [唐韻]舒呂切 [集韻]韻會正韻賞盛貌

暑 [唐韻]舒呂切 [集韻]韻會正韻賞煮也

暉 [集韻]慈盈切音情晴一寒一暑

暉 [集韻]慈盈切音情晴又新佞切

暉 [集韻]慈盈切音情晴切音茂亂明

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

暉 [正字通]俗曼字 [按] [廣韻]正韻古限切

霍暫 **嗟** [集韻] 想可切音娑 春也玉篇明朗也 **啞** [集韻] 乞及切音 泣與嗝同曝也 **普** [說文] 普

明也 **暝** [廣韻] 莫經切 [集韻] 忙經切 扶音明冥或从日幽也前 註 普字 **暝** [廣韻] 莫經切 [集韻] 忙經切 扶音明冥或从日幽也前 註 普字

莫定切音絕 **騷** [集韻] 蘇遭切 音搔日色 **嘽** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **曝** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

玉篇夜也 **瞞** [集韻] 古了切音繳 玉篇同 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

也揚子方言瞪臨昭也 又玉篇 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

美也揚子方言註瞪瞪美德也 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

韻韻會下老切音皓與皓同玉篇 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

白也前漢司馬相如傳焉然白首 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

切扶音咄與咄同日氣也 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

支疏有美在中必通揚於外尚書序約文申義敷暢厥旨 又 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

禮月令命之曰暢月註暢充也 又類篇長也 又琴曲風俗 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

通命其曲曰暢暢者言其道之美暢 又姓陳 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

留風俗傳暢氏出齊唐有暢當 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

音氣日氣也 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

徐羊切音 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

詳義同 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

珍或以為繭繭者絮中往往有小繭也廣韻今作累眾明也微 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

妙也類篇頭明飾也一日著也光也亦姓 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

韻鄂合切扶音蛤又集 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

韻渠飲切音噤義從同 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

也玉篇 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

作瞞 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽 **瞞** [集韻] 伯各切音博 博 雅曝也類篇或作嘽

