

韻會小補

週
感
淡
謙
林
有
壽

木 4
368
17





古今韻會舉要小補卷之十六

二十四迴

頰穎馨打鼎挺艇佺頰町挺鋌

挺挺澁訂鞞並悻滓裝桂迴洞

炯

獨音頂酊艇顛茗酪滓

古讀庚韻杙誣庚韻莛寔穎冥瞑溟

醒惺網澹熒剉涇釘汀苜筵莫



嫵篁鄙冷伶苓鉞局垆

青韻

啓

齊韻

吠瑁蜓

銑韻

晶

篠韻

箸糝耿冷

梗韻

併

詞婧

敬韻

淳脛罄磬瑩

徑韻

古叶

寧

青韻

典

銑韻

二十四迴

頰

古迴切說文頰火光也从火頰聲又輝也○又梗韻俱求切爾雅充也註云充盛也疏引說文云詩不出于頰朱氏詩傳曰與耿同小光也

穎

篋名○又梗韻庚頃切木名○曰錐柄○曰刀鐮○曰警枕通作穎禮記少儀枕几穎杖註警枕又御乃授穎註鐮

也註疏云穎是穎發之義刀之在手禾之秀穗枕之警動皆謂之爲穎○又居影切警枕○又駢頃切足兀也

○警

葉挺切說文警大曰效○又徑韻苦定切警效言笑也

○打

都挺切說文打擊也从手丁聲穀梁傳宣十八年註枕謂捶打也音頂○又馬韻都瓦切擊也北吏張彝傳擊

打其門有觀打魚歌棗熟從人打項氏家說曰俗間助語多與本辭相反其於打字用之尤多凡打疊打聽打請打量打睡無非打者不但擊打之義而已○梗韻都冷切擊也

目鼎說文鼎三足兩耳和五味之寶器也昔禹收九牧之金鑄

鼎荆山之下一山林川澤螭螭莫能逢之以協承天休易卦巽木於下者爲鼎象析木以炊也籀文以鼎爲貞字象曰鼎以火巽木烹飪也五鼎牛羊豕魚麋諸侯五卿大夫三又方也漢賈誼傳天子春秋鼎盛賈捐之傳鼎貴註師古曰方且欲貴也匡衡傳匡鼎來註服虔曰若言方且來也又鼎鼎太舒

緩貌禮記檀弓鼎爾則小人又州名梁沅州宋朗州改鼎州古作鼎說文徐曰古文以頁為鼎籀文以鼎為頁○又徑韻丁定切方豆也漢書鼎貴如厚讀

○**珽** 他頂切說文珽大圭長三尺抒上終葵首从王廷聲禮記註終葵首者抒上又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恒直王藻云天子措珽方正於天下註笏也珽然無所屈也相玉書曰珽玉六寸明自炤釋文本又作理集韻或作理毛氏曰俗作珽誤○又青韻他丁切義同

○**脰** 脯胸也申曰脰曲曰胸通作挺儀禮鄉飲酒禮薦脯五挺註挺猶臑也本亦作脰○又本韻徒鼎切義同

○**倜** 說文倜長貌三曰箸地三曰代也从人廷聲增韻又敬也徑倜直也又倜倜平也韓文答張籍詩石梁平倜倜舊韻待鼎切誤今正○又本韻徒鼎切直也○徑韻他定切直也廣韻徑倜也代也敬也平也韓詩見上

○**頰** 說文頰頰頭頰也从頁廷聲其爾雅直也註云頰無所屈又人名唐蘇頌集韻或省作頰○又青韻他丁切義同

○**町** 說文町田踐處曰町从田丁聲徐曰言平訂訂也廣韻田區畔埒也詩町疇鹿場詳見疇字下又禮記王制註疏論制農田云原防之地九夫為町三町而當一井集韻或作打埒舊韻打字別出今附○又本韻都挺切田故謂之町○又待鼎切田故○青韻他丁切田處左傳町原防牧臯隰○銑韻他典切町疇鹿跡集韻或作哱埒○頃韻徒杏切町除地為埒也

○**挺** 待鼎切說文挺拔也从手廷聲三曰直也廣韻挺出又特也又寬也禮記月令挺重囚吳語王安挺志○又本韻他頂切直也左傳襄五年周道挺挺音他鼎切通作脰禮記曲禮鮮魚曰脰祭註直也○梗韻徒杏切直也

○**鋌** 說文鋌銅鐵樸也从金廷聲廣韻金鋌也又箭鋌周禮考工記治氏為殺矢刀長寸圍寸鋌十之註箭足入橐中者也○又本韻他頂切廣雅鐵鏃鋌也

挺 說文挺一收也从木廷聲徐曰挺者獨也挺然勁直之貌
孟子可使制挺以撻秦楚之堅甲利兵註杖也漢書陳吳
奮其曰挺集韻木片也○又青韻特十切集韻縣名在膠東

姪 說文姪女出病也从女廷聲博雅姪姪容也方言媯姪慢
也廣韻長好貌○又青韻唐丁切說文博雅義同集韻或
作媯杜詩不嫁惜媯媯○銑韻徒典切眡姪不開通貌列子眡
姪誼張湛曰方言眡姪欺慢之語郭璞以言相嗤弄○又他
典切欺慢也一曰媯劣

