



特  
水 4  
367  
13



古今韻會舉要卷之二十五

同正錄

入聲

一

屋獨用

三

覺獨用

五

勿與迄通

七

曷與末通

九

屑與薛通

十一

陌與麥昔通

二

沃與燭通

四

質與術櫛通

六

日與沒通

八

黠與轄通

十

藥與鐸通

十二

錫獨用

十三 職與德通

十四 緝獨用

十五 洽與盍通

十六 葉與帖業通

十七 洽與狎之通

禮部韻略 一千五百 禮韻續降 三十

禮韻補遺 十二字 毛氏韻增 三百一

平水韻增 一百單 今增 百五十

屋獨用

穀 古祥切 說文 穀 穀之總名也 禾

禾麻粟麥豆周禮疾醫注五穀麻黍稷麥豆即月令五時所  
食六穀黍稷稻粱麥苽周禮注九穀黍稷秫稻麻大小豆大  
小麥鄭云九穀無秫大麥而有粱苽炙穀子云九穀黍稷麻  
麥稻粱苽大小豆酉陽雜俎九穀黍稷稻粱三豆二麥爾雅  
翼梁者黍稷之總名稻者既種之總名菽者衆豆之總名三  
穀各二十種爲六十蔬菜之屬助穀各二十種凡百穀又善  
也詩穀旦于差注旦朝日也穀善明也禮記自稱曰不穀注  
謙稱善也又祥也詩俾爾戩穀注戩福也穀禱也又國名春  
秋穀伯綏來朝前地理志師古曰今襄州有穀 穀說文楮  
成縣在筑水之南集韻或从米作穀又厚韻 穀也从木  
穀聲今省作穀詩鶴鳴其下維穀注毛云慈木陸璣云荆場  
人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生于朝今江南  
人績其皮爲布又以其爲紙晉書王羲之制窮萬穀之皮爾雅  
翼葉有瓣曰楮無曰構陸佃云皮白者穀皮斑者楮○毛氏  
曰論語不志於穀與禾穀祥穀 穀說文輻所湊也从車穀  
同義今从木者後人傳寫之誤 穀聲今省作穀老子曰三



一曰小棺 **通作** 積 ○案前楊王孫傳窆木為廩師古曰小棺

也廩即積字論語龜玉毀於積中梁平傳龜玉毀廩是廩字

**通作** 積集韻積字注木名一曰小棺廩字注匱也則以棺廩

之義分為兩字平水韻積字注函也廩字注匱也則以函匱

之義分為兩字韻畧匱字亦作 **積** 說文牛子也从牛賣

積而又不載木名之積 **積** 賣聲集韻 **積** 獨聖

說文擇持垢也从黑賣聲引易再三積又蒙也渴也恩也又

黝貌選吳都賦林木為之潤積 **積** 濟今文易再三積

**積** 弓矢積也从革賣聲徐鍇曰積所以盛弓矢也又儀禮

**積** 筮人執筮抽積注以皮為之藏筮之器 ○ **毛氏韻增**

**積** 說文胎敗也从反賣聲徐鍇引禮記胎 **積** 說文媠積

生不積注肉敗也集韻 **積** 積 **積** 積 **積** 積 **積** 積

聲廣韻媠慢也國語陳侯棄其侏儻妃積而淫於 **積** 玉器

夏氏不亦積姓矣乎集韻 **積** 積 **積** 積 **積** 積 **積** 積

圭 **獨** 說文犬相得而鬪也从犬蜀聲羊為群犬為獨又單

名 **獨** 獨也一曰老而無子曰獨又獸名似猴而大食獾援

性群獨性特援 **獨** 弓衣又 **獨** 說文獨媠頂也从骨蜀聲

鳴三獨鳴一 **獨** 燭韻 **獨** 集韻 **獨** 獨 **獨** 獨 **獨** 獨

**增** **下** 博木切 **獨** 說文 **獨** 獨 **獨** 獨 **獨** 獨 **獨** 獨

一曰象龜兆之從橫也春秋元命包古司怪主

卜禮記曲禮疏云卜赴也赴來者之心筮開也開筮者之事

又與也詩天保君曰卜爾注毛云予也又姓孔子弟子卜兩

**古作** 上徐鍇曰 **樸** 說文 **樸** 樸 **樸** 樸 **樸** 樸 **樸** 樸

非有如此者 **樸** 說文 **樸** 樸 **樸** 樸 **樸** 樸 **樸** 樸

考工記注云樸屬猶附著堅固貌此言樸者亦謂根株相附

著貌韻畧舊注木叢生貌又覺韻 ○說文樸棗也徐鍇曰按

爾雅方說諸棗而連屬云樸枹則注解者自然以此樸為棗

也許慎所引爾雅在棗揖以前而今學官所列及鍇所也是

晉郭璞注所以有與許慎不同也 ○ **業** 說文車伏免也

从犇上四直凡業之字故同作業非 **業** 引周禮加軫與

樸焉業韻 **樸** 水出東郡濮陽南入鉅野从水僕聲又竹名

後哀牢夷傳其竹節相去一尺名樸竹又州

**或作** 僕 **樸** 僕 **樸** 僕 **樸** 僕 **樸** 僕 **樸** 僕

名漢濟陰郡晉置濮陽郡隋置濮州又姓出何氏姓苑

日削殺其幅深衣之

裳集韻

撲

說文衰削幅也从夂僕聲爾雅裳削幅謂之縵郭璞

作文同今作扑書舜典扑作教刑亦作撲書其猶可撲滅漢荀悅申鑒論桎梏鞭撲亦作剝詩八月剝棗注普卜反集韻

亦作笄苳○平水韻撲字重出○毛氏韻剝字重出

撲 說文塊也出謂之撲集韻

平水

○僕

步木切官濁音說文給事者从人美聲徐鍇按

韻增○僕 春秋左傳隸臣僕僕臣與周禮隸僕給勞辱之役者又詩并其臣僕注古者有罪不入於刑則役之園土以爲臣僕又太僕秦官名又附也詩景命有僕注附也李氏僕

屬而不絕又僕僕煩猥貌孟子使已僕僕爾注煩猥言其煩煩亦不絕之貌或作僕漢韋玄成傳自稱爲僕甲辭也

古作撲 暴 說文暴之秋陽以暴之又顯示也史記蕭相圃世家又沃韻

暴衣露蓋集韻 俗加日作曝又號覺韻 瀑 飛泉懸水 木 莫十切

冒也冒地而生从中下象其根徐鍇曰山中木始甲坵也木之於中攔高大故从中下有根木之性上枝旁引一尺下根亦引一尺故於文中上下均也又五行東方木月令注疏木觸

也陽氣動躍觸地而出又木訥算也論語剛毅木訥近仁又木強不柔和貌又析木星次名又姓木華字玄沐

虛作海賦○木从一徒本切从一非一其月切 沐 說文濯水木聲禮記王制湯沐之邑注給齋戒自潔清之用浴用湯

沐用潘又水名在青州周禮其浸沂沐又沐猴獸名前蓋寬

饒傳注師古曰獼猴也又姓風俗通漢有陳 霖 說文霖

郡太守沐寵○歐陽氏曰作沐非乃述字 霖 謂小雨从雨沐聲陸佃釋名霖者霖瀝沾漬如人之沐唯及其上支而

已根不濡也霖者膏潤入土如人之脈霖言上霖言下詩益之以 蚪 蟲名爾雅蝻蚪蚪蚪

霖 說文車歷錄東文也从木霖霖引詩五霖梁翰徐鍇

曰車輶上束也詩注毛云五五束也蔡歷錚也一輶五束束有歷錚孔疏云五束者五處以皮革束之所束者因為文章歷錚然錢氏曰馬由輶上束也一輶五歷錚蓋輶恐易折以皮束之因以為飾集韻或作輶亦作輶輶善飛舒而不疾故曰舒鳧禮記曲禮疏云野鴨曰鳧家鴨曰鷺七氏云可畜而不能高飛曰鴨野生高飛曰鷺滕王閣序落霞與孤鷺齊飛禮記作匹曲禮注疏庶人之鷺匹音木鴨也

**羽** 思貌前鮑宣傳極竭羽翬之思注如淳曰謹愿貌師古曰猶蒙蒙也

**福** 方六切說文福備也从示畠聲集韻祐也廣韻又德也增韻又善也祥也百順之名也又州名秦閩中郡陳立閩州唐改福州○毛氏曰从示从畠示音祈

**幅** 說文布帛廣从中畠聲徐鍇引左畠音服今文作福傳為之幅是使之無遷漢馬援傳修飾邊幅注若布帛修飾其邊幅也集韻福亦作畠又職韻○詩采芣邪幅在下注音福音羊祐傳幅巾窮巷一音

逼今案左傳帶裳幅舄杜注若今行滕音逼引禮記內則偏舄鄭注謂偏束其脛則幅當音逼不音福明矣詩注音福者誤又案幅巾謂全幅為巾隱士之服也則幅當音福不音逼明矣晉傳音逼者誤通志曰幅音福布帛之幅也幅音逼行滕也雙音並

