

門 木 4
藏
卷

六書總要三卷目錄

身體第五

身第一

我第二

心第三

思第四

長第五

身第六

頤第七

腦第八

首第九

面第十

頁第十一

眉第十二

目第十三

眉第十四

首第十五

眼第十六

見第十七

見第十八

瞽第十九

鼻第二十

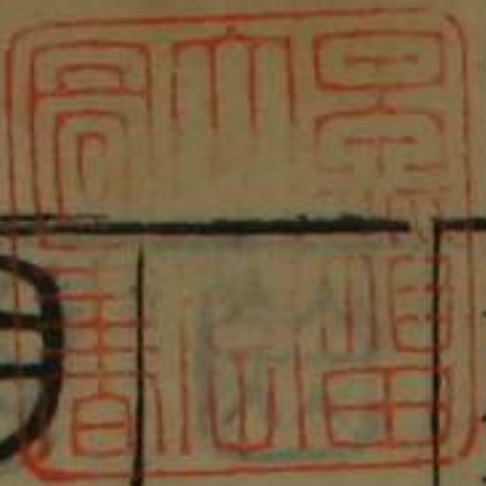
耳第二十一

口第二十二

白第二十三

白第二十四

甘第二十五



軀

軀九

軀

軀九

止

止九

足

足九

走

走一

此

此百

此

此百

步

步百

躅

躅百

文

文百

延

延百

連

連百

行

行百

文

文百

緩

緩百

舛

舛百

舛

舛百

定

定百

文

文百

文

文百

三卷目錄終

六書總要卷之三

身體第五

一百一十部

新安吳元滿編集

身部第一

象形

身

音升躬也爾雅我也廣韻軀也詩曰明哲保身大學德潤身孟子窮則獨善其身象人躬形小篆作身楷

作

身

音呈屈服以事君者廣韻伏也詩曰王之蓋臣又曰矯矯虎臣孟子率土之濱莫非王臣一曰男子

賤稱象反

身

曰北向指事小篆別作

身

音陣我也大禹謨朕德罔克洛誥朕

復子明辟楚詞朕皇考曰伯庸蔡邕獨斷古者上下通稱至秦

始皇二十六年始尊為天子自稱漢因之不改从身諧収去音

収古申字小篆訛从舟焱

作

服

而義晦楷訛作朕

諧

服

音伏用也凡衣冠佩帶皆曰服詩曰不稱其服又冠

曰元服禮記令月吉日始加元服又喪制五服三年衰不杖期
大功小功總麻以布精粗為親疏也从身諧及聲小篆訛从舟
作服楷作服借習也
鼃錯傳服其水土
列子不知風乘我邪我乘風邪从身諧戈上音小篆訛作我莫
知所从或作成義亦闕

我部第二

會體

義

音义釋名裁制事物使合宜也孟子是非之心義之
端也董子正其義不謀其利从个我會意个別也无
私之意小篆訛从羊作義漢書作誼姓漢有義縱

心部第三

象虛

心

音辛火藏也一身之主朱熹曰虛靈不昧具眾理而
應萬事者荀子心者神明之舍詩曰而有遐心莊子
有機極者必有機心象虛靈有主形小篆省作心隸楷作心偏

旁作小卜借東

方五度之宿

會體

意

曉貴切仁也廣韻順也增韻恩也賜
也書曰惟惠之懷論語君子惠而不

費从宐心會意宐同叀純一也俗作惠州名隨循州又

意

影祭切志也增韻心有所向也鹿鳴詩以將其厚意傳曰言不
能盡意从心言會意魏校曰其藏于脾志定而意疑心欲有為
非言不達小篆訛

意

音司念也慮也釋理為思洪範思作睿
从音作意而義晦

所思則元神通于頤門故从囟心會意楷訛作思語詞詩曰
思齊大任又曰神之微思又謚法謀慮不愆曰思又州名楚黔
中地轉去聲注情緒也書曰

米

音昔詳盡也增韻諳究也文
欽明文思轉心哈切与顯通

古辨字取

意

端勿切為善日升也朱氏曰躬行有得之謂德
明析之義周禮六德智仁聖義忠和从直心會意小篆加

六書總要

三卷

二

不作德取行有所復之義借恩澤也賈誼傳德至渥也又謚法

忠和純淑曰德又州名秦為齊郡又旺氣月令立春晟德在木

態 音泰形隨意遷曰態廣韻情狀也史記一貧一富乃知交
態嚴光傳此狂奴故態从心能會意心能其事則形狀外

見或 **恥** 音侈辱也羞惡也廣韻慙也論語不恥下問中庸知

作能 **耳** 取近乎勛从心耳會意取聞過自愧之義凡人心慙

則耳熱面赤是其 **息** 音幽愁也悒悒也載馳詩我心則憂柏

驗也俗訛作 **𦉳** 舟詩如有憊憂論語樂以忘憂从心頁

會意取心愁面情 **𦉳** 音具驚恐也谷風詩將恐將懼左傳釋

之義隸楷混用憂 **𦉳** 楚以為外懼从心目會意心驚則目旬

小篆从 **省體** **憲** 音獻敏也爾雅憲制法則也周禮縣法示人

瞿作懼 **會意** **憲** 曰憲說命監于先王成憲唐書垂憲後代从

心目害省會意俗作 **借** 謚法博 **借** 清東切多遽也晉

聞多能為憲又州名本樓煩監地 **借** 衛恒傳忽忽不暇

艸 書从心諧囟轉聲楷作忽俗作念 **借** 日軫切耐也廣

誤用匆 ○ 恠 忽急遽兒別作慙非 **借** 韻強制也論語

是可忍也又不仁曰殘忍左 **借** 音慶惠也廣韻憐也增

傳安忍无親从心諧刃上聲 **借** 韻慕也書曰威克厥愛

允濟論語汎愛眾从心諧无 **借** 羣祭切憎惡也廣韻嫉

轉音隸楷誤用 **借** 恩寵也 **借** 也詩曰胡斯畏忌賈誼

策投鼠忌器从心 **念** 泥線切常思也書曰克念作聖語曰念

諧己去音 **借** 姓 茲在茲从心諧轉今去音楷訛作念

思 部第四

慮 來御切謀思也增韻憂疑也論語人无遠慮易係辭

一致而百慮从思諧厶轉去聲 **平聲** 注林慮地名

長部第五

象結 **髮** 牀陽切髮長也借久遠也廣韻永也增韻脩也公劉

詩既溥既長左傳髮短心長象結髮形小篆作 **𦉳** 隸

六書總要

二

楷作長轉去聲注餘贖也晉書平生无長物陸機文賦故无取乎冗長俗用仗非轉上音注進也係辭觸類而長廣韻生育也孟子苟得其養无物不長借孟也凡齒高位尊皆曰長禮記長幼有序書曰萬夫之長周禮大事從其長音燦髮垂兒一曰長紐也从長彡會意楷或作影偏旁作影借飛也俗作翮方音彪

影部第六

諧本

音替剔髮也大人曰髡小兒曰髻盡

及身毛曰剔从影諧弟音俗作剃

凶部第七

象腦門形

音信頂門也魏校曰胎在母腹諸竅尚閉維以臍納氣以凶通氣生一歲凶合為腦骨象腦門形或作臍

楷作

指事

泥好切頭髓考工記角之本蹙于腦漢書天下之民肝腦塗地从凶上指毛髮之狀小篆妄加

匕作囟楷作腦周禮妄作割借二體馬腦文石似王者別作瑪瑙非會意明罕切方音范腦蓋骨也小篆訛作麥

說文謬入夂部

訛作毗借厚也輔也詩曰天子是毗

音皮臍也又犀毗革帶名匈奴傳賜黃金犀毗一从凶諧比平聲變作毗隸楷

囟部第八

加體指事

音列壯髮也鬚髭也曲禮豕曰剛髭柳子晉問風駿靨

鼠足小篆加髟作鬣

髭而且贅或加毛作髭俗作獵

首部第九

象頭髮形

審有切頭也書曰元首明哉詩曰首如飛蓬左傳痛心疾首象面兒有髮形楷作首借始也轉去聲注頭向也

禮記寢常東首莊子南首

而臥借有咎自陳曰首

轉體指事

音梟斷首倒懸也从倒省體

百 明線切顏前也易曰小人革面孟子啐然見于面从音省髮指事小篆与首混別加口作圓隸楷作面借向也周官書不

學面牆少儀尊壺者 **二體** 音轉截也斷也莊子陸剗犀革从面其鼻說文別作面 **會意** 斷首會意或疑其充贅乃俗儒妄增當依小篆从刀諧專上聲作剗或作劓

面部第十

加體 音勃直項也从百下指頸頤之狀小篆諧吉轉音作頤借飛而上曰頤下曰頤詩曰頤之頤之別作詡詡非

二體 疑號切倨也廣韻慢也書曰無若丹朱傲詩曰彼交匪傲曲禮傲不可長又人名寒泥之子多力者論語冁盪

舟从百芥會意芥取高仰之義小篆 **百** 音柔面和也从百从人諧敖去聲作傲及愁說文作贅 **百** 肉會意俗作豚 **百** 首忝怯也方言青徐謂慙曰悞詩曰有悞面目左思賦悞墨而謝

从見面會意或从心諧典音作悞

頁部十一

二體 音凡躁熱頭痛也一曰勞也增韻悶也說命禮煩則亂後漢書除煩去苛从頁火會意 **頁** 溪淳

象頃仄也廣韻敲也增韻寫也易曰否終則傾萃菝詩不盈傾筐淮南子天傾西北从頁匕會意匕偏也小篆因借所專別加人作

傾借諡法甄心動懼曰頃轉上聲注頃刻須臾也 **百** 喻晦曰頃揚輝傳種一頃豆後漢黃叔度汪汪若千頃陂 **百** 咸切眉目之間也方言江湘謂之額東齊謂之額列子解頰而笑漢

