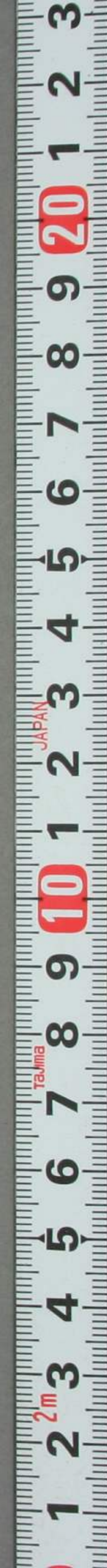


欽定佩文韻府

下平聲

庚至陽

木加4
818
14



門未如
號 818
卷 14

佩文韻府

卷二十二下

下平聲

七陽韻

瑩	庚	肱	橫	瓌	奈	頽	簧	防	穰	康
兵	更	贛	砘	蓄	睭	印	忙	筐	將	岡
兄	羹	霧	倉	皇	煬	臧	茫	煌	牆	蒼
卿	杭	秀	仿	瑒	錫	牂	傍	煌	桑	匡
生	阮	磅	聊	敷	稂	湟	汪	篁	剛	荒
甥	盲	下平聲	勝	戕	醇	菖	滂	臧	隍	遑
笙	橫	螃	艦	悼	鎗	根	瓊	風	詳	行
牲	觥	八庚韻	助	鑲	沈	澹	蝦	徨	洋	妨
漿	彭	脚	鬢	間	礪	當	蝗	場	棠	翔
擎	棚	畔	沔	蛭	將	璫	惶	佯	良	
鯨	亨	厥	邗	滄	驕	庠	璜	佯	良	
鯨	鎗	盍	鈔	躄	篋	裳	榔	梁	航	
迎	英	鵠	孺	勳	禳	昂	廊	量	颺	
行	瑛	綜	蔣	纒	攘	鷓	浪	羊	倡	
衡	烹	恒	涇	彭	踰	郭	管	傷	俚	
耕	平	蠶	塘	獲	鶴	障	禡	湯	羌	
萌	評	妨	萸	蔣	蜚	饒	滄	魴	慶	
眠	枰	惹	芫	斯	襄	瘍	綱	樟	姜	
囊	京	缺	塘	亡	瓢	鏘	亢	彰	僵	
絃	驚	糖	歎	殃	枋	湯	吭	漳	薑	
宏	荆	僮	趙	薊	塘	鏜	鋼	麤	纏	
閔	明	瑋	餽	垌	搶	阨	喪	璋	樞	
	盟	銀	肱	嫻	戕	碩	糠	猖	疆	
	鳴	穉	忙	鯨	螳	桁	育	銜	莨	
	榮	鱣	柳	疆	跟	杭	潢	商	糧	

夫一夫耕百人食... 剛

夫一夫耕百人食... 剛... 湖池桑... 野無桑...

夫一夫耕百人食... 剛... 湖池桑... 野無桑...

夫一夫耕百人食... 剛... 湖池桑... 野無桑...

夫一夫耕百人食... 剛... 湖池桑... 野無桑...

