



明 亦 4
第 367
卷 8

古今韻會舉要卷之十五

二十 哥與果通

○**哥** 賈我切 音清音說文可也从可加聲引詩哥矣富人廣韻又嘉也

韻 **舸** 大船也方言南楚江淮凡船大者謂之舸小舸謂之艦又歌韻 **荷** 澤名書導荷澤被孟豬徐音柯

又音工可切集韻 **荷** 亦 **可** 口我切 音次清音說文

徐曰丐氣躡閼故从反丐反丐不閼會意廣韻許也增韻可

否之對又僅可而有所未足之辭論語子曰可也又不可曰

可反言之也書試可乃已 **岢** 岢嵐山名又鎮名 **軻** 說文

軸也又軻軻車行不利故人不待志謂之軻軻亦 **珂** 坎珂

作柏軻楚辭始軻留帶王逸曰不遇也又歌箇韻 **珂** 坎珂不平



貌又
○**我**語可切角次濁音說文我施身自謂也一說
簡韻

為傾側之我廣韻已稱
又姓我子古賢著書
○**駸**說文馬搖頭
也从馬我聲
○**碓**破碓山高貌
集韻

○**彈**典可切徵清音垂下貌一
○**痺**勞也怒也又
早翰簡韻

也廣韻又語聲韓文元和聖
德詩錯落侈哆又紙馬碼韻
○**拖**待可切徵濁音引也又
正船木集韻

拖論語加朝服拖紳文選西都賦
拖熊螭集韻亦作拖陀又歌簡韻
○**拖**亦作扶增韻俗作

拖陀衣裾
○**沱**水貌增韻沱廣韻又瀆沱沙水往來貌
○**沱**亦作沱增韻俗作

亦作沱沱
○**陀**博雅壞也集韻
又歌韻

○**爹**說文爹箸父也从父多
聲廣韻北方人呼父曰
爹韓祭女挈文注徒可切南史人歌曰始興王人之爹赴
人急如水火荆土方言謂父曰爹又麻韻

○**娜**乃可切徵次濁音娜美貌又舒遲貌亦作
娜阿娜又作阿那晉衛恒論書或縱肆阿那

俗言那事又歌簡
韻○**袞**哀袞衣服長好
○**袞**袞袞木茂盛貌

作難詩倚難
其枝又歌韻
○**侈**荷侈旌旗貌或作侈楚辭紛倚侈乎都房

○**儼**行有節詩佩玉之儼詩注
嚴氏曰腰身裹儼又歌韻
○**麼**女果切宮次濁音說

韻么麼細小或作麼文選班彪王命論么麼
尚不及數子又簡韻○从麻从么从公誤

○**左**子我切商清音
說文么左手也或作左大象形徐曰十佐也右手之佐也或从

工作左廣韻左右增韻左右定位左右之對人道尚右以右
為尊故非正之術曰左道誦官曰左遷又手足使右以左為

僻故凡幽猥皆曰僻左策畫不適事宜曰左討漢武帝作左
官之律音義曰人道尚右捨天子仕諸侯為左官也自漢以
來至唐亦謂去朝廷為州縣曰左遷又證左也楊惲傳左驗

明白言在左右見此事者又姓
齊公族左子因氏焉又箇韻
為允故 ○ **嗟** 此我切 商次清音 玉色鮮白詩嗟兮 嗟足偏發也古者謂則

想可切 商次清音 馭姿漢殿名在 阿亦作猗詩倚籬其枝 ○ **歌** 倚可切 羽清音 嬰娜弱態又姓

建章宮又邏娑吐蕃城名又歌韻 ○ **嬰** 倚可切 羽清音 嬰娜弱態又姓

莊子嬰何甘或省作 榘榘木盛貌又柔順貌 ○ **歌** 阿亦作猗詩倚籬其枝 ○ **歌** 倚可切 羽清音 嬰娜弱態又姓

笑也 ○ **平水韻增** ○ **荷** 韻負也左傳弗克負荷亦作何

詩何萇何笠集韻亦 苟 草又歌韻 ○ **荷** 韻負也左傳弗克負荷亦作何

作猗柯又歌箇韻 扶持貌前相如賦抗衡聞柯聞音可集韻 ○ **羅** 遮也巡也又箇韻 ○ **果** 古

集韻或 攞 梨也 ○ **平** 遮也巡也又箇韻 ○ **羅** 遮也巡也又箇韻 ○ **果** 古

切角清音說文 木實也 从木象果形在木之上徐曰樹

生曰果故言在上也指事又果然驗也又腹飽也又果然獸

名似猴又州名古巴子國隋隆州唐置果州又 慄 爾雅慄

本韻換韻周禮載果注古亂切 ○ 俗从艸作菓 慄 爾雅慄

蒼頭篇殺敵為慄爾雅勝也孫炎 剝 割也唐文粹剝寬夫

曰慄決之慄今 慄 果 ○ 今增 剝 有剝竹論 ○ 慄 剝

增 裹 說文纏也从衣果聲 螺 螺贏細腰蜂一名蒲盧俗

蒲盧也詩螟蛉有子螺贏 螺 螺贏細腰蜂一名蒲盧俗

負之詳見青韻螟蛉字注 倮 賦風俗以蚤倮為媿通 倮

荀子蚤果其冠又本 顛 苦果切 商次清音 說文小頭也

韻馬韻 ○ 毛氏韻增 ○ 顛 苦果切 商次清音 說文小頭也

一頭也又珠琲曰顛又土塊前賈 堞 堞堞塵起貌又塵塵

山傳蓬穎蔽冢師古曰堞上生蓬 堞 堞堞塵起貌又塵塵

果 飽貌莊子癡腹 ○ 朶 都果切 徵清音 說文尔木樹木

果然又本韻 ○ 朶 都果切 徵清音 說文尔木樹木

意而下垂徐曰今謂華為一朵凡象其垂形杜
詩白花簷外朵又張頤貌易觀我朵頤注動也

揣又凡稱量忖度皆曰揣或作揅亦作捶莊子犬馬之捶鉤
者注玷捶鉤之輕重玷音點捶音朵集韻又作敲又寒紙韻

唾 山形 **埤** 堅土又荀子 塵埤隴種 **緇** 禾垂 貌 **髻** 小兒翦髮為髻 禮記內則注髻

所遺髮也謂留髮為 **委** 吐火切 **徵** 清音安也增韻平
角子者也又本韻 **委** 也帖也 **或作** 綏亦作敷又禮記

國君綏視注彌高曰綏又執天子之器則上衡國君則平衡
大夫則綏之注上衡上於心綏謂下於心則又為小俯之義

隋 埋祭餘也一曰火裂肉 **脩** 木圓而長曰脩爾雅狹長
又支寘韻 **毛氏韻增** **脩** 也廣韻器之狹長一曰車

琴中器 **補脩** 脩史平準書 **脩** 說文魚子已生者也從魚脩
復小脩之集韻亦 **通作** 脩 **魚** 省聲徐曰魚已生散泊草渚

者 **墮** 墜也杜朝獻太清宮賦墮墜頭 **媮** 好也方言美也
也 **注** 汀火切又本韻 **毛氏韻增** **媮** 南楚之外曰媮

又不嚴飾曰燕媮前張敞 **情** 杜果切 **徵** 音說文不敬
傳被輕媮之名又本韻 **情** 也 **木作** 情從心隋音引左

傳執玉情今文作情 **古作** 媮前韋玄成詩無媮爾儀谷永傳
媮出之具師古云媮亦情字又箇韻舊韻許上去二聲通押

墮 說文山之墮墮从山墮省聲爾雅 **墮** 說文落也 **木作**
墮山曰墮廣韻山高詩墮河喬嶽 **墮** 墮今文作墮 **或**

墮 墮前高紀士卒墮指又漢王急推墮二子賈誼傳梁王墮
焉集韻亦作墮 **墮** 墮通作墮 隋詩標有梅注盛極則墮落者梅又

破斧注墮釜曰斧史天官書廷藩 **墮** 堂塾也一曰射 **種**
西有墮星立曰少微又本韻支韻 **墮** 墮集韻 **或** **墮** **墮**

小積平 **墮** 補火切 **宮** 清音說文行不正从足皮聲一曰
水韻增 **墮** 足排之 **增韻** 足偏廢說文 **或** **墮** 又寘韻禮

記有司跛倚以 **跛** 揚米去糠也 **或** 從其从皮聲廣韻 **跛**
祭注彼義切 **跛** 揚米去糠也 **或** 從其从皮聲廣韻 **跛**

播也又布也畫播時百穀注波左切又七迷也畫 **播**
大誥于伐殷逋播臣又散越也晉史播遷又箇韻 **播** **播**

頰 普 **頰** 普

切宮次清聲頭不正也又差多曰頗

多良久曰頗久多有曰頗有又歌韻

曰是兒最巨信韓文巨堪朋類多

又後隗鴛傳巨欲討之注遂也

大畧

也

○鎖 損果切 音次清音銀鑑也

從王貞聲徐按書傳多言玉聲瑣瑣左思詩嬌語連瑣又細

也小也又瑣瑣繁碎猥屑貌易旅瑣瑣又荀子為姦細之行

曰瑣又青瑣門名漢制給事黃門之職日暮入對青瑣門拜

名曰夕郎孟康曰以青畫戶邊鑊中天子制也師古曰刻為

連瑣文而青塗也宮闕簿曰青瑣門在南宮又他門有青塗

連瑣者皆謂之青瑣前王根傳驕奢僭上赤墀青瑣又凡物

刻鏤冒結交加為連瑣文者皆曰瑣非特門鏤也文選吳都

賦畢罕瑣結又前丙吉傳案邊長尺瑣注張晏曰瑣錄也

離楚辭欲少畱此靈璫兮

說文不可也从反

可後呂布指劃備

取果切 音次清音

小也廣韻細碎無

玉聲

瑣

瑣

瑣

今上黨

○坐 祖果切 音獨音說文聖止也

從土所止也徐曰會意古文作坐隸从古作

坐釋名挫也骨節挫屈也增韻行坐之

對又箇韻禮記偶坐不辭才臥切

○嫫 烏果切 音次清音

從女果聲廣韻嫫媼身弱好貌一

曰女侍曰嫫或作媼孟子二女果

○火 虎果切 音次清音

說文从燬也南方

之行炎而上象形五行之一於卦屬離釋名毀也物入即皆

毀壞白虎通曰火之為言委隨也古史考燧人作火一曰伏

義禪於伯牛鑽木作火禮記月令注疏火化也陽氣用事萬

物變化又人火曰火天火曰灾左傳御廩災宣榭火又大火

鶉火辰次之

○禍 合果切 音次清音

福也从示从尚聲增韻殃也災也集韻

或作禍

著也前賈誼傳殃既之變未知所終顏曰古禍字亦作禍晉

五行志雞

輓與禍同輓 說文盛膏器

輓 古者車行其軸常常滑易故常載脂膏以塗

軸此即其器也齊人謂淳于髡為多髡請其言長而有髡
味如炙髡器雖久而膏不盡也集韻或作輜又馬韻

說文齊謂多也从多果聲方言凡物盛而髡不正貌也莊子
多齊宋之郊謂之夥集韻或作夥又解韻

誤髡無任○**羸**魯果切牛羸音說文袒也從衣羸聲廣
韻赤體或作裸孟子袒裼裸裎左傳欲觀

其裸亦作裸禮記月令其蟲保注虎豹之屬又作果周禮龜
人東龜曰果屬又作羸周禮地官羸物禮記王制羸股肱決

射御注環衣出其**羸**說文螺羸也从虫羸聲詳見本
臂經集韻又作羸羸韻螺字注一曰虎燭又歌韻

說文在木曰果在地曰羸一說有核果無核羸一說有殼果
無殼羸應劭曰木實果草實羸在地若瓜瓠之屬集韻或作

儻通羸疥病左傳為其不疾疾蠶或作羸亦作
羸羸廣韻羸歷病筋結又支齊歌齊韻

荀子蠶賦攝攝兮其狀屢化以神
毛氏韻增○已上屬果字母韻

二十一

馬獨用

○**賈**舉下切角清音說文賈市也从貝西聲又國名又姓
出河東本周賈伯後又麋禡韻○毛氏曰从西覆也

賈覈覆也从**檟**說文楸也从木賈聲徐按爾雅楸小而散
此俗作西非檟曰檟左傳伍員曰樹吾墓檟檟可材也

日苦荼集韻或作**假**亦作夏禮記
學記夏楚二物又兕平聲荆字注

大也又姓漢有假倉又麻禡
假說文至也从彳段聲引易

王假有廟古文書假于上下徐曰訓至亦同音賈而
已母煩音格也詩昭假遲遲音古雅切又麻陌韻

大遠也从古段聲徐按詩純嘏大遠之福也又
嘏者祝為尸致告於主之辭禮記嘏以慈告

几从木段聲
爾雅撥嘏

斝

玉爵也斝受六升又斝彝尊名斝者畫禾稼又

嘏

說文不

馮韻周禮冬烝
用竿去聲
○**下** 交雅切 **羽濁音** 說文下底也 **本作** 下

之下非自上而下之禮記解人在一上為上人在
一下為下詩天保君能下下於戶雅切又虞馮韻 **夏** 說

夏中國之人也从夂頁从白白兩手夂兩足 **本作** 夏徐曰

象有威儀文飾備具行紆遲也會意隸作夏又大也大夏禹

樂名漢志夏大承帝也又周禮鍾師奏九夏一王夏二肆夏

三韶夏四納夏五章夏六齊夏七族夏八該夏九驚夏又赤

也周禮孤乘夏篆卿乘夏緞染人秋染夏又天官夏采注翟

羽也禹貢夏翟有虞氏以為綵後世或無故染烏羽象而用

之謂之夏采又國名禹國號又州名漢朔方郡晉末赫連勃

勃稱大夏後魏所滅置夏州集韻 **夏** 又本韻馮韻春秋

釋例云除春夏之 **夏** 大屋 **通作** 夏詩夏屋渠渠禮記見若

夏餘皆戶雅切 **夏** 覆夏屋者矣注今之門廡旁廣而卑

○監韻从厂誤今正 ○ **寡** 古瓦切 **清音** 說文 **寡** 少也

○ **已** 韻賈字母韻 ○ **寡** 从山頌頌分也 **分** 故為少也

徐曰會意釋名保也保然單獨也大戴禮五十無夫曰寡爾

雅無夫無婦曰謂之寡丈夫曰索婦女曰嫠詩刑于寡妻

注嫡妻也箋云寡有之妻言賢也疏云嫡妻惟一故言寡猶

言寡小君又諸侯自稱曰寡人言寡德也增韻又孤特也

○ **丹** 說文丹別入肉置其骨也象頭隆骨 ○ **丹** 苦凡切 **丹**

骨也 **丹** 今作 **丹** 兩版間也 **丹** 通作 **丹** 跨跨行不

跨漢韓信傳出跨下亦通作 **丹** 史記出 **丹** 下 **丹** 進也又麻

韻 **丹** 小衫曰 **丹** **丹** 帶具唐柳渾傳玉工為帝作帶誤

增 **夸** 夸夸自大也又麻 ○ **瓦** 五寡切 **瓦** 濁音說文瓦

曰象乙乙交相任受也古史考夏昆各作瓦禮記儒行毀方

而瓦合注呂氏曰陶者為瓦必圓而割分之則瓦合之則圓

而不失其 ○ **踝** 戶瓦切 **踝** 說文足踝从足果聲廣韻

瓦之質 **踝** 足骨也增韻又腿兩旁曰內外踝

輅 車轂轉貌一曰 車膏器又果韻 **保** 肉袒也 或作 裸 史記南越尉 佗傳西 駭駭 裸國又果韻 **鮭**

說文牝羊角者从角圭聲徐按淮南子楚文王服鮭冠注如 今御史冠豸冠又姓後儒林傳中山鮭陽鴻以孟氏易教授 有名○今增○

雅 語下切 韻 喻母說文楚鳥也一名卑一名譽

居秦謂之雅从佳牙聲徐曰卑音匹爾雅注云小而多群腹 下白者江東呼匹鳥文選梁簡文帝詩林暝雅鳥飛孔叢子 純黑而反哺者謂之鳥小而腹下白不反哺者謂之雅烏宋 咸注並音五下切荀子注鳥有善德者謂之雅韓文元和詩 魚魚雅雅注魚與鳥飛行皆成隊集韻 雅又樂器禮記 樂記訊疾以雅注狀如漆笳中有雅周禮笙師應推注如漆 笳而弁口大二圍長五尺六寸以羊韋鞞之有兩組疏畫又 素也前漢一日之雅又十式傳雅行躬耕又州名本晉漢嘉 郡隋改雅州又麻韻 案說文烏鴉字本作雅有平上二音 後人以雅為大小雅字而鴉字但从鳥不復从佳雅字故無

平聲 **庠** 說文廡也从广牙聲引周禮夏庠馬庇之廡下使 一音 涼也又趣馬注疏放牧處有庠廠以蔭馬又漢書

庠舍庠者迺也又禡韻 **牙** 車罔也周禮考工注爪牙必 也又禡韻 **正** 正也說 正又麻禡韻 毛氏韻增

大小疋又爾疋書名 **疋** 雅又魚語韻 案古文大 小雅爾雅字 疋今文皆作雅而疋字但音匹矣 **打**

都瓦切 **徵清音** 擊也北史張彝傳擊打其門杜詩有觀打魚 歌棗慈從人打又迥韻 項氏家說曰俗閒助語多與本辭

相反其於打字用之尤多凡打疊打聽打請打量 **把** 補 打唾無非打者不但擊打之義而已 禮韻續降 ○ **把** 瓦

切 **清音** 說文握也从手巴聲廣 **馬** 母下切 宮次濁音 韻持也增韻執也乘也又禡韻 說文馬怒也武

也豕馬頭鬣尾四足之形隸作馬增韻乾為馬馬與蠶同氣 物不兩大蠶四月死五月再生蠶盛則馬病故周官禁原蠶

周禮八尺以上為龍七尺以上為駮六尺以上為馬又大司 馬官名謂大摠武事又司馬門名前項籍傳注宮垣內兵衛

所在四面皆有司馬以主事故摠稱司馬門又金馬門名前
 公孫弘傳注武帝時相馬者東門京作銅馬法立於魯般門
 外更名金馬門又記少儀不擢馬注疏投壺立筭為馬馬有
 威武射者所尚又投壺注馬者若云技藝如言當為將帥乘
 馬也又姓說文

鮓 側下切 **次商** 音說文 **本作** 蘆藏魚
 也南方謂之鮓北方謂之蘆今作鮓

苴 土苴和糞草也一日糟魄增韻
 查滓也莊子土苴以治天下一

姹 丑下切 **次商** 音說文少
 女也 **本作** 妣从女七聲廣韻

澀 所下切 **次商** 音說文
 清次音落也汎

俊 俊俏不
 仁一日

稜 數瓦切音與灑同稜人縣

稜 仕下切 **次商** 音說文邪斫也从木差聲
 引春秋公羊傳山木不榘尚書刊木注刊

平水韻增 ○ **榘** 引春秋公羊傳山木不榘尚書刊木注刊

輕慧貌 ○ **榘** 引春秋公羊傳山木不榘尚書刊木注刊

蟹齋寘卦韻 ○ **榘** 引春秋公羊傳山木不榘尚書刊木注刊

嬌妖也今作姹增韻 女美也又河上

姹 女水銀也又暮禡韻 ○ **毛氏韻增** ○ **灑** 清次音落也汎

也或作洒又紙 ○ **灑** 清次音落也汎

輕慧貌 ○ **榘** 引春秋公羊傳山木不榘尚書刊木注刊

榘其木集韻或作劉亦作榘後

啞 么下切 **羽清** 音瘖也
 廣韻不言也集韻或

作 瘖亦作瘖 ○ **問** 許下切 **羽清** 音大開也廣韻大裂前
 又麻陌韻 ○ **問** 許下切 **羽清** 音大開也廣韻大裂前

杜 太清宮賦乞神光而甜問 ○ **姐** 子野切 **商清** 音說文
 蜀人謂母曰姐淮南

毛氏韻增 ○ **已上屬雅字母韻** ○ **姐** 蜀人謂母曰姐淮南

謂之村从女且聲集韻 **古作** 她 **或作** 她 又慢也荀子藍苴
 路作似知而非注苴讀為姐慢也趙蕤注長短經知人篇姐
 者類智而非 ○ **且** 淺野切 **角次清** 音說文且薦也从几足
 智 ○ **今增** ○ **且** 有二一其下地一日畧詞廣韻語詞增

韻借曰之辭論語且予與其死於臣之手也又姑且發語辭
 且夫且如之類是也又與古語載字同且戰且卻之類是也
 又與姑字義同詩且以喜樂且以永日又此也詩匪且有且
 又與又字義同詩式歌且舞多且旨又未定之辭俗言漫且
 如此禮記且胡為其不可以及宿也又苟且草率 ○ **寫** 洗
 也說文 **古作** 又魚虞語韻詩有萋有且七序切 ○ **寫** 洗

切商次清次音說文置物也从山為聲禮記器之概者不寫其餘皆寫注謂傳之器中廣韻又除也程也增韻傾也輸也又轉本曰寫又摹畫曰寫

擗 博雅案擗謂之擗也周禮考工記以澮瀉去水也

担 慈也切商濁音取也平水韻增

餌 食無味也平水韻增

者 止野切次商清音說文別事詞也从白旅聲米古文旅今作者凡文有者字所以為分別隔異也廣韻語助增韻又即物之辭如彼者如此者又此也凡稱此箇為者箇是也

者 案者古文渚字故从旅聲後人以者添水作渚以別者也之者改者但為語助又案說文从白當作者今作者毛氏曰凡稱此箇為者箇此回為者回今俗多改用這字這字乃魚戟切迎也佩鱗集曰迎這之這為者回之者順非有

赭 說文赤土也从赤者聲加此者俗又借用遮字亦非

堵 縣名史記張釋之堵陽人又姓堵衣半道堵左傳有堵氏又虞韻今增

寬大 也 **捨** 裂開也平水韻增

魏 魏魏惡也平水韻增

哆 大貌廣韻唇下垂貌詩哆兮侈兮又邪也入又麻禡韻

越 距也漢金越張又紙哥

惹 爾者切平水韻增

捨 始野切次商次清音說文釋也从手舍聲

多 張也推開也莊子多戶而

舍 論語不舎晝夜舎从十从口俗作舍非

若 草乾也一曰若若緩垂貌一曰今人謂弱為若書作偌又廣韻般若出釋典唐言智慧又增韻浮屠所居西域謂之蘭若謂空靜處也又藥

社 常者切次商次清次音說文地主也从示土引也聲

社 左傳共工之子句龍為社神一曰周禮二十五家為社各樹其土所宜之木又禮記祭法王為羣姓立社曰大社又詩以社以方注疏社者五土之神能生萬物者以古

之有大功者配之共工氏有子句龍為后土能平水土故祀以為社后土官名故世人謂社為后土社預曰在家則主中雷在野則為社百虎通社土也人非土不立故封土立地示有土也又禮記兩社注疏魯之外朝在庫門內東亳社西國社朝廷執政之處故云閒于兩社又漢昭五年兗州刺史洪賞禁氏私所自立社注薛瓚曰二十五家為一社而民或五家十家共為田

野 以者切羽文濁音說文郊外也从里社是私社也

野 予聲牧外曰野大野曰平又朴野論語質勝文則野說文古作野或省作野漢也

相如傳膏液潤莖草而不辭也又語韻

徐曰語之餘也凡言也則氣出口下而盡廣韻語助辭之終也柳宗元曰決辭也說文或作野秦刻石文治消也从欠台聲三蒼治銷也遭熱即流遇冷即合與水同志故字从水又爐鑄謂之冶尸子蚩尤造九冶又鑄匠曰冶前董仲舒傳惟冶者之