龍行南 **暗** 大書索隱 **十一** **際** 篇海音 **智** 正字通古文智

時太暇 與鄗同 **嗑** 正字通 俗嗑字 **哢** 正韻母黨切 音莽 嚙 啖 不明

也 玉篇 **瞿** 正字通 瞿 言 廣韻 集韻 匹妙切 音剽 揚子方

日無光 **瞿** 字之譌 **瞿** 廣韻 集韻 匹妙切 音剽 揚子方

招切音 **瞿** 篇海 胡刀切 **瞿** 集韻 母本切 門 **暫** 唐韻 藏 監

縹義同 **瞿** 音豪 戾也 **瞿** 上聲 玉篇 暗也 **暫** 切 集韻 韻

會 正韻 昨濫切 音 暫 說文 不久也 類篇 須臾也 書 盤庚 暫 遇

姦 充 左 傳 僖 三十三年 婦人 暫 而 免 諸 國 註 暫 猶 卒 也 五 經

文字 暫 **暫** 唐韻 集韻 私 列 切 正韻 先 結 切 音 薛 說文 日 狎

作 暫 訛 **暫** 習 相 慢 也 詩 小 雅 曾 我 暫 御 傳 暫 御 侍 御 也 五 經

文字 與 藜 同 又 類 篇 一 曰 瞿 晦 **瞿** 廣韻 正韻 胡 老 切 集韻

也 又 集韻 諾 叶 切 音 捻 義 同 **瞿** 韻 會 下 老 切 音 浩 皓

肝 也 莊 子 人 閒 世 睥 天 不 宜 〇 **瞿** 正 字 通 睥 字 之 譌 **瞿** 集 韻 於 候

按 卽 說 文 睥 字 今 相 承 作 瞿 **瞿** 字 之 譌 **瞿** 切 音 樞 樞

或 從 日 **瞿** 集韻 財 勞 切 **暮** 廣韻 集韻 韻 會 正韻 林 莫 故 切

暖 也 **瞿** 音 曹 日 光 **暮** 音 慕 本 作 莫 說 文 莫 日 且 冥 也

從 日 在 艸 中 註 平 野 中 望 日 將 落 如 在 草 艸 中 也 史 記 伍 子 胥

傳 吾 日 暮 塗 遠 屈 原 離 騷 恐 美 人 之 遲 暮 〇 按 經 典 本 皆 作 莫

今 或 相 承 **瞿** 集韻 末 各 切 **瞿** 集韻 七 恭 切 音 **瞿** 集韻 虎

用 暮 字 **瞿** 音 莫 冥 也 **瞿** 縱 玉 篇 電 光 **瞿** 見 切 音

慌 早 熱 也 **瞿** 唐韻 集韻 韻 會 正韻 林 尼 質 切 音 匿 說 文 日 近

或 省 作 瞿 **瞿** 也 類 篇 親 也 詩 小 雅 無 自 瞿 焉 傳 瞿 近 也 左 傳

隱 元 年 不 義 不 瞿 又 集韻 入 質 **瞿** 集韻 諸 良 切 音 章 日 光

切 音 日 義 同 說 文 或 從 尼 作 呢 **瞿** 上 進 也 玉 篇 明 也 與 章

同 **瞿** 音 遼 日 光 也 **瞿** 衆 星 貌 類 篇 小 星 謂 之 瞿 或 不 省 作

瞿 〇 按 詩 召 南 今 本 作 **瞿** 唐 韻 集 韻 韻 會 薄 報 切

禁暴氏疏禁民不得相陵暴 又詩邶風終風且暴傳暴疾也
 疏大風暴起也 又詩鄭風檀楊暴虎傳空手以搏之 又荀
 子富國篇暴暴如丘山註暴暴卒起之貌又史記項羽紀何興
 之暴也博雅暴猝也 又管子乘馬篇方六里命之曰暴五暴
 命之曰部又十家而連五連而暴 又地名左傳文八年公子
 遂會離戎盟于暴註暴鄭地 又姓前漢雋不疑傳暴勝之為
 直指使者 又廣韻蒲木切集韻韻會正韻步木切音僕日
 乾也俗作曝小爾雅暴曬也周禮冬官考工記慌氏晝暴諸日
 孟子一日暴之荀子富國篇聲名足以暴炙之 又孟子暴之
 於民而民受之朱註暴顯也 又後漢竇融傳皆近事暴著註
 暴露也 又集韻北角切音剝爾雅釋詁毗劉暴樂也疏木枝
 葉稀疎不均為暴樂 又白各切音泊又滿沃切音雹義林同
 又勸角切音電敬暴乾燒也 又黻或作暴墳起也 又韻
 補叶蒲故切易林仁政不暴鳳皇來戊四時順節民安其處
 嘆唐韻呼早切集韻韻會正韻許早切音罕說文乾也易
 曰燥萬物者莫嘆乎火○按易繫辭今作嘆博雅曝也玉

篇熱氣也詩王風嘆其乾矣傳嘆於貌釋文水濡
 而乾也朱傳嘆嘆也 又廣韻呼肝切音漢義同 喘
 瑤明也玉

篇美貌 增暴 集韻終古作暴 務 集韻同 慧 韻會 吟 日

五音篇海古文渴 字註詳水部九畫 士 集韻 憐 蕭切 同 務 慧 韻會 吟 日

煥 暹 廣韻息廉切集韻思廉 暉 集韻徒案切 嘯 集韻蘇

也 暹 切音銛日光升也 暉 與旦同明也 嘯 谷切音

速燥也篇 曝 廣韻俱永切 嗚 玉篇于鬼切音 警 廣韻普

海暴也 曝 音憬明也 嗚 偉日光也同 曝 廣韻普

韻匹茂切音擊 曝 集韻離珍切音鄰人 曝 集韻較列切

警 警日落勢也 曝 名漢有俞閭侯 曝 音徹明也

又直列切 曝 集韻迄及切音 曝 音庭不明貌 曝 廣韻集

音職義同 曝 吸日乾物也 曝 音庭不明貌 曝 廣韻集

見切音燉日始出 曝 音庭不明貌 曝 廣韻集

辰集上 日部 七畫 土畫 五

日
暎 廣韻苦濫切
音喊日出貌
暎 集韻與熹同炙也一日熾也
又許已切音喜盛貌也多熱也
暎

唐韻於計切
集韻壹計切
於音翳
說文陰而風也
爾雅釋天陰而風曰暎
疏雲風暎日光
釋名暎翳也言掩翳日光使不明也

詩邶風終風且暎
又集韻乙龔切音懿
又一結切音噎
義於同
至 說文晉本字
暨 古文泉

罔 唐韻居家切
集韻居氣切
於音既
說文日頽見也
又爾雅釋訓暨不及也
又疏皆與聞天子威聲文教
公羊傳隱元年會及暨皆與也
又禮玉藻戎容暨暨註果毅貌也
又爾雅釋訓暨不及也
又玉篇至也
又集韻諸暨縣名在越
又集韻其既切音襪義

同
又廣韻集韻於居乙切音訖
姓也
吳有尚書暨暨
又載乙切音疖已也
又集韻

噲 五音集韻蘇公切音鬆
白貌
○按即噲字之譌
曠 集韻

古文屈字註詳尸部五畫
胡曠切音擴
曠 廣韻集韻於他代切音態
曖曖不明貌
楚辭曠曠明貌
曠 遠遊普曖曖其曠莽兮註日月掩黜而無光

也
又集韻韻會徒戴切
可韻度耐切
於音代
義同
曄 廣韻韻會筠輒切
集韻域輒切
雷貌
後漢張衡傳列缺曄其照夜
註曄光也
又前漢敘傳世祖曄曄
註曄盛貌也
又博雅曄明也
又廣韻爲立切
集韻域及切
於音煜
義同
畢 集韻曄或作畢
曆 古文
曆 唐韻郎擊切
集韻會狼狄切

於音櫟
說文曆象也
書堯典曆象日月星辰
敬授人時
傳星四方中星
辰日月所會
曆象其分節
敬記天時以授人也
又舜典協時月
正日疏
世本云容成作曆
黃帝之臣又洪範五曰曆數傳曆數
節氣之數以爲曆
疏算日月行道所歷計氣朔早晚之數所以爲一歲之曆
正字通曆以日爲主
故从日
其从麻者推其所經二十八舍
正曰曆也
曆法始中終皆舉之
先求日至以定曆元履端於始也
參以昏星舉正於中也
察日與天會月與日會之
蓋虛齊以閏歸餘於終也
史記漢書通用歷

