

朝陽閣字鑑

加  
459  
1615







朝陽閣字鑒第一函篆部卷廿九

東京 高田忠周纂

○九畫

面部

用

師德敦。框空一齒。圭一面。薛氏。周按。此於文義推讀。耳。若夫論字形。與面迥別。未詳者。

革部

面  
目



革 華

𦰇 𦰈 𦰉

宰辟父敦嘯堂·周性說文革象  
古文革之形然則此亦古文也

𦰊 𦰋

同上  
博古

𦰌

康鼎積  
古本

𦰍 𦰎

青祀敦·依革之華即  
勒之借字·兩疊軒

𦰏

革 尊  
古鑑

𦰐

莒  
刀

鞞 鞞

𦰑

牧敦·朱鞞之鞞如此·周  
按此疑弘之異文·改借為鞞

𦰒

寅蓋亦朱鞞  
之弘與上同文

𦰓

同上  
薛氏

鞞 鞞

𦰔

毛公鼎·不瓦先王  
配命·古播補·周

鞞

唐鐘  
文全  
石摘  
引

𦰕

名即漢  
印分韻

鞞 鞞

鞞

靜敦·王錫靜鞞·遂云云·古文審刻  
云·舊釋作鞞·非說文鞞刀室也

鞞

鞞

詛楚文·周按本用為鞞字·說文革部無此象  
此或為鞞之異文乎·抑古有此字而今失讀乎

鞞 鞞

鞞

承伯戎敦  
古播補

鞞

毛公鼎  
古播補

鞞

吳彝  
積古

鞞

同上·張  
氏金石

鞞

寅蓋·攷古·皆  
畫鞞之鞞

鞞

漢中郎將弩機·卷鞞  
臂之鞞·積古本如此

鞞 鞞

鞞

師虎敦·命·女·夏·乃  
祖考·帝·宜·古播補

鞞

師蘇父敦·既命·女·夏·乃·且考·古播補·周按·吳氏字說  
云·說文·鞞·古文·作·此·二·象·即·含·之·異·此·說·非·食·與·此

篆皆受之異文也·而此夏實為假之者·文·假·即·鞞·亦·假·借·為·鞞·字·鞞·即·取·之·異·文·  
諛·田·鼎·取·字·作·鞞·大·鼎·御·字·作·鞞·可·證·矣·然·則·夏·鞞·亦·通·用·字·姑·以·舊·釋·附·之·

鞞 鞞

鞞

詛楚文·鞞·鞞·樓·石·索·周·按·說·文·作·  
鞞·為·正·形·或·當·首·作·鞞·如·此·篆·鞞·之·者·

鞞

牧敦·朱鞞·之·鞞·如·此·鞞  
統·音·通·也·攷·古·本·

鞞



寅蓋亦朱麟  
之麟博古

吳尊朱統云  
云古指補

重

鞮

同鞮見  
韋部

### 韋部

韋 韋

唐虞  
鳴堂

韋鼎  
古鑑

寶久鼎  
尚清

趨尊古  
權補

康

康

錫九載地洞黃云云積古阮云載即韋之聲文周按如寶久鼎字形之明替者或古別有此字今失其  
請耳銘即借用為韋字乎說文韋相背也从舛口聲獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋古文

作美口戈  
替相近矣

楚公鐘復齋周按字在句末而上字  
不可讀雖舊釋作韋實未詳者也

韋

唐韋府  
君墓誌

韋賢  
印

韋季  
印

韋霸印以上  
繆漢兩韻

銘表頌  
篆頌

韋

遠小子敦積古周按銘用爲人名故音義無可徵阮氏云韋字从末汗簡古末字作末  
此作不省文也此說未可遽信凡鐘鼎古文師字作師其所以市字皆與此右形同或此

可爲韋字但韋說大  
所無古字逸文有

韋

吳彝積古周按一說篆字然徵此下文  
爲韋爲篆皆未詳不知說疑姑存位改云

同上張  
氏金石

韓

韓

韓八化幣古權補按說文韓井垣也从韋取其市也或替  
如此篆从韋明替而以爲韋未詳其是非姑以舊釋耳

韋

月易明

三

韓

秦

韋



韓

韓侯伯晨鼎·周按此字亦舊釋作韓者也劉氏心源駁云此當為恆字稍近而未詳早與與別況與心源別巨亦與章無涉也不如缺疑夫

韓

韓

之印仿宣和印史

韓

漢韓仁

篆象頌

韓

漢光初斛尚清

鞞

鞞

牧敦虎鞞之鞞如此攷古·周按說文寬从卍讀若遷阮氏云寬从卍當以自得聲讀為虎鞞之鞞此說是矣凡下篆皆借為鞞者

鞞

同上薛氏

鞞

鞞

鞞

竇盤古摺補吳云古鞞字作必·周按聲音之借也入見心部

鞞

鞞

毛公鼎古摺補

鞞

亦伯戎敦古摺補

鞞

伯晨鼎古摺補

鞞

鞞

伯晨鼎出鞞之鞞尚清·劉心源云此博之首段借為鞞

鞞

吳桑畫鞞之鞞劉心源云鐘鼎皆借鞞為鞞

鞞

鞞

毛公鼎朱鞞鞞古摺補引徐同柏說如此詩梁山鞞鞞鞞傳鞞慶也而吳自未定也·周按此未詳者姑以徐說附于此舊釋或作鞞或作斡安亦其或到心源云鞞字亦無據不足措信也又按吳氏字說云格仲尊有鞞字此蓋別字即別之異文而卍卍之異體依此說新字即為別字然別字書所無未詳

鞞

亦伯戎敦古摺補

鞞



吳尊古  
稽補  
富蓋  
同  
上  
薛氏  
牧敦  
博古

非部 無文

音部

應馨其音鎗三銘  
薛氏本如此作  
同上  
博古  
徐王子和  
鐘金索

張仲璽攷古·周按此  
用為故字然於字形正

音字為故者  
省文段借耳  
音字為故者  
省文段借耳  
同上薛氏  
引三器

漢光初  
解省清  
韓音  
之印  
趙音  
私印  
南郭音印共  
膠僕兩韻

韻

商鐘容韻孔協薛氏·周按薛此釋誤矣此實合音之異文借用為故也說文本無韻韻字  
唯新所云韻為鎮切聲和曰韻鈕氏樹玉曰文選唱賦音均不恒注引鴉冠子五音不同

均古用  
均字耳  
漢服羌鍾韻平  
容兒好嘯堂

韶

孟鼎·周按姜氏字說云韶後世變作酉又變作音此字即韶字也  
因合召招紹韶俗昭諸字謂為一字牽強甚矣但此召字或應通韶  
韓韶之印仿  
宣和印史

經

宋公經鐘嘯堂·周按經說文所無樂緯叶因六莖宋均  
注立根莖也經莖同字經莖古字逸文也此篆皆為壞文

同上  
古鉉

管

徐王子和鐘其音管三振于四方金索  
周按管說文所無此必古字逸文也



響音

響

漢 祀  
名印 漢  
印分韻

碑 山 公 三

㝱

蘇

禾 同 和 見 部

韻

口 同 隍 見 部

頁部

頁

頁

南叔與父蓋。周按本借用為蓋字。古字首文作他字者。

𦉳

散氏盤。周按舊釋作竟非。此上形作𦉳即首字與銘中

頁

頁

頁

伯頁父衰二器同文即知此為同字。說文頁頭也象形古文从𦉳作𦉳同。

道字首形作𦉳相近而下从𦉳此明于頁字也。

須

須

周貉蓋古籀補

立蓋積古

積古

師魚父旅

蓋攷古

時公翁須印

饒象分韻

饒象分韻

順

順

順

會稽碑

蘇順印

蘇順印

亦名印

漢兩韻

漢順陽侯家印全案

漢順武男相印全案

漢順武男相印全案

漢順武男相印全案







嶺 領

嶺

漢祀三公山碑，依金石聚參影照，本說文領項也，以頁令聲。周校轉義為山領，字亦以山作嶺，猶顛或作巔，廣雅釋邱嶺阪也，是也。而漢書嚴助傳，輿輪而踰嶺，右軍蘭亭序，崇山峻嶺，皆作正字，知嶺為俗字也。

