



1626
40-12

康熙字典

卯集上

四畫

心部

小小同

同本正志

心

唐韻息林切集韻韻會正韻思林切說文人心土藏在身之中象形博士說以為火藏徐曰心為大火然則心屬水

也玉篇廣韻並訓火藏又荀子解蔽篇心者形之君也而神

明之主也禮大學疏總包萬慮謂之心又釋名心識也所

無微無不貫也又本也易復卦復其見天地之心乎註天地

以本為心者也正義曰言天地寂然不動是以本為心者也

應器如松柏之有心也註得氣之木也孔疏得氣之本故巡四

時柯葉無凋改也心謂本也又中也心在身之中詩序情動

于中正義曰中謂中心凡言中央曰心禮少儀牛羊之肺離而

卯集上

集照字典

喉集上

四畫

心暗

小小同

國本

康熙字典

卯集上

心部

心 唐韻息林切 集韻韻會正韻思林切 說文人心土藏在身之中象形博士說以為火藏 徐曰心為大火然則心屬火也 玉篇廣韻 禮大學疏 總包萬慮謂之心 又荀子解蔽篇心者形之君也而神明之主也 禮大學疏 總包萬慮謂之心 又釋名心纖也所識纖微無不貫也 又本也 易復卦復其見天地之心乎 註天地以本為心者也 正義曰言天地寂然不動是以本為心者也 禮器如松柏之有心也 註得氣之木也 孔疏得氣之本故巡四時柯葉無凋改也 心謂本也 又中也 心在身之中 詩序情動于中 正義曰中謂中心凡言中央曰心 禮少儀牛羊之肺離而不提心 註不提心謂不絕中央也 古歌日出當心謂日中也 邵

卯集上

心部

心部

心部

雍清夜吟月到天心處言月當天中也又東方五度宿名史
 記天官書心為明堂又禮明堂位夏后氏祭心註氣主盛也
 又月令季夏祭先心註五藏之次心次肺至此則心為尊也
 又去聲吳棫韻補息吝切外紀禹曰堯舜之民皆以堯舜之心
 為心下心字去聲又叶思真切音新前漢安世房中歌我定
 歷數人告其心敕身齊戒施教申申又叶先容切音松詩大
 雅吉甫作頌穆如清風仲山甫永懷以慰其心前漢禮樂志流
 星隕感惟風籥歸雲撫懷心又叶思征切音驛揚子太玄經
 勤于心否貞又叶桑鳩切音修荀子解蔽篇鳳凰秋秋其翼
 若于其聲若蕭有鳳有凰樂帝之心蕭叶疏鳩切又叶思敬
 切音性王微觀海詩善即誰為御我來無別心聊復寓茲興茲
 興將何詠說文長箋借華心形故說字从心就今文言也若
 精蘊同文諸書各以意闡古文與今文稍遠概不泛引類篇偏
 旁作小亦作小○按字彙正字通心俱音幸誤幸在真韻齊齒
 音也心在侵韻閉口音也如心字去聲音近信然不得竟以信
 字音之者蓋信字為真韻內辛字之去聲乃齊齒音也若侵韻

丙心字之去聲乃閉口音有音而無字矣字有不可下直音者
 此類是也蓋齊齒之辛商之商也閉口之心商之羽也每一音
 中具有五音必唐韻甲吉切集韻韻會正韻璧吉切梵音畢
 不可無別說文分極也从八七亦聲趙宦光箋七猶
 表識也分極猶三界也故从八七又定辭也詩齊風取妻如
 之何必告父母又專也揚子太玄經赤石不奪節士之必註
 石不可奪堅丹不可奪赤猶節士之必專也又期必也論語
 子絕四毋意毋必又審也後漢劉陶傳所與交友必也同志
 又果也後漢宣帝紀贊孝宣之治信賞必罰又必育人名
 燧人氏之佐也羣輔錄必育受稅俗註受賦稅及徭役所宜施
 為也又字彙補赤友必力山名河水所出也見僧宗泐記
 又古今字考并列切音緹組也周禮冬官考工記玉人之事天
 子圭中必註謂以組約其中央以備失墜○按周禮考工釋文
 必卽組也讀如緹者俗讀之也弓檠之鞞从韋正譌欲舉以駁
 說文迂矣當以說文為正又按必字不从心字彙
 并入心部正字通因之取其形似便於檢閱爾
 心部一畫
札 集韻以駁
 制切與

怵

怵 五音集韻 盧則切 音勒 玉篇 功大也 又一本玉篇
 同 怵 思也 〇按說文止有怵字 从十解曰 材十人也 玉
 篇 从十从心 怵 見然于从十者 則訓曰 材十人也 于从心者 則
 一本 訓曰 功大也 一本 訓曰 思也 蓋說文之後 廣益之字 原多
 而 从十之怵 與从心之怵 應必有別緣 傳寫者 譌註釋者 又譌
 而 廣韻 集韻 遂棄此字 至韓孝彥 五音集韻 收此字 而註曰 功
 大 又註曰 材十人也 則又將 二心 五音集韻 如鄰切
 从心之怵 混于从十之怵 矣 二心 音人親也 仁愛也 忍 唐韻
 怵 魚既切 音毅 說文 怒也从刀心會意 又集韻 魚記 忍 集韻
 切音 儼 又魚刈切 音又義 怵 同 又說文 長箋 與怵同 忍 韻
 韻會 魚刈切 五音集韻 牛獬切 怵 音又 說文 懲也 从心又聲 音
 書 地理志 始皇初 并天下 懲忒 戰國 刑罷 列侯 又集韻 韻會
 正韻 怵 牛蓋 切 廣韻 都牢切 集韻 韻會 都勞切 正韻 都高切
 切音 艾義 同 怵 怵 音刀憂心 貌 詩 陳風 心焉怵怵 又內典
 怵 利天 此天 四方 各八 怵 玉篇 符彼切 怵 集韻 同 怨 怵
 中央 帝釋 共三十三 音被劣也 怵 詳怨字註 怵

集韻 徒徑切 音定 怵 慳恨也 又五音集韻 他定切 音聽 怵 慳不得志貌 〇

恃也 仰也 又集韻 類 忌 古文 至 唐韻 集韻 韻會 渠記切

篇 怵 下改切 音亥 義 同 忌 古文 至 唐韻 集韻 韻會 渠記切

文 憎惡也 增韻 嫉也 詩 周南 小星 箋 以色曰妒 以行曰忌 又

廣韻 忌 諱也 周禮 春官 小史 詔王之忌 諱 疏 謂告王以先王之

忌 諱也 又地官 誦訓 掌道方慝 以詔辟忌 註 不避其忌 則其方

以為 苟于言語也 又懾也 左傳 昭六年 民知有辟 則不忌于

上 又怨也 晉語 小人忌而不思 註 怨也 又戒也 書 呂刑 敬

忌 罔有擇言 在身 註 忌之言 戒也 又敬也 左傳 昭元年 非羈

何忌 註 言不敬 羈 客當誰敬哉 又忌 日親喪 日也 禮 祭義 君

子有 終身之喪 忌日之謂也 又姓 風俗通 周公 忌父之後 以

王父 字為氏 又龍 忌謂禁火 日也 後漢 周舉 傳 有龍 忌之禁

又 集韻 居利切 正韻 吉器切 怵 音 懽 語 助 辭 詩 鄭風 叔善射

忌 又 五音集韻 巨已切 音 芭 亦 戒 也 詩 大雅 維此 聖人 瞻言

百里 維彼 愚人 覆狂 以喜 匪言 不能 胡斯 畏忌 說文 已心為

卯集上 心部 二畫 二畫 三

忘會 **忤** 集韻同忤 詳忤字註 **忍** 唐韻而軫切 集韻韻會正韻爾軫切 心刃長箋如刀刺心忍意也 周武王書銘忍之須與乃全汝軀

又廣韻強也有所舍忍左傳昭元年魯以相忍為國 又安 于不仁日忍詩大雅維彼忍心是顧是復詩小雅君子秉心維

其忍之 又忍忍猶不忍也 後漢崔琦傳情懷忍忍 又姓 又廣韻集韻韻會然而振切音切堅柔也本作朋亦作忍 周禮

地官山虞註柔忍通作刃詩小雅荏染柔木註柔刃之木荏苒 然釋文忍音刃禮月令納材葦 **忤** 玉篇集韻忤古文

畫 此時柔刃 忤與韌韌忍同 **忤** 上 **忤** 仁字註詳人部二 畫 集韻七典切音淺玉篇怒也 又五音集韻倉先 **忤**

五音集韻吐敢切音稔志忤心虛也 又字 **忤** 五音集韻他 彙補口梗切音懇道藏三元經心心志忤 德切音忤義

見上 又字彙補端 **忤** 唐韻他得切 集韻韻會正韻惕得切 討切音倒道藏讀 **忤** 忤音懇說文更也从心弋聲詩大雅

鞠人伎忤又魯頌享祀不忤鄭箋變也 又疑也詩曹風其儀 不忤正義執義如一無疑貳之心 又廣韻差也詩大雅昊天

不忤鄭箋不差忤也 又通作貸禮月令毋或差貸呂覽作差 忤亦通作賁史記宋世家十五占之用二衍賁今晉洪範作

忤亦通作慝詩鄘風之死矢靡慝古作忤 六書故忤又作 忤書洪範民用僭忤六書作忤○按忤省為忤亦猶賁省為賁

忤 唐韻古寒切 集韻韻會正韻居寒切 忤音干說文極也 玉 篇唐韻擾也唐書萬壽公主傳無忤時事 又廣韻集韻忤侯

肝切音翰博雅善也一日好也 又韻補叶京天切音堅白居易 易傷宅詩一堂費百萬鬱鬱起青烟洞房温且清寒暑不能忤

說文長箋忤有迂進 **忤** 唐韻况于切 集韻韻會忤于切 忤 意故从干俗混悍非 音吁說文憂也長箋于心訓憂寓

戒也 說文作忤 集韻 忤 雅喜也 史記周本紀棄為兒時忤 或从夸作忤 又通作盱 忤 乙切音忤 貌本作忤 又集韻

如巨人之志 又集韻魚乙切音忤 心不欲也 史記倉公傳數忤食飲 **忤** 集韻許訖切音迄癡

卯集上 心部 三畫 四

魚乙切音忼廣韻集韻徒蓋切韻會正韻他蓋切忼音泰修

忼唐韻倉本切集韻韻會取本切正韻趨本切忼音荆說文

忼度也从心寸聲廣韻思也詩小雅他人有心予忼度之

忼又姓又與刊通禮玉藻瓜祭上環註上環頭忼也疏

忼忼切也說文長箋从寸心會意即諧寸聲或省作忼

忼如倨切音忼集韻怒古作忼註詳六書

忼茹度也忼佩觿集或作恚怒之怒字非

忼忼集韻恐古作忼註詳六書

忼心之聲志者心之所之也論語志於道詩序在心為志

忼韻意慕也儀禮大射儀不以樂志註志者意所擬度也禮少儀

忼問卜筮曰義歎志歎義則可問志則否註義正事也志私意也

忼又準志也書盤庚若射之有志疏如射之有所準志志之所

忼主欲得中也又章志也禮檀弓孔子之喪公西赤為志焉子

忼張之喪公明儀為志焉疏故為盛禮以章明志識也又本志

也左傳襄元年謂之宋志註言宋本志在攻取彭城也又左

傳昭二十五年以制六志註為禮以制好惡喜怒哀樂六志

又記也與誌同或作識周禮春官小史掌邦國之志前漢書有

十志師古曰志記也積記其事也後漢劉駿傳博見彊志又

集韻昌志切與幟通旗也史記張丞相傳沛公以周昌為職志

又箭鏃也爾雅釋器金鏃翦羽謂之鏃骨鏃不翦羽謂之志

註鏃今之錐箭志今之骨髀又叶真而切音支楚辭九章昔

忼

忼廣韻集韻徒蓋切韻會正韻他蓋切忼音泰修

忼也音書何曾傳劉毅劾曾侈忼無度亦書作忼

忼忼唐韻倉本切集韻韻會取本切正韻趨本切忼音荆說文

忼度也从心寸聲廣韻思也詩小雅他人有心予忼度之

忼又姓又與刊通禮玉藻瓜祭上環註上環頭忼也疏

忼忼切也說文長箋从寸心會意即諧寸聲或省作忼

忼如倨切音忼集韻怒古作忼註詳六書

忼茹度也忼佩觿集或作恚怒之怒字非

忼忼集韻恐古作忼註詳六書

忼心之聲志者心之所之也論語志於道詩序在心為志

忼韻意慕也儀禮大射儀不以樂志註志者意所擬度也禮少儀

忼問卜筮曰義歎志歎義則可問志則否註義正事也志私意也

忼又準志也書盤庚若射之有志疏如射之有所準志志之所

忼主欲得中也又章志也禮檀弓孔子之喪公西赤為志焉子

忼張之喪公明儀為志焉疏故為盛禮以章明志識也又本志

也左傳襄元年謂之宋志註言宋本志在攻取彭城也又左

傳昭二十五年以制六志註為禮以制好惡喜怒哀樂六志

又記也與誌同或作識周禮春官小史掌邦國之志前漢書有

十志師古曰志記也積記其事也後漢劉駿傳博見彊志又

集韻昌志切與幟通旗也史記張丞相傳沛公以周昌為職志

忘

忘集韻韻會武方切正韻無方

忘切音亡說文不識也增韻

忘忽也又遺也書微子之命予嘉乃德曰篤不忘謂不遺也又儀

禮士冠禮壽考不忘註長有令名不忽然而遽盡也又善忘

病也莊子達生篇氣下而不上則使人善忘又坐忘無思慮

也莊子大宗師回坐忘又廣韻正韻巫放切集韻韻會無放

切音妄韻會棄忘也增韻遺忘也周禮地官司刺三宥一日

遺忘又志不在也左傳隱七年鄭伯盟歆如忘註志不在子

也左傳襄元年謂之宋志註言宋本志在攻取彭城也又左

傳昭二十五年以制六志註為禮以制好惡喜怒哀樂六志

又記也與誌同或作識周禮春官小史掌邦國之志前漢書有

十志師古曰志記也積記其事也後漢劉駿傳博見彊志又

集韻昌志切與幟通旗也史記張丞相傳沛公以周昌為職志

又箭鏃也爾雅釋器金鏃翦羽謂之鏃骨鏃不翦羽謂之志

註鏃今之錐箭志今之骨髀又叶真而切音支楚辭九章昔

君與我成言兮曰黃昏以為期羌中道而回畔兮反既有此他

志集韻韻會武方切正韻無方

忘切音亡說文不識也增韻

忽也又遺也書微子之命予嘉乃德曰篤不忘謂不遺也又儀

禮士冠禮壽考不忘註長有令名不忽然而遽盡也又善忘

庚辰年 卯集上 心部 三畫 五

歆血也又韓愈別寶司直詩中盛進橙栗投擲傾脯**忙**廣韻

驚歡窮悲心生婉戀不能忘說文从心从亡會意**忙**莫郎

切集韻韻會正韻謨郎切音茫心迫也增韻悒也尤也杜甫

新婚別暮婚晨告別無乃太息忙又姓明有忙義忙宗又

與忙同廣韻字彙音義**忪**玉篇初訝切音叔不修也

韻怖也**忪**與忪同**忪**音叔不修也**忪**集韻逸織切

忪音弋**忪**五音集韻呼雞切音醯揚子方言悒也欺慢也

心動也**忪**又集韻力者切音眩他他心不欲貌又集韻顯

計切音**忪**廣韻都了切集韻丁了切音烏廣韻垂心類篇

歎義同**忪**憂也又廣韻之若切集韻職略切音灼博雅

驚也又廣韻都歷切集韻**增**心皮註詳七畫**四**忪唐

韻丁歷切音的義同**增**心皮註詳七畫**四**忪唐

集韻韻會正韻忪他他切音節說文辱也書堯典不德忪帝位

詩小雅無忪爾所生又廣韻集韻韻會正韻忪他他念切音磬

義同**忪**說文忪本字長箋从天心會意**忪**唐韻武巾切集韻

同**忪**以天求心每自慚愧萬戒也**忪**韻會眉貧切正韻

彌鄰切音珉說文疆也廣韻自勉疆也又心所不了也揚

子法言傳千里之忪忪者莫如書或作替又集韻武粉切音

吻博雅忪忪**忪**上同**忪**集韻奴骨切音**忠**唐韻陟弓切集

亂也或作忪**忪**上同**忪**訥慍忪憂悶也**忠**韻韻會正韻陟

隆切音中說文敬也玉篇直也增韻內盡其心而不欺也周

禮地官一曰六德知仁聖義忠和鄭疏中心曰忠中下从心謂

作憊楚辭九歌極勞心兮憊憊註憊一作忡別
作忡○按敕字徹母昌字穿母當以徹母為親也 忡正字通
作恚省作恚 恚集韻急本字○按 忡正字通
註詳七畫 忡上从及字即多字 忡正字通
者不自 忡唐韻集韻韻會正韻 忡五故切音誤說文逆也本
知也 忡作悟从午吾聲今作忡後漢鮑永傳持正之忡
又忡忡意不喜也釋名青徐謂女曰媠媠忡也始生時人意不
喜忡忡然也 又或作媠前漢王莽傳無所悟意亦作午禮哀
公問午其衆以伐有道 亦作媠莊子寓言篇使人乃以心服
而不敢董立音義媠音悟逆也 又正韻 媠亦作媠釋名當
塗曰梧丘梧忡也與人相當忡也 又通作媠史記韓非傳悟
言無所擊排註悟作忡 又通作媠前漢食貨志好惡乖忡註
迕忡廣韻集韻 忡許介切音論說文忽也 又集韻 居拜

字許字曉母下字匣母居 忡唐韻集韻 忡許既切欲去聲說
字見母各從鄉音而分 忡唐韻集韻 忡許既切欲去聲說
字見母各從鄉音而分 忡唐韻集韻 忡許既切欲去聲說

集韻虛器切音咽 忡集韻牛戒切音昧說文憂也 又集韻
博雅忡忡喜也 忡苦怪切音劓恨也 又居拜切音戒憂
懼也 又類篇 居太切音蓋義同 又玉篇 廣韻古
點切集韻 訖點切音真玉篇恨也 又集韻 通作忡
切音祐王篇 心動也○按說文集韻皆訓不 忡集韻 敷方切
動惟玉篇訓心動从心从尤似應玉篇為是 忡音芳忌也又
也 唐韻常倫切集韻殊倫切音純說文憂也 又廣韻
也 渠營切集韻葵營切音瓊義同 集韻本作總亦作