滄 洪滄○又霰韻堂練切滄滄光澤貌廣韻美好前五
行志燕燕尾滄滄○徑韻他定切波流直貌

訂 說文訂平議也从言丁聲詩天作註疏比並之言舊韻許
上去通押○又青韻他丁切○又特丁切○徑韻丁定切
俱義同字林又逗遛也周禮司弓矢註前後訂一音當定切

鞞 補鼎切說文鞞刀室也从革畢聲詩鞞鞞有秘徐按左
傳藻率鞞鞞註刀削也○又支韻賓彌切牛鞞縣在蜀
齊韻駢迷切見鞞字註○紙韻補弭切說文義同

並 部迥切說文並併也本作並從二立隸作並禮記禮運
並於鬼神註并也謂比方之也廣韻比也增韻皆也又
叢也又相扶傍也史記過秦論並起而亡秦族舊韻本出並字
○又緩韻部滿切同並縣名在牂牁本作並漢昭帝紀同並二
十四邑又前西南夷傳牂牁同並○梗韻蒲猛切見並字一○
漾蒲浪切見傍字註○敬韻皮命切借也與也併也本作並今
作並或作併

悻 下頂切說文悻很也本作媮從女幸聲引楚辭絲悻或
作悻又恚貌孟子悻悻然見於其面楚辭絲悻直以亡
身集韻亦作倖○又梗韻胡耿切倖倖恨怒也

韻會小補

四

滓 溟滓自然氣也又大水又混茫貌○又梗韻胡耿切冥水

○**繫** 木迴切說文繫絲也引詩衣錦繫衣變古从衣耿聲徐

草名無葛之鄉去麻則用類又見絢字註○又梗韻大類切禪

穀也詩衣錦繫衣

○**炷** 說文炷行竈也从火圭聲○又齊韻淵畦切說文見上徐

按爾雅今三隅竈○曰明也集韻或作煙○紙韻丘癸切

行竈○靜韻去類切博雅明也○曰小竈○真韻於避切行竈

○霽韻古惠切明也○徑韻口向切小竈○薛韻於决切明也

○**迴** 戶名切說文迴遠也从走回聲增韻寥遠也通作河詩

迴○又徑韻胡筮切義同

○**洞** 說文洞澆也从水同聲○又本韻古迴切澆寒集韻本作

洞或作洞○清韻古營切大洞地名○青韻古營切大洞

地名○曰水貌○又欽熒切地名○又呼刊切澆也○又戶扁

切洞澤地名通作榮○靜韻許永切澆也

○**炯** 說文炯光也从火回聲○又本韻古迴切火明貌集韻或

作耿晉語其光耿於民矣註猶炤也古迴切又俱求切俱

訓光其耿耿之耿古幸切非此義

獨音

○**頂** 都挺切說文頂顛也从頁丁聲古作頂籀作顛集韻或作

顛無所知

○**酏** 說文酏醕酏也从酉丁聲醉其貌通作芋晉山簡傳茗牛

○**艇** 待鼎切說文艇小舟也从舟廷聲釋名二百斛已上曰

艇增韻船小而長

顛

乃頂切頂顛也集韻或作顛

茗

母迥切說文茗茶芽也从艸名聲爾雅檟苦茶註云今呼早采者為茶晚取者為茗詩山有栲疏陸璣云吳人以其葉為茗集韻或作槩

醕

說文醕醕酏醉也从酉名聲醕甚集韻或作酪俱通作茗又見本韻酏字註

凜

下頂切凜冷寒也

二力五拯

與等通

肯等拯慶

獨音洗

古讀普

東韻

郝殊輦緹能憑丞

澄丞

蒸韻

齒耳

紙韻

二十五拯

肯

苦等切說文同骨間肉有肯等也从肉从尚省一說骨無肉也本作同今文作肯增韻筋肉會處曰肯莊子技經肯縻之末嘗爾雅可也詩惠然肯來漢書或作肯漢西域傳築點不肯給又元韻吐苦恩切可也太玄應首上施下和匪其肯

韻會小補

卷十六

六

也一從一橫經緯成也○海韻苦亥切字林云肯骨肉也或作

○等得肯切說文等齊簡也從竹从寺寺官曹之等平也徐

也增韻又等級也前賈誼傳至亡等也禮記樂記則貴賤等矣

註階級也又候待也稱輕重也○又紙韻叶補里切韓非子主

妾無等必易嫡子韓退之許國公銘上之宅憂公讓太宰養安

蒲坂萬邦絕等宰獎里切○海韻多改切齊也

○拯之慶切說文輓上舉也本作拊从手升聲引易拊馬壯

其足剩謂之檢唐揚於陵傳拊贍負民今文作拯左傳宣十三

年出溺為拯今易拯馬壯告廣韻救也助也增韻又援也或作

拯古易不拯其隨陸音拯今作拯亦作承文選羽獵賦承民平

農桑聲類云承亦拯字又作承晉譙王承集韻又作承攬禮記

內則詩負之註詩之言承也釋文云徐音拯救之拯○又蒸韻

署陵切○又書蒸切○又諸仍切○證韻常證切俱說文義同

集韻或作拯

○慶丑拯切音與耿韻逞同說文慶地名从广未詳與興亭

名孫權射虎處○又蒸韻丑升切亭名在吳興晉蘇峻

傳立慶亭壘○又力膺切亭名義同

獨音

先色拯切克先寒貌克其拯切

夫
音

○

數二十有

與厚黝通

九久玖灸韭糗臼舅臬咎麇有
 友紐鈕扭揉酒湫肘扭醜首守
 手紵受授綬壽吼黝泐優厚后
 邱後廔莠誘卣牖柳茆嫫瀏蹂
 揉輾揉瓜糾赳朽耆苟狗珣垢
 口叩扣鈎偶耦髑藕斗鉏鋤走
 鯁叟叟藪藪洩歐嘔嶮剖部蔀

