



加
1626
40-3

康熙字典

子集上

一畫

二畫

一部

丨部

丶部

ノ部

乙部

丨部

大正十年七月廿日寄
岡本里村氏贈

康熙字典
子集上

二部

一部

康熙字典

子集上

一部

一 古文 弋

唐韻韻會於悉切集韻正韻益悉切林漪人聲說文惟初大始道立於一造分天地化成萬物

廣韻數之始也物之極也易繫辭天一地二老子道德經道生

一一生二又廣韻同也禮樂記禮樂刑政其極一也史記儒

林傳韓生推詩之意而為內外傳數萬言其語頗與齊魯間殊

然其歸一也又少也顏延之庭誥文選書務一不尚煩密何

承天答顏永嘉書竊願吾子舍兼而遵一也又增韻純也易

繫辭天下之動貞夫一老子道德經天得一以清地得一以寧

神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下

正又均也唐書薛平傳兵鎧完礪徭賦均一又誠也中庸

子集上

一部

一



所以行之者一也。又正一。唐書司馬承禎傳得陶隱居正一法逮四世矣。又一。韓非子內儲篇南郭處士請為齊宣王吹竽宣王悅之廩食以數百人潘王立好一一聽之處士逃。韓愈詩一一欲誰憐。蘇軾詩好語似珠穿一一。又星經天一星在紫微宮門外太一一星在天一南半度。又太一一山名即終南山一名太乙。又三一。前漢郊祀志以太牢祀三一。註天一地一泰一泰一者天地未分元氣也。又尺一詔版也。後漢陳蕃傳尺一選舉。註版長尺一以寫詔書。又百一詩篇名魏應璩著。又姓明一炫宗又三字姓北魏有一那婁氏後改婁氏。又一二三作壹貳參大學壹是皆以修身為本。史記禮書總一海內前漢霍光傳作總壹六書故今惟財用出納之簿書用壹貳叁以防姦易。又韻補叶於利切音懿。左思吳都賦葦蒨豆蔻薑藁非一一江離之屬海苔之類。又叶弦雞切音。今參同契白者金精黑者水基水者道樞其數名一。丁古文。唐韻集韻韻會正韻然當經切音玊十幹名。說文夏時莖物皆丁實丁承丙象人心。六書正譌丁蠶尾也象形凡造。

物必以金木為丁附著之因聲借為丙丁字。爾雅釋天太歲在丁曰彊圍月在丁曰圍。禮月令仲春之月上丁命樂正習舞釋菜。又唐書禮樂志仲春仲秋釋奠於文宣王皆以上丁。又五丁力士。蜀記秦惠王欲伐蜀造石牛置金其後蜀人使五丁力士拖石成道秦遂伐蜀。杜甫詩論功超五丁。又六丁神名。道書陽官六甲陰官六丁謂六甲中丁神也。又爾雅釋詁丁當也。註相當值。詩大雅寧丁我躬。又民丁。唐書食貨志租庸課之法以人丁為本。又授田十畝歲輸粟二斛謂之租丁。又莊子養生主庖丁解牛。杜甫詩畦丁負籠至。宋史高宗紀廟教喇丁槍杖手。又罷廉州貢珠縱蛋丁自便。何異傳募山丁捕首亂者。唐璘傳團結漁業茶鹽舟夫蘆丁悉備燎舟之具。元史博爾忽傳畚丁溪子。橋錄金橋高不及尺許結實繁多圍丁種之以鬻於市。又零丁。或作伶仃。志貌。晉書李密傳零丁孤苦至於成立。又彼此相屬曰丁寧。後漢郎顛傳丁寧再三留神於此俗作丁寧。又丁寧鉦也。左傳宣四年楚伯棼射王汰斬及鼓跗著於丁寧。又丁東聲也。凡玉珮鐵馬聲皆曰丁當。當東。

二音古通 又丁水水經注泗水又東南流丁溪水注之 又爾雅釋魚魚枕謂之丁枕在魚頭骨中形似篆書丁字 又丁子科斗也初生如丁有尾莊子天下篇丁子有尾 又肉丁瘡名物類相感賦身上生肉丁芝蔴花擦之 又烏丁茶名見本草 又吉丁蟲名本草註甲蟲也昔正綠有翅在甲下出嶺南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛 又賈休詩蕨苞玉粉生香壘菌蕨紅丁出靜樓陸游詩滿野醇醪漬黃甲密封小甕餉紅丁皆詩人象形借用也 又姓本姜姓齊太公子伋為丁公因以命氏 又逸書論法述義不克曰丁 又廣韻集韻韻會林中莖切音打詩小雅伐木丁丁伐木聲相應也 又韻會小補叶都陽切音當韓愈贈張籍詩相見不復期零落音所丁嬌兒未絕乳念之不能忘 正字通唐書張弘靖傳汝輩挽兩石弓不如識一丁字按續世說一丁作 丁 唐韻集韻浩切音考說文 一个因篆文个與丁相似傳寫譌作丁 玉篇古文巧字註詳工部二畫 丁 反丁也讀若呵六書正譌

氣舒也万之轉注精蒞氣出而易也反万見 意重之為大笑聲借譴怒聲皆動於聲氣也 七唐韻親吉切韻戚悉切丛音黍少陽數也說文陽之正也从一微陰从中業出也書舜典在璿璣玉衡以齊七政註七政日月五星也詩唐風豈日無衣七兮註侯伯七命車服皆以七為節 又詞家以七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傳毅七激崔駰七依曹植七啓張協七命繼之凡十餘家 又三七藥名本草綱目言葉左三右四故名一說本名山黍 又姓明七希賢 又人名續仙傳殷七七名文祥蘇軾詩安得道人殷七七不論時節遣花開 正字通或通作柒漆 增

上註詳二畫 丁 字彙補古文下 二 万 廣韻集韻韻會上註詳二畫 丁 字註詳二畫 二 万 會林同萬

又三字姓西魏有柱國万紐于謹 又廣韻莫北切集韻密北切万俟複姓俟音其今讀木其北齊特進万俟普 丈 唐韻直兩切集韻韻會雉兩切正韻呈兩切丛長上聲十尺曰丈前漢律歷志十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引又左

傳昭二十三年以令役於諸侯屬役賦丈疏屬聚下役課賦尺
 丈又哀元年廣丈高倍註壘厚一丈高二丈又禮曲禮若非飲
 食之客則布席席開函丈註函容也又長老之稱易師卦師
 貞丈人吉又朋友尊稱長編富鄭公稱范文正公曰范十二丈
 又釋氏所居曰方丈杜甫詩方丈渾連水又杜甫詩百丈
 牽來上瀨船註百丈牽船筏也說文从又持十俗加點非正
 譌丈借為扶行之杖也人二一古文式唐韻集韻韻會蘇甘
 持杖故曰丈人別作杖通二一古文式切正韻蘇監切於風
 平聲說文三天地人之道也謂以陽之一合陰之二次第重之
 其數三也老子道德經一生二二生三三生萬物史記律書數
 始於一終於十成於三又周禮冬官考工記凡兵無過三其身
 又左傳昭七年士文伯曰政不可不慎務三而已一擇人二因
 民三從時又晉語民生於三事之如一又周語人三為衆女
 三為粲獸三為羣又姓明三成志又漢復姓屈原之後有三
 閻氏三飯奈之後有三飯氏三州孝子之後有三州氏又去
 聲韻會蘇誓切論語三思而後行又本作參博雅參三也爾

禮冬官考工記參分其股圍前漢刑法志秦造參夷之誅於與

三同又韻補叶疏簪切音森詩召南標有梅其實三兮下叶

今上古文上上上廣韻集韻韻會正韻於時亮切音尙在

本乎天者親上又廣韻君也太上極尊之稱蔡邕獨斷上者

尊位所在但言上不敢言尊號又上曰書舜典正月上日註

孔氏曰上日朔日也葉氏曰上句之日曾氏曰如上戌上辛上

了之類又姓漢上雄明上觀上志又上官複姓又唐韻時

掌切集韻韻會正韻是掌切於商上聲登也升也自下而上也

易需卦雲上于天禮曲禮拾級聚足連步以上又進也前漢

東方朔傳朔上三千奏牘又與尙通詩魏風上慎旃哉前漢

賈誼傳上親上齒上賢上貴又匡衡傳治天下者審所上又

韻補叶辰羊切音常楚辭九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修予

兮袿衣騎電兮忽上又叶時刃切音慎王微觀海詩照本苟

不昧在末理知瑩忽乘搏角勢超騰送崖上又叶矢忍切音

審郭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未

庚集字也子集上一部二畫四

易上 說文上高也指事時掌切○按字有動靜音諸韻皆以
上聲是掌切為升上之上屬動去聲時亮切為本在物上之上
屬靜今詳說文上聲上字高也是指物而言則本在物
上之上亦作上聲矣依諸韻分動靜音為是後倣此

文 下 一 一 唐韻胡雅切集韻韻會正韻亥雅切迭上聲在
說文底也玉篇後也又賤也 又儀禮士相見禮始見于君執
擊至下鄭註下謂君所賈疏不言所而言下者凡臣視祿已下
故言下也 又集韻韻會林亥駕切遐去聲正韻降也自上而
下也易屯卦以貴下賤詩序君能下下 又爾雅釋訓下落也
邢疏下者自上而落也草曰零木曰落 又去也周禮夏官司
土歲登下其損益之數 又韻補叶後五切音戶詩召南于以
奠之宗室牖下與女叶吳棫曰毛詩下字一十有七陸德明皆
此讀陳第古音考與吳同 又叶胡佐切音賀曹丕寡婦賦風
至兮清厲陰雲曠兮雨未下 又集韻居之切音姬說文下基
伏枕兮忘寐逮乎朝兮起坐 也薦物之具象形 又集