忡唐韻 集韻韻會正韻五換切音玩說文貪也玉篇愛
也 左傳昭元年忡歲而惕日 又玉篇 廣韻五九切 集
韻韻會正韻五官切音忡義同 又通作忡 左傳忡歲今本
多作忡歲○按左傳註疏忡皆貪也言貪忡歲日也蓋貪生
之意而漫忽自在其中正字通必 忡與恩同音書衛恆傳下
欲訓慢而駁說文集韻諸書過矣 忡筆必為楷則號念念不
暇草書吳志孫和傳 無 忡廣韻韻會 職容切集韻 諸容切忡
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶
事念念餘詳後 忡音鍾玉篇 心動不定貌又驚也惶

悞 [集韻] 普駕切 也 [後漢] 蓋勳傳 王允曰 欲得快司隸校尉誰可作者 又 [增韻] 稱心也可

快 [唐韻] 集韻 韻會 正韻 怗苦夫切 音塊 爽快也 急疾也 又 [戰國策] 恭于教而不快 [注] 謂縱逸也 又

輟耕錄 世謂有疾曰不快 [後漢] 華佗傳 體有不快 又 姓 又 叶窺貴切 音愧 [易] 旅卦 心未快也 叶旅于處未得位也 揚子太

玄經 不宴不雅 禮樂廢也 拂繫絕 怖 [廣韻] 普蓋切 [玉篇] 怒也 或 縞心誠快也 本作悞 俗省作快 怖 [切] 怗音沛 [玉篇] 怒也 或

韻 集韻 怗芳廢切 音肺 又 [廣韻] 集韻 怗博蓋切 音貝 又 [集韻] 匹代切 又 [廣] 韻 集韻 怗北未切 音撥 意 怗 [廣韻] 集韻 怗羊泐切 音豫 [集韻]

不悅也 本作悞 俗作悞 悞 [廣韻] 集韻 皮變切 正韻 昆面 悞 [集韻] 志古作 豫 又 [字] 悞 [廣韻] 集韻 皮變切 正韻 昆面 悞 [集韻] 志古作

之所出 謂之志 曰之所出 謂之皆 故 患 从 悞 徐 錯 曰 悞 者 惠

也从心 忮 [唐韻] 集韻 韻會 正韻 怗支義切 音責 [說文] 很也从 忮 為 忮 忮 心 支 聲 一曰 憤 忮 强 害 也 詩 邶 風 不忮 不求 莊子

齊物論 大勇不忮 又 通 作 伎 詩 大雅 鞠人 伎忮 又 [集韻] 寄 切 音 企 又 章 移 切 音 支 義 怗 同 忮 [廣韻] 居 企 切 音 跋 又 遣 余

又 [集韻] 翹 移 切 音 祗 彊 也 忮 [廣韻] 方 萬 切 集韻 類 篇 方 急 性 也 又 [集韻] 孚 渠 宜 切 怗 音 岐 [玉篇] 敬 也 愛 也 又

萬 切 音 婉 急 也 悔 也 忮 [廣韻] 是 支 切 集韻 類 篇 常 支 切 怗 音 匙 忮 愧 不 憂 事 也 又 [集] 韻 盈 之 切 音 恰 忮 和 適 也 又 [五音集韻] 掌 氏 切 音 紙 爾 雅

釋 言 侈 怗 恃 也 或 从 氏 又 上 紙 切 音 是 恃 事 曰 侈 或 从 氏 又 待 禮 切 音 弟 忮 忮 愛 也 忮 [玉篇] 營 隻 切

借 役 義 同 忮 [集韻] 基 古 作 忮 [廣韻] 烏 皓 切 集韻 類 篇 烏 忮 字 彙 俗 忮 [字彙] 同 諶 詩 大雅 天難 忮 斯 傳 忮 信 也 又

誠 也 書 大 誥 越 天 棗 忮 康 誥 天 畏 棗 忮 正

也 從 心 忮 [唐韻] 集韻 韻會 正韻 怗支義切 音責 [說文] 很也从 忮 為 忮 忮 心 支 聲 一曰 憤 忮 强 害 也 詩 邶 風 不忮 不求 莊子

齊物論 大勇不忮 又 通 作 伎 詩 大雅 鞠人 伎忮 又 [集韻] 寄 切 音 企 又 章 移 切 音 支 義 怗 同 忮 [廣韻] 居 企 切 音 跋 又 遣 余

又 [集韻] 翹 移 切 音 祗 彊 也 忮 [廣韻] 方 萬 切 集韻 類 篇 方 急 性 也 又 [集韻] 孚 渠 宜 切 怗 音 岐 [玉篇] 敬 也 愛 也 又

萬 切 音 婉 急 也 悔 也 忮 [廣韻] 是 支 切 集韻 類 篇 常 支 切 怗 音 匙 忮 愧 不 憂 事 也 又 [集] 韻 盈 之 切 音 恰 忮 和 適 也 又 [五音集韻] 掌 氏 切 音 紙 爾 雅

釋 言 侈 怗 恃 也 或 从 氏 又 上 紙 切 音 是 恃 事 曰 侈 或 从 氏 又 待 禮 切 音 弟 忮 忮 愛 也 忮 [玉篇] 營 隻 切

借 役 義 同 忮 [集韻] 基 古 作 忮 [廣韻] 烏 皓 切 集韻 類 篇 烏 忮 字 彙 俗 忮 [字彙] 同 諶 詩 大雅 天難 忮 斯 傳 忮 信 也 又

誠 也 書 大 誥 越 天 棗 忮 康 誥 天 畏 棗 忮 正

字通亦與慤

恣

俗忱字

忤

賦有憑虛公子者心多體汰註

志奢溢體

忱

字彙俗

忤

音棒忤愉很戾也

忤

玉篇七

沁惻

忤

也亂也憂也屈原離騷忤鬱邑余佗際兮朱註忤憂

貌

忤

又集韻朱倫切音肺本作諄或作忤忤誨人不倦也

又集韻類篇

忤

杜本切音盾愚也又都困切音頓或作忤

老子道德經我愚人之心也哉忤忤兮

忤

又集韻徒困切音鈍

忤慈意不樂也

忤

按肺與忤通凡字書所引通義甚多正字通

所引亦多而獨于忤肺二字不許其通是自相矛盾也凡正字

忤

通辨駁太

過類此

忤

又類篇渠淹切音黔王篇心急也

韻韻會正韻

忤

奴玷切音給爾雅忤諛思也疏常思也釋名念

黏也意相親愛心黏著不能忘也書大禹謨念茲在茲

忤

又小

爾雅無念念也詩大雅無念爾祖

忤

又姓西魏太守念賢

轉注古音叶人九切音狂書洪範汝則念之叶下咎受

忤

六書

精蘊人當念所當念者

忤

故从今正譌俗作念非

問切音

忤

與

運義同

忤

又玉篇廣韻集韻

齟齬忤伏態也

忤

又廣韻五加

切集韻牛加切音牙義同

忤

又集韻韻會正韻

六切音胸慙也書五子之歌顏厚有忤忤

忤

又集韻韻會正韻

忤女九切音紐習也荀子議兵篇忤之以慶賞註忤與狂同

忤

又集韻韻會正韻

音枚意所欲也揚子方言青齊呼意所好為忤

忤

林浦雜興詩散

快揮毫總不忤

忤

按張忻訂正篇海虛嚴切音枚字彙本之舊

本篇海音

忤

唐韻集韻韻會

舍出氣也

忤

唐韻集韻韻會

周本紀姜嫄見巨人跡心忤然說欲踐之

忤

又

姓五代有進士忻彪 又許虛言切音軒韓愈孟東野失子詩
 闕然入其戶三稱天之言再拜謝元夫收悲以歡忻 類篇本
 作**忼** 廣韻苦朗切集韻韻會口朗切正韻口黨切林康上聲
 訴 說文慨也忼慨意氣感激不平也又感傷也又側儻也
 又竭誠也史記項羽本紀悲歌忼慨 又集韻口浪切音亢義
 同 又廣韻呼郎切集韻類篇韻會虛郎切林音亢集韻映忼
 很戾也 又集韻正韻林丘岡切音棟集
 韻忼慨歎也或从康 本作忼俗从亢
 看玉篇快也 又廣韻胡教切集韻後
 教切林音效義同 本作忼或从交
 說文忘也忽忽不省事也晏子春秋齊役者歌忽忽矣若之何
 又廣韻倏忽也爾雅釋詁盡也註忽然盡貌左傳文五年臯
 陶庭堅不祀忽諸 又滅也詩大雅是絕是忽傳忽滅也 又
 集韻輕也一蠶為一忽十忽為一絲劉德曰忽蜘蛛網也 又
 慢忽也後漢崔駰傳公愛班固而忽崔駰 又忽荒空無著也
 賈誼服賦褒 忽荒今與道無辨 又姓明有忽忠忽明 又

通作智前漢揚雄傳時人皆智之註與忽同又仲忽人名前漢
 古今人表作中智 亦通作笏儀禮士喪禮竹笏註今文笏作
 忽 亦通作笏荀子正名篇笏然而粗註與忽同無根本貌
 又叶火一切音翕前漢班固敘傳元元本本數始於一產氣黃
 鍾造計杪忽 又叶許月切音血陸機雲賦盈八絃以餘憤雖
 彌天其未泄豈假期于遷晷遺崇朝而倏忽 說文从心勿聲
 長箋亦書作物○按今字皆從小篆出止可依說文疏解如忽
 字借義通義甚多而精澹正譌必援古文大篆以折今文則衆
 義皆可廢矣說今文之字惟从今文駁正經史借用處則字義
 已明不必過為迂論臆斷也凡諸部字不多引精澹正譌辨駁
 者俱 忼 廣韻喜夷切集韻羣夷切林音
 倏此 忼 廣韻喜貌 又字彙與忼同 忼 唐韻敷粉切集
 林音飭說文惛也玉篇恨也怒也書若陳爾無忼疾于頑傳無
 忼怒疾之也 又集韻父吻切韻會扶粉切正韻房吻切林音
 憤或作賁通作憤天學身有所忼惶則不得其正註忼弗粉反
 集韻等書本此讀 又玉篇廣韻匹問切集韻芳問切林音滄

卯集上 心部 四畫

義同 又通作分 杜甫送路侍御詩不分桃花紅勝錦不分者
不平之意與忿同 又叶非律切音帶劉向九歎憂心展轉愁
拂鬱兮寃結未舒長隱念兮○按此字有依數母任字彙與
切有依非母切有依奉母切皆輕唇音大略相近

快

快 集韻食列切音舌習也史記漢興諸侯年表序諸侯
或驕參快邪臣計謀為淫亂後漢馮異傳伍快小利

快 快慣習也 又集韻以制切音曳左傳桓十三年伍于蒲

騷之役註狂快也釋文時設反又時世反○按左傳史漢本从

犬集韻亦作快止廣韻快字註又逝大二音字彙引之快字之下而快字反遺矣亦未詳考也

物

說文長也字彙補非奔切音紛列
也箋同忽子黃帝篇怗然而封戎

甘心伏也

怵

五音集韻莫撥切音末玉篇忘也恒集韻韻會怵巨慢也 又通作鉅莊

子列禦寇一命而呂鉅註與恒同驕於之貌○按後漢梁鴻傳
詩嗟恒恒兮誰留善本皆作恒恒註怵也或訛作恒而陰復春

引于此字之下者誤廣韻無恒字集韻有恒字廣韻略而集韻

詳也廣韻集韻皆宋韻也獨廣韻載孫怵唐韻序耳豈可謂廣

韻即唐韻乎世無見唐韻者安知唐韻無恒字安知集韻載恒

字不本于唐韻乎通雅恒恒乃恒恒之譌或止辨梁鴻詩恒恒

之是耳非必謂無恒字也正字恒集韻同怵或作怵博巧

通攻字彙而棄恒字皆逞臆也恒集韻韻會恒音超

切音飽悖也又招唐韻救宵切集韻韻會恒音超

薄皓切音抱懷也又招說文悲也字林悵也又玉篇救憍切

音超義同又廣韻尺招切集韻韻會恒音超

韻奢也一日悵悵失意又集韻田聊切音迢莊子天地篇悵

乎若嬰兒之失其母郭象讀又韻補叶丑鳩切音抽皮日休

悼賈誼文浮沆波之滄海兮或漾棹以夷猶望靈均之沒所兮

覩其心之悵悵○按徵音之癡音之豈最難分別癡在舌上

豈在正齒近日字書莫辨此微穿二母往往易混正韻切此字

有商音而無徵音悵廣韻集韻怵彌鄰切音民廣韻亂也

蓋未講乎此也悵又廣韻莫奔切集韻謨奔切怵音門玉

卯集上 心部 四畫 五畫 士

篇韻也。不明也。又集韻呼昆切音昏與惛同。又集韻惛見切音麪。注：潁混合也。本作潛或作惛亦省。作恨。韻。敷悲切。集韻韻會攀悲切。正韻鋪杯切。音坏。玉篇恐也。揚子法言柔則怛。又慢也。○按玉篇廣韻皆敷悲切。而集韻類篇則攀悲切。敷悲敷母攀悲滂母。蓋切字有輕重交互法。以敷母。未甚細分。多用交互。不能一歸音和。廣韻沿而未改。至集韻則一趨于音和。而音切乃親故切。恆字者以攀悲切為正。韻會正韻。唐韻在各切。集韻韻會正韻。疾各切。音昨。說文慚因之。怍。唐韻在谷切。集韻韻會正韻。疾各切。音昨。說文慚禮曲禮容母作怍。注：顏色變也。又祭義孝子臨尸而不怍。注：色不和。曰怍。又或作恁。荀子儒效篇無所擬恁。注：謂無疑滯慙。怍也。又集韻類篇怍。音昨。怍。多姦也。○按正字通疑去聲與詐混。非。恚。五音集韻子昨切。此字無切脚。可稱昌黎子定作枕字。第一等呼之。可謂正矣。今此寢韻中精母之下。初立切脚。其咩字曉母下安呼恚切。兩字

遞相為韻切之。豈不善哉。○按此字廣韻集韻皆未收。唯韓愈彥五音集韻收之。今時揚州人讀爭上聲。吳人讀尊上聲。金陵人讀津上聲。河南人讀如檀各從鄉音而分也。怍。正字通俗怍。字本作恍。如檀各從鄉音而分也。怍。正字通俗怍。字本作恍。敲恐怍伏態也。又集韻類篇怍。音窳。義同。怍。唐韻集韻韻會正韻。怍。音窳。義同。聲。廣韻怍。快恨也。增韻情不滿足也。前漢石顯傳。塞其怍怍心。又通作鞅。前漢韓信傳。常鞅鞅。周亞夫傳。此鞅鞅者。非少主臣。又廣韻於兩切。集韻韻會正韻。倚兩切。音鞅。義同。又集韻類篇怍。於良切。音央。央。然自大之意也。怍。苦候切。集韻丘候切。音寇。玉篇怍。愁。愚貌。楚辭九辯。直怍愁以自。韓愈南山詩。壅塞生怍。愁。集韻作殼。殼。又廣韻古候切。集韻居候切。音遘。義同。又廣韻呼漏切。集韻韻會正韻。許候切。音誦。廣韻與儻同。儻。又廣韻九遇切。集韻俱遇切。音屨。思。正字通同儻。本作思。加。集韻居何切。音哥。集韻恐也。卯集上 心部 五畫 十三

悻

集韻薄半切音悻悻悻不順也

怒

古文

恣

唐韻乃故切集韻韻會正韻奴故切恣奴去聲

也說文恚也增韻憤也揚子方言楚謂怒曰憑憑怒盛貌小怒曰蘇言禁蘇也陳曰苛言相苛責也又鬪怒辨訟也周禮地官凡有鬪怒者成之又馬之肥壯其氣憤盈曰怒後漢第五倫傳鮮車怒馬又奮也莊子逍遙遊怒而飛言大鵬奮起如怒也又外物篇草木怒生言乘陽氣奮出而不可遏也又威怒也禮曲禮急繕其怒註堅勁軍之威怒也又虎怒則威後漢賈彪傳彪字偉節兄弟三人而彪最優天下稱曰賈氏三虎偉節最怒又怒東方氣也史記天官書旬始狀如雄雞其怒青黑註怒色青也又玉篇廣韻正韻奴古切集韻韻會暖五切怵音弩義同又叶乃都切音奴楚辭九章憍吾以其美好兮覽余以其修姱與余言而不信兮蓋為余而造怒顏師古糾謬正俗曰怒有二音詩小雅君子如怒大雅逢天俾怒讀為上聲鄰風逢彼之怒小雅畏此譴怒讀為去聲今山東河北人但知怒有去聲不知有上聲失其真矣蓋字有動靜音人多不講皆