盪 腹病一曰媚也又廣韻所鑄又妖冶女態也

盪 巳上屬地字母韻

二十二 養與蕩通

亢 舉朗切角清音博雅境界也一曰趙魏謂怕為亢

亢 鹽澤也集韻或作亢

亢 口朗切

次清音 慨也廣韻亢慨竭誠也增韻又亢慨感傷之意又倘儻也

亦作亢 又

陽漾韻

慮 苦廣切音慮

慮 大也又漾韻

聊 語胡切角次濁音馬驚謂之聊集韻又陽韻

黨 底朗切微清音說文不鮮也从黑尚聲徐曰莽黨然也廣韻輩也又美也累也增韻

朋 也徧也庇也又頻也荀

子怪星之黨 見又本韻

黨 善言也直言也集韻或作黨又宕韻

黨 越椒

越春秋越以甘蜜丸黨報吳增封之禮宋義熙八年大社黨何也於壇側黨尚黑也宋水德忽生此一木爾雅翼三香椒黨也檣出閩中江東

瞶 說文目無睛直視从目黨聲楚辭集韻

郇 說文地名周禮五百家也从邑尙聲或作鄟今文通作郇

党 姓党項虜名又

儻 坦朗切貌廣韻個儻不羈也史記相

如傳儻瑰瑋增韻又異也或然之辭也通作黨前董仲舒

傳黨可得見乎揚雄傳黨鬼神可也京房傳黨焦延壽獨得

處士之說

曠 日無月不明

又漾韻

蕩

金幣所藏

又虞韻

待朗切

說文水出河內蕩陰東入黃華又蕩蕩大也

語蕩蕩乎民無能名焉又蕩蕩法度發壞貌詩王道蕩蕩又

蕩蕩廣平貌書蕩蕩懷山襄陵言水勢源流無所復見又放

蕩無檢束也又英蕩器名周禮掌節以英蕩輔之注謂為函

簋

說文大竹也从

前郊祀志盪盪如繫風捕景又漾韻

理篠蕩蕩可為

盪

說文滌器也从皿湯聲廣韻又滌盪搖

幹篠可為矢

動貌易八卦相盪左傳震盪播越又陽

盪 說文金之美者與玉同色从玉湯聲禮記玉藻諸侯

磨金其上蔚然有紫色

若雲氣集韻或作瑒

文石也又沆瑒秋氣漢郊祀歌西顧

沆瑒秋氣肅殺注音蕩又陽宕韻

也不憂也增韻又強恣貌荀子加惕

得而不順集韻亦作惕惕又漾韻

日襄聲徐曰曩猶攘也相攘却成故

舊也莊子曩子行今止也廣韻久也

結家灑濱又州名地理表廣南化外唐置集韻

作灑漢書填於反灑又陽韻○禮韻本出灑字

榜

補

切

黃金榜增韻又標榜集韻又庚陽漾敬韻

○

莽

母朗切

文對州南昌謂犬善逐免草中為莽从犬从艸艸亦聲隸作

莽徐曰會意又草名有毒出幽州人或搗和食置水中魚皆

又漾韻○**沆**下朗切羽濁次音莽沆大水从水亢聲一曰大

日沆瀣北**航**海貝也**吭**咽也**頡**頡頏飛貌通作頡頏

方露氣**養**以兩切羽次濁音說文供養也从食羊聲廣韻育

姓孝子傳有養奮集韻古作**養**又漾韻○从食从羊俗作養

非養居倦切○毛氏曰凡生養養育與涵養皆上聲如孟子

養氣苟得其養學養子而後嫁之類是也彼非自養而我養

之則去聲如孝經以養父母是謂能養孟子養親養志之類

也**悵**心所欲也文選潘岳射雉賦徒心煩而技悵注**漾**

混漾水貌楚辭沛澗漾而自**痒**膚欲搔也廣韻皮瘍也

浮集韻或作漾濼又漾韻**痒**養晉范弘之傳與會稽王

歲下官之身有何痛癢通作**養**○**朗**里黨切半徵商呂說

荀子骨體膚理辨寒暑疾養**朗**文明也本從服从月

良聲今書作朗徐曰月之明為朗古樂府朗月行又姓集韻

或作**朗**眼古作**朗**木名本從朗今作**楠**楠左傳莊四年楚

王卒楠木之下又**壤**汝兩切半徵商呂說文柔土也从

見元韻楠字注○**壤**土襄聲徐按孔安國曰無塊曰壤

五章筭術云穿地四為壤五為堅三壤是息土和緩之名周

禮地官十二壤注壤赤土以萬物自生則言土土吐也以人

所耕樹藝則曰壤壤和緩貌土堅而壤濡又境壤糞壤前鄒

陽傳注梁益間所愛謂其肥盛曰壤又擊壤風土記云擊壤

者以木為之長三四寸其形如履臚節僅少以為戲分部以

摘博也將戲先側一壤於地遙於三四十步以手中壤擲之

中者為上逸士傳有壤父五十人擊於廣衢藝經**臞**說文

曰擊壤古戲樂書云此制與堯時異集韻古作**臞**益州

鄙言人盛諱其肥**穰**豐也前張敞傳典京師**穰**擾也又

曰穰从肉襄聲**穰**長安中浩穰又陽韻**穰**陽庚韻

○**已上屬****穰**舉兩切音與講韻同說文穰類也从糸

穰強聲廣韻絳有類又兒寬傳穰屬不絕師

○**穰**字母韻

古曰繩索也言若**鋸**以綴貫錢也通作繩
繩索之相屬也

巨兩切角濁音**粥**也迫**澆**乾漬米仰語兩切角次濁音
勉也又陽韻

及有也詩注仰者心慕之辭或作仰**獎**子兩切商
瞻印吳天前王褒傳偃叩詘信又陽漾韻

宋獎族犬厲之也从犬將省聲廣韻勸也助也又成也譽
也增韻又縱史之也又崇也或省作將前衡山王傳皆將養

勸之亦作聲左傳將順天**蔣**說文菰蔣也从艸將聲又國
法皆聲王室以聲天衷

之胤凡蔣邢**漿**方言所以隱權謂之漿本作漿今省作漿
茅又陽韻前推曰漿後曳曰權集韻或作漿亦書

作○**搶**此兩切商濁音突也增韻又○**想**寫兩切商次
擗○爭取也集韻或作擗又陽韻

冀思也从心相聲徐曰希冀而思之也史記司馬**養**魚腊
遷傳讀其書想見其人廣韻思想增韻又意之也

雅翼云南人以魚薨而○**象**似兩切商次濁音說文象
食之曰齋集韻○**籛**南越大獸長鼻耳三年一乳

象耳牙四足之形一曰南蠻號禮記王制南方曰象注疏放
象內外之言周禮象胥注通夷狄之言者曰象又周象水神

水石之怪又舞名禮記成童舞象樂書云文王之舞蓋時雖
王事兆見而大統猶未既集之日舞之以未成人之童所以

謂之象舞又州名百越地陳置象郡因**像**說文似也从人
象山名隋平陳置象州集韻古作鳥象聲徐按楚辭

像設君室靜閑安謂似而設之也韓子曰象南方之大獸中
國人不知識但見其畫故言圖寫似之為象增韻形像也又摹

倣也易像此者也荀**祿**說文飾也从衣象聲一曰未算冠
子像上之心通作象者之首飾前王后傳莽建世子祿

飾注師古曰盛飾一曰首**淥**湊淥水**蠟**蟲名食木
飾在兩耳後刻鏤而為之

說文栩實杜樣从木羨聲徐曰今俗書作椽小爾雅椽實
廣韻櫟實杜詩天寒椽櫟隨徂公通作象周禮掌染注象斗

之屬 ○ **鞅** 倚兩切 **羽清音** 說文頸鞅也廣韻牛羈也增韻

染黑 ○ **快** 不服也懟也廣韻快悵也增韻情不滿足也漢石顯傳

塞其快快心 **通作** 鞅前韓信傳若常鞅鞅周亞夫傳此

鞅鞅非少主 **諛** 說文早知也 **桼** 屋中央一曰架屋貌又

臣又漾韻 **俠** 偃俠不能俯貌莊子緣循偃俠注郭云偃俠不能

俯執者也一曰守分歸一謂之俠 ○ **餽** 傳雅滿也一曰飽

也集韻 **本** 餽 **響** 許兩切 **羽次清音** 說文聲也从音

怳怳然淳也實而精者曰聲朴而淳者曰響響之附聲如影

之著形集韻 **或作** 響響 **古** 響亦作蘇前揚雄傳蘇吟以

棍根注讀與響同又作響前天文志鄉之應聲 **通作** 響荀子

應之如影響莊子若然響然前天下響應亦通作響前禮樂

志五音六律依響 **嚮** 爾雅兩階閒謂 **嚮** 說文鄉人飲酒

韋昭曰讀曰響 **嚮** 之嚮又漾韻注 **嚮** 也從鄉从食鄉

亦聲徐曰會 **嚮** 說文知聲蟲也从虫響省聲陸佃云爾雅

意又陽韻 **嚮** 圓貉蟲響郭云蝻蟲廣雅土蝻字從響省

或曰嚮善令人不迷故從響省又蝻於蠶身乳子既繭化而

成蛆俗呼嚮子入土為蠅又前相如賦肝嚮布寫注盛作也

又漾韻 ○ 毛氏曰古響字作向晉大夫羊舌 **鄉** 說文不久

肝字叔向左傳香兩切蓋取肝向響布之義 **鄉** 也從日鄉

聲引春秋左傳曷役之三月又明也莊子 **享** 說文人獻

象進熟物形 **享** 高引孝經祭則鬼高之篆文作古 **享** 隸作

亨易公用亨于天子王用亨于岐山前相如傳稽首來亨今

經典相承作享書傳奉上之謂享左傳成十二年享以訓共

儉宴以示慈惠杜曰享有體貌設几而不倚爵盈而不飲肴

乾而不食所以訓共儉宴則折俎相與共食論語享禮有容

色廣韻祭也臨也向也飲也受也一曰當也晝克享天心 **通**

作 饗詩既右饗之禮記祭義饗者鄉也鄉之然後能饗之也

揚子唐虞二代厥饗國久長漢功臣表唐虞饗共己之治亦

響漢宣紀上帝嘉響讀曰響又響作響前文紀專鄉獨美其福又陽韻○毛氏曰易公用亨于天子聖人亨上帝王用亨于帝利用亨祀並香兩切

悅詡往切音與響同說文悅貌从心況自聲廣韻帝賦寢淫敬克亦作悅記祭法以其恍惚與神明交○**雨**里養切半徵音說文再也从冂从儿徐曰从二入也此本為雨再之雨今經傳作雨積雙网而成為一故从一此會意

漢志雨者兩黃鍾律之重也李奇曰黃鍾律十二銖兩其十二故二十四也氣之象一曰偶也易參天兩地地數六二與四兩者為六亦曰兩三為六又周禮五伍為兩太宰九兩注兩猶耦也所以協耦萬民又匹也左傳重錦三十兩注二丈

雙行故曰兩三十匹也又車數曰兩後吳祐傳載之兼兩注車有兩輪故稱兩又漾韻詩葛屨五兩有兩音註百兩御之

武王戎車三百兩並去聲**緗**說文履兩枚也从糸兩聲履

○从入不从人俗作兩非**緗**兩枚為緗一曰緗縵絞也通

作兩詩葛屨**緗**博雅緗襠**緗**說文木石之怪變烟緗前敘傳

五兩一音兩**緗**謂之襠腹**緗**木石之怪變烟緗前敘傳亦作閭通作兩詳見本韻題字注**緗**詩也周禮環人注

御下兩馬○**廣**古是切音清說文殿之大屋从广

廣黃聲一曰闊也廣韻大也增韻闢也播也又州名古百越地秦立南海郡置廣州○**慮**苦是

又陽漾韻楚左右廣周禮廣輪之數並去聲**壙**竈也增韻穴也

次清音說文廣也又大也从心廣聲一**壙**竈也增韻穴也

曰寬也徐按漢武帝詔庶僚久應會意**壙**一曰壙垠原野

迥貌又**廷**求往切音獨音欺也詩人實廷女注誑也前

漾韻○**廷**五行志是我廷吾兄也又怨也又漾韻**狂**狂狂劇也又遑遽貌○**往**之也音從從久生聲隸

省作狂釋名惟也歸惟於彼廣韻去也行也至也集韻古作

逞前揚雄賦逞逞離宮殿以相燭或作狂揚雄傳橫江湖以

南 **眈** 光美也廣韻又德也是也又祭祀之豐也或作皇禮

淮 **眈** 記少儀齊齊皇皇注讀如往爾雅眈眈皇皇美也又

漾韻 **枉** 從木生聲隸作枉增韻又抑枉也 **慌** 虎是切羽

也廣韻慌慌增韻慌惚不分明也禮記祭義何慌惚也有

恍 荒前質誼賦忽荒亦作恍恍神心惚恍又作恍老惚兮恍

又作芒 **恍** 禮韻 **恍** 早熱 **恍** 朦朧月 **恍** 本韻 **恍** 本韻 **恍** 本韻

恍字重出今刪 **恍** 也 **恍** 也 **恍** 也 **恍** 也 **恍** 也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