其古作刀註詳入部六畫 又姓唐刀實刀士能 增 且 集韻且古作 且註詳四畫 三 不 古

不 平 又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不服之
獸者 又廣韻韻會林分物切與弗同今吳音皆然 又韻會
俯九切音缶與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也从一
會天也象形 又玉篇甫負切廣韻甫救切迭去聲義同
又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切迭音浮夫不鷓也亦作
規韻爾雅鷓鳥鷓其鷓鷓邢疏陸璣云今小鳩也一名鷓鳩幽
州人或謂鷓鷓梁宋閒謂之佳揚州人亦然 又未定之辭也
陶潛詩未知從今去當復如此不 又姓晉書汲郡人不準○
按正字通云不姓之不轉注古音音彪 又正韻芳無切與拊
通花萼附也詩小雅鄂不韡韡鄭箋承華者鄂也不當作拊鄭
樵曰不象萼蒂形與勇通陸璣詩疏拊作拊東督補亡詩白華
絳趺唐詩紅萼青趺皆因之 又華不注山名在濟南城東北

子集上一部 二畫 五

左傳成二年晉卻克戰于鞏齊師敗績逐之三周華不注伏琛
 齊記引摯虞畿服經不與詩鄂不之不同李白詩茲山何峻秀
 綵翠如芙蓉蓋因華躡而比擬之胡傳讀不如下非又古詩日
 出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前致辭使君亦何
 愚使君自有婦羅敷自有夫○按愚當讀若吾疑模切與敷不
 夫叶敷不夫本同模韻正字通不改音符叶夫愚非是 又與
 不同書大語爾不克遠省馬融作不秦詛楚文不顯大神巫咸
 秦和鐘銘不顯皇祖於與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書
 云不顯不承也 又韻補叶補美切音彼荀子賦論篇簡然易
 知而致有理者與君子所敬而小人不者與註謂小人所鄙
 也 正字通不字在入聲者方音各殊或讀通入聲或讀杯入
 聲司馬光切韻圖定為通骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉
 平其義 与 廣韻集韻正韻並同與說文賜子也 一 可 廣韻
 則一也 与 勻為与六書正譌寡則均故从一与 可 集韻
 韻會彌珍切正韻美辨切於音助說文不見也徐曰左右壘蔽
 而不分也字彙遊箭短牆也象壘蔽之形 又集韻彌亮切音

繩義同 从正而曳

之沔 equal 等字从此

丑

廣韻古太切集韻韻會正韻居太切
林音蓋乞也取也又與也 又集韻

居曷切音 丑

唐韻集韻韻會救久切正韻齒九切於音醜十
二月辰名爾雅釋天太歲在丑曰赤奮若淮南

子時則訓招搖指丑

前漢律歷志孳萌於子紐牙於丑 又神
名山海經女丑之尸 六書正譌手械也从又手也有物以繫

之象形因聲借為子丑字十二

月之象也又丑象子初生舉手 增 且 王篇古文且 且 字
補同丘道藏洞靈經黃 四 且 古文且 且 廣韻集韻韻

壺得常仙封鴻庭容丘

且 古文且 且 廣韻集韻韻
韻七野切於音阻借日之辭論語且予之類是也 又未定之

辭禮檀弓曾子曰祖者且也且胡為其不可以反宿 又又也

詩小雅君子有酒多且旨 又此也詩周頌匪且有且 傳非獨

此處有此稼穡之事也 又姑且也詩唐風且以喜樂 又將

也史記項羽紀范增謂項莊曰若屬且為所鹵 又苟且也莊

子庚桑楚老子語南榮越曰與物且者其身不容焉能容人註

且者姑與物為雷同而志不在也 又姓宋且謹修明且簡俗
 誤讀苴 又通作俎薦牲具祭祀燕饗用之 又集韻韻會正
 韻於子余切音疽說文薦也 又同趨行不進也易夫卦其行
 次且則作趨趨 又多貌詩大雅籩豆有且 又螳螂亦曰且
 且史記龜策傳騰蛇之神而殆於且且 又爾雅釋天六月為
 且郭註關詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦 又巴且見司
 馬相如賦史記作犇且即巴焦 又語餘聲詩鄭風士曰既且
 朱傳音疽語辭與乃兕狂且其樂只且匪我思且椒聊且曰父
 母且諸且字皆語餘聲 又集韻韻會正韻於叢祖切與徂同
 往也 又韻會七序切徐去聲恭敬貌詩周頌有萋有且 正
 字通說文且从儿足有二橫一地也象藉於地形音阻阻詛諧
 且為聲餘義皆假借孫愾譌用子余切韻會馬韻且引說文義
 同徂譌轉魚韻為孫切所蔽音同疽音義相矛盾又 不 廣韻
 組本作且且字借義既廣故別加牛肉作俎以別之 不 敷悲
 切集韻韻會攀悲切正韻鋪悲切於音胚大也書大馬謨嘉乃
 不績 又奉也前漢郊祀志丕天之天律註奉天之大法也

又姓春秋晉大夫丕鄭亦作丕 又同岬山名大邳山史記作
 伾國語作丕 又元也書金縢是有丕子之責于天史記以丕
 為負索隱引鄭氏曰不讀作負○按廣韻玉篇諸書音切俱本
 音和惟重唇輕唇之音多用交互後學不考遂成譌舛如丕用
 敷悲切之類是以敷母輕唇之音切滂母 世 古文 世
 重唇之字宜從集韻諸書攀悲切為是 世 古文 世
 切集韻韻會正韻始制切於音勢代也詩大雅本支百世又論
 語必世而後仁註三十年為一世左傳宣三年王孫滿曰卜世
 三十卜年七百年所命也 又維摩經大千世界註世謂同居
 天地之間界謂各有彼此之別 又姓風俗通秦大夫世鈞
 又與生同列子天瑞篇亦如人自世之老皮膚爪髮隨世墮落
 註世與生同 又韻補時私列切音薛詩大雅殷鑒不遠在夏
 后之世叶上撥撥音撒音書樂志匡時拯俗休 世 集韻 丘
 功蓋世字宙既康九有有截 集韻書作世 世 同 丘
 古文 世 廣韻去鳩切集韻韻會祛尤切正韻驅尤切於音蚯
 卓也高也四方高中央下曰丘爾雅釋丘非人為之

曰丘 又前高後下曰旄丘博雅小陵曰丘 又周禮春官大司樂凡樂冬日至于地上之闕丘而奏之夏日至于澤中之方丘而奏之疏土之高者曰丘因高以事天故於地上因下以事地故於澤中 又地名帝丘本額項之墟今澶州濮陽縣又營丘商丘楚丘靈丘咸丘虎丘皆地名 又三丘張衡思玄賦過少昊之窮野兮問三丘乎句芒註蓬萊方丈方壺三者皆羣仙所居 又前漢刑法志四井為邑四邑為丘丘十六井也 又春秋成元年作丘甲胡傳益兵也即丘出一甲則一甸之中共百人為兵矣 又聚也孔安國尚書序九州之志謂之九丘言九州所有皆聚此書也 又崇丘亡詩篇名言萬物得極其高大也 又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其丘嫂食註長嫂之稱 又空也前漢息夫躬傳寄居丘亭 又丘里莊子則陽篇少知問太公調曰何謂丘里之言曰丘里者合十姓百名以為風俗也 又比丘魏書釋老傳桑門為息心比丘為行乞 又姓又左丘龍丘咸丘虞丘梁丘母丘陶丘浮丘麥丘水丘吾丘皆複姓 又韻補叶其切音欺詩衛風送

子沛淇至于頓丘叶下媒期小雅楊園之道倚于畝丘叶下詩之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上姬旗又叶苦高切音尻楚辭九懷玄鳥今辭歸飛翔兮靈丘望谿兮翥鬱熊羆兮响嗥 又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躕古丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見工部區字註集韻止正字通同上風俗通二人 丙唐韻兵本作止亦作丘 立一上一者地也象形 丙永切集韻韻會止韻補永切於音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙曰柔兆月在丙曰修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當其處故有文明之象 又周髀算經上天名青丙下地曰青戊 又張衡東京賦大丙西節風后陪乘註大丙神名 又集韻陂病切音 五丙古文丙集韻他點切音忝以舌鉤取也柄日名 以舌在口外露舌端舐物人有持短長術以言鉤人者孟子斥為穿窬 又玉篇唐韻集韻他念切添去聲義同○按丙字

