



水加
1626
40-13

康熙字典

卯集中

四畫

戈部

戶部

手部

才同

大正十年
同本
贈

康熙字典

卯集中

戈部

戈

唐韻集韻韻會正韻古禾切音錫說文平頭戟也徐鍇

曲禮進戈者前其鋒後其刃正義曰戈鉤子戟也如戟而橫安

刃但頭不向上為鉤也直刃長八寸橫刃長六寸刃下接柄處

長四寸枋廣二寸用以鉤害人也周禮冬官考工記戈秘六尺

有六寸又戈廣二寸為倍之胡三之援四之註內謂胡以內接

秘者也胡其子也援直刃也釋名戈過也所刺擣則決所鉤引

則制之弗得過也書牧誓稱爾戈註戈短兵也人執以舉之故

言稱也又典略周有孤父之戈又國名在宋鄭之間寒泥子

獲封于戈少康滅之又姓史記夏後有戈氏宋戈彥明戈鎬

又司戈武職從八品唐天授
 年開置 从弋一橫之象形
戊 唐韻集韻韻會於王伐切
 音越威斧也杖而不用明
 神武不殺也司馬法夏執玄戊殷執白戚周左杖黃戊右秉白
 旋周禮夏官大司馬左執律右秉戊註律所以聽軍聲也戊所
 以為將威也 又星名前漢天文志東井西曲星曰戊又傷成
 戊註賊傷之占先成彰於戊也 又正韻魚厥切音月義同○
 按說文等書切喻母而正韻獨切疑母蓋北音以疑為喻也
 小篆从戈以聲俗加金作鉞則專取乎飾其去古益遠矣此古
 今字書
戊 唐韻集韻韻會正韻於莫候切音茂十幹之中也
 之變 又集韻莫後切音牡義同詩小雅吉日維戊朱傳戊剛日
 屬 又凡外事用剛日宣王田獵外事也故而剛日○按五代史梁
 開平元年改日辰戌字為武避諱
 也後人讀戊音為武音其謬由此
 然音恤九月辰名也說文滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入
 地也五行土生於戌盛於戌从戌舍一前漢律歷志畢入於戌

雅釋天歲
 在戌曰闌茂 **戠** 集韻渠尤切音
 求玉篇矛飾也 **戠** 廣韻傷遇切集韻韻會
 守邊也爾雅釋言過也註戠守所以止寇賊廣韻舍
 也詩小雅我未定 又正韻殊遇切音樹義同 **戠** 戠字
 詳戠 **戎** 唐韻如融切集韻韻會而融切正韻而中切於音絨
 字詳 **戎** 文兵也禮月令以習五戎註五戎弓矢矛戈戟也
 周禮秋官掌交九戎之威註九戎九伐之戎也 又兵車名大
 曰元戎小曰小戎詩秦風小戎伐收又小雅元戎十乘 又禮
 王制西方曰戎 又大也詩周頌念茲戎功箋戎功大功也書
 盤庚乃不畏戎毒于遠邇註戎毒大毒也揚子方言宋魯陳衛
 謂大曰戎 又汝也詩大雅戎有良翰又戎雖小子註汝也
 又相也詩小雅蒸也無戎傳戎相也 又拔也揚子方言江淮
 南茅之間謂拔曰戎 又姓春秋戎律漢戎賜明戎窳 又集
 韻如蒸切音仍與扔通前漢古今人表有扔君或作拔亦省作
 戎 又韻補叶而主切音汝詩大雅南仲太祖太 **戎** 正字通
 師皇父整我六師以修我戎 本作戒俗作拔 **戎** 篆文戎

庚辰字 卯集中 戈部 一畫 二畫 二

字 **戔** 廣韻祖才切 集韻將來切 音戔 說文傷也 戔字類從之 省文也 後又省作戔 六書正譌 從戔才聲

戈有傷害之義 又借為語 詞隸作戔 加口以別之 **成** 古文 **威** 唐韻是征切 集韻韻會正韻時征切 音

城 說文就也 廣韻畢也 凡功卒業就謂之成 又平也 周禮地官調人 凡過而殺傷人者 以民成之 疏成平也 非故心殺傷人 故其鄉里和解之也 詩大雅 虞芮質厥成 又左傳 隱六年 鄭人來輸平 公羊傳 輸平猶墮成也 文七年 惠伯成之 又終也 凡樂一終為一成 書益稷 簫韶九成 儀禮燕禮 笙入三成 註三成謂三終也 又善也 禮檀弓 竹不成用 註成猶善也 又周禮

天官大宰 職有官成 註官成者 謂官府之有成事品式也 又秋官士師 掌士之八成 註八成者 行事有八篇 若今時決事比也 釋文 凡言成者 皆舊有成事品式 又必也 兵語 勝未可成 註

制司會 以歲之成 償于天子 註計要也 周禮天官司會 以參互攷日成 以月要攷月成 以歲會攷歲成 又司馬法 通十為成

也 爾雅 釋地 丘一成為敦 丘 註成猶重也 周禮曰 為壇三成 疏言丘上更有一丘 相重累者 又釋名 成盛也 又諡法 安民立政曰成 又州名 古西戎白馬氏 國西魏置成州 唐同谷郡

又姓 周武王子成伯之後 又益成陽成 皆複姓 又集韻 陵切 音承 本作廊 或省作成 地名 又韻補 叶陳羊切 音常 范

蠡曰 得時不成 反受其殃 又史記 龜筮傳 螟螽歲生 五穀不成 叶上詳 **我** 古文 **勗** **成** **成**

唐韻 五可切 集韻 韻會 語可切 音我 說文 旌身白謂也 廣韻 已爾也 又稱父母 曰我親之 之詞 春秋 隱八年 我入祊

又姓 古賢人 著書名我子 又說文 或說我頃頓也 〇按 頃頓 義與俄同 然字書 從無作俄音者 存考 又韻補 叶與之切

音台 揚子太玄經 出我入我 吉凶之魁 註我音如台 小子之合

又叶 阮古切 音五 張衡 鮑德詠 業業學徒 童蒙求我 濟濟京

河 寶為 **戒** 古文 **戒** 唐韻 古拜切 集韻 韻會 正韻 居拜切 音

西 魯 **戒** 古文 **戒** 音介 說文 警也 書大禹謨 警戒無虞

卯 集 中 戈 部 三 畫

三

三

又諄也書大禹謨戒之用休又告也儀禮士冠禮主人戒賓
 註告也聘禮戒止介亦如之註猶命也又廣韻慎也具也
 又備也易萃卦戒不虞註備不虞也又易繫辭聖人以此齋
 戒註洗心曰齋防患曰戒朱子本義湛然純一之謂齋肅然警
 惕之謂戒又守也周禮夏官掌固夜三警以號戒註謂擊鼓
 行夜戒守也又司馬法鼓夜半三通號為發戒又通作誠易
 繫辭小懲而大誡前漢賈誼傳前車覆後車誡又與界同史
 記天官書星蒞於河戒又唐書天文志江河為南北兩戒又
 韻補叶居吏切音記六韜將不常戒則三軍失其備
 又叶紀力切音丞詩小雅豈不日戒猷猷孔棘
 佩觿集各何**戒**集韻我古作**四**瓦切於音裸說文擊
 切音歌地名**戒**集韻詳本畫**四**瓦切於音裸說文擊
 裸也○按字本作夔或作**戔**集韻古獲切音國玉
 韻字彙入三畫誤今改正**戔**篇割耳也與戔通
 切集韻將廉切於音尖說文絕也廣韻
 韻補也銳意也又集韻田器也**戔**一作戔

之譌篆文从似二
 刀俗因譌作**戔**唐韻昨干切集韻韻會財干切正韻財
 難切於音夔說文戔也廣韻傷也二戈
 疊加有戕傷之象通作殘又集韻韻會於將先切音殘戔
 淺小之意易賁卦束帛戔戔又字彙補宗親切音津劉孟陽
 碑銘有父子然後有君臣理財正辭束帛戔戔又集韻楚限
 切音刻擣傷也又搗綿切音澹義同又子淺切音剪少意
 又在演切音踐狹也周禮冬官鮑人自急者先裂則是以博
 為棧註鄭云詩為羊豬戔之戔說文音踐又旨善切音膳戔
 也又匹見切音片**戔**集韻與**戔**文殺也引書西伯既成
 狹少之意劉昌宗說**戔**集韻與**戔**文殺也引書西伯既成
 黎○按今書作西伯戔黎又前**戔**廣韻在良切集韻韻會
 漢五行志王心弗成註古堪字**戔**正韻慈良切於音牆說
 文槍也春秋宣十八年邾人戔鄆子于鄆左傳杜註戔者卒暴
 之名又集韻財干切音殘義同又資良切音將戔戔也
 又廣韻則郎切集韻茲郎切於音戔博雅戔戔戔也
 又戔炳郡名亦作戔又集韻慈盈切音情殺也**或**古

卯集中 戔部 三畫 四畫 四

文 歲

【集韻】越通切音闕說文邦也从口从戈以守一一地也通作域又【廣韻】胡國切【集韻】韻會正韻獲北切於音

惑疑也凡或人或曰皆闕疑之辭【易】乾卦或躍在淵朱子本義疑而未定之辭又與惑通怪也【孟子】無或乎王之不智也○按六書有假借或本是邦或字借為疑或字後人加土為域加

心為惑而於或字止作或人或曰之用并其本義而忘之矣

增 成

【說文】長箋古文成字【說文】詳三畫【說文】成字【說文】詳三畫【說文】成字【說文】詳三畫

部四畫

五 戠

【說文】戠字兵也【說文】戠字兵也【說文】戠字兵也

方部七畫

戠

【說文】古文成字【說文】古文成字【說文】古文成字

正字通

戠

【正字通】同戠秦惠文王詛楚文

作戠註

戠

【說文】戠字兵也【說文】戠字兵也【說文】戠字兵也

輪切於音誅博雅殺也一日戈名

戠

【廣韻】徒弄切音洞【玉篇】船板木也【篇韻】古文滅字

音殘多也

增 戠

【字彙補】余隴切音勇猛也【廣韻】集韻韻會於倉歷切音滅字

尖田器 又盡也

七 戠

【廣韻】集韻韻會於倉歷切音滅字【字通】戠類六書精蘊戠之白者為

之錫劑以文之不專用武也【司馬法】殷執白戠詩大雅干戈戠

揚註戠斧也【釋名】戠感也斧以斬斷見者感懼也又親也詩

大雅戠戚兄弟傳戚戚內相親也正義曰戚戚猶親親也又

哀也論語喪與其易也寧戚註哀戚也又憂也論語小人長

戚戚註戚戚憂貌又惱也書金縢未可以戚我先王蔡註戚

憂惱之意又憤也禮檀弓慍斯戚註戚憤志也又醜疾人

曰戚施詩邶風得此戚施箋戚施面柔下人以色不能仰者也

又小爾雅戚近也又地名春秋文元年公孫敖會晉侯于

戚註戚衛邑

又姓漢有臨轅侯戚總又集韻韻會於趨玉

切同促周禮冬官考工記不微至無以為戚速也又集韻韻

庚辰字也 卯集中 戈部 四畫至七畫 五

會於昨木切音族縣名在東海 又韻補叶于六切音

盛詩小雅歲聿云暮采蕭穫菽心之憂矣自貽伊戚

戡 集韻

孔勇切音 **戡** 正字通與勇同玉篇 戡 集韻侯杆切音翰說

充戡屬也 **戡** 書作戡又或作戡 戡 文質也从戈早聲

又廣韻古寒切集韻韻 戡 廣韻古點切集韻韻會正韻訖點

會居寒切於音干義同 戡 切於音拮說文戡也又曰長矛也

張衡東京賦立戈遙戡註戈短故立車上矛長故靡迤邪柱也

又諫之也書益稷夏擊鳴球 又黼黻貌韓愈答李翊書夏

夏乎其難哉 又集韻丘八切音劫爾雅釋言禮也註謂常禮

疏夏常也故郭云常禮書康誥不率大夏正義夏猶楷也言為

楷模之常 又與楷楷通前漢地 戡 唐韻集韻於徒結切音

理志三百里夏服書禹貢作枯服 戡 說文利也又別也

增 戡 篇海古文歲字 戡 集韻竹角切音卓

俗夏 戡 古文 戡 廣韻几據切集韻訖逆切於音癩有枝兵

傍有枝格也典略周有雍狐之戰周禮冬官考工記戡廣寸有

半寸內三之胡四之援五之註戡今三鋒戟也內長四寸半胡

長六寸援長七寸半 又地名戰國策秦舉安邑而塞女戟註

女戟在太行西 又與棘通周禮天官掌舍棘門註以戟為門

左傳隱十一年子都拔棘以逐之註棘戟也禮明堂位越棘大

弓註棘戟同 又韻補叶訖約切音脚詩秦風修我矛戟與子

借作揚子太玄經比禮為甲冠矜為 戡 註詳斤部八畫

戡被甲荷戟以威不恪 說文作戟 戡 集韻國古作戡

戡 韻會與 **戡** 字彙補古文蠹字 戡 註詳口部八畫 **九** 增

戡

字彙音義同蠹○按集韻蠹

戡

廣韻之翼切集韻質力

戡

或作戡從商从戈音即春字

戡

廣韻口合切集韻韻會

戡

切音熾義同本作植亦省作戡

戡

正韻枯舍切於音堪說

戡

文刺也从戈甚聲本作戡今作戡

戡

廣韻勝也克也 又通作堪郭璞爾雅註引商書作堪黎

又通作龔揚子重黎篇劉龔南陽註取也與戡同 又廣韻韻

會於張甚切小斫也或作搃 又韻會竹甚切亦刺也○按說

文或訓殺也戡訓刺也義微 有別今字書皆合為一字 戡

詩周頌載戡于戈 又斂也詩小雅鴛鴦在梁戡其左翼 又

廣韻止也左傳隱四年兵猶火也弗戡將自焚也 又姓周戡

蔡明戡 戡也韻會小補戡也今作揚 戡

如止 戡也韻會小補戡也今作揚 戡

盾也與 戡 戡也韻會小補戡也今作揚 戡

戡同 戡 戡也韻會小補戡也今作揚 戡

切集韻韻會渠龜切於音達廣韻戡屬書願會一人冕執戡

又人名韓愈孔公誌銘孔子之後三十八世有孫曰洪字君嚴

又集韻求位切音 增 戡

匱字林兵也或从金 增 戡

餘詳刀 戡 說文戡 戡

部十畫 戡 說文戡 戡

辱玉篇 戡 說文戡 戡

戡也 戡 說文戡 戡

小雅俾爾戡穀註俾爾盡善有以受天之祿也 又與剪通說

文滅也詩魯頌實始翦商古本作戡聞人氏曰戡與翦同 又

集韻旨善切音膳義同 又集韻 戡

類篇於子賤切音箭義同孫炎說 戡

戡 唐韻集韻韻會正韻於昨結切與戡同說文斷也宋太祖

秦誓惟戡 戡 廣韻越逼切音域疾貌○按此字與戡字不同

截善諷言 戡 廣韻譌作戡字而字彙正字通仍之誤矣由未

考說文與 戡 音謙戈屬也 增 戡

集韻也 戡 音謙戈屬也 增 戡

集韻古得切音 戡 篇海類編 十一 戡

械械耨草生也 戡 與蠢同 十一 戡

部十 戡 廣韻集韻韻會於餘封切音 戡

六畫 戡 容玉篇戡也集韻兵器也 戡

戡 廣韻五勞切集韻 戡

韻會正韻午刀切 戡

韻會正韻午刀切 戡

韻會正韻午刀切 戡

韻會正韻午刀切 戡

韻會正韻午刀切 戡

扶音教廣韻載鋒也唐韻余忍切集韻韻會以忍切林音引說文長

左傳文十八年高陽氏才子持戲釋文以善反亦作已震反

又集韻柱竟切音篆義同又以久切音酉長盾也又羊進

切牙裁廣韻色絳切正韻色降切戲集韻胡切音

屬也廣韻去聲廣韻捍般木也戲說文戲本字戲集韻力六切

噓玉篇喚戲古文戲廣韻韻會力竹切集韻力六切

也與呼同戲其生者而戮其死者戲陳尸為戮又癡行也

又音語殺其生者而戮其死者戲與駢之人欲盡殺賈氏

辱也左傳文六年夷之蒐賈季戮與駢與駢之人欲盡殺賈氏

以報焉與駢日不可爾雅釋詁病也戲史記田單傳及先人

又或作慘荀子非相篇為天下大僇戲史記田單傳及先人

又與戮通書湯誥與之戮力亦與難通野鵝也揚雄蜀都賦

戮鴈初乳又集韻憐蕭切正韻憐條切林音聊又正韻力救

切音溜戲戲正字通戲俗擲字戲按字戲集韻與戲集韻

義林同戲戲正字通戲俗擲字戲按字戲集韻與戲集韻

戲集韻與戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲唐韻余忍切集韻韻會以忍切林音引說文長

左傳文十八年高陽氏才子持戲釋文以善反亦作已震反

又集韻柱竟切音篆義同又以久切音酉長盾也又羊進

切牙裁廣韻色絳切正韻色降切戲集韻胡切音

屬也廣韻去聲廣韻捍般木也戲說文戲本字戲集韻力六切

噓玉篇喚戲古文戲廣韻韻會力竹切集韻力六切

也與呼同戲其生者而戮其死者戲陳尸為戮又癡行也

又音語殺其生者而戮其死者戲與駢之人欲盡殺賈氏

辱也左傳文六年夷之蒐賈季戮與駢與駢之人欲盡殺賈氏

以報焉與駢日不可爾雅釋詁病也戲史記田單傳及先人

又或作慘荀子非相篇為天下大僇戲史記田單傳及先人

又與戮通書湯誥與之戮力亦與難通野鵝也揚雄蜀都賦

戮鴈初乳又集韻憐蕭切正韻憐條切林音聊又正韻力救

切音溜戲戲正字通戲俗擲字戲按字戲集韻與戲集韻

義林同戲戲正字通戲俗擲字戲按字戲集韻與戲集韻

戲集韻與戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻戲集韻

韻云古文呼字又入支韻亦訓歎辭則戲字二音本皆可讀正
 字通云詩於戲即嗚呼歎辭也或嘉美或悲傷末代文士輒為
 體例若哀誄祭文即為嗚呼封拜冊命即為於戲謂嗚呼為哀
 傷於戲為歎美妄為穿鑿其說誠是然謂呼與戲通則戲可讀
 呼呼仍不可以讀戲以戲字有義音呼字止入七虞也 又與
 義通伏羲莊子作伏戲史記作處戲荀子成相篇文武之道同
 處戲 又通名晉語幽王滅於戲 又集韻呼為切韻會呼為
 切林與塵同集韻旗屬周禮夏官建大麾以田或作戲史記項
 羽紀諸侯罷戲下各就國註同塵 又集韻驅為切音虧傾側
 也周禮春官喪祝註執披備傾戲 又集韻於宜切音將本作
 隋說文上黨陶氏阪或作戲 又集韻桑何切音娑娑本作犧
 周禮春官兩獻註酒尊名飾以翡翠鄭司農說或作獻亦作戲
 說文分物得增益曰戴一日首戴也廣韻何戴也書大禹謨衆
 非元后何戴孟子頌白者不負戴於道路矣 又爾雅釋地途

十四

戲

篇海救角切音連槍戲也

戴

古文戴

戴

唐韻都代切集韻韻會

出其前戴丘疏道過丘南若為道負戴 又值也禮喪大記君
 戴六註戴之言值也爾雅釋地戴日為丹穴註值也疏值日
 之下其處名丹穴 又諡法典禮無愆曰戴左傳隱三年其姊
 嬀生桓公註戴謂諡 又姓山濟北木末戴穆公後 又或
 作戴禮月令載書旂詩刺頌載弁儀音義如字又與戴同
 又韻會作代切音再地名春秋隱十年宋人蔡人衛人伐戴註
 戴國今陳留外黃縣東 南有戴城釋文戴音再

增戴 韻會與戴同

戴 字彙補呼伊切音希兵名

戴 廣韻許羈切戲平聲相笑之

增戴 字彙補五

戴 唐韻其俱切集韻權俱切音衛廣韻戴屬

戴 也古謂四出牙為戴 又通作翟書願命一

戴 哥切音

戴 我戴名

戴 人冕執鬃

戴 立于西垂

立千西垂
八家詩書

精世音

六爨

出古語四出下
爨爨 又爨爨爨書爨命一

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

六爨

戶部

戶古文 泉 屮

唐韻正韻侯古切集韻韻會後五切从牙
精溘室之口也凡室之口曰戶堂之口曰門內曰戶外曰門一

扉曰戶兩扉曰門易節卦不出戶庭詩幽風塞向墜戶又民
居曰編戶唐六典戶部掌天下戶口又止也左傳宣十二年

屈蕩戶之註止也又前漢王嘉傳坐戶殿門夫闕免註章守殿
門止不當入者而失闕入之又爾雅釋地孤竹北戶註北戶

南方之國疏即日南郡也論古曰言其在日之南所謂北戶以
向日者又禮月令蟄蟲咸動啓戶始出註戶猶穴也又飲酒

有大小戶吳志孫皓每饗宴人以七升為限小戶雖不入然澆
灌取盡白居易詩戶大嫌甜酒又姓漢有戶尊又與昨通

文采貌揚雄蜀都賦戶豹能黃又與漢通湯樂名揚雄蜀都
賦戶音夫成又翁姑切音烏

淮南子時則訓烏孫國作戶孫
戶韻之革切音厄說文陰

庚辰年

卯集中

戶部

一畫

十

也徐曰戶小門也

又艱也周禮地官闢萬民之難

又增

韻因也史記李布傳兩賢豈相厄哉又通作阨孟子阨窮而

不憫又韻補叶乙得切三違九思掉屈于今遭厄沉玉躬今

湘汨何楚國兮難化迄如今今不易六書正譌凡阨輓等字

从此俗用厄乃

二 屮

屮字彙俗

三 阨

阨廣韻韻會从鉏里

五果切木節也

落時謂之阨○按爾雅作厄疏持樞也詳厄字註又堂簾曰

阨書額命四人暴弁執戈夾兩階阨又砌也闕也張衡西京

賦金阨玉階又集韻阨

厄

厄字彙同上爾雅釋宮落時謂之

古作阨註詳已部六書

牢固者名落時樞卽棟也落時

又名厄是持樞一本有二名也

集韻韻會从他蓋切音去說文輻車旁推戶也又集韻類篇

从他計切音替又集韻大計切音弟義从同說文从戶大聲

與下从犬

者有別

四 屮

屮字彙俗

出物生之象

侯古切集韻後五切从音戶廣韻呼也本作涓或作屮又廣

韻呼古切集韻火五切从音虎廣韻屮舟中溲水器也又

廣韻集韻韻會从荒

故切諱去聲義同

麗說文曲也从犬出戶下屮者身曲屮也又至也詩大雅為

飛屮天禮祭義桑于公桑風屮以食之註風至則桑葉乾故以

食蠶也又止也書康誥今惟民不靖未屮厥心又定也詩

大雅民之未屮職盜為寇又集韻力至切音利乖也罪也左

傳文四年其敢于大禮以自取屮又廣韻練結切集韻力結

切正韻良薛切音羹義同潘岳西征賦信此心也庶免于屮

如其禮樂以俟來哲又諡法不悔前過曰屮又韻補叶律

質切音力劉向九歎悲余心之惛惛兮目眇眇而遺泣風發屑

以搖木兮雲吸吸以淋屮又叶郎之切音離詩

小雅樂只君子福祿膺之優哉游哉亦是屮矣

屮立切集

韻極入切 房 唐韻集韻韻會正韻 坊說文室在旁也 又東南宿名

戶杜也 廣韻戶鍵也 禮月令十月日在房 尚書運期授所謂房

四表之道 又州名春秋時房渚秦為房陵郡唐武德時改為

房州 又姓舜封堯子為房邑侯子陵以父封為氏 又州名

詩魯頌篤豆大房 註牛體之俎足下有跗如堂房也 又箭室

也 左傳宣十二年知莊子每射抽矢叢納諸厨子之房 又廣

韻步光切 集韻韻會正韻蒲光切 坊音傍 廣韻阿房秦宮名

又韻補叶符風切 音馮 道藏中嶽仙人譚徘徊 所 古文 房

元嶽顛翻焉御飛龍齊騰八紘外 翔閣闔房 所 古文 房

唐韻疏舉切 集韻韻會爽阻切 坊數上聲 說文伐木聲也从斤

戶聲 又處所 詩鄭風獻于公所 又商頌及爾斯所 又漢制

車駕所在曰行在所 蔡邕獨斷天子以四海為家故所在曰行

在所 又關西方言致力于一事為所 所謂絕利一源也 書無

逸君子所其無逸 又召誥王敬作所 又語辭 論語視其所以

觀其所由 又誓辭 論語十所否者左傳僖二十四年所不與

房 氏同心者 又指物之 禮檀弓其高可隱也 註謂高四尺

所 前漢疏廣傳問金餘尚有幾所 註幾所猶幾許也 張良傳父

去里所復還 註里所猶里許也 又姓漢武帝時諫議大夫所

忠 又叶裏里切 音徙 班固西都賦綵以宮牆四百餘里 離宮

別館三 增 所 字彙補莫飽切 音卯 關 五 房 廣韻口答

合切 韻會克盍切 坊音閣 說文閉也 廣韻閉戶曰房 又廣韻

近倨切 集韻丘據切 坊音去 義同 又廣韻胡臘切 集韻轄臘

切 坊音盍 正字通 房 集韻所古作 房 古文 房 廣

集韻韻會正韻 坊音通 房 集韻所古作 房 古文 房 廣

戶之文也會意其餘皆借義凡器物不圓者曰扁 前漢東夷傳

三韓生兒欲其頭匾壓之以石 又卑也 詩小雅有扁鵲石

又廣韻薄泣切 集韻婢典切 坊音辯 集韻姓也 古有扁鵲或作

鵲 又廣韻符善切 集韻婢善切 坊音樞 又集韻婢忍切 音牝

義 坊同 又集韻字袁切 音翻 番也 莊子知北遊扁然 郭註音

卯 集中 戶部 四畫 五畫 十二

翻 又集韻類篇於卑眠切音邊扁諸劍名 又集韻蒲眠切音踰圓貌 又廣韻芳連切集韻紕延切於音篇廣韻小舟也

屋 同集韻直開也或从戶 居 廣韻徒玷切集韻正韻徒

集韻戶壯也或作非韓愈進學解櫻闌居楔 又集韻通 廡 正字

頭徒念切音禪所以止動也 顏氏家訓與屢通 又集韻通 廡 正字

字 扇 古文 扇 唐韻古樊切集韻韻會正韻涓熒切於音駟

關木也入戶之時兩手當心如奉扇然雖瞻視而不回轉嫌於

千人私也 又車前橫木左傳宣十二年楚人憇之脫扇註扇

卓上橫木所以約車上之兵器 又集韻大迴切音襲扇局明

察也 又與鉉通儀禮士喪禮右人左執七抽扇註扇即鉉字

扇 正字通 扇 增 扇 字彙補扇城趙地名戰國策秦子異

龍手鑑 云音脚 六 扇 玉篇書掌切音賞戶耳也从

扇 同 扇 同 扇 同 扇 同

集韻下簡切音限闕也 扇 正字通 扇 廣韻章移切集韻

本作閔或作梟通作限 扇 字之譌 扇 韻會余支切正韻

延知切於音移廣韻屢屨凡扇也百里奚妻 辰 唐韻於豈切

琴歌烹伏雌炊屨屨顏氏家訓一作剡移 辰 集韻韻會隱

豈切於衣上聲戶牖開畫斧屏風也禮明堂位天子斧辰南鄉

而立註辰狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為

斧文亦曰斧辰天子見諸侯則依而立負之而南面以對諸侯

又姓 又正韻隱綺切音倚義同 又集韻於希切音衣爾

雅釋宮戶牖開謂之辰郭璞讀 扇 唐韻集韻韻會正韻於

又通作依禮曲禮天子當依而立 扇 式義切翅去聲說文扉

也从戶从翅省聲禮月令乃修闔扇 又箒也揚子方言自闔

扇 又爾雅釋蟲蠅醜扇註醜類也蠅類并搖翅自扇 又韻

補叶戶連切音羶束哲補古詩四時盡謝八風代扇纒阿案答

星變 增 屋 字彙補烏古切音 七 扇 古文 屺 唐韻正

其躔 增 屋 隄 篇韻屋舍也 六書 七書 十三

卯集中 戶部 六書 七書 十三

切集韻韻會後五切林音祐說文有扈國名夏后同姓所封戰
 于甘者在鄆有扈谷 又桑扈鳥名詩小雅交交桑扈有鶯其
 羽註桑扈病脂也又當扈山海經郭璞贊鳥飛以翼當扈以須
 又官名左傳昭十七年九扈為九農正扈民無淫者也註扈
 止也 又尾也後從曰扈司馬相如上林賦扈從橫行留青日
 札言隨從天子逐獸橫行也 又跋扈猶強梁也後漢質帝紀
 目梁冀為跋扈將軍 又被也屈原離騷扈江離與辟芷兮
 又爾雅釋山山卑而大曰扈 又桑扈隱士也楚辭九章接輿
 髡首兮桑扈廡行 又扈扈廣也禮檀弓
 爾母扈扈爾 又姓風俗通趙有扈軒
 辛部 **(八)** **扉** 唐韻集韻韻會甫微切正韻方微切林音非說
 五畫 廣韻集韻韻會正韻 以冉切音琰廣
 韋曰 **扈** 韻扈扈戶牡所以止扉也詳扈字註 **增** 扈
 扈 補力計切音 扈 字彙補補美切音鄙 字林毀也或
 利不正也 **扈** 省作肥 列子黃帝篇口作偏肥 **九** 扈

字彙所甲切音殺薄
 屬也正字通俗字 **(十)** **扈** 集韻克盍切音槓
 補古文靈字註 **(十一)** **扈** 字彙數還切音控門關也○按集韻
 詳兩部十六畫 **(十二)** **扈** 止有櫃字數還切閉門機也無扈字
 疑即櫃 **(十三)** **扈** 字彙文陷切 **增** 扈
 字之省 **(十四)** **扈** 音湛屋上也 **增** 扈

手 古文 𠄎 唐韻書九切 集韻韻會正韻始九切 𠄎 音首 釋
 名 手須也 事業所須也 急就篇 搯腕節 爪 拊 指
 持 其物 故為 手也 禮玉藻 手容恭 又以手執器 亦曰 手 禮檀
 弓 王事也 于手弓而可 公羊傳 莊十二年 曹子手劍而從之
 又司馬相如上林賦 手熊羆 詩言手擊之 又叶尸周切 音收
 焦氏易林 邑姜叔子 天文在手 實流參墟 封為晉侯 又叶賞
 呂切 音黍 郭璞神墟贊 腳屢於頭 人面無手 厥號曰墟 重黎所
 處 又叶矧 視切 音矢 宋玉笛賦 延長頸奮玉手 擣朱唇
 曜皓齒 又說文 拳也 正字通 握手謂之拳 非手即拳也 𠄎
 唐韻昨哉切 集韻韻會正韻 牆來切 𠄎 音裁 說文 艸木之初也
 从 一 上貫一 將生枝葉 一地也 徐曰 上一初生 岐枝 下一地也
 六書正譌 才木質也 在地為木 既伐為才 象其枝根 斬伐之餘
 从木省 別作材 非 又天地人為三才 易繫辭 句 天道焉有人