**輻** 說文輪輳也從車畠聲詩正月員于爾輻義不為假借

**輻** 注謂輪中木之直指者下有齒以指輶上有爪以湊轂禮記考工記曰

**福** 福衡牛角端橫木也詩夏輪輻三十以象日月又有韻

**福** 而福衡注橫木着牛角端使不抵觸也福設於角衡設於

**福** 說文蝙蝠蟲名服翼也鼻如撮狀又職韻

**禮韻** 續降

**蝠** 从虫畠聲古今注一名仙鼠一名飛鼠韓文詩黃昏到寺

**蝠** 說文當也从艸畠聲蝙蝠飛蝙蝠田反○

**平水韻** 增

**當** 詩言采其當注惡菜爾雅當當郭璞云大葉白華根如指正白可啖陸璣云幽州謂之燕當者熱灰中溫啖之荒歲取以禦饑集韻

**腹** 說文腹厚也从肉夏聲

**腹** 今文作腹一曰身中復

**腹** 增韻又腹壯也畫正義六腹為五藏之摠○說文夏

音福今文作復凡從夏之字並同**復**說文重衣也一曰緒衣又上下有道

**復**史記始皇起復道**復**說文釜大口者漢匈奴傳多齎**復**詩顧

我復我說文**國**作**復**亦作**復**又本韻**復**芳六切復聲爾雅謂之蠖前五志宣十

五年冬蠖生師古曰蠖蠖蠅蠅類一曰虺螫人博三寸有

大如螫螫手則斷郭璞云一種蠖細頭六頭焦尾色如綬文

又聞有毛似豬鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻虺若

胎產生輒坼裂母腹又姓唐**輓**說文車下縛也从車復聲

乾封年改武惟良為蠖氏**輓**引易輿說輓又本韻

**覆**說文反也審也又敗也中庸傾者覆之廣韻又倒也通

又宥**副**廣韻副也判也裂也又**伏**房六切宮濁音說

韻**副**職宥韻○**毛**氏韻增○**伏**文伺也从人大伺

人也徐鍇曰會意廣韻匿藏也又隱也蹙也增韻又陟也偃

也又強也又三伏日史記注六月三伏之節起秦德公前郊

祀志秦文公作伏祠注孟康曰六月伏日也周時無至此乃

有之師古曰立秋之後以金代火金畏於火故至庚必伏歷

忌曰四氣代謝皆以相生至立秋以金代火金畏火故三伏

皆庚日又姓出平昌本伏羲後又宥德韻○**毛**氏曰从人从

天與伏字不同伏**茯**茯苓藥草○**枋**梁也○**平****坎**壘土

从大音大地名**復**說文往來也从夕復聲徐曰往來為復故从

川塞谿**坎**復夕不相連也廣韻送也易復卦注還也又答

也反命也書說復于王朕復子明辟周禮宰夫諸臣之復注

鄭曰反報於王謂於朝廷奏事也又白也禮記願有復也孟

子有復於王者又始死以**復**伏流也增韻水洄也又姓漢

衣招魂曰復又本韻宥韻**復**有東海復中翁宣帝受詩中

音仲集韻**坎**狀○**輓**增韻車伏免也集韻**輓**○**毛**

增韻亦作**坎**誤○**正****輓**六曰案易輿說輓陸音服又引釋





之剛目則木理之精又黃目酒尊名黃者中也目者  
氣之清明者也又天目山名茗水所出集韻

**菽** 通作目漢志目宿又見菽子注○**睦** 韻增 睦 目順

也又西胡姓或作育古作菑通作穆孟子趙岐注君臣集穆

更記相如傳政政睦 **牧** 說文牧養牛人也从支牛徐鍇曰

睦漢傳作政政穆穆 **牧** 會意今文作牧又養也放也使也

察也司也食也治也又州長謂之牧取 **姆** 說文朝歌南七

聲引周書曰武王與紂戰姆野徐鍇按爾雅注百里之國十

里為郊王畿千里郊當百里尚書曰奮于商郊集韻或作姆

**通作** 牧爾雅郊外謂之牧周禮 **穆** 說文穆禾也从禾象聲

三曰數牧今文尚書牧野牧誓 **穆** 本傳穆今文作穆集韻

敬也美也廣韻又厚也清也又昭穆廟序也一世昭二世穆

又姓楚有穆生漢書作敷前王子侯表臨樂侯敷 **通作** 繆禮

記大傳序以昭 **繆** 謚也通志鄭氏曰繆之為繆借音不借

繆注與穆同 **繆** 義又姓 **通作** 穆秦繆公魯繆公左傳皆

作此穆字又允條 **鏃** 作木切 **音** 說文利也从金族

有韻 **禮韻** 南言箭金山東言箭足詳見 **族** 千木切 **音** 說文

昨木切族字注集韻 **疾** 行蠶葦从艸族聲徐曰

即蠶族也又聚也積也周禮若族氏族 **疾** 小竹 **音** 疾

疾療皮膚病一曰疥癬左 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

傳不疾疾蠱注 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

不速之客注微也集韻 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

問不知其己之遲數注讀為速漢賈誼服賦淹數之度 **速**

**速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

于 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

**速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

**速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易

**速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易 **速** 疾也 疾也从辵束聲又召也易



大俎也又王屋山名在河東垣縣 **劇** 誅也易其刑劇注

刑在頰為劇 **劇** 屋周禮司烜氏邦若屋 **穀** 呼木切羽

誅注謂所殺不於市適甸師讀如其刑劇 **穀** 次清音說

文猿屬从豕故聲類犬腰以上黃以下黑 **焯** 說文火熱

南都賦穀獲保延戲其巔又豕名一曰孤子 **焯** 从火高聲

引詩多將焯焯 **焯** 廣韻熱貌增韻 **穀** 胡谷切羽 **焯** 次音說

炎氣熱也 **焯** 又蕭沃藥韻 **穀** 文細縛也从系穀聲

廣韻雜穀增韻縐紗 **穀** 蛭名蝮蝮也一日 **穀** 說文感饋

曰穀絳絲而織之 **穀** 蛭謂之蝮蝮 **穀** 說文感饋

具又盡也又 **斛** 說文十斗也从斗角聲前律曆志量者躍

穀棘恐懼貌 **斛** 於龠合於合登於升聚於斗角於斛 **或** 作

斛 **或** 胡奮傳弟烈涼叛屯於萬斛堆注與斛同 **或** 穀說文

徐曰穀實二斗周禮考工記鬲實五穀受三斗後鄭注豆實

三而成穀 **榭** 榭榭木名集 **祿** 盧谷切 **徵** 西音說文

受斗二升 **榭** 韻 **榭** 榭木名集 **祿** 福也从示录聲一日

居官所給廩徐曰祥之言錄也若言省錄之也廣韻又善也

又天祥獸名漢有天祥閣因獸立名又回祥火神左傳鄭攘

火于元冥回祥又州名廣南化外有福祿州唐總章二年置

又姓紂子禪父後 **錄** 凡从录當作录今又作录

**錄** 胡錄箭室集 **碌** 碌砢石也廣 **錄** 錄錄不自異也史

等錄錄漢灌夫傳帝在即錄錄注猶碌碌也師古曰言循衆

也前蕭曹贊注師古曰猶鹿鹿也言在凡鹿中廣韻引毛遂

傳錄錄謂隨從也漢馬援 **碌** 如玉注喻少也 **碌** 說文目

傳陸陸音義竝同又沃韻 **碌** 如玉注喻少也 **碌** 說文目

从目聿聲選宋玉九辯娥眉 **盃** 爾雅盃也周禮考工記沃

曼睪目騰光些 **盃** 而盃之注盃盃之也廣韻

去水也濯也 **盃** 盃詩伐木注以篚盃酒盃盃也

集韻 **通** 鹿晉陶潛傳以巾漉酒 **鹿** 說文

獸象頭角四足之形鳥鹿足相比从比陸佃云仙獸又鹿車

小車也風俗通云鹿車小裁容一鹿又鹿臺在朝歌大三里

高千尺又涿鹿山 **漉** 說文滲也从水鹿聲一曰水下貌徐名在上谷又姓 曰水下所謂滲漉也漢相如書滋液

滲漉注滲漉謂潤澤下究也 **漉** 漉漉井上汲水木廣韻或 **增韻** 又撈也集韻 **漉** 漉漉

唐詩并轉轆轤 **轆** 博雅車軌道謂之轆轤一曰車架也方千樹曉 **轆** 言維車趙魏之間謂之轆轤亦作 **轆** 錄

集韻 **轆** 轆轤 **轆** 博雅駢馳馬屬一曰 **轆** 振也周禮大司 **轆** 氏韻 **轆** 野馬 **轆** 平水韻 **轆** 馬三鼓攏鐸

曰掩上振之為攏止行息氣 **麓** 說文守山林吏也从林鹿 集韻 **麓** 禮韻 **麓** 禮韻 **麓** 禮韻 **麓** 禮韻

林鹿士若干人左傳山林之木衡鹿守之一曰林麓於山為 麓左傳沙麓崩又詩旱麓注旱山名麓又廣韻山足也畫納

于大麓注馬云祭于大山之麓又錄也書注使大錄萬機之 事也集韻 **麓** 作 **麓** 禮記王制注春秋沙鹿崩陸佃云

鹿性喜林麓者鹿之所在周 **麗** 說文麗麗从网鹿聲 **麗** 易即鹿無虞王肅注作麓 **麗** 羅通 **麗** 鹿荀子到以獨鹿

棄之江注坐 **麗** 說文竹高篋也晉制柳書麗又祖約餘一 麗也坐音獨 **麗** 麗集韻 **麗** 麗集韻 **麗** 麗集韻

**角** 獸角挺漢四皓角里先 **角** 本韻 **角** 今增 **角** 今增 **角** 今增

音屬 **角** 居六切 **角** 音屬 **角** 音屬 **角** 音屬 **角** 音屬

盈一羽注兩手曰羽又一手曰 **羽** 說文 **羽** 治牆也今 羽詩詁曰兩手曰白屈掌曰羽 **菊** 之秋華菊爾雅鞠治牆

郭注今秋菊又作鞠說文曰精也秋華从艸鞠聲徐曰按 本草即九月黃華者也周禮蠲氏焚牡鞠灰注不華者今文

皆作菊本草菊華一名節華陶注有兩種一種莖紫氣香味 甘可羹一種莖青作蒿艾氣味苦名苦蕒又大菊遠麥也集

韻 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文

鞠禮記月令鞠有黃華 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文 **鞠** 說文

楚蹋為戲亦曰蹋鞠古今注黃帝習兵之勢劉向別錄蹴鞠 黃帝造以練武士或云起戰國漢霍去病傳穿域蹋鞠注服

虔曰穿地作鞠室也又告也詩陳師鞠旅又養也詩鞠我育又躬也詩鞠躬如也又窮也書爾雅惟自鞠自苦又姓漢尚書

今鞠 **掬** 說文撮也 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

穀也爾雅作鵠鵠今之布穀 **鞠** 說文窮理罪人也 **鞠** 籀文從手从勹

徐曰以言鞠之也今文但作鞠集韻 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

告禮記織剝亦告于甸人 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

盡其罪也 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

推審其罪也 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

曰隄水之 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

外曰鞠 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

麴故曰酒母又麴塵華青黃色禮記月令麴衣黃桑之服詩

緙衣注麴塵之色又姓出西平漢有麴濱集韻 **鞠** 籀文從手从勹

麴 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

麴 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

見宥韻爰救切又選顏延年 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

詩前瞻京臺園 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

韻 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

戚又作躄亦書作躄左傳南國賦注南國勢躄 **鞠** 籀文從手从勹

仲舒傳以 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

迫麓氏 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

韻願頰鼻頭促貌又不悅之貌孟子已頰願 **鞠** 籀文從手从勹

曰 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹 **鞠** 籀文從手从勹

人肅客而入又州名陝西化外月氏地隋立肅州亦姓集韻

**蕭** 蕭音多讀如息尚書肅慎氏史記作息慎草

木疏宿菜幽州 **鱖** 魚名鮪母也一日魚腊 **宿** 說文宿止

人謂之息菜 **鱖** 又尤韻 **平水韻** 宿也 **本作宿**

从宀宿聲宿古文夙字當作宿今文省作宿左傳一宿為舍

再宿為信廣韻又素也大也增韻又安也守也左傳官宿其

業漢宿道嚮方又星宿也釋名宿宿也言星各止住其所也

禮記月令宿離不貸注如字又音秀畫洪範三曰星辰注星

宿音夙亦音秀又姓風俗通漢 **宿** 首宿草名史記大宛國

雁門太守宿詳又見宿韻注 **宿** 馬嗜曰宿漢使所得種

於離宮一名光風生蜀賓國爾雅翼似灰糞今謂之鶴頂草

秋後結實黑房纒纒如稊俗謂之木粟其米可為飯亦可釀

酒 **通作宿** **夙** 說文夙早敬也 **夙** 夙从夙持事雖夕不休

漢書日宿 **夙** 夙持也音戟夕者持明日之事也隸作夙又

姓魯大夫季孫夙之後 **祝** 之六切 **次** **清音** 說文祝祭

說文 **古作** 宿亦作宿 **祝** 主贊詞者从人口从示一日

从允省徐曰按易兌悅也巫所悅神也增韻祝為主人饗神

之辭禮記祝以季告又太祝令官名又祝融神名史記楚世

家注祝大也融明也又織也詩素絲祝之又姓後漢司徒祝

佶集韻 **祝** 又宥韻 **禮記** 喪大記君之喪大胥是斂眾

胥佐之注胥當 **粥** 說文健也 **粥** 從鬻米徐曰今俗作

為祝字之誤也 **粥** 粥借此為賣鬻字廣韻糜也釋名糜煮

米使糜爛粥淖於糜粥粥然也前文紀吏稟當受鬻者或以

陳粟注鬻與粥同師古曰粥糜也淖弱也黃帝始烹穀為粥

周謂之饘宋衛謂之飭又甲謙貌禮記粥粥若無能也集

韻 **或作** 粥又本韻 **毛氏** 曰粥从彡彡氣之形與弓不同 **竹**

亦姓後漢有下邳侯相竹曾 **竺** 二天竺西域國名在月氏東南去長安九萬里去月氏七千里在崑崙山南又史記西南夷傳身毒國

即天竺也所謂浮圖胡是也身音捐又音乾毒音篤又姓出東莞本姓竹報仇有怨以曹始名賢不改其族乃加二畫以

存夷齊而移於琅琊宮縣後漢有擬陽侯竺晏○毛氏曰从二作**玃** 說文筑以竹曲五絃之樂也从珣竹珣持之也今

笙非**玃** 文省作筑徐曰按史記高漸離擊筑樂書頭細頸圓以竹鼓之如擊琴然一云筑形如箏刻其頸而握之廣韻

似箏十三絃以頸築之故謂之筑○毛氏曰下从珣今作珣凡从珣

**築** 擣也从木筑聲集韻 **筑** 說文篇筑也从者同 **築** 又省作築古文作 **筑** 艸筑省聲徐按

今人呼篇竹是也廣韻似藜赤莖生道旁可食殺蟲又詩絳竹注竹篇竹也韓詩篇筑爾雅翼作篇蓄葉如竹莖有節細

如斂股生 ○ **倣** 昌六切 **倣** 音 **倣** 說文善也从人叔聲下濕地 ○ **倣** 引詩令終有倣一曰始也廣韻又厚也作

也動也又甚也 **叔** 爾雅璋大八寸 **祝** 說文樂也木音工

集韻 **祝** 叔 謂之叔又本韻 **祝** 用祝聲音為享从木祝省聲徐按字書祝之言始也書注祝以作樂又漢志云

木曰祝狀如漆桶有椎連底動之令左右擊一曰木名 **蓄** 勅六切 **蓄** 音 **蓄** 說文積也从艸畜聲徐曰蓄穀米芻

平準書注計市物賤而豫益穡之也蔡澤傳力田穡積 **蓄** 畜易大畜小畜卦又師卦畜衆孟子荀為不畜通志云畜田

畜也而為畜聚之 **直** 直長直貌廣韻又齊也增韻聳 **閑** 字

畜借音不借義 **直** 直上貌漢相如賦云崇山轟轟 **閑** 統

眾也 **菽** 式竹切 **菽** 音 **菽** 說文木豆也从非从上下之上也故曰从未生形川象根也 **菽** 未今作菽

毛氏曰後人加又及廿也物理論菽衆豆之摠名詩荏菽旆牛藿采其葉也陸佃云王公爨豆而食曰爨菽爾雅翼云左



傳員霜殺殺先儒以為菽草之難殺者言殺  
菽知草皆死也叔漢昭紀以叔粟常賦**叔**說文拾也

汝南謂叔芋為叔徐曰收拾之也詩九月叔苴注拾也又季  
父曰叔又末世曰叔世左傳周公弔二叔之不咸注夏殷叔

世疏云國衰為叔世將亡為季世又姓魯公子叔弓之  
後漢光武破虜將軍叔壽集韻叔村**鮪**

魚名爾雅鮪鮪郭璞云鮪鱣屬大者名  
王鮪小者名鮪鮪集韻鮪**倏**說文犬走疾

讀若叔廣韻倏忽犬疾走也倏**儵**說文徐按張衡賦儵眩  
眩兮返常閭假借作儵莊子爾海帝名儵北海帝名忽○从

犬从攸俗**儵**說文青黑繪發白色从黑攸聲  
作倏非儵一曰儵儵雅禍毒也又尤韻○**逐**仲六

**逐**說文逐追也从辵豕省徐曰从辵走也逐者追也豚  
走而豕追之也會意廣韻又驅也從也疾也強也走也增韻

又斤也放也又易其欲逐  
逐注篤實也一曰馳貌  
**遂**遂遂草名馬尾也詩言采其  
遂注篤實也一曰馳貌

蹄詩詰云牛頰也又詩我有旨蓄注陶隱居  
云羊蹄菜今呼秀菜音之訛也禮韻**軸**說文持輪

省聲廣韻車軸也增韻較也又卷軸也韓文詩郭侯家多書  
插架三萬軸又地名詩清人在軸注毛云河上衛地

**舳**說文舳舻从舟由聲漢律名船方長為舳舻一曰船尾  
增韻船後持拖處方言船後曰舳制水者也漢武帝

巡舳舻舳舳舻織具詩杼柚其空朱氏曰柚受經者又方  
千里**柚**杼作也土作謂之杼木作謂之柚集韻柚軸

**腠**女六切腠大濁音說文腠朔而月見東方謂之縮  
腠从月內聲徐曰行太疾也按陰陽家說月人臣之

象也行疾人臣迫急之徵行進人臣急政之應  
**血**說文鼻

廣韻又性也增韻敗  
北也集韻或作**恧**說文慙也从心而聲徐曰心挫衄

心愧為恧或作恧畫顏厚爾  
恧恧○**孰**神六切孰大濁音說  
恧恧○平水韻恧字重出談

恧恧○平水韻恧字重出談

肯以物為事又何也論語孰不可忍也 孰 說文饒食

熟也 孰 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

韻 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

字 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

矣 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

工 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

仕 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

關 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

爾 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

乙 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

作 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

竹 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

爾 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

增 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

又 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

號 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

韻 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

