

去聲

韻會小補

徑宥沁
 豔陷

北

ホ 4
 368
 25





古今韻會舉要小補卷二

二十五徑

與證澄通



徑罄磬爨頰聽定甯濘佞暝甑
 靚腥勝岫應孕繩媵賸脛垣鐙
 澄澄堦較悞瑩瑩滢
 獨音 矧釘證巨澄堯鄧贈
 古讀 芴 東韻 泥 齊韻 麓汧年 先韻 徑
 暨瞪癩恹恹諱 庚韻 經涇剴釘汀庭

韻會小補

卷二

一

廷 寔 寧 暝 醒 颺 俦 零 伶 苓 陁 局
 垆 網 熒 澗 青韻 興 凝 凭 烝 承 稱 應
 繩 凌 恒 絙 絙字 鮪 塏 騰 增 稜 稜字 輦
 掬 登 冰 砒 憑 繒 澄 愷 膺 仍 胥 驟
蒸韻 繁 齊韻 𤛵 阮韻 訂 涎 佺 磬 鼎 娃 迥
迴韻 拯 拯韻 綜 宋韻 鼎 隊韻 認 震韻 奠 甸 霰韻
 併 性 令 送 敬韻

古二十五徑

徑

吉定切音與敬韻勁同說文徑步道也从彳至聲徐曰道
 不容車故曰步道小道也今之移路爾雅直波為徑郭璞
 曰徑廷也又周禮遂上有徑又戰國策莫徑於結趙矣捷也又
 慮徑而易見也註徑以步道喻其省便又淮南時則事無徑註
 當請詳而後行也似亦省便意或作逕通作徑史記相如傳徑
 峻赴險又青韻古靈切集韻行過也又小路也孫楚韓王臺
 賦卉木鬱以成行兮屯羽嘈以成群翦榛枯以投跡兮披籠叢
 以為徑

磬

詰定切說文窗空也本作室从宀至聲引詩瓶之室矣
 又缶部作磬說文磬器中空也从缶至聲引詩瓶之室矣
 矣徐曰今詩作磬左傳室如縣磬註垂盡矣爾雅盡也註云今
 江東呼厭極為磬又逸周書師曠磬然註自嚴整也禮記樂記
 石磬磬註當為磬字誤又迴韻去挺切盡也

磬

說文磬樂石也从石鼓象縣簾之形及擊之也古者母句
 氏作磬釋名云磬磬也磬堅磬磬然周禮磬氏為磬倨句

韻會小補

卷二十四

二

一倂有半註云必先度一矩為句一矩為股而求其弦既而以
一矩有半觸其弦則磬之居句也是磬之折殺其形必曲五經
要義云立秋之樂三禮圖云殷廣三寸長尺三寸半寸六枚同
一簾謂之編磬郭璞曰磬形似犁瑄以玉石為之曲禮立如齊
鄭註磬且聽也又詩抑磬控忌補傳曰騶馬曰磬謂使之曲折
如磬止焉曰控謂所控制不逸今人稱馬韁為磬控又齊人相
絞許為掉磬北海人以激事為掉磬又縣縊殺之曰磬禮記文
王世子磬于甸人詩倪天之妹韓詩作磬毛傳倪磬也孔穎達
正義曰說文云倪警諭也蓋如今俗語警諭物云磬作然也又
魯語室如縣磬註言府藏空虛但有棟梁如縣磬也說文古文
从巫作磬籀文省作磬○又庚韻叶苦丁切樂器也董京詩鸚
鵡能言泗濱浮磬衆人所翫豈吝物情○迴韻去挺切集韻擊
石聲

嫻

許應切說文嫻悅也从女與聲通作興禮記學記不興
其藝不發學業註喜也○又蒸韻虛陵切義同

頤

下定切爾雅頤也註云頤額也通作定詩麟之定○又
迴韻都挺切註見頤字下

聽

他定切說文聽聆也从耳惠壬聲廣韻待也謀也尚書
洪範五事四曰聽孔傳云察是非也周禮鄉師而聽其

治註謂平察之集韻古作聼毛氏曰下从壬音珽俗从土非○
又陽韻叶他陽切聆也蘇轍讀道藏詩昔者惠子死莊子哭自
傷微言不復知言之使誰聽○青韻湯丁切聆也禮記聖人南
面聽天下漢宣帝五日一聽事並平聲讀又從也

定

徒徑切說文定安也从宀从疋增韻靜也止也疑也決
也又齊語定三革註奠也又儀禮鄉飲酒禮奠定註定

猶熟也疏云熟即定止然故以定言之又丘名爾雅左澤曰定
丘疏云謂丘之東有澤者又謚法純行不差曰定又州名漢中
山部唐改定州以安定天下為名古作正通作奠周禮奠弛也
瞽朦世奠繫讀為定謂帝繫諸侯世本之屬○又本韻下定切
營室星也作宮以營室中為正詩定之方中註定星昏中而正
於是可以營制宮室故謂之營室昏中而正謂小雪時其體與
韻會小補

東壁連正四方左傳水昏正而裁註十月定星昏而中於是植板築而興作定在北方水宿孫炎曰定正也○青韻唐丁切集韻止也

○宥用 乃定切說文宥所願也从用寧省聲徐曰宥猶寧也今俗言寧可如此為宥可如此又邑名又姓从用从心俗

作甯从宥非○又真韻吐泥因切願也漢樂章周流常羊思所并穰穰復正直往甯願思古讀○青韻囊丁切願也又見寧寧字註

○濼 說文濼榮濼也从水寧聲徐曰春秋左傳戎馬旋濼泥濼也○又青韻囊丁切汀濼小水○迴韻乃頂切水貌淵謂之濼濼下曰泥淖○霽韻奴計切濼陷

○佞 說文佞巧譎高材也从女信省徐曰女子之信近於佞也又不佞自謙之辭晉語夷吾不佞註才也又佞之見佞註

偽善曰佞○又真韻叶泥因切口才復侯湛抵疑倚靡容悅出入崎嶇逐巧點妍嘔鳴辨佞吳才老讀○先韻春秋天王殺其弟年夫穀梁作佞晉語輿人之誦曰佞之見佞果喪其田詐之見詐果喪其賂得國而任終逢其咎喪田不懲禍亂其與皆二句一韻○青韻囊丁切諂也莊子佞人之心郭象讀

○暝 莫定切夕也增韻又晦也或省作冥蔡文姬傳冥當寢兮不安○又青韻莫經切義同

○甌 子孕切說文甌甌屬本作甌从瓦曾聲無底曰甌又瓦部甌字說文甌甌也从瓦曾聲徐曰今作甌古史考黃帝始作甌周禮考工記甌實二補註量六斗四升曰甌說文籀文从甌作甌○又蒸韻即陵切爾雅甌謂之甌○又疾陵切炊器

○靚 子定切靚靚青黑色○又青韻倉經切靚靚無色○敬韻七正切靚靚青黑色○又疾正切見靚字註

韻會小補

腥 新佞切說文腥星見食豕冷肉中生小息肉也从肉从
星星亦聲集韻或作胜○又青韻系經切說文義同徐
曰禮豕望視而交睫腥人云腥肉堅也禮記內則註腥當星
肉中如米者又生肉曰腥又周禮掌客上公牲三十有六註牲
當作腥謂腥鼎也

勝 詩證切克也書威克厥愛允濟楊子勝已之私之謂克
又剋殺之剋通作克爾雅勝克也公羊傳曰克之者何
殺之也廣韻勝負之對又加也優過之也又周禮秋官司師云
若祭勝國之社稷註周謂亡殷之社疏云據周勝殷謂之勝又
小祝云掌勝國邑之社稷註勝國邑所誅討者疏云即為亡國
之社稷又地官云聽之於勝國之社註勝國亡國也又戴勝鳥
名月令季春云戴勝降於桑註織紵之鳥爾雅戴鷩註頭上毛
花成勝故今呼戴勝又爾雅翼胡麻黑者巨勝一曰一葉兩莢
又曰莖圓胡麻方者巨勝又四角四稜胡麻八稜巨勝集韻古
作菴○又陽韻叶月羊切克也龜茲傳十言十當十戰十勝三

畧故其衆可望而不可當可下而不可勝○蒸韻書畧切說文
膾任也从力朕聲廣韻舉也詩靡人弗勝傳乘也正義曰皆乘
陵人之事言殘虐也

嶮 實證切山名在剡縣江淹詩人行嶮嶮水○又蒸韻食
陵切亭名在吳

應 於證切說文應以言對也本作應以言雍聲集韻或作
應應○又蒸韻於陵切答言也增韻以言對問也集韻
本作應或作應通作應韓文詩嬌應如在寤張華詩寤言莫如
應

孕 以證切說文孕裹子也从子从几徐曰取象於裹妊也
几音殊草木之實垂亦取象於几孕字是也會意廣韻
懷孕集韻或作孕亦作麗麗通作麗从几从乃非○又本韻實
證切孕也集韻本作麗

鯿 爾雅鯿小魚家語巢父漁者曰魚之小者名鯿吾大夫欲
長之或作鯿○又蒸韻食陵切義同

韻會小補

媵 說文媵送也本作媵从人奔聲今文作媵徐鉉曰奔不成字當從朕省詩江有汜美媵也釋文古者諸侯娶夫人則同姓一國媵之詩序因謂從嫁之女為媵公羊諸侯一娶九女二國媵之媵特送昏之名史伊尹為有莘媵臣古史載湯婚有莘以伊尹為媵送女楚辭魚鱗兮媵予爾雅送也註引左傳以媵秦穆姬疏云案僖五年晉執虞公及其大夫井伯以媵秦穆姬杜註云秦穆姬晉獻公女送女曰媵以屈辱之釋名姪娣曰媵媵承也承事適也今二品曰媵五品曰媵詩小星正義云此媵妾對夫人而言則媵與姪娣皆為賤妾也又引喪服註云妾之貴者夫人姪娣也左氏皆言以夫人之姪娣為繼室明其貴也何休云夫人無子立右媵之子右媵無子立左媵之子以二媵為貴與禮不合故韓奕箋云獨言娣舉其貴者是姪娣貴於媵之義集韻或作媵弟子職右手執燭左手正櫛譚苑云櫛假借字正作殺从火从攴與春齊同音殺音燼朕媵送字从殺作奔同案玉篇云奔士倦切火種也韻書上去聲並不載乃知徐鉉所云奔不成字當从朕省者是也○又本韻實證切送也

