

Centimetres

KODAK Color Control Patches

© The Tiffen Company 2000

Kodak

LICENSED PRODUCT

3/Color

White

Magenta

Red

Yellow

Green

Cyan

Blue



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 B 13 14 15 17 18 19

子

字典

ヒ
レ
レ
ナ
ト
ア
ム
又

入
八
口
ハ
ニ
凡
口
乃
カ
与

一
ノ
乙
一
ニ
上
人
凡

未加生
1330
2



0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

20

信加
1330
卷 2

康熙字典

子集上

一畫

二畫

一部

一部

一部

一部

一部

一部

康熙字典

子集上

一

三畫

四畫

二部
一部

康熙字典

子集上

一部

古文 一 唐韻韻會於悉切集韻正韻益悉切於漪入聲

廣韻敷之始也物之極也易繫辭天一地二老子道德經道生

林傳韓生推詩之意而為內外傳數萬言其語頗與齊魯開殊

然其歸一也又少也顏延之庭誥文選書務一不尚煩密何

承天答顏末嘉書竊願吾子舍兼而遵一也又增韻純也易

繫辭天下之動貞夫一老子道德經天得一以清地得一以寧

神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以為天下

正又均也唐書薛平傳兵鋒完礪彘賦均一又誠也中庸

子集上一部

子集上一部

子集上一部



所以行之者一也 又正一唐書司馬承禎傳得陶隱居正一
法遠四世矣 又一一韓非子內儲篇南郭處士請為齊宣王
吹竽宣王悅之廩食以數百人潘王立好一一聽之處士逃韓
愈詩一一欲誰憐蘇軾詩好語似珠穿一一 又星經天一星
在紫微宮門外太一星在天一南半度 又太一山名即終南
山一名太乙 又三一前漢郊祀志以太牢祀三一註天一地
一泰一泰一者天地未分元氣也 又尺一詔版也後漢陳蕃
傳尺一選舉註版長尺一以寫詔書 又百一詩篇名魏應睦
著 又姓明一炫宗又三字姓北魏有一那婁氏後改婁氏
又一二三作壹貳叁大學壹是皆以修身為本史記禮書總一
海內前漢霍光傳作總壹六書故今惟財用出納之簿書用壹
貳叁以防姦易 又韻補叶於利切音懿左思吳都賦霍藹豆
葢藹藹非一江離之屬海苔之類 又叶弦雞切音一丁古文
今參同契白者金精黑者水基水者道樞其數名一
唐韻集韻韻會正韻於當經切音玕十餘名譌文夏時萬
物皆丁實丁承丙象人心六書正譌丁薑尾也象形凡造

物必以金木為丁附著之因聲借為丙丁字爾雅釋天太歲在
丁曰彊圍月在丁曰圍禮月令仲春之月上丁命樂正習舞釋
菜又唐書禮樂志仲春仲秋釋奠於文宣王皆以上丁 又五
丁力士蜀記秦惠王欲伐蜀造石牛置金其後蜀人使五丁力
士拖石成道秦遂伐蜀杜甫詩論功超五丁 又六丁神名道
書陽官六甲陰官六丁謂六甲中丁神也 又爾雅釋詁丁當
也註相當值詩大雅寧丁我躬 又民丁唐書食貨志租庸調
之法以人丁為本又授田十畝歲輸粟二斛謂之租丁 又莊
子養生主庖丁解牛杜甫詩畦丁負籠至宋史高宗紀圍教嗣
丁槍杖手又罷廉州貢珠縱蛋丁自便何異傳募山丁捕首亂
者唐詩傳團結漁業茶壘舟夫蘆丁悉備燎舟之具元史博爾
忽傳番丁溪子橋錄金橋高不及尺許結實繁多圍丁種之以
帶於市 又零丁或作伶仃失志貌晉書李密傳零丁孤苦至
於成立 又彼此相屬曰丁寧後漢郎顛傳丁寧再三留神於
此俗作叮嚀 又丁寧鉦也左傳宣四年楚伯勢射王汰餽及
鼓跗著於丁寧 又丁東聲也凡玉珮鐵馬聲皆曰丁當當東
子集上一部 二

一音古通 又丁水木經注泗水又東南流丁溪水注之 又
 爾雅釋魚魚枕謂之丁註枕在魚頭骨中形似篆書丁字 又
 丁子科斗也初生如丁有尾莊子天下篇丁子有尾 又肉丁
 倉名物類相感賦身上生肉丁芝蔴花擦之 又烏丁茶名見
 本草 又吉丁蟲名本草註甲蟲也背正綠有翅在甲下出嶺
 南賓澄諸州人取帶之令人喜好相愛 又賈休詩蔴苞玉粉
 生香龍菌蔴紅丁出靜槎陸游詩滿貯醇醪漬黃甲密封小甕
 餉紅丁皆詩人象形借用也 又姓本姜姓齊太公丁公為丁
 公因以命氏 又逸書論法述義不克曰丁 又廣韻集韻韻
 會杜中莖切音打詩小雅伐木丁丁註伐木聲相應也 又韻
 會小補叶都陽切音當韓愈贈張籍詩相見不復期零落甘所
 丁嬌兒未絕乳念之不能忘 正字通唐書張弘靖傳汝輩挽
 兩石弓不如識一丁字步續世說一丁作 丁 唐韻集韻於苦
 一个因篆文个與丁相似傳寫譌作丁 浩切音考說文
 氣欲舒出与上礙於一也 又 丁 玉篇集韻於呵本字說文
 玉篇古文巧字註詳工部二畫 丁 反丁也讀若呵六書正譌

氣舒也与之轉注精蘊氣出而易也反与見 七 唐韻親吉切
 意重之為大笑聲借譴怒聲皆動於聲氣也 七 集韻韻會正
 韻戚悉切於音黍少陽數也說文陽之正也从一微陰从中表
 出也書舜典在璿璣玉衡以齊七政註七政日月五星也詩唐
 風豈曰無衣七兮註侯伯七命車服皆以七為節 又詞家以
 七名篇雖八首問對凡七七者問對之別名始枚乘七發後傳
 殺七激崔駰七依曹植七啓張協七命繼之凡十餘家 又三
 七藥名本草綱目言葉左三右四故名一說水名山泰 又姓
 明七希賢 又人名續仙傳殷七七名文祥蘇軾詩安得
 道人殷七七不論時節遣花開 正字通或通作柒漆 增
 上 集韻上古作 丁 字彙補古文下 丁 廣韻集韻韻
 上註詳二畫 丁 字註詳二畫 丁 會同萬
 又三字姓西魏有柱國万紐于謹 又廣韻莫北切集韻
 密北切万侯復姓侯音其今讀木其北齊特進万侯普 丈
 唐韻直兩切集韻韻會維兩切正韻呈兩切於長上聲十尺曰
 丈前漢律歷志十分為寸十寸為尺十尺為丈十丈為引又左
 長尺三寸 子集上一部 一畫 二畫 三

傳昭二十三年以令役於諸侯屬役賦丈疏屬聚下役課賦尺丈又哀元年廣丈高倍註厚一丈高二丈又禮曲禮若非飲食之容則布席席開函丈註函容也又長老之稱易師卦師貞丈人吉又朋友尊稱長編富鄭公稱范文正公曰范十二丈又釋氏所居曰方丈杜甫詩方丈連水又杜甫詩百丈牽來上瀨船註百丈牽船筏也說文从又持十俗加點非正譌丈借為扶行之杖老人二古文式唐韻集韻韻會蘇廿持杖故曰丈人別作杖通一古文式明正韻蘇監切於颯平聲說文三天地人之道也謂以陽之一合陰之二次第重之其數三也老子道德經一生二二生三三生萬物史記律書數始於一終於十成於三又周禮冬官考工記凡兵無過三其身又左傳昭七年士文伯曰政不可不慎務三而已一擇人二因民三從時又晉語民生於三事之如一又周語人三為眾女三為眾獸三為羣又姓明三成志又漢複姓屈原之後有三閻氏三飯寮之後有三飯氏三州孝子之後有三州氏又去聲韻會蘇暫切論語三思而後行又本作參博雅參三也周

禮冬官考工記參分其股圍前漢刑法志秦造參夷之誅於與三同又韻補叶疏簪切音森詩召南標有梅其實三兮下叶今上古文上一廣韻集韻韻會正韻然時亮切音尚在

本乎天者親上又廣韻君也太上極尊之稱蔡邕獨斷上者尊位所在但言上不敢言尊號又上曰書舜典正月上日註孔氏曰上曰朔日也葉氏曰上旬之日曾氏曰如上戌上辛上丁之類又姓漢上雄明上觀上志又上官復姓又唐韻時掌切集韻韻會正韻是掌切於商上聲登也升也自下而上也易需卦雲上天禮曲禮拾級聚足連步以上又進也前漢東方朔傳朔上三千奏牘又與上通詩魏風上慎旃哉前漢賈誼傳上親上齒上賢上貴又匡衡傳治天下者審所上又韻補叶辰羊切音常楚辭九懷臨淵兮汪洋顧林兮忽荒修予兮桂衣騎電兮忽上又叶時月切音填王微觀海詩照本荷不昧在末理知瑩忽乘博角勢超騰塗岸上又叶矢忍切音審郭璞遊仙詩翹首望太清朝雲無增景雖欲思陵化龍津未

易上說文上高也指事時掌切○按字有動靜音諸韻皆以
上聲是掌切為升上之上屬動去聲時亮切為本在物上之上
屬靜今詳說文上聲上字高也是指物而言則本在物
上之上亦作上聲矣依諸韻分動靜音為是後做此

文下 一 唐韻胡雅切集韻韻會正韻反雅切並上聲在
說文底也玉篇後也又賤也 又儀禮士相見禮始見于君執
摯至下鄭註下謂君所賈疏不言所而言下者凡臣視祿已下
故言下也 又集韻韻會於亥駕切赴去聲正韻降也自上而
下也易屯卦以貴下賤詩序君能下下 又爾雅釋訓下落也
邢疏下者自上而落也草曰零木曰落 又去也周禮夏官司
上歲登下其損益之數 又韻補叶後五切音戶詩召南于以
實之宗室歸下與女叶吳械曰毛詩下字一十有七陸德明皆
此讀陳第古音考與吳同 又叶胡佐切音賀曹丕寘婦賦風
至今清厲陰雲曠兮雨未下 又集韻居之切音姬說文下基
伏枕兮忘寐逮乎胡兮起坐

其古作刀註詳八部六畫 又姓唐刀實刀士能

增 且 集韻且古作 且註詳四畫

文 不 堯 禮會正韻並通沒切補入聲不然也不可也未也
不乎 又周禮夏官服不氏掌養猛獸而教擾之註服不服之
獸者 又廣韻韻會於分物切與弗同今吳音皆然 又韻會
俯九切音缶與可否之否通說文鳥飛上翔不下來也从一
猶天也象形 又玉篇甫負切廣韻甫救切於去聲義同
又廣韻甫鳩切集韻韻會正韻方鳩切於音浮夫不鷓也亦作
鳩鴉爾雅釋鳥鷓其鷓鴣邢疏陸璣云今小鷓也一名鷓鴣幽
州人或謂鷓鴣梁宋開謂之佳揚州人亦然 又未定之辭也
陶潛詩未知從今去當復如此不 又姓書汲郡人不準○
按正字通云不姓之不轉注古音音彪 又正韻芳無切與柎
通柎萼跗也詩小雅鄂不韡韡鄭箋承華者鄂也不當作柎
柎曰不象萼形與勇通陸璣詩疏柎作柎柎補亡詩白華
絳跌唐詩紅萼青跌皆因之 又華不注山名在濟南城東北

子集上 一部 二畫 五

左傳成二年晉卻克戰于鞏齊師敗績逐之三周華不注伏聚
齊記引摯虞畿服經不與詩鄂不之不同李白詩茲山何峻秀
綵翠如芙蓉蓋因華附而此擬之胡傳讀不如卜非又古詩日
出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前致辭使君亦何
愚使君自有婦羅敷自有夫○按愚當讀若吾疑模切與敷不
夫叶敷不夫本同模韻正字通不改音符叶夫愚非是 又與
不同書大誥爾不克遠省馬融作不秦詛楚文不顯大神平咸
秦和鐘銘不顯皇祖於與詩周頌不顯不承同不顯不承猶書
云不顯不承也 又補補叶補美切音彼荀子賦論篇簡然易
知而致有理者與君子所敬而小人所不者與註謂小人所鄙
也 正字通不字在入聲者方音各殊或讀通入聲或讀杯入
聲司馬光切韻圖定為通骨切今北方讀如幫鋪切雖入聲轉
平其義 上 廣韻集韻正韻於同與說文賜子也 一 巧 廣韻
則一也 上 勺為与六書正說真則均故从一与 巧 廣韻
韻會彌於切正韻美辨切於音晒說文不見也徐曰左右壅蔽
而不分也字彙遊箭短牆也象壅蔽之形 又集韻彌竟切音

綱義同 从正而曳

巧

廣韻古太切集韻讀會正韻居太切

之沔等字从此

丑

唐韻集韻讀會敕久切正韻齒九切於音醜十

居易切音

丑

二月辰名爾雅釋天大歲在丑曰赤奮若淮南

葛義同

丑

子時則訓招搖指丑前漢律歷志肇萌於子紐牙於丑 又神

名山海經女丑之尸

丑

六書正譌手械也从又手也有物以繫

之象形因聲借為子丑字十二

增

且 玉篇古文且 且 字註詳四畫 且 氣

月之象也又丑象子初生舉手

增

且 且 廣韻集韻讀會

補同丘道藏洞靈經黃

四

且 古文且 且 廣韻集韻讀會

帝得常仙封鴻麻容丘

四

且 且 廣韻集韻讀會

韻七野切於音阻借曰之辭論語且子之類是也

四

且 且 廣韻集韻讀會

辭禮檀弓曾子曰祖者且也且胡為其不可以反宿

四

且 且 廣韻集韻讀會

詩小雅君子有酒多且旨

四

且 且 廣韻集韻讀會

此處有此稼穡之事也

四

且 且 廣韻集韻讀會

也史記項羽紀范增謂項莊曰若屬且為所慮

四

且 且 廣韻集韻讀會

且者姑與物為雷同而志不在也 又姓宋且謹修明且簡俗
誤讀首 又通作俎薦牲具祭祀燕饗用之 又集韻韻會正
韻於子余切音疽說文薦也 又同起行不進也易大卦其行
次且別作趨趨 又多貌詩大雅籩豆有且 又鄭邠亦曰即
且史記龜策傳騰蛇之神而殆於即且 又爾雅釋天六月為
且郭註關詁或云一作焦月六月盛熱故曰焦 又巴且見同
馬相如賦史記作傅且即巴焦 又語餘聲詩鄭風士曰既且
朱傳音疽語辭與乃見狂且其樂只且匪我思且椒聊且曰父
母且諸且字皆語餘聲 又集韻韻會正韻於叢租切與租同
往也 又韻會七序切徐去聲恭敬貌詩周頌有萋有且 正
字通說文且从几足有二橫一地也象藉於地形音阻阻詛諸
目為聲餘義皆假借孫恂語用子余切韻會馬韻且引說文義
同俎為轉魚韻為孫切所蔽音同疽音義相矛盾又 不 廣韻
俎本作且且字借義既廣故別加牛肉作俎以別之 不 數悲
切集韻韻會攀悲切 正韻鋪悲切於音胚大也書大禹謨嘉乃
不績 又奉也前漢郊祀志不天之律註奉天之大法也

又姓春秋晉大夫丕鄭亦作平 又同岬山名大邳山史記作
伍隱語作丕 又元也書金縢是有丕子之責于天史記以丕
為負索隱引鄭氏曰丕讀作負 〇按廣韻玉篇諸書音切俱本
音和惟重唇輕唇之音多用交互後學不考遂成謬舛如不用
敷悲切之類是以敷母輕唇之音切滂母 世 古文 世 廣韻
重唇之字宜從集韻諸書攀悲切為是 世 舒制
切集韻韻會正韻始制切於音勢代也詩大雅本支百世又論
語必世而後仁註三十年為一世左傳宣三年王孫滿曰卜世
三十卜年七百天所命也 又雜摩經大千世界註世謂同居
天地之間界謂各有彼此之別 又姓風俗通秦大夫世鈞
又與生同列子天瑞篇亦如人自世之老皮膚爪髮隨世隨落
註世與生同 又韻補叶私列切音薛詩大雅殷鑒不遠在夏
后之世叶上撥撥音徹晉書樂志匡時拯俗休 世 集韻
功蓋世字由既康九有有截 集韻書作世 世 丘
古文 世 廣韻去鳩切集韻韻會社尤切正韻驅尤切於音蚯
阜也高也四方高中央下曰丘爾雅釋丘非人為之

子集上 一部 四書 七

丘 又前高後下曰麓丘博雅小陵曰丘 又周禮春官大司樂凡樂冬日至于地上之圜丘而奏之夏日至于澤中之方丘而奏之疏土之高者曰丘因高以事天故於地上因下以事地故於澤中 又地名帝丘本顛項之墟今澶州濮陽縣又營丘商丘楚丘靈丘葵丘成丘虎丘皆地名 又三丘張衡思立賦過少昊之窮野今問三丘平句芒註蓬萊方丈方壺三者皆羣仙所居 又前漢刑法志四井為邑四邑為丘丘十六井也 又春秋成元年作丘甲胡傳益兵也即丘出一甲則一甸之中共百人為兵矣 又聚也孔安國尚書序九州之志謂之九丘言九州所有皆聚此書也 又崇丘亡詩篇名言萬物得極其高大也 又大也前漢楚元王傳高祖微時嘗與賓客過其丘嫂食註長嫂之稱 又空也前漢息夫躬傳寄居丘亭 又丘里莊子則陽篇少知問大公調曰何謂丘里之言曰丘里者合十姓百名以為風俗也 又比丘魏書釋老傳桑門為息心比丘為行乞 又姓又左丘龍丘成丘虞丘梁丘母丘陶丘浮丘麥丘水丘吾丘皆複姓 又韻補叶祛其切音欺詩衛風送

子涉淇至于頓丘叶下媒期小雅揚園之道猗于畝丘叶下詩之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上姬旗又叶苦高切音尻楚辭九懷玄鳥兮辭歸飛翔兮靈丘望谿兮翁鬱熊羆兮咆嗥 又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躇古丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見亡部區字註集韻 止 正字通同上風俗通二人丙 唐韻兵本作止亦作至 立一上一一者地也象形 丙 唐韻兵韻韻會正韻補永切音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙曰柔兆月在丙曰修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當其處故有文明之象 又周髀算經上天名青丙下地曰青戊又張衡東京賦大丙弭節風后陪乘註大丙神名 又集韻破病切音 五 丙 古文 丙 集韻他點切音忝以古鉤取也柄曰名 五 丙 古文 丙 說文舌貌从谷省象形精滄丙以舌在口外露舌端砥物人有持短長術以言鉤人者孟子丘為穿窬 又玉篇唐韻集韻他念切添去聲義同 丙 字

子涉淇至于頓丘叶下媒期小雅揚園之道猗于畝丘叶下詩之左傳僖十五年史蘇占之曰不利行師敗於宗丘叶上姬旗又叶苦高切音尻楚辭九懷玄鳥兮辭歸飛翔兮靈丘望谿兮翁鬱熊羆兮咆嗥 又叶丘於切音區陳琳大荒賦過不死之靈域兮仍羽人之丹丘惟民生之每每兮佇盤桓以躊躇古丘區聲通顏師古曰古語丘區二字音不別今讀則異互見亡部區字註集韻 止 正字通同上風俗通二人丙 唐韻兵本作止亦作至 立一上一一者地也象形 丙 唐韻兵韻韻會正韻補永切音炳十幹名之一爾雅釋天太歲在丙曰柔兆月在丙曰修說文南方之位也南方屬火而丙丁適當其處故有文明之象 又周髀算經上天名青丙下地曰青戊又張衡東京賦大丙弭節風后陪乘註大丙神名 又集韻破病切音 五 丙 古文 丙 集韻他點切音忝以古鉤取也柄曰名 五 丙 古文 丙 說文舌貌从谷省象形精滄丙以舌在口外露舌端砥物人有持短長術以言鉤人者孟子丘為穿窬 又玉篇唐韻集韻他念切添去聲義同 丙 字

今通承廣韻署陵切集韻韻會長陵切正韻時征切音承

作節玉篇繼也廣韻佐也正韻副貳也禮文王世子虞夏

商周有師傅有疑丞又戰國策堯有九佐舜有七友禹有五丞

湯有三輔又前漢百官表丞相秦官金印紫綬掌丞天子助理

萬機註應劭曰丞者承也相者助也又前漢淳于長傳扶丞

左右甚有甥舅之恩又宋史天文志紫微垣西蕃七星第七

星為上丞東蕃八星第八星為少丞又與承通更記張湯傳

於是丞上指今本或作承又廣韻常證切承去聲縣名在沂

州匡衡所居又韻補叶之鄂切篇海丁羞切揚子方言

與極通揚雄羽獵賦丞民於農桑去不還也俗作丞非

元玉篇古文天字增而註說文古文麗字丞玉篇古文

三畫北集韻丘本字說文北土之高也非人為之从北从一一

謂塚大地也人居在北南故从北又集韻補過切音播關東

曰北有闔戶為兩日入時也說文就也八月黍成

可為酌酒象古文西之形古文酉从卯卯為春門萬物已出酉

為秋門萬物已入一開門象也六書正譌後人以此字類卯故

加酉字別之酉乃古酒字象器中半水既以酉字為卯復加水

旁作酒字凡雷榑等字皆从卯醴醪等字會意者皆从酉二字

不可用玉篇古文天字增此資定也七並集韻並

函集韻函古作兩說文讀若三年道服之道一日竹上皮讀

辭支離當若沽一日讀若誓稱字从此正字通按說文音讀舛誤訓

別詳定增平玉篇古文平字函字彙補籀十盟

廣韻集韻於律口切音鉅禮器也轉注古音石經毛詩酌以大

酌以酌黃考今文作星斗之斗非周禮作豆蓋此字之譌正譌

斷字从此五壺正字通俗壺字○按正

一 部

集韻古本切讀若衰象數之縱也說文上下

通也引而上行讀若凶引而下行讀若退

鳩延莫也瓜藤之屬遇他物縈繞之乃得上引象牽連交繚形

與糾糾通 增 卍 字註詳部首 二 个 廣韻正韻古賀切

去聲故也儀禮大射禮司射入于次搢三个挾一个又一人

數周禮冬官考工記匠人廟門容大扇七个註每個長三尺

又四面偏室禮月令孟春天子居青陽左个季春居右个註明

堂旁舍也 又禮檀弓有若曰國君七个遣居七乘大夫五个

遣車五乘註不謂所包遣奠牲體臂臚也折爲七段五段以七

乘五乘遣車載之 又通作介獨也偏也莊子養生主是何人

惡于介也天之生是使獨也註介謂別一足者史記張耳陳餘

長平字典 子集上 一 部 畫 畫 十

傳獨介居河北註介特也故與介通書秦誓若有一介臣大學
作一个臣左傳襄八年一介行李即一个又昭二十八年君亦
不使一个屏在真人即一介互通又集韻古案切與幹同射
侯舌也周禮冬官考工記梓人為侯上兩個與其身三下兩個
半之註上個最上幅也射侯之制上廣下隘自棲鵠而上以侯
為三分身居中兩個為兩邊其大小皆同自鵠而下則其身與
上身同而兩邊惟得其半蓋下陘也又天書本義个竹一枝
也更記貨殖傳竹竿萬个从竹省半為意韓愈合江亭詩栽竹
逾萬个也
與箇同
之枝岐
而上微
作中附
一非
執厥中周禮地官大司徒以五禮防民偽而教之中左傳成十
三年劉子曰民受天地之中以生又左傳文元年舉正於中

中古文

民則不惑註舉中氣也又司中星名在太微垣周禮春官大
宗伯以禮燎祀司中司命饒師兩師又前漢律歷志春為陽
中萬物以生秋為陰中萬物以成又中央四方之中也書召
誥王來紹上帝自服于上中註洛為天地之中班固東都賦宅
中圖大又正也禮儒行儒有衣冠中周禮春官司刺以刺有
也又心也史記韓安國傳深中寬厚又內也易坤卦黃裳
元吉美在中也又老子道德經多言數窮不如守中又半也
列子力命篇得亦中亡亦中魏志管輅傳鼓一中註猶言鼓一
半也又成也禮禮器因名山升中于天註中猶成也燔柴祭
天告以諸侯之成功也又滿也前漢百官表制中二千石註
謂滿二千石也索隱漢制九卿已上秩一歲滿二千石又穿
也周禮冬官考工記中其莖註謂穿之也又盛算器禮投壺
主人奉矢司射奉中註士鹿中大夫兕中刻木如兕鹿而伏背
上立圓圈以盛算也又禮深衣註衣有表者謂之中衣與衷
通又俚語以不可為不中蕭參希通錄引左傳成公二年無

子集上 一 部 二 書 三 書 十二

能為役社預註不中為之役使 又禮鄉飲酒義冬之為言中
 也中者藏也 又姓漢少府卿中京又中行中英中梁中壘中
 野皆復姓 又廣韻集韻韻會於陟仲切音姊矢至的日中史
 記周本紀養由基去柳葉百步射之百發百中 又著其中曰
 中莊子達生篇中身當心則為病猶醫書中風中暑是也 又
 要也周禮天官凡官府鄉州及都鄙之治中受而藏之註謂治
 職簿書之要也 又應也禮月令律中大綏註中猶應也 又
 合也左傳定元年季孫曰子家亟言於我未嘗不中吾志也
 又類篇正韻於直象切與仲通禮月令中呂即仲呂 又讀作
 得周禮地官師氏掌國中失之事註故書中為得陸得明云中
 杜音得 又韻補叶陟良切音章師古曰古讀中為章吳志胡
 綜傳黃龍大牙賦四靈既布黃龍處中周制日月是曰太常
 又叶諸仍切音征劉貢父詩語關中讀中為丞詩大雅泉之竭
 兮不云自中叶上類班固高祖泗水亭碑天期乘祚受晉漢中
 叶下秦古東韻與庚陽通 俗讀中酒之中為去聲中興之中
 為平聲 按魏志徐邈傳邈為尚書郎時禁酒邈私飲沈醉趙

達問以曹事曰中聖人時謂酒清為聖人濁者為賢人蘇軾詩
 公特未知其趣耳臣今時復一中之則中酒之中亦可讀平聲
 通鑑周宣王成中興之名註當也杜詩今朝漢 孔 唐韻凡劇
 社稷新數中興年則中興之中亦可讀去聲 孔 切集韻說
 逆切於音戰說文孔持也象手有所孔據也讀若哉元包經孔
 之撫傳手之撥也 按說文玉篇孔報音義小別孔補罪八也
 从孔从丰 唐韻古拜切集韻居拜切於音介說文孔祭也
 之入切 象艸生散亂凡丰之屬皆从丰 按說文丰與
 象別象相遮要害也讀若書字彙誤 丰 古文 𠄎 集韻符風
 以丰為象移說文象訓入丰註非 丰 古文 𠄎 集韻符風
 草草盛貌說文从生上下達也徐曰 艸之生上盛者其下必深
 根也毛氏曰凡邦象峰豐等字从此 又容色美好貌詩鄭風
 子之丰兮 六書正義 四 非 廣韻集韻韻會正韻於古患
 俗作丰上畫从人者非 非 切音慣同非詩齊風總角非
 兮鄭傳德角聚兩髦也非幼穉也朱傳非兩角貌 又廣韻呼
 管切韻會合猛切正韻胡猛切於同礦互詳卜部非字石部礦

字註。按正韻上聲梗韻礦亦作井去聲諫韻井亦作井。字彙非為總角之井井為銅錫礦之井井分而為二非。

增中 字彙補籀 **六串** 廣韻集韻正韻 古患切與慣

傳串習夷常也。變串夷即混夷。西戎國名。荀子大略篇國法禁拾遺惡民之串以無分得也。梁簡文帝詩長鞞串翠眉謝惠連

秋懷詩聊用布親串。註言賦詩布與親狎之人也。又正韻樞

緝切音釧物相連貫也。與穿讀去聲通穿亦作串。前漢司馬遷

傳貫穿經傳即貫串言博通經傳大義也。又與秀通別作賄

文字指歸支取貨物之契曰賄。今官司倉庫收帖曰串子。又

正韻五換切 **增中** 王篇古文中 **七弗** 廣韻集韻韻會

音玩義同 **增中** 字註詳三畫 **八介** 廣韻巨支切 **增以** 集韻叔古作第

簡切於音鐘燔肉器鐘愈贈張籍詩試將詩義授如 **增串**

以肉貫弗註言愈兒子侍籍籍授兒詩義有條貫也 **增串**

玉篇古文中 **增串** 音岐參差也 **增以** 集韻叔古作第

字註詳三畫 **增串** 字註詳又部六畫

九孽 集韻仕角切音泥艸木叢生象根株附麗於出形撲

木切集韻步木切於音僕又集韻方六切 **增非** 字彙補古

音福義於同 上从四直俗作也非 **增南** 說文古文龜

急就 **東** 字彙補與事同道藏洞 **增南** 字註詳部首

章 靈經人舍本而東木 **增南** 字註詳部首

韻書作龜今分見

部

唐韻知庚切集韻家庚切於音主有所絕止而識之也

二

又六書正譌古文主字鑿中火也象形借為主宰字

字彙伊字如草書下字見涅槃經苑成凡廣韻集

詩三點成伊猶有想一觀知幻自忘筌凡韻會

正韻於胡官切音完彈凡也凡物員轉者皆曰凡云人著凡經

言推凡之制有讓采索窩忘憶成算諸名又莊子徐無鬼而南

宜條弄凡前漢尹賞傳長安少年羣輩相與為探凡得赤凡者

斫武吏黑凡者斫文吏白凡者主治喪賞收捕數百人納虎穴

又屑米麪博如彈凡煮蒸噉之曰牢凡俗譌作九束晉餅賦

終日飽食其牢九乎歐陽修歸田錄不能辨其謾陰氏韻譜收

牢九入上聲九韻於非又呂氏春秋流沙之西丹山之南有

鳳之凡正字通凡者鳥卵別名象其圓形讀若完韻會及釋注

古音引此句凡改音卯附早韻非又姓又塞外有烏桓山

一作烏凡魏志烏丸傳太祖引烏丸之衆服從征討而邊民得

子集上

部

二畫

齒

用安息 又通作垵 周禮冬官考工記治氏為殺矢刃重三垵
 淮南子時則訓圓而不垵 註轉也 列子黃帝篇狗僕承蜩者累
 五垵而不墜 然與凡同 又叶胡蔡切音延 詩商頌陟彼景山
 松柏凡凡叶下遷處 說文凡傾仄而轉者从反仄 徐曰仄者
 一面歌而不可回故仄而 九 俗凡 三 丹 古文 日 形
 可反為凡 凡可左可右也 唐韻都寒切 集韻韻會多寒切 正韻都艱切 音單 赤色
 同 丹砂也 書禹貢礪砥砢丹 山海經丹以赤為主 黑白皆丹
 之類 陶弘景曰 卽朱砂也 又道家以烹鼎金石為外丹 吐故
 納新為內丹 黃廣經九轉八者 朱砂雄黃空青硫黃
 雲母戎鹽硝石雌黃也 又博物志和氣相感則陵出黑丹 仁
 主壽昌民延壽命 天下太平 又朱色塗物曰丹 揚雄解嘲
 朱丹其殼 又容美曰渥丹 詩秦風顏如渥丹 又赤心無為
 曰丹 謝朓詩 既秉丹石心 寧流素絲涕 又姓 漢丹 土末丹 山
 明丹 衷 又丹陽郡名 漢武帝改鄣郡為丹陽郡 晉武帝分立
 宣城毗陵二郡 又州名 本赤翟地 元魏置汾州 後改丹州 又霍

豹古今注丹微南方微色赤故稱丹微為南方之極也 又丹

丹國名見南史 又山海經鳳凰產于丹穴 又竊丹鳥名為九

丹草別名 又牡丹花名 本草一名鼠姑 又木丹 梔子花別名紫

渚盈 斬軒清川含藻 景高岸披華丹 說文丹巴 四 主古

越赤石外象丹井中象丹形 青彤膜等字 從此 四 主古

文 董仲舒賢良策行高而恩厚 知明而意美 愛民而

好士 可謂誼主矣 呂氏春秋朝臣多賢 左右多忠 如此者 國日

安 主日尊 天下日服 此所謂吉主也 又大夫之臣 稱其大夫

曰主 左傳昭二十八年 成鮒對魏舒曰 主之舉也 近文德矣

又天子女曰公主 周制天子嫁女 諸侯不自主 婚使諸侯同姓

者 主之故 謂之公主 又賓之對也 禮檀弓 賓為賓焉 主為主

焉 又左傳 僖三十年 燭之武見秦伯曰 若舍鄭以為東道主 註

鄭在秦之東也 又宰也 守也 宗也 易繫辭 樞機之發 榮辱之

主也 又神主 宗廟立以棲神 用栗木為之 春秋傳 虞主用桑

子集上

部

畫

五

練主用粟又匱主周禮春官司巫掌羣巫之政令祭祀則供匱
 主註主神所依也匱盛主之器又禮曲禮居不主與疏主猶
 坐也又晉語陽主剛而主能註上也又姓隋主曹明主問
 禮又主父複姓又正韻陟慮切同注荀子宥坐篇主量必平
 似法註井廣韻集韻韻會正韻林同井說文八家一井象構
 主同注井韓形、鑿之象也徐曰韓井垣也周禮謂之井樹
 古者以絙鑿汲本作井省作井又姓
 又集韻都感切音駝投物井中聲
 增 日 玉篇古文丹
 字註詳三書
 五 增 宀 字彙補古文終字充倉子全道篇禮
 乎堯舜之閒其宀存乎千代之後
 七 增
 麗 集韻麗古作麗
 註詳鹿部入畫
 士 增 隔 唐韻隔兜四凶名即
 謹鬼古文尙書作鵠

丿部

廣韻普茂切集韻匹茂切於音管說文右戾也象左引之
 形徐鍇曰其為文舉首而申體也又集韻於兆切音夔
 義同又廣韻餘制一廣韻數勿切集韻分勿切於音弗說
 切音曳至也至地也又廣韻力詰切
 音列義同。按字彙ノ右
 戾說左ノ左戾譌右於非
 徐鍇曰象ノ而不舉首玉
 篇控身貌虎身字於从此
 不載正字通ノノノ見說文趙古則定為擊拂世迨四字魏
 校吳元滿諸家各有解詁獨戴侗六書統釋曰古今書傳未常
 用此文凡書方圓曲直左右批引皆因其形勢之自然初不成
 文豈有定名按此說四文與一、同類備偏旁畫母也故正韻
 於削又廣韻魚肺切集韻魚刈切於音刈說文芟草也爾雅
 之釋詁治也書堯典有能俾父通作受又賢才之稱
 更已字與子集上ノ部畫去

書鼻陶謨俊又在官

又集韻牛蓋

切音艾懲創也或作恣

通作刈艾

部二

乃古文乃

乃

莊子逍遙遊而後乃今培風

又承上起下之辭爾雅序疏若

乃者因上起下語

又繼事之辭書堯典乃命羲和

又辭之

難也公羊傳宣八年而者何難也

乃者何難也

言乃乃難乎而也

又辭之

乃緩辭

又語已辭

又王禕詩

乃舍我去

契闊將無乃

注用費誓礪乃鋒刃語也

又王禕詩

乃猶汝也

又某也

雜記祝稱卜葬虞子孫曰哀夫曰乃

乃其卜葬其妻某氏

又彼也

書南蠻傳昔有人見二羊鬪海岸

疆者則見弱者入山時人謂

之來乃來乃者勝勢也

又地名元史地理志

新添葛蠻安撫

司都鎮馬乃等處

又果名桂海虞衡志

特乃子狀似樞而圓

長端正

又玉篇或作迺

左本字

又集韻

韻有古作

乃

唐韻

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

乃

繫辭恆久也中庸不息則久註久常於中也老子道德經天乃
 道道乃久又待也左傳昭二十四年士伯曰寡君以為盟主
 之故是以久子又說文久从後炎之象人兩脛後有距也引
 周禮久諸牆以觀其燒○按今考工記廬人作灸諸牆以眠其
 燒註灸猶柱也釋文音救又儀禮士喪禮夏祝鬻餘飯用二
 鬲于西牆下罍用疏布久之註久讀為灸疏灸寒義謂直用麤
 布蓋鬲口為塞也又韻補叶舉里切音几詩邶風何其久也
 必有以也久叶以小雅來歸自鎬我行永久叶喜祉楚辭招魂
 層冰峩峩飛雪千里久俗字通
 歸來歸來不可以久久俗字通
 篇竹居切義同又六書正譌借
 為寄毛委毛字樣別作倚託通
 古文也唐韻正韻止而切集韻韻會真而切梵音枝說文出
 也象艸過山枝莖益大有所之一者地也玉篇是也
 適也往也禮檀弓延陵季子曰若電氣則無不之也又於也
 禮大學之其所親愛而辟焉註之適也朱傳猶於也又語助

