



生 亦 門
藏
卷

音韻日月燈二之二二十三



明新安

豫石呂維祺著
泰石呂維祐詮

同文鐸

卷二十三

二十一箇

與暹同用○按正韻作十四箇
○沈韻四十字今增定共四十
五字

開口呼

見一

溪一

箇

古荷切竹枚也一箇一枚依竹木而言也又凡也或作个
明堂旁室為青陽左个右个又作介數也枚也亦作個

軻

口个切接軸車也一日軻軻不得志
廣韻孟子居貧軻軻故名軻字子輿

坳

坎坳地不平又困坳

疑一

餓 五箇切 饑也 不滿也

端一

瘵 丁賀切 勞也 病也 或作瘵 詩憚我不暇哀我憚人

踈 補小兒行貌

定一

馱 唐佐切 畜負物也 或作他 凡以驢馬馱駝載物者謂之負他

大 巨也 又猛也 甚也 禮記童子不衣裘裳 鄭

康成曰為大溫也 徐邈音唾 陸德明音泰

泥一

柰 乃个切 能也 柰何 也 又遇也 又那也 **那** 語助 或作哪 亦作柰 杜甫詩杖藜不睡誰能那

精一

佐 子賀切 本作左 手左相佐也 助也 凡言左右左扶曰左右扶 曰右又貳也 副也 亦作佐 又王佐書佐酒佐 **作**

為也 造也 起也 俗作倣 非倣音直信切

心一

些 蘇个切 語辭 夔峽湖湘人凡禁呪語末皆云 娑婆訶三合而為一也 又邏些吐蕃城名 **娑** 邏娑吐蕃都城

匣一

賀 胡臥切 以禮物相奉慶也 又姓 又儻也 唐郝處俊傳羣臣皆賀 戟待亦作荷 又勞也 加也 **荷** 儻也 負

勞也 如也 或作荷 通作賀

來一

邏 郎佐切 巡也 游兵遮也 游偵也 又紫邏網邏

合口呼

見一

過 古臥切 越也 度也 又誤也 失也 罪愆也 責也 又經過也 又卦名 大過小過 凡超越之過 過失之過 則去聲 禮記時過

然後學 孟子過孟賁遠矣 漢書過秦論論語苟有過可以無大過不貳過之類是也 經從之過則平聲 詩不我過永矢弗過 論語過位歌而過孔子孟子三過其門而不入之類是也

司文釋

卷二十三 去箇

二

溪一

疑一

端一

透一

定一

泥一

幫一

課

苦臥切試也稅也第也計也又程也

堞

堞堞塵起貌又火也

臥

五貨切伏也人臣事君俯僕也又寢也化也精氣變化不與覺時同也又寢室曰臥从卜誤

剝

補都貨切斫剝也亦作錄

唾

吐臥切口液也或作唾

佗

加也詩子之佗矣

惰

徒臥切懈也怠也不恭也或作惰亦作嬌又謾也又作墮墮隱

墮

補落也壞也敗也

稔

奴臥切秣名稻之黏者可為酒或作糯作糯

悞

弱也或作悞

噉

補城下田亦作塹塹

播

補過切種也一曰布也揚也放也棄也又通也越也遷也又唐置播州西南徼外蠻夜郎且蘭地古作播

敷也書王誥告之修布言之也通作播

簸

揚米也通作播

滂一

破

普過切石碎也破壞也割也裂也劈也析也又曲破樂名明皇樂章多以邊地名曲如伊州甘州之類曲終繁聲名

磨

模臥切石磴也本作礪

挫

祖臥切摧也又頓挫又折其餘曰挫通作挫

挫

折傷也破也剝

判

斫也或作挫

莖

斬芻也通作剉

菱

補詐也又拜失容也挫也禮記介者不拜為其拜而菱拜廣韻作菱亦作菱

磋

千臥切磨治象牙也凡數有差分重差之法

坐

祖臥切止也本作坐行所止處

座

坐具牀座通作坐法坐正坐也聽朝之處

貨

呼臥切財也可以交易曰貨貨化也又金玉曰貨布帛曰賄錢穀曰財

司文釋

三

明一

精一

清一

從一

曉一

匣一 影一

和

胡臥切聲相應也又徒吹謂之和周禮小師與其和注和鐸于也又調也

澆

鳥臥切汚也泥著物也或作汗

古韻

古獨用

古叶

二十一字

稼

居賀切種也陸雲詩有奄萋萋甘雨未播黍稷方華中田多稼庭槐振藻園桃阿那

可

唐過切天地

可也魏文帝寡婦賦伏乎枕兮忘寐逮乎朝今起坐愁百端兮猥來心鬱鬱今無可

地

也屈原九章

閉心自慎終不失過兮秉德無私參乎天地兮

霸

補過切王霸也章孟諷諫詩與國救顛孰違悔過追思黃髮秦

罷

步臥切休也白居易效陶潛體又得琴上趣安

舍

始賀切屋也白居易效淵明體所以陰雨中經旬不出舍始悟獨住人心安時亦過

詐

則箇切

書叙傳靡法靡度民肆其詐偏上并下荒殖其質

謝

徂賀切辭也韓愈送窮文垂頭喪氣上手稱謝燒車與船

延之

化

呼臥切變也漢書叙傳偏上并下荒殖其貨侯服王食敗俗傷化

話

胡臥切

作啜白居易效陶潛體兀然無所思日高尚閑臥暮讀一卷書會意如嘉話

下

何佐切河下也隨地下處而通

流也魏文帝寡婦賦風至今清厲陰雲曠兮雨未下伏乎枕兮忘寐逮乎朝今起坐

暇

閑也傳玄食舉東西廂歌天祐

聖皇萬邦來賀雖安勿安乾乾匪暇

野

羊和切郊外也

夜

暮也陳琳武軍賦千徒從唱億夫求和聲訶隱

而動山光赫奕以燭夜

馳

補徒臥切驅也詩不矢其馳舍矢如破

倚

補於箇切相附著也不倚

言御者之良也詩兩驂不倚不矢其馳舍矢如破馳叶徒臥切

靡

補模臥切散也易鳴鶴在陰其子和之我好

司文舉

卷二十三 去箇

四

爵吾與爾靡之

二十一禡

獨用○按正韻作十五禡分蔗另出○沈韻六十三字今增定共七十三字

開口呼

見二

駕

居亞切馬在輓中又行也乘也又唐制天子居曰衙行曰駕又車乘也漢制大駕屬車八十一乘又馭也又具車馬

曰駕又騰駕陵駕又

君崩曰晏駕籒作

架

也又屋架也間架也又棚也又架造

曰架又禁架即

符禁術通作

稼

禾之秀實為稼莖節為禾一曰種之曰稼斂之曰穡又木稼即木水木

介或作

嫁

送女歸夫曰嫁嫁者家也女以夫為家故婦人謂嫁曰歸言若歸其家然方言自家而出謂之嫁爾雅往也又推

惡於人曰嫁怨嫁禍

價

售直也物所直數或作賈論語求善賈而沽諸孟子則賈相若

假

以物貸人也借也又至也邠唐蕘克之問曰假一曰休告也或作假亦作

學

鬱酒之尊畫禾稼者又爵

名夏曰醴殷曰葷周曰爵本作

幪

補纒夷實布

溪二

髻

補苦架切髻骨揚雄解嘲折脅拉髻或作

疑二

逐

五駕切本作而勞之也或作御亦作駮又作

訝

嗟訝也疑怪也又迎也周禮訝

士注訝迎也亦作

訝

張也或作

知二

咤

陟嫁切噴也叱怒也本作記母咤食又叱咤又痛惜曰咤或作

姼

少女又美女也又河上姼女水銀也亦作

徹二

詫

丑亞切誇也詛也或作亦作

差

異也

汊

水岐流也又鴈汊地名又水名韓愈

司文釋

卷二十三去禡

五

曹成王碑
行趾川漢

幫二

霸

必駕切把也霸持諸侯之權又霸州秦上谷郡地或作伯

俗从西作霸非莊子五伯注夏昆吾商大彭豕韋周齊威
晉文荀子威動天下五伯是也孟子作五霸注齊桓晉文秦繆
宋襄楚莊是也謂之伯蓋取牧伯長諸侯之義後人恐與侯伯
字相混故借用霸字以別之漢