頤 頤

頤

即鐘余頤，周事君，北古張孝達說，頤即劫之聲借。

頤 頤

頤

齊疾鋒，嘯堂古頤類通用。

頤

齊疾鐘，嘯堂。

頤 頤

頤

伯頤父，爾古，補吳云，以頁，以是疑頤之古文，許氏說頤鼻蓋也，或作頤。

頤

庚姬爾，古補。

頤 頤

頤

寰盤，積古。

頤

伯頤鼎，筠清。

頤

伯頤鼎，吉金。

頤

伯姬鼎，薛氏。

頤

吳姬。

頤 頤

頤

伯彥顯盤，攷古本。

和林鐘，搨本，周校，此右作覓，為變例，然首古文百字，即知覓字作覓，亦古文也。

頤 頤

頤

唐悟臺銘，依影，照本臨出如此。

頤 頤

頤

毛公鼎，古補，周校，此頁作覓，與散氏盤頁字同，已詳頁下。

頤 頤

頤

晉公盃，古補。

頤

周敦，筠清，周校，二器皆云，莫不日頤，吳大澂說，頤疑傳之聲借。

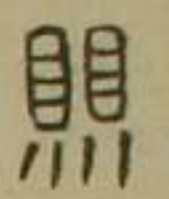


顯



晉姜鼎古文審劉云舊釋作西夏二字非此當為顯字按劉說非此實觀字

顯



漢清白鑑高顯非思嘯堂周按說大顯大顯也从頁原聲如此篆形尤怪奇不可仿者也

顯

同上博古

顯

柳顯印

顯

鞠顯之印

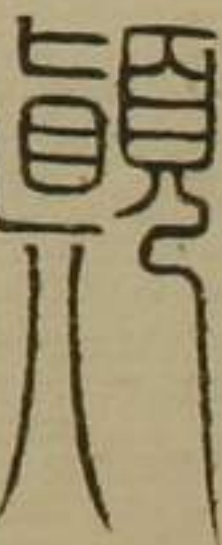


樂願印 漢兩韵

顯

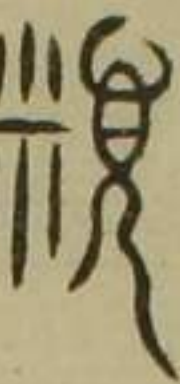


毛公鼎勿作先王顯古籀補周按吳攸恐非孫詒讓云頁字稍近而未詳矣



唐岷壺銘依影照縮本臨出

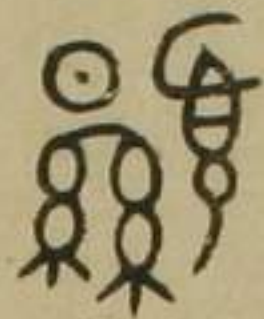
類



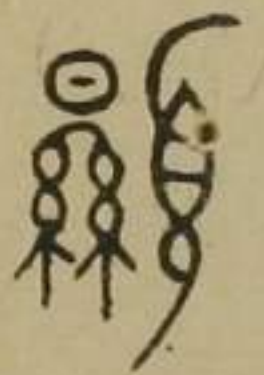
齊侯鐘母或承類薛氏周按類類古通用也



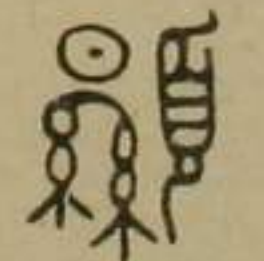
大敦 苜清



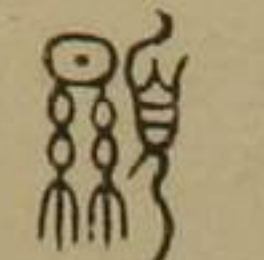
大鼎 苜清



同上古文審

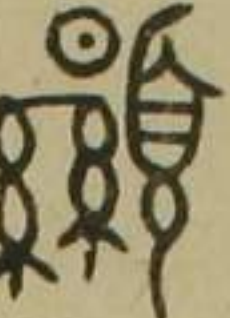


頌敦 積古

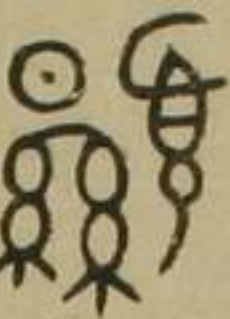


攷 銘

顯



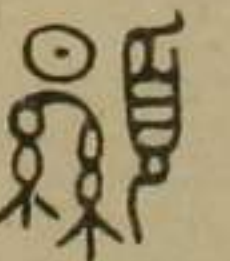
大敦 苜清



大鼎 苜清



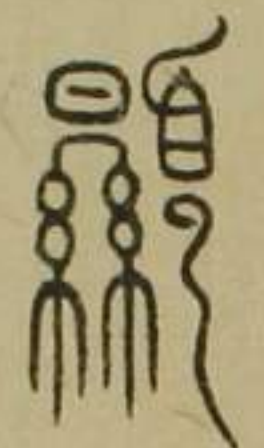
同上古文審



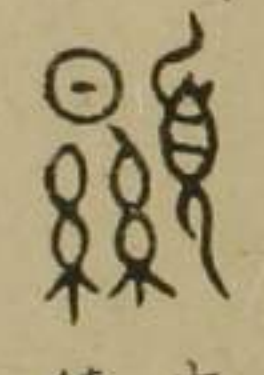
頌敦 積古



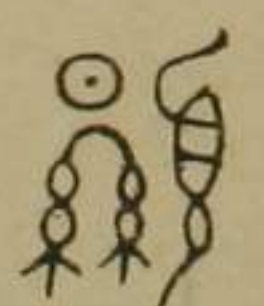
攷 銘



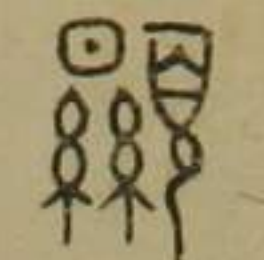
齊侯鐘 嘯堂



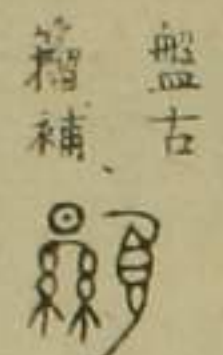
宗周鐘 積古



室盤 積古



執李 子白



己伯鼎 古鑑



齊侯鐘 嘯堂



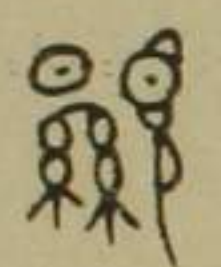
聖敦 苜清



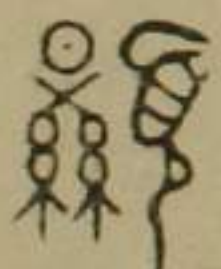
寅蓋 撮本



同上 攷古



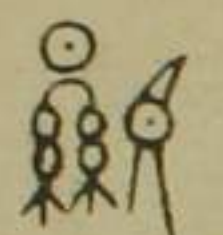
師酉敦 積古



亞伯戎敦 古籀補



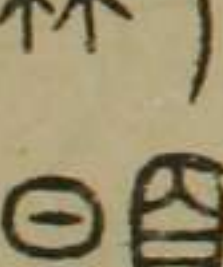
師處方尊 古籀補



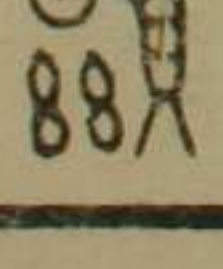
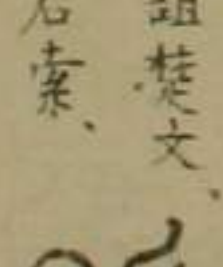
師徒敦 薛氏



