



十二

三十階
廿七沁
廿四敬
廿一箇
去

廿八勘
廿五徑
廿二禡

廿九豔
廿六宥
廿三漾

木 4
367
12



門 4
統 367
卷 12



古今韻會舉要卷之二十三

二十一 箇與通

○**箇** 居賀切 **箇音** 說文竹枚也从竹固聲徐曰人言一箇一枚依竹木而言之廣韻箇數荀子負矢五十箇

又凡也 **或作** **个** **前** 貨殖傳竹竿萬个孟康曰个者一个兩個左昭元年齊公孫窳卒晏子曰又弱一个焉又明堂四面旁室曰个禮記月令天子居青陽左个亦作介左傳亦不使一介杜預曰單使禮記大學若有一介臣注古賀切

○**軻** 口箇切 **箇音** 說文接軸車 **軻** 坎坳地不平又哥韻 ○ **餓** 牛箇切 **箇音** 說文飢

也从食我聲廣韻不滿也 **臥** 五貨切 **音與** **餓** 同 說文伏也也从食我聲廣韻不滿也 **臥** 从人臣取其伏也人臣事君俯僂也廣韻寢也釋名化也精氣變化不與覺持同也又寢室曰臥三國志延入臥內 ○ 从人監韻作卜誤 ○



瘁

丁賀切。徵音。說文：勞病也。从疒，單聲。或作瘁。憚詩：憚我不暇，哀我憚人。又：早荷翰曷韻。

○**馱** 唐佐

切。徵音。畜負物也。廣韻：負馱。他方言：凡以驢馬駝駝載物者，謂之負他。又歌韻。

○**大** 巨也。又。○

柰

乃箇切。徵音。能也。廣韻：柰何。增韻：又遇也。又奉代韻。

○**那**

語助。集韻：哪亦作嗒。○

○**左**

子賀切。商音。說文：左手相佐也。从ナ，工所作為也。會意。廣韻：助也。書：左右有民，左右厥辟。宅師：易以左右。

民：凡言左右，左扶曰左，右扶曰右。又貳也。副也。集韻：或作佐，亦作𠄎。又荷韻。

○**作**

為也。造也。起也。韓文：詩方橋如。

此作又御鐸韻。俗作做。非做音。直信切。○今增。

○**磋**

千个切。商音。磨治象牙也。又歌韻。

蹉

足跌也。又過也。或作差。周禮注：九數有差分，車差之法。又歌韻。

○**些**

蘇个切。商音。說文：語辭。

見楚辭：宋玉招鬼。沈氏筆談云：夔峽湖湘人，凡禁呪語末，皆云娑婆訶。三合而為此也。又麻智齋韻。

○**娑** 邏娑吐蕃

都城名。唐薛仁貴為邏娑道行軍總管。唐新史云：吐蕃號君長曰贊普。贊普居跋布川，或邏娑川。通作些。杜詩和親邏些城。又荷韻。

○**呵** 許箇切。羽音。聖德詩：柴燄噓呵。又責也。又歌韻。

○**荷** 詹也。負荷也。又勞也。加也。帝諱改為賀。賀，技袖也。○

賀

何佐切。羽音。說文：以禮物相奉慶也。从貝，加聲。又姓。出會稽河南二望。本慶封之後。漢侍

中慶純避安。帝諱改為賀。賀，技袖也。○

○**荷**

詹也。負荷也。又勞也。加也。帝諱改為賀。賀，技袖也。○

傳羣臣皆賀。戰侍。○**毛氏**

○**過**

古臥切。商音。越也。度也。又誤也。失也。罪愆也。責也。

又經過也。又易卦名。大過：小過，徐邈音。又戈韻。

○**裹**

纏也。包也。又指所包之物也。杜詩：藥裹關心。又果韻。○

檜

麤棟。又。泰韻。

○**課**

苦臥切。商音。賦也。第也。增韻：又計也。程也。

堞

堞，堞塵起貌。文選：風賦：堞堞揚。塵方言：又火也。又本韻：果隊韻。

○**唾**

吐臥切。徵音。說文：口液也。

從口垂聲集韻 佗 加也詩予之佗矣又 佗 引也論語加朝

韻或作 佗 支歌韻 佗 漢龔勝傳加朝服佗紳又作拖文選相 大 服也紳亦作拖

如賦拖蜺旌又歌哥韻 佗 注鄭康成爲大溫也陸德明 情 徒臥切 徵濁音懈也急

音恭徐邈音唾 毛氏韻增 情 也增韻不恭也論語語 之而不惰晝收肱惰哉 或作 惰 漢玄成詩戒供事靡惰亦作

婿前兩龔傳婿謾亡狀又作墮史相如傳不敢怠墮集韻又 作慙慙又果韻舊 慙 奴臥切 徵次濁音弱也 慙 集

韻許二韻通押 慙 韻亦作便又作施又緩彌換線韻 緬 稻名廣韻林名增韻稻之黏者可爲酒集 暎 城下田

先爾線韻 播 補過切 宮清音說文種也从手番聲一曰 播 布也廣韻揚也放也棄也增韻又通也越

也遷也又州名西南徼外蠻夜郎且蘭地唐置 播 州又姓播武殷賢人集韻 古 國敵又果韻 三 說文敷

番聲引書王譚告之修徐 磻 石名可爲矢鏃增韻以石維

日布言之也今文 播 堆繳又歡戈果韻 破 普過切 宮次清音說文石碎也

裂也劈也析也又曲破樂名樂書云唐明皇大寶樂章多以 破 從石

邊地名曲如伊州甘州之類曲終繁聲名爲入破江南李煜 樂有念 磨 莫臥切 宮次濁音說文石磴也 本作 礪 从石

家山破 磨 靡聲今文省作磨天文志如蟻旋磨又歌韻 縛 符臥切 次宮濁音東也繫也一曰 挫 祖臥切 濁

摧也从手坐聲又國語賈逵注折其餘曰挫又周禮考工記 輪人操牙內不挫注折也 補作 銼 史楚世家兵銼藍田

焚 詐拜也廣韻拜失容也禮記介者不拜爲其拜而焚拜 朱氏曰焚猶言有所枝柱不利屈伸集韻 或 焚 亦作

蹠又 劉 千臥切 濁次清音說文折傷也从刀坐聲廣韻 禡 韻 破也增韻剝斫也 或作 挫 前王莽使虎賁以斬

禡 韻 破也增韻剝斫也 或作 挫 前王莽使虎賁以斬

馬劔 **莖** 說文斬芻也从艸坐聲徐引詩秣之剉之則此莖

摧忠 **坐** 字史記范睢傳置莖豆其前集韻 **坐** 摧今文詩

云今莖字 **坐** 祖臥切 **坐** 說文坐止也本作坐從

文作坐今从古行所止處也論語席不正不坐孟子千歲之

日至可坐而致廣韻又被罪也增韻又坐獄對理曰坐左傳

鍼莊子為 **座** 坐具廣韻牀座 **座** 坐漢梅福傳當戶牖之

坐又果韻 **座** 法坐顏曰戶牖之間謂之宸言負辰也法坐

正坐也聽朝之處漢孔融傳 **浣** 烏臥切汚也廣韻泥著

坐上客常滿 **毛氏韻增** **浣** 物也集韻 **浣** 浣又歡

阮韻 **毛** 塵也注見本韻若 **貨** 呼臥切 **貨** 說文財也从貝化

氏韻增 **塚** 臥切 **塚** 徐曰可以交易曰貨貨化也引書賀遷有無化居蔡氏化清

經曰貨者化也變化反易之物鄭康成曰金玉曰貨布帛曰

賄泉穀 **和** 胡臥切 **濁** 次音應也廣韻聲相應也爾雅

曰財 **和** 徒吹謂之和又周禮小師與其和注和歸于

也又調也前藝文志 **邏** 邪佐切 **邏** 說文巡也从

百藥齊和又戈韻 **邏** 是羅聲廣韻游兵增韻遮也游

偵也又 **摻** 埋也 **摻** 平水韻增 **摻** 寄韻

○ **訝** 五駕切 **訝** 見迓字又疑也廣韻嗟訝也增韻疑怪也

○ **訝** 訝相迎也引周禮諸侯有卿訝從言牙聲徐按周禮使

將至使卿訝謂以言辭迎而勞之也又訝士注迎也又士官

之迎四方賓客掌訝注賓客來主迎之今文作迓畫旁作穆

穆迓衡 **御** 詩百兩御之御田祖注迎也音迓亦作輅

二十二 碼獨用

○ **迓** 說文

○ **訝** 說文

○ **訝** 說文

○ **訝** 說文

○ **訝** 說文

○ **訝** 說文

○ **訝** 說文

○ **訝** 說文

庠 說文庠也從广牙聲庠舍庠馬周禮

禮夏庠馬徐曰庠以涼馬又馬韻 **研** 碾也

牙 車輅 周禮

輪人牙也者以為固抱也注輪謂牙也又麻馬韻○**毛氏韻增**○**霸**必駕切宮清音說文

國語注霸把也把持諸侯之權莊子注五霸夏昆吾商大彭豕韋周齊桓晉文孟子注五霸齊桓晉文秦繆宋襄楚莊又

州名秦上谷郡地唐置霸州五代周改莫州又姓益州耆壽傳有霸相**或作伯**國語若入必伯諸侯莊子五伯荀子感動

天下五伯是也○**毛氏**曰案荀子伯讀曰霸又如字孟子注伯者蓋取牧伯長諸侯之義後人恐與侯伯字相混故借用

霸字別之漢人遂以霸道與王並失之矣**霸**水各出藍田

○从月从羣聲○歐陽曰俗从西作霸非**灞**灞水各出藍田

三十里古曰滋水呂氏春秋太公釣於滋水秦穆公更名霸漢書棘門霸上師古曰即今霸頭後人加灞作灞

鄣水又堰也**把**說文轡革从革巴聲御人所**把**弓附中也周禮考工記作**把**柄也晉玉濛卒劉惔以犀把塵尾置

把○**毛氏韻增**○**把**棺中**或作**灞廣韻刀柄又麻韻○**把**

氏韻增○**把**晉罵切宮次清音博雅帳也廣韻把僕通俗作把誤

禹會塗山之夕大風雷震有甲步卒千餘人其不被甲者以紅綃帕抹其額自此遂為軍容之服韓文元和聖德詩以紅

帕首集韻**怕**懼也集韻**灞**灞也亦作把又鐸韻○**把**器也又本韻麻韻

亦作把**灞**灞也亦作把又鐸韻○**把**器也又本韻麻韻

○**灞**灞也亦作把又鐸韻○**把**器也又本韻麻韻

罷又諸侯罷麾下又支○**灞**灞也亦作把又鐸韻○**把**器也又本韻麻韻

紙蟹韻○**灞**灞也亦作把又鐸韻○**把**器也又本韻麻韻

曰禡从示馬聲引周禮禡於所征之地徐曰禡之言罵也詩是類是禡注於內曰類於野曰禡**或作**貉周禮肆師祭表貉則為位注帥祭樂書云周官言貉詩記言禡一也亦**禡**禡

橫木也又曾子問輿機而往往注疏云機以木**禡**禡

為之如牀先用一繩繫兩頭之禡○**灞**灞也亦作把又鐸韻○**把**器也又本韻麻韻

徐曰謂以惡言加罔之也通馮前賈誼傳兕刑馮前地

咎馮○从罔俗作罵誤○增韻馮字各出今附馮理健

為郡郁郅縣又書作駮音髮抹頰也文選東京賦朱鬢鬣

志建寧郡存郅○今增髮髮注絳帕額也一日帶結飾

增○今咤陟嫁切次商音說文噴也叱怒也本條叱从

叱今作咤禮記曲禮毋咤食注疏云謂於口舌中作聲似嫌

主人之食史記淮陰侯傳噤叱咤又通俗文痛惜曰咤集

韻或作噤又蛇蛇蟻蟲名水母也廣韻一名蟾形如羊胃

本韻暮韻蛇無目以蝦為目選江賦水母曰蝦爾雅

翼又名鮓魚又名樗蒲魚今浙人通呼蝦蛇又名海輶生東

海正白濛濛如沫又如凝血從廣數八方圓生氣物也有知

識無腹藏託託說文奠爵也从口託聲廣韻祭奠酒爵

○今增託宅亦作闕通作咤書三咤一日懲也又鄭玄

云徐行前肅却行曰咤姪姪少女廣韻美女也又河上

又暮韻○毛氏韻增姪姪少女水銀也又馬暮韻咳

張口貌廣韻哆吳大口貌參參張也開也又麻馬

又紙寄馬韻○毛氏韻增參韻○毛氏韻增詐側

切音與咤同說文欺也从言乍聲醉醉酒盪也廣韻堅酒具

廣韻偽也詭譎也荀子匿行曰詐醉也又證俗文打油具

集韻或作萃萃亦作漑說文水在灑南荆州浸引春秋左

榨醯又作醯○今增漑傳除道梁漑又周禮河南曰豫州

其浸咋咋語聲○平詭丑亞切次商音誇也廣韻

波漑咋水韻增詭詭也集韻或作詭亦作咤趙岐

孟子注夸咤通作姪前相如傳誇姪佗佗祭失志執見楚

亦通作佗史記韓安國傳以佗鄙縣佗辭○今增

差異也韓文搜斂真差事又支漢楚嫁切音與詭同水

碑行訛川漢又鴈漢叙廣雅相結衽謂之襍今增

地名○毛氏韻增叙叙一日禮衣今增

商次清文音聲變也老子終日號而不嗻沙聲漸也增韻

記內則烏曠色而沙鳴注如字一音所嫁切
周禮內饗沙鳴同又歌麻韻○**毛氏韻增** ○**乍**助駕切

音說文止也一曰亾也从亾一有所礙也徐曰出亾得一則止暫止也指事隸作乍廣雅暫也蒼頡篇乍兩辭也增韻初也忽也

借索也合聚萬物索饗百神也廣韻年終祭猝也甫然也**禮**名廣雅夏曰清祀殷曰嘉平周曰大禘秦曰臘通作**蜡**禮記禮運注疏祭百神曰蜡祭宗廟曰息民陸佃曰蜡讀曰乍一有一無為乍物之生死少老一有一無何有窮己是之謂蜡○禮韻