韻會小補

卷之六

八

賸馘母姆故某牡不否婦負負

獨音 諮帝歸丑紂酉美聊颯

畱笱蚪陡姪黠麤甄拇缶

古讀 喁冬韻 秭支韻 揄媿萋虞韻 培

醅灰韻 燦蕭韻 陬蒸韻 魚肴韻 濤号 溘登

豪韻 囫歌韻 怵 繆 輻 攸 慟 糾 擗 醜 搜

搜 瘦 風 稭 梧 樓 適 猶 檣 畱 鞣 豚

聚牟鴉絲 梧 椶 甌 滌 叻 搗 茱尤韻

諄韻 諄覃韻 駮董韻 鮰腫韻 痞 鮪紙韻 枸 取 淩

鴟 料 拊慶韻 采賄韻 戴銑韻 叻 湫 謏 蓼

篠韻 拗巧韻 莽養韻 趣 齷 諭 薄遇韻 幼效韻

舊 歿 右 佑 狩 詬 樵 琇 穀 嗾 茂 戊

侑 囿 柚 妬 豆 孺 柩宥韻 忸惡字 蕪 噢

服 姆 茜 條屋韻 濁沃韻 誅質韻

古 叶 隅 芻虞韻 苞 苞肴韻 休 猶 敲

韻會小補

卷十六

九

憂

尤韻

起軌簋晷子

紙韻

主醺父乳

慶韻

少夭

妖字

擾鳥

篠韻

巧飽卯

巧韻

禱

擣鴟

鳥字

道討保寶鴉考栲掃嫂

瑤好老抱造草阜稻棗

皓韻

翽

號韻

袞秀迺

宥韻

麴

屋韻

旭綠

沃韻

二十六有

九

已有切說文九陽之變也象其屈曲究盡之形徐曰初畫起於東氣之始屈曲究極終歸西北乾位陽所動也廣韻數也先也又陽九厄也選吳都賦世濟陽九註易无妄曰災氣有九陽厄五陰厄合為九一元之中四千六百一十七歲

各以數至陽厄故曰百六之會○又尤韻渠尤切國名史紀殷本紀以西伯昌九侯鄂侯為三公註音仇○又居尤切見勾字註

久

說文久从後灸之象人兩脛後有距也引周禮久諸牆以觀其撓徐曰周禮廬人試廬灸諸牆以視其撓之均廬矛戟柄也謂拄於兩牆也又考工記軸有三理二者以為久也註堅刃也廣韻長久也○又支韻吐音替易既濟小象何可久也與疑時來為韻○紙韻叶苟起切長也宋玉招龜增水峩峩飛雪千里歸來歸來不可以久○語韻叶果許切易林高樓无柱顛僵不久紂失三仁身死牧野野上與切○宥韻居祐切以蓋塞口也又周禮義同

玖

說文玖石之次玉黑色者从王久聲引詩貽我佩玖○又紙韻叶苟起切毛詩投我以木李報之以瓊玖○宥韻居祐切石之次玉者

灸

說文灸灼也。从火久聲。徐曰：今人灸以艾，注之也。增韻：灸，體療病也。又儀禮士喪禮：冪用疏布，艾之。註：久讀為灸，謂以蓋塞鬲口也。疏云：灸塞義，謂直用麤布蓋鬲口為塞也。○又宥韻：居祐切。灼也。灼體療病，又姓。出姓苑。

韭

說文韭菜名，一種而久生者，故謂之韭。象形，在一之上。禮記：韭，曰豐本，爾雅：翼，籬之美，在韭。韭之美，在黃，皆惡其末之盛。齊民要術：韭高三寸，梗剪不用。日中諺曰：觸露不搗，葵日中不剪。韭，通志：性溫，謂之草中乳。又爾雅：霍山韭也。霍音育。生山中者，名霍。又本草云：麥門冬，秦名羊韭。齊名愛韭。楚名馬韭。集韻或作韭。○又篠韻叶巴小切。詩：四之日，其蚤獻羔祭韭。

糗

去久切。說文：糗，熬米麥也。从米臭聲。徐曰：燂乾米麥也。禮記內則：糗餌，註：搗熬穀以為糗餌。與糗同。周禮：籩人註：搗粉熬大豆為之。疏云：禮記內則搗熬穀大豆穀，總名也。又姓。風俗通云：漢有糗宗，為贏長。集韻或作糗。○又本韻許久切。

白

巨九切。說文：白，春也。本作自。古者掘地為自，其後穿木鼠字，上及古文齒字皆偶相似而非也。世本：雍父作白，又姓。左傳：宋華譚家臣曰任。○又語韻叶跟許切。韓愈元和聖德詩：遂自顛倒若杵投白，俯視大江不見淵渚。

舅

說文：舅，母之兄弟為舅，妻之父為外舅。本作舅，从男臼聲。今書作舅，又夫之父亦曰舅。禮記：舅姑詩，註：疏舅之言。舊尊長之稱。詩以速諸父，以速諸舅。毛傳：天子謂同姓諸侯，諸侯謂同姓大夫，皆曰父。異姓則稱舅。又姓。姓源云：晉大夫舅犯之。後千家姓云：絳郡族荀子晉之各犯。註：與舅同。○又紙韻叶暨。几切。漢書敘傳：遭成之逸政，自諸舅陽平作威，誅加卿宰宰獎里坊。○語韻叶跟許切。韓愈元和聖德詩：皇帝曰吁，伯父叔舅各安爾位，訓厥猷晦，晦音萃。

韻會小補

臬

說文臬春糗也从米白聲○又本韻去外切見糗字下○又於柳切說文義同

咎

說文咎災也从人从各各者相違也徐按太玄曰天違人

惡也過也爾雅病也疏云罪病也晉語太子宜咎或作白古字通○又豪韻居勞切姓也通作臬各縣舜臣書作臬陶○紙韻叶暨凡切史記龜策傳王若遣之宋必有咎後雖悔之亦無及已○語韻叶跟許切愆也三略強弱相虜莫適禁禦延及君子國受其咎○宥韻叶巨又切詩誰敢執其咎一章俱叶有韻