佩文韻府 卷二十三 七陽 剛

隍 隍 隍

隍 水曰池無水曰隍

堂 隍 堂 隍 堂 隍

藏 諸 隍 藏 諸 隍

復 隍 復 隍 復 隍

幽 隍 幽 隍 幽 隍

通 隍 通 隍 通 隍

日 隍 日 隍 日 隍

絕 隍 絕 隍 絕 隍

碧 滿 隍 碧 滿 隍

鳳 凰 鳳 凰 鳳 凰

龍 鳳 龍 鳳 龍 鳳

文 信 文 信 文 信

前 再 前 再 前 再

太 玄 太 玄 太 玄

杜 龍 杜 龍 杜 龍

去 臺 去 臺 去 臺

家 禽 家 禽 家 禽

送 四 送 四 送 四

增 飛 增 飛 增 飛

律 律 律 律 律 律

韻 藻 韻 藻 韻 藻

名 義 名 義 名 義

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

實 日 實 日 實 日

六州 六州 六州

六州 隍 六州 隍

六州 隍 六州 隍

六州 隍 六州 隍

六州 隍 六州 隍

六州 隍 六州 隍

六州 隍 六州 隍

風 吹 風 吹

風 吹 隍 風 吹 隍

風 吹 隍 風 吹 隍

風 吹 隍 風 吹 隍

風 吹 隍 風 吹 隍

風 吹 隍 風 吹 隍

風 吹 隍 風 吹 隍

兵 生 兵 生

兵 生 隍 兵 生 隍

兵 生 隍 兵 生 隍

兵 生 隍 兵 生 隍

兵 生 隍 兵 生 隍

兵 生 隍 兵 生 隍

兵 生 隍 兵 生 隍

挽裳曹植詩一對我華裳七歐揚羅袂振王繁神女賦霧裳曹植迷迭香賦去枝葉而翬裳楊修神女賦翠翬撫裳阮籍
 先生傳揚眉而綺綺裳曹植田賦羅綺連袂節裳復得溫春可樂賦綴花振裳潘岳在巖中賦項還荷裳傅亮芙蓉賦日振袖而
 服美蘭佩而一玉昌齡詩應在車騎為我詩均會來縹緲風山鱗裳郭璞遊仙詩項還荷裳傅亮芙蓉賦日振袖而
 帶通知雨露濕一已載秋無可詠詩均會來縹緲風山鱗裳郭璞遊仙詩項還荷裳傅亮芙蓉賦日振袖而
 閣春深反景取照此何難一求方易羅裳珠露杜未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 香春透越黃庭內景同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 歌春既裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 羞裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 青裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 成客裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 紅表裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 垂翠裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 提挈裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 易却謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 玉色裳謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 對語謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 韻藻謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香
 而難精不若因度求律之為審也謝朓詩謝朓景謝朓同更賦衣拉柳帶香落托行人節未結蘭詩脫我戰時袍者我時一秋裳鮑照魏家香

兩手白鵲翔於若龍轉生低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 斗星昂昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 表指文閣下沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 將之門沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 昂致仕自稱道試沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 陳子昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 所論著世以沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 左昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 壯氣及長沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 翁交為之武沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 前開後閉沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 非雅物議沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 稱雅送定沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 孝芬嘗曰沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 北史王可平沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 田生王可平沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 虛也哉沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 書問食其門沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 而罷兵魏沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 因相破得沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 潘軍于無終沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 色莊鳥沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 韻藻沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 方幽昌中央沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 晏和鳴濤沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅
 借沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅四社之低昂沈約怨居賦羅

鄣諸良切邑

鄣名在紀

鄣降鄣

鄣紀鄣

鄣上平韻

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

佩文韻府

卷三十三

七陽

鏘湯鏘

昌

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

鄣饒

子度空美——養樂天沈周詩家
 一葦杭——誰謂河廣句踐杭
 頽日——又音剛頽或作頽
 頽頽——世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故
 頽頽——以世資孟軻雖連道也故

立秋
雲冷
呈灑 梁昭明太子七製丹
甘露 梁蕭綰上天降康一之於察其美布
也又女良切
瓢 汝陽切瓜實
也又女良切
少瓢 稱異經東方有樹焉名曰梨其子徑三黑瓢星萬歲一實實如瓜青皮一食之骨輕丹瓢密理素肌一多瓢爽瓜
也又女良切
填 尺割之白如素和羹食之為地仙
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