○又詩證切女字

媵

說文媵物相增加也从貝朕聲一曰送也副也徐曰今鄭俗謂物餘為媵古者一國嫁女二國往媵之媵之言送也副貳也義出於此廣韻長也增韻冗長也益也餘也唐書破膏

脛

形定切說文脛胫也从肉至聲釋名莖也直而長似物莖也廣韻脚脛或作脛踴○又迴韻下頂切胫也廣韻脚脛集韻或作脛○諍韻戶孟切足也

垣

居鄧切博雅道也路也曾子曰葬引至于垣○又本韻口鄧切義同

鐙

丁鄧切馬鞍具廣韻鞍鐙也又豆下跗禮記祭統執鐙○又蒸韻都騰切說文註見鐙字

蹬

唐巨切說文躡躡也從足登聲增韻失道又因頓也杜詩躡躡無蹤鱗○又本韻丁鄧切○蒸韻都騰切俱

韻會小補

卷二十四

六

登 倭登病行貌又醉行也廣韻倭登不著事○又本韻諸應切○又都鄧切○蒸韻平升切俱義同○又都騰切見登字下○又徒登切倭登長也

塌 通鄧切說文塌喪葬下土也从土朋聲引左傳朝而塌禮謂之封周官謂之窆又壅江水灌既曰塌又射塚也集韻或作塌崩○又蒸韻披水切削墻土隕聲通作馮詩削屨馮馮毛傳削墻鍛屨之聲馮馮然○又蒲登切○又蒲弘切俱射均也

較 魯鄧切軸也○又庚韻力耕切○蒸韻盧登切集韻俱較鞦韆車聲韓文讀東方朔雜事鞦韆掉狂車○又問承切車轆也漢灌夫傳較轆宗室註師古曰較轆謂踐踏也通作陵前惠帝紀陵轆邊吏亦通作凌史記凌轆宗室

憊 母直切說文憊不明也从心莫聲又悶也集韻或作憊通作曹左傳不與於會亦無曹焉周禮賦稷掌十輝之法六曰曹註日月曹曹無光也又晉語而使君曹註慙也○又東韻謨中切爾雅憊也本作憊或作憊一曰慙也國語君使臣憊○又謨蓬切○董韻母總切俱見憊字下○送韻莫鳳切憊也或作憊

瑩 蔡定切說文瑩玉色也从王榮省聲一曰石之次王者引逸論語如玉之瑩又潔也○又庚韻干營切石似玉詩瑩瑩瓊瑩音榮○又維傾切詩充耳瑩瑩一音營詩詰曰淇與詩充耳瑩瑩註毛云瑩瑩美石也詩尚之以瓊華尚之以瓊英尚之以瓊瑩註毛云瓊英石似玉鄭云石似瓊似瑩今詳瑩瑩與瑩實同文瓊瑩與瓊英瓊華同文則瑩非玉石矣毛說非也况瓊既為玉之美瑩又為次王之石則一瑩乃似二物鄭說非也凡王之生以及其成有瑩有英有華有實猶草木也瑩即榮也謂王之始生如草木之瑩也英為一玉之中最美者如草木之英華謂玉之方成如草木之英華實謂玉之既成如草木之

韻會小補

卷二十四

七

實皆可用之玉也○迴韻烏迴切見熒字註

鎿

說文鎿器也从金榮省聲磨也又飾也○又庚韻維傾切采鐵○又烏莖切器也○青韻戶局切博雅磨也○曰器也○又於丁切器也○又迴韻古迴切治器以金為之

澹

汀澹小水或作滌亦作澹韓文詩曲江汀澹水平盃○又庚韻吉成切絕小水也○迴韻烏迴切見澹字下

獨音

訂

丁定切錘舟石集韻或作碇亦作礪置食也唐書訂坐黎集韻或作奠肝

證

諸應切說文證告也从言登聲廣韻驗也增韻候也質也監本从登誤

亘

居證切說文極竟也本作桓从木恒聲古文作亘今文从古也象舟竟兩岸徐曰竟者竟極之也橫直之也詩造舟為梁梁橫亘也廣韻通也增韻延表也通作恒周禮考工記弓人恒角而短註鄭玄謂竟也竟其角而短於淵釋文恒古鄧反毛氏曰中从舟當作亘今作亘誤

澄

丁鄧切說文體仰也从自登聲廣韻小阪增韻又登陟之道又梯澄集韻或作澄澄

堯

字林林屬或作橙

鄧

唐亘切說文豐曼姓之國今屬南陽从邑登聲又州名本秦南陽郡隋置南陽縣改鄧州又左隱十年傳盟于鄧註鄧魯地又姓出南陽安定二望姓考云殷武丁封叔父於河北是為鄧侯後因氏

贈

昨亘切說文贈玩好相送也从貝曾聲增也既辭又以此增益之左傳郊勞至於贈賄詩其風肆好以贈申伯

韻會小補

卷二十四

覆附

獨音

殿究宥傲就鷺袖胄胄

籀耐寇喉狄黜庸餽墻媾寇荳

餽濡輳腠贅造造扇陋楸懋鄧

古讀 罍東韻 微微韻 味 窳區需郭

俞渝愉虞韻 雷雷字 莓灰韻 趁真韻 葷文韻

繆絲蕭韻 牢 猱豪韻 繆收紬鍬猶癩

暹雷颯鞞雖溝醅昧整惆訓油

輜鏐腠鉤衲篝鞞踰孺涑搜颯

蒐螻鞞整佻憂媯滌尤韻 講講韻 瘡

紙韻 儻侮取慶韻 諛條韻 灸久玖糗守

首嫵藪狃授綬壽乳后郈後輶

揉蹂糶糶扣叩釳偶走嶠姆有

紐紵厚廝莠起珣狗玷不有韻 蝱

真韻 句什鑄遇韻 佃霰韻 哨叫嘯韻 宿

肉祝勳穀穀瀆瀆蒺福輻復伏

韻會小補

卷一百一十四

十

牧族扑復鏃逐舳屋韻玉禡沃韻朴

穀握款覺韻轉藥韻副職韻

古叶虞韻孚蕭韻朝豪韻抽稷

流旒羞尤韻數乳慶韻少篠韻好昊造

考皓韻咎受口有韻赴霧驚具哺聚

趣裕遇韻孝效韻報告冒號韻軸築屋韻

殼殼字較覺韻集緝韻

韻二十六宥

救居又切說文救止也从支求聲廣韻護也增韻振也拯也


又爾雅約謂之救郭璞曰救絲以為約或曰亦胃名疏云郭氏
丙解云云救絲以為約約屨飾也云亦胃名者言此經約亦
胃胃之別名也義疑故兩存焉又姓風俗通漢有諫議大夫救
仁或作謀文字音義云禁也助也亦作抹前董仲舒策抹益扶
衰增韻作救非○又虞韻舉朱切禁也周官有司救劉昌宗讀
○尤韻叶居尤切詩何有亡龜勉求之凡民有喪匍匐救之
又左傳如川之不滿不可游也鄭方有罪不可救也三畧使仇
治仇其禍不救盤銘溺于淵尚可游溺于人不可救吳越春秋
同病相憐同憂相救賴下之水因復俱流

疾病也一曰久病○又未韻叶居氣切病也漢書敘傳安昌
貨殖朱雲作棋博山惇慎受莽之疾棋丘更切○職韻叶
訖力切詩匪載匪來憂心孔疚期逝不至而多為恤

舊

巨救切說文舊鴟舊舊留也从隹白聲徐曰即怪鴟也
今借為新舊字廣韻故也增韻對新之稱又久也詩其
舊如之何言久長之道也又昔也老宿也又姓出姓苑毛氏曰
從隹从佳从杵白之曰俗作舊監本从井誤復古編曰說文鴟
舊留从隹白或作鴟同俗作舊舊並非○又尤韻許尤切集韻
本作鴟或作舊○紙韻叶暨几切故也韋玄成詩天子我監登
我三事顧我傷隊爵復我舊○有韻叶巨九切故也前漢書枚
傳三枿之起本根既朽枯楊生華曷惟其舊

柩

說文柩棺也从木久聲禮記在牀曰尸在棺曰柩曲
禮註柩之言究也白虎通云久也久不復變也小爾雅有
屍謂之柩空棺謂之槨集韻或作區說文籀文作亦省作區
周禮註疏舊古字通用○又有韻其久切棺也

侑

尤救切說文侑耦也本作媼从女有聲說文或从人作
侑禮記禮運云卜筮瞽侑註云四輔也疏云侑是四輔
曲於規諫者也左輔右弼前疑後丞皆侑勸人君為善廣韻勸
食禮官侑以樂侑食鄭云勸食也詩以妥以侑毛傳勸也疏正

義云釋詁文又云報也傳以為勸者已飲食而後勸之亦是重
報之義又文子三皇五帝有勸戒之器名侑危註敬器也通作
宵周禮大司樂王食三宥鄭云勸也左傳王享醴命之宥杜云
助也所以助勸敬之意亦通作右詩彤弓一胡右之詩註云古
者饗燕有物以將其意謂之右右侑宥通毛以為勸杜以為助
其義一也○又紙韻葦委切祐也○有韻云久切勸也

囿

說文囿苑有垣也从口有聲禽獸有囿初學記囿猶有也
有蕃曰囿有牆曰園二曰以城養禽獸曰囿詩王在靈囿
註疏囿者築牆為界域而禽獸在其中周禮地官司囿人註
疏古謂之園漢家謂之苑又園亦曰囿說文徐曰苑其囿名也
園樹果菜也周禮有囿游之禁則亦樹以果菜也又通鑑外紀
云人皇氏依山川土地之勢財度為九州謂之九囿又爾雅註
疏尸子廣澤篇云列子貴虛料子貴別囿其學之相非也皆弁
於私也集韻或作囿从二林○又紙韻叶羽軌切司馬相如頌
般般之獸樂我君囿白質黑章其儀可喜○有韻云九切苑也
○未韻叶于貴切張衡東京賦悉率百禽鳩諸靈囿獸之所同

韻會小補

是謂告備。○屋韻于六切苑也。一曰禽獸曰園。又選類延年詩前瞻京臺園。劉向九歎莞芸棄於澤州。兮蛇蝨蠹於筐籠。麒麟奔於九臯。兮熊羆羣而溢園。

右

說文：右，手口相助也。从反，从口。徐曰：以謀以力也。會意言不足，以佐復手助之。廣韻：佐也。助也。爾雅：左右導也。註云：謂教導之。又勸也。註云：謂贊勉。疏云：教導即贊勉也。增韻：左右相助也。謂於其左右而扶助之。書：左右有民。左右厥辟。宅師。易：以左右民。詩：保右命之。又左右秩秩。箋云：左右謂折旋揖讓也。案集韻：左右之右，上去二聲通用。則尚右之右，亦當相通。義見上聲註。韻會於佑字下已明舊韻之誤。而右字下未收左右之右。今補之。侯正又見循字註。○又尤韻叶音由。詩：我將我享。維羊維牛。昊天其右之。又有林之杜。生於道。周彼君子兮。嗟肯來。遊韓詩。周作右。合韻音優。○紙韻叶羽軌切。張衡西京賦：豫章珍館。揭焉中峙。牽牛正其左。織女處其右。○語韻叶演女切。陸雲陸丞相誄：乃幹中軍。入作內輔。公侯涉降。在帝左右。○有韻