廣韻 **晃** 今文書作晃廣韻暉也光也增韻照耀也

賦灑灑潢漾郭璞曰水無涯際貌亦作恍荀子其恍恍乎

不涵盡似道集韻又作潢又陽韻 **已上屬晃字母韻**

慕容 **幌** 帷幔 **幌** 書牀 **混** 混濛水深廣貌

賦灑灑潢漾郭璞曰水無涯際貌亦作恍荀子其恍恍乎

不涵盡似道集韻又作潢又陽韻 **已上屬晃字母韻**

慕容 **幌** 帷幔 **幌** 書牀 **混** 混濛水深廣貌

賦灑灑潢漾郭璞曰水無涯際貌亦作恍荀子其恍恍乎

不涵盡似道集韻又作潢又陽韻 **已上屬晃字母韻**

慕容 **幌** 帷幔 **幌** 書牀 **混** 混濛水深廣貌

賦灑灑潢漾郭璞曰水無涯際貌亦作恍荀子其恍恍乎

不涵盡似道集韻又作潢又陽韻 **已上屬晃字母韻**

慕容 **幌** 帷幔 **幌** 書牀 **混** 混濛水深廣貌

賦灑灑潢漾郭璞曰水無涯際貌亦作恍荀子其恍恍乎

不涵盡似道集韻又作潢又陽韻 **已上屬晃字母韻**

甌 楚兩切次商次清音說文甌瓦石从瓦甌聲徐曰以

甌碎瓦石去垢或作破韓文聖德詩滌濯剝破集韻亦作

甌 **剗** 肉傷也 **搶** 頭搶地又陽韻 **爽** 所兩切次商

爽明也 **爽** 以效大徐曰效孔歷歷然大其隙光也篆文

作爽書昧爽微明也一日差也廣韻烈也猛也貴也增韻又

清快也集韻 **古** **爽** 淨也 **爽** 驪駿良馬 **爽** 通作爽左

作爽又陽韻 **爽** 傳唐成公如楚有兩肅爽馬

又陽韻 **爽** 地高明處廣韻爽塏 **爽** 鷓鴣鷹也又陽韻

韻 **爽** 作爽左傳乃更諸爽塏 **爽** 已上屬甌字母韻

韻 **爽** 作爽左傳乃更諸爽塏 **爽** 已上屬甌字母韻

景 舉影切角清音說文光也从日京聲廣韻大也明也

詩景行行止諱明德也又炤也增韻又像也又景星

德星也前天文志天暉而晃景星孟康曰暉精明也有赤方

氣與青方氣相連赤方中有兩黃星青方中有一黃星凡三

二十三

梗與耿靜通

○省

息井切。商次清次音。說文：省，視也。本作省，从省省。

韻獨

○省 從中徐曰中微也今作省又察也審也

消

說文：少減也。从木省聲。一曰水出丘前謂之消。

立又

○靜

疾郢切。固濁音。說文：審也。从青爭聲。徐曰：丹青，明審也。廣韻：安也。和也。息也。增韻：動靜之對。又

澄也。無為也。寂也。又州名。前賈誼賦：澹乎若深淵之靚顏。注：與靜同。亦通作靜。史記：秦

紀文公太子靜，公與靜同。班婕妤賦：靜無塵。靜，說文：亭安也。从立

談，談善靜言。何休曰：靜猶撰也。毛氏韻增

靖

說文：立靜也。从立爭聲。一曰細貌。又安也。詩：靖共爾位，又安之。

也。書：嘉靖殷邦。詩：日靖四方。又謀也。書：自靖自方。言思也。東齊海岱之間，謂思曰靖。又州名。唐：溪峒誠州，宋置。又姓。齊：靖郭

君靚

說文：召也。一曰女容徐靚。前漢：相如。後靚，傳靚莊刻飾莊粉白黛黑也。又敬韻。

清

敬韻。清，潔也。又清

穿

陷也。本作穿。廣韻：坑也。一曰穿地陷獸。集韻：亦作穿。又從束，正亦聲。徐曰：束之，又小擊之使

○整

之郢切。次商音。說文：齊也。从

正也。會意。增韻：又飭也。廣韻：俗作整。通也。從衣，呈聲。楚謂疾行為逞。一曰快也。廣韻

○逞

丑郢切。次商音。說文

又盡也。增韻：矜而自呈也。又不檢謂之不逞。呈聲。方言：禪衣。趙魏之間

程

說文：袒也。从衣

無哀者謂之程。又清韻。於景切。羽清音。物之陰影也。本

騁

說文：直馳也。从馬，粵聲。廣韻：馳騁走也。

○影

傳：羸糧。景從張釋之傳：下之化上捷於景。嚮葛洪始加多作影。集韻：或

書作凜

○癭

癭也。从疒，嬰聲。徐按：張華博物志：山居多癭。飲泉水之不流者

也。集韻：或作嬰

○廛

說文：安止也。从宀，嬰聲。又廛陶縣名。在鉅鹿

○郢

井。切。羽次濁音。說文：故楚都在南郡江陵，百十里。从邑，呈聲。通志：云非今郢州。今郢州北周置。唐富水郡。集韻：或作郢。

栲

說文棗也似柿从木粵聲文選相如賦植棗栲栗師古曰即今輭棗爾雅郭云實小而圓紫黑色今呼羊矢棗爾雅翼結實秋晚而紅乾之則紫黑

領

禮記領父子君臣之節方氏曰承上令下謂之領又管領也又受也又凡衣要袷著項領處皆曰領漢書音義頸下旒衿

嶺

又首領將帥及酋長如人身之有頭項也嶺山坂也廣韻韻山道又五嶺裝潛廣州記云大庾始安臨賀桂陽揭陽鄧

衿

傳輿轎而隄領衿一曰繞衿謂之帶江東通言下裳曰衿

梗

今為梗廣韻又直也孔叢子馬回梗梗亮直又枝梗也桔梗藥名戰國策求柴胡桔梗於沮澤則累世不得一焉

鯁

說文魚骨也鯁骨鯁之臣遇事敢刺鯁不從俗也集韻

鯁

在猴又骨鯁謔之臣謂直言難受如骨之啡咽○歐陽氏

哽

後出鯁正一語蓋欲互見二字可通用二哽說文語為舌

鯁

漢賈山鯁說文汲井鯁从糸更聲廣韻井索方言自關而

縶

縶又箠也禮考工記賦其縶欲其蚤之正也又曰縶三寸之

輶

二謂之輪之固注輪輶則車行不掉或作統漢枚乘傳單極

韻會十五

九

景字母韻

○已上屬

○梗

為莨莠又荒也塞也又撓害也病也詩至

音與迥韻

山粉榆有東莢可

之統 **梗** 梗槩大畧 **頸** 經部切 **頸** 文頭莖也 從頁 聖聲 ○ **塲** 杖挺切

斷幹 **音** 說文珪尺有二寸有瓚以祀宗廟 ○ **杏** 下梗切 **音** 說文

果也从木可省聲管子 **荇** 說文荇餘也 **杏** 荇從艸杏聲

五沃之土其木宜杏 荇 徐按爾雅注今之荇菜也今文

作荇詩參差荇菜陸璣云白莖華紫赤浮水上根在水底大

如釵股嚴氏云今池州人稱荇為荇公鬚蓋細莖亂生有若

鬚然詩云參差信矣陸佃曰荇之言行 **幸** 下秋切 **音** 與杏

也 **幸** 言賓藻言澡繁言盛集韻 **或** 作 **幸** 同 說文 杏 平 吉

而免凶也从巾从犬犬死之事死謂之不幸中反也反犬不

天也會意 **不** 作 **天** 平 隸作 **幸** 增韻 非所當得而得其不可免

而免曰幸小爾雅非分而得謂之幸冀望得也又寵也御也

愛也又巡幸蔡邕云天子車駕所至見令長三老官屬親臨

軒作樂賜以食帛民爵有級或賜田租故謂之幸晉灼曰民

臣被其德以為徼倖也又顏師古曰幸者可慶幸也故福喜

之事皆稱為幸漢高紀以幸天 **倖** 徼倖也 一曰親也 又倂

下 **或** 作 **倖** 楚辭 心尚倖其弗濟 **倖** 倖集韻 **或** 作 **倖** 倖 倖 倖

前袁盎傳聖 **行** 覽察巡視也 禮記 月令 巡行縣鄙 ○ **礦**

主不徼幸 **行** 又陽庚漾敬韻 **已** 上 屬 否 字 母 韻 ○ **礦**

古猛切 **音** 說文 銅鐵樸石也 **不** 作 **礦** 礦 從石黃聲 今作礦

徐曰銅鐵之生者多連石也 集韻 **或** 作 **礦** 礦 亦作 鈔 研 止 周 禮

井人注 **礦** 說文 犬獠獠不可附也 從犬廣聲 前叙傳 獠獠

小礦也 **礦** 亡秦滅我聖文師古曰麤惡貌言無親也 又獠

平漁陽 **礦** 悍也 **礦** 麥也 **或** 作 **礦** 晉皇甫謐傳 況臣 權 礦

縣名 **礦** 錄之 彫 胡 田 夫 錦 衣 不 稱 其 服 集 韻

通 作 **猛** 母梗切 **音** 說文 猛 犬 也 從 犬 孟 聲 廣 韻

姓左傳晉大 **猛** 勇猛也 又嚴也 害也 惡也 增韻 又威也 暴也 又

夫猛獲之後 **猛** 博雅 舩 舩 小舟 **猛** 蚘 蚘 蝗 類 似 蝨 而 小 復 古 編

猛蝦蟆 屬集 **音** 說文 猛 犬 也 從 犬 孟 聲 廣 韻 蚘 蚘 又 胡

韻 **或** 作 **蟻** 有 卅 人 又 諫 韻 ○ **已** 上 屬 孔 字 母 韻

此 五

○頊

犬頊切。角次清音。田百敵。集韻或作頊。又清紙韻。

傾

俄傾少選時也。又傾。刻通作頃。又庚韻。

○頊

說文：頊，麻屬。从林，炎省聲。頊，匹刃切。麻片也。爾雅：翼，績為布。或作頊。頊，周禮：典泉麻草。注：草，葛，頊也。集韻：或作頊。商當从林，从林誤。聚，禪穀也。詩：衣錦聚。衣音義與迥韻聚。

同已上屬

頊字母韻

○永

于景切。角次濁次音。說文：水長也。象。言凡施於衆，長曰永。又。州名，唐置，以二水名。遠也。又。景，從水，永聲。引詩：憬彼淮夷。又。同。小光也。○毛氏韻增

○景

玉光

○罔

說文：罔，麗慶闔明象形。又伯罔，人名。周太僕正。頊，詩：不。出干頊。朱氏詩傳曰：與耿同。小光也。○毛氏韻增

○耿

頊介也

○耿

頊不安也。詩：耿耿不寐。猶微也。錢氏曰：耿耿，小明心有所存，不能忘之貌。又國名，括地

○頊

頊城故國

○頊

庚頊切。羽。志絳州龍門縣東南十二里。耿城故國。也。又姓。晉趙滅耿，因封蒙古。韻耿屬到韻。○頊

○頊

頊水出頊川

○頊

頊水出頊川，陽城耿山。从水，頃聲。前地理志云：秦頊川，郡宋改順昌府。○从水，从頃，俗作頊。非。頊，末也。从禾，頃聲。引詩：禾穎穰穰。又詩：實穎實粟。注：穎，垂穎也。禹貢：二百里，納結。注：結，穎也。又云：穎是禾穗之挺。書：異畝同穎。挺上合也。小爾雅：禾穗謂之穎。又錐，錐也。史記：毛遂傳：穎脫而出。又筆頭也。韓文：毛穎傳。又揚子：秀穎德行之謂。洪又姓。左傳：穎考叔。穎，木名。一曰錐柄。一曰刀鐐。一曰警枕。通作穎。禮記：叔穎是穎發之義。刀之在手，禾之秀穗，枕之警。動皆謂之為穎。○今增。○已上屬拱字母韻

○打

都冷

○打

打，都冷切。微。清音擊也。又馬。○廩

○廩

浦猛切

○廩

廩，宮濁音。說文：陸也。从虫，庫聲。又作廩。浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

所景切

○省

省，所景切。次。又本韻。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

○省

浦幸切

○省

省，浦幸切。音與廩同。俱也。又羅。○省

音 禁署也本作音 省从宀省聲或作音 今通作音 漢書曰舊名禁中避元后諱改名省中 顏師古曰省察也言入此中者皆常察視不可妄也 又簡也 荀子省官職又少也 史記殊報省略又姓宋大夫省臧又本韻銑韻 **音** 說文曰也从目生聲 廣韻又災也 一曰過也 左傳不以一音掩大德 又妖病曰音 李奇曰內妖曰音 外妖曰祥 **瘠** 瘦謂之瘠 集韻 **冷** 魯杏切 **音** 說文寒也从欠令聲 增韻清甚也 又姓 又青韻 **音** 上屬音字母

古今韻會舉要卷之十五

古今韻會舉要卷之十六

二十四

迥獨用

剗 古頂切 **音** 斷 **聲** 棄挺切 **音** 效也 莊

效 **繫** 肯繫結處也 **頂** 都挺切 **音** 說文顛也从

酌 醕酌醉甚貌 **通作** 音 **打** 擊也 穀梁傳宣十八

頂又馬梗韻 **鼎** 說文目鼎三足兩耳和五味之寶器也 象

荆山之下入山林川澤者 螭魅罔兩莫能逢之 又卦名 易巽木於下者為鼎 豕曰鼎 以木巽火烹飪也 五鼎牛羊豕魚彘諸侯五 鄉大夫三又方也 漢賈誼傳天子春秋鼎盛 賈捐之傳鼎貴 注師古曰方且欲貴也 匡衡傳匡鼎來 注服虔曰若