奧 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

草 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

奧 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

入 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

肯以物為事又何也論語孰不可忍也 孰 說文饒食

熟也 孰 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

韻 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

字 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

矣 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

工 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

仕 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

關 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

爾 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

乙 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

作 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

竹 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

爾 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

增 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

又 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

號 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

韻 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

奧 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

草 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

奧 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

入 說文饒食 孰 說文饒食 孰 說文饒食

音者必  
辨之  
說文起也从心畜聲徐引詩不我能惱鄭注云  
驕也孫疏云爾雅不訓惱為驕由養之以至於

也  
○育  
聲廣韻養也長也  
說文育養子使作善也从六肉

毛氏曰子从去他省切从云非  
○培  
肥壤謂之培  
○粥  
說文

本亦鬻注見之六切又姓鬻熊為文王師又德鬻北狄名孟  
子太王事德鬻史記五帝紀北逐輝粥漢禮樂志揚雄傳作

熏鬻史傳  
又作葷粥  
○昱  
說文明日也从日  
○煜  
說文耀也从火昱聲

日昱乎晝月昱乎夜  
○債  
說文見也从人賣聲廣韻又動也

誤  
○賣  
說文術也从貝商省聲商古文睦字讀若育徐按彭  
美自術賣龐統是也  
○通  
徐鍇曰周禮貨賣字借

作債司市以度量成賈而徵債亦作鬻通志云賣也又作鬻  
禮記王制不粥於市又本韻  
毛氏韻增  
从土从囧从貝今作

賣俗作賣非  
○賣  
說文賣从貝即今賣買字隸省作賣音育

又音邁周禮賣債字鄭注皆訓買也  
鄭意蓋以賣為貨賣  
故以債訓買至賈師禁貴債者及國之賣債則又注云古書

賣為買此為自相抵牾監本韻略舊注債字為賣買也其義  
未明毛氏增韻鬻字注賣買也債字注賣買也賣字又引廣

韻注賣也愈無皂白平水韻略既出鬻字注賣也又出賣字  
注賣也以賣釋賣益為

重複今依集韻正之  
○六  
力竹切  
半徵商音說文八易

八徐曰人象一變二也增韻三兩為六老陰數也又百六之  
會凡也漢音義四千五百歲為一元一元之中有九凡陽凡

五陰凡四陽為早陰為水即入元百六歲有  
陸  
說文高平

陽凡故曰百六之會又國名左傳楚人滅六  
陸  
曰陸从自

壘聲又州名唐置又姓出河南吳郡二望籀文作陸  
○又地  
葦也菌叢生也與菟皆為柔脆之物易菟陸夫夫集韻別作

巽  
○又陸  
采集韻別作壘說文徐鍇按史  
陸  
說文疾熱也

記奉使賈人贅塔伐南越略取壘梁之地  
陸  
从禾壘聲引

詩黍稷種陸郎司農曰先種後熟曰種後種先熟曰陸或作穆今文詩黍稷重穆

**陸** 草長大貌詩蓼蓼者莪陸韻刑戮又癡行也又辱

**蓼** 一日衆薪也又條韻也或作蓼莊子為世大蓼更田

**戮** 說文殺也从戈蓼聲廣單傳蓼及先人亦作戮或作戮

**戮** 韻或作戮通作戮書與之戮力前戮力攻秦

**肉** 而六切或作肉象形徐曰肉無可象形故

象其為裁又省韻○毛氏曰偏旁作月○歐陽氏曰俗作肉非○或作肉

沃與燭通  
**告** 姑沃切音與屋韻穀同告也鄭氏曰告之為告協音

借義之假借也增韻啓告也語也示也集韻或作誥

又屋號韻**牯** 說文牛馬牢也引周書今唯牯牛馬一曰福

衡也易童牛之牯禮記月令疏前足施牯

**牯** 說文手械也所以告天从木告聲械之以告天天討有罪也

一云紂所作今之柎也兩手共一木柎音丑爾雅柎謂之

柎械謂之柎周禮掌囚上罪桎梏而柎中罪桎梏下罪桎注

參著曰桎偏著曰桎桎所以告天桎所以質地又亂也孟子

桎亡之矣注桎亂使亡或作桎治象牙齧一曰齧聲又本韻○

失其所息也又覺韻或作齧毛氏韻增○案集韻齧二音毛

氏謂胡沃或作沃音與哭同說文酒味厚也从酉告

切誤或作沃音與哭同說文酒味厚也从酉告韻慘也又香氣醜列選蜀都賦芬芳酷烈一日或作酷

其也晉書何無忌酷似其舅韓文序酷排釋氏或作酷廣雅熟

禾熟也通作酷音與哭同說文酒味厚也从酉告郊謂穀熟為酷或作酷音與哭同說文酒味厚也从酉告

通志曰子母同聲从告一曰帝嚳高辛氏之號○歐陽氏曰俗作谷音非○案集韻別出告字史記三代世表帝告

今人但或作篤音與哭同說文馬行頓遲也从馬竹聲

作響字或作篤音與哭同說文馬行頓遲也从馬竹聲

爾雅困也又厚也詩篤公劉說文徐曰或作篤

爾雅困也又厚也詩篤公劉說文徐曰或作篤

類皆當作竺假借作篤字也。身毒外域國名漢張騫傳

曰一名天篤淳層胡是也顏師古曰今日天竺蓋身毒聲轉

為天篤篤省文作竺又轉為竹音也又亭毒化育之意列子

亭之毒之又本韻督說文察也从目叔聲廣韻又率也勸

代韻○毛氏韻增督也正也增韻又責也催趨也一日目

痛也又中也周禮考工記匠人注督旁之脩疏云中央為督

督者所以督率四旁莊子緣督以為經音義云中也又姓漢

有五原太守督瓚集。說文新衣聲从衣叔聲一曰背縫

韻或作督亦作蒼。禮記深衣負繩及踝注踝謂繫與

後幅相當之縫一曰偏衣徐按左傳及國語曰衣之偏繫魏

都賦襲偏繫以讀列又漢鄧通傳願見其衣繫索隱衫襦

橫者廣韻或作。徒沃切音與廣韻同說文善厚也害

毒亦作毒。今省作毒廣韻痛也害也苦也憎也又役

治葛之屬本作毒。今省作毒廣韻痛也害也苦也憎也又役

也治也易以此毒天下注陸云役也馬云治也說文古附

又本韻更記身。羽葆幢也漢高紀黃屋左纛注天子車

毒國本音篤。以黃繒為蓋裏纛毛羽幢在乘輿車衡

上左方注之蔡邕曰以犂牛尾為之如斗或在駢。蝮

頭或在衡增韻又皂纛車中大旗又蒙皓號韻。蝮

也今之蜘蛛。通沃切音與廣韻同說文蝮補領从衣

○平水韻增。暴聲徐曰補領刺為芥也。不

作襍詩素衣朱襍孫炎曰刺。否辭也又尤有勿韻○今

身毒外域國名漢張騫傳

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

身毒國在大夏東南李奇

之遍檢諸韻皆無此音竊謂舉世同辭必有自始通骨一切殆不可廢案廣韻中八勿韻不與弗同近於通骨聲矣然舉與庸夫愚婦言之猶恐難曉况禮部韻不出此音徒見於佛書有曰不也迺作弗聲讀今以司馬溫公切韻指掌圖考之明舉一杯字以發聲曰杯○貝不卽是與通骨切同音信乎此音不可廢矣是字也本有四音禮韻有其二廣韻有其三自陳正敏之說興而人始疑自溫公之圖出而音始定第溫公之圖知音尚希故表而出之○案孟子曰不不然也今人皆作兩音讀之然不見於注諸儒雖皆言合有通骨一切及接溫公切韻為據而諸韻未收近惟蒙古韻畧於通字入聲收一不字於祿字之下音與卜同今詳蒙古字巴吾通幫母穀韻幫實邊連穀與骨同正是通骨切今如其音增之

○僕 蒲沃切音義與屋韻僕同○案屋韻僕字 僕逢切音與伏同帕也一日裳削幅集韻或作僕晉魏舒傳僕被

而出韓愈文僕破入直亦作縹縹一日僕頭周武帝所製裁

幅巾出四脚二儀實錄云古以皂羅三尺裹頭號頭巾三代皆冠列品黔首以皂絹裹髮至周武帝依古三尺裁為幘頭唐馬周交解為之筆談曰唐惟人主用硬脚晚唐方鎮僭用宋有直脚等五等一云梁高祖始布漆于紗施鐵為脚

○沃 烏酷切音與屋同說文澆灌也沃沃然詩詰潤澤也又曲沃地名晉邑在河東聞

喜縣又姓沃丁之後 沃釜 說文白金也從金沃聲○詩詰

予盞罇毛云白金也鄭云白金飾續鞞之環鞞之釧以白金為飾孔疏云白金謂之銀其美者謂之鏤然則白金不名盞言盞者謂銷白金以灌盞鞞非訓盞為白金也金銀銅錫總名為金未必皆白銀也今詳詩言盞續盞罇則是以鐵為質以他金灌沃其外共名為盞猶今人以銀為質金鍍其外共名為鍍也鄭釋盞續不云白金為環但云以白金飾環猶未瑩徹今人作門環皆以鐵為質而灌以錫古所謂盞歟 ○煇 呼酷切音與毅同義與

為質而灌以錫古所謂盞歟

○樂

盧督切音與祿同說文水名在濟南又水蕩名胡舉之異名也又樂韻○平水韻增○已上為穀字母韻

○琴

拘玉切音與屋韻同兩手同械也周禮上罪栝琴又見本韻栝字注又腫韻車輦聲史淮南王權說文山行所乘以鐵如錐施之履下傳輦車四十乘

○權

史記河渠書注禹治水所乘或作揭亦作躡躡

○具

說文直輦車也徐曰載物之車也又士輦也

○掎

摠持也集韻或作拘掎左傳襄九年陳奮揭○今增

○絛

纒臂繩也又曲也又僂

○曲

區五切說文因象器曲受物之形○四隸作曲增韻不直也又委曲又鄉里曰鄉曲懷抱曰心曲詩亂我心曲又部曲李廣傳注師古曰續漢書云大將軍營五部部之下有曲曲有軍候一人又詞曲樂書云樂有歌歌有曲曲有詞梁元帝纂要云古艷曲有北里靡靡濟風陽阿之曲皆非正聲又有解曲嗜湯帝製及太宗朝有入破意在曲終更使其繁促解曲乃

○曲

說文蠶薄也从艸曲聲又

○曲

說文蠶薄也从艸曲聲又

○局

衢六切音與

○局

衢六切音與

○局

衢六切音與

○局

衢六切音與

○局

衢六切音與

○局

衢六切音與

○局

衢六切音與

龜茲疎勒夷人之制又姓晉

苗集韻或作笛通作曲禮記月令具曲

○局

衢六切音與

植漢周勃織薄曲為生注葦薄為曲也从口在尺下復局之徐曰會意一曰博所以行碁象形博局外有垠罟周限可用故謂人材為榦局廣韻曹局也禮記曲禮各司其局注部分也增韻拘也又匣也唐文粹有負局生不局注疏云曲身也○又曲局鬢髮貌詩予髮曲局集韻別作鬢

○玉

虞欲切音與圖同說文玉石之美有五德本亦王象三五之連一其貫也徐曰玉中畫近上玉三畫勻也類篇曰肆始加點以別帝王字集韻○又屬玉鳥名前漢有屬玉觀晉灼曰似鷓鴣張揖曰似鴨長頸赤目紫紺色

○獄

說文確也从言二因證於堦核之起廣韻皋陶所造增韻犴獄所以繫囚也詩宜岸宜獄陸云鄉亭之繫曰岸官府曰獄周禮注爭罪曰獄

集韻古 ○**足** 縱玉切音臨 說文足人之足也从止口 徐曰在下从止口象股脛也今文作足偏旁

乃从足爾雅趾足也 ○**促** 趨玉切音火 說文迫也廣 又滿也止也又遇韻 ○**趣** 韻近也速也至也增韻短也感

也催也又局促賦小貌集韻或作威亦作趣漢書趣銷印急 趣亦相定功行封灌夫傳局趣如轅下駒又作趨周禮趨其

耕耨禮記月令趨民收斂祭義趨趨 ○**起** 趨起小步東京賦 以數○荀子趨以刑罰注驅迫音促 ○**起** 狹三皇之趨起 ○

韻增 **數** 不入冷池又廣遇屋覺韻 ○張氏補遺 ○

**粟** 須玉切音與 說文粟嘉穀實也从鹵从米 本亦粟 肆作粟孔子曰粟之為言續也粟為陸種之首集韻籀

作𥝱粟又姓袁紹 ○**粟** 細切也 ○**凍** 說文澌也从水東聲 魏郡太守粟舉 ○**凍** 一曰水名在河東左

傳伐我凍川又侯候 ○**續** 松玉切音次 濁音說文連也从 屋韻 ○**毛氏韻增** ○

鞠蓋續釋名云鞠所以引車續者續鞠端也鞠之一端繫於 陰板或駕或稅以環續之又姓辨七友有續牙晉有續咸秦

韻古作賈 ○**賈** 說文水鳥也从艸賣聲詩言采其賈 曰从賣俗作賈誤 ○**賈** 爾雅賈牛脣如續斷寸寸有節拔之

復俗 說文習也从人谷聲徐曰俗之言續也傳相習也上 生 行下效謂之風眾心安定謂之俗增韻上所化為風

下所習為俗 ○**燭** 朱啟切音與 說文庭燎燭也从火蜀 集韻古作杜 聲廣韻燈燭也禮嫁女之家三日不息燭

增韻又照也又南燭藥名通志曰黑飯草道家謂之青精飯 亦名青猊飯俗謂南天燭實如梧桐子又姓秦大夫燭之武

**屬** 說文屬連也从尾蜀聲徐曰屬相連續若尾之在體 故从尾廣韻付也託也足也會也又周禮州長屬其邦

之民而讀邦灋注屬猶合也聚也又漢書賈誼傳屬文注師 古曰屬謂綴輯之也又詩羔羊注屬著也又史記摺紳屬目

注猶注也又屬屬恭貌禮記洞洞屬屬又甲札之數荀子衣 三屬之甲前刑法志魏氏武卒衣三屬之甲注如淳曰上身



一髀禪一經繳一師古曰屬聯也又禮記檀弓梓棺二注屬

與大棺也疏云天子大棺厚八寸屬六寸又本韻遇韻俗作

屬非 **矚** 視之 **矚** 照也文粹沈亞之上家韋書戎鏡當陽

是 **矚** 甚也 **矚** 當日而矚之則能延燧與火 **燭** 燭東

都賦散皇明以燭幽 **燭** 燭又遇韻 **燭** 燭 **燭** 燭 **燭** 燭

瘡也前趙充國傳手足較瘡較音軍又瘡墮之 **斲** 斲

患帥古曰因寒瘡而墮指集韻 **斲** 斲又斲韻 **斲** 斲

屬聲爾雅斲斲謂之定郭曰鋤屬又斲謂之斲郭曰 **擣** 擣

也一曰木 **觸** 觸荀子以狐父之戈觸牛矢又覺韻 **觸** 觸

枝上曲 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

載記李特傳馳馬追擊 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

魚倚矛被傷注古觸字 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

怒也从欠蜀聲又人名 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

戰國策有顏歎又感韻 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

子為才音敕反才為子左步為才 **束** 束

右步為于合則為行 **束** 束 **束** 束 **束** 束 **束** 束

木徐曰束薪也口音圍象纏也又五匹為束左傳束錦雜記

納幣一束束五兩兩五尋注十匹為束貴成數兩兩者合其

卷是謂五兩八尺五尋五兩五尋則每卷二丈合之則四十

尺今謂之匹猶匹偶之云又易束帛注子夏云三玄二縑豕

陰陽又詩束矢其搜注五十 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖

矢也集韻 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖

一髀禪一經繳一師古曰屬聯也又禮記檀弓梓棺二注屬

與大棺也疏云天子大棺厚八寸屬六寸又本韻遇韻俗作

屬非 **矚** 視之 **矚** 照也文粹沈亞之上家韋書戎鏡當陽

是 **矚** 甚也 **矚** 當日而矚之則能延燧與火 **燭** 燭東

都賦散皇明以燭幽 **燭** 燭又遇韻 **燭** 燭 **燭** 燭

瘡也前趙充國傳手足較瘡較音軍又瘡墮之 **斲** 斲

患帥古曰因寒瘡而墮指集韻 **斲** 斲又斲韻 **斲** 斲

屬聲爾雅斲斲謂之定郭曰鋤屬又斲謂之斲郭曰 **擣** 擣

也一曰木 **觸** 觸荀子以狐父之戈觸牛矢又覺韻 **觸** 觸

枝上曲 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

載記李特傳馳馬追擊 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

魚倚矛被傷注古觸字 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

怒也从欠蜀聲又人名 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

戰國策有顏歎又感韻 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸 **觸** 觸

子為才音敕反才為子左步為才 **束** 束

右步為于合則為行 **束** 束 **束** 束 **束** 束 **束** 束

木徐曰束薪也口音圍象纏也又五匹為束左傳束錦雜記

納幣一束束五兩兩五尋注十匹為束貴成數兩兩者合其

卷是謂五兩八尺五尋五兩五尋則每卷二丈合之則四十

尺今謂之匹猶匹偶之云又易束帛注子夏云三玄二縑豕

陰陽又詩束矢其搜注五十 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖

矢也集韻 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖 **贖** 贖

蜀

殊玉切。說文注見蠋字。又郡名。秦置。即益州地。又爾雅。山獨者謂之蜀。又雞大者謂之蜀雞。

蠋

詩。蠋。蠋者。蠋。一名。蠋。爾雅。蠋。鳥。蠋。郭。云。似。蠶。大。如。指。毛。云。桑。蟲。又。韓。奕。條。革。金。厄。毛。云。蠋。鳥。蠋。也。詩。詰。云。金。厄。乃。接。轡。之。環。形。似。鳥。蠋。以。金。為。之。集。韻。或。作。蠋。○。毛。曰。蜀。本。从。虫。而。又。加。虫。焉。俗。也。○。案。說。文。集。韻。蜀。蠋。字。同。出。禮。韻。別。出。蠋。字。

蠋

也。又。覺。韻。蠋。蠋。字。注。蠋。說。文。短。衣。也。从。衣。腰。衣。也。晉。隱。逸。夏。統。傳。賈。充。使。妓。女。振。桂。蠋。炫。金。翠。統。危。坐。如。故。充。曰。此。吳。兒。是。木。人。石。心。也。字。林。云。桂。婦。人。上。衣。蠋。連。腰。衣。也。集。韻。或。作。蠋。禮。記。雜。記。爾。屬。附。也。類。也。增。韻。又。隸。衣。裳。注。若。今。大。蠋。亦。作。蠋。續。又。覺。韻。屬。也。親。眷。也。又。本。韻。遇。韻。俗。作。○。旭。吁。玉。切。音。與。畜。同。說。文。日。旦。出。貌。从。日。九。聲。屬。非。是。○。旭。詩。旭。日。始。旦。毛。云。日。始。出。大。昕。時。孔。疏。云。明。

蠋

著。之。名。一。曰。旭。旭。驕。○。从。冒。从。力。項。說。文。頭。項。謹。辨。从。頁。玉。聲。一。曰。鵠。俗。作。鳥。非。項。顛。項。帝。高。陽。之。號。以。水。德。王。天。下。○。鵠。胡。沃。切。○。次。音。說。文。鴻。鵠。也。从。鳥。告。聲。前。相。如。賦。弋。白。鵠。師。古。曰。鵠。水。鳥。廣。韻。黃。鵠。又。射。鵠。周。禮。司。表。設。其。鵠。注。以。皮。方。制。之。以。為。熊。諸。之。鵠。者。著。于。侯。中。鄭。玄。云。侯。中。一。丈。者。鵠。方。三。尺。三。寸。少。半。寸。詩。注。疏。云。十。尺。侯。四。尺。鵠。二。尺。正。四。寸。質。射。義。注。云。正。之。言。正。也。鵠。之。言。格。也。格。直。也。言。人。正。直。乃。能。中。也。又。司。表。注。鵠。者。取。名。鵠。鵠。小。鳥。難。中。也。又。覺。韻。蒙。古。韻。鵠。屬。生。治。象。齒。令。白。也。集。韻。通。皓。治。角。也。○。監。韻。舊。穀。母。韻。皓。皓。鵠。又。本。韻。注。○。皓。皓。注。治。象。齒。也。誤。