曩 正字通
唐韻徒合切
集韻徒南切
於音置
說文雲布也
玉篇曩曩黑雲貌
又玉篇西國呼世尊
曩曩

曩 正字通
唐韻徒合切
集韻徒南切
於音置
說文雲布也
玉篇曩曩黑雲貌
又玉篇西國呼世尊
曩曩

辰集上
日部
十二畫

辰集上
日部
十二畫

辰集上
日部
十二畫

辰集上
日部
十二畫

辰集上
日部
十二畫

辰集上
日部
十二畫

辰集上
日部
十二畫

音票置物風 **絲** 說文 羃作羃 詳羃字註 **暄** 唐韻 他紅切 集韻 韻會 他

日內令乾 欲明也 陸機文賦 情暄曠而彌鮮 註 暄曠欲明也 又廣韻 集

韻 徒東切 正韻 徒紅切 音同 或作暄 又廣韻 他孔切 集韻 韻

會吐孔切 音桶義 同 **曉** 唐韻 呼島切 集韻 韻會 正韻 馨鳥切 音上

史記 西南夷傳 指曉南越 又前漢 元后傳 未曉 大將軍 註 曉

猶白也 又揚子方言 遇也 又羸也 又博雅 說也 又快

也 又玉 **噴** 集韻 芳微切 音霏 噴 增 **暄** 管子 五行篇 貨

篇 慧也 次隔日 暄 音未詳 **醋** 按集韻 本作醋 **農** 註詳辰部 六畫 **暖**

字彙補 古文曠 **管** 集韻 昔簡作管 **明** 字彙補 音朗 出西

字見 老子 **管** 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

管 集韻 昔簡作管 **明** 江賦 篇韻 作朋

羃

說文 羃作羃 詳羃字註

暄

唐韻 他紅切 集韻 韻會 他

暄

唐韻 呼島切 集韻 韻會 正韻 馨鳥切 音上

曉

唐韻 呼島切 集韻 韻會 正韻 馨鳥切 音上

噴

集韻 芳微切 音霏 噴

增

管子 五行篇 貨

醋

按集韻 本作醋

農

註詳辰部 六畫

管

字彙補 音朗 出西

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

管

集韻 昔簡作管

明

江賦 篇韻 作朋

是

唐韻 集韻 韻會 正韻 於許兩切 音響 說文 不久也 春秋

始兩切 於音賞 又廣韻 集韻 韻會 正韻 於許亮切 音向 義於同

又儀禮 鄉射禮 註 立羃所酬 〇按與向同 又莊子 秋水篇

證羃 今古 郭註 羃明 也 釋文 崔云 羃往也 **羃** 玉篇 古文 羃字 註詳

韻 疏 羃切 於音 森 說文 商 星也 或省作 參 九經 字

樣 參 隸 省 作 參 與 參 不 同 今 經 典 相 承 多 用 參 **暄** 集韻 乙

或 煥 或 从 **暄** 正字通 俗 曬 字 **暄** 集韻 韻會 正韻 於吉了切 音繳 玉

日 熱 也 白 者 皎 月 皎 字 詩 風 通 用 之 〇 按 今 詩 本 及 釋 文

多 从 日 傳 寫 之 誤 又 集韻 下 老 切 音 皓 義 同 **羃** 唐韻 薄

文 疾 有 所 趨 也 玉篇 **暄** 廣韻 渠 敬 切 集韻 渠 映 切 於音 競 玉

猶 耗 也 俗 也 今 作 暴 **暄** 篇 明 也 類 篇 乾 也 又 集韻 正韻 於

居 慶 切 音 **暄** 集韻 蕩 旱 切 **暄** 集韻 以 瞻 切 音 **暄** 篇 海 與

曖

五音集韻烏代切音愛玉篇曖曖暗貌又易豐卦豐其

時曖曖其將罷兮註曖曖昏昧貌又韻補叶許既切王延壽

晉靈光殿賦排金扉而

北入香鬻壽而曖曖

暉玉篇以證切音

暉省詳曦字註

暉篇韻音招

也

嘗字彙補音未詳太清金液

神氣經南岳姓榮名嘗君

與著

啣唐韻徒對切音除茂也宋玉高

音署說文曉也玉篇東方明也類篇且也淮南子天文訓日入

于虞淵之汜曙於蒙谷之浦註曙明也管子形勢篇曙戒勿怠

楚辭遠遊魂

笑笑而至曙

噤廣韻亡果切集韻母果

切音噤噤日無光

廣韻莫孔切集韻韻會

母總切音噤義同

晚出西射堂詩

夕噤嵐氣陰

本作嬰鑠哉是

翁从日疑譌

釋名光明照耀也詩檜風日出有曜前漢

韋玄成傳光曜掩而不宜

涉切音噤玉

篇日欲入也

曝廣韻蒲木切集韻步木切音僕俗暴字顏氏家訓

暴曬字與暴疾字相似唯下少異後人輒加旁日耳

辰集止 日部 畫至五畫 天

增

曦集韻虛宜切从

曦省詳曦字註

暉篇韻音招

暉省詳曦字註

曙唐韻集韻韻

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

會音殊日

篇海音 曠 集韻力制切音 曠 廣韻徒協切 集韻韻會達協

剝竿也 曠 厲日光盛也 曠 切音牒 說文揚雄說以為

古理官決罪三日得其宜乃行之 从晶从宜亡新以為疊 曠

从三日太盛改爲三田九經字樣今經典相承用曠字 曠

集韻丘弓切 曠 唐韻植鄰切 集韻丞真切 从音辰 說文房星

音芴謹敬也 曠 爲民田時者或省作曠 詳晨字註 玉篇亦作

曠 古文 曠 唐韻集韻韻會正韻 从苦謗切音曠 說文明

書臯陶謨無曠庶官 傳曠空也 前漢賈山傳曠日十年 註師古