蟾 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

搶 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

戕 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

螳 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

跟 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

跟 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

跟 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

跟 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

跟 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

跟 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車
蘇枋 蘇枋木名可以作車

七陽 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋 跟宋

佩文韻府

卷二十三

間蛻瑯跡勳纒彭農

吳

間尺良切

間尺良切

間尺良切

間尺良切

增全間

增全間

增全間

增全間

蛻去羊切

蛻去羊切

蛻去羊切

蛻去羊切

增有瑯

增有瑯

增有瑯

增有瑯

佩玉瑯

佩玉瑯

佩玉瑯

佩玉瑯

將行親切

將行親切

將行親切

將行親切

勳

勳

勳

勳

纒

纒

纒

纒

彭

彭

彭

彭

匪

匪

匪

匪

蔣

蔣

蔣

蔣

新

新

新

新

亡

亡

亡

亡

韻

韻

韻

韻

人

人

人

人

增

增

增

增

亡

亡

亡

亡

韻

韻

韻

韻

人

人

人

人

增

增

增

增

亡

亡

亡

亡

佩文韻府

卷二十三

七陽

蔣新亡

韻

韻

韻

韻

人

人

人

人

增

增

增

增

亡

亡

亡

亡

羣疑亡(陽遇雨之吉)一矢亡(陽射雉)一馬匹亡(陽月幾望)也於良切禍也咎

殃也(陽也)百殃(圖作不善降之)一(傳休災疑四愁詩)天殃(孟子)不取必有(禮記孟春之月不可以稱兵稱兵必

有東來說我(韓愈詩)有民事堂賦(不民事之是思今又將奚道乎)富殃(左傳)人富謂之(養殃重賦效以飾子女狗馬此謂)一臺池(雁殃)池魚殃(白居易詩)感時賦門

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

公之教訓也(管子)民不足(受殃)百(漢書)明帝紀(南宮公主為子求)帝不許謂(臣曰)郎官上應(列宿)出幸(厲殃)晉書(禮志)武帝二

脚許良切

脚牛義
韻藻增牛脚儀禮公食大夫禮脚以東應脚牛衣註脚應脚今

脚與章切美

脚呼光切
韻藻增無益在傳初晉獻公筮嫁伯姬於秦遇歸妹之暇史蘇占之日不

脚去王切

脚與章切
韻藻增恒恒後漢書魏民傳梁鴻適吳作詩曰有恒翰愈元和聖德詩其况有餌其誘宋註劉關守蜀有

脚居良切

脚以順為恒而物志雄悍之人氣奮勇決不戒其勇之毀跌

脚府良切

脚韻藻增野蚘唐書五行志開元二十二年八月榆關蟲害稼入平州界有群雀

脚武方切

脚草似茅可以為繩索履屬

脚徒郎切

脚糖徒郎切作唐

脚王名

脚熟呼光切果疏不

脚水府切

脚韻藻增勝脱周禮天官疾醫參之以九藏之動註正藏五又有胃

脚古黃切車下

脚韻藻增王粲

脚已著書數萬言作策二十餘篇極論天下事安石更張政事粲實導之

脚盛貌粲同

脚韻藻增兩雪

脚北風其涼一其一飽照詩北

脚普即切

脚韻藻增碎磅

脚石聲

脚磅

野語吳興富翁莫氏者暮年有婢張翁懼其妬妬而得男其夫以醫辣羹王食此每日賜太子土步一鵝羹魏帝元天
 粉羹宋子稍長一於市粉羹丁切街登謂粉物者呼其物而衍之也辣羹蘇軾詩覆羹韓愈詩餠羹蘇軾詩餠羹蘇軾詩
 粉羹宋子稍長一於市粉羹丁切街登謂粉物者呼其物而衍之也辣羹蘇軾詩覆羹韓愈詩餠羹蘇軾詩餠羹蘇軾詩
 粉羹宋子稍長一於市粉羹丁切街登謂粉物者呼其物而衍之也辣羹蘇軾詩覆羹韓愈詩餠羹蘇軾詩餠羹蘇軾詩
 粉羹宋子稍長一於市粉羹丁切街登謂粉物者呼其物而衍之也辣羹蘇軾詩覆羹韓愈詩餠羹蘇軾詩餠羹蘇軾詩
 粉羹宋子稍長一於市粉羹丁切街登謂粉物者呼其物而衍之也辣羹蘇軾詩覆羹韓愈詩餠羹蘇軾詩餠羹蘇軾詩

美

美田誰酌 美玉誰酌 美石誰酌 美金誰酌 美銀誰酌 美珠誰酌 美玉誰酌 美石誰酌 美金誰酌 美銀誰酌 美珠誰酌
 美田誰酌 美玉誰酌 美石誰酌 美金誰酌 美銀誰酌 美珠誰酌 美玉誰酌 美石誰酌 美金誰酌 美銀誰酌 美珠誰酌
 美田誰酌 美玉誰酌 美石誰酌 美金誰酌 美銀誰酌 美珠誰酌 美玉誰酌 美石誰酌 美金誰酌 美銀誰酌 美珠誰酌

杭

杭風清風 杭水清風 杭山清風 杭石清風 杭金清風 杭銀清風 杭珠清風 杭玉清風 杭石清風 杭金清風 杭銀清風 杭珠清風
 杭風清風 杭水清風 杭山清風 杭石清風 杭金清風 杭銀清風 杭珠清風 杭玉清風 杭石清風 杭金清風 杭銀清風 杭珠清風
 杭風清風 杭水清風 杭山清風 杭石清風 杭金清風 杭銀清風 杭珠清風 杭玉清風 杭石清風 杭金清風 杭銀清風 杭珠清風

美杭

美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風
 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風
 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風 美杭清風

事於此實委其語云東方已白起視大梅樹下月落一且以冬半視之黃昏時參已見至夜則西沒矣安得將且而橫乎秦少

三三橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

大橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

泉橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

右足橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

鐵馬橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

翠羽橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

朱棧橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

向窓橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

鐵城橫 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

摘句 漢書文帝紀大臣使人迎代王代王卜之兆得三占曰一庚庚余為天王夏啓以光于是代王乃諸長安德橫光武帝

航 古橫切一為酒 航 古橫切一為酒 航 古橫切一為酒 航 古橫切一為酒 航 古橫切一為酒

不書評價... 宋市評... 曹評... 折叙評... 宣尼評... 評京... 曹評... 折叙評... 宣尼評... 評京... 曹評... 折叙評... 宣尼評... 評京... 曹評... 折叙評... 宣尼評...