蠋

鳥。羽。白。澤。○。欲。俞。五。切。音。與。畜。同。說。文。貪。欲。也。从。欠。而。不。已。於。文。欠。谷。為。欲。欠。者。開。口。也。谷。欲。聲。增。韻。愛。也。願。也。論。語。我。欲。仁。孟。子。可。欲。之。謂。善。古。通。欲。詩。匪。棘。其。欲。注。作。

蠋

○。从。冒。从。力。項。說。文。頭。項。謹。辨。从。頁。玉。聲。一。曰。鵠。俗。作。鳥。非。項。顛。項。帝。高。陽。之。號。以。水。德。王。天。下。○。鵠。胡。沃。切。○。次。音。說。文。鴻。鵠。也。从。鳥。告。聲。前。相。如。賦。弋。白。鵠。師。古。曰。鵠。水。鳥。廣。韻。黃。鵠。又。射。鵠。周。禮。司。表。設。其。鵠。注。以。皮。方。制。之。以。為。熊。諸。之。鵠。者。著。于。侯。中。鄭。玄。云。侯。中。一。丈。者。鵠。方。三。尺。三。寸。少。半。寸。詩。注。疏。云。十。尺。侯。四。尺。鵠。二。尺。正。四。寸。質。射。義。注。云。正。之。言。正。也。鵠。之。言。格。也。格。直。也。言。人。正。直。乃。能。中。也。又。司。表。注。鵠。者。取。名。鵠。鵠。小。鳥。難。中。也。又。覺。韻。蒙。古。韻。鵠。屬。生。治。象。齒。令。白。也。集。韻。通。皓。治。角。也。○。監。韻。舊。穀。母。韻。皓。皓。鵠。又。本。韻。注。○。皓。皓。注。治。象。齒。也。誤。

蠋

○。从。欠。而。不。已。於。文。欠。谷。為。欲。欠。者。開。口。也。谷。欲。聲。增。韻。愛。也。願。也。論。語。我。欲。仁。孟。子。可。欲。之。謂。善。古。通。欲。詩。匪。棘。其。欲。注。作。

蠋

論。語。我。欲。仁。孟。子。可。欲。之。謂。善。古。通。欲。詩。匪。棘。其。欲。注。作。

慾字與慾 情所好也廣韻嗜慾也增韻姪也  
慾 慾室慾畫欲敗度傳滅天理而窮人欲

鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮  
鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

聲集韻或 鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮  
鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

更鑄錢 鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮  
鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

切音與六同 鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮  
鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

記也廣韻米錄也增韻齒也總中收拾也又檢束也荀子程  
役而不錄又前雋不疑傳錄囚徒師古曰省錄之知其情狀  
有冤滯與不今云慮囚本錄之去聲力具切俗訛遂為慮失

其原矣又 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰  
錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

姓又 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰  
錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

屋韻 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰  
錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

結錄又詩終朝采 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰  
錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

綠本草云蕪草 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰  
錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

夫遂也風俗通曰遂秦 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

邑其大夫氏焉 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

氏補遺舊韻 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

綵字下附出 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

候也農之時也廣韻 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

惡也侈也又姓集韻 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前  
遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前 遂 博雅遂遂眾也一曰行謹也又前

也一日葵也徐曰葵猶蠶族也又薦也徐曰以葵蒲為薦席  
韓信傳晨炊葦食左傳左追葦注疏云臥止之草集韻籀作

艸言草 葦 葦籜也增韻 葦 葦籜也增韻  
葦 葦籜也增韻 葦 葦籜也增韻

記儒行飲食不溽注恣 葦 葦籜也增韻  
葦 葦籜也增韻 葦 葦籜也增韻

欲易慾

鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

鶻 鶻鶻不踰沛左傳來集韻或云似鴟周禮

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰 錄 錄籬也一曰

葦 葦籜也增韻

葦 葦籜也增韻

葦 葦籜也增韻

葦 葦籜也增韻

葦 葦籜也增韻

縣直城門宮陌地從邑辱聲左傳成王定鼎于郊鄆  
春秋謂之王城魏晉為河南縣○**邑上屬知字母韻**

二 覺獨用

○**覺** 訖岳切 **角音** 說文寤也从見學省聲一曰發也廣  
韻曉也明也增韻知也又大也左傳以覺報宴注大

也詩有覺其盈注高大也集韻 **角** 說文角獸角也象形獸  
也詩有覺其盈注高大也集韻 **角** 不童也廣韻芒也競也

**角** 增韻又校也漢賈誼傳非親角材而臣之又星名東方  
觸也增韻又校也漢賈誼傳非親角材而臣之又星名東方

七宿之首蒼龍之角十二度又酒器受四升又大角軍器徐  
廣車服儀制角本出羌胡以驚中國之馬一云出于越通禮

義纂黃帝與蚩尤戰始吹角作龍鳴以禦之唐百官志節度  
入境州縣立節樓迎以鼓角今鼓角樓始此又角觥戲名六

國時所造使兩兩相當角力相抵觸史李斯傳敵抵漢畫角  
抵又頭髻也禮記內則男角女羈注夾凶曰角午達曰羈又  
風角後漢劉寬傳注風角星占皆究極師法角隅也觀四隅

之風占之增韻 **或作** 確漢李廣傳數與虜確 **通作** 殼○東都  
事略崔倜傳云角下用音確兩點下用音鹿一點一撇不

成字○禮記喪大記鬻爪實于絳中 **角** 說文椽也从木角  
注絳當為角聲之誤角謂棺四隅 **角** 聲椽方曰角釋名

角確堅而直也 **角** 博雅角也 **角** 左傳晉人角之戎人  
集韻 **或作** 構 **角** 倚之繼其後曰倚絳其前曰角

**角** 獄也詩行露注獄角也盧植云相 **角** 於此又無潤也  
質敵爭訟正義云獄名○ **角** 增 **角** 盡也史記不敵

莊子其道大穀又本 **角** 說文水上橫木所以渡者从木霍  
韻莖韻○ **角** 增 **角** 聲徐曰此即今所謂水約橋也爾

雅謂之石杠亦曰略約又推酤漢大漢三年初推酒酤韋昭  
曰以木渡水曰推謂禁民酤獨官開置如道路設木為推獨

取利也酤音工護切 **角** 推揚子為其父而推其子又弘羊  
推利而國用足○毛氏曰峯从凡音峯不从山也俗作崔非

**推** 博雅揚推都凡也說文徐曰推之 **推** 人名漢有李推  
言罩也人謂粗畧而舉之曰揚推 **推** ○ **平水韻** 增

較

說文車騎上曲柄也。較，從車，交聲。徐按：古今注車較，車耳也。在車輦上重起如牛角。較，詩：倚重較兮。

注引周禮：輿人云：較兩騎上出軾者，今之平隔也。詩：詒云：車廣六尺六寸深四尺，軾去輿高三尺三寸，較去軾又高二尺二寸，較軾通高五尺五寸，立則憑較，應為敬則俯憑軾，較在軾上。若兩較然，故云重較。較是兩旁植木，較橫騎上，騎兩而較一，後輿服志金薄繆龍為輿，倚較徐廣曰：繆交錯之形。通俗文：車箱為較。增韻：又大較猶大略也。又獵較，孟子：田獵相較，又明也。揚子較，且易漢。禮記：平斗斛也。从斗，犇聲。徐孔光傳：較然甚明，又效韻。犇，禮記：平斗斛也。从斗，犇聲。徐增：爾雅：直也。禮記：引詩有枯德行。通作覺，今詩：有覺德行，又有覺其楹。注：直也。亦通。較，顛。王，說文：二王相合為一。王，徐曰：平木，東方音一曰樂器。通作角。漢志：雙王曰珽，集韻：或作殼。命，角觸也。物觸地而生，戴芒角也。禮記：月令：其音角。注：角數六。殼，從上擊下也。从皮，肯十四樂書角木也。又。

桔

爾雅：直也。禮記：引詩有枯德行。通作覺，今詩：有覺德行，又有覺其楹。注：直也。亦通。較，顛。王，說文：二王相合為一。王，徐曰：平木，東方音一曰樂器。通作角。漢志：雙王曰珽，集韻：或作殼。命，角觸也。物觸地而生，戴芒角也。禮記：月令：其音角。注：角數六。殼，從上擊下也。从皮，肯十四樂書角木也。又。

殼

說文：謹也。从心，殼聲。音頌。善也。愿記不然則已。慤，荀子：端慤生集韻。又，几，郊，韓文：聯包鵠殼攢。瓌，橙，入納涼。聯句：盤肴饋禽殼。集韻：或作殼。殼，毛氏韻增：殼，鳥子欲出者。莊子：其以

禮記：月令：其音角。注：角數六。殼，從上擊下也。从皮，肯十四樂書角木也。又。

聲一曰素也。廣韻：皮。甲也。增韻：或作殼。慤，說文：謹也。从心，殼聲。音頌。善也。愿記不然則已。慤，荀子：端慤生集韻。又，几，郊，韓文：聯包鵠殼攢。瓌，橙，入納涼。聯句：盤肴饋禽殼。集韻：或作殼。殼，毛氏韻增：殼，鳥子欲出者。莊子：其以

瓌，橙，入納涼。聯句：盤肴饋禽殼。集韻：或作殼。殼，毛氏韻增：殼，鳥子欲出者。莊子：其以

集韻：或作殼。殼，毛氏韻增：殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，毛氏韻增：殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

殼，鳥子欲出者。莊子：其以

器乾而撓減也增韻暴起貌周禮考工記

**狗** 豕聲集韻或

穀雖敝而不歎又號樂韻

**學** 數從教从一从彡尚矇也曰聲篆文省

選吳都賦封豨

作學增韻受教傳業曰學朱氏曰學之為言效也又學校庠

序極名又姓出姓苑又效韻○學从白當作學歐陽氏曰作

學李抗非○**學**說文學字

或書 **學** 說文山多大石也从山學省聲徐曰似鵲有文采尾

長背短赤西京雜記曰干鵲噪行人至即此亦猶猩猩知人

往事又小鳩莊子調與 **鵲** 說文鳥白肥澤鵲从羽高聲引

鷺鷥笑之集韻或作 **鵲** 詩白鳥鷺鷥或作 **鵲** 孟子白鳥

鶴鶴趙岐注鳥肥飽則鶴鶴而羣好亦 **鵲** 說文鵲也廣韻

作確文選景福殿賦確確白鳥又沃韻 **鵲** 確確韓文山石

詩山石萃確行徑微集 **鵲** 射具所以盛惟又盡也注冠訖

韻或作 **鵲** 毛氏韻增 **鵲** 岳切○毛氏韻增○**鵲** 上屬覺

韻 **嶽** 逆角切 **嶽** 音 蒙古韻音入喻母說文東岱

聲白虎通嶽者角功德也詩崧高維嶽詩崧云山高而尊者

嶽唐虞有四岳至周始有五嶽四鎮九鎮故五嶽之祭視三

公然岱宗之外他亦無名而衡山則為鎮不謂之嶽至爾雅

則曰奉華霍恒嵩郭注霍山即天柱山瀟水所至又云河南

華河西嵩河東岱河北恒江南衡又云衡山南嶽是霍衡俱

為南嶽也然自秦漢以來並以瀟之天柱為衡山如史記秦

始皇西南渡淮水之衡山至隋唐始以江南之衡山為南嶽

一說吳嶽為西嶽華山為中嶽而嵩高不為嶽吳嶽即岍山

嶽

亦名吳山漢書在扶風汧縣西又嶽嶽長角貌前朱雲傳五

鹿嶽嶽朱雲折其角 **嶽** 岳史五帝紀四岳夏紀岳陽前地

嶽

理志師古曰雍州其山曰岳又州名本巴州隋曰岳州以天

岳山名山在洞庭湖又姓集韻 **岳** 岳岡亦書作岳詩特邁

岳

注又書 **獄鳥** 說文鸞鸞屬神鳥也从鳥獄聲注見勅角切

作 **鸞** 鸞字又唐粹張說堽乾符頌云鳴鸞改號集韻

或作 **鸞** 樂 說文鸞五聲八音摠名象鼓鞀木虞通論曰

鼓鞀象鼓形絃在木上 ○ **剝** 北角切 剝音 說文裂也

又姓出南陽又效藥韻 ○ **駁** 說文獸

志云聲兼意廣韻落也削也割也傷害也增韻 ○ **駁** 如馬倨

又禿也脫也又卦名集韻 ○ **駁** 剛或書作切 ○ **駁** 如馬倨

牙食虎豹从馬交聲前相如傳駕馴駁之駝注駁如馬白身

黑尾一角又木名詩際有六駁陸機云馬梓榆皮青白駁犖

遙視似駁馬古今注木似豫樟皮反 ○ **駁** 說文馬色不純从馬

多辭駁 ○ 舊韻注亦作駁誤 ○ **駁** 交聲詩皇駁其馬注

黃白皇駝白駁爾雅駝赤色謂馬有駝處有白處

易乾為駁馬 ○ **駝** 駝音 駝音 駝音 駝音 駝音 駝音 駝音 駝音

火聲又 **曝** 怒聲增韻笑聲莊子曝然而 ○ **璞** 匹角切 璞

效韻一 **曝** 笑集韻 ○ **璞** 次清音玉

素也廣韻玉璞增韻 ○ **璞** 說文木素也从木業聲徐曰土曰

玉未琢者謂之璞 ○ **璞** 壞不曰璞又質也史漢斷彫為璞

黃霸傳澆淳散璞徐曰古質朴字多作 **璞** 說文塊也从土

樸 ○ 樸漢紀敦朴為天下先又屋韻 ○ **璞** 業聲徐曰按國

語楚靈王出亡野人枕之以璞淮南子水勝 **璞** 金鍾文選

土也非以一璞塞江集韻 ○ **璞** 七命鑠越

鍛成集韻本作 **朴** 說文木皮也徐曰藥有 **鮑** 鮑衆多

相擊聲選西都賦鮑 ○ **鮑** 貌增韻飛

陽為霤左傳凡霤皆冬之愆陽夏之伏陰劉向日盛陽雨水

溫暖而湯熱陰氣脅之不相入則散而為霰故沸湯之在閉氣而

而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰故沸湯之在閉氣而

湛於寒泉則為冰及雪之消亦冰解而散此其驗也故霤者

陰霤陽也陸佃云陽散陰為霰陰包陽為霤形似半珠

其粒皆三出雪六出成華霤三出成獸集韻 ○ **霤**

骨鏃 **灼** 爾雅奔星為 **爆** 牛名即犇也領上肉爆肤起狀  
箭 **灼** 又藥韻 **爆** 如橐駝緯略此獸抵觸百獸無

散當者故金吾仗刻 **爆** 博雅擊也廣韻擊聲 **爆** 文選 **暴** 起  
擗牛於槩首又效韻 **爆** 東京賦流鏑擗 **爆** **暴** 起

也集韻 **本作** 黻 **或作** 披 亦作 曝 又省作 暴 周禮 考工記 **爆**  
旄又薛暴不入市注墳起不堅致又號至韻 **今增**

爾雅爆爆悶也 **撲** 說文換也从手美聲廣韻相撲也增韻  
**毛氏韻增** 又語也韓文納涼聯句朽杌懼傾撲集

韻 **或作** 撲 又屋 **灼** 說文小瓜也 **本作** 皎 **或作** 灼 **鮫** 說文  
韻 **平水韻增** 一曰 鮫 也集韻亦作 鮫 海魚