日曠空也 廢也 劉楨贈五官中郎將詩彌曠十餘旬 註倉頡篇

曠大也 篇海久也 豁也 廣韻又姓 曠 淮南子兵略訓曠

曠 類篇乃旦切 曠 難曇八捷度論 曠 廣韻於旬

音難與難同 曠 正字通同上 史記封禪書至中山曠盥

說文日出無雲也 曠 前漢武帝紀作晏盥 又博雅曠煥也

玉篇呼郭切 曠 音曠明也 曠 玉篇力魚切音曠 篇曠

玉篇日色也 類篇赫曠 曠 篇海以中切 曠 唐韻盧紅切 集

日光或省作曠亦作曠 曠 音融日正也 曠 韻韻會盧東切

从音籠 說文曠曠也 類篇曠曠日出 又廣韻 曠 韻韻會盧東切

正韻力董切 集韻韻會魯孔切 从音曠義同 曠 補音

雍朗 曠 唐韻奴朗切 集韻韻會乃朗切 从曠上聲 說文

曠或曰曠 左傳襄二十四年曠者志入而已 晉語曠而言 曠

戲乎 楚辭九章猶有曠之態也 又爾雅釋詁曠久也 曠

集韻伯各切音 曠 集韻韻會遇切音曠 曠 廣韻尼輒切

博與曠同 曠 姓也 漢有曠丘 曠 集韻昵輒切

玉篇小煥也 曠

集韻韻會可切音曠 曠

按字彙附十八畫非今改正 曠

辰集注 日部 十五畫 曠

字彙

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

曠

林音鸞說文日旦昏時又集韻謨
還切音巒又郎甸切音練義林同

前漢中山靖王傳臣聞白日曬光幽隱皆照註師古曰曬暴也

又廣韻集韻韻會正韻林所賣切音積王篇暴乾物也亦作

同又集韻所嫁切音噴義

又集韻尼蘇切音噉喝難暖狀也

又乃曷切音捺義同類篇或作噉

又集韻鬱縛切音腹明也○按

音儻日不明也楚辭遠遊昔曖

曖其曠莽兮補註曠日不明也

淮南子要略所以使人不安沒於

勢利不誘惑於事態有符曠睨

切音燭照也沈亞之上家宰書戎鏡包陽當

日而曠之則能延燧興火或作燭通作燭

也
曠 篇海音
曠 歷星貌
曠 集韻郎丁切音靈
與吟同詳吟字註

也
曠 篇海音
曠 歷星貌
曠 集韻郎丁切音靈
與吟同詳吟字註

也从日乙聲亦象

而氣也玉篇語

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

前漢中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照

又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照

又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照

又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照

又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照

又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照
又漢書中山王傳臣聞白日靈光幽隱皆照

日部

日唐韻集韻韻會於王伐切音越說文詞也从口乙聲亦象
口氣出也注徐鍇曰今試言日則口開而氣出也玉篇語

端也廣韻於也之也增韻謂也稱也書堯典曰若稽古帝堯曰
放勳○按古文尚書曰若作粵若曰放勳作日蓋訓為語端者

與粵通訓為詞
者則如字目
一曲廣韻丘玉切集韻韻會區玉切於音
說文象器受物之形易繫辭曲成

萬物而不遺疏屈曲委細書洪範木曰曲直傳木可以採曲直
又詩秦風亂我心曲傳心曲委曲也禮曲禮釋文曲禮委曲

說禮之事又禮中庸其次致曲註曲猶小小之事朱註一偏
也又說文或說籒籒禮月令具曲植籒籒註所以養籒器也

曲籒也前漢周勃傳以織簿曲為生註葦簿為曲也又樂曲
宋玉對楚王問是其曲彌高其和彌寡又姓史記蒙恬傳御

史曲宮又集韻羈羽切音躑也名史記曹相國世家軍於曲
遇又陳丞相世家更以陳平為曲逆侯又韻補叶區聿切劉

辰集上 日部 二畫 三

植魯都賦巖險迴隔峻嶽
隱曲猛獸深潛介禽竄匿
正字通俗與字○按說文作與

字 曳 唐韻余制切集韻韻會以制切於音趾說文曳曳也易
睽卦見與曳其牛掣詩唐風子有衣裳弗曳弗婁儀禮

士相見禮執玉者則唯舒武舉前曳踵又
河名類篇西戎有河名曳啞說文作曳

字 正字通古文香字穀之馨香象嘉穀在裹中之形○按此皆
說文皂字註皂皮及切又讀若香非古文香字此从白从止

宜从正譌作香本字 更 玉篇更今作更集韻隸作更○按更
不得率潤皂字訓 字諸韻書於作更字重文正字通云

俗字 四 良 正字通良本字○按說文作良在畱部从畱省
非 叺聲徐鍇曰豈甚也故从畱則良非良本字正

字通 忽 唐韻集韻於呼骨切音忽說文出氣詞也从日象氣
出形春秋傳曰鄭太子忽○按左傳作忽又前漢古

今人表 中 忽 忽與忽同又韻補叶許月切微也後漢律曆志贊象因
忽與忽同極也

物生數本杪矚律均前起準調
後發○按與日部矚字不同 五 冊 唐韻楚革切集韻測
也 字彙从 曷 唐韻胡葛切集韻韻會正韻何葛切於音渴

日入日部非 曷 說文何也易損卦曷之用註曷辭也曷之用
言何用豐為也五經文字作曷者譌 又爾雅釋詁曷止也