三品評... 翰林評... 人物評... 古器評... 翰林評... 人物評... 古器評... 翰林評... 人物評... 古器評...

對語... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

摘句... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

韻藻... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

石杵... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

增對... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

方金... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

武封... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

使樂... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

柳柳... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

京東... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

南花... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

州之... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

前火... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

幽州... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

則公... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

以公... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

矣建... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

倫是... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

之姓... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

莫與... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

周京... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

佩文... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評... 翰林評...

葉垂逸榮張衡賦勢競于貪婪今飛榮南都賦曜朱光于白水會九世而丹榮蔡邕詩庭隙有若櫛葉舍一層岳詩芳林
 陰珠折榮古詩澤條一其一園謂鶴也飛榮南都賦曜朱光于白水會九世而丹榮蔡邕詩庭隙有若櫛葉舍一層岳詩芳林
 文珠折榮古詩澤條一其一園謂鶴也飛榮南都賦曜朱光于白水會九世而丹榮蔡邕詩庭隙有若櫛葉舍一層岳詩芳林
 望來威發榮窮澤生流枯木一偷榮陳琳為袁紹上漢帝書清泥揚波一沫進日爾一求芳榮魏默如虹恍如紅蘭
 得地始發榮窮澤生流枯木一偷榮陳琳為袁紹上漢帝書清泥揚波一沫進日爾一求芳榮魏默如虹恍如紅蘭
 情思而翻于洪西之旁殊榮幽雅與王詩是濟是波被以門分世荷一足守前基便預提拂晉榮張衡為城池耀榮
 而族家失吳許齊榮魏都賦屋一紫榮傅休奕長榮花賦散綠葉秀一江翠榮傅休奕長榮花賦散綠葉秀一江翠榮
 孟頫詩冠孫列繁榮開居園梅杏郁棣之屬一和風清詩嘉苗布原敷榮元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 深木榮林榮其德遠徵詩一初榮開居園梅杏郁棣之屬一和風清詩嘉苗布原敷榮元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 入道辭老竟抽簪一初榮開居園梅杏郁棣之屬一和風清詩嘉苗布原敷榮元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 慕榮謝靈運與盧陵王箋會境觀山木水是為以江左憲道並多宗榮泰元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 明妃曲香芬幽條榮王倫侍皇太子詩本浮榮王弘淨行領實相宗榮泰元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 葩榮水激紛彩水詩丹照榮列瀛表設品分職賞以仰鎗璧祈榮泰元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 官人書數少陳博詩代代於錢錦義在無綴倍榮所望古便當果遂必今驛馬時發官是難剋身升榮興信國晉密臣職居南史方榮
 無計多中朝秀高前列是榮高榮南史江山人秋草木凋一舉榮信國晉密臣職居南史方榮興信國晉密臣職居南史方榮
 但令遠揚擢書高前列是榮高榮南史江山人秋草木凋一舉榮信國晉密臣職居南史方榮興信國晉密臣職居南史方榮
 賦榮水激紛彩水詩丹照榮列瀛表設品分職賞以仰鎗璧祈榮泰元帝魏朝野聲豈非亦遺榮張衡為城池耀榮
 榮承榮北宮養德東序皇太子表參榮李商隱為榮參學列追榮善之義國朝印春秋空增分榮李商隱為榮參學列追榮
 承榮北宮養德東序皇太子表參榮李商隱為榮參學列追榮善之義國朝印春秋空增分榮李商隱為榮參學列追榮

梅榮承子若無功見人問詩榮榮榮榮榮榮
 與元祖去後田榮史記田榮傳田榮人並并王田氏族也顧榮晉書陶潛傳晉書語人曰我性不狎世因疾守書
 諡曰元榮素好琴及辛家人置琴靈座諸宗強哭之顧榮晉書陶潛傳晉書語人曰我性不狎世因疾守書
 數日彥先復能賞此否又傷哭而去僕信國朝印春秋空增分榮李商隱為榮參學列追榮善之義國朝印春秋空增分榮
 之以行一日因打木魚首悟道豈反于其僕處有先

