



門木 4
第
卷



古今韻會舉要小補卷之十七

一送



贛賢控控凍竦棟漣洞峒網筒
 術忒慟雫寤諷惚穆認惚衆甕
 獨音如貢墳鷓鞞痛贈鳳糞送
 弄哢楫諤躬仲
 古讀
 虹狂攻控崆空凍詞銅

韻會小補

卷之十七

恫侗蒙濛朦夢瞢鄮麇綬爰駸

中衷烘礮瀧瀧蟲逢震翁鴻東韻

鬆壅哄懂松冬韻泮缸腔江韻趙尤韻

捫動炯噴頔董韻港講韻瀨感韻猓朱韻

鬩絳韻悞徑韻嗅宥韻轟屋韻捩屋韻

古叶東韻冲東韻丰龍冬韻巷降絳絳韻

一送

贛古送切說文贛賜也从貝薛聲徐曰端木賜故字子贛通作貢爾雅貢賜也說文籒作贛○又感韻古禪切集韻酒

味淫也又見濬字下○瑛韻居奄切贛榆縣名在東海○絳韻古巷切賜也又縣名○又赫巷切賜也○又陟降切見恣字下○勘韻古暗切贛榆縣在琅琊郡

贛說文匱小杯也从匚聲說文或从木作櫛○又感韻古禪切箱類廣韻又覆頭也增韻器蓋○又都感切箱屬集韻本作恣或作贛檜又作贛

控苦貢切說文控引也○又手空聲引詩控于大邦前匈奴傳引弓控弦廣韻又告也詩集傳控持而告之又控制

江韻枯江切打也莊子儒以金椎控其頤○講韻苦講切打也倅倅倅困貌○又東韻苦絃切倅倅童蒙詳見侗字註○董韻康董切倅倅事多

凍多貢切說文凍久也○又東韻廣韻冰凍也○又東韻都籠切凍凌

韻會小補

蝮

說文蝮蝮也。从虫東聲。○又東韻都籠切。蝮蝮也。○董韻觀動切。蝮蝮也。禮記蝮蝮謂之虹。虹毛。詩蝮蝮也。上聲。

棟

說文棟極也。从木東聲。爾雅棟謂之桡。註云屋樑。疏云一。名桡。今屋脊也。釋名中也。居屋之中。又李膺益州記云。蜀人謂椽為棟。○又東韻吐都籠切。木名。管子其桑其松其杞其茸。極木。胥容。榆柳其棟。又極也。蘇轍徐孺亭詩。徐君鬱鬱澗底。松棟君落落。堂上棟澗深。松茂不遭伐。堂毀棟折傷其躬。

湏

說文湏乳汁也。从水重聲。徐按列子乳湏有餘。或省作重。漢匈奴傳。不如重駱之便美。○又東韻徒東切。見幢字。註。○董韻多動切。水濁。○腫韻觀勇切。音與董同。乳汁也。晉載記。殮羶飲湏。亡曰水濁也。或作重。○又知隴切。水濁。○宋韻冬宋切。○又竹用切。俱乳汁也。集韻或作糞。糞。

洞

徒弄切。說文洞疾流也。从水同聲。廣韻空也。增韻又洞。洞敬也。禮記禮器云。洞洞乎。其敬也。屬屬乎。其忠也。疏云。洞洞質慈之貌。言容貌洞洞然。其為恭敬也。又淮南子論訓。洞洞屬屬。註。旋順貌。又洞庭湖名。山海經作銅庭。○又東韻徒紅切。淮南子天地鴻洞。又洪洞縣名。在晉州北。○又東韻徒涯貌。○陽韻吐徒黃切。道藏高開度飛玄真。疑化輪空洞帝真。始明精號曰子元陽。○董韻杜孔切。洞洞孝敬心至也。禮記祭法。洞洞乎屬屬乎。又洞洞相通貌。

峒

山峒。差。不齊也。○曰山穴也。廣韻洞深也。通作洞。○又東韻徒東切。崆峒山名。列子湯問篇。唯黃帝與容成子居空峒之上。註。今在禮泉郡。今作崆峒。○曰在梁國虞城。東三十里。史記註。在隴右。括地志。肅州祿福縣。東南六十里。抱朴子黃帝受自然經之地。又雍錄。在廣州高平縣。即笄頭山。涇水發源。杜詩。常思仙仗過崆峒。或作空桐。爾雅北戴斗極為空桐。亦作空同。莊子外篇黃帝聞廣成子在於空同之上。註。司馬彪云。空同當北斗下山也。漢武踰隴。登空同。○陽韻吐徒黃切。道藏謁綠韻會小補。

蓋協晨霞青耕擲空峒右揖東林帝上朝太虛皇○董韻徒總切山穴

網 鴻網相通貌羽獵賦鴻網緹獵○又東韻他東切緩而直通貌○又徒東切布名

筒 說文筒通簫也从竹同聲徐曰通洞無底通作洞漢書元帝能吹洞簫○又東韻徒東切竹名選吳都賦竹則桂箭射筒

衙 說文衙通街也从行同聲○又東韻徒東切義同漢丘長碑衙省作衙

忒 船纜所擊○又東韻徒東切義同

慟 說文慟太哭也从心動聲增韻哀過動心○又東韻吐徒東切晉愍懷太子文今爾之負抱冤于東悠悠有識孰不哀慟

霽 蒙弄切說文霽天氣下地氣不應曰霽霽晦也本作霽字本韻霽字義同互出今正今案說文霽字在霧字下與霧字同但霧霽字三字混亂相承久矣○又東韻謨蓬切爾雅天氣下地不應曰霽唐裴寂贊龍翔雲霽集韻或作霽霧○尤韻莫浮切義同集韻或作霽蒙○宋韻莫綜切古文尚書雨霽霽圍克註霽地氣上天氣不下也圍升雲半有半無也字一作霽又作蒙漢書引易傳有蜺蒙霧上下合也又曰德不試空言祿茲謂主盜臣天蒙起而白下相攘善茲謂盜明蒙黃濁下專刑茲謂分威蒙而日不得明註此皆陰雲之類○宥韻莫候切集韻地氣發天不應

寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

-5 210 35 905" data-label="Text">

○寐 莫鳳切說文寐寐而覺者也从宀从艸聲徐曰寢之言蒙也不明之貌非者倚着也一屋也臥安則夢多也今經典相承通作夢周禮占夢以日月星辰占六夢之吉凶一正夢註無所感動平安自夢二愕夢註驚愕而夢三思夢註覺韻會小補

時所思念之而夢四寤夢註覺時道之而夢五喜夢六懼夢又
太上三夢一致夢二簡夢三咸陟註人精神所寤詩乃占吉夢
正義曰夢者應久之物善惡皆然善之應入故占夢云獻吉夢
於王王拜而受之乃舍萌于四方以贈惡夢是夢有善惡也又
圓籬之說見圓字註集韻或作藿○又東韻叶謨中切石崇詩
世事非所務周公不足夢玄寂令神王可以守至冲○江韻叶
莫江切大荒賦懼著兆之有感兮退思齊乎蘭房竟營宮與神
遇兮又詎余以嘉寤○陽韻音義與江韻同○蒸韻叶莫騰切
詩蟲飛薨薨甘與子同夢會且歸矣無庶予子憎○尤韻匹尤
切集韻寐作聲○浪韻叶莫浪切道藏歌絳衣表群會生始似
久夢德隱冲内迹至寂不覺當

○諷 方鳳切說文諷誦也从言風聲徐按周禮春官大司樂
諷誦註背文曰諷以聲節之曰誦一曰諫刺也增韻託
音曰諷或作風儀禮註采時世之詩以為樂歌所以通情相風
切也風切音諷刺又詩序上以風化下下以風刺上疏云微加

曉告也劉炫曰動物曰風託音曰諷又詩或出入風議等猶放
也○又東韻方戎切誦也一曰告也

○惚 作弄切倥惚苦也一曰困貌集韻或作惚○又東韻倉
紅切志衆○董韻作孔切倥惚苦也王逸曰困苦也一
曰事多增韻不暇給也

○穆 禾聚束也○又董韻祖動切義同集韻或作穆通作總書
百里賦納總孔註禾膏曰總公之供飼國馬

○惚 惚惚不得志一曰心急一曰無知也○又東韻倉紅切惚
惚惚惚不得志

○惚 惚惚不得志一曰心急一曰無知也○又東韻倉紅切惚
惚惚惚不得志

○衆 之仲切音與中同說文衆多也从衣且會意徐按國語
上為霖今月令曰衆雨集韻亦姓又音終古作杏○又東韻之
戎切藥草名爾雅樂貫衆郭璞曰葉圓銳莖毛黑布地冬不死

韻會小補

卷十七

五

一名貫渠廣韻云貫節又爾雅衆秣註云謂黏粟也下名秣又姓左傳有衆仲衆父以字爲氏○陽韻吐諸良切道藏歌撰訣明真館仰期無上皇非鈞唱羽人王女榮賢衆○蒸韻吐諸仍切太玄減於艾無以泣衆也減黃貞臣道下也

○**甕** 烏貢切說文甕甕也本作瓮从瓦公聲又汲瓶也今作甕易井卦甕敝漏亦作甕又作甕前張騫傳大宛國獻

大鳥卵註大似一二石甕禮韻舊出瓮字○又冬韻於答切陶器廣韻汲器又前西域傳烏弋國有大鳥卵如甕顏音平聲○腫韻於隴切○用韻於用切俱甕也

○**佃** 去仲切小貌下曰寒也又屈也○又用韻區用切遲也

獨音

貢 古送切說文貢獻功也从貝工聲徐按貢公獻之也禮記曲禮五官致貢曰享註云功也享獻也致其歲終之功於

王謂之獻周禮大宰以九貢致邦國之用一曰祀貢二曰嬪貢三曰器貢四曰幣貢五曰材貢六曰貨貢七曰服貢八曰游貢九曰物貢又八則五曰職貢註功也九職之貢所稅也又稅名孟子夏后氏五十而貢爾雅疏云貢者下與上也又薦也又姓漢有琅琊貢禹

墳 地名集韻本作壘

鵲 讓食鳥下大矣其入其凡登利時云

○**鞞** 苦貢切馬勒也

○**痛** 他貢切說文痛病也从疒甬聲廣韻傷也增韻隱也又楚也疼也又姓出姓苑

○**贈** 撫鳳切說文贈贈死者必貝从貝冪者衣衾覆冪之意公羊傳贈者以乘車束帛車馬曰贈貨財曰賻衣被曰

韻會小補

六十一

六

祿玩好曰贈註贈猶覆也賻猶助也賻猶遺也知生者賻賻知死者贈祿穀梁傳歸死曰賻歸生曰賻又乘馬曰賻衣服曰賻貝王曰哈錢財曰賻白虎通云賻助也賻赴也所以助生送死集韻古作鳳

鳳 馬貢切說文鳳神鳥也天老曰鳳之象也鴻前鷹後蛇頭魚尾鸛頸鵞思龍文龜背燕頤雞喙五色備舉出於東方君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水暮宿風穴見則天下大安寧從鳥凡聲陸佃云羽蟲三百六十鳳為之長又凡鳥為鳳摠衆鳥者也京房易傳曰鳳凰高丈二爾雅

鷓鴣註疏云瑞應鳥高六尺許鳳一名鷓鴣山海經曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五彩而文名曰鳳首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁腹文曰信是鳥也飲食自歌自舞見則天下大安寧哀十四年左傳服虔註云貌恭體仁則鳳凰來儀唐人以中書舍人為小鳳蓋以中書自有鳳池也又州名秦隴西魏南岐州改鳳州因鸞鷲山名說文古作鳳象形鳳飛羣鳥從以萬數故亦以為朋黨字古亦作鳳俗作鳳非

糗 作弄切說文糗薑葉裹米也从米夬聲角黍也風土記以菰葉裹黏米集韻或作糗糗齊諧記屈原五日投汨羅楚人至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武中區曲白自見人自稱三閭大夫謂曰聞君當見祭可以楝葉塞筒上以綵絲纏之二物蛟龍所憚也今人作粽并戴楝葉五色絲皆汨羅遺俗也

送 蘇弄切說文送遺也本作送從辵辵省籀文不省作送隸從辵省作送增韻將也隨也又贈行曰送漢陸賈傳它送亦千金蘇林曰非橐中物故曰它送又詩抑縱送忌註毛云發矢曰縱從禽曰送詩註云止馬曰控騁馬曰送

弄 盧貢切說文弄玩也从廾持玉詩載弄之璋徐曰會意增韻戲也前昭紀上耕鉤有弄田贊曰弄田在未央宮師古註謂天子所戲弄又侮也鄧通傳此吾弄臣

哢 鳥吟聲柳宗元乞巧文哢哢飛走

楫

說文楫木也从木弄聲益州有楫棟縣徐曰漢縣名

○穹

去仲切多言也又詢問也

躬

曲躬也一曰役使也

○仲

直衆切說文仲中也从人从中中亦聲增韻次也禮記周人冠而字五十一乃加伯仲又平仲木名選吳都賦平仲君遷註平仲之木實如白銀又姓風俗通云氏於字伯仲季是也湯左相仲虺爾雅大蓋謂之產其中謂之仲或省作中禮記月令律中中呂班馬字類云二史伯仲字多作中