手部

手 古文

庚辰 卯集中 手部 五

道焉有地道焉兼三才而兩之故六一曰能也禮文王世子

必取賢敏才焉論語才難不其然乎前漢武帝紀其合州縣舉

茂才異等唐書百官志擇人以四才邵堯夫曰臨大事然後見

才之難才者天之良質也學者所以成其才也又質也力也

詩魯頌思無期思馬斯才傳多材也孟子非天之降才爾殊也

近思錄性出於天才出於氣氣清則才清氣濁則才濁又姓

明尙書才寬又集韻通作材說文材木挺也从木才聲徐曰

木勁直可用故曰入山掄可爲材者人之有才義出於此又

正韻與纒通古用才爲纒始字晉書謝混傳才小富貴便豫人

家事又與裁通戰國策惟王才之又與財通前漢揚雄傳

財足以奉宗廟又集韻將來切與哉同亦始也爾雅釋詁疏

哉古文作才以聲近借爲哉始之哉又作代切音再哉同

又叶卽由切音適焦氏易林季子多才使我不憂

點切與擾同无說文失本字式儀切纒也乙象艸木屈曲而

見攣字註无出形故从乙正譌从手乙聲六書精意凡失

皆作无別詳无同无說文持也儿劇切讀

大部失字註无若戟別詳一卂字註无集韻收

註詳支部二畫又集韻居虺切音穆與无玉篇集韻古

攴同束也○按說文攴从手攴攴攴攴攴攴攴攴攴攴攴攴

部二 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴 攴

撲 又集韻匹角切音璞與撮同亦擊也或作坡 又類
 篇匹候切割去聲扣也 又集韻拍逼切同搗見搗字註 扒
 唐韻博怪切集韻韻會正韻市怪切於音拜拔也元包經拔於
 扒氏傳曰轉石伐木也註於音業氏根也 又與拜通王應麟
 詩攷勿翦勿扒亦作拜 又唐韻博拔切集韻韻會布拔切於
 音八破也史記封禪書培視得鼎註索隱曰培扒也 又擊也
 或作捌 又唐韻彼列切集韻筆 打 唐韻集韻韻會於都
 別切於讀若分別之別擘也剖分也 打 挺切音頂說文擊也
 从手丁聲穀梁傳宣十八年邾人戕魯子于繪悅殺也註謂搥
 打音頂 又六書故都假切韻會正韻都瓦切正韻箋打字通
 音當作都那切如讀都瓦切不成聲矣○按打與搥同義楊慎
 曰尚書撻音入聲又轉上聲俗用打為撻然从撻轉音亦未合
 今讀德馬切答上聲為正北史張彝傳羽林武賁將幾千人至
 尚書省以瓦石擊打公門 又白打毬采名蹴鞠譜每人兩踢
 名打二曳開大踢名白打韋莊詩內官初賜清明火上相關分
 白打錢 又唐韻德冷切集韻韻會都冷切於讀與等近義同

又歐陽脩歸田錄打字當滿歇切○按字彙解改音滴 又
 項氏家說俗助語每與本辭相反其於打字用之尤多凡打疊
 打聽打量打 扔 唐韻如乘切集韻韻會如蒸切於音仍說文
 睡無非打者 扔 因也博雅引也就也 或作城 又姓前漢
 古今人表有扔君 又廣韻正韻而證切集韻韻會如證切於
 音認強牽引也 又摧也後漢馬融廣成頌竄伏扔輪註言為
 輪所 三 村 唐韻倉本切集韻取本切於音村讀 抑 唐韻
 摧也 若寸上聲截也博雅斷也與判同 抑 集韻
 於居燥切音斬以巾覆物也 又集韻 拈 正字通棧字之譌
 居銀切音巾又居觀切巾去聲義於同 拈 字彙音亦訓拭非
 壯 在本字 正字通字彙 托 集韻韻會於闌各切同拓見
 音母訓手指與拇混 托 拓字註 又不托與餽託通
 五代史李茂貞傳一日食粥一日食不托歐陽脩歸田
 錄唐人謂湯餅為不托 又梓名宋曰托子今日托盤 拈
 武道切旄 拈 集韻難兩切 拈 集韻九勿切音劇讀若厥以
 上聲持也 拈 音丈傷也 拈 杖掘出也○按打从子博雅

云子子短也一日無左 **拘** 唐韻都了切集韻了了切音鳥

臂音厥正字通譌从子 **拘** 說文疾擊也揚子方言揜取曰拘

又廣韻都歷切集韻丁歷切音的引也 又集韻職略切

音灼旁擊也 又乙却切音約手指節文也 又狼敵切音歷

也 **扛** 唐韻集韻韻會古雙切音杠說文橫關對舉也史記

斛鼎筆力可獨扛 又集韻正韻於居郎切音岡亦舉也與擱

同或作抗 又集韻虎項切與擱同荷擔也詳擱字註 韻會

通作 **扞** 唐韻憶俱切集韻豈俱切音紆說文指麾也 又

握 **扞** 持也 又廣韻況于切集韻甸于切音呼義同

扞 唐韻苦胡切集韻空胡切音枯揚子方言扞扞

集韻韻會正韻於侯幹切音翰以手扞也又衛也左傳文六年

親帥扞之送致諸竟前漢刑法志手足之扞頭目註扞禦難也

又說文伎也增韻抵也禮學記發然後禁則扞格而不勝註

扞堅不可入之貌 又史記楚世家蜀伐楚於是楚為扞關以

距之後漢郡國志巴郡魚復扞水有扞關 又與跋通臂衣也

前漢尹賞傳被鎧扞持刀兵 又與鐔通戰國策豫讓刀其扞

註矛鋒謂之鐔施刃其端 又集韻古旱 **扞** 唐韻所臻切集

切干上聲與櫛同 集韻或作捍別作 **扞** 韻疏臻切音

莘說文从上扞也 廣韻自上擇取物也 又博雅 **扞** 集韻韻

培扞減也元包經損扞且勞傳曰扞且勞剝之也 **扞** 集韻韻

初初加切音又揀取也韓愈詩饒扞飽活鬚 又器名周禮天

德明所定作地音異字異而義實同○按詩小雅箋註較氏反
又疏云地者施也觀其裂而漸相施及也諸家音訓多从紙韻
今依類篇以古音 **扞** [唐韻集韻韻會] 古忽切音骨摩也前
為正而餘音附之 **扞** [漢禮樂志] 扞嘉壇椒蘭芳 [莊] 摩拭其壇
左思吳都賦挂扞而為創痛 又 [唐韻] 戶骨切 [集韻] 胡骨切 [林
音韻] 又 [集韻] 下沒切音訖義 [林] 同 又 [廣韻] 集韻 [林] 居乙切音
訖擊也 又 [集韻] 許訖切音迄奮舞貌 一曰喜也 [莊] 子讓王篇
子路扞然執干而舞 又魚乞切音屹義同 又九傑切音紇
扞引也 [正字] **扣** [唐韻] 苦候切 [集韻] 韻會 [正韻] 丘候切 [林] 音
通同扞省文 **扣** [寇] 擊也音書張華傳吳郡臨平岸出一石
鼓華曰可取蜀中桐材刻為魚形扣之則鳴矣 又 [廣韻] 正韻
苦后切 [集韻] 韻會去后切 [林] 音口義同 又說文牽馬也 本
作破通 **扞** [唐韻] 集韻韻會 [正韻] 林五忽切音兀說文動也詩
作叩 **扞** [小雅] 天之扞我如不我克周禮冬官考工記輪人
輻廣而鑿淺則是以大扞揚子方言扞不安也 又 [廣韻] 集韻
林魚厥切音月義同詩箋註有二音 又 [集韻] 五活切玩入聲

義同 或作晚 **增** **扞** [集韻] 引古作扞 也 [集韻] 止兩切音掌此擊
抓抓 **材** [篇海] 音 杖打也 **扞** [篇海] 音頓動也 [佩] 也 [川] 从反爪 類篇合
為一 **扞** [俗] 扞字 **扞** [篇海] 扞亦作扞 **扞** [集韻] 思音切音
字音義 **扞** [正字通] **扞** [廣韻] 集韻 [林] 倉沒切音猝 [字林]
俱別 **扭** [唐韻] 集韻 [林] 女久切音紐 [佩] 集韻 [手] 轉貌今俗謂手揪
同 **扭** [為] 扭一曰按也 又 [廣韻] 陟柳切音肘義同 又 [集韻]
 [陽] 救切音 俗粹 **扞** [唐韻] 古代切 [集韻] 韻會 [正韻] 居代切
書授也 **扞** [字] 俗粹 **扞** [唐韻] 博雅磨也 [淮南子] 要略篇馬
燒不暇攢濡不給扞 又 [集韻] 古對切音憤又戶代切音滌義
扶同又取也 又語許切音繼擊也 又古屑切音結義同
扮 [正字通] 扮字之譌字彙 **扮** [廣韻] 正韻 [房] 吻切 [集韻] 韻會
音訓與拈通改作扮非 **扮** [父] 吻切 [林] 音憤 [說文] 握也一
曰動也 又 [唐韻] 方吻切 [集韻] 府吻切 [林] 音粉義同 [史記] 貨殖
傳註大官常以十月作沸湯尋羊胃以椒薑扮之訖暴使燥謂

卯庚申 手部 三畫 四畫 九

之脯或作撻又廣韻符文切集韻方丈切於音分義同又并也戰國策恐其伐秦之疑也又身自醜於秦於之註言合諸

國揚子太玄經地刑虛三以扮天十八也又集韻敦文切音

恭義同又唐韻瞞幻切集韻博幻切於班去聲中原雅音裝扮也今俗以裝飾爲打扮

扮 正字通扮 活切音潑說文又集韻虎買切亂也

基也一曰擊也淮南子說林訓游者以足蹶以手抃又集韻蒲撥切音跋推也一曰抃握自任無憚也又抃揮地名唐書

西域傳東南千餘里有抃 揮者山四環之地膏腴 **抃** 正字通俗摻字正

音福也○按說文昏字重文作抗正字通 **抗** 唐韻楚洽切集

牽引抗字謂與掄通改周禮爲春抗誤 **掄** 韻會刑洽切

於音鋪說文收也又廣韻取也獲也引也舉也又周禮地

官共其接盛疏讀接爲扱頒扱也讀撥字註又與插通詩周南薄

儀禮十昏禮婦拜扱地註猶男子稽首又禮問喪雞斯徒跪扱

言顧之傳扱杜曰顧疏扱衣上衽于帶也禮問喪雞斯徒跪扱

上衽 又集韻乞及切音泣亦手至地也儀禮註劉昌宗讀

又逆及切音岌義同又測入切讖入聲亦取也又唐韻正

韻許及切集韻韻會迄及切於音吸斂取也禮曲禮以篋白鄉

而扱之疏讀爲吸者以其穢物少吸然則盡也又集韻訖立

切音急亦引也又七 **扱** 集韻其淹切音箝博雅出扱專職

接切音妾措也或作插 **扱** 業也揚子方言扱業也郭璞註謂

基業也又玉篇記也又集韻韻會於渠金切音琴急 **扱**

持也與揜同又五音集韻巨禁切音噤提也或作掄 **扱**

廣韻布還切集韻韻會正韻通還切於音班提也引也扱也公

羊傳隱元年諸大夫扱隱而立之又唐韻集韻韻會正韻於

音患切音取義同又唐韻普班切 **扱** 廣韻古結切集韻韻

集韻披班切於與攀同詳攀字註 **扱** 會正韻訖點切於音

夏說文刮也廣韻措拏物也韓愈征 **扱** 俗於 **扱** 古文 **扱**

蜀聯句室晏絲曉拏註機杼措拏聲 **扱** 字逢夫切於音符說文

搜 唐韻防無切儀韻韻會馮無切正韻逢夫切於音符說文

卯集申 手部 四畫

而不扶前漢高祖紀不如更遣長者扶義而西詩以義自助也

又緣也晉語侏儒扶盧又州名扶州在隴右唐屬山南道

又澤名前漢地理志扶柳縣註地有扶澤澤中多柳又姓

前漢藝文志傳魯論語者魯扶柳又集韻與芙通扶藜荷也

又與風通大風也又唐韻前無切集韻韻會風無切扶音

夫禮投壺籌室中五扶堂上七扶庭中九扶註鋪四指曰扶公

羊傳信三十一觸石而出扶寸而合註側手曰扶按指曰寸

通作膚又幼小貌揚子太玄經赤子扶扶又集韻蓬通切

音蒲與甫同手行也左傳昭二十一年扶伏而擊之註伏蒲北

反禮檀弓詩云扶服救之陸氏音義作匍匐音同又前漢天

文志暑長為潦短為旱春為扶註鄭氏曰扶當為齊魯之間

聲如舖舖扶聲近蟪止不行也晉灼曰扶附也小臣附近君子

之側也又叶房尤切音浮陸雲答兄詩扶扶也小臣附近君子

昔我先公爰造斯猷今我六蔽匪崇克扶扶扶也小臣附近君子

字通六書無扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶扶宜剛扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也扶音與量也

立經常變錯故百事拊註謂百事分拊又與折同元包經與

之拊傳曰與之拊車之脫也詩輿車折散○按唐韻先擊切集

韻先的切拊从木拊唐韻士良切集韻資良切拊音將說文

作拊與折同無拊拊扶也又集韻仕莊切音牀義同字

林或作拊六書故作拊通作將批唐韻匹迷切集韻韻會

又玉篇古文將字註詳寸部八畫批篇迷切拊音批說文手

擊也左傳莊十二年宋萬遇仇牧于門批而殺之又廣韻推

也轉也又示也唐書李藩傳遷給事中制敕有不便者黃紙

後批之又韻會與剛通剛也杜甫房兵曹馬詩竹批雙耳峻

又集韻駢迷切音聲擊也又助也又頻脂切與琵琶

馬上所鼓或从手風俗通批把近世樂家所作以手批把因以

為名又韻會正韻拊音聲擊也又聲義同史記荆軻傳奈何以見陵之

拊蒲結切音聲讀若改又聲義同史記荆軻傳奈何以見陵之

忽欲批其逆鱗哉記批謂觸擊之又孫臏傳批亢擣虛註批音

白結反相排批也莊子養生主批大郤導大窾又抵唐韻

正韻避列切音別義同韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

音韻會通作按集韻本作批抵音韻會通作按集韻本作批抵

諾氏切集韻韻會掌氏切音紙說文側擊也前漢杜周傳贊業因勢而抵隄詭音詭毀也言因事形勢而擊毀之也揚惟解嘲抵樓侯而代之又集韻翹移切音祁擬手期剋也又集韻正韻亦作抵○接抵有紙邱二音取義尤多抵可通入抵而抵不可通入抵正字通說

坎 集韻側吏切音裁洽髮也莊从合亦混集韻或作拙又側瑟切與櫛同又苦感切音坎擊也又集韻損古作坎註詳十畫又苦感切音坎擊也又正韻林乙革切同扼前漢李陵傳力扼虎射命中又正韻與輓通莊子馬蹄篇加之以衡扼本作掘詳扼字註

拊 唐韻他舍切音探說文并持也又集韻他甘切音坻讀若茨平聲義同又唐韻集韻林那舍切音南博雅持也又集韻如占切篇海汝鹽切林

拙 唐韻集韻林都困切音頓撼也音擧義同或作拙非又博雅引也一曰摩也或作較

找 集韻胡瓜切音華與划同舟進竿謂之划又俗音瓜補不足曰找又唐韻署陵

會辰陵切音丞說文奉也書說命后克聖臣不命其承詩小雅承筐是將又受也禮禮運是謂承天之祐疏受天之福也

又增韻下載上也易坤象萬物資生乃順承天尚書大傳庶人有石承註屋柱下石也又廣韻次也左傳昭十三年同盟于平丘子產爭承註承貢賦之次也又繼也詩小雅如松柏之茂無不爾或承疏新故相承無彫落也又止也詩魯頌則莫我敢承疏無有於我敢禦止之者又通丞左傳哀十八年楚右司馬子國帥師而行請承註承佐也又州名漢牂柯郡地宋置承州又姓後漢承宮傳註承姓衛大夫成叔承之後

又正韻時征切音成義同又集韻諸仍切音蒸水名前漢地理志長沙國承陽縣註承水出零陵永昌縣界東流注湘

又集韻韻會於持陵切音懲左傳哀四年蔡昭侯如吳諸大夫恐其又遷也承註承蓋楚言又集韻類篇蒸止聲與拊通

列子黃帝篇孔子觀於呂梁見一丈夫游之使弟子泅流而承之註出溺為承直作拯又韻會正韻林昨五切音贈猶送也

禮文王世子昭賻承舍皆有正焉註承讀為贈聲之誤也又

集韻韻會於諸應切音證縣名前漢地理志東海郡承縣註應
劭讀又叶辰羊切音常班固高祖泗水亭碑休勳顯祚永承
無疆於皇舊亭苗嗣是承

集韻或作季又作承

捌

韻會引古作捌正字通俗引
字○按集韻古文作拐已見前

註

技

唐韻渠綺切集韻韻會正韻巨綺切於奇上聲說文巧
也禮王制作奇技奇器以疑衆疏若公輸般請以機宓

指其入巧謂之奇技指其機宓謂之奇器前漢藝文志技巧者
習手足便器械積機關以立攻守之勝者也又廣韻藝也又

方術也禮王制凡執技以事上者祝史射御醫卜及百工又坊
記尚技而賤車則民興藝又能也書秦誓斷斷兮無他技

又集韻韻會正韻於奇寄
切音芟義同通作伎

技

玉篇集韻於匹角切與撮扑同
見撮字註又集韻翹移切音

岐不端也
字通俗支字

拈

集韻符容切音逢與拈同奉也通作拈
又上聲撫勇切與拈同擷也又部項切

音蚌打也

抗

唐韻集韻於以轉切音亮博雅動也又揣也與撓同
又集韻愈水切音唯又粗亮切音雋義於同又

餘絹切緣去聲亦動也老子道德經揣而銳之
註銳或作抗又俞芮切音睿義同或作抗

貌

拈

唐韻集韻韻會於皮變切音卞拈手也魏志文帝紀
註能言之倫莫不拈舞楚辭天問鼈戴山拈何以安

之註手拍曰拈陳陽樂書帝舜命伶人作唐歌有拈以為節註
兩手相擊也今龜茲樂人彈指為歌舞之節亦拈之細又正

韻毗面切音便義同說文本作拈古借用作卞亦
通作弁又集韻方煩切音藩連拈宛轉貌與拈同

托

集韻
莫報

切音冒擇

松

正字通松
字之譌

通作拈

抄

唐韻韻會正韻楚交切集韻初
交切於與鈔同又取也杜甫詩

祖紀註抄略諸郡又增韻膽寫也通俗文遮取謂之抄寫
之目亦謂之抄又姓明承樂中有舉人抄思又集韻楚

切音妙抄掠也又唐韻初教切集韻韻會楚教切於鈔去
亦略取也又集韻桑何切音娑摩抄

抄亦省作抄
集韻或作擽本作鈔

抄

唐韻資悉切集
韻子悉切於音

啣搨也或作搨 又唐韻姊列

切集韻子列切音螿義同 拘正字通 搨集韻撫兩切

似也 又脯橫切音

榜相牽也與榜同 批唐韻許能切集韻呼能切音靴搨

音花又集韻徒禾

切音花義也 技唐韻集韻韻會正韻武粉切音吻拭

用禁註摩也唐書李勉傳居官久未嘗技飾器用車服

又玉篇唐韻無運切集韻韻會正韻文運切音問義同 扣

正字通扣 扣唐韻戶骨切集韻胡骨切音鶴率物動轉也

字之譌 扣柳宗元愚溪對倚扣泥淖 又玉篇亦指字穿

也荀子正論篇扣人之墓 又集韻呼骨切音忽裂也 又古

忽切音骨與滑同亂也 又韻會正韻其月切音繁與掘同

列子說符篇扣其谷而得其鈇

扣唐韻集韻於魚厥切音月

正字通扣从手曰聲譌作扣非 扣說文折也揚子太玄經車

軸折其衡扣 又動也音語其置木也固矣

故不可扣也 又集韻五活切玩入聲義同 承正字通俗承

以兩人取 挾唐韻於悅切集韻娟悅切音快說文挑也集

奉承之義 挾韻別也增韻揜也史記伍子胥傳挾吾眼縣吳

東門之上以觀越寇之入滅吳也韓愈進學解爬羅剔挾刮垢

磨光 又唐韻集韻韻會於古穴切音快義同或作划 又通

作舐前漢孫寶傳故欲搯舐以揚我惡註搯舐謂挑發也與挾

同 又與決通縱弦強也周禮夏官繕人掌王之用弓弩矢箠

增七挾拾註挾謂挾矢時所以持弦飾也著右手巨指史記蘇

秦傳華挾咬芮無不畢具註以革為決也 又唐韻於決切集

韻韻會正韻一決切

挾讀與映近亦挑也 把唐韻博下切集韻正韻補下切韻會

把之桐梓楚語丞嘗不逼把握 又廣韻持也增韻執也戰國

策左手把其袖右手握其曾史記毅本紀湯自把鏡以伐昆吾

前漢王溫舒傳擇郡中豪敢往吏為爪牙皆把其陰重罪而縱

使督盜賊 又釋名把播也所以播除物也 又唐韻集韻韻

會於蒲巴切音杷與爬通前漢貢禹傳農夫捧草把土註把手

把之也又郊祀志把祝得鼎註把手把土也 又批把樂器推

手把 四畫

手前曰批引手後曰把詳批字註 又姓廣韻本把東樓公之
 後遊難改焉西魏有襄州刺史把秀 又正韻必駕切音霸與
 把通禮曲禮左手承附疏附弓把也釋文把音霸手執處也
 正字通把與把別韻會小補通作把引漢書論本合把把為一
 非批集韻七鳩切音批唐韻竹甚切批集韻陟甚切批礎上
 楚謂搏曰批 又集韻食桂切音甚揚子方言批推也列子
 黃帝篇攬批批批亡所不為 又唐韻以主切集韻勇主切批
 音庚刺也 又唐韻集韻批都感切音批義同 集韻或作批
 又作批○按說文合或从手从尤作批非批也諸書音義批
 為批不合說文本訓者 批集韻韻會批牛加切音批牙批批不
 今俱考正詳後批字註 批正貌 又五音集韻批駕切音批
 與研同碾也 又集韻丘唐韻集韻批蒸上聲批說文上舉
 加切與柯同批也或作搭 批也易曰用批馬壯吉批按易渙
 初爻今文作批疏云用馬以自拯批也亦上舉之意揚子方言
 批也出休為批休古文顯字 又廣韻救也助也周禮天官職

幣振掌事者之餘財註振猶拚也疏以財與之謂之拚 又韻
 會正韻拚之虔切音整集韻諸仍切音蒸義拚同 又廣韻誠
 蒸切集韻書蒸切拚音升亦上舉也 又集韻辰陵切音承又
 常證切丞去聲義拚同 說文或从登作橙唐韻集韻或作拚
 又作子別作丞聲拚集韻許既切音儗拚廣韻云粉切拚
 類玉簋承亦同拚 拚與拚同詳擬字註拚韻韻會羽粉切
 拚雲上聲說文有所失也戰國策寡人愚陋守齊國惟恐夫拚
 之註拚失也 又唐韻于敏切集韻正韻羽敏切拚與隕同戰
 國策折清風而拚矣註拚下也如折然史記東越傳不戰而拚
 利莫大焉○按俗本謬拚漢書作隕通鑑辨誤慕容廆見封陵
 封抽曰此家拚拚千斤犍也說文云隕從高而下也蓋言千斤
 之犍人間不可多得若從天而下也 正字通韻會正韻誤與
 取拚唐韻五丸切拚集韻韻會拚正韻吾官切拚音峴拚史記
 混拚平準書拚百姓拚敵以巧法拚拚消耗之名前漢食貨志
 拚拚說也謂推挫也○按說同批 又集韻同國同削也 又
 與利通 又廣韻集韻韻會正韻拚五換切音拚義同 又與

玩通史記扁鵲傳鏡石橋引案抗毒賦註抗謂按摩而 **柄** 唐韻

玩弄身體使調也今本多譌杭又與翫同習厭也 內骨切 **集韻** 奴骨切 音訥 搵柄按物水中也又搵也 又唐韻

韻 集韻 怱奴困切 音嫩 義同 字林 搵柄沒也 又集韻 韻會 怱 諾荅切 音納 打搵也與搵同 又集韻 而睡切 音納 內 **抑** 唐韻

也 又儒稅切 音芮 粹也 又眠立切 搵柄中制也 於力切 **集韻** 韻會 乙力切 音億 說文 按也 史記 三王世家 緣 恩寬忍 抑案不揚 又慎密也 詩 小雅 威儀 抑抑 又治也 塞

也 又屈也 逼也 禮學記 君子之教諭也 強而弗抑 疏 但勸強 其神識而不抑之令曉也 楚辭 懷沙 俛屈以自抑 又逼也 止

也 史記 平準書 抑天下物名曰平準 後漢 明帝紀 章奏若有過 稱虛譽尚書宜抑而不省 又美也 詩 齊風 抑若揚兮 疏 揚是

穎之別名 抑為揚之貌 又損也 退也 後漢 蔡邕傳 人自抑損 不台成 又 班固 傳論 固之序事不激說 不抑抗 註 抑退也 抗

粵語亦然之辭 詩 鄘風 抑磬控忌 又發語 又詩篇名 定

拞 唐韻 說文 從反印 或从手作 拞 隸作 拞 今文省作 拞 神與

切 紆上聲 說文 拞也 增韻 引而泄之也 蒼頡 篇 取出也 詩 大雅

或春或揄 傳 揄 拞 拞 白也 疏 拞 拞 米以出白也 前漢 王褒傳 略陳愚

而拞情素 註 拞 猶泄也 又廣韻 除也 左傳 文六年 有此四德

者難必拞矣 又揚子 方言 解也 又集韻 韻會 怱 怱 怱 切 音

拞 義同 又廣韻 徐呂切 集韻 象呂切 怱 音敘 亦 **抓** 唐韻 側

拞也 又溲水也 或作汗誤 韻會 正韻 通作 拞 巧切 **集**

韻 正韻 側絞切 怱 音蚤 博雅 搔也 又指也 莊子 徐無鬼 有一狙

焉 委蛇 攬 抓 見 巧乎王 杜甫 詩 註 玉搔頭 今之 抓頭也 又唐

韻 廣韻 側交切 集韻 類篇 莊交切 怱 音攬 義同 又唐 **杯** 唐

韻 韻會 正韻 側教切 集韻 阻教切 怱 音策 亦 爪 刺也 薄侯切 **集韻** 韻會 正韻 蒲侯切 怱 音哀 手 掬 物也 禮 禮 運 汗 尊

而 杯 飲 疏 以 手 掬 之 而 飲 也 前漢 張 釋 之 傳 愚 民 取 長 陵 一 杯 土 註 杯 謂 手 掬 之 今 學 者 讀 為 杯 勺 之 杯 非 也 又廣韻 芳 杯 切 **集韻** 鋪 枚 切 怱 音 胚 義 同 又本 作 桴 引 取 也 今 文 作 杯 別

作括 **投** 古文 **投** 唐韻度侯切 集韻韻會正韻徒侯切 枌音非 曲禮無投與狗骨 疏投致也 棄其骨與犬也 又贈也 詩衛風

投我以木瓜 又增韻納也 禮樂記投殷之後於宋 註舉徒之詞也 又適也 託也 後漢張儉傳儉得亡命望門投止 又掩

也 詩小雅相彼投兔尚或先之 箋視彼人將掩兔尚有先驅走之者 又姓 周郁伯之後 桓王伐鄭 鄭投先驅以策其後 氏焉 漢

有光祿 投調 又集韻韻會正韻 枌大透切 音豆 句讀之讀通作投 馬融長笛賦 聆曲引者 觀法於節 奏察度於句 投 又與

逗同止也 又物相逗合也 杜甫詩 遠投錦江波 又酒再釀曰 酸亦通作投 字林 重醞也 梁 枌

元帝樂府 宣城投酒 今行熟 枌 唐韻 集韻 枌當口切 音斗 枌

謂枌 秦晉言枌 藪也 郭璞註 枌 古文 亢 唐韻 苦浪切 集韻

枌音亢 說文 枌也 儀禮 既夕 枌木 橫三縮二 註 枌禦也 所以禦 止土者 又廣韻 舉也 禮文 王世子 周公抗世子法於伯禽 註

舉以世子之法 使與成王居而學之 又樂記 歌者上如抗 下如 墜 疏 歌聲上響 感動人意 如似抗舉也 又以手舉物也 淮南

子說山訓 百人抗浮 不若一人擎而趨 又振也 蔽也 又增 韻 抵也 敵也 前漢 貨殖傳 子貢 睡享諸侯 所至國君無不分庭

與之抗禮 又揚子方言 縣也 山之東西曰抗 燕趙之郊 縣物 於臺之上 謂之佻 又集韻 居郎切 音岡 與攔同 亦舉也 詩小

雅 大侯既抗 箋 舉鵠而棲之 於侯也 毛傳 苦浪反 朱傳 居郎反 又唐韻 胡郎切 集韻 寒剛切 枌音 枌義同 蔡邕 釋誨 九河盈

谷 非一由所防 帶甲百萬 非一勇所抗 說文 折 唐韻 旨熱 抗 或从木 徐鉉曰 今俗作胡郎切 別見木部 折 切 集韻 韻

倉 正韻 之列 切 枌音 浙拗折也 詩 鄭風 無折我樹杞 周語 體解 節折而共飲食之 於是乎有折俎 又斷之也 易 賈象 君子以

明 靡政 无敢折獄 疏 勿得直用果 敢折斷訟獄 又折中也 前 漢 貢禹傳 微孔子之言 亡所折中 又曲也 禮 玉藻 折還中矩

註 曲行宜方 還亦作旋 史記 灌夫傳 吾益知吳璧中曲折 請復 往 又屈也 前漢 伍被傳 折節下士 又挫也 史記 項羽紀 諸

侯吏卒乘勝輕折辱秦吏卒前漢蒯通傳漢王一日數戰亡尺寸之功折北不救又止也詩大雅子曰有禦侮傳武臣折衝曰禦侮疏能折止敵人之衝突者又直指人過失也史記呂后紀面折廷諍又毀也易說卦兌為毀折前漢高帝紀常從王媼武負貫酒兩家常折券棄責註折毀之棄其所負又封土為祭處曰折禮祭法瘞埋于泰折祭地也註折昭哲也必為昭明之名尊神也又前漢郊祀志註言方澤之形四曲折也又短折不祿也書洪範六極一曰凶短折疏未亂曰凶未冠曰短未婚曰折前漢五行志傷人曰凶禽獸曰短草木曰折又兄喪弟曰短父喪子曰折又葬具也儀禮既夕折橫覆之註折猶廢也方鑿連木為之如牀而無簣加之壙上以承抗席又地名春秋桓十一年柔會宋公陳侯蔡叔盟于折又姓後漢方術傳折象其先封折侯因氏焉又唐韻集韻韻會正韻林食列切音舌說文斷也廣韻斷而猶連也易鼎卦鼎折足覆公餗禮月令孟秋命理贈傷察劍視折註折損筋骨也前漢賈誼傳釋斤斧之用而欲嬰以世刃不缺則折又唐韻正韻杜

切集韻韻會田黎切林音題禮檀弓吉事欲其折折爾註安舒貌又集韻韻會正韻林征例切音制亦斷之也班固西都賦許少施巧秦成力折倚傑捷猛噬註許少古捷人秦成壯士也又集韻時制切音逝亦曲也禮曲禮立則磬折垂佩疏身宜倭折如磬之背也陸德明音義折之列反一音逝屈原離騷何瓊佩之偃蹇兮衆楚然而蔽之惟此黨人之不亮兮恐嫉妬而折之註沈重曰折說文作折从斤斷艸籀文作折从艸在父中冰寒故折隸从手从斤再切林音拱與収并同說文揚雄說片从兩手又古文奇字拜古友字按說文又部拜字為友朱氏因其形似而譌指也增字舉也廣韻作舉詳舉字註