高祖隆準龍顏从頁彥會意彥美也籀作顏 **百** 姓魯公伯禽支庶食宋顏邑因而著族後有 **百** 審俊切循理也廣韻從也增韻和

顏無繇顏高望出魯國 **百** 也楊子聖人咸天下之大順从頁川會意川流也 **借** 諡 **百** 來惠切種類肖似也廣韻等也易曰各

法慈惠徧服曰順 **米** 從其類又曰庶類蕃殖詩曰永錫爾類从米頁會意米与辨同凡物身同其別在首小篆妄加大作類俗

楷作𠃉音惠洒面也書曰王乃洮頰水从水頁會意小篆𠃉

類𠃉从水諧未音作沫隸楷加井作頰俗作𠃉與須混𠃉

音平涉水瀕嘽不前也廣韻眉嘽也莊子西施捧心而瀕史記韓

昭侯曰明主愛一瀕一笑从涉頁會意小篆加界作𠃉隸楷謬省

作頰與瀕混𠃉數也廣韻急也詩曰國步斯𠃉音浩白首也

瀕楊子瀕瀕之鄙又姓漢有酒泉太守瀕暢𠃉不漢有南山四

顛白首人也从景頁會意景光亦白也俗用皓𠃉語夷狄之有君不如諸夏之無

也从頁目夕會意目取端拱之義隸省作夏𠃉時名繼春而旺者

詩曰四月惟夏又大禹國號論語行夏之時又大夏禹王樂名周

禮鍾師奏九夏一王二肆三韶四納五章六齊七族八祓九鷲又

州名漢朔方郡又姓以國為氏又陳宣公御叔為夏氏徵舒其後

也秦有夏無𠃉來軫切項也孟子引領而望之左傳得保

且望出會稽𠃉首領以沒从頁諧令上聲𠃉衣要會処荀

子若擊裘領廣韻理也方氏曰承上𠃉匣蕩切廣韻頤也

令下曰領魏相傳總領眾職又受也𠃉工莊子搞項黃臆息

夫躬䟽外有強項之名从頁諧轉工去音借國名春秋僖公十七

年齊人滅項又姓以國為氏楚有項燕望出遼西

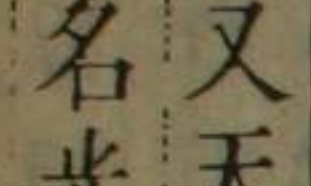
眉部十二

事燕



音枚目上毛也詩曰螭首蛾眉張敞傳為婦畫眉从目

會意



上指眉毛之狀古象雙眉作𠃉小篆方整作𠃉楷訛作

眉借老也方言東齊謂老曰眉郭注秀眉也詩曰眉壽萬年○蛾

眉山名在蜀嘉定府兩山相對若蛾眉別作媚非

目部十三



音木眼也詩曰美目盼兮大學十目所視象橫竅露睛

象露



形小篆變直作目借條舉也論語請問其目禮記後其

精形



節目又天目山名茗水所出○目宿加體指事𠃉音滅目眇也衰視

艸一名光風生罽賓國別作首瞢非



也宋玉風賦得目

為首从目丫指生華之狀小

審準切馘也所以扞身蔽目增韻干櫓之屬小戎詩龍盾之合

文選帶劔擁盾从目上指所蔽之物借人名晉有趙盾方音遜

音具左右驚視也詩曰狂夫瞿瞿从雙目會意

小篆用瞿轉

二體

曉願切目搖也史記項梁眈籍曰可行矣从夕目會意楷作眈偏旁与旬混俗作瞿

平聲叶韻

音刊睇也从手目會意以手翳目望遠乃審或諧軫平音作翰俗作看

去聲叶韻禮記昏定而

晨省从目产會意产与焯同通明也隸楷訛从少作省借審察也

易震卦恐懼修省論語吾日三省吾身又内署曰省唐制有尚書門下中書祕書

心漾切省視也詩曰相鼠有皮从目中會意殿中内侍六省

相而義隱借佐助也增韻儼導也禮記相助奠論語焉用彼相又丞相官名仲虺為湯左相書曰爰立作相又州名秦邽鄠郡又姓

後秦有馮翊相雲轉平聲注共也因此知彼

經線切視也增韻目有所覩也

曰相莊子和与恬交相養劉向傳更相汲引易曰利兄大人孟子於吾身親見之王獻之傳管中窺豹時見一

斑从人目會意凡動物皆有覩獨取人目格物致知之義音覩注露也顯彰也中庸莫見乎

音兒覆也猶掩也秦誓人之有隱莊子尸居龍見別作現非

也李陵傳張空卷冒白刃从月目會意俗作瞞偏旁訛从日作冒借假稱曰冒衛青傳冒姓為衛氏音陌注貪也犯禮贖貨曰冒

康誥惟時怙冒左傳貪冒之民將致力焉俗誤用墨又冒頓單于名○毒冒介蟲佯龜別作玳瑁非

音洳舉目使人也从

目支會意支

音幹指目也一日短深目从又目取數射之義

音弋伺視也捕

亡命者从目卒會意卒音業勿驚以擻刺也

影月切目深兒从穴目會意俗作暗謬音沓与眈混

音芮深明也洪範思作叡叡作聖揚慎曰目數道存曰叡聲入心通曰聖从目从容省會意容深通也籀从叡省作叡俗作睿

音諧本



音喧目驚視也从目諧



音木目順也一曰敬和也廣韻親也詩曰親親以睦

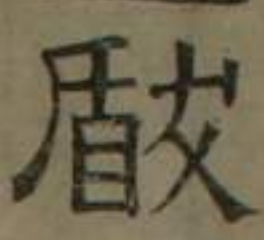
禮運講信修睦从目諧與音小篆从巛作睦偏旁訛从囧作瞽



音達目相及也从目尗

盾部十四

音諧本



音伐盾也方言自闕而東謂盾曰𡗗詩曰蒙𡗗有苑張衡賦植鍛垂𡗗从盾諧友轉音俗作𡗗

首部十五

音諧本



音滅目勞無精也廣韻𡗗也楊子視日月而知眾星之

以加于此又姑



音蒙目不明也猶昏冒也詩曰瞽瞍奏公从

別作懵悞非

目部十六

音諧本



音絹目衰也从目𠄎指其狀或以為古醜字



音居目圍也一曰舉目驚

小篆訛从大作𡗗見部十七

音諧本



見巽切目不見也从反見指事小篆訛从匕



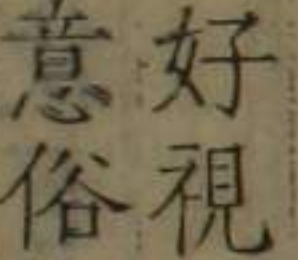
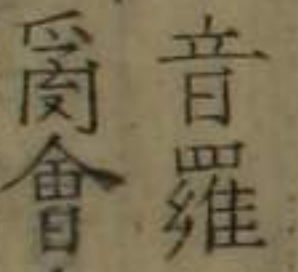
音羅好視也从見

音耀視誤也从雙見會意說文



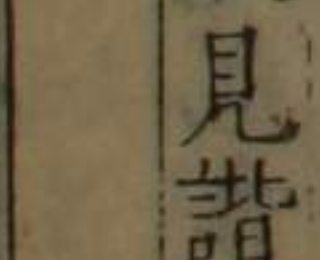
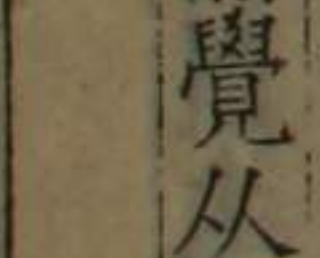
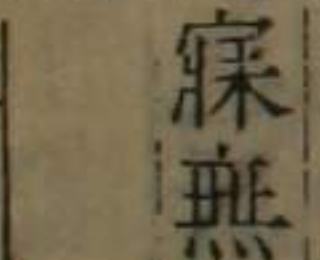
音陌目纒視也爾雅相