二宋

與用通

共縱頌誦訟重韃擁用統綜綜

種

獨音

宋

古讀

碯隲艨械

東韻

供從雍壅

夔

澼

葑

封

縫

拿

琮

踵

衝

臙

靴

鍾

冬韻

燠

江韻

俸

董韻

恐

覓

襪

允

拱

莖

腫韻

雫湏認夔佻

送韻

韻會小補

二宋

共

渠用切說文共同也从廿廿徐曰廿音久二十共也會意
本作共彘隸作共廣韻皆也增韻合也公也說文古作共徐
曰兩手共之也○又本韻居用切見供字註○東韻戶工切地
名左傳桓十年盧公出奔共也註音洪又一音恭○冬韻居客
切地名詩侵阮徂共阮國之地在河內共城杜預曰今汲郡共
縣又共工官名又共工古諸侯女媧時共工伯九州又書流共
工於幽州少皞不才子窮奇周語共之從孫共工也又見恭字
註又姓氏族畧云以國為氏○又渠容切見拱字下○腫韻居
勇切見拱字註○遇韻見具字註

縱

足用切說文縱緩也二曰舍也从糸從聲舊韻放也增
韻肆也爾雅亂也註云縱放亂法也或省作從論語從
之純如也前王吉傳放從自若蕭何傳發縱指示音去聲集韻
古作紉○又東韻徂紅切髻高大貌本作鬃或作縱禮記爾無

縱縱爾劉昌宗讀○冬韻將容切直也縱橫之對東方朔七諫
不別橫之與縱或作從詩衡從其軌註音縱東西曰衡南北曰
從過秦論合從締交註與縱同○董韻祖動切趨事貌禮記喪
事欲其縱縱漢樂章騎省皆般縱縱孟康讀如總

頌

似用切說文頌貌也从頁公聲一曰告成功之詩詩序
云頌者美盛德之形容以其成功告於神明者也廣韻
又歌也周禮大師註頌之言誦也容也誦今之德廣以美之又
周禮大卜其頌皆千有二有註頌謂繇也疏云繇之說非若易
之說對故名占兆之書曰繇又姓出何氏姓苑集韻或作頌通
作訟說文徐曰古本毛詩雅頌字多作訟○又冬韻吐牆密切
歌也揚雄河東賦麗鈞芒與縣尊收兮服玄冥及祝融敦象神
使式道兮奮六經以據頌與才老云頌師古讀如谷非○又餘
封切集韻形頌又見容字註

誦

說文誦誦也從言誦聲徐以爲誦文爲誦誦從也以言從
言其文也周禮春官大司樂誦誦註背文曰誦以聲節之曰

誦會小補

誦廣韻讀誦也增韻又公言之也通作訟漢書高后紀未敢訟
言誅之鄧展註公言也當作誦○又冬韻吐牆容切楚辭欲脩
道而不驅兮又未如其所從然中道而迷惑兮自壓按而學誦

訟 說文訟爭也从言公聲易訟卦註反爭也言之於公訟言
訟 訟公周禮大司徒而有獄訟者註爭罪曰獄爭財曰訟疏

云是對文例也若獄訟不相對則爭財亦為獄詳獄字註又責
也論語未見能見其過而內自訟註猶責也集韻古作訟亦作

訟 訟○又東韻吐音公番岳關中詩既徵爾辭復赦爾訟當乃
明實否則證空○冬韻祥容切廣韻爭獄也註見前又詩何以

速我訟有兩音毛氏曰易註反爭也言之於公也从言公蓋
會意也且諧公聲是以詩協從韻易獨音去聲未當今依詩音

二韻通用○又餘封切集韻誦也尚書書訟可乎馬融本作甯
重 儀用切說文重厚也从玉東聲徐曰玉者从人在工上
故為厚也禮記祭統而又以重其國也註猶尊也又禮

記緇衣臣儀行不重辭註猶尚也又儀禮覲禮重賜無數註重
猶善也所加賜善物多少由恩也二曰再也左傳不重傷重忍

辱也廣韻更為也詩祗自重兮箋猶累也註平去二音前漢荆
燕吳傳事發相重豈不危哉又禮記郊特牲註疏云重難也戰

國策羣臣必多以臣為不能者故王重見臣也註重猶難也又
禮記王藻足容重註云舉欲遲也集韻古作窳窳案舊韻註輕

重之重在上聲重再之重在去聲今案說文厚也即與輕重同
增韻申明動靜字既許於上去二聲通押則重字亦合通押○

又東韻禮檀弓重汪崎見童字註○冬韻傳容切音與蟲同複
也又禮記禮器天子席五重諸侯三重大夫再重註疏云凡席

有兩則稱三重有二則稱一重凡儀禮之例一種席皆稱重故
燕禮註云重席重蒲筵是也又禮記內則重醴註云陪也增韻

又疊也又累也詩祗自重兮又禮記檀弓重主道也註始死未
作主以重主其神既虞埋之乃復作主儀禮註以木為之長三

尺又左僖三十一年傳重館人註重地名音直龍切魯語同又
官名禮記月令其神句芒註句芒少皞氏之子曰重為木官疏

韻會小補

云師解重，號雖子孫皆號曰重，猶若羿為堯時射官，至夏后相之時猶有羿也。○陽韻吐傳王切，複也。道藏歌神暢感寂庭，嘿思徹九重靈歌理冥，連百和結朱章。○腫韻柱勇切，厚也。善也。慎也。增韻重輕之對，又詩大任有身毛傳，身重也。箋云重謂懷孕也。音直勇，反又直龍，反集韻古作壘，毛氏曰凡物不輕而重，則止聲因其可重而重之，與再重鄭重皆去聲。○送韻多頁切，見漣字下。

○**鞞** 於用切，鞞鞞集韻或作鞞。○又冬韻於容切，義同。本作鞞。

襪 襪襪或作襪。○又冬韻於容切，義同。

○**用** 余頌切，說文用可施行也。从卜，从中，徐鉉曰卜中乃可，用之出入註用貨賄也。增韻又器用也。周禮小宰乘其財，無用也用，未招之屬，又儀者實用人也。猶治人也。又姓漢有用。

對為高唐令。○又冬韻吐丑封切，書天命有德五服五章哉，天討有罪五刑五用哉，章之戎，反詩謀臧不從不臧，覆用。

○**統** 他統切，音與送韻痛同。說文統紀也。从糸，充聲。三曰攝，疏云天統地統人統統者本也。謂天地人之本也。又姓經史無明音者，上去二韻通押。○又董韻吐孔切，義同。毛氏曰統字諸家皆去聲，唯玉篇音桶，公羊傳大一統無音合從通用。

○**綜** 子宋切，說文編機縷也。从糸，宗聲。三蒼云綜理經也。謂機縷持絲交者，屈佐制經令得開合。○又董韻吐作孔切，郭璞正咸贊經技是搜術藝是綜採藥靈山隨持登降降戶孔切。○澄韻于鄧切，集韻織文。

綜 杜家。○又送韻作弄切，義同。

○**種** 朱用切，音與中同。說文權執也。本作種。从禾，童聲。徐曰布之也。今文皆作種。○又東韻徒東切。○冬韻傳容切。

蕭會小補

俱見種字註。腫韻主勇切類也。漢宣紀假公田種食增韻又種種猶物也。又荀子隴種而退註遺失貌。又種種髮短貌。左傳余髮種種集韻或作種。

獨音

宋 蘇統切音與送同。說文宋居也从木徐鉉曰不若所封。又州名隋置宋州爾雅曰宋有孟諸之藪今為睢陽縣地。又姓取微子之所封為氏出西河廣平燉煌河南扶風五望。

(Faint bleed-through text from the reverse side of the page)

三絳

絳降巷関

古讀

虹墐滌腫洪

東韻

滌腫

腫

冬韻 絳

江韻 港

講韻 贛

脹

漾韻

二絳

絳

古巷切說文緇大赤也从糸絳聲又地名晉馮侯遷都於絳通志云晉景公遷新田為絳謂平陽為故絳又州名魏

東雍州周為絳州又縣名又姓集韻或作紅晉郡曰紅又三國志孔明還定二紅今本並作絳。又送韻古送切赤色也釋名

韻會小補

絳工也染之難得色以得色為工也又曰紅絳也色之似絳者

也
降 說文肅下也从自夆聲廣韻又歸也落也增韻又賤也又

左哀二十六年傳六卿三族降聽政註降和同也集韻或

作降古作夆○又本韻胡降切星名爾雅降婁奎婁也有二音

○東韻叶胡公切毛詩我心則降與蟲蟲仲戎為韻屈原騷經

帝高陽之苗裔兮朕皇考曰伯庸攝提貞于孟陬兮惟庚寅吾

以降○江韻胡江切說文夆服也本作夆从又夆相承不敢並

也徐曰夆服文也會意今作降又下也周語王降翟師以伐鄭

下也詩我心則降福祿攸降又禮記曲禮羽鳥曰降註疏云落

也鳥死名也羽鳥飛翔之物今云降落是知死也釋文戶江反

又音絳又人名左傳才子龐降又星名爾雅降婁奎婁也音戶

江反註云奎為溝瀆故名降疏云降下也漢書天文志云奎曰

封豨為溝瀆是也襄三十年左傳云於是歲在降婁降婁中而

且○董韻叶戶孔切郭璞巫咸贊經技是搜術藝是總探樂靈

山隨時登降○送韻古送切尚書降水儆予孟子作降水警予

北齊享廟樂章舜筆應

代用籍茅無咎福祿攸降

○**巷** 胡降切說文滌里中道也从甍从共言在邑中所北也

本作為甍變隸作紳篆文从省作紳今文从篆省作巷廣

韻街巷增韻直曰街曲曰巷又禮記祭義而弟達乎州巷矣註

猶問也又宮中長廡相通曰末巷列女傳周宣姜后脫簪珥待

罪末巷後掖庭師古曰末長也宮中長巷又天子公侯通稱

唐郭子儀傳末巷家人三千或作術三巷云街交道也術宮中

別道也亦作闕楊子下闕之市○又送韻叶胡貢切毛詩俟我

乎巷兮悔予不送兮屈原騷經啓九辨與九歌兮夏康娛以自

縱不顧難以圖後兮五子用失乎家巷

○**闕** 說文闕闕也本作闕从門其聲引孟子鄒與魯闕今文通

作闕○又送韻胡貢切闕聲孟子鄒與魯闕毛氏曰當作

闕从門从共門音闕兩上相對兵仗在後象闕之形廣韻云今

與門戶字同其實非也

韻會小補

卷十七

十三

笥伺字自黜寺嗣廁駛灑曬事
媿魏喟禳缺饋蕢簣偽對賁詖
跛祕泌秘鞞眇轡凟帔被鞞備
備備媚膠粹睟誅崇萃悴頤隧
唾惴趨甄硨墜對諉睡萎位類
類淚睨
獨音寄慎芟泉垵鴟認凜臂
界譬廩避誌恇輕弒緻膩豉侍

羸詈二貳鉅衄眊恚棄諫髮賜
湧泗栖特漬飮裁剗劫匱鑽悶
苾鄴髮奘鼯魅醉翠邃瘁遂燧
遂遂遂遂遂遂遂遂遂遂遂
季悸
古讀
髻冬韻倚其騎綦紕枇施
鎚諱遲褫倚嬉袖移詒離聊下晒字
遺跂歧漸司思懸孳榴菑緇輜

韻會小補

卷七

十五

鷓陂披龍鄙着樵錘吹簫睡倅
 殘睢為綺踦蚍支肢雉屍旖嘻
 熹呶伊梳貽咨積姿趙覘禩媯
 戮旋椅縻追崒崒字垂纍痿規闕
 麾蚍支韻欻歸畿微韻機噤齊韻
 鎚瑠灰韻波歌韻鬚尤韻崎妓伎技儼
 比祗妣第屎始倚倚倚綺綺使
 鞞屣醜庖彼度骹靡委骹累毀

旒單庫底沚地俚裏鏞塊捶子
 已指弛潢恃頰髓漣穀雉侈紙韻
 媿尾韻氏眯紫蠹齊韻餒賄韻款旱韻燹
 跛銑韻隋哆哥韻炷迥韻旣既啞噴亂
 尉末韻鞫遇韻嬖彘擡勤荔皆麗觀
 涘彗帝謁棣締蔽媿穢濟滯疇
 壇殫戾悞隸沴繼繫系係篲鵠
 銳洎霽韻隸噫卦韻隸僊內綵績闐