此類也从心从弩省怒若强弩之發人怒則面自張起凡怒當以心節之故从心奴為怒

恣別詳恣字註 **恣** 唐韻女交切集韻正韻尼交切怵音鏡義同

俾民憂○按說文玉篇廣韻集韻類篇正韻皆切孃母而韻會獨切泥母然泥母不如孃母之親也泥孃二母徵音既同次濁

又同最易相犯然泥母舌動而音在舌端孃母舌靜而音在舌上二母雖次濁泥輕而孃尤輕如恣字女交切音鏡其音

在舌上則孃母切鏡音為親矣凡泥孃二母當清者做此 **恚** 集韻徐由切音

又玉篇莫胡切音模受也 **恚** 集韻徐由切音

怵諸盈切音征 集韻本作征揚子方言征恚遑遽也或从心玉

漢蔡邕傳臣恚營怖 亦通作正 **恚** 說文恚 **怕** 廣韻集

前漢王莽傳人民正營俱註與恚同 **恚** 省作恚 **怕** 韻韻會

心部 五畫

正韻 於普駕切音怕 集韻 懼也 或作懼 吧 韓愈二鳥詩 鬼神怕 嘲詠 又姓 唐有怕善 宋有怕錢 又 廣韻 音伯切 集韻 類篇

匹陌切 於音怕 說文 無為也 又 集韻 白各切 正韻 綱各切 於 與泊通 集韻 懼怕靜也 老子道德經 我獨泊兮 其未兆 或作怕

惓 廣韻 集韻 韻會 於徒冬切音彤 玉篇 憂也 又 遑遽也 怖 廣韻

韻會 於普故切與怖同 玉篇 惶也 後漢第五倫傳 其巫祝有依 託鬼神詐怖愚民 又 正韻 博故切音布義同 〇按音字滂母

博字幫母此南 帖 廣韻 止韻 他協切 集韻 韻會 託協切 於音 北音之稍異也 帖 玉篇 服也 靜也 公羊傳 僖四年 卒帖 荆

以此為王者之事也 又 集韻 處占切音沾 帖 滯 也 禮樂記 宮商角徵羽五者不亂 則無帖滯之音 忠 同 志

集韻 固古作忘 註詳口部五畫 又 玉 帖 唐韻 正韻 侯古切 篇 胡故切 護也 漏也 堅也 常也 安也 帖 集韻 韻會 後五切

於音戶 說文 恃也 書 舜典 怙終賊刑 又 畢命 怙侈滅義 又 父 曰 怙 母 曰 恃 詩 小雅 無父 何怙 無母 何恃 又 父母通謂之怙

詩 唐風 父母何怙 亦通作懼 揚子太 怙 同 恆 朱子曰 人心

支經 赫河之曜 何可懼也 註 與怙同 怙 篇海 怙亦作怡 彙補 古鄧切音繼 竟也 周禮 冬官 考工 記 怡 正字通 俗 怙 字

弓人 怙角而短 註 竟其角而短于淵幹也 怡 正字通 俗 怙 字 怙 廣韻 集韻 韻會 正韻 於將潑切音姐 說文 怙 驕也 又 玉

史記 王翦傳 秦王怙而不信人 又 集韻 類篇 於聰祖切音慮 心不精也 蘇切音租 劇也 又 集韻 千余切音疽 妒也 怙 音旦 說文 潛

也 前漢 武帝詔 支體傷則心憎 怙 又 唐韻 集韻 類篇 韻會 當 割切 玉篇 丁割切 於音姐 廣韻 悲慘也 增韻 驚也 懼也 莊子 大

宗師 無怙化 禮 儒行 註 言之不備 怙也 疏 怙 怙謂急促之意 釋 文 怙 驚怙也 又 勞也 詩 齊風 勞心怙怙 又 或作怙 詩 陳風

中心 怙兮 前漢 王吉傳 引詩 作怙 亦作憚 入聲 周禮 冬官 考 工 記 矢人 則雖有疾風 亦弗之能憚 矣 釋文 音怙 都達反 或

作忌 通作旦 〇按陰 復春云 說文 得案切 又 當割切 又 曰 怙 或 从心 在旦 下 作 忌 音 義 皆 同 是 當 以 去 聲 為 本 入 聲 為 次 自 玉

卯集上 心部 五畫 古

卯集上 心部 五畫 古

篇但思二字分音相承已久字彙
踵訛正字通辨之未明今為剖正

思木作怛或書
作思通作旦

韻靈年切音連與憐同
竹怡粉汚

命
字註詳本畫

怡
靈玉篇心了也

思
古文思

息
古文息

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

思
古文思

會於盈之切音怡義同易雜卦傳謙輕而豫怠也虞氏作怡史記始皇紀視聽不怠劉歆烈女贊言行不怠註於音怡又鳥名莊子山木篇東海有鳥焉其名曰意怠又集韻湯來切音胎義同又叶堂來切音臺荀子堯問篇熱無失行微無怠忠信無倦而天下自來越語范蠡曰得時無怠時不再來俱叶灰韻又叶養里切音以詩小雅無俾大怠叶上恥字又叶徒替切音第歐陽修范仲淹墓銘藏其心唐韻與之切集韻韻子孫寵及後世惟百有位可勸無怠怡會盈之切正韻延知切於音怡爾雅釋言悅也說文和也玉篇樂也禮內則下氣怡色論語兄弟怡怡又姓周怡峰本姓默合避難改焉又通作台史記序傳諸呂不快集韻他骨切韻會陞骨切於音突台言不為人所怡悅也快集韻忽忘也王褒四子講德論美玉蘊于甗硤凡人見之快焉註不分別貌又集韻他結切與佚同類篇佚蕩簡易也或从心又集韻類篇吐內切正韻他內切於音退博雅緩也忘恣集韻尤古作恣註詳部首忤集韻符遇切也一日肆也本作悽

付心

廣韻集韻韻會正韻於芳無切音敷說文思也玉篇悅也又集韻類篇於匪父切音府思也又集韻方遇切音

急

廣韻止韻居立切集韻韻會訖立切於音假釋名急及也言操切之使相逮及也又說文福也後漢范

丹傳以猶急不能從俗常佩韋于朝又廣韻疾也增韻迫也又窘也禮王制國無六年之畜曰急史記周本紀襄王告急

于晉又請急古休假名晉令急假者一月五急本作忤悉說文从心及聲隸作急多即及字歐陽氏曰俗作急非

廣韻普庚切集韻韻會正韻披庚切於音烹心怵廣韻集韻

急也又忠直貌楚辭九辯心忤忤兮諒直怵廣韻集韻

於竹律切音窟玉篇憂心也又廣韻丑律切集韻救律切於音黜義同又集韻普沒切音拙心怵然起也又當沒切音

也唐韻集韻韻會正韻於息正切音姓中庸天命之謂性則仁金性則義穴性則禮水性則知土性則信又通論性者生也周禮地官大司徒以土會之法辨五地之物生杜子春

讀生為性釋文性亦訓生義既不殊故後鄭不破之也又貉隸註不生乳劉音色敬切又無為而安行曰性之孟子堯舜性之也又姓又集韻新侯切音勝心悸也陳淳曰性字从生从心是人生來具是理于心方名曰性怨古文

昂即愈命

唐韻於願切集韻韻會紆願切於音苑說文恚也廣韻恨也增韻仇也

也又集韻於袁切音鴛雛也恚也禮儒行外舉不避怨前漢縣布傳恐仇怨妄誣之史記始皇紀母家有仇怨竝阮之皆平聲讀或作恚又字彙補委隕切音憚與蒞同荀子哀公篇富有天下而無怨財布施天下而不病貧註怨讀為蒞言無畜私財又叶烏員切音淵後漢班彪北征賦越安定以容與兮遵長城之綬縵劇蒙公之疲民兮為彊秦乎築怨註縵音眠又叶烏云切音熅陳琳悼龜賦參千鎰而不賈兮豈十朋之所云通生死以為量兮夫何人之足怨又叶烏贊切音臧前漢敘傳述高祖紀項羽呼換黜我巴漢西土怨集韻惕德切音忒宅心戰士憤怨精蒞从命轉注从心

恚

集韻惕德切音忒說文失常也又

集韻類篇於他代切音貸義同

怩

古文

忌

唐韻集韻韻會女夷切五管集韻年支切於音尼說文怩怩也

也从心尼聲孟子怩怩註慚色也又正韻年題切音泥義同又廣韻韻會於尼質切音暱愧也本作懼或作怩○按女字孃母年字泥母當以孃母為親也蓋泥孃二母徵音既同次濁又同最易相犯但泥字音在舌端孃母音在舌上雖同一次濁然泥輕而孃尤輕此不可不辨怪唐韻集韻韻會正韻於古壞切乖去聲說文異也增韻奇也風俗通怪者疑也白虎通異之言怪也凡行之詭異曰怪中庸素隱行怪又狀貌之瑰異亦曰怪書禹貢鉛松怪石又莊子逍遙遊齊諧者志怪者也又氣變常人妖物孽曰怪揚子太玄經怪分青赤曰黑黃皆物怪也又怪哉驚歎之詞又姓春秋元命苞炎帝臣怪義又通作傀周禮春官大司樂大傀異哉註傀猶怪也舊音怪俗遂作怪又叶古偽切音貴馬融長笛賦波散廣衍實可異也身距劫還又足怪也易林五心六意岐道多怪非君本懷生我恨悔又叶古懷切音乖元稹痞臥詩一生常苦節

三省詎行怪周伯琦曰从心至聲至音怪俗作恠非

于萌切音韻會古文恠字註詳弓部九畫又玉篇與佛

相放恚註顏師古曰佛廣韻扶沸切集韻父沸切於音費姓

放猶髮恚猶髻也之費集韻佛惛心不安也又集韻

芳未切音費耗之費忿貌莊子天地篇佛然作色又玉篇廣

韻符弗切集韻韻會正韻符勿切於音佛說文鬱也魏樂府苦

寒行我心何佛鬱又或作弗前漢溝洫志瓠子歌魚弗鬱兮

柏冬日亦作沸史記河渠書瓠子歌作沸鬱又字彙補蒲

沒切音悖史記太史公自序五家之言佛韻孔亮切於音

異言五家之文各相悖異不同也索隱讀韻孔亮切於音

軟廣韻恟集韻許異切與恟同息也張韻孔亮切於音

弱貌正韻薄密切於音必玉篇慢也詩小雅曰既醉止威儀必必切

傳言凡飲酒者常始乎治終乎亂也又韻會房密切義同

與似

恟唐韻集韻於蚪切韻會於蚪切於音幽說文憂貌从

通廣韻含怒不言也又廣韻於堯切集韻韻會正韻伊堯切於

音必廣韻恟恟憂也又玉篇廣韻集韻韻會正韻於於糾切

音必廣韻恟恟憂也又玉篇廣韻集韻韻會正韻於於糾切

於於教切音勒集韻心戾也怯唐韻去劫切集韻韻會乞

本作怯从大去聲犬性易怯林說从心怯主於心也

釋名怯脅也見說文後漢光武帝紀見小敵怯又增韻懦

也懼也又集韻去陟切音瘕弱也又叶乞約切音却

易林驚辱選怯如獨見鵠懷示怒腹不敢拒格格音各

玉篇戶絹切恟集韻展呂切音貯博雅智也忽正字通與

音銜賣也恟集韻丈呂切音寧義同忽正字通與

字恟唐韻兵永切集韻韻會正韻補永切於音丙說文憂也

楚音諒說文狂之貌又恍然自失也楚辭九歌臨風恍兮浩

歌朱註恍失意貌又集韻虎晃切與恍通老子道德經道之

為物惟恍惟忽亦書作恍言冲漠難狀也又集韻吁請切博

雅狂也說文長箋沈與恍同諧兄聲說文謂况省聲贊矣楚

辭恍忽兮遙望恍按此字與悵字相似悵字从心从戍有殊

改作恍恍从俗悵集韻許月切音感字林愆貌一曰怒貌

必翽劣二切此字从心从戍止有許月一切集韻分別甚明

時字書混載舉此棄彼正字通遂謂一字兼有二義故無兩

亦屬臆唐韻丑律切集韻韻會救律切从音黜說文悵也

斷之以禮又廣韻辛律切集韻韻會正韻雪律切从與詠說

文誘也賈誼服賦悵迫之徒或趨西東註悵為利所誘也

集韻休必切音猶博悵五音集韻敷羈切五音篇海普皮切

雅狂也與悵同悵五音集韻敷羈切五音篇海普皮切

義切音賁與悵同悵五音集韻敷羈切五音篇海普皮切

心悵悵也悵五音集韻敷羈切五音篇海普皮切

苗長也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

也增悵音賁惡也

相倫切集韻韻會正韻須倫切於音荀說文信心也从心句聲
書立政迪知忱恂傳恂信也又樂也慄也增韻嚴謹貌又溫
恭貌又信實之貌後漢召馴傳德行恂恂召伯春又通作
恂前漢李廣傳恂恂如鄙人史記作悛悛亦通作洵詩鄭風
洵美且都古作恂又集韻松倫切音句恂恂善誘也莊子徐
無鬼恂然棄而走郭象讀又五音集韻聳尹切音荀嚴慄也
又集韻類篇韻會正韻於須聞切音峻大學恂慄也鄭氏讀
志何承天纂文吳恃唐韻時止切五音集韻丞矢切於音市
人呼瞬目為瞬目恃說文賴也从心寺聲廣韻依也詩小雅
無母何恃又集韻文里切音峙心不明也又玉悒廣韻
篇廣韻集韻於時吏切音侍集韻仗也或作悒悒許吉
切五音集韻火一切悒廣韻許聿切音尚本作悒或作悒悒
於音坎廣韻悒也悒博雅狂也春秋桓五年春正月甲戌
已丑陳侯鮑卒公羊傳曷為以二日卒之悒也註悒悒
者狂也又集韻翻劣切音決博雅怒也一日愚貌悒悒
同悒

怵

字註 正字通

怵

廣韻虛皓切

怵

魯皓切於音老悒悒心亂也

怵

恆

字註 廣韻

恆

胡登切音恒說文常也又卦名

恆

必因循故法也又周禮夏官司弓矢恆矢痺矢用諸散射註恆

恆恆死 易恆卦恆久也 又禮月令文繡有恆疏恆故也
必因循故法也又周禮夏官司弓矢恆矢痺矢用諸散射註恆
矢安居之矢也痺矢象焉 又山名爾雅釋山恆山為北嶽史
記夏本紀註恆山在定州恆陽縣風俗通北方恆山恆者常也
萬物伏藏于北方有常也 又州名漢恆山郡周武帝置恆州
恆山名 又姓楚大夫恆惠公 又去聲轉注古音古鄧切音
互詩小雅如月之恆註恆古鄧反弦也月上弦而就盈亦作絀
又編也詩大雅恆之秬秠註恆古鄧反編種之也○按此字
體製不一說文集韻六書統說文長箋精蘊正譌等書從月从
舟辨駁更改或省或并恐屬臆斷因去古已遠大篆引恆
小篆已多不合而況隸楷乎凡講字形處槩不贅引恆唐韻
正韻去玉切集韻曲王切於音匡說文怯也从心匡聲又恐
也梁鴻適吳詩嗟恆恆兮誰留 又通作匡禮禮器衆不匡懼
卯集上 心部 六畫 辛

恇 與恇同 又五音集韻丘往切義同 本作恇省作恇 恇 廣韻莫浮切 集韻韻會迷浮切 正韻莫侯切 音謀 玉篇

貧愛也 荀子榮辱篇恇恇 然惟利之見 通作牟 恇 集韻古巷切音 恇 唐韻職維

會軫視切 音指通作旨 說文意也 恇 廣韻正韻昌中切 集韻韻會昌嵩切 音

充 羸蒼 恇 字彙俗 恇 正字通同恇 詳恇字註 〇按此音 心動也 恇 字彙俗 恇 字从心與恇字从十者不同 恇

五音集韻初轄切 音挿雍恇恇謫人也 恇 字彙俗 恇 廣韻徒落切 集韻達各切 也 或作恇 恇 又集韻直格切音宅 五音集韻忠也 恇 集韻付也 一日企

正也 又集韻類篇抽加切音侘 恇 條未定者也 恇 集韻 恇 廣韻吐彫切 音集韻母婢切 與枚休通安也 恇 同恇 恇 集韻韻會正

韻他彫切 音挑 爾雅釋言 儉也 詩小雅視民 不恇 又廣韻集韻 恇 餘昭切音遙 廣韻憂也 恇 集韻韻會正

恇 詳恇字註

恚 唐韻息廉切 集韻思廉切 音暹 說文疾刺口也从心从 恚 徐鍇曰 用言衆也 書盤庚 相時憷民 古本相時思民 思

與憷通 本作 恚 廣韻良擊切 集韻力擊切 音 恚 亦省作 恚 列 博雅 烈烈憂也 或作 恚 恚 集韻同

力制切 音例 恚 集韻韻會 恚 虎晃切 與 恚 恚 同 老子道德

驚也 或从厲 恚 經 恚 兮 恚 兮 又 廣韻 古黃切 集韻 姑黃切

恚 音光武也 本 恚 集韻 乙六切 音 恚 廣韻 集韻 恚 徒結切

作 僮 通 作 光 恚 郁 王 篇 心 動 出 恚 音 姪 玉 篇 惡 性 也

又 集韻 丁 結 切 音 空 博 雅 很 也 又 職 日 切 音 質 怒 張 訥 可

義 同 又 充 至 切 音 瘞 恢 恚 惡 性 也 恚 恚 恚 遠 也 怒 正 篇 海

許 皓 切 音 恚 字 彙 音 烹 腹 痛 正 字 通 同 恚 〇 按 此 字 字 書 不

好 慾 也 廣 韻 等 書 中 恚 字 形 近 義 同 當 卽 併 字 重 恚 古 文 恚 唐 韻

文字彙腹痛既非正字通同恚尤為無據 恚 心 古 文 恚 唐 韻

丘隴切 集韻韻會 丘勇切 音恚 說文 懼也 从心 恚 聲 徐 曰 恐

猶兇也 黃帝素問 腎在志為恐 註 恐 所以懼惡也 正韻 賤 恐 有

卯集上 心部 六畫 主

驚惶之意懼乃畏怕之實恐在懼前也海錄唐太宗撰太子接
三師禮與三師書前名惶恐後名惶恐再拜又惶恐癡名蘇
軾詩地名惶恐泣孤臣又廣韻區用切集韻韻會正韻欺用
切怵怵去聲疑也慮也億度也从夨今省作夨俗从几誤