麇

說文麇麋牡者从鹿各聲爾雅麋牡麇又麇麇短肚註疏麇麇之屬皆短項○又豪韻古勞切○篠韻巨天切俱義同

有

云九切說文有不宜有也引春秋傳口日月有食之从月又聲徐曰月能掩日掩而有之之象一曰質也廣韻

有無增韻對無之稱又果也取也又也儀禮士相見禮吾子有尋註又也又隱十有一年正義云十盈則更始以奇從盈數故言有也又詩薄言有之毛傳有藏之也又何有何無毛傳有謂富也又禮記哀公問篇不能有其身註猶保也又禮記坊記父母在不敢有其身註猶專也又爾雅每有雖也註云詩每有良朋辭之雖也疏云言為語辭之雖無他義也又姓孔子弟子有若集韻古作六說文从月从又當作有增韻从肉誤○又紙韻叶羽軌切書關石和鈞王府則有荒墜厥緒覆宗絕祀漢司馬相如敘傳文艷用寡子虛烏有寓言淫麗託風終始○語韻叶演女切徐幹齊都賦主人盛饗期盡所有三酒既醇王齊惟醪○宥韻于救切復也通作又

友

說文有相佐佑之義故从二手周禮大司徒五曰聯朋友註同

謂同井相合耦勸作者孟子出入相友是也非謂同師曰友也

韻會小補

卷十六

十一

又善於兄弟，詳於字，註集韻古作弁，亦作習，案說文从二又，又手也。今文上从古文作大，俗又加點，非。○又紙韻吐羽軌切，漢天馬歌體容與，逝萬里，今安匹龍與友。○語韻叶演女切，易林王孫季子相與為友，明允篤誠，升擢薦舉。

○紐 女九切，說文紐，系也。一曰結，而可解，从糸，丑聲。廣韻結也。禮記玉藻，并紐約用組，註疏云：紐，謂帶之交結之處。○又語韻叶碾與切，陳琳大荒賦：建皇極以連衡，今布辰機而結紐，陽幹曜於乾門，兮陰氣服於地戶。○宥韻側救切，結也。束也。

鈕 說文：鈕，印鼻也。从金，丑聲。增韻：又鏡鼻，弩鼻，又姓。何氏姓苑云：吳興人東晉有鈕滔，古从玉，作珣。廣雅：印，鈕謂之鼻。○又本韻救九切，見紐字下。

狃 說文：狃，犬性驕也。从犬，丑聲。徐曰：狃，慣習也。桓十三年左傳：莫敖狃於蒲騷之役。一曰：狃，驕也。廣韻：相狎也。爾雅：復也。

也。註云：狃，伏復為跡。孫炎云：狃，伏前事復為也。狃，伏者，習之義，復亦，習之意也。又晉語：狃中軍之司馬，註：狃，正也。又釋獸云：關洩多狃，註云：說者云：脚饒指未詳，疏云：其脚多狃，狃指也。然其形所未詳，聞通作狃。荀子：狃以慶賞，註與狃同。○又廣韻叶女古切，習也。詩：將叔無狃，戒其傷女。○宥韻：一救切，習也。就也。又狐狸也。○屋韻：女六切，獸名。

糶 說文：糶，雜斛也。本作糶，从米，丑聲。徐按：史記多言糶，糶之原傳同。糶，主石前，劉向傳：邪正雜糶，忠佞並進。○又本韻：人九切。○尤韻：耳由切。○宥韻：女救切。○又如：又切，俱義同。

酒 亦聲。一曰造也。吉凶所造也。釋名：酉也。釀之米麴，酉燀而味美，亦曰醪也。能不自彊，相蹴持也。元命苞：曰酒乳也。戰國策：曰帝女儀狄作世本，少康作一曰杜康作秫酒。說文：少康一，名杜康，周禮三酒一事，酒二昔酒，三清酒，又元酒，明水也。又祭酒，尊稱前五被傳，號為劉氏祭酒，如淳曰：祭祠時，尊長以酒沃。

韻會小補

酌又酒泉縣名在肅州匈奴傳水甘如酒因名又姓集韻或書作粟亦作齒○又廣韻吐茲五切張衡誦青衣賦東向長跪接狎歡酒悉請諸靈僻邪無至○篠韻吐子小切詩荒湛于酒弗念厥紹

○**愀** 在久切愀然變色貌○又本韻子酉切義同○蕭韻七遙切色變也莊子愀然變容○尤韻七由切○又自秋切○篠韻七小切俱容色變也禮記愀然作色列子愀然有間蘇子瞻赤壁賦愀然正衿危坐字與悄通集韻或作愁○又子了切變色

○**肘** 陟柳切說文肘臂節也从肉从寸寸手寸口也徐曰寸肘四肘為一弓三百弓為一里集韻或作肘通作臑○入廣韻豕庚切釋名肘注也可隱注也

○**扭** 敕九切說文扭械也本作枉从木从手手亦聲今借作扭增韻手械也集韻或作鈇鈕○又本韻女九切木名

爾雅扭橈註云似稊細葉葉新生可飼牛材中卑朝詩北山有扭註枝葉茂好葉如練而細葉正白蓋樹今官園種之正名萬歲或謂之憶陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤其理多曲少直材可為弓弩幹共汲山人或謂牛筋○又人九切木名義同