又玉篇逐也盍也 又集韻許葛切音歇相恐怯也 又阿葛
切音遏速也 又丘葛切音喝與鴨同 又與蝸同史記

蔡澤傳先庄鼻巨肩註索隱曰曷鼻謂鼻如蝸蝨也 增

者隸省作書易繫辭上古結繩而治後世聖人易之以書契註
音荀勻也 六 書 廣韻傷魚切集韻韻會正韻商居

書契所以決斷萬事也周禮地官大司徒六藝禮樂射御書數
註書六書之品又地官保氏乃敘之六藝五日六書註六書象

形會意轉注處事徵信諧聲許慎說文序黃帝之史倉頡初造
書契依類象形故謂之文其後形聲相益即謂之字著於竹帛

謂之書書者如也 又書有六體前漢藝文志六體者古文奇

字篆書隸書繆篆蟲書又說文書有八體一曰大篆二曰小篆
 三曰刻符四曰蟲書五曰摹印六曰署書七曰殳書八曰隸書
 又尚書序疏諸經史因物立名物有本形形從事著聖賢闡
 教事顯於言言愜羣心書而示法既書有法因號曰書故百氏
 六經總曰書也史記禮書註書者五經六籍總名也釋名書庶
 也紀庶物也又詩小雅畏此簡書傳簡書戒命也疏古者無
 紙有事書之於簡故曰簡書又周禮天官司書註主計會之簿
 書又左傳昭六年鄭人鑄刑書註鑄刑書於鼎又左傳昭六
 年叔向使詒子產書○按卽書牘也又前漢董仲舒傳對亡
 應書者註書謂詔書也又官名前漢成帝紀初置尚書員五
 人又百官公卿表唐韻昨宰切集韻韻會財勞切音漕說
 文作替獄之兩替也在廷東从棘治事者
 註徐錯曰以言詞治獄也故从曰前漢成帝紀註尚書四人爲
 四曹成帝置五人有三公曹主斷獄事後漢百官志世祖分六
 曹又詩大雅乃造其曹傳曹羣也朱傳羣收之處也又史
 記平準書分曹循行郡國註曹輩也又楚辭招魂分曹並進

曹

唐韻昨宰切集韻韻會財勞切音漕說文作替獄之兩替也在廷東从棘治事者

註曹偶也又國名詩曹風譜周武王封弟叔振鐸於曹今濟
 陰定陶是也又姓氏急就篇周武王封曹叔振鐸後以國
 爲氏又韻補叶徂侯切楚辭招隱士禽獸駭兮亡其曹王孫
 兮歸來山中不可以久留又叶木何切蘇轍嚴顏詩斫頭除
 死子無怒我豈畏死如兒曹匹夫受戮或不避所重壯氣
 吞黃河五經文字曹經典相承隸省作曹石經作曹

曼

廣韻集韻韻會林無販切音萬說文作曼引也从又冒聲玉篇長也

會

玉篇古文會字註詳九畫

詩魯頌孔曼且頌傳曼長也箋倫也廣也又前漢司馬相如
 傳鄭女曼姬註曼者言其色理曼澤也楚辭天問平脅曼膚註
 曼輕細也又前漢司馬遷傳曼辭以自解註如淳曰曼美也
 又莊子馬蹄篇馬知介倪闕扼鷲曼詭銜竊轡註曼突也言
 曲頸於扼以抵突也又揚子法言周之人行秦之人多病
 行有之也病曼之也註曼無也又姓前漢五行志曼滿註鄭
 大夫又廣韻母官切集韻韻會謨官切音瞞博雅曼曼長
 也屈原離騷路曼曼其修遠兮註曼或作漫又集韻韻會於

莫半切音慢曼衍無極也莊子寓言篇因以曼衍所以窮年
 又集韻母伴切音滿曼漶不分別貌又與蠻同公羊傳昭十
 六年楚子誘戎曼子殺之釋文曼音蠻二傳作戎蠻又正韻
 微夫切音無揚子聖人曼云註曼音無○按法言重黎篇曼訓
 無不音無又韻補叶無浴切楚辭大招嫫目宜笑蛾眉曼只
 容則秀雅稚朱顏只魂兮歸來靜以安只顏倪堅切安於虔切
 八會 唐韻昨稜切集韻韻會祖稜切林音層說文詞之舒
 也从八从日因聲九經字樣會从囙古文憲字下
 从日上从八象氣之分散也經典相承隸省作會詩大雅會莫
 惠我師論語會是以為孝乎孟子兩何會比予於是又廣韻
 經也增韻嘗也韻會乃也則也又與層通後漢張衡傳登閣
 風之會城兮文選作層城又廣韻作滕切集韻韻會各騰切
 林音增書武成惟有道會孫周王發爾雅釋親王父之考為會
 祖孫之子為會孫註會猶重也又左傳襄十八年會臣彪將
 率諸侯以討焉註會臣猶末臣疏會祖會係者曾為重義諸侯
 之於天子無所可重會臣猶末臣謙卑之意耳又楚辭九歌

翺飛兮翠會註會舉也又與檜同禮禮運夏則居檜巢釋文
 檜本又作會又與增同孟子曾益其所不能孫奭音義會當
 讀作增又姓姓氏急就篇會氏出於鄒姬姓莒滅鄒子孫在
 魯者別為會氏孫奕示見編會字除人姓及曾孫外今學者皆
 作層字音讀然經史於無音止當音增韻會今詳 扶日 廣韻集
 會字有音者合從本音餘無音者從層音亦通 扶日 廣韻集
 正韻於他計切音刺說文作替廢一偏下也註徐鉉曰今俗作
 替非是爾雅釋言替廢也疏替謂廢已也書旅葵無替厥服傳
 無廢其職詩小雅子子孫孫勿替引之傳替廢也又爾雅釋
 詁待也又止也又爾雅釋言滅也又集韻韻會正韻於
 他結切音鐵弛也潘岳西征賦隨政降替註替音鐵又韻補
 叶才淫切屈原離騷長太息以掩涕兮哀民生之多艱余雖好
 修姱以鞿韁兮謇朝 最 古文 欵 唐韻集韻於祖外切音醉
 諄而夕替鞿音勤 最 古文 欵 說文犯而取也又玉篇
 聚也公羊傳隱元年會猶最也註最聚也最之為言聚今聚民
 日投最 又廣韻極也史記周勃世家攻槐里好時最註於將

辰集上 日部 八畫

率之中功為最後漢崔寔傳常為邊最註最為第一又史記周勃世家定上谷十一縣右北平十六縣遼西遼東二十九縣漁陽二十二縣最註索隱曰最都凡也謂總舉其攻戰克獲之數也又前漢敘傳猶無益於殿最註殿負也最善也後漢百官志即奏其殿最而行賞罰註課第長吏不稱職者為殿其有治能者為最又小爾雅最叢也又要也玉篇齊也又集韻徎外切音藂又取外切音徽義於同又集韻七感切韻粗括切撮或作最說文本从日俗从日