人逐以霸道與王並失之矣
在長安東三十里古曰滋水呂氏春秋太公釣於滋
水是也秦穆公更名霸漢書棘門霸上後人加

霸 鄣也又暱也
或作霸障水 灞 水名出
藍田谷

芳二

把

普罵切帳也帛三幅曰把
把把衣襪也或作把

把 弓弣中手執處
也考工記作把

明二

禡

莫駕切師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡於內曰類
於野曰禡詩是類是禡或作禡亦作伯詩既伯既禱其神

先儒以為蚩尤或曰黃帝
罵 詈也謂以惡言加罔之也通

照二

詐

側駕切音與吒同欺也偽
也詭譎也又匿行曰詐

醉 酒溢也壓酒具又打油具
或作醉亦作醉

床二

蜡

鋤駕切本作蜡索也合聚萬物索饗百神也年終祭名夏
曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡秦曰臘木祭名依字合作蜡

二禮假借作蜡蜡
本蟲名見玉篇
乍 止也暫也又乍兩辭也
初也忽也猝也甫然也

審二

嗶

補所嫁切聲變也
或作嗶古作嗶

曉二

罅

虛訝切裂也又孔罅罅漏
或作罅亦作罅

嚇 以口距人謂之嚇又笑聲
或作嚇詩反予來赫亦作

同文

罅 罅亦作罅

四六十五

味

匣二

暇

胡駕切閒暇無事也

假

美也或作嘉假樂也詩假樂陸音假皇矣詩箋天須假此二國亦音暇本又作假

下

降也自上而下也易自上下下詩序君能下下左傳將有所求必先下之木作下

夏

時也夏假也萬物假

大春夏之夏非華夏夏商之夏

影二

亞

衣架切醜也象人局背之形次也又就也少也又姻亞也相依也亦作亞惡繫辭言天下之至賤而不可惡也

姪

兩婿相謂曰姪通作亞

稭

擺稭稻多通作罷亞

合呼

見二

卦

補古化切說文筮也易疏云挂也懸挂萬象於其上

掛

補本作掛懸也又剛挂弩矢鏃名潘岳射雉賦出剛

溪二

跨

苦化切股間也本作跨或作跨通跨作跨史記韓信傳跨下漢書作跨

跨

渡也越也足過也又騎也亦作

夸杜甫詩平明跨驢出又兩股間亦作跨跨

疑二

宀

補五化切泥宀屋

曉二

化

呼跨切變化也教化也凡以道業誨人謂之教躬行於上風動於下謂之化又貨賄貿易曰化又革物曰化又造化

一曰因形而易謂之變離形而易謂之化又曰天道陰陽運行則為化春生冬落則為變又自少而壯壯而老則為變自無而有自有而無則為化寒暑相易則為變萬物生息則為化又泛言改易亦曰變化又從化曰化又以德化移民曰化又人死曰化又從物而移曰化又

誥諭使人回心曰化

匣二

華

胡化切本作華山西嶽東北冀東南豫西南梁西北雍華山十字分之亦作華又木名與樺同莊子原憲華冠緹

履注云以華木皮為冠

樺

木也以皮卷之然以為燭又樺皮冠又以飾弓通作華本作樺

獲

捕獸機檻又柞

獲也堅地阱淺則設柞鄂於其中

鱧

補魚似鮎口大

馮之蔗

開口呼

精四

借

子夜切假也貸也又助也又推獎也或作藉又草履曰不借从彳非

從四

藉

慈夜切祭藉也一曰草不編狼藉又薦也又薦玉曰藻藉六采三等以朱白蒼畫之又醜藉及薦藉或作藉亦作藉又借也又藉田借民力以耕治又曰藉耕也又曰蹈藉也又慰藉枕藉亦作藉孟子注籍交報仇漢義縱少溫籍注無所舍容

也

心四

卸

司夜切舍車解馬也脫衣解甲瀉也

邪四

謝

詞夜切辭去也一曰告也又辭謝也又代謝退也又衰也彫落也又往也去也又拜賜曰謝又聽也又姓又致仕曰謝曲禮若不得謝又國名又姓

榭

臺有屋一曰已屋無室又有水曰榭又榭東西廟曰廟無東西廟有室

榭亦作榭

照三

柘

之夜切柘宜山石可為弓才桑實曰甚柘實曰佳又州名古羌地又高柘山或作柘

炙

燔肉也韓詩萬牛鬻炙亦作炙

床三

射

神夜切弓弩發於身而中於遠也从寸法度也亦手也五射白矢參連剡注襄尺并儀或作射又注射謂辭辯敏速

射

去馮

五百

麝 獸如小麋臍有香西北之麝噬虺而食栢故其香結東南山谿有松無栢故麝不結 **貫** 貨也除也

審三

舍 式夜切市居曰舍凡帥一宿為舍又三十五里為一舍又釋也又舍人又舍止息也又甲舍蠻舍幸舍精舍作舍誤

赦 置也放置之也司刺掌三赦之法星占云天鷄星動為有赦通作舍

喻四

夜 羊射切舍也暮也又夜干草名又時夜司晨也又五夜玄夜 **射** 僕射官名姑射山名漢官儀曰僕射秦官

僕主也古者重武事每官必有主射以督課之

古韻 古獨用

古叶 二十二 馮六字

禡叶

伯 必駕切伯把也把持家政也 **螿** 式夜切 蛆也 **獲** 胡霸切得也西都賦觀三軍之

殺獲叶 **袴** 苦化切釋名袴跨也股間也史記韓信傳出袴下

出崑崙來潤中夏連 **大** 補一駕切小之對淮南子宋康王世有雀生鷓占曰小而生大必霸

天下大叶下 **派** 韻原無此音今叶一駕切似讀為亞其義未詳

開口呼

溪一

亢 口浪切高極也又星名又蔽也上下相當無所卑屈曰亢又拱亢擣虛又抵也敵也又愆陽曰亢陽亦作抗

抗 扞也手抗舉也抵也敵也通作亢又狼抗 **抗** 傷也竭誠也又抗慨感 **抗** 匹也儷敵也配偶也一曰抗健也又抗直又藏物也 **抗** 盛貌通作抗 **抗** 補健大也又