增 么 韻會俗
三 之

辭書金騰禮亦宜之禮文王世子冬亦如之正字通凡之字或
 句中或語尾或層出如毛詩我之懷矣共武之服及女曰雞鳴
 章知子之來之六句九之字常華章左之左之六句八之字可
 以例推又此也詩周南之子于歸註之子是子也又變也
 易傳辭也者各指其所之孫奕示兒編之字訓變左傳遇觀之
 否言觀變為否也又至也詩邶風之死矢靡他又造也揚
 子法言或問孔子知其道之不用也則載而惡乎之日之後世
 君子註言行道者貴乎及身乃載以遺後世又姓山姓苑
 又郝敬讀書通凡言之者物有所指事有所屬地有所往連屬
 之辭也通作旌詩唐風舍旃舍旃又魏風上慎旃哉然與之同
 通作至往彼日之到此日至音義互通又韻補叶職流切音
 周楚辭九章呂望屠於朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓
 謬今世孰云而知之陸上牛下求周伯琦曰古人因物制字
 如之本芝草乎本吁氣焉本為後人借為助語助語之用既多
 反為所奪又制字以別
 之乃有芝字吁字焉字
四 乍 唐韻韻會切集韻正韻助駕
 切杜槎去聲增韻暫也初也

子集上

八部

二至至四畫

六

忽也猝也甫然也孟子今人乍見孺子又荀悅雜言一俯一仰
乍進乍退又集韻類篇於卽各切同作三代鼎文款識作皆
書爲 **乎** 古文 **序** 廣韻戶吳切集韻韻會正韻洪孤切於音
形徐曰凡名号皆上句之餘聲廣韻極也又疑辭詩邶風胡
爲乎中靈戰國策彈缺歸來乎又呼聲如魯論參乎使乎之
類又荒鳥切與呼同詩大雅於乎小子陸德明音義於音鳥
乎音呼吳越春秋越王夫人歌曰徊復翔兮游騰去復反兮於
乎今經史於戲於序嗚序 **序** 廣韻祖史切集韻壯仕切於音
嗚序於乎相通皆歎辭 **乏** 廣韻房法切
篆文此字宜从市今作市或作市 **乏** 古文 **乞** 集韻韻會扶
皆後人各以己意變篆爲隸也 **乏** 古 **乞** 集韻韻會扶
法切於音伐無也孟子空乏其身禮月令季春命有司振乏絕
託誓無曰乏又賈也左傳成二年韓厥曰敢告不敏攝官承
乏註猶代價也又廢也莊子天地篇子往矣無乏吾事戰國
策不敢以乏國事又射者所蔽周禮春官車僕大射共三乏

註一名容用皮爲之王大射張三侯每侯有乏使持旌告獲者
藉以蔽矢也儀禮鄉射禮之參侯道疏三分侯道左傳宣十
五年文反正爲乏說文反正爲之反正爲五徐鉉曰尚書惟正
之供反正不供故曰乏通志正乃射侯正以受矢乏以藏矢是
相反 **增** **夫** 集韻矢古作 **丰** 集韻弟古作 **丰** **五** **辰** 廣
也 集韻於派木字說文水之哀流別也从反永徐鉉
曰永長流也反則分派也周伯琦曰俗作派非 **永** 玉篇丘
文讀若欽登眾立也又廣韻魚金切集韻魚音切於音吟義
同 又古文攀字揚雄反騷彙既永夫傳說兮莫不信而遂行
顏師古曰永古攀字言既攀授傳說何不信其所行自見困而
遂去也○按正字通永係竹字重文永竹音義俱同此本字
原本義之說不知衆無欽音說文永讀若欽登眾之仲切音切
既殊又承訓衆立也衆訓多也从永从目亦未常卽以爲衆字
玉篇廣韻皆因之何得云魚音一切孫氏之誤至揚氏韻經云
古文衆字則又騎藉之見矣又漢書註晉灼曰永慕也顏師古

子集上 八部 四書五書 九

曰永古文攀字此則未知所據正字通云漢書本作从用古從
 字譌作攀恐亦未可深信又諸韻書俱書作永正字通獨改作
 永考人部既有作字則此亦不宜兩混特改正

身 唐韻於機切集韻於希切音衣
 謂反身修道故曰歸也。按同文舉要身歸附也今从人从衣
 聲與依字音義皆同正譌本義別作依倚也與依字音同義異
 諸家或分或合未知所據 又廣韻於謹切集韻倚謹切音
 隱戴氏六書故轉身也詩召南殷其雷雷聲轉展身地也周
 禮冬官考工記殷而馳謂衡轅轅之上也皆當作身方以
 智通雅身木隱也加受轉平聲為殷勤殷色殷國殷姓經傳及
 金石文無以身作依者但古方言有依聲齊人呼殷如衣禮
 中庸書或衣註衣讀為殷聲之譌也正字通據方戴二說身音
 義與隱通正韻收殷依隱關身不載以

台 廣韻集韻於堆本
 身字音義未正故也存戴方說備考定

增 音恩從也

六 垂 正字通俗

七 乖 古文 乖 乖

乖字詳 下註

也象脅肋形玉篋戾也異也睽也背也易字卦傳家道窮必乖
 故受之以睽睽者乖也左傳昭三十年伍員曰楚執政衆而乖
 又貴州夷寨有乖西 又韻補叶公回切音規前

漢敘傳官失學微六家分乖壹彼壹此庶研其幾

字彙補古文乖字

幸字註詳

九 乘 古文 堯 乘 乘

唐韻食陵切集韻韻會神
 陵切於音羅廣韻駕也登
 也身乾對時乘六龍以御天 又因也孟子不如乘勢老子道
 德經乘乘分若無所歸 又治也詩幽風亟其乘屋 又勝也
 周語乘人不義陵也 又計也周禮夏官稷人乘其事試其弓
 弩以下上其食而誅賞 又姓漢煮棗侯乘昌 又廣韻韻會
 實證切集韻石證切於音刺車也詩小雅元戎十乘以先啓行
 又物雙曰乘左傳僖三十三年弦高以乘韋先牛十二犒師

子部五畫

子集止 八部 五畫至十畫 子

揚子方言雙鴈曰乘 又物四數皆曰乘 禮少儀乘壺酒孟子
發乘矢 又乘丘地名爾雅釋地註乘丘形似車乘也 又章
名爾雅釋草望乘車註可為索長丈餘 又韻會乘者載也取
載事為名孟子晉之乘○按韻端引晉乘入平聲誤今宗譜曰
家乘義與史乘通 又傳燈錄禪有淺深階級一小乘一大乘
頓悟自心無漏智此心即佛曰最上乘宋沙門契嵩原教蓋五
乘皆統之於三藏一人乘二天乘三聲聞乘四緣覺乘五菩薩
乘後三乘導其徒出世也前二乘以欲不可輒去就其情而制
之也皆去聲 又集韻諸應 瓜 玉篇古文乖字註詳土部五
切音證姓也 說文木作乘 瓜 畫艸木華葉張也象手下承
乃邊坐也 俗用坐 增 白 瓜 集韻思古作畀 十 增 乖 玉篇古文
首 部 手字註詳

乙部

乙 唐韻於筆切集韻憶姑切韻會正韻益悉切林音卽十幹
前漢律歷志奮軋於乙京房易傳乙屈也 又凡讀書以筆志
其止處曰乙史記東方朔傳朔初上書人主從上方讀之止輒
乙其處讀三月乃盡 又唐試士式登幾字乙幾字抹去謫字
曰塗字有遺脫句其旁而增之曰乙 又大乙數有君基太乙
五福太乙諸名 又前漢藝文志有天乙三篇註天乙謂湯其
言非殷時皆假託也 又姓漢南郡太守乙世前燕護軍乙逸
明乙瑄乙山 又爾雅釋魚魚腸謂之乙禮內則魚去乙註魚
餒必自腸始形屈如乙字一說魚腮骨在目旁如篆文乙食之
鯁不可出去之乃食 又茅亭客話虎有威如乙字長三寸許
在脅兩旁皮下取得佩之臨官而能威眾無官佩之無憎疾者
蘇軾詩得乙 鳥也齊魯謂之乙取其鳴自呼張融答周顒書
如虎披乙 子集上 乙部

道佛兩殊非是則乞一作乞
乞之其若抽一本作軌軌
形舉首下曲與甲乙字少異
異音異隸文既通作乙而燕乞
乙亦云
燕鳥
辟眼也斜也
巫為廡也見遼史
之變也易乾文言乾元用九
七七變而為九九變者究也
公設庭燎待人士不至東野
猶禮之况賢於九九者乎
俗用冬至次日數及九九八
中國之外有赤縣神州者九
生葵丘之會桓公震而矜之
也宋趙鵬飛曰會葵丘惟六
國會城壯丘皆七國會准八
國會

漢紀謂叛者九起也
陽尼五陰尼四合為九
百名里又秦穆公時九方臯
防詐譌凡紀數九借用玖
為老久義也玖黑色玉也借
名史記殷本紀九侯註音仇
也論語九合諸侯莊子天下
註九讀糾糾合錯雜使川流
貫注海也九與鳩糾句基通
九正字通
俗以字
會正讀欺訖切於音乞求也
王翦傳將軍之乞貸亦已甚
又釋典比丘者華言乞士謂
姓五代將乞力又乞伏復姓
音悉凡與人物亦曰乞前漢
晉書謝安傳謂甥羊曇曰以
乞乞

子集上 乙部 一畫 二畫 三

借為與人之乞音氣因與人之義也古文也

借為求人之乞此因借而借也凡言也則氣出口下

者切於音野語已辭說文徐註語之餘也

而盡至篇所以窮上成文也廣韻語助之終柳宗元曰決辭也

又發語辭岑參詩也知鄉信日應疎又姓明也伯先又

劉放曰詞人多以也字作夜音讀杜甫詩青袍也自公是也

又正韻養里切同池又六書

正譌古文匣字註詳仁部三畫

也古文也

唐韻羊者切

孔音鳩目繚也

四也

三增

夙

增

夙

集韻禮古作孔註

廿

此元倉子兵道篇人之悅廿餘詳二畫

五

孔

通雅孔當與叶同

上師謂之厥孔

增

丘

私

字彙補古文荒字

詳白部

十畫

六乱

正字通

乱

集韻奚結切音

七乳

切集韻韻會彙主切於音攝廣韻柔也又漣也百虎通文王

四乳是謂至仁又禮月令註燕以施生時來巢人堂字字乳

又天乳星名在氏宿北列星圖大乳明則甘露降又馬乳滿

荀子別名本草圖經子似馬乳又石鐘乳桂海虞衡志桂林

宜融山洞穴中凡石脈涌處為乳牀融結下垂其端輕薄中空

水乳且滴且凝紋如蟬翼者勝又竹乳開寶本草竹乳者其

山洞徧生小竹以竹津相滋乳如竹狀其性平又鍾四帶有

乳周禮冬官考工記註纂間之枚也聲之震動在此以其乳可

數故曰枚又溪蠻叢笑麻陽有銅鼓江水中掘得如大鐘長

甯三十六乳重百餘觔又韻補叶如又切柔去聲易林胎卵

胞乳長大成就君子萬年動有福佑說文从孚从乙乙者玄

鳥人及鳥生子曰乳獸曰產按荀子榮辱篇乳兔觸虎乳狗

亦稱乳矣

增

折

音嘶拈也

乳

字彙補以冉

亂

子集上

乙部

一畫至七畫

三

補古文始字註

八 乾

集韻俗

增 執

集韻類篇於渠尤切音仇正也揚子

太玄經君子利用取娶謹於娶執初貞後寧註女

謂之娶執正也男女道正故室家安也娶音熙

漢度尚碑 旭 王篇古文旭字

俱波海外 十 乾 古文漸 乾 集韻

韻會正韻於渠焉切音虔易卦名程頤曰以形體謂之天以性

情謂之乾本義乾健也釋名乾進也行不息也又馬飾曰連

乾 顧況詩金鞍玉勒錦連乾 又姓 又州名古雍州地唐置

乾州 又唐韻古寒切集韻韻會正韻居寒切於音于燥也詩

王風中谷有藿暎其乾矣左傳僖十五年慶鄭曰張脈憤興外

疆中乾 又乾侯地名其水常竭也今廣平府成安縣即其

地說文賢作鄰 又桑乾河名即濕水水經注濕水出鴈門陰

館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東南出山過

廣陽薊縣北 又前漢史記張湯傳始為小吏並沒註言掩取

貨利沒為已有如水盡涸也 又韻補叶渠中切音勒邯鄲淳

受命述治詠儒墨納策公卿昧且孜孜夕惕乾乾叶下人 又

叶經天切音堅韓愈詩臺臺新葉大瓊瓏晚花乾青天何寥寥

兩蝶飛翩翩註 集韻治古作亂 增 乾 集韻思古作魯

乾花色不潤也 亂 註詳水部五畫 增 乾 註詳心部五畫

亂 類篇海畔亂很戾 廼 同 亂 王篇古文亂

古文 學 變 唐韻郎改切集韻韻會正韻盧玩切於變

治之也玉篇理也書臯陶謨亂而敬孔傳有治而能敬謹又盤

庚亂越我家梓材厥亂為民浴造四方迪亂亂為四輔立政不

乃俾亂之類皆訓治也 又不治也凡事物不理皆曰亂爾雅

釋訓夢夢訕訕亂也書周官制治於未亂周禮秋官司虺掌毒

書禹貢亂于河詩大雅涉渭為亂 又韻補叶力春切音戀傷
雄交州牧儀周公攝胙白雉自獻昭王陵遲周室昏亂 又叶
方敬切去聲揚戲李正方贊不協 集韻里忍切咨上聲
不和忘節言亂疾終惜始實惟厥性 集韻里忍切咨上聲
良忍切獸名似 又韻補叶力春切音戀傷
鏡身黃尾白 又韻補叶力春切音戀傷
者謂之亂或謂之齋或謂之咨 又左思吳都賦簡其華質則
費錦錦續料其號勇則雕悍很戾 又韻補叶力春切音戀傷
文貌 增 乾 字彙補 韻 集韻逆法切
同音亦 乾 五音集韻 集韻逆法切
省作 乾 與 乾 同 集韻逆法切
集韻乾古作 乾 註詳十畫

增 乾 音業引也
增 乾 音業引也
增 乾 音業引也

部

廣韻集韻其月切音屢說文鉤逆者 唐韻集韻於
謂之象形凡一之屬皆从一讀若屨 居月切音厥
說文鉤識也从反了 唐韻盧鳥切集韻韻會郎鳥切正韻盧
讀若捕鳥屨 了 較切於聊上聲增韻決也廣韻慧也曉
解也後漢孔融傳融年十二聰慧陳煒曰小而了了大未必奇
又宋書戴法興傳彭城王覓一了了令史得法興使為之又
訖也畢也晉書傅毅傳天下大器非可稍了而相觀每事欲了
生子癡了官事官事未易了也杜甫詩岱宗夫如何齊魯青未
了又揚子方言了快也秦曰了又秦吉了 集韻類篇
鳥名仇池筆記注似鸚鵡腦有肉冠能言笑 廣韻都了切音
音評以心動貌 增 了 玉篇古文乃字 廣韻都了切音
从一从向 增 了 玉篇古文乃字 廣韻都了切音
鳥懸 二 也 類篇居月切音 廣韻余呂切集韻韻
也 二 也 類篇居月切音 廣韻余呂切集韻韻

子集上
部
畫至三畫

切於音與賜也詩小雅君子來朝何錫子之周禮春官內史掌
 王八方之灋七日子八日奔通作與又博雅天子樂名註漢
 明帝永平三年秋八月戊辰改大樂為大子樂又廣韻七諸
 切正韻羊諸切於與余同我也郭忠恕佩觿集子讀若余本無
 余音後人讀之也顏師古刊謬正俗曲禮子一人鄭康成註余
 子古今字因鄭此說學者遂皆讀子為余爾雅印吾台子朕身
 甫余言我也此則子之與余但義訓我非同字也說文子相推
 子也余詞之舒也各有意義本非古今字別也歷觀詩賦子無
 余音又吳棫韻補子當讀與詩或敢侮子將伯助增牙文說
 子楚辭日眇眇兮愁子何壽天兮在子皆無余音增牙文說
 古文垂字註川玉蓋古文州字靈補經才行化增牙文說
 詳土部五畫川於一川委之川餘詳心部三畫增牙文說
 通作五增子字彙補籀文乃六增何籀海類編
 靈字類周字彙補古文周字七子集韻象呂切類篇時
 撞釘也周註詳口部五畫

什山有坻子之魚狀如夸父事古文吏叟唐韻鉅吏切
 而彘尾一曰魚子俗譌作仔集韻韻會仕
 吏切於音示大曰政小曰事廣韻使也立也由也釋名事偉也
 偉立也凡所立之功也書大禹謨三事正德利用後生又詩
 小雅三事大夫莫肯夙夜註三公也又詩大雅三事就緒註
 三農之事也又奉也禮曲禮年長以倍則父事之又營也
 治也史記曹參世家卿大夫以下吏及賓客見參不事事又
 廣韻類篇於側吏切事刃與傳制同別見人部傳字註又韻
 補叶逝支切音時蔡邕詞帝曰休哉命公三事乃耀柔嘉是式
 百司又叶詩紙切音始詩召南子以用之公侯之事叶訛
 又叶疎語切事上聲韓非子揚權篇使雞司夜令狸執鼠皆用
 其能上乃無事又叶常御切音樹易林離慍不去復職內事
 增事玉篇古文爭字十增射五音集韻他丁
 增綿九畫字彙補為作非部增為字彙補與
 子集上 一 部 三畫至五畫 送

也 勅 璠

二部

一 古文 𠄎

兩左傳定四年衛侯將會使祝佗從佗曰若又供二招大罪也
 註謂兼二職荀子議兵篇權出於一者強權出於二者弱史記
 韓信傳功無二於天下前漢嚴助傳詔曰子在朕前之時知略
 輔轉以為天下少雙海內寡二 又巽二風神名 又古貨布
 文帝字見六書略 二字上下畫均齊上畫短 一 說文古文
 者乃古文字上字也今相仍上短下長作二字非 一 上字六書
 本義橫一以指其體上短者指其物在一 一 六書本義古文
 體之上曰上在下曰下餘詳一部二畫 一 下字註詳一部
 二 丁 唐韻集韻並丑玉切音棟小步也左步為彳右步為彳
 合之則為行字 又稍停也左思魏都賦翬雲翔龍澤
 馬于阜顏延之楮白馬賦織驪接趾秀 下 唐韻羽俱切集韻
 騏齊子 又廣韻中句切音駐義同 韻會正韻雲俱切

長也

子集上

二部

一畫

志

于音迂爾雅釋詁于曰也 又往也書大誥民獻有十夫子翼
以于詩小雅王于出征 又儀禮士冠禮宜之于假註于猶爲
也宜之見爲大矣又禮聘禮所聘于賄註于讀曰爲言當視
賓之禮而爲之財也又司馬相如長門賦敘因于解悲愁之辭
又未定之辭公羊傳僖二十八年歸于者何歸于者罪未定
也 又行貌韓愈上宰相書于于焉而來矣 又于于自足貌
莊子應帝王其臥徐徐其覺于于 又鐘兩口之閒曰于周禮
冬官考工記鳧氏爲鐘兩欒謂之銑兩銑謂之于 又前漢元
后傳衣絳緣諸子註大掖衣也 又唐書元德秀傳明皇命三
百里內刺史縣令以警樂集德秀惟樂工十人聯袂歌于焉于
又草名爾雅釋草葍于註生水一中名軒于司馬相如子
虛賦葍闕軒于 又木名爾雅釋木棧木于木註偃木也江東
呼木船 又淳于縣名今密州安丘縣古淳于國 又姓周武
王第二子邗叔之後以國爲氏後因去邑爲于又淳于宣于鮮
于多于闕于皆複姓又三氏姓勿姓于阿伏于見魏書官氏志
又助語辭詩召南于沼于沚朱傳于於也周易毛詩於皆作

于于於古通用 又集韻色俱切音紆廣大貌禮檀弓邾婁考
公之喪徐君使容居來弔舍有司曰諸侯之來辱敝邑者易則
易于則于易于雜者未之有也又交王世子周公抗世子法于
伯禽所以善成王也仲尼聞之曰爲人臣者殺其身有益于君
則爲之况于其身以善其君乎俱與迂通 又于說文于於
正韻休居切與吁通歎辭詩周南于嗟麟兮 也象氣之
舒从乃从一者其 二云唐韻集韻王分切韻會正韻于
氣平之也今作于 分切林音雲說文山川氣也象
回轉形後人加雨作雲而以云爲云曰之云正字通頃曰音別
義同凡經史曰通作云 又運也管子戒蓋天不動四時云下
而萬物化註云運動貌 又狎昵往復也詩小雅昏姻孔云朱
傳云旋也左傳襄二十九年晉不鄰矣其誰云之註云猶旋旋
歸之也 又語助詩小雅伊誰云憎 又陸佃曰云者有應之
言也左傳襄二十六年子朱曰朱也當御三云叔向不應 又
云云衆語也史記封禪書秦文公獲若云云于陳倉北坂又汲
黯傳武帝曰吾欲云云註猶言如此如此也 又云云山名前

于集上 二部 二畫 云

漢郊祀志封大山禪云云註云云太山下小山又云為易繫
 辭變化云為 又姓漢云做 又與芸同莊子在宥篇萬物云
 云註盛貌老子作芸芸又紛云興作貌呂覽園道篇雲氣西
 行云云然前漢司馬相如傳威武紛云俗作紘 又韻補叶于
 先切言也韓愈劍隊行我謝再拜 互廣韻胡誤切韻會正韻
 汝無復云往追不及來可待焉 互胡故切音護差也
 又交互周禮天官司會以參互考日成又龍人掌取互物註龜
 蠶蟄蚌甲殼交合也 又周禮地官牛人凡祭祀供其牛牲之
 互註互者福衡之屬若今屠家縣肉格又周禮秋官野廬氏
 凡道路之舟車蟻互者殺而行之疏謂水陸之道舟車往來狹
 隘之所更互如盤 又周禮秋官修閭氏掌比國中宿互櫛者
 註宿宿衛也互謂行馬所以隨互禁止人也 又前漢劉向傳
 向上封事言兄弟據重宗族磐互 又左思吳都賦長于延屬
 飛薨舛互註棟宇交互也又後漢蔡邕傳初劾議以州郡相
 黨乃制婚姻之家及兩州人士不得對相監臨至是復有三互
 法註三五謂婚姻之家及兩州人不得交互為官別作廷北

史文苑傳序彼此好尚年有異同 互形相近故變作乘从互為正 元集韻其古作元註詳八
 紹宋元贊明 五古文又又 元部六畫 又姓唐元志
 元宣元驥 易繫辭天數五地數五書武成列爵惟五詩邠風良馬五之

又格五後漢梁冀傳能挽滿彈棊格五六博蹴鞠意錢之戲註
 行棊相塞謂之簾簾有四采簾白乘五是也至五即格不得行
 又辛氏三秦記城南韋杜去天尺五 又十五夜曰三五謝
 靈運詩期在三五夕崔曙詩秒冬正三五日月 井唐韻集韻
 遙相望 又姓漢五京又第五五鹿皆複姓 井韻會正韻
 杜子鄧切精上聲穴地出水曰井釋名井清也廣雅深也易有
 井卦世本伯益作井汲冢周書黃帝作井孟子掘井九仞而不
 及泉 又廣韻田九百畝曰井象九區之形孟子方里而井井
 九百畝 又市井玉篇穿地取水伯益造之因非為市也師古
 曰市交易之處井共汲之所因井成市故名 又南方宿名更
 記天官書南宮朱鳥東井為水事註東井八星主水衡也 又

寫耶切正韻思遮切杜瀉平聲廣韻少也集韻或作尖又集
韻桑何切音發挽歌聲又韻會蘇箇切嬰去聲語辭也楚辭
招魂何為四方些許沈存中筆談夔峽湖湘人凡禁咒語未云
些皆死說文古文恆字又同安羅些吐蕃城名又麼些禿光
蠻族死註詳心部六畫

六 吐穗上平也徐曰生而齊
者莫如禾麥二地也象形又山
名勃竺山見山海經餘詳部首

亞 唐韻集韻衣駕切鴉
背之形又爾雅釋詁亞次也蜀志諸葛亮管籥之亞又增
韻少也廣韻就也又烟亞婿之父曰烟兩婿相謂曰亞詩小
雅瑣瑣姻亞則無膺仕別作姪又集韻正韻於加切音鴉
前漢東方朔傳伊優亞者辭未定也又趙古則曰物之岐者
曰亞俗作了極又正韻烏落切正韻與亞同塗飾牆也又
與惡同史記盧縮傳縮孫他人封亞谷侯漢書作惡谷語林宋
人有獲玉印文曰周惡夫印劉原父曰漢條侯印古亞惡二字
通用又與滹通滹沱禮器作惡池秦詛楚文作亞駝又

與極通稻也韻會宜穰極通作罷亞又那敬讀書通歷通作亞
杜甫上巳宴集詩花蕊亞枝紅又入宅詩花亞欲移竹於與歷
同字彙正譌云亞木涂飾字餘皆借義既為借義所奪小篆
遂从土作聖字又从心作惡字以別之亞聖惡本一字秦詛楚
又以亞駝代滹沱則因聲借用明矣按字彙說是但取唐
俗既習用借義已久始載本義於後以備一字原委云取
紀力切集韻韻會訖力切於音棘敏也疾也說文从人从口从
又从二二天地也徐鍇曰承天之時因地之利口謀之手執之
時不可失疾之意也詩大雅經始勿亟左傳襄二十四年公孫
之亟也註急也言鄭公孫宛射犬性急又廣韻集韻於去吏
切音噴頻數也孟子亟問亟餽鼎肉又仲尼亟稱於水又詐
欺也揚子方言東齊海岱之間曰亟又與棘通詩大雅匪棘
其欲又與革通禮檀弓夫子之病革矣又與極通荀子賦論反覆甚極註極與亟同

七 增 二 囚 王
古文老字

臣 玉篇弋之切陽氣也

八 增 明 桂陽太守周府君碑

子集上 二部 五畫至十畫 三

懿賢后兮發匪英
餘詳耳部七書
石鼓文吳人憇
斂鄭樵云卽
亟字風雅廣逸
又書作斂

士增二圍
王篇音圍
義無考

一部

一 字彙徒鉤切 亡 唐韻集韻韻會林武方切音忘失也孟
音頭義闕 子樂酒無厭謂之亡 註謂廢時失事也

亡之說
上

家語楚人亡弓楚人得之 又滅也莊子田子方楚王與凡君
坐少焉楚左右曰凡亡者三凡君曰凡之亡也不足以喪吾存
又周禮春官大宗伯以喪禮哀死亡 又逃也大學易曰
亡人無以為寶又前漢韓信傳蕭何聞信亡自追之 又與忘
同詩邶風心之憂矣曷維其亡 又正韻同無詩邶風何有何
亡 韻勉求之 毛傳亡謂貧也 說文从入久 徐曰亡音隱隸

作亡 藝苑雌黃古惟用亡字秦時始以蕃
無之 無為有公之 亡今又變林為四點
會正韻居郎切 亡音岡 說文人頸也 史記婁敬傳益其亢又爾雅

雅釋鳥亢鳥矐 註亢卽咽俗作吭 又玉篇若浪切星名爾雅
釋天壽星角亢也 註列宿數起角亢故曰壽史記天官書亢為
疏廟春秋元命包亢四星為廟庭聽政之所其占明大則輔臣

子集上 一部 畫二畫 三

忠天下寧 又過也 愆也 易乾卦亢龍有悔 正義上九亢陽之
 至大而極盛 故曰亢龍 又旱曰亢陽 又極也 左傳宣三年可
 以亢寵 又強也 蔽也 左傳昭元年 鄭太叔曰 吉不能亢身焉
 能亢宗 又無所卑屈曰亢 唐書崔信明傳 信明塞元以門望
 自負 又督亢龍亢俱地名 又姓明 允思謙臨汾人 由翰林
 官至布政 又敵也 揚雄 趙充國贊 營平守節 屢奏封章 料敵
 制勝 威謀靡亢 又同庚 增 亢 唐韻 他達切 音關 說文 長
 亢倉子 莊子 作庚 桑子 增 亢 唐韻 他達切 音關 說文 長
 徒蓋切 本作一字 異傍居上為大處 下為亢 徐氏 四 交 古
 謬讀蓋為杰 又改作佗 達切而歸之 入聲誤矣 四 交 古
 文 交 廣韻 古肴切 集韻 韻會 正韻 居肴切 杜音郊 小爾雅 俱
 也 易繫辭 上交不諂 下交不瀆 禮郊特牲 為人臣者 無外交 不
 敢貳君也 又交交鳥飛貌 詩秦風 交交黃鳥 又交加參錯
 也 前漢 劉向 傳 晉 交公車 又州名 南越地 漢置交州 書堯典
 中命義叔 宰南交 漢 傳 南交 方交 趾地 又衣領也 揚子方

言松謂之交 又同蛟 前漢高帝紀 則見交龍 松上史 亥
 正韻 胡改切 集韻 韻會 下改切 杜音類 辰名 爾雅 釋天 太歲在
 亥曰大淵獻 前漢律歷志 該闕於亥 唐書禮樂志 古亥祀先農
 元史 祭祀志 黑帝位亥 又姓晉 亥唐 又亥家語 或讀史
 云 三豕渡河 子夏曰 已亥渡河 已譌為亥 譌為不校之果 然
 左傳 襄三十年 史趙曰 亥有二首六身 註 亥字二畫 在上并三
 人為身 如算之六 又亥市 通雅 青箱 雜記 蜀有亥市 亥音皆
 言如 亥瘡 瘡 閒日一發也 諱亥 故云亥市 徐筠水志 荆吳俗 取寅
 申巳亥日 集於市 又韻補 叶許已切 音喜 易林 將戍繫亥 陽
 藏不起 君子散亂 亦古文 六 唐韻 羊益切 集韻 韻會 正韻
 太上危殆 殆音以 亦古文 六 唐韻 羊益切 集韻 韻會 正韻
 傍及之詞 又姓 宋開禧 進士 亦尚節 明參將 亦孔昭 又同
 奕 詩 周頌 亦服爾耕 箋 亦大也 正義 亦奕 義通 亦本作夫 象
 人左右 兩腋形 說文 夫與掖同 詩 衡門 序 誘掖其君 釋文
 石經 作亦 亦古掖字也 左右肘脅之間 曰掖 後久肉作腋 增

子集上 二部 二畫至四畫 三

亦字彙補古文
五亨古文
高亨
廣韻集韻韻會正

通也易乾文言亨者嘉之會也又唐韻集韻並許兩切同享

易大有公用亨于天子又唐韻正韻並普庚切同烹易鼎卦

大亨以養聖賢詩幽風七月亨葵及葚周禮秋官司寇凡禋

祀五帝實饗水納亨註致牲也又韻補叶鋪郎切音鏘詩小

雅或剝或亨叶下將彊又史記韓信傳校免死獵狗亨高烏盡

良弓藏敵國破謀臣亡○按古惟亨字兼三義後加一畫作享

獻之亨加四點作烹**增**六凡字彙補與荒同又集韻方求

任之烹今皆通用**增**六凡切音留與旋同旌旗之旒也廣

雅天子十二旒至地諸侯九旒至軫大夫七旒至殿士五旒至肩後又或作旒游統

六享古文**享**唐韻集韻韻會正韻並許兩切音響獻也

曰奉上之謂享又宴享左傳成十二年享以訓恭儉宴以示

慈惠又同亨詳亨字註又韻補叶許陽切音香詩小雅吉

饋為饋是用孝享叶下王疆又前漢郊祀歌

嘉籩別陳庶幾宴享滅除凶災烈騰八荒**京**唐韻舉卿切

韻居卿切於音驚大也揚子方言言燕之北齊楚之郊凡人之大

謂之京又爾雅釋丘丘絕高曰京廣雅四起曰京又蔡邕

獨斷天子所居曰京師京大也師衆也公羊傳桓九年天子之

居必以衆大之辭言之又數名十億為兆十兆為京又姓

漢京房宋京鐘又與原同禮檀弓趙文子曰是全要領以從

先大夫于九京也註九京山名在今絳州晉大夫墓地在九京

京即原字又人名後漢姚期傳破更始將軍京東觀漢紀京

作原古通用又與鯨同前漢揚雄傳騎京魚又與強同山

海經北方神名禺強莊子註作禺京又韻補叶居良切音疆

詩小雅憂心京京叶上將下痒左傳莊二十二年五世其昌並

子正卿八世之後莫之與**向**說文廩本字从入从回象屋形

京註京猶齊也卿音羌**增**京五音篇海延知

倉圖曰向**增**京切音移花名**七**亭唐韻特丁切集

韻會正韻唐

上象其蓋

子集上

二部

四畫至七畫

三

丁切於音庭說文民所安定也釋名亭也道路所舍人停集也
 風俗通亭留也行旅宿會之所館也東觀漢紀衛鳳為桂陽太
 守鑿山通路列亭置郵又前漢趙充國傳分屯要害冰解漕下
 繕鄉亭浚溝渠又亭長後漢百官志千里一亭十亭一鄉有
 亭長持更板以効賊索緝以執賊亭長舊名負弩改為亭長或
 為亭父揚子方言楚東海之間亭父謂之亭公又前漢平帝
 紀因郵亭書以聞註郵亭行書之舍即今驛遞一又直也史記
 五帝紀以征不亭又平也均也前漢酷吏傳張湯平亭疑法
 淮南子原道訓味者甘立而五味亭又亭亭山名在泰山下
 史記封禪書黃帝封泰山禪亭亭又亭亭聳立貌太公兵法
 高山盤石其上亭亭又黃庭經九原之山何亭亭註猶心也
 又亭亭化育也老子道德經亭之毒之註亭謂品其形毒謂
 成其質又亭午孫綽遊天台山賦義和亭午游氣高寒註亭
 至也午日中也游氣海氣也寒開也言氣開見日也一日亭午
 即直午之義又古今注蜻蜓一名青亭色青而大者是也
 又水止曰亭與淳同前漢西域傳其水亭居又韻補叶徒陽

切班固高祖泗水亭碑寸木尺土
 無埃斯亭楊威斬蛇金精摧傷
 諱同信也孟子君子不亮惡平執古詩十九首君亮執高節賈
 妾亦奚為又明也又姓又集韻呂張切音良書說命亮
 陰即梁闇正字通音又姓又集韻呂張切音良書說命亮
 音下从儿改作几非音古又集韻呂張切音良書說命亮
 文亦音石鼓文其來音商辭作音京字通俗原字○按京
 通用音首鄭作適即直字也音京字通俗原字○按京
 正韻十一先收原遠亦闕京正字通強增以為京即音
 原字不知京京右通假不必別生枝節詳前京字註音京
 玉篇古文克字音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

註詳几部五畫
 謚曰梁國有三毫南毫在穀熟即湯都北毫在蒙即景毫湯所
 受命地偃師為西毫即盤庚所徙通雅宋州穀熟縣即歸德之
 若城縣考城今有毫城有六蒙小蒙章本清云湯遷南毫即歸
 德府毫一作薄荀子議兵篇古者湯以薄註與毫同前漢地理

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京
 音京字通俗原字○按京字通俗原字○按京字通俗原字○按京

居
崔靈恩改易詩臺作媿周伯琦
亦从媿廢臺皆臆說不足信

康熙字典

子集中

二畫

人部

丩同

康熙字典

子集中

人部

人

古文

同

唐韻如鄰切集韻韻會正韻而鄰切並音仁說

禮禮運人者天地之德陰陽之交鬼神會五行之秀氣也

又一人君也善呂刑一人有慶兆民賴之又子一人天子自稱

也湯誥嗟爾萬方有眾明聽予一人誥又二人父母也詩小

雅明發不寐有懷二人又左人中人翟國二邑又官名周

禮有庖人亨人漿人凌人之類又楓人老楓所化見朝野僉

載又滿人艾人見歲時記又姓明人傑又左人聞人俱複姓

又韻補叶如延切音然劉向列女頌望又左人聞人俱複姓

色請罪桓公嘉焉厥後治內立為夫人

人

集韻秦入切音

子集中

人部

一畫

一

集說

文入三合

也从人一象三合之形讀若集徐絃曰此疑只象形

非从人一也正譌人古集字凡會合等字从人

切同文舉要人部入音寡从一

从人不曲脚會孤子意與兀異

什唐韻韻會是執切音十十人為什又古者師行二五為

物謂常用者其數非一故云什又篇什朱子曰詩雅頌無諸

國之別故十篇為一卷猶軍法十人為什也五經通義國風多

寡不等不稱什雅頌十篇為聯惟魚藻蕩及閔子小子雖無過

乎什亦稱什舉成數耳若不及者如駟頌四篇那頌五篇皆不

稱什

仁古文志已唐韻如鄰切集韻韻會正韻而鄰切

足以長人禮禮運仁者義之本也順之體也得之者尊程顥曰

心如穀種生之性便是仁又方晝手足痿痺為不仁後漢班

超妹昭以兄老西域請命超還漢土上書云兄年七十兩手不

仁又果核中實有生氣者亦曰仁又姓又韻補叶如延

切音然歐陽修送吳子京南歸詩我笑謂吳生爾其聽我言顏

回不貳過後世稱其仁六書正譌元从二从人仁則从人从

二在天為元在人為仁人

所以靈於萬物者仁也

祭用數之仇喪用三年之仇註十分之一也疏以為分散之名

通作防周禮冬官考工記以其圍之防指其數註防三分之一

也又集韻六直行廣韻

切音力玉篇勤也

也占家曰朔而月見東方謂之仄隱仄隱則王侯其肅又赤

仄錢名又六書本義漏仄水流貌作仄非又福仄禾密貌作

玉篇

竹瓦

增

集韻丁古作个

註詳一部一畫

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

二

衡引詩君子好仇同迷爾雅釋詁仇合也註謂對合也又怨
 敵也詩秦風修我戈矛與子同仇左傳桓二年師服曰嘉耦曰
 妃怨耦曰仇又讐也史記留侯世家張良為韓報仇又爾
 雅釋訓仇仇敖傲也詩小雅執我仇仇猶警警也又釋
 名仇子讐也所伐則平如討仇讐也又姓宋大夫仇牧又章
 仇複姓隋有章仇大翼又集韻恭於切正韻斤於切基同詩
 詩小雅賓載手仇註以手挹酒也又韻補叶渠之切音奇詩
 周南公侯好仇叶上達又叶疆於切音渠陸機感丘賦拜神
 爽以嬰物兮濟性命而為仇忘
 大暮於千祀兮爭朝榮於須臾
 韻止兩切於音掌孟子母
 仇氏梁西公一姓仇名啓
 稱詩召南迨其今兮毛傳今急辭也宋傳今日也不待吉也
 又韻補叶居青切音京詩周頌有椒其馨胡考之寧匪且有且
 匪今斯今又叶居良切音姜易林庭燎夜明追古傷今陽弱