夔詐也挫也拜失容節也禮記曲禮為其拜而夔拜又通韻舊出蜡字蜡蟲名也

○**毛氏** ○**亞**公駕切**音**說文兀其醜也象人局背之形賈侍中說巨為次也廣韻又就也增韻少韻增

或作惡易繫辭言天下之至賤而不可惡也陸一音於嫁切又麻韻

亞兩婿相謂曰**姪**通作**亞**詩瑣瑣姻亞

亞○**毛氏韻增** ○**駕**居訝切

亞次又竝來又氏則姊夫在前妹夫在後故各自謂亞○**毛氏韻增** ○**駕**居訝切

從馬加聲廣韻行也乘也又唐制天子居曰衙行曰駕又車乘也漢制大駕屬車八十一乘又馭也又具車馬曰駕孟子

今乘輿已駕矣漢高帝令有明德者郡守必身勸為之駕禮記曲禮君車將駕又騰駕也揚子仲尼駕說又陵駕也文選

詩高浪駕蓬萊又君崩曰晏駕前天文志宮中晏駕注韋昭曰凡初崩為晏駕者臣子之心猶謂宮車當駕而出也集韻

撿博雅杙也所以舉物**本**唐初稅開架又棚也又架造曰架亦書作

稼說文禾之秀實為稼華節為禾从禾加禮記不同柸柸**稼**家聲一曰在野曰稼詩十月納禾稼

魯孫之稼注有藁之禾一曰種之曰稼斂之**嫁**說文女適

家聲廣韻家也故婦人謂嫁曰歸言歸其家方言自**椽**說

家而出謂之嫁爾雅往也又推惡於人曰嫁怨嫁禍

泉屬蠻夷賈布从巾家聲漢制名賦夷布為幪猶
中國言稅後巴郡蠻其民戶出幪布八丈二尺
假以物

也廣韻借也又方言至也邠唐與兗之間曰假或曰洛郭璞
音駕一曰休告也集韻或作假亦作下又馬陌韻舊制許馬

韻通押假至之
罕鬱酒之尊畫禾稼者又爵名周禮罕彘
假陌韻通押注畫為禾稼之狀詩洗爵奠罕注夏曰

醜殷曰罕周曰爵
價售直也廣韻價數增韻物所直或作
俗作竿又馬韻賈周禮展成奠賈論語求善賈而沽

諸孟則○**駮**立駕切骨也揚雄解朝折脅
賈相若○**駮**拉駮集韻或作駮駮又陌韻○

罇虛訝切羽次清音說文裂也从缶虜聲缶燒善裂也廣
韻孔罇韓文補苴罇漏或作罇增韻亦作罇坻罇也

詭誑也集韻或作詭○**嚇**以口距人謂之嚇莊子以梁國赫我
韻亦省作譏怒言○**平**○**暇**亥駕切羽濁音閑也从日

疇又陌韻○**譏**水韻增○**暇**段聲書不敢自暇增韻閑

暇無事也**假**美也詩假樂成王或作嘉孟子離婁注詩大雅嘉
樂之篇禮記中庸嘉樂君子又麻韻○**禮**韻續降

下降也廣韻行下也增韻自上而下也易自上下下詩序
君能下下左傳將有所求必先下之又姥馬韻

芥草名地黃也廣韻蒲草禮記問傳父母之喪居聖室
其頭而藏也○**夏**時也前志夏假也萬物假大增韻春夏之

○**平水韻增****夏**夏非華夏夏商之夏又為韻○**上屬**
○**字母**○**跨**枯化切自次清音說文渡也从足夸聲廣韻越

韻也增韻足過也又騎也杜詩平明跨驢出集韻
或作跨亦作夸前諸侯王**胯**股間也本作胯今作胯或作

表夸州兼郡又麻馬暮韻**胯**史記韓信傳出袴下集韻
亦作壘○**化**火跨切羽次清音說文化教行也从人从匕

德化變化增韻凡以道業誨人謂之教化也匕之在人廣韻
謂之化荀子注改其舊質謂之變馴致於善謂之化一曰因

謂之化荀子注改其舊質謂之變馴致於善謂之化一曰因

也一曰草不編狼藉从艸藉聲徐按易藉用白茅廣韻藉地
 增韻薦也又薦玉曰藻藉六采三等以朱白蒼畫之又醞藉
 謂如醞釀及薦藉道其寬重博厚也蓋含蓄包容之意集韻
 或作藉亦作藉又借也孟子注藉交報仇前霍光傳藉曰未
 知亦既抱子前郭解傳以軀藉友報仇師古曰古藉字謂借
 助也又藉田應劭曰藉者帝王典籍之常又風俗通曰古者
 使民如借故曰藉田鄭玄曰藉之言借也韋昭曰借氏力以
 治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也又盧植曰藉耕也
 左傳邠人藉稻故知藉為耕前文紀開藉田臣瓚曰藉謂
 藉藉師古曰瓚說是宣王不藉千畝則知藉非假借明矣 ○
謝 詞夜切 音大 音音 說文辭去也从言射聲一曰告也前
 陳餘傳廝養卒謝其舍謂以辭相告也廣韻辭謝也增
 韻又代謝退也又衰也彫落也又廣雅往也去也又拜賜曰
 謝又聽也禮記曲禮若不得謝注謝猶聽也又拜賜曰謝又
 國名詩于邑于謝注周
榭 說文臺有屋从木射聲一曰已
 之南國今唐州湖陽縣 屋無室爾雅有木曰榭郭璞曰

即今堂堍春秋宣榭火杜預曰屋歇前畫臺榭陂池正義云
 榭是臺上之屋歇前無壁今之廳是也又公羊傳注有東西
 廟曰廟無東西廟有
射 水名 ○ 平 神夜切 音音 說文弓弩發於
 室曰寢無室曰榭 水韻增 ○ 射 說文弓弩發於
 身而中於遠也从寸法度也亦手也周禮正射之言釋也各
 釋已志論云釋陳也射義云內志正外體直乃能中之五射
 白矢參連剡注襄尺并儀白矢者矢貫侯過見其鏃白參連
 者前放一後三矢連續去剡注者羽高鏃低去剡剡然襄尺
 者襄音讓臣與君射讓退一尺并儀者四矢貫侯如并之容
 又姓三輔決錄云漢大鴻臚射咸本姓謝名服天子以為將
 軍出征姓謝名服不祥改射咸 或作 射 韓安國傳孤矢射猶
 又本韻昔韻 ○ 歐陽氏曰泛而言射則在去聲若射者正已
 射之有志之類是也以射其物而言則在入聲 麋 說文獸
 如射隼射宿射鳥氏射天地四方之類是也 麋 如小麋
 麟有香从鹿射聲一說冬食柏夏食諸蟲陸佃云从鹿从射
 虎豹之文麋之香來射故从射為人所迫逐即自投高巖舉

爪剔出其香就繁且死猶拱四足保其臍象退齒犀退角麝退香皆輒藏覆知自珍其貨也西北之麝噬麝而食柏故其

香結東南山谿有**貫**也廣韻賸也祭韻注○**夜**黃謝切次商次

舍也矢下休舍从夕亦省聲今文自作夜廣射僕射官名

韻暮也又夜干草名前禮樂志俠嘉夜又姓射漢官儀曰

僕射秦官僕主也古者重武事每官必有主射課督之關中

語轉為此音漢獻帝始分置左右唐改左右匡政又改左右

相前白官志僕射官名軍屯吏騶卒永巷宮人皆有○**借**

取其領事之號又本韻昔韻○**已上**屬籍字母韻○**借**

子夜切清音假也貸也又助也漢朱雲傳少時借客報仇

又推獎也或作藉史記留侯世家臣請藉前箸為大王籌之

陳涉世家藉第令**借**廣韻鳴也一日歡聲漢蘇伯阿望見

毋斬又本韻昔韻**借**春陵郭借曰氣佳哉鬱鬱葱葱然又

借韻增**毛**卸四夜切商次清次音說文舍車解馬也从

卸韻增**毛**卸四夜切商次清次音說文舍車解馬也从

亦曰**瀉**去水又馬韻○**柘**之夜切次商清音說文桑也

云柘宜山石可為弓材桑實曰蕪柘實曰佳又州名古**蔗**

荒地唐置柘州或書作柘前地理志琅邪注高杲山**蔗**

說文諸蔗从草庶聲今甘蔗通志蔗有三種赤崑崙蔗白竹

蔗亦曰蠟蔗小而燥者荻蔗通俗文荊州出竿蔗集韻或作

睹**蔗**柘前禮樂志泰**鷓**鷓鴣鳥似雉南**蟪**說文蟲

尊柘漿相如傳諸柘**鷓**飛○**平水**韻增**蟪**也一日

蝗類一曰鼠婦或書作廣周禮赤**炙**燔肉廣韻周書曰黃

友氏注狸蠶廢肌蝮之屬○**舍**帝始燔肉為炙韓文

元和聖德詩萬牛鬻炙又詩楚炙或燔或炙毛傳云燔取腠

膾炙炙肉也炙燔燔肉也炙肝炙也之赦切行葦或燔或

炙炙云燔用肉炙用○**舍**式夜切次商次清次音說文舍

肝者夜切又昔韻○**舍**市居曰舍从亼中象屋也口象

築也徐曰亼衆集也中立柱柵柵之形口音圍會意周禮掌

舍注舍所解止之處左傳凡師一宿為舍增韻又三十五里

為一舍又釋典一俱盧舍注四里為一俱盧舍一里三百六十步一俱盧舍計一千四百四十步又釋也左傳舍爵策勳又舍人官名師古曰舍人親近左右之通稱後遂以為私屬官號又馬昔韻○新安朱氏曰舍止息也論語不舍晝夜謂曉夕不息今或音捨非是用之則行舍之則
赦 說文置也藏亦音赦○毛氏曰當作舍監
庫 姓也出姓苑今台括有之後賈融傳東方朔雜事詩事
庫 金城太守庫鈞前書音義庫姓為倉庫吏後今荒中有姓庫音舍云承鈞之後
○今增 ○已上屬借字母韻

二十三

漾與宕通

亢

口浪切角次清音高極也一曰星名詳見陽韻注又蔽也左傳昭元年大赦曰吉不能亢身焉龍亢宗又

漢音注上下相當無所卑屈
曰亢又陽韻論語陳亢言剛
亢 乾也又旱也德陽曰亢陽又亢陽張皇自大貌前五
行志有亢陽之
亢 說文健大也从大亢聲又狹狃不
應○**毛氏韻增**
說文扞也从手亢聲廣韻以手抗舉也增韻抵
也敵也通作亢前項籍傳不亢於九國之師
杭 杭木也禮記禮器注葬者杭木在上
茵在下又陽韻○**毛氏韻增**
又豁達亦作慳又陽
伉 匹也廣韻伉儷敵也增韻配偶也蕩韻○**毛氏韻增**
一曰健也前宣紀選伉健習騎射者師古曰伉彊也史鄧都伉直司馬曰伉健也又直也揚子事勝辭則伉又藏物也
閔 說文閔閔高貌通作伉詩臯
康 禮記康圭疏屏音亢門有伉注高貌
康 禮記康圭疏屏音亢○**柳** 魚浪切徐按蜀縣主解綬縛督郵馬柳晉王謐縛宋武帝於馬柳今京師有馬柳州柳者旁有一杙昂起也又陽韻○**黨**