掙 集韻羊諸切音余與昇同共 拊 篇海與 扞 同抵

拉 字彙補其記 我 字彙補 拊 篇海俗 拊 篇海俗

柄 集韻韻會正韻林補永切音丙 拊 唐韻諸氏切集韻類 持也與秉通或作柄亦作揅 拊 篇海氏切林音紙說

卯集中 手部 四畫 五畫 天

文開也 又集韻遣爾切音歧又大業切 音陸義林同 又仄聲切齊上聲擊也

抨

唐韻普耕切 韻會披耕切

正韻彼耕切音抨說文揮也前漢杜周傳贊業因勢而抵墮

註罪敗而復抨彈之蘇秦書有此法唐書陽嶠傳其意不樂彈

抨事 又集韻韻會慈萌切正韻補耕切音絳爾雅釋詁俾

抨抨使也又隨也揚雄反騷抨雄鳩以作媒與掛同或作抨

又集韻蒲兵 拊 正字通俗拊 拊 說文拊本字皮變 拊 韻

切音平義同 拊 字詳拊字註 拊 切詳拊拊二字註 拊 韻

新於切同拊 拊 唐韻普胡切集韻滂模切音鋪說文捫持

詳拊字註 拊 也 一曰舒也布散也前漢中山靖王傳塵

埃拊覆又王莽傳詩國十五拊徧九州 又擊也 又唐韻集

韻韻會正韻於博故切音布義同 又唐韻博孤切集韻奔模

切於音通亦展舒也 又披 古文 披 唐韻敷羈切集韻韻

集韻逢通切音蒲亦持也 披 古文 披 會擊糜切音鉞說

文从旁持曰披 又廣韻開也史記帝舜紀披九山浦九澤前

漢鄒陽傳披心腹見情素韓愈進學解手不停披於百家之編

又增韻分也散也左傳昭五年又披其邑註析也揚子方言

廝披散也東齊聲破曰廝器破曰披 又荷衣曰披 又正韻

篇夷切音紕義同 又唐韻廣韻匹靡切集韻韻會普靡切於

音破裂也史記范雎傳不實繫者披其枝又灌夫傳枝大於本

脰大於股不折必披註披分拆也疋彼反 又披靡震伏貌前

漢項籍傳羽大呼馳下漢軍皆披靡 又正韻普弭切音庀義

同 又集韻類篇韻會於彼義切音責禮檀弓孔子之喪設披

註披柩行夾引棺者疏設之於旁所以備傾虧也周禮夏官司

士作六軍之士執披疏披者車兩旁使人持之若四馬六轡然

又正韻音駕切音秘義同 又集韻平義切音披亦散也

又正韻音駕切音怕亦開也 又叶音木切音披劉 超 集韻

邵趙都賦布濩中林緣延陵阿從風發曜倚靡雲披 超 集韻

切同答擊也 抗 唐韻以沼切集韻以紹切於腰上聲音重

俗作搭 抗 文說文音或从手从亢抒曰也 又廣韻以

周切集韻韻會夷周切音田周禮地官春人女春抗二人註

女奴能春與抗者詩大雅或春或抗王應麟詩攷或春或抗董

氏引韓詩○按今詩作掄 又集韻容未切音俞弋笑切音履
義於同 又他刀切音叨抒物之器與挑同 說文或从日作
旼 集韻又作詔別詳日部音字註○按說文篆形註語甚明諸
書惟廣韻之條韻收抗他俱譌作抗字彙沿譌正字通辨之又
舍抗从抗均與說文不 抗 集韻胡決切音穴抗擡擊也 又
合今考正五詳捺字註 抗 唐韻于筆切集韻越筆切音颯
義同 又博雅役也 又集 抗 集韻止忍切音軫引戾也 淮
韻王勿切與摺同詳摺字註 抗 南子精神訓雖天地覆育亦
不與之於抱矣 註持著也 又唐韻集韻於呼典切音頤廣雅
借也或作摺 又集韻徒典切音殄乃殄切并上聲義於同
担 唐韻廣韻側加切集韻類篇莊加切音渣說文担也从
手且聲讀若担梁之擔 又揚子方言担擗取也南楚之
開凡取物溝泥中謂之担或謂之擔 又集韻淡野切音且亦
取也 又唐韻徐野切集韻似也切音地唐韻茲野切集韻
子野切音地義於 挾 唐韻於兩切集韻倚兩切音倚說
同 別作摺 義通 挾 文以車鞅擊也 又集韻於部切音

央打 抓 唐韻古華切集韻姑華切音瓜引也擊也
也 抓 又集韻烏瓜切音蛙義同 與瓜別 抱 唐
薄浩切集韻韻會簿皓切正韻蒲皓切音抱上聲懷也謂文衰
俗作抱司馬相如上林賦長千仞大連抱夸條直暢實葉後林
註林音勃 又廣韻持也增韻挾也 又集韻韻會簿報切正
韻蒲報切音暴與衰抱同○按說文捋步侯切或从包作抱
徐鉉曰今作薄報切以為懷衰字非是廣韻集韻去聲止有衰
抱而無抱正字通云懷衰之衰亦作抱轉為去聲即懷抱之義
今考經史抱字多無音切讀从去聲亦可義與上聲同書召誥
保抱搗持厥婦子詩大雅亦既抱子禮儒行抱義而處儀禮士
相見禮凡與大人言始視面中視抱 又氣向日也前漢天文
志暈通背穴抱珥重蠅註凡氣向日為抱向外為背 又揚子
方言北燕朝鮮河水之間謂伏雞曰抱 又唐韻薄交切集韻
蒲交切音苞集韻房尤切音浮蒲侯切音衰於與搯摺同引
取也 又集韻韻會正韻於被交切與拋通兼也摺也史記三
代世表姜嫄生后稷抱之山中皮日休詩季春人病抱芳杜

卯集中 手部 五畫 三

柯

唐韻集韻於虎何切音呵說文撝也又集韻居何切音歌義同又女加切音拏擗也又丘加切音拏擗也

大書故撝之力也或作撝又作撝又下可切又集韻居何切音荷上聲撝也或作撝又待可切駝上聲義同

博雅正也一曰手指物也又與棍通易姤卦繫于金柅王肅本作托又集韻乃禮切音禰義同又女夷切音尼研也

又正韻尼質切音也亦止也

其用推註牽引而致之又唐韻集韻韻會羊列切正韻延結切並曳入聲拖也或作拽又集韻食列切音舌同操見操字

抵罪註謂使各當其罪前漢武帝紀元封三年作角抵戲註兩兩相當角力角技藝射御故名角抵又與舐通張騫傳又作角氏又至也前漢杜延年傳或抵其罪法註特致之於罪法又

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

抵

傳募猛士討吐蕃乃戴紅抹額來應詔 又古轉月韻勿抹

發切音機蘇軾詩韭芽帶土拳如蕨膾縷堆盤纖手抹

集韻莫貝切音昧模也 唐韻集韻於試刃切申去聲展也

又莫佩切音妹義同 押 唐韻集韻於試刃切申去聲展也

同申也引戾 押 唐韻為甲切集韻韻會正韻乙甲切於音壓

也或作搯 押 署也今人言文字押署是也文字指歸押字

才能也唐書百官志中書省舍人以六員分押尚書六曹佐宰

相親柔同署乃奏通典中書舍人謂之六押又歐陽脩曰俗以

章書名為押字 又集韻按也一日管拘也唐書百官志朝會

監察御史二人押班 又押衙官名唐武臣衙官 又詩賦用

韻曰押言押者壓也 又與壓通韓愈詩故將臺榭押城圍

又唐韻集韻韻會於古押切音甲輔也唐韻檢束也 又集韻

韻會於轄切音押義同前漢揚雄傳意趣檢押註檢押猶隱

括也言動由檢押也 又與押通前漢息夫躬傳羽檄重迹而

押至註相 抽 唐韻敷鳩切集韻韻會正韻丑鳩切於音瘳摶

因而至也 抽 字重文說文摶或从由引也莊子天地篇挈水

若細其名為棹薛機文賦思軋軋其若抽 又拔也除也詩鄭

風左旋右抽傳抽矢以射不雅楚楚者茨言抽其棘 又揚子

方言讀也詩廓風中葺之言不可讀也傳讀抽也箋抽猶出也

又收也揚子太玄經羣倫抽緒註各收其業以成歲事也

又廣韻通作紬亦引也 扶 集韻韻會於且於切音祛揚子

又集韻陳留切音肅義同 扶 方言祛摸去也猶言祛去也

一曰捋也 又唐韻去劫切集韻乞業切於音怯持也挹也揚

雄校獵賦祛靈蟻註挹取也又音祛 又唐韻去其切集韻丘

其切於音欺兩手把也 又集韻說業切音劫亦持 抵 集韻

也後漢馬融廣成頌挹封稀註祛劫古字通或作抵 抵 音

切播字省文詳搯字註 又武粉 拔 唐韻集韻於古

切與拔同呂氏春秋吳起抵泣 拔 壞音怪搥也 祝 枕

之 拗 枷字之調○按字彙音茄訓取又 拂 唐韻集韻韻會

音髯說文過擊也徐鍇曰擊而過之也 又廣韻去也拭也除

也禮曲禮進凡杖者拂之疏拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

也禮曲禮進凡杖者拂之疏拂去塵埃也後漢黨錮傳激揚名

卯集中 手部 五畫

聲互相題拂 又絕也吳語吾將許越成而無拂吾慮 又正韻
韻矯也逆也 又拂塵且南史陳顯達傳壁尾蠅拂是王謝家
許 又舞名唐書禮樂志白鳩吳拂舞曲也通鑑辨誤王僧虔
奏大曰中即以宮縣合和鞞拂按鞞拂皆舞名拂舞出自江左
舊云吳舞檢其歌非吳舞也 又集韻韻會梵符勿切音佛與
拂通遠也戾也易頤卦顛顛拂經于丘詩大雅四方以無拂箋
拂猶偃也言無復佞戾者 又集韻韻會正韻林簿密切與弼
同輔也孟子入則無法家拂士 又集韻普密切讀與匹近拂
汨風動貌 又方未切音沸拂形似也通作髣 又艾沸切
音佛與攢同搏擊也又道藏馬夫人詩擬頽德音子神英乃高
拂天岳臨空構 柳 集韻力九切 作 唐韻側板切集韻阻版
洞臺深幽邃 音柳捫也 切於音穢讀與盞近摸
非也 又正字通俗抄字唐書摩揭陀傳太宗 扣 集韻思將
遣使取熱糖法詔揚州上諸蔗柞蔗如其劑 扣 集韻思將
也 又正字通 扣 正韻腫庾切音主裳也支也禮表大記既
扣扣二字之論 扣 正韻腫庾切音主裳也支也禮表大記既

嬰兒謠曰大冠若箕倚初挂頤前漢西域傳車師後王姑句以
道當為挂置心不便也註言有所置立而支挂於已故心不便
也 又刺也距也一日從旁指也前漢朱雲傳五鹿充宗為梁
丘易雲入論難連柱五鹿君 又唐韻知庚切集韻韻會家庚
切於音黠義同 担 唐韻多旱切集韻黨旱切於音宜與首同
亦通作柱 玉篇拂也博雅擊也 又集韻丘傑切音
揭與揭通舉也楚辭遠遊意志 扼 唐韻於革切集韻韻會正
雅以担橋宋子註担橋軒舉也 扼 唐韻乙革切於音厄揭字重
文說文揭或从厄記也前漢郊祀志燕齊之間方士瞋目扼擊
又正韻柳也揚子法言或問持滿曰扼敬 或作扼亦同捺
互詳捺攝 拆 集韻韻會正韻於格切音拆裂也蜀也易解
二字註 卦雷雨作而百果草木皆甲拆 說皆字甲開拆
莫不解散也 又毀也 又集韻昌石 拇 唐韻集韻韻會正
切音尺擊也 本作搯或作搯又作拆 拇 唐韻集韻韻會正
口切於音某說文將指也易成卦成其拇疏足大指也莊子駢
拇篇駢拇枝指出乎性哉註駢拇足拇指連二指也 又正韻

庚五字典 卯集中 手部 五畫 三

於音巨廣韻捍也增韻禦也論語其不可者拒之荀子君道篇
 內以固城外以拒難又與距通廣韻格也遠也玉篇抵也
 又儀禮少牢禮長皆及俎拒註拒讀為介距之距俎距脛中當
 橫節也又集韻句許切正韻居許切於音舉亦捍也又集
 韻韻會於果羽切音矩方陳也左傳桓五年鄭子元請為左拒
 以當蔡人衛人為右拒以當陳人又周禮大宰祀五帝疏西
 方白帝
 白拒拒拓古文
 思玄賦拓若華而躊躇註拓猶折也楚辭曰折若木以拂日
 又集韻旋隻切音釋亦捨也又唐韻正韻他各切集韻韻會
 闔各切於音託手承物也一日手推物也李山甫詩一拓纖痕
 更不收註大曆四年崇徽公主道汾州以手掌拓石壁遂有手
 痕今靈石有公主手痕碑又增韻斥開也揚雄甘泉賦拓迹
 開統註拓廣也又拓落猶踏也揚雄解嘲何為官之拓落
 也註拓落不耦也又複姓後魏始為拓跋氏北方謂土
 為拓謂后曰跋孝文改為元氏集韻或作擽又作托
 拔

唐韻集韻韻會於蒲八切辨入聲說文擽也增韻抽也易乾文
 言確乎其不可拔又秦卦拔茅茹以其彙征吉後漢蔡邕傳連
 見拔擽位在上列晉書胡毋輔之傳甄拔人物又爾雅釋詁
 殲拔殄盡也又增韻攻而舉之也前漢高帝紀攻陽三日拔
 之註破城邑而取之若拔樹木并得其根本又唐韻集韻韻
 會正韻於蒲撥切音跋回也又增韻疾也禮少儀毋拔來疏
 拔速疾之意前漢陳項傳贊拔起隴畝之中註疾起也又挺
 也特立貌杜甫詩友于皆挺拔又括也矢末也詩秦風舍拔
 則獲疏以鏃為首故拔為末又除也周禮秋官亦友氏註亦
 友猶言括拔疏拔除去之也又與妾通前漢禮樂志拔蘭堂
 註拔合止也又集韻北末切音撥把也又集韻韻會於蒲
 蓋切音施詩大雅柞械拔矣疏拔然生柯葉也又集韻韻會
 蒲昧切正韻步昧切於音佩詩大雅朱傳挺拔而上不牽曲蒙
 密也又拂取也又唐韻集韻於房越切音伐草名爾雅釋
 草拔龍葛註似葛蔓赤葉多又集韻筆別切韻若分別之別
 晉俗謂平地除壘曰拔又張華鮑文泰誄抱道冲虛執義貞
 卯集中 手部 五畫

厲栖遲無悶不 **扞** 唐韻託何切 集韻韻會正韻湯何切 扞音營不拔厲音列 又 集韻他佐切 扞去聲義同 又 唐韻徒

雄校獵賦 扞蒼豨 又 集韻他佐切 扞去聲義同 又 唐韻徒可切 集韻韻會正韻待可切 扞駢土聲引也 又 韻會正韻扞

吐臥切 音唾義同 又 集韻唐何切 音駢亦引也 又 水扞猶

堰也 唐書楊行密傳 作曾陽五堰 扞輕舸饋糧 又 集韻或作扞

又作 **拖** 同扞 班固西都賦 挾師豹拖熊螭 註 拖曳也 讀平聲

亦引也 緩申於面前而引之可置車轡上也 論語加朝服拖紳

可馬相如子虛賦 苑虹拖於楯軒 註 拖謂申加於上也 讀上聲

或去聲 又 廣韻集韻 扞 唐韻集韻韻會於絞切 正韻於巧切

韻 扞吐邏切 率車也 扞 唐韻集韻韻會於絞切 正韻於巧切

綽子 扞矢折牙 王令詩 低樹狂貌 日摧扞 又 韻會正韻 扞於

教切 扞去聲 扞戾固相違也 朱子語類 王臨川天資亦有扞強

處 李綽秦中歲時記 初冬納文書 却謂之選門 閉四月 選事畢

却謂之選門 開選人 名在令史 前謂之某家 百姓狀在判後 又

劫須黏在判前 因名四劫 又 集韻於交切 音劫 義同 又 集

韻 正韻 扞 乙六切 音郁 抑也 班固西都賦 蹂躪其十二三 乃扞

怒而少息 註 禽獸十分殺其二 三抑士卒怒 扞 唐韻舉朱切

以少息焉 又 集韻於糾切 幽上聲 義同 扞 集韻韻會恭

于切 扞音駒 說文 止也 徐曰 物去手能止之也 扞 韻會 恭

卦 扞係之 乃從維之 書酒誥 盡執扞以歸于周 左傳 僖三十

年 武夫力而扞諸原 又 史記汲黯傳 弘大體不拘 文法前漢

也 集韻或作句 又作掣 別作句 又 集韻韻會正韻 扞居侯切

音鉤 權也 禮曲禮 必加帝於箕上 以袂扞而退 註 以袂擁帝之

前 婦而卻行之 又 取也 禮曲禮 凡僕人之禮 必授人綏 若僕

者 降等則撫僕之手 不然則自下扞之 疏 卻手從僕 手下自扞

取之 又 曲也 與句同 荀子 哀公篇 古之王者 有務而扞領者

矣 註 務 讀為冒 覆項也 句 領 繞頸也 又 扞聚也 又 正韻求

於切 音渠 莊子 達生篇 吾處身也 若楹株 扞 又 集韻 果羽切

音矩 前漢地理志 拘澗水 至邯鄲 入白渠 註 應劭 讀 又 俱遇

切音句拘拏不展也 又集韻韻會於拘玉切與榻通載持也

釋互 用 秘 集韻韻會於蒲結切音楚讀若敵入聲振也 又擊

謂撞而秘倒 又正韻避列切音別義同 又韻會與批通

又集韻毗至切音鼻戲擊也 又必結切閉入聲亦振也或作

搨 又僻吉切音匹博雅刺也 又簿必切音邲擊也揚子方

言南楚凡相推搨曰搨或曰搨 又唐韻鄰密切音筆與捍同

詳詳 拙 古文 拙 唐韻職悅切集韻韻會正韻朱劣切於音

心勞日拙老子道德經大巧若拙戰國策教人而不能則謂之

拙 又釋名屈也使物不屈不為用也史記范雎傳楚之鐵劍

利而倡 拚 唐韻集韻韻會於皮變切音卞拚本字與拚同說

優拙 拚 文拚手也宋書何承天傳歌拚就路註手舞貌互

詳拚字註 又唐韻集韻韻會正韻於方問切音奮埽除之名

禮少儀埽席前曰拚疏拚是除穢埽是滌蕩儀禮聘禮不膜先

君之祧既拚以俟矣 又集韻方文切音分本作拚亦作擗義

同 又集韻韻會於孚袁切與翻同博雅飛也詩周頌肇允彼

桃蟲拚飛維鳥箋翻飛為大鳥也 正字 招 唐韻止遙切集

通本从手从弃作拚省作拚互見拚字註 招 韻會正韻之

遙切於音昭說文手呼也詩邶風招招舟子傳招招號召之貌

疏號召必手招之王逸云以手曰招以口曰召也 又廣韻來

之也書說命旁招俊乂 又求也前漢李布傳辨士曹丘生數

招權顧金錢註招求貴人威權因以請託也 又晉也孟子既

之由切音周韓愈祭穆員外文於後八年君從社侯我時在洛亦應其招拜古文并并擗

擗唐韻博怪切集韻韻會正韻布怪切擗去聲擗字

稽首服之甚也疏拜者是服順也周禮春官大祝辨九擗註稽

首頭至地也頓首頓地也空首頭至手所謂拜手也吉拜拜

而后稽顙凶拜稽顙而后拜奇讀為奇偶之奇謂一拜也褒讀

為報再拜是也肅拜但俯下手今時禮是也振動戰栗變動之

拜也詩註一稽首謂下首至地稽留乃起二頓首謂下手置首

於地即起三空首謂下手首不至地四振動謂恐悚迫壓而下

手五吉拜謂雍容而下手七奇拜謂禮簡不再拜也八褒拜謂

答拜也九肅拜謂直身肅容而微下手如今婦人拜也又膜

拜舉兩手伏地而拜也穆天子傳膜拜而受又荀子大略篇

平衡曰拜註謂若折頭與腰平又朝廷授官曰拜史記淮陰

侯傳至拜大將乃信也後漢左雄傳拜除如流缺動百數又

屈也詩召南蔽芾甘棠勿剪勿敗詩註攀下其枝如人之拜也

又草名爾雅釋草拜蒿註疑卽

商陸本作擗六書正譌又作拜掣本作掣亦作掣詳掣掣二字註

正字通掣本字譌為掣○按說文云从手

市聲普活切掣非譌文此依篆體重出增扶韻會蒲八

切掣與承同掣與撓同撓尼交撓說文長箋古將字

从寸牆省聲帥也手部將从寸身聲扶也音義迥別至玉篇始

以將為古文將字六書故亦云將通作將則兩字已可離可合

矣而趙宦光長箋復改將為尗云古文將字擗字彙補知亮

集韻遷古作擗又作擗詳彙編十二畫六書正譌作擗說文

木作擗別作擗字異音同義亦相近又集韻余支切音移遷

徙也與遂同古作擗或擗唐韻戶恩切集韻韻會胡恩切擗

作擗又作敏通作移擗音痕急引也博雅根擗引也增韻

不亂也擗字彙補公都切音姑罪擗與率同六擗

也負也音義與率同擗與率同六擗

集韻整而擗字彙補公都切音姑罪擗與率同六擗

吳楚俗謂牽引前卻為根格朱子語類漢書引繩排根不附已者今人誤讀根為根格猶云抵拒擔閣也引繩排根如以繩扞拒然又排擠也唐書裴度傳為姦檢根抑又崔威傳裴度自表求覲李逢吉悉力根郤之又集韻下懇切音根又胡良切音根義林同集韻或二音唐韻集韻韻會正韻於古活切也增韻包括也易坤卦括囊无咎无譽又繫辭動而不括疏括結而有礙也前漢陳項傳贊包舉字內囊括四海揚子方言括關閉也又廣韻至也詩王風日之夕矣牛羊下括又檢也根刷也唐書選舉志明經者但記帖括又食貨志鑄錢括苗又與筭通釋名矢末曰括謂與弦相會也書太甲若虞機張律省括于度則釋又與髻通髮也禮檀弓袒括髮又集韻韻會正韻於戶括切音活會也與恬同詩小雅德音來括筭會合離散之人又集韻音括切音闊亦與筭同拭唐賞職切集韻韻會設職切於音識爾雅釋詁清也增韻拭拭指也六書故以巾拭垢濡也禮雜記燕人拭羊註拭靜也釋文亦

作覲儀禮聘禮賈人北面坐拭圭集韻或作拭括唐韻正韻古屑切集韻韻會吉作也詩幽風予手拮据傳擻擻也疏以手爪揭持草也又唐韻居質切集韻韻會正韻激質切於音吉義同又集韻韻會於訖點切與夏同轆之也戰國策大夫種為越王禽勁吳成霸功句踐終拮而殺之註蓋逼之又集韻丘傑切音揭與揭同舉也唐韻集韻於蒸上聲韻會正韻於之慶切讀與整同救也也助也增韻援也左傳宣十二年目于智井而拯之又舉也易艮卦艮其輔不拯其隨註隨謂趾也集韻韻本拮或作承又作承韻會或作拯詳拮字註拮唐韻於尼凜切經上聲擗核唐韻胡改切集韻下改切於音支動也一曰推擗調弓貌核也減也又集韻許曉切音餽動搖貌又戶代切音濯于貴拱唐韻正韻居疎切集韻韻會古切音胃義林同一曰擔也勇切於音鞏說文斂手也徐曰兩手大指相拄也書武成垂拱而天下治註垂衣拱手也禮玉藻凡侍於君垂拱疏杳手也身俯則宜手杳而下垂也又爾

雅釋詁也註兩手合持為拱左傳僖三十二年爾基之木拱矣又拱翊環衛也又與珙通大璧也左傳襄二十八年與我其拱璧又州名漢陳留郡宋置拱州又姓明景泰進士拱廷臣又集韻居容切音恭左傳拱璧徐邈讀又居用切供去聲亦斂手也又渠竹切音駒廣雅法也○按屋韻渠竹切與沃韻渠玉切相近讀者宜細分或省作共

唐韻正韻居竦切集韻韻會古勇切音聖說文兩手同械也周禮秋官掌囚上罪桎梏而桎註桎者兩手共一木也在手曰桎在足曰梏又唐韻居玉切集韻韻會拘玉切音錫又集韻丘勇切音悉又集韻正韻居六切音菊義林同○按屋韻居六切與沃韻居玉切相近宜細分說

文或从木作恭長箋拳似混拱當从木

唐韻巨員切集韻達員切音權手也玉篇屈手也前漢鈞也徒仔傳武帝巡守過河開召至女兩手皆拳上自披之手即伸號曰拳夫人又廣雅拳拳憂也一日憂也又勤懇也恭前漢貢禹傳不勝拳拳不敢不盡愚心註忠謹之意亦作

拳 古文 **撈** **攏**

又奉持之貌禮中庸得一善則拳拳服膺而弗失之矣又姓衛大夫拳彌又集韻苦遠切音縉又驅圖切音卷恭奉持貌又與眷同前漢司馬遷傳士張空拳冒白刃註拳弓弩券也言矢盡故張弩之空弓非空拳也又已亥切卷平聲力也詩小雅無拳無勇徐邈讀

又通作捲見捲字註

拘 拘字之譌 **搆** 搆字省文與捫同玉註詳走部

拍 說文拍本字从手百聲音百切集韻匹陌切音十二畫音魄詳拍字註又廣韻集韻於莫白切音陌擊也亦作拍○按廣韻分計莫白

控 唐韻此緣切集韻韻會切為拍音百切為拍與說文不合

拞 唐韻此緣切集韻韻會音餘揀也集韻韻會拞是切音存

拞 韻通作詮詮

拞 唐韻相尊切集韻韻會拞是切音存

止酉切音帚執也又

掖 集韻韻會而融切韻略正韻而九切篤上聲與搆同持也

中切音戎相也助也與詩小雅烝也無戎之戎通

又唐韻禮用切集韻韻會乳勇切音允拒也與輔通

又唐韻禮用切集韻韻會用切音允去聲

康 卯集中 手部 六畫 聖

博雅推也

又集韻如

撈

唐韻煉末切集韻韻會子末切

蒸切音仍因也與仍同

揀

玉篇集韻韻會也呼高切音蒿除也

拷

玉篇苦老切集韻苦活切

捐

俗捐字別見七畫

撈

集韻韻會丑豸切

聲與攪同析也

又去也莊子庚桑楚介者格畫外非譽也註

介者別人畫文采之飾也貌既虧殘故撈而棄之或作地

又陳知切

正韻拍也拽也

又集韻演爾切逸上聲亦同

音賦拈也

又唐韻戈支切集韻余支切

又集韻他可切佐上聲又待可切駝上聲

又唐韻虛業切

義林同

又齒者切車上聲與哆同大貌

落合切與拉同

或作撈又作撈見撈字註

責切於音撮讀與惹遠佩篇集擇取物也

又唐韻楚革切

韻測革切於音策扶也與撈同

又集韻測角切音礙刺取也

輿

輿

輿與輿同

拈

俗拈字

拽

集韻羊列切同批

輿輿也輿也

不得舉足但起前拽後使連如車輪曳地而行

又以制切音曳引也

朱子語類康節凡事纒覺難便拽身退

又時制切音誓亦拖也

山東語

字通

拽字諺省拽本作曳从中从

寔

寔切於音十說文擬也廣韻收也斂也左傳昭三年無備而

官辦者猶拾漚也

註猶拾汁終不可得前漢夏侯勝傳經術苟

明其取青紫如晚拾地芥又汲黯傳補遺臣之願也

又不知而問

拾遺官名唐書百官志補闕拾遺掌供奉諷諫

又不知而問

曰拾沒俗語爲什麼

一日射講也著於左臂以遂弦詩小雅

決拾既依

傳決鉤弦也拾遂也儀禮鄉射禮袒決遂註遂射講

也以幸爲之其非射時則謂之拾拾斂也所以蔽膚斂衣也

又今官文書借爲數目之十字

射禮取弓矢於

疏選取弓矢也

又集韻韻會於極業切音路

又集韻韻會於極業切音路

手部

六畫

義同 又實攝切音涉躡足升也禮曲禮拾級聚足連步以上
註拾當為涉聲之誤也級等也 正韻涉拾於失涉切音攝義
同疑韻切 俗拏 拏 唐韻於真切集韻伊真切於音因說
有脫誤 字

取 學學二字譌省 別見八畫九畫 振 葉博雅裂也 持 唐韻直之切集
音治說文握也廣韻執也詩大雅鳧鷖序持盈守成疏執而
不釋謂之持是手執之也禮射義持弓矢審固史記秦如皇紀
大吏持祿取容 又把持也史記酈吏傳寧成爲任使持吏長
短 又軍持汲水具梵語也猶華言餅陸游詩遊山雙不借取
水一軍持註不借草履名 又正韻陳知切音馳義同 又叶
陳如切音除古隴西行清白各異尊酒上玉華疏酌酒持與客
客言主 挂 唐韻集韻韻會古賣切正韻古畫切於音卦說文
人持 挂 畫也正字通圭从二十有畫畫義 又玉篇懸也
儀禮少牢禮掛於季指戰國策無把鈇挂柝之勢而有積粟之
實通作掛 又剛挂矢鉞名潘岳射雉賦屬剛挂以潛擬註一

作 又集韻胡卦切音畫疑也同野與結通 又清畦切音
圭別也莊子漁父篇好經大事變更易常以挂功名或作到一
日中鈎 挂 玉篇萃也將也 抹 玉篇止曳切音株又章餘
取物也 挂 玉篇萃也將也 抹 玉篇止曳切音株又章餘
註訓 抹 集韻麤括切音撮攪抹搏 搆 集韻女六切音吐搆
止非 搆 也 又初轄切音剗義同 搆 搆不伸也○按說文
云朔而月見東方謂之縮胸胸亦作搆搆即假借縮胸之義
正字通云縮通作胸無作搆者又縮縮義別音義於非此說亦
泥 搆 唐韻集韻韻會於防栗切音室說文稷禾聲詩周頌獲
之搆搆爾雅釋訓搆搆獲也集韻或作種又作種 又
廣韻搆搆也淮南子兵略訓五指之更彈不若捲手之一搆 又
又與搆通搆也 又集韻直質切音秩亦稷也 又徒結切音
迭搆也與搆同○按搆銜義異正 抗 俗字○按玉篇集韻諸
字通引小爾雅哉穎謂之銜誤 抗 集韻居會切正韻居登切於
書俱 抗 集韻蘇典切音誼 抗 同極詳振字註 或从豆誤
不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