一說石決明前王莽傳但飲酒啗鮫魚後伏隆傳張步遣使  
獻鮫魚三蒼郭璞注云鮫似蛤偏著石崖者曰鮫無鱗有殼

一面附石細孔雜雜本 **服** 嗚呼也前灌夫傳諱服謝罪注  
草云石決明一名鮫魚 晉灼音灼關西俗謂小兒嗚呼

曰呼灼又至 **貌** 墨角切 **貌** 通 **貌** 說文  
韻 **今增** 一曰遠也增韻渺也 **通** 作 **貌** 說文

又輕視貌孟子說大人則藐之又 **貌** 容也 **貌** 見注見廣  
不經意貌詩聽我藐藐 **今增** 韻又描畫人物類其

狀曰貌又不顧也韓文月蝕詩貌貌上天 **妮** 測角切 **次**  
東又意也荀子墳壘其貌 **平水韻增** **妮** 爾雅

說文謹也 **妮** 从女東聲集韻 **妮** 今文作妮史記  
妮妮廉謹又整也後中山簡王傳官騎稱妮前行注齊整也

亦作 **嬌** **通** 嬌 蒙古 **齒** 廣韻開孔具又齧齧迫也增韻急  
韻妮屬郭字母韻 **齒** 促局陘貌 **或作** 齧 前酈食其俸

齧好苛禮亦作 **躡** 前司馬相 **揭** 刺取鬘蚤也說文 **本作** 藉  
如傳委瑣握齒集韻又作 **促** **揭** 从牙昔聲引史記藉龜鬘

禮記作籍謂以杖刺泥中搏取之今韻書作揭莊子冬則揭  
齧於江集韻 **或作** 揀 摘 **○** 監韻重出籍字誤 **○** 增韻注取魚

箔 **連** 勅角切 **音與** **同** 說文遠也从辵卓聲徐 **踔** 踔踔  
非 **連** 按楚辭曰春秋連連蒙古韻連屬郭母韻 **踔** 不常

也又韓文集序汗瀾卓踔 **○** **渥** 乙角切 **羽** **清** 說文  
又莊子踔踔而行又本韻 **○** **渥** 也增韻洽也潤也渥也一



曰厚漬貌詩顏 **幄** 說文幄也廣韻大帷小爾雅云覆帳謂如渥丹又候韻 **帷** 帷上下四方悉周曰帷周禮幕人帷幣注帷幕皆以布為之四合象宮室曰帷集韻 **幄** 帷幕也 **握** 說文握

手屋聲陸佃云持五指也在外 **握** 說文雞聲也一曰啞啞強笑貌楚辭啞啞啞啞

以事婦 **幄** 幄全古仙人名 **幄** 博雅刑也廣韻不殺於市

哀敘傳彫落洪文底劉鼎臣注師古曰劉 **幄** 厚也周禮車

者厚刑謂重誅也集韻 **幄** 又屋韻 **幄** 欲其柔滑而腥脂之則需鄭

讀如渥濡人充切 **幄** 說文小籟 **幄** 謂之葯准

南子云秋葯破風又樂 **幄** 側角切 **幄** 說文搯也

韻 **幄** 已上 **幄** 各字母韻 **捉** 從手足聲一曰握也廣韻搯

也增韻 **檣** 稻下種麥選張平子南都賦冬徐夏檣韓 **檣**

又捕也 **檣** 文納涼聯句汲冷漬香檣 **檣** 毛氏韻增 **檣**

說文早取穀也 **或** 作 **檣** 一曰生穫曰 **檣** 斫也又 **斫** 竹角

檣熟穫曰 **檣** 禮記內則檣檣曰小也 **斫** 藥韻 **斫** 切音

與 **捉** 同 **說** 文斫斫也徐曰匪徒斗切器也斤以斫之當作斫

今韻書作斫 **通** 作 **斫** 椽詩椽之丁丁集韻 **斫** 斫亦作 **斫**

**卓** 說文高也早上為卓 **卓** 說文特止也徐曰特止卓

隸作卓又姓古文作 **卓** **卓** 立也 **卓** 今作 **卓** 漢孔

光傳卓絕之能又效 **卓** 說文遠也注見敕角切更霍去病

韻 **卓** 監韻舊注誤 **卓** 傳卓行殊遠音卓又效韻 **卓** 今增

**倬** 說文著大也从人卓聲引詩 **倬** 說文治玉也 **倬** 說

鳥食也从口豸聲集韻 **倬** 說文 **倬** 倬彼雲漢徐曰卓然高明也 **倬** 從玉豸聲 **倬** 文

**通** 作 **倬** 唐詩雀倬江頭黃柳花 **倬** 說文流下滴也从水豸

上谷又州名上谷丞郡魏文改 **倬** 博雅賁也諍也增韻又

范陽唐置涿州集韻 **倬** 說文擊也从手豸聲一曰摘

句拙傷巧詠離騷謠詠謂 **倬** 也詩大天是倬疏謂農時而

余以善淫 **倬** 毛氏韻增 **倬** 也

役厚斂其財猶搵使破壞然集韻或曰殺殺通  
作涿周禮壺涿氏注壺瓦鼓也涿擊也今增  
之刑也本作斂從支勹聲引周書刑斂斂  
書斂則搵斂集韻古作斂歐陽曰作搵非搵音猪  
斂說文去陰

**疥** 寒瘍後趙充國傳疥瘡之患唐李甘  
傳凍膚皴疥又燭韻毛氏韻增  
疥剛也斫也又  
小鈕又燭韻

**朔** 色角切次商次清次音說文月一日始蘇也  
從其朔又始也漢武改元元朔師古注朔猶始也言更為初  
始又盡也晝朔易正義云朔盡也萬物盡於北蘇而復生又  
朔州又姓何氏姓苑云南陽人古書作朔俗作朔非稍屬

通俗文矛丈八者謂之稍或作槩又插槩博簊也韓文詩基  
槩以相娛注基為子槩為局一曰基圍碁也奕也槩握槩也  
博也續事始云胡中戲即箭說文以竿擊人也從竹削聲

今雙陸也集韻或作鏹  
南籥杜預曰象籥舞所執又荀  
子籥簡家注舞曲名又蕭韻

又蕭疎貌宋玉九辯前蕭  
慘而可哀毛氏韻增  
數又廣韻  
屋燭韻

**款** 說文吮也從欠束聲徐曰漱漱字从此通俗  
文云舍吸也釋名促也用力急從韓文詩酒  
醪傾共款或作嗽前鄧通傳文帝病癰通為上嗽  
吮之後方技士真俾嗽舌下泉咽之平水韻增  
前地理志臨淮郡富陵

**泥** 仕角切次商次音說文濡也  
縣莽改標虜今增  
又寒泥人名護人也

**鋌** 足鈴廣韻足鎖韓文詩黃  
鶴足仍鋌毛氏韻增  
族鳥說文鸞鸞鳳屬神鳥也  
興也鸞鸞鳴於岐山又江中有

**澗** 說文澗澗水小聲也本  
鸞鸞似鳧而大赤曰或作澗  
澗澗一曰環澗漆沂鄂

**簞** 簞謂之罩或作簞  
也周禮弓人水析澗

**箭** 說文以竿擊人也從竹削聲

今雙陸也集韻或作鏹

近又蓋相逆荀子翫然濁直角切音與泥同說文水出齊上下相信○毛氏韻增

不清也釋名濁漬也史律書濁者觸也言萬物皆觸死又姓前貨殖傳濁氏以胃脯而連騎錫說文鉦也从金

蜀聲周禮鼓人以金鑄節鼓注鉦也形濯說文幹也增韻如小鍾軍行鳴之以為鼓節又燭韻

厥靈又光澤貌詩鹿濯濯孟子若彼濯濯也山禿貌集韻濯淖又效韻

擢也廣韻抽也出擢說文引也从手也增韻又聳也

也增韻又聳也擢角母持也按也幽通賦擗朽摩鈍鉛刀皆能壹斷又

○擢力角切擢音說文擢駁牛也進學解卓犖為傑又事之明也更天官書比其犖犖大者又地名在宋又人名左傳犖有力焉○已上屬郭字母韻

### 古今韻會舉要卷之二十五

### 古今韻會舉要卷之二十六

#### 四 質與術櫛通

○吉激質切音清音說文善也从士口徐曰口無擇言也者失得之象也又休祥也又朔日也詩二月之吉周禮正月

之吉又州名漢豫章地隋置吉州又姓出馮翊尹吉甫後○毛氏曰外士从口

俗作吉非吉音確拮拮据手病詩予手拮据注機搗也謂以手拘持草病又屑韻○毛氏韻增

○士口契吉切音次音說文問也从言吉聲廣韻又責讓也又治也書詰爾戎兵左傳子盍詰盜又平旦曰詰

朝相見蛭蟲名說文蛭蝓也蛭腹蟹注大者長二三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生俱

為蛭取食選江賦瓌蛭腹蟹又屑韻○款閱吉切羽次清音說文喜也从

欠吉聲博雅故喜也集韻或作咭  
**平水韻增** ○ **巳上屬言字母韻** ○ **姑** 極乙切角次濁音說文黃帝之

後伯斂姓后稷之元妃从女吉聲一曰謹也或作吉詩謂之尹吉注鄭音姑箋云尹氏姑氏周昏姻舊姓又集韻亦作郅

○ **平水韻增** **估** 說文正也从人吉聲引詩既估且閑 ○ **平水韻增** **赳** 怒走也 ○ **平**

**必** 壁吉切 ○ **增韻** 又專也又組也周禮考工記天子圭中必 ○ 毛氏

必非从心 **秘** 說文佩刀上飾天子以玉詩鞞琫有秘集韻或作璆

**畢** 說文注見畢字下一曰終也廣韻竟也增韻了也盡也一曰貫牲體木又畢狀如又主人舉肉之時以畢

助之喪祭用桑吉用棘禮記雜記長三尺刊其柄與末注刊削也又簡也學記伸其估畢又星名主七獵詩有捋天畢又

國各畢公高所封在長安西北又 **畢** 說文畢田罔也从田姓畢公高後晉有畢卓今文作畢

柄罔所以掩兔 **罔** 畢省作畢後人加罔作畢一曰罔小而柄長謂之畢執以掩物鳥罟謂之羅則張以待物 ○ **案** 說文

終畢之畢與罔畢同字二義監韻畢畢二字各 **畢** 說文風出然畢字注鳥網又於畢字注網也義重 **畢** 寒也从

欠畢聲集韻 **畢** 說文鼓也所以蔽前呂韋下廣二尺上廣或作 **颯** 颯 韋 一尺其頸五寸肩韋帶博二寸从韋畢聲

古者席地而坐以臨俎豆故設蔽膝以備濡漬鄭曰鞞之言蔽也玉藻云君朱大夫素士爵韋天子直公侯前後方大夫

前方後挫角士前後正詩采芣注鞞鞞俱是蔽膝之象制同名異然鞞乃合韋鞞不合乃有不同者記解陳氏曰以

其第前則曰鞞以其一巾足矣故曰鞞以色則曰鞞以縵質則曰鞞新安朱氏曰冕服謂之鞞他服謂之鞞集韻或作

**鞞** 通作 **鞞** 荀子共 **鞞** 博雅縫也一曰約束也周禮考工文畢注畢與鞞同 **鞞** 記注鹿車鞞一曰冠縫著武也 ○

**鞞** 說文鞞也从弓畢聲引楚 **鞞** 餽餽餅屬集韻或

韻增 **鞞** 辭夫鞞焉鞞一曰弦也 **鞞** 餽餽餅屬集韻或

韻增 **鞞** 餽餽餅屬集韻或



**作** 蠶 一曰蠶子从虫鼎聲或作蜜爾雅翼蓋若鼎器焉而罍

之北方地燥多在土中故多土蜜南方地濕多在木中故多

木蜜从宀 宀 說文安也从宀必聲集韻又默也選相如賦

俗作蜜非 宀 澤弗宀汨師古曰去疾也集韻 宀 密寶又

屋韻 毛氏韻增 宀 說文靜語也一日無必血說文飲

注誤詳見莫筆切 宀 聲也廣韻安也 酉 酒俱盡

也从酉益聲 湯 塵濁也又潛藏也漢賈誼賦勿深

○平水韻增 子悉切 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

○平水韻增 周禮 燭燼為聖 右手折聖是也

**漆** 說文 漆木汁可以髹物象木形漆如水滴而下徐曰六

點皆象水而非水蓋象形也當作漆周禮注故書漆林

漢書陳夏千故漆漢鄒陽傳堅如膠漆 漆 廣韻 秦有棒

娥臺今經史通作漆周禮漆林之征本草漆樹高二丈餘皮

白葉似椿樗花似槐子若牛柰木心黃六 漆 說文 水出石

月刻取滋汁集韻 漆 又屑韻 漆 扶風杜陵岐

山東入渭从水漆聲引詩漆沮之從更注漆出岐州益閭縣

東南漆山漆溪入渭又姓古漆沈為魯國相 漆 廣韻 俗

作漆 漆 木名可 漆 息七切 漆 說文

作漆 漆 木名可 漆 息七切 漆 說文

又語究也知也集韻 漆 恩 毛氏曰从

采从心采音辨與采不同監本从悉誤 漆 見蟀字注

○平水韻增 漆 說文 靨脛頭也 漆 从刀漆聲徐曰今俗作

膝 膝 膝人之節也又鶴膝楯名選吳郡賦家有鶴膝

唐王志愔傳鶴膝犀渠又方言予較細如鴈脛者謂之鶴膝

又齧鄰馬名前王褒傳駕齧鄰注孟康曰良馬低頭口至鄰

故曰齧鄰集 藤 牛藤藥艸 藤 本艸

韻 或作 藤 平水韻增 馬 一乘四馬注

見寘韻駟字



鷹又廣韻馭馬也正 只 起語辭又語已辭又專辭又紙韻 義成也亦定之義 〇佩觿集曰樂只之只之爾切音

止本無質音今讀若質 〇空 陟栗切音與質同說文塞也 俗所音也 〇毛氏韻增

**銜** 說文獲禾短鎌也木作銜隸作銜從金全聲釋名銜獲 鐵也詩注此則銜器可以獲禾小爾雅禾穗謂之穎截

穎謂之銜詩奄觀銜艾一日銜刈謂 禾穗書二百甲納銜集韻或作銜

**控** 注獲聲也爾雅控控獲也集韻 控控注獲聲也爾雅控控獲也集韻 〇監韻程字重出今併

**座** 說文礙止之也从 怒座水曰注礙止之也一日塾座縣名在京 〇叱 尺栗切

非水曲曰塾山曲曰座因以名焉塾張流切 〇叱 尺栗切

**扶** 勅栗切音與叱同說文管擊也从手失聲引左 嘯字誤 〇禮記內則不嘯不指注嘯讀為叱增

而事之選甘泉賦 眊 說文目不正也从目失聲徐曰其視 眊夔眊而扶猶狂 〇增韻以目通指曰眊

公羊傳文七年朕晉人 啞 笑也集韻或 夫與公盟 〇音韻增 〇又屑韻

**失** 式質切次 〇說文失縱也从手乙聲隸作失廣韻 〇失 〇說文實也从心

錯也增韻遺也過也亡失也又志韻 〇室 至聲至屋皆从

至所止也釋名室實也人物實滿其中也廣韻房也周書黃 帝始作宮室呂氏春秋高元作宮室禮記曲禮注疏四面穹

隆則宮貯物充實則室又星名北方宿營室十六度為營宮 室者之候又夫以婦為室孟子丈夫生而願為之有室

**鞞** 刀削謂之鞞 〇實 貫為貨物廣韻誠也滿也增韻實 虛之對物成實也又充也是也又驗也後漢紀各使實二千

石以下至黃綬或作是詩實墉實壑鄭曰實當作寔是也 〇

**秩** 直質切音與實同說文積也从禾失聲引詩積之秩 〇 秩徐曰秩秩有叙之貌也廣韻次也常也又序也書



望秩于山川增韻職也官也整也又爾雅秩秩智也郭曰智思深長也又秩秩清也郭曰德音秩秩又秩秩斯干毛注流行貌箋云流出無極已也又左右秩秩毛注肅敬貌或作秩唐肅至忠傳官秩益輕杜朝享太廟賦六宮咸秩○毛氏曰从禾形也从失聲也本再生