伯姬鼎 薛氏



詛楚文 石案



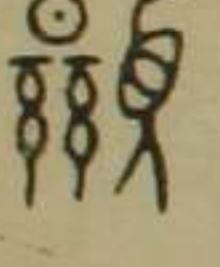
頌壺 積古



統叔鐘 苜清



五鼎古 籀補



史獸鼎 古籀補



靜敦古 籀補

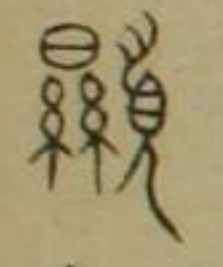


同上

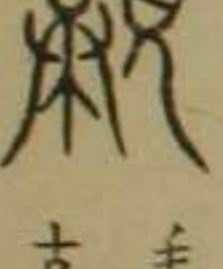
古大 審



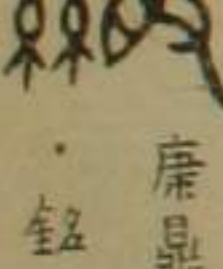
穆公鼎 嘯堂



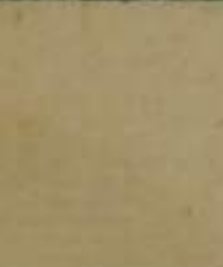
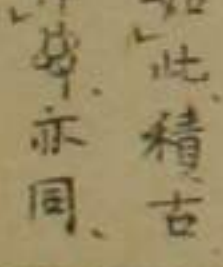
同上 博古



毛伯彝 古文審



唐鼎玉頭之類如此積古 鈕拜首合文作亦同





無車鼎  
精古

同上

延父鐘  
嘯堂

同上

昌伯敦依拓本摹  
入亦有文也

晉姜鼎勿廢文侯顯命嘯堂周  
按此顯字異文从日君或為會意

同上

同上

同上

同上

井人琖鐘顯叔文祖皇考苒清周按積古引  
卮叔鐘有此字作顯阮粹作顯安亦甚哉

史頌鼎  
古文審

井侯尊  
古文審

史頌敦

同上

追敦  
精古

同上

史頌鼎  
古文審

井侯尊  
古文審

頌鼎不顯之顯周按此  
為正字古顯顯通用也

師遠敦不顯之顯如此周按顯字从日以絲  
為形如此篆絲之省略也亦用為顯之省文

同上

井侯尊  
古文審

寶父鼎  
苒清

辛子敦古摺  
補周按是

氏云疑顯之古文蓋以絲為絲即謂為顯之省人多為之異文  
即為見之首形也然此等字非有明據未可遽定者也姑附于此

漢肖氏  
鏡全索

漢三神  
鑑博古

同上

同上

會稽碑

史頌鼎嘯堂說文顯面  
瘦淺顯也從頁雷聲

風部

顯

風

月易易之

十



風

風

入漢  
瓦文  
本 依攝

風

右扶風  
丁潛印

風

風病  
己印

風

亦名印，以上  
漢漢兩韻

風

漢清蓋  
鏡古鑑

風

石索

風

漢青羊  
鏡萃古

風

歌風碑石索臨縮如此

會稽碑·說文·八風也。東方曰明庶風。云云。風動蟲生八日而亡。从生凡聲。古文作風。

飛

飛部

飛

漢開母  
廟石關  
銘金石  
兼及影  
照縮本

飛

漢武衛飛志  
賁印金索

飛

漢印  
金石攝

飛

歌風  
碑石  
索臨  
縮本

飛

飛

說文·飛，從人，從羽。飛，舉也。周按說文，飛，鼓也。从飛，具聲。篆文作翼，先哲皆云，銘借具為翼，是而實通用為翼字也。

翼

張翼印信  
繆漢兩韻

飛

飛

同，翰見  
羽部

飛

同，翻見  
羽部

飛



食部

食

食

中藥  
積古

食

漢信都食官行  
鏡張氏金在

食

新莽銀  
鏡金索

食

漢太山仙  
人鏡金索

食

漢太山神人  
鏡金索

食

漢華山神  
人鏡金索

食

漢神人  
鏡博古

飢

飢

飢

張仲蓋復齋周按說大創糧也  
从人食其異文从食司从飢

飢

飢

同上  
攷古

飢

仰敦  
積古

飢

王子吳鼎  
鏡清本

飢

楚良臣金  
義鐘積古

飢

又王子吳鼎  
攷古如此

飢

同上薛氏  
如此稍愈

攷古  
本

飼

咸君鼎創鼎  
之創博古

飼

同上  
薛氏

飼

同上  
嘯堂

飼

龍虎節積古  
周按此字形

體雅正真周代器也  
阮謂為漢器恐非

飢

楚子孫造  
諸鐘幸古

飢

伯素父敦  
古摺補

飢

漢好時  
鼎嘯堂

飢

同上  
博古

本如  
此

飢

飢

漢仙人不  
老鏡金索

飢

同上按此為省文  
但依文得讀耳

飢

飢

張仲蓋食創具飽復齋本  
說文意舖也今與餐混非

飢

飢

同上  
攷古

飢

飢

張仲蓋復齋周按說文飢為正字  
饑為古文如此篆从食室聲古文奇字

飢

同上  
攷古

飢

又引薛氏  
本如此作

飢

飢

飢

同上今  
本薛氏



飾 飴

飴

謂楚文石索。說文飴，取也。以中从

人，从食聲。讀若式。一曰：祿飾。周按：管

子輕重，借式為此。故此字从省文式。

會稽碑

飴 飴

飴

楚子孫遺諸鐘。周按：說文飴，大熱也。从食，壬聲。古文从肉，作飴，又从心，作飴。然心部亦有德字，蓋知古文借德為飴也。如今本爾雅作飴。

飴

齊侯鐘。周按：本用為成，然从食，从成，字形明替者。疑古別有此字，銘借用為成，說又見成字下。

飴 飴

飴

漢開母廟石闕。周按：說

大飴从名聲。指文作

飴从異省，異台聲通也。

飴 飴

飴

齊侯鐘。周按：劉氏心源說，此為養字。養字古文作飴，見說文。然一說云：此為羞字。丑作子，已有例。後說當為長矣。

飴

弟子都養印。參篆分韻。

飴 飴

飴

石鼓文。石本及閣本。周按：文本用為載。

飴

師德教。薛氏。

飴

師虎製古篇補。周按：其亦才聲，故作載也。



饗

饗

仲獻父盤用夙饗中夙饗苜清。周按此異文也。說文饗吞也从食夙聲。或从水作饗。饗與飧別。

𠄎

并矣尊從饗威時古文審。劉云舊釋作死字非此銘段借。

以奴為饗。周按此說似。是死饗音通改借字也。

餽

餽

餽鼎古饗。周按說文有餽無餽。餽即餽之異文。朱駁聲云史記孝武紀為餽食封禪書作餽。

餽

餽

漢餘杖長印金索。

餽

唐嶧臺銘依影照縮本臨出。

餽

新越餘壇君印。

餽

宋地餘印皆繆篆分韻。

餽

餽

漢館陶金全索如此。

餽

晉陸機泰山吟石索臨縮本。

餽

餽

居喪苜清。周按餽和饗者曰餽。或从唐聲作餽。廣韻復作糖。

餽

令鼎。餽清。

饗

饗

留鼎。苜清。

饗

饗

叔夜鼎鑄其饗鼎云云。積古錢獻之云。此饗字舊釋作饗誤矣。周按說文饗捧皆从饗。鐘鼎皆作饗古文也。

饗

伯彥饗盒。及古引。

饗

叔夜鼎。嘯堂。

饗

同上。博古。

饗

齊陳曼盛。古摺補。

饗

宋夫人鼎。蓋嘯堂。

饗

饗

和太宰。董苜清。

饗

留晉盛。積古。

饗

嘯堂。

饗

貞敦。積古。

饗

戲伯爾。積古。

饗

京叔盛。嘯堂。

饗

同上。致古。

饗

邵王鼎古摺補。周按說文又作饗。饗二形。

饗

與真鼎。古摺補。

饗

蘇公敦。借。奉馬饗。

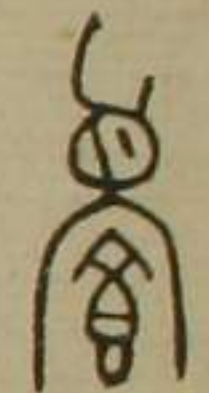








田孟古鑑，从宀會意也。



仲獻父盤用，既發中氏，饗，皆清。



齊侯鐔，女應，爾公家，堂。周按，舊釋作兩，作肅，作歷，劉。

氏心源云：此當饗字，今依字形，為兩者尤近，而其義為饗，甚得。安當因謂此虛之省文，段借以為獻字，姑兩存俟考。



邢侯盃，饗，釐宮。又曰：夙夕饗，古鑑。周按，此亦釋作獻，文意可通。



乙公敦，永寶。用甬，古鑑。



并侯尊，作室，尊彝。用甬，古文審。周

按亦與上文同。



格仲尊，吉全。





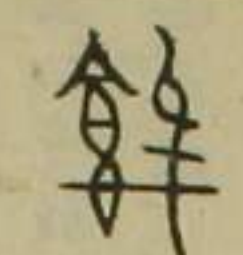
宰，辟父敦，用饗，乃祖考。云云。博古。周按，此字舊釋誤，孫詒讓云：臣薛為饗，宣和因及王錄為饗字，按，養，从食，羊聲，此右旁不類羊字，以古文偏旁攷之，當為饗字，其字从食，羊聲，即饗字也。