不載 抗 換抗手捻物也 抗 同極詳振字註 或从豆誤

批

字彙與攷同○按說文批與攷音義同此攷从手

採

唐韻丁果切集韻韻會正韻都果切音采與揣同

稱量忖度也

又搖也

又唐韻集韻採

採

與採同

切集韻身墨切

拘

唐韻許縣切集韻韻會軫視切音轟揮也與拘同

比曰古文

指

唐韻職維切集韻韻會軫視切音轟揮也與拘同

四年子公之食指動疏一巨指二食指三將指四無名指五小

指又定十四年闔廬傷將指註足大指也言其將領諸指足之

指為將又廣韻斥也易繫辭也者各指其所之疏各斥其

交卦之所適也又示也禮玉藻凡有指畫於君前用笏前漢

蕭何傳發蹤指示獸處者人也註指事使人也前漢賈誼傳

願指如意註但動願指麾則所欲皆如意又直指官名前漢

武帝紀遣直指使者暴勝之等衣繡衣杖斧分部逐捕羣盜一

又與旨指通意向也書盤庚王播告之修不貳厥指前漢孔光

傳不希指苟合註希望天子之旨意也又歸趣也孟子言近

而指遠者善言也前漢河間獻王傳文約指明註指謂義之所

趨若人以手指物也又美也荀子大略篇不時宜挈苦結

不敬交不驩欣離指非禮也集韻或从月作脂挈苦結

切集韻韻會正韻詰結切从契入聲說文縣持也唐韻提挈也

禮王制班白不提挈周禮夏官挈壺氏註世主挈壺水以為漏

前漢張耳陳餘傳以兩賢王左提右挈註相扶持也又修整

也荀子不苟篇君子挈其辨而同焉者合矣註謂不煩雜又

集韻韻會詰計切正韻去計切音契缺也又絕也司馬相如

封禪書挈三神之歡

又以板書之也前漢張湯傳上所是受

而著讞法廷尉挈令註在板挈也挈獄訟之要也史記作挈

又與契通前漢滿流志內史稻田租挈重其議減註租挈收田

祖之約令也又班固幽通賦且奠祀於挈義註挈所以然火

灼龜者也詩大雅爰契我龜釋文亦作挈又集韻奚結切音

卯集中

手部

六畫

器

頁亦縣持也通作絮 又訖黠切音夏博雅獨也 又集韻韻

會然丘八切音劫與蘇同按蘇草名禮月命王瓜生註革挈也

即菝梳俗梳 玉篇古文執 又蒲昧切音佩振也

按唐韻集韻韻會正韻林鳥肝切音案說文下也廣韻抑也

史記周本紀王按兵毋出前漢高帝紀吏民皆按堵如故註按

次第牆堵不遷動也 又據也禮月命孟冬命工師效功陳祭

器按度程史記白起傳趙軍長平以按據上黨民註屯兵以據

援 又撫也史記平原君傳毛遂按劍歷階而上又鄒陽傳人

無不按劍相盼 又控也史記絳侯世家天子乃按劍徐行

又察行也考驗也奉也効也前漢賈誼傳驗之往古按之當令

之務又丙吉傳探史不稱職輒予長休告終無所按驗公府不

按吏自吉始 又按摩也前漢藝文志黃帝岐伯按摩十卷

又集韻韻會然阿葛切音過捺也詩大雅以按徂旅傳

止也釋文按又作遏 韻會正韻按案互通亦通作按

拊度物也與揲同 拊字譌省字 拊字義同拊 拊字義與

詭數撤也 又魚 拊上聲持物也 拊正字通拊字之譌

鬼切魏上聲懸也 拊上聲持物也 拊正字通拊字之譌

拊同又分 拊唐韻章刃切集韻韻會正韻之刃切然音震說

為二非 拊文給也一日約也 又集韻拭也爾雅釋詁拊

拭刷清也註謂拂除令潔清也禮喪大記浴用緇巾拊用浴衣

疏用生時浴本拭令燥也儀禮士喪禮沐櫛用巾註拊輪也

清也 又與振同楚辭漁父新浴者必振衣亦作振 又拊

集韻居親切巾去聲又是焮切音新焮與焮同亦拭也 拊

集韻儒謹切音難與拊同 又而宜切軟平聲博雅拊也

又玉篇日之切音而拊也○按韻會七虞傍模切拊譌作拊字

彙浴譌分出拊字音訓為拊註正 拊廣韻古伯切集韻韻會

字通卽以拊為拊字之譌然 拊正韻各韻切拊音格說

文擊也又關也止也魏志任城王傳手拊猛獸 又玉篇舉也

韻會 於曷各切音鶴 根格牽引也 **集韻** 或作 **季** 玉篇七

彼韻會 正韻 通作格 ○按說文古覈切取音微別 **季** 谷切集

韻 千谷切 於 **季** 唐韻 居疎切 **集韻** 古勇切 於音拱 說文 繼也

音赴 挈也 **季** 又季或如手作學抱也本作季 **集韻** 亦作

平於與季同 **季** 見工部取字註 **校** 集韻 韻會 正韻 於居效切音殺角也 比也

君父之命不校 又詳地 又檢也考也 **禮學記** 中年考校 註

謂歲則考學者之德行道藝前漢賈捐之傳貫朽而不可校

又 **集韻** 居肴切音交亂也 一曰慎意也 又古巧切音絞義同

陸氏釋文 校戶教切从木若从手是比校字今人多亂之 **正**

字通明末避熹宗諱校省作校佩麟集謂校尉之校不當用此

校之按說泥 ○按經史校校互用義亦相通 **正** 字通說可從

拈 唐韻 苦胡切 **集韻** 空胡切 於音枯持也 儀禮 鄉飲酒禮 **左**

荷瑟後首拈越內弦 疏 瑟底有孔越以指深入謂之拈也

又 **集韻** 墟侯 **拈** 唐韻 正韻 徒總切 **集韻** 韻會 杜孔切 於音

切音驅與摳同 **拈** 動說文 擲引也 **玉篇** 動也前漢禮樂志 **給**

大官 拈馬酒 註 以馬乳為酒撞拈乃成也 又 **百官公卿表** 太僕

屬官有家馬令武帝太初元年更名為拈馬 註 主乳馬以韋革

為夾兜盛馬乳拈取其上肥因名拈馬 淮南子 倣真訓 擲拈挺

拈世之風俗 註 擲引來去不定也 又 **唐韻** 正韻 徒紅切 **集韻**

韻會 徒東切 於音桐 又 **韻** **拈** 玉篇 子篤切 **集韻** 相毒切

會徒弄切音洞義於同 **拈** 於音 鹹收早熟禾曰拈 **如** **拈**

唐韻 集韻 正韻 於女加切同拈 說文 持也 **莊子** 漁父篇 丈拈而

引其船 韓愈 **李花詩** 當春天地爭奮華洛陽園苑有紛拈 註 拈

同 又 **揚子方言** 把宋魏問謂之渠拈 轉注古音 韻書拈在魚

韻據方言則在麻韻者亦古音也 ○按渠拈 **集韻** 作源釋 又

唐韻 女余切 **集韻** 韻會 正韻 女居切 於音柳牽也 又煩也 **揚雄**

解嘲 攬挈者亡默默者存 註 攬挈妾有搏執牽引也 女居切 **宋**

玉九辯 枝煩挈而交橫 註 挈一作拈 煩挈攬亂也 **王逸** **九思** 吁

韻乃亞切集韻乃嫁切去聲絲結亂也又集韻人余切音如亦詩也又尼據切女去聲拘拏不展也互詳拏字註

挑 唐韻吐彫切又器名儀禮有司徹二手執挑七枋以挹注于疏七註挑謂之敵讀如或春或抗之抗字或作挑者秦人語也釋文湯堯反又他羔反又與挑通偷薄也荀子疆國篇其服不挑又增韻杖荷也俗謂肩荷曰挑又取也今揀選人物亦謂之挑又唐韻集韻韻會從徒了切音窵引也撥也博雅疾也一曰弄也史記項羽紀願與漢王挑戰决雌雄註撥嬌敵求戰古謂之致師前漢司馬相如傳卓王孫有女文君好音相如以琴心挑之註寄心於琴聲以挑動之也亦與挑通誘也戲也又正韻土了切挑上聲義同又集韻韻會從徒了切他刀切切與掉同振也搖也又唐韻土刀切集韻韻會正韻他刀切左音叨詩鄭風挑兮達兮毛傳往來相見貌朱傳挑輕儇跳躍之貌又抒物之器或作抗又集韻田聊切音條撓挑也一曰攬也莊子大宗師登天游霧撓挑無極註宛轉循環貌或

作擗唐韻良薛切集韻力藥切音列埤蒼擗也一拜同擗日擗也又韻會力結切與擗同擗也抄也六書正譌從兩手向下會意字彙闕

拏 集韻努果切枌擗集韻五故日擗○按即擗字變體轉註拏 集韻加切音

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

拏 集韻渠容切音蠶舉兩手取 唐韻奴果切

我也又收也禮中唐振河海而不洩孟子金聲而玉振之也
 周禮夏官大司馬中春教振旅註兵入收衆專於農也○按書
 傳云振旅言整衆又止也詩小雅振旅闞闞箋戰止將歸又
 振旅伐鼓振猶止也又爾雅釋言振古也詩周頌振古如茲
 箋振亦古也又鳥羣飛貌詩周頌振鷺于飛又州名寰宇
 記瓊州府有崖州唐武德五年改振州又唐韻集韻類篇韻
 會於之人切音眞厚也詩周南宜爾子孫振振兮傳仁厚也又
 振振公子傳信厚也又盛貌左傳僖五年均服振振又上
 聲集韻正韻於止忍切音軫與軫通禪也禮玉藻振絺絺不入
 公門又叶諸延切音泝陳琳柳賦救斯民之絕命擠山岳之
 頃顛匪神武之勤唐韻直庚切集韻除庚切音振爾雅
 恪幾踏蹙之不振捏唐韻直庚切捏捏揄擇也一日舉也又集韻地貞切
 音呈義同抄唐韻素何切集韻韻會正韻桑何切音娑摩抄也
 義同抄玉篇手按抄也韓愈石鼓歌誰復著手更摩抄又
 通作莎禮郊特牲汁獻註獻讀爲莎禮禮中有煮鬱摩莎出其
 香汁謂之汁莎互見艸部莎字註又集韻師加切音沙抄抄

開貌 玉篇亦作抄集韻沙同抄按抄字捏捏集韻丘耕切
 或省作抄亦作抄通作抄抄按抄之捏同捏見捏字

註 抄唐韻武罪切玉篇莫改切集韻母罪切音每揚子方
 言貪也史記賈誼服賦品庶馮生註索隱曰漢書作每
 生按方言每字合從手旁音謀改

反楚辭天問穆王巧梅夫何周流撮唐韻玉篇五可切集韻
 又集韻牛河拊集韻盧貢拊唐韻居玉切集韻韻會拘玉
 切音義義同拊切同弄拊切音拊說文戰持也或作

拘又土舉也左傳襄九年陳春擗具擗正字通俗擗字
 硬缶周語待而春擗註擗昇土之器

邦土精如手在地中食之無病○按視古文擗唐韻集韻
 集韻作擗从手譌別詳土部卽字註視古文擗唐韻集韻

音蘭拭也 挹唐韻於汲切集韻乙及切音說文又挹也廣
 或作擗韻挹詩小雅維有斗不可以挹酒漿又大

雅洞酌彼行潦挹彼注茲又唐韻伊入切集韻韻會正韻一
 入切音指義同又通指焉子議兵篇湯武之誅桀紂拱挹

卽集申 手部 七畫

指麾 又通抑後漢光武帝紀情存損抑推 **挺** 唐韻正韻徒鼎切集韻韻

而不居荀子宥坐篇挺而損之註挺退也 會待鼎切於音挺讀若庭上聲說文拔也廣韻挺出也果語挺

鉞指鐸前漢師丹傳挺力田註特拔異力田之人優寵之也晉書宣帝紀論以天挺之資應期受命 又直持也 又寬也禮

月令仲夏挺重囚益其食 又引也前漢劉屈氂傳挺身逃亡其印綬註獨引身而逃難也 又縣名前漢地理志膠東國挺

縣 又集韻韻會於他頂切音挺讀若廳上聲直也左傳襄五年周道挺挺我心局局前漢蓋寬饒傳君子直而不挺曲而不

曲 又荔挺香草名禮月令仲冬荔挺出註馬籛也 又與挺通儀禮鄉飲酒禮薦脯五挺註挺猶臙也 又唐韻特丁切集

韻正韻唐丁切於音庭挺縣別音 又集韻丈梗切帳上聲亦直 唐韻式連切集韻韻會正韻戶連切於音糧說文長也

挺 增韻引也晉書食貨志挺亂江南唐書盧鈞傳相挺為亂 又揚子方言取也秦晉之閒凡取物而逆謂之纂楚或謂

之挺 又遁也賈誼治安策主上有收則因而挺之矣 又六書故掌擊也挺重於批俗作搨 又廣韻柔也和也集韻揉也

或作搨 又集韻抽延切音艇讀近諂平聲亦長也 又夷然切音延亦取 也又周也 **搨** 正字通搨字之譌搨克之搨本作搨因字形

也又周也 註互見 **按** 唐韻集韻於奴禾切同接禮曲禮共飯不泔手註 拆字註 按謂按莎也晉書劉毅傳東府聚擣蒲大擣劉裕

按五木久之即成虛焉 又六書故按揉也 又唐韻索回切 集韻韻會正韻蘇回切於音摠擊也又手摩也 又集韻韻會

於奴回切音酸義同亦作接 又書韻集韻於儒誰切音鞋與接同 又集韻翻規切音登儀禮特牲饋食禮祝命接祭註祭

神食也古虞禮曰祝命佐食墮祭周禮曰既祭則載其墮墮與接讀同 又宜錐切音進又思累切音髓義於同 又盧臥切

螺去聲理也與摠同 又奴 **搨** 集韻說業切同 臥切音孺推也餘詳接字註 **搨** 按詳搨字註 **挽** 唐韻無韻武遠切於音晚引也 又挽歌唐書建寧王倓傳李泌為挽

詞追述倓志命挽士唱崔豹古今注葦露蒿里二章李延年分

為二曲薤露送王公貴人蒿里送士大夫庶人使挽柩者歌之
 世呼為挽歌 又韻會正韻於無厭切音萬又集韻美辨切音
 免義於同○ **拘** 集韻下可切荷上聲攢 搨 唐韻口莖切於音
 按挽輓於通 也與荷何同或作柯 搨 唐韻丘耕切於音
 鏗琴聲或作損通作鏗 又同文舉要引伸也 **抗** 唐韻集韻於他谷
 協切於音吼讀若塾入聲說文拈也六書故搨者攝之固也俗
 作捻 又唐韻陟葉切集韻陟涉切於音輒又集韻昵輒切音
 聶義 **拈** 集韻孚袁切與翻同或省作拈詳拈字註○按廣韻
 於同 **拈** 音官切音潘今俗浴諺用為拈棄之拈見拈字註
授 集韻子鳩切 **挾** 唐韻下韻胡頰切集韻韻會微頰切於
 音浸擊也 輔也詩大雅既挾四儀儀禮鄉射禮兼挾乘矢註方持弦矢曰
 挾古文作接齊語挾其槍刈耨鎔以且莫從事於田野註在按
 日挾 又爾雅釋言藏也前漢惠帝紀除挾書律註秦律敢有
 挾書者族 又廣韻懷也護也孟子不挾長不挾貴朱註挾者

兼有而恃之之稱 又會也晉語遇兆挾以衛晉齒牙為狃
 又揚子方言挾斯賦也南楚凡人貧衣被醜弊或器物弊謂之
 挾斯 又集韻尸牒切音蜨亦持也左傳宣十二年三軍之士
 皆如挾纊 又集韻訖洽切正韻古洽切於與夾同亦持也
 又集韻韻會於子洽切音曉又集韻吉協切音頰又作荅切音
 匣義於同或作扞 又集韻韻會於節協切與挾通詩大雅使
 不挾四方傳挾達也疏挾者用匣之義故為達周禮天官大宰
 縣治象之灋于象魏挾日而敷之註從甲至甲謂之挾日凡十
 日釋文又作挾荀子禮論篇方皇周挾註挾 插 俗插 唐
 讀為挾匣也 又正韻即涉切音接義同 **插** 唐韻房用切
 集韻於敷容切音肇說文奉也 又唐韻扶用切集韻房用切
 於音俸義同一曰兩手分而數也 又符容切音逢義同或省
 作扌亦作捧通作 **拈** 集韻奴紺切南 **拈** 集韻他恨切
 拈互詳拈字註 **拈** 去聲魚食貌 **拈** 吞去聲振也 **拈**
 集韻韻會正韻於古巧切與攬同馬融廣成頌散毛族牯羽羣
 韓愈曹成王碑文踏隨光化拈其州 又集韻枯沃切音醋打

卯集中 手部 七畫

梧

梧 [唐韻]集韻韻會正韻 於五故切音誤斜相抵觸也又逆也儀禮既夕若無器則梧受之疏對面相逆受也又逆也通雅枝梧猶支拄抵梧也史記項籍紀云莫敢枝梧註云小柱為枝邪柱為梧當作梧又漢書司馬遷傳贊云或有抵梧註云抵觸也梧相支拄不安也亦抵梧
 誦作抵梧互詳梧字註 [集韻]或作撰
摑 [唐韻]正韻居運切 [集韻]韻會俱運切 於與攢同 [史記]十二諸侯年表荀卿孟子韓非之徒往往摑摑春秋之文以著書前漢藝文志武帝時軍政楊僕摑摑遺遠猶未能備註摑摑謂拾取之 [唐書]李脩傳帝以浙西富饒欲摑摑遺利又 [集韻]韻會正韻 於舉蘊切與攢同互詳攢摑二字
拈 [說文]拈本字从手昏聲古活切詳拈字註
拈 [唐韻]舉朱切 [集韻]韻會恭聲 [說文]拈拈也 [詩]大雅拈之 [集韻]韻會正韻 於居九切音鳩義同 [唐韻]巨鳩切 [集韻]韻會正韻 渠尤切於音求長貌 [詩]小雅有拈棘七又 [周頌]有拈其角箋角貌 又 [集韻]韻會於渠幽切音