惶 字彙俗

惶 唐韻過委切集韻古委切怵音詭說文變也玉

同通作

愧 唐韻過委切集韻古委切怵音詭說文變也玉

世省作怵

恒 字彙俗

貌○按說文怵字从心與詭字

恒 字彙俗

恒 字彙俗

西恹恹煩惱之貌章應物簡虛

校 廣韻古了切集韻吉了切

校 廣韻古了切集韻吉了切

韻吉巧切音狡慧也又下巧切音攪玉篇黠也又廣韻胡

致切集韻後殺切韻會後學切正韻胡孝切怵音效揚子方言

快也孟子於人心獨無校乎朱註怵快也

怵 正字通收字之誤

又說文下交切義與上聲同或从反

怵 正字通收字之誤

又說文下交切義與上聲同或从反

怵 正字通收字之誤

又說文下交切義與上聲同或从反

怵 正字通收字之誤

又說文下交切義與上聲同或从反

怵 正字通收字之誤

又說文下交切義與上聲同或从反

怵 正字通收字之誤

又說文下交切義與上聲同或从反

怵 正字通收字之誤

非 **恕** 古文

恕 唐韻集韻韻會商署切正韻商豫切怵書去

庸疏恕忖也忖度其義於人也論語其恕乎已所不欲勿施於

人程註恕者仁之施也朱註恕非寬假之謂又曰推己及物為

恕說文長箋

慙 廣韻集韻怵蘇禾切音蓑慙題縣名

如心為恕會意

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

慙 前漢地理志慙題師古曰慙古莎字

集韻 思古作息詳五書

從宀从心六書精

愴 廣韻荒鳥

愴元神何宅心為之宅元神何門凶為之門

愴 廣韻荒鳥

胡切怵音呼博雅怯也

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

愴 廣韻荒鳥

同

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

夸心

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

者聘禮云公問君賓對公再拜鄭註云拜其無恙郭云今人云

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

無恙謂無憂也廣韻憂也病也

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

趙威后問齊使曰王亦無恙說苑魏文侯語倉庚曰擊無恙前

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

無恙謂無憂也廣韻憂也病也

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

蟲能食人心古者草居多被此毒故相問勞曰無恙如戰國策

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

趙威后問齊使曰王亦無恙說苑魏文侯語倉庚曰擊無恙前

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

恹 廣韻去林切

漢武帝報公孫弘曰何恙不已晉書文苑顧愷之與殷仲堪箋
 布帆無恙隋書日本遣使致書皇帝無恙皆問勞之辭也 又
 叶余章切音羊楚辭九辯計專專之不可犯兮願途推而為臧
 賴皇天之厚德兮還及君之無恙○按恙二義一為蟲一為
 獸廣韻玉篇分註甚明自神異經合 志唐韻集韻韻會於避
 而一之字書混引輟耕錄辨之詳矣切正韻胡桂切於音
 媿說文恨也从心 悚集韻與
 圭聲玉篇恨怒也 怵廣韻恥力切集韻蓋力切於音救惕
 人執志不堅怵 忒顏氏家訓十得惡卦反令忒忒
 惘然從人也 忒集韻居拜切音介無愁貌孟子公明高以孝子之心為不若是
 忽 又廣韻集韻類篇韻會止韻於訖點切音夏義同 又轉
 注古音苦計切音契山海經大荒之中有忽忽之山 又人名
 炎帝之孫曰靈忽 又集韻牛轄切音髮古與忒通詳忒字註
 ○按說文引孟子作念而丁公著讀 忒廣韻以脂切集韻韻
 孟子作忽未子因之當以未子為正 忒會正韻延知切於音

夷爾雅釋言悅也廣韻悅樂也 又 恂廣韻集韻於許容切
 通作夷詩小雅既夷既懌註夷悅也 恂音智懼也 又五音
 集韻詡拱切音洵韓愈會合聯句鬼窟脫幽妖天 恂俗怪字
 居觀清拱京遊步方振誦夢意猶恂 或作恂 恂唐韻苦回切集韻
 學王羲之東方朔贊怪作 恂正字通 恂唐韻枯回切於音
 惟以就楷法俗因誤從在 恂同恂 恂正韻枯回切於音
 魁說文大也从心灰聲韻會謂志大也 又恂韻大之也 又
 玉篇集韻韻會於苦陟切集韻大也一日恂恂恂怪 又叶空
 胡切音枯道藏歌五老監龜戒心端情自 恂唐韻胡樂切集
 恢身度水火官名入九龍廬 或作恂 恂韻戶代切於音
 溼說文苦也从心 恂俗恂 恂唐韻集韻韻會正韻於資四
 亥聲一日愁畏也 恂切資去聲說文縱也从心次
 聲漢明德馬皇后詔寵貴橫恂又詩檜風小序疾恂也鄭箋恂
 謂狡狴淫戲不以禮也 又五音集韻千谷切音越恂恂自得
 貌秦刻石 使集韻力志切
 文作資 使音吏憂也 恤唐韻幸乖切集韻韻會正韻
 雪律切於音戊說文憂也从

卯集上 心部 六畫 五

心血聲書盤庚永敬大恤詩小雅出則銜恤周禮春官大宗伯以恤禮哀寇亂皆訓憂也又收也賑也周禮地官六行孝友睦姻任恤注恤振憂貧者通論振貧老曰恤又增韻愍也災危相憂也周禮地官十二教八曰以誓教恤則民不怠疏民有危喪教相憂恤也又相愛曰恤周禮地官八刑六曰不恤之刑鄭司農注恤謂相愛也又恤恤憂患貌左傳昭十二年且言曰恤恤乎又作卹詩唐風小序不恤其民也注恤亦作卹周禮春官典瑞以卹凶荒注卹者開府車振救之又姓晉大夫恤由心血為恤蓋心戍然惡集韻呼淵切而慘惻之若己身之有患也恥唐韻救韻丑里切於襦上聲說文辱也从心耳聲周禮地官司救恥諸嘉石注恥辱之也左傳昭五年恥匹夫不可以無備况國乎注言不可辱也又廣韻慙也孟子人不可以無恥注人不可以無所羞恥也或作慙六書總要从心耳會意取問過自愧之義凡人心慙則耳熱而赤是其驗也俗謔作慙

恂集韻式亮切音簡念也

慙唐韻集韻韻會正韻恂女

六切音慙說文慙也从心而聲徐曰心挫衄也爾雅心愧為慙揚子方言山之東西自愧曰慙又叶女力切音匿張衡思玄賦夕惕若厲以省警兮懼余身之未救苟中情之端直兮莫吾知而不慙又或作慙六書精蘊从而心冕首而心慙慙也唐韻集韻胡良切韻會合良切正韻下良切林音根說文怨也从心良聲一曰怨之極也蜀志劉巴傳巴不得反使途遠適交阯先主深以為恨又悔恨也史記李廣傳王朔謂李廣曰將軍自念豈嘗有所恨乎廣曰羌降者八百餘人吾許而盡殺之至今大恨又叶胡旬切音現歐陽修祭范仲淹文自公云亡謗不待辨始屈終伸公其無恨正字通恨與憾聲義微別憾意淺恨意深憾音輕恨音重

恨說文恨本字

恨唐韻集韻韻會正韻恨烏痕切音蔥說文惠也从心因聲徐曰因者有所因也因心為恩又愛也澤也又廣韻隱也私也又州名漢合浦郡唐立恩州又河南恩州本漢清河郡地宋改恩州又姓前漢燕祭酒恩茂風俗通陳大夫成恩之後又叶衣延切音烟趙壹窮鳥賦鳥也雖頑

猶識善恩內以**恪**廣韻苦各切集韻韻會正韻克各切於音

書心外以告天**恪**格爾雅釋詁敬也詩商頌執事有恪又

周武王封虞夏殷之後為三恪孔叢子答問篇禮之如賓客也

又姓本作恣或省作恣**恫**唐韻正韻他紅切集韻韻會

他紅切集韻韻會恫煎切於音通說文痛也从心同聲詩大雅神岡時恫

集韻或作痾恫又呻吟也顏師古正俗關中謂呻吟為呻吟恫

又集韻吐孔切音捕義同又廣韻韻會徒徒**恫**唐韻集

弄切音洞恫恫不得志也史記蘇秦傳恫疑虛渴**恫**唐韻集

正韻於徒兼切音甜說文安也从心甜省聲書梓材引養引恬

又靜也莊子繕性篇以恬養志**恭**廣韻九韻居容切於音供

說文肅也書洪範貌曰恭禮曲禮君子恭敬擯節退讓以明禮

註在貌為恭在心為敬貌多心少為恭心多貌少為敬

又禮玉藻手容恭註高且正也又論語溫良恭儉讓註和從不逆謂之恭

又周語夙夜恭也註夙夜敬事曰恭釋名恭拱也自拱持也亦言供給事人也

又書太甲接下思恭禮少儀賓客主恭註以不驕慢為恭又奉也書甘誓今

子惟恭行天之罰傳恭奉也又諡法正德美容敬順事上曰恭

又州名梁州地唐置恭州又姓晉恭世子之後以諡為姓

又通作共詩大雅度共爾位註恭字古與共通左傳僖二十七年祀不共也註本作恭亦通作龔書泰誓恭行天罰或作龔

又諡法正德美容敬順事上曰恭

又州名梁州地唐置恭州又姓晉恭世子之後以諡為姓

又通作共詩大雅度共爾位註恭字古與共通左傳僖二十七年祀不共也

註本作恭亦通作龔書泰誓恭行天罰或作龔

又叶區王切音匡道藏歌太虛感靈會命我生成

章天神普欣悅一切稽首恭本作恭亦通作龔書泰誓恭行天罰或

說文恭本**恬**集韻戶鉤切音侯和解貌**悞**廣韻居悚切集韻古勇切於

字註見上**恬**音侯和解貌**悞**音拱戰慄也又五音集韻居容切音

怪唐韻此緣切集韻透緣切於音詮說文謹也从恭義同

心全聲長箋全心為謹寓戒也又廣韻莊緣切音陸曲卷也

又**息**古文**諛**唐韻相即切於音熄說文喘也增韻一呼一吸為一息

又大聲歎曰太息戰國策閔王太息註長出氣也前漢高帝紀喟然太息師古註太息之大也

又累氣曰累息後漢任延傳吏民累息一日止也禮檀弓小人之愛人也

以姑息註息猶安也言苟且取安也王氏曰且止

康熙字典 卯集上 心部 六書

之辭 又處也詩小雅無恆安息傳息猶處也 又生也周禮地官以保息六養萬民前漢宣帝紀刑者不可息師古註息謂生長言剝削之徒不可更生長也 又禮月令註陽生為息又子曰息東觀漢記此蓋我子息也戰國策老臣賤息舒祺最少又尸子棄黎老之言用姑息之語註姑婦也息小兒也 又出錢生子亦曰息周禮地官泉府凡民之貸者以國服為之息又勞也儀禮鄉飲酒禮乃息司正註息勞也釋文勞力報反又休也周禮春官籥章以息老物註休息之也又冬官考工記梓人張獸侯則王以息燕註息者休農息老物也 又釋名息塞也塞滿也 又國名又新息縣本息故國徙於東或加新字左傳隱十一年息侯伐鄭註息國汝南新息縣釋文一本作鄔又安息戎國去長安萬六百里風俗通戎類有六五曰鼻息又土自長息無限曰息壤山海經縣竊帝之息壤以堙洪水又姓姓苑今襄陽有此姓又息夫複姓 又叶私列切音屑蘇軾遊香積寺詩把玩竟不食棄置長太息幽尋恐不繼書版記歲月 从心从自亦聲徐鍇曰自鼻也氣息从鼻出會意

怡 [廣韻]正韻苦洽切 [集韻]韻會乞洽切 怱音指說文用心也 又怡怡鳥鳴聲杜甫詩自在嬌鶯恰啼 又適當之辭杜甫詩野航

怡 怡受兩三人 **念** [五音集韻]許及切音吸合也揚子太玄經切音怡 **悅** [字彙]俗悅字 **怕** [正字通]同息見乾坤鑿度 **怠** [正字通]同恪又 [集韻]迄洽義同 **增** **恍** [說文]慌惚 **快** [篇韻]鳥紀切音倚哀也 **忤** [正韻]賤晉中郎將恣任詳 **惛** [說文]慌惚 **忤** [篇韻]七鳩恪字註 **惱** [集韻]同惱 **怨** [廣韻]同怨 **快** [說文]長箋 **忤** [集韻]居勞切

大吐也 **惱** [集韻]同惱 **怨** [廣韻]同怨 **快** [說文]長箋 **忤** [集韻]居勞切亦作 **惛** [韻會] **回** [集韻]同惛 **忤** [廣韻]撫庚切 [集韻]披耕切 怱音