謬訓並視也或諧諭去聲作覲



視兒選詩覲覲不得語

也从見辰會意辰水分衰流也或从目作眈俗作眈



見葉切寤

𠄎部十八

二體

𠄎

音緩大視也

省體

𠄎

匣順切營求也廣韻遠也古尚書使百工夙求諸野从夙魚省

會意俗作夙今用營

瞽部十九

事兼

火

音古目無明也書曰瞽奏鼓注凡目盲者則耳聰因使為樂師淮南子師曠瞽而為大樂晉無亂政象有眼無

精中指鼻鰓之狀小篆从目諧鼓聲作瞽偏旁訛从儿作𠄎

鼻部二十

象準

𠄎

音敝司臭之竅增韻面之中部易曰艮為鼻蔡澤傳曷

楷作鼻借始也始祖曰鼻祖楊雄反騷或鼻祖於汾隅轉入聲叶

南音轉音祀注我躬也己也易曰君子自強不息廣韻

由從也禮記知風之自論語晨門曰奚自小篆別用自

二體

𠄎

音昔喘也增韻一呼一吸為息班婕妤賦寤寐而累息論語屏氣

似不息者又大息歎聲漢高紀喟然大息从自心會意心空則鼻

息借生也周禮以保息六養萬民孟子晝夜之所息今

曉音

謂子錢曰利息又止也左傳陳完曰弛儋息肩於此

鼻搯氣也荀子嗅之而無嫌于鼻班固敘傳不嗅驕君之餌从大

自會意凡獸走嗅知其跡獵犬也小篆謬加鼻作𠄎隸楷与嗅混

別作嗅俗作𠄎凡氣之總名香朽羶腥焦謂之

五臭易曰其臭如蘭月令其臭羶内則皆佩容臭

知自

音制慧也

所知也孟子是非之心智之端也中庸智者過之从自知會意小

篆訛从自作智說文訓識詞也或用知楷作智借姓晉荀首分族

稱智氏後有智瑩

耳部二十一

象輪

𠄎

來止切主聾之竅詩曰言提其耳左傳言猶在耳張良

傳忠言逆耳象輪郭及虛竅形楷作耳

借熊耳山名卷

所吐者為芻十芻為絲班固敘傳造計杪芻从口 **本體** 曉元

上指練毫之狀小篆方整作回隸作芻楷誤用忽 **會意** 切驚

呼也謹也叔孫通傳無敢誼譁 **品** 滂軫切衆庶也廣韻類也易

从二口會意隸作誼楷作喧 曰田獲三品書曰厥貢惟金

三品从三口會意 **借** 等級也 **會體** 吉 見質切善也休祥也易曰

國語天子千品萬官又式也 **會意** 吉 吉凶者失得之象也書曰

動罔不吉又曰子孫其逢吉从士口會意取士無擇言之義俗訛

从土作吉 **借** 朔日也詩曰三月之吉周禮正月之吉又州名漢豫

章地又姓尹吉甫之後晉有 **吳** 音吾大言也詩曰不吳不揚从

吉挹梁有吉士瞻望出馮翊 **口** 天會意天与仄同隸楷作吳

俗訛作吳妄改作吳謬音華 **借** 國名周大王次子仲雍所封者今

平江府孟子勾踐事吳又太伯始居之地為勾吳今無錫縣又吳

郡吳興丹陽謂之三吳又姓因國為氏魏 **周** 照尤切密也廣韻

有吳起漢有鄱君吳芮出鄆海延陵二望 備也國語忠信為

周論語君子周而不比从用口會意 **借** 至也論語雖有周親又國

名史記注因大王居周原故號周又岐周地名在雍州岐山之陽

又姓周赧王為秦所滅後因氏焉漢有周勃望出汝南 **古** 見

匝也徧也一曰曲也詩曰生于道周說文別作𠄎俗作週 **古** 苦

切故也徃昔也增韻遠代也書曰學古入官秦紀是古非今从十

口會意十口相傳為故舊 **借** 老也詩曰逝不古処楚詞与此終古

又姓周太王古公之後代人 **合** 音曷言相和也增韻會也相偶

古弼唐有古之奇望出新安 也詩曰天之作合論語九合諸

侯孟子若合符節从人口會意 **合** 与集通會也 **借** 天地四方謂之

六合又州名本宕渠郡又姓左傳宋大夫合左師 **借** 音葛注和也

又量名二龠為合漢志十龠為合 **音** 音七附耳小語也詩曰聿

唐禮樂志一黍之多積而為龠 **音** 聿翻翻从口附耳會意

穿灰切噓也周禮仲春吹豳詩以迎寒暑詩曰吹笙鼓

簧从口欠會意欠人氣也籀从龠作𠄎去聲叶韻 **音**

音均國主也白虎通君者羣之歸心也左傳慶賞行威曰君孟子

得百里之地而君之又有德無位亦稱君子从口尹會意尹治也

口取君令音又護也增韻佐佑相助也易曰以佐佑之書曰

臣行之義惟天其佑于下民从又口會意又手也手口相助

之義小篆以左右代夕又隸音明自命也廣韻號也禮記于

楷別加人作佐佑俗作祐生三月而命名左傳惟器与名

不可假人論語必也正名乎从夕見作切異詞也易曰各從

口會意夕冥也夜呼人名則曆之其類論語盍各言尔志从

夕口會意取言見闕切塞口也从氏口會意氏止也或訛从

行相背之義日作昏小篆訛从氏作昏俗楷偏旁与舌混

勻見御切詞章止絕処曰句韓子師說句讀之不知撫言

群浴切促也猶限制也廣韻曹局部分也曲禮各司其局从勺口

會意勺取限止之義小篆訛从尺作局楷茶枰也晉天文志地如

其音豪大呼也詩曰誰之永嗥左傳豺狼所嗥又嗥吽哭聲

局易曰先嗥吽而後笑从口勺會意勺氣出也或諧皋音作

嗥俗作猱与號明震切使令也廣韻教也出于天為命賦于

混偏旁訛作号人為性易曰樂天知命孟子莫之致而至者

命也从口令會意小篆變作命俗作匣間切皆也恣也書曰

告音谷注急告也增韻語也易曰嬪則不告論語忠告而

善道之又帝告高辛音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

氏之號別作譽借非音干喆美也五味之首洪範稼穡

小篆誤以舌作甘以甘作舌二字混殺久矣**借**甘心快意也左傳

請受甘心焉又國名夏時諸侯甘誓大戰于甘又州名元魏西涼

州又姓殷甘盤之後一曰周封王子**否**非吼切弗然之辭增韻

帶于甘因為氏秦有甘茂至出郭海**否**不善也書曰否德亂詩

曰未知臧否漢書獻可替否从口諧不聲古用不**轉**音圮注閉塞

不通也易曰鼎折齒利出否烝民詩邦國若否又惡也小旻詩或

聖或否**否**音弱預及之辭一曰順也左傳禁御而不若从口諧

又卦名**否**彖聲小篆訛作若說文謬入艸部与若混楷作若**借**

如似也荀子出若入若漢高紀而翁即若翁又姓**轉**日者切廣韻

注般若出釋典華言智慧增韻浮屠所居阿蘭若華言空靜處

諧疑孤切我自謂也論語從吾所好从口諧五平聲又伊

注執金革以解非常又吾丘**商**音的誤也論語無商也無莫也

覆姓漢有吾丘壽王當用虞**商**左傳一國三公吾誰商從从口

諧帝入聲楷誤用適偏旁作商俗与商混**轉**去音世注何但也不

啻猶不止也秦誓不啻若自其口出孟子奚啻色重俗誤用**啻**

肉泥勿切言難也廣韻審訥也論語君子欲訥言而敏于行

李斯傳辨于心而訥于口曹參世家訥于文詞从内口會意

變作訥隸楷**音**音妍語也釋名宣也周禮注發帛曰言書

从内言作訥**音**曰管蔡流言論語雍之言然莊子危言曰

出从口諧字音隸楷作言**音**姓音昭呼也左傳旃以召大夫

孔子弟子言偃**音**去聲与唁通**音**弓以召士皮冠以召虞人从

口諧刀音楷用招**音**去聲注上呼下也禮記父召無諾論

語君命召不俟駕而行**音**致也老子禍福無門惟人所召**音**定

切大言也莊子誑唐之言从口諧庚轉音或諧易音作嗚**音**爾雅

廟中路謂之唐詩曰中唐有甃又國名周成王封弟叔虞于唐在

堯都河東平陽又唐高祖李淵國號唐又州名秦屬南陽**音**曉

郡又姓唐堯之後北齊有唐邕出晉昌魯國北海三望**音**暮

暮**音**暮

暮**音**暮

暮**音**暮

暮**音**暮

暮**音**暮

切悅樂也詩曰我心則喜周紀無不欣喜莊子兩喜必有溢美之言从口諧豈轉音古作款俗作熹

一曰我也書曰以輔台德又曰匪台小子从口諧召平音楷作台

知是知也从口諧矢平音矢叶審紀切或作𠵽去聲与智通

也廣韻示也洛神賦皓質呈露

姓魏有陳郡丞如淳

上音易傳与惟混

意后 匣豆切繼體君也諸侯通稱書曰羣后德讓詩曰三后在天从尸口闕疑

始立王后秦曰皇后漢制祖母稱太皇太后母稱皇太后又姓漢有少府后蒼

加體 音白告也廣韻語也下告上曰稟白

也詩曰嚶諸背憎荀子諧諧然而沸从水曰

會意取水流不絕之義楷作諧俗作啮

从白日會意日取光明之義借晨也詩曰克昌厥後左傳五世其昌又星名天文志斗魁戴筐六星曰文昌宮又州名唐祈資普瀘地又姓黃帝子昌意之後

梁有昌儀之望出汝南

論語曾謂泰山又曰曾是以為孝乎从八四白會意八別辭四古函字通也俗作曾

田之借姓本鄆國太子巫仕魯去邑為曾氏後有曾點望出魯國

音夷悅也

照齊切覺也增韻諭也論語知之為知之不知為不知

音臣下白上也說文平也从

諧女平音若也似也論語吾不如老農又

音誇口戾不正也从

透庚切咽食也楚詞天問靈蛇吞象刑法志

網漏吞舟之魚从天口義闕或疑从大口會

曰部二十三

音白告也廣韻語也下告上曰稟白

穿陽切美言也

書曰禹拜昌言

音存詞之舒也乃也廣韻

也增韻嘗也詩曰曾是掎克

諧叶

𦉳

音績語辭猶曾也詩曰替不畏明
从日諧𦉳上聲俗作咎与儻混

諧本

𦉳

從豪切曹
襍衆聲也

汴都賦歌管磬曹从日諧棘音棘古遭字隸作曹楷作曹俗作曹
又因借義專別加口作嘈諧同事曰曹說文獄兩曹也廣韻局也
百官志漢成帝初置四曹謂常侍二千石民曹客曹又衆也猶尔
輩也又國名周武王弟叔振鐸所封國又州名漢濟陰郡又姓以
國爲氏漢有曹諧叶**𦉳**匣葛切問詞何也詩曰曷浣曷否孟子
參望出譙國音**𦉳**時日曷喪增韻或也何不也論語曷各
言尔志从日諧句入音楷作曷誤用害及益

白部二十四

會體

𦉳

見涯切俱辭咸也易曰与時皆行詩曰君子皆老
孟子易地則皆然从比白會意比並也俗与偕混

魯

魯古切鈍詞增韻愚也論語參也魯从魚白會意魚不能作聲故
魯魯國名少昊之墟成王封周公子伯禽於蒙羽之野爲魯侯

論語齊一變至于魯又姓以國爲氏
齊有魯仲連漢有魯恭望出扶風

諧

𦉳

音稠誰何之詞一
曰發語詞虞書曰

咨若予采禮記曷昔之夜从白諧𦉳聲
小篆从口作曷楷用疇偏旁与壽混

諧

𦉳

音朱別異之詞
廣韻之也詩曰

日居月諸論語山川其捨諸从白諧米平音米古穗字小篆爲借
所專別加言作諧借衆也公侯伯子男總稱諸侯又姓風俗通漢
有洛陽令諸於望出琅邪轉照也切注卽物之詞中庸智者過之
廣韻語助詞論語予所否者又曰老者安之少者懷之

甘部二十五

會體

𦉳

音田甘美也羅隱詠蜜到頭辛苦
爲誰𦉳从甘嘗舌會意變作𦉳

𦉳

禪震切尤安衆
也增韻劇過也

論語下必有甚焉黃霸傳治道去太甚者从甘匹會意甘以食味
匹配也人惟食色是好異于禽獸
也幾希或从日作𦉳楷作甚

諧

𦉳

音常以甘辨味也大
田詩嘗其旨否禮記

君疾飲葉臣先嘗之从甘諧尚平聲小篆訛从旨作嘗楷訛作嘗
 借試也左傳險阻備嘗又曾也論語嘗從事于斯矣爾雅秋祭曰
 嘗左傳始殺而嘗 **𩚑** 音烟飽足也左傳無𩚑將及我从甘
 禮記禘嘗之義 **𩚑** 諧狀音或从口作𩚑俗作𩚑 **𩚑** 去聲
 注𩚑也孟子𩚑酒肉而後反 **𩚑** 足也左傳貪恣無 **𩚑**
 狀俗用厭又惡也漢章紀朕甚𩚑之別作𩚑非 **𩚑** 音𩚑𩚑美
 有旨酒孝經食旨不甘从甘諧匕音隸作𩚑楷作旨与旨混

舌部二十六

諧

音塔大啜也曲禮無諧羹
从舌諧音俗楷作𩚑

只部二十七

𩚑

音隊喜悅也口也老子塞其兌閉其門从只上指口輔
之狀小篆訛作兌說文謬入人部俗作兌 **𩚑** 卦名易曰
兌為巫為口增韻直也詩曰松柏斯兌

后部二十八

司

心之切臣執事于外者增韻職守也大禹謨不犯于有
司論語籩豆之事則有司存从反后指事 **𩚑** 姓鄭有司

司部二十九

𩚑

音雉理效也平治也論語余有治臣十人書曰治越我
家左傳夫子之家事治从司𩚑會意見宰辟𩚑小篆訛

肉部三十

𩚑

審陽切從外知內也增韻商議猶度量也从辛肉會意
辛与愆同過也或从干肉作商古作商楷作商俗因借

義專別加言作謫 **𩚑** 金音也樂書云商傷也其氣適勁凋落萬物
律中夷則月令仲秋其音商又國名僂所封者今商洛縣書曰專
美有商詩曰天降玄鳥實始生商又州名後魏上洛郡又姓以國