云九切。左右手之右。又人道尚右。以右為尊。故尊文曰右。文尊武曰右。武禮記王制註疏云：地道尊右。右為貴。故漢書云：右賢左愚。右貴左賤。故正道為右。邪道為左。莫能尚者。亦曰無出其右。前東方朔傳：以奢靡為右。又詳左字註。○未韻叶于貴切。毛詩：我有嘉賓。中心喜之。鐘鼓既設。一朝右之。喜許既切。

佑

佑也。助也。按說文：佑，佑之。佑本作右。今相承从人作佑。而右為左右手之右。舊韻書謂左右手之右音有佐佑之佑音。又是亦不詳說文之義矣。○又有韻云：九切。義同。○未韻叶于貴切。助也。屈原天問：驚女採薇。鹿何佑。北至回水。萃何喜。喜許既切。

祐

說文：祐，助也。从示，右聲。請福祐也。廣韻：神助也。易：祐者助也。通作右。詩：維天之右之。亦通作佑。書：惟天佑于下民。○又未韻叶于貴切。易：厥孚交如。信以獲志也。大有上九：自天祐也。

又說文又手也象形三指者手之別多略不過三也徐曰凡手拇指頭指力之率其後二指佐佑之不動故略為三也增韻古右手字廣韻又猶更也本作又偏旁作大○又支韻吐音怡詩賓載手仇室人入又酌彼庫爵以奏爾時○尤韻詩義同又叶音由時音酬○陌韻吐夷益切詩彼昏不知壹醉日富各敬爾儀天命不又富音偏

○謬眉救切說文謬狂者之妄言也从言參聲廣韻誤也詐也欺也差也集韻或作嚶○又尤韻吐眉彪切韓愈鄭夫人表道順德嚴顯曰裕宜壽而貴今何謬承貞冬至前四日寓殯墳此非其丘○嘯韻吐彌笑切誤也陸璣演連珠動循定檢天有可察戀無常節身或難照是以望景揆日盈數可期舞臆論心有時而謬

○秀息救切說文秀禾實也有實之象下垂也象形廣韻出也榮也增韻茂也美也又詩實發實秀註疏云木謂之榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂之英又草木之華曰秀詩出其東門註茶茅秀謂茅花也論語秀而不實謂華而

不實也新安朱氏曰吐華曰秀又三秀芝草也楚辭采三秀於山間王逸曰芝草也文選煌煌靈芝一年二秀又秀才士之美稱漢吳公聞賈誼秀才名召置門下秀才之名始出光武名秀改為茂才又州名漢屬會稽郡五代晉錢元瓘奏置秀州宋慶元改嘉興府○又有韻吐忽父切詩實發實秀實堅實好好許厚切

琇石次玉又都人士充耳琇實陸音秀○又有韻以九切王名集韻或作琇

繡說文繡五采備也从糸蕭聲廣韻五色備也增韻畫也周禮考工記畫績五采兼備謂之繡文又五采刺文也詩註云禮記繡黼丹朱中衣謂刺繡也蓋繡黼之文於丹朱之領與詩素衣朱繡同如書宗彙藻火粉米黼黻絺繡謂以六者繡之於裳也又姓漢游俠傳有馬領繡君貢○又蕭韻相邀切綺屬又見緝字註○庸韻先吊切五采備也儀禮纒笄香衣註云詩有素衣朱繡禮記繡黼丹朱中衣註云繡讀為緝緝名也詩素衣朱繡繡霄緝三字皆當讀如宵

韻會小補 卷二十四 十四

○岫 似救切說文岫山穴也从山由聲廣韻山有穴曰岫文選東京賦三鮪岫居集韻或作岫岫○又本韻直祐切爾雅山有穴為岫郭璞讀○又余救切○尤韻叶以周切俱山穴也庾闡詩崢嶸激清崖蒙籠陰巖岫咀嚙延六氣俛仰以九周

○褻 說文衣袂也从衣采聲詳見袖字○又本韻余救切盛飾貌詩褻如充耳又實種實褻註毛云長也詩詁云禾盛貌前董仲舒褻然為舉首註盛服貌○豪韻博毛切見褻字五

○有韻叶徐九切詩實方實苞實種實褻苞補苟切

○書 陟救切說文書日之出入與夜為界从畫省从且徐曰會意論語今汝畫畫止也若夜至畫而止也又邑名孟宿於畫文姓風俗通畫邑大夫之後因氏馬○又尤韻叶音周

雜卦傳晉書也明夷誅也孫奕云誅當作昧明出地上為畫明入地中為昧庶得反對之義昧叶音如墓孫說似矣而經文不可改也既改字又改音可乎古誅字亦有之由一切見韻補與

畫相叶則畫音周畫之字與夜為界一日一周也○遇韻叶株遇切張衡西京賦衛尉八屯警夜巡畫植銀懸殿以戒不虞虞去聲

○臭 尺救切說文臭禽走臭而知其迹者犬也从天从自徐曰自古鼻字犬走以鼻知臭故从自廣韻凡氣之總名

易巽為臭其臭如蘭禮記臭陰臭陽無聲無臭月令具臭羶註疏通於鼻者謂之臭荀子香臭註氣之應鼻者為臭故香亦謂之臭內則容臭註疏庾氏曰以臭物可以脩飾形容故謂之容臭又見殞字註○又本韻許救切集韻逐氣也說文義同○尤韻叶初尤切註上天之載無聲無臭儀刑文王萬邦作孚采芳尤切

○殞 說文殞腐氣也本作殞从殹臭聲今文作殞前揚敞傳得漢美食好物以為殞惡揚玉孫傳下不亂泉上不泄殞集韻或作是通作臭漢書梁鴻列傳愨芳香兮日臭註敗也增韻對香而言則為惡氣海濱逐臭之夫左傳尚猶有臭註疏正義

韻會小補

卷二十四

十五

曰臭是氣之總名元非善惡之稱但既以善氣為香故專以惡氣為臭耳○又本韻許救切義同○有韻許久切臭也

○狩 舒救切說文相犬田也从犬守聲引易明夷于南狩廣雅火田為狩孫炎曰放火燒草守其下風杜預曰狩圍

守也冬物畢成獲則取之無擇也詩車攻註孔云狩者獵之總名冬獵大於三時故名以狩又天子適諸侯巡所守曰巡狩○

又紙韻叶書蟻切易林尅身潔已逢禹巡狩錫我女圭拜受福社○語韻叶賞呂切易林明德孔宜萬歲不虧駕龍巡狩王得

安所○有韻始九切冬獵也左傳天王狩于河陽穀梁作守又文選班固答賓戲孔終篇於西狩師古合韻音守

獸 說文獸守備者从犬徐曰獸守山也周禮獸人掌器謂之禽四足而毛謂之獸飛曰禽走曰獸又周禮註疏禽獸是

對文例若散文則通其獸未孕時雖曰四足亦曰禽是以名為禽獻其中亦有羔豚犢麋周禮獸醫註疏在野曰獸在家曰畜

禮記曲禮註獸者守也言力多不易可擒先須圍守然後可獲

○又遇韻叶春遇切司馬相如上林賦侵淫促節儵復遠去流離輕禽蹴履狡獸

宙 直又切說文宙舟輿所極覆也从宀由聲徐按淮南子往古來今曰宙凡天地之居萬物猶室居之遷貿而不

覺○又遇韻叶尉萬切司馬相如上林賦追惟物出宇宙鬱蕃弱滂白羽羽去聲

售 承呪切說文售賣去手也从口隹省聲引詩賈用不售又償也詩註物貴則其售賣貴或作隹漢志收不售揚

子欲隹偽者必假真○又尤韻時流切韓文貴者常難售史記雙言數倍樂彥曰借雙為售古字多假借兩漢宣帝每買餅所從

買家輒大隹償也樂府隴頭水歌將頓樓蘭膝就解卸支裘勿令如李牧功多信不售○屋韻殊六切償也

幼 伊謬切說文幼小也从彡从力徐曰會意禮記曲禮人生十年曰幼爾雅穉也疏引曲禮幼子常視無詭幼字

旁从力从刃誤○又嘯韻一笑切少也釋名幼小也少也言生日少也○又於笑切幼眇精微也○屋韻於六切少也

詎許候切說文詎譎詎恥也从言后聲廣韻又怒也增韻
或作詢左傳昭二十一年余不忍其詢又崔駰達旨數冒詢以于
丘之人詢乏罵也○又苦候切○又胡茂切博雅罵也或作詢重
又古厚切辱也前路温舒傳國君舍詎

恂恂愚也集韻或作恂○又本韻古候切或作設恂恂儻

狗○又苦候切俱義同或作區○遇韻九遇切集韻恐恂
賦封禘苑

鯿海中介蟲山海經形如惠文青黑色十二足悉在腹正長
五六尺似蟹雌常負雄漁者取之必得其雙子如麻子南

人以爲醬惠文者秦漢以來武冠也爾雅翼云亦如便面便面
者古扇也張敞所用以拊馬者過海輒相負於背高尺餘如帆
乘風遊行今鯿背有骨高七八寸如石珊瑚俗呼鯿帆又其衆
如獐牀名鯿薄善候風故其音如候其相負雖風濤終不解故

號鯿媚失雄則不能獨活○又本韻胡茂切○又莫候切○沃

韻烏酷切○覺韻於角切俱義同

候胡茂切說文候伺望也本作候从人侯聲今文書作候

徐曰候守疆吏也左傳昭二十一年數之新蒸虞候守之
官名周禮郊有候館國語候不在疆廣韻伺候也增韻待也又
禮記曲禮註疏云古者謂候爲進候猶進也古時謂迎客爲進
漢時謂迎客爲候周禮候人云候迎賓客之來是也又氣候也
證候也又姓周禮有候人其後氏馬俗作候非○又虞韻叶洪

孤切伺也易林升高登虛欲有望候駕之北邑與善相扶○囊
韻叶後五切伺也楊泉蠶賦爰求柔桑切若細縷起止得時燥
濕是候○遇韻叶胡故切釋名候護也伺候諸事也素問從而

察之一部九候卒然逢之早過其路

逅說文逅邂逅也从辵后聲詩邂逅相遇增韻不期而會曰
邂逅○又尤韻片鉤切邂逅解說貌一作不固之貌或作

覲○有韻叶很口切詩綢繆束芻三星在隅今夕何夕見此邂

柚

○余救切說文柚條也似橙而酢从木由聲引書禹貢揚州云厥包橘柚陸佃云秦風有條者是也郭璞云生江南柚皮苦橙皮厚味甘書註大曰橘小曰柚呂氏春秋果之美者有雲夢之橘柚或作櫛列子吳楚之國有大木焉其名爲櫛實丹而味酸食其皮法已憤厥之疾註引山海經荆山多橘柚○又本韻伊謬切橘屬○尤韻以周切柚梧竹名下曰橘屬○有韻與久切枳屬○遇韻羊戍切橘屬鄭康成曰魚鹽橘柚○屋韻仲六切杼柚機其詩杼柚其空朱氏曰柚受經者又方言作也土作謂之杼木作謂之柚集韻或作軸