○**醜** 齒九切音與丑同說文醜可惡也从鬼酉聲釋名臭也如物臭穢也爾雅衆也疏引詩戎醜攸行毛傳同廣韻又類也一曰窳也禮記內則斃去醜又齊比也禮記學記比物醜類孟子地醜德齊集韻古作媿媿詩無我媿今正義曰媿醜古今字○又語韻才故呂切惡也易林東家中女媿毋敢醜三

十無室謀自勞苦

○**首** 始九切說文百頭也本作百象形又首百同古文百也《象髮謂之鬢髮即《也今文作首从古文之省也禮記郊特牲云首也者直也疏云直者正也言首為一體之正周禮九拜一曰稽首二曰頓首三曰空首廣韻又始也又魁帥也又本也禮記禮運祝以孝告報以慈告註云各首其義也疏云循本也孝子告神以孝為首神告孝子以慈為首各本祝嘏之

義也又鄉飲酒義狸首註首先也又戰國策以秦之強首之者
註首言以兵向之又戰國策以與魏犀首註司馬彪曰犀首魏
官若今虎牙將軍吳帥道補註恐犀首或姓名也又風俗通蠻
類有八下曰咳首又爾雅馬屬四蹄皆白首註云俗呼為踏雪
馬疏云四蹄皆白名首言蹄白似踏雪也又藥草名爾雅荊藟
豕首詳荊字註又葶海藻註疏案本草云一名落首○又紙韻
書紀切釋名首始也太玄凍登赤元陰作首也虛羸崎崎擅無
已也○語韻叶賞呂切前漢敘傳神毋告符朱旗乃舉粵昭秦
郊嬰來稽首○遇韻叶春遇切晉樂志征遼東敵失據威靈邁
日域公孫既授首○宥韻舒救切嚮也禮寢常東首增韻頭向
也禮記北首丘首論語東首莊子南首而臥一曰有各自陳曰
首

守

說文守宮也从宀从寸寺府之事者从寸寸法度也廣
韻主守也增韻攻守之守又執守莊子守而勿失者經士
章守其祭祀註守者無逸也又姓出姓苑集韻或作冢○又紙
韻叶書紀切主守也屈原天問雄虺九首儵忽焉在何所不老

長人何守在此禮切○語韻叶賞呂切主也素問離絕苑結憂
恐喜怒五藏空虚血氣難守怒上聲○賓韻叶所類切漢書敘
傳崇執言貞隆特官守寶曲定陵茲有立志○霽韻守音衛左
傳天子守在四夷諸侯守在四隣杜預讀○宥韻舒救切諸侯
為天子守土故稱守漢置郡太守增韻守之也所守也為之守
也又禮記王制天子五年一巡守註疏引白虎通云王所以巡
守何巡者循也守者收也為天子循行守土收民道德太平釋
文本或作狩又刺史太守之義見史字註

手

說文出拳也象形徐曰五指之形隸作手廣韻手足之手
又詩賓載手仇毛傳取也主人請射於賓賓許諾自取其
匹而射又貪縱為非曰放手後漢書殘吏放手又失業本業曰
游手又檀弓工尹商陽與陳棄疾追吳師及之陳棄疾謂左尹
商陽曰王事也子手弓而可手弓子射諸疏云子手弓而可手
弓者棄疾謂商陽射吳之奔者云子手是手弓之人謂是能弓之
手而可手弓者謂其堪可稱此能弓之手謂宜須射也又家語
云楚伐吳工尹商陽與棄疾追吳師及之棄疾曰王事也子手

韻會小補

十五

弓而可商陽手弓棄疾曰于射諸射之斃其弓則此分句為異解義亦別言手弓者令其穀弓而射之未知孰是故兩存焉附之以廣聞見也集韻古作垂○又尤韻吐平聲易林邑姜叔子天文在手實沈參墟封為晉侯○紙韻吐書紀切宋玉笛賦延長頸奮玉手搗朱脣耀皓齒○語韻吐賞呂切人用以矜也釋名手須也事業之所須也郭璞神噓贊脚屬於頭下面無手厥號曰噓重黎所處

紵

九切竹易根而枯曰紵○又宥韻直祐切義同

受

是酉切說文受相付也从受舟省聲徐曰取上下相受也二曰承也廣韻容納也盛也又得也繼也增韻又取也領也又周禮比長五家相受疏云宅舍有故崩壞相寄託又儀禮喪服云疏衰裳齊牡麻經無受者註服是服而除不以輕服受之疏云但此服至即葬除無變服之理藏其服至葬更服之葬後乃除集韻古作彘毛氏曰公受从一俗或作受非受音

胡到切姓也下文○又語韻吐上與切張衡詣青衣賦晏嬰潔志不顧景女乃雋不疑奉霍不受○皓韻吐時倒切慢受憂思也詩舒憂受兮勞心惺兮○宥韻吐承吮切詩有止不受投彼有吳吳許候切

授

說文捐予也从手从受受亦聲增韻付也又吳語不可以授命註授命猶關命也○又有韻承吮切說文義同廣韻付也又姓出姓苑集韻或作稭唐武后改作稭

綬

說文緇韋也從糸受聲應劭漢官儀曰綬長一丈二尺法十二月廣三尺法天地人此佩印之組也古者佩玉有韋五代戰兵解去綬佩雷其係遂徐廣曰今名遂為綬秦以系組連結於璪轉相結受故謂之綬漢加官印綬長三尺二寸與綬同系而首半之佩綬相迎受故曰綬紫綬以上綬綬之間得施玉環緇周禮幕人掌帷幕幄帟綬之事註綬組所以繫帷也鄭玄云凡四物者以綬連繫焉又草名詳錫韻藹字註○又有韻承吮切韋維也廣韻又綵衣貌又周禮司几筵註疏綬是薄韻會小補