八為竹，其字作四，可證說文，養為饗之正形。銘云：饗，乃祖考。與左襄十四年傳，養乃祖考同，此說可以。其養，養，皆通字也。

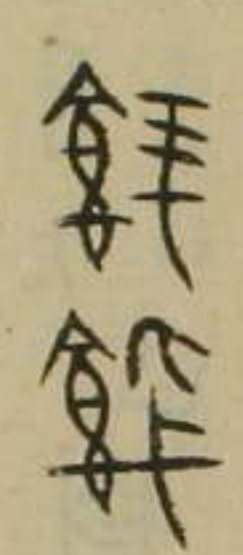


邢中簠，饗，具，召，飗，復，爾本。周按，此有文也，舊釋作饗，非。

同上，今本薛氏。



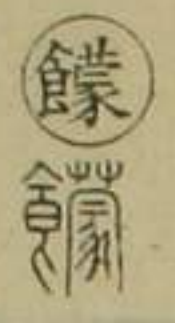
同上，攷古本。



同上，又引薛氏。周按，舊釋作險，安甚。

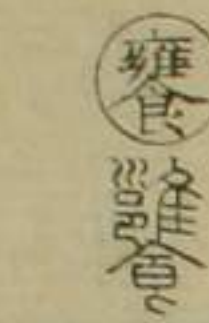








邵王敦，古，補，附錄，吳云：疑即詩有饗，蓋食之饗，許氏說，盛器，滿兒。





鄭，饗，遠，人，鼎，古，補。



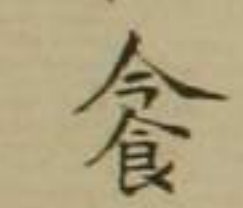
饗，自，古，鑑。周按，从血，與，从食，皆取養義，此必饗之異文，亦與，應通。



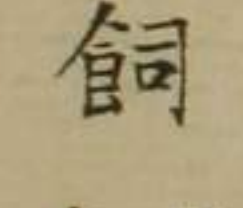
同，保，爾，見，兩，部。



同，飲，見，欠，部。



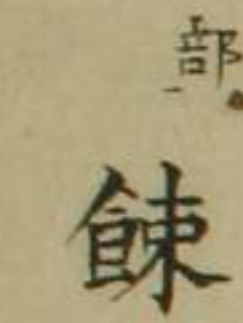
同，上。



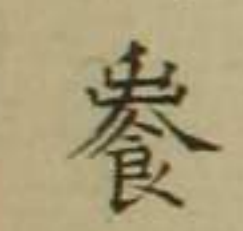
同，飲，木，部。



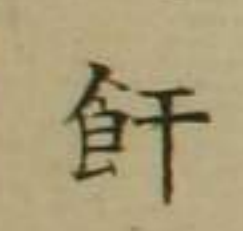
同，見，兩，部。



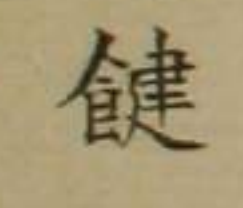
同，連，爾，見，兩，部。



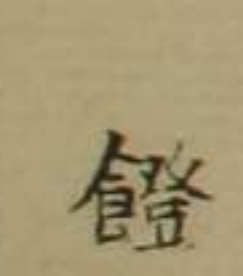
同，孝，見，子，部。



同，保，爾，見，兩，部。



同，上。



同，見，兩，部。



部

# 首部

首

首

吳彝  
積古

首

聖敦符  
清本

首

齊侯鐘  
清堂

首

同上  
博古

齊侯鐘  
薛氏

首

京叔彝  
清堂

首

宰辟父  
敦清堂

首

同上  
攷古

首

聘鐘  
清堂

首

師圖敦  
積古

首

郟敦  
博古

首

師遠敦  
積古

首

大蒐鼎  
筠清

首

伯晨鼎  
筠清

首

首

承伯戎敦  
古補

首

謀田鼎  
古補

首

頌鼎古  
補

首

大鼎  
筠清

首

何敦  
清堂

首

聖敦  
清堂

准父直  
清堂

首

同上

首

同上

復齋  
同上

首

伯啓直  
古大審

首

丁卯敦  
古鑑

首

康彝  
積古

首

靜直  
古鑑

首

季嬭鼎  
清堂

同上  
博古

同上  
積古

首

同上  
積古

首

魯鼎  
積古

師師父敦  
古補

首

宣蓋  
博古

首

康鼎  
積古

首

靜敦古  
補

首

毀鼎  
博古

首

取尊兩  
壘軒

帶鈎寬相  
首之首  
清堂

首

孝權  
積古

首

秦斤  
積古

首

三

輝山碑石  
臨館本

首

漢鴈足  
鐘博古

首

大鼎諸首之諸損本，因按說文諸下首也，此為稽首之正字，首頁同意，故如下文皆改从頁。

首

同上古  
文審

首

寔盤  
積古

首

首

月易明

十七



頌鼎

積古

頌敦

同上古

頌敦

靜白

古鑑

承伯戎敦

古鑑

師

父敦古

頌敦

積古

頌敦

聖敦

清

頌敦

和敦

和敦

頌敦

宰辟父

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

文王命虘

師

師

師

師

師

師

師

同上

復齋

復齋

伯啓貞

古大審

大蒐鼎

大蒐鼎

靜敦古鑑

補如此

康彝

師

師

李頌鼎

師

師

師

師

師

取尊兩

取尊

取尊

取尊

取尊

取尊

取尊

取尊

取尊

齊侯鐘

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

古鑑

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

吳彝

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

頌敦

同職見

同職見

同職見

同職見

同職見

同職見

同職見

同職見

同職見

香部

香

周易明子通卷七十九

十八



香

馨

香

漢印文金石植。周按說文作米昌此即隸變省文。

香

染香印

香

香隆私印

香

亦名印以上。穆漢兩韻。

馨

唐李氏新驛碑孫刻

馨

宋甲午蓋神鑿馨德積古。周按阮氏云是字斷非孫詒讓云馨作

馨者古文四聲韻引義雲章馨作馨與此略同此說可從但形聲會意未詳

十畫

馬部

馬

馬

石鼓文作

馬

使夷敦

馬

吳彝

馬

史頌鼎

馬

己伯鼎

石本

史頌敦

馬

齊侯鐘

馬

同上

馬

卯敦

馬

格伯敦

馬

格伯蓋

馬

同上

馬

同上

馬

格伯敦古籀

馬

散氏盤

馬

大鼎

馬

京叔彝

馬

李頌鼎

馬

同上

寶父鼎

馬

毛公鼎

古籀補

馬

亞自

馬

馬

南宮中鼎

馬

勿鼎

馬

又自

馬

馬

馬

馬

馬

馬

用易同

十九











駟

駟

駟

駟

駟

駟

駟

散氏盤積古既云駟即駟字。周按此字以馬从京明哲者然說文無駟字亦無駟字鈕樹玉云按即倣之異文與昭通然人馬不可通用駟蓋古字逸文

石鼓文重刻閣本。周按文云吾馬既駟此單

駟

大鼎命取駟駟三十四。揭本

言形況字郭氏云駟即舊文駟字一說為阜非

石鼓文左駟駟。周按薛氏以下

作駟非今依石本細審摹出

駟

古陶器

駟

漢庫印

駟

漢駟氏鏡金索

駟

駟部私印

駟

駟丙印。漢西韻

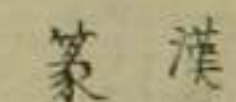
駟

駟

駟

石鼓文石木右駟。周按薛氏以下

駟

漢駟將軍印金索。周按駟从票聲票篆文作作票者為詩變此字亦隸形耳

駟

駟將軍印。篆義分韻

駟

駟

駟

秦權文。揭本

駟

石鼓文。依石本







騏

驗  
馬

驚  
驚

騏

字然騏說文所無此古字逸文

石鼓文重刻閣本·周按本作驗為重言形況

驗

會稽碑

驗

私驗自發  
繆篆分韻

驚

甚奇

奇形

石闕

母廟

漢闕

驚

頽碑

忠史

阿唐

卓陽閣字原金卷七九



驪

驪

驪

晉龍驪司馬印金索

驪

驪

驪

晉龍驪將軍印金索

驪

東魏驪驪將軍印金索

重

驪

同御見

驪

同龍部首

驪

晉高句驪率善長印金索

骨部

體

體

絳帖縮刻泰山碑石索引周按體從豐聲此作豐似隸變轉摹或誤

高部

高

高

銘勳鐘考古

高