名章榮則居其春秋主人主孝之榮賈誼書道者不為公也又殿陽修修德也
 求其東邊榮則居其春秋主人主孝之榮賈誼書道者不為公也又殿陽修修德也
 情七寶花羅頰挺挺一則丹紫合云西邊枯後雲路榮銀與記鬼谷先生遺儀泰書曰二子好一其道也
 孟如詩詩心草不死去根柳亦榮翟翟榮榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮翟翟榮
 齊東野語莊循吳泰王益以元勇之尊德尊特親受之乃曰吾并隨野服濯于石上且立時榮而封碑文亦各一發號榮
 受厚福四時榮漢郊祀歌上天布施之元勇人神也神也神也神也神也神也神也神也神也神也神也神也神也
 好一聘榮任王侯傳周後乘榮陸佃詩多謝先成之禮室榮劉孝儀為人謝宅或成功高千載德重東序榮使信為將軍
 如茶堂望西郊之禮儒者榮應有風雲之志蘇軾表遂崇宗卿之事為一或見兵書之朱耶榮以絲車重言承一弄印榮
 九登車紫芝榮陳子昂詩聞君東山宿意下之辱公更再請之禮步輩榮楊炯文應車以絲車重言承一弄印榮
 台司馬仍生詩尚應侯榮鄭惟詩幸同微履領下之辱公更再請之禮步輩榮楊炯文應車以絲車重言承一弄印榮
 金芝明仍生詩尚應侯榮鄭惟詩幸同微履領下之辱公更再請之禮步輩榮楊炯文應車以絲車重言承一弄印榮
 之木本同形東臺沼榮李自質詩君勤賜出入榮杜甫詩先送張說巡邊詩賞榮敬榮錦履榮張說詩別藻瑤華琪樹榮
 枝惟梓一臺沼榮李自質詩君勤賜出入榮杜甫詩先送張說巡邊詩賞榮敬榮錦履榮張說詩別藻瑤華琪樹榮
 居易詩信為榮故林榮李商隱詩洛陽相近旬榮顧况詩暖谷春光刺史榮韓愈文亦一矣官朝命榮韓愈文亦一矣官朝命榮
 統綺榮錢起詩能荷鏡照田里榮功應物所皇恩賜印綬絲為一又歐陽修畫鏡堂記其畫榮履榮錢起詩能荷鏡照田里榮功應物所皇恩賜印綬絲為一又歐陽修畫鏡堂記其畫榮履榮

佩文韻府

卷三十三 八庚 榮

三十三

兵之義也 夫兵者國之大器也 君子居則貴之 用則賤之 兵之貴賤也 由乎用之與否也 兵之用也 有六焉 一曰禁暴 二曰戢亂 三曰討有罪 四曰安民 五曰禦侮 六曰誦詩 兵之貴也 由乎用之於此六者也 兵之賤也 由乎用之於此六者之外也 兵之用也 有六焉 一曰禁暴 二曰戢亂 三曰討有罪 四曰安民 五曰禦侮 六曰誦詩

兵者 國之大器也。君子居則貴之，用則賤之。兵之貴賤也，由乎用之與否也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。兵之貴也，由乎用之於此六者也。兵之賤也，由乎用之於此六者之外也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。

兵者，國之大器也。君子居則貴之，用則賤之。兵之貴賤也，由乎用之與否也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。兵之貴也，由乎用之於此六者也。兵之賤也，由乎用之於此六者之外也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。

兵之義也 夫兵者國之大器也 君子居則貴之 用則賤之 兵之貴賤也 由乎用之與否也 兵之用也 有六焉 一曰禁暴 二曰戢亂 三曰討有罪 四曰安民 五曰禦侮 六曰誦詩 兵之貴也 由乎用之於此六者也 兵之賤也 由乎用之於此六者之外也 兵之用也 有六焉 一曰禁暴 二曰戢亂 三曰討有罪 四曰安民 五曰禦侮 六曰誦詩

兵者 國之大器也。君子居則貴之，用則賤之。兵之貴賤也，由乎用之與否也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。兵之貴也，由乎用之於此六者也。兵之賤也，由乎用之於此六者之外也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。

兵者，國之大器也。君子居則貴之，用則賤之。兵之貴賤也，由乎用之與否也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。兵之貴也，由乎用之於此六者也。兵之賤也，由乎用之於此六者之外也。兵之用也，有六焉：一曰禁暴，二曰戢亂，三曰討有罪，四曰安民，五曰禦侮，六曰誦詩。

諸葛亮生仲達帝問而笑傲生晉書亮武略王陽傳焉述志賦曰寶生晉書裴頠傳頠崇有論曰識智既授雖出處異業然其英...

佩
交
韻
府

卷
三
三

五