韻會小補

卷十七

十六

未欬截

隊韻

訊凶

震韻

媚

號韻

破

箇韻

逗

宥韻 苾俶

屋韻

憤質

碩失

出帥

率嫉

室瑟蹕

溢彈

算邲

駝

術述

質韻

踣

月韻

驚

薛韻

易積

疫

陌韻

亟

織殖

植識

意憶

虞溟

食佻

德

職韻

古叶

儀夷

虧期

疑馳

祠

衰

時

釐羅

支韻

畿歸

微韻

哈來

灰韻

死美

豸

旨水

士豕

似

紙韻

廌駭

蟹韻

待

賄韻

瓦

馬韻

守

有韻

檜藹

泰韻

誠芥

界介

屈

戒

馮韻

敗鍛

憊懈

卦韻

誨佩

慨礙

隊韻

藉

疾弼

密秩

實一

玻日

鞞

質韻

沒

卒月

月韻

設決

訣滅

舌切

拙

屑韻

適

石

陌韻

抑

職韻

四寘

冀

几利切音與寄同說文冀北方州也从北異聲爾雅兩河

閒曰冀州註云自東河至西河疏李巡曰兩河聞其氣清

厥性相近故曰冀冀近也廣韻九州名也增韻又欲也又州名

北周魏州唐改冀州五代漢改大名府又秦鉅鹿郡地魏置北

韻會小補

十七

冀州又姓左傳晉大夫冀芮或作冀書禹貢冀州晉地理志冀州其地有險有易帝王所都亂則冀安弱則冀強荒則冀豐舜以南北闊大分衛以西為并州燕以北為幽州○又紙韻叶苟起切楚辭九薜歲忽忽而適盡兮老冉冉而愈弛心搖悅而日幸兮然惆悵而無冀

驥 說文驥千里馬也孫陽所相者从馬冀聲天水有驥縣徐曰孫陽即伯樂也亦曰王良國語謂之郵無恤又穆天子傳云天子八駿之乘曰赤驥集韻或作驥○又支韻居宜切良馬

概 說文概稠也从禾既聲前劉章傳深耕概種概密也集韻或作概亦作機○又未韻居豕切義同
覲 說文覲飲幸也从見豈聲廣韻覲覲希望也或作覲左傳庸可幾乎前郊祀志幾遇其真集韻亦飲通作驪禮記文王世子註云大夫勤於朝州里驪於邑疏云希驪慕仰行之於邑是也增韻亦作僕非是○又本韻香義切垂也

記 居吏切音與寄同說文記疏也从言已聲徐曰疏謂一於蕭望之奏記自朋始註記書也○又紙韻叶苟起切志也崔琰述初賦望高密以亟征兵衡門而造止覲游夏之峩峩聽太猷之篇記

器 去莫切說文器也象器之口大所以守之史記舜作什器於壽丘周語而利其器用註器兵甲也又禮記王制各以其器食之註云器能也疏云因其所能供官役使以厚餼食之又姓出姓苑集韻或作器增韻亦作器○又物韻叶欺迄切曹植鼎贊質文維精古之神器黃皇是鑄以像太一

泊 巨至切說文澗灌也水自聲又潤也周禮士師祀五帝則沃尸及王盥泊鑊水註泊謂增其沃汁疏云鑊在門外之東烹牲之饗信須鑊水就饗增之示敬而已○又本韻几利切集韻肉汁也灌茶也史記封禪書水而泊之徐廣曰韻會小補

灌釜中曰洎音莫毛氏曰此古既字

既

說文坎仰塗也从土既聲或書作壑書惟其塗壑茨又息也詩民之攸壑又頃筐壑之毛傳取也○又未韻於既切仰塗也師古曰即今仰泥書惟其塗壑茨又詩頃筐壑之詩緝曰壑从土本訓塗謂取之於地需土濕也集韻或作概古作至○代韻占代切仰塗也集韻本作壑或省作壑

暨

說文暨日頗見也从且既聲集韻及也至也與也爾雅暨不及也註公羊傳門及我欲之暨不得已暨不得已是不及也註公羊傳利隱元年三月公及邾婁儀父盟于昧公羊傳曰及者何與也會及暨皆與也曷為或言會或言及或言暨會猶最也及猶及汲也暨猶暨暨也及我欲之暨不得已也然則暨者非我欲之事不獲已而為會者也故云不及也又禮記王藻戎容暨暨註果毅貌又未韻其既切及也又周語上求不暨註至也又居家切諸暨縣在越州○卦韻居拜切見扁字下

○質韻居切集韻姓也吳有尚書暨暨○勿韻集韻音義與質韻同

已

渠記切音與斐同說文已憎惡也从心已聲廣韻已諱禮記檀弓云故已日不樂註謂死日言忌日祭義云忌日親亡之日又畏也止也又禮記表記甫刑曰敬已註忌之言戒也增韻嫉也詩小星箋云以色曰妒以行曰忌又晉語小人忌而不思有君不思計俱怨也又姓風俗通云周公忌父之後集韻古作至通作基○又本韻居吏切語已詞見其字註○紙韻渠綺切集韻戒也謹也詩維此聖人瞻言百也維彼愚人覆狂以毒匪言不能胡思畏忌

基

說文基毒也从心其聲引周書來就基基增韻聞基左傳管蔡啓商基間王室註基毒也一曰教也意也謀也集韻古作恣亦書作棋或作慧○又支韻居宜切毒也意也

基

說文基忌也从言其聲引周書曰上不基于凶德又志也集韻或作謀○又支韻居宜切謀也

韻會小補

義

宜奇切說文義已之威儀也从我羊徐鉉曰此與善同意故从羊我者已也人言之已斷之為義也釋名云宜也義制事物使合宜也禮記少儀問卜筮曰義與志與義則可問志則否註云義正事也志私意也或作誼說文所宜也徐按史記仁義字作此漢董仲舒傳摩民以誼仁誼禮智信五常之道古文尚書遵王之誼唐明皇詔改作義又姓漢有義縱集韻亦作該誼註宜也喜也通作義又禮記禮運其居人也曰養註云養當為義字之誤也居人身為義釋文云養依註音義疏云養宜也○又支韻魚羈切仁義也釋名義者宜也裁制事物使合宜也周官凡殺入而義者史記君義嗣詩宣昭義問毛傳義也註毛音儀王逸九思瀾滄海兮東遊沐盥浴兮天池訪大吳兮道要靡貴兮仁義○又許羈切臺名莊子義臺○歌韻吐牛何切宜也周官註儀非義古皆音俄周易鼎耳革失其義也古文尚書無偏無陂遵王之義陂音坡

議

說文議語也从言義聲徐曰定事之宜也一曰謀也廣韻擇也評也通作誼董仲舒傳論誼考問○又支韻疑羈切

謀度也詩出入風議陸德明協句音宜○歌韻吐牛何切謀也史記敘傳桓公之東太史是庸及周侵不王人是議

劓

疑器切音與義同舊韻魚器切說文劓鼻也本作劓禮司刑劓罪五百註截其鼻也前武紀畫象註劓者以楛著其衣○又未韻魚既切割也尚書我乃劓殄滅之徐邈讀○齊韻牛例切去鼻刑○怪韻五懈切周禮劓罪五百李軌讀

地

徒六切說文地元氣初分輕清陽天重濁陰為地萬物所陳列也从土也聲徐曰地者地也地而高也山嶽丘陵墳衍迤而卑也阜隰汗潢故曰地有二形高下平也元命苞曰地者易也言養萬物懷任交易變化含吐應節也釋名云地底也其體在底下載萬物也禮統云地施也諦也應變施行審諦不誤也又東西二億三萬三千里南北二億二萬一千五百里夏禹所治東西二萬八千里南北二萬六千里又西漢書丙吉傳西曹地忍之註李奇曰地猶第也師古曰地亦但也語

聲之急也集韻或作坐坐後充國傳肥饒之坐籀文作墜墜前班固賓戲天墜之方○又箇韻吐唐佐切屈原九章閉心自慎終不朱過兮秉德無私參天地兮

○痺必至切說文痺足氣不至也从疒畢聲足氣不至轉筋也○又薛韻并列切足病

庇說文庇蔭也从广比聲或作庇○又本韻彼義切覆也本作庇或作庇禮記表記雖有庇民之大德魯語周恭王能庇昭穆之闕覆也○支韻房脂切地名又周禮圉師夏房馬鄭玄謂房廡也廡所以庇馬涼也庇必二反又音私○紙韻四靡切○又普弭切○薺韻四米切俱見元字下

鼻毗至切說文鼻引氣自界也从自界徐曰界與也助也受形故謂始祖為鼻祖又后山詩話蘇東坡嘗戲書生書云有甚意頭求富貴沒些巴鼻皆俗語也又蝮一名反鼻見蝮字

注一作自自鼻俗作鼻非○又尤韻吐渠幽切易林長而大鼻來解已憂

毗山名在楚南○又支韻頰脂切山名同楚辭朝搴毗之木蘭或作隄

寐蜜二切說文寐臥也从彊省未聲徐曰寐之言迷也不明之意也廣韻息也增韻昧也目閉神藏莊子其寐也神交○又質韻吐莫筆切江淹擬古詩明月入綺窓髮鬢相惹質銷憂非萱草求懷寧夢寐

寘支義切說文寘置也从宀真聲詩寘彼周行周禮寘之園土晉語寘鳩於酒又止也廢也又通作示記中庸其如示諸斯乎註讀如寘置也詩示我周行箋云亦當作寘荀子示諸彙括註讀為寘俗作寘非○又本韻神至切置也

伎說文伎恨也从心支聲徐按論語不伎不求一曰懷伎強害也廣韻傷害也或作伎詩翰人伎忒○又本韻亡葉切很戾○又奇寄切害也詩不伎不求韋昭讀○支韻巨支切疆也○又章移切害也

韻會小補

二十一

罍 說文罍鄉飲酒角也。从角，單聲。引禮記：「人洗罍，罍受者，罍罍，罍者，罍角。」疏云：「罍，適也。飲當自適，受三升。角，觸也。不能自適，觸罪過也。受四升，說文或作觶，觶古作觶。周禮考工記：「梓人為飲器，觶三升。」註疏：「鄭玄云：「觶，字角旁，支今角旁，置或角旁，氏角旁，氏則與觶字相近。學者多聞觶，寡聞觶，寫此書亂之，而作觶耳。」○又支韻：「章移切，見卮字註。」

至 脂利切，音與直同。說文：「鳥飛從高下至地也。」从一，一，儻地也。象形，不土去而下來也。廣韻：「到也。禮記：八十拜君命，一坐再至。疏云：「一坐於地而首再，至於地，增韻：又極也。詩：匏有苦葉，爰云：「公月之時，陰陽交會，正義云：「至，寒暑極二分，溫涼中。又禮記：樂記：樂至則無怨禮，至則不爭。註云：「至猶達也。行也。又周禮考工記：「弓人覆之而角至。註云：「猶善也。」○又質韻：「入聲。詩：婦嘆于室，洒掃穹窒。我征聿至。」○屑韻：「徒結切。單至，輕發貌。列子：墨尿至。」○職韻：「才力切。詩：期逝不至而多。」

為極，凡用鍛不摯，則不堅。註：鄭玄謂摯之言致。疏云：「謂熟之至極也。」又前漢列傳：「以韓安國之見器，臨其摯而顛墜。李奇曰：「亟也。」又國名。詩：摯仲氏。任註：「毛曰：摯，國任姓。又姓。左傳：周禮有摯荒。又義見摯字下。」○又本韻：「支義切，解也。」○又陟利切，見輕字註。○質韻：「之日切，姓也。」

執 說文：「執，握持也。从手，从執，廣韻：解也。又禮記考工記：「函人極也。」又前漢列傳：「以韓安國之見器，臨其摯而顛墜。李奇曰：「亟也。」又國名。詩：摯仲氏。任註：「毛曰：摯，國任姓。又姓。左傳：周禮有摯荒。又義見摯字下。」○又本韻：「支義切，解也。」○又陟利切，見輕字註。○質韻：「之日切，姓也。」

執 說文：「執，至也。从女，執聲。引周書曰：「太命不執，讀若摯同。」曰：「盧書：摯，本執。今文作執。鄭玄曰：「摯之言，至所以自費。周禮：以禽作大摯，以等諸臣。孤執皮帛，卿執羔，大夫執鴈，士執雉，庶人執鷩，工商執雞，左傳：男摯大者，王帛小者，禽鳥。女摯，不過榛栗棗脩。或作質。周鄭交質，孟子：庶人不傳質。為臣通作摯。爾雅：蘇也。周禮：以玉作六摯。禮記：曲禮：凡摯，天子，皂諸侯，圭卿，羔大夫，鴈士，雉庶人。之摯，匹童子委摯而退。又檀弓：魯人有周豐也者，哀公執摯，請見之。史記：作執。五帝紀：三帛二生一死。」