今通 **丞** 廣韻署陵切集韻韻會辰陵切正韻時征切林音承

作餽 商周有師傅有疑丞又戰國策堯有九佐舜有七友禹有五丞

湯有三輔又前漢百官表丞相奏官金印紫綬掌丞天子助理

萬機註應劭曰丞者承也相者助也又前漢淳于長傳扶丞

左右甚有甥舅之恩又宋史天文志紫微垣西蕃七星第七

星為上丞東蕃八星第八星為少丞又與承通史記張湯傳

於是丞上指今本或作承又廣韻常證切承去聲縣名在沂

州匡衡所居又韻補叶之郢切 增 **而** 說文古文麗字

與拯通揚雄羽獵賦丞民於農桑 增 **去** 篇海丁羞切揚子方言

一去不還也俗作丟非 增 **不** 玉篇古文

三 **北** 集韻丘本字說文北土之高也非人為之从北从一一

畫 **北** 地也人居在北南故从北又集韻補過切音播關東

謂塚大 **六** 有闔戶為卯日入時也說文就也八月黍成

日北 **卯** 廣韻與久切集韻以九切正韻云九切林音

可為耐酒象古文酉之形古文酉从卯卯為春門萬物已出酉

為秋門萬物已入一閉門象也六書正譌後人以此字類卯故

加酉字別之酉乃古酒字象器中半水既以酉字為卯復加水

旁作酒字凡酉柳等字皆从卯醴醪等字會意者皆从酉二字

不可 **兗** 玉篇古文天字 增 **此** 海篇音 增 **七** 並 集韻並

溷用 **酉** 集韻酉古作酉說文讀若三年導服之導一日竹上皮膚

若沾一日讀若誓爾字从此正字通按說文音讀舛誤訓

辭支離當

別詳定

增 **考** 玉篇古文平字

增 **酉** 字彙補

增 **十** 盟

廣韻集韻林徒口切音鉅禮器也轉注古音石經毛詩酌以大

盟以祈黃耆今文作星斗之斗非則禮作豆蓋此字之譌正譌

斲字从此

隸作鉅

增 **五** 壺

正字通俗壺字

按正

字通收士部今改

入

九

傳獨介居河北註介特也於與个通書秦誓若有一介臣大學
 作一个臣左傳襄八年一介行李即一个又昭二十八年君亦
 不使一个辱在寡人即一介互通又集韻古案切與幹同射
 侯舌也周禮冬官考工記梓人為侯上兩個與其身三下兩個
 半之註上個最上幅也射侯之制上廣下隘自棲鶴而上以侯
 為三分身居中兩個為兩邊其大小皆同自鶴而下則其身與
 上身同而兩邊惟得其半蓋下隘也又六書本義个竹一枝
 也史記貨殖傳竹竿萬个从竹省半為意韓愈合江亭詩栽竹
 逾萬个於廣韻集韻正韻於加切音鴉物之岐頭六書
 與箇同統了岐物之端象其端又分形同文備考草木
 之枝岐平唐韻集韻林苦瓦切平字之譌說文跨步也从反
 而上微平夕中直畫不上出而左披平載丑集文部字彙譌
 作中附部非三中古文中中唐韻陟弓切集韻韻會正韻
 執厥中周禮地官大司徒以五禮防民偽而教之中左傳成十
 三年劉子曰民受天地之中以生又左傳文元年舉正於中

民則不惑註舉中氣也又司中星名在太微垣周禮春官大
 宗伯以禋燎祀司中司命飢師兩師又前漢律歷志春為陽
 中萬物以生秋為陰中萬物以成又中央四方之中也書召
 誥王來紹上帝自服于土中註洛為天地之中班固東都賦宰
 中圖大又正也禮儒行儒有衣冠中周禮春官司刺以刺宥
 三法求民情斷民中施上服下服之罪註斷民罪使輕重得中
 也又心也史記韓安國傳深中寬厚又內也易坤卦黃裳
 元吉美在中也又老子道德經多言數窮不如守中又半也
 列子力命篇得亦中亡亦中魏志管輅傳鼓一中註猶言鼓一
 半也又成也禮禮器因名山升中于天註中猶成也燔柴祭
 天告以諸侯之成功也又滿也前漢百官表制中二千石註
 謂滿二千石也索隱漢制九卿已上秩一歲滿二千石又穿
 也周禮冬官考工記中其莖註謂穿之也又盛算器禮投壺
 主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背
 上立圓圈以盛算也又禮深衣註衣有表者謂之中衣與衷
 通又俚語以不可為不中蕭參希通錄引左傳成公二年無

能為役杜預註不中為之役使 又禮鄉飲酒義冬之為言中
也中者藏也 又姓漢少府卿中京又中行中英中梁中壘中
野皆複姓 又廣韻集韻韻會林陟仲切音姊矢至的曰中史
記周本紀養由基去柳葉百步射之百發百中 又著其中曰
中莊子達生篇中身當心則為病猶醫書中風中暑是也 又
要也周禮天官凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之註謂治
職簿書之要也 又應也禮月令律中大簇註中猶應也 又
合也左傳定元年季孫曰子家亟言於我未嘗不中吾志也
又類篇正韻林直眾切與仲通禮月令中呂即仲呂 又讀作
得周禮地官師氏掌國中失之事註故書中為得陸德明云中
音導 又韻補叶陟良切音章師古曰古讀中為章吳志胡
紇傳音音 又牙賦四靈既布黃龍處中周制日月是曰太常
又叶諸仍切音征劉貢父詩話關中讀中為悉詩大雅泉之竭
兮不云自中叶上頓班固高祖泗水亭碑天期乘祚受爵漢中
叶下秦古東韻與庚陽通 俗讀中酒之中為去聲中興之中
為平聲○按魏志徐灝傳灝為尚書郎時禁酒灝私飲沈醉趙

達問以曹事曰中聖八時謂酒清為聖人濁者為賢人蘇軾詩
公特未知其趣耳臣今時復一中之則中酒之中亦可讀平聲
通鑑周宣王成中興之名註當也杜詩今朝漢 孔 唐韻凡劇
社稷新數中興年則中興之中亦可讀去聲 孔 唐韻凡劇
逆切丛音載說文孔持也象手有所孔據也讀若戟元包經孔
之撫傳手之掇也○按說文玉篇孔報音義小別報捕罪人也
从孔从丰 丰 唐韻古拜切集韻居拜切丛音介說文艸蔡也
之入切 象艸生散亂凡丰之屬皆从丰○按說文丰與
丰別丰相遮要害也讀若害字彙誤 丰 古文 豐 集韻符風
以丰為丰移說文丰訓入丰註非 丰 古文 豐 集韻符風
茸草盛貌說文从生上下達也徐曰艸之生上盛者其下必深
根也毛氏曰凡邦丰隆豐等字从此 又容色美好貌詩鄭風
子之丰兮 六書正義 四 卬 廣韻集韻韻會正韻丛古患
俗作丰上畫从儿者非 卬 切音慣同井詩齊風總角卬
兮鄭傳總角聚兩髦也卬幼穉也朱傳卬兩角貌 又廣韻呼
管切韻會合猛切正韻胡猛切丛同曠互詳十部井字石部曠