丁浪切 徵韻音善

當 主也廣韻主當又底也韓子玉危無當注無底也徐云今俗猶有匡當之言又中也禮記樂記注

當謂不失其所又陽韻 **擋** 擗擋通作當所李傳屏 **當** 文

大盆也从瓦尙聲一曰井以輓為甃者文選揚雄酒箴為甃所輓又姓後秦姚弋仲將甃耐虎唐有甃金毗 ○ **毛氏韻增**

○ **儻** 他浪切 徵次清音 儻大志一曰希望 **湯** 滌器也

也論語盥盪舟陸地 **湯** 熱水灼也一曰蕩也增韻熱沃禮行舟也又姓又蕩韻 **湯** 記月令如以熱湯 ○ **毛氏韻增**

滔 浪蕩渠名又本韻 ○ **宕** 大浪切 徵濁音 說文過也今省聲又州名秦漢諸羌地後

魏內附周置宕州陝西化外 **碭** 說文又石也从石易聲一

碭山澤閒顏注下音 **藹** 藹藹藥草廣韻毒藥 **或作** 藹唐安宕又陽蕩韻

之 **毛** 說文放也从心易聲荀子加惕悍而不順 **或作**

作蕩又蕩韻 **湯** 詩子之湯兮序言游蕩無度也 **通作** 宕亦通

○ **毛氏韻增** **踴** 跌踴行失正 **邊** 失據倒也漢 **蕩** 大也

之稱又流蕩滌蕩又蕩韻 **湯** 動也易八卦相盪增韻推盪

○ **毛氏韻增** 許二韻通押 **灋** 也又本韻蕩韻 ○ **毛氏韻增**

二韻 **儻** 奴浪切 徵次濁音 **灋** 水名灋水濁 ○ **謗** 補

切 **謗** 說文毀也从言 **榜** 進船也舊韻棹船一歇晉張

旁聲廣韻誹謗增韻訛也 **榜** 載傳吳榜越船又船師曰榜人張協七命榜人奏採菱之歌 **或作** 榜前相如賦榜人歌張

揖日月命榜人船長也主倡聲而歌者 ○ 禮韻本出榜字

○ **滂** 普浪切 宮次清音 滂沛雨盛下貌列 ○ **傍** 蒲浪切

近也增韻倚也 **或作** 並史記始皇紀並河以東前武帝紀並

海亦作並郊祀志北並勃海 **通作** 旁前溝洫志旁南山食貨

志旁北邊以 **傍** 說文附行也又周禮牛人與其牽傍注在歸又陽庚韻 **傍** 轅外輓牛人御之居前曰牽居旁曰傍通

者去聲又陽韻 **傍** 旁午交橫貌唐書白居易傳論問旁午音去聲又陽

庚韻 **放** 甫妄切 **放** 說文逐也从支方聲古者諫不從有待放之禮左傳放其大夫胥申父正義云放者有罪當刑而不忍刑之寬其罪而放棄之也廣韻去也禮記曲禮毋放飯謂去手中餘飯於器中人所穢也增韻又肆也逸也又管仲曰令而不行謂之放陸機文賦禁邪制放又置也

論語隱居放言注謂置之不 **舫** 說文舫也从舟方聲引禮復言世務又捨也又陽養韻 **舫** 記月令舫人習水者廣韻

並兩舫增韻方舟也又爾雅泝也水中泝筏 **舫** 後岑彭傳乘舫算下江關注舫算以木竹為之浮水上即舫字古通用

妨 博雅妨也一曰害也廣韻妨礙也韓文岳 **訪** 敷

陽樓詩宇宙隘而妨又陽韻 **毛氏韻增** **訪** 亮

用 **妨** 陽樓詩宇宙隘而妨又陽韻 **毛氏韻增** **訪** 亮

曰此言汎謀謂廣問於人也增韻及也見也 **防** 符訪切

音隄也止水也春秋序聖人包周身之 **妄** 無攸切 **妄** 說文

防王聲 **妄** 坊又陽韻 **妄** 舊制通押 **妄** 說文

亂也从女亡聲廣韻虛妄誣 **忘** 棄忘也廣韻遺忘也周禮也增韻誕也罔也又陽韻 **忘** 三宥一曰遺忘又陽韻

望 說文出亡在外望其還也从亡望省聲廣韻看望增韻瞻望睇也又祭名又聞望名聞曰聞為人所仰曰望又

責望怨望 **望** 周禮內饗豕盲視而交 **望** 說文月滿也與日

曉腥注盲當為望 **望** 當从壬从王誤 **望** 相望如朝君也从

臣从月从壬壬朝廷也徐曰假借作望增韻今經典 **望** 復律歷志分天之中相與為衡謂之望謂月半日月正相對其平如衡左傳注月體無光待日照而光生半照即為弦全照乃成望交在望前朔則日食望則月食交在望後望則月食後月朔則日食交正在朔則日食既前後望不食交正在望則月食既前後朔不食大率一百十三日有餘而道始一

如廁○ **唱** 尺亮切 **次商** 次清 **音說** 文導也 **昌聲** 外倡和為忠 **史記** 禮書一倡而三嘆 **張** 丑亮切 **音與唱同**

集韻 亦作詒 **釋文** 又作昌 **籀作** **韻** **張** 說文弓衣也 **韋長聲** 引詩交張二弓

長聲 **廣韻** 失志 **張** 說文弓衣也 **韋長聲** 引詩交張二弓

抑 也 **集韻** 或作張 **張** 說文弓衣也 **韋長聲** 引詩交張二弓

引 易不喪匕鬯 **徐曰** 秬黑黍也 **服事也** **周人尚臭** **灌用鬯**

鬯 又心象秬及鬱形 **增韻** 秬黑黍鬯香草 **以黑黍米搗鬱金**

草取汁而煮之 **和釀其氣芬香** **調鬯故謂之秬鬯** **又陸佃云**

秬者百穀之華 **鬯者百草之英** **故先王煮以合鬯** **記曰** **鬱合**

鬯蕭合黍稷則 **暢** 長也通也 **廣韻** 達也 **又禮記** 月令命之

鬯自是一物 **暢** 曰暢月注充也 **言萬物充實** **孟子** 草木

暢茂 又姓 **陳雷風俗傳** 曰暢氏出齊唐有詩人暢當 **通**

作 **鬯** **漢志** 條鬯該成安世 **梁清明** 鬯矣師古注古暢字 **場**

說文 圭尺有二寸有瓚以祠宗廟者 **从** **玉** **易聲** 徐曰瓚亦杓也 **又梗陽蕩韻** **○** **餉** 式亮切 **次商**

文 饋也 **从食** **向聲** **爾雅** 餼餉饋也 **廣韻** 自家之野曰餉 **又養韻**

餼 更 **高紀** 老弱罷轉餼 **詩** 其餼伊黍 **集韻** 亦作餉 **狗** 又養韻

向 國名一曰沛縣 **左傳** 取向注莒邑 **今沛郡** 向城一曰周

于向 以居祖向又姓 **出河內** **本宋文公** 支子向文 **盱孫** 以王

父字 為氏 **又本韻** 養韻 **歐陽氏** 曰劉向 **傳注** 顏曰近代學

者 讀向為餉 **既別無所** **殤** 未成人死者 **傷前** 李夫人

憑 只當作本字 **為勝** **殤** 傳方時隆 **盛年** 大傷 **兮** 協音式

向 切 **又陽韻** **○** **仗** 直亮切 **次商** **獨音** **兵器** 五刃 **摠名** 兵人

又憑倚也 **通** **杖** 漢西域傳 **烏弋國** 以金銀飾杖 **顏師** **杖**

古注 謂所執兵器 **漢李尋** 傳近臣已不足杖矣 **又養韻** **杖**

說文 持也 **从木** **文聲** **書** 王左杖 **黃鉞** 左傳 **杖信** 以待 **管** 又所

以扶行者 **周禮** 共其杖函 **又養韻** **○** **案** 說文 **杖持也** **直向切**

書左杖黃鉞去聲則杖執之杖當在此又案集韻去聲杖字注所以扶行也引周禮共其杖函則杖之杖當在此合接毛氏有音無音二音三音皆當通押之例舊韻謂杖鉞之杖當在上聲非是也冗也剩也論語長一身有半晉書平生無長物文選陸機文賦故無取乎冗長又陽養韻

長

度長短曰長一曰餘也廣韻多

釀汝亮切

尚 說文水向會也庶幾也

也从八尚聲徐按左傳尚克知之庶幾知之也會尚氣皆分敢也故从八廣韻又高尚也又飾也加也又凡主天子之物皆曰尚尚醫尚食等是也如淳曰尚主文書曰尚書增韻又尊也又娶公主謂之尚言帝王之女尊而尚之不敢言娶漢王吉傳娶天子女曰尚公主娶諸侯女曰承翁主尚承皆卑下之名一曰配也漢司馬相如傳卓王孫自以使女尚司馬長卿晚顏注尚配也易得尚于中行王弼以為配又猶也詩尚有典刑又姓後漢高士尚子平通作上詩上慎旃哉漢匡

匡衡傳治天下審所上顏注崇尚也

賈誼策上親上齒上貴上貴又養韻

又太上極尊之稱蔡邕曰上者尊位所在但言上不敢言尊號耳增韻在上之上又養韻

不可償也

又陽韻

益體厚盈益之意又益齊酒名周禮酒正注益猶翁也盛而翁翁然葱白也又姓出姓苑

韻

清渠或作航史記婁敬傳不益其航集韻亦作頑亢又陽蕩韻

亢取世資又陽蕩韻

衣裳又庚陽韻

氏韻增舊出桁字

塊

塵也又蕩韻

吭

合浪切廣韻鳥咽又吞也文選蜀都賦哢吭

梳

竹竿也集韻或作梳亦作折杜詩翡翠鳴衣桁韓文寄雀立之詩桁掛新

沆

沆瑒白氣之貌漢郊祀歌西顛沆瑒又沆瀣又蕩韻

上

說文上高也指事廣韻君也天子也

償

還也左傳西鄰責言

醞

濁酒又蕩韻

从欠倉聲荀子疾養滄熱漢枚
乘傳欲湯之滄集韻

君子有悽愴之心
注初亮切又陽韻

井刃聲徐曰井法也刃音瘡廣韻初也通作
創孟子創業垂統前漢上聖創道德之塗

說文大形也从犬壯省聲一曰類也廣韻形狀增韻扎也
形象也又形容之也陳也莊子自狀其過以不當亡者衆又

牒也又無狀猶言無顏面以見人後章紀察尤無狀者謂
其罪惡尤大無可寄言故言無狀

疆 居亮切音與強同
勁硬又陽養韻十水韻

木強不柔和貌荀子率羣臣百吏而相與強曰橋君橋
音矯此謂君不肯為而強之也又陽養韻

強也又人名揚涼
注荀子又本韻

愴 說文傷也从心倉聲廣
韻悽愴禮記霜露既降

勑 說文造法
勑業也从

狀 助亮切
次商韻

強 其亮切音次清音勉
強牽強又自是也又

涼 字林施罟於道莊子音義蹄兔涼也
一曰以弓罟鳥獸集韻或作擻

將 即亮切音將
說文注見陽韻

驚 音驚此謂君不肯為而強之也又陽養韻

涼 字林施罟於道莊子音義蹄兔涼也
一曰以弓罟鳥獸集韻或作擻

仰 疑向切音仰
資也漢志仰給縣作

帥也廣韻將帥增韻將之也禮記注方氏曰才足以將
物而勝之謂之將智足以帥人而先之謂之帥又陽韻

說文物醢醢也本作醬
从酉將聲醢肉醬也禮記內則濡雞醬醢又豉醬檀弓醢醢

百甕醢醬也論語不得其醬不食又菜菹亦謂之醬禮記內
則芥醬又漢武帝使唐蒙風曉百越食蜀菹醬秦韻或省作

蹠 七亮切音次清音走也廣韻跟蹠行不正貌
集韻或作蹠亦書作蹠又陽韻

相 息亮切音次清音視也助也廣韻又扶也增韻又賓
也導也又爾雅七月為相又丞相官各仲勉為湯左相

漢書曰相國丞相皆秦官金印紫綬掌承天子助理萬物又
禮記曲禮春不相注送杵聲胡氏云荀子成相漢藝文志詩

禮記曲禮春不相注送杵聲胡氏云荀子成相漢藝文志詩

賦類有成相雜詞十一篇蘇氏云謳謠名又樂器記治亂以相注相即拊也亦以節樂拊者以韋為表裝之以揀糖亦名相因以名焉又樂書云八音以鼓為君以相為臣是相為鼓助其狀如鞀韋表揀裏以漆跌局承而擊之所以輔樂又州名秦邠鄆郡地魏曹操所都後魏置相州取河置甲居相之義唐曰鄴郡又姓後秦錄有馮翊相雲作德獵賦又陽韻

匠 疾亮切 固 濁音 說文木工也从斤斤所作器也 廣韻工匠又姓風俗通云氏於事者巫上醫匠

快 於亮切 羽音 說文不服對也从心央聲廣韻情不足也 通作 鞅 漢周亞夫傳此鞅鞅非少主臣也又養韻

餽 飽也 平 鞅 說文頸鞅也从革央聲音隱唱切一 水韻增 餽 曰馬駕具詳見養韻注 今增

向 許亮切 羽次清音 說文北出燭也从口从山引詩塞向瑾戶徐曰塞向避北風也窻所以通人氣故从口 會意一曰趣也救也集韻 或作 脗 通作 鄉 又 禮記明堂位刮楹達鄉注夾戶窻又養韻