帙說文書衣也从巾失聲廣韻書帙又次序也又姓出纂文或作莊子散其天棗音義云本亦作棗

姪兄弟之子曰姪又胥韻徒結切注○穎川語小舒遲貌

弟之子為姪蓋取字林音義作丈乙切呼之古史傳所未詳

自唐王本朝諸書稍見之如狄仁傑諫武后云姑姪與母子孰親猶指武姓人為姪也此字惟可為之書問以使俗呼或

有所著作不若稱兄之子弟○暱尼質切次濁音說之子從子族子之為雅也○暱文曰近也从日匿聲徐

日日日相近也或作暱畫典祀無豐寸昵尸子不辭遠昵注近也

**尼** 女乙切音與暱同爾雅止也孟子止或 **和** 說文

從黍日聲廣韻膠○乙億姑切 說文入象春艸木

徐曰乙乙未展也一日乙承甲象人頸也漢書奮軋於乙京

房易傳乙屈也爾雅太歲在乙曰旃蒙月在乙曰攝通志云

乙本魚腸此十日之借禮記內則魚去乙注魚體中害人者

方氏曰爾雅魚腸謂之乙魚之餒必自腸始謂之乙者其形

屈如字又東海鯨魚有骨名乙在日旁狀如篆乙乙玄鳥

食之鯁人不可出又姓前燕有護軍乙逸又點韻鳥也廣

韻燕也齊魯謂之鳥取其○ **胖** 黑乙切 說文響

鳴自呼通作乙又點韻 布也从十从舟十者敬於

起而多又前郊祀歌罔不脗飾注師古曰脗○益悉切  
振也言皆振整而飾之玉篇今作脗又勿韻○

**次音**說文一惟初太極道立於一造分天地化生萬物徐曰  
一者天地之未分太極生兩儀一旁薄始結之義橫者象天

地人之氣是皆橫屬四極者也廣韻數之始也又同也少也  
初也增韻又均也禮記疏太一者天地未分混沌之元氣極

大曰太未分曰一又太一天之貴神又天一星在紫垣端門  
之左位前漢注如淳曰天極大星一明者太一常居前選相

如賦反大一而從陵陽又尺一詔書也後陳蕃傳尺一選舉  
注板長尺一以寫詔書集韻○

**壹**說文壹壺也壺古聲徐曰从壺取其  
脩身為本不泄也隸作壹廣韻又合也誠也醇也增韻

又閉塞也孟子志壹則動氣氣壹則動志注志氣○逸弋  
閉為壹也志閉塞則氣不行氣閉塞則志不通○

**逸**切羽次濁首說文失也从辵兔免設訛善逃也廣韻又縱也  
奔也增韻又隱也遁也古作隆通作佚孟子遺佚而不怨亦

**佚**說文佚民也从人失聲增韻安佚不勞也孟子四  
肢之於安佚以佚道使民通作逸詩自暇自逸書

遊逸逸緣無**佚**說文水所蕩佚也从水失聲又淫放也通  
逸與佚同**佚**說文水所蕩佚也从水失聲又淫放也通

**軼**說文車相出也从車失聲一曰侵軼廣韻過也莊超  
軼絕塵又突也楚辭軼迅風於清源注從後出前又

**失**說文周禮朝士注放失六畜莊子自失而走荀子  
其為將失通作迭家語東野畢馬將迭又本韻○

**侑**說文舞行列也从人侑聲增韻行數人數縱橫皆同  
論語八佾注八人為列八八六十四人集韻古作侑

**盜**說文器滿也从水益聲一曰  
舞成八盜注列也與侑同米二十四分升之一也禮記

朝一盜米孔叢子兩手曰掬一手曰溢又滿溢**盜**國語二  
集韻或作泗通作軼前地理志軼為榮與溢同**盜**十四兩

為鎰趙岐孟康皆曰二十兩鄭玄曰三十兩通作溢漢志黃  
金以溢為名荀子千溢之寶韓非子鑠金千溢禮記朝一溢

韻部

米喪大記注二十兩曰溢方氏曰與益同數登於十則滿又益倍之為溢

**栗** 力質切 半徵商 說文栗木也 从肉木其實下垂也徐曰栗實彙亦有芒穎與栗相類也

**栗** 隸作栗陸佃云味鹹北方果有芋蜩自裹東觀書栗駭蓬轉今栗房秋罇實躍如爆去根榦甚遠所謂栗駭其實縝密故稱玉縝密以栗黃栗謂之栗玉又戰栗敬謹也栗至罇發之時將墜不墜尤有戰栗之象漢元紀夙夜栗栗楊惲傳不寒而栗又詩實穎實栗注成就也詩詁云禾之孚甲縝密如栗又書寬而栗朱氏曰栗木理之最密者也又左傳嘉栗旨酒注服虔云穀初熟為栗王氏曰栗不批也又儀禮公所辭皆栗階注栗感也謂越等急趨君命也又栗栗聚也詩積之栗栗又姓漢長安富室有栗氏集韻

**栗** 說文栗貌从栗聲廣韻栗栗列寒風通作栗栗詩之曰栗烈

**栗** 爾雅懼也增韻竦縮也又哀愴意選漢武帝賦慄慄不

**栗** 爾雅鳥少美 長醜為鷓鴣

**栗** 說文風雨暴疾也 或作栗

**栗** 廣韻 或作栗

**標** 以手理物 平水韻增

**策** 當策胡人吹葭管也樂書一名悲策 一名笳管羌胡龜茲樂以竹為管以

蘆為首狀類胡笳而九竅所法者角音而已其管悲栗胡人吹之以驚中國馬焉今鼓吹樂坊以為頭管胡部有雙當策唐樂圖所傳也

**日** 入質切 半商徵商 說文日實也太陽之精不虧从一象形通論天無二

日故於文一為日易離為日後李尋傳日者衆陽之宗人君之表也又左傳天有十日謂陽數十幹自甲至癸也又日

衛不睦社預日日往日也史漢往日日異日亦日日者又曆官亦日日者古作

**日** 唐武后作 毛氏曰詩豈不日戒如字又音越詩曰為改歲曰殺羔羊音越又而實切此陸氏之誤自古字書無日字音越者曰

**日** 白上畫有缺當作日與日不同若从兩音於理未安○凡昏旦明晦朝莫早曠之類从日音則从甘書者習皆智等皆从自偏旁作白盃字从囚今俗皆从

**日** 說文日日所常衣从衣从日日亦聲

**日** 說文日日所常衣从衣从日日亦聲

**駢**傳也从馬日聲集韻或作駢○**聿**以律切羽次濁音說文詮

徐曰詮理也理其事之詞也一日發聲引詩吹求厥寧今文

作聿前敘傳吹中龢為庶幾師古曰吹古事字詩歲聿云莫

毛云遂也孔疏云從始至本之言聿修厥德注毛云述也詩

話云助語左傳注惟也○**案**說文聿字楚謂之聿秦謂之筆

从聿一聲聿音女涉切手之捷功也徐曰筆尚便捷據此則

與筆同義今聿字無作筆訓者而吹字乃假借為聿矣

**喬**說文以錐有所穿也从示岡聲一日滿有所謂之

喬廣韻瑞雲通作喬西京通說文回碎也从是喬聲詩小

雜記五色為瑞三色為喬通說文回碎也从是喬聲詩小

辟又回適其德民之回適鄭注皆以為邪詩話云迷

亂妄行一日迷也書適乃文考廣韻又自也適也

縋也从糸喬聲方言關東謂之縋關西謂之縋易縋井

注已至而未出井也郭云汲水索集韻古作縋縋作縋

**滴**水流貌前相如封禪文漢德逢涌驕驕馬白跨註有驕有

原泉沕滴曼羨注盛大也又骨韻驕驕皇爾雅注驕黑也白

跨股脚白也**鷓**說文知天將雨鳥也从鳥喬聲史蘇秦曰

集韻或作鷓鷓鷓與蚌相持漢書注師古曰鷓大鳥即戰

國所云咏蚌者天之將雨鳥則知之逸周書知天文者冠鷓

冠禮圖謂之術氏冠又翠鳥自有鷓名可以飾冠者也

**穴**說文鷓飛貌从鳥穴聲引詩鷓彼晨風集韻或作穴

側瑟切次商清音說文梳比之極名也从木節聲詩其比如

櫛更夏禹櫛風沐雨或作櫛說文徐曰櫛之言積又禮考工

記刮摩之工**漈**漈汨水流貌增韻水相模也前

玉柳雕矢磬相如賦偏側泌漈○**毛氏韻增**櫛櫛櫛

生拂音弼集○**狂必**色櫛切次商次清次音說文鬻庖犧氏

韻或作櫛所作弦樂也从琴必聲徐曰黃帝使素

女鼓五十弦琴黃帝悲乃分之為二十五弦今文作瑟記均

琴瑟注疏大瑟謂之灑長八尺一寸二十七絃又樂書朱襄

氏使士達制五弦之瑟後瞽瞍判五弦瑟為十五弦復增以八為二十三又禮圖雅瑟八尺一寸廣一尺八寸二十三絃其常用者十九弦頌瑟七尺二寸廣同二十五弦盡用又詩瑟彼柞械注瑟衆貌又記大學引詩瑟兮憇兮疏瑟然顏色矜莊集韻**古瑟**說文玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲引詩不乘爽瑟古瑟彼玉璫廣韻玉鮮潔貌今謂之瑟瑟者以其色碧也一日**瑟瑟**風貌**風**說文齧人齧从虫凡聲**蝮**淮南子湯沐具而蚤蝮相弔嚴安傳介冑生蟻蝮**蝮**風晉阮籍大夫先生論如虱之趣禪中集韻亦作虱○巳屬韻**殺**鄙律切**徵清音**及也詩何戈○**筆**逼密切**西清音**說文所與殺又虞泰韻○毛氏韻增筆以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗秦謂之筆从聿竹釋名述也謂述事而言秦將蒙恬所造郭璞云爾雅不律謂之筆是周公時已有筆古今注云古之筆不論以竹以木但能染墨成字即呼為筆秦吞六國滅前代之美故蒙恬得稱於時集韻**或作筆**

**弼**薄密切**官韻音**說文弼輔也重也**弼**从弓丙徐曰丙皮密切舌也弓正弓器也舌柔而弼剛以柔從剛輔弼之意隸作弼**或作拂**孟入則無法家拂士荀功伐足以成國之大利謂之拂注讀為弼弼所以輔止弓弩者或讀為佛違君之意也集韻**或作彌**亦作耶又作**斐**斐**或作**斐**或作**斐又勿韻**佛**佛也勇壯詩佛特仔名又物○**密**莫筆切**濁音**說文山如堂者密从山宀月韻○密聲爾雅山脊也尸子松柏之鼠不知堂密之有美縱一曰靜也又近也秘也增韻又稠也又國名詩密人不恭又州名北魏高密郡隋改密州因水以名之又姓漢有尚書密忠集韻**或**密荷本也詩有蒲與荷注疏其本密郭作**密**俗作蜜非是**密**璞曰莖下白莖在泥中者藕節上初生莖時萌芽殼也**今增**○**橘**訣律切**音**說文果出江雅翼尤生洞庭之包山江南為橘江北為枳周禮考工記橘踰淮為枳陸佃云橘如柚而小白花亦實○**茁**

厥律切音與橘同艸初生  
廣韻草芽也又點骨韻  
○猶 揆律切音與猶同  
惡鬼名又質韻毛氏韻增

○猶 休必切羽音  
為畜故鳥不喬又  
瑁蒼猶狂無頭鬼又本韻  
飛去貌韓送文暢詩  
驚視貌荀子猶然異之又目深貌  
恩澤寬狹猺○今增

○睛 驚視貌荀子睛然異之又目深貌  
集韻或作長睛○毛氏韻增

○械 博雅狂也玉篇怒也公羊傳威公五年曷為以  
二日卒之械也○毛氏韻增

越筆切音與沃韻玉同大風  
也從風日聲集韻或作颶  
汨 說文泐治水也从水日聲  
又奔汨疾貌前郊祀歌奔

汨臚析奚遺師古注奔汨疾意又楚辭汨吾南征屈原賦汨  
汨南土方言疾行也集韻或作汨滅○毛氏曰从汨从子曰

之曰與汨沒字不  
同監韻又沒韻誤○卒 卽律切音與足同盡也終也既也

啐 啐啐聲也又隊  
韻毛氏韻增○煖 促律切音與促同說文然也从火  
交聲廣韻火燒亦火滅也又恩韻

○恤 雪律切音廣韻愍也憂也收也从心血聲通論  
振貧老曰恤心戊然而慘惻之也心哀痛而收之若

己身之有患焉故於文心血為恤恤聲也血亦心之至也  
左傳恤恤乎杜預曰恤恤憂患也增韻又愍也或作卹說文

徐曰按春秋傳君命寡君同卹社  
稷卹者言憂之切至也一日鮮少也  
戊 說文滅也九月陽氣

微萬物畢成陽下入  
地戊舍一也五行土生於戊盛於戊从戊一亦聲漢志畢入

於戊爾雅太歲在戊曰闔茂又人名皇戊鄭大夫向戌宋大  
夫 珂謂之琫通典老鷗入  
誅 說文隸誘也从言木聲

切 誅 說文徐按賈誼鵬賦休迫之徒當作此誅字漢書  
林於邪說如淳曰見誘休也音戌今俗猶云相謾休○木从

录字當作木  
俗作木非  
○萃 昨律切音與萃同爾雅萃者屋屨廣韻山  
高詩山冢萃崩○萃 昨律切音與萃同爾雅萃者屋屨廣韻山

沒 責讓也列子讓極凌萃張湛音碎殷敬順音萃凌萃  
韻 謂好陵辱責罵人也字林亦音萃又寘隊韻○萃

韻 謂好陵辱責罵人也字林亦音萃又寘隊韻○萃

萃

**蹕** 蹕也足蹕之也廣韻摧蹕又觸也  
**蹕** 長揚賦帥軍蹕也又寘韻

**窰** 將出穴貌一日空也  
**窰** 文尺律切音與觸同說

滋上出達也徐曰根盛則能上出下根亦跳也象形也廣  
韻見也遠也增韻出入也吐也寫也又斥也又生也左傳康

公我之自出又姊妹之子為出爾雅女子之子詳  
見至寘韻○歐陽氏曰當作出俗從兩山者非

更趙世家黑齒雕題却冠林絀徐廣曰絀  
絀亦縫紉之別名林縫言女功鍼縷纒也

文賤下也从黑出聲集韻  
王制不孝者君絀以爵簡不肖以絀惡孟子大道遂絀

說文恐也从心木聲徐引枚乘七發曰林  
怵惕惕臥不得瞑增韻竦懼也又悽愴也

文崇山薊也  
作菑○毛氏曰木从木加點木匹刃切从草木之木誤

**術** 食律切音與  
列杜衡於外術又前禮樂志心術注師古曰術道徑也

心之所由樂記心術形焉注術所由也廣韻技術也增韻又  
道業也禮記儒行營道同術莊子人相忘於道術又姓又寘

**述** 說文循也从辵木聲徐按禮曰父作之子述之是也  
廣韻著述也增韻修也續也撰也凡終人之事纂人

之言皆曰述禮記喜述人之事論語述而不作又通天冠前  
有山展筭為述記曰知天者冠述知地者履絢又姓風俗通

云魯大夫仲述後集韻籀作述  
山傳術追厥功史樂書識禮樂之文能術

禾木涂曰黏者柔懦也朮象其體柔撓八其米也  
或作朮但象其禾體柔弱也廣韻穀名增韻糯也

州在琅琊縣廣韻今朮陽縣在海州師古曰出  
東莞增韻周禮其浸沂沫是也集韻

曰洲人所為曰滴謂  
人力所作也又骨韻 ○ **律** 劣戍切音與六同說文均布也

從彳聿聲十二律均布節氣故

有六律六均月令章句律率也聲之管禮記注以銅為之長八寸空圍九分疏云律法也言陽氣與陰氣為法又黃帝命伶倫自大夏之西嶰嶰谷之竹取其自然圓虛者三寸九分而次之以為黃鍾之宮又制十二管應十二中氣而律呂備又晉書律管長尺六孔十二之音稟之以竹取自然圓虛以玉取堅貞溫潤又爾雅律法也又銓也法律所以銓量輕重又常也謂可常行釋名縲也縲囚人心使不得放肆又禮記中庸上律天時注述也又荀子不沐則濡櫛三律而止注理髮也今秦俗猶**律**律律山高峻貌通**率**索也集韻**率**以批髮為栗**律**律詩南山律律**率**爾雅縲縲也竹為索所以維持舟者今**率**約數也又表的也孟子羿不作為縲廣韻繩也船上用**率**為拙射變其殼率注率之正體又藻率以韋為之以藉玉王五采公侯伯三采男二采左傳藻率鞞鞞又禮記玉藻士練帶率下辟注率縲也如今作燥頭為之疏云士用孰帛為帶用單帛兩邊縲而已謂縲緝也雜記率帶注率縲也不加箴功疏云但攝帛邊而發殺之