亦作 **惛** [韻會] **回** [集韻]同惛 **忤** [廣韻]撫庚切 [集韻]披耕切 怱音

惛 **回** [集韻]同惛 **忤** [廣韻]撫庚切 [集韻]披耕切 怱音

从 **忤** [字彙]補古文慶 **七** **忙** [廣韻]莫郎切 [集韻]韻會正韻

朱篇忙然無以應 **愚** [廣韻]余隴切 [集韻]尹竦切 怱音甫說文

又 [廣韻]與忙同 **愚** [廣韻]余隴切 [集韻]尹竦切 怱音甫說文

作**恟**廣韻余隴切集韻韻會正韻尹竦切音勇玉篇怒也

勇或从**恟**念也又廣韻心喜也又集韻凡以器盛而滿謂之

勇从容**恟**唐韻於緣切集韻正韻縈圓切韻會縈緣切音

節又憂也詩陳風中心恟恟又廣韻正韻吉掾切集韻韻

會規掾切音絹躁急也又叶規倫切音均徐幹詩安得紅

鸞羽見此心中人誠心高不**恟**廣韻匹夷切集韻篇夷切音

遂搔首立恟恟俗作恟**恟**音紕錯謬也左思魏都賦兼

衆性以施繆又集韻邊迷切音篋意**恟**唐韻集韻韻會正

併也又集韻音米切慎也亦作恟**恟**唐韻集韻韻會正

說文幅也从心困聲玉篇志純一也楚辭卜居**恟**唐韻集韻韻

恟恟款款村以忠乎後漢章帝詔恟恟無華**恟**唐韻集韻韻

會正韻古况切音証玉篇詐也誤也**恟**唐韻集韻韻會正

又廣韻集韻恟恟於切音壯義同**恟**唐韻集韻韻會正

恟音稍說文憂也詩邶風憂心恟恟又陳風勞心**恟**廣韻集

恟兮又集韻韻會正韻恟恟七肖切音恟恟也**恟**廣韻集

貢切音弄**悅**廣韻弋雪切集韻韻會欲雪切音閱爾雅釋

悒悒愚也**悅**詁樂也又服也韻會喜也又姓後燕錄有悅

縮又或作說易益卦民說無疆兌卦說以先民論語不亦說

乎毛氏曰古與論說字通用後人作悅字以別之亦作兌禮

學記兌命曰念**悒**集韻兩舉切**悒**玉篇之爽**念**廣韻羊

-5 225 35 885" data-label="Text">

終始典于學**悒**音呂慢也**悒**廣韻他胡切集韻通都切

又五音集韻商居切音余義同**悒**廣韻他胡切集韻通都切

悒悒禍福未定也後漢馮衍顯志賦終悒悒而洞疑又集韻抽

同都切音徒苦憂也又集韻羊諸切音余樂也又廣韻抽

據切集韻楮御切音絮憂也或从慮**悒**唐韻古拜切集韻

又集韻類篇音羊茹切音預義同**悒**唐韻正韻居拜切

音戒說文飭也从心戒聲司馬法有虞氏悒於中國又五

音集韻紀力切音亞爾雅釋言急也又集韻乞得切音克駭

而自**悉**古文**恩****恩****恣**廣韻集韻韻會正韻恣息七切

專也**恣**音勝詳盡也語究也知也又

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

卯集上 心部 七畫

-5 225 35 885" data-label="Text">

卯集上 心部 七畫

姓 六書總要 从心采會意采古 **愛** 古文 **愛** 集韻於代切

辨字取明析之義與采字不同 **慙** 集韻 慙古作慙 前漢刑法志 聖人既躬明慙之性 五行

貌 **慙** 志 視之不明是謂不慙 韋孟在鄒詩 赫赫天子明慙且

仁又 漢書 引臯陶謨知人則哲亦作則慙蓋大 **慙** 篇海 涓熒

篆从心小篆从口今文多作慙用小篆也 **慙** 慙慙也 揚子太玄經階天不慙 註 慙慙也 **慙** 慙慙也

也 **慙** 慙慙也 揚子太玄經階天不慙 註 慙慙也 **慙** 慙慙也

良刃切 集韻 力刃切 怵怵也 **慙** 慙慙也 慙慙也 **慙** 慙慙也

語商甚恪於財 本作吝俗作恪又作恪 **慙** 慙慙也 慙慙也 **慙** 慙慙也

特計切 集韻 韻會 正韻 大計切 怵怵也 音第 **慙** 慙慙也 慙慙也 **慙** 慙慙也

聲經典通用弟 又廣韻 徒禮切 集韻 韻會 待禮切 怵怵也 音弟 **慙** 慙慙也

篇慙慙也 與詩 豈弟同 註 豈樂弟易也 又集韻 蕩亥切 音弟 **慙** 慙慙也

義同 又集韻 待亦切 易也 或作弟 義同 又爾雅 釋言 豈弟

發也 郭璞 註 發發行也 引詩 齊子豈弟 疏 引鄭箋 云 此豈弟猶

言發夕也 豈讀為闔弟 古文尚書 以弟為闔 闔明也 然則郭云

發發行也是用鄭箋為說 孔穎達 曰 此豈弟猶發夕言與餘豈

弟不同也 讀愷為闔 說文 闔開也 洪範 論十光有五 曰闔 註云

闔者色澤光明上云發夕謂初夜即行此云闔明謂侵明而行

與上文相通也 ○按豈弟又有發行之義 毛傳於齊風載驅詩

之豈弟與他處豈弟訓義混同 鄭箋 不從必有考也 集韻 又有

特入切 當訓發也 今集韻 仍毛傳 而不用 箋則多此 一切為贅

愛 古文 愛

集韻於代切

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

慙

慙慙也

酷怖也 又類篇 愆岳切音覺義同 愆 則氣噤吃也故从悉从口氣壅則愆也

正字通經 史皆从優 恣 唐韻苦叶切集韻詰叶切 恣 則氣噤吃也故从悉从口氣壅則愆也

本作惕或从秋楚辭九章悼來者之惻惻 朱 愀 正字通俗 愀 字同惕

愀 佈本字詳 愀 志玉篇忘也 悒 唐韻於汲切集韻韻 會乙及切正韻一入

切於音邑說文不安也从心邑聲玉 書 字彙古文肅字 正 篇憂也楚辭天問武發殺殷何所悒

從力非註詳 悵 唐韻胡頂切集韻下頂切於音悵說 集韻虎猥切於音瞞悵吝也正字通凡言人有悔吝此悔字讀

輕句切與悵同說文警諭 悔 古文 悔 唐韻荒內切集韻韻 也引詩悵天之妹或从心 會呼內切正韻呼對

上聲凡言人能改悔此悔字讀去聲今人混讀者非 又叶許 里切音喜詩大雅比于文王其德靡悔既受帝祉施于孫子

又叶火五切音虎陸機凌雲賦判烟雲之騰躍半天步而無旅 詠凌霄之飄飄永終焉而弗悔 又叶許既切音戲班固奕旨

淨泊自守似道意 愆 廣韻集韻於香衣切音希玉篇 隱居放言遠咎悔 愆 念也廣韻願也 又悲也公羊

傳成十六年 愆 集韻布亥切恃也 又五 悖 唐韻韻會正 在招立悖矣 音集韻五亥切音駮義同 悖 韻蒲沒切集

韻蒲沒切於音字說文亂也玉篇逆也周語是以行事而不悖 註步沒切 又盛貌左傳莊十一年其興也悖焉註悖盛貌一

作勃 又姓 又玉篇廣韻集韻於蒲昧切音佩詩大雅覆俾 我悖註蒲對反 又集韻韻會於補昧切音背義同 又玉篇

集韻韻會於必每切博雅強也 本著作詩於言或从心作悖或 从口作悖籀從二或作悖上下反覆皆相惑故為詩也梁王以

佛有悖音改悖為背祠後該讀入聲 悽 廣韻母官切集韻謨 者多讀去聲 悽 集韻悽亦作慙

卯集上 心部 七畫 元

元

也或从曼作慢 又集韻母本切音憇廢忘也莊子大宗師
說恍乎忘其言韓非子忠孝篇恍密蠢愚 一日無匹貌

集韻古杏切 慙 五音集韻壹計切音醫博雅審也 又
音梗恨也 又休也 又廣韻叱涉

切集韻敕涉切於音鍾玉篇心動貌 又休也 又廣韻叱涉
切集韻尺涉切於音詔廣韻備侃小人貌集韻點貌 又集韻

失涉切音攝怪也 又集韻的協 慈 俗慈 愴 集韻莫江切
切音槩慨懣志輕也 俗作愴非

又集韻類篇於 惇 廣韻許庚切集韻虛庚切於音亨惇惇自
龙巷切鷄愚也 矜健貌 又集韻披庚切音烹義同 又

五音集韻亨孟切 惛 集韻巨禁切音噤 悚 古文 棟 廣韻
音咩俛惛疎率也 心堅固也或从禁

切集韻韻會荀勇切正韻息勇切於音聳說文懼也 恰 集韻
本作憊从心雙省聲今作悚 集韻或作憊通作聳 呼舍

切音哈 悛 唐韻此緣切集韻遂緣切於音詮說文止也廣韻
疎縱也 改也周語其有悛乎 又次也左傳定三年外天

以倭 又集韻韻會正韻於七倫切音遂義同 惺 廣韻集韻
又集韻須倫切音荀與恂同說文信心也 於丑郢切

音逞悞悞 悵 集韻私箭切 悵 集韻奇寄切 悵 唐韻苦回
意不盡也 音綫憐也 音忌敬也 切集韻韻

會正韻枯回切於音恢說文惺也 悵 集韻兩耳切於音理玉篇
賦由余以西戎孤臣而悵秦穆公於宮室 又人名衛孔悵魏

李悵 又玉篇廣韻良士切集韻兩耳切於音理玉篇 悵 廣
憂也悵也疾也與里通詩大雅云如何里朱傳里憂也 悵 廣

集韻韻會正韻於五故切與悵同 悟 古文 恚 集韻集韻韻
說文謬也 又欺也疑也惑也 悟 古文 恚 集韻集韻韻

故切音誤說文覺也从心吾聲困知記無所覺之謂迷有所覺
之謂悟 又啓發人曰悟崔駰達旨唐雖華顛以悟秦 又通

作寤史記項羽 悠 唐韻以周切集韻韻會夷周切於音由說
傳贊尚不覺悟 文憂也从心攸聲詩小雅悠悠我里註悠

悠憂也 又思也詩周南悠哉悠哉箋思之哉思之哉 又遠
也詩廓風驅馬悠悠註悠悠遠貌又周頌於乎悠哉傳悠遠也

又行貌詩大雅悠悠南行又眇眇無期貌詩王風悠悠蒼

天又開暇貌詩小雅悠悠旆旌又通作攸孟子攸然而逝

前漢班固敘傳攸攸外寓又通作絲前漢韋賢傳犬馬絲絲

讀作悠悠又叶延知切音移梁竦悼騷賦彼皇麟之高舉兮

黜太清之悠悠臨岷川以懷恨兮指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

懣懣今指丹海以為期

禍也疾也廣韻惡也苦也又姓又叶胡玩切音換謝惠連

秋懷詩平生無志意少小嬰憂患如何乘苦心矧復值秋晷

又韻補叶樊絹切音院蘇軾謝吳山神文西湖煙塞積歲之患

禱於有神陰假其便又叶胡關切音還賈誼服賦忽然為人

兮何足控搏化為異物兮又何足患張華鶴鶴賦動翼而逸投

足而安委命順理與物無患○按搏安二字於寒韻還字山韻

古通又叶胡涓切音懸晉樂章明君篇雖欲盡忠誠結舌不

能言結舌亦何憚盡忠為身患○按言字元韻懸字先韻古通

精蘊一中為愁音粉動也恩急遽也晉書王彪之傳

忠二中為患無故恩恩先自猖獗

亦作忤俗作忤非慟文驕也本作忤或作慟

字註六書總要从心言會意魏校曰心欲慟字詳意

有為非言不達小篆从音作意而義晦矣

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

畫正字通恨本字恩本畫集韻忤作恩

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

得志也忠古文患閔閔廣韻集韻韻會正韻忤胡

悅

五音集韻眉依切音廟惘也

悵

集韻何加切音迺怨也

悵

字彙補同悵與未同

悵

字彙補以

諸切音余

悵

字彙補古文情字見崔希裕略古註詳八畫

悵

字彙補同悵見可馬君碑

悵

篇海蘇故切音素生革也

悵

悵

唐韻藏宗切隼韻韻會祖之切林音賓

悵

謝朓游東田詩戚

戚苦無悵

或作悵

悵

悵

唐韻府眉切隼韻韻會正韻通眉切音卑說文

悵

痛也从心非聲有聲無淚曰悲詩幽風女心傷悲

毛傳春女悲秋士悲感其物化也鄭箋春女感陽氣而思男秋

士感陰氣而思女是其物化所以悲也一曰心非為悲心之所

悵

悵

以非則悲矣淮南子原道訓憂悲多毒病乃成積又叶補皆

悵

切擺平聲楚辭九辯春秋連連而日高兮然惆悵而自悲四時

遞來而卒歲兮陰

陽不可與僂偕

悵

悵

廣韻蘇切音侏悵悵失志也又集

悵

韻他細切音儉本作悵或作悵博雅

思

也一日憚憚憂惑也一日

悵

悵

廣韻一鹽切隼韻於鹽切音

悵

慚慚也一日禍福未定意

悵

慚切音淹愛也又隼韻衣檢切音奄義同或作

悵

悵

慚又隼韻於劔切隼韻於瞻切音儉甘心也

悵

隼韻常職

切音植

專也

悵

悵

唐韻正韻多則切隼韻韻會的則切音得說文

悵

為惠生理本直人行道而有得於心為惠小篆加不取行有所

復之義長箋論語以直報怨以惠報惠則知直即是惠迺用

德非是時尚茂密故惠字幾廢陰復春日道惠之惠說文从直

悵

悵

从心德字从不从惠升也今道惠字皆作德而惠惠字但為古

悵

文與州羊

德字註

悵又隼韻徐醉切音送廣雅困悵也又隼韻昨律切音舉

悵

悵

憂也劉向九歎覽屈氏之離騷兮心哀哀而拂鬱聲嗷嗷以寂

悵

寥兮顧僕夫之

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

悵悵也唐韻集韻韻會於丑亮切音暢說文望悵

張而不得 **得** 廣韻集韻 杜他 德切音忒得也 悶 廣韻集韻 韻會 正韻 杜莫因切 音德說文 懣也 易乾卦 遯世無

悶 又集韻 莫奔切音門 老子道德經 其政悶悶 其民淳淳 戰 國策 癘而殫 悶 施不知人 或作愔 亦作惘 ○按古韻 文元通古 人能調五音 自然叶韻 向來學者 鮮知古韻 惟吳棫韻 補稍能 推求 故朱子本之 雖未必盡合 亦思過半 矣字彙 引韻 補不無 小泥 而正字通 駁之 太過 若此 處悶

字原有平聲 而字彙 叶明字 為誤耳 惘 俗語 惘 廣韻 集韻 韻會 鄭計 切 正韻 力壽切 杜音 憂集韻 懣 惘 唐韻 集韻 韻會 正韻 杜 悲貌 又集韻 力至切 音利 義同 惘 其季切 音序 說文 心動

也从心 季聲 又帶下垂貌 詩 衛風 垂帶 惘兮 集韻 或作惘 惘 音貫 說文 憂也 又廣韻 古滿切 集韻 韻會 正韻 古緩切 杜音 管 惘 惘 無依也 惘 同 上

又廣韻 集韻 杜音 官 集韻 憂也 或作惘 惘 同 上 惘 正字通 同 惘 前漢 王吉 惘 集韻 下 耿切 音 幸 惘 惘 很 怒

制 正字通 同 惘 前漢 王吉 惘 集韻 下 耿切 音 幸 惘 惘 很 怒 傳 引 詩 中 心 惘 兮 作 惘 惘 也 孟 子 惘 惘 然 見 於 其 面

又集韻 韻會 正韻 杜下頂切 同 惘 屈 原 離 騷 絲 絳 直 以 忘 身 惘 或 作 惘 惘 會 大 到 切 正 韻 杜 到 切 杜 音 導 廣 韻 傷 也 詩 邶 風 中 心 是 惘 又 惘 愛 也 禮 曲 禮 七

年 曰 悼 雖 有 罪 不 加 刑 憐 其 知 木 及 而 非 故 犯 也 又 懼 也 揚 子 方 言 陳 楚 謂 懼 曰 悼 又 謚 息 正 字 通 司 惘 見 上 注 惘 廣 韻 巨 鳩

法 中 年 早 天 曰 悼 春 秋 晉 悼 公 惘 正 字 通 司 惘 見 上 注 惘 廣 韻 巨 鳩 尤 切 杜 音 求 怨 仇 也 又 廣 韻 其 九 切 集 韻 惘 惘 亦 書 作 惘 惘 集 韻 牛 懈 切

巨 九 切 杜 音 曰 義 同 或 作 惘 亦 書 作 惘 惘 集 韻 牛 懈 切 惘 同 惘 揚 子 太 玄 經 家 良 之 惘 集 韻 閩 承 切 五 音 集 韻 力

惘 守 廉 無 惘 也 註 惘 與 惘 通 惘 唐 韻 七 稽 切 集 韻 言 趙 魏 燕 代 閒 謂 哀 曰 惘 又 集 韻 盧 惘 唐 韻 七 稽 切 集 韻

登 切 音 棧 驚 也 張 衡 東 京 賦 百 禽 惘 遠 惘 唐 韻 七 稽 切 集 韻 杜 音 妻 說 文 痛 也 从 心 妻 聲 集 韻 悲 也 後 漢 喬 公 祖 傳 曹 操 過

其 墓 輒 悽 愴 致 祭 奠 又 悽 悽 饑 病 貌 後 漢 周 黃 徐 姜 中 屠 列 傳 贊 悽 悽 頌 人 陵 阿 窮 退 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦

又 韻 會 七 計 切 恨 也 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦 又 韻 會 七 計 切 恨 也 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦

悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦 又 韻 會 七 計 切 恨 也 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦

悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦 又 韻 會 七 計 切 恨 也 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦

悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦 又 韻 會 七 計 切 恨 也 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦

悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦 又 韻 會 七 計 切 恨 也 悽 集 韻 是 西 切 悽 廣 韻 正 韻 苦

會枯公切。音空。誠也。慙也。任昉勸進箋。實有恩誠。不任慙。款

又慙。慙無知貌。論語。慙慙而不信。又集韻。枯江切。音腔。朱

子游臥龍詩。訪我深淵底。晤言絕紛吶。城南且細說。慰我心慙。

慙。又集韻。苦動切。音孔。慙慙。惓惓。不得志也。又集韻。苦貢切。

音控。又集韻。他玷切。集韻。他點切。音忝。慙慙。心誠也。又集韻。苦貢切。

慙。又集韻。他玷切。集韻。他點切。音忝。慙慙。心誠也。又集韻。苦貢切。

對切。音除。廣雅。忘也。又集韻。待戴切。音代。博雅。緩也。又唐

韻。他骨切。音突。慙。廣韻。力迪切。集韻。盧昆切。音論。說文。欲

義同。亦作慙。慙。廣韻。力迪切。集韻。盧昆切。音論。說文。欲

又縷尹切。音倫。義。同。又集韻。盧本切。集韻。魯本切。音論。說文。欲

切。音慙。廣韻。思也。又集韻。盧困切。論去聲。慙也。慙。廣韻。

雅。慙。慙。憂也。玉篇。敬也。慙。唐韻。集韻。韻會。正韻。音感。切。

慙。慙。慙。憂也。玉篇。敬也。慙。唐韻。集韻。韻會。正韻。音感。切。

慙。慙。慙。憂也。玉篇。敬也。慙。唐韻。集韻。韻會。正韻。音感。切。

慙。慙。慙。憂也。玉篇。敬也。慙。唐韻。集韻。韻會。正韻。音感。切。

此音賢。說文。急也。从心。从弦。弦亦聲。河南密縣有慈亭。

溺。說文。餓餓也。从心。叔聲。一日憂也。詩。周南。惄如調飢。毛傳。惄

飢意也。李巡曰。宿不食之飢也。箋。惄思也。爾雅。疏。恚而不得之

思也。正義。惄是饑之意。非饑之狀。故傳言饑意。箋以為思。義相

接成也。詩。小雅。惄焉如擣。無饑義。故箋但訓為思。又集韻。或

作餓。韓詩作鬧。五音集韻。亦作惄。又作南。梁簡文帝詩。情

南音悲。南弄上如字。下音怒。又集韻。奴沃切。音儻。義同。情

古文。忠。情。唐韻。疾盈切。集韻。韻會。正韻。慈盈切。音情。性

六情。靜于中。百物。盡于外。白虎通。喜。怒。哀。樂。愛。惡。謂六情。禮。禮

運。何謂人情。喜怒哀懼愛惡欲。七者。弗學而能。又情實也。論

語。上好信。則民莫敢不用情。又叶慈良切。音牆。韓愈。贈張籍

詩。閉門讀書史。清風窻戶涼。日念子來游。子豈知我情。朱子

曰。古人制字。先制得心字。性與情。皆从心。性即心之理。情即心之用。

惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

皆从心。性即心之理。情即心之用。惆。廣韻。集韻。音抽。說文。失意也。从心。周

祿父毒害周室也又哀元年少康為仍牧正慕竟能戒之註毒
澆之能故備之也 又教也 王傳言丁二年晉人以廣隊不能
進楚人慕之脫扁又慕之拔旆投衛張衡西 愔字彙俗

京賦天啓其心人慕之謀 或作愔亦作愔 愔字彙俗
正字通 愔 音徵快也

同恭 愔 音徵快也 愔 音徵快也
正字通 愔 音徵快也

慄 正字通 慄 音嵐廣韻貪也从心林聲揚子方言河之北謂貪曰慄 又集
韻犁針切音淋慄慄寒也 又集韻盧咸切音覽不謹也 上入

詐告言 慄 音嵐廣韻貪也从心林聲揚子方言河之北謂貪曰慄 又集
凶也 慄 音嵐廣韻貪也从心林聲揚子方言河之北謂貪曰慄 又集

集韻乙六切音郁痛心也 又越逼切音 慄 音嵐廣韻貪也从心林聲揚子方言河之北謂貪曰慄 又集
域惻愾傷痛也 又忽域切音洫心惑也 慄 音嵐廣韻貪也从心林聲揚子方言河之北謂貪曰慄 又集

北切說文亂也从心或聲廣韻迷也增慄疑也 又謚法滿志
多窮曰惑 又樊惑星名 又或作慄音子不苟篇誰能以已

之憊憊受人之域域 亦通作或孟子無或乎王之不智 和
也史記賈誼服鳥賦衆人或或本作或後加心以別之 和

正字通 愁 集韻黎 字省文 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
俗和字 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝

日輿左思魏都 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
賦愔墨而謝 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝

愔志氣 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
凌突也 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝

捐之傳敢昧死竭卷卷 又集韻達春切 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
音券罷也玉篇悶也與倦通亦作愔 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝

彙浴五音集韻 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
引老君碑誤 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝

通愔字 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
之譎 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝

火灼爛之矣 愔 唐韻集韻韻會正韻怗他典切音忝
集韻他甘切韻會他酣切音胡又集韻于廉切韻會余廉切

集韻他甘切韻會他酣切音胡又集韻于廉切韻會余廉切
卯集上 心部 八書

正韻移廉切於音炎義於同 又通作炎詩如悵韓詩作炎後漢引詩亦作炎註炎言熱氣益也○按悵止有煇燎之義俗混澹淡悵三字者非詩言憂心如悵不遍謂憂心之至如火之炎耳非謂悵字為憂也若以悵字為憂何以曰如悵乎字書辭不達意當以註

怠

說文長箋與怠同

怠

正字通 悵 古

文 息

唐韻集韻謂會正韻於他處切音別說文敬也从心易詩陳風心焉惕息韓詩以為悅人故言愛也 又爾雅釋訓惕息也引曰惕息疾也疾速之疾 又說文或作然前漢王商傳無惕息憂集韻亦作息 又叶江藥切音託揚子 息 集韻惕息古作太玄經心惕息足金鳥不志溝壑為音削 又倉來切與待同 息 集韻惕息古作又篇海呼骨 悵

悵 集韻此幸切音采說文姦也 又玉篇 悵 切音忽明也 悵 恨也 又急也 又倉來切與待同 悵 集韻諾叶切音捨愛也又暗聲憶也 悵 廣韻去奇切集韻丘又五音集韻蘇佃切音線義同 悵 奇切於音健玉篇悵

情 意也

又廣韻

悵

集韻于放切音旺 悵 揚子方言捨也

悵

廣韻文兩切 集韻韻會正

亦惶遽貌張衡思立賦竟悵悵而無疇 又通作周前漢可馬相如傳傲周廢 悵 唐韻陟劣切集韻韻會正韻殊劣切於音徒註失志也 悵 綴說文憂也从心叒聲詩召南憂心悵悵一曰意不定也 又廣韻疲也 又 悵 集韻韻會於丑芮切音啜短氣貌 悵 林野骨切音忽悵悵微妙不測貌 又心志悵悵也老子道德經惟恍惟惚 又通作智揚子法言神心惚悵悵也 亦通作芴莊子至樂篇芒芴芴乎註與惚同 又通作忽史記司馬相如傳芒芴恍惚漢書音義慌忽張亂似有無也 又叶盧屈切枚乘七發恍兮惚兮聊兮慄兮混 悵 唐韻集韻韻會正韻於呼昆切音昏說汨汨兮汨莫筆切 悵 文不悵也从心昏聲廣韻不明也正韻心不明也 集韻或作悵悵 又集韻強盡切音混昏意也莊子知北遊悵然若亡而存郭象讀 又集韻虎本切韻會虛本