部會小補
二十二

執○又薛韻魚傑切不動也○緝韻陟立切不動也通作執○

執鳥說文擊殺鳥也○鳥執聲廣雅執執也取其能執服衆鳥

獸之猛皆曰執鳥或作鷲禮記月令鷹巢蚤鷲通作鷲禮記曲禮

前有鷲獸則載鷲獸註疏云猛而能別又儒行鷲獸攬搏註疏

云獸鷲從執下手鳥鷲從執下鳥○又本韻知義切見鷲字下

說○質韻丑栗切卓鷲行不平也○又陟栗切卓鷲行不平也

○士志職吏切音與實同說文志意也从心之聲志者心之所

也廣韻意慕也儀禮大射註意欲極度也又禮記少儀問卜筮

曰義與志與義則可問志則否註義正事也志私意也又禮記

孔子問居篇志之所至註志謂恩意也言君恩意至於民又儀

禮喪服傳達子之志也註疏情則為志六情之中而哀偏在故

吐呼其切徐邈讀

○致陟利切音與實同說文致送詣也从反以至徐曰春秋

左哀四年傳沈諸梁致祭於負函註致之者會其衆也廣韻至

也增韻極也戰國策又并軍而致註致言極力也禮記檀弓致

喪三年註云致謂戚容稱其服也疏云致之言至也謂哀情至

極而居喪禮又樂記武坐致右憲左註致謂膝至地也又使

至也又趣也三蒼云到也又與也禮記曲禮大夫七十曰致事

註疏云致者是與入明朝廷必有賢代已也又獻田宅者操書

致註疏云圖書於板委曲言之而致之又禮記樂記致樂以治

師古曰致至密言其文案整齊又後陳龍傳除文致之請謂人

顏會小補

云志也○又本韻昌志切見職字下○又式吏切見識字註○

支韻吐真而切易益小象事志俱叶之又屈原九章忠何辜以

遇罰兮亦非余心之所志行不群以顛越兮又衆兆之所哈哈

吐呼其切徐邈讀

○致陟利切音與實同說文致送詣也从反以至徐曰春秋

左哀四年傳沈諸梁致祭於負函註致之者會其衆也廣韻至

也增韻極也戰國策又并軍而致註致言極力也禮記檀弓致

喪三年註云致謂戚容稱其服也疏云致之言至也謂哀情至

極而居喪禮又樂記武坐致右憲左註致謂膝至地也又使

至也又趣也三蒼云到也又與也禮記曲禮大夫七十曰致事

註疏云致者是與入明朝廷必有賢代已也又獻田宅者操書

致註疏云圖書於板委曲言之而致之又禮記樂記致樂以治

無罪文飾於法中毛氏从女音綴俗作致○又本韻直利切見
綴字註○霽韻陟衛切集韻備累也漢書致令辟為郭
質說文躡路也从足質聲引詩載躡其尾今詩文作躡○又
止質韻之日切義同

質 物相贅也集韻本作質○又質韻職日切劑劑券也長日
劑短日劑通作質周禮小宰聽賣買以質劑註謂兩書一
札同而別之長日質短日劑今之券書也

驚 說文驚馬重貌从馬執聲史記晉世家惠公馬驚不行索
隱曰馬重而陷於泥集韻馬脚曲也或作驚○又本韻丑
利切驚曼馬距扼遲頓貌一曰馬旁出

責 說文責礙不行也从責引而止之也責者如責馬之鼻从
死與牽同意徐曰同所引也爾雅踏也詩載實其尾註給
也正義曰踏卻頓曰寬廣韻又頓也又爾雅介也註云頓踏倒
仆集韻或作蹶亦作蹶詩願言則嚏註踏也詩詰云人欲去而

止乏也又作直攬通作躡唐韓愈進學解跋前踬後增韻躡實
同今依舊韻各出○又本韻迨萃切踏也○霽韻丁計切實抵
也爾雅糞李曰實之謂夫抵也禮記削瓜士實之註夫實而已
疏云謂脫葉處俗作實非集韻或作實

智 知義切音與實同說文識詞也本作智从自从示从
知徐曰知者必有言故於文自知為智自者詞之氣也
示亦氣也知不窮氣亦不窮也自亦自字非紅白之白今經傳
或省作智增韻心有所知也又姓晉有智伯或作知論語知者
樂水中庸知者適之○又支韻叶珍離切六韻將不智則三軍
大疑將不明則三軍大傾

置 竹吏切音與實同說文圖故也从网直徐曰从直與罷
同意置乏則去之也廣韻安置也設也又建也又禮記
祭義夫孝置之而塞乎天地註疏置措置也增韻又驛傳也馬
迹曰置步迹曰郵漢烏孫傳有便宜因騎置以聞師古曰即今
鋪馬也黃霸傳郵亭鄉官註師古曰行書舍傳送文書所止處
如今驛館孟子速於置郵而傳命集韻古作綴單○又本韻直

韻會小補

更切樹也貫而立也詩置我執鼓孔穎達讀周禮凡試廬事置而揣之李軌讀職韻見植字註

○熾 昌志切說文熾盛也从火戠聲詩俾爾昌而熾又禮記載讀為蓄正義云謂報之熾而入地以蓄其草故方言入地曰熾反草曰蓄也集韻或作戠熾說文古作戠○又御韻吐昌據切盛也揚雄解嘲三仁去而殷虛二老歸而周熾子胥死而吳亡種彞存而越霸霸音布

○幟 說文幟旗之屬从巾戠聲廣雅番也或作幟漢志旗幟加其音熾亦作幟又作幟志前叔孫通傳張旗志音昌志切○又本韻職吏切旗也集韻或作幟通作志史記沛公以周昌為職志職主也志旗幟也○又天利切旗也或作幟

○饅 說文饅酒食也於食喜聲引詩可以饋饅方言熟食一說當為饅又作饅饅周禮地官饅人註主炊官註故書作饅集韻又作餒○又支韻許羈切酒食曰饅集韻或作饅餒○祕韻吐

○幟 說文幟旗之屬从巾戠聲廣雅番也或作幟漢志旗幟加其音熾亦作幟又作幟志前叔孫通傳張旗志音昌志切○又本韻職吏切旗也集韻或作幟通作志史記沛公以周昌為職志職主也志旗幟也○又天利切旗也或作幟

○饅 說文饅酒食也於食喜聲引詩可以饋饅方言熟食一說當為饅又作饅饅周禮地官饅人註主炊官註故書作饅集韻又作餒○又支韻許羈切酒食曰饅集韻或作饅餒○祕韻吐

○饅 說文饅酒食也於食喜聲引詩可以饋饅方言熟食一說當為饅又作饅饅周禮地官饅人註主炊官註故書作饅集韻又作餒○又支韻許羈切酒食曰饅集韻或作饅餒○祕韻吐

○饅 說文饅酒食也於食喜聲引詩可以饋饅方言熟食一說當為饅又作饅饅周禮地官饅人註主炊官註故書作饅集韻又作餒○又支韻許羈切酒食曰饅集韻或作饅餒○祕韻吐

○饅 說文饅酒食也於食喜聲引詩可以饋饅方言熟食一說當為饅又作饅饅周禮地官饅人註主炊官註故書作饅集韻又作餒○又支韻許羈切酒食曰饅集韻或作饅餒○祕韻吐

里切詩可以饋饅當第君子民之父母毋咄哺彼切

○眙 丑吏切音與熾同說文眙直視也从目台聲徐曰視不移也按靈光殿賦序觀斯而眙又驚貌前西都賦都傍眙而不敢階○又本韻直利切驚視貌○支韻盈之切舉目貌又眙縣名○徑韻澄應切見瞪字下

○翅 施智切說文翅翼也从羽支聲前禮樂志幡比破回集貳雙飛常羊今作翅又不翅過多也或作祇史記楚世家三國布祇又作翼周禮筮氏掌攻猛鳥以時獻其羽翮集韻亦書作翼○又本韻古桑切鳥翮也通作翼○又支韻商支切集韻翼也又不翅言不止是也莊子不翅於父母徐音詩○又巨支切破飛飛貌集韻或作祇

○帝 說文帝時下音也从口帝聲一曰諛也餘也過多也或作翅孟子吳翅食重○又霽韻都計切高聲

○試 式史切音與翅同說文試用也从言式聲引書明試以功增韻又嘗也探也較也又戰國策試之弱密須氏註

韻會小補

卷十七

二十五

試謂先之以其弱可必克也集韻或省作式○又支韻吐中之切周易可貞无咎固有之也无妄之藥不可試也○紙韻吐詩止切詩方叔泚止師干之試○職韻嘗職切用也通作式

○稗直利切說文穉幼禾也从禾屮聲晚種後熟者詩彼有不稂穉稗劉氏曰穗之低小刈所不及又闕官植稗菽麥

註後種曰稗疏正義云當為後種後熟但傳畧而不言其孰耳增韻大凡人物幼小皆曰稗或作稚集韻亦作穉穉案屮與屮不同韻會以禾作穉蓋以遲可與遲通耳然當依說文集韻作穉為正○又支韻直離切幼也一曰自驕矜貌

治理也攻也理效也又周禮大宗伯治其太禮註猶簡習也又儀禮喪服傳註異姓主名治際會疏云治正也又戰國策首且無敢與趙治註治猶校也又周禮小宰帥執事而治之註謂供辨又周禮旅師凡新阡之治皆聽之註治謂有所求乞也疏云新阡新徙來未有業次故知治是求乞也古作亂毛氏曰治本平聲脩治字借為去聲經典釋文治字平聲皆無音假

借作治道平治字皆去聲○又支韻澄之切音與馳同說文治水出東萊曲城陽丘山南入海从水高聲又理也孟子治人不治上音持下音直韓愈進學解冗不見治平聲又治中官名晉職官志置別駕治中六典持中杜甫詩典郡終微眇治中實乘捐歐陽氏曰六經治字平聲無音餘竝直吏切○又音怡水名漢書鴈門累頤山治水所出東至泉州入海○灰韻土來切漢書義同

○值直吏切音與緲同說文值措也从人直聲又持也詩值其鷺羽一曰途過也廣韻又捨也當也或作直禮記月令註宿直謂值某星前張敞與朱邑書直敞遠守劇郡甯成傳無直甯成之怒匈奴傳直上谷註姚氏云古字例以直為值○又職韻徐力切○又常職切俱措置也

○示神至切音與值同說文示天垂象見吉凶所以示人也

韻會小補 示从二三垂日月星也觀乎天文以察時變示神事也徐

曰二上字也左畫為日右畫為月中為星也畫縱者但取其光
下垂也又云亦神事也故凡宗廟社神祇皆以示廣韻垂示也
增韻又呈也古作示不經史或作視詩視民不怵禮記幼于常視
無誑並註古示字漢高祖視項羽無東意註師古曰漢書多以
視為示古字通用孔氏詩解古字以目視物以物示人同作視
字後世而作字異目視物以示傍見示人物作單示字由是經
傳之中多相雜亂此云視民不怵言古作示字正作此視鄭以
見示字合於今世示人物之字恐人以為示是視非故辨之云
○又本韻支義切見實字註○支韻翹移切見祇字註○又市
之切人姓晉有示昧明

○**諡**說文諡行之迹也本作諡以言兮也闕徐曰今聲也今文
諡列其行而作之也詩文王毛傳崩諡曰文註慎也悉也生存
之行終始悉錄之以為諡也或作諡漢書賜之令諡○又本韻
常利切○又伊志切○又羊吏切俱義同○陌韻伊昔切集韻
衆貌○錫韻馨激切見赦字下

○**嗜**時利切音與皎同說文嗜欲喜之也外口者聲或作
嗜禮記嗜欲將至孟子嗜秦之炙集韻亦作嗜醋嗜又
作咏○又支韻詩神嗜飲食註疏而志反徐云又巨之切

視說文視瞻也从見示聲又禮記坊記弗能見則不視其饋
視之註視之當教之說文古作眡亦作眡集韻又古作嗜眡案
經傳自陸氏定為釋文學者執以為據然於音切實有未辨有
字同義同音同而援引數家反切者有字同義同而前後異音
自相抵牾者如論語孟子視字並無音毛詩視聽字亦無音禮
記前後皆無音唯曲禮視瞻毋回有上去二音尚書前後皆無
音唯洪範三曰視音上聲同此字義抵牾如此若如舊韻申明
有獨音者只從獨音押用却成拘攣毛氏於增韻內陳乞凡字
同義同者不問有音無音二音三音或至數音並令通用○又
本韻神至切見示字註○紙韻善自切說文義同廣韻又比也
效也

○時 時吏切說文時更別種从艸時聲徐曰若秋稻也增韻植立也又見藝字註集韻或作時時時時○又支韻市之切時蘿子

○意 於記切說文寫志也从心察言而知意也从心从音徐曰見之於外曰意意猶抑也舍其言欲出而抑之增韻心所嚮也禮記大學誠意註疏為情所意念謂之意又禮記禮運云非意之也註云意心所無慮也疏云謂於無形之處用心思慮無慮即慮無也○又支韻於其切見意字註○職韻乙力切志也秦之罾刻石承順帝意索隱音億屈原天問厥萌在初何所意焉璜臺十成誰所極焉又見億億二字註