堯 集韻七感切也詩曰替不畏明註徐鉉曰今俗有咎字蓋替之譌○按詩大雅今作替不畏明與說文異又玉篇替發語辭也又集韻慈鹽切音蠲於替縣名也○按今作潛又集韻于念切音譜與偕同假也又集韻參古作替註詳公部九畫

九

會 古文會 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛 𠨜 𠨝 𠨞 𠨟 𠨠 𠨡 𠨢 𠨣 𠨤 𠨥 𠨦 𠨧 𠨨 𠨩 𠨪 𠨫 𠨬 𠨭 𠨮 𠨯 𠨰 𠨱 𠨲 𠨳 𠨴 𠨵 𠨶 𠨷 𠨸 𠨹 𠨺 𠨻 𠨼 𠨽 𠨾 𠨿 𠩀 𠩁 𠩂 𠩃 𠩄 𠩅 𠩆 𠩇 𠩈 𠩉 𠩊 𠩋 𠩌 𠩍 𠩎 𠩏 𠩐 𠩑 𠩒 𠩓 𠩔 𠩕 𠩖 𠩗 𠩘 𠩙 𠩚 𠩛 𠩜 𠩝 𠩞 𠩟 𠩠 𠩡 𠩢 𠩣 𠩤 𠩥 𠩦 𠩧 𠩨 𠩩 𠩪 𠩫 𠩬 𠩭 𠩮 𠩯

擊小鼓引樂聲從申東聲玉篇小鼓在大鼓上擊之以引
 樂也周禮春官大師合奏鼓棘註鄭司農先擊小鼓乃擊大鼓
 為大鼓先引故曰棘康成謂鼓棘猶言擊棘又春官小師小樂
 事鼓棘註棘小鼓名又與田同詩周頌應田縣鼓箋田當作
 棘棘小鼓在大鼓旁應鞞之屬也鞞轉字誤廣韻丘謁切
 變而為田○按正字通入九畫非今改正集韻丘傑切
 杜音揭說文去也从去曷聲前漢司馬相如傳回車場來兮楚
 辭九辯車既駕兮竭而歸又集韻丘竭切音訖詩衛風庶士
 有竭傳竭**增** **輶** 集韻同輶 **奠** 玉篇古文韋 **十一** **聲** 集韻
 武壯貌 **增** **輶** 詳棘字註 **奠** 字註詳部首 **十一** **聲** 集韻
 囊丁切音寧玉篇告也 **增** **輶** 篇海音 **豈** 玉篇古文豐字
 又女夷切音尼義同 **增** **輶** 聚地名 **豈** 註詳豆部十一
 畫 **十二** **增** **替** 說文替 **十三** **增** **蹇** 篇海音 **豈** 縣北村名蹇蹇 又
 音岔 **十四** **增** **益** 篇海音 **十四** **增** **益** 字註詳人部十畫 **十五** **增** **益** 又
 義同 **益** 添益也 **十四** **增** **益** 字註詳人部十畫 **十五** **增** **益** 又

輶 篇海音遣 **十六** **輶** 說文曹 **增** **輶** 篇海音 **十七** **輶** 篇海音
 輶日出東方 **十六** **輶** 本字 **增** **輶** 輶縣名 **十七** **輶** 輶縣名 **十八** **輶** 輶縣名
 集韻頻彌切音陴說文益也从會卑聲 **十四** **增** **輶** 輶縣名 **十五** **增** **輶** 輶縣名
 補同 **十六** **輶** 輶縣名 **十七** **輶** 輶縣名 **十八** **輶** 輶縣名

輶月者陰精之宗津南子天文訓水氣之精者為月又書堯
 典以閏月定四時成歲傳一歲十二月月三十日三歲則道開
 焉又輶二日月傳所以祀一月疏從朔至晦大月三十日小
 月二十九日禮記運月以爲歲天之行每三十一日爲一月
 又姓金月產明者建孔子廟明洪武中有月輝月文憲又
 外國多前漢霍去病傳途塞小月氏又輶補叶危輶切曹植
 七哀世有輶字五音篇輶世同輶字輶等輶月又叶輶補切

輶月者陰精之宗津南子天文訓水氣之精者為月又書堯
 典以閏月定四時成歲傳一歲十二月月三十日三歲則道開
 焉又輶二日月傳所以祀一月疏從朔至晦大月三十日小
 月二十九日禮記運月以爲歲天之行每三十一日爲一月
 又姓金月產明者建孔子廟明洪武中有月輝月文憲又
 外國多前漢霍去病傳途塞小月氏又輶補叶危輶切曹植
 七哀世有輶字五音篇輶世同輶字輶等輶月又叶輶補切

大鼓先引故曰陳康成謂鼓陳猶言擊也又春官小師少樂
有鼓小鼓在大鼓旁應擊之屬也音轉字誤
變而之田心按正字通入九書非今改正
音屬說文去也八去音屬前漢司馬相如傳回車場末今楚
九律也陳為今場而歸又集韻丘切音訖詩衛風庶士
有場增 刺莫 奠玉篇古文章 塙玉篇古文豐字 聲集韻

文益山从會泉聲
樂師鼓陳曰音轉
滿日出東大
音屬說文去也八去音屬前漢司馬相如傳回車場末今楚
九律也陳為今場而歸又集韻丘切音訖詩衛風庶士
有場增 刺莫 奠玉篇古文章 塙玉篇古文豐字 聲集韻