為氏家語魯有商瞿秦有商鞅望出汝南又參商二星蘇武詩今為參與商

古部三十一

諧本聲

嘏

音假大遠也一曰福也初筮詩錫尔純嘏徐鉉曰嘏者祝為尸致告于主之詞禮記嘏以慈告从古諧段聲

句部三十二

二體會意

苜

見震切肅也廣韻恭也慎也禮器至敬無文大學為人臣止于敬从丫句會意句与局同丫別也籀文訛从羊

苟部三十三

二體會意

敬

音吉敏疾也廣韻急趣也詩曰亟其乘屋荀子箴賦反覆甚亟从苟支會意支取手捷之義籀与苟混小篆訛作亟而義闕

叩部三十四

本音會意

𠵼

音集眾口也从二叩會意

哭

哭

溪篤切哀聲也大聲曰哭細聲曰泣左傳子產死鄭人巷哭三

月賈誼策可為痛哭者一从大叩會意小篆訛从犬作哭

𠵼

疑各切譁訟也詩曰或歌或𠵼一曰直言也商君傳千人之諾

諾不如一士之謬謬从𠵼叩會意𠵼迎也

𠵼

疑文切又音

小篆加言作譁隸楷偏旁作𠵼俗作𠵼

品部三十五

二體會意

𠵼

心號切鳥羣鳴也傳曰乾鵲噪而行人至从品下指接

禮車徒皆噪左傳魏人鼓噪而出別作譟非

𠵼

𠵼

音葉集之竹管三孔以和衆聲者即三空笛也孟子管籥之音

又羽龠文舞詩曰左執龠右秉翟从品龠會意龠敘也楷加竹作箛借量名龠實八十一黍

品部三十六

會體 音臬衆聲也喧鬧也左傳湫隘囂塵又曰賈欲盈而

囂乎从品頁會意偏旁省作賈俗訛作囂謬音敖

哭部三十七

會體 心枉切廣韻失亡也增韻死也易曰東北喪朋又曰不

喪亡鬯詩曰天降喪亂从哭亡會意篆變作喪俗作喪

轉平聲注櫬柩也禮記送喪不由徑又持服也論語君子之居喪

言部三十八

加體 影真切聲也詩序聲成文謂之音月令䟽禪出口聲襍

比曰音五音宮商角徵羽物有八音金石絲竹匏土革

木是也詩曰秩秩德音谷風詩懷之

好音从言一指口出之狀楷作音

會體 音敬彊語也廣韻

爭也逐也詩曰秉

心不競左傳心則不競又曰南風不競楚必無

功从二言會意小篆加从作競与兢混俗作競

會體

曉順切說教也

誨也爾雅訓導也書曰皇祖有訓又曰學于古訓詩曰四方其訓

之从言川會意川取順導之義廣韻

信誠也魏高允作酒訓

信 心震切誠實也廣韻驗也易曰信及豚魚商鞅傳徙木立信

州名漢大末縣又 音制記也論語默而識之書序識其政事

姓魏信陵君之後 郊祀志鼎文鏤無款識从言戈會意戈取

鏤記之義見石鼓文小篆偏旁訛从音作戠復贅言作識

隸楷作誌 借 人身異子曰識別作瘧非 入音失注知也

徒歌也樂書有章曲曰歌無章曲曰謠詩曰我歌且謠列子康衢

童謠从肉言會意肉取口唇之義世說絲不如竹竹不如肉小篆

誤用謠偏 音淡空言也虛誑之詞廣韻欺也增韻詞放也苟

旁訛作蚤

造

子易言曰誕莊子天知予僻陋慢誕从言文會意

文音引長行也小篆从延作誕借乃也猶發語

詞詩曰誕彌厥月誕寘之隘巷今謬訓生育也

訃 音結面相斥 臯告訃也論

語惡訃以為直者注攻發人之陰私也刑

訃 透好切奉辭伐臯 曰討廣韻治也誅

法志告訃之俗易从言干會意干者犯也

訃 音一 安也

也臯陶謨天討有臯公羊傳諸侯不得專討左傳叛而

訃 音一 安也

不討从言寸會意寸法也借求也論語世叔討

訃 論之

增韻料度也論語億則屢中从言中會意小篆加

訃 審屑切施

人作僮楷作億借數名十萬曰億詩曰億萬及

訃 陳也廣韻

置也立也周禮設官分職范睢傳食

訃 音利罵也一說正斥曰

飲甚設从言及會意及取陳穀之義

訃 罵旁及曰詈魏王豹傳

高祖罵詈羣臣如奴从

訃 音蕘駭言聲廣韻抨訃大聲又地名

網言會意网与罔通

訃 西域傳有訃鄉从勺言會意俗作諛

与錡訃音誨膽氣滿聲在人上从言自會意

訃 音占多 言也苟

通訃自与鼻同怒則聲從鼻出俗作誛

訃 音占多 言也苟

子詹唯則節莊子大言詹詹从彡言闕疑俗作詹隸楷為借所專

別作譖詹詹事秦東宮官名又姓周宣王支子封詹侯因為氏後

有詹何望出河間

音部三十九



竟

音敬樂曲盡為竟魏校曰从八音會意八音徧奏樂之

德不竟鄧禹傳

章

音張樂竟為一章又聲成文曰章孟子不成

有志者事竟成

章不達从音十會意十乃成數借文理也考

工記赤与白謂之章旱麓詩敦琢其章又明條也漢高紀約法三

章又印文也漢官儀吏秩比二千石以上銀印龜紐其文曰章又

蓋法温克令儀曰章又材木曰章貨殖傳千章之材又大章堯樂

名又姓齊太公支孫封于章因邑為氏秦有章邯望出河間



緝

來文切聲音和諧不絕也从音絲會意絲取連續之義小篆

訛从言作緝偏旁与緝混借和鈴也人君乘車四馬鑣八鑿

鈴象鸞鳥聲和則敬詩曰八鑿瑤瑤又曰和鑿雍雍毛萇注和在
軾鑿在鑿五行志登車有鑿和之節小篆加金別作鑿

言部四十

善

會意

禪線切吉也美好也廣韻佳也增韻良也論語善人是
富从羊言會意羊音寡別也彊語能辨是非為善指訛

从羊作善小篆安省作善隸作善音斤敬畏也兢兢戒謹也
楷作善借多也詩曰女子善懷音斤小旻詩戰戰兢兢如臨深

淵又凌兢懼兒甘泉賦馳閭闔而入凌兢從言从會意小篆訛作
競與言混說文謬入兄部楷作兢

彡部四十一

彡

象形

泥海切曳詞之難也增韻詞之緩也王安石曰繼事之
詞左傳乃者難詞又欸乃櫂船相應聲唐元吉有湖南

欸乃歌象歔氣透池形古作彡或作𠂇
小篆作乃與仍混方音泥馬切借尔也
彡 音寅因也廣韻就也論語仍舊

貫从彡左指曳氣之狀小篆與彡混別加人作仍或作
仍借為姓左傳夏少康娶于有仍氏古今人表有仍君如體
音考氣欲出而上礙也从彡一指所礙物隸借廢而不用

彡部四十二

彡

轉體

曉歌切歔氣也吹氣出于肺屬陰故寒呵氣出于
丹田屬陽故温从反彡指事隸楷贅作呵借笑聲

彡

影魚切吹氣也莊子其臥于于又語辭論語志于道據于德
从彡一指重礙之狀隸作彡楷作于借往也又姓本

周邗叔之後以國為氏後去邑為于
漢有于定國唐有于志寧望出河内會意
增韻歌辭詩曰適

我願兮又曰我心寫兮老子恍兮忽兮
从八彡會意八取散越之義楷作兮
溪果切肯也廣韻許

怪又僅足未定之辭書曰試可乃已
也絕交書多可而少
論語可也簡从彡口會意楷作可
滂真切任俠自由也三
輔謂輕財任氣為粵从

六書總要

彡部

彡

由亏會意由從也隸誤用俚俗偏旁訛作粵

亏部四十三

三體

會意

溪瓜切謙也廣韻大言也書曰驕淫矜誇揚僕傳裏銀黃誇鄉里从大亏會意小篆加言作誇俗作夸旁

訛作

夸

音悅發語詞一曰審慎之辭虞書粵若稽古又于也周書粵三日丁亥詩曰對粵上帝从宋亏會意宋与審同

楷作粵与日通俗与越混

亏部四十四

加體

指事

音胡語之餘也論語盍歸乎來詩曰吁嗟乎騶虞从亏指氣越之狀楷作乎疑辭論語為人謀而不忠乎

諧叶

義

音希氣也伏羲太昊氏之號从亏諧義平音俗訛作羲姓羲仲之後又羲和官名重初之後主曆象授時之

官故謂日光曰赫羲別作曦非

可部四十五

轉體

指事

幫果切不可也隗囂傳叵欲討之魏志呂布指劉備曰是兒最叵信从反可指事楷作叵

音戈長引其聲也詠也書曰歌永言周禮王大捷則凱歌論語取瑟而歌从重可會意小篆加欠作歌或加言作謌俗偏旁作哥

諺呼兄

奇

羣齊切異也莊子嫫腐化為神奇又詭也漢陳平六出奇計从大可會意大可猶言最好之義

音箕注不偶也凡數零餘曰奇易曰歸奇于扚應劭曰隻也五行志匹馬奇輪無反或用畸

吕部四十六

會意

乙

影几切止也增韻語終詞詩曰亂庶遑已論語期月而已象斂氣形隸作吕楷作已俗与叵混

欠部四十七

轉體

指事

音季飲食氣逆不得息曰欬从反欠指事隸楷作欬偏旁作无俗与无混

慕欲口

邪元切

液也賈誼新書垂涎相告又龍涎香名出

大食國从欠水會意籀从林作𦵏楷作涎

之疾古今注陽氣衰為寒厥陰氣衰為熱厥

欠會意𦵏与逆同小篆妄加𠂔作𦵏俗与厥混

徐鉉曰誠也洛神賦執眷眷之歎實廣韻𦵏也漢書匈奴歎塞从

欠崇會意崇音歲鬼也趙撝謙曰下氣求鬼神之義小篆訛从柰

作款俗楷作歎增韻

敬也魏徵傳忠歎不申

也楷誤

用渴

𦵏 音侃食不滿也一曰不足兒孟子如其自

視歎然从欠諧甚轉上聲隸楷从𦵏作歎

先部四十八

𦵏 音諒明也照察也書曰寅亮天功又曰

弼亮四世从先諧京轉去聲楷作亮

次部四十九

𦵏 音道私利物也易曰曼藏誨盜左傳竊賄為盜

从次皿會意次貪欲也皿器用也俗楷訛作盜

切貪欲也廣韻慕也詩曰無然歎羨史記自敘去健羨出聰明从

𦵏次會意𦵏別也小篆訛从羊作羨俗訛作羨

孟子以羨補不足漢志以收畸羨

西部五十

𦵏 音忝以舌鈎取也吳王渙傳飴糠及米象舌取物形篆

省作𦵏楷作𦵏

借鈞也孟子以言𦵏之也

去聲叶韻

齒部五十一

𦵏 象齧

穿止切口斷骨也詩曰齒如瓠犀閔宮

露齧形小篆加止音作齒

借以年相序也孟子鄉鄰莫

齒

如齒禮記入學齒胄廣韻錄也

增韻列也左傳何敢与諸任齒

月生齒七歲而亂从儿齒

會意楷作亂

音儼張口齒見兒宋玉賦齧脣歷齒从只齒會意只取口脣下引

之義俗作齧

牙部五十二

象交互形

与

喻麻切牡齒也詩曰誰謂鼠無牙圻父詩王之爪牙象上下交錯形隸作身楷作牙

齒部五十三

象絨

田

音寒默口也象絨口形小篆加弓音作函或作吟俗楷偏旁訛作函函

頤部五十四

象頤形

𠃉

音夷頤也易曰觀我朵頤賈誼傳頤指如意象𠃉頤形或諧吕平音作𠃉史籀加首作𠃉小篆加頁作頤楷作頤偏旁訛作臣

須部五十五

象須形

須

音胥面毛也口上曰頤在頤曰須在頰曰顙在頰曰胡子虛賦靡魚須之曲旃从頁彡指顙顙形俗楷因借所專別加髟作鬚

而部五十六

象胡

而

來之切頰毛也又多須見考工記梓人為篋虞作其鱗之而象胡須下垂形或加彡作𠃉俗楷為借所專別加髟作鬚

語助辭逸詩翩其翻而又承上起下辭闕宮詩秋而載嘗又汝也論語且而從辟人之士漢高紀而翁即若翁

劬 音柰 鼻不至 髡也 徐鉉曰 但鬻其頰毛而已 功臣表劬為鬼 薪漢高紀劬以已上請之注 輕刑之名 从刀 鬻而會意 小篆 訛从寸 作耐 俗与耐能混

亢部五十七

夆 象頸項形

夆

音岡 頸也 當喉處 張耳傳絕亢而死 婁敬傳搯其亢而 拊其背 象頸項形 俗作肱 亢 東方九度 宿名 爾雅角

亢 天壽星 月令仲夏昏亢中 音杭 注頡頏不相上下也 甘泉賦 魚頡而鳥頡 小篆別作頡 去音抗 注高極也 史記批亢擣虛左 傳大叔曰不能亢身焉 能亢宗

盍部五十八

噤 象咽

噤

音隘 爾雅江東呼咽曰噤 廣韻喉也 漢昭帝崩昌邑王 不哭云噤 痛象咽 喉 脈絡形 小篆从口 益作噤 說文謬

音乙

舉部五十九

脊 象形

脊

音即 背呂也 漢文粹上黨居天下之脊 象貫脊及脇肋 形小篆妄加肉作脊 楷作脊 理也 詩曰有倫有脊

呂部六十

脊 象形

脊

來語切 脊骨也 凡二十一節 形如貫珠 氣行起伏 身之 關係也 書曰膂力既愆 詩曰靡有膂力 象節骨形 小篆

因借所專 別从肉 諧旅聲 作脊 陰律曰呂 律曆志呂 旅助陽氣 也大呂夾鍾中 呂林鍾南呂 應鍾謂之六呂 又姓禹臣 太岳封呂 侯 因封為氏 秦有 音弓 身也 詩曰弗躬弗親 禮記清明 呂不韋 望出東平 在躬 从身 呂會意 呂為一身之主 隸 楷从弓 作躬 躬躬 屈身而敬也 論語入宮門 鞠躬如也