子集上 一 部 三 畫 四 畫 七

字註○按正韻上聲梗韻礦亦作井去聲諫韻井亦作卬
字彙卬爲總角之卬卬爲銅錫礦之卬卬卬分而爲二非

增 **申** 字彙補 **六** **串** 廣韻集韻正韻 古患切與慣
通狎習也詩大雅串夷載路毛

傳串習夷常也箋串夷卽混夷西戎國名荀子大略篇國法禁
拾遺惡民之串以無分得也梁簡文帝詩長纒串翠眉謝惠連

秋懷詩聊用布親串註言賦詩布與親狎之人也又正韻樞
絹切音釧物相連貫也與穿讀去聲通穿亦作串前漢司馬遷

傳貫穿經傳卽貫串言博通經傳大義也又與秀通別作睟
文字指歸支取貨物之契曰串今官司倉庫收帖曰串子又

正韻五換切 **增** **申** 玉篇古文中
字註詳三畫

八 **介** 廣韻 巨支切 **增** **串** 集韻 叔古作串
註詳又部六畫

簡切於音鑪燔肉器韓愈贈張籍詩試將詩義授如
以肉貫弗註言愈兒子侍籍籍授兒詩義有條貫也

九 **萃** 集韻 仕角切音浞艸木叢生象根株附麗於山形樸
業僕叢字从此借爲叢雜煩瀆或作萃又廣韻蒲

木切集韻步木切於音僕又集韻方六切 **增** **非** 字彙補 古
音福義於同上从四直俗作业非

急就 **康** 字彙補 與事同道藏洞 **增** **幽** 說文 古文龜
章靈經人舍本而康末

○按玉篇書作甌集韻凡也凡物員轉者皆曰凡元人者凡
韻書作甌今分見

宜儉弄凡而漢尹賞傳漢 少年漢 凡者
研武吏黑凡者漢 凡者

又屑米麩轉如彈凡煮蒸噉之曰米凡俗語作九東音併賦
終日飽食其漢 凡者

率九入土於九韻於非又呂氏春秋漢 凡者
鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓

古音引此句凡改音附早韻非又漢 凡者
又塞外有鳥相山

唐韻知庚切集韻冢庚切

○對正益書并即兼

靈暨人舍本而寒末

上从四直谷并也非

業對業字从艸對又兼贖

木世兼贖也木世林音對又兼贖

十一

會

會

字指精時首

會

會

文乖守長

武

業

兼贖也音對木世業主是林林樹氣出

部

唐韻知庚切集韻冢庚切

又六書正譌古文主字鎧中火也象形借為主宰字

二

凡

凡

詩三點成伊猶有想一觀知幻自忘

凡

廣韻集

正韻林胡官切音完彈凡也凡物員轉者皆曰凡元人著凡經

言捶凡之制有讓采索窩忘攢成算諸名又莊子徐無鬼市南

宜僚弄凡前漢尹賞傳長安少年羣輩相與為探凡得赤凡者

斫武吏黑凡者斫文吏白凡者主治喪賞收捕數百人納虎穴

又屑米麪搏如彈凡煮蒸噉之曰牢凡俗譌作九東哲餅賦

終日飽食其牢九乎歐陽修歸田錄不能辨其誤陰氏韻譜收

牢九入上聲九韻林非又呂氏春秋流沙之西丹山之南有

鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓形讀若完韻會及轉注

古音引此句凡改音卯附早韻非又姓又塞外有烏桓山

一作烏凡魏志烏凡傳太祖引烏凡之眾服從征討而邊民得

子集上 部 二書 十四

用安息 又通作垸周禮冬官考工記冶氏為殺矢刀重三垸
 淮南子時則訓圓而不垸註轉也列子黃帝篇佝僂承蠅者累
 五垸而不墜垸與凡同 又叶胡秦切音延詩商頌陟彼景山
 松柏凡凡叶下遷度 說文凡傾仄而轉者从反仄徐曰仄者
 一面敲而不可回故仄而 九 俗凡 三 丹 古文 日 彤
 可反為凡凡可左可右也 唐韻都寒切集韻韻會多寒切正韻都艱切林音單赤色
 同 丹砂也書禹貢礪砥磬丹山海經丹以赤為主黑白皆丹
 之類陶弘景曰即朱砂也 又道家以烹鼎金石為外丹吐故
 納新為內丹黃庭經九轉八瓊丹註八者朱砂雄黃空青硫黃
 雲母戎鹽硝石雌黃也 又博物志和氣相感則陵出黑丹仁
 主壽昌民延壽命天下太平 又以朱色塗物曰丹揚雄解嘲
 朱丹其轂 又容美曰渥丹詩秦風顏如渥丹 又赤心無偽
 曰丹謝朓詩既秉丹石心寧流素絲涕 又姓漢丹玉朱丹山
 明丹衷 又丹陽郡名漢武帝改鄣郡為丹陽郡晉武帝分立
 宣城毗陵二郡又州名本赤翟地元魏置汾州後改丹州又崔

豹古今注丹微南方微色赤故稱丹微為南方之極也 又丹
 丹國名見南史 又山海經鳳凰產于丹穴又竊丹鳥名為九
 屬之一 又牡丹花名本草一名鼠姑又木丹梔子花別名紫
 丹茈草別名 又叶都懸切音顛陸機羅敷歌南厓充羅縠北
 渚盈軒軒清川合藻景高岸被華丹 說文丹巴 四 主 古
 越赤石外象丹井中象丹形青彤膜等字从此 文 主
 唐韻之庚切集韻韻會正韻腫庾切林音塵君也
 董仲舒賢良策行高而恩厚知明而意美愛民而
 好士可謂主矣呂氏春秋朝臣多賢左右多忠如此者國日
 安主日尊天下日服此所謂吉主也 又大夫之臣稱其大夫
 曰主左傳昭二十八年成緡對魏舒曰主之舉也近文德矣
 又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯不自主婚使諸侯同姓
 者主之故謂之公主 又賓之對也禮檀弓賓為賓焉主為主
 焉又左傳僖三十年燭之武見秦伯曰若舍鄭以為東道主註
 鄭在秦之東也 又幸也守也宗也易繫辭樞機之發榮辱之
 主也 又神主宗廟立以棲神用栗木為之春秋傳虞主用桑

練主用栗又厘主周禮春官司巫掌羣巫之政令祭祀則供厘
 主註主神所依也厘盛主之器又禮曲禮居不主奧疏主猶
 坐也又晉語陽子剛而主能註上也又姓隋主胄明主問
 禮又主父復姓又正韻陟慮切同注荀子宥坐篇主量必平
 似法註井廣韻集韻韻會正韻林同井說文八家一井象構
 主同注韓形、鑿之象也徐曰韓井垣也周禮謂之井樹
 古者以瓶鑿汲本作井省作井又姓

增 **日** 玉篇古文丹
字註詳三畫

五 **增** **宀** 字彙補古文終字元倉子全道篇禮
平舜舜之間其宀存乎千代之後

七 **增**

麗 集韻麗古作麗
註詳鹿部八畫

士 **增** **賜** 唐韻賜兜四凶名即
謹兇古文尙書作賜

刀部

刀 廣韻普茂切集韻匹茂切說文右戾也象左引之
 形徐錯曰其為文舉首而申體也又集韻於兆切音歿
 義同又廣韻餘制

刀 廣韻敷勿切集韻分勿切說文音
 切音曳至也至地也

刀 唐韻余制切集韻以制切音
 音列義同○按字彙刀右

刀 唐韻余制切集韻以制切音
 戾譌右入左戾譌右於非

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 徐錯曰象人而不舉首玉

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 篇控身貌虜身字林此

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 不載正字通刀又見說文趙古則定為擊拂推多四字魏

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 校吳元滿諸家各有解詁獨戴侗六書統釋曰古今書傳未常

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 用此文凡書方圖曲直左右推引皆因其形勢之自然初不成

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 文豈有定名按此說則文與刀同類備偏旁畫母也故正韻

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 於削

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 之

刀 唐韻弋支切集韻余支切音
 釋詁治也書堯典有能俾又通作雙又賢才之稱

書臯陶謨俊又在官 又集韻牛蓋 又集韻有古作大註詳月

切音艾懲創也或作忒 通作刈艾 十 韻囊亥切

部二 乃古文乃 粵圖弓 唐韻奴亥切 集韻韻會正

莊子逍遙遊而後乃今培風 又承上起下之辭 爾雅序疏若

乃者因上起下語 又繼事之辭 書堯典乃命羲和 又辭之

難也 公羊傳宣八年而者何難也 乃者何難也 曷為或言而或

言乃乃難乎而也 又辭之緩也 周禮秋官小司寇乃致事 註

乃緩辭 又語已辭 韓愈關雎聯句一噴一醒然再接再礪乃

註用費誓礪乃鋒刃語也 又王禕詩茲焉舍我去契聞將無乃

又爾汝之稱 書大禹謨惟乃之休 註乃猶汝也 又某也 禮

雜記祝稱卜葬虞子孫曰哀夫曰乃 註乃某卜葬其妻某氏

又彼也 莊子大宗師孟孫氏人哭亦哭是自其所以乃 又唐

書南蠻傳昔有人見二羊鬪海岸強者則見弱者入山時人謂

之來乃來乃者勝勢也 又地名 元史地理志新添葛蠻安撫

司都鎮焉乃等處 又果名 桂海虞衡志特乃子狀似榧而圓

長端正 又玉篇或作廼 詩大雅廼慰廼止廼左廼右前漢項

籍傳必欲烹廼公 又正韻依亥切哀上聲 字彙款乃棹船相

應聲黃山谷曰款乃湖中節歌聲 正字通款乃本作款乃今行

船搖櫓戛戛聲似之 柳宗元詩款乃一聲山水綠 元結湖南款

乃曲讀如矮需是也 劉蛻湖中歌需廼劉言史瀟湘詩暖廼皆

款乃之譌 按款亞改切應也 後人因柳集註有云一本作襖

需遂直音款為襖乃為需不知彼註自謂別本作襖需非謂款

乃當音襖需也正韻上聲解韻乃音需引柳詩款乃讀如襖需

而上聲巧韻襖部不收款去聲泰韻乃音愛亦引柳詩款乃讀

如襖愛而去聲效韻襖部不收款至若韻收款音窠絕不註

明有襖懷二音此可證款不音襖懷而款之譌作款明矣 又乃

有需音無愛音正韻增音愛非又字彙正字通既明辨款不音

襖款譌作款而字彙欠部款音襖棹船 增 夕 說文古文於

相應聲正字通櫓聲自相矛盾尤非 唐韻正韻舉有切集韻韻會

五 說文古文五字 二 久 已有切於音九暫之反也 易

子集上 八部 一畫 二畫 三

繫辭恆久也中庸不息則久註久常於中也老子道德經天乃
 道道乃久又待也左傳昭二十四年士伯曰寡君以為盟主
 之數是以久子又說文久从後灸之象人兩脰後有距也引
 周禮久諸藉以觀其橈○按今考工記廬人作灸諸藉以眠其
 橈註灸猶柱也釋文音救又儀禮士喪禮夏祝鬻餘飯用二
 鬲于西精下器用疏布久之註久讀為灸疏灸塞義謂直用廬
 布蓋鬲口為塞也又韻補叶舉里切音几詩邶風何其久也
 必有以也久叶以小雅來歸自鎬我行永久叶喜祉楚辭招魂
 層冰峩峩飛雪千里久正字通毛集韻陟格切音磔草木
 歸來歸來不可以久久俗久字
 篇竹尼切義同又六書正譌借
 為寄毛委毛字樣別作能託通
 古文出唐韻正韻止而切集韻韻會真而切然音枝說文出
 也象艸過少枝莖益大有所之一者地也玉篇是也
 過也往也禮檀弓延陵季子曰若竟氣則無不之也又於也
 禮大學之其所親愛而辟焉註之適也朱傳猶於也又語助

辭書金滕禮亦宜之禮文王世子冬亦如之正字通凡之字或
 句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣共武之服及女曰雞鳴
 章知子之來之六句九之字常華章左之左之六句八之字可
 以例推又此也詩周南之子于歸註之子是子也又變也
 易傳辭也者各指其所之孫奕示兒編之字訓變左傳遇觀之
 否言觀變為否也又至也詩鄘風之死矢靡他又遺也揚
 子法言或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之曰之後世
 君子註言行道者貴乎及身乃載以遺後世又姓出姓苑
 又郝敬讀書通凡言之者物有所指事有所屬地有所往連屬
 之辭也通作旃詩唐風舍旃舍旃又魏風上慎旃哉於與之同
 通作至往彼曰之到此曰至音義互通又韻補叶職流切音
 周楚辭九章呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓
 繆兮世孰云而知之叶上牛下求周伯琦曰古人因物制字
 如之本芝草乎本吁氣焉本鳶後人借為助語助語之用既多
 反為所奪又制字以別
 之乃有芝字吁字鳶字
 四乍唐韻鈕駕切集韻正韻助駕
 切然音去聲增韻誓也初也