不制陰雄坐房

从公丁會意丁

介

唐韻古拜切集韻韻會

古文及字已往為古逮及為今
 也易繫辭憂悔吝者存乎介傳介謂辨別之端左傳襄九年介
 居二大國之間又助也詩幽風為此春酒以介眉壽又大
 也詩小雅神之聽之介爾景福又爾雅釋詁介善也又因
 也左傳僖七年求介于大國又文六年介人之寵非勇也史記
 魯仲連傳平原君曰勝請為紹介孔叢子難訓子上曰士無介
 不見又揚子方言介特也物無耦曰特獸無耦曰介又小
 也揚子法言升東嶽而知眾山之劫施也况介丘乎又開廁
 也古者主有攢客有介禮聘義上公七介侯伯五介子男三介
 又隔也左傳昭二年晏子曰偪介之關暴征其私註介隔也
 迫近國都之關又貴介左傳襄二十六年王子圍寡君之貴
 介弟也又保介農官之副詩周頌嗟嗟保介又凡堅確不
 拔亦曰介易豫卦介于石孟子柳下惠不以三公易其介又
 介介猶耿耿也後漢馬援傳介介獨惡是耳又側畔也楚辭
 九章悲江介之遺風又一夫曰一介左傳襄八年亦不使一

他 廣韻託何切正韻湯何切於音拖與佗它通彼之稱也此之別也左傳莊二十二年光遠而自他有耀者也詩廓風之死矢靡他又小雅人知其一莫知其他又玉篇誰也又邪也揚子法言君子正而不他又凡牛馬載物曰負他又

集韻唐佐切同馱亦音負物也又司馬相如上林賦不被創刃怖而死者他他藉藉填坑滿谷註他音吸言禽獸僵死交相積也又正字通方言

仗 廣韻集韻韻會正韻於直亮切長呼人曰他讀若塔平聲去聲劔戟總名唐制殿下兵衛曰仗儀衛志朝會之仗三衛番上分為五仗皆帶刀捉仗列於東西廊下每日以四十六人立內廊閣外號曰內仗朝罷放仗天子出則有細仗黃麾仗又淮南子原道訓履危行險無忘立仗說立仗道也又憑倚也詩大雅有馮有翼疏馮者可以委仗又與杖通爾漢李尋傳近臣已不足杖矣註杖通仗又

集韻韻會雉兩切正韻呈兩切於長上聲義同○按兵仗器仗之仗上去二聲通用

今 說文鬻本字引詩今髮如惟馮仗之仗無上聲

付 唐韻集韻韻會正韻於去切音付與付同授也孔叢子記義篇孔子曰若苟付可付則已不勞而賢才不失矣又集韻符遇切同耐祭名周禮春官大祝言甸人讀禮付練詳掌國事註付當為耐

仙 廣韻相然切正韻蘇前切於音先釋名老而不死曰仙仙遷也遷入山也揚雄曰聖人不師仙又胎仙鶴也黃庭經琴心三

疊舞胎仙又輕舉貌杜甫詩行遲更覺仙又仙居仙遊俱縣名又仙霞嶺名又姓宋仙源明明仙時忠仙克謹亦作

仝 廣韻許焉切集韻韻會正韻虛延切於音軒輕舉貌仝儻照書勢鳥介魚躍說文人在山上也與仝字不同

仝 集韻丑亞切音詔與侗同說文少女也玉篇驕逸也又廣韻徒落切集韻達各切於音鐸他也又集韻闕各切

同侗 **仝** 玉篇胡東切唐韻戶工切集韻寄也 **仝** 胡公切於音紅說文大腹也

仝 又姓又人名盧全唐人關全宋

仝 廣韻集韻韻會正韻

人 從人从工與全異全音全从入

子集中 人部 三畫 五

法釋之此其所以誤也至不部竹字彙仍音薄想亦疑於心久而改耳其音苟者本廣韻市若切訓流星也正字通因之註職略切音灼以譏字彙縛縛二音之非不知職略切之與市若切一隸禪母一隸照母如天淵之別蓋廣韻十八藥約有二切市若切音灼者訓流星之若切音所者訓橫木渡水則其與奔星正韻字彙職略切俱與廣韻切同皆訓橫木渡水則其與奔星之音也考者無涉明矣乃正字通專務闢字彙而不知誤認廣韻橫木之音為奔星之音此正字通所以誤也又有音狄者蓋本說文徒歷切訓約也一條玉篇字彙音切於與說文同而正字通則改從丁歷切音狄不知丁隸端母徒隸定母陰陽清濁之迥異丁歷切即不音狄矣此即正字通之誤也至於訓奔星者止有音狄二音說文之徒歷切訓約者與奔星無涉而字彙正字通之音狄者遺約也一解而俱設綴於奔星之後曰義同是奔星之約亦可讀如狄豈非字彙正字通之皆誤者乎二書音切譌誤甚多姑耐切於音皆更也替也書臯陶謨天工

人其代之莊子逍遙許由曰庖人雖不治庖尸祝不焚俎而代之又世家家語古之王者易代改號取法五行又還曰代又國名趙之先有代國前漢地理志代郡毫丘有五原關應劭曰古代國又州名漢代郡屬幽州魏改為州又姓周代舉明代賢又芳畫脈脈有代史記倉公僂齊侍御史成病頭痛脈法曰代則絡脈有過其代絕而脈責者病得之酒且內王叔和曰來數而中止不能自還因而復動者名代又叶徒希切音地楚辭九重雖有西施之美容兮讒妒人自代願陳情以自行兮得罪過之不意又叶湯的切音剔揚令正韻子太玄經將軍入虛莫之得也出險登丘莫之代也令正韻並力正切零去聲律也法也告戒也書罔命發號施令罔有不臧禮月命相布德和令周禮秋宜士師掌士之入成四曰犯邦令五月擢邦令又三令前漢宣帝紀令有先後有令甲令乙令丙又縣令漢法縣萬戶以上為令以二為長又時令月令所以紀十二月之政又善也詩大雅令聞令望左傳成十年志為令德非其人猶不可况不令乎又姓又集韻郎

子集中 人部 三畫 七

丁切正韻離呈切於音零厥役曰使令 又丁令地名見前漢
張湯傳或作丁零又令狐亦地名 又令狐複姓 又詩齊風
盧令令註盧田犬令令犬領下環聲 又與鶴通詩小雅春令
在原兄弟急難即鶴鶴鳥 又令適甃也與甃甃同 又集韻
郎定切音答令支縣名在遼西 又廣韻力延切集韻陵延切
於音連亦縣名前漢地理志金城郡有合居縣 又集韻盧景
切音領官署之長 又叶呂張切音良韓愈谿堂詩凡公四封
既富以強謂公吾父孰違公令叶下邦 說文載口部从人从
口發號也徐曰人即集 以古文曰 韻會正韻於養里切怡
字人而為之節制會意 以 上聲為也論語視其所
以 又因也詩衛風何其久也必有以也左傳昭十三年我之
不共魯故之以註以魯故也列子周穆王籙宋人執而問其以
又用也論語不使大臣怨乎不以又左傳僖二十六年凡師
能左右之曰以易師卦能以衆正又詩周頌侯彊侯以註彊民
有餘力來助者以閒民轉移執事者 又同已孟子無以則王
乎 又古以與聲相通禮燕禮君曰以我安註猶與也魏書李

順傳此年行師當克以不韓愈刺陳行凡今之人急名以官註
韓文與多作以 又集韻與似同易明夷箕子以之鄭氏荀氏
皆作 仇 困卦困于艱危古文易作倪仇 增 化 字彙捕與
似 樵六 玉蓋俗 四 反 儗 廣韻初教切超去聲驚
書略 仰 廣韻正韻魚兩切集韻韻會語兩切於音希舉首
音藐 仰 望也易繫辭仰以觀于天文詩小雅或棲遲偃仰
又心慕曰企仰 又集韻正韻魚兩切集韻韻會語兩切於音希舉首
仰字前漢孝文帝紀詔定三恪禮儀體式亦仰議之註仰議猶
言議於朝也 又姓 又集韻正韻於魚向切音柳恃也侯也
資也戰國策東周之民可令一仰西周註有望於上則仰更記
平準書衣食仰給縣官 又韻會疑剛切音昂周禮地官保氏
軍旅之容註軍旅之容闕闕仰仰釋文五剛反亦作印○按集
韻印本仰字省文又楚辭十居寧昂昂若千里之駒乎詩大雅
顯顯印印韓詩外傳作盎盎則與昂盎於通矣古人字多假借

子集中 人部 三畫 四畫 八

未可盡从 又周禮春官小宗伯兆五 伶 集韻其淹切音籍

帝于四郊五帝蒼曰靈威仰青帝號也 伶 伶侏樂人 又居

陵切音藐 伏 集韻同欠 又正韻七四切音刺人名也 晉子

大也慎也 伏 註荆有伏飛得寶劍於于越漢書註作茲非呂

覽作次非或曰作伏飛 仲 廣韻集韻韻會正韻於直衆切

按正字通謂伏無次音誤 仲 蟲去聲釋名父之弟曰仲父仲

中也位在中也禮檀弓幼名冠字五十以伯仲 又樂器爾雅

釋樂大籥謂之產其中謂之仲小者謂之箛 又承經注魏明

帝禱銅人二列司馬門外謂之翁仲 又姓高辛氏才子仲堪

之後又仲孫復姓 又與中通仲春亦曰中春仲子亦曰中子

箭漢外戚傳同產兄 他 廣韻匹婢切集韻韻會正韻普弭切

弟四人曰子孟中叔 他 音評離別之意詩王風有女他離

又集韻類脂切音毗他惟醜 夾 玉篇同開 侂 集韻侂

女王充論衡衣儀他脅亦醜貌 夾 玉篇同開 侂 集韻侂

五稽切集韻研笑切他 侂 音胡地名 侂 廣韻韻會疑古

音倪俗侂侂不知貌 侂 音胡地名 侂 廣韻韻會疑古

去切音五王篇偶敵也 又宋史崖州蠻傳范百祿作文誓

曰天子之德雨暘覆護三五熹類請比溼件正韻作侂 又

姓 又集韻五故切音悟同也莊子天下 侂 唐韻其輦切集

篇以綺偶不侂之辭相應以巨子為聖人 侂 唐韻會正韻巨

展切於乾上聲說文分也六音故物別也又名侂條 侂 集韻

件俗號物數曰若干件 說文从牛牛大故可分 侂 徒感

切同髮髮垂貌 又 侂 唐韻古拜切集韻韻會正韻居拜切

正字通音啖止也 侂 音戒善也又大雅詩大雅侂人維

藩 又召 伏 廣韻集韻於於兆切音天 侂 廣韻集韻於同

侂與介同 伏 伏僑不伸也 又 侂 弱貌 侂 廣韻集韻於同

人 侂 集韻倉古作 侂 唐韻集韻韻會如林切正韻如涑切

名 侂 集韻倉古作 侂 唐韻集韻韻會如林切正韻如涑切

箋以恩相信曰任 又周禮地官大司徒之職以鄉三物教萬民

而實與之二曰六行孝友睦婣任恤 註任信於友道 又廣韻

堪也至桑登樓賦情眷眷而懷歸分執憂思而可任 註言誰堪

集韻七鳩切 伉 唐韻苦浪切 集韻韻會口浪切 康去聲 伉

寢去聲 義同 伉 儷配耦也 敵也 左傳成十一年已不能庇其

伉 儷疏 伉 儷者言是相敵之匹耦 又與抗同 莊子漁父篇萬

乘之王千乘之君夫子未嘗不分庭伉禮 又淮南子齊俗訓

伉行以違俗 又直也 揚子法言事勝辭則伉 又姓 又集

韻韻會於居郎切音剛 正直貌 又叶苦郎切音康 詩大雅皇

門有伉與閭同 傳高貌 蔡邕釋詁九河盈溢非一由所防 帶甲

百萬非一勇所伉 戴侗曰高亢之亢當作亢與亢龍之亢同

伊 古文 𠂔 𠂔 唐韻於脂切 集韻於夷切 韻會云夷切 正

在水一方 又發語 辭詩邶風伊余來暨 又小雅伊誰云從

又維也 儀禮士冠禮嘉薦伊脯 揚雄河東賦伊年暮春將瘞后

士禮靈祇註師古曰伊是也 又鬱伊不舒貌 後漢崔寔傳智

士 蘇伊於下與噫通 又吾伊讀書聲 晁庭堅詩北憲讀書聲

吾伊俗作伊 又伊威委委也 詩幽風伊威在室 陸璣疏伊威

一名委委 一名鼠婦 在壁根下 甕底土中生如白魚者是也

又姓 又州名 本伊吾 盧地在燉煌大磧外 唐初內附置伊州

又水名 山海經熊耳之山伊水出焉 南入于洛 與伊同 又

周禮秋官伊耆氏註伊耆古王者號後王 謙 伉 集韻韻會訖

伊耆氏之舊德而以名官 今姓有伊耆氏 伉 集韻韻會訖

立切 於音急 說文人名孔伉字子思 漢有 伉 集韻韻會訖

郭伉 又集韻極入切 音及 伉 伉 虛詐貌 伉 集韻韻會訖

伍 唐韻韻會疑古切 集韻正韻阮古切 於音五 禮祭義註五

官設其參而傅其伍 詳參謂卿三人 伍謂大夫五人 又齊語

五家為軌 故五人有伍 軌長帥之 又孫子用兵之法 全軍為上

破軍次之 全伍為上 破伍次之 左傳桓五年 先偏後伍 承偏之

縫 註司馬法 車戰二十五乘為偏 以車居前 以伍次之 承偏之

隙而彌縫 闕漏也 又五家相保曰伍 左傳襄三十年 子產使

廬井有伍 輿人誦之曰 取我田疇而伍之 又漢制有尺籍伍

符 又與衆雜處曰伍 史記司馬穰苴傳 臣素早曉君權之閭

伍之中 又韓信傳 信過樊將軍門 數日 生乃與噲等伍 又簡

子集 中 人部 四畫 士

漢律歷志陰陽相生自黃鐘始而左旋八八為伍註孟康曰從
子數辰至未得八下生林鐘數未至寅得八上生太簇律上下
相生皆以此為率伍耦也八八為耦又姓 **伎** 集韻韻會於巨綺切音菱伎巧老
也八八為耦又姓 **伎** 子道德經多人伎巧又伎倆更
記馮驩傳無他伎能揚子法言通天地而通人曰伎又淳于
越可謂伎矣註伎才也又廣韻巨支切與跛通足多指也
又舒貌詩小雅鹿斯之奔維足 **伏** 正字通眾本字六書本義
伎伎註宜疾而舒留其羣也 **伏** 伏人三成類為意象形亦
作 **伏** 唐韻集韻韻會正韻於房六切音服偃也禮曲禮寢毋
伏伏矣更記樂書羽者姬伏毛者孕鬻前漢趙廣漢傳發奸擿
雖伏矣更記樂書羽者姬伏毛者孕鬻前漢趙廣漢傳發奸擿
伏如神又屈服也左傳隱十一年既伏其罪矣又三伏史
記秦本紀秦德公二年初伏註六月三伏之節始自秦德公周
時無伏釋名伏者金氣伏藏之日也金畏火故三伏皆庚四氣
代謝皆以相生至立秋以金代火故庚日必伏註夏至後三庚
為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏又姓漢有伏勝

伏隆氏族博考伏必同出伏羲氏漢伏生晉書作宓生又乞伏
外國姓又廣韻集韻韻會正韻於扶富切浮去聲禽覆卵也
古今注燕伏戊巳前漢五行志丞相府史家雄雞伏子又集
韻鼻墨切與旬通更記范睢傳膝行蒲伏又叶必歷切音壁
賈誼鵬賦禍兮福所倚福兮禍 **伐** 唐韻集韻類篇韻會於房
所伏憂喜聚門兮吉凶同域 **伐** 越切音罰征伐詩小雅薄
伐玃玃周禮夏官大司馬以九伐之灋正邦國左傳莊二十九
年凡師有鐘鼓曰伐無曰侵又小爾雅伐美也又伐閱與
闕閱同更記功臣侯表古者人臣功有五等明其功曰伐積日
曰閱左傳莊二十八年且旌君伐註伐功也又自稱其功曰
伐老子道德經不自伐故有功又斫木也詩周南伐其條枚
又考擊鐘鼓也禮郊特牲孔子曰二日伐鼓何居又攻殺
擊刺也書牧誓不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉註少不
下四五多不過六七而齊所以戒其貪殺也又兵器詩秦風
蒙伐有苑註蒙雜文伐于也亦作斲又星名周禮冬官考工
記熊旗六旂以象伐也註熊虎為旂師都之所建伐屬曰虎宿
庚辰字典 子集中 人部 四畫 三

伯 廣韻集韻正韻 於博陌切音百 說文長也釋名

音拙短貌 伯父之兄曰伯父伯把也把持家政也 又兄曰

伯詩小雅伯氏吹埙 又第三等爵曰伯又周禮春官大宗伯

之職以九儀之命正邦國之位九命作伯註上公有功德者加

命為二伯得征五侯九伯者疏公羊傳自陝以東周公主之陝

以西召伯主之是東西二伯也言九伯九州有十八伯各得九

伯故云九伯也 又婦人曰伯詩小雅既伯既禱註以吉日祭馬祖

馬祖天駟房星之神曰伯詩小雅既伯既禱註以吉日祭馬祖

而禱之 又鳥名至傳昭十七年伯趙氏司至者也註伯趙伯

勞也 又姓益之後春秋時有伯宗伯州犂 又同陌史記酷

吏傳置伯格長註言阡陌村落皆置長也 又正韻必駕切同

霸五伯齊桓晉文秦繆宋襄楚莊也伯叔伯長之義後人恐與

侯伯字涵故借霸字別之 又叶蒲各切音博詩大雅王錫申

伯叶下譙濯 又叶壁益切音必更記敘傳維奔作稷德盛西

伯 又叶博故切音布楊雄解嘲子胥死而吳亡 伯廣韻公

種蠡存而越伯五殺八而秦喜樂殺出而燕懼 伯廣韻公

韻果五切正韻公土切於音古市稅又論物貨也唐書陸長源

傳高鹽價賤庸估五代史周太祖用兵西王章供饋軍旅百

官俸原皆取供軍之餘不堪者命有 瓜 集韻正韻於枯瓜切

司高估其價估定又增謂之檯估 瓜 音誇瓜邪離絕貌

又集韻 佶 正字通籀 佶 廣韻集韻正韻於乃里切泥上聲

不正也 佶 文仿字 佶 汝也通雅爾汝而若乃一聲之轉

爾又為尔尔又 佶 集韻私列切 佶 廣韻蒲管

作佶俗書作你 佶 本字 佶 音屑侈也 佶 切盤上聲

侶也依也陪也 又廣韻集韻韻會正韻於薄半切盤去聲義

同宋時有館伴使 又集韻韻會正韻於普半切音判詩大雅

伴負爾游矣註伴與聞暇意 又韻補叶皮變切音十楚辭九

章眾駭遽以離心兮又何以為此伴也同極而異路兮又何以

為此援也 佶 集韻初六切 佶 集韻火季 佶 唐韻集韻韻

接音願 佶 音現憂也 佶 切同血 佶 音登郎丁切

音零獨也 又弄也伶人弄臣也 又唐樂府序伯牙作水伶操

師世掌樂官故號樂官為伶官 又唐樂府序伯牙作水伶操

子集中 人部 五畫

又使也厥役謂之使俗 又健伶縣名屬益州郡 又伶例

黠慧也 又伶行與伶行同伶傳與玲埒同 又集韻郎定切

音答又力正切 音令義於同 音令義於同 音令義於同

會正韻升人切於音身舒也理也易繫辭引而伸之 又屈者

使直也莊子刻意篇吹响呼吸吐故納新熊經鳥伸為壽而已

矣 又欠伸禮曲禮凡侍坐于君子欠伸撰杖履視日蚤暮侍

坐者請出矣註志倦則欠體倦則伸也 又集韻通作信詳信

字註 又姓 惟申字後加人以別之 但 廣韻七余切集韻千

惟申字後加人以別之 但 廣韻七余切集韻千 何 廣韻

切集韻韻會正韻相更切於音四偵候也又察也前漢文三王

傳左右弄口積使上下不和更相矐伺又唐書陸贄傳李楚琳

挾兩端有所狙伺 又通司前漢灌夫傳魏其與夫人益市牛

酒令門下候司至日中丞相不來 又廣韻息茲切集韻韻會

新茲切正韻相吝切於 仵 廣韻音耕切集韻韻會悲萌切正

音斯義同 別作 仵 廣韻音耕切集韻韻會悲萌切正

又從也書洛誥俾來以圖及獻卜 又立政乃仵我有 似 古文

夏式商受命註使周有此諸夏用商所受之命也 似 古文

有之疏以其所以名其草也 又嗣也詩周頌以似以續 又

况也奉也賈島詩今日把似君誰有不平事 又正韻相吏切

音寺義同 又韻補叶養里切音以詩大雅無日余小子召公

是似叶下祉賈誼旱雲賦運清濁之瀕洞兮正重沓而於起鬼

降崇以崔巍兮 加 廣韻集韻韻會求迦切正韻具牙切於音

時彷彿而有似 加 廣韻集韻韻會求迦切正韻具牙切於音

也僧伽藍眾園也譯云園取生植義今浮屠所居是也凡稱釋

氏曰僧伽 又舊唐書柳公綽傳精釋典瑜伽智度大論皆再

鈔法苑珠林有瑜伽論 又南方草木狀木西域謂之乞力伽

又西陽雜俎那伽花狀如三春無葉花色白心黃六瓣出船

上 又本草覆盆子一名畢楞伽 又伽那象也見騷雅 又

摩伽異獸名徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

摩伽異獸名徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

摩伽異獸名徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

摩伽異獸名徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

摩伽異獸名徐氏賓遠賦獸則摩伽招賢 又頻伽人面鳥也

見釋典又舊唐書憲宗紀元和十八年訶陵國獻僧祇儻頻伽

鳥二枚又與茄同楊雄蜀都賦盛冬有筍舊萊增伽章樵註

伽茄古也唐韻敷悲切集韻韻會攀悲切於音胚說文有力

字通也詩魯頌以車任任又眾也又集韻貧悲切

義同或作休又大任山名書禹貢東過洛汭至于大任蔡註

今通利軍黎陽縣臨河有山是也陸氏作大任又脯枚切音

杯又舖枚切音姪又部鄙切切音陽說文隋也似本

音否又普鄙切音姪又部鄙切切音陽說文隋也似本

字又姓怡廣韻羊已切集韻養里切於音以固滯貌張楫

明侶鍾又呂氏春征廣韻集韻於諸盈切音也佃韻會正韻亭

秋倍蹶之機征征征公遽行貌又懼也佃韻會正韻亭

年切於音田治田也亦作田詩齊風無田甫田註田謂耕治之

也通作收書多方畋爾田又代耕農也或曰佃當借甸从人

變體象佃甸力耕形詩小雅維禹甸之周禮地官甸師註郊作

日甸又古卿車左傳哀十七年註東甸一較卿車甸一作佃

徐曰甸訓中也古載物大車雙轅乘車一轅當中也又田獵

易繫辭以佃以漁亦作畋又正韻蕩練切音電義同又田獵

補叶他英切音汀馬融廣成頌忽蒐狩之禮闕祭虞之

佃聞昧不睹日月之光聾昏不聞雷霆之震震音征佃韻

同廣韻莫話切集韻莫敗切於音賣藥名班固東佃韻

酣都賦傑侏兜離禮明堂位作味周禮作秣義同但韻

徒早切韻會蕩早切正韻徒宵切於音誕徒也凡也又空也前

漢食貨志民欲祭祀喪紀而無用者錢府以所入工商之貢但

賒之又語辭猶言特也第也通作賣詳前賣字註又與誕

通淮南子說山訓媒但者非學謾也但成而生不信註但詐也

又但馬一名誕馬散馬也宋書江夏王義恭傳平乘誕馬不

過二程氏演繁露誕馬猶徒馬今外官儀從有散馬前行名坐

馬亦曰引馬即但馬也遼史作韃馬又集韻韻會徒案切正

韻杜晏切於音憚義同又姓漢西域都尉但欽濟陰太守但

巴宋有進士但中庸又音燕古不知吹人淮南子說林訓使

但吹等使氏厭窳雖中節而不可聽註但音燕說文但楊也

廣韻

子集中

人部

五畫

去

正譌偏脫衣袖

也借為語辭

望弗及佇立以泣

離騷結幽蘭以延佇

梅古作俾爾漢五行志

慢侮之心生餘詳七畫

名法苑珠林造書凡三人

行少者倉頡其書下行

怡平聲姓也又佞沙國

釋書佛說彌勒成佛經

威武治四天下又陀羅尼

註普賢眷屬○按佞梵音

門丘伽切

釋之為是

召

廣韻

佇

唐韻直呂切

雅釋

佈

廣韻

佞

名內典

行次書

去伽切

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

又神名

為穆北面

今通作昭

屋六書故猶差差也

切音徒義同

累切韻會

位廣韻

方正位

位面揖禮

范氏曰物

都奚切

史記孔子

遵曰何太

又作氏

同

低

齊書張

更也

此

廣韻

訓此小也

又同

位

廣韻

方正位

位面揖禮

范氏曰物

都奚切

史記孔子

遵曰何太

又作氏

同

低

齊書張

更也

位

廣韻

訓此小也

又同

位

廣韻

方正位

位面揖禮

范氏曰物

都奚切

史記孔子

遵曰何太

又作氏

同

低

齊書張

更也

老

又姓見姓苑

又與數同列子

佐

廣韻則簡切正韻子賀切

黃帝籛瀝鳥之至者百住而不止

周禮天官以佐王邦國論語註顏子王佐之才又更記天官書

五星者天之五佐見伏有時盈縮有度

佑 集韻韻會云九切音有佐助也

驚女採薇鹿何祐北至回水萃何喜註祐一作佑喜叶音戲

按說文佐佑之佑本作右音有今加人作佑且音着而右止為

左右手之右不

詳說文之義矣

俠 廣韻一良切集韻於郎切

義同○按俠廣韻編入唐韻註鳥郎一良二切玉篇同上去二

聲不收俠正韻養韻收俠平去二聲不收俠字彙有去關平上

正字通有上

體 廣韻蒲本切集韻韻部本切

咸通十二年葬同昌公主賜酒餅餠四十棗駝以飲休夫

體本反休夫舉樞之夫

俗書四體之體省作休誤

佔

廣韻集韻於丁兼切音髻字書云佔恆輕薄也

又與規同禮樂記今之教者呻其佔畢註佔視也畢簡也但吟

諷所佔視之簡牘不能通其蘊奧也呻吟諷之聲也與規音義

同又佔佔同沾沾前漢匈奴傳令喋喋而佔佔索隱曰佔

耳何也唐韻胡歌切集韻韻會正韻寒歌切於賀平聲易也奚

語何也孰也詰詞也書旱陶謨禹曰何詩小雅夜如何其

又誰何猶言莫敢如何也賈誼過秦論陳利兵而誰何又未

多時日無何亦曰無幾何更記曹參傳居無何使者果召參又

前漢袁盎傳南方卑濕君能日飲無何可免禍也註無何言更

無餘事也又南史西域傳西域呼帽為突何又古今樂錄

羊無夷伊那何皆曲調之遺聲又國名隋書西域有何國

又姓又姪何漢女官名秩比二千石又集韻正韻於下可

切賀上聲同荷儋也負也易噬嗑何校滅耳詩曹風何戈與祲

小雅何簣何筮商頌百祿是何又通詞前漢賈誼傳大譴大

何詰問也

秘 廣韻毗必切集韻韻會薄必切正韻薄密切

秘音彌有威儀也詩小雅威儀秘秘說文作

秘思字也

儀也說文引詩訓威儀與詩義反此說文之誤諸韻書仍之於
非又滿也揚雄廣韻託何切集韻韻會正韻湯何切於
校獵賦駢衍必路佗安平聲與他通楊子法言君子正而
不佗又姓漢佗羽又集韻韻會正韻於唐何切音駝俗謂
背負曰佗又委佗雍容自得貌詩鄘風委佗佗疏委委行
之美佗佗長之美荀子非十二子篇第佗其冠又楊嚴經殷
勤請啓十方如來得成菩提妙奢摩佗註楞嚴大定之名又
韻會正韻於吐臥切音唾加也詩小雅舍彼有罪予之佗矣
又集韻徒可切音沱被髮也史記龜策傳醜酒佗髮又正韻
延知切音怡後漢任光邪形贊委佗還旅與詩委佗委蛇義同
又叶湯家切音他盧諶詩義由恩深分隨昵加綳繆委心自
佗佗同非佗集韻時遮切音閑姓也○按古有余無余之轉韻
佗佗余此不通曉說文而自作聰明者余字从舍省舍與蛇近則禪
遮之切爲正音矣五代宋初人自稱曰沙家即余家之近聲可

證而餘字从余唐韻以諸切集韻羊茹切韻會羊諸切正韻
余亦可知也余雲居切於音餘說文語之舒也爾雅釋詁我
也又四月爲余月又接余苻菜也又前漢匈奴傳單于
衣繡搭綺錦袷被各一比余註比余髮之飾也又姓由余之
後又集韻詳於切音徐余吾水名在朔方又集韻同都切
音徒史記禱余匈奴山名又于遮切音邪褒余蜀地名一作
褒斜漢陽厥碑褒斜作褒余又叶演女切音與楚辭九思鸚
雀列兮謹諱離離鳴兮聒余抱昭華兮寶車欲銜鸞兮莫取
又與餘同周禮地官委人凡佚唐韻夷質切集韻韻會弋質
其餘聚以待頒賜註余同餘佚切於音伯安逸不勞也孟子
四肢之於安佚也同逸又隱遁也孟子遺佚而不怨又過
失也書盤庚惟予一人有佚罰又通作失史記韓非傳非吾
敢橫失能盡之難也前漢五行志魯夫人淫失於齊卒殺桓公
於與佚同又荀子哀公篇其馬將失與逸同又姓周佚之
狐鄭大夫又人名史佚周武王時太史名佚又韻會徒結
切音控揚子方言佚蕩緩也前漢揚雄傳爲人簡易佚蕩又
更集字也子集中人部五畫充

通迭更也透也更記十二諸侯年表四國佚興又與倫義同
行列也揚雄蜀都賦其佚則接芬錯芳檐粘纖延說文从人
失聲佚民也佛古文佈仏唐韻集韻韻會正韻於符勿
一曰伏忽也佛古文佈仏切音佛說文見不說也又仿
佛亦作彷彿鬚髯揚雄甘泉賦仿佛其若夢班固幽通賦夢登
山而迴眺觀幽人之髣髴漢書作仿佛又振也禮曲禮獻鳥
者佛其首畜鳥則勿佛註恐鳥喙害人為小竹籠以振轉其首
也又逆也辰也禮學記其施之也特其求之也佛楊子法言
荒乎淫佛乎正與佛同又輝榮貌黃香九宮賦銀佛律以順
游又三佛齊佛郎機柔佛皆外國名又佛桑花名又姓
明佛正又佛佗佛者覺也以覺悟羣生也又集韻正韻於
浦沒切音淳興起貌荀子非十二子篇佛然平世之俗起焉與
淳勃通又集韻韻會正韻於同韻詩周頌佛時仔肩毛傳佛
天也鄭箋佛輔也又叶方味切音廢前漢司馬遷敘傳學微
術昧或見仿佛疑殆匪關違眾忤世正字通世傳漢明帝永
平七年佛法始入中國非也秦時沙門室利房等至始皇以為

異囚之夜有金人破戶以出漢武帝時霍去病過焉支山得休
屠王祭天金人以歸帝置之甘泉宮金人者浮屠所祠今佛像
即其遺法也哀帝時博士弟子秦景使伊存口授浮屠經中土
未之信迨明帝夜夢金人飛行殿庭以問於朝傅毅以佛對曰
天竺國有佛即神也帝遣中郎蔡愔及秦景使天竺求之得佛
經二十四章釋迦立像併與沙門攝騰竺法蘭東還以是考之
秦西漢知有佛久矣非明帝始也又古本列子周穆王篇西域
之國有化人無西方聖人名佛之說獨仲尼篇載孔子曰西方
之人有聖者蓋假借孔子之語也作古文胙作唐韻則
字彙浴正韻改化人為聖人非韻會正韻即各切於城人聲興起也易乾卦聖人作而萬物
睹書堯典平秩東作又振也書康誥作新民又造也禮樂
記作者之謂聖詩邶風定之方中作于楚宮又為也詩鄭風
敝子又改作兮又始也詩魯頌思馬斯作又坐作周禮夏
官大司馬敎坐作進退之節又將作秦官名前漢百官表秩
二千石掌宮室又作猶斯也禮內則魚曰作之註謂削其鱗
裴熙字典子集中人部五畫

又汨作逸書篇名 又姓漢涿郡太守作顯 又與詛同怨
謗也詩大雅侯作侯祝 又集韻韻會正韻於子賀切音佐後
漢廉范傳廉叔度來何暮不禁火民夜作昔無孺今五袴韓愈
詩非關復非船可居兼可過君去問方橋方橋如此作今方音
作讀佐俗用做 又韻補叶總古切音阻韓愈處州孔子廟碑
惟此廟學鄴侯所作厥初庫下神不以宇 又叶子悉切音卽
擊壤歌日出而作日入而息陳琳容難太 又韻補呼漏切音
王築室百堵俱作西伯營臺功不泯日 又韻補呼漏切音
吼短極醜貌 又集韻丘候切音寇義 又韻補呼漏切音
同 又集韻類篇於與拘同詳拘字註 又韻補呼漏切音
才也故自稱不才曰不佞晉語夷吾不佞 又巧諂捷給也論
語焉用佞博物志堯時有指佞草佞人入朝則屈而指之 又
妍嘔噁辭佞 說文巧調高材也从女信省徐鉉曰女子之信
近於佞 廣韻集韻韻會於徒冬切音終姓也燕錄有遼東佞
佞也 萬以文章知名 又人名後漢逸民傳臺修字孝威

正字通論 二 佞 古文奇字剛古作佞註
為修臺 佞 詳刀部八畫集韻作佞
畫 佞 字彙補古文佛 佞 字彙補古文施字
佩 廣韻集韻韻會蒲昧切正韻步昧切於音悖釋名佩倍也
之類佩以贈之傳雜佩者珩璜琚瑀衝牙之類左傳閔二年晉
狐突曰佩衷之旗也禮玉藻古之君子必佩玉右徵角左宮羽
又天子佩白玉公侯佩山玄玉大夫佩水蒼玉世子佩瑜玉士
佩瑤玖又凡帶必有佩玉唯喪否又論語去喪無所不佩又百
虎通農夫佩耒耜工匠佩斧婦人佩鍼縷 又水紫紆謂之佩
水經注鮑丘水北佩謙澤眇望無垠又蘭渠川水出自北山帶
佩家溪南流注于涓 又叶蒲邁切音敗屈原離騷紛吾既有此內
佩玉佩叶上思 又叶蒲邁切音敗屈原離騷紛吾既有此內
美兮又重之以修能扈江離與辟芷兮紉秋蘭以為佩能音奈
說文大帶佩也从人从凡从巾佩必有巾謂之飾徐鉉曰
子集 人部 五畫 六畫 三