尹貞古文審

高

高都幣古摺補

高

平陽戈古摺補

高

高陽戈積古

高

齊侯鐘嘯堂

高

高陽幣古摺補

高

高陽左戈積古

高

高陽幣所見鉅

高

高

同上古泉匯

高

齊公豆太公高公云云博古周按借高為高下同

高

高克尊嘯堂

高

叔高父旅簋攷古

高

同上薛氏

高

高

漢鏡文金

高

孫作父癸

高

依鄭文寶真本

高

高

籀文高之異文也

月易

歌風碑石索臨縮本

骨高

月易

廿五



漢瓦  
石索  
文

高

漢高密侯  
相印金索

高

高利三  
老印

高

蘇高  
印

高

高

亦名印，以上  
膠僕兩韻

鬃部

鬃

後秦白雀別，鬃土著之鬃，周按說文，有鬃無鬃，別即鬃之首略，鬃訓解骨也，以鬃从刀，易聲。

鬥部

無文

鬃部

鬃

鬃

寅簋

鬃

毛公鼎

鬃

吳夔

鬃

牧敦

鬃

同上

鬃

邲鐘

魯侯壺

鬃

專公敦

鬃

師寇敦

鬃

伯晨鼎

鬃

鬃

鬃

鬃

周按，从宁取義，以象鬃與鬃，或梓野，非。

鬃

鬃

鬃

又伯晨鼎，周按，銘本用為鬃字，而舊說，鬃通用也，今審象形，此鬃之異文，然鬃官亦通矣。

鬃

生尊，鬃之邑如此，古文審，周按，象形，殆似首字，然依文明知鬃字，此奇字異文也。

鬃

牧敦，薛氏，周按，說文，鬃為正形，鬃為或體。

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃

鬃







鄂伯兩  
古權補  
己亥父癸鼎積古·周按阮釋為  
爾未詳一說云鼎字似是矣  
漢扁左尉  
印全案



彌

吳禪國  
山碑說  
文彌為  
建首而  
實古文  
爾字也



善

南宮中鼎·周按先按皆云善南  
之異文姑以附此善南或作善

善

遺小子  
敦積古

善

史頌敦  
吉全

善

康姬彝  
積古

善

善

太師望  
簋噲堂

善

同上  
攷古

善

魯內小臣  
將彝古

善

靜敦  
古鑑

善

善

善

善

善

應公鼎  
符清

善

豐鼎  
古鑑

善

將彝  
吉全

善

孟申鼎  
積古

善

善

善

微侯鼎  
薛氏

善

曼敦  
噲堂

善

同上  
攷古

善

師望敦  
噲堂

善

善

日辛角古權補  
似借將為善者

善

卯敦  
積古

善

陳侯因咨  
敦古權補

善

伯克尊薛氏·周按疑轉寫  
有誤本當作用角如下文之右形

善

庸彝噲堂·周按  
从自與尊作同

善

庸尊  
積古

善

庸彝積古·周按此字象觀亦庸字  
古庸觀同字後从耳以分別耳



補 補

陳猷釜，古榴補。周按說文，補為正字。釜為或字，此代釜以缶，亦與釜同意也。

陳子禾子

釜，古榴補。

釜

漢館陶，釜，均清。

酸 酸

酸

漢陵陽，酸，均清。

酸

臣酸印，廿，氏印正。

粥 粥

粥

伯啓自古文審。周按，粥，古粥字也。劉心源云：此字从古文米。从鬲，說文鬲从米，鬲即鬲之古文。此亦亦鬲也。此說可從。

粥

王珣印，膠，漢兩割。

飴 飴

飴

漢太山神人鏡，全索。周按說文，鬲為正形，飴為或字。

沸 沸

沸

漢陵陽酸，均清。周按說文，沸，管也。从鬲，沸聲。今人皆借沸為之本字，隱矣。

盤 盤

盤

叔夜鼎，用鬲用鬲，積古。周按說文，鬲為正字。鬲，美為或字。美，美為或字。隸者作美。

盤

同上，全索。

美 美

美

叔夜鼎，用鬲用鬲，積古。周按說文，鬲為正字。鬲，美為或字。美，美為或字。隸者作美。

美

陳公子，虛，古榴補。

美

美，廣，印信。

美 美

美

散氏盤，積古。

鬼部

鬼 鬼

鬼

梁伯戈，鬼方，蠻古榴補。吳云：鬼方，國名。周按說文，鬼从人，由象鬼頭，从厶，古文作鬼。如此篆，右从支，與鬼別字。遺諸鐘，龍害，避畏，畏作敬，即知此亦畏之異文。

魂 魂

魂

魂

晉泰，和，甄，萃古，編。

晉陸機，泰山吟，石索，臨，縮本。

鬼

明陽閣字彙卷二十九

廿九



魏

魏

同魏見  
山部

朝陽閣字鑒第一函篆部卷廿九終

朝陽閣字鑒第一函篆部卷三十

東京 高田忠周纂

○十一畫

魚部

魚



魚父發鼻古籀補。周按此為正形古文。如篆文尾形遂與火字同。上亦失形矣。



祇伯罰自  
古籀補



魚尊古  
籀補



父發魚自  
古籀補



魚父發  
自  
古



魚自  
古



白魚自  
古



魚

月易周字鑒卷三十一

二



魚父已尊  
古籀補  
魚爵古  
籀補  
魚父丁解  
古籀補  
伯魚敦  
古籀補  
父丙爵  
籀補

石鼓  
文依  
魚父姓  
鼎籀清  
毛公鼎  
古籀補  
犀伯魚父鼎古籀補  
以上字形屬一系者  
石本  
如此  
魚觚  
金案  
魚鼎  
籀堂  
同上  
薛氏

同上  
古鑑  
婦觚  
古鑑  
漢印文  
金石摘

石鼓  
文依  
石本  
如此

沙魚  
魚  
魚

魯  
魯

魯正叔匜  
籀堂  
魯白厚  
盤籀清  
頌鼎  
積古  
魯伯俞鬲古  
籀補引如此

頌敦  
積古  
魯士浮父  
簋古籀補  
尹百古  
文審  
頌壺  
積古  
號叔大  
林鐘

魯遠鐘  
吉全  
何敦  
籀堂  
號叔鐘  
籀清  
又頌敦  
古籀補  
姬中

盤求  
古  
銘勳鐘  
籀古  
魯侯簋  
積古  
魯內小臣  
鼎籀古  
魯侯簋  
古鑑  
魯  
伯

大父敦  
籀清  
我都鼎  
積古  
宣蓋  
敦古  
同上  
薛氏  
無專鼎魯休  
之魯積古

進蓋  
積古  
叔丁寶林  
鐘金案  
徽壺鼎  
薛氏  
尹百  
籀堂  
周按此字有



義文也

齊產鑄

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

魯文王鼎博古·周

泉匯

齊子中姜鍾泮古·周按虛疑別一字為逸文也虛字从此銘通用為魯

田

魯文王鼎博古·周按古函魯通用也

田

元敦王在魯首清·周按一說謂為周字未詳孰是姑兩存耳

田

元連

魯公鼎

積古

魯公鼎

魯公鼎

赤印

全案

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

鮑

明易明字

三



鮮

鮮

石鼓  
大依

鮮

晉鮮卑率善邑  
長印金索所引

鮮

唐晤臺銘依  
影照本臨出

鯉

鯉

石鼓文依閣本摹  
入文云悉彼淖淵

鯉鯉處之說文鯉  
為正形鯉為或字

鯉

鯉

石鼓  
文亦

鯉

周鯉印  
漢兩韻

依閣  
本

鯽

鯽

石鼓文依閣本。周按鯽說文所無潘氏音訓云舊音白  
張德容云當即鮓字鮓說文海魚也此說非是鼓文此字  
與鮮叶韻與白聲不相合也且文曰有鯽有鯽鯽為湖  
魚與鮓連言義亦不協因謂此古字逸文但从鯽首聲