同文錄 卷二十三 去漾

二十三漾

與宕同用 ○古通絳 ○按正韻作十七漾絳亦通用 ○沈韻百字今增定共一百二十四字

群三

晉周嵩

沉

補水

沉

補沉石聲

強

補其亮切勉強強又自是也幼也木強不和柔貌荀子率羣臣百吏而相與強曰橋君橋音矯此謂君不肯為而

也強之

疑一

柳

補魚浪切繫馬柱一曰堅也中从匕筋之匕从金

疑三

仰

魚向切恃也資也或作仰下託上曰仰

端一

當

丁浪切主也主當又底也玉卮無當無底也今俗有匡當之言又中也又宮中飲燕名排當又屏當行當幹當勾當

擋

補屏擋通作當阮字傳屏當不盡

透一

湯

他浪切熱水灼也一曰蕩也熱沃體

盪

滌也又行也暴盪月陸地行舟

儻

儻大志曰希聖

定一

宕

徒浪切洞室一曰過也放也

碭

石也又碭山名

踢

跌踢行失正也亦作宕

茗

補茗

茗草名安祿山誘奚契丹欲以茗若酒醉而坑之亦作湯

湯

補失據而倒

蕩

補蕩蕩毒藥

補天也廣遠之稱又動蕩又放蕩滌蕩亦作盪

嶂

補嶂嶂山貌

泥一

儻

補奴浪切緩也

灑

補決灑水濁也又水名

知三

帳

知亮切張也一曰幃謂之帳又甲乙帳又小帳曰斗帳形如覆斗通作帳又蕙帳芙蓉帳百子帳流蘇帳紫綃帳

漲

水泛溢也或作漲又寒漲溟漲

張

陳設也又供張又張絃曰張又侈大也又主張周禮以待張事又與脹同

左傳

脹

腹大也又脹滿通作張

長

補增盛也韓愈詩得時方長王亦作張

徹三

悵

丑亮切音與唱同望悵也失志也或作𢌵又悵悵悵悵悵悵

𢌵

弓衣也或作𢌵

場

圭尺有二寸有瓚以祀宗廟者瓚亦杓也

暢

長也通也達也又仲冬曰暢月

漢志條鬯該成安世樂清明鬯矣

鬯

以秬黍釀酒以香草和之曰鬯鬯攸服鬯於上下暢與鬯義異者

分押又謂秬鬯又匕鬯

澄三

長

直亮切度長短曰長一曰餘也多也宄也刺也

杖

持也又所以扶行者又齒杖鳴杖几杖靈壽杖方竹杖九

節杖青黎杖又仙人杖枸杞名又烏弋國以金銀飾杖顏師古曰謂所執兵器又憑倚也

仗

兵器五刃總名兵人所執

釀三

釀

女亮切醞也作酒曰釀後人因謂酒為釀晉劉劭曰見何次道飲令人欲傾家釀

並一

傍

蒲浪切近也倚也或作並亦作𡗗通作𡗘

傍

附行也周禮牛人與其牽傍在轅外輓牛人御之居前曰牽居

旁曰傍通作𡗘

明一

漉

補莫浪切漉浪大野也

盲

補老人不知也

𡵿

補𡵿𡵿山貌

非三

放

甫妄切逐也古者臣有罪宥之於遠也又去也又肆也逸也又管仲曰令而不行謂之放又置也又捨也又梵放佛

事至梵音必唱誦之寺外可聞也

舫

並兩船也方舟也泝也水中泝筏或作舫又白舫又畫舫齋舫

妨

害也妨礙

敷三

訪

敷亮切汎謀曰訪廣問於人也又及也見也

奉三

防

符訪切隄也止水也或作坊

微三

妄

無放切亂也虛妄誣也誕也罔也

望

說文望出亡在外望其還也从亡為瞻望之望而日月之望从臣本

作望謂月滿與日相望如臣朝君也今經典通作望脉望蠹魚三食神僊字化成又風望觸望觀望素望責望怨望又睇也又祭名又聞望名聞曰聞為人所仰曰望又悵望字从壬从王誤後漢律歷志分天之中相與為衡謂之望謂月半日月正相封其平如衡也又左傳昭二十二年傳海之鹽蜃祈望守之註官名又姓齊公族後又周禮內饗豕盲視而交睫腥註盲當為望又白望唐德宗時宦者主宮市望而罔利