屍部六十一

屍 會意

屍

音滕 髀也 廣韻雅也 易曰 履無膚 从屍 居几 會意 說文 謬入尸部 而義晦 或加肉 作脛 俗楷訛作醫 偏旁作展

借底也 考工記量其脛一寸

六書總要

三卷

居

乳部六十二

象肉



音汝胸酥也諺呼為奶淮南子文王四乳象肉囊形見史頊鼎小篆从乞孚會意作乳乞音遏鳥啄也抱卵成

形啄破包殼雛乃能出借生育也外

戚傳婦人免乳大故去聲叶韻

會意



泥吼切漣也母血所化以飮嬰孩者

徐鉉曰楚人謂乳為乳令尹子文初生弃夢澤虎乳之故號乳於菟从乳水會意

血部六十三

二體



音陌血理分行體中者扁鵲傳越人不待切脈言病所在又理也史記蒙恬曰不能無絕地脈从血辰會意辰

同派水分衰流也或从肉作脈俗作脉借脉沐小雨也詩曰益之以脈沐別作霖霖非



音亭定息也从血丂會意丂取

定氣之義

肉部六十四

象形



音辱肱也魏校曰皮裏骨外為肉又牲體也國語肉食者鄙禮記觴酒豆肉孟子亟餽鼎肉象肱鬻文理形隸

楷偏旁与月混俗作肉去聲注錢壁之體厚也壁外曰肉內曰好彙書肉倍好者璧好倍肉者瑗禮記寬裕肉好之音



溪梗切骨間肉也增韻肯繫筋肉交會處莊子技經肯綮之未嘗从肉口指骨節之狀俗楷訛作肯可也詩曰惠然肯

來西域傳舛點不肯給會意日先切犬肉也从犬肉會意如是也論

子輶狀而笑又燕狀山名隸楷用然音滕小豕而肥者易曰信及豚魚大學不

作純音孕子孫相承續也廣韻繼也嗣也文選胤子無恙从

胤而義晦楷作胤國名書曰胤音質炮肉也詩曰炮炙芬芬楚茨詩或膾或炙孟子

曾子何為食膾炙从火肉會意史籀加束

作練俗訛作炙借烘也去音柘叶韻

禮有麋腍鹿腍麇腍从炙肉炎音延於湯中燔肉也禮有燔祭

會意隸楷作麇俗与膾混

或作麇楷作

燔俗作燔

骨帶肉之饌古以為豆實俎醢詩曰旨酒嘉

肴鳧鷖詩尔肴既馨从肉諧爻聲俗作餼

韻象也應劭曰類也孟子子賢不肖刑

法志人肖天地之兒从肉諧小去聲

無肩肩撓也从肉諧口音俗作

肖一曰小蟲蚊動也俗与娟混

皆也詩曰淪胥以鋪又語辭詩曰君子樂胥

又姓春秋時衛有胥甲父晉有胥臣望出郎邪

胡詩曰狼跋其胡深衣注垂下曰胡考工記治氏戈胡三之从肉

諧古平音借何也詩曰胡涉我梁又壽也左傳雖及胡萑又謚法

保民耆艾曰胡又國名今汝南郡汝陰地又姓陳胡公之後以謚

為氏漢有胡建胡廣出安定新蔡二望又北狄曰胡秦紀亡秦者

胡○頷下之須郊祀志

龍墮胡顛別作鬚非

廣韻脂也孟子庖有肥肉左傳瘠魯肥杞从巳肉闕疑借國名左

傳晉荀吳滅肥又姓史記有肥義爾雅水同出異歸曰肥詩曰我

思肥泉又水名在廬江應劭注出父城東南与淮合故曰合肥別

作肥非方音奉齊切

力部六十五

象筋絡形

音立增韻筋力氣所任也書曰膂力既愆貨殖傳無財

所及物能勝者皆曰力又治功也詩曰力民代食又姓黃帝佐力

精神

力部六十五

力部六十五

力部六十五

牧之 **本體** **會意** **和** 匣屑切衆力和同也書曰協和萬邦又曰下民祗後 **會意** **和** 協从三力會意小篆加十作協或作𠄎楷訛从心

作協 **借服** 也五 **會意** **和** 見麻切語相增益也廣韻增也論語又行志協用五紀 **會意** **和** 何加焉左傳蔑以加于此矣从口力會

意取口言 **和** 音南丈夫之稱白虎通男任也詩曰乃生男子又力勝之義 **田** 曰則百斯男从力田會意農為丈夫本職變作男

借 五等爵名典命子男 **和** 音旭勉也周書勛哉夫子从冒力會五命 **孟子** 子男五十里 **和** 意冒取犯前之義俗楷訛作勛

來 月切弱也懷素自敘姿質劣弱廣韻少 **和** 影宥切少小也鄙也出師表優劣得所从少力會意 **也** 禮記人生

十年曰幼又曰幼子常示無誑書曰無弱 **諧叶** **和** 音魯獲也勤孤有幼从么力會意么細紋也俗訛作幼 **聲** **和** 音魯獲也勤

母得虜掠从力諧庸上聲小篆訛作虜說文謬入母部 **借** 北狄曰胡虜以其習尚虜掠也武帝贊日磾出于降虜俗作虜 **疑** **闕**

勞 音牢疲勩也書曰作僞心勞十月詩不敢告勞从力从熒省 **闕** 疑當作勩或从心諧犖平聲作憊古文復訛从 **心** 恚作憊

借 姓其先居東海勞山因地為氏漢有郎邪勞丙望出武陽 **去** 聲注賞答其勤也廣韻慰也左傳子展廷勞于東門之外周禮秋

官上公之禮三勞 **助** 部六十六 **來** 勿切脇骨也劉靈傳雞肋不足以安尊拳魏校曰象

象 律 **和** 兩脇連骨形小篆从月諧力轉聲作肋偏旁混用曰 **音** 斤肉之力也增韻骨絡也禮記老者不 **音** 以筋力為禮从竹肋會意竹取多筋之義 **音** **和** 音

身中也腎之宅也馬廖傳楚王好細腰宮中多餓死从 **心** 諧 **心** 聲 **音** 小篆訛从 **目** 又作 **和** 或从 **幽** 女作 **和** 楷作 **和** 為借義所專別加肉