**率**說文木作**率**血祭肉也从肉壘帥聲或作**率**一曰腸間脂**壘**鬱壘不平貌選相如賦隱憐鬱壘集韻或作**率**壘史記作壘○今增○**率**朔律切音與屋韻同說文

竿柄也今文作率一曰領也從也自也廣韻將也用也行也增韻募也遵也循也率先也又皆也詩疏率者非一之辭又大畧也前宣紀率常在社師古曰率者總計**率**說文本之意古作**率**通作帥論語子帥以正亦通作**率**帥也從虫帥聲徐曰今俗作蟀詩十月蟋蟀注毛云蟀也爾雅注蜻蛉郭云今趣織陸璣云似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅里語曰趣織鳴懶**帥**說文佩巾也从巾自聲徐曰婦驚一曰蟋蟀音瑟今借為將帥字集韻或作**帥**○毛氏曰凡稱主兵者為將帥則去聲言領兵帥則入聲故經典釋文將帥字皆音去聲帥師字皆不音○**巴**上屬殺

**雷**

**雷**說文雷聲也從雨電



五 勿與迄通

○弗 分勿切 音夫 **韻** 同 弗 橋也 从 韋 省 从 人 徐曰 弗 者 違 也 增韻 又 不可 也 不 然 也 集韻 弗 亞

**沸** 說文 渾沸也 从 水 弗 聲 詩 渾沸 檻泉 增韻 泉 出 貌 又 煎 相 如 傳 沸 乎 暴 怒 又 未 泰 韻

**芾** 說文 道多草不可行 从 艸 弗 聲 徐曰 按 國語 陳 道 芾 不 可 禮韻 續 降

行也 集韻 芾 離 草 木 翳 薈 也 廣韻 草 多 貌 又 治 也 詩 芾 厥 豐 草 王 氏 曰 草 盛 曰 芾 治 草 亦 謂 之 芾 猶 治 亂 謂 之 亂 又 福 也

詩 芾 祿 爾 康 矣 又 芬 杳 貌 漢 揚 雄 傳 香 芬 芾 以 窮 芾 以 窮 隆 又 疆 盛 貌 詩 臨 衝 芾 芾 ○ 增韻 亦 作 蔽 第 誤

**飈** 一曰疾風 集韻 或作飈 通 **蔽** 說文 黑與青相次 文 从 蓊 弗 詩 飄 風 弗 弗 ○ 今增

謂之蔽 增韻 兩已相背 形 漢 韋 孟 詩 注 畫 爲 亞 古 弗 字 周 禮 司 服 注 疏 微 取 臣 民 背 惡 向 善 亦 取 君 臣 有 合 離 之 義 去 就

之埋又晉興服志 檠戟韜以蔽繡上為亞 集韻 或作蔽 史記 秦紀 蔽 蔽 ○ 增韻 亦作緋 誤 ○ 友 从 犬 从 勹 當 作 友 凡 从 友 者 並 **斐** 說文 樂舞執全羽以祀社稷也 从 羽 友 聲

同 為之有秉今靈星舞子持之樂畫帔之言 蔽 社 稷 及 百物之神皆為民被除故以帔舞集韻或書作被 **紱** 紱也

增韻印組也 集韻 或作紱 通 **紱** 漢 丙 吉 傳 加 紱 而 封 之 亦 通 紱 前 諸 侯 王 表 奉 上 璽 鞞 崔 義 傳 赤 鞞 絕

說文鞞也 宋作 市上古衣蔽前而已市以象之 从巾象其連帶之形 引易 朱 市 方 來 徐 曰 以 韋 爲 之 今 作 鞞 廣 韻 注 與 市 同 禮 記 玉 藻 鞞 之 言 蔽 鞞 之 言 亦 蔽 詩 采 芣 注 疏 古 者 佃 漁 因 衣 其 皮 先 知 蔽 前 後 知 蔽 後 後 王 易 之 以 布 帛 不 忘 本 也

集韻 或作鞞 廣韻 今經典 通 作 鞞 詩 三 百 赤 芾 朱 芾 斯 皇 鄭 笈 云 冕 服 謂 之 芾 他 服 謂 之 鞞 亦 通 鞞 左 傳 衰 冕 鞞 珽 杜 注 云 韋 鞞 也 又 通 作 紱 漢 韋 孟 詩 注 紱 注 朱 裳 畫 爲 亞 古 弗 字 因 謂 之 紱 ○ 增韻 亦 作 被 誤

**紱** 文 引 詩

一之日澤汝廣韻 **芟** 竹筴短也 **緜** 詩緜纒維之法綵

寒冰貌又月韻 **芟** 也所以維持舟者增韻又草也見史  
記索隱注又廢未 **芟** 草木盛也又月韻 **禮** 韻 **綽** 引

索廣韻大索禮記王言如綽其出如綽又引樞索喪大記注  
在棺曰綽行道曰引至壙將變又曰綽雜記下諸侯執綽五  
百人注廟中曰綽在塗曰引 **通** 作 **緜** 曲禮助葬必執緜注疏

屬棺曰緜屬車曰引亦 **通** 作 **緜** 左傳宣八年始用葛緜注杜  
預曰所以引柩 **蔽** 周禮巾車有蒲蔽焚蔽藻蔽藩蔽爾  
增韻注亂麻也誤 **蔽** 雅輿前謂之報後謂之第竹前謂之

禦後謂之蔽 **通** 作 **第** 詩翟第以朝注毛云夫人以翟羽飾車  
第蔽也第第魚服注第之言蔽也車之蔽飾象席文也 **增**

**增** **髻** 婦人首飾一曰額前飾集韻 **不** 無也集韻 **通** 作 **弗**  
**或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻 **或** **不** 髻

鞞鞞之不音跌因音借為可不之不音否因可否之義借 **增**  
為不可之不音弗此因借而借也又虞尤有宥韻 **增**

**拂** 敷勿切 **同** 說文過擊也从 **刺** 斷也廣 **蹄** 說

跳也从足弗聲 **髻** 說文若似也廣韻髻髻 **佛** 漢書彷彿  
注即髻髻也班固典引彷彿注猶梗槩也又作 **蕙** 前郊 **艸**  
祀歌相放想注師古曰猶髻髻也又作方弗又未韻 **艸**  
說文色恣也从色 **袂** 說文除惡祭也从示友聲徐曰按袂  
弗聲 **平水韻** **袂** 之為言拂也廣韻除災求福又絜也  
又除也唐循吏傳爻袂荒茶又漢相如封禪書被飾厥文注  
去舊事更飾新文集韻 **佛** 佛非詩以弗無子毛云弗去也  
鄭云袂除其 **佛** 符勿切 **音** 與 **伏** 同 **說** 文見不誤也从人  
無子之疾 **佛** 弗聲徐曰提諦也又大也詩佛時仔肩  
注大是肩任也又西方神名列子西方有聖人焉其名曰佛  
文中子問佛曰西方聖人也漢明帝夢神人身有日光飛在  
殿前以問羣臣傳毅對曰西方有佛將其神也又禮記獻鳥  
者佛其首注謂其喙善人為小竹籠冒之陸佃曰以翼佛之

若今佛 **佛** 說文違也从口弗聲引周書佛其考長徐曰見  
雞驚 **佛** 於言也 **佛** 史記韓非傳大忠無所拂亂詩

四方以無拂猶危也言無危危者孟子行拂亂其所為注拂  
戾而亂之也 **佛** 佛禮記其施之也悖其求之也佛揚子佛

乎 **佛** 說文鬱也从心弗聲徐按魏樂府曰中心何佛鬱  
正 **佛** 前溝洫志魚弗鬱兮指冬日 **佛** 亦作 **佛** 前景十三

王贊內弗鬱憂哀積 **佛** 佛皆塵起也韓文詩牙 **費** 佛也  
更河渠書又作 **佛** 鬱 **佛** 佛前空佛 **費** 佛也

君子之道費而隱一音扶 **佛** 佛鬱山貌一曰山曲集韻或  
弗切又寘未韻 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切

廣韻山 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切

齊道也 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切

稱勿勿集韻 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切 **佛** 佛切

沒 **物** 說文萬物也牛為大物天地之數起於牽牛故从牛  
韻 勿聲增韻事也又相度也左傳昭三十一年物土方

**物** 岠岠高貌 **物** 物穆深微貌漢賈誼賦物穆無窮又物深潛  
質韻 **物** 未明也明尚冥也漢郊祀志朔

增韻 **物** 又土瓜又及韻 **物** 物穆深微貌漢賈誼賦物穆無窮又物深潛

說文 **物** 未明也明尚冥也漢郊祀志朔 **物** 物穆深微貌漢賈誼賦物穆無窮又物深潛

也了也 **吃** 說文言寒難也从口乞聲徐曰言所止也隸省作

數說切 **吃** 說文言寒難也从口乞聲徐曰言所止也隸省作

借為求人之乞此因借而借也又 **吃** 說文言寒難也从口乞聲徐曰言所止也隸省作

未韻 **吃** 說文言寒難也从口乞聲徐曰言所止也隸省作

**吃** 說文言寒難也从口乞聲徐曰言所止也隸省作

**吃** 說文言寒難也从口乞聲徐曰言所止也隸省作

乞聲集韻 **疑** 正立自定貌儀禮婦疑立于席西又鄉射或書作彪 **疑** 禮注謂立不動也又支蒸職韻 ○

**迄** 許訖切 ○ **迄** 今揚子仲尼之後迄于漢集韻 ○ **迄** 詩迄用康年以迄于

乎天下矣 ○ **迄** 增韻佩字重出誤 **欽** 說文乘輿馬頭上防

角所从防罔羅欽去之从金乞聲又選張半子東京賦方欽

左纛李善注云以五寸鐵中高兩頭低如山形翟尾結著轅

兩邊防 **沆** 說文水涸也一日泣下又 **肸** 說文響布也音

馬相突 **汜** 絲也詩汜可小康易汜至 **肸** 義與質韻肸同

**汜** 博雅喜也 **水韻** **屈** 九勿切 **屈** 無尾也从尾出聲 **屈** 隸省作屈又地名出良馬左傳屈產之乘今河東 **屈** 說文

世居金山工於鐵作金山狀如兜鍪 **屈** 曲勿切 **屈** 聲為突厥因為國號又用韻 ○ **屈** 說文見九勿切注又曲也請也增韻又鬱也軋也增韻或

**屈** 荀子緩急贏絀注猶屈伸也 **屈** 屈荀子註五指而頓

之漢蕭何傳詘於 **詘** 說文詰詘也从言出聲又屈躒又辭

一人之下又本韻 **詘** 塞也韻畧喜失節貌禮記不充詘於

富貴集韻 ○ **屈** 渠勿切 **屈** 屈強梗戾貌集韻 **屈** 或作詘

**屈** 說文指也从手屈聲孟子辟若 **屈** 說文山短而

**屈** 增韻又勃起曰崛起集韻或書作屈 **屈** 說文突也从

**屈** 增韻揚雄傳洪匡屈其獨出又月沒韻 **屈** 土屈聲引詩

或省作屈後光武紀更始諸將服婦人衣綉屈注字書無屈

諸子上加繡屈如今半臂漢書音義云諸尸大掖衣也集韻

或省作屈後光武紀更始諸將服婦人衣綉屈注字書無屈

字續漢 屈 博雅短也又竭也漢志天下大屈賈誼曰用之

書作屈 屈 無度則物力必屈又屈產晉地名增韻或作譚

前相如賦注訕盡也亦作屈其流流 屈 玉勿切音與玉

乎不濕盡似道又月韻 毛氏韻增 屈 同說文大風也

○ 屈 魚屈切音與玉同 岬然獨立貌

木叢者从林鬱省聲徐曰此森鬱字一日幽也廣韻又滯也

又鬱鬱葱蔥佳氣也又棣屬詩六月食鬱及蕡又姓集韻或

作鬱 鬱 說文 鬱 芳艸也十葉為貫百廿貫築以

廣韻俗作鬱 鬱 煇之為鬱从白缶聲多其飾也一日鬱也

百草之華遠方鬱人所貢芳草合釀之呂降神鬱今鬱林郡

徐曰築春也故从白鬱以實彝多彝之飾也集韻 鬱 或作 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱 鬱

六 月與沒通

○ 厥 居月切 說文發石也从厂厥聲徐曰敫音厥

荀子和之壁井里之厥也廣韻其也亦知也又姓京

未 蔚 草名充蔚廣韻無子藪也增韻杜蒿詩匪我伊蔚注

韻 蔚 陸疏三月生七月華似胡麻而紫亦八月為角似小

北人漢賜衡山王妾厥氏集  
**蔽** 說文鼈也从艸厥聲爾雅  
韻古作**蔽** 卒又勿韻

陸云初生似鼈脚故名周秦  
曰蔽齊魯曰鼈通志莽牙  
**蹶** 說文僵也从足厥聲引呂  
氏春秋曰此蹶痿之機一

曰跳也狐援聞而蹶往過之廣韻失脚也又走也速也嘉也  
又漢申屠嘉傳材官蹶張注材官多力能踏強弩張之故曰

蹶張師古曰以手張弩曰蹶張以足蹋曰蹶張亦書  
作蹶又傾竭也漢賈誼曰何得不蹶又拔也左傳是謂蹶其

本賈誼策秦蹶  
**剌** 敬剌曲刀也廣韻刻鏤刀楚辭握剌剌  
六國又本韻

亦作剌又  
**蟹** 說文鼠也一曰西方有獸前足短與蟹同  
祭勿韻 虛比从虫厥聲廣韻獸名走之則顛蟹蟹前

足高不得食而善走蟹常為蟹蟹取食蟹蟹負之而走韓送  
文暢詩無不比鷓鴣爾雅鷓鴣比翼鳥鷓比肩獸亦名巨虛一

曰井中蟲又  
**鷲** 說文白鷲王雉也从鳥厥聲霍約古今注  
見蛩字注 似鷲尾上白廣韻一名揚鳥善捕鼠韓文

詩飄然  
**瘵** 說文逆气也从疒叡聲引韓詩外傳曰人主之  
逐鷹鷲 疾二十其一曰厥無使小民飢寒則厥不作百

姓不足君孰與足故以平气喻之弟逆也欠气也  
會意字一曰瘵穿也集韻或省作瘵 ○平水韻增 ○**闕** 月

切白次音音 說文門觀也从門厥省聲徐曰中央闕而為道  
故謂之闕又古今注人臣至此則思其所闕蓋為二臺於門

外作樓觀於上上員下方以其懸法謂之象魏象治象也魏  
者言其狀魏魏然高大也使民觀之因謂之觀兩觀雙植中

不為門又宮門寢門冢門皆曰闕廣韻又失也過也不供也  
增韻又不恭也空也虛也又空官曰選闕又左傳游車補闕

者曰游闕又姓出下邳漢有荊州刺史闕  
翊又薛韻 ○古今人表厥黨子與闕同 **緼** 緼狄衣后夫

屈禮記玉藻君命屈狄通作闕周禮闕  
翟后服刻繒為衣不畫 ○毛氏韻增 ○**糜** 其月切角濁

从木厥聲一曰門柵也徐曰按爾雅柵謂之柵注糜也蓋直  
一段之木也其初謂之糜柵柵及其入用各因隨所在為各

在地謂之泉泉門限也大者謂之拱長者謂之閣列子注斷  
木也莊子注木段也又稻糜又車鉤心亦謂之糜司馬傳銜  
糜馬勒集韻或書作檪莊子若株檪杓又詩既備乃事注疏  
冬土定故稼檪於地與地平孟春土乞升長而冒覆於檪則  
舊凍之**蹶**僵也詳見**掘**穿也易掘地為臼集韻或作闕  
根可拔**蹶**居月切注**掘**左傳闕地及泉亦作掘孫子序  
杜牧注掘其城郭又作**鋤**掘荀子溝池不拙注掘字又曰無  
鈿墳墓注亦掘字又作**掘**列子相其谷○**已上屬厥字母韻**  
○**月**也大陰之精象形今文作月徐曰陰不可抗陽豈不  
可敵若於文闕者為月春秋序正義曰譬火月譬水火外光  
水含景故月生日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就  
日則明盡以明一盡謂之一月淮南子月一名夜光月御曰  
望舒亦曰纖阿道書名曰結隣其魄象蟾兔又明月珠名海  
蚌食月光而生珠因名曰明月又寶名海月生海中大如鏡  
月色選詩謝靈運挂席拾海月唐武后作**因**○左文六年閏