珣 說文玉名 从玉向聲

鄉 面也對曰禮記負斧依南鄉畫席開南鄉 或作 嚮 易嚮明以治今文 通 向 又陽韻 禮韻本出嚮字

鄉 猶言未久也 若今人言適來也 增韻曩也 通作 鄉 論語鄉也吾見於夫子而問政 史秦紀非 關 說文門闕也从門及鄉持之士亦作向况又陽養韻

關 說文門闕也从門及鄉持之士亦作向况又陽養韻

鄉 謂之關郭璞曰人君南鄉當階門也 今增 鄉 養韻 氏 韻增 況 託放切 說文寒

水也从水兄聲 養韻 或作 滢 亦作 兄 一曰益也矧也譬擬也善也又與況况味又脩况琴名 通作 况 佩鱗集曰况者發語

之辭經史多混 况 賜也 廣韻 又與也 通作 况 漢武帝紀 蒙古韻况屬况韻 况 天地况施拜况于郊又臨訪曰來况

輓 黃輓蟲名莊子黃輓生 兄 滋也詩倉兄填兮職况 乎九歛 毛 韻增 兄 斯引又庚韻 禮韻 續降

諒 力讓切 半 徵 音 說文信也从言京聲廣韻又相也助也 增韻方言衆信曰諒又照察也集韻 或作 亮 漢五行

志盡諒陰之哀史記亮闇孟子君子不亮惡乎執注信也書寅亮天地注敬信天地之教

涼 薄也一曰冷也通作涼 涼詩涼彼武王職涼善背

也前陳萬年傳下獄掠治廣韻又奪也取也左傳襄十一年禁侵掠漢高紀母得鹵掠晉紀諸葛瑾掠相中帝自討之注

力讓切增韻又拂 **涼** 遠也又涼也禮記郊特牲祊之為言過也鞠也又藥韻 **涼** 涼也通作涼 涼又本韻 **毛氏韻增**

恨 博雅恨恨悲也後陳蕃傳天之於漢恨恨不已注恨恨猶眷眷也文選臨別恨恨如何可言集韻 **或作** 恨亦作

兩 說文履兩枚也从系从兩兩亦聲一曰絞也 **通作兩** 又養 **兩** 乘也匹也又車數漢書注車一乘曰一兩言其輪

兩輪馬有四足改車稱兩馬稱匹又小爾雅倍丈謂之量端倍端謂之兩左傳幣錦二兩杜預曰兩匹也又養韻 **量**

斗斛曰量增韻會合升斗斛曰五兩又能容謂之量漢仁君恢山藪之量又陽韻 **已** **雷** **終** **子** **民** **韻** **誑**

古況切 **角清音** 說文欺也 **木作** 誑 從言往聲隸省作誑 **或作** 廷詩人實廷女亦作誑 **史記** 鄭世家解揚誑楚母降 **惑也** **平** **廣** 古曠切 **音與誑同** 度廣曰廣又禮記檀弓廣輪揜坎注輪從也橫量曰廣從量

曰輪又廣輪廣袤東西曰廣南北曰輪曰袤一曰兵車名左傳左右廣注十五乘為一廣一廣一百二十五人又副車曰

貳廣又 **橫** 姐耐橫不禮記明堂位夏后以巖注中足為 **蕩韻** **橫** 距之象集韻 **或作** 橫 又庚韻 **今增**

曠 苦謗切 **角次清音** 說文明也从日廣聲廣韻空明也遠也大也久也闊也前鄒陽傳獨觀昭曠之道注師古曰

昭明也曠廣也匡衡傳曠然大變其俗又費曰曠日又男子壯無室曰曠孟子曠夫集韻 **或作** 曠 **通作** 曠 前元紀衆僚

久憲師古曰空也古曠字亦通作曠文選漢武帝賦託沈陰以曠久前韋玄成傳五世曠僚應劭曰五世無官曠空也看

員會七三

子敬謀無壙又通作廣前五行志師出過時茲謂廣荀子人主胡不廣然注開泰貌讀為曠

廣聲引左傳三軍之士皆如挾曠廣韻細綿也書厥篚織曠小爾雅絮之細者禮記喪大記屬曠以俟絕氣注今新綿易

口鼻上以為壙又野也孟獸之走曠又蕩韻也

次濁音光美也壙又野也孟獸之走曠又蕩韻也

二十四 敬與諍勁通

○敬 居慶切 禮記曲禮注在貌為恭在心為敬又貌多心少為

恭心多貌少為敬程氏曰主一無適之謂敬又姓陳敬仲之後後漢有揚州刺史敬歆集韻

俗作竟 說文樂曲盡為竟從音从人徐曰樂人曲所敬非竟終也廣韻窮也終也增韻已也又姓又靜韻

說文景也从金竟聲釋名有光景也增韻鑑也 獍 獸名食父通作鏡前郊祀志祠

食母破鏡食父 慶 丘正切 角次清音說文鹿省徐曰久行也會意又福也易大有慶也又州名元魏朔

州隋立慶州又姓左傳齊大夫慶封集韻古作惡又陽庚韻

○从心从又必誤作慶非 競 渠映切 角濁音說文競疆語也从

韻強也争也高也遠也增韻盛也集韻或作競亦作儍周禮

鍾師注繁遏執儍也又作儍開元五經文字詩秉心無儍疆

也無儍維人遽 檠 有足所以几物廣韻檠子疊名增韻檠

也俗作覓非 檠 也又隔子漢地理志朝鮮民飲食以蘆

豆師古曰以竹曰蘆以木 檠 舉也又庚韻 傲 戒也廣韻

曰豆今之檠也又庚梗韻 檠 疑慶切 角次濁音舊韻魚

檠傳崔傲為部刺史不法 迎 慶切 迓也親迎婿迎女歸

也又庚韻 ○ **柄** 破病切 **音** 說文柯也从木丙聲廣韻本也

棟亦作秉周禮封人注有秉前五行志 **柄** 憂也詩憂心柄

殺生之秉終矣世家持國秉又作枋 **柄** 柄注憂盛滿又

梗 **併** 甲正切 **音** 說文並也从人并聲廣韻兼也增

韻 **併** 韻合也皆也 **音** 孟子題辭後為魯所并又賈誼

過秦論并吞八 **屏** 除也又棄也禮記王制屏之遠方有兩

荒又庚靜洵韻 **聘** 匹正切 **宮次清音** 說文訪也从耳聘聲

之私欲注棄 **聘** 徐曰聘訪問之以耳也公羊傳大夫來

也又青靜韻 **聘** 梁傳聘問也周禮玉人注眾來曰頰特

曰聘穀梁傳聘問也周禮玉人注眾來曰頰特 **娉** 說文問

來曰聘儀禮大問曰聘小聘曰問增韻俗作聘 **娉** 也从女

粵聲增韻娶問也 **病** 丙聲廣韻憂也苦也增韻疴也患

也 **平** 平物賈也周禮質劑注市中平賈今時月平是也質

也 **平** 人注質平也主平定物質並去聲揚子一闕之市必

立之平注皮命切又平其不平曰 **枰** 博雅榻也廣韻獨坐

平漢書廷尉平亦音病又先庚韻 **枰** 版牀一曰投博局又

庚韻 **併** 說文窶也廣韻隱僻也 **並** 借也與也併也

氏韻增 **併** 又靜韻 **並** 本韻 **並** 今作並

韻 **命** 眉病切 **音** 說文命使也从

有善惡命有吉凶授之以性配之以命受氣有善惡天無可

以奈何亦以吉凶之命配之此定命也於文口令為命令者

使令也口者出令也天不言亦以寤寐禎祥告之也中庸天

命之謂性孟子莫之致而至者命也廣韻又教也道也信也

計也召也增韻命令大曰命小曰令上出為命下稟為令又

必也射命中謂擬而必中也又名也前張耳傳嘗亡命遊外

黃師古曰命者名也脫其籍而逃亡史記信命世 **鳴** 相

之宏才注索隱曰命者名也言賢人有名於世也

也文選馬融長笛賦求偶鳴 **詔** 彌正切 **音** 與命同目睹物

子音命又庚韻 **詔** 也廣韻詔曰增韻辨別物

也廣韻詔曰增韻辨別物

名唐于志寧傳昔陶弘景注
詔目或作名○**精**子正切固清音
七正切商次清音說文竦立也从女青聲

增韻又女貞素也又靜韻○**清**說文清寒也
按冬溫而夏清或作清莊嬰無欲清之人陸

德明曰字宜从清者假借又本韻庚韻**倩**借也方言

東齊之間壻謂之倩郭璞曰言可假借也**靚**靚靚青黑色

唐陸贄備邊六失疏姑息如倩人又靚韻**靚**又本韻○**靚**

增韻○**性**息正切商次清音說文人之陽氣性善者也

故曰性者生也既生有稟曰性故於文心生為性廣韻性行

增韻天理在人曰性董仲舒曰質樸之謂性又曰性者生之

質又土性或作生周禮司徒以土會之灋辨五土之**姓**說

物生杜子春讀為性又貉隸注不生乳劉音色敬切**姓**文

人所生也引天子因生以賜姓从女生聲古者神母感天而

生子故从女白虎通姓生也人所稟以生也左傳注以此為

祖父之相生雖百世此姓不改又姓氏姓者所以繫統百世

使不別氏者所以別子孫所出世本言姓即在上言氏即在

下史記便章百姓鄭曰百姓羣臣之父子兄弟又禮記玉藻

子姓之冠注疏孫之子之所生故曰子姓又姓前貨殖傳臨

畱人姓偉貨五千○**淨**疾正切商濁音說文無垢藏也本

萬集韻古音蓋○**淨**作靜從水靜聲今假借作淨或作

清詩采蘋注絮清陸音淨周禮庭氏注令國中**靜**寂也定

絮清音靜楚辭收潦而水清注作靜通作**靜**也揚雄

解朝爰清爰靜游神之庭顏注合音才性切通**靚**靚賈誼賦

若深淵之靚顏注與靜同揚雄甘泉賦稍暗而靚深注即靜

字又靜韻○**靚**說文召也从見青聲廣韻裝飾也增韻明

也粉白黛綠謂之靚靚或作靚韓文東都

遇春詩桃**請**謁也廣韻延請又朝請漢官名張禹有為之

李晨粧靚**請**又漢書奉朝請師古注才性切春朝為朝秋

朝曰請吳王凜使人**請**安也又安之也又謀也詳見靜韻

為秋請又清靜韻**請**注○**毛氏韻**上去二音通押

阱

說文陷也。从自井，井亦聲。徐曰：自，其岸會意。中，庸納諸。禦禽獸，起踰則陷。世謂之陷阱。

說文

阱，中孟子為阱於國中。周禮：雍氏注穿地為漸，以禦禽獸，起踰則陷。世謂之陷阱。

徐曰

守一以正也。廣韻：正當也。長也。定也。平也。君也。增韻：又歲之首月曰正月，四月正陽亦曰正月。又清韻：毛氏曰：歲首正月，本去聲。秦始皇名政，改從平聲。董仲舒策：正次王。王次春，顏師古音去聲。凡正朔三正之類，平去二聲皆可通用。

政

說文：正也。从支，正聲。周官司馬掌邦政，九伐之法，支擊也。故从支。周禮注：所以正不正者，釋名云：政，正也。下所取正，增韻以正理立典常法，則曰政。政之所行曰事。左傳：杜預曰：在君為政，在臣為事。又大曰政，小曰事。論語：其事也。如有政，吾其與聞之。又以法正民曰政。以道誨人曰教。又姓。又庚韻：周禮均人掌均地政，又土均掌平土地之政，並音征。

取正

增韻：以正理立典常法，則曰政。政之所行曰事。左傳：杜預曰：在君為政，在臣為事。又大曰政，小曰事。論語：其事也。如有政，吾其與聞之。又以法正民曰政。以道誨人曰教。又姓。又庚韻：周禮均人掌均地政，又土均掌平土地之政，並音征。

預曰

在君為政，在臣為事。又大曰政，小曰事。論語：其事也。如有政，吾其與聞之。又以法正民曰政。以道誨人曰教。又姓。又庚韻：周禮均人掌均地政，又土均掌平土地之政，並音征。

有政

吾其與聞之。又以法正民曰政。以道誨人曰教。又姓。又庚韻：周禮均人掌均地政，又土均掌平土地之政，並音征。

庚韻

周禮均人掌均地政，又土均掌平土地之政，並音征。

証

說文：諫也。从言，正聲。○**道**：丑正切。次商次清音。邏候也。增韻：廉視也。採伺也。通作偵。游偵謂之細作。

傳謂

之諜。爾雅曰：閒，偵也。東觀漢記：使志登偵之。後清河王傳：偵伺得失。廣雅云：閒也。晉藝術傳：戴洋謂此室宜遠偵邏。

偵

問也。○**聖**：式正切。次商次清音。說文：通也。从耳，呈聲。从耳，非任耳也。心通萬物之情，若耳之通聲，風俗通云：聖者聲也。言聞聲知情，書傳無所不通之謂聖。廣韻：生也。聲也。增韻：睿也。集韻：古作。

韻睿

也。集韻：古作。○**生**：所慶切。次商次清音。產也。鄭直切。唐武后作睡。

切

說文：京兆縣，周厲王子友所封，从邑，奠聲。宗明之滅，鄭遷，溱有之。上今新鄭是也。釋名：町也。其地町然平也。一曰：重也。鄭重，怨歎也。又州名，秦屬三川。

郡宋

司州。後魏北豫州，隋置鄭州，又姓。○**盛**：時正切。次商次濁音。多也。廣韻：長也。增韻：茂也。大也。又受物曰盛。東方朔傳：壺者所以盛也。叶音去聲。又姓。漢西羌傳：有北海太守盛苞，其先姓夷，避元帝諱。