佷

集韻胡登切音恆後漢蔡邕傳董卓自
佷用又假山縣名屬湖廣武陵郡出

侑

集韻顧會去仲切音去聲小貌張
衡思玄賦怨高陽之相寓今侑頤頤

侑

會古委切於音說重
會古委切於音說重

佻

集韻想氏切音徒同佻
又淺氏切音此義同

佻

廣韻徒聊切集韻顧會正韻田聊
切於音條獨行貌又爾雅釋詁

正韻且緣切於音銓說

文僮佻仙人名堯時人

佻儉也屈原離騷余猶惡其佻巧

佻佻公子行彼周行又竊取名周語佻天以為已力又佻

人國名河圖玉版佻人長三十丈五尺又集韻顧會正韻於

徒了切迨上聲義同又正字通餘韶切音姚緩也荀子王霸

篇佻其期日而利其巧任如是則百工不楛矣楊慎曰佻與佻

同晏子春秋景公為露寢之臺令使佻其日而不趣欲上悅乎

君而游民足乎食也今均徭之法用徭字欲其征役之緩也

又揚子方言佻抗縣也趙魏之閒曰佻又縣物於臺之上曰佻

又字彙補直紹切音肇前漢郊

祀歌佻正嘉吉弘以昌如淳讀

音攬好也詩陳風佻人僚兮陸氏作姣揚子方言自關而東河

濟之閒凡好謂之佻禮月令仲夏養壯佻壯形體碩大佻形

容俊好擇此類養之亦順長養之令後漢劉盆子傳光武曰卿

所謂鐵中錚錚庸中佼佼王充論衡上世之人侗長佻好堅強

子集中

人部 六畫

三

老壽 又健也淮南子覽冥訓草木不搖而燕雀佼之註燕雀

自以為能佼於鳳凰也 又姓漢佼疆南北朝佼長生 又廣

韻古肴切與郊同史記趙世家 飲 唐韻集韻韻會正韻於七四

家宜為上佼而今乃抵臯 切音刺便利也 又飲飛即

飲非古劔士漢取為武官名前漢宣帝紀慕飲飛射士註輕疾

若飛也 又此也詩小雅決拾既飲註利也謂相次然後射鄭

箋謂指相次比也 又助也詩唐風人無兄弟胡不飲焉 俗

又代也遞也及也集韻通作次亦作飲詳前飲字註 俗

古文 俗 唐韻夷質切集韻韻會正韻七質切於音逸舞行列

獻六羽始用六俗 古但用俗 使 古文 岑 豈 唐韻疎士

加人轉注音翁古今異讀 會 爽士切正韻師止切於音史令也役也易兌卦悅以使民禮

曲禮六十曰耆指使註指事使人也管子樞言篇天以時使地

以材使人以德使鬼神以祥使禽獸以力使 又集韻疎吏切

正韻式至切於音駛遣人聘問曰使前漢韓信傳發一乘之使

下咫尺之書又鬼谷子抵巇篇聖人者天地之使也淮南子天

文訓四時者天之吏也日月者天之使也 又諡法治民克盡

嚴篤無私曰使 本作使六 例 廣韻戶經切集韻韻會平經

書統从人从事令人治事也 切正韻奚經切於通形禮王

制刑者例也例者成也一成而不 例 唐韻所臻切集韻韻會

可變 中从开當作例入八畫 例 正韻疏臻切於通駟馬

羣行欲先也 又衆多貌楚辭招魂豺狼從目往來例些

又姓呂覽有仇氏 又字彙補商世侯國也路史諸侯為亂者

或以為 侂 集韻任本字 侃 古文 侃 唐韻韻會正韻空旱

幸非 上聲剛直也論語侃侃如也 侃 古 侃 唐韻韻會正韻空旱

又正韻祛幹切音看義同 侃 字註詳上 侃 廣韻之日

日切於音質堅也又癡也任侂不前也 又 侂 廣韻若哀切

駟吾大傳謂之任獸 俗誤以任為姪字 侂 集韻韻會正

韻柯開切於音該說文奇侂非常也揚子方言非侂曰侂事莊

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

子盜拓蓋侂溺於馮氣揚慎曰飲食之咽為侂馮當如馮河之

馮言富人積資如負重也 又與駭駭資於通 來古文徠

皆以兼該立義 又正韻胡改切音亥義同 廣韻落哀切集韻韻會正韻郎才切於賴平聲至也還也及也

禮曲禮禮尚往來往而不來非禮也來而不往亦非禮也 又公羊傳隱五年公觀魚於棠登來之也註登讀為得齊人謂求

得為登來 又玄孫之子曰來孫 又麥名詩周頌貽我來牟 前漢劉向傳作飴我釐麩亦作稊 又呼也周禮春官大祝來

警令臯舞 又姓 又集韻洛代切音離詩邶風莫往莫來悠悠我 勳曰勞之來之 又叶鄰奚切音離詩邶風莫往莫來悠悠我

思素問恬澹虛無真氣從之精神守內病安從來 又叶郎狄 切音力詩小雅東人之子職勞不來叶下服天雅經始勿亟庶

民子來 又叶落蓋切音賴屈原離騷因氣變而遂曾舉兮忽 神奔而鬼怪時髮鬢以遙見兮精皎皎以往來 又 俛 韻會

叶良置切音利荀子賦論篇一往一來結尾以為事 俛 韻會 正韻於延知切音夷儕也等也 又尸也儀禮士喪禮士舉男 女奉尸使于堂撫用夷衾註使之言尸也夷衾覆尸柩之衾也

侈 古文 侶

唐韻尺氏切集韻韻會做介切正韻尺里切於 侈又詩小雅嗚兮侈兮註微張貌又周禮冬官考工記臯氏侈

奔之所由興註由鐘口侈奔所興之聲亦有柞有欒 又作參 張衡西京賦心參體泰 又字彙補以支切音移儀禮少牢饋

食禮主婦被錫衣侈袂 又字彙補昌者切音移公羊傳僖二 十六年其言至焉弗及何侈也註侈昌爾反又昌者反 又叶

充政切音郊左思魏都賦繆默語之常倫牽膠言而踰侈飾華 離以矜然假 佺 正韻與侏同侏子 侗 今書畢命驕淫矜

侗疆而攘臂 佺 正韻與侏同侏子 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜 侗 今書畢命驕淫矜

近也從也六書故陪側也禮曲禮侍坐于先生又常侍漢時
宦官名後遂沿習為士人官制如唐高適稱高常侍李愬稱李
常侍是也又更記魏世家公仲連進牛畜荀欣徐越畜侍以
仁義欣侍以舉賢使能越侍以節財儉用註侍猶勤也又侍
其複姓宋佖李彙奴下切拿佖廣韻綿婢切音弭同救亦
侍其良器上聲皮寬也佖作悽撫也愛也安也周禮
春官小祝廣韻章俱切音朱佖儒容貌短小也禮王制瘠
掌佖戔兵聲跛躄斷者佖儒百工各以其器食之註佖儒
短人也又佖佖古樂人名又梁上短柱亦佖唐韻况逼
曰佖儒禮明堂位註佖畫佖儒俗作佖儒非佖唐韻于救切集韻
會忽城切佖佖人聲寂也靜也詩魯頌佖唐韻于救切集韻
闕宮有佖又集韻火季切音咽義同佖唐韻于救切集韻
爰救切佖音又佐也相也周禮春官膳夫以樂佖食又侍食
於所尊亦曰佖食禮玉藻凡佖食不盡食又爾雅釋訓醯酢
佖報也郭註此通謂相報答不主於飲酒又天子守弱篇三皇
五帝有勸戒之器命曰佖佖別作醯又與始通耦也又寬

也管子法法篇文佖唐韻烏寒切集韻於寒切佖集韻勒
有三佖武無一放佖音安說文晏也與安通佖沒切音
律律唐韻莫浮切集韻韻會迷浮切正韻莫侯切音
大貌佖謀說文齊等也周禮冬官考工記疏數必佖註佖
猶均也又凡為輪行澤者欲行山者欲佖註佖上下等也又
莊子大宗師崎於人而佖於天又楊子方言佖莫強也北燕
之外郊言努力謂之佖莫又與蝨蚌於同食苗蟲也見漢海
廟碑又叶蒙脯切音模權德輿幾鋒冲用為工方寸為鑪周
行不殆造佖集韻人之切佖廣韻力池切集韻盧昆切音
物不作音而衆多貌佖音論敘也人冊而卷之命如
也又昆侖山與崑崙同見漢志又山海經有命者之山又
神名山海經槐江之山槐鬼離命居之註離命神名又凡物
之圖渾者曰昆侖圖而未佖玉篇力對切佖唐韻正韻他
剖散者曰渾淪本作命佖音儼亞也佖紅切集韻他
東切於音通無知也書顧命在後之佖敬迓天成嗣守文武大
訓註愚也成王自稱又廣韻正韻於徒紅切音同未成器之

子集中 人部 六畫

註受役於世也

又與趣同

俄

唐韻五何切集韻韻會正韻牛何切音

鳥獸俄旬旬俄逃逃

又與俄同傾貌詩小雅側弁之俄前漢

揚雄傳鴻生鉅儒俄軒冕雜衣裳又世說新語山濤曰

猓俄若玉

山之將頽

促

玉篇俗

俛

玉篇集韻尤切音求說文冠飾貌

俛

唐韻巨鳩切集韻韻會正韻渠尤切音求說文冠飾貌

狀載弁之容非冠飾

又人

名前漢藝文志休子三篇

徐

俛

九歎冤任任而南征

俛

廣韻桑公切集韻韻會蘇谷

俛

唐韻子峻切集韻韻會

人逢悟化言

逢悟化言

僑說文材千人也馮氏曰智過千人曰俊北史蘇綽傳萬人

秀曰俊禮王制司徒論選士之秀者而升之學曰俊士又月令

孟夏命大尉贊桀俊途賢良又與僑峻通書堯典克明俊

德註俊同峻又同峻史記宋世家引書洪範俊民用章作峻

民又通作峻史記屈原傳講駿疑傑又與

競同戰國策世無東郭俊盧氏之狗註又作俊

立切音邑字林勇壯貌又耕人行

貌莊子天地篇倮倮乎耕而不顧

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

倮

韻會其美辨切音免義同又與勉同禮表記俛焉

日有孽孽註俛焉勤勞貌又陸機文賦有無俛僮

切音辨俠也又說保古文采不保廣韻集韻韻會

文使也字彙同辨保古文采不保補抱切正韻補

道切也音寶安也周禮天官入統詔王馭萬民五曰庸保

保安有功者又恃也守也又禮月令四鄙入保註小坡曰

保又都邑之城曰保又任也周禮地官大司徒合五家為比

使之相保註保猶任也又全之也佑也書召誥天迪格保註

格正夏命而保佑之又詩小雅天保定爾亦孔之固又說文

養也增韻抱也周書官立太師太傅太保禮文王世子入則有

保出則有師前漢宣帝紀阿保之功註阿倚也保養也賈誼治

安策保者保其身體又史記欒布傳窮困貨傭於齊為酒家

保註酒家作保傭也又姓呂氏春秋楚保申為文王傳又

與保糾結通禮月令保介之細開註猶衣也保即襪襟又叶

博古切音補易林東南其戶風雨不處燕婉仁人父子

相保又叶博效切音報詩大雅無射亦保叶上廟

俞

字

俛廣韻布梗切集韻百猛切俛在外不俛車又俛俛衆多徐行貌詩小雅儻儻俛俛註

趨則儻儻行則俛俛言獸之多也又姓風俗通有俛子又

集韻渠之切正韻渠宜切音奇方俛複姓又後周書異域

傳高麗官第四等曰意俛著又叶于紀切音矣詩邠風人而

無止不死何俠唐韻正韻於胡頰切音協任俠相與信為任

俠叶上齒俠之言挾以權力俠輔人也又姓韓相俠累又與挾通前

漢叔孫通傳殿下郎中俠陞揚子法言滕權樊鄴曰俠介於與

挾同又集韻古洽切與夾通傍也於也公羊傳哀四年註滕

薛俠穀又儀禮士喪禮婦人俠牀東西周禮冬官考工記註今

時鐘乳俠鼓與舞也信古文信

與夾同俗作俠非信古文信

也不疑也不差爽也易繫辭人之所助者信也左傳僖七年守

命共時之謂信又爾雅釋地大蒙之人信註地氣使然也又

子集中人部七畫

信

左傳莊三年一宿為舍再宿為信詩幽風于女信處又周頌有
客信信註四宿也 又符契曰信前漢平帝紀漢律諸乘傳者
持尺五木轉信註兩行書繪帛分持其一出入關合之乃得過
或用木為之後漢書武傳取榮信閉諸禁門註榮有衣載也
又古人謂使者曰信與訊通史記韓世家陳軫說楚王發信臣
多其車重其幣司馬相如論巴蜀檄故遣信使曉諭百姓 又
州名唐置信州即今廣信府 又姓信陵君無忌之後又復姓
何氏姓苑有信都信平二氏 又集韻正韻於升人切與申同
易繫辭往者屈也來者信也詩邶風于嗟洵兮不我信兮 又
同身周禮春官侯執信圭伯執躬圭註信圭刻人形伸也躬圭
刻人形屈也 又叶斯鄰切音新詩小雅庶民弗信叶上親○
按正韻云韓王信本與淮陰侯同名嫌誤讀作新今敘傳韓信
音新是信本有平去兩音 **信** 集韻順古作倣 字彙
其讀平音亦音而非叶矣 **倣** 註詳頁部三畫 **倣** 補古
文伊字註 **倣** 集韻幸古作倣 註詳頁部三畫 **倣** 補古
詳四畫 **倣** 註詳頁部七畫 **倣** 註詳頁部四畫 **倣** 補古

唐韻惠流切集韻韻會正韻思留切狀音羞飭也又飾也音理
也書禹貢六府孔修 又古之闢人曰前修屈原離騷憂吾法
夫前修兮非世俗之所服 又屈原離騷解佩纕以結言兮吾
令蹇修以為理註蹇修古良媒 又姓漢屯騎校尉修炳 又
長也詩小雅四牡修廣 又與占通周禮冬官考工記旣人為
瓦簋廟用修註修讀為占占中尊也以薦則謂之占以薦酒
則謂之修 又叶詢趨切音須陸機感止賦妍蚩混而為 **俯**
一兮孰云議其所修必眇世以遠覽兮夫何殉以區區 **俯**
廣韻方矩切集韻匪父切於音府俛也禮樂記執其干戚習其
俯仰詘伸容貌得莊焉又進俯退俯註曲也不齊一也禮月令
季秋之月蟄蟲咸俯在內皆瑾其戶 又通府荀子非相篇府
然若渠壻蘘括之已也註府俯通 韻會小補古音流變字亦
隨異如俯仰之俯本作頰或作俛今皆 **俯** 廣韻集韻於胡臥
作俯而頰音兆俛音免不復音俯矣 **俱** 切和去聲和也
俱 唐韻舉朱切集韻韻會恭于切於音拘皆也孟子父母俱
存 又偕也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

唐韻集韻韻會正韻思留切狀音羞飭也又飾也音理也書禹貢六府孔修又古之闢人曰前修屈原離騷憂吾法夫前修兮非世俗之所服又屈原離騷解佩纕以結言兮吾令蹇修以為理註蹇修古良媒又姓漢屯騎校尉修炳又長也詩小雅四牡修廣又與占通周禮冬官考工記旣人為瓦簋廟用修註修讀為占占中尊也以薦則謂之占以薦酒則謂之修又叶詢趨切音須陸機感止賦妍蚩混而為俯廣韻方矩切集韻匪父切於音府俛也禮樂記執其干戚習其俯仰詘伸容貌得莊焉又進俯退俯註曲也不齊一也禮月令季秋之月蟄蟲咸俯在內皆瑾其戶又通府荀子非相篇府然若渠壻蘘括之已也註府俯通韻會小補古音流變字亦隨異如俯仰之俯本作頰或作俛今皆俯廣韻集韻於胡臥作俯而頰音兆俛音免不復音俯矣俱切和去聲和也俱唐韻舉朱切集韻韻會恭于切於音拘皆也孟子父母俱存又偕也具也莊子天運篇道可載而與之俱也史記

孔子世家孔子適周魯君與之一乘車兩馬一豎

子俱又姓南京將軍俱延唐江州監軍俱文珍

唐韻正韻步皆切集韻韻會蒲皆切於音牌俳優雜戲更游急

就篇倡優俳笑是優俳一物而二名也又集韻蒲枚切音裴

俳個亦作徘徊淮南子俳廣韻正韻慈演切集韻韻會在演

本經訓坐俳而歌謠俳切於前上聲淺也詩秦風小戎伐

收註小戎兵車也收軫也卓前兩端橫木以收斂所載軫深四

尺四寸故曰伐又伐軻孔羣註駟馬皆以淺薄之金為甲欲馬

易旋借集韻呼昆切音昏闇也揚子太玄經聞借集韻盧

習也借諸幽昏又呼困切昏去聲耄忘也借集韻盧

夢休體借借廣韻方廟切集韻彼廟切正韻悲廟借集韻盧

驚純貌借借切於標去聲借借六書故分界也借集韻盧

唐韻正韻从以鼓切音異說文輕也古借易轉去聲借集韻盧

義同與傷別又說文一曰交傷與互市之易爾借集韻盧

於昌六切音康爾雅釋詁借始也善胤征叔擾天紀詩小雅借

賦南賦儀禮聘禮燕與燕借賦無常數註始獻四時新物無常

數也又爾雅釋詁借作也公羊傳隱九年三月庚辰大雨何

以書記異也何異爾傲其也詩大雅有傲其成又整也張衡

思玄賦簡元辰而傲裝又善也又集韻正韻於他歷切與

個同廣雅傲儻卓異也史記魯仲連傳好奇偉傲儻之書策司

馬相如子虛賦傲儻瑰琦又叶尺借集韻父沸切音英敗

六切音觸詩大雅令終有傲叶下告借集韻扶用切集韻

家燕王策曰無作怨無德託索隱曰借集韻會房用切於音

勿使王背德也儼與借背倍北悖於通借集韻會房用切於音

儼秩祿也前漢宣帝詔今小吏勤事而俸薄欲其無侵漁百姓

難矣增其俸百石以上什五後漢光武紀詔增百官俸宋太祖

謂吏員猥多難以求治俸祿鮮薄未可責廉與其冗員而重費

莫若省官而益俸差減其員舊俸月增給五十長篇賜韓世忠

妻俸亦作奉前漢借集韻衣駕切音亞倚也借集韻於

公孫弘傳奉祿甚多借集韻衣駕切音亞倚也借集韻於

借於贍切於音掩我也北人稱我借集韻同備借集韻於

借於贍切於音掩我也北人稱我借集韻同備借集韻於

借於贍切於音掩我也北人稱我借集韻同備借集韻於

詩志士懷感傷心何已傾倒 又潦倒北魏書崔瞻傳魏天保
以後重吏事謂容止德藉者為潦倒瞻終不改 又揚子方言
大袴謂之倒頓註今電袴也 又集韻韻會刀號切正韻都導
切並音到詩齊風顛之倒之自公召之禮喪大記小斂之衣祭
服不倒註死者所用衣多不盡著有倒者惟祭服尊其領不倒
也韓非子難言篇至言并耳而倒于心非賢聖莫能聽 又
叶董五切音觀季尤平樂觀賦或以馳騁覆車顛倒烏獲扛鼎
千鈞若羽 又叶都故切音妬焦氏易林衣裳顛倒為王來呼
呼去 倓 唐韻集韻韻會徒甘切正韻徒監切並音談說文安
聲 倓 也玉篇靜也恬也 又安然不疑也荀子仲尼篇倓然
見管仲之能足以託國也 又集韻韻會並吐感切音毯義同
又集韻正韻並吐濫切與眩同後漢南蠻傳殺入者得以倓
錢贖死註何承天纂文 倓 廣韻韻會正韻渠勿
云倓蠻夷贖罪貨也 倓 切並音岨梗戾貌宋史趙鼎傳鼎
不附和議檜曰此老 倓 廣韻集韻韻會是為切正韻直追切
倓強猶音通作屈強 倓 林音垂重也 又正韻殊偽切音端

黃帝時巧人名又唐虞 倓 廣韻胡耿切集韻韻會正韻下耿
共工名書舜典作垂 倓 切並音幸微倓倓倓 又叶虛陵
切音與班固奕自博縣於投不專在行優者有不遇劣者有倓
倓騎拏相凌氣勢力爭雖有雄未足以為平也 倓 倓韻音
皆讀上聲惟正字通 倓 唐韻步崩切集韻蒲登切並音朋說
臆增去聲今不从 倓 文輔也六書統委也託也朋同類故
可託 倓 同僕禮玉藻惟水漿不祭若祭為已倓甲註公食
又姓也 倓 大夫禮冠祭解漿臣敬君之禮此言水漿不祭禮
各有所施也水漿非盛饌比若祭之則大倓卑 倓 集韻齒兩
已大也倓厭也謂厭降卑微如有所畏迫也 倓 切正韻昌
兩切並音傲忽止貌 又集韻他朗切湯上聲 倓 唐韻胡董
義同 倓 又同儻莊子在宥篇雲將見之倘然止 倓 切集韻下
邊切並音後訪也 又同望也前漢張禹傳上臨候禹又釋名候
護也可護諸事也 又候人道路迎送賓客之官詩曹風彼候
人兮何戈與祿 又斥候孫奕示兒編斥候謂檢行險阻伺候
盜賊俗作朕 又氣候證候 又叶後五切音植楊泉鸞賦爰

子集中

人部 八畫

三

求柔桑切若細縷起止得時燥溼是倚唐韻於綺切集韻巨綺切韻會正韻隱綺

候說文有候無候互見前侯字註切音翰因也老子道德經禍兮福所倚福兮禍所伏又左傳昭五年蕩啓疆曰設机而不倚爵盈而不飲又恃也前漢韓

信傳百姓罷極怨望容容無所倚又偏也側也禮問喪居于倚廬又倚瑟合曲也前漢張釋之傳慎夫人倚瑟而歌今填

詞家謂之倚聲又姓楚左史倚相之後又正韻於戲切音

言秦晉之間凡物體不具謂之倚又莊子天下篇南方有倚人焉曰黃絳音義同崎六書故偏頗依倚聲義近而微不同

頗甚於偏倚力於依察聲之廣限輕重義可知也凡文各有義以彼喻此終不親切說文依倚互相釋此類甚多蓋無所取之取諸近

似而已俱集韻丘其切音規荀子非相篇仲尼面如蒙俱註方相兩目為俱唐韻集韻正韻於他歷切音規說文俱儻與頗頗狀通

舉太公於州軌集韻居案切音幹日始出光軌軌也本作軌人而用之軌俗作輅別作軌按說文軌獨為部集韻从

卓从入今字彙倮集韻渠映切音競說文疆也又集韻力附入人部非倮讓切正韻力仗切音諒遠也又禮郊

特牲祈之為言倮也註倮猶索也倮或為諒又開元五經文字讀疆去聲其亮切強也詩大雅秉心無倮又無倮維人今俱

作借廣韻集韻韻會正韻於子夜切嗟去聲假也貸也助也

借使也前漢文帝紀假借納用又釋名艸履曰不借註言賤易有各自置不假借也又設辭詩大雅借曰未知亦既抱子

又與藉藉通又與假通後漢李充傳無所借借註下音假

又唐韻集韻韻會正韻於資昔切音積義同本作借隸省

作借別催廣韻許維切集韻韻會呼維切音推博雅推也

於彌楹亦倡廣韻尺良切集韻韻會蚩良切正韻齒良切

作雉別作伯倡音昌倡優女樂史記樂書翼星為樂庫為

子集中人部八書

子

子

子

天倡士佛倡別作娼 又倡狂 莊子山木篇倡狂安行亦作娼

又唐韻集韻正韻姑尺亮切音唱倡和也詩鄭風倡子和汝

周禮春官樂師凡軍大獻敘凱歌遂倡之又禮樂記壹倡

而三歎註倡發歌句也三歎三人從歎之耳也與唱通 健

廣韻韻會正韻疾葉切集韻節涉切音捷仔漢婦官名健

捷通 又與捷通斜出貌利也便也揚子方言宋楚之間謂之

健也通作仿亦作放前漢貢禹傳亦相放效集韻亦作方

通作仿也唐韻集韻韻會音直吏切音治說文指也又遇也又

助 值 持也詩陳風值其鷺羽註值植也以鷺羽為翳舞者

所執以指麾也 又與直通史記甯成 侗 廣韻正韻苦紅切

德無直甯成怒 又物價曰值或作直 侗 廣韻正韻會枯公切

促也 又集韻韻會音若頁切音控侗困貌楚辭九歎愁侗

德於 倦 廣韻韻會音若頁切音控侗困貌楚辭九歎愁侗

山陸 倦 禮儒行敦行而不倦 又倦也淮南子道應訓盧敖

游乎北海見一士焉方倦龜殼而食蛤梨註楚人謂倦為倦

又叶渠運切音郡劉楨魯都賦至於日昃體勞怠倦一張一弛

文武之訓 說文方部作彊人部作倦音 侗 廣韻作冬切音

義同宜合倦為券字重文不必分為二 侗 廣韻作冬切音

侗 廣韻韻會正韻居御切音據侗傲不遜禮曲禮遊毋侗

侗 呂氏春秋貴為天子而不驕侗 又淮南子覽冥訓以侗

侗與眊眊註侗侗臥無思慮也 又矩之直者為侗折而衡者

為句磬有侗句戈亦有侗句詳周禮冬官考工記又禮樂記侗

中矩句中鉤註侗微曲也 又箕坐也前漢張耳傳高祖箕侗

又侗牙獸名爾雅釋畜駁如馬侗牙註侗牙音如鼓食虎豹

廣韻韻會正韻於倉甸切于去聲美好也說文男子之美

也 稱若草木之蔥蒨也蕭望之字長倩東方朔字曼倩皆美

也 又詩衛風巧笑倩兮傳好口輔也 又集韻韻會正韻於

七正切清去聲楊子方言東齊之間謂之倩 又凡假代及

暫雇使令亦曰倩 陳琳為曹洪與魏 倪 集韻韻會於研奚切

文帝書怪乃輕其家丘謂為倩人 倪 音覓說文俾益也

長也 子集中 人部 八畫

言隴石人名懶曰佷 又揚子方言佷佷罵

也玉篇燕之北郊曰佷佷謂形小可憎之貌

林與麥通越也欺俊也借用陵劾 又集韻

郎鄧切正韻魯鄧切林稜去聲俊證疲貌

帝鴻氏有不才子天下之民謂之佷佷左傳作混沌

德紅切集韻都籠切林音東僮使僮劣貌 又集韻多

貢切音凍僮使愚貌 韻譜本義加僮作僮即僮字

集韻林側吏切曰判李奇曰東方人以物插地皆為僮前漢

通傳通說范陽令徐公曰慈父孝子不敢事刃於公之腹者畏

秦法也史記張耳陳餘傳作僮刃 又立事曰僮周

禮天官大宰事典以任百官註猶傳也言義猶立也

集韻五敢切音嚴 字彙補古盜字 僮

仰首貌一曰好貌 僮 字彙補微補切

呼極為寐 僮 那顏僮蓋元將名 僮

音武三國人名 九

僮 廣韻集韻韻會林蒲幸切平

上聲或作併俱也羅列也 僮 俗英

雅釋詁 僮 玉篇篇海於則前切音煎僮進也

韻隱隱切於煙上聲說文僮也什也儀禮鄉射禮僮庭與而侯

淮南子精神訓藉之立不若其僮也 又服也靡也臥也詩小

雅或息僮在牀書武成僮武修文 又僮蹇困頓失志貌左傳

哀六年彼皆僮蹇將棄予之命註僮蹇驕傲也 又與偃同

水也周禮天官獻人註梁水僮也僮水為闊空也又偃猪下溼

之地左傳襄二十五年規偃豬正義曰偃豬謂偃水為猪也

又厠也莊子庚桑楚觀室者周於寢廟又適其偃焉註偃謂屏

厠也屏厠則以偃洩 又地名春秋僖元年公敗邾師于偃

又姓晉偃籍 又集 僮 唐韻正韻於奴亂切渙去聲說文弱

僮 集韻朱用切音腫僮不遇貌僮與龍鍾僮種僮通

僮 皆狀其潦倒荀子讓兵篇隴種而退註遺失貌即龍鍾

子集中 人部 八畫 九畫 望

蒼作躡踵南作備僮北史李穆傳字文泰戰敗敵兵追及穆以鞭擊泰曰籠東軍士爾曹主安在籠東猶隴種言兵敗披靡也字雖各別音義相同又與僮同易咸卦僮僮往來京房本改作僮又同僮漢張公神道碑驂白鹿兮從仙僮廣韻集韻於尺尹集韻假廣韻古雅切集韻韻會舉下切音蠢富也厚也集韻假切於音詩小雅不遑假寐註不脫衣冠而寢又借也禮王制大夫祭器不假左傳桓六年申繻曰取于物為假又周禮六書註假借者令長之類是也又禮曲禮假爾泰龜有常假爾泰筮有常疏假因也又楚漢春秋會稽假守殷通註假謂兼攝也又爾雅釋詁假大也詩大雅假哉天命儀禮士冠禮髦士攸宜宜之于假又設辭列子楊朱篇楊子曰世固非一毛之所濟禽子曰假濟為之乎又北假地名史記秦始皇紀使蒙恬渡取高關陶山北假中又與嘉同美也詩大雅假樂君子中庸作嘉毛傳假嘉也又集韻韻會正韻於何加切與遐通楊子法言假言周於天地贊於神明註假作遐又集韻韻會居遐切正韻居亞切於

音價休沐也晉書王尼傳議軍與尼長假歐陽修題跋言旬休皆休假也又集韻正韻於與格同至也易萃卦王假有廟又叶胡故切音互宋王招魂結撰至思蘭芳假些人有所極同心賦些又叶古我切音果陶潛命子詩既見其生實欲其可人亦有言斯情無假又與假同禮禮運是假廣韻渠列切謂大假稟言假與假通大假者大其假詞也假廣韻巨列切於音傑武也又偈偈用力貌莊子天道篇偈偈乎揭仁義又揚子太玄經輔其折虛其闕其人暉且揭又武貌與竭通又偈偈也揚雄甘泉賦夫何旃旒偈偈之旖旎也又集韻韻會於其例切音場息也揚雄甘泉賦度三巒兮偈棠梨師古曰偈與憇通又偈句釋氏詩詞也又正韻奇熱切音偈唐場疾也詩檜風匪車偈兮叶上發下恒朱傳偈疾驅貌偉唐韻大也史記陳平世家張負既見之喪所獨視偉平韓詩外傳仁者好偉和者好粉又姓漢光祿勳偉璋又正韻于貴切音胃陸機文賦彼榛楛之物寡亦蒙榮於集翠綴下里於白雪

夫所倚**偶**韻會王矩切音羽偶獨行貌前漢東方朔傳行

之觀聽通作踣**倂**韻會同倂**倂**集韻人夜切又列子楊朱篇偶偶爾慎耳目

俗讀若舉義同**倂**同倂**倂**集韻人夜切又列子楊朱篇偶偶爾慎耳目

切於音題荀子修身**倂**廣韻戶昆切集韻胡昆

篇難進曰促又同促**倂**切於音魂說文人姓也**倂**廣韻烏

韻韻會烏回切正韻烏魁切於音煨昵近也列子黃帝篇不倂

不愛僂聖為之臣字林僂仿佛見不寡也又山海經北海有

國名曰朝鮮天毒其人水**倂**說文倂木**倂**廣韻常句切集

居僂人愛人註僂亦愛也**倂**字亦作倂**倂**韻殊遇切於音

樹立也或**倂**王篇字書尙字疾**倂**唐韻集韻其虐切音

作倂討踣**倂**也詳前尙字註**倂**唐韻文微御受屈也司

馬相如子虛賦微御受詘或作御**倂**唐韻芳連切集韻韻會

又集韻竭鼓切音劇同微倦也**倂**正韻純延切於音篇頗

也側也書洪範無黨無偏王道平平又中之兩旁曰偏左傳

隱十一年鄭伯使許大夫百里奉許叔以居許東偏又屬也

左傳襄三年君子謂祁奚于是能舉善矣舉其偏不為黨又

周禮地官五十人為偏又司馬法車戰二十五乘為偏詳前

伍字註又偏枯荀子非相篇禹跳湯偏鄭註湯半亂枯又

姓漢偏呂見史游急就章又偏翮篇古通用易泰卦翮翮不

富以其鄰陸德明作**倂**集韻口滅切音**倂**廣韻五晏切集

篇篇古文作偏偏**倂**樣意不安也**倂**韻魚淵切於音

雁僂**倂**廣韻方戎切**倂**通揚子法言魯仲連傷而不制蘭

物也**倂**音風地名**倂**唐韻於角切集韻韻會正韻乙角切

相如制而不傷註傷**倂**唐韻於角切集韻韻會正韻乙角切

古蕩字制古制字**倂**唐韻於角切集韻韻會正韻乙角切

倂倂仙**倂**廣韻五各切集韻逆**倂**唐韻古諧切集韻韻會

人名**倂**各切於音麗多也**倂**居諧切於音皆說文強

也一日俱也徐曰能同于是強有力也詩小雅借借士子朝

夕從事註強壯貌又叶舉里切音几詩魏風兄曰嗟子弟行

役夙夜必偕叶下死死音洗註必偕言與其偕同作止不得自

如也又叶堅奚切音稽顏延之和謝靈運詩采茨葺昔字窮

庚巳之息子集中人部九畫

九畫

九畫

九畫

棘開舊畦物謝時
既晏年往志不借
字彙音義同攬正字
通攬省作借譌文

又長
貌
廣韻都計切集韻丁計切
又因劣也
倣
集韻莫後切音
茂徇倣鄙吝也
倣

倣
廣韻都計切集韻丁計切
又因劣也
倣
音佐不知作本有去入二音分

倣
音佐不知作本有去入二音分
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

倣
音插倣侃小人貌
倣
音插倣侃小人貌
倣

廣韻正韻於先結切音屑說文高辛氏子堯司徒殷之先也通

借契又姓元契列筮本回鶴人後居溧陽兄弟五人俱登進

士明吏部循正字通須倫切音旬述也

尚書僕斯循切音旬述也又集韻倉來切韻會倉才切音猜說文

相切責也詳勉也又集韻倉來切韻會倉才切音猜說文

疆力也多才力也又叶桑才切音總詩齊風其人美且偲

叶上銜宋偲廣韻多九切集韻多官切韻會札色切音

傳多鬚貌偲切音端少憐小也側韻會札色切音

派旁也傾也詩召南在南山之側書洪範無反無側註不偏邪

也又卑隘也書堯典明明揚側陋又拔黨曰反側後漢光

武紀使反側子自安又儀禮既夕有司請祖期曰日側註側

眈也謂將過中之時與側同又側注冠名鄼食其服以見沛

公又側生荔支音又與特通儀禮士冠禮側尊一甌禮註

特設一尊醴也禮聘禮公側授宰玉又側授宰幣註謂君特授

不假相也又同仄更記平準書偵廣韻丑貞切集韻韻會

公卿鑄鐵官赤側註赤側錢名偵癡貞切正韻丑成切音

音權候也探伺也杜預左傳註謀者曰游偵亦謂之閒謀後漢

清河孝王傷丙使御者偵伺得失循吏任延傳止罷偵候戊卒

一作偵鷓冠子王鉄篇偶唐韻五口切韻會語口切音

偵謀足以相止註偵偵同耦凡數雙曰偶隻曰奇禮郊特

牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也又爾雅釋詁合也註謂對合

也又畔合也賈誼五餌言偶人無時韓詩言不失時以偶為畔

合也又家語聖人因時以合偶男女又齊輦曰偶前漢黠布

傳率其曹偶亡之江中又適然也列子楊朱篇鄧析謂子產

曰鄭國之治偶耳非子之功也又備也象人曰偶木土像亦

曰偶史記孟嘗君傳木偶人謂土偶人一作寓禺前漢郊祀志

木寓龍史記封禪書木禺龍也同偶別作耦非又姓明洪武

中偶桓以辟薦為崇安縣從事又叶五舉切音語光武賜侯

霸書崇山幽都何可傲集韻陟利切音智玉篇會物也楊子

偶黃鐵一下無處所傲方言紙傲會也雍梁秦晉曰紙凡會

物謂偷廣韻託侯切集韻韻會正韻他侯切音透平聲說文

之傲偷苟且也左傳昭十三年子產曰晉政多門貳偷之不

子集中

人部

九畫

與

反義為付無道反義
眾惡所歸故直決

個 正字通與候同釋文引詩擲風碩人
俛俛作個個揚慎字說从俛為正

保 集韻古保字○
按說文本作保

保 又人名唐有陸保
促也迫也 本作趣古有趨無催催

保 集韻同保
促皆後人所增催趣同聲實一字

保 集韻同保
同蹕

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

保 唐韻集韻韻會
皆倉回切音崔

傳直專反又丁戀反 又正韻授也續也布也周禮夏官訓方
 氏誦四方之傳道註傳說往古之事也讀平聲 又禮曲禮七
 十日老而傳註倦勤傳家事于子也 又禮內則父母舅姑之
 衣衾篋度枕几不傳註移也 又集韻韻會正韻杜株戀切專
 去聲傳舍釋名傳轉也人所止息去者復來轉相傳無常左也
 史記酈食其傳註高陽傳舍 又說文遽也驛遽曰傳禮王藻
 士曰傳遽之臣註驛傳車馬所以供急遽之令士賤而給役使
 故自稱如此又古者以車駕馬乘詣京師謂之傳車後又置驛
 騎用軍馬乘之若今之遞馬凡四馬高足為置傳四馬中足為
 馳傳四馬下足為乘傳一馬二馬為輶傳漢律諸當乘傳及發
 駕置傳者皆持尺五寸木傳信封以御史大夫印章其乘傳參
 封之參三也有期會案封兩端端各兩封凡四封乘置馳傳五
 封之兩端各二中央一輶傳兩馬再封之一馬一封以馬駕輶
 車馬乘傳曰一封輶傳 又關傳周禮地官司關凡所達貨賄
 則以節傳出之註張晏曰信也若今過所也如淳曰兩行書繪
 鳥分持其一出入關舍之乃得過謂之傳師古曰今成用榮刻