言方且來也又鼎鼎太舒緩貌禮記檀弓鼎鼎爾則小人又州名梁沅州宋朗州改鼎州古鼎說文徐曰古文以貞為

鼎籀文以○**珽**他頂切徵次音韻說文大圭長三尺杼上鼎為貞○**珽**終葵首从玉廷聲禮記注終葵首者杼上

又廣其首方如推頭是謂無所屈也恒直玉藻云天子搢珽方正於天下注笏也珽然無所屈也相玉書曰珽五六寸

明自昭集韻或作**珽**直也左傳襄五年周道珽珽音他○毛氏曰俗作珽誤**珽**鼎切通作**珽**禮記鮮魚曰珽祭注

直也又本韻**珽**鹿走貌通作**珽**左傳珽而**珽**脯胸也○**毛氏韻增**走險又本韻○**毛氏韻增**珽左傳珽而**珽**舊韻待鼎

刀誤**廷**說文長貌一曰著地一曰代也人廷增韻又敬○**今正**廷也徑廷直也又廷廷平也韓文詩石梁平廷廷○

舊韻待鼎**頰**說文狹頰也从頁廷聲又人**町**說文田踐切誤**今正**頰名唐蘇頰集韻或省作頰**町**處曰町从

田丁聲徐曰言平訂訂也廣韻田區畔埒也詩町○**頰**待

切徵濁音說文扱也从手廷聲一曰直也廣韻挺出又特也又寬也禮記月令挺重囚一曰縣名在膠東又本韻

艇小船釋名二百斛已上**艇**廣韻金艇也又箭艇周禮考工記冶氏為殺矢刃長寸圍寸**艇**十

之注箭足入橐中者也○**毛氏韻增****挺**說文一枝也从者獨也挺然勁直之貌孟子可使制挺以撻秦楚之

堅甲利兵注杖也漢書陳吳奮其白挺○**毛氏韻增****挺**廣韻草莖又青女出病也博雅挺挺容也方言嬌挺慢

也廣韻長好貌又青銃韻○**毛氏韻增****莖**韻廣韻草莖又青疾雷詩如雷如霆**訂**說文平議也从言丁聲

乃頂切徵次濁音頂**寧**水貌淵謂之濕寧○**韞**補鼎切顛也集韻或作顛

說文刀室也从革卑聲或作韞○**頰**普迴切宮文清音說文韞詩韞奉有秘又支齊紙韻

韞詩韞奉有秘又支齊紙韻

韞詩韞奉有秘又支齊紙韻

聲徐按神又賦絕薄怒以自持曾不可乎犯干或作頽又楚辭玉色頽以貶頽一日斂容又青韻今增

並 韻部迴切次宮濁音說文併也本作竝竝從兩立隸作並廣起而二秦族又敬緩宕

併 竝立也又競也漢高皇帝與諸公併起又與公併倨謂對敵而相拒也又敬韻

茗 母迴切次宮次濁音茶晚取者集韻或作槩其集韻

冥 昏蔽也又青徑錫韻又見本韻酹字注昏蔽也又青徑錫韻冥冥注

溟 溟滓水貌文選江賦雷往也又青先徑霽韻毛氏韻增

惺 字林悟也又青韻毛氏韻增也又青徑韻毛氏韻增

悻 下頂切羽貌孟子悻悻然見於其面楚辭鮫悻直以七身

又大水又**淬** 淬冷寒也徑韻脛 脛也廣韻脚脛集韻或作脛又混茫貌

耿 犬迴切音與耿韻同絲也引詩衣錦聚衣變古从衣

既頽注草名無葛之鄉去麻則用頽又禮記雜記下三年之喪

靜韻又見綱字注增韻絲字別出誤綱禪也禮記玉藻

女從者畢衫玄被頽黼鄭云頽禪也又通作憬景儀禮婦乘

以几姆加景乃驅鄭云景如明衣加之以為行道禦塵今文

作憬詩詁云今詳詩之繫記之綱昏禮之頽景音義皆通

皆嫁詩在塗之衣也澗鳥迴切羽清音澗澗小熒聽熒疑或也

是黃帝之所聽瑩謂聽之而惑也詞火迴切羽次清音又清徑韻舊韻本出瑩字今正又明悟了知迴戶茗切羽濁音說文遠也从走同聲增也又勁韻

徐曰當作迴今借作洞字俗作迥非

洞

說文滄也

从水同聲

炯

光也又古迴切

二十五

拯與等通

○**肯**

苦等切

骨無肉也

說文

骨間肉有肯等也从肉

骨

然肯來漢書或作肯漢西域傳桀黠不肯給

○**等**

得肯切

齊簡也从竹寺寺官曹之等平也徐曰簡簡牘也

官曹之書也會意廣韻齊也類也比也革也增韻又等級也

前賈誼傳至亡等也

○**郿**

普等切

傳西征至于郿又前功臣表郿

又候待也稱輕重也

成制侯周繅一曰縣名在扶風或作備前王

○**拯**

音與耿

音與耿

音與耿

子侯表煬侯備

○**今增**

○**已上屬肯字母韻**

○**拯**

音與耿

音與耿

韻整同上舉也

○**拊**

引易拊馬壯吉周禮職幣注疏拊猶

拊也檢也以財與之謂之拊知其足刺謂之檢唐揚於陵傳

拊贍貧民今文作拯左傳宣十三年出溺為拯今易拯為壯

吉廣韻救也助也增韻又援也

○**或作**

○**拯**

古易不拯其隕陸音

拯今作拯亦作丞文選羽獵賦丞民平農桑聲類

云丞亦拯字又作丞音譙王承集韻又作承橙

也集韻或書作輗

○**慶**

丑拯切

音與耿韻同

○**殊**

色拯切

音殊殊欲死貌

○**洗**

亮洗寒貌亮其拯切

○**景**

音與厚黝通

二十六

有與厚黝通

○**九**

已有切

說文

九陽之變也象其屈曲究盡

乾位陽所動也廣韻數也又究也又陽九阨也選吳都賦世

濟陽九注易无妄曰災氣有九陽阨五陰阨四合為九一元

之中四千六百一十七歲各以數

○**久**

說文从後灸之象

至陽阨故曰百六之會又尤韻

人兩脰後有距也引

周禮久諸牆以觀其撓徐曰周禮廬人誦廬灸諸牆以

視其撓之均廬矛戟柄也謂拄於兩牆也廣韻長久也

說文石之次玉黑者詩貽我佩玖

非說文非菜名一種而久生者也象形在一之上徐

曰豐本爾雅翼雞之美在白非之美在黃皆惡其末之盛齊

民要術韭高三寸便翦不用日中諺曰觸露不搯蔡日中不

翦韭通志性溫謂之糗也去久切

禮記內則糗餌注搗熬穀以為糗餌與糗同周禮籩人注搗

粉熬大豆為之疏云穀大豆也又姓風俗通云漢有糗字為

羸長又

白巨九切

說文白字中四注與函字下鼠字上及古文齒字皆偶相

似而非也世本雍父作白又姓左傳華謳家臣曰任

舅說文母之兄弟為舅本

之父為外舅又夫之父亦曰舅禮記舅姑詩注疏舅之

言舊尊長之稱莊子

管之咎犯注與舅同

達也徐按太玄曰天違人違天下之事乖矣各者不同

也同違也會意廣韻愆也惡也過也災也又豪韻

毀也

水韻增

與印同

玖

非

糗

白

舅

咎

膠

有

右

佐

膠

有

右

佐

膠

有

右

佐

膠

有

右

又手也言不足以佐故手助之會意延九切今相承作佑又見宥韻注○案說文佐佑之佑本作右音有今从人作佑而

且音又而右為左右手之右舊韻書謂左右手之右音有佑佑之佑音又故右字上聲佑字去聲是亦不詳說文之義矣

○今增友說文又同志為友从二又相交徐曰二手相順也友有相佐佑之義故从二手又善於兄弟為

友集韻友亦作習○案說文从二又○紐女九切徵又手也今人上从古文作十俗又加點非

古韻音入娘母說文糸也從糸丑聲廣韻結也

也從糸丑聲廣韻結也木名爾雅扭檍似棟細葉材中葉如練而細葉正白蓋樹今官園種之正名萬歲或謂之檍陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可為弓弩幹又