改姓

盛。又庚韻：明也。熾也。○**映**：於慶切。羽清音。隱也。廣韻：明也。增韻。

映

於慶切。羽清音。隱也。廣韻：明也。增韻。

也

廣韻：明也。增韻。

也

廣韻：明也。增韻。

也

廣韻：明也。增韻。

明相照也。或作映。蘭亭詩：映帶左右與映同。

也。增韻：堅也。強也。身韻：或作鞭。

○令

力正切。平徵。商音。說文：發號也。人令也。身韻：或作鞭。從人，卩徐曰：人集可號，人者也。而

為之。卽制會。意廣韻：命也。又律也。法也。善也。增韻：又告也。一日：官署之長。又漢法：縣萬戶以上為令，以下為長。又時令。月

令所以紀十二月之政。又先庚青韻。

○零

零落。又先青韻。毛氏韻：增。已上屬敬。字母韻：○勁

切。清音。說文：強也。从力，至聲。廣韻：健也。增韻：堅也。適也。○禮記：急繕其怒與勁同。

○更

居孟切。音與勁同。說文：閱

改也。本作更。以支丙聲。隸作更。增韻：再也。又庚韻。

○賡

續也。畫乃賡。載歌加孟切。劉皆行切。○今增

○輕

牽正切。音次。清音。疾也。左傳：戎輕而不整。○已上屬勁。字母韻：○行

○行

下孟切。羽濁音。說文：言迹也。从

彳，从子。通論：行者行也。从所履。行行有大小深淺。小曰行，大曰德。於文彳子為行。左右足相副而行。德在內，主於心。行在

外，主於行。彳行也。廣韻：行迹。又事也。增韻：言行。又巡視也。禮記：月令：巡行國邑。縣鄙。漢書：按行行部。又陽庚耿宕韻。○已

上屬行

○字

○逆

北諍切。音清。音說文：散走也。从辵，并聲。增韻：通。滿也。又斥逐也。禮記：大學：逆諸四夷。或作躒。

史記：歲星晨出為躒。躒

○榜

比孟切。音與逆同。進舟也。又答也。集韻：或作榜。廣韻：榜人，船人也。又庚蕩宕韻。

○諍

側逆切。次商。清音。說文：止也。从言，爭聲。謂能止其失也。廣韻：諍，諍也。爭。孝經：天子有爭臣七人。○俛

廣韻：前。俛，失道也。陽韻。毛氏韻：增

○瞠

恥孟切。次商。次清音。直視貌。莊子：瞠若乎其後。又庚韻。毛氏韻：增

○程

除更切。次商。濁音。磨銜出。勅光。或作程。平水韻：增。已上屬。百。字母韻：○孟

○孟

莫更切。音與宋韻：霧

同。說文：長也。从子，皿聲。廣韻：勉也。又始也。又州名。漢河內郡古孟津。唐置孟州。又姓。魯仲孫氏為三桓之孟。故曰孟集韻：古

○承

盟津地名。武王會諸侯於孟。通作孟。

○橫

戶孟切。音與哄同。不

承。明。處集韻。或作明。通作孟。

以橫逆增韻不 **蝗** 螽也禮記華孟切 **覓** 虛政切 **次清**

以理也又庚韻 從曼人在穴引商書使百工營求諸野徐曰營經營也目經

營而得之然後指使人求之支所以指畫也今書作覓廣韻

遠也增韻又冠 **同** 說文知處告言之从言同聲增韻候同

絕也又線韻 **詠** 為命切 **角次濁** **次音** 說文歌也从言求聲增韻 **詠** 潛

水中也詩 **祭** 說文設絲蕤為營以禳風有雪霜水旱癘疫

冰之游之 **祭** 於日月星辰山川以示從營省聲一曰祭衛

使災不注禮記雩祭於水旱幽祭星祭法幽祭雩祭祭壇

祭之言營也左傳日月星辰之神則雪霜風雨之不時山川之

神則水旱癘疫之不時於是 **營** 說文酌也从酒焚省聲徐

乎祭之周禮又祭門用瓢齋 **營** 曰酒失也周禮司救衰惡

注醢營疏云小人飲酒一醉日富亦因酒為榮酉 **六三終**

是酒省水之字集韻 **或作** **醪** 已上屬供字母韻

徑 吉定切音與敬韻勁同說文步道从彳至聲小道不

延也又周禮遂上有徑 **或作** **徑** 經禮記月 **徑** 織也廣

令審端經術亦 **通作** **徑** 史記相如傳徑峻赴險 **徑** 韻經緯

韓文東都過春詩渚牙相緯經又縑也荀子救 **徑** 直也堅

經而有其足禮記檀弓雉經有兩音又青韻 **徑** 也通作

聲 詰定切音與敬韻勁同說文空也 **聲** 從穴至聲引

縣聲注垂盡矣 **禮記樂** **磬** 說文樂石从石設聲縣麓之

記石聲磬注當為磬字誤 **磬** 下及擊之古者毋句比作磬

周禮磬人為磬倨句一矩有半鄭氏云先度其矩為句一矩

古今韻會舉要卷之二十四

二十五

徑與證燈通

磬之折殺其形必曲五經要義云立秋之樂三禮圖云版廣三寸長尺三寸半十六枚同一簾謂之編磬郭璞曰磬形似犁琯以玉石為之又詩抑磬控忌補傳曰騁馬曰磬謂使之曲折如磬止焉曰控謂有所控制不逸令人稱馬韁為磬控又齊人相絞許為掉磬北海人以激事為掉磬又縣綫殺之曰磬禮記文王世子磬于甸人古作磬籀文作磬輕足一足行也通作鑿左傳鑿而乘於他車以歸杜預曰鑿一足也又清韻

○興許應切羽文爾周禮注北者北方於物興者託事於物關雎注興是譬喻之名意有不盡故題曰興詩詁云興者感物而發如倉庚于飛熠燿其羽昔我往矣楊柳依依之類毛鄭以雅興聲通作興禮記學記不與其藝不能學業注喜也又蒸韻

○毛氏韻增

○已上屬勁字母韻

○凝牛孕切音與敬韻同止水也

○釘集韻或作碇亦作磗釘黃增韻水堅又蒸韻

也增韻又以釘訂平議也字林又逗遛也周禮司弓矢注釘物又青韻

○訂前後訂一音當定切又迴韻舊許二韻通

○釘置食也唐書釘坐黎集押韻

○毛氏韻增

○定營室星也作宮以營室定星昏中而正於是可以營制宮室故謂之營室昏中而正謂小雪時其體與東壁連正四方左傳水昏正而裁注十月定星昏而中於是植板築而興作定在北方水宿孫炎曰定正也一曰定謂之禱又禮器羹定詔於堂注疏羹肉湑定孰肉又爾雅斲斲謂之頽

○頽詩麟之定

○聽他定切徵次定注安也入本韻

○聽清音說文聆也廣韻待也謀也集韻

○廷又青韻禮記大傳南面聽天下體寧切○毛氏曰下从壬音珽俗从土非聽音忒醫聽乃貌

○庭逕庭激過也一曰不近人情增韻又隔遠

○廷直廣韻徑庭也代也敬也韓文答張籍

○汀汀澧小水又青詩石梁平庭庭又迴韻

○毛氏韻增

定

徒徑切。說文安也从宀正聲。增韻靜也。止也。疑也。決也。一曰丘左有澤曰定。又諡法純行不差曰定。又

州名。漢中山郡。唐改定州。以安定天下為名。古作定。通作奠。周禮奠地也。警隊世奠繫讀為定。謂帝繫諸侯世本之屬。又

廷

正也。直也。朝位也。廣韻朝廷。又青韻舊韻許二聲通押。疾雷也。詩如雷如

定

乃定切。微次濁音。說文所願也。从用寧省聲。徐

寧

反。詞晉書寧馨兒。謂如何生此兒也。又青韻。邑名。又姓。又青韻。从心。俗作甯。从必。非

寧

說文榮澤也。从水寧聲。徐曰春秋左傳戎馬旋寧泥濘也。又迴韻。

倭

說文巧譎高材也。从女仁聲。一

倭

皮孕切。宮濁音。依几也。又蒸韻。蔡文姬傳冥當寢兮不安。又青韻。

寢

說文翁目也。从日冥冥亦聲。徐按書

寢

子孕切。文。說文。寢。從。精。同。說

甑

文。甑也。古。考。黃。帝。始。作。甑。周。禮。考。工。記。甑。實。三。罇。注。量。六。斗。四。升。曰。甑。甑。文。作。甑。甑。

甑

千定切。音與精同。艷。青。黑。色。平。水。韻。增。

醒

新倭切。音與性同。醉。解也。廣韻酒醒又青

腥

說文星見食豕肉令肉中生小。息肉也。集韻或作腥。又青韻。

蒸

氣之上達也。廣韻熱也。增韻。也。從言登聲。廣韻驗也。增韻。也。質也。監本。從登。誤。

承

承。卿。漢。侯。國。名。師。古。音。證。東。海。縣。名。左。傳。宣。四。年。伐。莒。注。承。縣。之。甑。以。承。又。蒸。韻。

稱

昌孕切。音與道同。權衡也。分寸起於

稱

也。廣韻。慳。是也。銓也。又正介兩也。又度也。量也。易。稱。物。平

稱

也。廣韻。慳。是也。銓也。又正介兩也。又度也。量也。易。稱。物。平

稱

也。廣韻。慳。是也。銓也。又正介兩也。又度也。量也。易。稱。物。平

稱

也。廣韻。慳。是也。銓也。又正介兩也。又度也。量也。易。稱。物。平

稱

也。廣韻。慳。是也。銓也。又正介兩也。又度也。量也。易。稱。物。平

施又適物之宜也易異稱而隱又相等也元載傳凡物稱是
又衣單複具曰稱左傳祭服五稱又副也孔光傳無以報稱
又舉也前食貨志亡者取倍稱之息如淳曰取一償二為倍
稱師古曰稱舉也今俗所謂舉錢又名稱凡名號謂之稱孟
子題辭子者男子之通稱論語君稱之禮記稱季稱弟
秤陸贄狀衡者秤也唐文粹縣令箴如秤之平姚崇有執秤
箴又小爾雅斤十謂之衡
衡有半謂之秤又蒸韻
○勝詩證切音與聖同克也廣
之也又戴勝鳥名月令注織紵之鳥爾雅戴鷩注頭上毛花
成勝故今呼戴勝又爾雅翼胡麻黑者巨勝一曰一葉兩莢
又曰莖圓胡麻方者巨勝又四角
○乘實證切音與鄭同
四稜胡麻八稜巨勝集韻古作莢
乘左傳以乘韋犒師增韻又四數曰乘乘馬乘矢乘鴈又晉
史記曰乘趙岐曰興於田賦乘馬之事又乘丘縣名前地理
志泰山乘丘縣集韻或作乘苑又田制四丘曰乘論語道千
乘之國馬曰司馬法六尺為步步百為畝畝百為夫夫三為

屋屋三為井井十為通通十為成成出革車一乘千乘之賦
其地千成居地方三百一十六里有崎包曰千乘百里之國
井田方里為井十井為乘馬依周禮包依王制孟子注兩存
之疏云兵車一乘甲士三人步卒七十二人計千乘有七萬
五千人則是六軍矣通作甸周禮四兵為甸禮記郊特牲注
甸或謂之乘又蒸韻○車乘之乘去聲乘駕之乘平聲惟三
都賦輕脫躡於千乘音承恨賦喪金輿與玉乘亦作
平聲注乘玉輅也此則車乘之乘亦可作平聲用
在剡縣江淹詩人行
嶮嶮外○毛氏韻增
○賸益也餘也詳見本
旬治也詩信
旬之鄭音乘又霰
○澄應切音與鄭同直視貌集韻本
韻注○禮韻續降
○應於證切音與映同答也廣韻物相應也又當也又
連底左右相擊以應祝樂書云應樂猶鷹之應物其獲也小
故小鼓小春謂之應所以應大也小鞀曰應鼓又天子之門

曰應門詩迺立應門注正門也又
州名鴈門地唐置應州又蒸韻
應以言對也又蒸韻

孕以證切羽文清音說文曰子裹子也从子几徐曰几音
殊草木之實垂亦取象於几孕字是也人裹姓似之會
音廣韻懷孕集韻或作孕亦作

繩繩繩則實不成
繩繩繩則實不成
繩繩繩則實不成

又蒸韻○**繩**爾雅繩小魚家語巢父漁者曰魚
之小者名繩吾大夫欲長之

解○**媵**說文送也媵媵媵從人夨聲今文作媵詩江有
媵之詩序因謂從嫁之女為媵公羊諸侯一娶九女二國媵

之媵特送昏之名史伊尹為有莘媵臣古史載湯婚有莘以
伊尹為媵送女楚辭魚鱗鱗兮媵予爾雅媵將送也孫炎曰

將行之送也即不指為妾釋名姪姊曰媵媵承也承事適也
今三品曰姬五品

曰媵集韻或作媵**媵**說文物相增加也从貝夨聲一曰副
也徐曰今鄙俗謂物餘為媵古者一

國嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義出於此廣韻
長也增韻穴長也益也餘也唐書殘膏賸馥又本韻注