作腰 **借** 求也廣韻劫也孟子以要人爵左傳神明以要之 **轉** 去聲注約也書序辭尚體要謝安傳浮文妨要增韻樞要總會也

六書總要 **三** 卷 **三** 卷 **三** 卷

筋部六十七

音諧本

筋

音博指節鳴也从筋省
諧勺音隸楷省作筋

骨部六十八

象體

骨

音寡剔肉置其骨也象體
骨形楷作剛偏旁作另

會體

骨

見勿切肉之覈也
孟子勞其筋骨鄰

陽書積毀消骨从肉會意剛去肉則骨見

骨部六十九

音諧本

骹

音委骨端骹真也又骹骹屈曲也枚乘傳其文骹
骹从骨諧九轉音楷訛从九作骹說文訛作媯

夕部七十

象形

𠃉

音僻列骨之殘也象𠃉骨形古
作𠃉隸楷偏旁作夕俗作歹

胃部之十一

象形

𠃉

喻惠切穀府也後漢謠語爛羊胃騎都尉象食藏形小
篆加肉作胃隸楷訛作胃宿名西方十四度為五穀

之府月令孟

春日在胃

會體

胃

音矢糞也莊子以箱盛屎廉頗傳廉將軍
尚善飯然坐須時三遺屎矣从囙艸會意

典籍借用矢俗楷作屎

克部七十二

象形

𠃉

溪革切徐鉉曰肩任也象肩亢形古作𠃉小篆作𠃉楷
作克借勝也書曰威克厥愛允濟詩曰不忌不克揚子

勝己之私謂之克論語克己

復禮為仁又能也與勅通

會體

肩

音堅臍也孟子脇肩諷笑
左傳子駟請息肩于晉从

克肉會意小篆訛作肩隸楷訛从戶作肩借任也詩曰弗是仔肩

宏部七十三

象形

𠃉

見弘切臂節也曲禮並坐不橫肱論語曲肱而枕
之象肘臂曲折形小篆加又肉作肱偏旁省作宏

加體

六書總要

卷一

七

ㄣ 音赤度名十寸為尺家語布指知尺舒肱知尋孟子枉尺而直尋魏校曰从ㄣ、指其肘小篆訛从尸乙作尺楷作尺

尺部七十四

二體 ㄣ 牀漾切度名十尺為丈孟子食前方丈禮記席間函丈魏校曰从十尺會意小篆訛从十又作支隸楷作丈借

夫人長老之稱易曰夫人吉疏廣傳宜從夫人所勸

又部七十五

象右 又 喻究切右手也詩曰乃右乃左論語左右手衣前後古以右為尊史記藺相如位在廉頗右象右手形小篆因

借義所專故用右借再也增韻猶更也詩曰三蟲不識矧敢又之

轉體 又 精果切左手也禮記設弧于門左人道尚右右順而左背故非正之術曰左道幽猥不順曰左僻畫策不宜曰

左計謫官曰左遷从反又指事小篆用左借為姓齊

公族左子後魯有左丘明後漢有左雄望出濟陽

手取物曰爪漢書爪牙布信从復 **加體** 又 穿哈切貳也說文手又指事楷作爪俗作抓与又混 **指事** 又 指相錯也借遣使也

从又中指所錯之 **又** 清良切度名十分也廣韻十粟為分十分

狀楷用差俗作又 為寸陶侃傳大禹聖人乃惜寸陰从又一

指手腕之處 **又** 音允治事也廣韻正也官名應劭曰天子之相

隸楷作寸 稱師尹薛瓚曰諸侯之卿楚稱令尹今謂郡守

曰府尹邑長曰縣尹書曰庶尹允諧詩曰赫赫師尹論語令尹子

文从又一指所握之事楷作尹借姓少昊之子封尹城一曰以官

為氏周有尹吉甫趙 **又** 音肘手械也从又中指連繫之狀小篆

有尹鐸望出天水 妄作杼隸楷因借義專別加木作杻

音醜注十二月辰名漢志紐芽于丑爾雅歲 **本體** 又 音有同志

在丑曰赤奮若月為涂淮南子招搖指丑 **會意** 又 為友論語

以友輔仁孟子出入相友从二又會意兩又相助為順隸楷作友

俗作友借善于兄弟為友六月詩張仲孝友禮記兄弟弟恭

合體

會意

見甬切斂手也禮記拱而尚左論語子路拱而立增韻

拱把之桐梓从𠂇又相向會意小篆从手諧共上聲作拱變作拳

二體

會意

爾雅父為考父之父曰王父又曰大父从一又會意

与主同又尊而少卑小篆訛从一作日

楷作父轉上聲注長老之稱与甫通

一秉秆焉从又持禾會意俗作柄

把持也猶執也書曰右秉白

旄左傳魯秉周禮又量名儀禮注十六斛為秉論語冉子与之粟

五 **史** 審止切記事者周禮注掌書者世本黃帝時始立史官倉

秉 **史** 頡居其職左傳董狐古之良史从又執中會意楷作史

借 文飾也論語質勝文則史又姓周卿史

佚之後以官為氏衛有史緇望出京兆

曼 音蠻面欺人也季布

傳樊噲妄言是面謾

也从冂又會意掩目竊取之義小篆加言作謾

引也長也詩曰孔曼且碩周穆王篇娥媯靡曼別作侵非

定革切手失佳也增韻攘取也書曰奪攘擣度論語三軍可奪帥

也漢書漁奪百姓从又持奮會意奮音信鳥張羽自奮也隸楷从

寸作奪小篆或从

支諧兌入音作斂

及

音伏治事也又屬從也論語以服事殷禹

月取制事之

義隸楷用服

取也淮南子獸窮則攫儒行鷙蟲攫搏黃霸傳

吏食道傍鳥攫其肉从瞿又會意

侵

音青漸進也又凌犯也竊

瞿音具鳥驚視也隸楷加手作攫

涼

涼曰侵詩曰四國交侵楊

子齊歸侵疆漢景紀牟侵萬民从又持備會意備

示

音綴持鬼

与取同隸楷省作侵韓詩外傳五穀不升曰大侵

示

也方言楚

人謂卜問吉凶曰數从又

支

音之掌拄也廣韻持也項藉傳莫

持崇會意崇音歲神禍也

支

敢支梧从又持卜會意不與箇同

致物用以穿塞如支牀支機之類借分出也詩曰本支百世又干

支甲曆也義与枝通又姓晉有支遁趙錄有司空支雄望出郃陽

支

音滔滑也一曰戲也詩曰支兮

肅

音臬手捷巧也从又持

肅

音代及也詩曰逮天之未陰雨又曰逮其謂之大學災必逮

作

取

精疾切執耳也从又持耳會意小篆与申混別加手

取

明勿切沈也趙世家城不沒者三版增韻盡也酷吏傳張湯為小

更乾沒从又入回會意回淵水也小篆加水作沒隸楷作沒偏旁

与及

取

音殘穿也从又

取

也射義内志正外體直乃能

命周禮天子三射謂大射賓射燕射又五射法謂白矢參連剡

注襄尺并儀是也从又貫弓矢會意見石鼓文小篆訛从身寸作

射說文作𠂔謬入矢部借姓三輔決錄漢大鴻臚謝服天子以為

將軍出征以姓名不祥改為射咸轉入聲叶韻轉音夜漢官儀僕

射秦官也漢獻帝始分置左右轉入音易注無射九月律名

射出也陽氣上升陰氣收藏不復出也月令律中無射

音虞捕魚也尸子燧人之世天下多水故教人以漁易曰以畋以

漁家語渴澤而漁从又手入水取魚會意見石鼓文小篆訛作漁

周禮作獻隸楷省作漁借侵取也禮

記諸侯不下漁色又水名在漁陽

慶忌从又止中會意又手也止足也中通也小篆加手作捷

獲所得也增韻報勝曰捷詩曰一日三捷左傳晉獻楚捷

省體

度

音杜法制也分寸尺丈引謂之五度周禮明堂度九尺

會意

筵左傳思我王度从又从庠省會意庠衆也躔歷也

周天三百六十五度四分度之一又量也漢高祖豁達大度又姓

漢有度尚轉音鐸注謀也增韻付料也詩曰周爰咨度禮記不可

六書總要

卷三

七

測度与

諧本 𠄎

音殊軍士所持杖也周禮𠄎以積竹八觚長丈二尺建于兵車旅賁以先驅者詩曰伯也執𠄎

為王前驅从又諧几

聲或加木作投 **借** 姓

𠄎

見毒切分決也从又諧轉牛聲牛古勝字小篆訛从巾作𠄎隸楷省作𠄎 **借** 易

卦名 **轉** 去

𠄎

審篤切拾也方言汝南謂収芋為収詩曰九月収聲叶韻 𠄎 苴从又諧未聲或从寸作封隸訛作封 **借** 季父之

稱詩曰大叔于田又末代曰叔世左傳周公弔二叔之不咸又姓魯桓公子叔弓之後鄭有叔詹後漢有破虜將軍叔壽 **諧本**

反

非罕切覆也回還也詩曰福祿來反孟子君必自反从又諧𠄎音別作返返非 **轉** 平聲与翻通逸詩翩其反而平準書杜

周治之獄少反者 後漢書反水不收

𠄎

音朴小數也書曰打作教刑荀悅申鑒桎梏鞭扑从又諧卜音楷作扑偏旁作文

諧叶 𠄎

音霍規矐商度也楚詞求矩矐之所同崔蒙文協準矐之正度从又諧崔轉入音或加尋作矐楷加矢作矐方

音影矐切

爪部七十六

轉體 指事

爪

照養切攸持也从反爪指事隸楷用掌

合體 𠄎

𠄎

音縹物落上下相付也詩曰標有梅莊子上如

標枝从爪又 **二體** 會意

𠄎

音夫鳥抱卵也乳也从爪于會意 **借** 信也詩曰萬邦作孚又中孚卦名

清海切捋取也摘也泮水詩采芹采藻馮衍傳觀采風謠从爪木會意俗楷作採偏旁与采混 **借** 事也皋陶謨亮采有邦又姓漢有

度遼將 軍采皓

𠄎

音滔抒目也詩曰或簸或搯从爪目會意楷作搯舊音杏与坎混

諧本 𠄎

𠄎

音寅近求也从

爪諧玉音小篆訛从圭作𠄎楷加手作搯偏旁作𠄎与彘混

加體 指事

𠄎

來革切取易也廣韻摘也詩曰捋采其劉芣苢詩薄言捋之从受一指所取之物小篆加手作捋

六書總要

三卷

卷

音袁引也增韻攀也廣雅卒也詩曰召尔鈞拔中庸在下位不援

上从受丿指接引之物小篆訛从丂作爰為借所專別加手作援

轉去聲叶韻借于也詩曰周爰咨詢又緩辭

詩曰有兔爰爰又姓漢有爰禮望出濮陽

也易曰君子以虛受人論語小人不可

大受从受一指所承之物俗訛作受爰

漢詩時靡有爭論語君子無所爭从受

一指所奪之物俗作爭去聲與諍通

方曰搯从工受會意工匠飭也

受取相背之義楷作彙與搯混

子彼烏敢當我哉从受从古闕疑史籀作設鍾鼎文作設楷作敢

史部七十八

吏 音利治人者師古曰理也受命于天謂之天吏受命于君謂之人吏又府史之屬亦曰吏漢書蕭何起秦刀筆

吏从一叀會意良史執一守法之義楷作吏

肅部七十九

肅 音宿持事振敬也廣韻恭也禮記主人肅客而入詩曰肅肅兔置从肅臨崩會意捷巧若臨淵恭敬之義或作

肅州名陝西化外地又姓

隸部八十

隸 音利附著也猶部屬也从聿从崇闕疑或从柰作隸楷作

隸徒隸賤卒也師古曰屬著于人也增韻僕也左傳阜

臣輿與臣隸又字體八分曰隸書秦始皇獄訟繇與獄吏程邈省

奴部八十一

篆作隸無俯仰向北之勢以趨簡約衛恒傳隸書者篆之捷也

𠂔 音倩陷也周禮注穿地為塹以掩取禽獸者中庸納諸

从奴井會意或从穴作𠂔俗作𠂔

𠂔 音介深堅也

會體 **殿** 音玷殿後也軍勝上功曰最下功曰殿戰敗以後為功
會意 前曰奔後曰殿論語孟之反不伐奔而殿从殳殿展會

意展髀後也 **轉** 音甸增韻注堂高大者古者上下通稱黃霸傳有
舉孝子先上殿今惟天子宸居稱殿擊虞云其制有經左城右平
秦紀始作前殿三輔黃 **殿** 音吉車轄相觸也周禮舟與殿互者
圖未央宮有承明殿 **殿** 蘇秦傳臨淄之途車轂殿人肩摩从

殳與會意與与轉同車 **音** 音稠縣物穀穀也从殳諧
軸帛也小篆贅車作 **音** 音意殿中聲从殳諧医 **音** 音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫

音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫
音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫
音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫 **音** 音借發語詞今用繫

文紀海內殷富从殳諧臣音小篆訛作殷說文謬入角部 **音** 音借發語詞今用繫

書曰以殷仲春又衆也周禮陳其殷又國號史記契始封商其後
盤庚遷都殷墟在相州安陽遂以殷為號又姓以國為氏漢有殷
蓋望出陳郡 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非

音 音又有決也一曰妄怒也廣韻果敢也禮記發強剛毅論語
剛毅木訥近仁左傳殺敵為果致果為毅从殳諧音小篆
訛作毅說文彖部別作 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非

篆為毅張本楷作毅 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非
母撥从殳諧址聲或加手 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非
作撥隸楷訛从發作撥 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非

既 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非
混 **音** 音注遠聶轟聲詩曰殷殷其雷別作輶破非
素也卯孚也廣韻皮甲也乞巧文蝸休于殼

音諧本

叛 音畔離也增韻悖逆也書曰叛官離次左傳衆叛親離論語弗肝以中牟叛从反諧半音說文謬入半部

寸部八十四

二體

肘

照有切臂下節也一尺為肘五肘為弓莊子捉衿而肘見列子楊生于左肘从寸肉會意肘在寸口之上

會意

𠄎

定文切園轉也增韻聚也曲禮毋搏飯莊子鵬搏扶搖而上者九萬里从車寸會意車一則凝聚小篆与車混別加手作

搏

𠄎

園也周禮其民團而長選詩裁為也廣韻當也詩曰對

越

𠄎

上帝萬石君傳對案不食从寸執業會意業即業字借

切

𠄎

與也增韻授也從寸向人會意

寸

𠄎

會意足行目見手乃獲也古文省作尋隸作復楷作得

音風

封

音風爵諸侯之土也公侯百里伯七十里子男五十里

刑

封

志同十為封又符節印信曰封號又州名蒼梧郡地又姓炎

帝

封

之後封鉅為黃帝師後漢有侍中封岌出郭海河南二望

音夫

敷

音夫施也陳布也廣韻散也書曰敬敷五教在寬庾亮

傳

敷

筆敷華藻从寸諧甫平聲小篆加支作敷楷訛作敷

音署

植

音署植立也有瞽詩崇牙封羽西都賦封靈鼉之鼓又

音

豈

音豈也孟子子之粟亦抑伯夷之所封欤从寸諧豈音小

篆

訛

作豎俗楷作豎与樹混借姓左傳鄭大夫封

拊

𠄎

○僮僕曰對子陳寔傳耘夫牧對別作佶非

也

廷

守闈宦謂之寺人詩曰寺人之令从寸諧出音借為借所

專

別

作闈轉音伺注府廷也西域白馬馱經來初止于鴻臚寺因

肘部八十五

諧本

將

精陽切与也持也禮記將命者出戶又送也詩曰百兩

相如傳補過將美又有漸之辭蘇林曰甫始之辭叔孫通傳人臣無將將則反臯無赦增韻即也去聲注軍帥也陸賈傳天下危注意將趙充國邪真切度名八尺曰尋倍尋曰常孟子枉尺傳山西出將而直尋从肘諧跟省音跟与跟同小篆訛作尋隸楷省作尋釋理也增韻搜求也漢武紀巡郡縣侵尋泰山矣又仍繼也左傳日尋于戈史記尋復其舊又姓晉有尋曹

支部八十六

二體

寇

溪侯切暴也增韻仇也書曰寇賊姦宄注群行劫掠曰寇詩曰式遏寇虐从支完會意完聚也隸作寇俗訛作寇借司寇官名周禮秋官司寇掌邦禁又姓蘇忿生為周司寇因官為氏漢有寇改見海切更也悔過也論語過則勿憚改孟子