木為合符後漢陳蕃傳投傳而去註符也丁戀切釋名傳轉也
 轉移所在執以為信也 又集韻韻會正韻杜柱戀切音塚訓
 也賢人之書曰傳又紀載事迹以傳於世亦曰傳諸史列傳是
 也釋名傳傳也以傳示後人也 又續也孟子傳食於諸侯
 又叶重倫切音陳前漢牧傳帝府親視厥國五分德不堪寵四
 支不傳○按諸字書傳木有直擊知戀直戀三切廣韻分析極
 細正韻因之然歷考經史註疏驛傳之傳平去二音可以互讀
 至傳道傳間傳授之傳人一定之平聲紀載之傳一定之去聲
 此音之分動靜不可易者也正字通專闢靜字音之說每於
 此等處為渾同之說以亂之此斷斷不可從者又按廣韻一仙
 傳直擊切音椽又待戀丁戀二切三十三線傳直戀切即持戀
 切知戀切即丁戀切丁戀切蓋用交互門法不如用音和知戀
 切為 偃唐韻於武切集韻韻會委羽切於於上聲說文偃也
 安也 偃左傳昭七年一命而偃再命而偃三命而偃循牆而
 走禮喪服制偃者不袒註袒露膊偃者可偃故不露淮南子齊
 俗訓偃者使之塗註偃人塗地因其俛也 俗讀若偶別作瘡
 庚辰之丑 子集中 人部 十畫 蓋

諷方救切音雅說文癡
行僂僂也一日且也
侵古文曰癡

集韻莫晏切音慢舒遲
也荀子不苟篇君子寬
而不侵又僂身篇由禮則治通不由禮則勃亂提侵又同漫
汚也荀子榮辱篇汚漫笑盜常危之術也揚倮註侵當作漫水
冒物謂之漫

又與慢媿漫通
倂唐韻毗正切韻會皮命切古音病說文倂
寔也廣韻隱僻也
又韻會必影切與屏
通除也斥也屏棄也荀子
榮辱篇恭儉者俱五兵也

咸也眾共言之也書堯典命曰於鯨哉
又揚子方言自山而
東五國之汜曰僉
又連柳亦曰僉打穀具也
總要人部僉
从人卽从會意合集

僂集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

集韻他制切探
去聲儉侷癡貌
儉王篇古文涉字
註詳良部七畫
儉集韻衰古作儉
註詳衣部四畫

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

儉集韻同仙
又僂僂舞貌詩小雅屢
衆口詢謀相从之義
蒙謂雲將曰毒哉僂僂乎歸矣
又叶斯人切音新班固
東都賦建章甘泉館御列僂
執與靈臺明堂統和天人

兩切於音象形象也肖似也又慕傲也易繫辭象也者像此者也苟子義兵篇像上之意通作象

也者像此者也苟子義兵篇像上之意通作象

益也 儻 同待 儻 音善說文本作儻作姿也

切集韻渠矯切正韻那堯切於音橋說文高也

又旅寓曰僑居六朝有僑置郡縣通作審 又姓 僑 集韻韻

狀巨隕切音窘偃也賈誼鵬賦儻若囚拘蘇林註謂人肩偃儻

文選李善註儻囚拘之貌五臣註儻困也愚者繫縛俗果困如

囚人拘束 韻會 儻 集韻韻會正韻於徒回切音頽順也

正韻於通作窘 儻 子外物篇儻然而道盡註郭象云儻然

無矜遺形自得道乃盡也 又說文嫺也一曰長貌 又 儻

廣韻集韻於吐猥切音腿又集韻戶賄切音癩義於同

集韻即入切 儻 集韻求於切音渠 儻 廣韻茲損切集韻正

音耳人聚也 儻 呼彼之稱通作渠 儻 韻祖本切於尊上聲

說文聚也引詩儻兮昔愴○按今詩小雅作噲又周禮天官朝

士族談者註噲語也尊儻義通 又廣韻衆也 又恭傲也苟

子仲尼簞主尊貴之則恭敬而 僕 古文 僕 唐韻集韻韻會

聲說文給事者禮禮運仕于公曰僕僕周禮春官車

僕掌戎路廣車闕車革車輕車之萃註車僕主供副車者僕猶

御也萃猶副也謂供副車以待之用也五車皆兵車也又司僕

官名五代史百官志唐龍朔中改太保曰司僕又改為司僕

職儀衆僕之長曰太僕掌輿馬明制有太僕寺 又御車曰僕

論語冉有僕 又僕隸賤役左傳僖二十四年秦伯送衛于晉

三千人實紀綱之僕 又自謙之辭前漢章玄成傳自稱為僕

甲辭也 又辱也戰國策傳命僕官 又徒也莊子則陽篇仲

足曰是聖人僕也註猶言聖人之徒也 又僕僕煩猥貌 又

附也詩大雅君子萬年景命有僕 又隱也左傳昭七年楚芊

尹無宇曰吾先君文王作僕區之法曰盜所隱器與盜同罪註

僕區刑書名區匿也作為隱匿亡人之法 又虎僕獸名博物

志羽民國有獸文似豹名虎僕毛可為筆 又僕僕蠅牛也山

海經青要之山多僕僕蒲盧註僕蠅一名蚶蠅蒲盧細腰蟲蟻

子集 中 人部 士畫

子集 中 人部 士畫

債

廣韻集韻韻會正韻然方問切音奮爾雅釋詁債也

貌

仰偃也左傳隱三年鄭伯之車債于濟又昭十三年叔

向日牛雖瘠債于豚上其畏不死

又覆敗也大學一言債事

一作資禮射義資軍之將不入

又左傳僖十五年陰血周

作張脈債與註債動也

又集韻

浦昆切音奔債騎不可禁之勢

又集韻

註僂與

齊王策文厥有僂不臧

行同

齊王策文厥有僂不臧

風瑟今個兮玉蕭寬大也

又荀子榮辱篇陋者俄且個也註

晉魏問謂猛為個

又通韻唐書王叔文傳個然以為天下無

人又同個王充論衡瑛瑛寶物也

又日旁

人用敏姦人個之

又玉篇音簡義同

宮賦稍夢懸而扶僂狂本亦作僂

又日旁

氣呂氏春秋其日有屬僂有倍僂有暈理

又日旁

同僂或

又日旁

作僂

又日旁

僂

廣韻集韻韻會正韻

同僂

又日旁

僂

廣韻集韻韻會正韻

同僂

又日旁

僂

廣韻集韻韻會正韻

同僂

又日旁

僂

廣韻集韻韻會正韻

同僂

又日旁

僂

廣韻集韻韻會正韻

苟篇誰能以己之僂僂受人之械械

又僂僂氏長三尺章昭

曰西南夷別名

又集韻韻會正韻

不為容止也禮曲禮士瞻瞻庶人僂僂註卑

者體感

又集韻韻會正韻

僂

韻會正韻

僂

韻會正韻

僂

韻會正韻

僂

韻會正韻

僂

僻俗

僂

集韻同畜

僂

正字通

僂

廣韻鉅祐切集韻韻會

作僂

僂

又姓

僂

俗體字

僂

唐韻烏代切集韻韻會

言訾也

僂

又韻會側鳩

僂

古文

僂

於代切於音愛彷彿貌

切音鄒愁貌或作倣

僂

禮祭義祭之日入室倣然必有見乎其位疏陸氏曰微見也

僂

又爾雅釋言倣也

僂

註嗚嗚短氣也荀子禮論篇倣詭也倣而

不能無時至焉

僂

又倣逮瓊瓊類也能照小物為大物見丘陵

僂

學山

僂

又韻補叶許既切音戲詩大雅如彼邁風亦孔之倣鄭

氏曰使人嗚然如鄉疾

僂

風不能息

僂

俗作倣

僂

集韻韻會正韻於相吏切音笥救

儀莫若以忠

儀

又廣

儀

唐韻集韻魚羈切韻會疑羈切於音

儀

宜兩儀天地也又三儀天地人也

韻武吏切音試義同

儀

又容也詩曹風其儀不忒又威儀詩邶風威儀棣棣不可選也

儀

又周禮地官保氏教國子以六儀一祭祀二賓客三朝廷四喪

儀

紀五軍旅六車馬之容又春官典命掌諸侯之五儀註公侯伯

子男也又秋官司儀賞九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令

揖讓之節

儀

又唐禮部之長曰大儀

儀

又釋名宜也得事宜也

儀

又由儀筮詩疏由儀萬物之生各得其宜也又象也法也

詩大雅儀刑文王

儀

又爾雅釋詁匹也疏詩邶風實維我儀

儀

又周語丹朱身以儀之通雅偶也謂胖合也

儀

又度也詩大

雅我儀圖之

儀

又揚子方言來也淮頌之謂曰儀

儀

又儀栗周

儀

邑名見左傳定七年又姓秦大夫儀楚漢儀長孺又通作

擬前漢外戚傳皆心儀霍將軍女註心儀即心擬

儀

又謂補叶

儀

牛何切音俄揚子太玄經陽氣氾施不偏不頗物無爭訟各遵

儀

其儀

本作儀

儀

漢有僕朋封渾渠侯

儀

又姓

儀

音著姓也

左傳莊十一年得僂曰克正義勝也戰勝其師獲得其僂者

僂

又異也左傳昭十二年晉伯瑕曰壺何為焉其以中僂也註

僂

言投壺中不足為僂異

僂

又卓特也世說

王澄曰兄似道而神鋒太僂

僂

通作僂

僂

廣韻集韻奴冬

僂

切正韻奴宗切

於音農俗謂我為僂韓愈詩鱷魚大于鼉牙眼怖殺僂

僂

又渠

僂

僂他也古樂府有慎僂歌六書故吳人謂人僂即人聲之轉

僂

廣韻集韻

子集中

僂

入部

十三畫

僂

廣韻

集韻

人呼若能 又姓宋儂智高 又儂市連切 儂韻會

儂人今雲南苗類即獃人沙人種 時連切 音蟬態也

又儂何不進貌 楚辭九章欲儂以于祭 又正韻徒賣切 儂

主聲 儂儂舒開貌 莊子田子方儂儂然不趨 又集韻徒案切 儂

音憚徒也 語辭亦作但 儂 又時戰切 音繕 儂儂

與也 揚子法言允哲堯儂舜之重 註與禪同 儂儂

會乙力切 音臆 數名十萬曰億 一說億數不定 禮內則降德

于眾兆民 疏算法億之數有大小 二法小數以十為等 十萬為

億 十億為兆也 大數以萬為等 萬至萬是萬萬為億也 又安

也 左傳昭二十一年 徐州鳩曰 心億則樂 又三十年 盍姑億吾

鬼神 又料度也 左傳襄二十五年 不可以億 遲論語 億則屢

中 又供億謂供其匱乏之使之安也 左傳隱十一年 寡君惟是

一二交兄 不能供億 又與臆通 前漢平都侯相碑 餘悲慙億

人射殺之類 故曰億 又與臆通 前漢平都侯相碑 餘悲慙億

儻 廣韻集韻 他達切 音闌 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻 儻儻

土聲佛備

獨 廣韻集韻 徒谷切 音獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨 獨獨

儗 廣韻集韻 徒谷切 音獨 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗 廣韻集韻 徒谷切 音獨 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗 廣韻集韻 徒谷切 音獨 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗 廣韻集韻 徒谷切 音獨 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗 儗儗

康熙字典

子集下

一二畫

儿部

入部

入部

冂部

冂部

冂部

康熙字典

子集下

康熙字典

几部

凵部

刀部

可同

力部

勹部

匕部

匚部

匚部

十部

卜部

冂部

厂部

厶部

又部

康熙字典

子集下

儿部

儿

集韻韻會 儿在下故詰屈戴侗六書故人儿非二字特因所合而變

其勢合於左者若伯若仲合於下者若兒若見鄭樵六書

唐韻集韻韻會 正韻 儿 五忽切音机 說文 儿 高而上平也从一

在人上

又別足曰兀 莊子 德充符 魯有兀者 叔山無趾 踵見

仲尼 仲尼曰 無趾兀者也

又柳宗元 晉問篇 乘水潦之波以

入於河而流焉 盤突碑兀

註 危石也 又兀兀不動貌 韓愈進

學解 常兀兀以窮年

又正韻 泉兀不安也 亦作臄 易 困 卦 于

臄 臄 又姓

韻會 後魏 改樂安王元覽為兀氏 又韻會 或作

兀

子集下 儿部 一書

一書

一書

一書

一書

一書

一書

一書

一書

掘莊子齊物
論掘若稿木
允古文吮
唐韻余準切集韻韻會庚準切

人徐曰凡仁人也故為信
又爾雅釋詁允信也疏謂誠實不欺也按方言云徐魯之間曰允書君頤公曰告汝朕允又玉

篇允當也又增韻肯也又通作盾中盾官名前漢班固敘傳數遣中盾請問近臣註師古曰盾讀曰允又正韻羽敏切

音隕義同又集韻余專切音銳前漢地先正譌古文簪字理志金城郡允吾註應劭曰允吾音銳牙

畫元唐韻集韻韻會於思袁切音原精蘊天地之大德所以人為仁在人身則為體之長易乾卦元者善之長也又爾雅

釋詁元始也又廣韻長也又大也前漢哀帝絕夫基事之元命註師古曰更受天之命又首也書益稷元首明哉前

漢班固敘傳上正元服註師古曰元首也故謂冠為元服又本也後漢班固傳元元本本又百姓曰元元戰國策制海內

子元元更記文帝本紀以全天下元元之民註古者謂人云善

人因善為元故云黎元其言元元者非一人也又公羊傳隱元年元者何君之始年也左傳註凡人君即位欲其體元以

居正故不言一年一月羅泌路史元者史氏之本辭也君即位之一年稱元古之史皆然書太甲元年維元祀虞夏有元祀之

文非春秋始為法也又氣也公羊傳註變為一元元者氣也又正月一日曰元日書堯典月正元日註朔日又諡法行

義悅民始建國都主義行德故曰元又姓韻會左傳衛大夫元咺又後魏孝文拓拔氏為元氏望出河南又韻補叶虞雲

切音輶桓譚仙賦呼則出故翁則納新天矯經引積氣關元史記敘傳莊王之賢乃復國陳既赦鄭伯班師華元○按新陳於

非文增元玉篇古文元字註詳部首元光玉篇集韻於古文長字韻

從上人尚兄唐韻許榮切集韻韻會正韻呼榮切於競平聲書長字

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

其下也精蕪從人从口以弟未有知而誨之爾雅釋親男子先生為兄玉篇昆也詩小雅凡今之人莫如兄弟管子心術篇善

从兒省象人頭形也 又韻會 矐 矐 四凶名尚書古文作鵬咬

又與頭通山海經謹頭國註謹兜堯臣也○按史記年表宋

景公頭曼漢書古

今人表作兜樂

矐 矐 衆多貌 六

書本義與先駝同

競強也一日敬也 又爾雅釋訓 競 競 戒也 玉篇 戒 慎也 書 旱

陶謨 競 競 業業 一日二日 萬幾 註 言當戒懼萬事之微 前漢 外

戚傳 唯 婚 姻 為 競 競 註 戒 懼 也 又 正 韻 不 自 安 貌 又 爾 漢

司馬相如傳 入 凌 競 註 師 古 曰 寒 涼 戰 栗 處 又 韻 會 通 作 矐

文選 章 孟 詩 矐 矐 先 王 註 戒 也

又 集 韻 巨 興 切 音 兢 競 競 堅 強 貌

字彙 補 同 涼

廣雅 矐 矐 也

集韻 日 矯 切

音 總 遠 也

明也 說火 三 增 免 免 疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

疾也 入 下 作 趕

凡物者其多
形如此

入部

入 唐韻入執切 集韻韻會日汁切 正韻日執切 从任入聲 說文內也 玉篇進也 禮少儀事君量而後入 檀弓孟子禫比

御而不入 註言雖比次婦人之當御者猶不入 寢也 又春秋

隱二年莒人入向定六年於越入吳 傳造其國都曰入弗地曰

入 註謂勝其國邑不有其地也 入者逆而不順 非王命而人人

國也 又廣韻納也得也 又增韻沒也 又楞嚴經六入謂

六塵即眼入色耳入聲也 又教 入 正字通入字之譌 入

坊記每日常在天子左右為長入 入 本作人 詳人部 入

集韻韻會从武方切 亡本 入 唐韻集韻韻會

字說文从入从隸作亡 二 內 古文內 正韻从奴對切

倭去聲 說文入也从門入自外而入也 玉篇裏也 增韻中也 易

坤卦君子敬以直內 義以方外 又前漢量錯傳先為築室家

有一堂二內 註二房也 韻會房室曰內 天子宮禁曰內 漢制天

子內中曰行內 猶禁中也 唐有三內 皇城在長安西北 隅曰西

子集下 入部 一畫 二畫 八

唐韻

內東內曰大明宮在西內之東南內曰興慶宮在東內之南
 又五內五中也魏志王浚傳註聞命驚愕五內失守又職內
 官名周禮天官註職內主人也若今之泉所入謂之少內又
 河內地名周禮夏官職方氏河內曰冀北其山鎮曰霍山又
 集韻正韻於儒稅切同內水相入也或省文作內又正韻同
 納周禮冬官考工記註謂其鑿內而合之又正韻奴荅切同
 而內之溝中 **从** 集韻里養切良上聲說 **增** **八** 通刀切
 音叨 **三** **全** 唐韻疾緣切集韻從緣切坊同全說文全本作
 取也 **全** 徐曰工所爲也會意正字通云字彙作古文
 全字不知全字古文作全係全本字非古文全字也○按與
 全異全从人此从入又此字下正字通尚有全字已入小部重
 出今 **增** **全** 字彙補古文乏字 **四** **全** 古文 **全** 唐韻疾
 韻韻會從緣切正韻十緣切坊音 泉說文完也玉篇具也周禮
 冬官考工記玉人之事天子用全註純用玉也 又姓韻會吳

有大司馬全琮 又韻會
 州名漢零陵郡晉置全州 **全** 類篇鞭古作全 **增** **合** 字彙
 文財字註詳 **介** 集韻矢古作 **五** **兩** 玉篇古文兩字註詳
 頁部三畫 **介** 介註詳部首 **增** **合** 六畫說文从門从
 徐曰从二入也此本爲兩 **增** **合** 篇海類編所追 **合** 佩觿
 再之兩今經傳皆作兩 **增** **合** 切水聲宜也 **合** 辨證
 音骨 **六** **兩** 古文 **兩** 唐韻正韻良獎切集韻韻會里養切
 出也 **六** **兩** 古文 **兩** 唐韻正韻說文再也易繫辭兼三才
 而兩之 又玉篇匹耦也周禮天官太宰之職以九兩繫邦國
 之民註兩猶耦也所以協耦萬民聯繫不散有九事也 又韻
 會匹也左傳閔二年重錦三十兩註三十匹也 又車數曰兩
 後漢吳祐傳載之兼兩註車有兩輪故稱兩 又玉篇二十四
 銖爲兩 又雞林類事四十曰麻兩 又史記平準書更鑄四
 銖錢其文爲半兩 又南史齊和帝紀百姓及朝士皆以方帛
 填胸名曰假兩 又唐韻集韻韻會力讓切 **七** **入** 唐韻字
 正韻力仗切良去聲詩召南百兩御之 **七** **入** 唐韻字
 庚辰字集 子集下 入部 三畫至七畫 九

八部

八唐韻博枚切集韻韻會正韻布枚切音捌說文別也象

數也玉篇數也又集韻補內切音背趙古則六書本義八音

背分異也象分開相八形轉為布枚切少陰數也又韻補叶

筆別切音筍張衡舞賦聲變諧集應激成節度終復位以授二

八又韻補叶必益切音璧張衡西京賦又簇之所攬捫徒博

之所撞擬白日未及移晷已彌其什七八又八八通雅八八

外國語稱巴巴唐書李懷光傳德宗以懷光外孫燕八八為後

增 **八**集韻隸書板字註見手部四畫 **二** **公**古文 **合**唐韻正韻古紅

紅切音工說文平分也从八从八八猶背也八音私韓非曰

自營為八背八為公徐曰會意爾雅釋言無私也書周官以公

減私民其允懷又玉篇方平也正也通也又禮禮運大道

之行天下為公註公猶共也又爵名五等之首曰公書微子

子集下 八部 一畫 一畫 士

之命庸建爾于上公 又三公官名 謂周太師太傅太保為三公 漢末大司徒大司空三公 東漢太尉司徒司空為三公 又官所曰公 詩召南退食自公 又父曰公 列子黃帝篇家公執席前漢郊祀志天子為天下父故曰鉅公 又婦謂舅曰公 前漢賈誼策與公併侂 又尊稱曰公 賈誼策此六七公皆亡恙 又相呼曰公 史記毛遂傳公等碌碌 又事也 詩召南夙夜在公 註夙夜在視濯垢饋饗之事 又星名 隋書天文志七公七星在招搖東天之相也 又姓 韻會漢有公倫 又諡法立志及衆曰公 又與公通 詩小雅以奏膚公 大雅王公伊濯 又集韻諸容切音鍾同 松夫之兄為兄松 一曰關中呼夫之父曰松 或省作公 通作鍾 又韻補叶姑黃切音光 東方朔七諫邪說飾而多曲兮 正法孤而不公 直士隱而避權 今讀諫登 八 唐韻集韻 謂會力竹切 正韻盧谷切 音陸 說文 兩為六老陰數也 又國名 左傳文五年楚人滅六 史記黥布傳布者六人也 註索隱曰地理志廬江有六縣 蘇林曰今為六

安也

又叶錄直切音近力 前漢西域敘傳

八

王篇古文別

五

唐韻胡雞切 集韻韻會 正韻弦雞切 音奚 說文 語有

八

字註見刀部

言今則語當駐則氣越下也 增韻歌辭也 又通作倚 書秦

誓斷斷倚 大學引作兮 莊子大宗師我猶為人倚 又與侯通

三

增

史記樂書高祖過沛詩三侯之章 註索隱曰沛詩有

三分故曰三侯 卽大風歌 謂會歐陽氏曰俗作

三

增

聲說文同也从廿甘徐曰廿音入二十共也會意玉篇同也 衆

也 廣韻皆也 增韻合也 公也 禮王制爵人于朝與衆共之 史記

四

共古文

容切 於音恭 前漢王夷甫共為春秋法五始之要 註服虔曰共

敬也 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

大雅

大雅 師古曰共讀曰恭 又姓氏 族略以國為氏 又地名 詩

正韻居疎切恭上聲前漢百官公卿表垂作共工利器用註
 應劭曰垂臣名也為共工理百工之事共讀曰龔 又向也論
 語居其所而眾星共之 又姓前漢匈奴傳太守共友註師古
 曰共友太守姓名也共讀曰龔 又集韻正韻於居用切恭去
 聲左傳僖四年敢不共給前漢成帝紀無共張絲役之勞註師
 古曰共音居用反謂共具張設又律歷志共養三德為善○按
 共從共養有平去二音音別義同故正韻東送二韻共供兩存
 之 又正韻忌遇切音具周禮天官內饗掌共羞修刑膾胾骨
 鱗以待共膳註掌共共當為具 又集韻胡公切音洪 共
 池地名 字彙本作甘象兩手合持之形今作共 矣
 笑古作矣前漢谷永傳罷歸倡優之 增 矣 矣 矣
 矣餘詳竹部四畫 正韻亦作矣 矣 矣 矣
 集韻古文天字 五 兵 古文 儀 勞 會 補 明 切 正 韻 補 明
 註詳大部一畫 五 兵 古文 儀 勞 會 補 明 切 正 韻 補 明
 切於丙平聲說文械也增韻戎器也世本蚩尤以金作兵兵有
 五一弓二及三不四也五絃 又執兵器從戎者曰兵禮月令

命將帥選士厲兵周禮夏官中秋敎治兵廣韻戎也 又擊敵
 曰兵之左傳定十年公會齊景公于夾谷齊犁彌使萊人以兵
 劫孔子以公退曰士兵之註命士官擊萊人也 又禮曲禮
 死寇曰兵註言能捍國難為寇所殺者謂為兵也 又必良切
 音疾詩衛風擊鼓其鏜踴躍用兵土國城漕我獨南行吏記天
 官書五星同色天下偃兵百姓寧昌白虎通武王望羊是謂攝
 揚旰目陳兵天下富昌○按兵古音必良切自魏王粲刀銘相
 時陰陽制茲利兵始與清呈形靈為韻陳思王孟冬篇武官誠
 田講旅統兵與清停為韻贈丁儀王粲詩皇佐揚天惠四海無
 交兵與清城名聲為韻明帝苦寒行雖有吳蜀寇春秋足耀兵
 與齡纓為韻 又韻補叶海謨切音道道藏歌解 增 兵 兵
 帶天皇寢停駕高土兵王真啓角節翊衛自相扶 增 兵 兵
 古文長字 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵
 註見部首 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵
 貌○按即 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵
 見字譌文 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵 兵
 子集下 八部 五畫 六畫 七畫 八畫 九畫 十畫 十一畫 十二畫 十三畫 十四畫 十五畫 十六畫 十七畫 十八畫 十九畫 二十畫

渠之切正韻渠宜切於音基韻會指物之辭易繫辭其旨遠其
 辭文詩大雅其在干今又助語辭書西伯戡黎今王其如台
 詩周南灼灼其華玉篇辭也又姓韻會漢陽阿侯其石又
 唐韻集韻韻會於居之切音姬韻會語辭書微子若之何其詩
 小雅夜如何其又人名史記酈生傳酈生食其者陳留高陽
 人也註正義曰酈食其三字三音讀曆異幾前漢楚元王傳高
 祖使審食其留侍太上皇語師古曰食音異其音基又山名
 前漢武帝紀四月幸不其註其音基山名廣韻在琅邪又地
 名韻會祝其卽夾谷也又集韻韻會居吏切正韻吉器切於
 音寄韻會語已辭詩檜風彼其之子通作記禮表記引詩彼記
 之子又通已左傳襄二十七年引詩彼已具唐韻其遇切集
 韻食禮東北而告濯具前漢劉澤傳田生子請張卿臨視修具
 註師古曰具供具也荀子王制篇具具而王具具而霸註言具
 其所具也又與俱通詩小雅則具是違詩詒俱也又姓左

傳有丙具又詩小雅爾牲則具註居律反音橘又韻補叶
 忌救切求去聲漢馬融廣成頌上無飛鳥下無走獸虞人植於
 獵者效具車弊典古文筮唐韻集韻韻會正韻於多珍切
 田罷從入楚周爾雅釋言典經也廣韻法也書舜典慎徽
 冊在丌上尊閣之也爾雅釋言典經也廣韻法也書舜典慎徽
 五典註五典五常也周禮天官大宰之職掌建邦之六典秋官
 大司寇掌建邦之三典疏常經即是法式又周語召公曰啓
 獻典註典樂典也又典守猶主也周禮春官典同又典瑞職
 國策我典主東地註典猶職典也又姓魏志有典章又集
 韻韻會正韻於徒典切音珍正韻堅潤貌周禮冬官考工記是
 故辨欲頌典註頌讀為懇典增耳八字彙補籀
 堅韌貌韻會一曰車轆束增耳八字彙補籀
 集韻於徐醉切音燈玉篇白字彙補籀
 今作遂增韻俗作茶非白字彙補籀
 見漢羊由六字彙補古文與字見漢分音命思也興補同
 寶道碑由六字彙補古文與字見漢分音命思也興補同
 子集下八部六書七書古

舉見 **八兼** 古文 **兼** 唐韻古辭切 集韻韻會 堅嫌切 正韻

韻寶 **八兼** 古嫌切 音兼 說文 并也从手禾兼 持二禾也 徐曰 會意 兼持一禾 兼持二禾 可兼持者 莫若禾也 易繫辭 兼三才而兩之 前漢王莽傳 縣宰缺者 數年守兼 註師

古曰 不拜正官 令人守兼也 **增與** 字彙補 古文冬字 見說文 長箋 註詳 部三畫

又姓 韻會 衛公子兼之後 **增與** 字彙補 古文冬字 見說文 長箋 註詳 部三畫

奕 字彙補 與 弃 同 **與** 說文 古文箕字 註詳 竹部 八畫 **九增與** 集韻 坤古

作與 註詳 土部 五畫 **十增與** 字彙補 音未詳 五岳真 **隻** 字彙補 與 奪 同

見石 **履** 字彙補 弋灼切 **十一真** 韻會 冀 或作 冀 書 禹 **增** 字彙補 與 典 同 見 漢 景 君 碑 **與** 註詳 竹 部 八 畫 **九增與** 集 韻 坤 古

鼓文 **履** 音 藥 湯 中 灼 **十一真** 韻 會 冀 或 作 冀 書 禹 **增** 字 彙 補 與 典 同 見 漢 景 君 碑 **與** 註 詳 竹 部 八 畫 **九增與** 集 韻 坤 古

異 聲 徐 曰 北 方 之 州 也 玉 篇 北 方 州 故 从 北 爾 雅 釋 地 兩 河 間 曰 冀 州 廣 韻 九 州 名 晉 書 地 理 志 冀 州 其 地 有 險 有 易 帝 王 所 都 舜 以 南 北 開 大 分 衛 以 西 為 并 州 燕 以 北 為 幽 州 又 欲 也

左 傳 僖 三 十 三 年 鄭 有 備 矣 不 可 冀 也 又 姓 韻 會 晉 大 夫 冀 考 又 韻 補 叶 荷 起 切 音 已 楚 辭 九 疇 心 搖 悅 而 日 發 兮 然 惆 悵 而 無 冀 **去增** 字 彙 補 古 文 晨 字

方 **十七增** 真 玉 篇 古 文 期 字 **與** 字 彙 補 古 文 晨 字 **大** 相 **十七增** 真 玉 篇 古 文 期 字 **與** 字 彙 補 古 文 晨 字 **大**

真 正 字 通 俗 麟 字 揚 雄 并 州 牧 箴 太 上 **真** 廣 韻 顛 或 作 顛 君 臣 以 夷 曠 致 顛 覆 真 耀 德 其 次 耀 兵 德 兵 俱 真 靡 不 悴 荒 **真** 唐 書 李 石 傳 晉

曠 致 顛 覆 君 臣 以 夷 曠 致 顛 覆 真 耀 德 其 次 耀 兵 德 兵 俱 真 靡 不 悴 荒 **真** 唐 書 李 石 傳 晉

口部

口

集韻涓熒切音局說文邑外謂之郊郊外謂之野野外謂之林林外謂之口象遠界也集韻古作回象國邑也今文

从土作垌又集韻欽熒切音聚唐韻集韻武道切毛

遠也又集韻戶茗切音迴空也唐韻莫到切集韻莫報切林音

唐韻莫候切音茂義同總要與曰通

冒玉蓋或作帽又丹集韻韻會茫而琰切音染說文毛

丹行貌楚辭九章時亦丹丹而將至韻會又姓又廣韻丹

又前漢食貨志元龜距丹長尺二寸註丹龜甲緣也

集韻人古作舟字彙補古終字見說文

同註見部首舟長箋註見系部五畫

陔切音染玉篇毛舟舟也

行也進也侵也亦作舟

冊集韻韻會測革切正韻恥革切

冊音策當作冊今文皆作冊

子集下 口部 一畫至三畫 十六

又玉篇古螢切 音琮冊孔也 又唐韻集韻林古文炯字註見土部五畫

再 韻會再俗 作再非 增 四 玉篇古文罔 字註見部首 薛升菴韻寶物低

垂从 反四 冊 古文 箒 唐韻楚革切 集韻韻會測革切 正韻

受於王若也象其札一長一短中有二編之形 又玉篇立也

簡也 又集韻通作策前漢趙充國傳全師保勝之冊 又集

韻所晏切音訕本作柵省 再 唐韻集韻韻會並作代切音載

作冊編竹木而為落也 再 說文一舉而二也从其省徐曰

一言舉二也玉篇兩也廣韻重也仍也書禹謨朕言不再禮儒

行過言不再註知過則改故不再也左傳傳五年一之謂甚其

可再乎 又子例切音祭楚辭九章背法度而心治 再 唐韻

今辟與此其無異寧濫死而流亡今恐禍殃之有再 再 唐韻

韻會林古瓦切音寡說文剔人肉置 增 四 字彙補將

其骨也 集韻亦作剔韻會或作剔 增 四 字彙補將

集韻官古作册 詳 部五畫 五 罔 篇海古煢切音局宋華

冊同 集韻與 罔 字註詳 部三畫 兩 玉篇古文兩

側狡切音瓜果木盛生菜字彙與果字 罔 篇海格

不同果从日此从罔正字通采字之譌 罔 篇海格

玉篇與 罔 集韻兩古作 七 冑 唐韻集韻直祐切韻會正

罔同 罔 集韻兩古作 七 冑 唐韻集韻直祐切韻會正

罔 集韻兩古作 七 冑 唐韻集韻直祐切韻會正

朱綬 韻會或作輩亦作鞬荀子議兵篇冠鞬帶劔 正韻冑

與冑子之冑不同經 冑 古文 罔 唐韻莫到切集韻韻

典多混傳寫為也 冑 古文 罔 唐韻莫到切集韻韻

也說文蒙而前从目目以物自蔽而前也謂貪目若目無所見

廉恥用冑註冑蔽也 又假稱曰冑前漢衛青傳冑姓衛氏註

目為假稱若人首之有覆目也 又所以覆其首前漢雋不疑

子集下 口部 四書至七畫 七

傳者黃冒 又玉簪覆也食巾也 又與娟通正韻忌也書秦

誓冒嫉以惡之 又通作明周禮春官天子執冒四寸以朝諸

侯註名玉曰冒者言德能覆天下也 又集韻韻會正韻於密

北切音默增韻會也左傳昭三十一年貪冒之民 又犯也前

漢衛青傳直冒漢圍 又單于名更記匈奴傳及冒頓立攻破

月氏 又集韻正韻於莫佩切音妹前漢司馬相如傳毒冒龍

龍註毒音代冒音妹韻會龜屬 增周 曷石鼓文周不餘反

身似龜首尾如鸚鵡甲有文 又韻會數也十稱曰轉 又

八 積財也象對交之形 又韻會數也十稱曰轉 又

韻會邑名 又中華宮中構結深密之處詩鄘風中韡之言前

漢梁共王傳聽聞中韡之言註應劭曰中韡材構在堂中顏曰

舍之交積材木 曰多 集韻乃可切音娜本作怡玉簪歲也

蓋問內隱與處 曰多 歲屋所容受也集韻類篇或又作懷 曰吁

唐韻况干切集韻韻會句干切於音吁玉簪覆也般之冕也儀

禮士冠禮周弁殿昂夏收註昂名出于撫撫覆也言所以自覆

飾也詩大雅常服黼纁或作昇 又韻會况羽切集韻韻

會火羽切於音詡義同 韻會毛氏曰从目从吁从日誤或作

誤 增 尙 集韻次古作尙 註詳欠部二畫 九 見 集韻莫報切音冒觸

矣前 冕 唐韻亡辨切集韻韻會正韻美辨切於音免說文大

也 冕 夫以上冠也遂延垂塗纁統从弓免聲古黃帝初作

冕徐曰冕上加之也長六寸前狹圓上廣方朱綠塗之前後邊

延旂其前垂珠也俯仰透迤如水之流纁統黃色也以黃綿綴

冕兩旁下繫玉璜又謂之珥細長而銳若筆頭以屬耳中無作

聰明虛已以待人之意冕之言俛也後仰前俯主於恭也禮五

藻諸侯裊冕以待人之意冕之言俛也後仰前俯主於恭也禮五

大夫七下大夫五此以文為貴也 又韻會或作纁荀子禮論

篇郊之麻纁集韻亦作纁 又正韻禮記士立端諸侯立端以

祭天子立端而朝日於東門之外端皆作冕 又集韻武遠切

音曉冠有 曰成 集韻時征切音成飯價也 兩 唐韻母官切集

延前俯也 曰成 字彙从目从日者去聲 兩 韻謨官切於音

子集下 口部 八畫 九畫 大

廣說文平也从廿五行之數二十分爲一辰从兩平之義
玉篇當也 又廣韻瓦穿孔狀 又瞻見切音麪義同

同 字彙補音未詳影神 七名竈同見談蒼

缺四角 廣韻又作峽 唐韻丘員切集韻驅圓

集韻又作巛峽峽格格 切音鴛前漢胡建傳更稱髡字从

切音鴛前漢胡建傳更稱髡字从 曰从兔與冠冕字不同冕下从兔

施 唐韻集韻杜施智切施去聲玉篇髡冕面 又廣韻集韻杜以政切移去聲義同

戊切杜音裕器髡 又集韻春朱切音輪博 雅髡髡謂之較軌 又容朱切裕平聲義同

音絞 **士** 增 **采** 字彙補古文暨字 註詳日部十二畫 **士** 增 **智** 古巧切

穆天子傳 曰天之詩 **士** 增 **日** 集韻日部十二畫 **日** 增 **日** 廣韻 **日** 增 **日** 集韻

古文帳字註見巾部六畫 又丞矢切音布義同 **二十** **日** 唐韻日支切集韻

韻會接鼻白帽也 又通作戴爾雅註曉江東取白頭髮 上長翰毛以爲睫擺名之曰白髮

集韻或 增 **同** 玉篇古文雨 字註見部首

作羅瓊

子集下 門部 十畫至二十畫 九

部

汀

唐韻筆陵切集韻韻會悲陵切並通平聲說文凍也玉篇冬寒水結也韻會本作久今文作冰久字今偏旁書作

三

冬

古文與各異與異

唐韻集韻韻會並通平聲說文四時盡也禮月令天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬樂記冬藏也前漢律歷志冬終也百虎通冰霜冬之候也鴈冠子環流篇斗柄北指天下皆冬又姓韻會前燕有司馬冬壽太他蓋切音汰玉篇今作泰說文大也通也或省作太亦作大泰易泰卦天地交泰又說文泰滑也又六書故太他達切音賴冰凍滑也俗作汰達左傳伯勞射