檟

○說文檟積火燎之也从木从火酉聲引詩薪之檟之周禮以檟燎祀司中司命徐曰檟燎祭名也說文或作禡柴祭天神○又尤韻夷周切燎柴也集韻或作禡通作檟晉羅憲傳薪檟之任清規自遠○有韻以九切積木燒之也廣韻以祭天也又詩薪之檟之註積木燒也集韻或作檟通作禡

溜

○力救切說文溜水出鬱林郡从水雷聲廣韻又水溜水垂下也通作雷漢枚乘傳泰山之雷穿石○又尤韻力求切說文義同

雷

○說文雷屋水流也从雨雷聲徐曰屋簷滴雨爲雷禮記檀弓註疏云承雷以木爲之用行水宮中以銅爲之疏云承於屋雷入此木中又從木中而雷於地集韻又中雷神名見唐字註通作溜○又尤韻叶力求切中雷何晏瑞頌交黃鳥信我中雷儵儵嘉苗吐穎田疇

翬

○說文翬高飛也从羽从彡○又蕭韻翬蕭切○尤韻力求切○嘯韻力弔切俱義同○屋韻力竹切見颺字下

鷓

○說文鷓天鷓也从鳥翬聲二曰雉子又選吳都賦鷓鷩蒼無鷓鷩爾雅雉之蒼子爲鷓註云晚生者今呼少鷓爲鷓○又蕭韻鷓蕭切鳥名天鷓○尤韻羌幽切天鷓鳥名江東語也○又渠幽切爾雅云鷓天鷓郭璞云大如鷓雀色似鷓好高飛

作聲○又力求切○又莫浮切○又武彪切俱天鷓義同

廖

說文廖人姓从广未詳當是省廖字爾周文王子伯廖之後後漢有廖湛前地理志南陽湖陽古廖國今俗音料非師古註力救切○又蕭韻憐蕭切人名左傳召伯廖見莊二十七年又王子伯廖鄭大夫見宣六年漢項籍傳王廖並音聊○尤韻力求切闕人名春秋傳有瑕廖○又丹鳩切闕人名春秋有周伯廖○嘯韻力照切姓也

窳

地名左傳與之石窳之田與南窳字不同俗混作窳禮韻又效韻誤今正○又號韻即到切集韻石窳地名

鼻

許救切說文鼻以鼻就鼻也从鼻从臭鼻亦聲徐曰會意增韻鼻收氣也本作嗅前敘傳不鼻驕君之餌註師古曰古嗅字莊子內篇嗅之則使入狂醒三日而不已註嗅崔云鼻許救反亦作臭荀子臭之而無嫌於鼻又曰三臭之不食也註謂歆其氣○又送韻香伸切鼻審氣也集韻字作嗅

豨

說文豨豨也象耳頭足內地之形獸可畜者豨牛馬羊犬豕鷄養之曰豨用之曰牲或作畜禮記禮運故龍以畜豨周禮六畜獸醫註疏在野曰獸在家曰畜左傳宣四年畜老猶憚殺之前尹翁歸傳掌畜官集韻又作豨○又本韻丑救切○屋韻許竹切俱義同

葦

居候切說文葦交積材也象對交之形又數也十稜曰葦又邑名又中葦宮中構結深密之處漢梁王共傳註應劭曰中葦材構在堂中顏曰舍之交積材木蓋闔內隱奧處詩中葦註訓不同見葦字下○又尤韻古候切十稜曰葦

構

說文構蓋也从木葦聲杜林以為椽桷字徐曰凡蓋皆名也廣韻架也合也詩我日構禍註合集也又成也亂也又木名構檣詳檣字註或从手非是○又覺韻訖岳切見桷字下

購

說文購以財有所求也从貝葦聲徐曰購遘遇也未遇之人也漢法購書廣韻購贖又以財相賈曰購廣韻償之也

韻會小補

漢高紀購求布千金○又尤韻古侯切贖取也史記購吳王千金

溝 說文溝遇也从辵溝聲徐曰溝猶結構也理當相對爾雅

逆也見也註云轉復為相觸逆行而相值即是見通作溝

詩中溝之言註中溝謂官中相溝成陸德明釋文溝本又作溝

○又本韻胡溝切義同

覲 說文覲遇見也从見覲聲詩亦既見止亦既覲止詩詁云

覲汎見日見接見日覲○又本韻胡溝切義同○尤韻戶鉤

切見迺字下○講韻古項切○覺韻古岳切集韻俱作覲明也

和也直也或作覲

姤 說文姤偶也从女后聲易卦名遇也陰陽相遇也○又有

韻胡口切遇也

輶 說文輶輶下曲者从車句聲徐按左傳射其下兩輶而還

廣韻輶輶挽車也○又虞韻舉朱切說文義同○又權俱

切車輶兩邊又馬輕者左傳義同通作胸左昭二十六年傳繇

胸汰輶註車輶也○尤韻居侯切說文見上廣韻車鉤心木又

車名夏后氏曰輶車集韻或作鉤

穀 說文穀乳也从子穀聲二曰穀督也徐曰楚人謂乳為穀

故名子文曰穀於菟本作穀今文从穀並省詳穀字註通

作穀○又有韻乃后切乳子也或作穀左傳鬪穀於菟楚人謂

乳為穀集韻亦作穀穀又作乳乳又作穀

○又說文穀張弩也从弓穀聲徐曰漢金五穀騎執弓矢也

澁 丘侯切說文澁水起北地靈丘東入河从水寇聲澁水

即澁夷水并州川也前地理志在代郡又恒水東入澁

○又尤韻墟侯切說文義同

鸛 說文鸛鳥子生哺者从鳥鼓聲爾雅生哺鸛註鳥子須母

食之疏云燕雀之屬也莊子其以為異於鸛音註韋昭引

韻會小補

卷二十四

二十

東方朔傳，哺而活者為穀生，自啄者曰雛。杜朝享，大清宮賦，聖人以百年為鷄穀。集韻或作穀鷄，亦書作鷄。○又木韻，居侯切。○尤韻，墟侯切。○遇韻，古暮切。方言：爵子雞雛，皆謂之穀。集韻或作穀。○覺韻，克角切。俱說文義同。

○**門** 丁候切。說文：門，遇也。从門，斬聲。門，兩士相對，兵仗在後。象闕之形。廣韻：競也。又姓。左傳：楚大夫闕伯比之後。毛氏曰：今訛，从門，廣韻：凡从門者，今與門戶字同法。當作門，復古編云：从門，斬，遇也。从時，作闕，非是。○又尤韻：當侯切。交乘也。○遇韻：吐都故切。郭璞流寓賦：陟幽谷之高關，壯斯世之險固。過王城之丘壙，想穀洛之合闕。

豨 尾星名。廣韻：龍尾星，又謂之豨。文選：張衡東京賦：引國語，日月會於龍豨，謂日月時也。从豕，从危。監韻：从豕，誤。○又屋韻：丁木切。○覺韻：竹角切。俱龍尾星。

○**透** 他候切。說文：透，跳也。過也。从辵，秀聲。增韻：又徹也。通也。○又屋韻：式竹切。集韻：透，驚也。

○**豆** 木透切。說文：豆，古食肉器也。从口，象形。徐曰：周禮：旅人一升，一豆，肉一豆，酒中人之食也。又四升曰豆。周禮：醴人掌四豆之實。註：實，容四升。爾雅：木豆謂之豆。註：禮器也。或作桓。書：執豆籩。註：从木。詩：于豆于登。註：毛云：木曰豆，瓦曰登。豆，薦菹醢。登，盛大羹也。集韻：亦从作豆。說文古文作豆。徐曰：象形。又姓。後魏有將軍豆代。○又尤韻：見羞字。註：麋韻：吐動五切。柳宗元牛賦：皮角見，用肩尻，莫保。或穿臑，臑，臑，或實，豆保。音補。○有韻周禮考工記：梓人，一獻而三酬，則三豆矣。註：當作斗。云：聲之訛也。俗作斗。左傳：豆區鐘，金當作斗。後人誤作豆。之豆，讀之。今俗書作斗。蓋訛。併耳。豆，古斗字。

脰 說文：項也。从肉，豆聲。○又麋韻：動五切。柳宗元牛賦：羊然而鳴，黃鐘滿脰，抵觸隆曦。曰：耕百畝，往來脩直，植乃黍。黍，畝音姥。○遇韻：叶徒故切。項，脰也。揚雄羽獵賦：角槍題注：蹙。

竦，驚怖。鬼亡，鬼失觸，輻關，脰。韻會小補。二十一

逗

說文逗止也从辵豆聲廣韻逗通又住也兵法行而逗留
畏懦者斬名曰逗撓漢書音義曲行避敵曰逗前韓安國
傳逗撓當斬師古曰逗謂留止撓屈弱也集韻或作投唐盧潘
辯合肥文西投于淮相逗合也杜詩遠投錦江波○又本韻他
候切義同○尤韻度侯切射也○紙韻丘體切○寘韻詰利切
俱曲行也○遇韻持遇切姓也出何承天纂文

竇

說文竇空也从宀瀆省聲徐曰水溝也周禮宮中之竇
其崇三尺禮記月令穿竇窖註云入地陷曰竇方曰窖釋
文云隋他果反謂狹而長疏云隋首似方非方似圓非圓廣韻
穴也水竇也又周語澤不陂註古不竇澤故障之又不竇澤註
決也又生竇魯地名左莊九年傳乃殺子糾于生竇又姓風俗
通夏帝相遭有窮氏之難后緡方娠逃出竇而生少康其後氏
馬通作瀆左傳襄三十年伯有自墓門之瀆入○又虞韻音窳
見窳字註○屋韻吐徒谷切穴也東方朔傳口無毛者狗竇也
聲警警者鳥哺穀也又見瀆字註

醜

字林重醜也廣韻重釀酒通作投○又尤韻度侯切義同

耨

乃豆切說文耨薅器也本作耨从木辱聲今文作耨五
經文字云經典相承从耨故不可改孟子深耕易耨纂
文曰耨如鍤柄長三尺刃廣二寸以刺地除草呂氏春秋耨柄
尺其長六寸所以間稼字註云頭長六寸柄長六尺以芸田也
世本垂作耨齊語註茲其也說文或从金作耨莊子鉅耨於是
乎始脩○又沃韻內沃切集韻釋典云阿耨或作耨