○懿 乙冀切音與意同說文懿專久而美也本作懿从壹从柔聖克也增韻大也又詩女執懿筐毛傳懿筐深筐也又姓秦錄有吏部懿橫○又支韻於其切詩懿厥哲婦見意字註

○餽 說文饋飯傷溼也从食壹聲集韻或作飢餓古作餽○又質韻於悉切○屑韻一結切俱見噎字註

○戲 香義切說文戲三軍之偏也一曰兵也从戈虛聲徐曰所謂戲下也廣韻戲弄也謂也歌也又禮記坊記閨門之內戲而不歎註戲謂孺子言笑者也舜年五十而不失其孺子之心又姓魏志有穎川戲志才○又支韻虛宜切嗚戲歎辭禮記大學於戲范氏音又大將之旗曰戲韓信傳可致戲下漢書摩下音作戲下又左傳襄二十一年晉是以有戲之後又詩黍離註疏申侯與犬戎攻宗周殺幽王於戲正義曰周本紀云殺幽王麗山下魯語里革對成公云幽王滅於戲孔晁曰戲西周地名則見麗山下有地名戲皇甫謐云今京兆新豐東二十里戲亭是也潘岳西征賦述幽王之亂滅云軍敗戲水之上身死麗山之北則戲亦水名漢高帝紀入關至戲註水名又姓宓戲氏之後莊子伏羲氏作伏戲氏周語魯懿公名戲註休宜切集韻或作戲刊謬正俗曰嗚呼嘆辭也或嘉其美或傷其悲末代文士輒為體例若哀誄祭文即為嗚呼封拜而命即為於韻會小補

戲謂嗚呼為哀傷於戲為歎美妄為穿鑿按詩云於乎小子未知臧否豈非傷王不知善否乎於乎前王不忘非美先王之見稱頌乎書云嗚呼曷歸予懷之悲此即哀傷之語嗚呼威克厥愛允濟此即褒美之辭但古文尚書悉為於戲字今文尚書字悉為嗚呼字而禮記為於戲詩為於乎字矣許氏說文解字及李登韻並云於即古烏字禮記戲好胡切與呼同何以各別為字也○又於其切縣名見崎字下○又去為切傾側也○又吁為切見麾字註○虞韻荒胡切見呼字註○歌韻桑何切見犧字下

瘡

虛器切說文瘡豕息也从豕壹聲引春秋傳生教从瘡徐曰息喘息也又人名寒浞生澆及豷封於文少康使其子后杼誘而殺之毛氏曰从豕壹監本从豕誤○又本韻况為切○霽韻於計切俱豕息也

喜

許記切音與戲同說文喜悅也从心从喜喜亦聲徐曰喜在心喜見為此是悅為此事也會意或省作喜卦

禪書天子心獨喜其事扁鵲傳喜方者並許既切集韻亦書作喜○又紙韻許已切悅也又見喜字註

縊

么易切舊韻於賜切說文縊經也从糸益聲引左傳夷姜縊廣韻自經死也曾韻絞也○又霽韻壹計切義同怪韻烏懈切稻小把也

傷

以鼓切說文傷輕也从入易聲一曰交易徐曰人所為輕易也廣韻相輕慢也揚子蘭相如而不傷或作敷說文侮也徐曰輕簡為敷通作易禮記月令易關市註謂輕其稅

馳

說文馳重次第物也从貝也聲徐曰路之邪次第為馳物之重次第為馳前武紀受爵賞者無所流馳師古曰古曰欲賣爵者無有差次不得流行故為差級凡物一重為一馳又延也相如賦馳車陵集韻或作終○又才韻常利切物重數○支韻余支切移也移與爵賞漢註受爵又師古曰馳物之重次第

肆

羊至切音與易同說文肆習也本作肆从聿聿聲聿尼
輒切與肆不同籀作肆篆文作肆今作肆徐按左傳肆
業及之廣韻又嫩條也詩伐其條肆註疏餘也斬而復生是為
餘如今孽生左傳晉國不恤宗國之闕而夏肆是屏又曰杞夏
餘也是斬而復生之餘詩詰云枿也又見勦字註或作肆禮記
玉藻肆束及帶鄭讀為肆餘也左傳講肆註音肆○又本韻神
至切見勦字下○又息利切見肆字下○霽韻以制切見勦字
下

異

羊吏切音與易同說文異分也从儿从畀畀予也徐曰
將欲予先分異之也廣韻奇也增韻又怪也違也不同
也又詩正月繁霜急恒寒若之異傷害萬物正義曰洪範五行
傳皆云非常曰異害物曰災則此傷害萬物宜為災而云異者
災異並則別散則通故莊二十五年左傳曰凡天災有幣無牲
彼為日食之異而言災也集韻古作畀通作異列子因疊枯何
以異哉○又職韻叶逸職切殊也詩不思舊姻求我新特成不
以畜亦祇以異

异

說文異舉此从非自聲引書岳曰居諱又已也退也書正
義云异聲近已已訓止是停住之意故為退也廣韻又歎
也○又支韻盈之切發歎辭堯典异哉孔氏正氏音怡

利

力至切音與異同說文勸也從刀和然後利从和從
引易利者義之和也徐曰會意廣韻吉也又通也宜也
財用也功用也又儀禮士虞禮告利成註猶養也養音去聲儀
禮特牲利洗散獻于尸註利佐食也言利以今進酒也疏云佐
食進酒所以供養利即養也又禮記坊記先賤而後禮則民利
註猶貪也又周禮考工記軸有三理三者以為利也註滑密也
又州名巴蜀地晉西益州梁改利州又姓漢有利乾為中山相
說文古作利○又支韻叶音梨古樂府雨雪霏霏雀勞利長
飽滿短觴餞

莅

說文隸臨也本作隸从立从隶今作莅或作蒞爾雅視也
疏文王世子云成王幼不能蒞亦作蒞通作蒞詩公

韻會小補

卷十七

三十一

劉成王將泄政說文徐曰俗作泄借也又泄泄水聲○又本韻力吹切義同○質韻力質切臨也○曰劉菴林木鼓動之聲顏師古說上林賦劉菴卉欵○緝韻時力入切臨也曹植禹贊避隱商山示不敢莅諸侯向邑乃奉天秩

○吏 良志切音與晉同說文吏治人者也从一从史史亦聲志註師古曰理也理其縣內又曰其執法如一所使者也受命於天謂之天吏受命於君謂之官吏府史之屬亦曰吏○又本韻神全切集韻奉也又職事也勞也

檝

而志切說文檝酸棗也从木貳聲孟子養其貳棘爾推註實小味酢○又本韻直利切以木拒輪也

餌

仍更切音與二同說文鬪粉餅也本作鬪从鬪耳聲說文餌或从食耳聲作餌周禮羞鬪之實有鬪餌粉糝註合蒸曰餌粉之曰糝又禮記內則去其餌註筋腠也又鈞陷魚者莊子以五十犗為餌漢賈誼三表五餌集韻亦作粥餘說文

徐曰按周禮註粉稻米餅之曰糝又劉熙釋名云蒸燥屑餅之曰糝皆非也粉米蒸屑皆餌也非糝也許慎曰糝稻餅也謂炊米爛乃擣之不為粉也粉糝以豆為粉糝糝上也餌則先屑米為粉然後溲之故許慎云餌餅也糝之言滋也餌之言堅潔若玉珥也諸家之說莫精於說文又周禮考工記鼠膠黑魚膠餌犀膠黃註餌色如餌疏云時有餌之色故從之也今按魚膠之色似即如金精珥表裏見之意○又紙韻忍止切義同

珥

說文珥瑱也从玉耳耳亦聲徐曰瑱之狀首直而未銳以塞耳故曰亦聲一曰耳瑱又瑱也漢志侍中珥貂又周禮

山虞致禽而珥焉鄭司農云珥者取禽左耳以效功淮南蠶珥絲而商弦絕註蠶老絲成如金精珥表裏見一曰弄絲於口○又蒸韻如蒸切割牲以饗也周禮珥于社稷○紙韻忍止切耳瑱又樹於後曰珥

呬

口旁曰呬禮記曲禮負劔辟呬詔之註傾頭與語疏案管子書弟子職篇食已辟呬覆手謂弟子食訖以手循覆於

頤會小補

耳故知是口旁也○又支韻如之切吻也集韻本作耳

聃

說文聃斷耳也从刀从耳書無或剝聃○又廢韻牛吠切

蝮

以醉切說文蝮如母猴印鼻長尾从虫佳聲爾雅註云似獼猴而大黃黑色尾長數尺似獼尾未有岐鼻露向

上雨即自懸於樹以尾塞鼻或以兩指江東人亦取養之為捷健○又冬韻徒冬切集韻鳥名出山海經本作鷓或作蝮○魚韻以諸切零陵南康人呼曰蝮○紙韻魯水切獸名又周禮司尊彝有蝮彝集韻或作雅○又羊捶切○宥韻余救切俱義同集韻或作猶雅

企

去智切音與兼同說文同舉踵也从人止聲徐曰止即踵也又爾雅鳧鴈醜其踵企註云飛即伸其脚跟企直

說文古作𠂔集韻亦作跽通作跽詩跽予望之○又紙韻遺余切義同或作跽詩斯干如跽斯翼山海經有跽踵國人行脚跟

不著地如人之跽足也又莊子儒墨乃始離跽攘臂於桎梏之間集韻或作企

恣

資四切說文恣縱也从心次聲秦刻石文暴虐恣行金

紫

子智切說文紫積也引詩助我舉紫振頰旁也从手此聲或作紫○又本韻疾二切○又奇寄切俱義同

刺

七賜切說文刺若殺大夫曰刺刺直傷也从刀从束束

刺之註內殺大夫皆書刺言用周禮三刺之法示不枉濫也公羊傳刺之者何殺之也殺之則曷為謂之刺之內諱殺大夫謂之刺也註有罪無罪皆不得專殺故諱殺言刺之廣韻又針刺也少針蒞物曰刺又周禮考工記參分其晉圍去一以為刺

圍註刺謂矛戟也疏云人曾當前故以前為首又棘芒也漢如負芒刺又刺取之也前郊祀志刺六經中作王制丙言傳刺取知虜又雲中又訊也周禮司刺掌三刺一訊羣吏二訊羣臣三訊萬民詩序下以風刺上箋云謂譬喻不斤言也詩天何以

韻會小補

刺毛傳責也又刺史官名漢武帝初置刺史掌奉詔察州成帝更名牧袁帝復為刺史詳見史字下又書姓名於奏白曰刺漢書漫刺集韻俗作刺非刺郎達切侯也○又昔韻七迹切窵也傷也增韻刃之也孟子刺人而殺之又針菴也管子云焉能去刺刺而為等乎韓文顧婢子語刺刺不能休漢書終日刺繡文又禮記曲禮毋刺齒註疏云謂其弄口又偵伺也周禮註刺探又黥也五代史軍士刺面又撐也史陳丞相世家佐刺船集韻或作措

庇 來曲也周禮考工記車人為來庇長尺有一寸鄭玄註未下前曲接和者集韻或作廉栗○又支韻疾之切考工記鄭司農讀謂來下歧頭也

○**次** 七凶切音與刺同說文次不前不精也从欠二聲徐曰不前是次於上也下不精是其次也廣韻次第也又左傳凡師再宿為信過信為次又位次也周禮大次小次若今更衣處掌次註自脩止處曾語五刑三次註處也三處謂野朝市註

室人入又毛傳主人亦入于次又射正義引大射註云次若舍更衣帳張席為之又禮記檀弓哀次亦如之註云次謂賓客所受大門外舍也月令云日窮于次註舍也又雜記既冠於次註廬也周禮官正授次舍之職事鄭玄註謂次其宿衛所在舍其休沐之處又前河間傳造次必於儒者註師古曰謂所嚮必行也左傳隱四年遇于垂註遇者草次之期即造次也論語造次必於是註急遽也正義云猶言草次鄭云倉猝又姓呂氏春秋傳有勇士次非說文古作蒯集韻亦作毘本从二聲當作次俗作上非○又本韻資四切榆次地名○支韻師移切摺次縣名在武威郡○又干咨切見越字註○又疾之切具次山名或作疾通作夾○又才資切舍也劉向九歎念余邦之橫陷兮宗鬼神之無次閔先祀之中絕兮心惶惑而自悲

飲 說文脰便利也从入次聲引詩決拾既飲毛註利也正義曰手云謂相次然後射利非訓飲為利也鄭箋謂于指相次比也一曰遞也又飲飛漢武官名宣紀募飲飛射士註輕疾若飛師古曰取其便利服虔曰周時渡江越人在船下負船將

韻會小補

卷十七

三十三

覆袂飛入水殺之漢因以材力名官如淳曰呂氏春秋荆有茲非得寶劍渡江中流兩蛟繞舟拔劍刺蛟茲改音相近一曰遞也助也詩杜胡不飲焉毛註助也或作飲荀子註荆有狄飛得寶劍於干越集韻通作次○又本韻資四切說文義同