本韻鈕說文印鼻也从余刀聲韻又鏡鼻弩鼻又姓說文犬性怵也从犬丑聲徐曰怵慣習也左傳狃於蒲騷之役一曰怵驕也廣韻相狎也通作怵荀子怵以慶

賞注與
扭同
愧也又
屋韻
○酒子酉切清音說文就也所以就人性之善慈从水酉聲一曰

造也吉凶所造起也釋名酉也釀之米麴酉憚而味美亦曰就也能不自彊相蹴持也元命苞曰酒乳也戰國策曰帝女

儀狄作世本少康作一曰杜康作林酒說文少康一名杜康周禮三酒一事酒二昔酒三清酒又元酒明水也又祭酒尊

稱前伍被傳號為劉氏祭酒如淳曰祭祠時尊長以酒沃爵又酒泉縣名在肅州匈奴傳水甘如酒因名又姓集韻或書

作粟亦作齋息有切固次音久泔也从水脩聲禮記作齋

○滌內則滌滌以滑之又弱也其漸之滌或作滌為稻粉糴溲之以為醑注糴讀與滌滌之滌同亦或作溲內則注溲糴亦傳異語也○案釋文滌息酒切溲所九切切異

而音同又注糴與滌同又云溲糴亦傳異語也字異詠誘而義同集韻訓滌溲也誤增韻秦人謂滌曰溲亦誤

○平水肘陟肘切次商清音說文臂節也从肉寸寸手寸口也徐曰寸口手腕動脈處也一曰一肘

韻增

二尺一曰一尺五寸為一肘四肘為一
弓三百弓為一里集韻或作肱肱肱肱肱肱肱

也从手持巾掃門內也古少康作箕帚林酒徐曰歸魚
攢除也巾可以拂也从巾取象門門內也或作簾歸魚

丑 敕九切次清音說文丑紐也十二月萬物動用
事象手之形時加丑亦舉手時也徐曰从子从ノ象手

有所執也味爽為丑人皆起有為也漢
志紐牙於丑爾雅歲在丑曰赤奮若

事也今借作扭增韻手械丑齒九切音與丑同說文可懸
也集韻或作鈇鈕又本韻

臭穢也廣韻又類也一日竅也禮記內則鼈去醜又齊比
也學記比物醜類孟子地醜德齊集韻或作醜古作盪

首 始九切次清音說文頭也本作直象形不
髮髻也古文作首象髮髻禮謂亂髮為髻今文作首

从古文之省也廣韻又
始也又魁帥也又宥韻

守 說文自守官也从宀官府也
从寸法度也廣韻主守也增韻

攻守之守又執守莊子守而
勿失集韻或作守又有韻

於西狩師古 **手** 說文手拳也象形徐曰五指之形隸作
日合韻音守 手廣韻手足之手又貪縱為非曰放手後

漢書殘吏放手又失棄本
業曰游手集韻古作手

紂 丈九切次清音說文馬
關而西謂紂曰紂一曰商辛別號

謚法殘義損善曰紂集韻紂紂紂紂 紂紂紂 紂紂紂
切次清音說文同相付也从爪又舟省聲徐曰取上

下相受也一日承也廣韻容納也盛也又得也繼也增韻又

取也領也集韻古作受○毛氏曰从受 **授** 說文予也从手
从一俗或作受非受音胡到切下从文

又有韻○ **綬** 說文韋維也从系受聲應劭漢官儀曰綬長
毛氏韻增 一丈二尺法十二月廣三尺法天地人此佩

中之組也古者佩玉有韋五代戰兵解去絃佩雷其係遂徐
廣曰今名璪為緹秦以系組連結於璪轉相結受故謂之綬

廣曰今名璪為緹秦以系組連結於璪轉相結受故謂之綬

廣曰今名璪為緹秦以系組連結於璪轉相結受故謂之綬

漢加官印綬長三尺二寸與綬同系而首半之佩綬 **壽** 說

相迎受故曰綬紫綬以上綬綬之間得施玉環屬 **壽** 考又年齒皆曰壽左傳人壽幾何前賈誼傳憂壽不長又宥

韻舊韻許上 **吼** 許后切 **羽次清音** 說文厚怒聲 **本** 作 去二聲通押 **吼** 从口后聲 **或** 作 吼 廣韻牛鳴增韻虓聲

集韻亦作 **响** 左傳極有聲 **黝** 於糾切 **羽次清音** 說文微青黑色从

如牛注如牛响聲亦作 **吽** **黝** 山曲 **泐** 澤名在 **怵** 說

黑幼聲 **或** 作 **幽** 詩其葉有幽 **岫** 貌 **泐** 崑崙下 **怵** 文

記幽衡 **禮** 韻幽字重 **今附** **憂** 於九切 **音與黝同** 舒遲

怵怵憂貌 **叻** 幽靜也又深 **憂** 貌 **毛** 詩舒懷受兮 **厚** 从厂

从心幼聲 **叻** 遠又條韻 **厚** 从昌司馬氏曰隸作厚今為厚薄之厚 **本** 作 厚 从厂

也增韻又醲也又姓 **古** 作 厚 亦作 厚 **案** 說文別出昌字注

厚也从反高徐曰高進上也以進上之具反於下則厚也引

周易博厚配天地 **后** 說文 **后** 繼體君也象人之形施令

即今厚薄之厚字 **后** 以告四方故从 **厂** 从 **一** 口發號者君

后也又天子妃曰后禮記曲禮注疏云后後也後於天子亦

以廣後胤也又姓漢有少府后蒼又宥韻舊韻許二聲通押

詬 譏詬恥也前賈誼傳集詬亡節謂 **邱** 說文東平無鹽

性左傳魯大夫 **後** 說文遲也从 **彳** 从 **夂** 徐曰夂猶四繯躡

邱昭伯又宥韻 **後** 之也久者後也廣韻先後增韻前後之

後又然後語辭 **通** 作 后 禮記大學物格而后知至 **酉** 以

知至而后意誠漢書師古注后與後同又宥韻 **酉** 以

切 **羽次濁音** 說文酉就也八月季秋可為酎酒徐曰就成熟

也前律曆志雷熟於酉廣韻飽也老也爾雅太歲在酉曰作

醴又姓魏有酉牧 **古** 文 作 卯 徐曰卯字从一卯卯古卯字也

卯為春門萬物已出酉為秋門萬物已入故一卯閉門象也

非 **俗** 作 酉 **廂** 說文久屋朽木也从 **广** 酉聲引周禮 **檟** 積

燎之也廣韻燎以祭天也又詩薪之槩之注
輜輕車也又

積木燒也集韻或作輜通作輜猶又尤宥韻
輜如毛又尤韻

○禮韻續降 莠 說文禾稷下播場而生引左傳其莠猶在
乎韋唯問甫田維莠驕驕今何草曰今狗尾也爾雅

翼莠似稷無實詩不稂不莠詩註稂似禾穗莠似苗
集韻或 莠 說文進善也从善省久聲又道也書誕受莠若

作莠 莠 又莠里地名在河內蕩陰莠水出焉前地理志
在亳州一曰殷名獄曰莠里文王拘於莠里

更記文王拘於羑里文選班彪游居賦嗟丙伯於羑城 誘
相詠呼也 誘 廣韻導

也引也教也進也集韻亦作誦 誦 中尊也獻象之屬
脩鄭曰脩讀 牖 說文穿壁以木為交窻也从片庸聲徐曰

曰自又尤韻 牖 但穿明則為窻牖者更以木為交櫪也古
者一室一戶一牖一曰在墻曰牖廣韻道也向也又

開明也詩天之牖民又戶牖地名陟平封戶牖侯 攸
危

貌左傳湫乎攸乎徐邈讀一
曰所也又尤韻

○ 柳 力九切 半徵 商音 說文
聲耶古文酉字也隸作柳陸佃云柔脆易生與楊同類縱橫

顛倒植之皆生本草柳葉狹長枚係是吹又杞柳陸佃云生
水傍葉蘼白色埋微赤今人以為車轂又檉柳木赤色細文

通志柳一名天棘又星名柳八星天之虛星柳為鳥在草
木南方朱鳥之宿爾雅味謂之柳又曰柳鷄火也又細柳地

名在長安西又柳谷禮記鄭注引伏生尚書云度西曰柳
柳諸色所聚日將沒其色赤兼有餘色故曰柳又州名隋象

州唐改柳州以柳江名又姓出河東展禽食采於柳為柳氏
後遷晉之解縣

○ 輜 喪車也 輜 柳釋名喪車其蓋曰柳
俗作柳柳並非 輜 服虔曰東郡謂廣轍車為柳李奇曰

大牛車鄧展曰喪車也禮記檀弓注牆柳衣也疏引周禮縫
人云衣翼柳之材柳之言聚諸飾所聚又池視重雷注柳宮

象以竹為池衣以青布懸銅魚 輜 檀弓設萋翼注周禮
萋作柳亦作輜絳人注故書作輜鄭司農讀為柳集韻又作

輜

輻 **颯** 緒風謂之颯 **節** 說文鳧葵也从艸卯聲詩薄采其

為道何承天云出河東鄭小同云江南人名葦生陂澤 **留**

說文曲梁寡婦之笱魚所留也从田魚聲徐曰爾雅凡曲者

澤梁川澤之利不使人得專之唯寡婦家上所於閔使得織

薄曲絕水為梁以笱承之以時得魚若遺 **瀏** 說文流清貌

乘滯穗之意留乃曲梁之笱非曲梁也 **嫺** 嫺婦婢舍妖

詩瀏其清矣 **嫺** 好也詩佼人嫺兮注好 **嫺** 嫺也廣韻美也

又尤宥韻 **嫺** 嫺又尤韻 **嫺** 嫺又尤韻 **嫺** 嫺又尤韻

柔聲 徐曰蕭往來蹂踐之也今从足作 **蹂** 說文屈伸木也

蹂 **通作** 蹂 **漢** 李陵傳深蹂戎馬之地 **揉** 說文火柔

柔聲 **增韻** 矯揉曲直之也 **揉** 說文車輞也从車柔聲周禮

集韻 **或作** 揉 又尤宥韻 **揉** 考工記注牙謂輪輪輻或謂

之罔又 **糅** 雜也文選謝靈運雪賦紛糅亂 **糅** 說文獸足

宥韻 **糅** 而遂多又宥韻 **糅** 糅 糅 糅 糅 糅 糅 糅 糅

象形九聲引爾雅狐狸糅貉醜其足顯其跡內 **糅** 糅

韻增 舊附蹂字 **今各出** **已上屬九字母韻**

糾 吉酉切 **角清音** 說文繩三合也从系以聲徐曰謂三股

繩也廣韻督也急也 **增韻** 又絞也彈也又察也周禮大

司徒糾萬民注糾猶割察也又繚戾也毛詩糾糾葛屨又舒

遲之貌又詩舒窈窕兮又笠貌毛詩其笠伊糾 **或作** 糾

糾 爾雅 **起** 說文輕勁有材力也从走儿 **朽** 許久切

音腐也 **已上屬** **考** 舉后切 **角清音** 說文人老面黎若垢

不黃者注黃髮者老人髮 **笱** 說文曲竹捕魚也从竹句句

白後黃也集韻 **或作** 笱 亦聲詩敝笱在梁注以竹為

之魚入 **苟** 說文草也从艸句聲一曰且也增韻苟且草率

其中 **苟** 也又誠也湯盤銘苟日新孟子苟得其養又與

若同中庸苟無其德又但也揚子非苟知之又姓 **枸** 本

出河內河南西河三望漢有苟參集韻 **枸** 博

雅檣乳苦杞也今文省作 **枸** **狗** 說文叩也叩乞吠以守从

增韻枸檣也又尤麋遇韻 **狗** 犬句聲徐曰叩者聲有節

若扣物爾雅犬未成毫曰狗家獸也爾雅長喙獫狁短喙獨長

喙善獵短喙善吠以守 **或作** 狗荀子曾不如相雞狗之可以

為名 **均** 說文石之次玉 **詒** 辱也前路溫舒傳國 **垢** 說

也 **均** 者从王句聲 **詒** 君舍詒又本韻 **垢** 文

濁也从土后聲一曰塵也 **增韻** **口** 去厚切 **角** 清音說

塵垢滓汙所集也集韻 **或作** 均 **叩** 說文扣也 **本** 記从

史記倉公傳注口泄也言可舒泄 **叩** 言口口亦聲徐曰頻

言語也廣韻又姓今同州有之 **叩** 繁哀求之意也今文作叩廣韻先