扞義同

又 [集韻]韻會正韻 於居又切同救止也護也前漢董仲舒傳將以拈溢扶衰註拈古救字註詳支部七畫

拈

扞之譌 [唐韻]他孔切 [集韻]韻會吐孔切 [正韻]他總切 扞上聲義同又 [集韻]韻會正韻 於苦本切音開齊等也孟擊也與敵同

拈

[集韻]韻會正韻 於苦本切音開齊等也孟之詩大雅室家之壺箋壺之言拈也疏拈逼而密緻也又 [集韻]韻會正韻 於苦本切音開齊等也孟擊也與敵同

拈

[集韻]韻會正韻 於苦本切音開齊等也孟韻苦悶切音困義同儀禮大射儀既拾取矢拈之劉昌宗讀或譌作拈 又胡昆切音覓與拈同

拈

[唐韻]乎麥切音割 [說文]裂也 又 [集韻]韻會正韻 於居九切音鳩義同又 [集韻]韻會正韻 於居九切音鳩義同

上聲推也 [唐韻]韻會正韻 於七迹切音磧除撥也與赤同 [禮]秋官赤友氏註赤友猶言拈拔也主除蟲豸自埋者

唐韻 [集韻]韻會正韻 於同都切音徒 [說文]臥引也揚子法言拈中心之所欲通諸人之嚙嚙者莫如言 又 [唐韻]正韻他胡切

捉 集韻通都切 𣎵土平聲 博雅引也 攄也 又集韻余遮切 音禪 義同 又抽居切 音樗 舒也 與攄同 又直加切 音茶 擲也

捉 唐韻集韻韻會 𣎵側角切 莊入聲 說文 搯也 一曰握也 廣韻 捉搦也 前漢王褒傳 周公躬吐捉之勞 註 一飯三吐 食

一沐三捉髮 蜀志趙雲傳 註 先主捉手而別 又增韻 捕也 釋名 促也使相促及也 又唐書兵志 唐初兵之戍邊者 大曰軍

小曰 捉 俗 押 字 正字通 搯 搯 古文 搯 唐韻步侯切 集韻 搯 正韻 蒲侯切 疏

𣎵音哀 說文 引取也 禮禮運 人情以為田 註 田人所攄治也 疏 謂以手攄聚 卽耕種耘鋤也 又唐韻 薄交切 集韻 蒲交切 𣎵

音庖 與攄同 又集韻 房九切 音浮 又方鳩切 讀若可否之否 平聲 義 𣎵同 又芳無切 音敷 擊也 又集韻 韻會 𣎵音溝切

剖平聲 物也 禮運 註 又音 說文 攄 或从 攄 唐韻 郎括切 集 包作抱 集韻 或作抔 互詳 攄 抱 二字 註 攄 韻 韻會 盧活切

𣎵 鸞入聲 說文 取易也 廣韻 手攄也 詩 周南 采芣芣 薄言攄 之 朱傳 取其子也 詩 詒 以指歷取也 又 幽風 子所攄 茶 又摩

也 潘岳笙賦 郁攄劫攄 註 郁攄 循笙孔貌 又 攄 集韻 韻會

集韻 龍輟切 音劣 采也 本作乎 五指乎也 又 攄 正韻 𣎵布 拔切 音八 破也 分也 又擊也 淮南子 說林 訓 解攄者 不在於攄

格在於批 伉 集韻 同 攄 又宮文 書紀 數借爲八字 正字通 秦法 凡數目 字文 單者 取茂 密字 易之一 作壹 二 作貳 是也 〇

按秦 諸碑 惟一二三 改易 四以下 仍用 本文 徐氏 始收 附攄字 今則 一至十 字 𣎵 改 非 秦之舊也 又 集韻 必結切 與 攄 同 攄

也 又筆 別切 讀若 分別之 別 與 攄 同 亦 攄 分也 又皮 列切 讀若 離 別之 別 義 同 又 唐韻 百轄切 說文 方言云 無齒 杷 从

手 別聲 急就 篇 攄 杷 師古 註 無齒 爲 攄 有齒 爲 杷 皆 所以 推 引

聚 禾 穀 也 又 博 拔切 音 八 同 攄 攄 集韻 下 介切 唐韻

〇 按 集韻 从 木 作 攄 別 見 木 部 攄 音 攄 持 也 攄 唐韻

韻會 正韻 𣎵 侯 幹 切 同 攄 禮 祭 法 能 攄 大 患 則 祀 之 又 禮 內

則 古 佩 玦 攄 註 攄 謂 拾 也 言 可 以 攄 弦 也 又 史 記 貨 殖 傳 燕

與 趙 代 俗 相 類 而 民 攄 攄 少 慮 註 言 如 雕 性 之 捷 攄 也 又 唐

韻 集韻 𣎵 下 版 切 音 欄 攄 搖 搖 動 也 又 止 也 又 集韻 尸 版 切

攄 卯 集 中 手 部 七 畫 攄

患上聲 **掙** 俗旋 **掙** 音烹打也 **捺** 集韻胡計切同 **擗** 義同

正字通海篇音勞閉也 按古借用半旁加手非 **捎** 切音管說文自關以西凡取物

之上者為捎捎揚子方言捎捎選也郭璞註此妙擇積聚者也 又廣韻及也史記龜策傳以夜捎兔絲去之 又增韻掠也

揚雄後獵賦曳捎星之旃註捎拂也杜甫詩花妥鸞捎蝶 又蒲捎良馬名 又集韻山巧切音稍擊也同窅 又類篇所教

切稍去聲支也 又唐韻相邀切集韻韻會思邀切音宵除 也周禮冬官考工記輪人以其圍之防捎其藪註防三分之一

也藪者衆輻之所趨也馬融廣成頌捎罔兩拂游 **捏** 唐韻奴 光 又搖捎動貌 又正韻先彫切音蕭義同 **捏** 結切集

韻韻會乃結切音涅 又增韻說文弃也前漢寶嬰傳侯白 捺也擗也增韻捺聚也 **捐** 音洽說文弃也前漢寶嬰傳侯白

我得之自我捐之無所恨 又增韻除去也損也史記吳起傳 捐不急之官 又病死曰捐瘠列子楊朱篇生相憐死相捐

又正韻于權切音員義同 又叶于倫切音筠陸 雲詩青雲方乘芳餌可捐遠觀在一萬力自實 **掙** 唐韻都

韻觀緩切音豆四旬曰掙 又集 韻大透切音豆四旬曰掙 **搯** 正字通海篇音忌諱也 按忌諱當从忌加手非 **揲**

集韻實側切 **揲** 集韻韻會音荀勇切同竦敬也一曰上也又 音崩支也 又唐韻色句切集韻韻會雙遇切音數又集韻春遇

裝也 又唐韻色句切集韻韻會雙遇切音數又集韻春遇 切輸去聲義林同 又集韻韻會音輸玉切與束同縛也 又

集韻先侯切漱平 **擗** 集韻余遮切同擗擗揲手相弄也白 聲取也與擗同 **擗** 集韻余遮切同擗擗揲手相弄也白

擗擗又或作擗說文作擗後漢書作擗別作擗互 **擗** 唐 詳揲擗二字註 又集韻羊諸切音余音擗殘餘也 **擗** 唐

古岳切集韻韻會正韻說岳切音音覺博雅擗擗也通作角左 傳襄十四年譬如捕鹿晉人角之諸戎擗之註角者當其頭也

擗者蹄其足也 又唐韻集韻音角之諸戎擗之註角者當其頭也 賦又蒺之所擗擗註擗擗貫刺之也廣韻亦作肢集韻或作擗

卯集中

手部

七畫

吾

又作籀 又集韻測角切 音礙與獨同亦刺取也 捕 唐韻正韻薄故切 集韻韻會蒲

捉也 又其人在而直追取之曰逮其人亡而討捕之曰捕前 漢灌夫傳遣吏分曹逐捕又韓延壽傳吏無追捕之苦 又姓

漢捕巡 又集韻方遇 抗 唐韻集韻韻會古剎切 正韻古滑切 亦與刮

切音付擊取也與搏同 抗 刮摩也 一曰抗摩工治玉也 又

集韻韻會戶管切 正韻胡管切 亦擊也 又集韻韻會古剎切 正韻古滑切 亦與刮

同 周禮冬官考工記刮摩之工五 註故書刮作抗 鄭司農

云抗摩之工謂玉工也 釋文抗音刮 一音完 又音侯 管反 抗

篇海初洽切 音插 步 集韻蒲故切 音步 步 搯收斂也 又蓬

利也 正字通俗字 步 通切音蒲 與步同 步 搯收斂也 又蓬

竹力切 音 按 唐韻子寸切 集韻韻會正韻祖寸切 亦與步

陟打也 按 說文推也 增韻擠也 招也 左傳定八年涉佗按

衛侯之手及掩 註血至掩 又唐韻集韻韻會正韻於七倫切

音遠義同 又廣雅按也 又集韻祖回切 音唯 讀若醉平聲 又

津垂切 音歷 義於同 又唐韻子對切 集韻祖對切 亦音碎 亦

推也 或作粹 又集韻取內切 音倅 又祖狠切 唯上聲 義於同

撈 與抽同 撈字重文 說文搯或从秀 唐韻敕鳩 搯 搯本字

兼持也 義與總 增 搯 篇海古康切 搯 搯同 搯 搯

近詳總字註 增 搯 音剛 奉也 搯 搯同 搯 搯

也 又音曳 拖曳也 〇按音 搯 見釋典 搯 搯

義同 搯字形近 搯 搯文重出 搯 搯同 搯 搯

同 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯

搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯

搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯 搯

文急持衣衿也 或作 **拈** 唐韻於許切集韻歐許切於讀與

拈 集韻又作擒或作拈 雨近擊也 又唐韻集韻於依據

切音既 **拈** 唐韻徒合切集韻達合切於音查說文縫指拈也

義同 **拈** 唐韻徒合切或作拈 又集韻託合切音塔冒也一

日摹也或作拈又作拈 又集韻託合切音塔冒也一

又韻會託蓋切音榻義同 **拈** 唐韻集韻韻會正韻於竹角切

刺木也 又集韻信木切音鐵揚子方言璫也 一曰拈也玉篇

又都木切音啄擊聲 與救被同通作拈 **拈** 集韻彼廟

廟切於與僕同 **拈** 唐韻胡千切於音賢縣名在

分與也依散也 **拈** 唐韻胡千切於音賢縣名在

切於音堅義同 ○按後漢書郡國志東 **拈** 唐韻胡千切於音賢縣名在

萊郡縣說文云帔布出東萊無拈字 **拈** 唐韻胡千切於音賢縣名在

上聲兩手承也又袖也或作拈 又集韻父勇切繼上 **拈** 集韻

聲承也與奉同 又集韻符容切音逢奉也與拈同 **拈** 集韻

良脂切音黎 **拈** 唐韻書治切集韻韻會正韻始野切於被上

手持物也 **拈** 唐韻說文釋也正韻奔也宋書殷淳傳愛好文

義未嘗違捨 又姓明洪武中 **拈** 唐韻集韻韻會於郎計切

稅課大使捨敬 經典省作舍 **拈** 音麗琵琶撥也或作拈

又唐韻練結切集韻韻會力結切於冥入聲拗也增韻紵也韓

愈送窮文振手翻羹王安石彭蠡詩東西振柁萬舟回 又拈

也擲也 通作戾 **拈** 王篇口減切海 **拈** 集韻古慕切音顧

或作拗亦作攪 **拈** 篇音遣不安也 **拈** 與柁同柁陽縣名

前漢地理志五原 **拈** 唐韻武中切拈本 **拈** 唐韻集韻於苦

治柁陽別見禾部 **拈** 字說文从手昏聲 **拈** 唐韻集韻正韻謨

擊也揚子方言南楚相推搏曰摑 又 **拈** 唐韻集韻正韻謨

集韻呼骨切音忽義同一曰去塵也 **拈** 唐韻集韻正韻謨

於音門說文撫持也詩大雅莫捫駮舌 又 **拈** 史記高祖紀

漢王傷曾乃捫足楚辭九章遂儵忽而捫天 又 **拈** 韻補叶音

切音珉歐陽修菱溪石詩嗟予有口莫能辨歎息但以兩 **拈**

手捫皆云女媧初鍛鍊結一氣凝精純 俗作開非 **拈**

正韻古撫字註詳十二畫前漢趙充國傳選擇良吏循循和轉

又集韻匪父切音府拈也 又方遲切音付以手著物也同

捩

集韻必至切與弄同相付與之也

擗

唐韻比買切集韻會正韻補

捩切於拜上聲說文兩手擊也一曰擗也左思吳都賦莫不劬

與擗通鬼谷子有擗闔諸戰國時蘇秦學擗闔揣摩之者開

也闔之者閉也又集韻部買切排上聲義同又普米切音

擗

擗字

擗

唐韻莫亥切集韻母亥切音莓

捩

唐韻楚

捩同詳

据

唐韻九魚切集韻韻會正韻斤於切音居說文

據字註 據也詩幽風箋韓詩云口足為事曰拮据又

傳潭思渾天參摹而四分之極於八十一旁則三摹九据極之

七百二十九贊亦自然之道也

注据今據字猶位也處也又酷

吏傳贊趙禹据法守正又司馬相如大人賦据以驕驚

注張

捩云据

捩

集韻觀老切同

擗

集韻郭果切倭上聲擗

捩

直項也

捩

擗詳擗字註

捩

集韻巨員切集韻韻會正韻達員

又俗謂延緩曰捩 切音權說文氣勢也齊語有捩

勇股肱之力注人勇為拳今本捩作拳史記孫子傳解維亂紛

糾者不控捩注捩即拳也又捩捩用力貌莊子讓王篇捩捩

乎后之為人葆力之士也注自勞貌又說文一曰捩收也

又唐韻廣韻居轉切集韻正韻古轉切音與卷通斂也說文俗

以為捲舒之捲史記張儀傳席捲常山之險王勃滕王閣詩珠

簾暮捲西山兩又唐韻廣韻居倦切集韻古倦切音眷西

捲縣名前漢地理志日南郡西捲縣 集韻補禾切同

或作捲又集韻苦遠切音絳擗也 擗詳擗字註

唐韻五角切集韻逆 擗同詳擗字註 擗集韻俗

擗

集韻他典切音廉手伸物也又丑

擗

集韻補禾切同

擗

集韻補禾切同

擗

集韻補禾切同

擗

卯集中

手部

入畫

丑

唐韻之累切集韻韻會正韻主榮切杜維上聲說文以杖擊也

魏志何夔傳加其撻扑之罰又撻也禮內則欲乾肉則撻而

食之或从木作撻又集韻是撻切音華義同又集韻韻會

都果切正韻都火切杜音柔與揣同莊子知北遊大馬之撻鉤

者註玷撻鉤之輕重玷音點平聲撻

或作繳本作撻省作撻通作撻捷唐韻集韻韻會正韻

潛入聲說文獵也軍獲得也春秋莊三十一年齊侯來獻戎捷

穀梁傳軍得口捷又廣韻尅也勝也成也增韻報勝曰捷詩

小雅一月三捷又依也疾也急也詩大雅征夫捷捷疏與勅

敏疾之貌前漢東方朔傳捷若慶忌又爾雅釋詁際接捷捷

也鄭註捷者相接續也又數名小爾雅二十四銖曰兩兩有

半曰捷又姓淮南子人閒訓黃帝臣捷剗前漢藝文志捷子

二篇註齊人武帝時說又集韻韻會杜七接切音捷捷口

舌聲詩小雅捷捷幡幡謀欲諧言通作捷亦作捷又集韻韻

會正韻杜測洽切與插同捷集韻他骨切噉捷集韻蒲悶

曹植七啓捷忘歸之矢入聲滑利也捷集韻蒲悶

亂正字通與扎攪搯韻會正韻杜之度切同拯古捺

貌同海篇手捺也搯韻會正韻杜之度切同拯古捺

唐韻奴曷切集韻韻會乃曷切杜難入聲手重按也字林擗搯

也又書法有捺古名磔書法離鈎微斜曰捺人大等字是也

橫過曰波之道等字是也又捺唐韻奴協切集韻韻會諸

也集韻捏也青瑱高議明皇時有獻牡丹者時貴妃勻而口脂

在手甲於花上詔裁於仙春館來歲花開齊有指甲名為一捺

紅又正韻尼輒切音聶義同捺唐韻集韻韻會杜奴禾

又集韻乃結切音涅按也或作斂捺唐韻集韻韻會杜奴禾

曰兩手相切摩也廣韻撻抄也集韻或作捺又作擗又正韻

奴何切音那義同又唐韻集韻杜儒錐切音義同又唐

韻乃回切集韻韻會奴回切杜音聶亦手摩物也又集韻儒

垂切音撻也又而宣切輒平聲與擗同又鳥禾切音倭

手繫也又烏毀切音委擗也又儒堆切讀與捺近捺也關

中語又說文徐鉉云今俗作按非○按接與接同諸書互用

手部八畫

不必 **擗** 海篇丘瞎切音劫拔著 **擗** 唐韻集韻韻會 拈昨沒

也 廣韻手持也前漢金日磾傳擗胡投何羅殿下註胡頸也擗

其頸而投殿下也 淮南子汎論訓溺則擗其髮而擗又拔取

也 前漢貢禹傳農夫父子於中把土又交對也晉語戎夏交

擗 又觸也莊子列禦寇齊人之并飲者相擗也韓愈詩峽山

逢颶風雷雷助擗擗 又正韻卽律切音卒義同又唐韻慈

邨切 集韻昨律切音舉亦持也又集韻蒼沒切音猝擗擗

行草聲 又蘇骨切音率與曲禮邨勿之 **擗** 唐韻集韻韻會

邨同摩也 又祖對切音睥推也與擗同 **擗** 正韻 拈烏括切

音幹 說文指指也一日援也又集韻烏八切音空扶也 **擗**

又下睥切音轄擗也與擗同 又烏版切音結取也 **擗**

正韻先齊切音西與栖同幽棲幽居也 **擗** 集韻去仲切

謝靈運詩恣此永幽棲 按从棲爲正 **擗** 寄去聲擗也 **擗**

玉篇古獲切音懶批擗也與擗同 又集韻 **擗** 唐韻集韻韻會

韻郭獲切音號打也 一日號字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

說文舉出也 廣韻以手高舉也左傳成十六年乃擗公以出于

淖 註捧車殼舉之出泥淖中也又高聳貌韓愈詩雖應首擗

擗 又集韻許斤切音欣又許訖切音迄義林同說文又胡

恩切與根同 傅雅引也又丘近切蠟去聲讀與擗近左傳杜

林註亦 **擗** 唐韻集韻林直吏切遲去聲投也又集韻丈里

不必 **擗** 海篇丘瞎切音劫拔著 **擗** 唐韻集韻韻會 拈昨沒

也 廣韻手持也前漢金日磾傳擗胡投何羅殿下註胡頸也擗

其頸而投殿下也 淮南子汎論訓溺則擗其髮而擗又拔取

也 前漢貢禹傳農夫父子於中把土又交對也晉語戎夏交

擗 又觸也莊子列禦寇齊人之并飲者相擗也韓愈詩峽山

逢颶風雷雷助擗擗 又正韻卽律切音卒義同又唐韻慈

邨切 集韻昨律切音舉亦持也又集韻蒼沒切音猝擗擗

行草聲 又蘇骨切音率與曲禮邨勿之 **擗** 唐韻集韻韻會

邨同摩也 又祖對切音睥推也與擗同 **擗** 正韻 拈烏括切

音幹 說文指指也一日援也又集韻烏八切音空扶也 **擗**

又下睥切音轄擗也與擗同 又烏版切音結取也 **擗**

正韻先齊切音西與栖同幽棲幽居也 **擗** 集韻去仲切

謝靈運詩恣此永幽棲 按从棲爲正 **擗** 寄去聲擗也 **擗**

玉篇古獲切音懶批擗也與擗同 又集韻 **擗** 唐韻集韻韻會

韻郭獲切音號打也 一日號字省文 **擗** 唐韻集韻韻會

說文舉出也 廣韻以手高舉也左傳成十六年乃擗公以出于

淖 註捧車殼舉之出泥淖中也又高聳貌韓愈詩雖應首擗

擗 又集韻許斤切音欣又許訖切音迄義林同說文又胡

恩切與根同 傅雅引也又丘近切蠟去聲讀與擗近左傳杜

林註亦 **擗** 唐韻集韻林直吏切遲去聲投也又集韻丈里

揀 集韻觀動切音董擊也 **揀** 唐韻直庚切集韻韻會除庚切林音根

豕文序以物振撥之應手灰滅 註南人以手觸物曰振 **揀** 集

韓愈城南聯句裂腦擒揀 集韻或作揀又作揀 **揀** 韻

觀猥切音脂排也 又除耕 **揀** 字彙丁廉切點 聲手揀也

切音橙橙也與打同或作揀 **揀** 按集韻以手稱物曰揀揀

故音丁兼切或作站 **揀** 唐韻北萌切集韻韻會悲萌切正韻

此改爲揀俗字無攷 **揀** 補耕切林音縑與揀同詳揀字註或

作伴 又與揀通彈也 **揀** 又集韻披耕切音伴爾雅釋詁註揀

拜同詩大雅拜云不逮又有隨從之義 又卑正切音併除也

與辨 **掃** 唐韻集韻韻會正韻 蘇老切音嫂弃也併除也詩

同 墮馬之類也唐詩云還梳開掃學宮妝 又唐韻廣韻蘇到切

集韻韻會正韻先到切 音課義同 論語當洒掃應對進退則

可矣 本作掃又與 **掄** 唐韻集韻韻會正韻 蘇凡切音輪

騷通別詳土部馬部 掄 說文擇也周禮地官山虞凡邦工入

山林掄材不禁音語君掄賢人之後有常位於國者而立之唐

書劉廸傳文部始掄材終授位 又廣韻貫也 又唐韻力述

切 集韻韻會正韻龍 精 唐韻集韻於干定切音去聲博雅持

春切 音倫亦擇也 又與備 擗 唐韻舌郎切 集韻韻會居郎切

切音備義同 又與備 擗 音岡舉也唐書儀衛志擗鼓金鉦

通六書統假人力曰擗 擗 唐韻居浪切音同擗 擗 唐韻集韻韻會正

聲字林擗擗鼻也 或作擗又作抗 擗 唐韻集韻韻會正

讀若朶入聲說文拾取也擗 擗 唐韻集韻韻會正 擗 唐韻集韻韻會正

也疏若手拾擗物然詩周南采芣芣芣擗之史記張儀傳

秦得燒擗焚杆君之國註索隱曰擗音都活反謂焚燒而侵掠

也焚杆音煩烏謂焚蹂而牽掣也 又唐韻陟劣切集韻殊劣

切 音輟義同 又韻補叶吕悅切音返魏武帝短歌行明明

如月何時可擗憂從中來不可斷絕 又集韻朱劣切音抽與

斲同短也 又史記別註楊慎曰 授 唐韻殖酉切集韻韻會

授馬箠也杆糞箕也 又存備考 授 唐韻是酉切 授 唐韻

說文子也廣韻付也 又集韻承呢切音壽義同詩鄭風還子

授子之粲兮禮曲禮男女不親授史記留侯世家沛公始天授

前漢翟方進傳當大都授時註總集諸生大講授也 掉 唐韻

又姓漢有授異眾 集韻或作穰唐武后改作穰 掉 唐韻

韻會徒弔切正韻杜弔切 杜弔切 杜弔切 杜弔切 杜弔切

昭十一年末大必折尾大不掉 楚語大能掉小故變而不勒註

掉作也史記孟嘗君傳過市朝者掉臂而不顧前漢蒯通傳

生一士伏軾掉三寸舌 又正也左傳宣十二年御下兩馬掉

鞅而還註飾馬正鞅以示開暇 又掉磬禮內則註雖有勤勞

相絞許為掉磬 又唐韻集韻韻會正韻於徒了切音宛亦搖動也增韻顛也 又唐韻女角切集韻韻會尼角切於音擗義同又持也 又集韻女教切音開聲甄動也周禮壽官典同薄聲甄註甄猶掉也鐘微薄則聲掉 又唐韻集韻韻會正韻蒲侯切於音哀說文把也今鹽官入水取鹽為把史記封禪書見地如鉤狀培視得鼎後漢百官志鹽官註鹽官培坑而得鹽 又聚斂也詩大雅曾培克揚子方言深也郭璞註培克深能 又與哀通減也易謙卦君子以裒多益寡古易作培 又唐韻縛謀切集韻房尤切於音浮亦把也 又唐韻薄交切集韻蒲交切於音庖引取也或作掙又作抱 又唐韻方苟切集韻韻會正韻彼口切於音探擊也 又集韻韻會正韻於音后切音剖義同莊子人閒世自培擊於世俗 又與剖同莊子肱篋篇培斗折衡 又集韻韻會於音芳遇切音赴與路什同頓也史記居后紀顧慶左右執戟者培兵罷去 又集韻鼻墨切音匄義同 又蒲枚切音裴克也 又姓史記袁盎傳乃之培生所問占註秦時賢士善術者漢書作培 說文

切本作拈 隸省作拈 拈 正韻部項切音棒 集韻作拈 拈 集韻典禮切音邸同

也 拈 玉篇竹萌切集韻中莖切於音 拈 集韻韻會正韻止兩切於章上聲說文手中也增韻手心也謂指

本也論語指其掌禮中庸治國其如示諸掌乎註示讀如冥疏如置物掌中也 又職掌主也書周官冢宰掌邦治禮記禮

之末節也故有司掌之 又鞅掌失容也詩小雅或王事鞅掌箋鞅猶荷也掌謂捧之也負荷捧持以趨走言促遽也疏言事

煩不暇為容儀也 又姓晉琅邪掌同前涼敬焯掌據 又本草水蛭一名至掌爾雅釋蟲蛭蝮至掌 正字通古作 拈

集韻於古本切音衰說文同也 又唐韻胡木切集韻韻會戶

奈切於音混義同揚子方言宋衛之間曰經或曰提東齊曰醜

班固西都賦提建章而連外屬註與混同王褒洞簫賦帶以象

甘泉賦：藉映以捉根。**拮**。唐韻：居綺切。集韻：韻會舉綺切。振起衆根。集韻：或作**颯**。拮：上聲。說文：偏引也。廣韻：牽

一腳也。周禮：秋官：翬氏掌攻猛鳥，各以其物爲媒而拮之。註：鳥

來下則拮其腳。魯語：拮止晏萊焉。註：從後曰拮。前漢：班固敘傳

秦失其鹿，劉季逐而拮之。註：拮，偏持其足也。又發也。班固西

都賦：機不虛拮。又：正韻：居里切。音几。義同。又：唐韻：廣韻：集

韻：韻會：林居宜切。音羈。亦偏引也。又古音讀若寄。音學五書

古音居。我反。後人誤入四紙韻。詩：小雅：伐木拮矣。析薪地矣。

又：正字通：拮，居何切。讀若柯。地託何切。林古音也。○按：詩釋文

拮寄彼反。又疏云：拮者倚也。以物拮其巔峰也。音義亦从紙韻。

又：集韻：隱綺切。音倚。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

也。唐韻：集韻：韻會：拮。拮：不正也。與攜同。也。唐韻：集韻：韻會：拮

拮：鼻炎眉頭。拮：堅勇也。亦作拮。

採

集韻：盧谷切。同。採：採也。

招

唐韻：正韻：苦洽切。集韻：韻會：招。招：招也。

拮

唐韻：正韻：步皆切。拮：拮也。

拮：鼻炎眉頭。拮：堅勇也。亦作拮。

林音：牌說文：擠也。一曰：推也。增韻：戶也。禮：少儀：排闥說：屢於戶

內者一人而已矣。疏：排推門扇也。史記：樊噲傳：迺排闥直入。又

魯仲連傳：爲人排患釋難，解紛亂而無取也。前漢：賈誼傳：所排

擊剝割皆衆理解也。又列也。安置也。前漢：朱買臣傳：相推排

成列中庭拜謁。莊子：大宗師：安排而去化。又彭排：釋名：軍器

也。彭旁也在旁排敵禦攻也。後漢：袁紹傳：蒙楯而行。註：楯今之

旁排也。又：集韻：韻會：排。排：排也。

業：輔通次。火韋囊也。後漢：杜詩傳：造木排鑄農器。註：治者爲排

以吹炭。今激水鼓之。魏志：韓暨傳：爲監治。治者乃作水排。利益

三倍於前。晉書：杜預傳：作人排新器。又：正韻：薄邁切。音敗。義

同。又：叶邊迷切。音錕。謝靈運：登石門最高頂詩：心。擻。唐韻：集韻

卯集中 手部 入畫

空

宛轉也 **擊**

唐韻苦閑切集韻正韻丘閑切 又 唐韻正韻苦堅切集韻輕煙

切 音牽義同 又 牽去也與牽通史記鄭世家鄭襄公肉袒

擊羊以迎莊子徐無鬼君將黜者欲擊好惡則耳目病矣 又

持也擊也 又 正韻詰戰切遣去聲挽也引也俗作擗 說文

讀若詩赤舄擊擊徐鉉曰今別作擗非 ○ 按幽風作几儿說文

或別有所考長箋云擊 **捷** 唐韻里甌切集韻里孕切 又 唐韻

擊甸似逸詩則擊矣 **捷** 唐韻里甌切集韻里孕切 又 唐韻

力膺切 集韻閣承切音榜博雅止也 **掉** 集韻都回切與

又 集韻虛登切音榜博雅止也 **掉** 集韻都回切與

羊益切 集韻韻會正韻夷益切音奕說文以手持人臂按地

也又挾扶也 詩陳風衡門序誘掖其君也疏誘謂在前導之掖

謂在傍扶之 左傳倍二十五年二禮從國子巡城掖以杜外註

袂之而投於城外也 又 說文臂下也與腋同禮儒行衣逢掖

之衣 註逢猶木也大承衣也史記商君傳千羊之皮不如一狐

之掖 又 宮旁舍曰掖庭殿旁垣曰掖垣宮闕旁小門曰左右

掖門皆取肘腋之義 前漢百官公卿表武帝更名永巷為掖庭

又 成帝紀闌入尚方掖門註掖門在兩傍言如人臂掖也杜甫

詩花隱掖垣暮 又 郡縣名前漢地理志張掖郡註張國臂掖

故曰張掖又 東萊郡掖縣韻會掖腋本一字今夫掖字从手

肘腋字从月然古腋 **掘** 集韻倚下切音啞掘搖搖也又篇

字本作亦非从月也 **掘** 海取也又倚可切嬾上聲義同

又 字彙衣駕切音 **掘** 唐韻衛勿切集韻韻會正韻渠勿切

亞強與人物也 **掘** 音編說文指也孟子有為者僻若掘井

又與掘通突也 詩曹風野蠶掘掘此蟲土裏化生其掘地

而出形容鮮闕也 又 特起貌揚雄甘泉賦洪臺掘其獨出兮

註亦作囁 又 盡也揚子太玄經掘變極物窮情註盡變動之

事以窮萬物之情也 又 唐韻集韻韻會正韻其月切音擊

穿也 易繫辭掘地為白又或作闕左傳隱元年闕地及泉

又 集韻胡骨切音鶻義同又苦骨切音窟揚也又與窟通

戰國策蘇秦特窮巷掘門桑戶棖樞之士耳 註掘即窟古字通

又 韻會正韻其五忽切與兀通莊子田子方掘若槁木似遺

又 韻會正韻其五忽切與兀通莊子田子方掘若槁木似遺

又 韻會正韻其五忽切與兀通莊子田子方掘若槁木似遺

又 韻會正韻其五忽切與兀通莊子田子方掘若槁木似遺

又 韻會正韻其五忽切與兀通莊子田子方掘若槁木似遺

物離人而立於獨也 又韻補叶救律切音黠韓愈詩遺我一
言重臨受惕齊慄辭慳義卓闊呀豁疾拈掘 又史記貨殖傳
田農掘業註徐廣曰古拙字 亦作掘 或作掘 又作掘
雅音掙 傳宣十二年御下兩馬註兩或作掘周禮夏官環
判也 人掌致師註引春秋傳作掘馬 又集韻力讓切音亮義同
又撰筮置管小指間也易繫辭掛一以象三註置而不用曰掛
又再掛而後掛註合而置之曰掛朱子本義掛者懸於左手小
指之間 又正韻與挂同易乾卦疏易緯云卦者掛也言懸掛
物象以示於人 又集韻韻會正韻於古買切音切義同陸德
明易釋文 掘 唐韻研啓切集韻韻會吾禮切於倪上音擬也
有二音 前漢揚雄傳作太玄五千文有首衝錯測離瑩
數文掘圖告十一篇 一曰不從也 又集韻研計切音詣寄
也捉也莊子庚桑楚見子終日握而手下掘註掘音藝手筋急

也 又唐韻姝佳切集韻尼佳切於音輓擗也 又正韻魚列
切音孽捻聚也俗作捏 又姓奇姓通明捏大倫奉詔往諭佛
林國 又正韻捏亦作摯 ○ 按稅隍義別不必與摯混 又唐韻呼麥切集韻忽麥切
人之拔拽註拽愒也 又集韻忽域切音洫裂聲 又與餓通前漢禮樂
於音幄裂也或作搯 又集韻忽域切音洫裂聲 又與餓通前漢禮樂
韻會正韻於以贍切音豔舒也或作搯 又與餓通前漢禮樂
志長麗前拔光耀明註拔即光炎字長麗靈鳥也 又舒贍切
閃去聲亦舒也左思蜀都賦擗藻揆天庭註揆猶蓋也 一曰
疾動也六書故亦作擗 又集韻韻會正韻於以冉切與剗同
銳利也易繫辭剗 又唐韻韻會正韻於以冉切與剗同
木為擗釋文作揆 又唐韻女恚切音諉內也 又姓氏
急就章姓也 一 玉篇陽猛切集韻張梗切於音諉上聲揮
曰柄字柄字譌文 張也 又唐韻正韻於徒徑切音定天
捉見 掠 唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切於音略說文奪
道書 取也廣韻抄掠劫人財物也戰國策掠於郊野以足

也 又唐韻姝佳切集韻尼佳切於音輓擗也 又正韻魚列
切音孽捻聚也俗作捏 又姓奇姓通明捏大倫奉詔往諭佛
林國 又正韻捏亦作摯 ○ 按稅隍義別不必與摯混 又唐韻呼麥切集韻忽麥切
人之拔拽註拽愒也 又集韻忽域切音洫裂聲 又與餓通前漢禮樂
於音幄裂也或作搯 又集韻忽域切音洫裂聲 又與餓通前漢禮樂
韻會正韻於以贍切音豔舒也或作搯 又與餓通前漢禮樂
志長麗前拔光耀明註拔即光炎字長麗靈鳥也 又舒贍切
閃去聲亦舒也左思蜀都賦擗藻揆天庭註揆猶蓋也 一曰
疾動也六書故亦作擗 又集韻韻會正韻於以冉切與剗同
銳利也易繫辭剗 又唐韻韻會正韻於以冉切與剗同
木為擗釋文作揆 又唐韻女恚切音諉內也 又姓氏
急就章姓也 一 玉篇陽猛切集韻張梗切於音諉上聲揮
曰柄字柄字譌文 張也 又唐韻正韻於徒徑切音定天
捉見 掠 唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切於音略說文奪
道書 取也廣韻抄掠劫人財物也戰國策掠於郊野以足

也 又唐韻姝佳切集韻尼佳切於音輓擗也 又正韻魚列
切音孽捻聚也俗作捏 又姓奇姓通明捏大倫奉詔往諭佛
林國 又正韻捏亦作摯 ○ 按稅隍義別不必與摯混 又唐韻呼麥切集韻忽麥切
人之拔拽註拽愒也 又集韻忽域切音洫裂聲 又與餓通前漢禮樂
於音幄裂也或作搯 又集韻忽域切音洫裂聲 又與餓通前漢禮樂
韻會正韻於以贍切音豔舒也或作搯 又與餓通前漢禮樂
志長麗前拔光耀明註拔即光炎字長麗靈鳥也 又舒贍切
閃去聲亦舒也左思蜀都賦擗藻揆天庭註揆猶蓋也 一曰
疾動也六書故亦作擗 又集韻韻會正韻於以冉切與剗同
銳利也易繫辭剗 又唐韻韻會正韻於以冉切與剗同
木為擗釋文作揆 又唐韻女恚切音諉內也 又姓氏
急就章姓也 一 玉篇陽猛切集韻張梗切於音諉上聲揮
曰柄字柄字譌文 張也 又唐韻正韻於徒徑切音定天
捉見 掠 唐韻離灼切集韻韻會正韻力灼切於音略說文奪
道書 取也廣韻抄掠劫人財物也戰國策掠於郊野以足

軍食 通作略亦作剝或作操 又增韻捐取也拂過也 又書法長撇古名掠柳宗元曰掠左出而鋒欲輕 又廣韻集韻韻會力讓切正韻力仗切於音亮亦奪取也左傳襄十一年禁侵掠又昭二十年輸掠其聚前漢高帝紀所過毋得鹵掠 又擄管也治也禮月令毋肆掠止獄訟註 採 唐韻倉宰切集韻掠謂捶治人前漢陳萬年傳下獄掠治 採 唐韻倉宰切集韻採同采摘也取也監也戰國策芻牧薪採莫敢闕東門註大者採小者採晉書劉琨傳古語云山有猛獸藜藿為之不採唐書地理志開元二十一年置十五採訪使檢察如漢刺史 採 之職○按采本从爪从木爪即手也後人又加手作採 採 郭璞註今關西人呼打為採 又盧感切婪上聲義同 採 唐韻集韻韻會正韻於他舍切音貪說文遠取之也增韻伺也索也易繫辭探賈索隱疏探謂闢探求取書多方則惟爾多方探天之威註自取天威也穀梁傳隱元年已探先君之邪志前漢董仲舒傳春秋深探其本 又爾雅釋言探試也論語兄不

善如探湯史記酈生傳此所謂探虎口者也 又集韻音韻會正韻於他紺切音儉義同 又集韻時占切音蟾亦取也與搏同 說文本作撥今文作 掣 唐韻集韻韻會正韻於尺制也易睽卦見輿曳其牛掣註滯隔不進也唐書陸贄傳可任則當要之於終不宜掣肘於內也劉邵飛白贊素翰冰解簡墨電掣直準箭馳屈擬蠖勢或作摩又作摯 又唐韻昌列切集韻韻會尺列切於滯入聲義同亦挽也又揭也取也晉書王獻之傳七八歲時學書義之從後掣其筆不得 又正韻救列切音徹義同類篇通作摯 又玉篇掣同瘳牽也說文引縱曰瘳從手瘳省聲尺制切六書故瘳瘳謂小兒風驚乍掣乍縱掣瘳也縱則掣而乍舒也瘳瘳因掣縱立文今乃作瘳更从瘳失之甚矣 荆 荆 唐韻筆陵切集韻韻會悲菱切於音冰說文所杜預云箭筈也 又通作冰左傳昭二十五年執冰 接 唐韻而路註箭筈蓋可以取飲 又以手覆矢亦曰荆 接 子葉

切集韻韻會正韻即涉切於音祖說文交也廣韻合也會也易
蒙卦子克家剛柔接也疏陽居卦內接待羣陰又晉卦晝日三
接禮表記君子之接如水疏如兩水相交尋合而已又持也
受也承也禮曲禮接下承附註接客手下也史記平準書漢興
接秦之弊又增韻接續也連也禮曲禮堂上接武註武迹也
迹相接謂每移足半躡之前漢西域傳烏托國民接手飲註自
高山下谿澗中飲水故接連其手又近也儀禮聘禮賓立接
西塾又捷也禮會子問接祭而已矣疏接捷速也速而祭之
又反接謂反縛兩手也前漢陳平傳樊噲受詔即反接又
姓史記孟子荀卿傳接子齊人學黃老道德之術集韻或作戡
又集韻韻會正韻於疾葉切音捷禮內則國君世子生接以
太牢註接讀為捷勝也謂食其母使補虛強氣也又荀子大略
篇先事慮事謂之接註接讀為捷速也又測洽切音鋪與扱
同肩禮地官廩人大祭祀則共其接盛註接讀為扱扱以扱春
人春之疏頒扱與春人又集韻色甲切音霎與嬰同周禮天
官縫人衣嬰柳之材註故書嬰作接又撇頻切音協與扱同

亦持也揚篇海他歷切音惕挑揚也亦揚字揚本唐韻集
也借別與揚別集韻作捌揚字控唐韻會
正韻於苦貢切空去聲說文引也廣韻告也詩鄘風控于大邦
毛傳控引也朱傳控持而告之前漢婁敬傳控弦四十萬騎註
皆引弓也又操制也詩鄭風抑啓控忌傳止馬口控又投
也莊子逍遙遊時則不至而控於地而已矣又集韻枯公切
音空除也亦引也班固西都賦鳥驚觸絲獸駭值鋒機不虛持
弦不再控又唐韻苦江切集韻韻會枯江切於音腔打也莊
子外物篇儒以金椎控其頤又推唐韻他四切集韻韻會
集韻韻會於克講切腔上聲義同推正韻通回切於音退平聲
說文排也增韻盪也擠也一日進之也禮月令孟春躬耕帝籍
天子三推三公五推卿諸侯九推左傳襄十四年或輓之或推
之註前奉為輓後途為推又移也詩大雅旱既太甚則不可
推疏不可令之移去矣推是遠離之辭又讓所有以予人也
史記淮陰侯傳解衣衣我推食食我後漢光武紀推赤心置人
腹中又卻也諉也又唐韻昌錐切集韻韻會川錐切於音
卯集中手部八畫矣

推順遷也易繫辭寒暑相推而歲成焉又增韻擇也獎也奉也亦進之也書周官推賢讓能庶官乃和禮儒行上弗援下弗推注推猶進也疏不為民下所薦舉也前漢韓信傳家貧無行不得推擇為吏注無善行可推舉選擇也又尋釋也前漢劉向傳贊有意其推本之也注言其究極根本深有意也一日窮詰也史記酷吏傳天水略壁推減注推直追反謂推繫之以成獄也減一作成

掩唐韻集韻韻會衣檢切正韻於檢切於淹上聲一作成子齊戒處必掩身注掩猶隱翳也又孟冬是祭阿黨則罪無有掩蔽又乘其不備而覆之曰掩禮曲禮大夫不掩羣疏禽獸羣聚則多不可掩取之前漢貨殖傳掘家搏掩注搏擊掩襲取人物也一說博六博也掩意錢之屬一日撫也爾雅釋訓於憐撫掩之也郭璞注撫掩猶撫指謂慰恤也又閱也韓愈詩獨宿門不掩又揚子方言止也又同也江淮南楚之間曰掩韻會或作揜又集韻烏感切庵上聲覆取也與揜同又於瞻切淹去聲縑絲以手振出緒也或作縑通作淹又乙

業切音**措**唐韻集韻類篇韻會正韻於倉故切音醋說文措池打也措置也廣韻舉也投也增韻施布也易繫辭舉而措之天下之民謂之事業禮禮器措則正施則行又中庸故時措之宜也疏措猶用也又委置也禮中庸學之弗能弗措也疏言學不至於能不措置休廢也周禮冬官考工記梓人如將廢措注措猶頓也前漢文帝紀贊幾於刑措注民不犯法無所刑也又集韻韻會於側格切音窄追捕也前漢王莽傳迫措青徐盜賊又與萃同迫竿也史記梁孝王世家李太后爭門措措注為門扉所窄又集韻七迹切音積與刺

撮唐韻子侯通穿也傷也本作搯漢書亦作厝通作錯

擷唐韻子侯會正韻將侯切於音陬說文夜戒守有所擊也左傳襄二十五年陪臣于擷有淫者注干音扞又昭二十年賈將擷主人辭注擷行夜也即今擊柝又地名後漢更始傳赤眉立劉盆子更始使李松軍擷以拒之注續漢志曰新豐有擷城又唐韻集韻韻會正韻於側九切篤上聲義同持物相著也又唐韻子于切集韻遵須切於音奴擊也又集韻初尤切音笏手取物

也 又雷尤切音鄒持也 又此苟切阪上聲亦擊也 又前
 漢五行志民驚走持葉或振一枚註抵麻幹也○按本薪曰振
 麻蒸曰鼓或作廢韻會謂廢通作
 振洽俗木之譌也 集韻或作趣 搽 俗搽
 六切音菊與菊同兩手曰掬禮曲禮受珠玉者以掬疏謂手中
 也左傳宣十二年舟中之指可掬也 又詩詁兩手曰屈掌
 曰掬 又小爾雅掬一升也今俗謂兩手所奉為一掬則數合
 也 又揚子方言誰也齊陳曰斯燕之外郊朝鮮洌水之間曰
 掬 說文在手曰掬俗作掬廣韻與
 掬同韻會本作掬正字通本作日 搥 俗省文○按搥音苦
 本切應从困 增波手 同擊潘岳射雉賦擊場拉斝
 改从困非 掬 同擊潘岳射雉賦擊場拉斝
 註或 掬 字彙補與挽掬同
 作擊 掬 本作擊或作腕 撈 字彙補古奉字黃漢屬
 字彙補士支 搥 唐韻時鉤切集韻船鉤切於專去聲望繩取
 切音巒支也 搥 正周禮置臬以縣是也今山東匠人猶言懸

繩視正為搥 又集 搥 集韻渠之
 韻徒官切與搏同 搥 切同搥 擊 篇海女加切音拿相
 擊 搥 搥搥也或作搥 搥 切於音轄與牽同車軸端鍵
 也 搥 字彙補古拜字○按說文古作搥集 搥 篇海音過伐
 按梓與枳同 搥 為海與搥同 又字 搥 篇海古亂字○按
 从木譌从手 搥 彙補楚口切手搥也 搥 古作搥又作搥
 作搥 搥 為海 搥 字彙補孟切彭 搥 唐韻以絹切集
 無考 搥 同把 九 搥 去聲搥搥也 搥 唐韻會命絹切
 杖緣去聲說文緣也 一曰官屬玉篇公府搥史也六書故搥
 乃屬官通稱前漢蕭何傳為沛主吏搥音義正曰搥副曰屬後
 漢百官志公府搥比古元士三命者也又馬援傳此丞搥之任
 何足相煩晉書元帝紀辟搥屬百餘人時人謂之百六搥 又
 正韻倪甸切音硯義同正字通秦漢官皆有搥屬今州郡佐貳
 曰搥讀若鉤即穿字去聲正韻切音非 又集韻重錄切音傳