櫛

構櫛木名皮可染後潛夫論江南櫛梓以為棺槨○又虞
韻汝朱切梁上短木也或作櫛○麌韻尼主切木名可染
○銑韻而充切木耳集韻本作莢或作櫛○有韻乃后切構櫛
可染紫

奏

則候切說文奏進也从𠂔从収从𠂔上進之義本作
奏肆作奏又詩以奏膚公毛傳為也○曰簡類晉法召
王公以一尺奏王公以下用一尺版又節奏音樂作止高下緩
急之度詩矇瞍奏公集註嚴氏曰樂一更端曰奏故九成謂之
韻會小補

九奏禮記樂記要其節奏註疏節謂曲節奏謂動作周禮大司樂乃奏黃鐘疏云此黃鐘言奏大呂言歌者云奏據出聲而言歌據合曲而說其實歌奏通也集韻或作教夔○又本韻千候切見湊轉膝三字註○慶韻叶宗五切詩予曰有奔奏予曰有禦侮○屋韻昨木切詩樂具入奏以綏後祿

○湊 千候切說文湊水上市人所會也从水奏聲廣韻水會增韻聚也又趣也漢武帝師羣臣橫大河湊汾陰又題湊禮記檀弓柏槨以端長六尺註云以端題湊也其方蓋一尺釋文云題頭也湊聚也疏云嚮也言木之頭相嚮而作四阿也胡氏曰以柏木黃心致累棺外謂之黃腸木頭皆內嚮謂之題湊集韻或作奏○又廣韻叶茲五切集也王延壽靈光殿賦浮柱

嶠帶以皇懸漂嶢峴而枝柱飛梁偃蹇以虹指揭藻蘧而騰湊○遇韻叶遵遇切聚也班固東都賦僻界西戎險阻四塞脩其防禦孰與處乎土山平夷洞達萬方輻湊

○湊 小橋出武陵前相如賦黃甘橙湊張景陽七命漢臯之湊○又本韻才鉤切編湊鐵齒把名

○漱 先奏切說文漱盥也○又本韻所救切漱白或作嗽○尤韻先侯切詳涑字註

○嗽 欬也周禮註上氣逆喘疏云冬時陽氣起惟土沴水以土壅水其氣不通故有嗽上氣疾集韻或作嗽亦作嗽○又本韻所救切見漱字下○屋韻桑谷切吮也○覺韻色角切見

嗽字註

○嗾 說文嗾使天聲从口族聲引春秋左傳公嗾夫葵集韻或作族○又本韻倉奏切或作噍○尤韻速侯切或作噍噍

○有韻蘇后切或作噍左傳公嗾夫葵馬註嗾本作噍集韻亦作噍○箇韻先臥切○屋韻作木切或作噍俱使天聲

○絢 側救切說文絢絺之細也○曰蹴也从糸無聲引詩蒙彼絢絺毛傳絺之靡者為絢箋云蹙蹙者又縮也○又

韻會小補

卷二十四

尤韻側鳩切○遇韻不遇切俱義同或作縲○效韻初教切惡絹也○屋韻側六切見緘字下

皺 散也廣韻面皺增韻又眉皺○又尤韻則鳩切革之蹙也集韻本作鞣或作皺

瘦 所救切說文瘠也本作瘠从疒交聲今文作瘦增韻瘦瘠也詩箋或作瘦○又尤韻所鳩切瘠也太玄山殺瘦

驟 鈕救切說文驪馬疾步也从馬聚聲詩載驟駉駉註小朝或作驟禮記車驅而驟周禮獸醫註趨聚之節釋文云聚本亦作驟同仕救反○又本韻才鉤切義同○虞韻吐遠須切走也淮南子縱志舒節以馳不區可以步而步可以驟而驟○遇韻吐從遇切馬疾步也相麟七說輪不暇轉足不及驟騰虛踰浮散若颺露

○又尤韻側鳩切愁貌或作猷

漚 於候切說文漚又清也从水區聲徐按春秋左傳曰鄆人之漚管首周禮考工記滄氏漚絲註漸也楚人曰漚齊人曰漚又詩可以漚林註柔也謂漸漬使柔也或作漚周禮考工記渥淳其帛註與漚同○又尤韻烏侯切浮漚水上泡

漏 卽立切說文漏以銅受水刻節晝夜百刻以水漏聲亦取漏下之義○卽世也易甕敝漏又滲漏又竅也廣韻禹耳三漏又義見漏字註○又尤韻力侯切禮記內則馬黑春而般臂漏註漏當為婁如婁貼臭也疏依註音婁力侯反周禮作馬黑春而般臂婁見婁字註

鏤 說文鏤剛鐵可以刻鏤从金戔聲引夏書梁州貢鏤一曰鏤也書註孔曰剛鐵曰鏤又剛刻也爾雅鏤鏤也又爾雅金謂之鏤疏云謂治器加工而成之名也又姓出何氏姓苑○又魚韻吐陵如切剛刻也土延壽靈光殿賦絲房紫葍啞咤垂

韻會小補

珠雲染藻稅龍楠離鏤○虞韻龍珠切屬鏤劍名史記伍子胥傳賜屬鏤之劍音燭萋在此荀子劉以獨鹿棄之江註與屬鏤同○遇韻龍遇切淮南子鏤金石註久鏤讀如婁數之婁

瘿 說文臙頸腫也从瘿聲聲二曰久創柳文捕蛇者說可以已木風拘攣瘿癘○又本韻力收切見癘字下○盧韻龍珠切瘿疇曲瘿

戊 莫候切說文戊中宮也象六申五龍相拘絞也戊承丁絞人脅亦相任也在中土象漢志豐茂於戊爾雅歲在戊曰著雍月任戊曰厲戊在中極鈞陳之位兵衛之象故从戊从左庚戌土寄於戌故加一則為戌詩吉月維戊剛日也案郊特牲云祀社日用甲用日之始也召誥戊午乃社于新邑用戊者周公告營洛是位成非常祭也見月令疏○又有韻莫後切說文義同

茂 說文茂草豐盛从草戊聲爾雅釋木如松柏曰茂註云枝葉婆娑詩如松柏之茂又如槐曰茂註言扶疎茂盛又詩予之茂兮毛傳美也又大歲在戌曰闍茂通作極前蟲錯傳夏以長樹律曆志長大樹盛○又紙韻叶姥罪切音樂章樹木叢生百草豐茂秋風蕭瑟洪波涌起○麌韻叶滿補切易林當夏六月枝葉盛茂為鳥以此召伯遊畧○有韻叶莫後切美也又漢書敘傳述王子侯表云枝葉碩茂顏師古曰合韻音莫口切又馮衍顯志賦山峩峩而造天兮林冥冥而暢茂鸞回翔索其羣兮鹿哀鳴而求其友○遇韻叶莫故切白居易詩有木名櫻桃得地早滋茂葉密獨承日花繁偏受露

瞽 說文瞽低目謹視也从目敕聲二曰目不明也莊子余適有瞽病集韻或作睪通作務牟集韻昏也亦通作買禮記買買然註云買買目不明之貌○又虞韻武夫切雖瞽縣名在上谷○尤韻迷浮切目不明又低目俯視也通作買○遇韻亡遇切目不明一曰俯視○號韻音賜莊子余適有瞽病

霑

霑霑部各也又厚霑無識者集韻或作慙敏傲傲○又東韻謨蓬切○送韻蒙弄切○宋韻莫綜切俱見霑字註

裘

說文衣帶以上从衣示聲二曰南北曰裘東西曰廣又長也○又尤韻迷浮切長衣

貿

說文賈易財也从貝非聲今作貿徐曰貿猶亂也交互之義爾雅市也又買也註引詩抱布貿絲又姓出姓苑東莞人本从非監韻作質誤今正○又尤韻迷浮切集韻貿戎別種

富

方副切說文富備也二曰厚也从宀畠聲徐曰富潤屋也廣韻豐於財也前昆錯傳人情莫不欲富又禮記祭義殷人貴富註臣能世祿曰富又詩何神不富毛傳福也又史記富於春秋謂年幼齒歷方久又姓左傳周大夫富辰○又未韻吐方味切秦刻石文上農除禾黔首是富普天之下搏心捐志又易林雲夢苑圃萬物蕃熾犀象玳瑁荆人以富○遇韻方遇切說文義同易林昔憂解笑故貧今富載榮履喜與福相遇○職韻筆力切豐於財也禮記註富之言備也毛詩人之齊片

飲酒盈克彼昏不知壹醉日富

鍍

說文鍍釜大口者从金復聲前何奴傳誦鍍薪炭音富○又屋韻方六切義同廣韻或作鍍

覆

敷救切說文覆覆也二曰蓋也从西復聲徐曰蓋覆也居月諸下土是冒毛傳冒覆也箋云覆猶照臨也○又本韻扶富切伏兵曰覆左傳隱九年為三覆以待之伏也○屋韻芳六切反也詩覆怨其正王肅曰背也即反也又周禮考工記弓人覆之而角至註猶察也謂用射而察之又爾雅審也註云覆校疏引禮記月令云命舟牧覆舟五覆五友彼註云覆反者備傾倒也又敗也中庸傾者覆之廣韻又倒也詩及爾雅覆箋云與女顛覆盡力正義云以龜勉匍匐類之故顛覆為盡力若閔周室之顛覆顛覆厥德各隨其義不與此同通作復易及復道也註亦作覆論語言可復也註猶覆也○職韻匹北切蓋也○又筆力切班固西都賦草木塗地山淵反覆蹂躪其下二三乃拘

前會小補

○附 扶當切說文附婁小土山也从自付聲引春秋傳附

手字下○虞韻吐宗五切詩予曰有疏附與予曰有禦侮為韻
○有韻蒲口切見培字註○遇韻符遇切迎也託也廣韻寄也
增韻依也麗也又益也又隨也周語而附之以令名又詩予曰
有疏附註空下親上曰疏附又姓晉書有附都

獨音

廢 居又切說文廢馬舍也从广段聲引周禮馬有二百十四
匹為廢廢有僕夫徐按周禮馬四匹為乘乘馬一師四圍

三乘為阜一趣馬二阜為繫一馭夫六繫為廢一僕夫凡二百
一十六應乾之策此言十四傳寫誤也釋名云聚也生馬之所
聚也又姓姓考云楚令尹子文曾孫棄疾為廢尹因氏說文古
文从九作頤俗作廐非是

究

說文窮也从穴九聲徐曰九亦究竟之意當言九亦聲
詩以究王訕鄭箋窮也以窮極王之政廣韻又深也謀也
盡也增韻推舉也又爾雅究究惡也註云相憎惡疏李巡曰不
狎習之惡詩自我人究究毛傳猶居居也又學究官名又禮記
祭統孝者畜也註疏引援神契云士之孝曰究詳畜字註古文
作𡗗