鯽

鯽

石鼓文石本周按  
舊釋作鮓或作鯽非

此音為鯽字猶取異  
文作鯽或者作鯽也

鮓

鮓

石鼓大閣本周按說文無此字  
廣雅釋魚鮓鮓鮓也說文鮓一曰  
溇溇然則許氏从古字本段借也  
然石鼓有此字說文脫漏耳



鰓

鰓

毛公鼎  
古籀補

鰓

父辛白  
古籀補

鰓

鰓

鰓

石本  
篆入

鰓

同上石本。周按石本壞爛馮依薛  
鄭也蓋本當如此併存以備參耳

鳥

鳥

鳥篆戈  
薛氏

鳥

效專  
古鑑

鳥

錫貝鼎  
古鑑

鳥

鳥

皆漢鏡  
文博古

鳥部

魚

魚

同竹部見

魚

同漁見  
水部

鳥

鳥

中鳥敦  
兩壘軒

鳥

鳥生敦  
搨本

鳥

爵文古  
籀補

鳥

鳥叔簋  
古籀補

鳩

鳩

鳩

父癸丁亥  
鐘莖古

鳩

吳禪國山碑依全  
石版又泰影照縮

本尊入。周按說  
文曰鳥足與鹿足

同謂之形也然則  
此鳥字象兩足也

鳩

鳩

鳩

散氏盤積古。周按說文隹部唯鳥肥大唯也。从隹工聲。  
或體从鳥作鳩而後人多知鳩不知唯始收本部便于檢索

鳩

師酉敦  
積古

鳥

周易月三

五







梟

梟

梟，細貌，搨木。周按說文梟，不孝鳥也。故日至捕梟磔之。从鳥頭在木上，段依五經文字云：从鳥在木上，隹者作梟，然則說文本作梟，甚明。今依此篆，段改非是。因謂梟

字本必作梟，後人謗作梟，而未加足形也。若作梟，不具全鳥形者，與集字頗同意。从鳥之說，斷非廣韻引漢書刑法志梟首，今本作梟首，梟，倒梟首也。梟音義相近，亦知梟字以鳥頭

鴈

鴈

漢鴈門都尉印金索

鴈

鴈足鐘

鴈

同上，搨木。周按，鴈訓鷺也。與鴻雁之雁別字，而兩字同音，故互通用也。

鴻

鴻

漢大鴻臚丞印金索

鴻

漢光和解荀清。周按，鴻字从鳴聲，鳴从工聲，此篆省工失聲，為俗訛也。

雉

雉

史頌敦，周按，銘本借用為雉字者也。然此於字形顯然雉字。說文，雉，祝鳩也。从鳥隹聲，或作雉，从隹一，隹古文，說借為駮。

雉

中雉父，敦積古。

鷓

鷓

齊侯鐘

鷓

齊侯鐘

鷓

歸父盤

鷓

及季良壺，荀清。

鷓

雞

漢落索平雞司馬印金索

雞

日君雞印，膠篆分韻。

雞

名甲，漢印分韻。

鷓

鷓

且乙說古補補。周按，此从夨，即羝之省，从虎，疑亦虎字。古音來虎同部，來未轉通，虎而从鳥，或當為鷓之異文。若不然，此為古字逸文。羝字作羝，例見釐下。

鷓

鷓

漢瓦文曰鷓，嬰柝舍石索，云嬰疑鷓字，轉即鷓字也。

鷓

鷓

同鷓，舊見佳部。

鷓

同鷓，鳥見火部。

鷓

同鷓，雜見佳部。

鷓

同鷓，雁見佳部。

鷓

同鷓，雜見佳部。



鹵部

鹵

魯公鼎積在。周按鹵魯古今字也。周即古文鹵字。許氏說鹵从鹵。鹵籀文西。今依此篆。疑似从田。

作鹵者相近矣。

晉姜鼎。嘯堂。周按。本用為旅賁之旅。

博古。

同。上。博古。

同。上。博古。

同。上。博古。

穴簠。積古。

魯公鐘。萃古。周按。稍與。

同。上。古。

同。上。古。

鹿

同。覃。見。

同。覃。見。

鹿部

鹿

貉子自三器。古鑑。周按。舊釋作蕞。非。文曰歸。貉子鹿三。義尤易解。形亦無疑者。今从吳劉釋。

同。上。古。

同。上。古。

同。上。古。

同。上。古。

同。上。古。

同。上。古。

同。上。古。

同。上。古。

石鼓。文依。石本。摹入。

石鼓。文依。石本。摹入。

鹿。鐘。復。齋。

鹿。鐘。復。齋。

鹿。鐘。復。齋。

鹿。鐘。復。齋。

鹿。鐘。復。齋。

鹿。鐘。復。齋。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。周按。鹿為。省略如此耳。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

石鼓。文。石本。摹入。

鹿

麋

鹵

月易月字金卷七十三

八



麋

Large seal script character for 麋 (deer).

漢魯王墓石人題字，依金石聚  
恭影照縮本摹入，如此。

麋

應剛  
私印  
承 應

印共  
篆分韻

麋

麋

後涼刀  
全索

麋

采夢麟印，後篆分韻。周按說文  
麋麟別字，而經典皆借麟為麋。

麗

麗

陳麗戈，古插補。吳云：說文麗，古文作麗，篆文作麗，與此相似。周按：吳說是，說文麗，旅行也。鹿之性見，食急則必旅行。从鹿，麗，禮麗皮，納聘，蓋鹿皮也。段借作麗，士冠禮鄭注：麗皮。

兩鹿皮也。是也。說文  
麗訓琴麗也。別是一

字。朱駿聲云：字亦作  
麗，方言十二：麗，耦也。

廣雅釋詁：麗，二也。亦  
作麗。廣雅釋言：麗，扶也。

Large seal script character for 麗 (deer).