切於音韻會小補昏憒忽疾貌 又廣韻呼因切集韻韻會
 正韻呼因切於音韻廣韻迷忘也禮曲禮八十九曰耄註耄
 憒忘也管子四時篇五漫漫六憒憒孰知之哉 又集韻韻會
 於莫困切與悶同說文憒也或作憒○按憒憒古書錯見大抵
 皆 情 集韻余六切 惜 唐韻集韻韻會正韻於思積切音昔
 通 憒也愛也一曰貪也 又叶息約切音削曹植贈丁儀
 詩思慕延陵子寶劍非所惜于其寧爾心親交義不薄 情 與
 同玉篇憒恍惚失意不悅貌莊子則 憒 五音集韻奴計切
 陽篇容出而君憒然若有亡也 憒 音泥心柔密也 息
 篇海音姦○按篇海因思字而論六書 愀 集韻許斤切音祈
 無此字凡字不見經史者多傳寫之誤 愀 喜也 亦作欣所
 思也从心任聲玉篇有也為也謀也伊也 又語辭也毛晃曰
 有是惟之惟書濟河惟兗州之類有思惟之惟書視遠惟明詩

惛

集韻藥佳切音脾 惛惛自容人也

惟

古文 惟 唐韻以追切集韻韻會

憒

唐韻以追切集韻韻會 憒佳切於音維說文凡

又正韻無非切音微義同○按說文从心佳聲則梁韻七佳切
 唐韻以追切宋韻夷佳切於音維說文凡 惠 古文 懃 惠 惠
 也獨正韻竟作無非切則切微母矣 惠 古文 懃 惠 惠

頂

唐韻集韻正韻胡桂切韻會胡計切於音慧說文仁也書

之命惟惠之懷 又爾雅釋言順也書舜典亮采惠疇詩邶風
 惠然肯來毛傳時有順心也 又增韻賜也禮月令行慶施惠

也 又賚也書無逸惠鮮齔寡註惠鮮者賚于賜給之使有生意
 也 又飾也山海經祠用圭璧之五五采惠之註惠猶飾也

又州名隋順州宋改惠州 又姓出琅邪周惠王之後梁有惠
 施 又通作慧後漢孔融傳將不早惠乎註惠作 恆 集韻水

慧說文从心从吏徐鍇曰為惠者心專也會意 恆 集韻水
 亞心 惡 古文 亞 唐韻烏各切集韻韻會過鄂切正韻過各

聲也 惡 古文 亞 唐韻烏各切集韻韻會過鄂切正韻過各
 切於音韻會小補昏憒忽疾貌 又廣韻呼因切集韻韻會

心而惡謂之惡無心而惡謂之過 又醜陋也書洪範六極五日惡傳醜陋也五行傳貌不恭之罰也 又瑕也周禮冬官考工記築氏敝盡而無惡註雖至敝盡無瑕惡也 又粗也史記項羽本紀以惡食食項王使者謂粗飯也 又年凶曰歲惡又器物不良曰苦惡 又糞穢也前漢昌邑王傳如是青蠅惡矣師古曰惡即矢也越王句踐為吳王嘗惡 又多所不可曰性惡後漢華陀傳為人性惡難得意 又廣韻鳥路切集韻韻會正韻鳥故切林汗去聲憎也疾也左傳隱三年周鄭交惡註兩相疾惡也 又忌也禮王制奉諱惡註奉謂進也諱謂先王之名惡謂子卯忌日謂奉進於王以所諱所惡也 又恥也孟子羞惡之心 又廣韻哀都切集韻正韻汪胡切韻會汪烏切於音汗安也何也論語惡乎成名孟子居惡在 又歎辭孟子惡是何言也 又與淳同禮禮器晉人將有事于河必先有事于惡池古今字考惡同淳池同汜即淳汜河也 古但作亞加心作惡加言作誣於轉注因各轉 廣韻蘇果切集韻損果聲成亞惡誣三文集韻誣即惡也

心 廣韻蘇果切集韻損果聲成亞惡誣三文集韻誣即惡也

三心 又廣韻才極切集韻聚繁切於音種義同 又精誠

如累切正論乳極切華蕊也从三心象形別作蕤繁通俗作藥

慈繁於非 又祀名管子輕重篇秋至禾熟天子祀大

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通 惛 俗字通

九 快

廣韻羊朱切集韻韻會容朱切正韻雲俱切杜音俞

也又正韻偶許切音語義同○按以字勇字皆喻母偶字則

入疑母正韻悉用雅音凡疑母字皆入喻母然此快字平聲之

切則用喻母而上聲極廣韻紀力切集韻韻會訖力切杜音

之切又用疑母矣極說文疾也从心亟聲一日謹重貌

廣韻急性相背也列子力命篇讓極愛許釋文極吃

也又集韻克革切與諱同飾也諱也博雅愛也

情古文

隱慳唐韻徒果切集韻韻會杜果切杜音塚說文不敬也

祭不惰註為無神也左傳成十三年今成子情註惰則失中和

之氣又正韻吐火切音爻義同又廣韻集韻韻會徒臥切

正韻杜臥切杜音猶懈也怠也增韻不恭也書益稷股肱惰哉

禮玉藻惰游之士註惰游罷民也杜去聲又通作惰前漢谷

永傳車馬惰游之具兩龔傳惰爆無狀亦作惰韋元成詩成

亦作惰後漢單超傳徐臥虎唐兩墮註持兩端也

又集韻徒禾切音駝禮曲禮言不惰註惰訛不正之言一讀

徒禾反一讀徒臥反○按徒字杜字皆定母而吐字則入透母

矣正韻惰字上聲切透母而去聲又切定母不如廣韻集韻韻

會上兩聲惱廣韻奴皓切集韻韻會正韻乃老切杜音腦

之協於一也說文有所恨也本作媯从女齒省聲今作惱

廣韻懊惱也增韻事物撓心也集韻或作媯

媯亦作媯晉隆安初有懊惱歌俗間訛謠之曲憚唐韻於粉

韻委粉切杜音蓋說文重厚也从心軍聲又廣韻

韻謀也議也又姓又集韻巨隕切音窘義同想廣韻正

切集韻韻會寫兩切杜音蒼說文冀思也註希冀而思之也後

漢王霸傳夢想賢士晉書謝安傳悠然遐想又增韻意之也

物未至而意之也又周禮春官眡祲掌十輝之灋以觀妖祥

辨吉凶十曰想註鄭司農云想者輝光也鄭康成曰想雜氣有

所似可形想也六書精蘊心有所欲憚唐韻集韻韻會正

而思也字意从心从相言有所著也憚韻之端切廣韻之

睡切。从音睡。說文：憂懼也。从心，肅聲。詩：秦風：惴惴其慄。又集韻：古賣切。音卦。性多阻礙也。又叶諸延切。音專。太公金匱：黃帝居人上，惴惴如臨深淵。惴惴為句，與惴叶。

慄

後紀：宮房慄息。又慄慄危懼也。後漢：寒朗傳：贊慄慄也。廣韻：徒協切。集韻：達協切。从音慄。廣韻：思懼貌。後漢：賈

涉切。音僕。懼貌。本作欵，或作慄。又正韻：丁協切。音喋。義同。○按：廣韻集韻俱切定母透母，而正韻獨切端母。然以从心，葉聲求之，當是定透二母為親也。

安貌。**憾**。廣韻：集韻：从丘，廉切。音謙。憾，倚意不安也。又集韻：憾，咸切。又上聲：廣韻：苦減切。集韻：口減切。从音憾。義同。

同。**惶**。唐韻：集韻：韻會：正韻：从胡，光切。音皇。說文：恐也。从心，皇音。王義同。說文：長箋：皇訓大，故从皇通借。

音皇。漢書：皇恐。說文：作主。臣：艸書：皇字之誤。**惴**。廣韻：集韻：韻會：从尺，尹切。

音王。義同。說文：長箋：皇訓大，故从皇通借。

百。蠹。說文：亂也。从心，春聲。通作蠹。左傳：昭二十四年：鄭子太叔曰：今王室實蠢蠢焉。註：蠢蠢，動擾貌。今俗本作蠹。○按：周禮：司刺三赦曰：蠢愚。蠢字乃丑。江丑用二切。謂生而癡騃，與不識異義者。在三赦之內也。與蠢字不同。字彙引：周禮：蠢愚於此。蠢字之下。

惴

廣韻：正韻：渠營切。集韻：韻會：葵營切。从音瓊。憂也。詩：小雅：哀此惴惴。箋：惴，獨也。疏：單獨之民窮而無告也。又：周禮：秋官：大司寇

凡遠近惴惴，老幼之欲。註：無兄弟曰惴。無子孫曰獨。又書：洪範：無虐惴惴。註：惴，單無兄弟也。又與惴同。詩：箋：小註：惴，本作莞。

後漢：東平王傳：俾屏余一人，夙夜莞莞。又作莞。孟子引：小雅：正月詩：作哀此莞。獨。集韻：又作惴。惴，惴。○按：惴訓憂，惴訓獨。近

日字書多分然。經書於惴字訓憂，又訓獨。蓋憂從獨生，而惴惴

莞莞等經傳錯引。**惹**。唐韻：人者切。集韻：韻會：正韻：爾者切。从互見大抵皆通。

又韻會：詭也。詭也。註也。又廣韻：而灼切。集韻：目灼切。从音弱。廣雅：挈也。一日：綽惹不定貌。或作惴。

灼切。从音弱。廣雅：挈也。一日：綽惹不定貌。或作惴。

憊 [集韻]類篇於匿各切音諾心然也 [廣韻]集韻韻會桑經

星字林悟也 [廣韻]惺惚了慧也 [又]增韻靜也 [又]廣韻集韻

正韻於息并切音省與惺同 [又]集韻韻會於銑挺切音醒亦

悟也 [又]靜中不昧 [惺] 古文惺 [唐韻]正韻初力切 [集韻]韻

曰惺星夜明故从星 [惻] 古文惻 [唐韻]正韻初力切 [集韻]韻

也从心則聲 [廣韻]惻也 [易]井卦井渫不 [惻] 廣韻集韻於息并

食為我心惻揚子太立經翁綴惻惻 [惻] 切音省悟也或从

星 [惻] 廣韻方典切 [集韻]正韻補典切 [韻會]俾緬切於音扁爾

觸舟雖有憊心之人不怒 [惻] 廣韻徒落切 [集韻]韻會正韻

又通作惻 [魏風]維是惻心 [勞] 達各切於音鐸惻惻也 [與

度] 同 [惻] 逆切於音戰疲也 [又]集韻乞逆切音隙義同 [又]廣

韻奇逆切 [集韻]竭戰切於音劇揚子方言傍也 [惻] 集韻呼昆

本作憊或作惻俗作惻飢 [正字通]一作惻

惻也 [孟子]齊宣王曰吾惻 [又]集韻謨奔切音門義同 [又]集

韻脂見切音麪本作潛或作惻亦省作泯泮混合也 [又]莫

因切與悶同後漢張衡應問文不 [惻] 廣韻文甫切 [集韻]罔甫

見是而不惻 [註]猶悶也 [與]惻同 [惻] 切於音武 [說文]撫也从

心某聲又爾雅釋詁愛也 [註]惻韓鄭語 [疏]韓鄭曰惻與惻義同

又 [廣韻]莫補切 [集韻]滿補切於音姥又平聲 [廣韻]武夫切 [集

韻]微夫切於 [惻] 餘詳言部十一畫 [按]字彙謂同謀誤 [惻]

音無義於同 [惻] 集韻祖叢切音駿刻賦不通也 [又]先奏切音澈

惻同 [惻] 困惻氣臭熏鼻不通也 [莊子]天地篇五臭熏鼻困

惻中類 [註]困 [惻] 集韻彌克切音西 [說文]厲也从心弭聲一曰

惻衝逆人也 [惻] 正也 [又]廣韻綿婢切 [集韻]母婢切於音弭

義同 [惻] 集韻七入切音緝心不止貌 [元結詩]心懸 [惻] 集

亦作惻 [惻] 惻兮意惶懷 [按]心不止字彙譌為不正 [惻] 集

田黎切音提惻惻心怯也 [惻] 正字通 [惻] 廣韻親小切 [集

又上紙切音是審也亦作惻 [惻] 俗字 [惻] 韻韻會正韻十

庚辰字典 [卯集上] 心部 九畫 望

兄文其不有年以據我愆叶上墳恩原奔 又叶起淺切音遣
 詩小雅伐木于茲釀酒有衍籩豆有踐兄弟無遠民之失德乾
 餼以愆揚子太玄經井無幹水直衍匪溪匪谷終 悵 廣韻于
 於愆 或作譽亦作說文 集韻 又作憲 憲作愆 悵 廣韻于
 韻羽鬼切 於音偉 恨也 班固幽通賦 豈不 悵 廣韻相居切 集
 余身之足 殉偉 世業之可懷 通作謹 悵 廣韻新於切 於音
 胥智也 又廣韻 息呂切 悵 廣韻以主切 集韻 韻會 勇主切
 集韻 寫與切 於音 駮義同 悵 於音庚 玉篇 勝也 廣韻 賢也 增
 韻 過也 孟子 丹之治水也 愈於禹 又進也 益也 詩小雅 憂心
 愈 愈 蘇氏曰 愈 愈 益 甚 之意 又差也 左傳 昭二十年 相從為
 愈 愈 愈 差 也 正 義 病 差 謂 之 愈 又 正 韻 偶 許 切 義 同 又 創
 韻 容 朱 切 韻 會 羊 朱 切 正 韻 雲 俱 切 於 音 子 老 子 道 德 經 動 而
 愈 出 音 義 羊 主 反 又 羊 朱 反 又 通 作 愈 吳 語 越 闕 愈 章 荀 子
 仲 尼 篇 愈 務 而 愈 遠 於 謹 作 愈 前 漢 禮 志 愈 甚 亡 益 亦 通 作
 愈 晉 語 東 方 之 士 孰 為 愈 註 賢 也 又 前 漢 藝 文 志 不 猶 瘡 於 野
 乎 又 與 愈 通 荀 子 正 論 篇 天 子 者 勢 至 重 而 形 至 快 心 至 愈

而志無所訕註愈讀為愉○按廣韻集韻韻會上聲俱切愉母
 而正韻獨切疑母蓋北音以疑為愉故又以愉為疑也然於平
 聲又切愉母則其不 愉 唐韻羊朱切 集韻 韻會 容朱切 正韻
 安於疑母可知矣 愉 雲俱切 於音 映 从 心 愈 聲 玉篇 悅也
 顏色樂也 禮祭義必有愉色 論語 愉愉如也 註 愉愉和悅之貌
 又爾雅釋詁 樂也 詩唐風 他人是愉 註 安閒之樂也 又爾
 雅釋詁 服也 註 謂喜樂而服從也 又擇也 前漢安世房中歌
 高賢愉愉民所懷 註 愉愉擇也 集韻 或作愉 又與愈通 詳愈
 字註 又集韻 韻會 於他侯切 音 倫 周禮地官大司徒以俗教
 民則民不愉 註 愉音 倫 謂朝不謀夕也 疏 愉苟且也 又勇主
 切音 窳 爾雅釋詁 勞也 註 今或作窳 疏 愉懶也 郭璞曰 勞苦者
 多懶愉也 又叶 貞丘切 音 尤 張衡東京賦 敬慎威儀示民不
 愉 我有嘉賓其樂愉愉 ○按說文 愉 同 哀 集韻 尺拯
 貌 愉訓薄 援桃為愉皆不合經解 愉 廣韻 渠追切 集韻 渠惟切 於音 葵
 貌 慄 集韻 丑拯切 音 慶 義見上註 慄 揚子方言 孚也 又集韻 巨龜切

音道義同 又廣韻求癸切集韻巨癸切於音按
憊憊悚悸也 又集韻其季切與悸同心動也 惛
咽心不 正字通 惛 廣韻集韻於字秋切音會博雅惛惛

安也 同 惛 惡也 一曰傲也或从猷 又集韻將
由切音嗽 惛 集韻居逐切音 惛 五音篇海度骨切

玉篇慮也 惛 集韻居逐切音 惛 五音篇海度骨切
集韻於呼宏切音 惛 等韻胡桂切 惛 唐韻芳逼切集韻韻

轟慚惛惛 惛 音慧明也 惛 會拍逼切於音逼誠
志也 前漢劉向傳發憤惛惛 又集韻弱力切 惛 廣韻況袁

音逼鬱結也 後漢馮衍顯志賦心惛意而紛紜 惛 切集韻許
元切於音暗玉篇恨也忘也 又集韻于 惛 集韻胡玩切音

元切音袁揚子方言悛諒智也 通作諛 惛 惛惛悛悛不順也
又呼玩切 惛 古文 惛 唐韻眉頰切集韻韻會美韻切於

音喚義同 惛 也憐也增韻恤也傷也左傳昭元年吾代二子愍矣 又諡法
也憐也增韻恤也傷也左傳昭元年吾代二子愍矣 又諡法
在國遭憂曰愍在國逢難曰愍禍亂方作曰愍使民悲傷曰愍

亦省作愍後漢蓋寬饒傳愍傷膏饒忠直憂國 又集韻忙觀
切音近悶強也鄭康成曰民不愍作勞 又集韻數文 愍 廣
切音芬心亂也 正字通趙宦元謂愍不與閑通太泥 愍 廣
清逼切集韻韻會弼力切於音痛玉篇恨也廣 愍 唐韻集韻

韻戾也剛復自用也左傳僖十五年懷謙違十 愍 韻會於記
切正韻於戲切於音莫志之發也禮大學疏總包萬慮謂之心
為情所意念謂之意禮運非意之也註意心所無慮也疏謂於
無形之處用心思慮也無慮即慮無也 又與抑通徐錯曰見
之於外曰意意猶抑也舍其言欲出而抑之大戴禮武王問黃
帝顛項之道存乎意亦忽不可得見歐意猶抑論語抑與之歎
漢石經作意抑抑意古通用也 又韓注古音於宜切音醫前
漢韓信傳意懸猝嗟 又時乙方切音億秦之采刻石文大矣
哉字縣之中承縣聖意羣臣奉功請刻於石表垂乎常式又與
臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