宥

尤救切說文宥寬也从宀有聲徐曰寬之而已未全放
也見周語又州名靈夏南境唐置以寬宥為名通作宥
禮記王制王三又然後制刑註又當作宥一曰不識二口過失
三曰遺忘忘音長

僦

即就切說文僦賃也从人就就亦聲前漢或不償其僦
費服虔曰雇載云賃
○就 疾僦切說文就就高也从京从尤尤異於凡也徐曰尤
異也尤高人所就之處語曰就之如日日高人就之會
意爾雅成也又終也註疏云凡事物成就亦終也廣韻迎也即
也增韻從也巾也禮記禮器大路繁纓一就註疏五采一巾曰

韻會小補
二十七

就成也五采而則一成儀禮聘禮縹三采六等註飾以三色再就疏云就即等也一采為再就三采即六等也又左哀十一年傳就用命焉註能也又禮記喪服小記註疏云謂賓客之就器也者而遺死者謂之就者以其可用故也故既夕禮註云就猶善也又禮記祭統孝者畜也註疏引援神契云天子之孝曰就詳畜字註文姓後漢書菟賴氏後改為就氏

鷲鳥 說文鷲鳥黑色多子从鳥就聲西域有靈鷲山陸機云鷲經南方有鳥名曰羌鷲黃頭赤目五色皆備通作就前匈奴傳生奇林木箭竿就羽註就太鷲也

袖 似救切說文袖袂也本作袂禮記狐青裘豹褰麕裘青金椎椎之又說文俗从由作袖今作袖袂是袖之大名袂是袖頭之小稱其通皆為袂

胄 直又切說文胄胤也从肉由聲徐按尚書教胄廣韻胄子國子也增韻裔也又系也嗣也周語十六年而晉人殺懷公無胄註胄後也謂後嗣也又姓出姓苑集韻戎作袖亦作育

胄 說文胄兜鍪也从月由聲徐曰今胄字从月月音冒或作鞞亦書作鞞荀子鞞帶劍書正義云古之用胄皆用犀兕未有用鐵者而兜鍪之字皆从金蓋後世始用鐵也毛氏曰胄與胄子之胄不同經典多混之傳寫誤也

籀 說文籀讀書也从竹摠聲引春秋傳卜籀云徐曰諷誦書也卜籀謂讀卦爻辭也又史籀周宣王時太史名作大篆故稱籀文

酎 說文酎三重醇酒也从酉夙聲夙曰今胄字从月月音冒或作鞞亦書作鞞荀子鞞帶劍書正義云古之用胄皆用犀兕未有用鐵者而兜鍪之字皆从金蓋後世始用鐵也毛氏曰胄與胄子之胄不同經典多混之傳寫誤也

菹 許候切豆菹草實生交趾唐杜牧詩豆菹梢頭二月春

韻會小補 卷二十四 二十八

○ 埃

胡茂切記里堡廣韻今封埃也韓文有路旁埃詩

○ 狄

余收切獸似後印鼻長尾本作狄从豸𠂔聲揚雄反離騷緩狄擬而不敢下或作狄蒼頡書狄似狸搏鼠集韻或作獫狁毛氏曰案鼠屬善旋鼬也說文誤以為狄監韻註亦誤

○ 鼬

說文鼬如鼠赤黃色而大食鼠者从鼠由聲爾雅鼬鼠註云似鼬赤黃色大尾啖鼠江東呼為鼬韓文詩倏閃雜鼬鼬註野鼠善登木陸佃云似貂俗謂鼠狼一名鼬集韻或作鼬毛氏曰此即鼠屬善旋者又公羊傳定四年公及諸侯盟于浩油春秋作阜鼬

○ 廡

力救切說文廡中庭也从广雷聲徐曰屋雷其地謂之廡爾雅東廡謂之梁疏云梁一名東廡通作雷儀禮有東廡又有門內雷中雷中宮神名禮記月令云其祀中雷註云猶中室也土中央而神在室古者室有複穴皆開其北以取明

雨則雷之後因名室之中庭為中雷以其居中故為土神杜預曰土正曰句龍在家則主中雷在野則為社左傳士季入諫三進及雷

○ 饒

說文饒飯氣蒸也从食雷聲爾雅饒饒稔也郭璞註饒熟曰饒詩註孫炎曰蒸之曰饒均之曰饒飯氣流也

○ 媾

瓦器堯舜飲土媾通作媾又通作媾爾雅媾謂之驚疏方言云媾自關而東或謂之媾或謂之驚又或謂之酢媾居候切說文媾重婚也从女媾聲引易匪寇婚媾左傳如舊婚媾註婦之父曰媾重婚曰媾又詩不遂其媾註毛云厚也正義曰重昏媾者以情必深厚故媾為厚也又合也易求婚媾往吉无不利註王云求與合好往必見納又和也史甘茂傳與魏講罷五讀曰媾

○ 寇

丘候切說文寇暴也从支从宀徐曰當其完聚而欲寇之廣韻鈔也增韻仇也賊也書寇賊註羣行攻劫曰寇

韻會小補

卷之十四

二十九

殺人目賊又方言凡物盛多謂之寇郭璞曰今江東有小鳥其多無數俗謂之寇又姓風俗通云蘇忿生為周司寇以官為氏出馮翊河南三望歐陽氏曰以完俗作寇非

○荳

大透切菽也物理論云菽者衆荳之名又荳蔻通作豆

○餽

餽也韓文南山詩肴核分餽餽

○譟

乃豆切詎譟不能言也韓文南山詩後鈍嗚譟譟

○鞞

千候切輻共轂也通作湊前賈誼傳輻湊並進史記張儀傳四通輻湊亦作奏前王莽傳四海輻奏

○腠

膚理也通作奏爾雅豕奏者豨註云今豨猪短頭皮理腠

○甃

側救切說文甃井壁也从瓦秋聲又易井甃无咎註結砌也馬云為瓦裏下達上莊子缺甃之涯

○造

初救切說文造州貌从州造聲徐曰草相次也

○造

倅也左傳倅子使平蓬氏之造又齊飛順疾也唐書蓬羽

○扇

郎豆切說文扇屋穿水下也从雨在尸下尸者屋也徐

爾雅西北隅謂之屋漏郭璞註引詩尚不媿于屋漏其義未詳疏引鄭箋云尚無肅敬之心不慙愧于屋漏有神見人之為也屋小帳也漏隱也詩詁云謂屋有漏雨天見之寧無愧乎公羊傳成三年註孫氏曰當室之所自日光所漏入郭云其義未詳孫鄭之說皆無所據故不取也又杜詩遠漸句漏令

○陋

說文陋阨陝也从阜陋聲爾雅穢也註引書揚側陋廣韻疎惡也增韻又鄙惡荀子少見曰陋毛氏曰从匚从丙匚音後藏也宜作陋監本从匚誤

○**楸** 莫侯切說文楸木盛也从林示聲爾雅楸木瓜註云實如小瓜酢可食疏云楸一名木瓜詩投我以木瓜

懋 說文懋勉也从心杼聲引虞書惟時懋哉書懋遷有無註勸勉又美也通作楸前食貨志師古註言勸勉天下遷易有無亦通作茂左傳茂哉爾雅同

鄧 說文鄧會稽縣以邑爲聲又姓出姓苑

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

二十七沁

禁噤浸澆沁搵闖讖鴉賃蔭窳
絰任恁譖滲

獨音 瘥

古讀 紕吟稜鉞針鉞字下深沈陰

啗臨雋罍瘠擒鐔彤淋壬葭侵韻

酖戡覃韻儼禁似枕諗甚飲妊衽

稟稜瀋暉蕞懷飶朕寢韻湛賺韻噫

卦韻 僭 豔韻

二十七沁

禁

居蔭切說文禁言凶之忌也从示林聲廣韻制也止也謹也禮記緇衣君子道人以言而禁人以行註猶謹也又天子所居曰禁蔡邕曰漢制天子所居門閭有禁非侍御之臣不得妄入行道豹尾中亦曰禁禁避元后父名改曰省中又酒器也禮記天子之尊廢禁註疏禁者不用舟以承之也玉藻士用禁註名禁者因為酒戒又姓姓苑云吳興人○又侵韻居吟切勝也制也廣韻方所加也增韻當也劫持也前咸宜傳弗能禁又易禁民為非曰義初音金

噤

巨禁切說文噤口閉也从口禁聲增韻寒厥口閉也或作噤韓文同宿聯包巧言千皆吟○又寢韻渠飲切義

同 二十 公

浸

子鴉切漬也增韻滂也沈也澤之總名也又漸也易臨剛浸而長楊子浸以光大或作湛禮記內則湛諸美酒亦作寢前董策寢明寢昌又作寢張安世傳為大司馬寢恐師古曰寢益也又作浸劉向傳災異浸甚又作寢史記佞幸傳父之寢與中人亂又作寢史記河渠有餘則用灑寢通作寢王吉傳恩愛寢薄註古浸字集韻或作寢出字林○又侵韻七林切淫也或作滲浸

瀆

說文瀆水出魏郡武安東北入呼沱水从水寢聲○又侵韻七林切見浸字下

沁

七鴉切說文沁水出上黨羊頭山東南入河从水心聲漢書註出井陘東山海經云謁戾之山沁水出焉今澤州沁河因水名之今有沁水縣通志一名少水韓文義泉雖至近盜索不敢沁註非人以物探水為沁又小飲也○又侵韻息林切○寢韻七稔切○又斯甚切○又踈錦切俱水名