王汰翰註汰過也箭過車轆上也

韻會悲陵切並通平聲說文本作久徐曰今文作冰韓詩外傳冰者窮谷陰氣所聚不洩則結為伏陰禮月令孟冬水始冰

四

冰

古文冰

唐韻筆陵切集韻韻會悲陵切並通平聲說文凍也玉篇冬寒水結也韻會本作久今文作冰久字今偏旁書作

清甚也 又姓廣韻前趙錄南徐州刺史冷道字安義 又唐

韻力鼎切集韻朗鼎切林靈上聲碎冷寒也 又集韻韻會

郎丁切音靈冷澤 唐韻集韻韻會正韻林音半切音判冰

吳人謂冰曰冷澤 釋也通作泮詩邶風士如歸妻迨冰未

泮 又韻補叶匹見切音片 蘇軾燕山詩攻堅 汝 唐韻集韻

甚攻玉乘瑕易冰泮中原但常治敵勢要生變 汝 韻會林分

物切音弗寒也說文詩一之日暉汝六書正 譌泚俗用膚發

非集韻風寒 又玉篇寒冰貌 又唐韻集韻韻會正韻林方

伐切音 泚 玉篇彼孕切 泚 唐韻古迥切集韻賦迥切林音

髮義同 泚 音冰飛聲 增冷 集韻冷古作 泚 唐韻下

篇冷也廣韻寒也 又 增冷 集韻冷古作 泚 唐韻下

義同 六活 玉篇胡括切音 泚 集韻徒弄切 洛 唐韻下

九思冰凍今洛澤 又集韻歷各切音落義同 洗 集韻韻

泚 唐韻正韻良薛切集韻力藥切韻會力薛切林音列玉篇

寒氣也詩小雅有列沈泉 又韻會通作烈詩二之日栗

烈 又集韻方制切音例義同易井卦九五井冽寒泉食王肅

註音例漢王褒聖王得賢臣頌虎嘯而谷風冽龍興而致雲氣

馬融笛賦氣噴勃以布覆兮乍時蹙以 血 正字通血血二字

狼戾雷叩鍛之炭峇兮正劉潔以風冽 津 字彙補宗古

溝血清淨也 增冷 字彙補回涉切 津 切音尖進也 冷

譌作血無義 增冷 音挾和也露也 津 集韻渠尤切音求

字彙補克生 修 音明紉頭銅飾 七 冰 篇韻渠尤切音求

貌 集韻千尋切音侵冷也 又七稔切侵上 夾 唐韻胡

聲侵侵寒貌 又七鳩切侵去聲冷氣 忍 玉篇忍惡酒也

韻檄頰切林音協 涇 集韻巨井切音 忍 聲典忍惡酒也

涇 集韻巨井切音 忍 聲典忍惡酒也

子集下 六畫七畫 三五

泚 唐韻正韻良薛切集韻力藥切韻會力薛切林音列玉篇

寒氣也詩小雅有列沈泉 又韻會通作烈詩二之日栗

烈 又集韻方制切音例義同易井卦九五井冽寒泉食王肅

註音例漢王褒聖王得賢臣頌虎嘯而谷風冽龍興而致雲氣

馬融笛賦氣噴勃以布覆兮乍時蹙以 血 正字通血血二字

狼戾雷叩鍛之炭峇兮正劉潔以風冽 津 字彙補宗古

溝血清淨也 增冷 字彙補回涉切 津 切音尖進也 冷

譌作血無義 增冷 音挾和也露也 津 集韻渠尤切音求

字彙補克生 修 音明紉頭銅飾 七 冰 篇韻渠尤切音求

貌 集韻千尋切音侵冷也 又七稔切侵上 夾 唐韻胡

聲侵侵寒貌 又七鳩切侵去聲冷氣 忍 玉篇忍惡酒也

韻檄頰切林音協 涇 集韻巨井切音 忍 聲典忍惡酒也

涇 集韻巨井切音 忍 聲典忍惡酒也

洌 集韻其極切極
土聲洌洗寒貌

增 洌 玉篇毗意切
音避涕也

凍 字彙補心奏
切音漱冷凍

澗 字彙補古丙切
肩聲補冷也

澗 字彙補古文莊字
註見艸部七畫

澗 字彙補從七
切音寂見篇

八 韻 玉篇他典切
音騰與忍

淒 唐韻七楷切
集韻韻會千西切

淒 唐韻集
韻會

韻會通作淒詩淒其以風嚴氏
曰淒旁加二點从欠冰寒也

淒 集韻力竹切
音六凝雨也

淒 唐韻集
韻會

正韻於古慕切
音願凝也閉也

淒 集韻韻會正韻於下
音準與准同正韻軫韻準

淒 唐韻集
韻會

二字於在當即準字重文
韻會思恭切正韻息中切於音鬆字林凍洛也寒氣結木如

淒 集韻韻會正韻於下
音準與准同正韻軫韻準

淒 唐韻集
韻會

珠見現乃消齊魯謂之霧松
州冬夜詩清香一榻罷能暖月淡于門霧松寒又

淒 集韻韻會正韻於下
音準與准同正韻軫韻準

淒 唐韻集
韻會

麻霧松詩園林初日淨無風霧松開花樹樹同

淒 集韻韻會正韻於下
音準與准同正韻軫韻準

淒 唐韻集
韻會

韻初耕切於
音瑋冷貌

涼 唐韻集韻韻會於呂張切音良正韻涼通作
涼韻會集韻韻會於呂張切音良正韻涼通作

涼 唐韻集
韻會

涼薄也
注師古曰

清 唐韻集韻韻會正韻於七正切清去聲說文寒也玉
篇冷也禮曲禮凡為人之禮冬溫而夏清註

清 唐韻集
韻會

溫以禦其寒
清以致其涼

淬 集韻韻會於取內切音萃義同
集韻韻會於取內切音萃義同

淬 唐韻集
韻會

切集韻韻會正韻丁聊切於音紹說文半傷也木華海賦為焮
為瘵又韻會通作彫論語歲寒然後知松柏之後彫又正

凌 唐韻力膺切集韻韻會正韻離
韻通作雕音書李重傳離

凌 唐韻集
韻會

弊之迹
又玉篇力盡貌

凌 唐韻力膺切集韻韻會正韻離
韻通作雕音書李重傳離

凌 唐韻集
韻會

積冰曰凌詩幽風三之日納于陵陰周禮天官凌人註凌冰室
也前漢高帝紀未央宮凌室註師古曰凌室藏冰之室又更

凌 唐韻力膺切集韻韻會正韻離
韻通作雕音書李重傳離

凌 唐韻集
韻會

記秦始皇本紀陵水經地註陵作凌猶歷也又前漢揚雄傳
虎豹之凌遠註師古曰凌戰栗也又集韻韻會於里孕切禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

去聲也
冰也

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集韻韻會正韻於七正切凍去聲說文冰也禮

凍 唐韻集
韻會

又唐韻德紅切集韻韻會都籠切音東義同

增 凍 字彙補定聶切音牒冷也

測 字彙補古文清

字註見水 淫 字彙補孔丙切音頃寒貌

部八畫 馮 韻會憑通作馮引詩有馮有翼

飛聲 馮 韻會憑通作馮引詩有馮有翼

斯字註見 南 王篇奴舍切音男字彙亦也

十二畫 凍 唐韻徒協切集韻達協切音牒王篇凍也廣韻

冰凍凍 增 凍 音研出吳志 又韻會 凍 篇海俗

霜雪也楚辭九思霜雪今灌澆 又韻會 凍 篇海俗

或作皚澆 又集韻吾回切音敬義同 凍 篇海俗

詞夜切音 凍 唐韻集韻韻會正韻於力質切音栗說文寒也

謝淵也 凍 唐韻初亮切集韻韻會楚亮切正韻

栗詩二之 澆 唐韻初亮切集韻韻會楚亮切正韻

日栗烈 澆 唐韻初亮切集韻韻會楚亮切正韻

逸周書天地之閒有冷熱用其道者終無竭前漢枚乘傳欲湯

之冷一人吹之百人揚之無益也列子湯問篇口初出則倉

涼涼 又唐韻集韻於于剛切音蒼義同一 朕 集韻闕承切

曰水名亦州名 又集韻楚耕切音瑋冷貌 朕 集韻闕承切

說文冰出也从夂朕 謙 集韻盧忝切音含寒也

聲韻會今文作凌 旁 字彙補品雙切音傍凍相著也

士 移 唐韻七支切集韻韻會余支切正 澆 篇海胡涓切

音延知切音移理倉冰室門名 澆 篇海胡涓切

音憾寒貌 崔 集韻昨回切罪平聲崔崔霜 廖 集韻

切音留廖冰 爽 集韻楚兩切音倫冷貌 澆 唐韻甲吉切集韻韻會正

寒也互詳五 廖 集韻所禁切森去聲寒貌 增 昊 集韻

畫波字註

子集下

九畫至十畫

增

昊

几部

几 唐韻居履切集韻誦會舉履切正韻居里切 於寄上聲說文

几 文詁几也徐曰人所凭坐也詩大雅或肆之筵或授之几

几 周禮春官五几玉几雕几彤几漆几素几劉歆西京雜記漢制天子玉几冬加綈錦其上謂之綈几凡公侯皆竹木几冬則細

几 纒為橐以馮之玉篋案也亦作机左傳昭五年設机而不倚又几几安重貌詩幽風赤舄几几

几 韻傭朱切於音爻說文鳥之短羽几八然韻會八擊兵也象建千

几 案之几不鉤挑者為八鳥短羽也又精蘊八擊兵也象建千

几 兵車而不用故其首有垂旂形凡

几 執之前驅赴敵則加又為爻凡

几 篇非一也廣韻常也皆也正韻大概也又前漢揚雄傳詩略

几 舉凡註師古曰凡大指也杜預左傳序發凡以言例又玉篋

几 計數也前漢石奮傳凡號奮為萬石君註師古曰凡最計也

几 合其一門計五人為二千石故號萬石君又最凡諸凡之最

几 子集下几部一畫

几 元

口也司馬天官司會註謂簿書挈其最凡也小宰疏凡要亦是簿書如今印契其凡目所最處印之 又輕微之稱廣韻凡輕也孟子待文王而後興者凡民也 又國名在濬州春秋隱七年天王使凡伯來聘左傳僖二十四年凡蔣邴茅胙祭周公之胤也 又姓韻會周公凡伯之後 又叶符筠切崔駰達巨高樹靡陰獨木不林隨時之宜道貴從凡註凡常也

增凡 字彙補古文無字 註見火部八畫

三凡 集韻正韻凡斤於切音 居說文處也从尸得几

而止也玉篇與居同晉書胡毋謙德凡背東 唐韻昌與切 壁正韻古居字凡从几案之几與凡字不同 凡 唐韻章忍切集韻止忍切杜 呂切杜音杵說文延止也从 凡 音軫說文新生羽而飛也 又得几而止玉篇與處同 又集韻之刀切 軫去聲義同

增凡 字彙補古文大字註 亦作凡 凡 字彙補古文否字 凡 字彙補古文四畫 凡 集韻與 軫去聲義同

四凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

增凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補 凡 字彙補

集韻 鳳古作風 註詳貝部九畫 **九風** 唐韻集韻韻會正韻於明光切音黃

燕頰龜背魚尾五采色高六尺許山海經丹穴之山有鳥焉其

狀如鶴首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信見

則天下大安 韻會雅曰鳳離曰風古詩鳳兮鳳兮求其風 又

集韻或作鸞晉書武帝起鸞儀殿于後 又通作皇書益稷

鳳皇來儀詩小 **增** 鳳 集韻爵古作鳳註 風 字彙補心足

雅鳳皇鳴矣 **增** 鳳 詳瓜部十四畫 風 切音肅姓也

風氏見 **增** 夙 字彙補 十 凱 唐韻苦亥切集韻正韻可亥切

又善也史記五帝本紀高陽氏有才子八人謂之八愷 又正

韻和也南風謂之凱風詩衛風凱風自南 又通作閻史記司

馬相如傳昆蟲凱澤前漢司馬相如傳昆蟲 效 字彙古文勝

閻謹註師古曰閻讀曰凱文穎曰閻樂也 效 字正字通按

集韻勝古作究 **增** 夙 五音集韻 夙 集韻爽古作夙

傳本誤作究非 **增** 夙 與熾同 夙 註詳文部七畫 夙 起

字彙補古文選字 註詳艸部十七畫 **士** 登 唐韻都鄧切集韻韻會正韻丁鄧

屬 馮 集韻 夙 與子同 夙 切於音登字林牀屬或作登正韻

凡 馮 同 夙 與子同 夙 與子同 夙 與子同 夙 與子同

子集下 凡部 九畫至十四畫 三

長

子集下 凡部 九畫至十四畫 三

長

子集下 凡部 九畫至十四畫 三

山部

唐韻丘范切集韻口范切杜音坎說文張口也象形正字

器之用也又集韻通魏校曰口受物之器象地體承载形虛中者當其无有

苦紺切音勸義同

增 口 玉篇古文口

增 凶 古文 凶 象形總要象仰孟斂口形

增 山 唐韻烏后切集韻於口切杜

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

增 山 玉篇 山 音歐山名山在深陽楊慎丹

古文凶字註 凶 集韻甘古作 三 凶 唐韻苦對切 集韻苦

見口部三畫 凶 註見部首 凶 會切 音塊 說文 璞

也从士口 集韻 土也 前漢律歷志 野人舉凶而與之 蔡邕 釋誨

九河盈溢 非一凶所能防 韻會 今作鬼 莊子 齊物論 大塊噫氣

又作賁 禮禮 運賁桴而士鼓 註 賁讀為凶 福也 集 凶 玉

韻 或作墳 又集韻 苦怪切 正韻 苦夫切 音荆 義同 凶 玉

古文 舊字 註 詳 艸部 八書 說文 缶也 東楚名 缶 凶 唐韻 陀骨

口由象形也 正韻 由竹 器象形 番 甫 皆從此 凶 切 集韻 陀骨

沒切 於 豚 入 聲 出 貌 杜 甫 詩 雲 肅 心 凸 知 難 捧 杜 牧 詩 酒 凸 觥

心 激 灑 光 又 通 俗 文 肉 凸 曰 瘤 又 唐 韻 集 韻 韻 會 於 徒 結

切 音 迭 凶 唐 韻 烏 洽 切 集 韻 韻 會 乙 洽 切 於 音 浥 低 下 也 東

高 也 凶 方 朔 神 異 經 大 荒 石 湖 下 里 無 凸 凶 平 滿 無 高 下

江 淹 青 苔 賦 悲 凶 險 今 性 流 水 而 馳 驚 楊 慎 丹 鉛 錄 土 窪 出

曰 凶 土 高 曰 凸 古 象 形 字 又 集 韻 於 交 切 音 沃 窠 也 出

唐 韻 赤 律 切 集 韻 韻 會 正 韻 尺 律 切 於 春 入 聲 說 文 進 也 廣 韻

見 也 遠 也 增 韻 出 入 也 吐 也 寫 也 又 生 也 爾 雅 釋 訓 男 子 謂

姊妹之子為出左傳成十三年康公我之自出註秦康公晉之

甥也 又周禮秋官大司寇其不能改而出國土者殺註出韻

越獄逃亡也 又增韻斥也 正韻亦作黜絀 又唐韻集韻韻

會尺類切 正韻 崔 瑞 切 於 推 去 聲 自 中 而 外 也 又 正 韻 凡 物

自山則入聲非自由而出之則去聲然亦有互用者 又叶尺

偽切 吹去聲 詩 小 雅 匪 舌 是 出 維 躬 是 瘁 又 叶 敕 律 切 音 黜

馬融圍棋賦 奕惑窘乏 今無令許出 深念遠慮 今勝乃可必

又韻補叶側劣切 音 茁 曹 植 卞 后 詠 詳 惟 聖 善 岐 嶷 秀 出 德 配

姜嫄不忝先哲 又叶赤知切 音 侈 穆 天 子 傳 西 王 母 謠 白 雲

在天丘陵自出道里悠遠山川閒之 又叶赤至切 音 熾 楚 辭

九章 竊快在其中 心兮揚厥憑而不換 芳與澤其雜糅兮 羌芳

華自中出 靈樞經 男內女外 堅拒勿出 謹守勿內 是謂得氣

增 田 字彙補武后 四 田 玉篇古文舊字 增 田 玉篇

甘古作 田 玉篇古文舊字 六 函 唐韻集韻韻會正韻

詳詳部首 因 註詳艸部八畫 六 函 唐韻集韻韻會正韻

長思之也 子集下 口部 三畫至六畫 三

舌也又容也禮曲禮席閉函丈又前漢禮樂志郊祀歌函業

社福常若期註師古曰函包也又前漢班固敘傳函之如海

註讀與合同律歷志大極函三為一禮樂志人函陰陽之氣

又玉篇鎧也周禮冬官考工記燕非無函也夫人而能為函也

又集韻戶感切音鎖通俗文口上曰臙口下曰函集韻或

作械前漢天文志太白閉可械劍註謂可容一劍也又唐韻

集韻韻會胡讒切正韻胡昂切音成匣也又集韻或作廔

木名又或作函博雅介鎧也通作函又玉篇書也晉書殷

浩傳竟達空函又姓廣韻漢有豫章太守函熙又漢複姓漢

未有黃門侍郎函治子覺又函谷關名又通作咸周禮秋

官伊耆氏共杖咸註咸讀為函以此藏杖也又

張有復右編函又作函亦筆迹小異別作函非

函別作函篇海函集韻測洽切音插本作函說文春去麥

函非同函皮也从日于所以函之或作函齋

八增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

函 字彙補籀文乃字 註詳ノ部一畫

刀部

刀 唐韻集韻韻會都勞切正韻都高切杜到平聲說文兵也
 象形徐曰象刀背與刃也釋名刀到也以斬伐到其所也
 玉篇所以割也左傳襄三十一年未能操刀而使割也又錢
 名初學記黃帝採首山之銅始鑄為刀史記平準書龜貝金錢
 刀布之幣興焉註索隱曰刀者錢也以其形如刀前漢食貨志
 利於刀註如淳曰名錢為刀者以其利於民也又詩衛風誰
 謂河廣曾不容刀宋註小刀唐韻都聊切集韻韻會正韻丁
 船曰刀正韻小船形如刀一丁唐韻都聊切集韻韻會正韻丁
 漢李廣傳不擊刀斗註孟康曰以銅作鐮受一斗晝炊飲食夕
 擊夜行又才才郭象註調調才才搖動貌莊子齊物論而獨不見之謂
 調之才才乎郭象註調調才才搖動貌又姓史記貨殖傳齊
 俗賤奴虜而刀閒獨愛貴之韻會出渤海齊大夫豎刁之後
 韻會說文刀兵也都牢切又丁聊切本川韻會刀隸刁之後
 一字而二音後人作刁以別之而已

子集下 刀部 一畫 刁 或作川 刁 唐

策韻韻會正韻然而振切忍去聲說文刀堅也象刀有刃之形
 徐曰若今刀刃皆別鑄剛鐵故从一玉篇刀刃也莊子養生主
 臣之刀十九年矣所解數千牛而刀刃若新發于硎又韻會
 刀加距為刃字彙俗作刃非又而鄰切音人揚子太玄經旌
 旗挂羅太恨民也
 兵衰衰不血刃也
分 唐韻府文切集韻韻會方文切从音餘說文別也
 本作分 从八刀刀以分別物也易繫辭物以羣分又增
 韻裂也判也 又廣韻賦也施也增韻與也 又玉篇隔也
 又前漢律歷志一黍之廣為一分分者自三微而成著可分別
 也 又半也公羊傳莊二年師喪分焉荀子仲尼篇以齊之分
 奉之而不足 又徧也左傳哀元年熟食者分而後敢食 又
 與紛通荀子儒效篇分分乎其有終始也淮南子繆稱訓禍之
 生也分分註猶紛紛 又周禮天官以待國之匪頒註匪讀為
 分 又唐韻扶問切集韻韻會符問切从汾去聲名分也禮禮
 運禮達而分定 又均也分劑也禮曲禮分毋求多 又分位

也漢諸葛亮出師表此臣所以報先帝而忠陛下之職分也
 又集韻方問切紛去聲均也左傳信元年救患分災 又正韻
 府吻切音粉爾雅釋器律謂之分註分音粉律管可以分氣
 又韻補叶膚容切音丰曹植七啓太極之初渾沌未分萬物紛
 錯與道俱隆 又叶膚眠切音近徧班固西都賦九市開場貨別
 隊分人不得顧車不得旋 又玉篇而利
切 集韻居此切 唐韻集韻韻會正韻於干結切音竊
 爾雅釋器骨謂之切註治骨器禮內則肅而切之為膾 又迫
 也急也禮禮器疏祭祀之事必以積漸敬慎不敢偏切也 又
 慈實也後漢馮衍傳明君不惡切慈之言 又揚雄長楊賦請
 略舉凡而客自覽其切註師古曰切要也 又史記扁鵲傳不
 待切脈註切按也 又韻會譏切也劉切也 又韻會反切一
 音展轉相呼謂之反亦作翻以子呼母以母呼子也切謂一韻
 反也字具 子集下 刀部 二畫 矣

之字相摩以成聲謂之切 又前漢外戚傳切音銅沓冒黃金
 塗註師古曰切門限也音千結反 又唐韻集韻韻會正韻於
 七計切音砌象也 又一切者權時之事如以刀切物荷取整齊不顧長
 真註師古曰一切者權時之事如以刀切物荷取整齊不顧長
 短縱橫故言一切 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 李善註古字通 又叶音刺與刺通儀禮註采時世之詩為樂
 歌所以通情 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 相風切也 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 草也徐日本作又後人又加刀作刈屈原離騷願埃時乎吾將
 刈註刈穫也草曰刈穀曰穫 又通艾前漢匈奴傳艾朝鮮之
 旄註師古曰艾讀曰刈刈絕也 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 又玉篇取也殺也 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 作刈 集韻亦 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 作剛或作切 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 三 刈 同 刈 公博雅經謂之刈廣韻穫也韻會刈也

刊 唐韻苦寒切集韻韻會正韻丘寒切杜看平聲說文剝也
 刊陽木而火之註謂斫去次地之皮 又通棗前漢地理志隨
 山棗木註師古曰棗古刊字斫其木也 又韻補砌或作切張衡西京賦設切犀廉
 衍曹子建怨歌行周且佐文武金膝功不刊推心輔王室二叔
 反流言 又叶古案切音肝揚雄麗商銘橫恥愧景劓頸自獻
 金紫褒表萬世不刊章樵讀 又刻也晉書孫綽傳必刊須臾
 碑文然後刊石焉王儉楷州碑刊立石以表德字彙揚慎曰刊
 歌答揚雄懸諸日月不刊之書言不可削除也今俗誤作刻梓
 之用各處鄉試序多云刊其文之佳者若干篇張睿甫曰刊字
 亦可刊其字外之餘木而後字成 刊 會刊从干戈之干刊
 故刻字謂之刊猶遷官而謂之除也 刊 會刊从干戈之干刊
 从于與 刊 音的斷也 刊 音斷也 刊 音坤斫木切
 刊 音的斷也 刊 音斷也 刊 音坤斫木切
 也 正字通齊民 刊 唐韻倉本切集韻韻會取本切正韻趨本
 要術借作斲 刊 切音付說文切也从刀寸聲玉篇斲切斲

子集下 刀部 三畫

也儀禮特牲饋食刊肺三前漢元帝紀自度曲被歌聲分刊節
度註章昭曰刊切也謂能分切句絕為之節制也又廣韻細
切也增韻割也截也又

集韻此演切音淺義同 增 刳 越王謹上如青天王霸文
紀刳 字彙補知鐵切音 四 刳 唐韻集韻韻會正韻
作刳 折以血塗刀也 武粉切音吻說文到也

玉篇割也禮檀弓不至若刳其人更記張耳 刺 篇海音
陳餘傳兩人相與為刳頸交 韻會或作劓 齒割物刳

字彙同 刳 古文氣 唐韻居依切集韻韻會居希切正韻堅
刳俗省 刳 古文氣 溪切音機廣韻韻會居希切正韻堅

周禮秋官士師凡刳理 又唐韻集韻韻會居希切音祈義同 又集韻韻會居其
既切祈去聲義同 又唐韻集韻韻會居希切音祈義同 又集韻韻會居其

日礪刀 又集韻古外切音曾說文劓傷也一曰斷也一曰刀
不利於瓦 刳 集韻所鑿切移去 刳 集韻所駕切 刳 玉篇
石上刳之 刳 聲刈也 玉篇 刳 沙去聲刺也 刳 得早

切丹上 刑 唐韻戶經切集韻韻會平經切正韻奚經切
聲割也 刑 形說文刑也从刀升聲 又玉篇罰總名也易豐

卦君子以折獄致刑 禮王制刑者側也側者成也一成而不可
變 又爾雅釋詁常也法也疏謂常法也書召誥王位在德元

小民乃惟刑用于天下越王顯註王有首天下之德民皆儀刑
用德于下王德益顯也詩大雅尚有典刑朱傳典刑舊法也

又成也禮樂記教之不刑其此之由乎 又禮禮運刑仁講讓
註刑猶則也 又與劓通周禮天官內饗羞脩刑臚註刑羹器

史記太史公自序 啜士刑註刑以盛羹也 又叶胡光切音黃
詩大雅罔敷求先王克共明刑朱傳胡光反 又玉篇刑同刑

荆 古文 荆 守井飲之人人井陷于川守之割其情也韻會
復古篇云刑从刀开聲到也荆从 荆 篇海音刁以 切 唐韻

刀井荆法也今經史皆通作荆 荆 取禾穗也 切 唐韻
切集韻丘八切音劫說文巧切或作荆 又與契通六書正

譌音器約也从刀丰聲象刀列畫竹木以記事者別作契契後
契 子集下 刀 荆 四畫

別

人所**別**集韻純民切音績分也

划

又悲巾切音彬義同**划**集韻純披切音鞞刀取

加刀玉**划**唐韻戶花切集韻正韻胡瓜切音華廣韻撥進

篇同**划**船也集韻舟進竿謂之划又正字通方言讀若

話俗呼小船為划子又廣韻集韻古火切音果割也**別**篇

錄也玉篇刈劍也又廣韻集韻正韻吾官切音訖說文刺也

同**利**唐韻五九切集韻韻會正韻吾官切音訖說文刺也

不能予註蘇林曰利音利角之利與搏同手弄角訛不忍授也

玉篇削也廣韻圖削也六書故削去廉隅也楚辭九章利方以

為圓又集韻或作社亦作圜莊子齊物論五者因而幾向方

矣註角尺鑲也又通作玩前漢酈食其傳為人刻印玩而不

能授註師古曰韓信傳作利此作玩義各通又韻補叶虞袁

切音元白居易詩危石疊四五巋嶷制且利造物者何意惟在

偏**列**又同鏡**划**集韻古穴切音**列**篇海之容切音**刀**

唐韻力脂切集韻良脂切音黎姓也出蜀刀達之後避難改

為刃字又六書故刃又作勢或作初又集韻憐題切音黎

義唐韻集韻韻會林魚厥切音月說文絕也从刀月聲本

同**別**作別斷足也从足月聲徐曰足具斷為別其刑名則別

也今文但作別書呂刑別足曰荆前漢刑法志別罪五百又

唐韻集韻韻會正韻林五忽切音兀斷足也集韻或作此

列唐韻正韻良辭切集韻韻會力槩切音裂說文分解也

位顏延之曲水詩序婆娑于九列又軍伍左傳倍二十二年

不鼓不成列又布也陳也班固西都賦陸賈百重周廬于列

又周禮地官稻人以列舍水註列者勝其町畦必使平垣則

水可止舍也又姓廣韻鄭有列禦寇又集韻方制切音例

增

別字彙補古文用

列

字彙補古文列

五

音鉤說文錄也廣韻關西呼

刎

唐韻古侯切集韻居侯切

刎

字彙補同

刎

字彙補同

刎

字彙補同

刎

字彙補同

刎

字彙補同

鎌為
剌唐韻集韻韻會正韻並切音拂說文擊也玉篇

足自居易劔詩君勿矜我玉可切君勿誇我鍾可刺不如持取

快浮雲無令漫漫蔽白日又唐韻集韻並切音佛義同

初古文鳳唐韻集韻楚居切正韻楚徂切楚平聲說文

蔽形書禹謨率百官若帝之初蔡仲慎厥初又禮檀弓夫魯

有初註初謂故事又列子天瑞篇太初者氣之始也韓愈詩

賢愚同一初唐韻集韻並切音佛

切音皮義同又披**劔**玉篇集韻並切音佛

義切披去聲義同**劔**字註見《部》三畫

六畫說文从刀从未未物成有滋**劔**集韻丁聊切音貂博雅

味可裁斷也會意本作刺隸作制**劔**斷也或作制玉篇同

刪古文刪唐韻所發切集韻韻會正韻師姦切音潛說

文劔也从刀册册書也古以簡牘故曰孔子刪

詩言有所取捨也會意廣韻又除削也

前漢律歷志刪其偽辭取正義著於篇**劔**唐韻武盡切音泯玉

篇劔削集**劔**唐韻集韻並切音佛

賢自**劔**集韻姑華切音

劔頭**劔**瓜玉篇割也**劔**篇海音鍾

音泮說文分也从刀半聲玉篇分散也又增韻半也周禮地

官媒氏掌萬民之判註判半也得耦為合主合其半又周禮

秋官甸士凡有責者有判書以治則聽註判分半而合者故書

判為辨又前漢翟方進傳天地判合註師古曰判之言片也

又斷也唐書選舉志試身言書判又韻會宰相出典州曰

判又通作判字林判合其半以成夫婦儀禮喪服禮夫妻判

合又通作泮史記陸賈傳自天地剖泮**別**古文夂唐韻方別切集韻韻會筆

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

厚其別也爾雅釋山小山別大山鮮疏謂小山與大山不相連

屬者名鮮淮南子齊俗訓宰庖之切割分別也晉仲長敖嚴性賦同臬氣質無有區別又傳別謂券書也周禮天官小宰入成聽稱責以傅別註鄭曰為大手書於一札中字別之又唐韻集韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解也訣也江淹別賦黯然銷翳者惟別而已矣宋謝惠連夜集歎乖詩詩人詠脚躡搔首歌離別梁荀濟贈陰梁州詩已作金蘭契何言劫劫韻韻會於訖業切音訶強取也增韻奪去也割雲雨別劫劫韻韻會於訖業切音訶強取也增韻奪去也割也荀子修身篇劫之以師劫韻會劫俗作切荀子王制篇齊友又韻會劫通作劫劫韻會劫俗作切荀子王制篇齊也詩白圭之劫玉篇或作玷劫韻會劫俗作切荀子王制篇齊也韻方地切劫音訶說文銛也从刀和然後利从和省易利者義之和也爾漢履錯傳兵不完利與空手同又廣韻古也宜也