忽也猝也甫然也孟子今人乍見孺子又荀悅雜言一俯一仰乍進乍退又集韻類篇林卽各切同作三代鼎文款識作皆

書為乎古文虜廣韻戶吳切集韻韻會正韻洪孤切林音形徐曰凡名弓皆上句之餘聲廣韻極也又疑辭詩邶風胡為乎中露戰國策彈劍歸來乎又呼聲如魯論參乎使乎之類又荒鳥切與呼同詩大雅於乎小子陸德明音義於音烏乎音呼吳越春秋越王夫人歌曰徊復翔兮游颺去復反兮於乎今經史於戲於虜鳴虜

嗚呼於乎相通皆歎辭市廣韻祖史切集韻壯仕切林音篆文此字宜从市今作市或作市皆後人各以己意變篆為隸也乏古文乞唐韻房法切法切林音伐無也孟子空乏其身禮月令季春命有司振乏絕註暫無曰乏又匱也左傳成二年韓厥曰敢告不敏攝官承乏註猶代匱也又廢也莊子天地篇子往矣無乏吾事戰國策不敢以乏國事又射者所蔽周禮春官車僕大射共三乏

註一名容用皮為之王大射張三侯每侯有乏使持旌告獲者藉以蔽矢也儀禮鄉射禮乏參侯道疏三分侯道左傳宣十五年文反正為乏說文反正為之反正為五徐鉉曰尚書惟正之供反正不供故曰乏通志正乃射侯正以受矢乏以藏矢是相反

增夫集韻矢古作夫註詳部首丰集韻弟古作丰註詳弓部四畫五辰廣韻

集韻然派本字說文永之哀流別也从反永徐鉉曰永長流也反則分派也周伯琦曰俗作派非文讀若欽峯眾立也又廣韻魚金切集韻魚音切林音吟義同又古文攀字揚雄反駮繫既永夫傳說兮奚不信而遂行顏師古曰永古攀字言既攀援博說何不信其所行自見困而遂去也○按正字通永係懈字重文永係懈音義俱同此本字原本義之說不知眾無欽音說文永讀若欽峯眾之仲切音切既殊又永訓眾立也眾訓多也从永从目亦未常卽以為眾字玉篇廣韻皆因之何得云魚音一切孫氏之誤至楊氏韻經云古文眾字則又騎牆之見矣又漢書註晉灼曰永慕也顏師古

廣韻字集上 八部 四畫 五畫 九

曰承古文攀字此則未知所據正字通云漢書本作从用古從
字譌作攀恐亦未可深信又諸韻書俱書作承正字通獨改作
承考人部既有竹字則
此亦不宜兩混特改正
身唐韻於機切集韻於希切音衣
謂反身修道故曰歸也○按同文舉要身歸附也今从人从衣
聲與依字音義皆同正譌本義別作依倚也與依字音同義異
諸家或分或合未知所據
又廣韻於謹切集韻倚謹切音
隱戴氏六書故轉身也詩召南殷其雷言雷聲轉展身地也周
禮冬官考工記殷祓而馳謂衡轅隴祓之上也皆當作身方以
智通雅身本隱也加艾轉平聲為殷勤殷色殷國殷姓經傳及
金石文無以身作依者但古方言有依聲齊堯人呼殷如衣禮
中府壹戎衣註衣讀為殷聲之譌也正字通據方戴二說身音
義與隱通正韻收殷依隱闕身不載以
身廣韻集韻於堆本
身字音義未正故也存戴方說備考定
身廣韻集韻於堆本
身字音義未正故也存戴方說備考定
身廣韻集韻於堆本
身字音義未正故也存戴方說備考定

增 而五音集韻裁宗切音忽從也

六 華正字通俗

乖字詳

七 乖古文

乖 唐韻古懷切集韻韻會正韻

公懷切於怪平聲說文背呂

也象脅肋形玉篇戾也異也睽也背也易序卦傳家道窮必乖
故受之以睽睽者乖也左傳昭三十年伍員曰楚執政眾而乖
又貴州夷寨有乖西又韻補叶公回切音規前

漢敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶研其幾

增 乘玉篇

字彙補古文棗字

幸字詳

九 乘古文

乘 唐韻食陵切集韻韻會神

陵切於音繩廣韻駕也登

也易乾卦時乘六龍以御天又困也孟子不如乘勢老子道
德經乘乘兮若無所歸又治也詩幽風亟其乘屋又勝也
周語乘人不義陵也又計也周禮夏官乘人乘其事試其弓
弩以下上其食而誅賞又姓漢煮棗侯乘昌又廣韻韻會
實證切集韻石證切於音刺車也詩小雅元戎十乘以先啓行
又物雙曰乘左傳僖三十三年弦高以乘韋先牛犒師

子集上

人部

五音集韻

字

揚子方言雙鴈曰乘 又物四數皆曰乘 禮少儀乘壺酒 孟子
發乘矢 又乘丘地名 爾雅釋地註乘丘形似車乘也 又草
名爾雅釋草望乘車註可為索長丈餘 又韻會乘者載也取
載事為名 孟子晉之乘 〇按韻瑞引晉乘入平聲誤今宗譜曰
家乘義與史乘通 又傳燈錄禪有淺深階級一小乘一大乘
頓悟自心無漏智此心即佛曰最上乘 宋沙門契嵩原教篇五
乘皆統之於三藏一人乘二天乘三聲聞乘四緣覺乘五菩薩
乘後三乘導其徒出世也前二乘以欲不可輒去就其情而制
之也皆去聲 又集韻諸應 乘 玉篇古文垂字註詳土部五
切音證姓也 說文本作乘 乘 畫艸木華葉乘也象手下乘
俗用垂 乃邊垂也 增 卑 集韻思古作卑 十 增 乘 玉篇古文
手字註詳

乙部

乙 唐韻於筆切 集韻億姑切 韻會正韻益悉切 於音賦十幹
前漢律歷志奮軋於乙 京房易傳乙屈也 又凡讀書以筆志
其止處曰乙 史記東方朔傳朔初上書人主從上方讀之止輒
乙其處讀三月乃盡 又唐試士式塗幾字乙幾字抹去諱字
曰塗字有遺脫句其旁而增之曰乙 又太乙數有弇墓太乙
五福太乙諸名 又前漢藝文志有天乙三篇註天乙謂湯其
言非殷時皆假託也 又姓漢南郡太守乙世前燕護軍乙逸
明乙瑄乙山 又爾雅釋魚魚腸謂之乙 禮內則魚去乙註魚
餒必自腸始形屈如乙字一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之
鯁不可出去之乃食 又茅亭客話虎有威如乙字長三寸許
在脊兩旁皮下取得佩之臨官而能威眾無官佩之無憎疾者
蘇軾詩得乙 唐韻鳥轄切 集韻韻會乙黠切 於音賦十幹
如虎挾乙 乙 鳥也齊魯謂之乙 取其鳴自呼 張融答周顛書

道佛兩殊非是則乞一作說 又乞乞難出之貌陸機文賦思
 乞乞其若抽一本作軋軋 說文徐註此與甲乙之乞相類其
 形舉首下曲與甲乙字少異字彙說文燕乞之乞甲乙之乞字
 異音異隸文既通作乙而燕乞字亦與甲乙字同音故甲乙之
 乙亦云 玉篇古文隱字註詳阜部十
 燕鳥 四畫說文象遲曲隱蔽形 也 廣韻彌也切音
 嗔眼也斜也 又西夏語以 九 唐韻正韻舉有切集韻韻會
 巫為斯也見遼史 又姓 九 已有切音久數也說文陽
 之變也易乾文言乾元用九天下治也列子天瑞篇一變而為
 七七變而為九九變者究也 又算法曰九九韓詩外傳齊桓
 公設庭燎待人士不至東野有以九九見者曰九九薄能耳君
 猶禮之况賢於九九者乎註若今九章算法 又荆楚歲時記
 俗用冬至次日數及九九八十一日為寒盡 又史記騶衍傳
 中國之外有赤縣神州者九 又九之為言多也公羊傳僖九
 年蔡丘之會桓公震而矜之叛者九國言叛者衆非實有九國
 也宋趙鵬飛曰會蔡丘惟六國會臧杜丘皆七國會淮八國猶

漢紀謂叛者九起也 又陽九厄也左思吳都賦世際陽九註
 陽厄五陰厄四合為九 又姓又複姓何氏姓苑岱縣人姓九
 百名里又秦穆公時九方臯一名歎善相馬見列子 又隸書
 防詐譌凡紀數九借用攻陳絳曰洪容齋五筆九作久陽數九
 為老久義也攻黑色玉也借作攻非 又韻會渠尤切音仇國
 名史記殷本紀九侯註音仇 又集韻正韻於居尤切音鳩聚
 也論語九合諸侯莊子天下篇禹親操橐籥以九雜天下之川
 註九讀糾糾合錯雜使川流貫穿注海也九與鳩糾句於通
 九 正字通 增 九 字彙補古文會字 二 乞 廣韻去訖
 俗字 增 九 註詳日部九畫 乞 切集韻韻
 會正韻欺訖切音乞求也禮內則五帝憲三王有乞言史記
 王翦傳將軍之乞貸亦已甚矣後漢李通傳以病上書乞身
 又釋典比丘者華言乞士謂內乞法資心外乞食資身也 又
 姓五代將乞力又乞伏複姓 又集韻丘既切正韻去莫切於
 音器凡與人物亦曰乞前漢朱買臣傳吏卒更乞句之註音氣
 音書謝安傳謂甥羊曇曰以墅乞汝 鄭樵通志氣氣也因聲