相叩可也又叩頭稽顙也 **通** 扣 **扣** 說文牽馬也从手口

作 敬 **通** 作 **鉦** 說文金飾器口又謹動也春

叩又宥韻 **次** 濁音蒙古韻入影母說文桐人也从人禺聲前公孫賀傳

偶人注師古曰刻木為人象人之形偶竝也對也又儷也廣

韻合也又二也雙曰偶隻曰奇又匹也諧也適然也 **通** 偶

史記木耦龍易陰卦耦左傳嘉耦曰妃又宥韻 **耦** 史記天官

書氣相遇音偶封禪書木禺 **耦** 說文未廣五寸為伐二伐

龍郊祀志木寓龍竝與偶同 **耦** 為耦从耒禺聲徐曰上古

二人共一堡論語長沮桀溺耦而耕前漢志后稷始耦田以

二耜為耦注併兩耜而耕又二人為一耦左傳射者三耦周

官射人王六耦諸侯四耦大夫三耦又姓漢有侍中耦嘉

夫三耦 **耦** 唱 **耦** 又虞冬韻 **耦** 說文美葉根 **本** 藕从艸水

肩前也从骨禺聲徐引詩 **藕** 說文美葉根 **本** 藕从艸水

傳上殺中耦集韻 **或作** 藕 **藕** 說文美葉根 **本** 藕从艸水

凡芙蕖行根如竹行鞭節生一葉一華華葉常偶生故謂

之藕藕生應月月生一節閏輒益一集韻 **或作** 藕

藕

藕

藕

藕

藕

藕

藕

藕

藕

藕

斗

當口切。徵音。說文：十升也。象形，有柄，前漢志：斗者聚升之量，又宿名，又星名。詩：維北有斗。陸佃曰：斗有

環域，北斗七星。古者蠶取象於雷，斗取象於斗。或作斗。周禮考工記：梓人一獻而三酬，則三豆矣。注：當作斗，俗作斗。毛

氏曰：考工記一豆，注當作斗，豆即古斗字。左傳：豆區鍾釜當音斗，後人誤作俎，豆之豆讀之。今俗書作斗，蓋訛併耳。

蚪

蚪，科拱也。廣韻：柱上方斗，一曰勺也。史記：趙世家：蚪蚪，使厨人操銅蚪以食代王。通作蚪。詩：酌以大斗。蚪，蚪

蟲名。爾雅：謂之活東。古今注：一名懸針，一名玄魚。爾雅：翼蝦，暮曳腸水，際草上，纏繳如素。日見黑點漸深，至春水時鳴，以

聒之，則蚪斗皆出。謂之聒子。古謂鶴影抱蝦，暮聲抱頭圓色，黑始出，有尾無足，稍大足生，尾脫。一曰：月大生前兩足，月小

生後兩足併頭尾言之。如斗故謂蚪斗。通作蚪。斗，古蚪字。取象於此。書序注：蒼頡書頭麤尾細，狀復團圓似水蟲。蚪斗字

源云：庖犧氏獲景龍，作龍書炎帝，因嘉禾作穗書蒼。源變古文作鳥跡，篆少昊作鸞鳳書高陽，作科斗書。陡立

也。本作蚪。今作陡崖。

娃

他斗切。徵次。清音：說文：女字也。從女，主聲。增韻：好貌。又人名。左

華姓。居于新。黃土。黃色。又冕旁。續曰：註。

鋹

徒口切。徵本。音說文：鋹，本

形。酒器。或作盃。揄，引也。又虞。

穀

乃后切。徵次。濁音。乳

穀於菟。楚人謂乳為穀。集韻亦。

走

子口切。面清音。說文

夫止天者，屈也。走則足屈，會意。諱省作走。釋名：疾行曰趨。疾趨曰走。增韻：指趨走之體而言也。後蘇亮傳：走昔以摩研編

削之才。注：謂馳走之人，謙稱也。司馬遷傳：太史公牛馬走。又省韻。

趣

此苟切。面清音。促也。又趣馬官名。

周禮：有趣馬，注：養馬者。或作趨。又虞遇沃韻。

取

獲也。詳見虞

○舊韻許上。去二聲通押。

叟

蘇后切。商次。清音。說文：叟，老也。木

或作零稷亦作稷左 **稷** 說文無日也 **不**作稷从目麥聲今傳趙使在後又尤韻

字林云目有朕無珠子詩注疏云 **藪** 說文大澤也从艸藪目珠黑白分明而無眸子又尤韻

區荊州雲夢豫州圃田青州孟諸兗州大野雍州弦蒲幽州奚養冀州揚紆并州昭餘祁風俗通藪厚也有草木魚鼈所

以厚養人也周禮太宰四曰藪注無水曰藪爾雅十藪魯大野晉大陵秦揚陝宋孟諸楚雲夢吳越之間貝區齊海隅燕

昭餘祁鄭圃田周焦護前嚴助傳八藪為圃師古注魯晉秦宋楚吳齊鄭 **或作**擷禮記麟鳳在郊擷注聚草也與藪同集

韻亦作藪 **或**增藪說文炊藪也从竹藪聲廣韻漉米器一韻注十六斗誤藪曰十六斗又藪也前楊惲傳鼠不容穴

銜窠藪也集 **藪** 爾雅菜謂之藪又屋韻 **啖** 使犬聲 **或**作啖左傳公

集韻亦 **擷** 側九切 **次商清音** 夜戒守有所擊也左傳陪作 **啖** 臣干擷又曰虞將擷即今擊柝杜注云行夜

也集韻 **或作** **漉** 所九切 **次商次清次音** 說文浸沃也 **不**作漉以雞卵汁漉白瓦屑作鄭玄

碑集韻 **漉** 又尤篠韻 **醜** 白酒 **搜** 春獵名國語搜又尤

或作 **毆** 於口切 **羽清音** 說文毆捶穀物也 **不**作毆从與毆吐字不同毆字从欠伸之欠今俗毆擊字作毆非又魚

韻 **嘔** 說文嘔吐也 **不**作嘔从欠區聲漢申屠嘉歐血而

所吐脊曲偃也集韻 **或作** **樓** 郎口切 **半徵商音** 培樓小

松 **樓** 文字音義云山 **樓** 麤麤環餅也于寶司徒

栢 **樓** 巔也又虞韻 **樓** 儀吏死祭用麤樓三十 **漉** 水

溝也又 **箕** 竹器廣 **甄** 說甄甕也 **七** **掎** 彼口切 **宮**

虞虞韻 **箕** 韻籠也 **甄** 上屬者字母韻 **掎** 清音擊也

又本韻 ○ **剖** 普后切 **宮次清音** 說文判也从刀音聲蒼頡

尤韻 ○ **培** 擊也莊子自梧擊於世

聲部發於天地之間 **培** 擊也莊子自梧擊於世

子吾為其無用而培之矣 **培** 擊也莊子自梧擊於世

增 **部** 薄口

部 說文 天水狄部从邑音聲一曰統也

界也 **部** 廣韻署也 **增韻** 部曲也又姓出姓苑 **部** 草名廣雅薺

覆暖物易豐其部王弼云部郭光明之物也略例云大昭謂

之部一曰術家推閏法為部首前律曆志以閏餘一之歲為

部首詩文王受命注疏云三統曆七十二歲為一部二十部

為一紀積一千五百二十歲凡紀首者甲寅日甲子即以甲

子曰為一 **培** 說文附婁小山也 **本作** 附从自付聲引春秋

部又姥韻 **培** 傳附婁無松栢徐曰今文作培 **廣韻** 小阜也

集韻 **培** 豕肉 **部** 說文 甌也从瓦音聲前揚雄傳獲

培亦作培 **培** 醬 **部** 說文 甌也从瓦音聲前揚雄傳獲

甌 醬 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

甌 甌 注音部小罌也 **增韻** 甌也 甌

不敢斥其名者皆以此代之集 **莽** 南昌謂犬善逐草中為

牡 說文畜父也从牛土聲飛曰雌雄走曰牝牡詩四牡注

以下閉者又牡荆木名前郊祀志牡荆畫幡晉灼曰牡荆節

閒不相當者月暈刻之為參以畏病集韻或作馮○說文徐

曰按解經傳者多言飛者曰雌雄走者曰牝牡然爾雅釋鳥

云鷓鴣其雄鷓鴣牝庫左傳云龍一雌死至於草木無足致者

則云牝麻牡荆雄黃雌黃是雌雄牝 **茂** 美也注見宥韻莫

壯可得通言不可偏滯而拘執也 候切又漢書敘傳

述王子侯表云支葉碩茂 ○ **缶** 俯九切或作音說文缶

顏師古曰合韻音莫口切 瓦器所以盛酒漿秦人擊

之以節譎象形詩坎其擊缶注疏若今擊甌又可盛水盛酒

即今瓦盆禮記禮器注方氏曰爾雅盜謂之缶以筭法推之

掬四謂之豆積之至於缶二謂之鍾鍾則缶四石 **不** 說文

也或作 史記廉頗傳秦王擊缶 ○ 俗作缶非

鳥飛上翔不下來也从一 一 **否** 說文不也从口不亦聲

猶天也象形又虞尤宥勿韻 徐曰不者不可意見於言

也一曰口不許也增韻又不臧也 通作 不史項羽傳不者吾

屬皆為所虜又旨韻舊韻臧否字許二聲通押 ○ **已** 屬指

婦 扶缶切 說文服也从女持帚灑掃也

禮記士妻曰婦人服事於夫也又子之妻曰婦又好貌荀子

琴婦好又曰其容婦 負漢書高祖從武負貫酒師古曰

老母為負 **負** 說文負兒恃也从人守貝有所恃也會意一

俗或作嬭 **負** 曰受貸不償也一曰器也 **通作** 負史記栗姬

負貴注恃也 ○ 負从 **頁** 說文王頁也从艸負聲史記月令

人俗从力从刀並非 **頁** 苦菜秀注夏小正云王頁秀又頁

山地名殷王孔甲田 **負** 依也禮記禮樂負天地之情注依

于頁山之陽又遇韻 **負** 象也又方氏曰負之而行也

阜 說文三尸今文作阜釋名土山曰阜厚也言高厚也又

故从三尸

通也盛也又曲阜地名史記注帝王世紀炎帝自陳營都於魯曲阜黃帝自窮桑登帝位後徙曲阜少昊邑于窮桑都曲阜又為大庭氏之故國曲阜在魯城中長七八里今兗州仙源縣集韻或作阜

二十十七 寢獨用

○錦 居飲切 角音 說文襄邑織文也从帛金聲徐曰襄雜色也漢魏郡有縣能織錦綺因名襄邑釋名錦金

也作之用功重其價如金故字从金帛拾遺記員嶠山有冰蠶霜覆之然後成繭其色五采後代効之染五色絲織以為

錦 ○噤 渠飲切 角音 寒閉口也 禁 寒貌玉篇寒極也又韓文鬪雞聯句磔毛各禁痒又沁韻 ○毛

氏韻 吟 疑錦切 角音 頤貌前場雄傳蔡澤噤吟

而笑唐舉又侵沁 ○稟 筆錦切 皇音 說文賜穀也从畀韻 ○毛氏韻增

韻又與也增韻供也給也受也又受命曰稟左傳稟命則不威文中子奚適而無稟又本韻俗作稟非 ○毛氏曰今俗以白事為稟 ○口 不錦切 宮音 說文衆庶也从三口徐古無此義 ○口 按國語天子千品萬官廣韻官品也又類也式也法也又量也二口則生訟三品則能品量又品格也禮記檀弓品節斯斯之謂禮注疏云階格也增韻又物件曰品禮記郊特牲蓬豆之實水土之品 ○瀉 子朕切 商音 地也不敢用褻味而貴多品為制斷也 ○瀉 瀉立縣名前地理志應劭曰叔敖 ○寢 七檢切 商音 說文臥也 天作所邑 ○寢 寢从宀侵聲前趙廣漢傳夜不寢至曰今省作寢釋名侵也侵損事功也廣韻室也天子所居曰路寢正朝也次燕寢次小寢又寢廟禮記月令注凡廟前曰廟後曰寢前傳昭儀傳注如淳曰廟之前曰殿半以後曰寢周禮肆筵掌五寢之婦注天子七廟惟祫無寢疏云祭在廟薦在寢爾雅室有東西廟曰廟無曰寢又凡居室皆曰寢禮記庶人祭於寢又陵寢樂書云三代以前未有墓祭至秦