卯集中

手部

八畫 九畫

六

陳揅馳逐也。○按史記貨殖傳陳揅其開此引作揅誤。音擗手拈也。唐韻集韻

拈 篇海昵角切。音擗手拈也。魏志袁紹傳博愛

容眾無所揅選。通周書比黨不揅。舊唐書懿宗紀邊方未靜深

藉人才宜令徐泗團練使選揅召募官健三千人赴邕管防戍

又法揅張耒贈元各詩磨君古青銅汰揅寄明辨。通作簡

練義同或作敷。損 丘耕切音鏗琴聲與擗同。又苦杏切義

同。唐韻武中切集韻眉貧切。音現說文撫也。一曰摹也

本一作拈。唐韻即由切集韻將由切。音吻與枝同。又武粉切音吻與枝同

或者作拈。拈 唐韻即由切集韻將由切。音吻與枝同。又武粉切音吻與枝同

也。唐韻即由切集韻將由切。音吻與枝同。又武粉切音吻與枝同

分割也。劉亦分義。又魯世家周公曰。揅其蚤沈之河。唐書韋表

微傳吾年五十拭鏡揅白。一曰擇也。又平聲集韻子仙切

音煎義同。儀禮士喪禮蚤揅釋文子前反。又箋識也。與煎同

亦作揅。又集韻韻會。於千廉切。與籤同。驗也。一曰銳也。貫也

亦與煎通。或加刀作揅。加羽作揅。於贅文。揅 唐韻羊朱切。集

韻韻會容朱切。於音命說文引也。史記貨殖傳揅長袂躡利屣。前漢禮樂志神

之揅臨增字。又揅揚譽言也。班固西都賦序雍容揅揚若於

後嗣註揅引揚舉也。又那揅也。後漢王霸傳市人皆大笑舉

手那揅之。或作揅。說文作廠。又正韻雲俱切音于義同。又

與揅同。集韻韻會正韻。於餘招切音搖。禮玉藻夫人揅狄。疏揅

讀如搖狄。讀如崔謂畫搖翟之雉於衣也。陸氏音義爾雅云江

准而南青質五色皆備成章曰鷩音搖謂畫此雉也。又與音

抗同。唐韻以周切。集韻韻會夷周切。於音由。抒曰也。詩大雅或

春或揅。又唐韻度侯切。集韻韻會正韻徒侯切。於音頭亦引

也。班固西都賦揅文竿出比目。又徒口切音鉅義同。又集

韻他侯切音倫垂也。莊子漁父篇被髮揅袂。又丑

鳩切音抽垂手行也。又春朱切音輪。揅傾貌。又丑

揅 唐韻

阻力

切集韻札色切音側打也通作撲又

唐韻秦力切疾力切音疾義同又

作拆別見土部集韻都玩切音鉞捶也又

於詳前拆字註統作擊與擊同振即擊之變體又

字集韻末癸切音鉞又

辭而換其方註循其辭以度其義詩廊風又

癸之為言換也言萬物可換度故曰癸又

納于百揆傳納舜于此官揆度百事也後漢百官志註

初別置周更名家宰又正字通渠惟切音葵字彙闕平聲非

○按唐韻集韻諸書換字止收紙韻不入支

韻經典釋文亦無平聲從舊可也本作癸又

於南上唐韻以水切音愈水切音唯棄也或作攬

聲屬也又玉篇羊捶切音揮切音唯棄也或作攬

捫也或作攬又

也又落也揚子方言脫也又

也集韻吐火切音情採也又

也唐韻

集韻於呼宏切音轟擊聲又揮也或作拘又

狗擊也與拘同又

唐韻昌者切集韻齒者切於車上聲

擊也又集韻止野切音者義同

同唐韻爾由切音者義同

作柔又玉篇廣韻人九切音者義同

屈申木也增韻矯揉曲直之也易繫辭揉木為末

工記輪人揉輻必齊註揉謂以火槁之疏曲者以火炙之木則

濡可揉反使直也又

切義同平上二聲蘇軾阻風詩孤舟倦鷓軋短纜兩牽揉

集韻女九切音紐撓之也又

或作撓正字通揉有平上

去三聲義實相通不必分屬

唐韻芒逼切音撓

撓又六書統救列切音徹去也與撓義同

撓唐韻烏恢切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

撓集韻烏回切

拏音隈 搃唐韻蘇才切 搃集韻桑才切 搃音鯁博雅 搃千候

切音淡捕 搃唐韻須緣切 搃集韻荀緣切 搃音宣手發衣也 搃古

也又投也 搃書故鉤袂出臂也 搃蘇軾詩玉腕半搃雲碧袖 搃古

音搃俗有裸袖搃拳之語 搃通雅搃與搃同俗謂搃衣是也 搃漢

搃董仲舒傳日削月股孟康註股音搃謂轉褰也 搃俗謂縮膊

搃本音搃則褰褱猶搃感也 搃古作搃今呼搃 搃集韻武鑣切

搃韻眉鑣切 搃音苗摹畫也 搃六書故描摹聲相近描輕而摹重

也唐韻莫交切 搃集韻謨交切 搃音茅打也 搃又集韻眉教切音

貌 搃集韻居候切 搃音構取牛羊乳也 搃又正字通教字之

取此 搃集韻博旁切 搃集韻逋旁切 搃俗搃 搃集韻

劣戍切音律 搃唐韻正韻杜奚切 搃集韻韻會田黎切 搃音題

去滓汁曰搃 搃說文挈也 搃詩大雅匪面命之言提其耳禮前

禮凡奉者當心提者當帶疏屈臂當帶而提字其物 又舉也

周禮夏官田僕凡田王提馬而走前漢刑法志一同百里提封

萬井註提封者大舉其封疆也 又鼓名周禮夏官大司馬師

帥執提註馬上鼓有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提 又

攝提星名史記天官書大角兩傍各有三星鼎足句之曰攝提

直斗杓所指以建時節註攝提之為言提攜也攝斗攜角以接

於下也 又挾提著名禮曲禮羹之有菜者用挾註今人或謂

箸為挾提 又提提安諦也與媿同詩魏風好人提提疏行步

安舒而審諦也 又善提梵語猶華言正道也 又浮屠所居

日招提梵言拓闢提奢華言四方生物也後魏創立伽藍為拓

提境俗語拓為招杜甫詩已從招提遊更宿招提境 又偏提

支切

卯集中

手部

九畫

七

翅 又唐韻都禮切集韻韻會典禮切音底絕也禮少儀牛
 羊之肺離而不提心註到離之不絕中央少者使易絕以祭耳
 又鄉也戰國策侍醫夏無且以其所奉藥囊提荆軻史記絳
 侯世家太后以甘絮提文帝註徐廣服虔提音弟蕭該音底蕭
 音為得 又集韻韻會正韻於大計 提 正字通俗提字
 切音第見上史記註又漢書音義同 提 字彙與提同非 插
 唐韻定洽切集韻韻會正韻測洽切於音舖說文刺肉也廣韻
 刺入也前漢高帝紀羽徽徵天下兵註魏武奏事云今邊有警
 輒露檄插羽 又急就篇師古註插者擔也兩頭鐵銳所以插
 刺禾束而擔之也集韻或作捷 又與插同刺土器也戰國策
 坐而織黃立則杖插 又集韻七接切音妾插也與拔
 同 又側洽切音貶攝也 从干从日俗作插插非 搥 集
 施智切音翅 搥 集韻韻會於祖動切同摠俗作搥摠非 又
 把也或作搥 搥 集韻韻會於祖動切音搥手進物也 又作弄切音
 搥與摠同 搥 唐韻集韻韻會於知鳩切砧去聲擬擊也史記
 倥偬也 搥 荆軻傳左手把秦王之袖右手持匕首搥之

又正韻職任切枕去聲義同 又集韻知林切音砧刺
 也一日斫木聲 又陟甚切讀與枕近亦刺也與戡同 搥 唐
 伊入切集韻韻會正韻一入切於音搥說文手著臂曰搥六書
 故拱手上下左右之以相禮也儀禮鄉飲酒禮賓獻介註推手
 曰搥引手曰厭詩註上手當曰厭謂手厭於臂引手當曰搥下
 手曰拜周禮秋官司儀士揖庶姓時揖異姓天揖同姓註上揖
 推手小下之也時揖平推手也天揖推手小舉之也前漢高帝
 紀鄧生不拜長揖註長揖者手自上而極下 又說文攘也○
 按攘同讓增韻遜也前漢王莽傳揖六福之恩註揖謂讓而不
 當也 又進也禮玉藻進則揖之退則揚之註揚之謂小俯也
 揚之謂小仰也 又三指卿大夫士也左傳哀二年三指在下
 又集韻乙及切音邑與挹同王禹偁竹樓記遠吞山光平揖
 江灑 又側立切音戢聚也詩周南螽斯羽揖揖兮 又集韻
 卽入切正韻賚入切於音渾義同 又集韻藉入切音集義同
 又成也 又與輯通史記秦始皇紀普天之下博心揖志前漢
 郊祀志揖五瑞註合也 又乙奠切音懿與揖同 本作揖

卯集中

手部

九畫

圭

搢

唐韻食尹切集韻韻會登尹切正韻乳允切音楮說文

集韻徐閏切音徇義林同又唐韻詳遵切集韻韻會殊閏切音順又

詳倫切音旬手相安慰也正字通凡以恩相撫以心相恤皆

曰搢从音會意有

扞衛之義與循別

六臣文選作搢畢

又唐韻呼橫切音嗶義同

善切音梗搏也又集韻呼細切音編又婢典切音辯義林

同又唐韻卑連切音颯擊也又集韻卑眠切音邊又蒲眠

切音聯

義林同

揚古文

明明揚側陋禮文王世子或以言揚疏能言語應對亦舉用之

又稱說也禮祭統銘者自名以稱揚其先祖之美而明著之

後世者也前漢季布傳使僕游揚足下名於天下顧不美乎

又爾雅釋詁廣揚續也又鉞去糠粃也詩小雅維南有箕不

可以鉞揚又眉上下曰揚詩鄘風揚且之晉也傳揚眉上廣

之下皆曰揚又鉞也詩大雅干戈戚揚又州名書禹貢淮

海惟揚州疏江南之氣躁勁厥性輕揚故曰揚州亦曰州界多

水水波揚也又姓揚雄自序揚別為一族周宣王子尚父封

揚侯因氏又宋揚遊舉

明揚光休通作颺

揆同煩擗也又集韻儒誰切音糴

搢也又唐韻集韻於如劣切音蕪擗也與擗同儀禮特牲饋

食禮揆于醢註揆於醢者染於醢釋文揆如悅反又而圓反又

而誰

反

曾頌東矢其揆疏揆為矢行聲言勁且疾也又說文一曰求

也廣韻索也揚子方言揆略求也秦晉之間曰揆就字曰揆於

也廣韻索也揚子方言揆略求也秦晉之間曰揆就字曰揆於

也廣韻索也揚子方言揆略求也秦晉之間曰揆就字曰揆於

也廣韻索也揚子方言揆略求也秦晉之間曰揆就字曰揆於

卯集中

手部

九畫

七

道曰略前漢武帝紀發三輔騎士大按上林註按謂索姦人
又窮討文義亦曰按韓愈進學解獨旁按而遠紹杜甫詩方
知象教力足可追冥按又渠按西戎名書禹貢析支昆侖渠
按西戎即敘又縣名前漢地理志朔方郡渠按縣水經注有
溝按郡又集韻先侯切激平聲亦求也莊子秋水篇惠
于按於國中李軌說凡从交者今文作叟按亦作搜
唐韻集韻韻會正韻於胡玩切音道讀若完去聲說文易也晉
書阮孚傳嘗以金貂換酒又前漢敘傳項氏畔換註孟康曰
畔反也換易也師古曰畔換強恣貌猶言跋扈也左思魏都賦
雲散叛換註換猶恣睢也集韻作煥又于春切音院蘇轍送
孫提刑詩依依東軒竹凜凜故人面詔書途公私
使節許新換从手从側人从穴从升俗作換非
衣檢切正韻於檢切於滄上聲說文音關以東謂取曰揜揚子
方言揜索取也關東曰揜關西曰索一日覆也禮禮器豚肩
不揜豆又聘義暇不揜璋瑜不揜服又困迫也易困象困剛
揜也禮表記篤以不揜疏君子篤厚行於善道不使揜逼而被

困迫也又揚子方言滅也吳揚曰揜又揜然疾歸貌司馬
相如子虛賦揜乎反鄉又唐韻烏敢切集韻韻會烏感切於
庵上聲手揜物也
會與掩同互詳掩字註揜與揜同手動也
於烏感切庵上聲藏也手覆也又集韻烏紺切音暗掩也
又古暗切音紺義同又於咸切黯平聲揚子方言滅也荆楚
曰揜又唐韻集韻韻會於陷切音簡吳人云拋
也六書故暗擲弃也又集韻益涉切音雷捏也
切集韻新於切於音胥說文取水泪也或作挺又稍次縣名
前漢地理志武威郡稍次縣又集韻子余切音苴義同一曰
取魚也唐韻烏黠切集韻韻會正韻乙黠切於音軋說文拔
也苗之長而揜之者又廣韻拔草
心也小爾雅拔心曰揜或省作扎
手擊也揚雄曰擊握也儀禮士喪禮設決麗于擊註擊手後節
中也一作擊或作腕又作腕擊於同省作擊非正韻混與

卯集中 手部 九畫 七

擊合 **授** [集韻]似絕切旋入聲拈也或作雙哲 又 [玉篇]集韻亦誤 **授** 於子結切音節斷絕也 ○按度與授音同義別字彙

同義 **握** 古文 **臺** [唐韻]烏角切 [集韻]韻會 [正韻]乙角切 於音非 持在內為握 [詩]小雅握粟出上 [儀禮]鄉射禮箭籌長尺有握 [注]握謂中

握未所持處也 又大去之矢則兼束之以竿上握焉 [注]握謂中 史也禮王制宗廟之牛角握前漢律歷志算法用竹徑一分長

六十二百七十一枚而成六觚為一握 又 [集韻]烏谷切音屋 小貌易萃卦若號一握為笑 鄭氏讀前漢司馬相如傳委瑱握

齒拘文牽俗 [注]握躡局陞也 又 [爾雅]釋言握具也 [疏]握持游 具也 [鄭註]握即屋字 又與帷通周禮春官中車翟車貝面組

總有握 [註]有握則無蓋矣如今輶車是也 [釋文]握音屋又鳥學 反 又於候切音漚 **搭** [唐韻]苦格切 [集韻]正韻乞格切 於音

喪用束手者或作羅 又 [集韻]丘加切 扼也本作柯又作枒 又 [集韻]丘加切 駕切音懿持也 一說與格通 **掇** [唐韻]集韻於古巧切音

絞接物也 一曰戾也

搨 [篇海]伊決切拱目也 [正字通]取字之譌 **搨** [唐韻]集韻韻會於他干切音

音炭 **揣** 古文 **揣** [唐韻]初委切 [集韻]韻會 [正韻]楚委切 於椽 義同 **揣** 上聲 [說文]量也度高曰揣 [六書統]量度也

以手求其端意 一曰捫而察之也 又凡稱量忖度皆曰揣 [左傳] 昭三十二年計丈數揣厚薄 孟子不揣其本而齊其末 戰國策

蘇秦簡練以為揣摩 史記高誘註揣定也摩合也 鬼谷子揣篇 善用天下者必揣諸侯之情 又 [廣韻]試也除也 又姓明承

樂舉人揣本 又 [集韻]樞絹切音釧亦度也 又船釧切專去 聲又尺竟切音喘義於同 又 [唐韻]丁果切 [集韻]韻會 都果切

正韻都火切 於音朵義同 又搖也或作掇 又 [集韻]朱惟切音 錐 [說文]一曰捶之 老子道德經揣而銳之不可長保 [注]揣治擊

也 [梁簡文]讀 又主榮切捶上聲 又之瑞切音揣義於同 又 [集韻]韻會 於徒官切音團與敦同聚貌 馬融長笛賦多雪揣封

乎其枝 [註]揣與團古通 ○按 [集韻]團音無揣正字通揣揣兩註 於引誤 又前漢賈誼服賦忽然為人兮何足控揣化為賈物

今又何足患漢書註揣與搏通控搏玩弄愛生之意患叶音環
 史記作拊搏索隱曰揣量也集韻或作敲正韻亦作揣○按
 說文揣初委切揣兜果切兩音各異揣有朶唐韻子力切
 音亦後人因說文訓同字形相似而互通耳唐韻節力切
 於音卽說文捧也又魏郡有御裴侯國前漢王子侯表擢裴
 戴侯道註卽裴音卽非在肥鄉縣南五里又唐韻秦悉切集
 韻昨悉切於音疾試也
 又集韻側瑟切音櫛義同
 作拊○按海篇直音
 音保與上切韻未合
 律逆迫也又同
 文書要與揮同
 善圭切集韻頤哇切於音奎玉篇中鉤也又與判
 同儀禮鄉飲酒禮肺皆離註離猶捧也或作到
 韻會於丑例切音蹠讀與滯近所以搨髮者詩鄆風象之掃也
 疏以象骨搔首因以爲飾名之曰掃又魏風佩其象掃又集
 攪集韻祖叢切音駿字統攪搨也
 俗謂之捉頭又玉篇數也
 搨唐韻唐韻

韻會於他計切音替又集韻丁計切音帝義於同又指也
 陸機文賦心半落而無偶意徘徊而不能掃石韞玉而山暉水
 懷珠而川媚註掃猶去也徘徊之意不能灑捨其妙也○按真
 雲兩韻古通媚與掃叶古音也又他歷切音剔鼓也取也
 又唐韻集韻於都黎切音低指也
 廣韻或从木作掃音義同別見木部
 切集韻郎達切於音
 辣博雅研也或作槩
 也唐韻宅耕切集韻除耕切於音澄觸
 也唐韻口皆切集韻韻會正韻丘音切於音平聲博雅摩拭
 也唐韻西京賦措根落突詩又玉篇廣韻苦戒切集
 韻韻會正韻口戒切於音灼措排強突也又與措通鼓名唐
 書南蠻傳銅鼓部有羯鼓措鼓腰鼓又五音集韻註點切
 音夏故也揲之以止樂禮明堂位
 拊搏玉磬措擊註措擊謂祝致也
 同字分音
 各訓誤
 秋唐韻正韻卽由切集韻韻會將由切於音啾說
 文本作擘束也增韻斂也禮鄉飲酒義秋之爲
 秋唐韻正韻卽由切集韻韻會將由切於音啾說
 文本作擘束也增韻斂也禮鄉飲酒義秋之爲

言愁也註愁讀為拏拏斂也又爾雅釋詁聚也馬融廣成頌
 拏斂九斂之動物又集韻字秋切音逾亦聚也說文引詩百
 祿是拏今詩作逾又揚子方言細也斂物而細謂之拏又
 前漢律歷志作鞞別見韋部又韻會正韻拏或作愁引鄉飲
 酒義○按愁有拏攷集韻音活切音發與癸揅唐韻韻會
 音非拏與愁通也攷同亦作撥見撥字註揅唐韻韻會
 韻陀及切音奕揅揅也又通作唐突正字通
 揅突難通揅揅可借突而羅突不可用揅正韻註混揭唐韻
 韻會林居謂切音說文高舉也或作揅又唐韻基竭切集
 韻韻會斤傑切林音竭義同或作担又作拏又與偈通車疾
 貌王應麟詩攷韓詩匪車揭今見漢書王吉傳又唐韻渠列
 切集韻韻會正韻巨列切音傑與揭同或作樂增韻舉而豎
 之也前漢陳項傳贊揭竿為旗張衡西京賦洋章珍館揭焉中
 峙又擔也負也戰國策馮煖于是乘其車揭其劍史記東方
 朔傳數賜繡帛揭而去又姓前漢功臣表安道侯揭陽定
 又唐韻集韻韻會林其謁切音碣亦擔也又長也詩衛風

音發揭揭又集韻韻會林語評切音鐵義同又唐韻居列
 切音子揭起也詩小雅維北有斗西柄之揭又天雅韻浦之揭
 傳揭見根貌疏樹倒故根見戰國策唇揭者其齒寒註揭猶反
 也又啓事今日揭帖又唐韻集韻韻會林去例切音總亦
 高舉也又褰衣涉水由膝以下也詩邶風淺則揭爾雅釋水
 揭者揭衣也司馬相如子虛賦涉冰揭河又集韻其例切音
 偈揭陽縣名前漢地理志南海郡揭揅集韻各核切音隔改
 陽縣又丘言切與揅同亦舉也揅也揚子太玄經逢遭
 然合揅繫其名註揅更也手有改更故字从手揅果
 按揅繫別本作揅繫又玉篇言鏗切音猥義同揅羽切音
 矩姓也引詩揅維師氏或作揅篇海同揅揅唐韻集韻
 禍○按今詩作耦漢書作蒿揅正字通俗字揅唐韻集韻
揮 古文 **掬** 唐韻許歸切集韻呼草切林音輝說文奮也廣
 也禮曲禮飲玉爵者弗揮註振去餘酒曰揮左傳僖二十三年
 懷嬴奉匭沃盥既而揮之註揮湔也又散也揮霍也易乾文
 卯集中 手部 九畫 老

言六爻發揮旁通情也疏六爻發越揮散旁通萬物之情也
 又指揮也宋三朝政錄乘快指揮一事誤失史官必書又集
 韻吁運切音訓亦奮也又胡昆切音魂揮掄全而不破也
 又叶于倫切音筠王粲詩刑柯為燕使途者盈水濱編素易水
 上涕泣不可揮○按音學五書引詩云揮古本音熏
 集韻或作攞正字通與麾搗從通說文分搗揮為二
 古恆切集韻韻會居層切正韻居登切從互平聲說文引急也
 淮南子繆稱訓大弦摠則小弦絕或省作振又唐韻古鄧切
 集韻韻會正韻居鄧切從音拊
 互義同互從舟或作拊非拊
 忍切從音引申布也又唐韻
 集韻從羊進切寅去聲義同
 莫到切集韻莫報切從音耄
 手扶之也又抵也或作啟
 王篇說文作拖薄報切別見艸
 弃也拖部此重出互見抱字註

擗 唐韻集韻余忍切集韻以
 切磋去聲拭也
 集韻昌用切衝去聲推擊也
 又觀隴切音渾義同
 唐韻所角切集韻色
 角切從音朔說文人

臂長好貌徐鍇曰人臂稍長纖好也又唐韻相邀切
 會思邀切從音宵義同一日殺小貌周禮冬官考工記輪人
 望其軀欲其掣爾而織也又集韻息約切音削亦殺小也
 又唐韻集韻述所教切音去聲義與說文同一日木上小也
 與製同又集韻師
 咸切與摻同好手貌
 註荒膏肓也又廣韻撰著也易繫辭撰之以四以象四時
 又集韻式列切音設義同又唐韻與涉切集韻韻會弋涉切
 從音葉義與說文同又度撰也又唐韻徒協切集韻韻會達
 協切從音牒義亦與說文同又摺撰也又集韻私列切音薛
 持數也又悉協切音變又羊列切音曳又吉列切
 音子又直甲切音雪義從同集韻或作撰又作攞
 從先結切音屑攞揅不方正也又撰也塞也互見攞字註
 集韻韻會從私列切音薛義同又拭滅也又韻會奚結切與
 絜同荀子非相篇不揣長不楔大註約其大小也又集韻韻
 會從訖點切與戛同擊持也史記貨殖傳趙女寡姬設形容楔
 卯集中 手部 九畫

鳴琴 又與擊通後漢申屠剛傳 **搯** 唐韻胡感切集韻戶感

尚書近臣至乃捶揅牽曳於前 **搯** 切於合上聲搯本字說

文搖也徐鉉曰 **搯** 集韻諾叶切同搯 **援** 唐韻兩元切集韻

今別作搯非 **搯** 本集韻詳搯字註 **援** 韻會于元切於音

袁說文引也詩大雅無然畔援疏畔是違道援是引取又以爾

鉤援傳鉤鉤梯也所以鉤引上城者疏援即引也禮儒行舉賢

援能 又廣雅牽也增韻拔也禮中庸在下位不援上註援謂

牽持之也孟子子欲手援天下乎 又刃之直而上達曰援周

禮冬官考工記戈廣二寸援四之註援長八寸直刃也 又唐

韻集韻韻會於于春切音院救助也接也魯語為四鄰之援結

諸侯之信註所禁援以為助也 又集韻子願切遠去聲引持

也晉語侏儒不可使援註侏儒短者不可使抗援 又集韻韻

會正韻於胡玩切音換與悞同悞不順也一日 **搯** 集韻韻

拔扈詩大雅畔援箋猶拔扈也○按與傳疏義別 **搯** 會於怡

成切同搯 **捷** 唐韻集韻韻會正韻於渠焉切音乾舉也以肩

詳搯字註 **捷** 搯物也後漢輿服志捷弓韜九鞬 又集韻渠

言切健平聲亦舉也詩小雅卷髮如蠶箋蠶尾未捷然司馬相

如上林賦捷鱗掉尾振鱗奮翼 又韻會丘言切音捷又集韻

韻會於巨偃切健上聲義於同 又剛也與捷通莊子庚桑楚

外護者不可繁而捉將內捷內護者不可繆而捉將外捷註獲

縛也捷閉塞也前漢溝洫志塞瓠子決河下淇園之竹以為捷

註樹竹塞水決之口稍稍布插按樹之水稍弱補令密謂之捷

以草塞其衷乃以土填之 又立封界也或曰接也前漢賈誼

傳梁起於新鄴以扎著之河淮陽包隸以南捷之江註捷謂立

封界也或曰接也 又堅也張衡思之賦左青瑀以捷芝右素

威以司鉦 又唐韻居偃切集韻紀偃切於建上聲亦舉也又

難也 又前漢賈誼傳註師古曰鉅偃 **捷** 正字通與捷同集

反 又集韻韻會於九件切音蹇義同 **捷** 韻本作捷見前八

畫增 **擻** 唐韻集韻於陟利切音致說文刺也一日刺之財至

字 又劫財也一日擻也 又集韻直利切音辭亦

刺也 又唐韻陟侈切集韻展牙切於音擻義同 又至也揚

子方言到也前漢揚雄甘泉賦洪臺擻其獨出擻北極之嶸嶸

卯集中 手部 九畫 亥

註高臺特出乃至北極又唐韻陟里切

致上聲指也又廣韻豬几切音帶挫也

帝第字重文說文搨或从折从示兩手急持人也

唐韻特計切音第義同別見示部正字通重出作搨

於絞切劫上聲手拉也正字通與揅同詳揮字註

通與劫同○按集韻作揅

增搨音扶掌手也

搨海篇力舉搨海與搨切俗旅字搨同

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

註高臺特出乃至北極又唐韻陟里切

致上聲指也又廣韻豬几切音帶挫也

帝第字重文說文搨或从折从示兩手急持人也

唐韻特計切音第義同別見示部正字通重出作搨

於絞切劫上聲手拉也正字通與揅同詳揮字註

通與劫同○按集韻作揅

增搨音扶掌手也

搨海篇力舉搨海與搨切俗旅字搨同

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

搨搨也○按搨字之譌

斷戚夫人手足摧其眼以為人彘註摧謂敲擊去其精也又
 唐韻古岳切集韻韻會正韻訖岳切於音覺揚摧都凡也謂粗
 略而舉之也前漢敘傳揚摧古今監世盈虛註揚舉也摧引也
 莊子徐無鬼可不謂有大揚摧乎註發揮商量也北史崔孝芬
 傳商摧古今閒以嘲謔又與摧通唐書食貨志摧利借商進
 奉獻助班固答賓戲般輪摧巧於斧斤註摧猶專也又集韻
 忽郭切音霍手反覆也與搯搯玉篇思尹切音荀拒也
 擢同上从曰非从山
 楚鳩切集韻韻會初尤切正韻楚鬼切於音篤博雅拘也六書
 故五指指握也廣韻手擣也唐書禮樂志五弦如琵琶而小舊
 以木撥彈樂工裴神符初以手彈後人習為擣琵琶又西涼伎
 高麗伎有擣箏又唐韻集韻於側九切箏上聲持也或作擣
 又屬別名又莊俱切
 音傷解也俗作搯非搯搯集韻失冉切音閃疾動貌潘岳
 雖于高丘降下向敵也又去聲集韻
 韻韻會於舒贍切與揆同見於字註揆揆玉篇古文堞字註詳

搯

集韻類篇於渠言切健平聲說文相援也又通雅說文
 有搯字因搯字重其聲即搯也漢書籍虔吏即搯搯趙氏
 日吳言以身肩物曰搯借相評告曰搯孫恂不收搯字而增搯
 字又集韻丘言切亦援也又居言切音韃又丘顏切音駢
 又居閑切音艱又丘搯搯集韻韻會於丑身切搯上聲析也增
 虔切音愈義於同
 搯二字註又集韻演爾切通上聲義同又余支切音移與
 搯同見搯字註又唐韻丑佳切集韻搯佳切於與叔同俗謂
 以拳觸人曰搯亦搯搯唐韻知演切集韻知輦切於音展博雅
 日擊互見叔字註搯搯唐韻知演切集韻知輦切於音展博雅
 善切集韻丑展切於音嚴讀若挺上聲亦搯
 搯也又集韻陟扇切展去聲搯也試也
 止韻蘇本切集韻韻會鎖本切於孫上聲說文減也又卦名
 易損卦損下益上其道大行疏下白減損以奉於上也又傷
 也貶也損損唐韻蘇果切集韻損果切
 失也損損唐韻蘇果切集韻損果切

一日 **擦** [唐韻]蘇各切 [集韻]韻會 [正韻]昔各切 於音索摸擦也 撲也 又與索通取也求

也揚子太玄經三以擦數 註三三而索之以成數 又與索通取也求

思渾切 [集韻]蘇昆切 於音孫 切於音素暗取物也

捫孫猶摸擦也 或作搯 搯 [唐韻]古哀切 [集韻]柯開切 於

集韻何開切 搏 [唐韻]補各切 [集韻]韻會 [正韻]伯各切 於音搏

於音孩義同 搏 [說文]索持也 禮月令孟秋務搏執 一曰至

也書益稷搏拊琴瑟 又拊也拍也 史記李斯傳彈箏搏髀

又手擊也 釋名指廣搏以擊之左傳倍二十八年晉侯夢與楚

子搏 [史記]項羽紀搏牛之蟲不可以破蟻 又取也 史記李

斯傳銖金百鎰盜跖不搏 [註]搏猶攫也取也 凡鳥攫擊物必轉

足取攫故人取物亦云搏也 又 [唐韻]集韻於匹各切音相亦

擊也 又 [唐韻]集韻韻會於方遇切音付亦擊取也或作捕

又 [集韻]符遇切音附捕也 又 [集韻]蒲故 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

切 [正韻]薄故切於音步與捕同詳捕字註 搏 [唐韻]集韻於彌

撰培封

搯

[集韻]秦昔切 音籍擊也

搯

[集韻]損動切 摠上聲推也 又六書故摠或作搯

搯

篇海同掃 又

搯

[集韻]他歷切 音惕 搯也 同搯 又代搯也 正字通同搯

也 [集韻]教六切 讀若六畜之畜 牽制也 而漢賈

搯

[集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

切 [集韻]乳勇切 於音允 [說文]推搯也 又 [唐韻]而容切 [集韻]如

搯

容切 於音并 義同一曰收也 又 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦

聲義同 [說文]又室也 又 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

搯

韻 [集韻]韻會 [正韻]於匹各切 音相亦 擊取也 或作捕

又唐韻戶昆切集韻胡昆切音魂義同或作捆

又集韻戶衰切音混博雅指也又古本切音衰義同

七何切集韻韻會正韻倉何切音蹉搓挪也陸游詩柳細搓

難似花新染未乾又五音集韻此我切音毗邪貌又初皆

切音差推擊也唐韻集韻韻會正韻蘇曹切音駮說文刮

也本作搯也增韻手爬也詩邶風搔首踟躕禮內則疾

痛苛癢而敬抑搔之註抑按搔摩也前漢枚乘傳十圍之木始

生如蘆足可搔而絕註搔謂抓也又與騷通吳志陸凱傳所

在搔擾更為煩苛集韻或作搔又側絞切音爪手足甲也與

蚤同儀禮士虞禮沐浴櫛搔翦通作爪又先到切音諫與搽

同攬搏也互見搯集韻克蓋切音搯取也又擊也又唐韻

前八畫增字搯烏合切音奄以手覆也又集韻乙蓋切

音盦搖也唐韻余招切集韻韻會正韻餘招切音姚說文動

義同搖也詩王風中心搖搖疏心憂無所附著之意周禮冬

官考工記矢人夾而搖之以砥其豐殺之節也又爾雅釋詁

作也前漢禮樂志將搖舉誰與期註言當奮搖高舉不可與期

又招搖星名禮曲禮招搖在上疏春秋運斗樞云北斗七

星第七搖光則招搖也前漢司馬相如大人賦部署衆神於搖

光註張揖曰搖光北斗杓頭第一星○按禮疏合二星為一與

漢書註互異又扶搖暴風也爾雅釋天扶搖謂之衆註風自

下而上又步搖首飾也詩邶風副笄六珈疏步搖副之遺象

前漢江充傳冠禪繩步搖註冠禪繩故行步則搖繩即今方目

紗也一作縑周禮天官追師註副以覆首若今步縑釋文縑

本作搖又消搖翔翔貌與逍遙同禮檀弓孔子蚤作負手曳

杖消搖于門又須搖猶須臾也前漢禮樂志神奄留臨須搖

又姓前漢功臣表海陽齊信侯搖毋餘又唐韻弋照切集

韻弋笑切音曜亦動也陳後主關山月詩城危接最高潤風

連影搖寒光帶岫移冷色含山峭畚从夕非从爪亦作搖

別見後搗韻會觀老切正韻都皓搗正韻旨而切音支搗初

十一畫搗切丛同搗詳搗字註搗也唐書南詔傳初

風迦異築柘東城諸葛亮石刻故在文曰碑即搗唐韻內沃

什常以石楮搗亦作枝又作支別从木作楮搗切集韻奴

卯集中 手部 十畫 全

沃切於音傳讀若農入聲捻搨也 又唐韻女角切集韻

韻昵角切於音蕪搨也 又集韻乃豆切音禱柱也 搨

送業切同協或作掄詳協字註 又唐韻盧合切集韻韻會正

韻落合切於與拉同公羊傳莊元年掄幹而殺之註搨折聲也

又唐韻盧盍切音臘義同 兼 集韻離鹽切音廉擊鼓也

又集韻虛欠切險去聲引從也 兼 與敝同 又堅嫌切音兼

夾持 攪 唐韻匹齊切集韻韻會篇迷切於音鋤說文反手擊

也 攪 康琴賦攪攪攪攪註手撫拂絃之貌 又正韻避列切

義同 攪 康琴賦攪攪攪攪註手撫拂絃之貌 又正韻避列切

音別義同 攪 康琴賦攪攪攪攪註手撫拂絃之貌 又正韻避列切

互詳批字註 攪 康琴賦攪攪攪攪註手撫拂絃之貌 又正韻避列切

俗作攪非 攪 康琴賦攪攪攪攪註手撫拂絃之貌 又正韻避列切

搜動貌亦省作叟 又蘇曹切音騷 又蘇后切音叟義於同

又先奏切音淑人名莊子讓王篇王子搜援綏登車 又集韻

韻會於山乃切音稍攪攪亂也 搨 玉篇蒲摩切音婆斂聚也

韓愈詩炎風日搜攪註搜上聲 搨 玉篇蒲摩切音婆斂聚也

與搨同疑卽 搨 集韻去久切 搨 橫搨也或作摯 又集韻

搨字之譌 搨 集韻去久切 搨 橫搨也或作摯 又集韻

口到切音犒相 搨 集韻許偃切與搨同前漢揚雄長楊賦麾

違也與靠同 搨 集韻許偃切與搨同前漢揚雄長楊賦麾

又正字通搨乃擻之譌長楊賦古本作擻邑互 搨 集韻色角

見擻字註 搨 集韻攀糜切音披 搨 集韻寫則切韻會蘇則切於

雅望 搨 集韻攀糜切音披 搨 集韻寫則切韻會蘇則切於

也 搨 集韻攀糜切音披 搨 集韻寫則切韻會蘇則切於

桑去聲 搨 集韻攀糜切音披 搨 集韻寫則切韻會蘇則切於

搨也 搨 集韻攀糜切音披 搨 集韻寫則切韻會蘇則切於

執弓搨三而挾一个史記封禪書搨紳者不道前漢郊祀志作

搨紳 又通作晉周禮春官典瑞王管大圭註晉讀爲搨紳之

唐韻亡列切集韻莫列切正韻彌列切林音滅說文批也廣韻

手拔也又摩也梓也又翹劣切音威急就篇沐浴摘寡台

同師古註摘調髮拔眉髮也蓋去其不齊整者

搜 集韻所六切同捕見捕字註

搯 唐韻於革會正韻乙革切林音厄說文捉也廣韻持也史記劉敬傳搯天

下之航而拊其背揚雄長楊賦搯熊羆註搯捉持之也又握

也史記周本紀養由基釋弓搯劔曰容安能教我射乎又封禪

書莫不搯搯註滿手曰搯與搯搯搯也又集韻壹結切音噎亦持也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又正韻直追切音推擊也唐書禮樂志日未明四刻搯一鼓為