忘

棄忘也又遺亡也周禮三宥一曰遺亡

精一

葬

則浪切埋也藏也或作壘亦作壘

髒

髒髒悴直貌亦作髒

精四

將

子亮切帥也才足以將物而勝之謂之將智足以帥人而先之謂之帥又將領飛將

醬

醬醢又鼓醬亦作醬

從一

藏

徂浪切物所畜曰藏庫藏曰帑又畜物也或作藏又曰山海天地之藏易慢藏誨盜周禮守藏中庸寶藏皆去聲

臟

通作臟腑也九臟精藏於腎神藏於心魂藏於肝魄藏於肺志藏於脾此五臟五胃膀胱大小腸也亦作臟

從四

匠

疾亮切木工也从二从斤所作器也

心一

喪

蘇浪切亡也死也又失也又仕失位曰喪古作喪俗作喪

心四

相

息亮切視也助也又扶也又儻也導也又七月為相又丞相內相計相又春不相送杵聲又成相雜詞又樂器相拊也亦以節樂八音以鼓為君以相為臣又州名

照二

壯

側創切大也三十曰壯氣力浸強之名健也一曰傷也淮南呼壯為傷又八月為壯又大壯卦名又壯髮額前侵下

而生

照三

障 之亮切隔也界也塞也又堡障或作**鄣** 省作**障** 又亭障屏障錦步障亦作**璋** **瘴** 癘也 **嶂** 山

高險如屏障者

穿二

剗 楚壯切造法剗業也井法也初也通作**剗** **創** 懲也傷也或作**剗** 古作**剗** 始造也孟子創業垂統 **愴**

傷也悽愴也

倉 喪也詩倉兄瑱

今義同愴悅

倉 補寒也荀子疾養滄熱漢

枚乘使湯之倉亦作

滄

穿三

唱 尺亮切導也發歌引也先也或作**倡** 亦作**詠**

床二

狀 鋤壯切犬形也一曰類也形狀也形象也又形容之也陳也又札也牒也又無狀言無顏面見人又言其罪惡之大

無可寄言故言無狀

審三

餉 式亮切餽餉饋也自家之野曰餉或作**餽** 亦作**餉** **餉** 國名一曰沛縣一云河內軹縣又姓

禪三

上 時亮切高也又尊也娶公主謂之上公主一曰配也又猶也又姓又太上極尊之稱蔡邕曰上者尊位所在但言上

不敢言尊號耳古作

尚

尚 會也庶幾也又高尚也又飾也加也又凡主天子之物皆曰尚尚衣尚食等是也君也天子也又太上極尊之稱在

尚之尚在此升尚之上在上聲通作

償 還也左傳

不可償也

曉三

向 許亮切北出牖也一曰趣也救也通作**嚮** 本作**嚮** 面也通作**嚮** 易嚮明而治 **嚮** 補玉 **關** 補門頭說

言適來也曩也通作**嚮** 亦作**向** 又少時也又明也莊子證曩今故

珣 名

關 補門頭說

文門響

匣一

吭 下浪切鳥咽又吞也或作**吭** 亦作**吭** 古賦吭吭清渠 **沆** 沆碭白氣之貌又沆瀣 **行** 次也

行行剛健貌又輩行也

桁 竹竿也本作**桁** 或作**桁** 又衣架一

曰曬衣竿杜甫詩翡翠鳴衣桁

司文釋

去漾

三

五

影一

盜

於浪切益也又盛貌又盜齊酒名又牛鳴盜八聽徵如猪

如鷄登木以音

疾而清亦作

醯

濁酒或作

塊

塵也

影三

快

於亮切不服懟也情不足也通作

訣

補智也又早知

影四

漾

餘亮切水出隴西栢道泉始出為漾東南流為沔至漢中

漾下从永

樣

法也

恙

憂也一曰蟲入腹食人心古者草居

獸曰獫狁也黃帝殺之

由是人無憂疾謂之無恙

養

供也下奉上曰養或作

養

之孝者是謂能養孟子尊親之

至莫大乎以天下養

左傳共養三德為善

漾

水溢

漾貌

漾

水長貌詩江水

湯

向也

燥也

颺

風所飛

來一

浪

郎宕切倉浪水南入江又波浪又

閭

門高也又閭風仙

相如賦登閭風而遙集兮

張揖曰在崑崙閭闔之中

來三

量

力讓切侖合升斗斛曰五量又能容之謂

兩

乘也匹也

乘曰一兩言其輪轅兩兩而耦也又車兩輪馬四

足故車稱兩馬稱匹又倍丈謂之端倍端謂之兩

兩

兩履也

也通作

兩

晉阮孚曰未知

諒

信也又相也助也方

言眾信曰諒又照察

也

諒

又

照察

也通作

亮

又弼諒

掠

撈也又掠治又奪也取也又

掠

後漢陳蕃傳天之於漢

恨

恨

恨

傳號多涼德

日洽也通作

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

文選臨別恨

恨如何可言

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

恨

古叶

二十三漾十七
字三絳無字

漾叶

○竟

居亮切終也郭璞不死國讚有人爰處負丘之上稟此遐齡悠悠無竟

○鏡

照也道藏歌風雲隱宛微

講論五岳匠碑礫精琉璃琥珀金剛鏡

○方

甫妄切詩不可方思傳汴也爾雅舫汴也

○妨

敷亮切礙

也韓愈岳陽樓詩軒然大波起宇宙隘而妨巍駁板嵩華騰躍較健壯

○病

被旺切患也老子知不知尚矣不知

知病矣黃庭經宅中有士常衣絳子能見之可不病絳古通漾

○柄

詩葛與女羅施于松上未見君子憂心柄柄上時亮

切柄柄

○命

眉旺切天命也郭璞不死國讚有人爰處惠盛也負丘之上赤泉駐年神木養命上去聲

○盟

約也黃庭經黃庭內經玉書暢授者曰師授者曰盟

○猛

嚴也太玄小子牽象婦人徽猛君子養病病被旺切

○競

其量切彊也一作儻開元五經文字讀僵去聲毛詩秉心無儻

○梗

口浪切病也詩桑柔詩誰生厲階至

今為

○夢

莫浪切不明也道藏歌絳衣表羣會生始似久夢德隱冲內迹至寂不覺當

○霜

壯色

切露凝殺物也潘岳馬敦誅馬生爰發在險彌亮精貫百日猛烈秋霜

○傷

式亮切損也張衡四愁詩路途莫致

倚惆悵何為

○償

時亮切還也左傳西隣責言不可償也又黃庭經保灌玉廬以自償

○映

於亮切光照也郭景純江賦青綸競糾縳組爭映紫菜熒曄以叢被綠苔髮髮乎研上

○泳

于放切水中行也毛

詩漢之廣矣不可泳思江之泳矣不可方思泳音羨方音舫

音韻日月燈二之二十四

明新安 豫石呂維祺著 泰石呂維祐詮

同文鐸

卷之二十四

二十四敬

與諍勁同用○古通震問徑沁
○按正韻作十八敬徑亦通用
○沈韻五十三字今
增定共七十三字

開口呼

見二

見三

更

古孟切音與勁
同改也再也

賡

賡續也書乃
賡載歌

敬

居慶切肅也恭也慎也在貌為恭在心為敬又姓或
作敬從苟从文苟音棘上从竹非从廿也俗作敬非

竟

司文

卷之二十四 去敬

一

三八

見四

溪三

溪四

羣三

樂曲盡為竟又窮也終也巳也蚌臬鏡古者祠黃帝用之

鏡

景也有光景也鑑也鏡神曰紫珍一名金烟又龍鏡鸞鏡石鏡水鏡藻鏡又海鏡如

鏡

獸名食父通作鏡

勁

居爭切強也健也堅也適也亦作(繕)禮記急繕其怒

慶

丘敬切行賀人也古以鹿皮為贊故从鹿又福也又州名又姓

輕

牽爭切疾也左傳輕而不整又兵車名

輕

亦作(鑿)一足行

競

具映切一曰遂也強也爭也高也遽也盛也或作(競)俗作(競)非(競)亦作(儵)又奔競華競篆作(競)足

儵

補強也或作(儵)

所以八物槩子疊名榜也又隔子以竹曰邊以木曰豆今之槩也亦作(擊)舉也

擊

補舉也

詁

補言也

疑二

疑三

知二

徹三

澄二

澄三

幫二

幫三

硬

魚孟切鞏也堅牢也強也亦作(鞭)

迎

魚慶切迓也親迎婿迎婦歸也

愴

補諸孟切開張畫繒也

遺

丑正切邏候也廉視也探伺也通作(偵)游遺謂之細作傳謂之謀

偵

問也又廉視

瞠

補除更切住視

銜

補磨銜出劍光或作(碾)

鄭

直正切州名町也其地町然平也一曰重也鄭重慤慤也又姓又國名又煩煩也

榜

比孟切音與逆同進舟也又管也榜人船人也或作(榜)掩也

逆

散走也滿也又斥逐也或作(逆)又涌也

柄

陂病切柯也本也權也或作(棟)亦作(秉)又作(枋)又魁柄犀柄塵柄讒柄又松柄執松枝為談柄

柄

憂心

同

去敬

二

四十三

盛滿

滂四

聘

匹併切聘訪問之以耳也周禮衆來曰頻聘娶問也通特來曰聘又大問曰聘小聘曰問俗作聘聘又美

也

並二

竝

補蒲逆切偕也與也併也亦作並

並三

病

皮命切疾也疵也患也憂也苦也又疾甚曰病

平

平物賈也周禮質劑市中平賈今時月平也又楊子一闕

之市必立之平又平其不平曰平漢書廷尉平

並四

併

早淨切音與柄同並也兼也合也皆也或作併專也

屏

除也又棄也通作併

明二

孟

莫更切長也勉也又始也又州名又孟陬寅孟又季孟又姓

盟

盟津地名或作盟亦作孟

明三

命

眉病切命使也又吉凶定命又教也道也信也計也召也命令大曰命小曰令上出為命下稟為令又名也亡命脫

其名籍而逃命世有名於世也又性命出於天為命賦於人為性孟子莫之致而至者命也中庸天命之謂性又必也射命中謂擬而必中也

明四

詔

補彌正切目睹物也又辨別物名唐于志寧傳昔陶洪景以神農經合雜家別錄注詔目廣韻單作名

清四

倩

七政切假借便入方言東齊之間婿謂之倩郭璞曰言可假借也唐陸贄備邊六失疏始息如倩人

清

本

清寒也冬溫夏清

婧

補竦正貌又女正潔

從四

淨

疾正切無垢穢也本作靜或作清亦作靚

靚

召也裝飾也明也粉白黛綠謂之靚粧或作靚

窳

陷也穿地為漸以陷禽獸超踰則陷世謂之陷窳或作甬古作窳又語窳

司文

去敬

三

五十七

也吳王濞使人為秋請又朝請漢官名張禹首為之又延也**靜**補寂也定也和也息也澹也澄也揚雄解嘲爰清爰

靖補安也又安之也又謀也又足也如尚書嘉靖目靖左傳安靖之類當通押靖與靜義不同者如清靜安靖亦可重

靚補古文作

(心四)

性息正切人之陽氣性善者也一曰心生為性又性行又土性者生之質也又天理在人曰性董仲舒曰質樸之謂性又曰又上性亦作(生)

姓人所生也又姓氏姓者所以繫統百世使不別氏者所以別子孫所出又右姓望姓

古作(喬)左傳因生以賜姓

(照二)

諍側道切止也謂能止其失也諫也諍也通作(爭)

(照三)

政之盛切正也下所取正又大曰政小曰事又以法正民曰政以道誨人曰政又以正理立典常法則曰政政之所行

正是也守一以正也又正當也長也定也平也君也又歲之首月曰正月四

証補諫也(訂)介需按証在敬韻之盛切諫也而晨正是正証在徑韻諸應切告也驗也候也質也二字本

不相通而俗多以証為證且証从言

從登非从登也俗多承譌宜正之

(審三)

聖式正切通也通而先識曰聖無所不通之謂聖又睿也古作(辨)

(禪三)

盛時政切多也長也茂也**晟**明也熾也器也唐將李晟宋朝樂名曰大晟

(曉四)

欽補許令切含笑也

(匣二)