借為與人之乞音氣因與人之義也唐韻羊者切

者切於音野語已辭說文徐註語之餘也凡言也則氣出口下

而盡玉篇所以窮上成文也廣韻語助之終柳宗元曰決辭也

又發語辭岑參詩也知鄉信日應疎又姓明也伯先又

劉攽曰詞人多以也字作夜音讀杜甫詩青袍也自公是也

又正韻養里切同也又六書

正譌古文世字註詳仁部二畫

也類篇余文切音移粵中

也類篇北史後魏主荷也

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

詳示部十三畫

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也

古文也唐韻羊者切

也集韻正韻以

也集韻州古作乳

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也

也唐韻羊者切

也集韻正韻以

也集韻州古作乳

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也

借為與人之乞音氣因與人之義

者切於音野語已辭說文徐註語之餘也凡言也則氣出口下

而盡玉篇所以窮上成文也廣韻語助之終柳宗元曰決辭也

又發語辭岑參詩也知鄉信日應疎又姓明也伯先又

劉攽曰詞人多以也字作夜音讀杜甫詩青袍也自公是也

又正韻養里切同也又六書

正譌古文世字註詳仁部二畫

也類篇余文切音移粵中

也類篇北史後魏主荷也

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

詳示部十三畫

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也類篇古文也字說文秦時刻石也字从

也

也唐韻羊者切

也集韻正韻以

也集韻州古作乳

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也

也唐韻羊者切

也集韻正韻以

也集韻州古作乳

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

也註詳仁部三畫

補古文始字註

八 乾

集韻俗

增 乾

集韻類篇坎渠尤切音仇正也揚子

太玄經君子利用取嬰謹於嬰執初貞後寧

謂之嬰執正也男女道正故室家安也嬰音熙

漢度尚碑

九

玉篇古文煇字

十 乾

古文

澣 乾

唐韻

韻會正韻坎渠焉切音虔易卦名乾進也行不息也又州名古雍州地唐置

情謂之乾本義乾健也釋名乾進也姓又州名古雍州地唐置

乾州又唐韻古寒切集韻韻會正韻居寒切坎音于燥也詩

王風中谷有蕓穞其乾矣左傳僖十五年慶鄭曰張脈憤與外

地說文贊作乾又乾侯地名言其水常竭也今廣平府成安縣即其

館縣東北通代郡桑乾縣南又東遼涿鹿縣北又東南出山過

黃陽蔚縣北又乾沒史記張湯傳始為小吏乾沒言掩取

貨利沒為己有如此盡涸也又韻補叶渠中切音勤郡鄂灣

受命述治詠儒墨納策公卿昧且孜孜夕惕乾乾叶下人

又

叶經天切音堅韓愈詩疊疊新葉大瓏瓏晚花乾青天何寥寥

兩蝶飛翩翩註乾集韻治古作亂

乾花色不潤也乾註詳水部五畫

亂 類篇鄔項切央上 煙 集韻 同儒 亂 王篇古文龜

古文 寧 變 唐韻鄔段切集韻韻會正韻虛玩切坎變

治之也玉篇理也書臯陶謨亂而敬亂傳有治而能敬謹又盤

庚亂越我家梓材厥亂為民洛誥四方迪亂亂為四輔五政不

乃俾亂之類音訓治也善周官制治於未亂周禮秋官司隸掌憲

釋訓夢夢誼誼亂也又兵寇也又事未定之時

禮檀弓仲梁子曰夫婦方亂

喪次男女哭泣未成列也又

樂之卒章曰亂論語關雎之亂又古賦末皆有亂總一賦之終

發其要指也又爾雅釋水水正絕流曰亂註橫流而濟之也

子集上 乙部 八畫至十九畫 音

書禹貢亂于河詩大雅涉渭為亂又韻補叶力容切音戀揚
 雄交州牧箴周公攝胙白雉自獻昭王陵遲周室昏亂又叶
 力敬切交去聲揚戲李正方贊不協
 不知忘節言亂疾終惜始實惟厥性
 良忍切獸名似
 旋身黃尾白
 者謂之亂或謂之齋或謂之吝又左思吳都賦簡其華質則
 其費錦績料其號勇則雖悍狼展註離騷國其人斷髮文身亂
 費錦
 文貌
 同韻亦記五音集韻
 音作豸與豸同
 集韻乾古作
 豸註詳十畫

丁部

廣韻集韻於其月切音糜說文鈞逆者
 謂之丁象形凡丁之屬皆从丁讀若糜
 說文鈞識也从反
 丁讀若捕鳥豸
 解也後漢孔融傳融年十二聰慧陳煒曰小而了了大未必奇
 又宋書戴法興傳彭城王竟一了了令史得法與使為之又
 訖也畢也晉書傅毅傳天下大器非可稍了而相觀每事欲了
 生子癡了官事官事未易了也杜甫詩岱宗夫如何齊魯青未
 了又揚子方言了快也秦曰了又秦吉了
 鳥名仇池筆記注似鸚鵡腦有肉冠能言笑
 音許以也動貌
 从丁匕相向
 鳥懸
 也

類篇居月切音
 厥詳上以字註

子集上 丁部 一畫至三畫

切於音與賜也詩小雅君子來朝何錫予之周禮春官內史掌
 王八枋之癘七日予八日奪通作與又博雅大予樂名註漢
 明帝永平三年秋八月戊辰收大樂為大予樂又廣韻弋諸
 切正韻羊諸切於與余同我也郭忠恕佩觿集予讀若余本無
 余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曲禮予一人鄭康成註余
 予古今字因鄭此說學者遂皆讀予為余爾雅印吾台子朕身
 甫余言我也此則予之與余但義訓我非同字也說文予相推
 予也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦予無
 余音又吳棫韻補予當讀與詩或敢侮予將伯助增牙
 子楚辭目眇眇兮愁予何壽天兮在予皆無余音增牙
 古文垂字註於玉篇古文州字靈洞經才行化增牙
 詳土部五畫於一爪委之爪餘詳部三畫增牙
 通作五增牙字彙補古文周字又大也六增牙
 靈字類周字彙補古文周字與切於音序山海經
 撞句也註詳口部五畫七予集韻象呂切類篇時

豺山有堪預之魚如夸父事古文叟叟唐韻鉏史切
 而銜尾一曰魚子俗譌作予集韻韻會仕
 更切於音示大曰政小曰事廣韻使也立也由也釋名事偉也
 偉立也凡所立之功也書大禹謨三事正德利用後生又詩
 小雅三事大夫莫肯夙夜註三公也又詩大雅三事就緒註
 三農之事也又奉也禮曲禮年長以倍則父事之又營也
 治也史記曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事又
 廣韻類篇於側吏切事刃與傳刺同別見人部傳字註又韻
 補計逝支切音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃耀柔嘉是式
 百司又叶詩紙切音始詩召南于以用之公侯之事叶註
 又叶疎語切書上聲韓非子揚權篇使雞司夜令狸執鼠皆用
 其能上乃無事又叶常御切音樹易林離慍不去復職內事
 增事玉篇古文爭字十增彗五音集韻他丁十一
 增豫類篇古文豫字註詳彗部
 九畫字彙補譌作豫非

也 効 鴞

此處為書法範例，展示了多種書體，包括篆、隸、楷、行、草等。文字內容多為詩經或古文，如「子集上」等。部分文字旁有圈點標記。

二部

一 古文 式

唐韻集韻韻會正韻 然而至切音械地數之始

兩左傳定四年衛侯將會使祝佗從佗曰若又供二招大罪也

註謂兼二職荀子議兵篇權出於一者強權出於二者弱史記

韓信傳功無二於天下前漢嚴助傳詔曰子在朕前之時知略

輻輳以為天下少雙梅內寡二 又巽二風神名 又古貨布

文帝字見六書略 二字上下畫均齊上畫短 一 說文古文

者乃古文上字也今相仍上短下長作二字非 一 上字六書

本義橫一以指其體上短者指其物物在 一 一 六書本義古文

體之上曰上在下曰下餘詳一部 二 畫 一 下字註詳一部

二 丁 唐韻集韻 丑玉切音棟小步也左步為不右步為丁

合之則為行字 又稍停也 左思魏都賦喬雲翔龍澤

馬于阜 顏延之赭白馬賦 纖驪接趾秀

又廣韻中句切音駐義司

于 唐韻羽俱切集韻

韻會正韻雲俱切

子集上

二部

一畫

三

於音迂爾雅釋詁子曰也 又往也書大誥民獻有十夫子翼
 以于詩小雅王于出征 又儀禮士冠禮宜之于假註于猶為
 也宜之見為大矣又禮聘禮聘在聘于賄註于讀曰為言當視
 賓之禮而為之財也又司馬相如長門賦敘因于解悲愁之辭
 又未定之辭公羊傳僖二十八年歸于者何歸于者罪未定
 也 又行貌韓愈上宰相書于于焉而來矣 又于于自足貌
 莊子應帝工其以徐徐其覺于于 又鐘兩口之間曰于周禮
 冬官考工記鳧氏為鐘兩鑿謂之銑兩銑謂之于 又前漢元
 后傳衣絳絲諸于註大掖衣也 又唐書元德秀傳明皇命三
 百里內刺史縣令以聲樂集德秀惟樂工十人聯袂歌于為于
 又草名爾雅釋草菑蔓于註生水中一名軒于司馬相如子
 虛賦菴闞軒于 又木名爾雅釋木棧木于木註僵木也江東
 呼木船 又淳于縣名今密州安丘縣古淳于國 又姓周武
 王第二子耶叔之後以國為氏後因去邑為于又淳于宣于鮮
 于多于闕于皆複姓又三氏姓勿怙于阿伏于見魏書官氏志
 又功語辭詩召南于沼于沚朱傳于於也周易毛詩於皆作