臆通賈誼服賦請對以意史記作臆師古曰叶韻音億 愍 集
魏校曰从心从音意不可見而象因言以會意也 愍 韻

也易成卦天地感而萬物化生聖人感人心而天下和平

字彙補戶坎切與憾通詩召南無感我悅兮又集韻正韻於

胡組切與憾通恨也左傳昭十一年唯蔡於感咸有感義故感字从咸

唐韻正韻於問切集韻韻會紆問切於音蓋說文怒也本作慍

廣韻慍也倉韻篇恨也詩邶風慍于羣小又集韻委隕切韻

會委粉切於音憚心所慍也又或作蘊詩檜風我心蘊結

今又集韻鄔本切韻會焉本切於音穩慍愉憤也亦作

菴詩小雅我心菴結註徐音於阮反又集韻紆勿切音鬱心

所鬱積也或作窓省作窓史記倉公傳宛篤不發又叶於云

切音焜虞舜南風歌南風之薰兮可以解吾慍俗字慍慍

民之温分品心為温舍怒意或解舍悶非慍慍慍慍慍慍慍慍

字彙俗慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍慍

廣韻古紅切集韻沽紅切音公玉篇心動也又集韻胡公

切音洪憤也又集韻虎孔切音頃心恍惚曰憤或省作憤

又集韻古送切音貢又集韻王分切集韻于分切音云說

心動也一日自高又集韻于敏切集韻韻會正韻羽敏切

又廣韻于敏切集韻韻會正韻羽敏切又集韻動也

又音隕又集韻羽粉切音拉義林同又集韻動也

誠也韻會真情也字彙情實也前漢又集韻動也

鄒陽傳披心腹見情慄通作素又集韻動也

會正韻蘇故切音與訴同詩邶風薄言往愬論語膚受之愬

又通作遯戰國策衛君跣行告遯於魏注遯愬同又廣韻山

責切集韻色責切音索韻會驚懼謂之愬易履卦履虎尾愬

愬終吉集韻或作號亦作觀本作諱訴或从言朔作譎又

心作愬廣韻渠脂切集韻韻會渠伊切正韻渠

愬宜切音耆韻略恭也韻會畏也敬也愬

韻韻會正韻餘招切音遙爾雅釋訓惛惛憂無告也注賢者

憂懼無所訴也疏引詩王風黍離中心搖搖毛傳憂無所愬惛

音義同一曰亂也又廣韻惛也邪也惑也集韻或作

又集韻弋笑切韻會弋照切音耀揚子方言惛療治也一日

也惛集韻丘弓切音穹廣惛

惛雅憂也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

惛惛也或作惛惛惛

冥冥惟慎為真心徐錯曰真心為慎不鹵莽也 **慙** 篇海稱人切音噴悲

也 又字彙補古 **慙** 集韻古幸切音耿憂也 **慙** 集韻聳尹切音筍說

文慎字詳上 **慙** 唐韻集韻 **慙** 許既切音欬說文太息

或从 **博** 正字通博 **慙** 也詩曹風慙我寤歎○按陸德明音

義本作苦愛反 又廣韻苦蓋切集韻正韻丘蓋切音盛博

雅滿也禮祭義出戶而聽慙然必有聞乎其太息之聲 又集

韻口澀切音慨玉篇怒也左傳文四年諸侯敵王所愾而獻其

功詳慙恨怒也 又集韻許說切與迄同爾雅釋詁至也本作

迄或作愾禮哀公問君行此五者則愾乎天下 **愿** 唐韻魚怨

矣○按說文从心从氣氣亦聲故許既切最近 **愿** 集韻韻

會正韻虞怨切杜音願說文謹也又怒也善也書臯陶謨愿而

恭 又與原通論語鄉原德之賊也宋傳原與愿同 又集韻

愚袁切音元周禮秋官大司寇上愿糾暴劉昌宗讀 **愿** 集韻思袁切

司寇上愿糾暴劉昌宗讀 **愿** 音元測量也 **愾** 集韻先結切

音屑憂也 **愾** 音屑憂也

愾 唐韻移爾切集韻演爾切杜音迤說文低愾不憂事也从

愾 心虎聲 又集韻賞是切音弛又相支切音懈義杜同

又集韻田黎切音題 **愾** 集韻戶佳切音諧慣愾心不平也

楚人謂慙曰慙 **愾** 又廣韻集韻杜胡計切音系恨走貌

愾 唐韻集韻韻會正韻杜胡困切音困說文憂也从心困聲

禮儒行不愾君王註愾猶辱也 又擾也亂也史記范雎 **愾**

傳天以寡人愾先生陸賈傳無久愾公為也 或書作愾 **愾**

集韻 **愾** 古文 **愾** 廣韻蘇則切集韻韻會悉則切杜音

剛而寒 又玉篇廣韻 **愾** 同 **愾** 廣韻余隴切集韻韻會

增韻 疎縮也書大禹謨夔夔齊慄太公金匱禹居人上慄慄如
 不滿日 又慄慄慄慄悽愴貌楚辭九辯慄慄兮若在遠行登
 山臨水送將歸漢武帝李夫人賦慄慄不言通作栗 又叶力
 結切音烈古詩孟冬寒氣至北風何慘慄慄多知夜長仰觀衆
 星 唐韻集韻蘇遺切韻會正韻蘇曹切音駘說文動也
 列 怪 唐韻集韻蘇遺切韻會正韻蘇曹切音駘說文動也
 雅釋訓怪怪勞也 又集韻采早切音草詩陳風舒憂受兮勞
 心怪兮註怪音草受叶時倒反 又字彙補子皓切讀作澡荀
 子正論篇翠黥怪嬰註當為澡 又集韻先彫切音蕭爾
 也从心省聲玉篇喜也 又慢也書湯誥無即悛淫詩大雅天
 降悛德 又久也詩幽風悛悛不歸 又疑也左傳昭二十
 年天命不悛久矣註悛疑也 又藏也左傳昭三年以樂悛憂
 註悛藏也 又集韻徒刀切音陶義同 又叶他侯切音偷過
 也詩唐風蟋蟀在堂役車 慄 唐韻集韻韻會於中切正韻伊
 其休今我不樂日且其悛 慄 唐韻集韻韻會於中切正韻伊

聲詩小雅憂心慄慄 又慄慄委曲也 慄 集韻居号切
 亦作股勤 又集韻倚謹切與急慄通 慄 音諦煩也 慈
 唐韻疾之切集韻韻會牆之切正韻才資切音磁說文愛也
 从心茲聲精蘊父母之愛子也左傳昭二十六年父慈子孝姑
 慈婦聽又儀禮喪服慈母如母謂養母也 又禮內則慈以甘
 旨註慈謂愛敬進之也 又慈和服物也左傳文十八年宣慈
 惠和註慈者愛出於心恩被於物也 又增韻柔也善也仁也
 又石名精蘊山產鐵於其陽者慈石產其陰郭璞慈石贊慈
 石吸鐵母子相戀也俗作磁非 又竹名竹譜竹之叢生子母
 相依曰慈竹 又果名羣芳譜慈姑一根歲生十二子歲間則
 十三子如慈母之乳諸子也 又州名唐置慈州 又姓漢有
 慈仁明有慈止 从心从茲魏校曰茲也者養其子而使之長
 心乎愛之俗 慄 廣韻許竹切集韻韻會正韻許六切音畜
 或為慄慄 說文起也从心畜聲詩邶風不我能慄反以
 我為慄朱傳慄養也慄慄驕也言君子不能以恩驕樂我也正
 義檢諸本皆云慄養孫毓引傳云慄與非也爾雅不訓慄為
 慄 卯集上 心部 十書 至

驕由養之，以至於驕，故箋訓為驕。驕者，至恩之辭，離者，至怨之稱。○按此則說文訓憍為起其驕，與孫毓同。又與畜通。馬融廣成頌：疏越蘊憍。注：憍與畜通。蘊，憍猶積也。又集韻：敕六切。音轟。玉篇：恨也。又廣韻：於計切。音翳。揚子太玄經：冥駁，昏昧中自慮也。注：慮，隱也。慙也。在中故隱駁。音父。○按此字見揚子太玄，有諸叶於計二切。義亦各別。其在廓首者，訓疏乃諫叶切也。其在昧測者，訓隱乃於計切也。廣韻有於計切，無詰叶切。集韻有詰叶切，無於計切。皆緣慮字點畫相近而譌也。字彙未能辨明正字，通欲并慮字廢之，亦非。

慊 廣韻：集韻，韻會，正韻，於古筆切。音歉。廣韻：恨也。玉篇：切齒恨也。集韻：意不滿也。又通作謙。禮大學：此之謂自謙。註：讀為慊。慊之言厭也。謂誠意自足。朱註：快也。足也。亦通作慊。荀子：榮辱篇：莫之而無慊於鼻。註：與慊同。史記：文帝紀：天下人民未有慊志。又集韻：正韻，語叶切。韻會：乞協切。於音匿。集韻：足也。或从口。莊子：天運篇：盡去而後慊。又集韻：苦兼切。音謙。意不足也。

慊 集韻：賢兼切。音嫌。說文：疑也。或者作兼，或通作嫌。前漢：趙充國傳：媮得避嫌之便。師古註：媮亦嫌字。又集韻：離隔切。音廉。說文：帷也。唐韻：集韻，韻會，於他代切。音貸。說文：意也。或从中从廉。又集韻：乃代切。音耐。義同。又叶徒故切。音度。司馬相如子虛賦：觀壯士之暴怒，與猛獸之恐懼，微執受詘，殫觀衆物之變態。又叶他計切。音替。戰國策：科條既備，民多偽態。楚辭九章：懲於羹者而吹整兮，何不變此志也。欲釋階而登天，今猶有曩之態也。又叶他禮切。音體。司馬相如封禪書：白質黑章，其義可喜。敗收穆穆君子之態。又叶土宜切。音梯。屈原離騷：侘傺余佹佹兮，吾獨窮困乎此時。又叶士宜切。音梯。屈原也。寧溘死以流亡兮，余不忍為此態也。

慊 廣韻：虛講切。集韻：虎項切。玉篇：古文慊字。註：詳。正字通：古文慶。疾也。集韻：本作僂，亦作僂。呼晃。

慊 廣韻：虛講切。集韻：虎項切。玉篇：古文慊字。註：詳。正字通：古文慶。疾也。集韻：本作僂，亦作僂。呼晃。

慊 廣韻：虛講切。集韻：虎項切。玉篇：古文慊字。註：詳。正字通：古文慶。疾也。集韻：本作僂，亦作僂。呼晃。

切集韻韻會虎見切故音詭集韻昏也从心荒聲本作恍或作

恍恍又等韻呼廣切音煖義同又集韻韻會故呼浪切音

荒集韻惚也又集韻韻會呼光切音盲博雅忘也

心集韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

切集韻韻會虎見切故音詭集韻昏也从心荒聲本作恍或作

恍恍又等韻呼廣切音煖義同又集韻韻會故呼浪切音

荒集韻惚也又集韻韻會呼光切音盲博雅忘也

心集韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

惛惛廣韻防無切音扶心明也

之韓孝彥當有所考正字通槩以俗字抹

連說文泣下也从心連聲引易泣涕漣如

如又集韻抽延切音脛泣貌又力展切音

正字通 慙 集韻烏侯切音誦恪也

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙慙也又正韻即與切音縱義同

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

慙

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻力延切

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

唐韻

字之源也蓋每字原具四聲如慮字從平聲起韻閭呂慮錄則
 閭字為慮字之平呂字為慮字之上錄字為慮字之入也慮本
 訓謀思然兼有詳審之義故漢書錄囚亦即慮囚也慮字原具
 入聲有錄音豈必專屬去聲為得字之源乎又叶郎古切音
 魯楚辭九章惟佳人之獨懷兮折芳椒以自處會歎歎之嗟嗟
 兮獨隱伏而思慮○按木从思說文玉篇都入思部字彙并入
 心部取**愴**唐韻式亮切集韻尸亮切音餉說文憂也从心
 其便考**愴**傷省聲又廣韻式羊切集韻尸羊切音商類
 篇痛也集韻傷又通作慰前亦作痛通作傷慰慰安之以愴其情也詩衛風莫慰母
 心小雅以慰我心又通作慰前慰慰安之以愴其情也詩衛風莫慰母
 漢車于秋傳寬廣上意尉安黎庶**慰**集韻徒官切音全爾雅釋訓博
 也**博**廣韻度官切集韻韻會正韻徒官切音全爾雅釋訓博
 博憂也郭璞讀又借作團字揚子太玄經月**愴**唐韻母官
 闕其博从心从衷與博字不同博从十从甫