唐 李 氏 新 驛 碑

麥部

麥

明易圖字益金卷三十一

九



麥

麥

井侯尊  
古文審

麥

井侯盃  
古鑑

麥

仲虛  
父盤

泰稷來麥  
荀清

麥

井侯方彝  
古鑑

麥

已百方  
彝甫堂

麻部 無文

○十二畫至十七畫

黃部

黃

曾伯齋  
簠積古

黃

頌鼎  
積古

黃

頌衰  
積古

黃

邢敦  
攷古

黃

黃

石鼓  
文依

黃

稽妃彝  
古文審

黃

女解盤  
荀清

黃

師酉敦  
積古

石本  
摹入

黃

辛父鼎  
萃古

黃

師器父  
鼎荀清

黃

叔單鼎  
積古

黃

篆盤  
積古

黃

康鼎  
積古

黃

詎中蓋  
復齋

黃

同上  
攷古

黃

又引集古本  
小異如此

黃

黃

同上  
薛氏

黃

叔家父蓋子孫之黃古稱補周挾  
此睪字之借故从生亦黃之異文也

黃

漢上林  
鼎金索

黃

漢黃山  
鎧積古

黃

漢綏和黃  
塗壺嘯堂

黃

漢黃神越  
印金索

黃

漢嘉量  
金索

黃

莽布金  
石摘

黃

同上  
金索

黃

又引舊  
刻本

黃

漢光和解  
荀清本

黃

黃

明易問字卷三十一

十



此為  
漢印文金石摘  
漢小黃門誰敬  
碑篆額小蓬萊  
閣所引

黍部

黍

𥝱

仲虛父盤黍梁來麥之黍。筠清。因按說文禾屬而黏者也。以大暑而種。故謂之黍。从禾。兩省聲。孔子曰。黍可為酒。禾入水也。今見此篆字。正从水。孔子說為長也。

黎

𥝱

史黎蓋。攷古。

𥝱

同上。薛氏。

𥝱

黎伯壺古鐘。因按說文。影履黏也。从黍。古文利省聲。史黎蓋文與許說。

合。如此篆形毫無涉。疑別字而未詳。

𥝱

絳帖縮刻黍。山碑石索。

𥝱

黎陽謂者之印。仿宣和印史。

黑部

黑

𥝱

藏孫黑鋪。古楷補。

𥝱

韋伯版款。古楷補。

𥝱

張黑印。

𥝱

龐黑私印。皆篆分韻。

黍黑

月易月

十二



默

嘿

嘿即默字異文見左昭十五傳釋文

吳禪國山碑大

默

苗默私印

默

王默信印。周按字从下疑取聲也。但如此篆有骨無形誤矣。

道玄嘿。周按。

默

亦名印。漢兩韻。

黔

黔

會稽碑

黔

秦鈞權。獨本。

黔

秦權。積古。

秦玉部。版。獨本。

黔

秦量。積古。

黝

黝

黝衣。芥。積古。程

易時云。幼衣疑即黝衣。共。並。衛。尉。屬。司。官。

黨

黨

漢上黨太。守印。金。索。

黨

上黨王。璽。仿。宣。和。印。史。

黨

黨

即鐘。古。榴。補。周。按。此。古。字。逸。文。也。舊。釋。作。黨。者。是。或。作。黨。非。

黨部

黨

黨

黨皆非。至。孫。詒。讓。云。此。黨。屯。二。字。段。借。為。黨。純。引。書。顧。命。以。證。之。其。論。精。確。今。依。定。為。黨。字。也。

宰。辟。父。敦。錫。女。奉。朱。赤。市。玄。衣。帶。中。於。攸。勒。云。云。嘯。堂。周。按。黨。中。二。字。全。刻。甚。多。舊。釋。多。作。束。帶。或。作。帶。束。作。帶。

黨

同上。博古。

黨

同上。古文。審。蓋。从。大。本。三。古。罔。也。







昇 晉姜鼎 古鑑  
昇 太祝鼎 積古  
昇 母乙鼎 積古  
昇 新宮叔頤 父鼎 積古  
昇 周鼎 積古

界 伯晨鼎 積古  
界 唯叔鬲 鼎 積古  
界 龜形鼎 積古  
界 申月望 鼎 積古  
界 戎都鼎 積古

界 齊侯編 積古  
界 吳生鼎 積古  
界 越叔鼎 積古  
界 陽鼎 積古  
界 伯師鼎 古鑑

界 君錫鼎 積古  
界 無專鼎 積古  
界 諸母鼎 積古  
界 史伯頤父 鼎 積古  
界 辛中鼎 古鑑

界 釐鼎 古鑑  
界 大夫姪 鼎 嘯堂  
界 得鼎 度齋  
界 束鼎 積古  
界 父己鼎 古鑑

按鼎與兩器形相似故兩字亦如此作  
行林父 敦 積古  
申鼎 積古  
言肇鼎 嘯堂  
同上 博古

非 象形鼎 博古  
非 得鼎 積古  
非 各鄰鼎 積古  
非 庚午父乙 鼎 積古  
非 叔單鼎 積古  
非 周按此所

貞 謂古文借貞為鼎也  
夜君鼎 積古  
成君鼎 薛氏  
宋夫人鼎 蓋嘯堂  
貞 叔駒父鼎 嘯堂 人即卜之變

宵鼎 古 縮補  
明我鼎 積古  
師隸鼎 復齋  
乙公鼎 積古  
絲駒父鼎 嘯堂 人即卜之變

非 省之 省也  
小子射 鼎 積古  
兵史鼎 積古  
茲太子 鼎 積古  
旂鼎 積古 周按此鼎即鼎之省文 如下文作非 此

非 市師鼎 積古  
甬皇父敦 古縮補 周按此从非亦會意  
師趨鼎 古縮補  
鼎字 幣 古泉匯

非 市師鼎 積古  
甬皇父敦 古縮補 周按此从非亦會意  
師趨鼎 古縮補  
鼎字 幣 古泉匯



木鼎積古。周按舊釋作孟非。今以吳氏。

且子鼎。古權補。

文父鼎。古權補。

父己鼎。嘯堂。

父己鼎。嘯堂。

父己鼎。嘯堂。

父己鼎。嘯堂。

同上。博古。

父辛鼎。吉金。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

寶鼎。金。石。摘。

博古。漢上林銅。鼎積古。

漢陶陵。鼎積古。

蒲川鼎。首清。

王鼎。之印。

張鼎之印。傳篆分韻。

張鼎之印。傳篆分韻。

張鼎之印。傳篆分韻。

張鼎之印。傳篆分韻。

張鼎之印。傳篆分韻。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

吳寶鼎。數十覽。

鼎

鼎

鼎

鼎

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

王子吳鼎。攷古。周按。說文所無。此古字逸文也。舊釋作鼎。非。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

哀鼎。古權補附錄。周按。此亦與下文皆古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

尚鼎。古大審。周按。吳對皆云。尚鼎之異文。或是然字書所未收。應謂古逸文。

王伯鼎。嘯堂。

王伯鼎。嘯堂。

王伯鼎。嘯堂。

王伯鼎。嘯堂。

王伯鼎。嘯堂。

王伯鼎。嘯堂。

王伯鼎。嘯堂。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

蓋文。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。

同。蓋見。同。蓋見。



鼓

鼓部

鼓 殷鼓  
古鑑 鼓 卽鐘  
齊侯鐘傳若鐘鼓嘯堂。周按依許氏說鼓為器名擊鼓謂之鼓故字从支此二字之別也而古字互通用此銘借鼓為鼓如沈兒鐘子孫永保鼓之却借鼓為鼓可證也如較篆鐘云賈客其鼓之字明从支為正矣  
豐媧鼓。周按从鼓从心字形明替者然字書無  
鼓字舊釋作鼓或作意未詳孰是姑兩存耳  
鼓 卽子鐘  
薛氏 鼓 同上  
古鑑補 師蘇父鼓

鼓

齊侯鐘傳若鐘鼓嘯堂。周按依許氏說鼓為器名擊鼓謂之鼓故字从支此二字之別也而古字互通用此銘借鼓為鼓如沈兒鐘子孫永保鼓之却借鼓為鼓可證也如較篆鐘云賈客其鼓之字明从支為正矣