剗

剗韻蒲交切音胞剗也

剗

剗韻力九切音柳剗也

剗

剗韻集韻於多忝切音點刀缺一曰研也

剗

剗韻都念切點去聲說文缺也詩白圭之劫玉篇或作玷

剗

剗韻古文物

剗韻集韻韻會力至切正

剗韻集韻韻會力至切正

剗韻集韻韻會力至切正

易賁卦利有攸往又私利也莊子駢拇篇小人以身殉利

又禮坊記先財而後禮則民利註利猶貪也又前漢高帝紀

從齊楚大族五姓關中與利田宅註師古曰利謂便好也又

周禮冬官考工記軸有三理三者以為利也註利滑密也又

州名韻會巴蜀地音西益州梁改利州又姓韻會漢有利乾

為中山相又韻補叶音黎古樂府雨雪霏霏雀勞利長鬣飽

滿短刺篇海初已切增剗篇海類編公懷剗篇海類編丑全

刺音齒制物也增剗篇海類編公懷剗篇海類編丑全

切音川剗字彙補力支剗字彙補二位剗

去皮也剗同剗剗字彙補古文剗切音內摩也剗

五音篇海生括切剗字彙補十畫剗唐韻古韻切

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

剗韻韻會皮列切正韻避列切杜便入聲玉篇離也增韻解

切音紹博 **剗** 篇海丁可切多 **剗** 集韻居會切 **剗** 唐韻正

切音紹博 **剗** 上聲剗攝也 **剗** 互平聲剗也 **剗** 韻都導

切音紹博 **剗** 刀號切音剗爾雅釋詁到至也 **剗** 疏到者自遠而

至也詩大雅靡國不到 又姓韻會出彭城楚令尹屋到之後

剗 說文刑 **剗** 唐韻集韻於九切音否說文刀 **剗** 初亮

切音紹博 **剗** 本字 **剗** 握也 又廣韻妻父切音撫同 **剗** 初亮

切音紹博 **剗** 會楚亮切正韻楚浪切音槍說文造法擗業也从

井亦聲徐曰井法也亦音瘡廣韻初也 又通作創孟子創業

垂統 又集韻初良切陰平 **剗** 集韻榮玄切音淵說文挑取

聲傷也 木作亦或作刑 **剗** 也一日室也剗也本作剗

又集韻因通 **剗** 唐韻苦圭切集韻韻會傾哇切音奎說文

切音紹博 **剗** 義同 **剗** 刺也剗也易歸妹士剗羊無血禮內則炮取

厥若剗之 又集韻洵惠 **剗** 唐韻唇胡切集韻韻會正韻

切音桂義同 **剗** 集韻或作剗 **剗** 空胡切音枯說文剗也易

擊辭剗木為舟 又玉篇空物腸也居也前漢王莽傳與

巧屠共剗剗之註剗剗也 又集韻墟侯切音握義同 **剗**

唐韻集韻於都唾切多去 **剗** 集韻遼緣切 **剗** 唐韻慮各切

聲玉篇斫也廣韻斫剗也 **剗** 音診剗也 **剗** 集韻韻會正

韻歷各切故 **剗** 唐韻集韻仍更切正韻而至切音餌說文

音洛別也 **剗** 斷耳也从刀耳書康誥非汝封剗刺人無或

剗刺人 又集韻 **剗** 制古文制剗剗剗剗 **剗** 唐韻集韻韻

牛丙切音剗義同 **剗** 又增韻正也御也檢也造也 又廣韻

例切音製說文裁也 又漢高帝紀太后臨朝稱制註師古曰天子之言

禁制也 又前漢高帝紀太后臨朝稱制註師古曰天子之言

曰制書謂為制度之命也 又成法曰制左傳隱元年今京不

度非制也 又禮曲禮士死制註制謂君命士受命致死也

又禮禮器大廟之內敬矣君親制祭註朝踐進血之時君自斷

制牲肝洗于鬱鬱祭神于室也 又邑名左傳隱元年制廢邑

也 又叶音哲崔駰達旨陰陽始分天地初制皇綱云敘帝紀

乃設 又韻會浙或作制江名在東陽莊子外物篇自制河以

東 **剗** 正字通謫字 按玉篇作剗古文 **剗** 唐韻苦洽切集

制集韻韻會制古作剗此作剗 **剗** 韻乞洽切音

剗 子集下 刀部 六書

恰陷也 又玉篇古 刷 唐韻集韻韻會正韻 刷說文刮也 爾雅釋詁刷清也 註掃

文割字註見十書 涼冰不用可以清除其室 前漢武帝紀欲刷取改行 註師古曰

刷除也 左思吳都賦刷蕩滌瀾 又顏延之馬賦巨刷幽燕書

抹荆越 註形容其迅疾也 又博雅刷謂之刷 又增韻根刷

尋究也 又唐韻集韻韻會 剛 說文別本字剛 券 唐韻去

韻會正韻區願切 林音勸 說文契也从刀尖聲 以木牘為要

約之書 以刀割之 屈曲犬牙 釋名券終也 相約束 繩綫為限也

史記田敬仲世家蘇秦謂田軫曰公常執左券以責于秦 韓又

孟嘗君 馮馮驩收責於薛 既還曰臣合券焚之 市義而反 韻

會从刀不从力 利 唐韻初錄切 集韻韻會初轄切 正韻初夏

券古卷字也 釋家土立柱中藏舍利子亦曰利王 巾頭陀寺 刺 唐韻集韻

禪列刺相望 註列利佛塔也 集韻或作刺 刺 韻會七賜

切 正韻七四切 於此去聲 說文刺直傷也 从刀束 爾雅釋詁刺

殺也 春秋僖二十八年公子賈成衛不卒 成刺之 公羊傳刺之

者何殺之也 又儀禮士相見禮庶人則曰刺 革之臣註刺猶

剷除之也 又前漢郊祀志刺六經中作王制註刺采取之也

又廣韻針刺也以針帶物曰刺 又韻會棘芒也 又釋名

書姓名於奏白曰刺 後漢馮衡傳建安初游洛下始達潁川陰

懷一刺既而無所之 至刺字漫滅 又詩大雅天何以刺 毛傳

刺責之 又周禮秋官司刺掌三刺一訊羣吏二訊羣臣三訊

萬民 註刺訊決也 又刺史官名 韻會漢武帝初置刺史 掌奉

詔察州成帝更名牧 哀帝復為刺史 又唐韻集韻韻會正韻

於七述切 音積 穿也 傷也 增韻刃之也 孟子刺人而殺之 又

針也 史記貨殖傳刺繡文不如倚市門 又值何也 前漢燕

王且傳 燕王且遣幸臣之長安問禮儀 陰刺候朝廷事 又韻

會 黥也 又擄也 史記陳平世家平乃刺船而去 韓愈詩暖瀨

乍可刺 又刺刺多言貌 管子心術篇焉能去刺 刺為穿乎

韓愈送殷員外序 丁寧顧婢子 語刺刺不能休 又七計切 音

長 呂字 子集下 刀部 六畫 聖

刻 詩魏風維是褊心是以為刺 集韻俗 刻 古文 刪 唐韻

作刺 韻會 从束从刀俗作刺 誤刺音辣 刻 苦得

切 集韻 韻會 乞得切 於音克 說文 鏤也从刀亥聲 一曰痛也 玉

篇 割也 又廣韻 割也 又韻會 刻薄慘覈也 又爾雅 釋器

木謂之刻 又韻會 刻漏也 鏤漏箭以候日晷為刻 故因謂晷

度曰刻 又害也 書 微子 我舊云刻子 註 我前日所言適以害

子 又爾雅 釋獸 豕 玉篇 同列 說文 列 本作劓 隸作列

其跡 刻 疏 其跡名刻 劓 又唐韻 姊未切 集韻 子未切 於贊入

聲 刺 劓 劓 正字通 古文 劓 劓 唐韻 格八切 集韻 韻會 丘八

歲濁 劓 劓 字註 見十畫 劓 切 於音劓 劓 也 韓愈 詩 敗面

碎 劓 劓 註 黥面曰劓 劓 而曰劓 增 刻 字彙 補 知申

又正韻 訖 黥切 音夏 義同 劓 與刻同 劓 字彙 補

則 篇海 類編 古痕 劓 字彙 補 知申 劓 例 註 詳十畫 劓

五音篇 海符分 劓 字彙 補 古文 劓 七 劓 唐韻 集韻 韻會

切音 焚性也 劓 字註 見五畫 劓 正韻 於他計切

音替 鬚髮也 玉篇 除髮也 亦 劓 唐韻 古挺切 集韻 韻會 古頂

作鬚 集韻 本作鬚 或作劓 劓 切 於音景 玉篇 以刀割頸也

史記 淮南王傳 令從者魏敬到之 註 劓 謂斷其首 又集

韻 吉定切 景去聲 義同 又集韻 彙 一 切 定去聲 義同 劓

唐韻 洛侯切 音樓 小穿也 玉篇 小裂也 又唐韻 集韻

於當侯切 音兜 義同 又集韻 一 口 割也 或作劓 劓 劓 唐

魯何切 集韻 良何切 於音羅 玉篇 擊也 亦作劓 劓 玉篇 口 怪

也 正字

通俗字

則 古文

劓 劓 劓

唐韻 正韻 子德切 集韻

韻會 卽德切 於音側 說

文 則 等 畫 物 也 从 刀 貝 貝 古 之 物 貨 也 徐 曰 則 節 也 取 用 有 節

刀 所 以 裁 制 之 也 又 玉 篇 法 也 爾 雅 釋 詁 則 常 也 疏 謂 常 禮

法 也 周 禮 天 官 冢 宰 以 八 則 治 都 鄙 鄭 註 則 法 也 又 增 韻 凡

制 度 品 式 皆 曰 則 書 說 命 明 哲 實 作 則 又 天 理 不 差 曰 則 易

乾 卦 乃 見 天 則 詩 大 雅 順 帝 之 則 又 法 其 可 法 者 曰 則 書 無

逸 繼 自 今 嗣 王 則 其 無 淫 于 觀 于 逸 于 遊 于 田 註 戒 成 王 效 法

會正韻郎達切音聲說文戾也从束从刀刀者刺之也徐曰

刺乖逆者莫若刀也前漢杜欽傳無乖刺之心又武子傳

李姬生燕刺王且註師古曰論法暴戾無親曰刺又張衡思

玄賦鸞威弦之撥刺註張弓聲又李白詩雙腮呀呷警張

跋刺銀盤欲飛去註魚躍聲又韻補叶力葉切音列白居易

桐花詩風候一參差榮枯遂乖刺况吾北人情不耐南方熱

韻會从約束之束前古文卉前唐韻昨先切音韻會

從刀與刺字不同前廣韻先也又禮檀弓我未之前聞也註

韻前後之對又進也廣韻先也又禮檀弓我未之前聞也註

猶故也又儀禮特牲祝前主人降註前猶導也又集韻韻

會正韻於子淺切前上聲說文齊斷也俗作剪又正韻淺黑

色周禮春官巾車木路前樊鴝纒註前讀為繡翦之翦淺黑也

又韻補叶慈鄰切淨平聲劉向九歎陸離堆以蔽視

今雲冥冥而暗前山峻高以無垠兮遂曾閱而殫身

博故切音布戩也刺集韻荆古作劊音奔刈禾具刺俗

也玉篇裁刀也劊型註見四書劊音奔刈禾具刺俗

作刺史記封禪書使博士誥中生刺六劊玉篇音

經中作王制註刺作刺謂取之也劊音角毛剛字彙古

註見八畫劊正字通劊本字劊正字通古文工增劊字彙

未詳路史國名剛玉篇集韻於古文剛字註剛篇海類編

記魯共王淖俎剛詳本畫字彙補作剛與剛同

或作劊耳聽沿劊奇麗激珍之音與劊字不同八劊

唐韻集韻倉各切韻會清各切正韻七各切音錯爾雅釋器

犀謂之劊註治樸之名疏治其樸俱未成器也玉篇亦作錯

劊唐韻匹迷切集韻韻會篇迷切林音批玉篇劊也唐韻劊

峻風入四蹄輕又集韻又韻會劊通作批莊甫詩竹批雙耳

韻匹計切批去聲劊也劊說文剝也劊也玉篇同劊劊

集韻於於加切音丁玉篇劊劊劊劊劊劊劊劊劊劊劊劊

劊也廣韻劊也一日劊也劊劊劊劊劊劊劊劊劊劊劊劊

子集下刀部八畫

巽

集韻刺古作劓

則篇海古闕切

劓集韻列或作劓至篇俗

重唐初截疊韻註

劓古文劓

劓唐韻集韻韻會並北角切音

削也廣韻落也割也傷害也

劓九思佛鬱兮肝切劓

又周禮秋官

韻禿也脫也又卦名易劓卦

劓也柔變剛也

又禮檀弓喪不劓奠也與劓

者不巾覆也脯醢之奠不惡塵埃

故可無巾覆又集韻音木

切正韻音木切

音卜魏劉楨魯都賦毛羣隕磔

羽族殲劓填

劓唐韻呼麥切

崎塞賦不可勝錄

集韻或作川亦作剛

劓集韻忽麥切

也破也集韻木作劓

劓集韻食列切音舌本作

劓切音恰人

也劓集韻初轄切

劓唐韻居綺切集韻舉綺切韻會舉

劓切音恰人

西刀也从刀奇聲

劓漢揚雄傳般倕棄其劓劓兮

瑟辭哀時命

又集韻韻會並

劓唐韻陟劣切集韻韻會殊劣切

並音輟

居宜切音羈義同

劓說文刊也从刀聲商子定分篇

有敢

劓身無可擊者

又刺也史記張耳陳餘傳史治

榜管數千刺

劓謂割取之也

又與撥通前漢王嘉傳撥去朱

弘註師古曰

括切並音撥郭璞爾雅序劓其

環

劓集韻韻會都活切正韻都

制斷也正也

劓唐韻集韻正韻並渠京切音

擊同黠劓墨刑

集韻正韻並力灼

劓唐韻集韻韻會正韻並力

讓切音亮鈔取也

切音略奪取也

劓文銳利也从刀炎聲易繫辭

劓木為矢

前漢賈誼傳劓手以衝仇人之

劓也

又劓也荀子強

國篇安欲劓其脛

又玉篇劓劓光貌屈原離騷

皇劓劓其揚

其

子集下

刀部

八畫

八畫

八畫

又刻刻身起貌禮玉藻并行刻刻起履註急行欲速身履

恒起也又刻音義同詩小雅以我覃耜張衡東京賦介駟

間以刻和又唐韻集韻韻會

正字通同厥見六書故與孫新通

集韻郎計切音麗也唐韻丁木切集韻都木切於音啄刀鉏

揚子方言解也

增割劉註見十畫制字註見六書

韻會古文淵字

註見水部八畫

割集韻直涉切音瞞本作瞞薄切肉也

又玉篇仕鑄切滂入聲割草刀

割唐韻食證切音乘長也玉

聲破聲也

割音補切聲

割唐韻徒侯切

割音頭博雅割也玉篇割也

割難尋經割欲翻

韻於境切於音影

割也玉篇刺也

字疏方言云燕之東北朝鮮

割水之閒謂之刺謂今鐵也

切集韻都黎切於音低玉篇割也

廣韻割則以刀解物集韻割也

於孔亮切音

軟玉篇刺也

說文齊斷也从刀舟聲本作刺今作剪

并州快剪刀又前漢章賢傳

刺前漢嚴助傳刺髮文身之民

刺更記蒙恬傳周公自揃其爪沉於河

衝本作刺

博雅刺也

之名疏治其樸俱未成器也玉篇治木也分也

傳隱十一年山有木工則度之

又集韻動五切音杜閉也

長熙字典

子集下 刀部 九書 兂

本作 **剗** 唐韻集韻韻會正韻於多官切音端說文剗齊也从

數 **剗** 刀崱聲廣韻同剗細剗也增韻整救貌揚子法言魯

仲連傷而不剗商相如剗而不傷註傷古蕩字剗古剗字又

裁制也史記項紀依鬼神以剗義註剗有制義淮南子主術

訓人君揄策廟堂剗有司又唐韻 **剗** 唐韻集韻韻會正韻

旨奄切集韻主奄切於音臍義同 **剗** 唐韻集韻韻會正韻

誅也前漢班固敘傳底剗鼎臣註服虔曰剗者厚刑謂重誅也

又通屋周禮秋官司烜氏邦若屋誅註謂所殺不於市而以

通甸師氏又集韻韻會 **剗** 唐韻苦圭切集韻傾唯 **剗** 唐

於乙角切音渥博雅刑也 **剗** 唐韻苦圭切集韻傾唯 **剗** 唐

集韻於古凡切音寡玉篇剔肉置骨也 **剗** 唐韻逆各切音鄂

說文作 **剗** 廣韻俗字正字通木作 **剗** **剗** 唐韻集韻韻會

剗 集韻正韻於結切音挈刻也通作 **剗** 唐韻集韻韻會

否去聲貳也前漢功臣表剗在右司廣韻佐也稱也又爾雅

釋詁審也註剗者六長之稱審猶察也又后夫人首飾詩鄰

風副笄六珈註首飾也編髮為之又韻會芳遇切音赴義同

又唐韻芳福切集韻韻會芳六切於音覆剗也剗也裂也

天子削爪者副之註既削又四析之乃橫斷之又禮山禮為

春官以編辜祭四方百物註編牲骨也 **增剗** 集韻制古作

又 **剗** 文作 **剗** 六書故 **剗** 副 **剗** 實一字 **剗** 集韻制古作

剗 見力部十一畫 **剗** 字彙補於歡 **剗** 切音齒獸名 **剗** 子太玄經曹

剗阻註行 **剗** 字彙補於歡 **剗** 切音齒獸名 **剗** 子太玄經曹

不進也 **剗** 切音齒獸名 **剗** 子太玄經曹

捐果切音齒獸名 **剗** 子太玄經曹

一說斫直圖曰 **剗** 音突刺入貌 **剗** 古文 **剗** 剗

唐韻古達切集韻韻會正韻居昌切於音葛說文剗也从刀書

聲爾雅釋詁剗裂也疏謂以刀裂之也玉篇截也禮樂記食三

老五更於大學天子袒而割牲左傳襄三十一年未能操刀而

使割也又前漢揚雄傳東方朔割名於細君註師古曰割損

兵也 **剗** 子集下 **剗** 刀部 **剗** 十畫 **剗** 子

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

剗

字彙補古文剖

剔

海篇古文吻字

剔

爲海類編姜酉

剔

字註詳入畫

剔

海古切切

剔

字彙補充眼切

剔

剔

韻會補與倭

剔

音劫強取也

剔

音川去木枝也

剔

剔

同安也靜也

剔

音劫強取也

剔

音川去木枝也

剔

剔

正韻楚簡切音產

剔

音劫強取也

剔

音川去木枝也

剔

剔

與割同又與鏟劇通

剔

又正韻初諫切音鏟

剔

音鏟義同

剔

剔

切集韻測紀切林音

剔

音鏟義同

剔

又集韻或作剗

剔

剔

又唐韻初栗切集韻

剔

測乙切林音鏟義同

剔

又集韻或作剗

剔

剔

信

剔

唐韻度官切集韻

剔

音鏟義同

剔

剔

也

剔

又唐韻旨交切集韻

剔

王亮切正韻止亮切

剔

剔

又唐韻集韻之轉切

剔

音鏟義同

剔

又唐韻盧侯切

剔

剔

會稽也一日并合制

剔

領也前漢蕭何傳上

剔

以此剔屬任何關中

剔

剔

事註師古曰剗讀與專

剔

同寄子崇木

剔

易中孚吾與兩磨之京

剔

剔

辱益信而不見敬者

剔

好剗行也

剔

剔

剔

剔

房从

剔

唐韻集韻於力竹切

剔

音六玉簪削也

剔

剔

於鋤弓切音崇玉篇

剔

鋪屬又唐韻

剔

見戈部十一畫

剔

剔

韻集韻於仕仲切崇

剔

去聲義同

剔

見戈部十一畫

剔

剔

唐韻里之切集韻

剔

韻會良脂切於音

剔

黎說文割也从刀

剔

剔

蓋剔也又韻會通

剔

作黎後漢耿恭傳

黎面流血註卽勢字

剔

剔

又與黎通淮南子

剔

齊俗訓伐梗

剔

唐韻初栗切集韻

剔

剔

柎而剗黎之

剔

集韻或作勢

剔

唐韻初栗切集韻

剔

剔

又唐韻所律切集韻

剔

勢通作豪健也

剔

王篇古文

剔

剔

湖律切於音率義同

剔

勢通作豪健也

剔

王篇古文

剔

剔

六

剔

集韻古困切

剔

唐韻洛侯切集韻

剔

剔

書

剔

去聲削也

剔

唐韻盧侯切集韻

剔

剔

切於樓去聲

剔

集韻先齊切音

剔

鄉名在右扶風

剔

剔

剔

剔

細切也

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

剔

非倬義矣正字通又
入竹部今存此刪彼
割也刺也又集韻

鋤銜切音曉義同
割 唐韻徂威切集韻士減切
縮胸貌揚子太玄經膏割距玉篇割

刺 篇海 刺 音徹切
刺 唐韻集韻韻會正韻
切音厥廣韻刻刀集韻刺

刺 楚辭哀時命握刺刺而不用
姑衛切音厥義同前漢揚雄傳般倅棄其刺刺今註應劭曰

刺 善切饒上聲博雅攻錫也
刺 又集韻任限切音
刺 唐韻呼麥切集韻韻會忍麥切

刺 唐韻呼麥切集韻韻會忍麥切
刺 又玉篇以刀割破物也又唐韻

刺 集韻或作刺音獲裂也
刺 集韻迄及切
刺 集韻倪弔切

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

刺 刺 音翕割也
刺 音翕割也
刺 音翕割也

南子云越人剃髮與剪同 又讀書通通作攢韓非子用人
篇隨繩而斷因攢而維 又通作鑽至思魏都賦鑿膚鬚髮
唐韻集韻並出郎計切音麗方言 唐韻莫婆切集韻韻
解也廣韻同劇 集韻或作劇 劇會正韻眉波切於音
磨玉篇削也集韻分也 又增韻削也切也前漢賈山傳贊自
下劇上註孟康曰劇謂割切之也 又集韻韻會正韻於音
切音麗 劇 集韻楚限切 劇 唐韻呂支切集韻韻會鄰
義同 劇 廣韻分破也韻會直破也博雅解也 集韻或作劇亦作務
又唐韻集韻韻會郎計切正韻力齊切於音麗義同 又集韻
韻會於里弟切 劇 正字通 劇 集韻達協切
麗上聲刀刺也 劇 同劇 劇 音疊刺也 劇
集韻闕鑊切音郭 劇 同劇 劇 音疊刺也 劇
解也玉篇籀文劇 劇 同劇

力部

力 古文

力

唐韻集韻韻會於林直切陵入聲說文筋也象
人筋之形徐曰象人筋練其身作力動健之形

增韻筋力氣所任也禮聘義日幾中而後禮成非強有力者不
能行也又曲禮老者不以筋力為禮 又韻會凡精神所及處
皆曰力孟子聖人既竭目力焉既竭耳力焉 又韻會物所勝
亦曰力家語善御馬者均馬力往甫張旭草書詩溟漲與筆力
又勤也書盤庚若農服田力穡乃亦有秋前漢司馬遷傳力
誦聖德註師古曰力勤也 又禮坊記食時不力珍註力猶務
也 又後漢姚期傳身被三創而戰方力註力苦戰也 又病
甚曰力唐書汲黯傳臣犬馬病力 又為人役者曰力晉陶潛
與子書遣此力助汝薪水之勞 又姓韻會貴帝佐力牧之後
又韻補叶力藥切芥入聲蘇軾香積寺詩此峯獨蒼然感荷
祖佛力幽光發中 丸 唐韻乙鐸切集韻乙黠切於音麗
夜見者惟木客 丸 玉篇亂丸也集韻亂丸屈強也 增

子集下

力部

一書

送

增

劬 唐韻胡頰切 集韻檄頰切 音協 說文同力也 山海經惟號之山其風若劬 玉篇急也 又集韻力協切 音髮

劻 集韻居偽切 韻會基位切 正韻居位切 音媿 集韻方不 疲極也 正韻弊也 力乏也 魏志蔣濟傳 劻之民

增劻 音只 功堅也 又集韻平祕切 音備 備武勇貌 又集韻平祕切 音備 備武勇貌 又集韻平祕切 音備 備武勇貌

五勑 唐韻扶沸切 集韻父沸切 音肥 去聲 玉篇勇壯也 集韻肥去聲 玉篇勇壯也 集韻肥去聲 玉篇勇壯也

勞 玉篇古文劬字 說文左也 从力且聲 又韻補叶牀舉切 揚雄

助 唐韻則个切 集韻子賀切 音極 廣韻益也 易繫辭 天之助者順也 又韻補叶牀舉切 揚雄

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻居怯切 集韻韻會訖業切 音級 廣韻益也 易繫辭 天之助者順也 又韻補叶牀舉切 揚雄

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

劬 唐韻其俱切 集韻韻會權俱切 音衢 說文勞也 翁其羽朋友助也 又集韻農都切 音平 聲戮力也

眷切。从權去聲。說文勞也。徐曰：今俗作倦。劬，集韻去厚切。音

正字通與契券之券異。券从刀，此从力。劬，唐韻胡教切。集韻

劬，羊玉篇勸也。劫，音娃逼也。効，後教切。韻會後學

切。正韻胡孝切。从音校。玉篇俗效字。集韻象也。効也。韻會效驗

也。前漢蘇武傳殺身自効。正韻古惟从文，無从力者。後人傳

寫承訛既久。勅，唐韻莫浮切。集韻迷浮切。从音謀。玉篇勸勵

相承用之。勅，也。廣韻勅也。集韻勅，燕之外相勅，努力謂之

勅。唐韻去王切。集韻勅會。正韻曲王切。从音匡。玉篇勸勸

勅，遠也。廣韻勸勸迫貌。集韻勸或作狂。篇海或作狂。

勑，集韻補橫切。音勝。玉篇大也。集韻大力也。勑，唐韻恪八

會丘八切。从木，慳入聲。說文慳也。从力，吉聲。書酒誥汝勑。慳，殷獻

臣註汝當用力戒謹殷之賢臣使不酒于酒也。勑，又爾雅釋詁

勑固也。流勑者確固也。又集韻說點切。音。列，集韻方藥切。

夏備雅勑也。又集韻與吉切。音諸義同。列，音列有力也。

勑，集韻側角切。勑，音捉健也。勑，篇海都罪切。推

勑，切。从音漣。說文法有罪也。玉篇推勑也。廣韻推窮罪人。增韻按

勑也。六書故勑猶覈也。考勑其實也。韻會勑也。後漢范滂傳滂

奏刺史權豪之黨二十餘人，尚書責滂所勑，猥多滂知意不行

投勑去。註自投其勑狀而去。又集韻勑力也。一曰勉也。又

唐韻正韻胡得切。集韻韻會紇則切。从恆入聲。增勑，韻會

又集韻類篇韻會下改切。滯上聲義从同。增勑，韻會

同。勑，海篇音口用力也。勑，字彙補欲匹。七勑，唐韻苦

韻乞得切。从音克。說文尤極。勑，切音亦動也。七勑，得切。集

也。玉篇勉勝也。廣韻白疆。勑，切音居正。切集韻韻會堅正

文強也。从力，巫聲。廣韻健也。增韻堅也。道也。左傳宣十

聲休謁也。

勑，唐韻韻會

正韻蒲沒切。集韻薄沒切。从音字

徐曰勑然興起有所排

空

子集下

力部

七畫

勺部

勺

唐韻集韻 於布交切音苞 說文 裏也勺象人曲形有所包裹

勺

唐韻之灼切集韻 會正韻職略切於音

灼說文 挹取也象形中有實徐曰按禮記 勺水之多言少也

又廣韻周公樂名儀禮燕禮若舞則勺註 勺頌篇告成大武

之樂歌也前漢禮樂志周公作勺言能勺先祖之道也 集韻

或作灼 又通作酌前漢禮樂志郊祀歌 勺椒漿註師古曰勺

讀曰酌 又唐韻市若切集韻實若切韻會 是若切正韻 袁灼

切於音芍 周禮冬官考工記 梓人為飲器勺一升註 勺尊升也

儀禮士冠禮 勺解角 樽註 勺所以酌酒也 二勺 唐韻羊倫

玉篇亦作灼 又韻會長勺魯地名 勺 唐韻規倫

會倫切於音云 說文 少也从勺从二 指事也 一曰均也 玉篇

齊也 廣韻 徧也 杜甫 麗人行 肌理細膩骨肉勻 又集韻 規倫

切音君 勺 唐韻 居求切 集韻 居尤切 於音鳩 說文 聚也从勺

與均同 勺 九聲 或作九 莊子 天下篇 禹親自操橐 耜而九

唐韻

子集下

勺部

一畫 二畫

矣

維天下之川

玉篇今作

勿

唐韻集韻並武粉切音勿覆也

又集韻薄皓切音抱義同

鴻書堯典共工方鳩僝功

又

勿

篇海古候切音溝又

韻會抱或作勾亦作抱

又

勿

集韻皮教切音抱鳥伏卵

唐韻集韻韻會正韻並文拂切音物說文勿州里所建旗象其

柄有三游雜帛幅半異所以趣民故遠稱勿勿

又玉篇非也廣

韻無也增韻毋也韻會莫也通志勿州里之旗也而為勿不之

勿借同音不借義論語非禮勿視宋註勿者禁止之辭又韻

會慈愛貌禮祭義勿勿乎其欲響之也註猶勉勉也又六書

正譌事物之物本只此字後人加牛以別之又顏氏家訓篇

書翰稱勿勿不知所由或妄言此勿勿之殘缺者及考說文乃

知忽遽者稱為勿勿東觀餘論今俗勿勿中加點作勿為忽遽字

彌失真矣又正韻莫勃切音沒掃塵也禮曲禮郵勿驅塵

三

句

唐韻古達切集韻正韻居曷切音葛玉篇乞也

乞句無所得又與也西域傳

句

若馬後漢竇武傳載有

于道句施貧民又玉篇同巧廣韻集韻亦作巧唐書杜甫傳

贊

殘膏賸馥沾丐後人又唐韻古秦切集

韻丘蓋切韻會正韻居大切音蓋義同

句

韻會句亦作

紀句以啓告朕註

包

廣韻布交切集韻班交切音苞說文

師古曰句亦乞也

包

象人裹妊已在中象子未成形也元

氣起於子子人所生也男左行三十女右行二十俱位於巳為

夫婦裹妊於巳巳為子十月而生男起巳至寅女起巳至申故

男年始寅女年始申也又容也易泰卦九二包荒用馮河

又裹也書禹貢包匭菁茅禮樂記倒載干戈包以虎皮又爾

漢班固敘傳包漢舉信註劉德曰包取也又通作苞叢生也

書禹貢草木漸包又姓廣韻楚大夫申包胥之後漢有大鴻

臚包咸又山名山海經註吳縣南太湖中包山下有洞庭穴

號為地脈又集韻正韻並蒲交切音咆集韻匏亦作包又

庖通作包易姤卦包有魚繫離古者包犧氏之王天下也又

韻補房尤切音浮地名春秋公及莒人盟于包來左氏作孚通

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

子集下

力部

二畫

三畫

究

雅古呼包如字膠與胞桴與枹李與苞浮與抱之類同原相因故互通又叶補苟切褒上聲裏也詩召南野有死麕白茅包之有女懷春

吉士誘之 旬 正字通古文翰字前漢王莽傳旬 增旬 玉篇古文幼字 旬 字彙補各未切 四旬 唐韻集韻正韻

容切於音麻說文膺也外夕因聲前漢司馬相如傳其於旬中曾不帶芥楚辭哀時命惟煩懣而盈何 又前漢高帝紀天下

旬旬註旬旬喧擾之意 又正韻旬何謹議之聲荀子天論篇君子不為小人之旬旬也而輟其行 又韻會正韻於許用切

兄去聲 冠 唐韻於交切音 旬 篇海音 五旬 唐韻者耕 義同 增物 玉篇古文垂字 六旬 集韻之山切音周說

俗作週 旬 玉篇集韻於古文旬 旬 篇海同旬 旬 按古 非是 旬 字註見日部二畫 旬 文句字作旬此譌 旬

古文 白 唐韻集韻韻會正韻於居六切音菊說文在手曰旬

手也詩唐風淑聊之實蕃衍盈旬朱子詩從容出妙句珠貝爛 盈旬 又韻會一手曰旬詩小雅終朝采綠不盈一旬賈島詩

虬龍一旬波洗蕩千 旬 唐韻集韻正韻於徒刀切音桃說文 萬春 集韻或作掬 旬 瓦器也古者昆吾作旬从缶包省聲

玉篇今作陶 又正字通餘詔切 旬 唐韻口苔切集韻渴合 音遙與窈同南山有漢武舊旬 旬 切於音盍說文巾也廣

韻周巾也 又禾華海賦羃旬旬而相歷註羃大石旬旬重疊 也 又翁旬氣翁鬱也杜甫三川觀水漲詩翁旬川氣黃 又

唐韻古沓切集韻葛合切於音鴿又集韻類篇於曷閤切 音邵義於同 玉篇或作恰合源原合奇字作旬旬合通 七

旬 說文軍本作旬从包省从 旬 唐韻正韻薄胡切集韻韻 行也从勺甫聲玉篇旬旬伏也手行盡力也顛厥也餘詳旬字

詩 又集韻馮無切音扶義同 集韻或作扶 按此字下正 子集下 勺部 四畫至七畫 七

字通尚有旬字已入言部重出今刪

切義同

木書作竣

又集韻類篇於聲尹切

言筍義同或从心作

川書跋古

家作

今刪

旬

唐韻集韻於七倫切音敘廣韻同駿玉

旬

玉篇口怪切太息

八旬

不奢侈也

旬

說文家本字高墳也从夕豕聲徐

旬

同旬古文作

旬

束也詳糸部約字註

旬

又丘六切音趨義同

旬

又丘六切音趨義同

正字通

字通

韻會

物也詩

葉少時

端

名在河

奔趨往

信傳

旬

增

增

增

增

也○按卽**十** **躬**唐韻居戎切韻會居維切於音弓玉篇躬

匍字之譌切音弓又玉篇集韻類篇於丘韻會或作躬又唐韻去宮

六切音翹義於同或作趨**盪**唐韻烏合切集韻乙盪切

頭花髻飾也集韻飾采謂之盪或作豔杜**匍**唐韻蒲北切集

甫麗人行頭上何所有翠爲鬋葉垂鬢唇韻鼻墨切於音

匍同匍又集韻**匍**集韻德合切音答玉篇符遇切音附伏也

作匍玉篇同匍今文**匍**唐韻郎古切集韻籠五切於音

作復註見不部九畫**匍**唐韻郎古切集韻籠五切於音

篇海依倨切音飢**匍**篇海居又切音救**增**匍字彙補比

匍也祭祀曰厭匍**匍**匍也厭也謀也**增**匍號切音鮑

木名**匍**同匍**匍**集韻扶富切音復說文重也玉篇今

也又匹北切音**匍**唐韻居祐切集韻居又切於音救說文匍也

饜匍匍也**匍**祭祀曰厭匍又集韻依據切音御義同

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

增 **勛**集韻日延切音然犬肉

集韻於渠竹切音然犬肉**勛**集韻丘弓切音昔博雅謹敬也

切音駟義同**勛**弓切音窮義同史記魯世家勛勛如畏然註

徐廣曰勛勛謹敬貌也音窮**勛**字彙補古文絕字

韻會勛或作勛集韻勛或作勛**勛**同勛**增** **勛**五音

鳳古作勛註**勛**字彙補古文絕字**勛**同勛**增** **勛**五音

詳鳥部三畫**勛**字彙補古文絕字**勛**同勛**增** **勛**五音

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

增 **勛**同勛

又泛言改易亦曰變化易繫辭擬議以成其變化又貨賄
 習易曰化書益稷懋遷有無化居又革物曰化周禮春官大
 宗伯合天地之化註能生非類曰化疏鳴化為鷹之類皆身在
 而心化若鼠化為鴽雀化為蛤蜃之等皆據身亦化故云能生
 非類又正韻告誥諭使人回心曰化書大誥肆于大化誘我
 友邦君又公羊傳桓六年化我也註行過無禮謂之化齊人
 語也疏哀六年傳云陳乞曰常之母有魚菽之祭願諸大夫之
 化我也亦是行過無禮之事又州名韻會漢屬合浦郡宋改
 化州又正韻呼瓜切音花後漢馮衍傳與時變化章懷太子
 註音花又韻補叶胡隈切音回三略變動無常因敵變化不
 為事先動而輒隨陳琳大荒賦越洪寧之蕩蕩兮追玄漠之造
 化跨三五其無偶兮總卓立而獨奇又叶呼戈切音訶離騷
 初既與余成言兮後悔遁而有他余既不難夫離別兮傷靈脩
 之數化又叶許既切希去聲後漢傅幹皇后歲在昔明后日
 新其化匪惟訓外亦訓于內又叶呼臥切呼去聲白虎通火
 之為言化也陽氣用事萬物變化也釋名火化也消化物也漢

書敘傳偏上并下荒殖其貨侯服玉食敗俗傷化又總要化
 音毗差錯也謬言也从人匕會意小篆與匕混故加言作訛史
 記天官書其也唐韻博抱切集韻補抱切音寶說文相次
 人逢倍化言也正譌从匕比之省也从十人相比會意
 鴿字从此總要十也北古文蚩唐韻博墨切集韻韻會
 家為字今用保必墨切正韻必勒切法
 紉入聲說文乖也从二人相背徐曰乖者相背違也史記魯仲
 連傳士無反北之心玉篇方名史記天官書北方水太陰之
 精主冬曰壬癸前漢律歷志太陰者北方北伏也陽氣伏于下
 手時為冬又廣韻奔也史記管仲傳吾三戰三北又集韻
 補妹切韻會蒲妹切音背集韻違也正韻分增元集韻
 異也書舜典分北三苗註分其頑梗使背離也增元長古
 作元註五次集韻魚其切音疑說文未定也集增全
 見部首五次韻同或作埃篇海亦作埃增全也
 集韻施古作舍名字彙補余香六阜唐韻竹角切音卓
 註見方部五畫名切音羊暢也六阜高也又姓玉篇阜

子集下 匕部 三畫至十六畫 齒

卓高貌也

今作卓

字註見

部十一畫

增

阜

字註見

部十一畫

增

阜

增

阜

十部

增

阜

增

阜

阜

六畫

增

阜

增

阜

阜

也从匕匕相匕著也

象髮凶象腦形

廣韻同

增

阜

阜

腦玉篇亦作腦

集韻或作割

詳腦字註

增

阜

阜

會常支切

正韻辰之切

是平聲說文

匕也从匕是聲

蔡襄茶

錄茶匙要擊拂有力

又鑰匙

貴庭經

玉匙金鑰常完堅

又

增

阜

通作錕

後漢隗囂傳

奉盤錯錕

增

阜

阜

割牲而盟

集韻或作提

亦作提

增

阜

阜

集韻次古作

增

阜

增

阜

阜

註見欠部

二畫

增

阜

增

阜

補與一同

陳心叔字略

一作橋

篇韻

又作橋

唐韻府良切

集韻分房切

音方

說文受物之

器音榮錄

一斗曰

受物器

六書故

器之為方者也

又通作

增

阜

雅

口為古筐

又集韻

放古作

增

阜

口古作

增

阜

增

阜

阜

註見部首

增

阜

增

阜

阜

切集韻

會余支切

正韻延知切

音移

說文盟器似羹魁柄

中有道

可以注水

禮內則

敦牟

唐書百官志

盟則奉

又集韻

類篇

韻會演爾切

正韻養里切

音醜

又集韻

唐何切

音駝

義並同

又正韻

也古

增

阜

既多

故正義

為所奪

又加

增

阜

口為

匠以別

之質

一字也

增

阜

物愚者

與能

从工

从口

出子

規矩

匠譌

為工

之重

文別

作匠

工之

致用

所重

不在

斤也

增

阜

唐韻

府良切

集韻

分房切

音方

說文受物之

器音榮錄

一斗曰

六書

正韻

本古

方字借為

雅

口為古筐

又集韻

放古作

增

阜

口古作

增

阜

增

阜

阜

註見部首

增

阜

增

阜

阜

切集韻

會余支切

正韻延知切

音移

說文盟器似羹魁柄

中有道

可以注水

禮內則

敦牟

唐書百官志

盟則奉

又集韻

類篇

韻會演爾切

正韻養里切

音醜

又集韻

唐何切

音駝

義並同

又正韻

也古

增

阜

既多

故正義

為所奪

又加

增

阜

口為

匠以別

之質

一字也

增

阜

物愚者

與能

从工

从口

出子

規矩

匠譌

為工

之重

文別

作匠

工之

致用

所重

不在

斤也

增

阜

唐韻

府良切

集韻

分房切

音方

說文受物之

器音榮錄

一斗曰

六書

正韻

本古

方字借為

雅

口為古筐

又集韻

放古作

增

阜

口古作

增

阜

增

阜

阜

註見部首

增

阜

增

阜

阜

切集韻

會余支切

正韻延知切

音移

說文盟器似羹魁柄

中有道

可以注水

禮內則

敦牟

唐書百官志

盟則奉

又集韻

類篇

韻會演爾切

正韻養里切

音醜

又集韻

唐何切

音駝

義並同

又正韻

也古

增

阜

既多

故正義

為所奪

又加

增

阜

口為

匠以別

之質

一字也

增

阜

物愚者

與能

从工

从口

出子

規矩

匠譌

為工

之重

文別

作匠

工之

致用

所重

不在

斤也

增

阜

唐韻

府良切

集韻

分房切

音方

說文受物之

器音榮錄

一斗曰

六書

正韻

本古

方字借為

雅

口為古筐

又集韻

放古作

增

阜

口古作

增

阜

增

阜

阜

註見部首

增

阜

增

阜

阜

切音合船

匱

篇海與

旺

說文集韻於古文臧字註詳臣部

八畫

又說文集韻於古文臧字

匱

說文長箋

匱

注詳艸部

匱

篇海籀文格

匱

增

匱

說文長箋

匱

字彙補

匱

音乞物

匱

說文長

八

匪

唐韻集韻韻會府尾切正韻甫

尾切於非上聲說文匪如篋玉

匱

說文一

匱

曲也

匱

說文同

八

匪

唐韻集韻韻會府尾切正韻甫

尾切於非上聲說文匪如篋玉

匱

說文一

匱

籥竹器方曰匪廣韻器如竹篋今從竹為篋字

匪

又周禮冬官考工記且其匪色

匪

又周禮冬官考工記且其匪色

匪

又周禮冬官考工記且其匪色

匪

又周禮冬官考工記且其匪色

匪

匪采貌也

匪

又集韻正韻於芳微切音霏禮少儀車馬之美匪

匪

又集韻同

匪

又集韻同

匪

又集韻同

匪

正韻敷文切音分周禮天官大宰八曰匪頌之式註匪分

匪

也謂分賜羣臣也地官廩人以待國之匪頌註匪讀為分

匪

也謂分賜羣臣也地官廩人以待國之匪頌註匪讀為分

匪

也謂分賜羣臣也地官廩人以待國之匪頌註匪讀為分

匪

也謂分賜羣臣也地官廩人以待國之匪頌註匪讀為分

匪

集韻補弭切比平聲

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

籠也

匪

玉篇今作

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

唐韻集韻於呼骨切音忽玉

匪

勇主切音愈同庚說文水漕

匱

又姓

匱

集韻勇主切音庚同尃說文

量也玉篇器受十六斗

又

匱

又

匱

倉也一曰倉無屋者

匱

又姓

匱

集韻勇主切音庚同尃說文

量也玉篇器受十六斗

又

匱

又

匱

頭說文甌器也

匱

字註見巾部九畫

匱

唐韻居洵切集

韻會矩鮪切

匱

唐韻居洵切集

韻會矩鮪切

匱

正韻古委切於音亢玉篇匣也書禹貢包匭菁茅疏匭纏結也

匱

唐書百官志武后垂拱二年鑄銅匭四列於朝堂正字通天寶

匱

唐書百官志武后垂拱二年鑄銅匭四列於朝堂正字通天寶

匱

唐書百官志武后垂拱二年鑄銅匭四列於朝堂正字通天寶

匱

唐書百官志武后垂拱二年鑄銅匭四列於朝堂正字通天寶

匱

中以匭音與鬼

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

同改爲獻院

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

唐韻七岡切集韻千岡

匱

荷菰

匱

唐韻或作菰亦作匱

匱

唐韻或作菰亦作匱

匱

唐韻或作菰亦作匱

匱

唐韻或作菰亦作匱

匱

玉篇大鼎也

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

韻或从翼作匱

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

唐韻胡罪切集韻韻會戶賄切正韻乎罪

匱

也書禹貢東匯澤爲彭蠡前漢地理志注師古曰匯迴也言滄

浪之水入江又東迴而爲彭蠡澤也

又唐韻苦淮切集韻枯

匱

又唐韻苦淮切集韻枯

匱

又唐韻苦淮切集韻枯

匱

又唐韻苦淮切集韻枯

匱

子集下

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

匱

唐韻集韻韻會正韻於古途切音貢說
文小杯也从匚贛聲 集韻或作贛

匚部

匚 廣韻胡禮切集韻戶禮切於奚上聲說文哀後有所挾藏也
 也从匚有一覆之精蓋匚受物之器也匚廟物也匚與匚形
 形近似而 **匹** 唐韻譬吉切集韻韻會正韻僻吉切於品入聲
 意相反 **匹** 說文四丈也正譌四丈則八端故从八从匚象
 束帛形前漢食貨志布帛廣二尺二寸為幅長四丈為匹小爾
 雅倍兩謂之匹廣韻俗作疋 又偶也詩大雅率由羣匹註成
 王循用羣臣之賢者其行能匹偶已之心 又廣韻配也合也
 二也爾雅釋詁匹合也註謂對合也疏匹者配合也詩大雅作
 豐伊匹 又禮緇衣惟君子能好其匹註匹者配合也詩大雅作
 妃匹漢匡衡政治疏匹妃之際生民之始 又左傳桓十年匹
 夫無罪註庶人夫妻相匹其名既定雖單亦匹故通謂匹夫匹
 婦 又馬曰匹周禮夏官註四匹為乘 又藝文類聚馬光景
 一疋長故曰疋正譌馬影四丈亦借用匹別 **四** 說文四
 用疋 又通作鴛音木禮曲禮庶人之摯匹 **四** 側逃也