向望出上谷幡然改曰从支己會意李陽冰曰己有過若

懼支

未

音尺戒謹也廣韻正也理也書曰敕天之命增韻天子制書曰敕張敞傳明敕長吏守丞从支束會意束亦謹

也俗作勅

灸

音舍宥臯過也說文置也周禮司刺掌三赦之法与勑混注幼弱老耄蠢愚書曰災青肆赦論語赦小過从

夫支會意小臯亦支而釋之小篆訛从赤作赦

意兼

整

音軫齊也增韻飭也詩曰爰整其旅左傳戎輕而不整又曰好

以衆整从支

諧叶

支

音紡效也廣韻學也禮記有放而文檀弓束諧正上聲

為借所專別加人作倣增韻依也論語放于利而行多怨去聲注弃也廣韻去也增韻縱逸也書曰放牛桃林孟子求其放心

又逐也左傳放其大夫胥仲父楚詞屈原既放

敏

音閔疾速也增韻捷也書曰學務時敏詩曰農夫克敏从支諧民上聲說

文謬訓彊也小篆訛从每作敏借達也詩曰殷士膚敏

敏

音茂彊也書曰不敏作勞从支諧矛去聲篆与敗混音戊与

務 **音** 諸本 **數** 音所計也史記石慶以策數馬彌衡傳餘子碌莫足

數之漢高紀數羽十皐 **去聲** 注筭數也世本隸首作數一十百

千萬之目周禮九數注方田梁米差分少廣商功均輸方程贏縮

旁要是也 **轉** 入音朔注頻也爾雅疾也增韻 **音** 所效也廣韻訓

屢也論語事君數斯辱矣朋友數斯疏矣 **音** 子 **音** 所效也廣韻訓

也增韻授也書曰惟教學半論語子以四教文行忠信从支

諧 **音** 李 **音** 詔也親王后妃曰教命 **轉** 平聲注使伶也 **音** 諧

尚 **音** 穿養切平治高土可以遠望也增韻曠也豁也楊雄 **音**

賦弘敞巨麗从支諧尚上音 **音** 空垣曰敞別作廠非 **音** 輦

收也增韻聚也書曰斂時五福詩曰此有不斂穧文選春放秋斂

从支諧僉上音俗楷訛从欠作斂 **音** 姓姚秦錄有斂憲 **音** 去聲叶

韻孟子省刑罰薄稅斂 **音** 殯也禮 **音** 邪御切次第也爾雅緒也

記小斂戶內大斂阼階別作殮非 **音** 余 **音** 增韻述也書曰百揆時敘

洪範彛倫攸敘張蒼傳敘正律曆从支諧余去 **音** 疑 **音** 丙 **音** 也代易

音俗楷作敘与序混 **音** 州名漢捷為郡地又姓 **音** 也代易

也董子策琴瑟更張汲黯傳約束紛更从支从丙闕疑石鼓文編

旁作畱隸楷作更 **音** 歷也變換刻漏曰更又不更齊地名俗用羹

音 去聲 **音** 隊器名似彛有足周禮珠槃玉敦注古以槃盛血

教部八十七

音 體 **音** 會 **音** 意 **音** 敦 **音** 審問慎思明辯篤行論語學而優則仕从教曰口會意

曰舉也口幪覆也小篆省作學俗作李 **音** 左部八十八

音 本體 **音** 會 **音** 意 **音** 穿麻切錯也兩不相值曰差易曰差之毫釐謬以千里

史記魏尚上功虜首差六級从重 **音** 會意右順而左背

六書總要 卷之三

左而復左訛錯愈甚偏旁省作左与矣省作
太同義俗与左混小篆誤用𠄎偏旁作𠄎
天尊地卑中庸登高必自卑从甲十會意甲始也右尊而左賤始
于左為卑隸作卑楷作卑自謙之辭方音幫齊切

奴部八十九

轉體 音菊义手也兩手取物曰𠄎詩曰我育我从反
指事 𠄎 奴指事小篆从奴諧𠄎音作𠄎隸楷用掬与𠄎通

滂寒切援引也公羊傳攀陰而立之相如賦仰攀撩而捫天古詩
攀條折其榮从奴向外指事小篆从手諧樊音作攢俗作扳方音
班轉去聲注止也留也借衣
系也庾信館賦帟斜假攀
又端莊兒論語子之燕居
申申如也从奴一指所奉之物小篆誤用申偏旁訛作𠄎楷作申
与仲混借重宣也虞書申命和叔孫武子三令五申又國名姜姓
太岳之後伯爵詩曰不与我戎申又州名後魏郢州又姓以國為