于于於古通用 又集韻邕俱切音紆廣大貌禮檀弓邾婁考
 公之喪徐君使容居來弔含有司曰諸侯之來辱敝邑者易則
 易于則于易于難者未之有也又文王世子周公抗世子法于
 伯禽所以善成王也仲尼聞之曰為人臣者殺其身有益于君
 則為之况于其身以善其君乎俱與迂通 又 于 說文于於
 正韻休居切與吁通歎辭詩周南于嗟麟兮 也象氣之
 舒从亏从一一者其 二云 唐韻集韻王分切韻會正韻于
 氣平之也今作于 分切於音雲說文山川氣也象
 回轉形後人加雨作雲而以云為云日之云正字通與曰音別
 義同凡經史曰通作云 又運也管子戒篇天不動四時云下
 而萬物化註云運動貌 又解曉往復也詩小雅昏姻孔云朱
 傳云旋也左傳襄二十九年晉不鄰矣其誰云之註云猶旋旋
 歸之也 又語助詩小雅伊誰云兮 又陸佃曰云者有應之
 言也左傳襄二十六年子朱曰朱也當御三云叔向不應 又
 云云眾語也史記封禪書秦文公獲若云云于陳倉北坂又汲
 黯傳武帝曰吾欲云云註猶言如此如此也 又云云山名前

于集上 二部 二畫 天

漢郊祀志封大山禪云云註云云太山下小山又云為易聲
 辭變化云為又姓漢云做又與芸同莊子在宥篇萬物云
 云註盛貌老子作芸芸又紛云與作貌已覽園道篇雲氣西
 行云云然前漢司馬相如傳威武紛云俗作紘又韻補叶于
 先切言也韓愈剝味行我謝再拜互廣韻胡誤切韻會正韻
 汝無復云往追不及來可待焉互胡故切音護差也
 又交互周禮天官司會以參互考日成又鼈人掌取互物註龜
 鼈蜃蚌甲殼交合也又周禮地官牛人凡祭祀供其牛牲之
 互註互者福衡之屬若今屠家縣肉格又周禮秋官野廬氏
 凡道路之舟車輦互者敘而行之疏謂水陸之道舟車往來狹
 隘之所更互如輦又周禮秋官修閭氏掌比國中宿互椽者
 註宿宿衛也互謂行馬所以障互禁止人也又前漢劉向傳
 向上封事言兄弟據重宗族磐互又左思吳都賦長子延屬
 飛夢互註棟宇交互也又後漢蔡邕傳初朝議以州郡相
 黨乃制婚姻之家及兩州人十不得對相監臨至是復有三互
 法註三互謂婚姻之家及兩州人不得交互為官別作彳北

史文苑傳序彼此好尚乖有異同
 互乖形相近故變作乖从互為正
 元集韻其古作元註詳八

五 古文 又 又

元唐韻謂會疑古切集韻正韻
 阮古切音午增韻中數也

易繫辭天數五地數五書武成列爵惟五詩鄘風良馬五之
 又格五後漢梁冀傳能挽滿彈棊格五六博蹴鞠意錢之戲註
 行棊相塞謂之筭筭有四采筭白乘五是也至五即格不得行
 又辛氏三秦記城南草杜去天尺五又十五夜日三五謝
 靈運詩期在三五夕崔曙詩秒冬正三五日月
 遙相望又媽漢五京又第五五鹿皆複姓
 井唐韻集韻
 井子野切精上聲穴地出水曰井釋名井清也廣雅深也易有
 井卦世本伯益作井汲冢周書黃帝作井孟子掘井九仞而不
 及泉又廣韻田九百畝曰井象九區之形孟子方里而井井
 九百畝又市井圭篇穿地取水伯益造之因井為市也師古
 曰市交易之處井共汲之所因井成市故名又南方宿名史
 記天官書南宮朱鳥東井為水事註東井八星主水衡也又

子集上 二部 二書 五

井井經畫端整貌荀子儒效篇井井兮其有條理也又往來連屬貌易井卦往來井井又姓漢有井丹又藻井風俗通堂殿上作藻井以象東井藻以厭火又綺井左思魏都賦綺井列疏以懸帶詩屋板為井形飾以丹青如綺也又古文井與刑通用左傳有井伯二說文籀文四字集韻卽邢伯說文本作共二關東謂四數為三古文五字增山二字彙補古文歲字切正韻息緣切杜音宣說文求宣也揚布也又與桓同為互外國名○按互本作回與互字不同互从二从舟舟今作互互從二从回卽回字今从日作互又毛晃曰紹興二年禮部看詳姓氏从水从互水名从木从互木名从木从互者皆定讀曰互若晉書巨鼻巨溫書高貢西傾四巨是來之類是也文回象回回形上下所求物也徐鍇曰回風回互唐韻古鄧切集韻韻會正韻居鄧切也轉所以宣陰陽也互音極極也通也補也說文互竟也象舟

竟兩岸增韻延袤也詩大雅互之程程又姓漢廬江丞互寬

○按說文字本作概互卽概字古文然今經史通作互無从木

旁者自當以互字為正又互从二从舟今互

譌从日作互非又正字通或从月詳下註互

木部概竟也古文作互从二从舟二部恆常也从心从舟在二

之間獨恆字古文作互註从月詩小雅如月之恆據此則去聲

互从舟竟岸本義也平聲恆从心互聲訓常本義也詩如月之

恆先儒以為月上弦而就盈取漸進之義此借義也讀去聲者

互字加心轉平聲者恆字形變音變義因之而變不枉蒙也謂

恆从舟亦从月兩存備考可也必存互廢互正字通之誤也欲

存互廢互遂謂詩如月之恆恆當作互譌加心作恆心部恆註

謂詩不當將互字譌借恆則誤甚矣又集韻恆字古文又作脰

則从舟又从月

增屯

五

况

此

子集上

二部

三畫至五畫

三

寫耶切正韻思遮切放瀉平聲廣韻少也集韻或作炎又集韻桑何切音娑挽歌聲又韻會蘇箇切娑去聲語辭也楚辭招魂何為四方些註沈存中筆談夔峽湖湘人凡禁呪語末云娑娑訶三合而為些也又同娑邏些吐蕃城名又麼些禿光些皆蠻族死說文古文恆字六六六吐穗上平也徐曰生而齊者莫如禾麥二地也象形又山亞唐韻集韻衣駕切鴉名勃參山見山海經餘詳部首又山亞去聲說文醜也象人局背之形又爾雅釋詁亞次也蜀志諸葛亮管蕭之亞又增韻少也廣韻就也又姻壘壻之父曰姻兩壻相謂曰亞詩小雅瑣瑣姻亞則無膺住別作姪又集韻正韻於加切音鴉前漢東方朔傳伊優亞者辭未定也又趙古則曰物之岐者曰亞俗作丫極又正韻烏落切正韻與亞同塗飾牆也又與惡同史記盧縮傳縮孫他人封亞谷侯漢書作惡谷語林宋人有獲玉印文曰周惡夫印劉原父曰漢條侯印古亞惡二字通用又與游通濼池禮禮器作惡池秦詛楚文作亞駝又

與極通稻也韻會擺極通作罷亞又郝敬讀書通歷通作亞杜甫上已宴集詩花蕊亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹於與歷同字彙正譌云亞木涂飾字餘皆借義既為借義所奪小篆遂从土作堊字又从心作惡字以別之亞堊惡木一字泰訓楚文以亞駝代濼池則因聲借用明矣○按字彙說是但俗既習用借義已久姑載本義於後以備一字原委云亟紀力切集韻韻會說力切於音棘敏也疾也說文从人从口从又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之時不可失疾之意也詩大雅經始勿亟左傳襄二十四年公孫之亟也詩急也言鄭公孫克月大性急又廣韻集韻於去吏切音噴頻數也孟子亟問亟觀鼎南又仲尼亟稱於水又詐欺也揚子方言東齊海岱之間曰亟又與棘通詩大雅匪棘其欲又與革通禮檀弓夫子之病革矣又與極通荀子賦論反覆甚極註極與亟同七增二函古文老字二匣玉篇弋之切陽氣也八增一皿字彙補古文聖字漢註詳部首桂陽太守周府君碑

懿賢后兮發麗茨
餘詳耳部七畫
九增
石鼓文吳人恣斲鄭樵云即
斲字風雅廣逸又書作斲

士增
玉篇音圍
義無考

一部

一 字彙徒鉤切
音頭義闕
亡 唐韻集韻韻會
亡武方切音忘失也
孟

家語楚人亡弓楚人得之
又滅也莊子田子方
楚王與凡君
坐少焉楚左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存
又周禮春官大宗伯以喪禮哀死亡又逃也大學身犯曰