子集下 匚部 二畫至四畫 堯

从匚丙聲徐曰丙非聲

增

氏

字彙補古文抵字註見

五

當从內會意疑傳寫謬

匚

集韻鄭豆切音漏說文側逃也

匚

亦作匚

匚

篇海呼骨切音忽

日出未甚明也

匚

說文盛弓弩

矢

也

醫

唐韻正韻于計切集韻韻會壹計切

醫

又玉篇所以蔽矢

醫

又玉篇所以蔽矢

醫

韻會正韻

音翳

也

作翳

增

匚

天製見大周泰山碑

匚

又烏

匚

韻會正韻

音翳

匚

又烏

匚

唐

奄媚迎合也唐書蕭復傳盧杞諂諛阿匚

匚

又烏

匚

韻會於噫切集韻隱噫切

匚

音偃說文匚也从匚吳聲廣韻隱

也前漢禮樂志郊祀歌與文偃武

匚

又周禮天官宮人為井匚

匚

註匚路廁也鄭康成謂匚緒謂雷下池受蓄水而流

增

之者

增

匚

又集韻於建切正韻伊甸切

匚

音偃說文匚也从匚吳聲廣韻隱

匚

也前漢禮樂志郊祀歌與文偃武

匚

又周禮天官宮人為井匚

匚

註匚路廁也鄭康成謂匚緒謂雷下池受蓄水而流

增

集韻

八

正字通

匚

俗匚字

九

匚

唐韻方典切集韻韻會正韻

補典切

編上聲玉篇匚

匚

匚

廣韻匚匚薄也韻會器之薄

匚

者曰匚

又不圓貌通作扁

匚

唐韻正韻女力切集韻韻會

毗力切

音偃說文亡也从

匚

史記留侯世家良更姓名亡匚下

匚

曹參傳見人有細過專務

揜也

又前漢蘇武傳賜武服匚

匚

孟康曰服匚如髡小口大

腹方底用受酒酪

匚

又集韻揚得

匚

唐韻豈俱切集韻韻會

虧于切

正韻丘于切

音驅說文藏隱也从匚中品衆也

藏也荀子大略篇言之信者在乎匚蓋之閒

匚

凡言匚者皆有所

前漢揚雄傳有田一廛宅一匚

匚

張敞傳敞以耳目發起賊主名

區處

註師古曰區謂居止之所也

匚

又韻會區者小屋之名

前

漢胡建傳穿北軍壘以為賈區

師古曰區謂居止之所也

匚

又韻會區者小屋之名

前

漢胡建傳穿北軍壘以為賈區

匚

師古曰區者小屋之名

前

漢胡建傳穿北軍壘以為賈區

匚

師古曰區者小屋之名

前

猶類也韓愈別趙子詩人心未嘗同不可一理區

匚

又爾雅釋

器玉十謂之區

郭註雙玉曰鼓五鼓為區

匚

又區區小貌

前

漢

器玉十謂之區

郭註雙玉曰鼓五鼓為區

又區區小貌

子集下

匚

五書

全

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

匚

楚元王傳豈為區區之禮哉註師古曰區區謂小也禮樂志河
 開區區小國又集韻韻會林祛尤切音丘城也增韻分也阜
 也韻會曲禮不嫌諱名謂字與禹丘與區禹字二字其音不別
 丘之與區今讀則異然尋古語其聲亦同陸士衡詩普厥丘字
 又晉閣名所載若干區者別為丘字則知丘之與區其音不別
 又集韻韻會正韻於鳥侯切音區量名四豆為區左傳昭三
 年豆區釜鍾又匿也左傳昭七年楚文王作僕區之法註僕
 隱也區匿也又姓韻會古區治子之後王莽傳中郎區博
 又集韻居侯切音鉤同句曲也韻會句或作十區唐韻土
 區禮記區萌達註屈生曰區疏鉤曲而生十區雞切集
 韻天黎切於音梯玉益區區六區增區集韻天黎切音梯
 薄也方言物之薄者曰區與區義與鑑同
 與同區字彙補音

十部

十 唐韻韻會是執切集韻寔入切正韻寔執切於音拾說文
 十數之具也一為東西一為南北則四方中央具矣易數
 生于一成于十易繫辭天九地十前漢韓安國傳利不十者不
 易業又通作什孟子或相什百前漢谷永傳天所不饗什倍
 於前枚乘傳此其與秦地相什而功相百又韻會今官文書
 借作拾又陸游老學菴筆記轉平聲可讀為諶白樂天詩綠
 浪東西南北路紅欄三百九十橋宋文安公宮詞三十六所春
 宮館一一香風送管絃量以道詩煩君一日殷勤意示我十年
 感遇 **孔** 唐韻息晉切集韻思晉切於音信說文 **千** 唐韻蒼
 詩疾飛也从飛而羽不見 玉篇亦作迅 **十** 唐韻蒼
 韻韻會正韻倉先切於音斤說文十百也 又廣韻漢複姓
 又韻補叶雌人切請平聲劉劭趙都賦宮妾盈兮數百食客過
 今三千越信孟之甲 **十** 玉篇如拾切二十并也今直為二十
 禮慕姬且之謔仁 **十** 字廣韻廿人執切音入今作井集韻

子集下 十部 一書 全

韻會於作廿說文廿二十并也古文省徐

曰自古以來書二十字从省併為廿字也

德切於音勒說文材十人

也從十力聲廣韻功大

三十也今作卅

直為三十字

升前漢律歷志升者登合之量也古升上徑一寸下徑六分其

深八分合十為合十為升又成也禮樂記男女無辨則亂

升又廣韻布八十縷為升禮雜記朝服十五升又卦名易

有升卦升元亨用見大人勿恤南征吉又降之對也書畢命道

易坎象天險不可升也又前漢梅福傳民有三年之儲曰升

平午唐韻集韻韻會正韻於疑古切音五說文悟也五月陰

之也又辰名爾雅釋天太歲在午曰敦牂淮南子時則訓斗

五月指午又廣韻交也韻會一縱一橫曰旁午猶言交橫也

儀禮特性饋食心舌皆去木未午割之註縱橫割也禮內則男

角女羈註午達曰羈疏度尺而午令女剪髮留其項上縱橫各

一相通達也前漢霍光傳使者旁午註旁午分布也又舛午

遠背也見前漢劉向傳又前漢劉向傳水旱飢饉蓬午於起

註猶雜沓也又段成式詩良人為漬木瓜水遮却紅腮

交午痕又韻會馬屬午晉姓司馬因改司馬官為典午

升韻集韻韻會於博漫切般去聲說文物中分也从八从牛牛

為物大可以分也易繫辭思過半矣禮學記不善學者師勤而

功半韓非子內儲篇疑也者以為可者半不可者半又集韻

韻會正韻於音半切音泮大片也前漢李陵傳令軍士人持二

升糲一半冰註師古曰半讀曰判判大片也又韻補叶卑眠

切音鞭道藏謂遊雲落太陽颺景凌三天千秋似清且萬歲猶

日木說文精里切濟上聲止也

增也

增也

增也

增也

增也

子集下 十部 一畫至三畫 全

沒切音城

四 卒

廣韻敷悲切集韻攀悲切又姓

卒 爲海

卒

卒急也

玉篇

唐韻先立切集韻息入切心入聲

卅

卅

同本

卅

統卅糞杷說文數名亦直爲四十字

卅

卅

本字說文三十并也今作卅直爲三十

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

卅

玉篇會聚也 又集韻此入 奉 玉篇呼物切音塚疾也說文

切音出義同 廣韻作擗 增 奉 玉篇呼貴切

音諱 同 尉 唐韻秦入切集韻籍入切 增 奉 玉篇乖本字○

義同 尉 唐韻補各切集韻韻會正韻伯各切 按與古文手字

異手字古文作 十 博 唐韻補各切集韻韻會正韻伯各切

也亦聲徐曰十者成數也 玉篇廣也通也增韻普也荀子修身

篇多聞曰博 又韻會質易也古琴曲有不博金 又六博局

戲家語君子不博為其兼行惡道故也 又州名韻會春 十

秋齊之聊攝隨為博州 又姓韻會古有博勞善相馬 草

推 俗字通 增 嘩 集韻車古作 翠 玉篇古文師字

說文古文革 翰 字彙補烏括切音幹 吉 增 獲 集韻

字註詳部首 翰 轉也○按即幹字之譌 吉 增 獲 集韻

切音朱 去 增 章 篇韻古文敦字 七 增 舉 集韻

鄉名 去 增 章 篇韻古文敦字 七 增 舉 集韻

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

畫 十二畫 九 增 臨 集韻亂古作臨註

庚子集下 十部 九卷至十卷 全

卜部

卜 古文 卜

廣韻集韻韻會正韻 於博木切音樸說文灼剝龜也象爻龜之形一曰象龜兆之縱橫也周禮

春官大卜註問龜曰卜禮曲禮龜為卜筮為筮詩大雅考卜維

王宅是鎬京維龜正之春秋元命包古司怪主卜又爾雅釋

詁卜子也註卜賜子也疏子即與也詩小雅君子卜商

曰卜爾萬壽無疆又姓韻會孔子弟子卜商

於古患切音慣廣韻鬣角也幼稚也集韻東髮貌詩齊風

總角廿兮或作卬又說文古文礦字註詳石部十五畫

廣韻集韻韻會皮變切正韻毗面切於音弁廣韻縣名括地志

兗州泗水縣本漢下縣地又集韻躁疾也左傳定三年邾莊

公卞急而好潔又玉篇法也書顧命臨君周邦率循大卞註

大法也又姓廣韻出濟陰木周曹叔振鐸之支子封于卞遂

以建族又集韻蒲官切音漿

同般爾雅釋詁藥也或作弁

子集下 卜部 二畫

唐韻古奚切集韻韻會堅奚切正韻堅溪

切於音難說文下以問疑从口卜廣韻問卜也集韻說文引書

又或作乚通作稽韻會今文尚書作稽疑

又集韻遺禮切唐韻職廉切集韻韻會正韻之廉切於音

音餘卜問也占詹說文視兆問也从卜口徐曰會意易繫

辭以下筮者尚其占又爾雅釋言隱占也疏占者視兆以知

吉凶也必先隱度故曰隱占也又至篇候也楊子方言視也

韻會凡相候謂之占占亦瞻也又唐韻集韻韻會正韻於章

豔切音粘廣韻固也韻會固有也增韻擅據也著位也前漢宣

帝紀流民自占八萬餘口王安石詩坐占白鷗沙又韻會隱

度其辭口以授人曰口占後漢陳遵傳遵常召善書吏於前治

私書謝親故馮几口占書數百封親疎各有意又有也韓愈

進學解占小善者率以錄又顏延之陶潛誄敬述靖節式遵

遺占計遺占即遺令也

增卡字彙補從納切音雜楚屬關

同四增友五音篇海居陵切音矜骨

初之餘○按即步字之譌

五外唐韻之

韻之笑切於音照玉篇卜問也

又唐韻直照切集韻時照切

於音召又唐韻市昭切集韻時饒切於音韶又集韻市沼切音

紹又田聊切唐韻集韻於昌石

音迢義於同凶切音尺廣韻姓也

會以九切正韻云九切於音西玉篇中尊器也爾雅釋器也

也註盛酒尊疏中尊也孫炎云尊彝為上器為下占居中郭

云不大不小在尊彝之間詩大雅秬鹵一占又作脩周禮春

官人廟用脩註鄭曰脩讀曰占又唐韻以周切集韻夷周

增

占

唐韻職廉切

詹說文視兆問也

從卜口

徐曰會意

易繫

辭以下

筮者尚

其占

又爾雅

釋言隱

占也

疏占者

視兆以

知

吉凶也

必先隱

度故曰

隱占也

又至篇

候也

楊子方

言視也

韻會凡

相候謂

之占

增

卡

字彙補

從納切

音雜

楚屬

關

隘地方

設兵立

塘謂之

守卡

同

四

增

友

五音篇

海居陵

切音矜

骨

初之餘

○按即

步字之

譌

韻之笑

切於音

照玉篇

卜問也

增

凶

唐韻

集韻

於昌石

音迢

義於同

會以九

切正韻

云九切

於音西

玉篇中

尊器也

爾雅釋

器也

也註盛

酒尊疏

中尊也

孫炎云

尊彝為

上器為

下占居

中郭

云不大

不小在

尊彝之

間詩大

增

占

字彙補

邦則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

則

增

占

唐韻

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

集韻

治小切

兩切正韻魚向切於同仰說文望也欲有所庶及也玉簋待也

向也荀子議兵篇上足印則下可用註古仰字下託上曰仰

卯唐韻集韻於子禮切音濟正諺事之制也與卯別口身者

卯節奏也人臣事君之義會意又集韻丘京切音卿義同

正諺隸增配字彙補什轉切船上聲二口也異字从此

三印邛字之諺韻會毛氏曰邛

從邑厄唐韻集韻韻會章移切正韻音而切於音支說文圖

漢高帝紀上置酒未央宮奉玉卮為太上皇壽又文中子守

弱篇三皇五帝有觀戒之器命曰卮卮說文卮也莊子寓言篇

卮言日出註酒器滿則傾空則仰比之于言因物隨變也又

史記貨殖傳巴蜀地饒卮薑註徐廣曰音支煙支也又韻會

或作卮集韻亦作解解又集韻丘卯古文非非非

奇切音敬器名也卮言日出李軌讀卯古文非非非

昭唐韻集韻韻會正韻於莫飽切音昂說文冒也二月萬物

冒地而出象開門之形故二月為天門徐曰二月陰不能

制陽冒而出也天門萬物畢出也又廣韻辰名爾雅釋天歲

在卯曰單闕晉書樂志卯茂也謂陽氣生而華茂也韻會俗

非例四印古文餞衣刃切於刃切集韻韻會伊刃切正韻

也从爪从月月象相合之形今文作口瑞信也手爪以持印會

意廣韻符印也印信也亦因也封物相因付增韻刻文合信也

前漢百官公卿表二千石皆銀印二百石以上皆銅印註師古

曰刻文云某官之印又姓廣韻左傳鄭大夫印段山自穆公

子印以王危古文名唐韻魚為切集韻韻會虞為切於危

父字為氏危古文名平聲說文在高而懼也从尸人在屋

上自月止之也徐曰孝經高而不危制節謹度故从月玉簋不

武之宿虛危之星又書禹貢三

危既宅韻會三峽山名通作危

即玉簋集韻於古文彌字

註見弓部九畫正字

正韻之約切音却史記天官書兌而也唐韻居隱切集韻爾
甲者却木卻子後變為却又轉為却也會凡隱切正韻居忍
切於音緊正韻从丞从口俗作登廣韻以縣為酒器
婚禮用之也儀禮士昏禮四爵合登註合登破也
唐韻去約切集韻韻會正韻乞約切於羌八聲說文節欲也从
口谷聲增韻止也不受也孟子卻之為不恭又廣韻退也前
漢袁盎傳引卻慎夫人坐註蘇林曰卻謂卑而退之也又儀
禮士昏禮啓會卻于敦南疏卻仰也謂俯於地韻會俗作却
又說文九困于葛藟于貌疏韻會或作仇古文易作倪仇
作却九困于葛藟于貌疏韻會或作仇古文易作倪仇
又集韻或作毗毗又韻會通作仇書邦御字彙魚據切音
之杭陸又正韻元亦作旣廣韻作旣御理也進也見
釋義音希骨節開即古文白即韻節力切於音稷說文即
食也一曰就也徐且即猶就也就食也前漢高帝紀使陸賈即
授璽綬註師古曰即就也又玉篇今也又爾雅釋詁即尼

也註尼近也疏即今相近也又前漢西南夸傳即以爲不毛
之地無用之民註即猶若也又即即充實也前漢禮樂志安
世房中歌磬磬即師象山則註積實之盛類于山也又通
作則前漢王莽傳應聲條地則時成創註則時猶即時也又
燭炬之燼曰即管子弟子賦左手執燭右手執即註即作焮
又姓廣韻風俗通有單父令即費又漢複姓有即墨成又集
韻隸作即玉增即集韻怨古作即即廣韻與九鄂
篇今作即即增即集韻怨古作即即廣韻與九鄂
集韻逆各切音譯口中上鄂也亦作鄂與从邑作鄂者別
也亦作鄂與从邑作鄂者別也丘京切於音輕說文章也从
卯自聲徐曰章善明理也又嚮也言爲人所歸嚮也禮三制大
國三卿小國二卿儀禮疏諸侯兼官但有三卿司徒兼冢宰司
馬兼春官司空兼秋官玉篇漢置正卿九太常光祿太僕衛尉
廷尉鴻臚宗正司農少府晉書百官志古者天子諸侯皆名執
政大臣曰正卿自周後始有三公九卿之號又韻會秦漢以
來君呼臣以卿正韻君呼臣爲卿蓋期之以卿也又韻會凡

子集下 卅部 七畫 墨 十六畫 叁

敵體相呼亦為卿蓋貴之也暗唐以來儕輩下已則稱卿故宋
 璟卿呼張易之 又前漢項籍傳號為卿子冠軍註文穎曰卿
 子時人相褒尊之稱猶言公子也 又姓風俗通虞卿之後
 也 平聲俗 **增** 𠵽 字彙補子即 切音即久也 **十** 𠵽 唐韻集韻正韻太息
 作捲非 **增** 𠵽 切音即久也 **十** 𠵽 唐韻集韻正韻太息
 𠵽也从口黍聲徐曰今俗作膝人之節也前漢吳王濞傳頓首
 𠵽行 又揚子方言𠵽細如鴈脰者謂之鶴𠵽 又黎儒謂之
 𠵽 𠵽 又齧𠵽馬名前漢王褒傳駕齧𠵽註孟康 **增** 𠵽 𠵽
 曰良馬低頭口至𠵽故曰齧𠵽 集韻或作脚膝 **增** 𠵽 𠵽
 補子悶切 **士** 𠵽 集韻力昭切 **夫** 𠵽 唐韻集韻太
 音峻危也 **士** 𠵽 集韻力昭切 **夫** 𠵽 唐韻集韻太
 正字通同遷前漢律歷志周人 **增** 𠵽 與與同 又
 響其行序註鄧展曰響去也

厂部

厂 唐韻呼肝切集韻虛肝切从音漢說文山石之厓巖人可
 居象形集韻籀作𠵽六書本義厂水厓高者岸𠵽同 又
 唐韻呼早切集韻許早切从音罕義同 **厄** 篇海章移切
 又集韻魚松切音嚴巖或省作厂 **厄** 音支酒厄 **𠵽**
 唐韻職廉切集韻之廉切从音詹說文仰也从人在厂上一曰
 屋枱也秦謂之桷齊謂之𠵽 又集韻五委切音頤又集韻類
 篇从之嚴 **厄** 唐韻集韻从五果切音妮說文科厄木節也从
 切義从同 **厄** 从厂會意廣韻木節亦作𠵽 又玉篇厄果
 也無肉骨也 又集韻吾禾切音毗同厄木節曰桷 又玉篇
 廣韻集韻从革切同厄郭忠恕佩觿集有以科厄之厄為困
 厄其順非 **三** 𠵽 玉篇居六切音菊說 **厄** 集韻陟格切音
 有如此者 **三** 𠵽 文亦持也从反凡 **厄** 集韻陟格切音
 作磔開 **𠵽** 玉篇籀 **𠵽** 說文籀文𠵽字註見人 **增** 𠵽
 厄也 **𠵽** 文𠵽字 **𠵽** 部二畫 或作屨廟 **𠵽** 𠵽
 𠵽 子集下 厂部 一畫 三畫 𠵽

補與麻字

厖

集韻女古作

厖

字彙補與辰同道藏洞靈真

之字字同

厖

厖註見部首

厖

經夫雞厖而作負日任勞

四

玉篇古文吟字註見口部四畫

厖

厖

又渠金切音琴同厖說

文石

唐韻古拜切

厖

厖

玉篇音厖

地也

音誠厖到

厖

厖

溪倒地厖地名通作埤

唐韻五下切

集韻語下切

厖

厖

按集韻作厖

音尺斥

字彙補符瀾切

厖

厖

派水分流也

逐也

字彙補之是切音智致也

厖

厖

字彙補阻色切音

五

集韻拘玉切音自證文持也从

厖

厖

玉篇古洽切音

唐韻諸市切

集韻韻會彰視切正韻諸氏切

厖

厖

音指說文

柔石也从厂氏聲徐曰可以為礪

前漢梅福傳爵祿天下

之底石蕭望之傳底厲鋒鐔

註師古曰底柔石厲卓石

又說

文致也書旅癸西旅底貢厥契

又定也書臯陶謨朕言惠可

底行

又說文底或从石作砥詩小雅周道如砥

又韻會通

作底孟子引詩周道如砥

又或作著詩周頌著定爾功

註致

也音指與底同

又集韻都黎切音低至也

又陟利切音致

致也書禹貢震澤底定

又丁計切音帝義同

又正韻音而

切音支箭漢梅福傳爵祿天下

厖

唐韻集韻丛側下切音解

之底石註師古曰有平去二音

厖

厖

唐韻當古切集韻董五切

下切音槎義同

又正字通

厖

厖

音韻玉篇美石也

音韻盧合切集韻落合切

音拉說文

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

音韻

切音霹 唐韻苦成切 集韻丘成切 洽平聲 山崖空穴開

義同 又唐韻集韻丘嚴切 音伎 又集韻枯合切

音義義法同 又盧月切 音藍 說文 厲 諸治玉石

又或作礪 省作礪 又魚檢切 音儼 崖岸危也

力制切 正韻力壽切 法 音例 說文 旱石也 从厂 夨省 聲 徐曰 旱

石 礪 悍石 玉篇 磨石也 詩 大雅 取厲取鍛 又磨也 左傳 成十

六年 秣馬厲兵 荀子 性惡 篇 鈍金 必將待礪 然後利 又說

文 嚴也 論語 聽其言也厲 又厲 謂烈也 猛也 禮表記 不厲而

威 又玉篇 危也 易 鞋 卦 厲 死咎 又爾雅 釋詁 厲 作也 註 穀

梁傳 曰 始厲 樂矣 疏 興作也 方言 厲 卽爲也 既越 曰 卽吳曰 厲

又玉篇 厲 也 孟子 厲 民 以 自 養 也 又玉篇 上 也 詩 衛風 在

彼 淇 厲 瀨 會 岸 危 處 曰 厲 又 詩 衛風 深 則 厲 註 以 衣 涉 水 由

帶 上 曰 厲 又 周禮 秋 官 司 厲 註 犯 政 爲 惡 曰 厲 又 爾雅

釋 天 月 在 戍 曰 厲 又 韻 會 醜 惡 也 莊 子 天 地 篇 厲 之 人 夜 半

生 子 恐 其 似 已 又 史 記 嚴 安 傳 民 不 天 厲 註 厲 病 也 又 前

漢 儒 林 傳 以 厲 賢 才 焉 註 師 古 曰 厲 勸 勉 之 也 又 息 夫 躬 傳

鷹 隼 橫 厲 註 師 古 曰 厲 疾 飛 也 又 正 韻 厲 兇 左 傳 昭 七 年 子

產 曰 鬼 有 所 歸 乃 不 爲 厲 又 正 韻 肇 厲 帶 重 也 左 傳 桓 二 年

肇 厲 旃 纓 又 姓 厲 謂 漢 有 魏 郡 大 守 厲 溫 又 集 韻 正 韻 法

落 蓋 切 音 賴 前 漢 地 理 志 厲 鄉 故 厲 國 也 註 師 古 曰 厲 讀 曰 賴

又 史 記 范 雎 傳 漆 身 爲 厲 註 厲 音 賴 言 以 漆 塗 身 而 生 瘡 爲

病 癩 又 韻 會 力 孽 切 正 韻 良 薛 切 法 音 列 韻 會 嚴 也 一 曰 囊

垂 飾 詩 小 雅 心 之 憂 矣 如 或 結 之 今 茲 之 正 胡 然 厲 矣 左 思 蜀

都 賦 巴 姬 彈 絃 漢 女 擊 節 起 西 音 於 促 柱 歌 江 上 之 飄 厲 註 飄

厲 歌 聲 厲 越 也 厲 音 遙 座 也 增 厲 字 彙 補 古 文 原 厲 分

集韻 狼狄切

音 曆 分 也

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 曆 腹 下 也

厲 金 字 義 總 略

厲 與 初 同

厲 與 初 同

厲 與 初 同

水於其旁今經傳源流淵源字皆作源矣
又集韻亦作原源一曰再也 又殊亦州名
① 原 廣韻同原

厶部

厶 唐韻息夷切集韻相咨切音私 說文姦冢也韓非口倉
頡造字自營為厶 集韻通作私 又玉篇亡后切音某厶
甲也陸游老學庵筆記今人書厶以為俗穀梁二年蔡侯鄭伯
會于鄧范甯註云鄧厶地陸德明釋文不知其國故云厶地篇
海義 厶 唐韻集韻於他骨切音矣 說文不順忽出从倒子精
同某 厶 蘊凡孕胎男背女向臨產腹痛子轉身首向下始分
免也 又廣韻不孝之子集韻如不孝子突出不容
於內即易突字 易離卦突如其來 集韻或作厶
玉篇古文肱字 易離卦突如其來 集韻或作厶
註詳內部四畫 乙 篇海古文巨字 二 厶 廣韻集韻韻會
字說文臂上也 前漢王莽傳月刑元股考方法矩 厶 集韻幻
日德元玄考圖合規註晉灼曰左圖也 厶 古肱字 厶 古作厶
註詳么 厶 集韻邾古作厶 前漢班固敘傳亦 厶 唐韻巨鳩
部一畫 厶 以惠而助信餘詳邑部十四畫

子集下 小部 一畫 二畫 巨

各三隅牙詩秦風君牙
又廣韻氣高也
瓜 同內
三 太 說文去本字
去

唐韻集韻韻會丘據切墟去聲說文人相違也廣韻離也
頭來去離去去就之去玉篇行也史記莊助傳汲黯招之不來
磨之不去又去也後漢中屠剛傳愚聞人所歸者天所與人
所畔者天所去也又唐韻羌舉切集韻韻會口舉切正韻丘
舉切从墟上聲集韻微也又藏也前漢蘇武傳掘野鼠去草
實而食之註去收載也又集韻或作弄前漢陳遵傳遵善書
與人尺牘皆藏弄以為榮註弄亦藏也又韻會正韻丘於
切音墟疾走正字通同舉詩小雅鳥鼠攸去君子攸芋左傳僖
十五年秦伯伐晉卜之日千

乘三去三去之餘獲其雄狐
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字
增 欠 字彙補古文帝字

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

亦作
五 增 帝 字彙補古文帝字
六 東 正字通
增

直似稱衡也。又唐韻所今切集韻韻會正韻疏簪切於音森說文商星也本作參从晶參聲徐曰其上晶與星同義也今文作參。又韻會叢立貌東哲補亡詩參參其稽論證立則見其參於前。又姓廣韻祝融之後。又人參藥名本作蔘。又唐韻楚簪切集韻韻會初簪切於音參廣韻同參參差不齊貌詩周南參差荇菜。又張衡思玄賦長金佩之參參註長貌。又唐韻集韻韻會正韻於桑感切音慘雜也韻會與慘同周禮天官司裘註大射大侯九十參七十千五十。又正韻七紺切音慘曲名。又參鼓亦作慘鼓。又與。

十參 正韻倉含切音參通周禮冬官考工記參分去一。

增參 字集補奉飯也。篇海俗。參同參。篇海類。

增絲 篇海類編公班切音關織貫杼也。素字集補。與弃同。坤篇海類編。

增窺 唐韻集韻韻會正韻於七倫切音狹狡兔名戰國策東郭窺天下之狡兔也韓愈七額傳居東

郭者窺。又唐韻子峻切集韻韻會祖峻切於音。俊又韻會透緣切正韻且緣切於音詮義於同。

增窺 字集補。同去。

增窺 枕窺也。

增窺 枕窺也。

增窺 枕窺也。

又部

又 唐韻于救切 集韻韻會尤救切 正韻爰救切 仄音 說文

手也 象形 三指者 手之別多 略不過多也 韻會偏旁作

又 廣韻又猶更也 又韻補叶夷益切 音亦復也 詩小雅人

之齊聖 飲酒溫克 彼昏不知 壹醉日富 各敬爾儀 天命不又 富

音 又 唐韻初牙切 集韻韻會正韻初加切 丛音差 說文手指

偏 又 唐韻初牙切 集韻韻會正韻初加切 丛音差 說文手指

八郡 腰常折 逢人手盡 又 西陽雜俎 蘇都識 匿國有夜 又

城 城舊有野 又 其窟見在唐書 酷吏傳 監察御史李全交 酷虐

號 鬼面夜 又 又 唐韻 楚佳切 集韻 初佳切 正韻 初皆切

丛音 釵義同 又 正韻 婦人岐笄同 釵 又 正韻 兩枝也

又 唐韻 韻會 丛古文 爪字 註見部 首說文 手足甲也 象其甲

指端 生形 按正 譌覆手曰爪 又 手足甲形 分爪 又 爲二

泥 及 古文 弓 蓬 唐韻 其立切 集韻 韻會 極人切 正韻 忌

子集下 又部 一畫 一畫 四

古賣切集韻韻會古邁切正韻占壞切於音怪說文分漫也易
 受彖爻沒也剛沒柔也又集韻韻會於古穴切音玦集韻所
 以闕弦者韻會詩沒拾既伏註本作受今文作漫沒
 拾射鞬縱弦者曰沒拾箭者曰拾集韻或作𠄎反
 作反註𠄎正字通及字之譌○按及从犬加人說文走犬貌
 見二畫𠄎从犬而人之曳其足則刺及也凡被及拔拔跋
 等字皆从此無作友者字𠄎唐韻王刀切集韻他刀切音
 彖友上皆大人又部誤𠄎切說文滑也一日取也又舉
 要史同挑又廣韻腰鼓大𠄎篇海奔模切音
 頭名集韻戎鼓人首謂之𠄎通相次之貌四畏篇
 扶目切又𠄎唐韻而灼切音若搏桑木也徐曰𠄎亦本名東方賜
 改治也又𠄎谷所登榘桑木也徐曰𠄎亦本名東方自然之
 神木又精滙彖順也道相似也古人發明取友之義从三又
 會意同心同德而後可相與輔翼也桑字从此象象手之形非
 取其義正譌二又為友三又為𠄎二畫說文記事者也从又
 彖所助者多故為順也會意

持中中正也徐曰記
 事當主于中正也
 韻又作𠄎又集韻
 婢小切與標通落也
 行充字彙補
 也與怪同𠄎字彙補子結切
 𠄎字彙皮字借作被音周宣王
 也大即掖也會
 意與大字同義增𠄎音告謹告也
 市部𠄎字彙古文友
 四畫𠄎字註見二畫
 竹切音菽說文拾也从又未聲汝南謂收芋為𠄎徐曰收拾之
 也詩幽風九月叔苴註拾也又玉篇伯叔也廣韻季父也釋
 名叔少也幼者稱也又爾雅釋親婦謂夫之弟曰叔又玉
 篇同赤豆也前漢昭帝紀得以叔粟當賦註師古曰叔豆也
 子集下又部四畫至六畫
 受玉篇平表切瓢上聲說文物落上下
 相付也从爪从又玉篇今作𠄎集
 韻𠄎古作𠄎
 註見瓦部九畫
 𠄎立切音級
 五𠄎玉篇古文事字
 註見一都七畫
 六𠄎集韻希古
 作𠄎註見

又姓韻會魯公子叔弓之後漢光武破虜將軍叔壽 又集韻
或作村玉篇谷作琳 又集韻昌六切與傲同說文善也詩令
終有 表 集韻奉古作表 又韻集韻所劣切音刷同刷
俶 表 註見大部五畫 取 唐韻七庚切集韻韻會正韻此主
又 雙 唐韻陟劣切音輟 取 切從娶上聲說文捕取也外又耳
玉篇資也收也廣韻受也增韻素也禮儒行力行以待取更記
魯仲連傳為人排難解紛而無取也管子白心篇道者小取焉
則小得福大取焉則大得福 又韻會凡克敵不用師徒曰取
又前漢王莽傳考論五經定取禮註師古曰取讀曰娶 又
集韻韻會正韻從途須切音趨 取 韻集韻取慮縣名在臨淮 又集
韻離山切音秋而漢地理志陳留後儀註師古曰取慮縣名音
秋慮取又音趨 又集韻韻會正韻從此苟切音趨 杜甫遭田
父泥飲詩今年大作社拾遺能住否叫婦開大瓶盆中為吾取
感此氣揚揚須知風化首 又正韻索也詩小雅如酌孔取發
謂度所勝多少 又六書本義申通用伸伸通取訓索取轉聲

與娶趣字同 又古文奇字朱謀璋曰 受 古文 嚴 唐韻殖
古文取疑當从与聲人與而我取也 受 古文 嚴 唐韻殖
韻韻會正韻是酉切音壽說文相付也玉篇得也易既濟實
受其福詩大雅受天之祜 又承也李邕之法觀禪師碑銘執
承最上密受居多 又盛也杜甫詩野航恰受兩三人 又容
納也論語君子不可以小知而可大受也 又正字通神况切
收去聲詩小雅投畀有北有北不受叶下吳具許侯切○按受
字韻書無去聲 又叶音暑張衡謂青衣賦晏嬰潔志不顧景
女乃雋不疑奉霍不受 韻會毛氏曰从 增 表 字彙補與
受从一俗或作受非受音胡到切下从丈 增 表 奔同漢景
君碑隕 七 叔 唐韻苦怪切集韻口漱切音劇爾雅釋詁
涕表哀 七 叔 叔息也註叔氣息貌 又集韻丘媿切同嚼
太息 叙 正字通俗敘字○按敘本 叙 集韻兵籍 叙 唐韻
也 叙 从支从余今作叙从又誤 叙 文作叙 叙 古馬
切集韻舉下切音賈說文借也集韻或作叙通作假 叙 唐
又集韻何加切音瑕姓也春秋傳晉有段嘉通作瑕 叙 唐

莊加切音查說文取也或从手作攢

整唐韻里之切集韻陵之切音釐說文引也

劉註詳刀部十三畫路史國名人

記甄康公邑在緣氏世作劉繆

文康字詳詳刀部八

畫石鼓文攸曼莖

文壽字詳詳刀部八

士部十一畫

篇海甲亦切

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

音壁壁法也

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

增