氏楚有申叔時申

包胥望出魏郡

馬援傳丞掾之任又丞相官名从奴𠄎會意𠄎信也小篆復加手

作承偏旁妄加山作丞隸楷作承及丞借州名牂柯郡地又姓漢

有承

富 臣从奴玉會意玉取珍玩之義侮也龔遂傳弄兵潢

池 音僕煩嬪也孟子使己業業焉从奴幸會意

合會意小篆加手作拏

舊訛音干俗与掩混

前車覆後車戒从奴奉戈會意兵戈以備

不虞隸楷作戒俗作械

五兵謂矛戟鉞刀楯弓矢世本蚩尤以金作兵孟

子兵刃既接从奴持斤會意古作倮隸楷作兵

審弓切擣

米也古者

六書總序

或从爪受作受俗篆訛从亠作受小篆
訛从寸作粵与貶混別从手受作授
奉三年計最从月取會意同与冒通廣韻
增韻凡也

昇部九十二

二體 音欣起也廣韻作也書曰禹乃嗣興左傳其興也孛然
會意 小戎詩載寢載興从同昇會意楷作興

郡轉去聲注象也意趣融和
也詩詁興者感物而發也
从昇諧凶轉上聲或从手諧西上聲作

捫小篆与遷混別从辵諧止音作徙
孰能與于此中庸夫婦之愚可以與知也論語鬼鬼乎舜有天下
而不與焉从昇諧与去音或省作昇隸楷与与混俗誤用預

輿部九十三

會意 音千徙也說文登也易曰見善則遷詩曰遷于喬木从
下輿會意下節制也遷有常而徙無定小篆加辵作輿

手部九十四

象形 音首拳也大學十手所指禮記正立拱手莊子得
之于手應之于心象指掌連腕形楷作手旁作才

音吉執持也孫臏傳救聞者不搏檄从手匕指
網局之狀隸作𠄎楷作𠄎偏旁作𠄎与丸混

切向也廣韻皆也增韻合也書曰惟喜康共論語与朋友共謝莊
賦隔千里兮共明月从二手會意或交二手作𠄎小篆从収𠄎會

意作𠄎𠄎亦合也楷作共隸作共
與供通借地名在河内詩曰侵阮徂共

索隱論語見不善如探湯周禮探人掌探序王意以語天下从手
入突會意俗作轉去聲

注試取也增韻嘗也伺也
音杏挹取也从手扌穴
會意變作挹舊与自混

也攀摘也孟子為長者折枝从手持斤會意斤取斬斷之義借屈

曲也禮記折旋中矩又短折夭殤也洪範六極一曰凶短折

投 音頭摘也又弃也詩曰投畀有昊賈誼策投鼠忌器从手執

石又姓漢有 **投** 音繞煩也廣韻亂也胤征倣擾天紀莊子膠膠

光祿勳投調 **投** 擾擾从手憂會意或曰諧憂上音俗楷訛从憂

作 **投** 滂豪切弃也投也公羊傳曹子拋劍而去之从 **音**

擾 **音** 透灰切排也一曰進也增韻蕩也擠也係辭寒暑相推詩曰

投 則不可推月令躬耕帝藉天子三推从手諧佳音 **音** 音吹注

窮也增韻獎也尋繹 **音** 音式縱也廣韻錯也增韻遺忘也論

也終軍傳各以類推 **音** 語猶恐失之書曰時哉不可失从手

諧乙音楷作失 **音** 拜部九十五

荀子端拜而議从拜下會意籀从手奉作捧楷作 **音**

端候切廣韻爭競也說文值遇也孟子鄉鄰有鬪者藺相如傳兩

虎相鬪勢不俱生从尹厶會意小篆加斲作鬪楷作鬪偏旁作門

俗混用門 **音** 借姓楚 **音** 禪篤切食飪也烹也禮記飯腥而咀

大夫鬪伯比之後 **音** 熟从尹臺會意臺味厚也小篆為借

義專別加火作熟楷作熟又果實黃曰熟穀梁傳五穀皆熟上林

賦盧橘夏熟 **音** 誰何也孟子人孰不欲富貴莊子孰肯以物為事

執借技能也周禮禮樂射御書數謂之六執

𦍋來果切獸之淺毛者月令其蟲

書曰多才多藝禮記工有執藝別作藝非
𦍋又赤體為𦍋从月亡月會意亡與無通取空身無所持之

義小篆變作𦍋說文謬入肉部楷作𦍋俗作𦍋偏旁訛作𦍋
𦍋音再設飪也从月食諧
𦍋才去聲石鼓文與載通

旁訛作𦍋
門部九十七

二體音勾鬪取也古有探鬪之戲从門龜
𦍋會意龜取占卜未來之義俗作鬪
𦍋音泫試力士
錘从門戈會

意
𦍋泥號切不靜也喧囂也柳文召
鬪取怒从門市會意俗作𦍋

止部九十八

象形
趾照史切足跟也易曰鼎顛趾利出否左傳親舉玉趾刑
法志斬左右趾象足踵形小篆因借義專別加足作趾

借已也增韻留也采芑詩方叔莅
止左傳容止可觀論語止子路宿
轉體
𦍋音塔蹈也一曰退步
也从反止指事隸楷

作
加體
𦍋精浴切趾也脚也易曰鼎折足覆公餗論語足躩如
指事
𦍋也从止口指膝骨之狀
借止也爾雅滿也疏廣傳知

足不辱
轉去聲注益也
合體
𦍋音撥集韻躡躡以足跋物也夏
論語巧言令色足恭
會意
𦍋疾嬰傳常踳兩兒弃之从止

相背會意小篆从足諧
步並固切行也禮記堂下步武書曰王
發聲作踳俗訛作踳
朝步自周白華詩天步艱難从止

前後會意楷作步
借度也司馬法六尺曰步荀子不積跬步無以
致千里孟子以五十步笑百步則何如又姓晉大夫步陽之先食

案于步因封為氏吳有步騭望出平陽
𦍋音瑟不滑也徐彥
厓邊水際曰步韓文步有新船別作埠非
𦍋伯為文強濇从二

止相向會意小篆从四止作

 止

穿庚切衰柱也靈光殿賦枝穿杈牙而衰據从尚止

或作濇贅作澀楷作澀

 止

精吼切趨也釋名疾行曰走

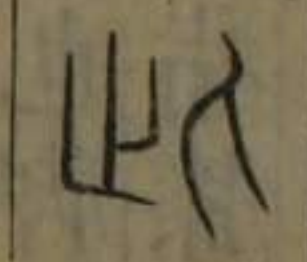
會意隸楷謬从牙作穿去聲

叶韻楷別作撐訛作檠俗作撐

 止

左傳循牆而走孟子奔甲拽

兵而走从夭止會意夭屈也疾行則止屈楷訛作走

 止


自謙之稱

司馬遷傳太史公牛馬走蕭望之傳下走將歸于延陵之皋

 止

論語瞻之在

聲注疾趨也孟

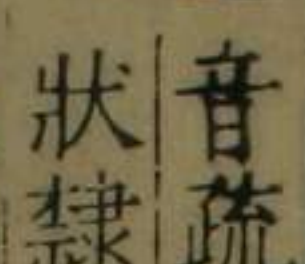
 止

子獸之走擴

止于舟不行自達之義

足部九十九

楷与冃混因誤用前

 止

音立過也廣韻經歷也猶備也書曰歷試諸難又

音制止礙不行也哈也詩曰載躑其尾从冃止闕疑或曰

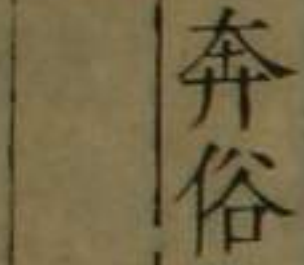
通也大學心有所忿蹇別作懷非

本體

 走

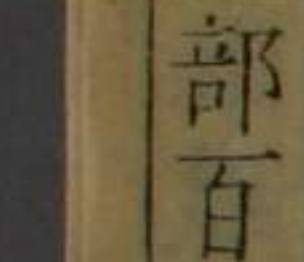
音疏足也一曰記也从足上指未合之

會意

 走

狀隸楷作足轉音須叶韻俗与匹雅混

道也詩曰厥聲載路管子老馬知路从足各會意各取分歧之義

 走

或曰諧各轉聲借姓黃帝封支子於潞今上黨地後去水為氏漢

有路僑如路博德望出内黃

 走

走部一百

本體

 走

幫庚切疾走也左傳疲于奔命吳起傳母死不奔喪从

會意

 走

三走會意見石鼓文或省作走小篆訛从夭鼎作奔楷

諺作奔俗作奔

 走

去聲注急赴也增韻覆敗也史記奔軍之將与

價通

 走

此部百一

紫

音沮識也一曰藏也又星名爾雅紫紫之口
營室東壁也从此末義闕或疑諧朱音作紫

址部百二

登

端庚切上車也升高也廣韻進也盤庚乃登進厥民詩
曰先登于岸从此且會意且与俎同魏校曰下指所陟

之物小篆从鼻省作登史籀作登
成也增韻豐熟也孟子五穀不登

陟

群惠切以足步量地也
廣韻度也詩曰揆之以

步部百三

涉

音舌徒行瀦水也爾雅由膝以上為涉易曰利涉大川
詩曰濟有深涉書曰若涉淵冰从步水會意篆旁變作

步史籀作涉借姓左
傳有晉大夫涉佗

陟

音質登也廣韻升也詩曰陟彼高岡增
韻進也書曰黜陟幽明从步阜會意借

爾雅山三

心惠切木星也越歷二十八宿宣徧陰陽一年一

重曰陟

步

次左傳越得歲而具伐之从步戌會意木生于亥

至戌而終小篆變作歲俗訛作歲年也爾雅夏曰歲郭注歲星
行一周四時功畢故年謂之歲詩曰何以卒歲

彳部百四

躅

音直小步也一曰住足也又躅躅行不安兒韓信傳驥
驥之躅躅不如駑馬之安步象連步形小篆偏旁作彳

楷作彳隸楷借用躅俗作躅借
躅躅花一名山樞又名杜鵑

躅

林篤切步止也又躅躅
猶躅躅也易曰羸豕孚

躅躅又跡也班固敘傳伏周孔之軌躅爾雅序企
望塵躅从反彳指事小篆作躅偏旁作彳楷作彳

躅

音引
長行

也从彳下指曳引之
狀隸楷偏旁作彳

躅

音痕方音形步趨也廣韻適也往
也易曰与时偕行論語用之則行

又金木水火土謂之五行从彳于會意楷作行借
道路之祭五祀

之月令其祀行又姓周有大行人之官因為氏轉去聲注言踐
其實曰行書曰不矜細行史記忠言逆耳利于行周禮六行孝友
睦姻任恤又天子崩未有謚號稱大行○巡視也月令巡行縣鄙
与幸通轉音杭注列也詩曰肅肅鴉行禮記兄弟之齒雁行轉去
音項注輩也且鞮單曰漢天子我夫人
行借行行剛健兒論語子路行行如也
止也公羊傳宣六年連階而走从不止會
意小篆諧卓音作綽隸旁作之楷作之
御注疏鳴和鑿逐水曲過君表舞交衢逐禽左書曰若乃索之御
六馬詩曰徒御不驚从不卸會意徐鉉曰卸解車馬也或行或止
御者之職或从又使馬作馭俗訛作御侍也進也凡天
子所止用曰御取統御四海之義又姓左傳有大夫御叔設術
切戎邊也增韻使也徭役工作征戎也孟子有力役之
征又曰人役而取人役奴不報及會意或从人作役
納透惠切却

也行遲也左傳六鷁退飛過宋都史記君子以謙退為禮从不內
會意小篆从不曰文作復義闕或疑从不見會意楷作退俗訛从
良作會意**後**音后遲也行不進也書曰奚獨後予詩曰克昌厥
退會意後論語忽焉在後从不么文會意么小也又曳也
步小而曳遲後音維隱行也左傳白公其徒微之孟子
之義或作後音維隱行也左傳白公其徒微之孟子
微穿屑切通也廣韻明也達也又周法什一而稅曰徹孟子
周人百晦而徹从不育支闕疑或作徹借漢武帝諱徹改
用通

文部百五



延

穿先切安步延延也
也从止文會意



廷

定真切朝中也古者廷不
屋寬敞可步武易曰揚于

王廷書曰四征不廷从文諧壬平音俗作廷廷尉秦官名
廷部百六

加體 延 音炎長行也增韻遠也君奭書寧主德延景福殿賦階
指事 延 除連延又遷延淹久也左傳晉人謂之遷延之役从一
延會意借州名漢高奴縣又姓漢有京兆尹延篤

走部百七

會體 送 音弋失也廣韻送也增韻隱遁也孟子遺逸而
不怨从免走會意免謾訛善逃楷訛从免作逸 送 音

遺也增韻將也隨也詩曰薄送我畿莊子以萬物為齋送又贈行
曰送陸賈傳他送亦千金从辵併會意併与滕同小篆省作送楷

作 送 音吟逢也增韻送也信陵君傳虛左車自迎侯生漢高紀
送 音吟逢也增韻送也信陵君傳虛左車自迎侯生漢高紀

也轉去聲叶韻禮記 賢枚乘傳事無遺策从日走諧台
父醜子而命之迎 賢枚乘傳事無遺策从日走諧台

聲見季妘鼎小篆訛从貴作遺謬音維 去聲注贈也增韻餽也
周禮有遺人左傳穎考叔以羹遺母東方朔傳割肉歸遺細君別

作 贖 明齊切失路也惑也書曰昏迷不 牆用切隨
非 聲 恭論語懷寶迷邦从辵諧米平聲 行也詩曰

其從如雲論語從我者其由也欵从辵諧从去聲隸楷作從与从
混俗作從 平音忽注從容休燕也增韻和緩兒書曰從容以和

佩玉聲別 照灰切逐也廣韻隨也書曰雖悔可追論
作 從 音 語來者猶可追从辵諧自音自与堆同

奉東切遇也書曰子孫其逢吉廣韻 清號切就也廣韻
迎也孟子逢君之惡从辵諧奉音 至也增韻詣也張

湯傳造請公卿从辵諧告音 兩造辯獄也呂刑兩造具備又造
次急遽也論語造次必于是 音阜注作為也增韻建也書曰遭

家不造詩曰 邪惠切因循也達也廣韻從志也易曰無攸遂
小子有造 公羊傳大夫無遂事又繼事之辭左傳遂伐楚

从辵諧彖轉音小篆訛作遂說文八部妄增家為遂張本 田制
周禮五縣為遂鄭注百里外六遂遂人主之費誓魯人三郊三遂

又州名晉 **未** 心篤切迅疾也論語欲速則不達荀子輕利僥速

遂寧郡 **走** 賈誼鵬賦淹速之度从走諧束音籀作邀舊与警

混 **疑** **不** 音圭廣韻還也增韻返也詩曰不醉無歸石鼓文从

嫁也徐鉉曰婦人謂嫁曰歸詩曰之子于歸春秋伯姬歸于紀又

州名即秭歸縣春秋夔子國又姓晉有婦人歸生因為氏唐有歸

崇敬望 **备** 音元高平曰原人所登者李巡曰土地寬博而平正

出京兆 **止** 者詩曰周原膺膺左傳若火之燎于原从走久田豕

闕疑或曰意兼聲隸楷借用原 **借** 州名漢高平縣又姓魯有原憲

行部百八

二體 **會意** **衛** 音炫行且費也漢書自衛債者以千數从

雅一達謂之道詩曰周道如砥左傳晉假道于虞以伐虢从行首

會意古作衍小篆从走首作道 **借** 治也廣韻理也論語道千乘之

國禮記極高明而道中庸又言也孟子道 **借** 音胃宿衛也

性善大學道晟德至善又州名漢零陵郡 **借** 廣韻護也左

傳行則備一夕之衛禹貢五百里奮武衛从行市諧韋去聲行布

列也市徧也隸作衛楷省作衛 **借** 國名周武王滅殷封弟康叔于

衛在河淇間故殷墟漢河內朝歌縣又州名衛為翟所滅齊桓公

遷衛于河南東魏義州又姓因國為氏漢有衛綰望出河東

夕部百九

轉 **指事** **午** 溪寡切闊步也从反夕 **文** 音雖行遲曳綏綏也

八指曳足之狀說文 **合體** **午** 詩曰有狐綏綏从夕

与夕混楷借用綏 **會意** **午** 音喘錯亂也廣韻駁也淮南子分

量乖舛从夕午相背會意楊雄作踏楷作舛俗作舛

各 匣陽切服也又下也詩曰我心則各从夕

午上下會意楷用降轉注偏旁与夆混 **各** 音風轄也又使

也从父諧半聲与徻同 **𠄎** 音蓬注為姓夏殷諸侯奉公伯陵

𠄎

封齊土因為氏齊有奉丑父漢有奉萌望出長樂俗誤用逢 音寅秦人以市買多得為殍今謂賭勝曰贏一曰賈有餘利也左

傳賈欲贏而惡黨乎食貨志操其奇贏日游都市从父諧乃聲乃 与仍同父取後至多得之義小篆訛从

子作殍說文謬音姑妄从貝贏作贏 **𠄎** 影尤切和行也詩曰 憂游从父諧息聲隸楷与息混俗作優 **𠄎** 音制方音志送詣也

与優漫混 **𠄎** 勝也出師表憂劣得所 **𠄎** 增韻使之至也易曰 一致而百慮孟子可坐而致春秋叔孫如宋致女从父諧至聲俗

訛从父作致 **𠄎** 詳悉也嚴延年傳文致不可得反又姓漢有致都 **𠄎** 音福往來也廣韻返命也書曰說復于王又曰朕復子明辟

禮記少閒頰有復也从父諧畱聲小篆加彳作復偏旁省作 **𠄎** 音藹仿佛也徐鉉曰見不審也禮 憂俗楷作復 **𠄎** 易卦 **𠄎** 記祭義入室儻然必有見乎其兒 名又重也与復通 **𠄎** 聲 **𠄎**

从父諧悉上聲隸楷与悉混別加人作儻 **𠄎** 去聲叶韻詩曰儻而 不見

父部百十

𠄎 音林超越也相如傳有凌雲氣又踐蹈也漢惠紀凌轢 邊吏从父土會意小篆訛从兂作𠄎隸旁作𠄎楷誤用

凌俗作𠄎又凌倖漸卑陀也 **𠄎** 音即又音測治稼稷進也詩曰 借侮犯也詩曰侵凌貞女 **𠄎** 稷稷良耜从父田會意說文訛

从父兂義闕 **𠄎** 音嬌行𠄎𠄎而遲也一曰至也从尸 借加耒作耨 **𠄎** 父會意尸後也小篆从止諧叔作𠄎 **𠄎**

音宗鳥斂足也爾雅鵲鷓醜其飛也从父 **𠄎** 清淳切行漸進也 諧凶音說文訛从兂作𠄎楷加羽作翹 **𠄎** 又逡巡行不進兒

項籍傳逡巡而不敢進从父諧 **𠄎** 音 **𠄎** 古雲字說文謬从允作𠄎 小篆加彳作逡俗作𠄎 𠄎

𠄎部百十一

諧本

韋

喻灰切離也廣韻背也書曰余違汝弼又去也論語去

聲

借

而違之从艸諧口聲小篆因借義專別加辵作違俗旁

作韋

借

為柔僕皮傳曰孔子讀易韋編三絕賈山傳布衣韋帶之

士又豕韋

國名

杜預曰東郡有韋城今滑州又姓豕韋之後漢有

韋賢望

出京兆

音曷車軸耑也無事則脫行則設之詩曰載

諧

害省音

小篆訛从萬省作牽隸楷从車作轄俗作轄

二體

章

音侃樂舞有章也詩曰韡韡舞我從夆章會意章條理

會意

章

也夆取順從之義說文贅作鞞入夂部俗誤用坎

夆部百十二