凌里孕切音與今同水也周禮凌人詩幽風七○**擲**如
切半商徵音博雅引也一曰就也推也數也後馬融傳廣成

頌竄伏擲輪發作梧轄注推也言為輪所推也

敬字○**脛**形定切音與行同說文脛也从肉正聲釋名莖
母韻○**脛**也直而長似物莖也廣韻腳脛或作脛脛又洵

韻○**已上屬**○**亘**居鄧切音清音說文亘且竟也象舟竟
行字母韻○**亘**兩岸徐曰竟者竟極之也橫亘之也詩

造舟為梁梁橫亘也廣韻通也增韻延袤也說文本作恒
古作亘今文从古也○**毛氏**曰中从舟當作舟今作亘誤

月弦也詩如月之恒注月上而弦就盈又徧也詩恒之桓桓
又常也周禮考工記弓人恒由此作前叙傳潛神默記恒以

歲月○**毛**○**絙**急張也盡也又
鮪魚名前相如賦鮪鱠漸
氏韻增

索也又登韻

曰鮪鱗出鞏山穴中三月遡河上能度龍門之限則得為龍集韻或省作鮪

于登 ○ 登 韻又登陟之道又梯登集韻或作登登 飛陞

登西都賦陵登道而超西墉登陞級也又水分派魏都賦燈

流十二同源異口注天井優在鄴城西南分為十二燈 ○ 毛

增 氏韻 燈 馬鞍具廣韻鞍燈也又豆下 登 字林牀屬或作

○ 鄧 唐巨切徵濁音說文曼姓之國今屬南陽从邑登声

望 安定二 燈 說文躡躡增韻失道又困 滕 囊屬增韻囊可

○ 棚 通鄧切宮清音說文喪葬下土从土崩聲左傳朝而

增 子鄧切商清音臍也增韻 ○ 贈 昨

切商濁音說文玩好相送从貝會聲增也既辭又以此增益

之左傳郊勞至于贈賄白虎通贈之為言稱也又禮記車馬

之贈 ○ 禮記承舍鄭玄注承讀曰贈聲誤 ○ 稜 魯鄧切半

詩塹抵公畦稜注京師農人指田遠近多云綫 ○ 樓 母巨

稜又蒸韻 ○ 毛氏韻增 ○ 已上屬巨字母韻 ○ 樓 切音

與送韻帳同說文不明也从心夢聲又悶也集韻或 ○ 曹 目

曰曹通作曹左傳不與於會亦無曹焉又東送韻 ○ 曹 不

明也又東登送韻 ○ 已上屬貢字母韻 ○ 瑩 紫定切羽文清音

器也磨也 瑩 汀滢小水或作瑩亦作澄韓文詩曲

又飾也 瑩 江汀滢水平盃 ○ 蒙古韻瑩屬敬韻

二十六 看候幼通

○ 救 居又切商清音說文止也从支求聲廣韻護也增韻

振也拯也又爾雅絢請之救郭璞曰救絲以為約或

曰亦胃名又姓風俗通漢有諫議大夫救仁國作諫文字音義云禁也助也亦作揀前董仲舒策揀益扶衰增韻作救非

○周禮司廄說文馬舍也从广段聲引周禮馬有三百十救劃音拘廄四匹為廄廄有僕夫徐按周禮馬四匹為乘乘馬一師四圍三乘為阜一趣馬三阜為繫一馭夫六繫為廄一僕夫凡二百一十六應乾之策此言十四傳寫誤也釋

名云聚也生馬之所聚也又姓廣韻性灸燎病又有韻苑灸廄並姓說文廄俗作廄非是

疾 病也一說文窮也从穴九聲徐曰凡亦究竟之意推尋也又究竟莫憎惡也詩曰我人究究又學究官名古作窳

究 說文窮也从穴九聲徐曰凡亦究竟之意當言直亦聲廣韻又參也謀也盡也增韻

糗 五救切熬米麥也又有韻

舊 巨救切南音說文鳴舊雷也从萑白聲徐曰惠故舊也今惜為新舊字廣韻故也增韻對新舊義同釋也昔

也老宿也又姓出姓故又有韻○毛氏曰故舊不忘也杵白之曰俗作舊監念在心也○復古編曰說文鳴舊所謂萑白

柩 說文棺也从匕木久聲禮記在牀曰尸在作舊奮並非柩棺曰柩由禮注柩之言究也百虎通云久

也久不復變也小爾雅有屍謂之柩空棺謂之櫬集韻或作

宥 尤救切說文寬也从宀有聲徐曰

以寬宥為名通作又禮記王制王三又然後制刑注又當作宥一曰不識二曰過失三曰遺忘

宥說文耦宥說文耦宥說文耦宥說文耦

宥說文耦宥說文耦宥說文耦宥說文耦

宥說文耦宥說文耦宥說文耦宥說文耦

宥說文耦宥說文耦宥說文耦宥說文耦

宥說文耦宥說文耦宥說文耦宥說文耦

宥說文耦宥說文耦宥說文耦宥說文耦

又園亦曰圃說文徐曰苑其周名也園樹果菜也周禮有園游之禁則亦樹以果菜也

右說文司可手口相助也从又口徐曰以謀以力也會意言不足以及復手助之廣韻佐也助也增韻左右相助也謂於其

左右而扶助之畫左右有氏左右厥辟宅師

易以左右氏詩保右命之**祐**說文助也

請福祐也廣韻神助也易祐者助也

詩維天其右之亦**祐**佑書惟天佑于下民

指者手之別多略不過三也徐曰凡手指頭指力之率其

後二指佐佑之不動故略為三也增韻古右手字廣韻又猶

更也○本作又今

作又偏旁作六

○**繆**眉救切宮次濁音說文狂者之妄

又或繆疾也廣韻紕繆一曰名與實爽曰繆又姓漢儒林

作繆繆傳有申公弟子繆生又尤幽篠屋韻○禮韻繆降

○**儼**即就切因清音說文賃也从人就聲前漢

或不償其儼費服虔曰雇載云賃又屋韻○**秀**息

救

切自次清次音說文出禾實也

廣韻出也榮也增韻茂也美也又詩實發實秀注疏云禾謂

之榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂之英又草木

之華曰秀詩出其東門注茶茅秀謂茅花也論語秀而不實

謂華而不實也新安朱氏曰吐華曰秀又三秀芝草也楚辭

采三秀於山間王逸曰芝草也文選煌煌靈芝一年三秀又

秀才士之美稱漢吳公聞賈誼秀才名召置門下秀才之名

始此光武名秀改為茂才又州名漢屬會稽郡五代晉錢元

瓘奏置秀州宋**琇**石次玉詳見有韻琇字注又**繡**說文

慶元改嘉興府**琇**都人士充耳琇實陸音秀

備也从糸繡聲廣韻五色備也增韻畫也周禮考工記畫績

五采兼備謂之繡又五采刺文也詩詁云禮記繡黼丹朱

中衣謂刺繡也蓋繡黼之文於丹朱之領與詩素衣朱繡同

如書宗彝藻火粉米黼黻絺繡謂以六者繡之於裳也又姓

漢游俠傳有馬領

宿列星也舍也畫洪範四曰星辰注二

繡若宿又肅韻

十八宿音秀又止息也文選吳都賦

宿

窮飛走之棲宿協音秀又屋韻○增韻占○**就**疾就切○
作宿○歐陽氏曰从宀从夨从白○**就**疾就切○
就高也从京从尤尤異於也徐曰尤異也尤高人所就之
處語曰就之如日日高人就之會意廣韻成也迎也即也增
韻從也終也巾也禮記禮器大路繁纓一就

注疏五采一巾曰就成也五采巾則一成
鷲說文鳥黑
鳥就聲內域有靈鷲山陸機云鷲鳩目上骨露幽州謂之鷲
集韻鷲亦書作鷲師曠禽經南方有鳥名曰鷲鷲黃頭
赤目五色皆備

油似救切商次濁音
生奇材木箭竿就羽注就大鵬也○**袖**說文袂也
聲廣韻山有穴曰袖文選東

京賦三袖袖居集韻
青豕褰前楊惲傳奮褰低昂亦作褰前淮南厲王傳自鞭金
椎推之俗今省作袖袂是袖之大名袪是袖頭之小稱其通
皆為

○**祝**職救切次商清音說文祭主贊詞从示从人口
袂

又作訓又遇屋韻○**晝**陟救切音與祝同說文日之出入
平水韻呪字別出誤

今汝晝晝止也若夜至晝而止也又邑名孟
宿於晝又姓風俗通晝大夫之後因氏焉

口蜀詩小星注三心五蜀爾雅嚼謂之柳今作味左傳味為
鷄火詩不濡其味廣韻鳥口

說卦黔喙注音晝亦作啄前東方朔傳鶴俛啄也又作注史
記天官書柳為鳥注周禮考工記以注鳴者精列蟋蟀螿晉
成公綏賦朱鳥奮翼

於注又尤虞遇韻○**臭**尺救切次商清音說文禽走
曰以鼻知臭故从自廣韻凡氣之摠名易巽為臭其臭如蘭
禮記臭陰臭陽無聲無臭月令其臭羶注疏通於鼻者謂之
臭荀子香臭注氣之應鼻者為臭故香亦謂之臭內則
容臭注疏庾氏曰以臭物可以脩飾形容故謂之容臭

殍說文腐氣也
好物以為殍焉揚土孫傳下不亂泉上不泄殍

對香而言則為遠氣海濱逐臭之夫左傳注疏臭是氣熱名
元非善惡之稱既謂善氣為香故專以惡氣為臭

畧 丑救切音也臭同獸可畜
者詳見本韻許救切注
○ **狩** 舒救切次商次清次
皆說文火田也从犬

守聲爾雅火田為狩孫炎曰放火燒草守其下風杜預曰狩
圍守也冬物畢成獲則取之無擇也詩車攻注孔云狩者獵

之摠名冬獵大於三時故名以狩
又天子適諸侯巡所守曰巡狩
守 諸侯為天子守土故
稱守漢置郡太守增

龍守之也所守也
為之守也又有韻
獸 說文守備者从犬兽亦聲徐曰獸守
山也周禮獸人掌畧田獸辨其物名

字林兩足曰禽四足曰獸一曰四足而毛曰獸飛曰禽走曰
獸周禮獸醫注疏在野曰獸在家曰畜禮記曲禮注獸者守

也言力多不易可擒
先須圍守然後可獲
首 嚮也禮寢常東首增韻頭向也禮

而取一曰有咎自
陳曰首又有韻
收 獲也增韻獲多又歛也
易井收勿幕又尤韻
○ **胄** 直又
切次

胄 說文由月兒聲从月由聲徐按尚書教胄子廣韻胄
子國子也增韻裔也又系也嗣也集韻

胄 說文由月兒聲从月由聲徐曰介胄字从月音冒或
作鞬亦書作鞬荀子鞬帶劍書正義云古之甲冑皆用

犀兕未有用鐵者而兕鎧之字皆从金蓋後世始用鐵也
毛氏曰胄與冑子之冑不同經典多混之傳寫誤也

宙 說文舟輿所極覆从山由聲徐按淮南子往古來
今曰宙凡天地之居萬物猶室居之遷貿而不覺

博雅集也一曰緒也史記絀金
匱玉室之書注綴集也又尤韻
籀 說文讀書也从竹播聲
引春秋傳卜籀徐曰諷

誦書也卜籀謂讀卦爻辭也又史籀
周宣王時太史名作大篆故稱籀文
酎 說文三重醇酒从

酉孟秋天子飲酎徐按左傳見於嘗酎西京雜記漢制嘗以
正月作酒八月乃熟以獻宗廟張晏曰酎之言醇也杜預曰

酒之新熟
繇 占辭謂卦兆辭也古
重者為耐
始作繇前文紀注占謂其繇本作籀字

頤歸世

糶

女救切。次商次濁音。說文：糶，節也。不從米，丑聲。徐按：史記多言漢粗之霸道也。今文作糶，廣韻：糶，雜也。今謂

異色物相集曰糶。史：屈原傳：同糶玉。石前：劉向傳：邪正雜糶，忠佞並進。也。又有韻。就。

授

承呪切。次商次濁音。說文：予也。从手，受聲。廣韻：付也。又

綬

禮司几。進注：疏綬是薄帛，有文章而狹。又周。壽。久也。詳

售

說文：賣去手也。引詩：賈用不售。又：償也。詩：無言不離。有兩音。又：尤韻。○

幼

伊謬切。羽次濁音。說文：少也。从儿，从力。徐曰：會意。

話

許候切。羽次濁音。說文：謏語也。也从言，舌聲。廣韻：又怒也。增韻：又詈也。又巧言也。前：賈誼傳：集話亡節。顏曰：無志分也。或作

詢。左傳：招二十年，余不忍其詞。又：崔駰達旨數冒詢以干進。

也

並恥。恂。恂，愚也。集韻：恂，增。菘。豆菘草，實生交趾。唐杜牧詩：豆菘梢頭二月春。

鰲

海中介蟲，山海經形如惠文，青黑色，十二足，悉在腹下。長五六尺，似蟹，雌常負雄，漁者取之，必得其雙。子如麻

子，南人以爲醬。爾雅：翼云亦如便面。過海輒相負於背，高尺餘。如帆，乘風遊行。今鰲背有骨，高七八寸，如石珊瑚，俗呼鰲

帆。又其殼如萍，枕名鰲，善候風，故其音如候。其相負雖風濤終不解，故號鰲媚，失雄則不能獨活。○

吼

厚怒也。又聲。○候。胡茂切。羽次濁音。說文：伺望也。本

候守疆吏也。周禮：郊有候館。國語：候不在疆。廣韻：伺候也。增韻：待也。又氣候也。證候也。又姓。周禮：有候人，其後氏焉。○俗

埃

記里堡。廣韻：今封埃也。韓文。鏃。爾雅：金鏃，前羽

非。侯物而射之。或作。禮記。后。君也。又皇后。天子之配，至尊，故稱后。喪禮：獲矢一乘，又侯韻。

商之前皆稱妣周始立后正嫡曰王后秦曰皇后漢祖母稱
太皇太后母稱皇太后又古謂官長曰后后稷是也又見厚
韻注○舊 **逅** 說文邂逅相遇也从辵后聲詩邂逅
韻許通押 **邨** 說文邨邑名在東平 **後** 詩傳相導前後
又見本韻 **郈** 魯叔孫氏邑名在東平 **後** 詩傳相導前後
許候切注 **郈** 無鹽縣 **或作** 鄒又厚韻 **後** 曰先後又方言
姊奴曰先後又厚韻○毛氏曰此後於人不敢先而後之先
此而後彼之後也如論語顏淵後老子自後者人先之左傳
曾以周班後鄭孟子後其君後長者 ○ **狄** 余攷切 **羽濁音**
董仲舒傳先詐力後仁義之類是也 **狄** 獸似獾叩鼻長
尾 **不** 作 **狄** 从豸六聲揚雄反離騷蝮狄疑而不敢下或作 **狄**
蒼頡書狄似狸搏鼠集韻 **狄** 狄○毛氏曰秦鼠屬善旋 **馳**
也說文誤以為狄 **柚** 說文條也似橙而酢从木由聲引書
監韻注亦誤 **今正** **柚** 厥也橘性陸佃云秦風有條者是也
柚皮苦橙皮甘書注大曰橘小曰柚言氏春秋果之美者有
雲夢之橘柚 **或作** 擽列子吳楚之國有大木焉其名爲擽實