一嚴二刻搯二鼓為再嚴一刻搯三鼓為三嚴韓愈詩作樂鼓還搯

別作搯又與搯通尼革切集韻韻會昵格切林音諾說文按也廣韻捉搯也錢俶

小詞金鳳欲飛遭掣搯又正韻女力切音附義同又唐韻

女角切集韻韻會昵角切林音蕩義同史記扁鵲傳搯髓腦班

固答賓戲搯朽摩鈍鉛刀皆能一斷舊唐書代宗紀蔡錮作珠

翠等委所司切加捉搯義同六書搯也唐韻都盍切集韻德盍切林音讀與答近手打

故搯俗作搯搯也或作搯又集韻託合切音塔冒也摹也與搯同或作搯

又韻會託盍切音榻義同今用紙墨磨搯古碑帖曰搯有宋搯舊搯唐書百官志弘文館校書郎二人有搯

書手筆匠三人又唐書食貨志茶商所過諸道置邸以收稅謂之搯地錢

傑與搯同見搯字註又集韻附格切音磔手度物也或作搯互見搯字註

張也又搯突也與僮通亦通作搯唐又集韻他郎切音湯義同

般 唐韻薄官切集韻韻會獲不正也又廣雅除也又唐韻薄波切集韻薄波切林音婆

亦除也潘岳射雉賦擊場拄鬚註擊者開除之名射者除地為

卯集中 十畫 全

唐韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

又壹計切音駢拉也又集韻正韻烏懈切韻會么解切林音隘捉也

場柱鬚於草也六臣文選作肇又

披散也一日斂聚也集韻或作繫

演搭唐韻都合切集韻韻會德合切

字搭唐韻都合切集韻韻會德合切

千索又唐韻吐盍切韻會託盍切

韓幹馬本摸搭時神駿都矢存毫釐

也一日摹也與搭唐韻集韻韻會

揚同亦作搭標切音栗以手理物也

刀切林音叨說文指也一日杼也

擢胃腎又叩也魯語無指膺馬融

文指者拔兵刀以習擊刺詩曰左旋

按今詩作抽集韻或作拘從音與指

骨切於音鶻讀與活近說文掘也

濁也亂也又集韻韻會於苦骨切

孤指之是以無成功註發也又用力

用力甚多而見功寡又正韻古忽切

音骨義同俗作指非

場柱鬚於草也六臣文選作肇又

披散也一日斂聚也集韻或作繫

演搭唐韻都合切集韻韻會德合切

字搭唐韻都合切集韻韻會德合切

千索又唐韻吐盍切韻會託盍切

韓幹馬本摸搭時神駿都矢存毫釐

也一日摹也與搭唐韻集韻韻會

揚同亦作搭標切音栗以手理物也

刀切林音叨說文指也一日杼也

擢胃腎又叩也魯語無指膺馬融

文指者拔兵刀以習擊刺詩曰左旋

按今詩作抽集韻或作拘從音與指

骨切於音鶻讀與活近說文掘也

濁也亂也又集韻韻會於苦骨切

孤指之是以無成功註發也又用力

用力甚多而見功寡又正韻古忽切

音骨義同俗作指非

康輿字典 卯集中 手部 十畫 矣

搃韻會古雙切與扛通見扛字註

志大駕鹵簿有搃鼓註舉也別作搃

文振也或作搃通作搃

按五木經王采有四一曰搃

雄俗譌為稱搃又稱之譌

日搃又集韻烏化切吳

人謂牽挽曰搃或作搃

丘瞎切音楊

博雅搃也

音忽取也一日搃也拔也與搃同

下前漢季布傳贊身履軍搃旗者數矣

辭九歌搃芙蓉兮木末又姓漢將搃揚

牽義同又唐韻正韻九輦切集韻韻會

亦拔取也俗作搃

又草名爾雅釋草搃柜胸

又集韻已仙切音鶻引取也互見搃搃

二字註

搃

搃

搃

搃

搃

搃

搃

搃

搃

困切溫去聲說文沒也六書故指按也司馬相如子虛賦註碎
 亦搵染之義又烏沒切音臘手搵物貌又搵柄也互見柄字
 註又唐韻於粉切集韻委頌切於音暉
 博雅挫也又集韻於云切音氲亦沒也
 切音蠻 𢶏 俗孽 𢶏 集韻荀勇切𢶏字
 拭也 𢶏 文見𢶏字註 𢶏 玉篇蒲本切盆
 按集韻部本切作𢶏註車 𢶏 唐韻正韻七兩切集韻韻會此
 逢也與此音義同無搵字 𢶏 兩切於鏘上聲突也又爭取也
 今律法有白書搶奪或作𢶏 又唐韻七羊切集韻韻會正韻
 千羊切於音鏘拒也亦突也戰國策布衣之怒亦以頭搶地耳
 前漢揚雄校獵賦角搶題注註搶搶刺也衆獸以角搶地又
 集也飛掠也莊子逍遙遊決起而飛搶榆枋 又唐韻初兩切
 集韻韻會正韻楚兩切於倉上聲亦突也又著也 又集韻鏘
 庚切音信搶攘亂貌前漢賈誼傳國制搶攘 又千剛切音倉
 搶糖鋸也 又韻會楚耕切音鎗鎗槍或作攙槍彗星也司馬
 相如大人賦攙攙槍以為旌 又字彙補此亮切鏘去聲吳楚

謂帆上風曰搶今舟人曰掉搶庚
 闖揚都賦艇子搶風榜人逸浪 眞 唐韻徒年切集韻韻會
 辭招魂兮委狂會填鳴鼓些註急擊如投擲之勢 又引也
 又揚子方言揚也郭璞註播揚之也 又集韻寢鄰切與伸同
 亦作 搵 唐韻側詵切集韻縮詵切於音臻聚也 搵 唐韻
 切集韻乙革切於音厄說文把也或作搵又作搵 又唐韻古
 反切集韻韻會各核切於音隔義同義禮喪服首經大搵註盈
 手曰搵搵振也中 携 俗攜 擗 正字通擗本字
 人之挽鬪九寸 携 俗攜 擗 正字通擗本字
 增 擗 正字通音 擗 古文奇字古揮字从𢶏聲與
 也持也正字通擗字註六書無尋 搵 同擗弋涉 管子弟子
 學 六書本義古文奉 擗 集韻丑鳩切刊謬正俗抽字
 字註詳大部五畫 擗 籀文从此○按即擗字俗體 搵
 庚辰字集 卯集中 手部 十畫 全

集韻與同詳 **搜** [集韻子鳩切] 音浸深掘也 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌

直迫切音鎚打也 **搥** [篇海同捷] 按以搥 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌

○按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌

與搜義混 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌

於元切音 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌

免屈也 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌 **搥** [篇海音義同捷] 按搥字之譌

搥 [唐韻系割切] 集韻謂會桑葛切音薩側手擊也 [公羊傳] 愈孟郊墓誌惟其大駝於辭而與世抹搥 [註] 掃滅也古通用未

殺又揮散也 [又集韻] 山夏切音煞亦擊也 [又私列切音] 薛義同 [又師駭切] 搥上聲搥搥抖擻也 [又字彙補] 先結切音屑 [○按考工記] 輪人牙得則無桀而固 [註] 云桀檝也蜀人言檝曰桀釋文素結 **搥** [篇海與檝同] 正字通从赦非撻音六反从木非从手 **搥** [書故云] 檝山夏切搥擻也古即用檝字

林窮从赤非 **擻** [集韻紆胃切] 音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音 **擻** [集韻紆胃切] 音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音

兄擻字註 **擻** [集韻紆胃切] 音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音 **擻** [集韻紆胃切] 音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音

擻手精擇物也 [又] **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音

集韻所恨切揮也 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音 **擻** [唐韻集韻] 於所簡切音

傳放乎且而蒸盡縮屋而繼之 [釋文] 縮又作擻 [疏] 然 **擻** [唐韻] 薪薪盡乃抽取屋草以繼之也 [本作] 擻亦作寧 **擻** [唐韻] 居求

切 [集韻] 韻會居尤切 [於音] 鳩說文 [縛] 殺也 [玉篇] 絞也 [儀禮] 喪服 殤之經不擻垂 [註] 不絞其帶之垂者 [又] 求也 [張衡] 思立賦 擻

天道其焉如 [又] 唐韻 [集韻] 於所簡切音 **擻** [唐韻] 居求切音 **擻** [唐韻] 居求切音 **擻** [唐韻] 居求切音

又姓魏河內太守擻 [尙] [又] 集韻 [居] 此切音 **擻** [義] 同或作擻 志元帝永光二年天雨草而葉相擻 [結] 大如彈丸 [又] 集韻 [力] 交切音 **擻** 物相交也 [又] 離昭切音 **擻** 擻也 [又] 古巧切音 **擻** 搜索也 [又] 女巧切鏡上聲擻也與撓同 [揚子] 太玄經 死生相 擻萬物乃擻 [註] 死生相擻擻故萬物 **擻** [唐韻] 集韻 [韻會] 正韻 亦纏綿而成就也 [本] 从擻省作擻 **擻** [唐韻] 集韻 [韻會] 正韻 於書容切音春衝也

撞也搗也左傳文十一年獲長狄僑 **從** 唐韻楚江切 **搯** 集韻韻

如富父終甥搗其喉以戈亦作春 **搯** 會初江切 **搯** 音窗搗

雅撞也司馬相如子虛賦 **搯** 從金鼓吹鳴籟 **搯** 韓愈贈張籍詩扶几

導之言曲節初搯 **搯** 又搯也揚子太玄經喬木雜搯飛鳥過

之或降註上掠之木鳥所不集 **搯** 唐韻集韻 **搯** 在到 **搯** 研

唐韻五堅切 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

研破也又摩也 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

切音護敷施也與漢通 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

史體用相權 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

切且去聲 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

哀括也 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

切音號 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

義同 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

古因切 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

去聲轉也 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

逢與縫同以鍼紵衣也 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

逢披大衣也 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

與搯通奉也 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

史記龜策傳 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

搯策定數灼 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

律切 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻 **搯** 集韻

註音別 又唐韻竹厄切集韻韻會陟革切音謂子取也唐書建寧王倓傳天后次子賢作歌曰種瓜黃臺下瓜熟子離離一摘使瓜好再摘令瓜稀三摘尚云可四摘抱蔓歸或作**摵**海篇餘招切同前漢天牙招摵註梗河三星**捷**唐韻集韻韻會正韻杜力展切音聳天牙鋒招摵一星耳**捷**負擔也擔運物也南史何遠傳為武昌太守以錢買井水不受錢者捷水還之埤雅果羸捷泥作房如併竹管又正韻通作釐又唐韻集韻韻會杜連彥切聯去聲按**揅**同揅測革切班固北征頌握輔揅也註言國之所倚如扶揅之有依**揅**唐博雅距也又除庚切音根義同或作堂又作障**摘**音蟻說文舒也增韻布也揅也又發也班固答賁戲摘藻如春華又集韻韻會杜鄰知切音離張也與攤同互見攤字註本作摘今作摘附十一畫誤**摛**唐韻鄭古切集韻籠五切音姑音魯博雅強也一曰動搖也**摛**俗答字見前拾字註**搽**集韻諸叶切音魯博雅強也一曰動搖也

見摘 **擗**唐韻集韻韻會正韻杜古忠切與慣同說文習也引字註 **擗**春秋傳曰擗潰鬼神或作貫又作串又廣韻擗帶也字彙擗為慣木字今擗習之擗作慣而擗但為擗帶矣**擗**玉篇集韻杜俱為切音媯寄義同又集韻韻會杜居宜切音羈以箸取物也與故同又集韻居義切音從木**擗**唐韻集韻韻會正韻杜虛谷切音祿振也周禮夏官作擗大司馬三鼓擗鐸註掩上振之為擗止行息氣也或作擗又集韻盧貢切音弄搖也周禮擗鐸註鄭司農云擗讀如弄又六音故擗為擗齒之義亦音齒別作擗**擗**唐韻落戈切集韻盧戈切音螺理也後漢輿服志古者有冠無幘秦為絳柙其後稍稍作顏題漢興續其顏却擗之施中連題却覆之又唐韻魯過切集韻盧臥切音螺去聲**擗**唐韻義同或作按又韻會正韻杜郎佐切音羅去聲義同**擗**唐韻切集韻韻會郎侯切正韻盧侯切音樓說文曳聚也又牽也擗取也孟子五伯者擗諸侯以伐諸侯者也又揚子方言衰康熙字典 卯集中 手部 十一畫 卒

持謂之樓孟子踰東家牆而樓其處子又唐韻力朱摠
切集韻龍朱切林音婁亦曳也一曰挽使申也通作婁將領也

正韻作孔切集韻韻會祖動切林與總同本作摠玉篇將領也
合也廣韻聚束也皆也眾也又六書故兼持也禮樂記冕而

摠千又結也屈原離騷摠余季乎扶概
桑或作摠互見摠字註俗作摠摠非概
概唐韻古代切集韻

概說文滌也詩檜風漑之釜鷲箋註漑本又作概古受反周禮
天官世婦帥女官而濯概為盥盛註概拭也儀禮少牢饋食禮

雍人概罷之短于雍概虞人概餽七與教于虞概通作漑
又唐韻年韻韻會林許既切音餽博雅取也一曰拭也或作抚

撮篇海子括撮
撮胡故切音護擁障撮
也又抽居切與摠同摠
摠集韻莊加切音渣又取也與敷同

又文加切音嗽義同又莊蛙切擊也○按摠
摠唐韻即淺切
方言註摠以加反音與摠別互見摠字註

摠俗摠字見摠

指其事別見石部穢字註摠唐韻楚兩切倉上聲磨滌也或作穢从石指其物从手

觀老切俗摠字撞唐韻集韻韻會林居歟切音斬說文拭也又集韻

又唐韻巨中切集韻渠中切去聲義同或作摠互見摠字註

音謹義林同又舉欣切音斤義同又靖也本作摠揚
韻唐

切湯去聲排揚也摠
者不寃大者不摠則加於物今鐘摠矣註窵細而不滿
摠橫而不入也或作摠又集韻胡瓜切音華義同摠
也又集韻韻會正韻林徂回切音唯義同又沮也詩邶風

室人交徧摧我箋摧者刺譏之言又增韻挫也抑也史記季

布傳能摧剛為柔又爾雅釋詁摧詹至也揚子方言摧詹楚

語詩大雅先祖于摧傳至也疏先祖之神於何所至又滅也
詩大雅朱傳先祖之祀將自此而滅也又集韻遵綏切醉平
聲退也易晉卦晉如摧如鄭康成讀又催內切音碎滅也
又集韻正韻杜寸臥切音劉與莖同斬芻也詩小雅乘馬在廐
摧之林之箋揮集韻尼皆切妳平
摧今莖字也揮聲博雅指揮摩也搯俗搯
也斂手集韻張六切音摩摩古文
文研也廣韻迫也增韻措也易繫辭剛柔相摩註相切摩也禮
學記相觀而善之謂摩註相切磋也又樂記陰陽相摩註猶迫
也戰國策於是乃摩燕烏集闕見說趙王於華屋之下註摩言
切近過之又搯摩也管子輕重篇摩之符也內符者搯之
主也鬼谷子摩篇抱薪趨火燥者先然此言內符之應外摩也
又揚子方言滅也陳之東鄙曰摩史記平準書姦或盜摩錢
裏取鎔又消摩曹毗杜蘭香傳消摩自可愈疾香以藥為消
摩又唐韻集韻杜莫臥切磨去聲按摩也孟子為長者折枝

折枝案摩折手節解罷枝也又集韻忙皮切音糜
漢有施摩神荆巫所祠或作擗又古與靡磨挹通
古文奇字摩古作擗治麻者漚之熟析
之細故用為摩字又篇海與擗同擗通作將見將字註
又七亮切
擗去聲刺也摩唐韻蒲罪切集韻部浼切挾裴上
切音賦擗唐韻子芮切集韻祖芮切挾音莖同擗裂也又
打也擗集韻子芮切音衛義同又唐韻和絕切集韻蘇
絕切挾音擗集韻匹蔑切
雪掃滅也擗音瞥牽也擗集韻於靳切同
韻隨戀切挾音斂手挑物也又玉篇
長引也又集韻旬宣切音旋亦引也擗唐韻居隋切集韻
居為切挾音規揚子方言斂擗裁也梁益之間裁未
為器曰斂斂帛為衣曰擗左思蜀都賦斂擗兼呈
切集韻於慶切挾音映說文中擊也又集韻倚兩切音快又巨兩切強上
境切挾音影博雅擊也又集韻倚兩切音快又巨兩切強上

庚辰字典

卯集中

手部

土畫

陸

撫

聲義唐韻集韻韻會正韻扶之石切拓字重文說文拓或扶同
 撫也疏猶拾取也儀禮有司徹乃撫于魚腊俎註今文撫為撲前漢司馬遷傳贊至於采經撫傳分散數家之事甚多疏略又施隻切音釋亦與拓同扶見拓字
 註又職略切音灼義同本作摩集韻尺制切同擊唐韻五勞切集韻韻會正韻牛刀切音激擊也公羊傳宣二年勝幸熊蹯不執公怒以斗擊而殺之又集韻韻會扶丘交切與敲同橫搥也或作搥又集韻牛交切音破亦擊也與熬同
 切音泥刺也與搥同族搥集韻昨本切音族擻擻集韻魚到切擻擻集韻恭于切同擻擻集韻恭于切同
 同又擊字變體族擻集韻昨本切音族擻擻集韻恭于切同
搥集韻彌殄切搥搥唐韻集韻韻會扶脂利切音至說文握也所以表至也書西伯戡黎大命不擊註言受大命者何不至也詩周南關雎傳雖鳩而有別箋擊之言至也謂情意至然

有別

又執物以為相見之禮也與贊質通禮曲禮凡擊天
 也諸侯圭卿羔大夫鴈士雉庶人之擊匹周禮春官大宗伯以禽作六摯註所執以自致也又進也戰國策近習之人其摯諂也固矣又極也周禮冬官考工記函人凡甲鍛不摯則不堅註摯之言致疏謂熟之至極前漢韓安國傳贊臨其摯而顛墜又傷折也禮月令孟春行冬令則水潦為敗雪霜大摯又與鷲通禮曲禮前有擊獸則載貔貅疏擊獸虎狼之屬又儒行鷲蟲攫搏疏蟲是鳥獸通名但獸擊從執下手鳥鷲從執下鳥又國名詩大雅擊仲氏任周語昔擊疇之國也由大任註擊疇二國任姓奚仲仲虺之後太任之家也又人名蔡邕釋誨伊摯有負鼎之術註擊伊尹名也又正韻支義切音寘義同又集韻韻會扶陟利切音致廣雅解也又與輕通低也周禮冬官考工記輅人大車之轅擊其登又難註擊輅也又質姓也前漢貨殖傳京師富人茂陵擊網後漢馬融傳京兆擊恂晉書摯虞傳京兆長安人從執持之執本作擊執手

集韻韻會 怵 怵結切音齧危不安也與隄同 又集韻正韻
 而短則擊註擊讀為槩謂輻危擊也 又集韻尺制切同擊見
 擊字註六書正論曳挽也从手執聲執古執字借為尺列切危
 也 本作 擣 擊字變體 又正韻倪制切音詣木相磨也
 擊與擊別 擣 正字通按說文槲木相磨也魚祭切又集韻闌
 或作槩是木枝相磨之槲借為門闌字分 擣 集韻模元切音
 執擊二音非从手也擣不宜與槲槩混 擣 集韻引也 又莫
 晏切音 擣 唐韻昨甘切集韻財甘切音慙說文暫也 又
 慢擊也 擣 集韻韻會正韻於所斬切純上聲博雅次也 又
 截取也 又集韻在敢切音槩擊也 又組緝切舉也 又唐
 韻集韻於山檻切亦取也 又集韻疾染切音漸又士減切讒
 上聲義於同 擣 韻會正韻於所鑿切音鈔也禮器君
 一說擣字變體 擣 子之於禮也有擣而播也註擣之言也
 謂芟殺有所與也揚雄長楊賦麾城擣邑一作擣邑 又集韻
 韻會於所斬切純上聲又師威切音純讀與衫近義於同 又

唐韻楚鑑切集韻又鑑切於音熾義同又投也 又集韻仕懺
 切鏡去聲投版偃水曰擣 又疾染切音漸除也 又士減切
 謹上聲義同 擣 集韻韻會亦作擊 擣 唐韻口侯切集韻韻會墟侯切正韻驅
 廣韻挈衣也禮曲禮擣衣趨隅註擣提也 又探也列子黃帝
 篇以瓦擣者巧以鉤擣者憚以黃金擣者昏註以手藏物探而
 取之 又揚子方言擣揄旋也秦晉樹稼早成熟謂之旋燕齊
 之間謂之擣揄 集韻或作擣 又唐韻豈俱切集韻韻會正
 于切於音區亦褰裳也 又集韻 擣 唐韻丑居切集韻韻會正
 韻於口切與毆同捶擊物也 又集韻 擣 韻會丑居切於音擣說文舒
 也 又擣蒲戲也別見艸部蒲字註集韻或作擣 又集韻超
 之切音癡擣里地名○按史記擣里子从木非从手別見木部
 擣 說文沙劃切稍也廣韻作擣一曰拂著也 又廣韻山責
 切集韻色責切正韻色窄切於音棟隕落貌六書故擣擣
 借以狀落葉之聲解為隕落誤社甫詩蕭擣寒籜聚白居易
 琵琶行楓葉荻花秋擣擣韓愈詩擣擣疎更隕正字通蕭擣即蕭
 庚辰年 卯集中 手部 士書 卷

瑟古借用瑟字瑟瑟即絃也韻會从木作絃謂增韻从手誤
 非又唐韻集韻絃所六切音縮揚子方言到也又唐韻集
 韻正韻絃子六切音蹇又集韻就六切音蹇義絃同又
 集韻綿批切音迷同絃批也又唐韻七則切措齒也又
 唐韻并彈切集韻補唐韻度官切集韻韻會正韻徒官切
 彈切於音俾扶持也搏唐韻度官切集韻韻會正韻徒官切
 輸人俾以行山則是搏以行石也註俾上下等也搏圍厚也又
 矢人凡相筈欲生而搏又以手圍之也規聚也禮曲禮毋搏
 飯疏取飯作搏則易得多儀禮特牲饋食禮佐食搏黍授祝
 又拍也周禮冬官考工記搏埴之工二註搏之言拍也埴黏土
 也疏以手拍黏土以為埴也又專也前漢天文志凡望雲氣
 騎氣卑而布卒氣搏又搏黍黃鳥名詩周南黃鳥于飛疏幽
 州人謂之黃鶯齊人謂之搏黍又省作搏亦作搏又集韻
 朱造切音專擅也一日并合制領也史記田齊世家搏三國之
 兵註握領也又與專通左傳昭二十年若琴瑟之搏一誰能
 聽之又唐韻持亮切集韻韻會正韻絃亮切於音篆束也周

禮地官羽人十羽為審百羽為搏又與縛同卷也周禮冬官
 考工記鮑人卷而搏之欲其無弛也註搏讀為縛謂卷縛韋革
 也釋文搏縛於直轉反又集韻韻會於也搏唐韻集韻於子
 柱戀切傳去聲義同又唐韻側交切集韻莊交切於音巢義同
 拘擊也或作搦又唐韻側交切集韻莊交切於音巢義同
 又唐韻落蕭切集韻憐蕭切於音聊義同又動作也又唐韻
 韻會楚交切集韻初交切於與鈔抄同取也張衡東京賦搦
 賦搦昆聊又集韻郎刀切音勞義同本从巢作搦摸唐韻
 慕各切集韻韻會正韻末各切於音莫摸索也捫也手捉也
 又唐韻正韻莫胡切集韻韻會蒙通切於音模與摹同唐書李
 靖傳靖五代孫彥芳家故藏高祖太宗賜靖
 詔書數函上之文宗救摸詔本還賜彥芳
 會蒙通切於音模說文規也集韻有所規倣也前漢高帝紀贊
 雖日不暇給規摹弘遠矣註摹者如畫工未施采事摹之通作
 模又廣韻以手摹也後漢蔡邕傳正定六經文字邕自書冊
 於碑使工鐫刻立於太學門外其觀視及摹寫者車乘日千餘
 康熙字典 卯集中 手部 立畫 塗

兩或作撫亦作摸 又

攬

唐韻正韻餘亮切集韻弋亮切

集韻莫故切音慕義同

摺

唐韻之涉切集韻韻會正韻質涉切

切與攬別

摺

說文敗也从手習聲 又廣韻摺疊也

唐韻盧合切集韻韻會正韻落合切

摺

力答反謂打折其脇而又拉

齊使舍人笞擊雖折脇摺齒

摺

摺力答反謂打折其脇而又拉

折其齒也又春申君傳折頸摺頤

摺

又字彙補悉協

切音變前漢古今人表夷王摺懿

摺

師古讀

字通俗掠字古通作略

摺

唐韻所成切集韻韻會師成切

摺女手可以縫裳傳摺摺猶織也

摺

疏織好手古詩云織織出

素手是也與摺同 又集韻韻會正韻

摺

思廉切音織義同

也一曰執也詩鄭風摺執子之袿

摺

今傳摺摺也 又集韻素檻

切揚子方言細也凡細貌謂之筮

摺

斂物而細謂之摺或曰摺

又疏簪切音森林離摺攏也

摺

又倉含切音驂摺搓捫也

千造切音平聲持物也

摺

又韻會正韻於七紺切

同鼓曲也後漢禰衡傳漁陽參

摺

摺王僧孺詩云散度廣陵

參寫漁陽曲自音云參七紺反

摺

天中記吳淑校理古樂府中有

摺字多改為操徐錯曰非可一例

摺

若漁陽摺者音七鑿反三摺

鼓也古歌云邊城晏開漁陽摺

摺

黃蕭蕭白日暗蘇軾詩幅巾

起作鳴鶴舞墨鼓誰摺漁陽摺

摺

又魏了翁答張洽書魏晉開

避曹操諱改為摺或謂詩鄭風

摺

摺執子之袿本作操傳解

孽不誤箋註音所覽所斬二切

摺

謬也此說附存以備參考

唐韻口莖切

摺

集韻韻會正韻撞也或作

摺又集韻苦杏切鏗上聲義同

摺

又輕煙切古牽字引前也

揚雄校獵賦控象犀

摺

唐韻符少切集韻韻會

扼也餘詳牛部七畫

摺

唐韻婢小切音鏗讀

若瓢上聲說文擊也

摺

一日擊鬪壯也 又爾雅釋詁摺落也

謂拊心之時其手標然

摺

又集韻被表切音殍亦落也詩標有

梅徐邈讀 又唐韻撫招切

摺

集韻正韻純招切音漂亦擊也

庚辰年

卯集中

手部

七畫

摺

牙而不敢以噬豕豕而不敢以抵社牧註孫子序擬其城郭

又廣韻採厥也亦稱藉三采名又集韻韻會姑衛切音

崑揭衣也禮內則不受不振又集韻紀劣切音蹶撥也韓詩

外傳草木根菱凌亦必振也惡風興暴雨墜則振必先矣亦

作擊互見

掘字註

擊手唐韻芳流切集韻匹滅切音激說文別也一

切音擊讀若片入聲小擊也又略也引也拂也蔡邕篆勢揚

波振擊又集韻或作振史記荆軻傳跪而拜席亦作撒又

正韻必弊切音閉義同又集韻

蕭結切音整讀若撤入聲也

雄目泉賦浮蕙燦而撒天註撒猶拂也王褒洞簫賦聆綿影撒

生微風兮又書法有撒書法離鉤長撒須迅其鋒又正韻

必弊切音閉義同又集韻韻會於匹裔切撒

去聲擦也又集韻必結切閉入聲指衣也

會正韻郎刀切於音勞沈取日撈言沒入水中取物也又集

韻郎到切音勞義同又方平切音料同擦揚子方言取也郭

璞註謂鉤撈也又弊

蕭切音聊義同通作操

擊集韻都昆切音敦

物使相當也又正字通拭字

之譌音義於相近貳改从戠非

執事攔然授兵登陣又正韻下簡切音限義同又集韻賈

限切音簡揚子方言猛也晉魏之間曰攔爾雅誌兮註攔

或作攔韻

會通作攔

官考工記鮑人進而握之註謂親手握攔之或作擣亦作換又

作按又集韻濡純切音擣拭也又儒垂切音接擣也又

奴禾切孺平聲又儒誰切

音蔡於同按詳撻字註

擣篇海丘槐切音嚼擣也淮南子要略篇

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

擣唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

也唐韻集韻韻會於子威切音谷手動也或作擣又作

祖舍切。於音參盡也。又唐韻。側切。集韻。韻會。緇岑切。於音
 簪疾也。京房易。豫卦。朋盍。指今文。作簪。速也。又集韻。慈臨
 切。韻會。昨鹽切。於音。 **摠**。海篇。音義。與。於。同。 **摠**。唐韻。九聲切。
 潛摘也。本作摠。 **摠**。○按。增字之誤。 **摠**。唐韻。正韻。於計切。
 於音。蹇。說文。拔取也。高。楚語。引。楚辭。 **摠**。集韻。壹計切。於音。
 摠。阻之木蘭。或作。塞。亦作。摠。俗作。 **摠**。唐韻。韻會。乙黃切。於音。
 鬚。說文。與。手。下。手。也。又。唐韻。一黃切。集韻。韻會。乙黃切。於音。
 懿。義。同。周禮。春官。大祝。九曰。肅拜。註。但。俯。下。手。今。時。摠。是。也。釋
 文。摠。於。至。反。即。今。之。摠。左。傳。成。十。六。年。三。肅。使。者。註。肅。手。至。地。
 若。今。之。摠。又。集韻。於。賜。切。音。縊。義。同。又。正。字。通。與。揖。同。按
 舉。手。下。手。即。揖。也。雖。轉。去。聲。而。義。 **摠**。唐韻。徐林切。集韻。徐心
 不。變。六。書。故。以。孫。恂。切。為。誤。是。也。 **摠**。切。於音。尋。取。也。又。唐
 韻。昨。舍。切。集韻。韻會。但。舍。切。於音。驚。義。同。揚。子。方。言。取。也。衛。魯
 揚。徐。荆。衡。之。郊。曰。摠。又。唐韻。視。占。切。集韻。韻會。時。占。切。於音。
 蟾。義。同。或。作。探。又。集韻。 **摠**。同。摠。集韻。作。 **摠**。唐韻。丑庚切。
 徐。廉。切。音。熾。與。摠。同。摠。也。 **摠**。同。摠。庚切。