行胡孟切言迹也行者行也小曰行大曰德於文彳亍為行左右足相副而行又行迹又事也言行也又巡視也

同文釋

卷二十四 去敬

四

四六三

諱

補噴語唐書陳子昂論詩直

嬰

補於孟切小心態也

映

於命切隱也明也明相照也或作映又窺映玉映

合

力正切發號也命也又律也法也善也又告也一曰官署之長又漢法縣萬戶以上為令以下為長又時令月令又

使願令又觥令詩令

合口呼

覓

呼性切營求也冠絕也遠也

訶

告言也明悟了知也候伺也刺探也漢書為中訶

矚

補直視貌

橫

戶孟切不順理也

橫

補小津也一日以船渡也

驗三

詠

為命切歌也詠歌謳吟也或作咏亦作咏又談詠觴詠

泳

游泳潛行水底曰泳

營

酌也酒失也

營或作

崇

設綿繇為營以釀風雨雪霜水旱癘疫於日月星辰山川祭法雩崇祭水旱幽崇祭星

二十五徑

與證嶝同用○古通震問沁亦通敬○按正韻收敬韻內○沈韻五十二字今增定共六十七字

開口呼

見一

互

居鄧切竟也象舟竟兩岸竟者竟極之也橫互之也又通也延衰也本作極通作恆又遍也中从舟今作月與互字

恆

編也又常也又弦也詩如月之恆同箋月上而弦就盈又卦名水名

經

急張也盡也又索也

見四

徑

古定切步道小道不容車者今之移路又直坡為徑徑廷也又遂上有徑或作徑通作徑亦作徑

堅也通

經

禮記月令審端經術又織也又經緯韓愈東都遇春詩渚牙相緯經又縊也荀子救經而引其足禮

司文釋

去徑

五

四九七

溪四

磬

苦定切空也本作磬左

磬

書擊石拊石石磬也曼擊鳴球者玉磬也又磬控騁馬曰

磬使之曲折如磬止馬曰控今人呼馬韁為磬控又齊人相絞許為掉磬北海人以激事為掉磬又縣縊殺曰磬記磬于甸人古作磬亦

疑三

疑

牛陵切音與迎同

端一

嶝

丁鄧切或作嶝仰也

磴

登陟之道又梯磴亦作磴

登

馬鞍具鞍登也又豆下跗

凳

牀屬或

橙

端四

釘

丁定切黃金也

訂

平議也又逗遛

訂

鍾舟石或作

釘

置食也唐書釘坐梨

定

營室星也作宮以營室星為正

題

題也通作定詩麟之題

錠

補豆有足曰錠

聽

他定切待也謀也古作聽又五聽求民情謂辭聽色聽氣

庭

逕庭激過也一曰不近人情

庭

補徑直

定一

鄧

唐互切南陽

澄

又困頓也

澄

補澄謂凌澄

澄

補行

定四

定

徒徑切安也靜也止也凝也決也一曰丘左曰澤曰定又
諡法純行不差曰定又州名通作奠又秦定神定離定

廷

正也直也朝位也
朝廷與平聲通押

泥四

寧

乃定切榮寧也左傳戎
馬旋寧泥寧也滑也

甯

所願也甯猶寧也今俗言寧
可如此為甯可如此又姓从

心从用俗

從必非

寧

反詞寧馨兒謂如何
生此兒也又願詞

佞

巧調高材也又女子
之信近於佞又不佞

自謙之詞又
格佞佞佞

澄三

瞪

澄應切音與鄭同
直視貌或作眈

幫一

塙

通鄧切喪葬下土禮謂之封周官謂之窆
入壘江水灌溉曰塙又射埒也或作塙

並三

凭

皮應切
依八也

明一

惛

母互切不明也又悶也或作
通作瞢日月瞢瞢無光之氣

明四

瞑

莫定切夕也又
晦也或作冥

瞑

翕目也又瞑眩謂若藥
毒使人目閉而眩之也

精一

增

補子鄧切益
也又刺也

精四

甌

子孕切甌也本作
甌無底曰甌黃帝始作全甌

清一

贈

補七鄧切贈失
道也又困頓也

從一

贈

昨互切玩好相送贈之為言稱也又車馬曰
贈布帛曰賻珠玉曰含衣服曰襚總謂之贈

心四

醒

新佞切音與
性同醉解也

照三

證

諸應切告也驗也候
也質也監本从登誤

烝

氣之上達也熱也鬱熱也或作
烝易小過注烝而為雨晉天文

同文

卷二十四 去徑

七

四八三

志夏至南天氣
至故蒸熱也

穿三

稱

昌應切權衡也分寸起於秒秒禾芒也故程器字皆从禾
一曰宜也愜也是也銓也又正斤兩也又度也量也又適
物之宜也又相等也又衣單複具曰稱又副也又
舉也取一償二為倍稱又名號謂之稱或作秤
者鍾也唐文粹縣合箴如秤之平姚崇有執
秤箴又小爾雅斤十謂之衡乘有半謂之秤

秤

補衡者
稱也權

床三

乘

食證切車也一曰物雙曰乘乘韋犒師又四數曰乘乘馬
乘矢乘鴈又晉史曰乘又超乘別乘又乘丘縣名又田制
四丘曰乘或作

賸

益也餘也唐書殘
膏賸馥俗作剩非

嶮

補山名在剡縣
詩人行嘯嶮外

審三

勝

詩證切克也勝負之對又加也優過之也又戴勝鳥頭上
毛花成勝又巨勝胡麻黑者一葉兩莢又莖圓胡麻方者

曉三

興

許應切象也又比興又興况意思
也又雅興幽興又悅也亦作興

影三

應

於證切答也物相應也又當也又樂名笙師春犢應雅犢
應雅三樂名應長六尺五寸象祝有椎連底左右相擊以
應祝小鼓曰應鼓所以應大

應

補以言
對也

喻四

孕

以證切裹子也从儿凡音殊草木之實亦取象於几
孕字是也人裹妊似之亦作
物相增加也一曰副也長
也又穴長也益也餘也
不指為妾又姪婦曰媵
承也承事嫡也或作媵

媵

送也本作媵從嫁之女為媵又
伊尹為有莘媵臣媵將送也即

副文釋

卷二十四去聲

四、四七

來一

凌 補魯鄧切
凌踐行貌

來三

凌 里應切
冰也周禮有凌人
爾風三之日納于凌陰

合口呼

影四

瑩 紫定切
玉色如玉之瑩又
潔也又聽瑩摩瑩鏡瑩

澄 補汀澄水澄韓愈詩曲江
汀澄水平盃又汀澄不遂

志貌廣韻澄小水
或作瑩亦作瑩 **瑩** 補器也磨也
飾也亦作瑩

二十六宥

與候幼同用○按正韻作十九宥○沈韻一百三十二字今會

開口呼

見一

殼 居候切張弓弩也漢有金
吾殼騎殼引滿也通作句 **殼** 祿也又
乳也楚人謂

子文曰殼於菟通作殼 **殼** 哺而活者曰殼生白啄者曰雛本作
材也又數也十秭曰莠又中莠 **覲** 遇見也汎見曰見接見曰
宮中構結深密之處又邑名 **覲** 覲詩亦既見止亦既覲止
以財相賅曰 **購** 購以財所以求也購
購償之也 **媾** 重婚也媾媾婦曰婚重婚
對曰 **句** 拘也又句當又姓華 **媾** 媾也或作媾
耳而 **姤** 易卦名遇也陰陽
相相遇也又偶也 **詬** 譏詬恥也又詈也
也盡也推尋也又究究相憎惡貌又 **灸** 灼也灼
學究官名古作 **覈** 下从九从丸誤 **灸** 體療病 **廐** 馬舍也

構 蓋也架也合集也又成也亂也
購償之也 **媾** 重婚也媾媾婦曰婚重婚
對曰 **句** 拘也又句當又姓華 **媾** 媾也或作媾
耳而 **姤** 易卦名遇也陰陽
相相遇也又偶也 **詬** 譏詬恥也又詈也
也盡也推尋也又究究相憎惡貌又 **灸** 灼也灼
學究官名古作 **覈** 下从九从丸誤 **灸** 體療病 **廐** 馬舍也

購 以財相賅曰購購償之也
購償之也 **媾** 重婚也媾媾婦曰婚重婚
對曰 **句** 拘也又句當又姓華 **媾** 媾也或作媾
耳而 **姤** 易卦名遇也陰陽
相相遇也又偶也 **詬** 譏詬恥也又詈也
也盡也推尋也又究究相憎惡貌又 **灸** 灼也灼
學究官名古作 **覈** 下从九从丸誤 **灸** 體療病 **廐** 馬舍也

見三

救 居又切止也護也振也拯也爾雅絢謂之救
救絲以為絢也或作 **詠** 禁也助也亦作揀 **究** 窮也又
也盡也推尋也又究究相憎惡貌又 **灸** 灼也灼
學究官名古作 **覈** 下从九从丸誤 **灸** 體療病 **廐** 馬舍也