月不告月猶朝于廟注月**朔**非○毛氏日月**朔**  
上有闕中二畫連左不連右月月月三字不同**刑**  
踞斷足也从足月聲徐曰足貝斷為刑其刑名則刑也  
今文但作刑書呂刑刑足曰刑集韻**軌**又點韻**軌**  
說文**軌**車轆持衡者从車元聲徐曰重**越**王伐切  
縛在衡上集韻**越**軌論語小車無軌又本韻**越**  
同說文**越**度也从走戌聲**越**隸作越一曰墜也左傳隕  
越又於也詩對越在天越以醴邁鄭注云於也又遠也廣韻  
走也逾也曰也增韻發揚也又發語辭與爰同又於越國名  
百越南蠻總名又文選三越注謂吳越南越閩越也又草名  
蒲屬文選葛越注草布也又州名漢會稽郡梁置東揚州隋  
改吳州又改越州又姓句踐之後增韻**越**粵又未韻○从  
戌本作戌音越不从戌監韻云作**越**字林樹陰也**越**  
越非越許聿切凡从戌者並同**越**集韻**越**  
水蟲集韻**越**虺虺似蟹而**越**說文戌大斧也**越**  
小廣韻作**越**虺虺似蟹而**越**說文戌大斧也**越**

夏執戈成殷執白戚周左扶黃成右把白旄今文作鉞詩戚揚注戚斧揚鉞疏云鉞大而斧小六韜大柯斧重八斤一名天鉞又星名前天志東井西曲星

曰戎○毛氏曰从乙以音厥象形

**絨** 說文采彰也一日車馬飾从糸戎聲

一曰 **曰** 說文曰詞也从口乙聲亦象口氣出也徐曰今試細布 **曰** 言曰則口開而氣出也凡稱詞者虛也語乞之助也廣韻於也之也增韻語也謂也稱也

毛氏曰 **本** 作 **曰** 今作曰上有闕與日不同

**粵** 說文亏也審案从亏引周書曰粵三日丁亥徐曰凡言粵者皆在事端句首末便言之駐其言以審思之粵三日是也心中暗數其日數然後言之案審字也其聲氣舒久故从亏曾意集韻

**粵** 通 **曰** 孔氏尚書曰若稽古亦 **越** 尚書越若來更漢越皆作粵○毛

**慧** 暴也廣韻暴乾增韻又藝也又霽韻

**噉** 於月切羽音氏曰與粵同

**噉** 許月切羽音也从口歲聲廣韻逆氣也增韻嘔也

**噉** 許月切羽音禮記內則不敢噉噉又霽泰隊骨韻

曰小風謂之 **飈** 獸名又驚走貌禮記禮運麟以為

**飈** 增韻風聲 **飈** 畜故獸不飈 **巴上** 屬 **央** 字母韻

**訐** 說文論語惡訐以為直者注攻發人陰私也又骨韻 **揭** 說文也从手曷聲集韻

**或** 作 **揭** 又本韻 **揭** 說文羊羖犛也从羊曷聲又地名上

因號胡戎為 **揭** **揭** 黨武鄉揭室晉匈奴別部入居之後

集韻或省作 **鞠** **揭** 丘謁切 **百** 次 **清** 音却也一日武壯貌

今揭而歸注揭去也又發語 **揭** 其謁切 **角** 濁音蓋也一

辭揭來又聿來也又骨韻 **揭** 曰負舉也記五行之運

迭相揭也注揭猶負戴也言 **揭** 說文揭擗也从木曷聲廣

五行運轉更相為始又骨韻 **揭** 韻表揭監韻擗志也周禮

泉府物揭而書之注物物為擗書書其賈揭著其物擗音洩

又職金注云有所表識謂之揭檠蜡氏埋而置揭又骨點韻

**碣** 說文特立之石从石曷聲徐曰碣高舉之貌碣石海中

山前武紀東巡至碣石文穎曰在遼西今屬臨榆此石



著海旁詁古曰礪礪然特立貌集韻

礪石本山名今為碑礪字後漢書注方者謂之碑圓者謂之

礪李斯揭擔也廣韻擔揭物也莊子若揭日月而行注如

音渴謂登之也集韻或竭堰也唐張守珪傳渠竭為虜毀

又曷屑韻○鐵語訐切角次滿首馬勒旁鐵爾雅鑣

又曷屑韻○鐵語訐切角次滿首馬勒旁鐵爾雅鑣

長貌詩葭莢揭揭又○歇許竭切羽次清音說文息也一

也消散也蠖毒蟲詩卷髮如蠖注長尾為蠖短尾為蠖爾

又竭也雅翼說者以為鼠負之大者多化為蠖或云

江南舊無蠖開元初嘗有主簿竹筒盛過江至今江南有之

俗呼主簿蠖蚘易能食之故名蠖虎又為蝸牛所食先以跡

規之不復去今人或為蠖螯以蝸涎

塗之立止或作蝸韓文照壁喜見蝸

獨說文短喙犬也从

獨說文短喙犬也从

獨說文短喙犬也从

驕集韻或作傲又曷韻○已上屬許字音韻

韻訪也請見也漢書謁歸謂請歸又爰益傳上謁注若

今通名也又姓風俗通云漢汝南太守謁渙又泰韻

說文傷暑也史記禹扇喝集韻或作燭

字母○髮方伐切又宮音說文根也从彡友聲廣韻頭

海人髮福集韻或髮澤波寒水貌又勿

作髮古作頰頰○已上屬結

漢書十二矢為一發韋昭曰射禮三而止每射四矢故以十

二矢為一發顏師古曰發猶今言箭一放兩放也今軍中弓

射一陣齊發曰一放弩射曰一撥取機撥發箭為名詩一發

五靶謂三軍同發也發多殺少所以為仁孟子發乘矢而後

反則四矢為一發也廣韻起也又舒也明也舉也闕也揚也

增韻又興也又寒氣曰奮發又曆法春夏曰發秋冬曰斂又

增韻又興也又寒氣曰奮發又曆法春夏曰發秋冬曰斂又

增韻又興也又寒氣曰奮發又曆法春夏曰發秋冬曰斂又

增韻又興也又寒氣曰奮發又曆法春夏曰發秋冬曰斂又

增韻又興也又寒氣曰奮發又曆法春夏曰發秋冬曰斂又

遣也又啓行也兵法後發先至又明發注疏從明而至夜則地闇至且而明則地開發○毛氏曰从發从弓發音撥从収誤廢止也絕也又漢郊祀歌續○伐房越切次官濁音

戈一曰敗也亦斫也廣韻征也左傳有鍾鼓曰侵無曰伐穀梁傳苞人民毆牛馬曰侵斬樹木壞宮室曰伐周禮夏官九

伐之法注諸侯之於國猶木之有本根是以言伐樂記駟伐注駟當為四每奏四伐一擊一刺為一伐集韻或作樹又耜

廣五寸為伐又矜伐也自稱其功能曰伐又伐坐耕起土也積功曰伐左傳大夫稱伐漢紀非有功伐

老耕坐集韻或作撥閱閱功狀又曰自序也史記明其亦書作城或作伐閱等曰閱積其功曰閱又門在左曰

閱在右曰閱通作伐前筏說文海中大船或作撥從木撥車千秋傳無伐閱功勞

方言籛謂之筏編竹木浮河以運物南土名籛北土名筏集韻或作撥籛○平水韻撥字重出籛說文者

友聲張平子賦植鍛垂蔽方言自關而東或謂之干或謂之蔽關西謂之盾詩小戎詩注陸氏或作蔽毛云中干也詩註云禮記儒行干櫓鄭云大盾小盾然則干小盾櫓大盾伐中盾集韻或作蔽亦作吸蘇秦傳革袂吸丙與蔽同史記作撥

孔子世家予戰初撥鼓噪而至注撥音伐木楯也通作伐詩蒙伐有苑罰說文罪之小者从

所賊但持刀罵詈則應罰會意也元命包曰罔言為詈刀詈為罰罰从罔陷於害也初學記刀守詈為罰或作詈用寸寸

丈尺也言納以繩墨之事○毛氏曰後人改刀作寸寸法也

勿發切次官次濁音說文足衣也或作韮從韮聲張釋之傳為王生結韮外戚傳綺韮徐鉉等曰今俗作韮或作

襪襪釋名韮末也在脚末集韻亦○骨古忽切音與穀韻

作韮絲麻末○已上骨恒字母韻

从丹有肉徐曰覈核也情心亂也前息夫躬滑亂也莊

一曰獨也旅而無友傳心結情兮傷肝



**咄** 當沒切音與馬同說文相謂也从口出聲一曰呵也增韻咄嗟咨語也又咄咄驚怪聲也集韻或作對 **拙**

**頓** 增韻冒頓匈奴頭曼子言兀也楸拙短木廣韻木頭 **對** 答也應也班固幽通賦儀遺識以 **突** 應對合韻入聲又隊韻 **對** 對也應也班固幽通賦儀遺識以 **突** 應對合韻入聲又隊韻

**突** 從穴中暫出也从犬在穴中徐曰犬匿於穴中伺人人不意之突然而出也一曰滑也又人名周有八士仲突○又竈突凶也墨突不得點漢書 **揆** 揆揆觸也通作突晉書 **腓**

說文牛羊曰肥豕曰膖从肉看聲徐按左傳博碩肥膖又禮記曲禮豕曰膖肥注充也集韻或作膠 **快** 忽忘也文

選四子講德論美玉蘊於砧砑凡人 **訥** 奴骨切徵次濁見之快焉注不分別貌 **訥** 奴骨切徵次濁

从言內聲廣韻蹇訥也或作訥李廣傳口訥少言亦作詡 **詡** 音說文言難也

更記曹相國世家詡於文辭李斯傳辯於心而詡於口

**肫** 普沒切音與同月未盛之明書各詁丙午肫注肫明也月三日明生之名一音普及切畢命庚午肫同 **毛**

**孛** 音與僕同又見隊韻蒲妹切注又色惡也一曰彗星謂之孛前五行志文十四年有星

孛入于北斗董仲舒以為孛者惡氣所生言其孛有所妨蔽闇亂不明之貌唐紀有星孛于虛危蒲沒切 **孛** 孛李尋傳伏不見

**悖** 說文亂也或作悖諄从言孛聲徐曰辭乞亂也為彗孛 **悖** 說文亂也或作悖諄从言孛聲徐曰辭乞亂也

孛籀文作孛从二或上下反覆皆相惑故 **淳** 淳然興作貌為詩也通孛唐陳子昂傳弟逆醜正

然興之矣左傳其興也淳然史記 **淳** 淳然興作貌淳出又淳淳氣盛貌通作勃勃

**勃** 說文排也从力字聲徐曰勃然興起有所排擠也廣

韻卒也勃卒旋放之貌又姓世本宋右師後 **勃** 勃海名又梁武帝改豫章王姓勃氏集韻或作勃

封禪書勃海通作勃揚雄傳勃方音連柳齊楚或謂之解之鳥亦通作勃漢武卯教海持一曰杖也一曰楹梓

果名廣韻楹梓似音雅塵也廣韻塵起粹說文色艷如也从色

韻或作艷亦作佛通作勃論語色勃如也勃如戰色孟子勃

然變乎色張氏補遺○沒莫勃切音與同說文沒階沈也从水

下盡階也又爾雅盡沒勉也郭曰甬勉也又左傳襄二十四

年何沒沒也注沈滅之言沒如字一音昧又更記酷吏傳張

湯為小吏乾沒徐廣曰隨勢沈浮如淳曰得利為乾失利為

沒正義曰無潤及之而取它人又云陽浮慕為乾心內不合

為沒○歐陽氏曰从門从又亦不从儿按說文隹音

沒入水有所取也从手在回下回古文回淵水也○毛氏

曰从彳从及本作受隸作奴說文終也本作勹从夕勿聲

及門音幕監本作几字誤奴廣韻作奴通作沒存經序夫

子沒而物埋也百起贊偷合取容勿卹勿搔摩也又禮

微言絕物以至物身勿記以策彗卹勿注

驅塵也卹音卒又卒臧沒切與斲同說文彘隸人給事

南楚東海之間或謂卒為賴郭璞曰言其粹拂粹禾秀聚

衣赤○周禮四兩為卒百人也別作粹粹向上貌爾雅

序會粹舊粹也從大卒聲徐曰令人言粹暴廣韻暴疾

說又泰韻卒也卒急也速也勿遽之貌前司馬遷傳卒卒無

也通作卒孟卒須臾之間平帝紀倉卒時橫賦斂者償其

直卒蘇骨切卒同說文从穴中卒出也从穴卒聲

上金隄集韻別卹勿摩也詳見莫勃粹昨沒切音與

作骨勃骨行貌卹切注卹韻增粹同持頭髮

也粹山危峻貌廣韻粹光山忽呼骨切音與穀

廣韻手持也粹貌亦書作粹又術韻

同說文忘也从心勿聲廣韻滅也倏忽也又輕也又一蠶為

一忽十忽為一絲班固敘傳造計秒忽劉德曰忽蜘蛛網通

作中忽亦通作苒荀子苒然而粗注與忽同無根本貌

**惚**恍惚失意廣韻恍惚通作苒乎苒乎注與惚同又

忽史相如傳苒苒恍惚漢書如傳苒苒聞味得耀乎光

音義慌忽眼似有無也**笏**說文尚冥也从日勿聲相

明注苒爽未明也或作物**笏**公及士所搢也廣韻品官所

郊祀志助爽聞味亦作聰**笏**天子以玉諸侯以象大夫

魚須文竹士木籀文**笏**回一云佩也象形古笏佩之釋名

笏忽也有事記其上以備忽忘也與服雜事有指畫受命於

君前書笏笏畢用也古者貴賤皆執中代以來惟八座尚書

執笏者白筆綴手板頭以紫囊裏之其餘王公卿士但執手

板通作苒史夏紀注鄭玄曰苒者臣

見君所秉書思對命者也君亦有焉

**斲**下沒切音與斲

同說文斲麥也

從麥乞聲徐曰麥之磨不碎者春磨之久而堅老也增韻堅

麥中不破者又斲糲也漢書食糲斲注今京師人謂麤屑為

斲頭或作苒杜詩黎民糲斲窄韓文詩士不厭糲斲亦作苒

又作斲漢書陳平傳亦食糲斲耳通作苒史記斲頭

**齧**說文齧也从齒乞聲史記田儉傳齧用事者墳墓如

有曰齧齧齧辭齧也禮記庶人齧之又胡齧齊大名

**紆**說文絲下也从絲乞聲引春秋傳有臧孫紆又虜複姓

三氏北齊開封紆奚求樂又紆于氏紆肯氏又虜三字

姓後魏有賊帥**搨**胡骨切音與斲

紆豆陵伊利**搨**同注見苦骨切**鶻**鳥名廣韻鷹屬增

氏司事者也杜注鶻鶻春來冬去故為司事爾雅注似山鶻

而小短尾青黑色多聲又回鶻北夷種其先匈奴元魏時號

高車部至隋曰韋紆亦曰回紆德宗朝請改為回鶻言其便

捷如鶻之飛也增韻亦作鴉又漢五行志隼即今之鴉

**滑**亂也列子滑亂通作滑詳見

本韻古忽切注

**滑**濁也爾雅治也陸韻

滑其泥而揚其波又

本核 果中實集韻 本韻今文作 汨 汨波也 莊子與汨 借出又本韻錫韻

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

# 古今韻會舉要卷之二十六

韻增 毛氏 磳 盧沒切 音與磳同 集韻本 喉 喉 山 崖 韻 增 或