帔有文章而狹

壽

說文壽久也本作壽从老省壽聲隸作壽廣韻壽考又年齒皆曰壽左傳人壽幾何前賈誼傳憂壽不長又古人以物結納人必曰為壽史記平原君乃置酒酒酣起前以千金為魯仲連壽又刺客傳酒酣嚴仲子奉黃金百鎰前為聶政母壽皆非以生日為壽也又楚語臣詒自壽也註保也又詩三壽作朋箋云三卿也正義云老者尊稱天下謂父事之者為三公卿大夫謂其家臣之長稱室老諸侯之國立三卿故知三壽即三卿也又爾雅壽星角亢也註數起角亢列宿之長故曰壽又靈壽木名又州名楚考烈王自陳徙都壽春又曹操以關羽為漢壽亭侯漢壽地名在蜀之嚴道見容齋隨筆今三國衍義俗本以封壽亭侯不受加一漢字當時漢獻帝尚在末嘗稱魏如今祀典所稱漢前將軍漢壽亭侯是也又姓王莽兖州牧壽良古作壽舊韻上去二聲通押○又豪韻徒乃切見筆字下○語韻吐上與切韓愈元和聖德詩天錫皇帝與天齊壽登茲太平

無意求久又音舉○有韻承呢切○又食救切俱說文義同

吼

許后切說文喉厚怒聲本作吼从口后后亦聲或作吼廣韻牛鳴增韻號聲集韻亦作吼又作响左傳僖三十二年柝有聲如牛註如牛响聲厚怒雷响而電激註呼后切○又有韻許候切厚怒也又聲也

黝

糾切舊韻於糾切說文黝微青黑色从黑幼聲引爾雅地謂之黝註云黑飾地也又詳墨字註又爾雅黑謂之黝註云黑貌周禮曰陰祀用黝牲或作幽詩其葉有幽禮記玉藻幽衡禮韻幽字重令附○又本韻於柳切博雅黝墨塗也○曰黑色○又云又切義與於柳切同○支韻又美切縣名見黝字下○尤韻於蚪切黑也

洌

說文洌澤在崑崙山下从水幼聲○又有韻於交切水名在長沙○尤韻於蚪切說文義同

憂

於九切音與黝同舒遜貌毛詩舒憂受兮○又尤韻於求切見憂字註

厚

狠占切說文厚山陵之厚也本作廩从厂从厚司馬氏曰隸作厚今為厚薄之厚廣韻又重也廣也又戰國策非能厚勝之也註厚猶天也增韻又醜也又姓出姓苑古作厚亦作厚案說文別出厚字註厚也从反高徐曰高進上也以進上之具反於下則厚也別周易博厚配天地即今厚薄之厚字○又廣韻叶後五切詩亦孔之厚矣百神爾主矣繁欽征天山賦清我東南渾齊邊寓力淺効深費薄功厚○宥韻胡邁切厚薄禮記檀弓其厚三尺註度厚薄曰厚音去聲

后

說文后繼體君也象人之形施令以告四方故从厂从口發號者君后也又禮記檀弓註疏云以揖讓受於君故稱后又天子妃曰后禮記曲禮註疏云后後也言其後於天子亦以廣後胤也又姓漢有小府后蒼舊韻許上去二聲通押○又廣韻叶後五切蔡邕胡黃二公贊降神有周生申及甫允茲漢室誕育二后○宥韻胡茂切君也又皇后天子之妃白虎通云天子之配至尊故稱后商之前皆稱妃周始立后正嫡曰王后秦漢曰皇后漢相母稱太皇太后后母稱皇太后又古謂官長

曰后后稷是也

郈

說文郈東平無鹽鄉从邑后聲增韻魯叔孫氏邑名又姓左傳魯大夫郈昭伯○又尤韻戶鈞切○宥韻胡茂切俱義同或作郭

後

說文後遲也从彳从攴者後也除曰久猶綴躡之也廣韻先後增韻前後之後又周語晉不忘其君必無後註後後嗣也又合諸侯而有再逆政余懼其無後也註無後無以復合諸侯又然後語辭通作后禮記大學物格而后知至而后意誠漢書師古註后與後同○又廣韻叶後五切詩予曰有先後子曰有禦侮漢溝洫志曰白渠之歌鄭國在前白渠起後舉重為禦決渠為兩○宥韻胡茂切詩傳相導前後曰先後又方言梯似曰先後毛氏曰此後於人不敢先而後之先此而後彼之後也易後甲三日論語顏淵後老子自後者人先之左傳魯以周班後鄭孟子後其君後長者董仲舒傳先詐力後仁義

韻會小補

之類是也

○廋

以九切說文廋父屋朽木从宀酉聲引周禮內饗牛夜必廋酒惡臭也釋文云病也○又尤韻夷周切○宥韻余救切俱義同

莠

說文莠禾粟下生莠从艸秀聲徐曰粟下揚生草謂禾粟下播場而生引左傳其莠猶在乎韋臞問甫田維莠騷騷今何草曰今狗尾也爾雅莠莠似稷無實詩不稂不莠詩諸稂似禾穗莠似苗又詩莠言自口毛傳莠醜也箋云惡言亦從女口出○又宥韻息救切茶也

誘

說文誘相誅呼也从人从秀本亦作莠說文或从言秀作誘又語韻吐瀆女切導也韓愈元和聖德詩有惟其兇有餌其誘其出穰穰隊以萬數

卣

爾雅中尊也註云亦大亦小者獻象之屬又爾雅彝卣卣器也註云皆盛酒尊彝其總名隨孫炎曰尊彝為上彝為下卣居中或作脩周禮鬯人廟用脩鄭曰脩讀曰卣○又尤韻夷周切中尊盛鬯也者古作卣或作脩周禮鬯人廟用脩