灸 灼也灼
體療病 **廐** 馬舍也
馬有二

百十四匹為廐廐有僕夫又聚也生馬之所聚也小補作廐訂
介孺按廐字小補作廐字謂從既非是但經書中相承久矣姑
從正韻仍

溪一

寇

丘候切暴也鈔也仇也賊也羣行攻劫曰寇殺人曰賊凡
物盛多謂之寇今江東有小鬼其多無數俗謂之寇俗作

寇非又山木自寇
膏火自煎又姓

扣

擊也本作攷通作叩論語
以杖叩其脛周禮斂關

叩

補稽首
也通作

扣又問也
亦作叩

溪三

糗

丘救切熬
米麥也

羣三

舊

巨又切或作鴝鴞舊爵也即怪鴟也今借為新舊字故也
對新之稱又久也昔也老宿也又耆舊從萑从臼俗作舊

非作舊
亦非

柩

棺也在牀曰尸在棺曰柩柩之言究也久也久不
復變也又有屍謂之柩空棺謂之觀亦作柩

端一

鬪

丁候切競也爭也值也又姓从鬥从斲兩士相對兵仗在
後象鬪之形經史多訛从鬥故廣韻注云凡从鬥者今與

門戶字同字法當
从鬥俗作鬪非

透一

透

他候切跳也過
也又徹也通也

定一

豆

大透切古食肉器也又一豆酒當一升一豆肉一豆酒中
人之食也又四升曰豆或作豆又豆登木曰豆瓦曰登豆

薦菹醢登盛大羹也亦从竹
作登又豆菽一作豆又荳蔻

脰

項也頸
脰也

逗

止也逗遛又作
也又逗撓曲行

避敵曰逗軍法行而逗遛畏懦者斬名曰逗撓

又物相投合也亦作投杜甫詩遠逗錦江波

餽

釘也韓詩
有核分釘

餽

空也穴也水竇也或作竇通作瀆又葦

讀

句讀凡經
書成文語

絕處謂之句語未絕而點分之以便誦詠謂之讀金秘書校書
式凡句絕則點於字之旁讀分則點於字之中間通作投或作

(泥一)

耨

乃豆切耨器也耨如鍮柄長三尺刃廣二寸以刺地除草世本垂作耨又火耨耨耨耨耨或作(耨)耨又耘也孟

子深耕

易耨 **耨** 誼耨不

(知三)

晝

陟救切音與祝同日之出入與夜為界又邑名

味

喙也本作(味)三心五噉噉謂之柳味為鶉火或作(味)亦作

精列蟋蟀螽又鳳味硯名

(徹三)

畜

丑救切六畜牛馬羊犬豕雞養之曰畜用之曰牲本作(畜)禮龍以為畜

(澄三)

胃

直祐切兜鑿或作(胃)亦作(胃)古之甲胃皆用犀兕後世始用鐵故兜鑿字皆从金下从月音冒與胃子之胃不同

經典多混傳寫訛也或作胃恐混也

胃

胤也胃子國子也齋也又系也嗣也或作(胃)亦作(胃)華胃齒胃與甲胃之胃不

(孃三)

糅

女救切雜餅也本作(糅)雜(糅)就習也又

(明一)

戊

莫候切戊中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅也在戊曰厲戊在中極鉤陳之位兵衛

之象戊土寄於戊故加一則為戊

懋

勉也書云懋哉懋哉

勉也勸也又美也書懋遷勸

也通作(懋)亦通作(懋)

瞽

低目謹視也一曰目不明也通作(瞽)又瞽瞍無

也識

衰 補延互東西曰廣南北

也 補延互東西曰廣南北

同下

宙

往古來今曰宙舟輿所極覆也

紬

集也一曰緒也紬金書綴集也

籀

諷誦

又卜籀謂讀卦爻辭也又史籀周宜王時太史名作大篆故稱籀文

繇

占辭謂卦兆辭也古作(繇)耐

漢制嘗以正月作酒

紂

補商辛名諡法殘義損善曰紂

明四

非三

繆 眉秀切戾也。紕繆一曰名與繆。實爽曰繆。又糾繆。刊繆。又姓。繆 狂者之妄言。又誤也。方副切。豐於財也。一曰厚也。又臣能世祿曰富。又姓。又備也。亦作富。史漢富於春秋。謂年幼齒歷方久。 **不**

補不可也。弗然也。

敷三

覆 敷救切。覆也。一曰蓋也。蓋覆也。又茨瓦也。又伏兵曰覆。副之言覆。所以覆首其副也。頓。覆 貳也。佐也。稱也。又后夫。人首飾。今人謂之翟髻。

遺像若今步搖。或作副。頓。

奉三

復 扶富切。又也。再也。或作復。復 伏兵曰覆。又三覆之法。遊此復。又之復。非反復之復。騎當前戰。騎當後陷。騎當

變而伏。鳥抱子。曰伏。

精一

奏 側候切。進也。一曰籥。類晉法。召王公以一尺奏。王公以下用一尺版。又節奏。音樂高下緩急之度。又樂一更端曰奏。

精四

儻 顧載曰。貨也。即就切。貨也。

走 疾趨也。又驅而走之也。

清一

湊 千候切。水會也。聚也。又趨也。又題湊。禮記。栢擲以端。長六尺。題頭也。以栢木。黃心。致累。棺外謂之黃腸。木頭皆內向。謂之題湊。輻共轂也。通

亦作奏。輻共轂也。通。族 太族。正月律名。萬物始大。奏。陽氣大奏。地而。族 地而出一曰蠶。蠶又奏也。言發物。或作族。族 補小橋。相如賦。黃甘橙。棗。景陽七命。漢臯之棗。

膝 補膚理也。張揖曰。棗如橘。出武陵。張

從四

就 疾儻切。就高也。語曰。就之如日。日高人就之也。又成也。迎也。即也。從也。終也。帀也。五采一帀曰就。成也。五采帀則一

九九就五就三就。鷲 鳥黑色多子。西域有靈鷲山。或作鷲。通。一就。又五服三就。鷲 陸機云。鷲鳩。目上骨露。幽州謂

司文釋

卷二十四

去宥

七

五、五十一

驚之

心一

漱 先奏切蕩口也盥漱又滌也又漱澣無垢加功曰漱
去垢曰浣又手曰漱取里語斗漱也足曰澣或作嗽

欬也上氣逆喘或作嗽嗽使犬聲左傳使犬聲左諛怒言

心四

秀 息救切禾實也有實之象也下垂也出也榮也茂也美也
木謂之榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂之英

又草木之華曰秀又茅秀謂茅花也又三秀芝草也又州名又
神秀孝秀競秀獨秀漢吳公聞賈誼秀才召置門下秀才之名
起於此光武名秀琇石次玉詩琇充耳琇實宿列星也舍也二十八
改秀才為茂才