於音。瞠。與。禮。同。說文。禮。袞。柱。也。廣韻。撥。也。唐書。朱。泚。傳。骸。擗。不
 掩。韓。愈。月。蝕。詩。赤。龍。黑。烏。燒。口。熱。翎。鬣。倒。側。相。摠。摠。又。集韻。
 中。庚。切。義。同。又。叶。抽。良。切。音。佞。司。馬。相。如。長。門。賦。刻。木。蘭。以
 為。榱。兮。飾。文。杏。以。為。梁。羅。丰。茸。之。遊。樹。兮。離。樓。摠。而。相。摠。通
 雅。堂。即。張。一。作。穿。今。作。摠。俗。呼。雌。 **摠**。俗。摠。字。說文。禮。字。註。徐
 爭。反。正。字。通。摠。摠。音。義。於。同。 **摠**。俗。摠。字。說文。禮。字。註。徐
摠。集韻。山。皆。切。 **摠**。集韻。胡。桂。切。同。 **摠**。集韻。韻會。於。桑。葛
 音。患。散。失。也。 **摠**。集韻。胡。桂。切。同。 **摠**。切。音。蔭。散。之。也。一
 曰。放。也。吳。志。潘。濬。傳。註。孫。權。數。射。雉。濬。諫。之。出。見。雉。翳。手。自。撒
 壞。正。字。通。今。俗。云。撒。手。撒。潑。皆。用。撒。又。姓。洪。武。中。舉。人。撒。仲
 謙。又。六。書。故。本。作。撒。山。夏。切。音。煞。擲。也。 **摠**。唐韻。奴。巧。切。
 見。撒。字。註。 **摠**。或。作。摠。韻會。正。韻。俗。摠。字。 **摠**。唐韻。韻會。正
 韻。女。巧。切。於。鏡。上。聲。說文。擾。也。釋。名。物。繫。則。相。雜。摠。也。左。傳。成
 十。三。年。撓。亂。我。同。盟。註。乃。卯。反。或。作。摠。又。說文。一。曰。抹。也。
 又。集韻。韻會。正。韻。於。尼。交。切。音。鏡。抓。也。搔。也。亦。擾。也。又。屈。也。孟
 子。不。膚。撓。趙。岐。註。讀。平。聲。或。作。摠。又。集韻。韻會。正。韻。於。女。教
 庚辰字典 卯集中 手部 十一畫 堯

切音鬧義同左傳成二年長君之喪師徒撓敗史記酷吏傳所
 受者撓法活之前漢劉向傳守正不撓又唐韻呼毛切集韻
 韻會正韻呼高切杜音蒿攪也前漢詭錯傳匈奴之眾易撓亂
 也註火高反其字从手又集韻韻會正韻杜爾紹切音繞亦
 屈也與撓同又集韻韻會杜人要切饒去聲纏也與撓同史
 記太史公自序名家苛察繳繞或作撓又集韻馨么切音曉
 撓挑宛轉也正字通撓撓从手
 从木古互通與鏡从金音同義異
 或从秀作撓詳抽字註又集韻陳留切音儔又力竹切音六
 義於同又力救切音溜築牆布土也詩小雅椽之橐橐麥椽
 謂搗土也疏撓者以手平物之名○
 按陸氏音義仍用上文平八三音
 擗 玉篇戶猛切集韻胡
 亦有此語又或作扛通作備俗从大力作夸
 就切音
 儻攪也又就六
 擗 唐韻呼麥切集韻忽麥切杜音儻擊也
 切音蹴極擊也
 擗 唐韻呼麥切集韻忽麥切杜音畫義
 裂也與擗同又集韻胡麥切音畫義

同木又唐韻美韻
 於簪擗切裂聲
 擗 音轄束也
 擗 唐韻先稽切集韻
 會正韻先齊切於音
 西提擗也前漢賈誼傳孩提註謂提擗之又集韻相支切與
 斯同析也詩云斧以斯之是也又山宜切音提義同或作廝
 擗 唐韻集韻於直利切音穉說文當也玉
 篇亦作值又集韻而至切音貳義同
 又施智切音翅與擗同見施字註
 又與擗同說文擗字从手舌他歷切
 擗 唐韻韻會正韻祖木切於音上聲
 擗 唐韻苦減切集韻口減切於音歛玉篇挂也一日危也
 又唐韻日舍切集韻枯舍切於音堪亦挂也又唐
 韻胡斃切音檻姓也姓苑今
 河內有之集韻戶斃切作斃
 武是也又胡光切音黃爾雅釋草傳橫目註一名
 結縷俗呼鼓筆草又正字通音義同擗宜讀若廊
 切同撈見
 撈 唐韻茲損切集韻韻會正韻祖木切於音上聲
 撈字註
 擗 廣韻挫趨也增韻裁抑也禮曲禮君子恭敬擗
 擗 唐韻挫趨也增韻裁抑也禮曲禮君子恭敬擗
 擗 唐韻挫趨也增韻裁抑也禮曲禮君子恭敬擗

卯集中

手部

十二畫

一百

節退讓以明禮註樽猶趨也疏節法度也言恆趨於法度也戰
 國策伏軾搏銜橫歷天下註樽挫也猶頓銜勒也又樽搏聚
 貌揚雄甘泉賦齊總總樽樽其相然唐韻集韻韻會正韻於
 膠葛兮或作樽通作樽又作劓然乃矜切音忍讀若年上
 聲說文執也廣韻以手撚物也白居易琵琶行輕攏慢撚撥復
 挑又說文一曰撚也淮南子兵略訓前後不相撚左右不相
 撚又從也汲冢周書後動撚之又揚子方言撚唐韻良
 撚未續也或作撚正字通撚有平上二音撚唐韻良
 韻里忍切於音嶙扶也挺也撚唐韻集韻於蒸上聲說文又拊
 又集韻良忍切音吝義同撚唐韻常證切又書蒸切於詳折字
 撚溺而受牛謝別作撚又集韻常證切又書蒸切於詳折字
 註又除庚切音根與振同韓愈石鼎聯句全勝瑚璉貴空有
 口傳名豈此俎豆撚唐韻許為切集韻韻會呵為切於音摩
 古不為手所撚撚說文裂也馬融廣成頌撚介鮮一曰
 手指摩也易謙文撚謙王弼註指撚皆謙也程傳施布之象朱
 子本義發揮也○按說文許歸切歸字誤九經字攬摩撚同通

作又集韻于媽切音為佐也揚子大玄經事貌用恭撚肅

註貌曰恭恭作肅肅敬以佐恭也又羽委切音為亦裂也

撞

唐韻宅江切集韻韻會傳江切於音幢說文瓦擣也廣韻
 突也又擊也禮學記善待問者如撞鐘戰國策迫則杖戟

相撞註手擣也前漢樊噲傳持盾直撞入立帳下註謂以盾撞

擊人韓愈詩文章自娛戲金石日擊撞又唐韻直降切集韻

韻會文降切於幢去聲義同魏志撒集韻苦緩切

杜襲傳萬石之鐘不以筵撞起音撒音款捉也擣唐韻

切集韻韻會舉天切於音矯說文舉手也一曰擣擣也與矯

通周禮秋官士師掌士之八成五曰擣邦令註稱詐以有為者

疏擣即詐也前漢武帝紀百姓所安殊路而擣虞註擣託也度

固也妄託上命而堅固為邪惡者也又高五王傳擣制以令天

下註託天子制詔也又倉頡篇正也周禮冬官考工記弓人

擣幹欲執于火而無贏擣角欲執于火而無燿前漢諸侯王表

擣枉過其正註正曲曰擣又強貌荀子臣道篇擣然剛折端

立而無傾側之心又集韻渠擣切音喬亦舉手也又唐韻

舉橋切集韻居妖切梵音驕義同又博雅取也一日選也又
集韻韻會梵音嬌廟切去聲橋指略取也互見捐字註又集
韻巨天切音趨天橋頻伸貌爾雅釋獸人曰橋註伸引手足
又丘秋切音蹻舉也又渠廟切音嶠義同史記扁鵲傳古橋
然而不下又苦浩切音考以火曲物也考工記橋幹劉昌宗
說又集韻正韻於吉了切音絞撓曲也屈也考工記釋文沈
讀古了反荀子臣道篇率羣臣百吏而相與強君橋君
孫子傳救國者不搏橋蓋當善為解之無以手
助相搏楸揚雄解難楸膠葛騰元闕通作戟
撥引擊也中原雅音作絆徐俗參字一日俗操字
之秦王驚自引而起拔劔劔長搯其
室註搯與操同別詳搯操兩字註檀他紺切貪去聲說
文探也又他含切音貪與探同周禮夏官檀人掌誦王志道
國之政事以巡天下之邦國而語之疏誦王志者若檀取王之

又唐韻餘針切集韻韻會正韻夷針切梵音淫又集韻徒
糾切潭去聲義梵同又徒感切音蒼搯也又徐心切音尋
修也又唐本說搯文搯也唐韻徒旱切集韻蕩旱切梵但上聲說
文搯也本作搯檀文提持也揚子太玄經何福滿肩提禪
韻韻會唐于切正韻唐闌切梵音檀觸也又唐韻徒干切集
又國名後漢西南夷傳檀國西南通大秦又唐韻集韻韻
會徒案切正韻社案切梵音禪亦觸也又唐韻市連切集韻
時連切梵音禪檀接牽引也又集韻澄延切音纏相纏不去
也又人名前漢宣帝紀日逐王先賢檀來降又亭年切音
田隋名山海經青要之山南望檀階又他干撤
切音灘持不堅也又旨善切檀上聲排急也唐韻集韻
梵直列切音鞞發也又除去也論語不撤薑食唐書高宗紀
以早避正殿減膳撤樂又唐韻丑列切集韻韻會正韻敕列
切梵音徹讀與擊近亦發也又抽也剝撥
也育本从去字書从去故入十二畫韻集韻集韻韻會正
韻梵北末切音鉢

卯集中

手部

十二畫

頁

說文治也詩商頌立王桓桓公羊傳哀十四年撥亂世反諸正
 莫近於春秋又除也前漢司馬遷傳秦撥去古文焚滅詩書
 又發揚貌禮曲禮衣毋撥又增韻振開也又轉之也戰國
 策弓撥矢鉤註撥弓反也又葬具禮檀弓廢輶而設撥竊禮
 之不中者也註撥可撥引輶車所謂縛也又鼓絃之物唐書
 蘇頌傳皇甫恂使蜀檄取車錢市琵琶得撥玲瓏鞭頭不肯予
 又叱撥良馬名又集韻韻會正韻於蒲撥切音跋絕也詩
 大雅袞葉未有害本實先撥疏撥者撥去之去其餘根故猶絕
 也又詩朱傳叶方伏切音廢又叶必列切音營義於同又
 唐韻集韻於普活切音撥發草也與發同亦作撥又撥刺張
 弓貌張衡思立賦彎威弧之撥刺註刺音力達反又史記索
 隱房越切音伐謂大楯也史記孔子世家會于夾谷齊有司請
 奏四方之樂于是旌旄羽旂矛
 戟劍撥鼓譟而至集韻作敵
 也博雅撥圻啓開也劉克莊
 題跋溫李諸人困于搏撥

絕 變體 絕手 與絕同斷也或作

掄 集韻迄及切音吸擊也與敔同 又迄業切與搃同
 又唐韻盧合切集韻韻會落合切於與拉同 又唐韻
 都盡切集韻德盡
 切於與搃同打也 **搏** 玉篇先全切唐韻須緣切集韻荀緣切
 禮鉤袒註如今搏衣 又或作擗見揅字註 又集韻先命切
 亦裸肱也別本為作擗 ○按集韻擗音宣又音浴楊慎執林伐
 山云擗手循也又頭圓曰顛面圓曰團則擗
 字原有揅音也正字通云擗無宣音夫詳考 **搯** 唐韻去魚切
 於音扶 集韻時戰切音繕搯搯展極也 又唐韻九輦切
 擊也 **搯** 集韻九件切於音蹇義同 又集韻旨善切韻上
 聲引 **機** 集韻丘衣切 又唐韻蘇彫切音蕭擇也取也拭也
 也 昨焦切集韻慈焦切於音樵亦擇取也 又集韻先侯切漱平
 聲義同又推也 又才笑切音誚亦拭也 又先弔切音嘯義
 同 **擦** 集韻倫追切音疊博雅 **搯** 唐韻息逐切集韻息六切
 理也 正字通與擦同 **搯** 於音肅擊也張衡西京賦

又增韻通也遷也書大誥子惟以
 又州名西南徼外夜郎且蘭地唐置播州韓愈柳子厚墓誌劉
 禹錫當詣播州子厚願以柳易播又明萬曆中平播置遵義
 平越二府又姓播武殷賢人或云播軌又集韻韻會正韻
 於補火切音跋義同說文書舜典播時百穀註播音波左切
 又搖也與簸通莊子人間世鼓箠播精足以食十人註簡米曰
 精播搖動也又集韻通禾切音波澤名在豫州史記禹本紀
 榮播既都註古文尚書作榮波又郭璞木禾贊爰有嘉穀號
 曰木禾匪植匪執自然靈播又說
 文通作譜引書王誥告之今書作播韻唐韻正韻倉括切集
 韻韻會露括切於竄
 入聲說文四圭也一曰兩指撮也玉篇三指取也釋名撮卒也
 謂暫卒取之也增韻蹙聚而指取之也禮中庸今夫地一撮立
 之多前漢律歷志量多少者不失圭撮註四圭曰撮三指撮之
 也六十四黍為圭又司馬遷傳撮名法之要註撮摠取也又
 詩小雅臺笠緇撮傳緇布冠也疏小撮持其髻而已制小故言
 撮音七活反又唐韻正韻子括切集韻韻會宗括切於鑽入

聲挽也又集韻祖外切音最莊子人間世支離疏者會撮指
 天註頂椎也會音活向秀讀又祖官切音鑽乘載器也尸子
 行險以撮又租悅切音菴義同又初買切
 叙上聲亦指取物也一曰擲也本从日从取
 同揆詳揶揄本字唐書蕭瑀傳隋帝素意伐
 揆字註揶揄又銜瑀以謀揶其機亦作摩
 俗播字註撰唐韻雜荒切集韻韻會雜縮切正韻雜產切於
 見十二畫撰撰上聲具也增韻造也又則也易繫辭以體天
 地之撰朱子本義撰猶事也論語具乎三子者之撰又撰述
 也屬辭記事曰撰唐書百官志史館修撰掌修國史或作纂
 又唐韻仕免切集韻韻會正韻雜免切於音撰讀若辱上聲義
 同通作誤又作儀又持也禮曲禮君子欠伸撰杖屨又集
 韻韻會雜戀切正韻除戀切於音撰義同又集也亦連也歐
 陽修詩任君居太原白首勤著撰閉戶不求聞忽來誰所薦
 又集韻韻會正韻於須亮切與選同遣也一曰擇也周禮夏官
 大司馬羣吏撰車徒釋文息轉反禮內則栗日撰之疏數數布

廣韻

卯集中

手部

十一畫

寫

註今文捷為錡 又崔豹古今注螻蛄 撼 唐韻胡感切集韻 江東呼為捷末 本从達集韻或作捷 撼 韻會正韻戶感切 林舍上聲與撼同搖也宋史蘇轍傳元豐舊黨多起邪說以搖 撼在位韓愈詩蚍蜉撼大樹 又韻會動也通作感與詩無感 我悅之 撼 集韻韻會林吉歷切同擊 又集韻口教切敲去 感同 撼 聲義同莊子至樂篇撼以馬捶註擊也 又堅堯 切音號遮也與邀同 擊 唐韻正韻苦弔切集韻韻會詰弔 一說擊字變體本从斂 擊 切音斂說文旁擊也公羊傳宣 二年擊而殺之註擊猶擊也亦作斂 又唐韻苦擊切 集韻詰歷切林音喫義同 又集韻吉了切音較持也 擗 韻會林張瓜切音樞擊也魏志太祖紀伯魚三娶孤女謂之擗 婦翁唐書柳宗元傳自古賢人才士被謗議不能自明故有無 兄盜嫂娶孤女擗婦翁者 又擊鼓也後漢彌衡傳曹操召為 鼓吏衡方為漁陽參過聲節悲壯 又字彙楠古禾切音戈蘇 軾守歲詩晨雞且勿鳴更鼓畏 擗 唐韻良冉切集韻力冉切 添擗明年豈無年心事恐蹉跎 林音斂說文拱也 又集

韻韻會正韻林居奄切音檢束也拘也前漢王霸傳郡事皆以 義法令檢式註檢局也 又爾雅釋言檢同也註檢範模也所 出必同 又巡察也揆也按也舉也晉書周顛傳王導料檢中 書故事見顛表救已 又檢按官名唐書百官志開元六年麗 正修書院置使及檢校官○按檢按二 聲 集韻古旱切干上 宇从手廣韻止收檢以檢為俗字 擗 集韻古旱切干上 或省 擗 唐韻於隴切集韻韻會委勇切林雍上聲說文本作 作扞 擗 擗抱也禮玉藻肆束及帶勤者有事則收之走則擗 之疏肆餘也謂束帶之餘組及帶之垂者收謂收持在手擗謂 抱之於懷也前漢夏侯嬰傳而雍樹馳註南方謂抱小兒為雍 樹面備也雍抱持之令而背已而抱之以馳雍讀曰擗 又持 也前漢高帝紀太公擗莖註如今卒持莖也 又衛也羣從也 又爾雅釋言豈支載也疏豈又作擗擗護支持皆載任之義 又集韻於容切音雍遮也禮內則女子出門必擗蔽其面註 擗猶障也 或 擗 玉篇力堆切音雷研物也集韻作擗 又 作擗亦作擗 擗 韻會盧對切音類與礪同推石自高而下 卯集中 手部 十三畫 頁

也集韻唐韻巨今切集韻渠金切音琴與檢同說文檢

作捕也與唐韻仕懷切集韻崇懷切音騮例損也又五

鉸同唐韻仕懷切集韻崇懷切音騮例損也又五

字通木部榭字亦集韻擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

訓倒損音魯掠也擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

五切音魯掠也擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

獲也通作齒擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

正韻林時戰切音繕說文專也禮冠義尊重事而不散擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

史記范雎傳擣國之謂王又增韻擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

扶柳五年以擣呼擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

汜注擣言固有之擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

箋煩擣之按擣字之譌擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

本作煩加手擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

唐韻許委切集韻虎委切擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

音毀說文傷擊也亦作擣擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

擊也又集韻直略切音著亦擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

擊也玉篇別作擣俗作擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

選也書呂刑罔有擣言在躬擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

史記註達各切音鐸龜筮傳恩恩疾疾通而不相擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

傳為單薄又集韻夷益切音奕人擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

名漢有司馬無擣本作擣或作擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

也集韻唐韻巨今切集韻渠金切音琴與檢同說文檢

作捕也與唐韻仕懷切集韻崇懷切音騮例損也又五

鉸同唐韻仕懷切集韻崇懷切音騮例損也又五

字通木部榭字亦集韻擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

訓倒損音魯掠也擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

五切音魯掠也擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

獲也通作齒擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

正韻林時戰切音繕說文專也禮冠義尊重事而不散擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

史記范雎傳擣國之謂王又增韻擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

扶柳五年以擣呼擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

汜注擣言固有之擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

箋煩擣之按擣字之譌擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

本作煩加手擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

唐韻許委切集韻虎委切擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

音毀說文傷擊也亦作擣擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

擊也又集韻直略切音著亦擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

擊也玉篇別作擣俗作擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

選也書呂刑罔有擣言在躬擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

史記註達各切音鐸龜筮傳恩恩疾疾通而不相擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

傳為單薄又集韻夷益切音奕人擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

名漢有司馬無擣本作擣或作擣擣擣也刺也或作擣擣唐韻郎古切

也莊子田子方目擊而道存矣或作徽又集韻韻會正韻也
刑敵切音徽與現同男巫也荀子王制篇知其吉凶妖祥偃巫
跛擊之事也註擊讀爲現又集韻韻會正韻也與徽同或作簪
吉詣切音計人名春秋晉有屠擊

擋唐韻集韻韻會正韻也丁浪切當去聲擗擋也亦作屏
當音書阮孚傳祖約性好財正料財物客至屏當不盡

揆唐韻山賁切集韻色賁切唐韻集韻韻會正韻也居
渠營切音瓊擗揆子一名揆子

操唐韻七刀切集韻韻會正韻也持也禮曲禮謀於長者必操几杖以從之左傳襄三十一年
把持也禮曲禮謀於長者必操几杖以從之左傳襄三十一年
猶未能操刀而使割也前漢貢禹傳勇猛能操切百姓者註操
持也切刻也又姓明嘉靖給事中操守經江西浮梁人又

唐韻集韻韻會正韻也持念也前漢張湯
傳湯客田甲有賢操註所執持之志行也後漢趙熹傳熹少有
節操又風調曰操南史袁粲傳清整有風操又琴曲也後

漢曹褒傳樂詩曲操以俟君子註劉向別錄曰君子因雅琴以
致思其道閉塞悲愁而作者名其曲曰操言遇災害不失其操

擗唐韻都皓切擗本字依說文篆體許擗字註
也杜甫詩書從稚子擊又廣韻集韻韻會渠映切渠

正韻具映切音競義同本作擊或作弊亦作擗渠京
切本作擊又正韻與藥通輔正弓弩器荀子性惡篇良弓不

得排擗則不能自正又集韻韻會舉影切正韻居影切音
景成也與微通亦與藥通揚子法

擗唐韻普麥切集韻韻會正韻也與微通亦與藥通揚子法
言見弓之張兮何謂也曰擗之而已

中物聲張衡西京賦流鏑擗擗唐韻集韻韻會正韻也胡慣切音患說文
京賦流鏑擗擗唐韻集韻韻會正韻也胡慣切音患說文

擗唐韻集韻韻會正韻也胡慣切音患說文
音鐵捕擗也乃令服兵擗甲又集韻韻會正韻也胡慣切音患說文

乃令服兵擗甲又集韻韻會正韻也胡慣切音患說文
集韻韻會正韻也胡慣切音患說文

也 又荀緣切音宣與搯同禮王制羸股肱註謂搯衣出其臂

脛陸氏音義環讀宜音宣依字作搯字林云搯臂也先奎反○

按搯別本譌作搯互見搯字註 本作搯省从景

字註 本字搯省从景

搯 唐韻巨今切集韻韻會正韻渠金切於音琴與搯同詳

捉而取之通作禽 又集韻巨

禁切音噤與拈同見拈字註

和雜也 又唐韻私盍切集韻悉盍切於音倭

讀若三入聲破聲也一日持也 又搯搯糞色

搯 集韻胡化切同搯 搯 集韻匹沼切音縹落也 正字通

音義 搯 字彙乃丁切音裊○按韻書無裊正譌以

同搯 搯 裊為裊俗文搯即俗搯字別見十六畫

切集韻枯懷切於音匯楷摩 搯 唐韻集韻於古外切音贈收

也又技拭也 或省作搯 搯 也路史有巢氏教民藥居搯

菘枯以 搯 集韻渠良切 搯 音強扶持貌 搯 集韻取彼切崔上聲摸也 又

為蓐 搯 唐韻集韻韻會都甘切正韻都監切於音平聲與擔同皆

負者擔負於物也戰國策蘇秦羸膝履躡負書擔囊 又左擔

地名任豫益州記陰平縣北有左擔道於成都為西自北來者

擔在左肩不得度右肩也 又武擔山名在成都西北蜀志先

主傳註蜀王妻物故發卒擔土於成都郭中葬高七丈號曰武

擔也 又去聲唐韻集韻韻會正韻於都監切謂所負也左傳

莊二十二年弛于負擔註丁暫反 又集韻時豔切音瞻假也

禮喪服四制杖者何也爵也或曰擔主儀禮喪服無爵而杖者

何擔主也註假之以杖尊其為主也 又以瞻切音豔義同

搯 俗搯字別 搯 正字通 搯 與上 搯 俗搯字別 搯 唐

恪八切音劫說文刮也一日撻也 又集韻韻會於丘瞎切音

一作摩扞手執之狀也白居易霓裳羽衣歌擊擗彈吹聲邈迤本作擗集韻呼典切同

唐韻魚紀切集韻韻會偶起切杜疑上聲說文度也增韻準擬

也此擗也前漢公孫弘傳警仲相齊有三歸修擬於君註擬

也言相擬也後漢張衡傳吾觀太玄方知子雲妙極道數乃與

五經相擬集韻或作擬又擗擗集韻韻會杜巨列切音傑

疑禮記通作擬漢書借作儀擗擗集韻韻會杜巨列切音傑

集韻其韻切擗擗集韻韻會胡刀切音擗擗集韻韻會胡故切音擗

音擗與擗同擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

隱綺切音倚擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

不正也或省作擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

會屋號切擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

京賦抄木末擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗也猶分解也擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

書費誓杜乃擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

氏春合為阱擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

鄂於其中擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

同擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

義同書杜乃擗徐邈讀擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

正韻擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗擗擗集韻韻會胡故切音擗

呼韋切與揮同揚子太玄經擲而散之者人擲集韻徒谷切也又天澤而擲故其運不已註擲猶移也

擺唐韻北買切集韻韻會正韻補買切排而振之也馬融廣成頌擺牲班禽張協七命鈎爪擺錮

牙擺韓愈詩乾坤擺雷破又集韻部買切牌上聲義同本作擺亦作擲通作擲

擲篇海郎古切音魯動也擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

擲擲今作擲擲擲今作擲擲擲今作擲

各切音洛亦擊也與格同

擲唐韻而沼切集韻韻會正韻

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

擲爾紹切於音繞說文煩也廣

切音檀手取物與搯
同○按搯字之譌
搯 正字通搯字之譌別
見十七書搯字註
唐韻

切音檀手取物與搯
同○按搯字之譌
搯 正字通搯字之譌別
見十七書搯字註
唐韻

通雅震撼猶舉也
蜀志許慈傳時尋楚撼以相震撼
又
搯 唐韻

唐韻奴鳥切
集韻乃了切
音
搯 集韻虛宜切與

居運切
集韻韻會俱運切
音
搯 說文拾也前漢刑法志蕭

何擽搯秦法註收拾也
或作搯亦作擽
又韻會正韻
搯

蘊切君上聲又集韻九峻切
音
搯 初忠切與

又鋪畏切同憊用力極也
互見搯字註
搯 集韻韻會

同逆而
搯 唐韻虛郭切
集韻韻會忽郭切
音

奪取也
搯 唐韻盤手戲也
又訖

岳切與搯權通前漢王莽傳豪吏猶民辜而搯之註謂獨專其

利而令他人犯者得罪辜也
又淮南子倣真訓豈可謂無大

揚搯
搯 玉篇羊水切
集韻愈水
搯 玉篇集韻

平
搯 切音唯棄也與搯同
搯 樂讀若效上聲

也王褒洞簫賦擽
擽 唐韻徐鹽切
集韻徐廉切
音

擽擽擽
或作擽
擽 或作擽
又作擽
亦作擽

擽字
擽 唐韻郎擊切
集韻郎敵

之譌
擽 切音歷擊也與擽同
擽 篇海緇莘

擽同詳
擽 集韻孫租切
唐韻盧達切
集韻郎達切
音

擽字註
擽 音蘇摸也
擽 唐韻盧達切
集韻郎達切
音

韻洛駭切
賴上聲把擽弃去也
又落蓋切
音

賴毀裂也
又魯旱切
音
擽 揚子方言壞也

版切
音
擽 揚子方言壞也
史記賈誼服賦尙士繫俗今

擽如囚拘
又正韻鳥版切
音縮義同
又正字通拘繫也

名園土使囚不得
擽 唐韻以成切
集韻韻會怡成切
正韻餘

越出擽與園通
擽 輕切
音盈
揚子方言儻也
齊楚陳宋

之間曰擽
或
擽 集韻古壞切
音怪毀

作擽通作贏
擽 也與壞同
或作擽
一曰引也
斂也
又集韻魯

同 **擊** 集韻盧東切 音擊擊也 **攏** 唐韻正韻力董切 集韻韻會魯孔切 音攏上聲持也掠也一日拗攏壽也

謂酒律 又集韻韻會於盧東切音擊理也鄭氏 **攘** 唐韻去 曰从擊轉註 正字通六書略擊攏分為二非 **擻** 唐韻芳武 韻韻會丘虔切於音愆說文櫃衣也 按詩塞 **擻** 切同撫說

裳涉漆从塞為正 又集韻丘言切音據義同 **擻** 集韻徐廉切 文篆體 **擻** 擻本字見 **擻** 擻本字見 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

從無 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

字 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

以再切音刺續也秦晉續 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

折謂之擻 集韻譌从木 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

序雲氣自山中來以手撥開籠收其中歸家雲盈籠開而放之 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

作擻雲篤 又正韻苦堅切義同 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

同揚子方言取也南楚曰 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻列子天瑞篇擻蓬而指 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

擻 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註 **擻** 擻字註

約切於音爵梢也博
推擇也一日擗也

擗 [九經字樣] 古拳字俗
按集韻本音暈魁擗喪家之樂

同 又俗謂譌 **擗** [唐韻] 息拱切 集韻 笏勇切 正韻 息勇切 於
人為非曰擗 擗 [音] 悚執也推也 又禮部韻略 挺也 杜甫

書鷹詩 擗身思狡兔 [註] 擗猶竦也 又集韻 擗 擗角切 擗
韻雙講切 雙上聲亦推也 或省作擗 又集韻 擗 擗字註

擗 唐韻 居玉切 集韻 拘玉切 於音 錫說文 爪持也 徐鉉曰 今
俗別作拘非 集韻 或作擗 又集韻 擗 俱切 音 劬擗 疎枝

葉敷布貌 按太玄經 从木作擗 正字通 擗 唐韻 戶圭切
从罪非 匸音 爪持 即擗義 當是擗字 譌省

於音 陸說文 提也 六書 故縣持也 書 立政 左右擗僕 註 擗持僕
御之人 詩 大雅 如取如擗 疏 物在地 上手舉擗之 禮 曲禮 長者

與之提擗 則兩手奉長者之手 註 提擗謂牽將行 又離也 左
傳 僖七年 招擗以禮 周語 節度不擗 又連也 前漢 天文志 杓