亡人無以為寶又前漢韓信傳蕭何問信亡自追之
又與忘
同詩邶風心之憂矣曷維其亡
又正韻同無詩邶風何有何

亡也勉求之毛傳亡謂貧也
說文从入从匕徐曰匕音隱隸
作亡藝苑雜錄古惟用亡字秦時始以蓋

一 二 九 唐韻古郎
切集韻韻

會正韻居郎切故音同說文人頸也史記婁敬傳益其亢又爾
雅釋鳥亢鳥喙說文即咽俗作吭又玉篇苦浪切星名爾雅

釋天壽星角亢也註列宿數起角亢故曰壽史記天官書亢為
疏廟春秋元命包亢四星為廟庭聽政之所其古明大則輔臣

子集上 二部 一畫 二畫 三

忠天下寧 又過也愆也易乾卦亢龍有悔正義上九亢陽之
 至大而極盛故曰亢龍又旱曰亢陽 又極也左傳宣三年可
 以亢寵 又強也蔽也左傳昭元年鄭太叔曰吉不能亢身焉
 能亢宗 又無所卑屈曰亢唐書崔信明傳信明塞亢以門望
 自負 又督亢龍亢俱地名 又姓明亢思謙臨汾人由翰林
 官至布政 又敵也揚雄趙充國贊營平守節屢奏封章料敵
 制勝威謀靡亢 又同庚 **增** 亢 唐韻他達切音聞說文長
 亢倉子莊子作庚桑宇 **增** 亢 箋原本亦作蓋切與大字
 徒蓋切木作一字異傍居上為大處下為亢徐氏
 謬讀蓋為盜又咬作佳達切而歸之入聲誤矣 **四** 交 古
 文 **交** 廣韻古肴切集韻韻會正韻居肴切林音郊小爾雅俱
 也易繫辭上交不諂下交不瀆禮郊特牲為人臣者無外交不
 敢貳君也 又交交鳥飛貌詩秦風交交黃鳥 又交加參錯
 也前漢劉向傳章交公車 又川名南越地漢置交州書堯典
 申命羲叔宅南交蔡傳南交南方交趾地 又衣領也揚子方

言衿謂之交 又同蛟前漢高帝紀則見交龍於上史
 記作蛟 又同鷓司馬相如上林賦交精旋目即鷓鴣 **交**
 正韻胡改切集韻韻會下改切丛音頰辰名爾雅釋天太歲在
 亥曰大淵獻前漢律歷志該闕於亥唐書禮樂志吉亥祀先農
 元史祭祀志黑帝位亥 又姓晉亥唐 又豕亥家語或讀史
 云三豕渡河子夏曰已亥渡河已譌為三亥譌為豕校之果然
 左傳襄三十年史趙曰亥有二首六身註亥字二畫在上并三
 人為身如算之六 又亥市通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆
 言如痲瘡間日一發也詩岐故云亥市徐筠水志荆吳俗取寅
 申巳亥日集於市 又韻補吐許已切音喜易林將戌繫亥陽
 藏不起君子敬亂 **亦** 古支 **亦** 唐韻羊益切集韻韻會正韻
 太上危殆殆音以 **亦** 唐韻羊益切音畢總也又也又
 傍及之記 又姓宋 **亦** 進士亦尚節明參將亦孔昭 又同
 奕詩周頌亦服爾耕 **亦** 大也正義亦奕義通 亦本作次象
 人左右兩腋 **亦** 說文 **亦** 掖同詩衡門序誘掖其君釋文
 石經作亦亦古掖字也左右肘脅之閒曰掖後从肉作腋 **增**
 廣雅 子集上 一部 二畫至四畫 三

六 字彙補古文 **五** 亨古文 **昌** 亭 廣韻集韻韻會

通也易乾文言亨者嘉之會也又唐韻集韻坊許兩切同享

易大有公用亨于天子又唐韻正韻坊普庚切同烹易鼎卦

大亨以養聖賢詩豳風七月亨葵及菽周禮秋官小司寇凡禮

祀五帝實饗水納亨註致牲也又韻補叶鋪郎切音傍詩小

雅或剝或亨叶下將彊又史記韓信傳狡兔死獵狗亨高為盡

良弓藏敵國破謀臣亡○按古惟亨字兼三義後加一畫作亨

獻之亨加四點作烹

每之烹今皆通用

雅天子十二旒至地諸侯九旒至軫大夫

七旒至轂士五旒至肩後又或作旒游統

丙 五音篇海奴教

日奉上之謂享又宴享左傳成十二年享以訓恭儉宴以示

慈惠又同享詳亨字註又韻補叶許陽切音香詩小雅吉

六 享古文 **亭** 唐韻集韻韻會

祭也欲也禮曲禮五官致貢曰享孔安國

獨斷天子所居曰京師京大也師眾也公羊傳桓九年天子之

居必以眾大之辭言之又數名十億為兆十兆為京又姓

漢京房宋京鏗又與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從

先大夫于九京也註九京山名在今絳州晉大夫墓地在九京

京即原字又人名後漢銚期傳破更始將軍京東觀漢紀京

作原古通用又與京同漢揚雄傳騎京魚又與強同山

海經北方神名禺彊子註作禺京又韻補叶居良切音疆

詩小雅憂心京京之憂下瘳左傳莊二十二年五世其昌並

于正卿八世之後長之與

京註京猶齊也卿音羌

增 **京** 五音篇海延知

倉園曰京

增 **京** 切音移花名

七 亭 唐韻特丁切集

韻會正韻唐

子集上 一部 四畫至七畫

丁切坊音庭說文民所安定也釋名停也道路所舍人停集也
 風俗通亭留也行旅宿會之所館也東觀漢紀衛懿為桂陽大
 守馨山通路列亭置郵又前漢趙充國傳分屯要害冰解漕下
 繕鄉亭浚溝渠又亭長後漢百官志十里一亭十亭一鄉有
 亭長持更板以効賊索繩以執賊亭長舊名負弩改為亭長或
 為亭父揚子方言楚東海之間亭父謂之亭公又前漢平帝
 紀因郵亭書以聞註郵亭行書之舍即今驛遞又直也史記
 五帝紀以征不亭又平也均也前漢酷吏傳張湯平亭疑法
 淮南子原道訓味者甘立而五味亭又亭亭山名在泰山下
 史記封禪書黃帝封泰山禪亭亭又亭亭聳立貌太公兵法
 高山盤石其上亭亭又貴庭經九原之山何亭亭註猶心也
 又亭時化育也老子道德經亭之毒之註亭謂品其形毒謂
 成其質又亭午孫綽遊天台賦義和亭午游氣高寒註亭
 至也午日中也游氣海氣也寒開也言氣開見日也一日亭午
 即直午之義又古今注蜃一各青亭色青而大者是也
 又水止曰亭與淳同前漢西域傳其水亭居又韻補叶徒陽

切班固高祖泗水亭碑寸木尺土
亮廣韻集韻力讓切韻會

無埃斯亭揚威斬蛇金精摧傷
 諒同信也孟子君子不亮惡乎執古詩十九首君亮執高節賤

妾亦奚為又明也又姓又集韻呂張切音良書說命亮

陰即梁闢正字通音高玉篇古文亨字註詳六畫又集韻

亮下从凡改作凡非音高古文烹字○按亨亮二字古通故古

文亦音高石鼓文其來音高辭作京正字通俗原字○按京

通用音高首鄭作速即音高字也京字彙不載韻書無考

正韻十一先收原遠亦闕京正字通強增以為京即

原字不知京京古通假不必別生或節詳前京字註

玉篇古文克字音高唐韻旁各切集韻韻會白各切音

註詳几部五畫音高泊爾湯勞都契封商湯始居亳皇甫

謚曰梁國有二亳南亳有殷遺即湯都北亳在蒙即景亳湯所

受命地偃師為亳即盤庚所徙魏晉宋州穀熟縣即歸德之
 考城縣考城今有亳城有大蒙小蒙章本清云湯遷南亳即歸
 德府亳一作薄荀子議兵篇古者湯以薄註與亳同前漢地理

志山陽郡有薄縣註湯居亳說文亳京兆杜陵亭名則又一亳也又書立政三亳阪尹傳與皇甫說同孔安國云亳人歸文王者三所為之立監故為三亳又廣韻亳國名春秋陳地漢為沛之譙縣晉為南兗州後周為亳州

增 亭 集韻亭古作亭 亭古作亭又烹古亦作亭 互詳六畫及火部七畫註

九 堯 集韻乘古作堯 註詳人部九畫

十 斂 正字通 同斂

增 苑 字彙補古文聒字 註詳耳部六畫

堯 字彙補魚救 註詳力部十畫

增 宜 唐韻 多早 愈途鄭尙書序夷宜之州註夷州宜州並國名又集韻張連

切音鍾屯直難行不進貌正韻別作迺邈非 又與但同詩小雅擇三有事直侯多藏前漢賈誼傳非直倒懸而已揚雄傳直費精神於此 又與檀祖同荀子議兵篇路直者也劉向新序路單即露祖 又集韻時連切音蟬山海經有直爰山 又與翻同揚雄蜀都賦堪巖直翔

十三 增 肅 篇海類編力果切音舉同 又字彙補相承曰肅

字彙補古文衰字凡倉子道政 又字彙補相承曰肅

十四 增 齊 石林燕語唐時 王起不識齊角

二字今考列子商音丙 未見所出存以備考

十五 增 齋 集韻庸古作齋 註詳力部八畫

十六 增 齋 集韻武斐切杜音尾齋 又強勉也詩大雅臺臺文王令聞不已又禮禮器天時雨澤君子達齋齋焉

又集韻正韻杜謨奔切音門詩大雅曷鷺在齋註水流峽中兩岸對出若門也 又地名前漢地理志金城浩靈縣註在臨洮府金州縣以浩靈水得名

正字通徐鉉曰說文無齋當作媯

崔靈恩改易詩
壺作媿周伯琦
亦从媿廢壺皆臆說不足信

| | | | |
|-----------|-----------|----------|----------|
| <p>周易</p> | <p>卷之</p> | <p>第</p> | <p>章</p> |
|-----------|-----------|----------|----------|