繡 五采備也畫也畫績五采兼備謂之繡文
又五采刺文也又朱繡衣繡綺繡作綉非

部四

袖 似救切袂也本作袂亦作袂袂是袖之
大名袂是袖頭之小稱又經袖領袖

岫 山有穴曰岫
或作岫審

照二

皺 側救切皺也面皺又眉攢
也松鱗皺水波皺又紅皺縐絺之細也一曰蹠也衣

甃 井甃也井甃結砌也玉甃珉甃缺
甃莊子缺甃之涯易井甃无咎

照三

祝 職救切祭主贊詞詛也又願
也或作祝亦作祝又作祝

穿二

造 初救切倅也又齊飛順
疾也唐書造羽鶴鷺造草貌草相次
也又草根也

穿三

臭 尺救切禽走臭而知其迹者犬也故从犬以鼻知臭故从
自凡氣之總名又香臭氣之應鼻者為臭故香亦謂之臭

對香而言則為惡又容臭以臭
物可以修飾形容故謂之容臭

床二

驟 鋤救切馬行疾也小曰馳不馳而
小疾曰驟或作驟又步驟又奔也

審二

瘦 所救切臞也本作
瘦瘠也或作瘦

同文釋

卷二十四

去育

生

五、六

審三

獸

舒救切兩足曰禽四足而毛曰獸飛曰禽走曰獸在野曰獸在家曰畜又獸者守也言力多不易可擒先須圍守然後可

獲

狩則取之無擇也冬狩又天子適諸侯曰巡狩亦作守

守

諸侯為天子守土故稱守漢制漢太守守之也所守者為之守也

曰首又

收

獲多又斂之也

禪三

授

承呪切予也付也或作壽久也又老年訂介孺按董仲道者其壽壽於久又曰天地之氣不致盛滿不交陰陽是以君子甚愛氣而謹游於房又曰疏春而曠夏涸秋而睽冬養微陽而固天地之房謹微

陰而助收斂之藏

售賣去手也又償也或作綬

文綵

設

補口授唐盧從史傳得其

密號設諸軍廣韻作噉

綬

補組

曉一

鱉

許候切海中介蟲形如惠文青黑色十二足悉在腹下長五六尺雌常負雄風濤不解故號鱉媚過海相負高尺餘

如帆乘風遊行俗呼鱉帆又其眾如

趾

恂

補短醜貌亦

吼

厚怒也

寇

籀械名鱉善候風故其音如候

許救切以鼻就臭也鼻

收氣也本作嗅亦作臭

又待也

後

記里堡今封堠也

曉三

候

胡茂切伺望也守疆吏也又待也

匣一

鏃

金鏃箭羽候物而

後於人不敢先而後之先此而後彼之後也如論語顏淵後老子自後者人先之易後天而奉天時孟子後其君後長者之類

射之也或作鏃

後

相導前後曰先後又方言娣娣曰

是

后

君也又皇后天子之妃商

逅

解逅不期而會

也

以前皆稱妃周始立后

逅

也詩邂逅相遇

郤

魯

同文釋

卷二四

去音

古

九八

孫氏邑名在東平無鹽縣

厚

補厚薄又重也廣也古作厚

影一

漚

鳥候切久漬也漚菅漚絲漚麻又漸也楚曰漚齊曰漚又柔也漸漬使柔韌也或作漚

影四

幼

伊謬切少也人生十年曰幼又弱也

影三

宥

于救切寬也寬之而已未全放也通作宥勸食也以樂

右

手口也一曰以謀以力也佐也助也左右相助也易以左右民詩保右命之或作佑

圃

苑有垣也圃亦曰園圃樹果菜也或作圃

有

補通作有復也考工記弓人曰又循更也

祐

福祐也神助也通作右

來四

柚

余秀切條也似橙而酢柚皮苦橙皮甘大曰柚小曰柚果之美者有雲夢之柚

猶

獸名如麂善登木多疑慮猶豫不決也

逴

如鼯赤黃色尾大食鼠者俗謂鼠狼一名鼯

猓

舉首亦猓猓似獼猴鼻露向上尾長四五尺有岐

來一

陋

卑即豆切阨隘也疎惡也又鄙惡也从陋誤

鏤

頭腫也一日久瘡柳文拘攣瘰癧

溜

力救切水出鬱林又水溜水垂下也通作溜

窟

中庭也屋雷其地謂之窟通作窟又中雷土神名又宋窟

同文錄

卷二十四

五

五五五

梁

飯氣蒸也饋饅飪也蒸之也饋曰饋均之曰饋饋熟曰饋

雷

本作徂徕行相待也今作宿雷謂有所須待

也

躊躇停待貌又濡滯也即宿雷也又伺便也又停雷也

雷

屋水流也屋簷滴雨為雷通又中雷中宮之神古者室有複穴皆開其上以取明雨則雷之

後

因名室之中庭為中雷以其居中故為土神杜預曰土正曰

句龍在家則主中

雷亦作濶

霽

如又切車輞也車輪

漉

水清貌

輶

外木一曰牙一曰渠

蹂

踐肉

肉

錢壁之體壁外謂之肉內謂之好肉倍好者壁

好

倍肉者暖肉好如一旋而不窮者環禮記樂記

揉

順也詩

邦

寬裕肉好順城和動之音作而民慈愛註肉肥也揉此萬

古韻

日三

古叶

字二十六宥四十三

宥叶

告

居候切報也屈原九章道遠作頌聊以自救今憂心不遂斯言誰告兮

藁

鞞也詩彤弓

之

我有嘉賓中心

較

直也歐陽脩祭尹子漸文其生未始以好之好許候切齊一其死宜其有天壽苟百年者亦死

則

長短

集

補疾救切聚也詩我龜既厭不我告猶謀夫孔多是用不集猶于救切

殼

之

何較

殼

房

具

忌救切足也馬融廣

剖

椰子之殼芳言方選承意代奏

投

大透切止也古與逗通馬季長走獸虞人植旌獵者効

具

車弊由罷从入禁圍

朝

朝廷韋孟在鄒詩微微小子既

郭

切

城外大郭也張衡西京賦量

孚

信也太玄聚首鼎血之菹九宗之好乃後其孚猶去

經

綸考廣袤經城洫營郭郭

孚

去宥

六

六百卅

聲好許報施報也國語改葬共世子國人誦之曰赴傳至也

候切報貞之無報也孰是人斯而有是臭也赴傳咸

舊賦逮來春而復旋意眷眷而懷哺林鳥鵲食穀張口受

哺蒙被恩德附符又切寄也夏侯惠景福殿賦會櫺外關

長大成就附棖櫛內附或因勢以連接或邪詭以盤備

○冒莫候切駑馳也陸雲詩巍巍先基重規侮慢也詩

少徐邈讀又太玄震霧冒也氣蒙亂聚組救切萃也班

震不侮濯漱其詒趣冒物也聚固西都賦毛羣

肉闔飛羽上覆接翼趣于候切意也張衡東京賦奢不及

側足集禁林而屯聚羞息救切珍羞滋味也張載

○族側候切樂變也漢書羞七命繁肴既闕亦有寒羞

商山之果漢臯數先奏切算也陸璣宣猷堂詩篤生我

之榛榛音湊數后克明克秀體輝重光承規景數

○築職救切擣也西征賦考土中于斯邑成建鑄鑄器也淮

如唾呪之呪少舒救切幼也歐陽脩蔡君山銘父不

○讎承呪切仇也詩受補容也詩有北不受憂於救切

也國語商之衰也其銘有之嗛嗛之稷覆種也龜策傳耕之

德不足就也不可以矜而祇取憂也稷覆種也龜策傳耕之

所嗜身受其利以好許候切愛也屈原九章申生之孝子

是觀之非彊不至好兮父信讒而不好行婞直而不豫兮

鮫切用孝順也詩憫予小子遭家不造陶補驅馳之貌

而不就孝嫗在疚於乎皇考永世克孝陶詩清人在軸

駟介陶陶昊補夏為昊天言元氣昊然廣裕余救切

軸叶音胃昊大也詩有北不受投彼有昊裕饒也

○流力救切演也傳玄贈李叔龍詩弘道興化實在旒冕旒

良守悠悠建平皇澤未流朝選於衆乃子之授旒也皮

同文舉

日休補九夏詩何以樂之金
石九奏何以賜之龍旂九旒

有補造家不造嫫嫫在疾
○造補祖候切就也詩遭

考造叶徂候切 ○咎補巨又切病也詩誰敢
○考補祛候切老也詩閔

詩左旋右抽中軍
作好好叶許候

二十七沁

獨用○古通震問敬徑○按正
韻作二十沁○沈韻三十二字
今增定共
三十四字

九三

禁居蔭切吉凶之忌制也謹也止也又天子所居曰禁行道
豹尾中亦曰禁中又酒器天子之尊廢禁大夫士樹禁
傑北狄之樂名又仰
也通作禁或作伶

羣三

噤巨禁切寒厥口閉也或作吟
韓愈同宿聯句巧舌千皆吟
給給帶又結也又衣系
又單被或作給

疑三

吟宜禁切長詠也韓
詩白鶴相叫吟
知鳴切音與枕同擬

徹三

闖丑禁切馬出門貌闖然不敢闖皆以窺覘為義
介孺按
公羊傳聞之則闖然何休曰闖出頭貌或作覘韓愈同宿
聯句儒門雖大啓姦首不敢闖皆以窺覘為義公羊傳左右舉
大橐而至開之闖然則公子陽生也今俗音作床上聲謂不戒
而入曰闖查諸
韻俱無此音