月部

月

唐韻集韻韻會正韻从魚厥切音軌說文闕也太陰之精

月生於西公羊傳莊二十五年註月者土地之精者為月又書堯

典以閏月定四時成歲傳一歲十二月月三十日三歲則置閏

焉又洪範二日月傳所以紀一月疏從朔至晦大月三十日小

月二十九日禮禮運月以為量註天之運行每三十日為一月

又姓金月彥明首建孔子廟明洪武中有月輝月文憲又

外國名前漢霍去病傳遂臻小月氏又韻補叶危睡切曹植

七啓世有聖宰翼帝霸世詞董乾坤等曜日月又叶魚橋切

黃庭經洞房靈象斗日月父曰泥丸母雌二有古文十

一三光煥照入子室類篇唐武后作困二有古文十

唐韻云久切集韻韻會正韻云九切从音友說文不宜有也春

秋傳曰日月有食之从月又聲九經字樣有从月从日譌又

辰集上 月部 二畫 三

玉篇不無也易大有疏能大所有又繫辭富有之謂大業又

詩商頌奄有九有傳九有九州也又左傳桓三年有年註五

穀皆熟書有年又玉篇果也得也取也質也家也又姓論

語有子註孔子弟子有若又集韻尤救切與又通書堯典其

三百有六句有六日詩邶風不日有暵註有又也又韻補叶

羽軌切前漢敘傳文豔用寡子虛烏有寄言淫麗託風終始

又叶演女切徐幹齊都賦主人盛

饗期盡所有三酒既醉五齊惟醕

月 篇海鳥吻切音猥吐也

肸 正字通肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

肸 肸肸也肸肸也

朋周禮地官大司徒聯朋友註同師曰朋又書益稷朋淫于

家傳朋羣也又易損卦或益之十朋之龜詩小雅錫我百朋

傳五貝為朋前漢食貨志元龜岬冉長尺二寸直二千一百六

十為大貝十朋註蘇林曰兩貝為朋朋直二百一十六元龜十

朋故二千一百六十也又兩尊曰朋詩商風朋酒斯饗又

姓奇姓通宋有朋水朋山又韻補叶蒲蒙切劉楨魯都賦時

謝節移和族綏宗招歡合好肅戒友朋又叶蒲光切陳琳大

荒賦玉父皤焉白首兮坐清零之爽堂塊獨處而無疇兮願掛

子以為朋○按說文古鳳字註屬古文鳳

象形鳳飛羣鳥以萬數故以為朋黨字

集韻韻會於女六切音誦說文朔而月見東方謂之縮朋从月

內聲○按从內非聲當从肉乃得聲玉篇作朋今本說文作朋

乃傳寫

之譌耳

朋 篇海直遠切音

朋 篆月朙有明也

朋 古文

朋 唐韻集韻韻會正

朋 韻於房六切音伏

朋 韻於房六切音伏

朋 韻於房六切音伏

朋 韻於房六切音伏

說文作服用也一日車右騎所以舟旋从舟段聲五經文字石
經變舟作月易繫辭服牛乘馬疏服用其牛詩鄭風兩服上襄
箋兩服中央夾轅者疏馬在內兩服者馬之上駕也又廣韻
衣服易訟卦以訟受服書舜典車服以庸又懾服也易豫卦
刑罰清而民服書舜典四罪而天下咸服疏天下皆服從之
又五服書益稷粥成五服傳侯甸綏要荒服也服五百里又周
官六服羣辟疏周禮九服此惟言六服者夷鎮蕃三服在九州
之外故惟舉六服周禮夏官職方氏乃辨九服之邦國○按侯
甸男采衛蠻夷鎮蕃九服也又行也書說命旨哉說乃言惟
服傳美其所言皆可服行又管子權修篇上身服以先之註
服行也又職也書旅獒無替厥服傳使無廢其職又思也
詩周南庶寐思服傳服思之也莊子田子方吾服女也甚忘註
服者思存之謂也又治也詩周南服之無斃箋服整也乃能
整治之無厭倦又盛矢器也詩小雅象珥魚服箋矢服也○
按周禮夏官司弓矢作箠鄭註云盛矢器也又事也詩大雅
昭哉嗣服傳服事也又習也前漢鼂錯傳服其水土註服習

也又姓後漢服虔傳服虔字子慎河南滎陽人也又鳥名
史記賈誼傳楚人命鴟曰服註異物志有山鴟體有文色土俗
因形命之曰服不能遠飛行不出域又廣韻蒲北切集韻鼻
墨切正韻步墨切林音僕甸或作服禮檀弓扶服救之釋文又
作甸甸又儀禮士冠禮祝日令月吉日始加元服乘爾幼志
順爾成德韻補服叶鼻墨切又集韻扶缶切音負周禮冬官
考工記車人斲服二柯註斲服長八尺謂較也鄭司農云
此服謂車箱服讀日負又集韻彌角切音覆啼呼也

胎 集韻韻會 胎郎丁切 音靈胎隴月光也

肱 篇海居律切 肱也出韻譜

脫 篇海音况水 名又山名

肱 唐韻正韻 敷尾切 集韻韻會 妃尾切 肱音斐說
文月未盛之明書召誥惟丙午肱傳肱明月三
日明生之名又廣韻集韻正韻 肱音配又集韻韻會
正韻 肱音配又音辭又集韻音非切音培義肱同又玉篇音
骨切淮南子天文訓日登于扶桑爰始
將行是為肱明註肱明將明也音窟