鼓

白孝鼓蓋有清。周按亦鼓之異文也故下篆右从下亦通用耳

鼗

鼗

詛楚文  
石索

鼠部

無文

鼻部

無文

齊部

齊

齊

齊南積古。周按說文齊木麥吐穗上平也象形蓋从二象土層此篆上形齊平得象形者也

齊

帛女兩  
積古

齊

番妃兩  
積古

齊

晉姬扁  
齊清

齊

齊侯櫜  
齊清

齊

齊侯甗  
積古

齊

歸父盤  
齊清

齊

齊子中姜  
鐘 卽古

齊

遲父鐘  
薛氏

齊

陳逆簋  
積古

齊

豕解  
古鑑

齊

齊婦扁古  
籀補附錄

鼓齊

月易周子金卷三十一

十六







齒部

無文

龍部

龍

部鐘古

龍

遲父鐘

龍

同上

龍

龍

薛氏



龍



同上



龍



薛氏



周豐積古·周按或釋作  
蚪非是此疑之正形



龍



卯鼓錫女尊四龍鼓云云積古·周按他器或作  
亦同要龍以童者聲此亦童之者形而小童之者也



龍



龍

龍

龍

漢嘉量全

龍

漢印文

龍

漢尚方御

龍

漢善銅

龍

漢十二辰

龍

漢太山仙

龍

漢玉剛卯

龍

晉龍驤司馬

龍

晉龍驤將

龍

夏銅鼓

龍

東魏龍驤將軍印·周按周禮庖人馬八尺以上為龍  
此龍驤之龍也而後人加馬作驪此為俗字也

龍

和龍

音

晉泰

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

龍

音

萃古

龍

冷龍私印以

音

齊庚鐘

音

音

音

音

音

音

音

龍

龍



夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔

夔

夔

夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

夔 夔 夔

龜部

龜

月易問字鑿卷三十

十九

借龜龍為龜字尚作龜

龍門佛龜碑篆額篆蓋

龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

龜 龜 龜

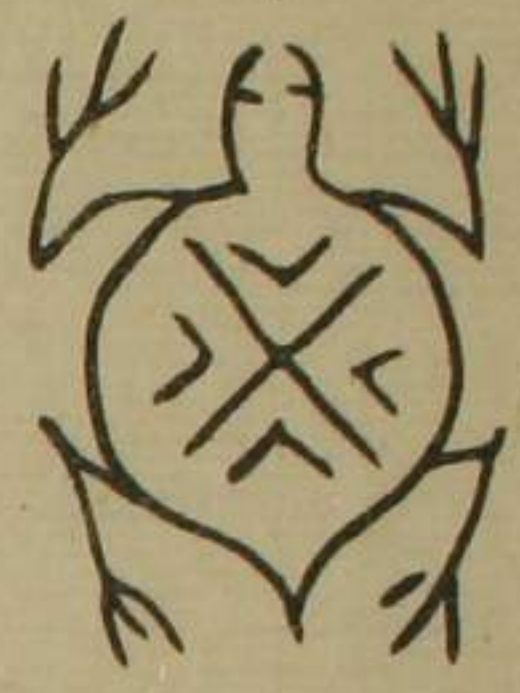
龜 龜 龜

龜 龜 龜

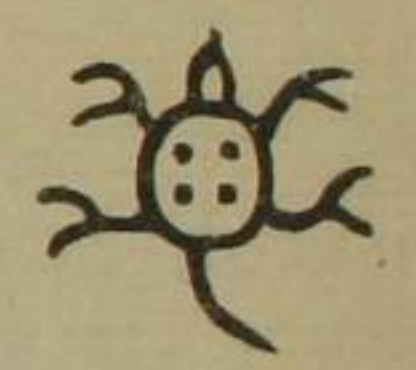
龜 龜 龜



龜



祖己 壺文 積古 所引



叔龜 敦 清館 引



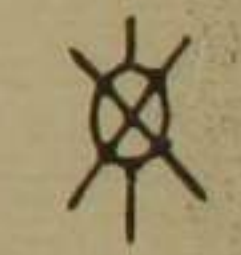
亞敦 積古



郭龜年印 穆篆分韻



召鼎 古鐘



同上 萃古 周按 亦象龜六形也

名印漢印分韻。周按說文龜字作龜。从它。如此篆首形與兔昆同。與蛇稍遠俗語也。



唐庚公德政頌 石索臨縮本

龠部

龠



散氏盤積古。周按此龠之省文也。或借用為龠字。



鄭井叔鐘 賔鐘積古

龠



齊侯鐘 龠堂



統叔鐘 筭清



楚卽仲南 和鐘攷古



卹子鐘 攷古



同上 薛氏



寶和鐘 龠堂



同上 攷古



楚子孫遠 諸鐘萃古



毀哀 龠堂



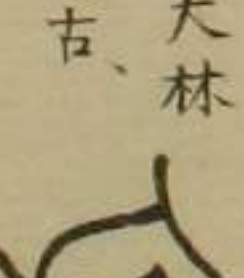
連父鐘 龠堂



魯遠鐘 吉金



統叔大林 鐘積古



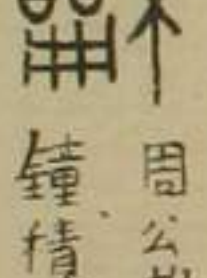
卹君婦 壺筭清



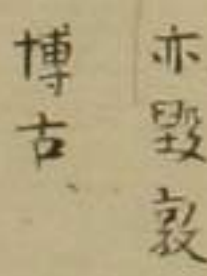
徐王子和 鐘金系



周公等 鐘積古



周公望 鐘積古



亦毀哀 博古



伯和尊 古鉶



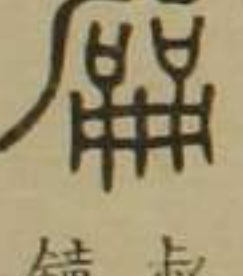
叔向敦 古鐘補



祿康鐘 積古



師冠敦 薛氏



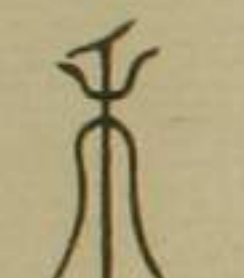
叔丁寶林 鐘積古



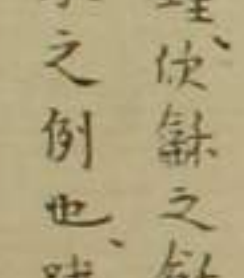
女蘇盤 筭清



楚良臣余 義鐘積古



蛟篆鐘 伏蘇之蘇如此亦 季作禾之例也 龠堂



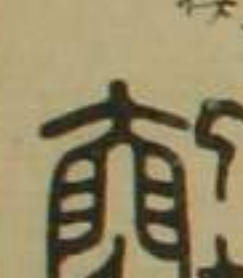
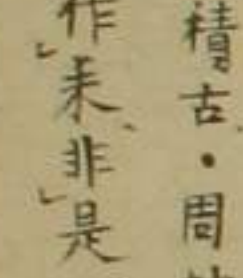
邦公鐘 古鐘補



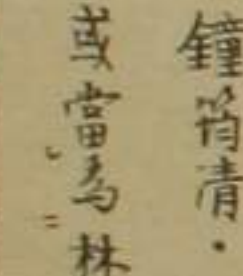
商鐘 薛氏



縣妃彝積古。周按 舊釋或作禾非是



今仲鐘 筭清 周按 此字或當為林字



龠

周易月... 卷之三十一

廿



朝陽閣字鑑第一函篆部卷三十終

書朝陽閣字鑑後

所未

印刷局長得能君携朝陽閣字鑑來謂曰此吾僚屬高田忠周所纂輯煩子題一言余嘗聽忠周講說文每文必引古文審古今變



化較諸家同異皆確有憑  
據竊謂後生可畏也得能  
君聞其精六書命纂輯古  
文忠周乃自商鐘周鼎及  
漢魏碑板旁搜檢討彼此  
對照正其譌辨其妄分畫

叔字錄為三十卷蓋忠周  
自初受命至是凡十年改  
稿者三其勞可想也得能  
君命藏之于其局為定本  
使從事乎書寫者必取則  
焉余於是嘉忠周能勤于



業而服得能君能用人也  
書所云人之有能有為使  
羞其行而邦其昌者其庶  
幾乎抑文字者天下之所  
據以取信孔子曰必也正  
名乎名者文字也印刷局

則所刷行政令於天下文  
字苟不正則民安有所據  
今觀局長尚古文亦推以  
知其於今字必不苟而又  
由以知我文運之自茲益  
昌也



明治三十四年九月

內閣書記官田口乾三拜識



孔子曰其智可及也其愚不可及也竹山之愚誰敢及之舉世追逐歐風黜舊  
揚新皆以為智竹山獨搜支那古文字佐一攷一十年如一日非愚而何竹山  
名忠周字士信高田氏世仕德川幕府今茲癸卯年四十二其三先人慶山好  
文雅最巧墨帖刻字法竹山幼善筆札及長私謂六書之原在篆字苟不究所  
由學書何為於是取說文解字反復熟讀五百四十部九千三百五十三字皆  
能誦記既又謂小篆秦字不可不遡古文籀文凡鍾鼎所傳金石所遺廣摭旁  
索類從纂列作數十卷書題曰古籀篇及奉職朝陽閣有命刑篇中涉疑似者  
因更作字鑑以進余一見驚曰今世猶有如是底人乎如是底書宜公之世我  
為子執勞乃請允可囑之弘文館印行焉噫今人假口歐米動輒曰東洋學問  
守舊也溫故也奚識溫故所以知新守舊所以攻今顧泰西學者亦研究希臘  
羅甸古文字著書不少皆所以助今日之學也畢竟邦人修洋學者未能造詣  
其域所謂新智不過唱道歐人成說傳致西學定理也余今下一轉語裁之曰  
西說之智可及也東學之愚不可及也

大槻修如電謹跋



卓陽閣

明治三十五年八月三十日印刷  
明治三十五年九月十三日發行  
明治三十八年六月十五日再版印刷  
明治三十八年六月十五日再版發行

著者 高田忠周

發行者 會社資 吉川弘文館  
代表者 吉川半七  
東京市京橋區南傳馬町一丁目十二番地

著者 版權 所有

印刷者 本間季男  
東京市京橋區新榮町五丁目三番地

印刷所 東京活版株式會社  
東京市京橋區新榮町五丁目三番地

發行所

東京市京橋區南傳馬町一丁目十二番地

會社資 吉川弘文館