丹而味酸食其皮汁已憤厥之 **馳** 說文如鼯赤黃色尾大
疾注引山海經荆山多橘柚 **馳** 食鼠者从鼠由聲韓文
詩倏閃雜鼯馳注野鼠善登木陸佃云似貂俗謂鼠狼一名
鼯集韻 **或作** 鼯○毛氏曰此即鼠屬善旋者○ **或** 讀 **或**
猶 獸名如鹿善登木多疑慮史記高后紀猶象未決索隱
曰猿類印鼻長尾性多疑案狐性多疑慮度河而聽水聲
老子猶乎冬涉川則是狐類也一日隴 **榘** 說文積火燎之
西謂大子爲猶又尤韻○ **毛氏韻增** **榘** 从木从火酉聲
引詩薪之榘之周禮以榘燎祠司中司命徐曰榘燎祭名也
或作 酒說文柴祭天神又見有韻注詩薪之榘之上聲
衰 盛飾貌詩衰如充且又實種實衰注毛云長也詩
字林獸似獼猴鼻露向上尾長四五尺有歧兩則 **哨** 不正
自縣於樹以尾塞鼻集韻 **或作** 猶雅又旨至韻 **哨** 也禮
記投壺柱矢哨壺又以 **溜** 力救切 **半徵音** 說文水出
救切又宵笑韻○ **溜** 鬱林从水留聲廣韻又水溜