胸 字彙其俱切音衢 車輓也从月與从

辰集上 月部 五畫

肉者不同左傳昭二十六年繇胸汰朝
註胸車輓釋文胸其俱反本又作胸
增 胡 集韻肺古作

六 肱 集韻虎孔切音噴
而月見東方曰胸○按胸說

文作肱非當从肉謝莊月賦胸眺警調李善註引說文亦作胸
餘詳胸字註 又玉篇縮胸不寬伸之貌前漢五行志王侯縮

胸不任事註鄭氏曰 肱 集韻極古作肱
了切音眺說文晦而月見西方謂之眺前漢五行志註孟康曰

眺者月行疾在日前故早見又服虔曰眺相覲也日晦食爲眺
又集韻韻會正韻他彫切音眺又集韻他弔切音鞞義於

同 又廣韻丑召切集韻丑照切音哨祭也 又集韻徒了

切音窳 朔 古文 肱 唐韻所角切集韻韻會正韻色角切於

月之始日謂之朔日周禮春官大史頒告朔于邦國註天子頒

朔於諸侯諸侯藏之祖廟至朔朔於廟告而受行之也禮玉藻

聽朔於南門之外 又儀禮大射禮朔聲註朔始也 又禮禮

運皆從其朔註朔亦初也 又玉篇北方也書堯典宅朔方曰

朔都傳北稱朔疏朔北方也舍人曰朔盡也北方萬物盡故言

也 肱 集韻朔古作肱註 肱 古文 肱 廣韻集韻韻會直稔

肱說文我也爾雅釋詁肱我也註古者貴賤皆自稱肱疏大禹

謨云帝曰朕完帝位禹曰朕德罔克屈原亦云朕皇考曰伯庸

秦始皇二十六年定爲至尊之稱漢因不改以迄於今 又莊

子應帝王註朕非也 肱 集韻韻會正韻里黨切

肱考工記函人砥其肱欲其直也註謂革制 **增** 肱 韻會小

肱日月之 交道也 **七** 肱 唐韻盧黨切集韻韻會正韻里黨切

古文 肱 集韻同上詩大雅高朗令終傳朗明也 又姓

辰集上月部 五書至七書 卑

長集上月部 五書至七書 卑

天兮清涼玄氣兮高朗北
風兮潦冽草木兮蒼黃

前月峻註孟康曰峻
音消謂轉裹跋也

也从剛亡聲又廣韻莫郎切
集韻謨郎切音茫博雅遠也

放切音該說文出亡在外望其還也
也視遠惘惘也詩抑風瞻望弗及

人所親望又孟子望望然去之
而不顧之貌又博雅視也

望又祭名書舜典望于山川
十一年望者何望祭也又廣韻集韻韻會

切音亡義同詩小雅萬夫所望
滿之名也月大十六日小十五日

小畜月幾望左傳桓三年疏
為弦全照乃韻會从王鷲从王說文日月之望作望瞻

脰篇海子全切音鶴縮也縮胸為

崩廣韻呼光切音

望古文

望古文

望古文

望古文

望古文

望古文

望之望作望今通作望
而古文制字之義遂亡

或省作脰
朝古文

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

朝音昭說文日也从取舟聲爾雅釋詁

之焚居於汜廬 又叶蚩於切王逸九思望舊邦兮路透隨憂
 心惰兮心勤渠魂煢煢兮不遑寐目眇眇兮寤終朝 又叶張
 流切韓愈祭穆員外文罔有疑忌惟其嬉遊草木之春鳥鳴之
 朝 又叶株遇切前漢敘傳賈生綸綸冠登朝遭文叡聖屢
 抗其疏 又叶直照切陸雲夏府君誄既穆其績英風彌邵天
 子有命曾是在朝顯繁帷幄祇承皇耀 又叶直祐切韋孟在
 那詩微微小子既考且 彌 玉篇古文朗 又叶直祐切韋孟在
 豈不牽位穢我王朝 彌 字詳七畫 又叶直祐切韋孟在
 畫 其 古文 牙 粉 具 廣韻集韻於居之切音姬棋或作
 而有六日傳四時曰其疏匪時 期 古文 百 冥 唐韻集韻
 而其其即匝也集韻亦作期 期 古文 百 冥 唐韻集韻
 之切音其說文會也易歸妹歸妹愆期 又書大禹謨期于
 于勤禮曲禮百年曰期頤註期猶要也 又書大禹謨期于
 治傳期當也當于治體 又前漢路溫舒傳刻木為吏期不對
 註期必也 又莊子庚桑楚志乎期費註期卒也費耗也 又

莊子寓言篇無經緯本末以期年者者是非先也註期待也
 又玉篇時也契約也廣韻信也限也 又爾雅釋宮入達謂之
 崇期註四道交出 又口吃史記周昌傳臣期期知其不可
 又集韻居之切音姬其亦書作期易繫辭凡三百有六十當期
 之日又左傳昭二十三年叔孫且而立期焉註從且至莫為期
 釋文期本又作其 又韻補叶渠九切班婕妤自悼賦奉供養
 於東宮兮託長信之末流共麗婦於帷幄兮永終死以為期
 又叶巨椅切漢淳于長夏承碑於穆皇祖天挺應期佐時理物
 紹從 臆 篇海倉紅切音聰本作臆赤色 增 臆 篇海他州
 先軌 臆 在丹部正字通云附月部非 九 臆 篇海居鄧
 名 臆 說文長箋與臆 臆 字彙補音乃 九 臆 篇海居鄧
 出也亦 臆 玉篇於京切 臆 字彙音歡臆兜四凶名見古文
 作廼 臆 音英月色也 臆 尚書○按書古文訓作臆段丹
 篇為臆 臆 集韻祖叢切音嬰臆隸作臆裕著 十 朝 字
 篇為臆 臆 不行 又至也 又三臆國名 朝 字

辰集上

月部

八畫至十畫

望

朝本字 ○按說文从舟
朧 集韻韻會 朧音朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明
望 廣韻正 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

切音陵與凌同 說文作 朧 欠出也
朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

切音選短也 又便朧
朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

他昆切音燉 玉篇
朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

同月初出也 潘岳秋興賦 月朧朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

朧 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明 朧朧月不明