堪

知鳩切繫也廣韻擬擊也史記右手堪其臂○又侵韻知林切刺也○研木聲○寢韻張甚切見戡字下

闖

丑禁切說文闖馬出門貌○寢韻張甚切見戡字下傳左右舉大槩而至開之闖然則公子揚生也韓文同

宿聯句儒門雖大啓姦首不敢闖皆以窺覬為義○又侵韻丑林切馬出門貌○白出頭貌○寢韻丑甚切義同

識

楚禁切說文識驗也从言戡聲徐曰凡識緯皆言將來之驗也釋名識也其義識微廣韻識書增韻符識○又

願韻楚獻切圖書也郭璞山海經鸞獸贊見則洪水天下昏墊豈伊忘降亦應圖書○陷韻人鑑切見戡字下

鴆

直禁切說文鴆毒鳥也从鳥尤聲廣志云大如鴉紫綠色有毛歷飲食則殺入下云黑身赤目集韻或作雉○又單韻徒合切義同

賃

女禁切說文賃庸也从貝任聲徐曰庸切也為功庸以求食也廣韻賃賃也借也增韻儗也集韻或作任○又

本韻如鳩切以財貨物

蔭

於禁切說文蔭草陰地也从艸陰聲徐曰草所庇也入陰景曰蔭左傳趙孟視蔭唐書桑蔭未從而大功立荀子

木成蔭而衆鳥息焉集韻或作蔭左傳本根無所庇蔭通作蔭禮記祭義陰為野土註讀為依蔭之蔭詩桑柔既之陰

女註覆蔭又左傳鹿死不擇音杜曰所庇蔭之處古字借用○又侵韻於金切草木蔭翳也

窖

說文窖地室也从穴音聲徐曰今謂地窖藏酒為窖後光紀蠶室註窖室也○又侵韻於金切窖突黑也○又伊淫切地室

紕

如鳩切說文紕機縷也从糸壬聲廣韻織縷韻會絡縷或作紕韓文詩雙繭抽作紕亦作綰○又侵韻如林切

機縷也禮記女子姆教以治絲枲織紕又詩采蘋註繪帛屬集韻或作綰亦作紕○又女心切集韻本作綰綰織也齊也或作

韻會小補

卷二十四

三十三

任

克也又用也又所負也論語仁以為己任又詩仲氏任只
 註鄭云以恩相親信周禮任恤詩詰云忠言可托○又本
 韻女禁切見賃字下○侵韻如林切說文任保也○又本
 論曰信於朋友曰任任者人保任也君亦當任用之於文个壬
 為任廣韻又堪也當也擔也負也孟子治任將歸詩我任我輦
 註有負任者疏云任者謂器物人所扶持任在前負在後詩是
 任是負箋云抱也又周禮大宰六曰以任百官註猶割也疏云
 割猶立也欲百官皆立其功也又詩仲氏任只見上又南夷樂
 名詳離字註又義見壬字註又姓出樂安黃帝子以德為氏隱
 十一年左傳不敢與諸任齒正義云謝章薛舒呂祝終泉畢過
 此十國皆任姓○寢韻如甚切佞也○陌韻陟革切集韻人所
 堅立

任

說文任下齊也从心任聲徐曰心所齊卑下也○曰思也
 班固典引勤恁旅力又讀平聲又念也或書作任○又侵

韻女心切思也弱也信也○又如林切信也○寢韻忍甚切說
 文義同○曰思也廣韻念也集韻或書作任

替

側廢切說文替憇也从言替聲誣告之也替者替也若
 三替替之著物切至也廣韻讒也毀也旁入曰替○又侵韻
 子林切詩瞻彼中林牲牲其鹿朋友已替○豔韻子念切丕信
 也經典通作僭詩僭始既涵鄭箋不信也音子念反

滲

所禁切說文滲下漉也从水參聲徐按封禪書滋液滲
 漉○又侵韻疏簪切漉也又流洗貌又文選海賦鶴子
 淋滲註淋滲毛羽始生貌○又七林切見浸字下

獨音

瘥

於禁切心中病

慘楮攬

感韻

贛

送韻

覽

陷韻

姍

合韻

二十八勘

淦

古暗切說文淦水入船中也从水金聲二曰泥也徐按漢書淦水出豫章新淦西入湖溝集韻又新淦縣名說文或从今作淦○又覃韻姑南切說文義同二曰水名漢書淦水師古註一音古含切又南越地名漢嚴助傳處之上淦集韻船沒也或作洽洽陰滄泊濕

勘

苦紺切說文勘校也从力甚聲增韻又鞫內也○又覃韻口含切能也

名

說文踊羊疑血也从血白聲徐按陶氏本草註云宋時太官作鮎削藕皮落其中血不凝知藕之散血然則鮎血羹也說文或从韡作鮎集韻或作鮎鮎○又本韻徒紺切義同

闕

苦濫切說文闕望也从門敗聲玉篇臨也二曰邑名在魯又姓左傳齊大夫闕止○又感韻虎覽切聲大貌詩闕如虓虎又前敘傳七雄虓闕○賺韻虎檻切虎聲○陷韻胡懺切聲也

憚

他紺切博雅思也二曰餘憚憂惑也二曰惶遽也後馮衍顯志賦終餘憚而洞疑註楚辭心餘憚以懷惑又廣蒼云禍福未定集韻或作慄○又覃韻徒含切憂意○鹽韻丁鹽切餘憚懷憂也○又余廉切遽惶也

探

說文探也從手覃聲○又本韻吐濫切採取集韻或作探增韻嘗也試也取也伺也索也○侵韻夷針切探也○覃韻他含切見探字註○感韻徒感切措也

醇

說文醇酒味苦也从酉覃聲廣韻酒味不長○又覃韻徒南切厚味也選魏都賦宅心醇粹又甜也選洞蕭賦良醇醇而有味○感韻徒感切長味

○**睽** 吐濫切蠻夷贖罪貨晉食貨志元后渡江蠻販睽布不
有指準註蠻夷以財贖罪也集韻亦作倭○又感韻徒
感切義同

○**澹** 徒濫切說文灑水搖也从水詹聲二曰澹林東胡名○
又覃韻徒含切漢復姓有澹臺又水動搖貌選靡微風
澹淡浮澹音潭董道讀漢書水澹地長○又丁含切本作澹胡
名史記李牧破殺匈奴滅澹澹集韻或作澹蹠○感韻杜覽切
水貌也○豔韻時豔切見瞻字註

○**啗** 說文啗食也从口白聲或作啗史記樂毅傳令趙啗秦註
與啗同亦作餒趙世家故以齊餒天下亦作啖漢王吉傳
取粟以啖吉又作啖韓文答張籍詩初味猶啖蔗○又感韻徒
感切集韻本作啖啖或作啖又晉語主孟啖我註啖也徒感
切又徒濫切○踈韻下斬切啖啖物在口中也

○**斬** 昨濫切說文斬不父也从日斬聲左傳婦人暫而免諸
國註暫猶卒也通作暫○又覃韻昨含切須臾也

○**鑿** 說文鑿小鑿也从金从斬斬亦聲廣韻鑿石○又覃韻昨
含切○咸韻鋤銜切○感韻徂感切○琰韻慈染切俱義
同

○**暗** 烏紺切說文暗日無光也从日音聲廣韻又默也深也
不明也或作暗漢元紀三光暗昧通作闇禮記闇而且
章史記律書闇於大較越世家愚者闇成事又周禮視祿掌十
輝之法五曰闇註鄭司農云日月食也○又感韻鄭感切見暗
字註○霰韻叶伊甸切歐陽修送胡學士詩都門春漸動柳色
綠將暗桂帆千里風水闊江豔豔豔通霰

○**闇** 說文闇閉門也从門音聲又冥也○又侵韻於金切說文
義同儀禮喪禮柱楣註楣梁柱楣所謂梁闇疏云楣下兩
頭豎柱施梁乃夾戶旁之屏梁闇即諒陰也又默也何休曰高
宗諒闇史魯世家亮闇書作亮陰○覃韻烏含切治喪廬也禮

韻會小補

卷二十四

三十七

高宗諒陰三年不言復古編云伏生大傳相謂之梁闇讀如鵠禮記喪服四制卒哭後翦屏柱相謂之梁闇音賈后取妹夫韓壽子養之託梁闇所生集韻或作陰○寢韻於錦切大水至○感韻鄔感切隱晦貌禮記中庸君子之道闇然而日章○踈韻乙減切感韻義同

憾 胡紺切恨也禮記中庸天地之大人猶有所憾或省作昭二十一年寃則不咸註不充滿人心音如字本或作感左傳反○又感韻戶感切恨也或作感左傳中庸義同○又徒感切不安也

舍 說文玲送死口中玉也从玉从舍舍亦聲賜賻舍綈皆贈以貝集韻或作舍周禮典瑞共舍王註舍王挂左右頤及在口中者禮記舍者執璧將命則是其制璧形而小耳又白飯用米

盥 盧瞰切說文盥汜也从水盥聲徐按家語江出嶧山源可盥觴泛觴也○曰濡上及下也○曰清也廣韻又切

盥也又禮記樂記姦聲以盥註盥濫竊也言姦邪之聲濫竊不正增韻水延漫也淫也又魯語宣公夏盥於泗淵清也又浴器莊子同盥而浴集韻或作盥○又本韻胡暫切見覽字下○賈韻魯其切集韻邑名○感韻杜覽切竹聲樂記竹聲盥盥以立會註盥之意猶擊聚也○又盧敢切本作盥漬果也○曰染也集韻或作盥○踈韻下斬切爾雅盥泉正出郭璞曰正出涌出也集韻或作盥通作盥詩甯沸盥泉○霰韻吐龍春切泛盥也陸機文賦或清虛以婉約每除煩而去盥雖一唱而三歎固既雅而不豔吳才老讀○陷韻胡憾切莊子浴器見上

醢 說文醢泛齊行酒也从酉監聲通作盥禮記內則云醢醢註云以諸和水也以周禮六飲校之則盥涼也方言紀莒

韻會小補

卷三十四

三十八

之間名者為監釋文云以諸乾桃乾梅皆曰諸又見醮字註○

又感韻盧敢切說文義同○
貪也○又覃韻魯甘切義同或作監

噍 食貌○又本韻苦紺切呵也集韻或作噉噉○覃韻魯甘切見噉字下

纜 維舟繩○又霰韻叶龍眷切歐陽修詩武平天下才四十滯鉉槩忽乘使君舟歸榜不可纜吳才老讀

獨音

紺 古暗切說文紺帛深青揚赤色从糸甘聲釋名含也謂青而含赤色

瞰 苦濫切視也漢書註俯視曰瞰或作矚孟子陽貨註音勘集韻亦作矚禮韻矚字別出今附

醖 徒濫切無味也

二十九

豔 與榛醖通

醖玷塾榛驪簞窆僭塹覘揆掩

焱歉饜

獨音 劔欠驗玷店念韞瞻豔

殮儉簾

古讀 淫 擔 兼 飶 砭 沾 占

檐韞瞻苦店淹闍鯁嚴添僉諛

潛瞻髯慈鹽蚡 脰 淡 噉

韻會小補

卷二十四

三十九

忝槩閃弁濫皎斂激斂儉染點

居漸掩奄關字 羶禡琰韻 諧沁韻 坵厭

俺脅擠燿業韻 壓洽韻

二十九 豐

醞疑聲切說文醞醞漿也本作醞从酉侖聲今作醞廣韻醞醞味厚也增韻醞醞也又本韻魚父切義同

玷都念切玉病也增韻又缺也又鹽韻丁兼切本作玷莊子犬馬之捶鉤者註玷捶鉤之輕重玷音點

墊說文墊下也从土執聲引左傳墊隘徐按尚書下民昏墊又溺也書註昏督墊溺又江名在巴陵集韻或作埶亦作

活又葉韻丁恹切地下

栲他念切說文栲炊竈木本作栲从木舌聲徐曰添竈木也今文作栲廣韻火杖集韻或作栲又琰韻他點切義同

驪徒念切說文驪驪馬黃脊从馬耳聲又馬豪駝曰驪○又覃韻徒南切馬豪駝曰驪○琰韻徒點切驪馬黃脊詩有驪有魚增韻馬豪駝

筓說文筓竹席也从竹覃聲○又寢韻吐徒錦切詩下莞上筓乃安斯寢○琰韻徒點切竹席也方言宋魏之間謂之或謂之蘧籬自門而西謂之筓或謂之拮粗者謂之蘧籬禮記丙則斂枕筓註席之親身也詩筓第朱轡註方丈席也