紘 說文綴績所緝也从糸次聲一曰稅布也○又支韻即移切說文義同

杜 斯義切方言俎机西南蜀漢之郊曰杜漢尚書郎藥崧獨直臺上無被枕杜自此詔給集韻或作樅亦作楮○又紙韻胥里切木名可以為器或作樅○又諸市切板施於礎上柱下者

四 息利切音與賜同說文四陰數也象四分之形毛氏曰从口从八口象四方八者別也說文古作𠄎籀作𠄎○又質韻息七切關中謂四數為四

駟 說文駟一乘也从馬四聲徐曰四馬也詩載駟載駟註王肅云古者一轅之車駕三馬則五轡夏后氏駕兩謂之麗

殷益一駟謂之駟周又益一駟謂之駟又星名爾雅天駟房也註云龍為天馬故房四星謂之天駟○又質韻息七切說文義同又選蜀都賦亦有甲第當衢向術壇宇顯敞高門納駟

肆 說文肆極陳也本作肆从長聿聲今作肆詩肆於時夏陳肆訓為陳為伸又周語肆其請之固也又藪澤肆既極也一曰故也詩肆不殄厥愠註肆故今也爾雅故也余也註肆既為故又為今今亦為故故亦為今此義相反而兼通者疏云即以肆之一字為故今因上起下之語又遂也又詩肆伐大商毛傳疾也正義曰釋言云苑肆也郭璞曰輕苑者好放肆文十二年左傳云輕者肆焉是肆為疾之義又是伐是肆毛傳疾也箋云犯突也左傳曰使勇而無剛者肆之正義曰言犯師而衝突之故引春秋傳為證也廣韻又恣也爾雅力也註云極力疏云放也又市鬻之舍周禮司市掌以陳肆辨物鄭玄曰肆謂陳物處禮記王制市廛而不稅註云廛市物即舍疏云市內空地曰廛城

韻會小補

內空地曰肆又既刑陳尸曰肆論語肆諸市朝又周禮小胥縣鐘磬半為堵全為肆註編縣之二八十六枚在一處謂之堵鐘一堵磬一堵謂之肆左傳鄭賂晉侯歌鐘二肆註列也又詩其風肆好毛傳長也正義云肆者陳設之言是進長之義又姓何氏姓苑有漁陽太守肆敏集韻或作擊又作肆○又本韻羊至切見肆字下○質韻息世切放也○錫韻他歷切見別字註○相吏切音與賜同說文笥飯及衣之器也从竹司聲徐按書惟衣裳在笥廣韻竹器圓曰篋方曰笥漢書餅一笥○又支韻息茲切○紙韻胥里切俱竹器

伺 說文伺候望也从人司聲奄闕也廣韻伺候察也增韻偵候也或作覘通作司○又支韻相咨切候也察也通作司前灌夫傳候司

字 疾置切說文南乳也从子在下子亦聲徐按易女子貞十年不字乳也又愛也左傳大不字小周禮地官註

小國貢輕字之也又文字字者孽也相生無窮黃帝臣沮誦倉頡觀鳥跡以作文字說文序云依類象形謂之文形聲相益謂之字文著物象之本字者孽乳而生又名字禮記特牲云冠而字之敬其名也疏云難以未成人之時呼之故以字代之周禮考工記輔人註鯁魚字疏云猶名也鯁是魚名集韻古作孛○又支韻即移切養也鄭康成曰小國貢輕字之也

白 疾二切音與字同說文自鼻也象鼻形一曰從也巳也禮記表記非其人弗自註弗自不身與相親廣韻用此由也率也說文古作百白○又本韻毗至切見鼻字下

𩚑 疾智切說文𩚑鳥獸殘骨曰𩚑𩚑可惡也从骨此聲引禮記月令掩骼埋𩚑或从肉今文禮記作𩚑註骨枯曰𩚑肉腐曰𩚑釋文露骨曰𩚑有因曰𩚑或作𩚑呂氏春秋𩚑枯骨也亦作𩚑周禮庶氏註殞死人骨集韻又作𩚑○又支韻才支切義同○紙韻將凡切本作骨鳥骨一曰骨有肉謂之骨或書作𩚑○怪韻士察切獸死集韻本作𩚑或作𩚑

曬 說文曬曝也从日麗聲又漢中山靖王傳白日曬光幽隱皆照○又支韻丑知切舒也漢書白日曬光○怪韻所賣切暴也集韻通作勗○禡韻所嫁切博雅暴也集韻或作勗

事 在吏切說文事職也从史之省聲徐曰亦取於正也古作彳此之字省也今文從古作彳廣韻使也立也魯語備承事也使也又禮記樂記事蚤濟也註猶為也爾雅勤也註云力者由事事故為勤也又大曰政小曰事又紀綱法度曰政動作云為曰事三公之任曰三事六卿之任曰六事書洪範五事貌言視聽思增韻又奉也管也治也周禮司服註有事其布疏云謂以水濯治去其垢也又事酒詳陌韻驛字註又曲禮註曲猶事也事禮謂今禮也○又本韻側吏切禮記郊特牲云信事入也註云事猶立也疏云立身之道非信不立釋文音側吏友又見刺菑字註○支韻吐市之切易益小象下不厚事也又自外來也吐固有之也來音恰○紙韻鍾里切集韻從所務也詩下以牙蔽字沼于泚于以用之公侯之事○虞韻吐疎土切

韓子因而任之使自事之因而予之使自舉之又曰使雞司夜令狸執鼠皆用其能工乃無事○御韻常想切事本仕吏切古有一音如今世俗所讀與柳相叶易林用之尤多如雖溫不去復職內事主母嫉妬亂我業事之類

媿 基位切說文媿慙也从女鬼聲徐曰易慙媿女子也說文或从取省作媿爾雅媿慙也集韻亦作媿媿○又有韻齒九切見醜字下

駮 說文駮馬淺黑色从馬鬼聲徐曰漢儀丞相見免乘駮馬自府歸也○又支韻居達切馬淺黑色又大駮山在榮陽密縣○微韻舉韋切大駮山○又語韋切馬黑色

韻會小補

卷十七

三十七

喟 丘媿切說文喟太息也从口胃聲說文或以貴作喟屈原賦未歎喟兮集韻亦作呬○又怪韻苦怪切義同集韻或作噴呬○又火怪切字林息憐也本作噴或作喟

績 經也增韻衣系○又未韻丘長切績紐○泰韻黃外切見繪字

○**缺** 窺睡切音與嚼同怨望也○又紙韻遣介切義同○露韻古惠切舌頭語也○屑韻古穴切怨望也漢書註薛瓚曰謂相缺而怨望如淳曰缺謂辭別之決同臣謂缺者缺也缺望不滿所望而怨取

○**饋** 求位切說文饋餉也从食貴聲周禮膳夫凡王之饋註進食於尊曰饋儀禮士虞禮註疏古者致物於人尊之則曰獻通行曰饋或作歸禮記雜記下歸於賓館論語歸女樂歸孔子蒸豚通作饋孟於齊歸兼金集韻古作匱○又灰韻杜回切饋饋餉名屑米和蜜蒸之○未韻居胃切餉也本作餽或作饋

蕒 說文馨草器也从艸貴聲古作史徐曰象蕒形引論語有蕒夷而過孔氏之門今論語作蕒又爾雅蕒赤莧郭璞註赤莧一名蕒集韻或作蕒○怪韻苦怪切草名赤莧也又人名禮記有杜蕒蕒尚又山名前高紀踰蕒山監韻此字下註土也

簣 土籠也書功虧一簣論語未成一簣集韻或作簣亦作塤後律曆志為山露而不終喻乎一簣通作匱前王莽傳網紀咸張成不一匱註匱者織為器所以盛土○又怪韻苦怪切義同

偽 于睡切說文隲詐也从人為聲徐曰假也偽者人為之非天真也故人為偽○又本韻詭偽切見媯字下○支韻魚為切集韻假也○歌韻吾禾切見叱字註○尾韻于鬼切不安也

對 追萃切說文對車橫輪也从車對聲引周禮參分枳圓式下木直立也○隊韻都內切車箱名增韻車橫輪又立曰對橫曰軛周禮見上集韻或作對亦作對

賁 彼義切說文豐飾也从貝弁聲詩賁然來思毛傳飾也箋云黃白色也又淮南子賁星墜而激海決註賁星客

增韻註亦作塊由皆誤○隊韻見塊字註

韻會小補

三十八

星也又作孛星又卦名又姓史記黥布傳漢趙將賁赫○又微
 韻符非切地名漢地理志東海襄賁不姓賁赫又音肥○真韻
 浦鈞切虎賁崔寔諫議大夫箴處有誦訓出有旅賁木鐸之未
 爰納適人○文韻符分切大也書用宏茲賁敷賁敷前入受命
 一曰三足龜爾雅龜三足賁註云山海經大苦山多三足龜疏
 云龜之三足者名賁集韻通作贛○元韻通見切勇而疾走曰
 虎賁周禮虎賁氏掌先後王而趨以卒伍軍旅會同亦如之舍
 則守王闕闕榘板也樂記虎賁註憤怒也尚書孔安國註若虎
 賁獸言其其猛前武帝置期門平帝更名虎賁漢儀戴鶻冠魯
 語天子有虎賁諸侯有旅賁註掌執戈盾攻車而趨又姓古有
 勇士賁育○又孚袁切集韻山海經桂林八樹作賁隅○山韻
 通還切見斑字註○吻韻又吻切見贛憤字註○問韻方問切
 有勇力也周官虎賁氏劉昌宗讀○屋韻力竹切集韻賁渾地
 名又山名見山海經今作陸渾

諛 說文諛辨論也古文以為頗字从言皮聲徐按詩諛諛私
 謂之心崔云不正陰險不平之言廣韻慧也佞也○又支

韻班廉切諛諛又辨論也慧也佞也廣韻辯辭○歌韻旁禾切
 見頗字下

賊 說文賊移予也从貝皮聲左傳楚遠啓疆曰齊與晉賊此
 又矣寡君無適與也而傳諸君一曰益也○又本韻披義
 切移予也一曰賊賊次第也

○**秘** 其媚切音與賁同說文祕神也从示必聲徐曰祕之言
 射祕宜或作秘○又質韻吐卑音切卸正釋義無遠不致無幽
 不悉挺身取命幹茲與祕

泌 說文泌狹流也从水必聲詩泌之洋洋註泉水也○又質
 韻薄必切泉水貌廣韻水狹流又人名唐李泌○又鄙密
 切泌節水流○又異吉切水貌

秘 說文祕攢也从木必聲徐按攢節才戟柄亦謂之盧亦曰
 祕矜謂合竹木為之也詩荷戈與股註疏云戈秘長六尺六

韻會小補

卷十七

三十九

寸集韻或作鈔○又質韻叶畢吉切擊也張衡西京賦置羅之
所縉結竿及之所檉畢又族之所攬持檉檉之所撞秘○又鄙
密切柄也○又薄必切偶也○薛韻蒲結切支秘○又并列切
槲秘也集韻本作槲或作秘

鞞 弓紐也考工記註紐弓鞞引詩竹鞞鞞今文詩作竹閉
註閉音悲位反詩註云竹閉鞞也鞞弓檠也通作秘詩註
弓檠曰秘弛則縛於弓裏備損傷以竹為之○又薛韻并列切
義同

眦 直視也○又質韻美筆切集韻慙也通作眦○黠韻莫八
切博雅視也○又曰惡視韓獺眼困逾眦集韻或作眦

轡 說文轡馬轡也○又絲必喜與連同意引詩六轡如絲增韻
馬轡禮記曲禮註疏云御馬索車四馬各兩轡以駮馬內
兩轡繫於軾駮馬外轡及夾轆兩服馬轡分置兩手故詩云六
轡在手陸佃云御者駕馬以鞭為主駮馬以轡為主集韻或作
轡○又質韻吐音必王融寒暄和何徵君詩烟灌共陰深風草
兩蕭瑟虛堂無咲語懷君有如疾早輕北山賦晚愛東臯逸上

德可潤身下澤有徐轡

凧 匹備切說文凧水暴至聲○又水鼻聲又劉凧吳王名○
又本韻平祕切水聲○霽韻匹詣切水名又水暴至聲
通作凧

帔 披義切音與凧同說文帔弘農謂帟帔也○又巾皮聲集
韻或作被○又支韻敷羈切披也○又波為切本作襪
關東人呼裙集韻或作襪帔

被 平義切說文被寢衣也長一身有半从衣皮聲○曰加
也廣韻覆也增韻罩及也又蒙也舊韻上去二聲通押
○又本韻披義切見被字下○支韻攀塵切廣韻褐被衣帶也
又荷衣曰被左傳被苦蓋楚辭靈衣兮被被王佩兮陸離漢古
今人表被衣史記漢絳侯世家甲指玉被通作披○紙韻部

靡切音與否同說文義同○曰反也覆也又姓春秋傳有大夫
韻會小補

鞞

說文鞞車駕具也从革皮聲徐曰猶今人言鞞馬也通作鞞
鞞說文引易備牛乘馬又國語兩鞞將絕轡也能止馬者
○又本韻披義切義同○紙韻皮彼切鞞上被○質韻親吉切

備

平祕切音與髮同說文備具也本作葡从用苟省苟音
亟廣韻防也成也皆也副也威也禮記檀弓士備入而后朝夕
踊註云備猶盡也疏云以待諸臣皆入列位畢增韻預辨也周
語備有未至而設之註國備也即防預具三義又周禮冥氏則
獻其皮革齒須備註備謂搔也搔音爪又姓風俗通云宋封人
備之後說文古作脩毛氏曰今俗作脩又禮記曾子問云殯不
耐祭註云耐當為備聲之誤也言殯乃不成人祭之不備禮釋
文云耐依註音備○又支韻吐貧悲切具也荀卿成相篇妻以
二女任以事太人哉舜南面而立萬物備哉賤西切○怪韻蒲