牖

說文牖穿壁以木為交窓也从片戶東譚長以為甫上月也非戶也牖所以見日徐曰但穿明則為窓牖者更以木為交樓也古者一室一戶一牖一曰在墻曰牖廣韻道也向也又開明也詩天之牖民又尸牖地名陳平封戶牖侯○又冬韻餘封切見墉字下又禮喪大記窆東首於北牖下陸氏釋文作墉舊音墉

柳

力九切說文柳小楊也本作柳从木卯聲卯古文酉隸作柳陸佃云柔脆易生與楊同類縱橫顛倒植之皆生本草柳葉狹長枝條長軟又杞柳陸佃云生水傍葉麤白色理微赤今人以為車轂又裡柳木赤色細文又蒲柳可以為箭詳箭字註通志柳一名天棘又星名柳八星天之廚宰柳為鳥注生草木南方朱鳥之宿爾雅味謂之柳又曰柳鶉火也又細柳

地名在長安西又柳谷禮記鄭註引伏生尚書云度西曰柳谷
柳諸色所聚日將沒其色赤兼有餘色故曰柳又州名宜元年
晉趙穿帥師侵柳又隋象川唐改柳州以柳名又姓出河東
展禽食采於柳為柳氏後遷晉之解縣俗作柳梔並非○又塵
韻叶隴圭切木名周官衣翼柳之材註云柳之言聚也釋名柳
聚也衆飾所聚亦其形像也

茆 說文艸名也從艸卯聲引詩薄采其茆徐音柳于寶云
今之鮑躑草堪為葺何承天云出河東鄭小同云江南人
名葺生陂澤水或名水葵云今之浮草即葺葺玉篇茂盛貌
增韻註蒲葺誤○又巧韻莫飽切是葵詩薄采其茆音卯徐音
柳毛氏曰葺其字从艸从申卯之卯非是葵之茆諸儒音釋互
用誤矣今相承不敢改○皓韻武道切細草叢生集韻本作葺
或作茆

嫫 嫫媿即蒼妖也實韻美也通作媿○又尤韻力求切義同
有韻力救切美好也

灑 說文灑流清貌从水劉聲引詩灑其清矣毛傳深貌○又
尤韻力求切水清貌集韻或作漑

蹂 忍九切說文蹂復也本作蹂从彳从柔柔亦聲徐曰謂
往來蹂踐之也今必足作蹂通作鞣漢李陵傳深鞣我
馬之地○又本韻女九切見九字下○尤韻而由切踐也詩或
鞣或蹂註鞣之也疏云蹂之言潤既鞣去穢或復以水潤蒸之
將更春以趨於鑿也○有韻如又切踐也集韻或作九

揉 說文煇屈伸木也本作揉从火柔柔亦聲今作揉增韻矯
揉曲直之也周禮考工記揉輻必齊註謂以火槁之衆輻
之直齊如一也有四音集韻或作揉○又本韻女九切撓之也
周禮李執讀儀禮大射正執弓公親揉之註宛之觀其安危也
疏云謂試弓之強弱○尤韻而由切以手撓也周禮同又順也
詩揉此萬邦○有韻如又切周禮李執讀又順也詩義同

輶 說文輶車也從車柔聲周禮考工記註牙謂輪輪輶或
謂之罔○又本韻女九切○尤韻而由切○有韻女救切
輶會小補

○又如又切俱義同

揉

屈木集韻或作燥揉○又宥韻如又切木名

瓜

說文瓜獸足蹂地也象形九聲引爾雅狐狸獾貉醜其足蹂其跡內註其指頭著地處名內說文篆文从足柔聲作

糾

吉酉切說文紆繩三合也从糸糾徐曰謂三股繩也廣韻督也急也增韻又絞也彈也又察也周禮小宰凡官之糾禁註糾猶割也察也疏云糾舉其非事已發者依法斷割之事未發者審察之又周禮祭僕有司糾百官之戒具註糾謂發錄所當共之牲物又詩糾糾葛屨毛傳猶繚繚也正義云糾糾為葛屨之狀當為稀疏之貌故云猶繚繚也又舒遲之貌詩舒窈窕兮又笠貌詩其笠伊糾○又尤韻居尤切見繆字下又結也嵇康琴賦澗泊澗澗蛩相糾放肆木川濟兮中

州○麋韻叶果羽切韓愈元和聖德詩赤鱗黃龍頰叱結糾卿士庶人黃童白叟蘇戶切○篠韻舉天切窈糾舒遲貌詩舒窈糾兮又笠貌詩其笠伊糾○又巨天切窈糾義同

赳

說文赳輕勁方材力也从走也聲詩赳赳夫又爾雅武也註云果毅之貌○又有韻古幼切赳赳龍車頸行貌○又巨幼切赳赳義同

朽

許久切說文朽腐也本作朽从攴朽聲說文或从木作朽禮記月令其臭朽註云氣若有若無為朽朽腐也○又語韻吐喜語切陳琳大荒賦廓寂寥而無人兮雖獨存兮何補追遠古之遐跡兮惟德音兮為不朽

耆

舉后切說文耆老人面凍黎若垢从老省句聲爾雅耆老壽也詩遐不作黃耆註黃髮耆老人髮白後黃也集韻或作耆○又語韻吐果許切老也崔駰慰志賦關四門以博延兮彼幽牧之我舉畫定而計決兮豈云貴乎鄙者