音說文以鼻就臭也臭小聲徐曰會意增韻鼻收氣也

嗅前敘傳不嗅驕君之餌注師古曰古嗅字亦作臭荀子臭

之而無嫌於鼻又曰三臭 **豎** 說文豎凡撻也

之不食也注謂歌其氣 **豎** 頭足內地之形

畜者六豎牛馬羊犬豕雞養之曰豎用之曰牲禮記禮運龍

以為豎 **豎** 畜周禮六畜左傳宣四年畜老猶憚殺之前尹

翁歸傳掌畜官集韻又作 **豎** 君侯切

豎 交積材也象封交之形又

數也十秭曰豎又邑名又中豎宮中構結深密之處漢梁王

共傳注應劭曰中豎材構在堂中顏曰舍之交積材木蓋闔

內隱 **構** 說文蓋也从木構聲徐曰凡蓋皆名也廣韻架也

與虞 **構** 合也詩我日構禍注合集也又成也亂也一曰屋

椽也又木名 **購** 說文以財有所求也从貝構聲徐曰購

或从手非是 **購** 遇也未遇之人也漢法購書廣韻購贖又

以財相賂曰購廣韻償之 **媾** 說文重婚也从女構聲引易

也漢高紀購求布千金 **媾** 匪寇婚媾左傳如舊婚媾注

婦之父曰婚重婚曰媾又詩卜遂其媾注毛云厚也又合也

易求婚媾往吉无不利注王云求與合好往必見納又和也

○史甘茂傳與魏 **媾** 說文遇也从辵構聲徐曰

講罷兵讀曰媾 **媾** 媾猶結構也理當相對 **覲** 說文

也从見構聲詩亦既見止亦既覲 **詒** 說文謏詒恥也从言

止詩詒云汎見曰見接見曰覲 **詒** 后聲徐按左傳吾不

忍其詒又詈也 **姤** 易卦名遇也陰陽相

姤 遇也廣韻又偶也 **句** 拘也廣韻句

國志云王平句扶張翼廖化並為大 **雉** 說文雉鳴也雷

將軍時人曰前有王句後有張廖 **雉** 始動雉鳴而鵠其

頸从佳句句亦聲徐按禮記月令雉始雉又前地理志上谷

郡雉 **鷩** 說文鷩鷩鳴也

鷩 字林鳥子生哺者 **鷩** 說文乳也从子鼓聲徐曰楚人

注見本韻五侯切 **鷩** 謂乳為鷩故名子文曰教於菟

鷩 說文張弩也从弓鼓聲徐曰漢金吾鷩騎

田鷩督也 **鷩** 執弓矢也詩詒云引滿也漢文紀士鷩弓矢

脰

說文項也

逗

說文止也从辵豆聲廣韻逗遇又住也

書音義曲行避敵曰逗前韓安國傳逗撓當斬師古曰逗謂

畱止撓屈弱也集韻或作投唐盧潘辯合肥文西投于淮相

逗合也杜詩賈說文空也从穴賣聲徐曰水溝口也周禮

遠投錦江波賈宮中之賈其崇三尺廣韻穴也水賈也又

姓風俗通夏帝相遭有窮氏之難后緡方娠逃出自竇而生

少康集韻或作瀆瀆左傳襄三十年伯有自墓門之瀆

入容韻○平水韻增瀆瀆宋地名史齊世家句

誦書也周禮鄭司農讀必絕之徐邈音豆增韻句讀凡經書

成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦咏謂之讀今

秘書校書式凡句絕則點於字之旁讀分則點於字之中間

通作投文選馬融長笛賦祭度於句投或作噴又屋韻○毛氏

增醲字林重醲也廣韻○釋乃豆切徵次濁音說文釋

器也本作釋从木辱聲今

文作釋五經文字云經典相承从未故不可改孟子深耕易

耨纂文曰耨如錘柄長三尺刃廣二寸以刺地除草呂氏春

秋耨柄尺其長六寸所以間稼字詁云頭長六寸柄長六尺

以芸田也世本垂作耨或作鐮莊子銚鐮於是乎始脩又屋

韻需誼需不能言也韓文南山樗構樗木名皮可染後

為檣擲○今增○奏則候切音清音說文奏肆作奏一曰簡類晉

法召王公以一尺奏王公以下用一尺版又節奏音樂作止

高下緩急之度詩矇瞍奏公集注嚴氏曰樂一更端曰奏故

九成謂走疾趨也孟子獸之走墮項籍傳漢軍皆南走山

之九奏又驅而走之也漢書走章邯走狗走珠之類是

也又○湊千候切音次音說文水上人所會从水奏聲

右韻○湊廣韻水會增韻聚也又趣也漢成帝帥羣臣橫

大河湊汾陰又題湊禮記檀弓栢槩以端長六尺注題湊也

題頭也胡氏曰以栢木黃心致系棺外謂之黃腸木頭皆內

題頭也胡氏曰以栢木黃心致系棺外謂之黃腸木頭皆內

向謂之 **奏** 輻共轂也 **奏** 奏前賈誼傳輻奏並進史記張
題奏 **輶** 儀傳四通輻奏亦作奏前王莽傳四海輻奏

棗 小橋出武陵前相如賦黃甘橙棗張 **腴** 膚理也 **蔟**
景陽七命漢臯之棗 ○ **蔟** 蔟漢律

大蔟正月律名萬物始大湊地而出一曰鶩蔟漢律 ○ **漱**
歷志注奏也言陽氣大奏地而發物集韻 **或作族**

先奏切 **漱** 次音蕩口也禮記內則雞初鳴咸盥漱廣韻
又滌也公羊傳莊三十一年臨民之所漱浣也注無垢加功

曰漱去垢曰浣又手曰漱取 **嗽** 效也周禮注上氣逆喘疏
里語斗漱也足曰幹又本韻 **嗽** 云冬時陽氣起惟土沍水

以土壅水其氣不通故有嗽上氣疾 **啖** 說文使犬聲引春
集韻 **或作** 嗽亦作嗽 ○ **毛氏韻增** **啖** 秋左傳公啖夫燂

又有 **叟** 私言也廣韻諛謏怒言 ○ **縐** 側救切 **次** 音
韻 **三** 又篠屋韻 ○ **毛氏韻增** **縐** 說文絺之細也一

曰蹴也从系芻聲詩蒙彼縐絺 **皺** 鼓也廣韻面皺增韻
之靡者為縐箋云蹙蹙者又縮也 **匆** 又眉攢 ○ **毛氏韻增**

毳 說文井甃也从瓦秋聲又易井甃无咎注結
砌也馬云為瓦裹下達上莊子缺甃之涯 ○ **窳** 初

切 **窳** 音諫文草貌 **窳** 倅也左傳僖子使平遠氏之
从艸造聲徐曰草相次也 **窳** 窳又齊飛順疾也唐書窳羽

鷺 ○ **瘦** 所救切 **次** 音清 **次** 音說文 **瘦** 臞也 **不** 作 **瘦**
從疒交聲今文作瘦增韻瘦瘠也詩 **或作瘦** ○

驟 鈕救切 **次** 音濁 **音** 說文馬行疾也从馬聚聲詩載驟駉
駉注走曰馳不馳而小疾曰驟 **或作驟** 駉禮記車駉而駉

漚 於候切 **羽** 音清 **音** 說文久漬也从水區
聲徐按春秋左傳曰鄆人之漚菅者

周禮考工記攄氏漚絲注漸也楚曰漚齊曰淩又詩可以漚
麻注柔也謂漸漬使柔韌也 **或作漚** 漚周禮漚淳其帛注與漚

同 ○ **扇** 郎豆切 **半** 音微 **音** 說文屋穿水入也从雨在尸下
尸屋也徐曰會意又句扇縣石漢地理志交趾有

句扇縣 **通作** 漏詩尚不媿于室漏詩詰云謂屋有漏而天見
之寧無愧乎公羊傳成三年注孫氏曰當室之日光所漏入

也又杜詩遠慚句漏令○**毛漏**說文以銅受水列節晝夜

氏韻增舊附漏字今各出
扇聲一曰泄也易甕敝漏又滲漏又竅也廣**鏤**說文剛鐵

韻禹耳三漏又爾雅室西北隅謂之屋漏
从金婁聲引夏書梁州貢鏤金也書注**嶮**韓文响嶮山尖

孔曰剛鐵曰鏤又剛刻也又姓又虞韻
神禹碑**倭**倭徇短醜又虞廣**瘞**說文頭腫也一曰久創

○**今增****瘞**遇韻○**瘞**說文頭腫也一曰久創
大風拘攣瘞**陋**說文阨陝也从自匿聲廣韻疎惡也增韻

癘○**今增****陋**又鄙志荀子少見曰陋○**戊**莫侯切**宮**說
丙仁音後藏也當作匿監本从

五龍相拘絞也戊承丁象人脅也徐曰五土無定居主在中
往來不相越故曰拘絞人脅亦相任也在中土象漢志豐茂

於戊爾雅歲在戊曰著雍月在戊曰厲戊在中極鉤陳之位
女衛一象故外戈从左戾戊土寄於戊故加一則為戊詩吉

日維戊**茂**說文草木盛貌从艸戊聲**楸**爾雅

剛日也**楸**蟲錯傳夏以長楸律曆志長大楸盛**楸**爾雅

瓜實如小瓜**懋**說文勉也从心楸聲引書惟特懋哉書懋

味酢可食**懋**遷有無注勸勉又美也**懋**爾雅食貨志

師古注言勸勉天下遷易有**稽**說文低目謹視也从目秋

無亦**通**作茂左傳茂哉茂哉**稽**聲一曰目不明也莊子余

適有啓病**通**作**霽**設霽鄙吝也又區霽無識**裘**說文衣

賀禮記賀賀然**霽**者集韻**霽**慈救傲傲**裘**帶以上

从衣矛聲一曰南北曰**賀**說文賈易財也从貝耶聲今

柔東西曰廣又長也**賀**作賀徐曰賀猶亂也交互之義

詩抱布賀絲○本从非當**鄧**說文會稽縣从邑賀聲**姆**

說文女師也**不**作姆省作姆徐按春秋左傳曰伯**富**方

姬侍姆莫透切韓文女拏墓銘姆音茂又姥韻○**富**副

切**富**清**富**說文備也从宀畱聲徐曰富潤屋也廣韻豐於

財也一曰厚也又禮記祭義啟人貴富注臣能世祿曰富又

更記富於春秋諸年幼齒歷方久又姓左傳周大夫富辰或省作富前最錯傳人情莫不欲富○按說文富福務切今禮

韻但宥**釂**前句如傳釂○**副**數救切次宮次清音貳也廣韻佐也稱也又后夫人

首飾詩副笄六珈注首飾也編髮為之詩詁云婦人之副可

以當男子之冕今人謂之翟髻疏云祭服首飾副之言覆所

步搖集韻**福**龜音副又屋韻○**今增**覆說

要也从西復聲一曰蓋也徐曰蓋覆也芳富切禮記

檀弓見若覆夏屋者矣注覆茨瓦也又本韻屋韻**什**也

廣韻前倒又遇德韻○**復**扶富切次宮濁音又也增韻再

於王化復行復受天命之類是也**復**又覆伏兵

屋韻○歐陽氏曰此復又之復非反復之復**覆**伏兵

鳥抱子又屋韻○**復**字母韻

二十七 沁獨用

○**禁**居蔭切**角清音**說文吉凶之忌从示林聲廣韻制也

謹也止也又天子所居曰禁祭豎曰漢制天子所居

門閤有禁非侍御之臣不得妄入行道豹尾中亦曰禁中避

元后父名改曰省中又酒器也禮記天子之尊廢禁注疏禁

者不用舟以承之也玉藻士用禁注名禁**傑**北夷之樂名

者因為酒戒又姓姓苑云吳興人又侵韻**傑**又仰也前相

如賦傑綬尋而高縱張揖曰傑叩也又晉摯虞思遊賦後傑

傑而方馳注仰頭也**通作**禁周禮四夷之樂北方曰禁季經

鉤布決東夷之樂曰鞅持弓助時生南夷曰任持弓助時養

西夷曰株離持鉞助時殺此夷曰禁持楛助時藏**或作**伶文

選西都賦**唌**巨禁切**角濁音**說文閉也从口禁聲增韻

伶侏兜離**唌**寒厥口閉也**或作**吟韓文同宿聯句巧言

千皆吟又寢韻○**平**禁寒禁也又寢韻**吟**吟帶禮記少

水韻增吟字別出**吟**儀甲不組勝

注謂以組飾之及給帶也結也又衣系增韻又單被禮記絞

繫佩帶也○禮韻續○吟宜禁切○角次獨音長詠也韓文

降其鳩切作吟今正○吟同宿聯句白鶴相叫吟音去聲

又史記淮陰侯傳雖有舜禹之智○毛氏韻增○浸子鳩切○酒清音清

澤之熱名也又漸也易臨剛浸而長揚子浸以光大說文湛

禮記內則湛諸美酒亦作浸前董策寢明浸昌又作寢張安

世傳為大司馬寢恐師古曰寢益也又作浸劉向傳災異浸

甚又作寢史記佞幸傳久之寢與中人亂又作寢史記河渠

有餘則用澆浸說文寢王說文水出魏郡武安東浸

吉傳恩愛寢薄注古浸字北入呼沱水从水寢聲浸

說文精氣感祥也从示受聲引左傳吾見赤黑之浸又日旁

氣帥古曰浸謂陰陽氣相浸漸以成災祥李奇曰浸氣也言

天人精氣相動也又侵韻侵刻傷也○沁七鳩切商次清音說文水

動也又侵韻侵刻傷也○沁七鳩切商次清音說文水

從水沁漢書注出井陘東山海經六謁戾之山沁水出焉今

澤州沁河因水名之今有沁水縣通志一名少水韓文義泉

雖至近盜索不敢沁注北人沁恐也韓文鯉魚又沁沁

以物採水為沁又小飲也沁倪倪恐懼貌○今增○

枕職任切○酒清音清○枕王弼云枕臥而不安之謂也

又寢針縫也刺也集韻或作鐵鐵知鳩切音與枕同擊

右手搃闕丑禁切次商次清音說文馬出門貌从馬在

其胷闕門中徐按春秋公羊傳左右舉大橐而至開

之闕然則公子揚生也韓文同宿聯句儒識楚禁切音與

門雖大啓姦首不敢闕皆以窺覘為義識闕說文驗

也从言載聲徐曰凡識緯皆言將來之驗也○深式禁切

釋名織也其義織微廣韻識書增韻符識深次商次

周禮地官以土圭測土深輪入量其鑿深並尺鳩切

清次音深曰深廣韻不淺也增韻深淺之度曰深又侵韻

周禮地官以土圭測土深輪入量其鑿深並尺鳩切

念

字林念也增韻謀也告也相思念也又寢韻

○**鴆**

直禁切次商獨音毒鳥也從鳥亢聲廣志云大

如鴉紫絳色有毒頸長七八寸食蛇蝮雄名運日雌名陰諧以其毛層飲食則殺人一云黑身赤目集韻

醜

酒有鴆毒左傳宴安醜毒○**毛**

○**沈**

沒也左傳蔡侯至而沈增韻又投物

水中也或作沉亦作湛禮記湛諸美酒有兩音又覃寢韻

○**賃**

女禁切次商獨音說文庸也从貝任聲徐曰庸功也為功庸以求食也

廣韻傭賃也借也增韻就也集韻或作任

○**甚**

特鴆切次商獨音說文庸也从

深也古作甚又寢韻舊許二韻通押

○**蔭**

於禁切次商獨音說文草陰地

艸陰徐曰草所庇也又陰景曰蔭左傳趙孟視蔭唐書桑蔭未徙而大功立荀子木成蔭而衆鳥息焉集韻或作蔭亦作

陰○左傳鹿死不擇音杜曰所祿蔭之處古字借用

塵穢也禮記陰為聖禮

○**瘥**

心中病○**啞**日方言泣無聲謂

止又聚氣貌莊子啞醜物也又聲也韓文同宿聯句白鶴叫相啞謂嗚相應也又史記淮陰侯傳啞噤叱咤於禁切又侵

韻○**毛**

○**容**

說文地室也从宀音聲徐曰今謂地窖藏酒為容後光紀蠶室注容室也

歡也一曰度聲曰飲增韻以飲飲之又寢韻

○**臨**

力鴆切半徵商音哭也師古曰衆哭曰臨增韻喪哭論語

臨喪不哀禮記臨喪則必有哀色周禮土弔臨注

以尊適甲曰臨又偏向也又侵韻

○**妊**

如鳩也

後伏后紀以貴人有髮通作任漢鄒陽傳注應劭曰紉列任者觀其胎產趨捷好

○**紅**

說文絡縷也从糸壬聲廣韻織縷傳任身十月迺生

○**衿**

衣衿也集韻衿衿又侵韻

○**任**克也又用也又所員也論語仁以為

已任又詩仲氏任只注鄭云以恩相親信周禮任恤詩詒云忠言可托又侵韻

○**僞**側廢切次商音說文僞也從言替聲誣告之也譜者替也若替之著物切至也廣韻僞也毀也旁入日

○**滲**所禁切次商音說文下漉也徐按封禪書滋液滲漉

罍積柴水中以取魚郭璞曰今之作罍者積柴木水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取或作滲爾雅滲謂之

涿集韻亦作罍又侵寢感韻○**已**屬譜字母韻

二十八

勤與闕通

○**紺**古暗切角清音說文帛深青揚赤色從各聲在豫章縣名記云章貢二水合流因其地立縣便以為各或省作贛亦作贛又州名隋置虔州又為南康郡宋改贛州又

感送韻○**塗**廣韻韻字云縣名在南康郡別出塗字云新塗縣在豫章今臨江軍與贛州不同當從廣韻禮韻亦作塗誤

○**勘**苦紺切角清音校也增韻又鞠囚也

○**血**說文羊血疑也从血白聲徐按陶氏本草注云宋時太官

作峭削藕皮落其中血不疑知藕之散血然則峭血羹也或作血

○**闕**苦濫切音與勤同說文望也从門取聲一曰邑名在魯又姓左傳齊大夫闕止又敢謙證韻

漢書注俯視曰瞰或作闕孟子陽貨注音勘禮韻闕字別出今附

○**擔**都濫切徵清音負也孟子嘗息肩弛擔於濟代之間或作擔史記虞卿傳躡

履檐簦亦作檐前漢書漿千檐注一檐兩罍人檐之也通傳注師古曰檐者負檐也集韻又作檐又談韻

覲覲石小覲也通檐前通傳也集韻又作覲又談韻

○**覲**守檐石之祥應劭注受二斛揚

也集韻又作覲又談韻

也集韻又作覲又談韻

徐曰人欠去也悟解也氣擁滯欠去而解也又欠伸禮記曲禮注疏志疲則欠體疲則伸一曰不足也增韻今借為欠少

字集韻或作**欵**丘驗切音與欠同厓

夜古作**發**欵開集韻厓下也

空切說文酢漿本作**驗**从酉僉今

作釀廣韻酒醋味厚也增韻釀也

韻證也徵也增**驗**字林驗喝魚口出水貌韓文喜侯喜至

韻又考視也**驗**詩諷詠口喝驗文選魏都賦抗矜則威

儉秋霜又鹽琰

韻○**玷**都念切徵清音說文屏也从土占聲

聞近南儀禮有東**玷**玉病也增韻又

玷西玷在堂隅**玷**缺也又忝韻

置貨鬻物杜詩野店

引山泉○**墊**說文下也从土執聲引左傳墊隘

昏督墊溺又江名在巴陵集

韻或作**墊**亦作**貼**又帖韻

○**捺**他念切徵清音說文炊

竈木本作**拈**从木舌聲

徐曰添竈木也今文作**捺**

廣韻火杖集韻或作**柄**

○**念**奴店切徵久濁音說文今平常思也从心

切宮音說文內葬下棺也从

穴之聲或作**念**封禮記縣封既封

又鹽○**僭**子念切濁音說文假也从人替聲徐按左傳

也侵也詩不僭不濫畫民用僭忒

表替差失軌又侵沁韻○毛氏曰俗作僭非僭音鐵三言信

也經典通作

僭又沁韻

○**塹**七豔切濁音說文坑也从土斬聲

或作**塹**史記秦紀塹河旁漢高紀深塹而守集韻亦作

塹或書作斬史記相如傳墮牆塹塹漢陳湯傳穿斬

說文墮樸也从木斬聲謂始削羸樸也論衡云斷木為槩

釋名漸也槩版長三尺言漸漸然長也又鹽敢韻

○

○

蔓于野陸疏似括樓葉盛而細
子黑又鹽嚴琰韻○**殮**衣死也廣韻殮殮釋名

斂戶內大斂昨階又儀禮死之
明日小斂又明日大斂○**殮**殮者斂也補作斂記小

琰韻○**染**而黧切半徵商音漬色也周禮染人有兩音增○

歎諱念切前次商音說文歎食不滿也又忝韻○**儻**儻從使屬唐封常清傳奏

簾籠也○平○**厭**於豔切羽次清文音足也又厭敷也

其傑厭厭其苗注厭然特美也箋云厭厭衆齊等也通作厭

前叔孫通傳上益饜苦之後章帝曰朕甚饜之又鹽業韻

饜飲也左傳序饜而飲之孟子饜酒肉而後反或作厭書

厭陰厭與厭同厭飲神也又鹽韻○賈山傳好善無饜無音

孟子不奪不饜左傳貪怵無饜有平去二音舊韻續降厭饜

厭三字訓解不同許於經傳有明音即依本音如無明音即

平仄聲通使○毛氏曰三字訓解不同謂厭敷厭襪厭服厭

獨異如孟子不奪不饜有二音至饜酒肉饜足乃獨去音皆

合通押○**案**本韻三字各出始厭之為數饜之為飲猶曰不

同如厭字直是省文各出誤矣詳鹽韻注已上屬歎字音韻

○**鑑**居馘切角清音說文大盆也从金監聲廣韻鏡也又

殷鑒不遠周禮鑒取明水通作監書

人無於水監厥監惟不遠又銜韻

又周禮邦國立其監注監謂公侯伯子男各監一國禮記王

制天子使其大夫為三監又唐官寺監又牧苑亦曰監又鹽

鐵官所治亦**歎**口陷切前次清音○**陷**乎簡切羽濁音

三十 陷鑑梵通

日監又銜韻

自白聲一曰陟也廣韻入地墮或作陷

從銘莊子銘及而下字林云猶陷字也

上春地坎可白人徐曰若今人作穴以白虎也會意陷音啗

從此毛氏曰从側人从杵白之白與白字不同白音由

覽 胡懺切音與陷同博雅覽坳覽也可以盛冰廣韻大瓮

似盆續漢書盜伏於覽下增韻瓮輒之屬或作鑿亦作

鑑周禮凌人春治鑑祭祀共水鑑注鑑如

輒大口以盛冰置食物于中以禦溫氣

濫 浴器莊子同濫而浴又謙闕韻

也从水之聲或作汎通作汎文選汎汎

陸機賦同朱絃之清汎又腫醞韻汎汎

水名漢紀高祖即位於汎汎汎汎汎汎

水之陽又汎灑也又凡韻汎汎汎汎汎汎

傳汎汎乎徐邈汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

讀又東凡韻汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

說文留小阱

也从人在臼

聲也又取賺

闕韻

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎汎

舟慢也廣韻船使風也杜詩浦帆晨初發去聲

韓文除官赴闕詩無因帆江水左傳宣十三年

注拔旆投衡上使不帆風謂旆之受風若帆之帆風也疏云

帆是扇風之名今人船上張布郭風曰帆或作帆或作帆

凡韻馬疾步也又凡韻

又鑑切次商清音自陳悔也釋典懺悔注懺摩此云請忍

謂請前人忍受我懺罪一曰悔過集韻或作懺

所鑿切次商次清次

大鎌也平水韻

士監切次商濁

音諧也又咸韻

仕陷切音與

同輕賤貌

也又參雜也

又周禮掌斂

禮記母儂言朱氏曰謂儂長者之先而言又暫也

禮記母儂言朱氏曰謂儂長者之先而言又暫也

儂布又咸韻左傳

鼓儂可也仕銜切

水韻增

平

直陷切音與

同廣

雅賣也廣韻重買也

賺

士具又咸韻

者或書作擊又咸韻

投也芟也禮記有擻而播

或作擻

今增

莊陷切次商清

以物沒水也

莊陷切次商清

以物沒水也

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

音與陷同

又市物失實 **占** 被誑也或 **湛** 文陷切音與譴同露貌又

○ **平水韻增** **三** 口作謙今增 **登** 也又心韻 ○ **毛氏韻增**

○ **西韻** 於陷切 **羽清音** 下聲也集韻或作

○ **縮** 又覃韻 ○ **已上屬** 細字母韻

古今韻會舉要卷之二十四

[Faded vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page]