窆波驗切說文窆葬下棺也从宀之聲引周禮及窆執紼或作封禮記縣封既封○又琰韻方斂切義同○徑韻

窆或作封禮記縣封既封○又琰韻方斂切義同○徑韻

窆或作封禮記縣封既封○又琰韻方斂切義同○徑韻

僭

子念切說文僭假也从人替聲徐按左傳唯名與器不
書民用僭忒古作替前王子侯表替差失軌毛氏曰俗作僭非
僭音鐵○又侵韻千尋切侵也詩以籥不僭又亂也○又子心
切○又楚簪切俱侵也○琰韻于忒切差也○心韻側廢切數
也詩僭始既涵毛傳數也音側陰反數音胡鄭音子念反見諧
字下

塹

七豔切說文塹坑也从土斬聲一曰大也廣韻遼城水
也增韻坑塹也或作塹史記秦紀塹河旁漢高紀深塹
而守集韻亦作斬或書作斬史記相如傳墮穽塹塹漢陳湯傳
穿塹○又琰韻青忒切坑也○又疾染切地勢也史記李斯傳
隋塹之勢異註隋峻則難登平塹則易陟

覘

敕豔切說文覘窺也从見占聲引春秋傳公使覘之信
註微視之廣韻候也或作沾禮記斯沾○又鹽韻癡癡
切闕也禮記善哉覘國乎集韻或作佔禮記學記呻其佔思註
云視也亦作沾檀弓我喪也斯沾又作貼韻畧補遺佔字別出
誤○琰韻弄琰切視也

揆

舒瞻切舒也二曰疾動文選摘藻揆天庭集韻或作捫
○又琰韻以舟切見刻字下

焱

以贍切火華也○又錫韻呼見切火華增韻火豔

歉

詰念切說文歉食丕滿从欠兼聲○又琰韻苦管切
廣韻食丕滿也穀梁傳一穀不升曰歉一曰不足貌集
韻或作謙通作歉荀子畏謹而歉前郊祀志今穀謙未報註師
古曰少意言稼穡尚欠未獲豐年○謙韻苦減切食不飽○陷
韻會小補

韻口陷切喙也

卷二十四

厭

於豔切飲也左傳序厭而飲之孟子厭酒肉而後反或

子問陽厭陰厭與厭同飲神也周禮大司徒註厭服於十二教
疏云謂厭飲服行又賈山傳好善無厭無音孟子不奪不厭左
傳貪恡無厭有平去二音舊韻續降厭厭厭三字訓解不同許
於經傳有明音即依本音如無明音即平仄聲通使毛氏曰三
字訓解不同謂厭厭厭厭厭厭厭厭厭之數當隨出處若訓飽足
者平去聲三字並同其間字音獨異如孟子不奪不厭有二音
至厭食酒肉厭足乃獨去音皆合通押案本韻三字各出如厭之
為厭厭之為厭猶曰不同如厭字直是省文各出誤矣又鹽
韻公鹽切詳見厭字註

獨音

劍

居父切說文劍人所帶其也从刀僉聲釋名檢也所以防

支葵偷屬鏤干隊棠谿墨陽巨闕辟間並劍名古今註吳大皇
帝寶劍六白虹紫電辟邪流星青冥百里列子云孔周三劍合
光承影霄陳管子昔葛天盧之山發而出金蚩尤受而制之以
為劍鎧此劍之始也漢儀諸臣帶劍至殿階解劍晉世始代之
以木又挾也禮記曲禮負劍辟咎詔之註云劍挾之於旁疏云
謂挾於脇下如帶劍又州名唐改始州曰劍州今陞慶府籍文
從刀作劍俗作劍非

欠

去劍切說文欠張口氣悟也象氣从人上出之形徐曰

禮註疏志倦則欠體疲則伸一曰不足也增韻今借為欠少字
集韻或作欠古作欠

驗

疑定切說文驗馬名从馬僉聲徐曰今亦云效也廣韻

韻會小補

四十一

玷 都念切說文玷屏也从土占聲爾雅玷謂之玷註在堂隅玷端也疏玷者堂角也一名坳又曰玷名見于經傳者有三禮記明堂位及玷出尊崇玷九圭及論語邦君為兩君之好有反玷此二者在兩楹之間以土為之非經所謂也案儀禮既夕記云設於東堂下南順齊于玷士冠禮云爵弁皮弁緇布冠各一墮執以待于西玷南則此經所謂也鄭註云玷在堂角然則堂之東南角為東玷西南角為西玷故郭云在堂隅玷端也陳祥道禮書曰玷者以土為之記曰反玷出尊論語邦君為兩君之好有反玷此反爵之玷也記曰崇玷九圭此奠王之玷也記又曰士於玷一此度食之玷也士冠禮爵弁皮弁緇布冠各一墮執以待于西玷南大射將射遷于下東玷之東南士喪禮林第夷衾饌于西玷南既夕禮設於東堂下南順齊于玷此堂隅之玷也蓋兩君相見於廟尊於兩楹之間而反爵之玷出於尊南故曰出尊鄉飲酒是鄉大夫禮尊於房且間燕禮燕其臣尊於東楹之西皆無玷特兩君相見尊於兩楹間有玷管氏之反玷故孔子譏之又汲冢書曰呵反玷此外向之玷也

店

停物念崔豹古今註置也所以置貨鬻物杜詩野店引山泉

念

奴店切說文念常思也从心今聲本作念今作念又爾雅勿念勿忘也註云勿念念也疏云念即不忘也若詩無念爾祖是也又姓西魏大傳念賢

躄

昌豔切馬障泥也集韻鞞小障泥或作躄

瞻

時豔切說文瞻給也从貝詹聲又睇也又爾雅序英儒瞻聞之士疏云多也集韻或作瞻亦作澹又作澹荀子物不能澹則必爭前漢更錢幣以澹用又猶未澹其欲

豔

以瞻切說文豔好而長也从豐豐大也盍聲引春秋傳豔美而豔徐曰容色豐滿也方言美也宋衛晉鄭之間曰豔又曰色美為豔隸或作豔亦作閭前谷永傳閭妻驕日以不臧增韻又歆羨也通作鹽禮記郊特牲鹽諸利註讀為豔使

韻會小補

卷二十四

四十三

三十陷

鑑 居懺切說文鑑大盆也。一曰鑑諸可以取明水如月。从金監聲。廣韻鏡也。又照也。左傳光可以鑑。又誠也。或書作鑿。詩我心匪鑿。殷鑒不遠。周禮鑿取明水。通作監。書人無於水。監厥監。惟不遠。○又本韻胡懺切。見覽字下。○咸韻居銜切。說文見上。廣韻明也。增韻又照也。或作鑿。徐按周禮春始治鑿。又韓文酬盧雲夫詩。怯膽變勇。神明鑿。○霰韻吐經電切。張衡七辨。淑性窈窕。秀色美艷。鬢髮玄髻。光可以鑿。又作鑑。歐陽脩送胡學士詩。吳興水精宮。樓閣在寒鑑。橘抽秋苞。繁鳥程春瓮。釀。○勤韻胡暫切。見覽字下。

白

白 乎簡切說文爾小洗也。从人在白上。春北坎。可白人。徐曰。若今人作穴。以白虎也。會意陷。音由。○又感韻苦感切。義同。側人从杵。白之白與陷字不同。白音由。○又感韻苦感切。義同。

覽

覽 胡懺切音與白同。博雅覽。覽也可以。盛冰。廣韻大盆。以盆續漢書盜伏於覽下。增韻覓甄之屬。或作鑿。亦作鑑。周禮凌人春治鑑祭祀。共冰。鑑註。鑑如甄。大占以盛冰。置食物于中。以禦溫氣。○又咸韻居銜切。○勤韻胡暫切。俱盛冰義。同集韻或作鑑。鑑。覽。

泛

泛 孚梵切說文泚浮也。从水。泛聲。泛齊酒名。又周禮酒正辨五齊之名。一曰泛。齊註。泛者成而滓浮。泛泛然。如今宜成醪矣。疏云。謂此齊熟時名也。或作汎。通作汎。○又腫韻方勇切。見更字註。○乏韻扶法切。泛。漈聲。徵小貌。廣韻水聲。集韻或作汎。

汎

汎 說文汎。汎也。从水。汎聲。孟予汎汎於中國。又禮記王制。疑汎汎。與衆共之。註疏云。廣也。當廣與衆庶共論決之也。又水名。漢紀高祖即位於汎水之陽。又汎。麗也。○又咸韻符咸切。鄭地名。在許州襄城縣一里。晉語襄王避昭叔之難。居於鄭地。韻會小補。

汜史匈奴傳汜邑集韻國名又姓出燉煌濟北二望皇甫謐云
本姓凡氏遭秦亂避於汜水因改焉漢有凡勝之撰書十篇
言種植之事毛氏曰凡已音胡感切凡已誤又匹凡切水名
○霰韻叶分絢切陸機文賦闕太羹之遺味同采絃之清凡雖
一唱而三嘆固既雅而不豔豔通霰

汎 說文汎浮貌从水凡聲集韻或作泛○又東韻符風切浮
也漢司馬相如傳汎淫汎濫註任風波自從漂貌○之韻
扶法切見泛字下

梵 扶泛切說文梵出西域釋書未詳意義一曰種號此云
清淨正言寂靜又梵唄羌戎吟聲○又東韻符風切本
作釐風行木上集韻或作梵○尤韻縛謀切木得風也

擻 所蓋切投也莫也禮記有擻而播者或書作擊○又本
韻士陰切投板擻水曰擻○咸韻師咸切義同○琰韻

慈梁切除也○又失冉切縛繫貌○賺韻所斬切莫也文選長
楊賦麾城擻邑註李曰擻之言莫也○又士咸切除也
○賺直陷切說文賺重買也錯也本作賺以貝廉聲今作賺
廣雅賣也又市物失實集韻拐賺也○又鹽韻力露切
博雅賣也本作賺集韻或作賺

獨音

陷 乎釾切說文陷高下也从隹从自自亦聲一曰陷也廣韻
入地墮或作陷通作陷莊子銘沒而下字林云猶陷字也
莊陷切說文蘸以物沒水也此蓋俗語从艸未詳

懺 人鑑切自陳悔也釋典懺悔註懺靡此云請忍謂請前
人忍受我懺罪一曰悔過集韻或作懺