始出寢起於墓側漢因秦上陵皆有園寢又息也前刑法志
 兵寢刑措唐裴度傳汲黯在廟淮南寢謀集韻古作寢前蘇
 武傳霍光寢其奏車千秋為高寢郎注高廟衛寢之郎古亦作寢
 傳武安者貌侵短小謂醜也補作寢貌不揚曰寢
 斯甚切商次清次音枕首者從木允聲釋名檢項也又
 心忪貌平水韻增○枕首者從木允聲釋名檢項也又
 姓出下邳又沁韻○毛氏曰衾枕之枕上聲詩角枕粲
 兮之類是也以首枕物去聲論語曲肱而枕之是也○審
 昌枕切次商次清音說文汁也从水審聲左傳猶
 拾審也集韻或作沈禮記檀弓為榆沈故設撥
 與審同土也一曰不清澄文選漢功臣贊
 茫茫宇宙上塲下躡注垢也集韻或作堪
 蹕行無常貌或作躡莊子吾以一○審式荏切次商次清
 足跨蹕而行集韻亦作蹕

也本從象从山采徐曰山覆也采別也能包覆而深別
 之也篆作審今文從篆增韻又詳也熟究也又寒韻
 俗謂叔母曰嫗
 ○平水韻增論說文深諫也从言念聲引章伯論
 魚該貌禮記龍以為畜故魚鮪不澹澹之言閃
 也一曰濁也廣韻又潤澹水動貌又澹忝韻
 曰下視也又竊見也从
 目覃聲集韻或作覲
 沈國名左傳文三年伐沈注汝南
 十子食采於沈子孫以國
 為氏集韻或作邲又侵韻
 瘁所錦切音與審同寒病也及
 韻又洺澤積柴水中以取魚詳見感
 謂之瘁瘁
 也蔡邕曰古者上下共稱谷絲與帝舜言稱朕屈原曰朕皇
 考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復子明辟至秦始皇
 二十六年始尊為天子之自
 稱漢因之不改集韻音作勝
 勝龍類能興雲霧又蒸職
 韻○毛氏韻增

甚

食在切。次濁。次音。說文曰：匹。尤安樂也。从甘，匹。匹，耦也。徐曰：子甚，宜其妻會意。廣韻：劇過也。又陸賈名聲。

籍甚音義曰：言狼籍甚盛。集韻古。作甚。又沁韻：舊韻許二韻通押。甚，說文：桑實从艸，甚聲。集韻：桑實从艸，甚聲。詩：合我。

桑，騏又感勸韻。飲，於錦切。清音說文：飲，增韻：飲食也。又凡可飲者亦謂之飲。周禮：四飲。左傳：下取飲。注：云飲謂酒也。集韻：古。作。余。食。余。余。余。又沁韻。○毛氏曰：論語：蔬食飲水。

漢書：日飲。○廩，力錦切。半徵。商音。說文：人回穀所振入。何是自飲也。○廩，宗廟菜盛倉黃而取之也。廩，向象。

屋形中有戶牖以防蒸熱。廩，禮記：月令注：疏穀藏曰倉。米藏曰廩。或作廩。禮記：中庸：廩稱事。毛氏曰：古。作。稟。後世。

加广以別之。歐陽氏曰：古者給人以食，收之。廩，懼貌。廣韻：於倉廩故因稱。稟給廩食。集韻：古。作。廩。稟。又畏也。前。

食貨志：是錯曰直為此。廩，稟注危也。廩，賈誼傳：直為此。廩，漢循吏傳：廩廩乎德讓君子之遺風。集韻：或作廩。又感。

韻。凜，淒清也。○餼，忍甚切。半徵。商音。說文：火熟也。本。作。餼。集韻：或作餼。餼，說文：衣衽也。从衣，壬聲。又禮記：玉藻：衽當旁。

餼，旺。餼，脰。衽，注：裳幅所交裂也。疏云：裳交接處。廣韻：又臥。席也。周禮：玉府：衽，席注：衽，單席。又禮記：注：方氏曰：別言之則。

坐者為席，臥者為衽。合言之則衽亦席也。又禮記：喪大記：君。蓋用漆三衽三束。注：衽，小要也。疏云：衽。謂燕尾合棺縫束。謂以皮束棺。又沁韻。衽，說文：桂，衽，蕘。从。

白，衽，桂，衽，紫，蘇。又詩：藝之。衽，菽。注：管子云：山戎出冬葱及菽。菽布之天下。今胡豆也。又爾雅：翼云：北土以大麻為油。江東。

以衽子為油。廣韻：又衽，苒，猶，侵，尋也。又。恁，說文：下齋也。从。

柔弱也。論語：色厲而內荏。詩：荏苒柔木。恁，心任聲。徐曰：心。

所齋卑下也。一曰：思也。廣。稔，說文：穀熟也。从禾，念聲。廣韻：韻念也。集韻：或書作任。稔，年也。古人謂一年為一稔。取。

穀一。臤，說文：廣韻：味好。增韻：又熟也。禮記：郊特牲：腥。熟也。臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

臤，肆爛。臤，祭。○毛氏韻增。○已上。屬。錦。字。母。韻。

○感

古禪切

廣韻動也

增韻感應格也

觸也

又勸韻

感以石

蓋也

一曰石篋

廣韻

箱類廣韻

又覆頭也

增韻

蓋又送韻

瀆

水名出豫章南康

其處立縣

因以為名

或作顛

前地

理志豫章顛縣水出

亦作顛

又送韻

敢

古覽切

廣韻

勇也犯也

增韻

又忍為也

集韻

古作敢

敢

隸作敢

廣韻

澍澍味淡

廣韻

澍澍無味

又韓文

納涼聯句

澍澍

甘瓜濯注

猶洗滌也

文選

澍澍手足

毛韻

坎

苦

坎

切

爾雅

小壘謂之坎

孫炎曰

酒罇也

或作坩

莊子

坩井之蛙

集韻

亦

輶

輶車行不平也

一曰不得志

或作坩

坩

坩

作坩

白

輶

輶車行不平也

一曰不得志

或作坩

坩

坩

本出

輶

輶車行不平也

一曰欲得也

毛韻

坎

坎

坎

輶

輶車行不平也

一曰欲得也

毛韻

坎

坎

坎

坎

今文詩

坎坎

鼓我

今增

領

五感切

領

領

以應也

或作領

徐曰

今左傳

黠

都感切

黠

黠

黑貌

文選

潘岳籍田賦

統

說文

冕冠塞耳者

从糸

允聲

瑱又擊鼓聲

晉

眈

虎視又

膽

連肝之府也

从肉

詹徐

按白虎通

府者六府也

肝仁不忍

故膽斷

磬

石磬藥名

○

○

○禱

他感切

禱

禱

禱

禱

禱

禱

醢以牛乾脯梁麴鹽酒也今文作醢禮記醢醢以薦徐曰周禮加邊之實集韻或作盜醢

引詩有噴其○**葵**吐敢切微濁音說文葵之初生一曰亂

色如雛在青白之間詩大車注葵雛也八月萑葦注疏初生

為葵長大為亂成則名萑又名雛一物四名郭云葵似葦而

小又云萑似萑而細是萑小於萑萑小於葦葦字說蘆謂之葦

其小曰萑菽謂之萑其小曰葦其始生曰葵又謂之亂菝

而葦弱菝高而葦下故謂之菝葵葵中赤始生未黑黑已而

赤故謂之葵其根旁行牽揉槃互其行無辨而又強故又謂

之亂**綉**說文帛雛色也从糸剡聲引詩毳衣如綉徐曰此帛

亂**綉**色名染之如生葵色今人所染麥縹也蓋此葵亦名

為雛非獨其色也廣韻青黃色又衣采色鮮集韻或作綉綉

綉葵今文詩毳衣如葵廣韻从綉俗說文俗作綉非

毯毛席織五采如縞為之或作

倓安也安然不疑也荀

子倓然見管仲之能

足以託國○**禫**徒感切微濁音說文除服祭名从示單聲

也又本韻○**禫**喪二十七日而禫鄭玄曰澹澹然平安之

意新安朱氏家禮曰禮大祥後中月而禫閒一月也自喪至

此計閏凡二十七月二十五日祥後便禫當如王說是月禫

徒月**譚**長味又**譚**合深也**譚**說文桑甚之黑从黑

樂**譚**單韻**譚**大甘而**譚**甚聲廣雅黑也又寢

勤**灑**灑灑繁雲貌集韻或作灑亦作灑

韻**灑**文選束哲補亡詩黽黽重雲又寢勘韻

郊祀歌羣生嘒嘒又**湛**水名前地理志荊州其浸潁潁

賺韻○**髮**髮垂貌詩**髮**已發為芙蓉**髮**華未發為菑蘭

錯兮○**髮**髮垂貌詩**髮**已發為芙蓉**髮**華未發為菑蘭

今文作**菑**廣韻荷花未舒又葩華貌杜朝享太廟賦雲

菑菑以張蓋張說華山銘菑菑森爽集韻或作菑

說文坎中小坎从穴各各亦聲易入于坎窞一日旁

入也徐曰坎中復有坎也增韻或作飲又坎飲地名

啖杜覽

說文坎中小坎从穴各各亦聲易入于坎窞一日旁

入也徐曰坎中復有坎也增韻或作飲又坎飲地名

啖杜覽

說文坎中小坎从穴各各亦聲易入于坎窞一日旁

入也徐曰坎中復有坎也增韻或作飲又坎飲地名

啖杜覽

說文坎中小坎从穴各各亦聲易入于坎窞一日旁

入也徐曰坎中復有坎也增韻或作飲又坎飲地名

啖杜覽

說文坎中小坎从穴各各亦聲易入于坎窞一日旁

入也徐曰坎中復有坎也增韻或作飲又坎飲地名

啖杜覽

說文坎中小坎从穴各各亦聲易入于坎窞一日旁

入也徐曰坎中復有坎也增韻或作飲又坎飲地名

切音與禪同說文嘵啖也从口炎聲國語啖韓文淡說文

答張籍詩初味猶噉蔗集韻亦作啖又作啖噉

也从水炎聲廣韻滔泔水滿貌又揚雄傳和鬯泔淡注滿也

又琰勘韻○史記叔孫通傳攻苦食炎正義云當作淡師古

曰上去 聲通 睽 睽夷贖罪貨置食貨志元后渡江蠻取睽布不

正 憺 說文安也从心詹聲增韻恬憺 澹 水貌也 濫 竹

樂記注竹聲濫注濫之 猶擊聚也 澹 乃感切 徵 蜀音 說文郡名

富○ 寔 子感切 商清音說文居之速也从 咎 姓也出

桓溫傳溫伐蜀其將咎 堅勸李勢降○ 今增 慘 七感切 商次清音說文毒也

愁恨也○ 增 豎 說文淡青黑色从黑豎聲廣韻一曰敗也

韻亦作憺誤 豎 又文選漢功臣贊茫茫宇宙止豎下豎

憺 說文痛也从心替聲增韻病而痛也一曰憺 堯 曾也

水韻 糝 桑感切 商次音 說文以米和羹也 糝 糝

陳蔡藜羹不糝一曰粒也又周禮醢人糝食注菜餗蒸注鄭

玄謂取牛羊豕肉三如一小切之與稻米二肉一合以為餌

煎之集韻 糝 小爾雅聚柴木水中魚寒入其裏因以薄

韻 參 雜也周禮司表注大射大侯九十參七十千五十陸

九千弓糝侯七十弓又侵 槩 在敢切 商濁音 斷木為槩

覃談勘韻 毛氏韻增 歎 削版牘也又鹽豔韻

歎 祖感切 音 歎 昌蒲菹左 歎 鄔感切 羽清音說

聲廣韻 歎 藹 暗也 集韻 菴 菴 菴 蜀都賦茂八區而

作 晉 通 作 閻 又 勘 琰 韻 菴 菴 香也 菴 菴 蜀都賦茂八區而

蒼露又覃劫韻 **啗** 進物也。平水韻增。 **掩** 坑合之空。平水韻增。 **闇** 隱晦貌。禮

記中庸君子之道闇然而立。音醜聚氣貌。增韻又泣不止。日章又劫韻。禮韻續降。 **昏** 又侵覃沁韻。毛氏韻增。

捫 博雅藏也。廣韻手覆也。 **黥** 說文果實黥黯黑也。从黑弁聲。又卒至貌。荀子黥然而雷擊之。又謙韻。 **毛氏韻增**

拚 手拚物也。平水韻增。 **叵** 奄媚迎合也。唐蕭復傳盧杞諂諛阿叵。又合韻。毛氏韻增。

喊 虎覽切。羽次清音聲也。增韻譁聲。又揚子狄牙能喊。注喊猶咂物聲集韻。或作噉。又謙韻。禮韻續降。

駭 聲大貌。詩駭如虓虎。又前敘傳七雄虓。開也。文選。 **馱** 深谷貌。又

江賦馱如地裂。集韻。或 **藥** 堅土。廣韻地之堅者。周禮草人疆藥用蕒。李心傳三禮辨去蕒。 **頷** 戶感切。羽清音。說文頷也。麻實蓋焚其枝葉以糞田。 **頷** 頷從頁合聲。今通作