捕

說文捕引易捕牛乘馬从牛菴聲韻會牛八歲謂之捕廣
韻牛具齒也○又屋韻房六切用牛也通作服

精

說文精乾也从米菴聲廣韻糗也增韻乾飯也○又卦註
步拜切義同

媚

明祕切說文媚悅也从女眉聲廣韻媮媚禮記內則云
姆教婉婉註云婉之言媚也媚謂容貌也又曲禮註疏
云意向曰媚又蠱也又愛也詩媚于天子○又支韻曼悲切媚
悅也詩思媚周姜註沈音眉韓愈求貞行睽閃跳跟相媮媚註
相媚悅音眉

驛

七醉切肥也又廣也廣韻鳥尾上肉通作翠禮記內則
舒鳧翠○又紙韻即委切義同

粹

雖遂切說文粹不雜也从米卒聲易純粹精也○純也
前曹誼傳粹于羣下蘇林曰粹純也言是執悉在羣下

韻會小補

○又隊韻蘇對切碎米荀子舍粹析無適也註讀為碎

睽 視正貌一曰潤澤貌孟子睽然見於面○又隊韻子對切

卒 說文諫讓也从言卒聲徐按國語身還自伐齊許申胥廣

韻蘇對切告也增韻謂也詒也前賈誼傳立而許語又離騷下章亂曰許○震韻詩歌以訊之箋訊又作許音信徐告也韓詩諫也離騷朝許而夕替亦音訊註諫也引詩許予不顧○術韻昨律切責讓也列子讓極凌許張湛音碎殷敬順音萃凌許謂好陵辱責罵人也字林亦音萃

崇 說文崇神禍也从示从出徐曰禍者人之所召神因而附

之崇者神自出之以警人者前江充傳崇在巫蠱註師古曰禍咎之徵鬼神所以示人說文籀作崇○又術韻辛聿切鬼神為厲

萃 秦醉切說文艸艸貌从艸卒聲一曰聚也周語群萃集

切萃蔡衣聲○賄韻取猥切見粹字註○泰韻祖外切草盛貌○隊韻取內切見粹字註○術韻慈恤切集韻聚也左思吳都賦楠蟲森萃茲其蕭瑟

悴 說文憊憂也从心卒聲讀與易萃卦同○又本韻徐醉切

廣雅困悴也○術韻慈恤切憂也

顛 說文顛顛顛也○術韻慈恤切憂也

實賦朝而榮華夕而焦悴又通作悴國語日以憔悴杜詩江山憔悴人增韻悴瘁字併出誤今各出○又術韻慈恤切願顛短

兮心哀哀而拂鬱聲嗷嗷以寂寥兮願僕夫之憔悴

隧 徐醉切墓道也謂掘地通道以葬周禮冢人丘隧註美道也疏云天子有隧諸侯以下有羨道隧則上有負土

韻會小補

左傳隧而相見註若今延道又徑路皆曰隧詩大風有隧註道也前西域傳起亭隧註師古曰隧者依深險處開通行道又地名周語回祿信於聆隧又爾雅出隧獲蔬詳蔬字註或作塚晉杜預遺令塚道唯塞其後而空其前集韻或省作隊○又本韻直類切見墜字註○又雖遂切見遂字註○賄韻徒猥切徑也春秋傳當陳隧者徐邈讀

○誣之瑞切說文誣誣累也从言垂聲爾雅郭璞註以事相屬累為誣誣疏云孫炎曰楚人曰誣列子註煩貌○又本韻追萃切○又女志切說文俱義同○紙韻之累切誣言煩重貌

惴說文惴憂懼也从心耑聲引詩惴惴其慄○又封韻古賣切集韻性多阻礙也

○槌馳偽切說文槌關東謂之槌關西謂之植从木追聲徐曰江淮謂之槌此則架蠶薄之木也所謂懸蠶曲代禮記月令具曲植籩筐註云養蠶器曲薄也植槌也疏案方言云槌懸薄柱也宋魏陳楚江淮之間謂之植自關而西謂之槌○

又本韻直類切○支韻傳追切俱義同○灰韻都回切見槌字註

甄說文筭小口罌也从缶攴聲本作甄或作甄周禮凌人註疏鑑如甄者漢時名為甄即今之甕是也又鄉名在沛郡史高紀破布軍會甄漢書註師古文瑞切○又本韻之睡切○支韻傳追切俱說文義同爾雅甕甕謂之甄疏云甕也自關而西晉之舊都河汾之間其大者謂之甄

垂說文墜擣也从石垂聲韻會鎮也二曰揣量物輕重也呂氏春秋墜之以石集韻或作倕增韻亦作礎礎○又弩韻丁果切集韻石貌

○墜直類切音與繼同說文墜墜也從土隊聲古通用隊說文從石義同前敘傳薄姬碌魏徐曰今作墜亦作隊詩為國之基隊矣左傳俾隊其師上林賦說瀾實隊文選作墜又晉語敬不隊命註失也又作墜前班固賓賦厥宗亦墜王莽傳韻會小補

不隧如髮又作際唐高銖傳際舊典集韻亦作礙無作際字○又術韻直律切墮也

對 說文對怨也从心對聲孟子以對又母集韻或作對○又隊韻徒對切見慙字註

○**諉** 女惠切說文諉累也从言委聲爾雅諉諉累也註云以尚事相屬累為諉諉疏云孫炎曰秦人曰諉又前賈誼傳尚有可諉者蔡謨曰託言也○又本韻以醉切義同○又而瑞切諉諉煩重貌○支韻於為切爾雅諉諉累也謝堦讀

○**睡** 樹偽切說文睡坐寐也从目垂聲增韻今睡眠同稱○又微韻直韋切集韻地名

○**萎** 於偽切說文萎食牛也从艸委聲○又支韻邕危切草木枯又禮記檀弓哲人其萎乎註病也詩云無木不萎又薦也離騷雖萎絕其亦何傷兮又藥草爾雅榮委萎註云葉似竹人者如箭竿有節表白稟青根大如指長一二尺可啖疏云本草女萎萎蕤一名榮是也又大菊蓬麥註即瞿麥廣雅云此萎集韻通作委檀弓釋文云萎本又作委同○又韻吐於向

切詩習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎○紙韻於倫切集韻或作萎○又女委切俱爾雅義同○賄韻鄔賄切美腴栗弱也漢馬援傳萎腴咋舌增韻又蓄縮貌

○**位** 喻累切說文位列中庭之左右謂之位○人立徐曰會意爾雅註羣臣之側位也周語凡恪位著註中庭之左右曰位廣韻正也列也莅也聖人之太寶曰位又凡所當立者皆曰位又三國志高句麗曾祖名宮生能開自視國人惡之及長大果凶虐今王生墮地亦能開目視人句麗呼相似為位故名之為位宮古作立禮小宗伯掌神位註故書位作立鄭司農云古者立位同字古云春秋公即位為即位○又本韻力至切見莅字下○術韻于筆切居有著定也○緝韻吐力入切列也曹植禹贊舜將崩殂告天禪位虞氏既沒三年禮畢

○**類** 力遂切說文類種類相似唯犬為甚从犬類聲今文但從大禮記曲禮諸侯既葬見天子曰類見註云伐父受

韻會小補

四十四

國類猶象也執皮帛象諸侯之禮見也又月令云必比類註疏云已行故事曰比品物相隨曰類廣韻善也法也等也禮紀緇衣行無類也註比式也此方法式又周禮小宗伯兆五帝於四郊四望四類亦如之註鄭司農云四類三皇五帝九皇六十四民鄭玄謂日月星辰運行無常以氣類為之法又左傳勤施無私曰類又爾雅龜左倪不類註疏不發聲也謂行時頭左邊庫下者名類周禮西龜曰靈屬是也集韻古通作體○又賄韻落猥切偏頗也春秋傳邪之類類徐邈讀○隊韻盧對切義與賄韻同○質韻呂卹切集韻似也又等也曹植七啓麗草交植殊品詭類綠葉朱榮熙天曜日

蕝 爾雅蕝蕝董郭璞云似蒲而細韻會註煎菜蕝是誤以蕝為蕝今正○又本韻丘愧切地名公羊傳宣十二年伐邾蕝取蕝○隊韻盧對切艸名似蒲一曰似茅

淚

目液○又霽韻郎計切涕淚也淮南子水淚破舟漢武帝賦秋氣憺以淒淚註淒淚寒涼也○術韻呂卹切關中謂

目汁曰淚○薛韻良傑切溲淚水貌

覲

居悸切視也○又本韻其季切本作覲視也集韻或作覲○支韻均窺切覲覲自得貌三白眇視增韻小見貌也荀子學者之鬼覲然

獨音

寄

居義切說文寄託也从宀奇聲廣韻附也增韻又寓也傳也又禮記王制東方曰寄有兩句前註寓風俗之異於此後註暫寓而終歸之意疏云傳寄言語周語國無寄寓不為廬舍以寄羈旅之客

懍

几利切彊直貌又懍伎恨也前地理志趙俗懍伎薛瓚曰北土謂彊直為懍師古曰堅也或作懍

芟

奇寄切說文芟蒨也从艸支聲風俗通云兩角為菱四角為芟摠謂之水栗陸佃云武陵記四角三角曰芟兩

韻會小補

卷十七

四十五

角曰濩說文或作彘古作𧈧

○泉 巨至切音與爰同說文𧈧衆辭與也从水自聲引盧書泉谷絲今文尚書作暨又及也史夏紀蠙珠鼻魚註古暨字也說文古作泉通作洎

○均 說文均堅土也从土自聲讀若泉

○鷓 渠記切鷓鴣今之角鷓爾雅鷓鴣註云今江東呼鷓鷓為鷓鴣亦謂之鷓鴣說文鷓與雉不同雉鷓鴣也今又見雜字註

○認 說文認誠也从言忌聲徐曰今言誠認是也增韻皆也

○濼 宜寄切白濼周穆王八駿馬名列于右驂赤驥而左白濼註古義字

○臂 卑義切說文臂手上也从肉辟聲廣韻肱也增韻腕也

○界 必至切音與臂同說文界相付與之約在閣上也从丌田聲徐曰閣所以承物也徐引左傳執曹伯界宋人詩何以界之集韻或作捩古作界毛氏曰从田从丌俗作九誤

○譬 匹至切說文譬諭也从言辟聲徐曰猶匹也匹而論之也或作辟孟辟若掘井

○庠 毗至切有庠國名象所封或作庠孟子封之有庠古作卑漢鄒陽傳舜封象於有卑通作鼻史記帝王世紀有鼻括地志今鼻亭神在道縣非六十里王隱晉書云大泉陵縣非部有鼻墟

○避 毗義切音與鼻同說文避回也从辵辟聲廣韻遠也或作辟論語辟世之士孟子伯夷辟紂

○誌 職吏切說文誌記也从言志聲或作識書序識其政事論語女以予為多學而識之者與又器之欵鏤為識前

郊祀志文鏤無款識史記韋昭註款刻也師古曰識記也通作志漢書十志禮記檀弓孔子之喪公西赤為志焉註云謂章識亦通作幟後虞詡傳絳其裾為幟註記也

痣 黑子也集韻或作臙通作誌史高祖記左股七十二黑子師古曰吳楚俗謂黑子為誌通呼臙黑子

輕 陟利切說文輦抵也本作輦從車執聲徐引潘岳賦如軒車却而後後馬援傳居前不能令人輕居後不能令人軒言無所輕重集韻或作輞輞通作擊周禮考工記大車之輅擊註輞也

弑 式吏切說文弑臣殺君也从殺省式聲引易臣弑其君其君曰弑杜預註弑者積微而起非一朝一夕之漸廣韻大逆也一曰自外曰戕內曰弑或作殺穀梁傳殺其君前高紀項羽

無道放殺其主晏子春秋穗歌風雨之弗殺也並讀曰弑集韻亦作然弑

緻 直利切說文緻密也从糸致聲或作致禮記必工致為致且白如膏

膩 女利切說文膩上肥也从月貳聲玉篇垢膩集韻或作膩

豉 是義切說文枝配鹽幽木也本作枝从未支聲徐曰木豆也幽謂造之幽暗也又爾雅釋鳥云鴉脯枝註云未詳枝音豉說文豉俗从豆作豉史貨殖傳鹽豉干合秦漢以來始有豉字爾雅翼云楚辭大苦鹹酸辛甘行說者曰大苦豉也言取豉汁調以鹹酢椒薑飴蜜則辛甘之味皆發而行集韻或作豉

侍 時吏切音與豉同說文侍承也从人寺聲徐曰承其不及也廣韻近也又從也又禮記喪大記大夫之喪大胥

韻會小補 侍 四十七

侍之註侍猶臨也舊韻侍寺各出增韻與寺同非是

○**肩** 虛器切 夔肩壯大貌 一曰作力貌 文選魏都賦 巨靈肩 夔肩頑無風

○**𠄎** 力智切 說文 𠄎 𠄎 也 从 𠄎 𠄎 𠄎 人 徐 曰 會 意 一 曰 正 片 曰 𠄎 旁 及 曰 𠄎

○**二** 而 志 切 說 文 二 地 之 數 也 从 偶 古 作 式 徐 曰 義 與 弍 同 通 作 貳 詩 都 人 士 衣 服 不 貳 註 變 易 無 常 謂 之 貳 孟 子 市 賈 不 貳 註 市 無 二 賈 本 文 作 貳 註 作 二 二 貳 字 同