澄三

鴆直禁切毒鳥也大如鴉絮綠色頸長七八寸食蛇蝮雄名
運目鳴名陰諧以其毛歷飲食則殺人或作醜
又酒有

同文錄

卷二十四 去沁

大

五〇三

同文錄 卷二十四
鳩毒左傳沈沒也又投物水中也或作
宴安酖毒沈沉亦作湛又溺也寢也

孃三

貨女禁切庸也為功庸以求食也傭賃也借也就也或作任

精四

浸子鳩切漬也涵也沈也澤之總名也又漸也或作湛亦作浸又作瀋瀋通作浸

氣謂陰陽氣相稜漸以成災祥又天人精氣相動也

清四

沁七鳩切水出上黨羊頭山東南入河北人以物探木為沁又小斂也

照二

譖側禁切愬也誣告之也譖者簪也若簪之著物切至也讒也毀也又旁入曰譖

照三

枕之任切臥首據物也木在首曰枕又枕臥而不安之謂也

穿二

識楚禁切音與闖同驗也凡識緯皆言將來之驗也又織也其義纖微又識書符識

審二

滲所禁切下漉也史滋夜滲漉

審三

深式禁切度深曰深不淺也深淺之度曰深

禪三

甚時鳩切大過也劇過也尤也深也

影三

蔭於禁切草陰地草所庇也入陰景曰蔭又樾蔭桑蔭動蔭或作蔭蔭通作陰又作音

來三

臨白鶴叫相暗言聲相應也韓詩止又聚氣貌又聲也

日三

紅如鳩切絡縷也織縷也機紅或作紅亦作紅

妊衣衿也或作妊亦作妊

鴛鳥名任也

又用也又所自負也又孕也

鄒陽傳紂刻任者觀其胎產

同文錄 卷二十四 去勸 七

開口呼

二十八勘

與闕通用○古通翰○按正韻作二十一勘陷亦同用○沈韻二十四字今增定共二十八字

見一

紺

古暗切帛深青揚赤色也謂青而含赤色也

澗

水名在豫章南康章貢二水合流又州名亦作澗澗澗又

溪一

勘

苦紺切校也又

闕

望也又魯邑名又姓

瞰

俯視曰瞰或作瞰

端一

檐

都濫切負也又所負也或作檐亦作檐

黜

補不明貌莊子人固受其黜闇

睽

補蠻夷贖罪責

透一

探

他紺切本作探採取也嘗也試也伺也索也

黜

補不明貌莊子人固受其黜闇

睽

檐 都濫切負也又所負也或作檐亦作檐 史記虞卿傳 檐石小甕也通作檐 漢書一石為石再石為檐又通作 檐楊子吾見檐石矣後漢明帝紀生者無檐石之儲

定一

淡

徒濫切薄也淡濃之對

啗

食也或作啗啖啖

澹

水搖也一曰澹林東胡名又水貌又澹泊恬靜

淡 徒濫切薄也淡濃之對 也又凝也安也揚雄傳海內澹然

清一

參

七紺切鼓曲也又參鼓也或作參

從一

暫

昨濫切不久也暫猶卒也通作暫

鑿

小鑿也鑿石

心一

三

蕪暫切參之也三省三思三復皆平去二聲

匣一

憾

胡紺切恨也或作憾

玲

送死口中玉也贈賻玲贈皆贈喪之物珠玉曰玲一曰天子以珠諸侯以玉大夫以

也或作憾

送死口中玉也贈賻玲贈皆贈喪之物珠玉曰玲一曰天子以珠諸侯以玉大夫以

去勸

壁士以貝或
作舍通作哈
哈 唵也一曰哺也通作舍皇南謚
傳殯哈之物漢書哈菽飲水
茗 苗舍心
欲秀也

又花
藥 減 補恨也
亦作感

影一

來一

暗 烏紺切日無光也又默也深
也不明也或作暗通作闇

濫 盧瞰切汜也江出嶧山原可濫觴泛觴也一曰濡上及下
也一曰清也又叨濫也水延漫也淫也又醜濫記莒之間

名諸為濫乾桃乾梅皆曰諸
又浴器或作覽又鷄濫堆 纜 維舟
絙也

二十九 豔

與榛醞通用○古通霰願○按
正韻作二十二豔○沈韻三十

開口呼

見三

劍 房欠可人所帶兵器也檢也所以防檢非常也龍泉太阿
一將鏃鈔醫腸魚腹純鉤燕支葵偷屬鏤于隊棠谿墨陽

巨闕辟閭並劍名又擁
劍蟹名負劍挾於旁也 儉 補省節也勤謹
也不奢侈也

溪三

溪四

疑三

欠 去劍切張口氣悟也氣權滯欠去而解也又欠仙志疲
則欠體疲則伸一曰不足也今借為欠少字或作欠

歉 苦念切食
不滿也 儉 傳奏儉從三十人

驗 疑寔切效也證也徵也又
考視也又馬名俗作驗 噉 噉魚口出水貌韓詩諷
詠口噉噉古賦抗於則威

醞 酢漿本作醞酒
醋味厚也醞也

端四

店 都念切停物舍置也所以置
貨鬻物杜甫詩野店引山泉 玷 玉病也
又缺也 玷 屏也一

處以土為之在
兩楹間近南 墊 下也又墊隘又昏墊溺也又江名亦作
墊 墊 近邊欲墮貌又漢文詔或玷於死

透四

榛 他念切炊竈木本作榛
竈木也火杖也或作榛 忝 辱
也

司文

去豔

三

五十一

泥四

念

奴店切常思也臥念服念
本作念从今从心亦作念

幫三

砭

破驗切以石刺病
也又石針亦作砭

窆

葬下棺也
或作封

精四

僭

子念切假也疑也又差也
侵也古作僭俗作僭非

清四

槩

七豔切牘樸也斷木為槩漸也槩
漸也又鉛槩槩

塹

坑也一曰大也遶
城水也或作塹亦

照三

占

章豔切固有也擅據也著位也又隱度其辭口
以授人曰口占隱度戶口來附本業曰自占

穿三

襜

昌豔切被衣亦作襜
襜又鞞蔽膝也通作襜

鞞

鞞也蔽膝也
通作鞞

鞞

馬障泥也
亦作鞞

審三

閃

舒瞻切闕
頭門中也

揆

舒也一曰疾動古詩
擿藻揆天庭或作揆

苫

補艸覆屋又
凶禮覆帟艸

禪三

贍

時豔切調也給也或作贍亦
作贍又豪贍文贍華贍

影四

厭

於豔切足也又厭敷也又厭厭然
特美也通作厭或作厭亦作厭

饜

飲也或作厭
亦作厭左傳序

饜而飶之孟子饜酒肉饜足竝去聲唯賈山傳好善無饜漢章
帝曰朕甚饜之音鹽平聲孟子不奪不饜左傳貪怵無饜有平
去二聲

喻四

豔

以瞻切好而美也容也豐滿也又曰美色為豔或作豔又
歆羨也通作豔亦作豔又光彩曰豔韓愈詩光豔萬丈長

來三

斂

力驗切聚
也收也

激

泛激水滿貌
一曰水波

獫

犬名長喙曰獫短喙曰
獨驕詩載獫獨驕又作

獫

斂

力驗切聚
也收也

激

泛激水滿貌
一曰水波

獫

犬名長喙曰獫短喙曰
獨驕詩載獫獨驕又作

詞文畢

去二聲

三

四

開口呼

三十陷

與鑑梵同用○古通諫轉霰○按正韻收勸韻內○沈韻十八字今增定

共二十二字

見二

鑑

古陷切大盆也又鏡也照也誠也或作鑒通作監

監

臨也領也又寺也又寺監又牧苑亦曰監又鹽鐵官

所治亦曰監

澄二

賺

直陷切賣也重買也又市物失實曰賺

湛

澄也又露貌

敷三

泛

芳梵切浮也或作汎通作汎

汜

濫也又水名又汜灑也又汜酒

淝

淝淝中唐聲

氾

補

奉二

梵

扶泛切西域種號出浮圖書此云清淨正言寂靜又梵唄羌戎吟聲

颿

颿颿走也一曰馬疾步也

帆

舟慢也船使風也帆是扇風之名或作颿通作颿

照二

蘸

莊陷切以物淬水中也

穿二

懺

懺懺切自陳悔也釋典懺悔一曰悔過或作懺

床二

僂

仕陷切輕賤貌一曰僂互不齊輕言也又參雜也又暫也

讒

潛也

審二

擻

補所鑑切投也或作擻記有擻而播者或作擻

匣二

陷

戶謁切高下也一曰陷也入地墮或作陷

闕

聲也

覽

黨坑覽也可以盛水大瓮似盆瓮甄之屬

或作鑿亦作鑑水鑑也

臼

補小阱从側人从杵臼之白象人在坎中與臼字不同臼音杏

檻

補欄也檻猶閉也朱雲

折檻

影二

錯於陷切
小聲也

同文

卷二四

三