官切於音瞞廣韻忘也从心瞞聲**蔥**正字通同上也李自詩披豁露天慳朱子極目亭詩倒盡詩

囊未許慳又集韻何閒切音閑老人智也**慳**廣韻集韻

音產玉篇全德也又廣韻初限切集韻楚限切於音刻又廣

韻初縮切集韻揣縮切於音離義於同又集韻初諫切五音

集韻初患切於音**慳**廣韻莫霞切集韻謨加切於音

叢義同一日夥也**慳**麻集韻瀨頤難語也或从心**慳**唐

之涉切集韻韻會正韻質涉切於音聾廣韻伏也懼也怯也史

記項羽紀一府中皆懼伏又班固東都賦八靈為之震懼又

廣韻徒協切集韻韻會達協切於音牒義同又**愴**唐韻蜀

集韻席入切音習懼也又實攝切音涉恐也**愴**唐韻蜀

韻韻會常容切於音鋪**慶**古文**慮**悉唐韻丘竟切集韻

-12 202 38 886" data-label="Text">

說文懶也从心庸聲**慶**古文**慮**悉唐韻丘竟切集韻

-52 202 12 886" data-label="Text">

於卿去聲說文行賀人也周禮春官宗伯以賀慶之禮親異姓

-82 202 52 886" data-label="Text">

之國疏謂侯國有喜可賀王使大夫以物慶賀之也又秋官大

-112 202 82 886" data-label="Text">

卿集上心部十一畫

懣

六畫 集韻胡瓜切 音華心侈也

懣

集韻乃版切與根同類篇面慚赤也

懣

集韻敷救切音副類篇怒

也 或

懣

集韻蒲庚切音彭懣惇自強也

懣

唐韻蒲拜切集韻韻會步拜切正韻薄邁切音懣懣困也通俗文疲極曰懣

懣也本作懣从心蒲聲今作懣廣韻懣困也通俗文疲極曰懣疲劣也或从疒作痛又通作收荀子解蔽篇惡敗而出妻

又集韻韻會從蒲計切音薛困病也莊子山木篇貧也非懣也又集韻類篇鼻墨切韻會蒲北切音荀困也又叶平祕

切音荀易述卦係速之厲有疾懣也畜臣 懣 廣韻普茂切集

妾吉不可大事也王肅讀 別作懣非 懣 韻匹滅切韻會

正韻匹茂切音漱韻會急速貌列子力命篇暉咍懣懣揚子

方言急性也 又博雅懣也後漢董卓傳懣腸狗態 又集韻

必列切音鼈又五音集韻并列 懣 集韻殊倫切音

切音驚義從同 或書作懣 懣 同止 懣 集韻陟加

心鈞聲或作懣 又廣韻渠營切集韻葵營 懣 集韻陟加

切音瓊與懣同集韻懣懣憂也或作懣懣懣 懣 切音參認

也 廣韻舉喬切集韻韻會居妖切音騷集韻逸也於也

懣 廣韻憐也恣也周武王觴豆銘戒之懣懣則逃 又通

作驕左傳隱三年驕奢淫泆疏驕謂恃已凌物 亦通作喬禮

樂記齊音敖辟喬志 又正韻堅堯切音驍義同 又廣韻巨

嬌切集韻渠嬌切音趨集韻虛憍高 懣 唐韻作懣切集韻

仰也 又韻會居天切小人得志也 懣 韻會吞騰切正韻

吝登切音增說文惡也从 懣 說文千短切攬上聲精懣也

心會聲詩小雅伊誰云懣 懣 從心毳聲 又廣韻集韻於

呼骨切音忽玉篇寢熟也 又集韻呼八 懣 集韻愕本字後

切音聒臥覺也 又呼役切音聒義同 懣 漢寒朗傳錯懣

不能 懣 集韻丑例切音 懣 古文 懣 唐韻落賢切集韻韻

對說文哀也吳越春秋河上歌同病相憐 又廣韻愛也魯連

蓮說文哀也吳越春秋河上歌同病相憐 又廣韻離珍切音鄰

子引古諺心誠憐自髮元 又集韻離珍切音鄰義同楚辭九

辯羈旅而無友生惆悵兮而 懣 正字通 懣 廣韻正韻昌兩

私自憐叶上生 俗作恰 懣 同上 懣 切集韻韻會齒

庚集上 卯集上 心部 士畫 空

兩切音傲玉篇傲
悅驚貌或省作愉
憑廣韻扶冰切集韻韻會皮冰切音

又叶蒲蒙切音蓬華嚴自責文越從朽壞
憑廣韻集韻韻

蟬脫朝中熙光紫閣青瑣是憑俗作憑非
憤廣韻集韻韻

韻古內切音愾集韻心亂也从心貴聲蜀志蔣琬傳琬曰事

不當理則憤憤矣又唐韻集韻胡對切音潰又集韻戶賄

切音癩又沽罪
懣字彙與惠同可馬相如封
懣廣韻昨焦

切音隗義音同
懣字彙與惠同可馬相如封
懣廣韻昨焦

會音焦切正韻慈消切音樵廣韻懣懣
也吳語民人離落而日以憔悴與顛通
懣唐韻直陵切

陵切音激說文平也玉篇心平也又正韻時征切音成義

同○按玉篇等書皆切澄母而正韻獨切禪母蓋澄母乃次清

舌上徵音若禪母則次濁正齒商音矣又廣韻直庚切集韻

除庚切音振玉篇懣懣失志貌又集韻丁鄧切音澄懣懣

不爽也○按中莖切屬知母丁鄧切屬端母然皆是徵音故與

母相近在同音之中端為徵音之一知為徵音之五澄為徵

音之七也至若禪母商音次濁聲之字則不可以切徵音次清

聲之懣唐韻魚覲切集韻正韻魚僅切韻會疑僅切音秋

字矣懣說文問也敬謹也从心秋聲一日說也一日甘也廣

韻且也左傳哀十六年不懣遺一老註懣且也又詩小雅不

懣遺一老箋心不欲而自強之辭又願也晉語懣鹿州犁焉

註願也又缺也左傳文十二年兩君之士皆未懣也又發

語辭左傳昭二十八年懣使吾君聞勝與臧之死也以爲快一

字註詳口部九畫
懣廣韻集韻韻會許既切正韻許意切

又字彙補古文喜
懣廣韻集韻韻會許既切正韻許意切

于厥懣懣正字通本作懣俗
懣玉篇古文懣

一年會懣省作懣又作懣
懣玉篇古文懣

林問也又集韻魚中切韻會語中切音銀名春秋昭十

廣韻寬大貌 又不安貌 史記文帝紀 憫然念外人之有非

又勁念貌 唐書王叔文傳 憫然以為天下無人 又韻會正韻

於下簡切 **憫** 廣韻眉頰切 集韻韻會美頰切 或書作憫

音限義同 **憫** 廣韻郎奚切 集韻鄰知切 於音黎 說文多言也

雅憑憑 **憫** 廣韻郎奚切 集韻鄰知切 於音黎 說文多言也

動也 **憫** 廣韻郎奚切 集韻鄰知切 於音黎 說文多言也

又集韻郎計切 音麗義 **憫** 廣韻集韻於胡典切 音覲 憫意

同 本作諫或作謹 憫 難也 又集韻呼典切 音覲 義同

又集韻忍善切 本作為憫 或从心 說文意憫也 **憫** 唐韻集韻

一日意急而懼 又集韻乃見切 音現 意難也 **憫** 唐韻集韻

於但承切 音炯 說文覺寤也 从心 景聲 引詩善惡 憫彼淮夷

又遠也 又集韻韻會於孔永切 遠行貌 詩善惡 憫彼淮夷 沈

重讀 又集韻韻會於孔永切 遠行貌 詩善惡 憫彼淮夷 沈

於味迴切 音吳義同 **憫** 唐韻於力切 集韻乙力切 於音臆 說

以子萬億年 敬天之休 詩小雅 我庾維億 古 **憫** 唐韻力小切

本俱作意 石經瀕用億 通改作億 籀文作意 **憫** 玉篇力繞切

憫 說文慧也从心 寮聲 又廣韻盧烏切 集韻朗烏切 正

通盧皎切 於音了 廣韻照察也 集韻快也 又廣韻落蕭切 集

韻憫蕭切 於音聊 廣韻空貌 又憫憫心 集韻韻會於

目傷也 朱子民安道中詩 憫憫起寒襟 **憫** 甫切 音武 說文

愛也从心 無聲 爾雅釋言 撫也 註 愛撫也 疏 方言東齊邠陶之

閒謂愛曰撫 又廣韻撫然失意貌 三蒼怪愕之辭 論語夫子

撫然何晏註 為其不達已意 而非已也 廣韻或作撫 又音

音集韻况羽切 前漢張敞傳 京兆眉撫 註 撫音謂孟康曰 比方

人以媚好為謂 一日傲也 又集韻荒乎切 音呼 大也 詩小雅

亂如此 撫叶上辜 註 火吳反 毛傳 撫大也 又傲也 禮投壺母

撫母傲 又集韻韻會於 **憫** 正字通 **憫** 字彙 憫字省文 前

徵夫切 音無 廣韻空也 **憫** 俗憫字 **憫** 漢武帝紀 支體傷

則心 **憫** 唐韻集韻於古穴切 音塊 說文權詐 **憫** 漢武帝紀 支體傷

惜但 **憫** 也从心 喬聲 言說曰 謙心 說曰 憫 **憫** 五音集韻

也 憫 五音集韻 初救切 音筵 集韻感也 又字 **憫** 集韻

也 憫 彙補 與慶同 戰國策 汗明憫焉 註 憫慶同 **憫** 同 憫

詳懇 **悖** 集韻攻乎切 音姑怯也 **慙** 與厭通說文作 **慙** 唐韻集韻韻會於許

說文謹也从心數聲長箋上問吉凶 **憲** 唐韻集韻韻會於許 建切音獻懸法示人

為怒上之於心謹可知矣故从怒 **憲** 唐韻集韻韻會於許 建切音獻懸法示人

目怵於心凜乎不可犯也周禮天官小宰憲禁于王宮註憲謂 表縣之若今新有法令也詩大雅文武是憲箋憲表也言為文

武之表式也因憲為表式之義故人之取法亦謂之憲書說命 惟聖時憲傳憲法也言聖王法天以立教於下也禮內則五帝

憲註法其德行也又說文敏也禮學記發慮憲註言發計慮 皆擬度於法式徐錯曰日與心應為敏也又證法博開多記

日憲又詩大雅無然憲憲毛傳憲憲猶欣欣也箋女無憲憲 然為之制法度達其意以成其惡也蓋議當時變亂舊制創立

新法此憲憲二字殆談諧語所以深刺之也後人引訓憲字正 文以釋憲字遂覺憲字為表示人以惡者其去憲字本義何啻

萬里大抵字書訓義多犯此病不得不辨 又州名本樓煩監

唐置州 又姓出姓苑集韻或作韃 又集韻韻會於呼典切

音顯韻會與盛貌詩大雅顯顯令德中庸引詩作憲憲令德正

字通憲有顯示之義 又叶虛言切音軒詩小雅萬邦 為憲叶上原開軒又大雅無然憲憲叶上難難泥滑切

類篇於色入 **慙** 玉篇俗 **悖** 集韻體或作悖 〇按字本十二

切音濕慙也 **悖** 憲字 **悖** 畫止字通誤入十一畫今改正

悖 五音集韻吐敢切音茨悖忒心不寧也 〇 **增** **慙** 五音

力中切音 **悖** 集韻悖古作悖 **悖** 廣韻古核切 **悖** 五音集

隆意也 **悖** 詳十一畫 **悖** 音隔智也 **悖** 韻牛具

切音遇 **悖** 篇海奴可切 **悖** 字彙補在計切 **悖** 字彙補郎

意也 **悖** 音如歲也 **悖** 音齊愁怒也 **悖** 字彙補古作慙

也 **慙** 字彙補照世 **慙** 字彙補徒朗切 **慙** 集韻懼古作慙

也 **慙** 切音志至也 **慙** 音蕩與悖同 **慙** 集韻與 **慙** 字彙補古文惠

慙 字彙補 俗慘字 **慙** 集韻與 **慙** 字彙補古八畫

卯集上 心部 十二畫 空

韻會正韻口很切音璽說文惘也从心狼聲本作懇今作
 懇集韻誠也廣韻懇惘至誠也又信也又或作狼前漢劉向
 傳狼狼數奸死亡之誅師古註款誠之意亦作願禮檀弓願
 乎其至也註願音懇惘隱之貌又周禮冬官考工記是故翰欲
 願典註願典堅刃貌鄭司
 農云願讀為懇典讀為珍
 文怠也从心解聲又或作解詩大雅夙夜匪解又正韻居
 拜切義同又叶古給切音記揚雄元后誅穆穆明明昭事上
 帝弘漢祖考夙夜匪
 懈俗讀匪母非
 應廣韻集韻韻會正韻於陵切音膺
 本應今作應又料度辭也唐詩應須祇應皆是也又周
 語其叔父實應且憎註猶受也又國名括地志故應城因應
 山為名在汝州葉縣又姓出南頓本周武王後三傳信二十
 四年邗晉應韓武之穆也漢有應曜與四皓偕隱曜獨不出人
 代孫應劭集解漢書又通作膺書武成誕膺天命註當也
 又廣韻集韻韻會正韻於證切音膺集韻答也廣韻物相應

也易咸卦二氣感應以相與又樂名周禮春官笙師應樂註
 應長六尺五寸象祝有椎連底左右相擊以應祝也樂書應樂
 猶鷹之應物其獲也小故小鼓小春謂之應所以應大也小鼗
 曰應鼓周禮春官小師擊應鼓註鼗也又天子之門曰應門
 詩大雅迺立應門註正門也又州名鴈門地唐置應州又
 叶於容切音雍易蒙卦童蒙求我志應也初筮告以剛中也陸
 賈新語事以類相從聲以音相應○按應字向
 來經史皆作平去二音正字通止作去聲誤
 計切音契說文備也从心製聲又集韻聲致切音棄義同
 又古詣切音計憂也又集韻聲篇於口賣切音解說文難
 也本作嬰或从心又
 集韻苦痛切音遲怖也
 或作快音緣珠有懷僕
 與爾雅釋言恍也郭璞註愛恍也蓋人情因愛生惱終為懊恨
 之意又集韻乙六
 切音澳廣韻貢也
 懋心唐韻集韻韻會正韻於莫候切音茂
 說文勉也从心懋聲書舜典惟時懋

愧 廣韻戶昆切集韻胡昆切扶
音龜本作怙或从覓心悶也
集韻韻會正韻怙尺制切音掣本作滯或从心亦作慙慙音敗

不和也 又集韻丑例切義同或作慙 又集韻充至切音瘞
又玉篇廣韻尺氏切韻會敵爾
切正韻尺里切音侈義同

慙 古文 志 唐韻余呂切集
韻演女切音

與說文趨步慙慙也从心與聲 又廣韻以諸切集韻韻會羊
諸切扶音余廣韻恭敬集韻行步安舒蓋由恭敬而得安舒也

俗作舉非薛愈詩慙慙江南子俗本譌作舉舉○按集韻上聲
作舉或作志亦書作慙又平聲作慙或作志亦書作舉三字从

通無 二義 慙 集韻同上 前漢 慙 集韻黃郭切音樓心動也 又
作慙或 慙 集韻力協切音列 慙 集韻當來切 慙 唐韻武互

作慙 慙 集韻力協切音列 慙 集韻當來切 慙 唐韻武互
慙 集韻民堅切音 慙 廣韻丁來切集韻當來切 慙 唐韻武互

慙 集韻民堅切音 慙 廣韻丁來切集韻當來切 慙 唐韻武互
慙 集韻當來切 慙 唐韻武互

會母互切 怙 普去聲 說文 不明也 从心夢聲 又問也 集韻或
从普作慙 或从人作慙 又通作普 周禮春官 眠禱 掌十燿之

法 六曰 普 詩 日月 普 普 無光也 與慙同 又 韻會 莫 鳳 切 音 夢
慙也 又 集韻 母 總 切 音 蒙 廣 雅 闇 也 一 曰 心 亂 本 作 慙 或 从

蒙 作 慙 或 从 夢 作 慙 又 廣 韻 正 韻 莫 紅 切 集 韻 韻 會 莫 蓬 切
丛 音 蒙 集 韻 本 作 慙 或 从 夢 作 慙 慙 無 知 貌 一 曰 慙 也 又

集 韻 謨 中 切 本 作 慙 爾 雅 釋 訓 憊 憊 慙 也 慙 字 彙 慙 唐 韻
或 作 慙 又 集 韻 彌 登 切 與 借 類 通 義 同 慙 同 慙 慙 唐 韻

切 集 韻 牛 代 切 丛 音 礙 說 文 駭 也 一 曰 慙 也 或 書 作 慙 又 集
韻 偶 起 切 度 也 本 作 礙 或 从 心 又 廣 韻 魚 力 切 集 韻 鄒 力 切

說 文 小 見 有 知 也 慙 集 韻 謨 蓬 切 慙 廣 韻 集 韻 韻 會 正 韻
本 作 礙 或 从 心 音 蒙 慙 厚 貌 慙 丛 直 類 切 音 墜 說 文

怨 也 从 心 對 聲 或 从 言 又 集 韻 徒 對 切 音 慙 廣 韻 集 韻 韻 會 正 韻
除 本 作 惹 或 作 慙 義 同 詩 大 雅 疆 禦 多 慙 慙 集 韻 韻 會 正 韻 丛 茂

丛 音 齊 廣 韻 怒 也 詩 大 雅 天 之 方 慙 又 集 韻 韻 會 正 韻 丛 茂
西 切 音 齊 集 韻 慙 疑 猶 猜 疑 也 或 从 賁 又 集 韻 才 資 切 音 茨

心部 十四畫 慙

字彙補良秀切音溜凡
書生而重玩溫曰懸
懸 字彙補漢
助 字彙補
田 同 懸
十五 懷

集韻韻會正韻於以兩切音養心所欲也潘岳射雉賦徒心煩
而技懷註有藝欲達曰技懷 又與懷通杜甫八哀詩晉叢何

技 **爆** 廣韻蒲角切集韻韻會正韻弼角切音電本作爆爾
雅釋訓爆爆悶也或从暴 又集韻北角切音剝義同

憫 集韻凌如切音
閭類篇憂也 **憫** 集韻初夏切音
察類篇察也 **慇** 正字通慇字之

慇 字彙同慇正字通摩木从手加心非
○按此等字皆傳寫之譌姑存備考 **憤** 古文孫望

集韻脂利切音至念灰也書多方有夏氏之民叨憤日欽 又
丑二切音屎義同 又陟利切音致義同又博雅止也 又職

日切音質亦止也 本 **憶** 集韻御切音絮木
作瑩正字通亦同憶 作餘或从憶憂也 **慮** 唐韻集

謗切音曠說文闊也从心从廣廣亦聲一日廣也大也一日寬
也 又虛也前漢元帝紀衆僚及慮 又廣韻苦朗切集韻口

郎切韻會正韻苦廣切於音怵大也 又廣韻丘晃切
集韻韻會苦晃切於音軌又集韻古晃切音廣義於同 **憤** 集

苦謗切音曠恨也或通作慮 又求韻苦晃切音曠悍也○按曠與慮通
得也 又集韻韻會正韻於古猛切音曠悍也○按曠與慮通

而實不同正字通 **興** 集韻同恂
必欲合為一字誤 **恂** 集韻先到切
切音洛娛也本 **憂** 廣韻於柳切集韻韻會於九切於音勳集

作樂或从心 **憂** 韻舒遲親詩陳風舒憂受兮 又集韻於
求切音憂說文愁也本作憂或作憂 **愁** 唐韻郎尸切集韻良

通作憂楚辭九章傷余心之憂憂 **慇** 字彙同慇
也从心黎聲一日怠也 又集韻 **慇** 字彙同慇

憐題切音黎義同 或省作慇 **慇** 字彙同慇
字 **慇** 集韻韻會正韻於芳無切音敷 **慇** 集韻同慇

註 **慇** 類篇慇慇急速貌 或書作慇 **慇** 集韻同慇
郎達切音喇惡也 又力制 **慇** 廣韻奴計切泥去聲慇他音

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

切音例驚也本作慇或从厲 **慇** 廣韻又相慇摩也○按此字不

見於玉篇集韻等書惟一
見於廣韻而義釋亦晦
或从留 又集韻正韻於力九切音柳集韻好也或作媯通作媯

憫 又叶朋老切音抱詩陳風月出皓兮佼人媯兮 或作媯

憫 集韻莫結切音 憫 字詳憫字註 篤 字彙同憲 憫 韻

直陵切集韻韻會持陵切於音證說文恣也从心徵聲通作徵

為常雖體解吾猶未 變兮非余心之可懲 增 適 字彙補 慎 廣韻許極切

五音集韻子列切音節 懋 集韻與 懋 篇海伊閻切音厭犬

心有度也一日燭餘也 懋 集韻懋古作懋註 懋 篇海伊閻切音厭犬

憲 集韻憲古作 憲 懋 集韻懋古作懋註 懋 篇海伊閻切音厭犬

於例切音綱義同 又廣韻魚祭切音擊與癡同亦睡語也

又集韻于外切又乙 懂 廣韻正韻多動切集韻韻會視動切

劣切音噉義於同 懂 於音董廣韻噉懂心亂也 亦書作

懂 正字通 懇 本字見懇字註 又陵也後漢馮衍顯志賦

而獵陵 愷 正字通同愷 愷 集韻郎狄切音 愷 古文愷

賢風也 愷 詳愷字註 愷 歷心所營也 愷 古文愷

款 廣韻集韻韻會乙莫切正韻於戲切於音揅說文專一而

聖善曰款 愷 正字通俗愷 愷 字彙居許切 愷 集韻同愷

愷 俗愷字 愷 同愷 愷 集韻許元切音暄本作愷博雅

愷 愷 集韻許元切音暄本作愷博雅 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷

愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷

愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷

愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷

愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷 愷

廣韻落早切集韻魯早切於與嬾同說文懈也怠也一日臥也亦作懶懶

叶盧健切音練蘇轍閒燕亭詩危亭在山腹景物行自變此樂只自知傍人任嫌懶○按正字通云六書無懶字懶訓同嬾懶

訓俗類懷古文衷唐韻戶乖切集韻韻會乎乖切於音槐字非

又歸也書大禹謨黎民懷之註歸之也又來也詩齊風易又懷止又周頌懷柔百神註懷來也又安也書秦誓邦之榮

懷詩王風懷哉懷哉又包也書堯典蕩蕩懷山襄陵又蒞也也論語懷其寶而迷其邦禮其有核者懷其核又蒞也

詩檜風懷之好音又懷抱智臆也左傳成十七年瓊瑰盈吾懷乎論語然後免於父母之懷又傷也詩邶風願言則懷毛

傳懷傷也又私也詩小雅每懷靡及箋懷私也又爾雅釋詁至也註齊魯之會郊曰懷詩小雅懷允不忠箋至也至信不

忘又爾雅釋詁止也疏至止也又釋名懷同也本有去意回來就己也亦言歸也來歸己也又說法慈仁哲行曰懷

鮑唐韻其遇切集韻韻會衢遇切於音具說文恐也从心聲或省作瞿又集韻俱遇切正韻居遇切於音屨集韻

無字貌又集韻懼俱切音劬亦恐也前漢惠帝贊聞叔孫通之諫則懼然東方朔傳吳王懼然易容

懼唐韻戶圭切集韻懸圭切石鼓文是後周倣古之作非真

懣周宣王時史籀書也何足深辨懣集韻子肖切音醜性急也

窳集韻窳古作懣窳類籀劣也懣集韻同懣懣懣九

林徒冬切音彤義同懣同喜也孝經得萬國之懣心又集

韻古九切音官懣懣懣懣無告也又廣韻集韻韻會正韻於音

玩切音貫集韻懣懣懣懣也或从言又叶許元切音暄馮衍杯

銘樂在思舊燕則思懣懣廣韻之涉切集韻韻會質涉切於

民之失德乾餼以愆懣音誓說文夫氣也从心聃聲一曰

卯集上心部去書至六書

可以助之又汲黯傳甚矣汲黯之慤也又集韻胡貢切音哄
 又古送切音貢又呼貢切音噴又丑用切音腫又呼紺切音頗
 義於廣韻呼孔切集韻虎孔切於音噴
 同
 謾恐
 也

增

觀

五音集韻同

增

主

增

甚

字彙補古欽切

增

慤

員切音

增

觀

空涵虛子作

增

主

增

甚

音襟出廣彙志

增

慤

員切音

吳平中勅吳千對然賦才詠撫

賦也

又

策

策

策

策

策

策

策

策

同

雙

黃龍

五

五

五

五

五

五

五

五

五

同

雙

黃龍

五

五

五

五

五

五

五

五

五

同

雙

黃龍

五

五

五

五

五

五

五

五

五

同

雙

黃龍

五

五

五

五

五

五

五

五

五