○**貳** 說 文 貳 副 益 也 从 貝 式 聲 徐 曰 副 貳 者 相 裨 益 也 周 禮 小 宰 之 貳 註 副 也 鄉 大 夫 賢 能 之 書 內 史 貳 之 註 副 寫 其 書 又 副 車 曰 貳 車 禮 記 少 儀 乘 貳 車 則 式 佐 車 則 否 註 云 朝 祀 之 副 曰 貳 戎 獵 之 副 曰 佐 又 爾 雅 疑 也 書 任 賢 勿 貳 詩 無 貳 爾 心

又 攜 貳 離 心 也 周 語 百 姓 攜 貳 註 攜 離 也 貳 二 心 也 又 爾 雅 蚺 為 擊 貳 註 云 蚺 蚺 虹 也 擊 貳 其 別 名 見 尸 子 又 姓 後 秦 錄 有 後 魏 平 陽 太 守 貳 塵 集 韻 或 作 貳 禮 記 月 令 宿 雖 不 貸 又 母 或 差 貸 並 音 二 又 音 懸

○**鉤** 仍 吏 切 鈎 也 韓 文 城 南 聯 句 脩 箭 裏 金 鉤

○**𦘔** 殺 牲 血 祭 名 周 禮 註 割 牲 耳 血 及 毛 祭 也 禮 記 雜 記 下 其 𦘔 皆 於 屋 下 註 謂 將 割 割 牲 以 饗 先 咸 耳 旁 毛 薦 之 且 聽 聲 者 告 神 欲 其 聽 之 又 毛 牲 曰 𦘔 羽 牲 曰 𦘔 通 作 理 周 禮 肆 師 祈 珥 註 當 為 𦘔

○**𦘔** 說 文 𦘔 毛 飾 也 从 毛 耳 聲 𦘔 𦘔 𦘔 也 一 曰 績 羽 為 衣 晉 語 被 羽 先 升 註 繫 於 背 若 今 將 軍 負 𦘔 矣 一 曰 兜 鍪 上 飾

○**恚** 於 避 切 說 文 恚 恨 也 从 心 圭 聲 韻 會 恨 怒 也

○**棄** 磬 致 切 說 文 棄 捐 也 从 升 推 華 棄 之 从 去 去 逆 子 也 徐 曰 逆 故 推 之 也 本 作 棄 今 文 省 作 棄 爾 雅 忘 也 疏 引 詩

韻會小補

棄我如遺說文古作蕪播作蕪集韻又作透真禮韻本出弃字

諫七賜切說文諫數諫也从言東聲謂其過而諫之通作

髮七四切說文髮用梳比也从髮次聲通作次周禮追師

覆首為飾若今步搖服之從王祭編者列髮為之若今假紒服

之以桑次者次第髮長短為之若今髮鬢服之以見王燕居則

纏笄總

賜斯義切說文賜予也从貝易聲徐曰易從難易之勿賜

名賜互取義也又姓集韻或作錫

泗息利切說文泗受沛水東入淮从水四聲用禮職方氏

縣東陪尾山其源有四以為名

柶說文柶匕也从木四聲徐曰所以揅齒儀禮士喪禮揅齒

用角柶禮記檀弓揅齒註疏柶後用角柶柱亡人之齒

令開使舍禮記喪大記註疏柶長六寸兩頭屈曲儀禮士冠禮

夕鱗角柶註狀如匕以角為之者欲滑也

特疾置切牝牛也又凡獸育子者曰特史記亭有畜特馬

歲課息通作字史平準書乘字牝者犢而不得聚會增

韻註亦作孽誤

漬疾智切音與字同說文漬漚也从水責聲廣韻浸潤也

又禮記曲禮四足曰漬註謂相漬汚而死左傳曰大災

者何大漬也疏云牛馬之屬也若一箇死則餘者更相染漬而

死集韻漬漚也古作凍又殯殮註骨也又獸死今韻會以漬附

韻會小補

舐字下而獸死之義附註漬漚之漬矣毛氏曰凡言漸漬皆當如本音今俗讀漸如尖漬如芋

○飮 祥史切說文飮糧也从食人廣韻食也增韻又以食食屬也詩飲之食之孟子食志論語蔬食簞食又晉語君食之註食謂祿也又作飮晉王蒼傳以私米作饘粥以飮餓者音嗣

○戠 側吏切說文戠大臠也从肉戠聲禮記左戠右戠註肉體曰戠切肉曰戠詩閔宮毛魚戠羹註肉也切肉之戠

刺 所以不敢傳刃於公之腹也周禮太宰註疏引此註猶立也亦通作事廣韻事刃張衡思玄賦丁厥子而事刃註云汴東人以物挿地中為事史張耳傳莫敢事刃註穡吏切又通作菑周禮考工記察其菑註鄭司農云謂建輻也泰山平原所樹立物為菑聲如裁博立臬菑刃為菑

○劫 基位切弊也力乏也廣韻瘦極也魏蔣濟傳彫劫之民不為國用竇平音媿

○賈 求位切說文賈價也从一貴聲又註見鑽字一曰乏也詩君子不賈註竭也又姓何氏姓苑云今廬江人

鑽 本竹價前高紀金價石室或作鑽前司馬遷傳絀石室金鑽之書通作鑽

○閔 兵媚切說文閔閉門也从門必聲引春秋傳閔門而與之言增韻深也幽也又閔宮詩頌閔宮有恤毛傳閉也鄭箋云閔神也姜嫄神所依故廟曰神宮

○必 說文必慎也从匕必聲引周禮無恙于卹徐曰慎密也爾雅同廣韻告也一曰遠也

○鄴 邑名在魯或作費論語固而近於費集韻亦作鄴肝又作費周禮雍氏註引書費誓作柴誓魯東郊地

○髮 平義切說文髮髮也公髮皮聲

○巽 平秘切說文巽卦大也本作巽巽以二大二目二目為巽三目為巽益大也一曰迫也讀若易處義氏詩曰不醉

而怒謂之麤今文省作罌大他達切

貝 貝最貝也又鼈也一曰雌鼈為貝最貝最貝壯士作力貌

魅 明秘切說文魃本作魅老精物也从鬼多多鬼毛說文

禮神位註疏魃人面鬼身四足好惑人山林異氣所至又大司樂註魃動物羽羸之屬說文古作彖攝作衆集韻亦作祿通作羸增韻舊註以魃為俗非是

醉 將遂切說文醜卒也各卒其度量不至於亂也从酉从非心所解則眠臥如醉

翠 七醉切說文翠青羽雀也出鬱林从羽卒聲爾雅翠雛註似燕疏云鷓一名為翠漢南越王獻翠鳥毛增韻赤

羽曰翡翠青羽曰翠翠小如燕毛青黑色翎深青有光彩飛水上食魚翡翠大如鳩毛紫赤翎點點青不深無光彩林棲不食魚今俗呼翠亦曰翡翠杜詩翡翠對鷓鴣雞是也又翡翠碧玉也能屑金韓文詩以翡翠對琉璃是也又爾雅山未及上翠微疏云謂未及頂上在旁陂陀之處名翠微一說山氣青黛色故曰翠微也又姓

邃 雖遂切說文邃深遠也从穴遂聲俗作邃省集韻或作隧周禮考工記參分車廣去一以為隧註謂車輿深也如邃字之邃

瘁 秦醉切病也又勞也詩維躬是瘁邦國殄瘁或盡瘁事國通作萃荀子勞苦頓萃亦通作頓爾雅註疏頌瘁音義同

遂 徐醉切說文遂也從辵豕聲一曰因也達也又禮記鄉飲酒義節文終遂焉註終遂猶充備也疏云遂謂申

韻會小補

五十一

也申遂不有缺少故云充備廣韻進也詩飢成不遂又成也安也止也往也從志也又詩氓蚩言既遂矣箋云猶久也周語以遂小風順也齊語遂滋民育也又牛羊遂長也又周禮五縣為遂鄭司農曰百里外六遂遂人主之又左傳遂伐楚註杜預曰遂者兩事之辭又擅成事也公羊傳大夫無遂事易無攸遂又因循也荀子小事始乎遂又周禮考工記鳧氏為鐘為遂六分其厚疏云此遂謂所擊之處又爾雅遂遂作也註云物盛興作之貌又禮記祭義陶陶遂遂如將入然註相隨行之貌又州名晉遂寧郡後周遂州宋寧府又戰國策昔者神農伐補遂註國名未詳又姓出姓苑說文古作遂學記術有序註當為遂凡从豕之字音遂增韻當作豕作豕非

燧 說文燧塞上亭守烽火者本作燧从火遂聲說文篆文省作燧前相如賦舉燧燧或作燧韓安國傳置燧燧亦作燧晝燧燧夜舉烽火以警寇又註見烽火字下集韻古作燧增韻又火燧又論語鑽燧改火各異木鑽燧謂鑽木取火也或曰取

火之木也

鑿 說文鑿本作鑿陽鑿也从金隊聲今作鑿通作鑿周禮司烜氏以夫遂取明火於日註陽遂也夫音符又通作遂周禮考工記鳧氏為鐘于土之攏謂之隧註室而生光有似夫隧

遂 田間小溝也或作遂通作遂周禮夫間有遂遂上有徑廣二尺深二尺禮記作術月令審端經術經音徑術音遂註小溝也

遂 說文遂衣死人也从衣遂聲引左傳楚使公親遂禮記少儀臣致遂於君則曰致廢衣於賈人敵者曰遂疏云遂者遂彼生時之意又隱元年公羊傳衣被曰遂穀梁傳衣衾曰遂註遂猶遺也禮記雜記上介贈註疏散而言之車馬亦曰遂故前文云諸侯相遂以後路是也又詩說于農郊鄭箋云說當為遂禮春秋之遂讀皆宜同衣服曰遂今俗語然疏止義云更正韻會小補

翟衣而入國故為綬吉之衣服亦謂為綬故引俗語以證之集韻或作纒

璫 佩玉也爾雅璫也詩鞞鞞佩璫傳璫也鄭玄謂以瑞玉為佩也通作遂詩容兮遂兮毛傳佩玉遂遂然箋云瑞也言惠公佩容力與遂

綵 爾雅綵綵也郭云佩玉組所以連繫瑞玉後輿服志自綵以上綵皆三尺二寸與綵同采古佩綵也佩綵相綵故曰綵集韻或省作綵亦作綵

旒 說文旒導車所以載全羽以為允允進也从於遂聲徐按全羽全剝鳥羽也周禮全羽為旒增韻全羽繫旌上也集韻或作旒

椽 說文椽羅也从木承聲引詩隰有樹椽爾雅作椽羅郭云今揚椽實似梨小酢可食疏云椽一名蘿陸璣云椽一名

赤蘿一名山梨一名鹿梨一名鼠梨詩傳作赤羅陸佃云其文細密如羅故曰羅又有白者赤羅文棘白羅文緩皆文木赤羅為上集韻或作椽同

穗 說文采禾成秀也人所以收禾作采从爪禾徐曰爪禾為采說文穗或从禾惠聲作穗通作遂亦作穗爾雅穗穗苗也註云言茂好也疏引詩禾役穉穉毛傳云穉穉苗好美也詩話云穉穗通禾多穗也

緹 馳偽切說文緹以繩有所縣也引春秋傳夜緹納師从糸追聲集韻或作緹

腿 足腫也左傳重腿之疾集韻或作腿

瑞 樹偽切說文瑞以玉為信也从王耑徐曰耑諦也會意周禮六瑞王執鎮圭公執桓圭侯執信圭伯執躬圭子執穀璧男執蒲璧又典瑞掌玉瑞玉器之藏註人執以見曰瑞禮神曰器瑞符信也又詩珣珣佩璫瑞也以瑞圭為佩又祥瑞

韻會小補 五十三

也徐曰天以人君有德符將錫之以歷年錫之以五福先出此以與之為信也禮記禮器云諸侯以圭為瑞註云信也疏云諸侯之於天子如天子之於天也天子得天之物謂之瑞故諸侯受封於天子天子與之王亦謂為瑞也又州名本唐筠州以土產篁竹名宋改瑞州又姓出姓苑

○頽 力遂切說文禳以事類祭天神从示類聲通作類書類于上帝又師祭也詩是類是禡註於內曰類於外曰禡

○季 居悸切說文棠省稱也从子从稚省稚亦聲周禮山虞凡服韠斬季材註猶禡也廣韻小稱也儀禮特牲挂于

季指註小也又末也凡時之末月曰季月世之末曰季世又姓左傳魯有季友

○悸 其季切說文憐心動也从心季聲徐按靈光賦心愧愧而發悸又詩垂帶悸兮毛鄭俱云悸悸然有節度