集韻或書作墜。又檻韻。

頷廣韻漢班超虎頭燕頷。又面黃也。又楚辭長頷頷兮何傷。注不飽貌。或作 **頷** 南口上曰臄。口下曰齒。亦作頷。前王莽傳修

口蹙頷。集韻 **茁** 說文艸苗。苗從艸。苗聲。隸作茁。又作 **頷** 臄。徐曰苗猶舍也。未吐之意。又見本韻。苗字

憾 恨也。又或作 **憾** 左傳唯蔡於憾。禮記中庸 **憾** 說文

增 **憾** 注人猶有憾。又劫韻。增韻許二韻通押。 **憾** 搖也。

从手感聲。又動也。通 **凜** 盧敢切。半徵音。坎凜不平。一作感。詩無感我悅兮。 **凜** 曰矢志也。增韻也。蹇不得志也。

集韻 **輶** 輶車。 **凜** 坎凜困極也。或作 **凜** 廩前揚雄傳

韻 **覽** 魯敢切。音 **凜** 同。說文觀也。从見臨。亦聲。徐曰監臨

攬者亦將有 **攬** 說文撮持也。本作 **攬** 从手監聲。史記袁盎

感於斯文。 **攬** 傳擊轡。今作 **攬** 或作 **攬** 後光武紀總監權

網 **攬** 橄欖果各集韻 **攬** 攬

○**檢** 居奄切。清韻。說文書署也。从木，僉聲。徐曰：書函之蓋也。三刻其上，繩緘之，然後填以泥，題書而印之也。

前武紀注：封禪有金策石函，金泥玉檢，謂以玉為檢束也。一曰俗謂燕尾，今世書裝簽後，公孫瓚傳：早囊施檢，注今俗謂之排增韻。又檢，柙防範也。三蒼云：法度也。

又今俗謂文書藁為檢子，又姓。出姓苑。○**檢** 束也。增韻：拘搜也。校也。柅也。舉也。漢書：法令檢。○**臉** 目上下臉也。○**臉** 也。式。庄。局也。謂防束也。○**毛氏** 韻增。

○**毛氏** 韻增。○**儉** 巨險切。濁音。說文：約也。从人，僉聲。論語：注去者從約。謂之儉。廣韻：又少也。饑饉也。又姓。出姓苑。集。○**茨** 說文：雞頭也。从艸，欠聲。方言：南楚謂之雞頭。北燕謂之菝。青徐淮泗之間，謂之茨。一名鵠頭。一名鴈頭。韓文：詩：一名鴻頭。爾雅：鈞茨，葉大如荷，皺而有刺。俗謂雞頭盤根，謂之菝菜。莖謂之蔦。蔦亦堪為茹。通志：茨。

為子曰：鈞曰：笑曰：鴈喙。爾雅：翼葉如荷，而大葉上蹙，如沸實有芒刺，有喙若雞鴈之頭，實內有子，圓白如珠，又茨葉向日，菱華背日。陸佃云：荷華。○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

○**儼** 疑檢切。角次。濁音。說文：昂一曰恭也。或作嚴。書：嚴恭。寅畏自度。注有兩音。荀子：嚴嚴兮其能欽已也。前匡衡傳：正躬嚴恪。通作儼。詩：注：碩大且儼。

豔 **𩚑** 鈎取也孟子以言𩚑之韻 **𩚑** 又添捺韻 **毛氏韻增** **簞** 徒點切 **徵濁音** 說文

言宋魏之間謂之笙或謂之籥笛自關而西謂之簞或謂之拊粗者謂之籥篠禮記內則欵枕簞注席之親身也詩簞蕭

朱鞞注方 **驪** 說文驪馬黃春詩有驪有魚增韻 **禱** 屋招文席也 **馬豪** 肝白又覃韻 **毛氏韻增** **禱** 名

平水 **居** 戶牡也所以閉戶 **韓進學** **禮韻續降** **沁** 乃玷切 **徵次濁** **韻增**

水念聲又 **姁** 纖細也 **賤** 悲檢切 **宮清音** 說文損也从貝寢琰韻 **又譎也抑也集韻** **或作** **賤** 亦作辨禮記玉藻立容辨注讀

為賤自卑賤諧聲折也 **通作** **身** 前相如傳昇若自損 **漸** 疾染切 **商清音** 說文水出丹陽黟南入海从水斬聲地

理志漸江今浙江也 **廣韻** 漸次也進也稍也事之端先 **覩** 之始也 **增韻** 事之由 **斬** 說文草相斬苞从艸斬聲徐曰

來也又卦名又鹽銜韻 **斬** 斬相入也引書草木斬苞通作

漸今文尚書草 **漸** 地勢也 **史記** 李斯傳峭漸之勢異注 **木漸苞** 又鹽韻 **漸** 峭峻則難登平漸則易陟 **余增**

颯 職琰切 **次商清音** 風動物也 **廣** **諂** 丑琰切 **次商次** 韻風吹落水 **增韻** 風蕩激也 **諂** 丑琰切 **說文** 諛也

諛 謂从言閭聲 **漢五行志** 為佞謂之計劉輔傳朝廷無謂 **諛** 之士今省作諂徐曰陷也陷君於惡始則陷於人陷於人

者必及其身於文言為諂 **諂** 失舟切 **次商次清音** 一曰面從曰諛佞言曰諂 **閃** 說文闕頭門中也从人

在門中 **廣韻** 出門貌 **增** **陝** 說文弘農陝也 **韻** 又禪避也又豔韻 **潤** 水動貌 **平水韻增** **陝** 古虢國王季之

子所封从自夾聲又州名周召伯分陝之地 **漢弘農陝縣後** **魏改陝州** **毛氏曰** 說文从自从夾夾音閃从二入與陝陰

字不 **覘** 說文暫見也从見炎聲 **蒼頡篇** 覘覘視貌 **或作** **覘** 同 **覘** 亦作 **睭** 說文引郭璞江賦獮獮睭睭于廕空 **增韻**

又晶熒貌 **韓文詩** 太白睭睭注暫視也 **太玄經** 明復 **睭** 睭天中獨爛王劭曰忽雷曠睭今謂電也 **通** **睭** **睭** 睭

踊也逸也又驚貌禮記禮運魚鱗不滄又寢忝韻增○**剡**時染切次商次濁○

奄衣檢切羽清音說文火屯覆也大有餘也又欠也从大

取也遽也同也又姓左傳秦奄掩說文斂也小上曰掩从

息又鹽豔韻○當作奄俗作奄掩手奄聲廣韻閉取也一

曰撫也止也增韻遮也又乘其不備而覆之曰掩爾雅於憐

撫掩之也郭璞曰撫掩猶撫指謂慰恤也或作揜易困剛揜

禮記誠之不可揜○禮嶮嶮山名日所入集掩日無

韻揜字舊各出增韻併嶮嶮或作嶮嶮又鹽韻掩光也

前掩夢必菲閣寺人孟閣菴罕也所以取魚亦鳥網文

又感勸韻然又鹽韻菴選蜀都賦菴翡翠又合韻

韻增○**滄**說文雲雨貌外水奔聲引詩有滄淒淒詩注雲

則地氣上騰薰蒸為濕潤滄霽漢書作黠劉氏曰天將降雨

浸萬物又覃韻○**毛氏韻增**弁說文蓋也又鍾形中寬周

禮弁聲鬱集韻或作窳窳

又覃豔韻○**掩**音土覆物也郟國名○**平**下忝切羽

也○**琰**以并切羽次濁音說文壁上起美色也从玉炎聲

九**琰**利耕也或作覃詩以我**琰**利刃也史說琰戈在後

寸**琰**覃和注利也又覃感韻**琰**說文銳利也从刀炎聲徐

談韻**琰**說文火行微**琰**按周易剡木為矢禮圭剡

上削令上銳也爾雅剡若利也又前賈誼傳剡手以衝仇人

之句師古注利也又斬也荀子安欲剡其頸集韻或作琰又

本豔韻曰禮韻上聲豔字从色注激豔去聲豔字从盍注激

此俗書傳寫之誤後人不復改正耳

斂力冉切半徵

斂音說文收

也从支僉聲增韻又聚也摩法春夏曰斂秋冬曰斂又姓姚

秦錄有輔國將軍斂憲从支當作文○作斂非斂呼談呼甘

七五

七五

切 **激** 激豔水溢貌 **人** **殿** 字林角三 **藪** 說文白蒼也

今文作激詩激蔓于野 **廣韻** 藪名本草一名兔藪 **濂** 清也

作藤生根似天門冬又鹽嚴豔韻 **毛氏韻** **丹** 而琰切

一曰水其薄曰濂又黏也 **周禮考工記** **丹** 而琰切 **苒** 毛丹也

苒 廣韻 苒苒行貌 **楚辭** 老冉冉其將至今又姓 **苒** 苒苒草盛貌

一曰柔弱貌又苒苒猶侵 **染** 說文以繒染為

尋也又展轉也 **通作** 苒染詩苒染柔木 **染** 色从水采聲

禮染人又姓 **毛氏** 曰从九俗 **歎** 苦董切 **慊** 文歎食不滿从欠兼

聲 **廣韻** 食不滿也 **穀梁傳** 一穀不升曰歎 一曰不足貌 **集韻**

或作 慊 **通作** 慊 **荀子** 畏謹而慊 **前郊祀志** 今穀慊未報 **注** 帥

占曰少意言稼穡尚 **慊** 說文口有所銜也从口兼聲 **慊** 欠未獲豐年又捺韻

恨也 一曰不滿也 一曰愜也 **通作** 謙 **禮記** 大學此之謂曰謙

注讀為慊 慊之言厭也 謂誠意自足 **通作** 慊 **荀子** 立貞之而無

慊於鼻注與慊同 **史記** 文紀天 **厭** 於琰切 **說文** 中里也

下人民未有慊志又添帖韻 **厭** 於琰切 **說文** 中里也

从黑厭聲 **廣韻** 面有黑 **厭** 驚夢 **廣韻** 睡中魘也 **增韻** 氣窒

子又謙韻 **集韻** **或作** 厭 心懼而神亂則魘 **韓文** 游湘西

寺詩 林煬夢 **厭** 說文 山桑有點文者 久不厭聲 引詩其厭

成 魘又葉韻 **厭** 其柘爾雅中弓車轅周禮考工記弓人厭

桑次之 **國語** 糜孤箕服 畫厭 篚糜 絲注 食糜之 蠶絲可

以絃琴瑟 集韻 **通作** 厭 舍史記夏紀厭篚禽絲或書作 **檝**

禳也 **增韻** 檝也 伏也 版也 **通作** 厭 厭左傳 將以厭眾又惡也 語

天厭之注有兩音又鹽艷葉押韻 **毛氏韻** **已上** **韻**

字母 **險** 虛檢切 **說文** 阻難也从自僉聲 **廣韻**

通傳銳氣挫於嶮塞亦作儉 **險** 危也 **增韻** 險又深陷不可測也 **或作** 嶮 前

荀子下疑俗儉注讀為險 **險** 說文 險也 **詩** 險說私 **儉** 周

曰獵狢集韻或作狢又長
象犬○已上屬獸字母韻

三十 謙與檻范通

○**減** 古斬切 音清音 說文損也从水咸聲
增韻減耗也又姓○从水俗作減非
○**謙** 下斬切 音濁 說文

○**闞** 虎檻切 音次 音清音 虎
聲也又感勘陷韻
○**謙** 音豆半生也
○**謙** 說文

不正也从犬兼聲一曰兩犬爭
也徐曰謂小犬學吠聲未正也
○**喊** 怒聲廣韻喊聲揚子易
牙能喊又感韻○

○**檻** 戶黠切 音通 陳同 說文權也从木監聲一曰圈也徐
曰古謂檻車又軒窓之下為檻曰闌以版曰軒曰檻

又以檻禽
獸故曰圈
○**輻** 車聲亦書作輻文選出
郭璞曰正出涌出也集韻或作輻
○**輻** 堅土詳見咸韻樂字

通作輻詩膚沸檻泉又感勘陷韻
○**槩** 注○已上屬減字母

韻

○**鏐** 忙范切 音次 濁音 馬有飾文選西京賦余鏐鏐錫
在下徐曰漢制乘輿馬金鏐在馬頭上如

金華亦象形或作鏐又見東韻鏐字注
○**范** 父綏切 音次

水草也从艸汜聲又姓晉隨會食
采於范其後以焉出南陽濟陽二望
○**范** 記檀弓范則冠而蟬

有**范** 說文法也从竹汜聲竹簡書也古法有竹刑一曰模
綾也通俗文規模曰范以土曰型以金曰鏐以木曰模

以竹曰范廣韻常也式也通作范
范增韻又防範隄防模範也
○**範** 範也從車

本**作** 軌 從車凡聲禮立當前軌又大
馭祭軌乃飲今文作軌增韻轉頭也
○**犯** 說文侵也从犬巳

後順紀受感犯南斗前音義云
謂七寸內光芒相及集韻古作犯
○**斬** 阻減切 音濁 說文截也从車斤

斬法車裂也加以刀禮秋官掌戮掌斬又盡也孟子
君子之澤五世而斬又斬衰謂裳下不緝正割如斬
○**摻**

所斬切大同次清次音博雅取也曰一執

也詩摻執子之手兮注摻也又鹽咸勘韻

聲一曰賊疾也徐擊博雅次也

曰言犬進狹處擊一曰取也

之言艾也

也今增

也又湛湛露貌又姓古作湛又侵覃鹽韻

歐陽氏曰湛露直減切俗循習呼作去聲非

生湛湛又感韻

也

進也從犬參

說文犬容頭

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

也

厭黑 黑痕又人名管有樂厭又

○韻會卷十六

○屬感字母韻

○已上屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

○屬感字母韻