苟

說文：芻草也。从艸，句聲。一曰且也。詩：苟無飢渴。箋云：且也。儀禮：燕禮，賓為苟敬。註：且也。假也。增韻：苟，且草，率也。又誠也。湯盤銘：苟日新。且子苟得其養。又與若同。中庸：苟無其德。又但也。揚子：非苟知之。又周禮考工記：弓人苟有賤工。註：苟，偷也。偷音偷。又儀禮聘禮：賓為苟敬。註：苟敬者，主人所以小敬也。又姓。出河內河南西河三壘。國語云：本自黃帝之裔。漢有苟參。集韻或作著。○又尤韻古侯切。集韻：苟，吻草名。○語韻吐果許切。蔡邕述行賦：登高斯賦。義有取兮，則善戒惡。豈云苟兮，翩翩獨征。無疇與兮。○麇韻俱禹切。艸名。

狗

說文：狗，孔子曰：狗也。叩氣吠以守。从犬，句聲。徐曰：叩者，聲有節。若叩物。爾雅：犬未成毫，狗。註云：狗子未生，絨毛者。又禮記曲禮註疏云：分而言之，大者為犬，小者為狗。通而言之，狗大通名。詳犬字註。又長喙，獒短喙，獨獒詩：載獒獨獒。陸佃云：長喙，善獵，短喙，善吠。以守。又食狗若今菜牛也。禮記云：其牲狗。詩曰：殺羔羊。毛傳：鄉人以狗。大夫加以羔羊。或作狗。苟子曾不

如相雞狗之可以為名也。又爾雅釋鳥云：鳩，天狗。註云：小鳥也。青似翠，食魚。江東呼為水狗。疏云：鳩一名天狗。又蟲名。杜狗，土狗。見蠖字註。又吠狗，燕邑各見齊語。夕人，名晉語。狗之事大矣。註：晉大夫新穆狗也。○又有韻呼漏。切本作豹。熊虎子名也。集韻或作狗。

珣

說文：珣，石之次玉者。从玉，句聲。○又有韻古侯切。玉名。

垢

說文：垢，濁也。从土，后聲。一曰塵也。增韻：塵垢，滓汗所集也。又詩：征以中垢。毛傳：中垢，言闇冥也。集韻：或作均。○又語韻叶果許切。有垢，土故。以中垢，言闇冥也。集韻：或作均。○又語韻叶果許切。嚴忌哀時命：務光自投於深淵兮，不獲世之塵垢。孰魁摧之可久兮，願退身而窮處。○有韻苦侯切。解垢詭曲之聲。○屋韻：居六切。集韻：不淨也。詩：維此良人，作為式穀。維彼不順，征以中垢。○口。去厚切。說文：口，人所以言食也。象形。史記倉公傳註：口泄也。言可舒泄言語也。廣韻：又姓。今同州有之。○又尤

韻叶音疆梁法雲三洲歌三洲斷江口水從窈窕河傍流○董
韻苦動切釋名口空也○麋韻叶孔五切漢溝洫志白渠之歌
且既且糞長我禾黍衣食京師億萬之口

叩

說文叩也本作叩如求婦先叩之从言从口亦聲
徐曰頻繁哀求之意也今文作叩廣韻先相叩可也又叩
頭稽顙也通作扣○又麋韻叶孔五切叩頭也韓愈元和聖德
詩取之江中柳脰械手婦女纍纍啼哭拜叩手音暑○有韻年
候切从手至首也凡拜有叩首又問心又發也叩其兩端而竭
焉集韻或作記

扣

說文扣牽馬也从手叩聲廣韻擊也或作攸通作叩○又
有韻年候切說文擊也本作攸从支句聲徐按周禮攸關
字如此今文作扣通作叩論語以杖叩其頸

釦

說文釦金飾器也从金从口亦聲又謹動也春秋列傳
三軍皆驪釦以振旅○又有韻年候切說文義同

偶

語口切說文牖桐人也从人禺聲前公孫賀傳偶人註
師古曰刻木為人象人之形偶也對也又儷也廣韻
合也又二也雙曰偶隻曰奇又匹也諧也適然也通作耦史記
本耦龍易陰卦耦左傳嘉耦曰妃史記天官書氣相遇音偶封
禪書本禺龍郊祀志木寓龍竝與偶同○又語韻叶五舉切合
也匹也周官註遇偶也欲其不期而俱至也光武賜侯霸書曰
崇山幽都何可偶黃鉞下無處所蔡邕短人賦是以陳賦引
譬比偶皆得形象誠如所語○遇韻牛具切像人本作耦集韻
或作偶史記帝武乙無道為偶人謂之天神索隱曰偶因寓○
有韻牛邁切不期也增韻適然也又匹也又雙也

耦

說文耦耒廣五寸為伐二伐為耦从耒禺聲徐曰上古二
人共一空論語長沮桀溺耦而耕周禮考工記匠人耜廣
五寸二耜為耦前漢志后稷始耦田以二耜為耦註併兩耜而
耕又二人為耦左傳射者三耦周官射人王六耦諸侯四耦
大夫三耦又姓風俗通宋卿華耦之後漢有侍中耦嘉○又紙
韻叶音擬詩駿發爾私終三十里亦服爾耕十千維耦○語韻

韻會小補

卷十六

二十三

叶五舉切耦耕也釋名耦遇也二人相對遇也王逸九思言逝邁兮北徂叫我友兮配耦日陰暄兮未光聞賄窮乎靡睹

偶 說文翹肩前也从骨禺聲徐引詩傳上殺中翹集韻或作

東切見偶字下○虞韻慶俱切說文義同○灰韻五灰切見偶字下

藕 說文藕芙蓉根本作藕从艹水馬聲今作藕陸佃云藕偶謂之藕藕生應月月生一節開輒益一集韻或作藕○又語韻叶五舉切司馬相如賦與波搖蕩掩薄草渚啜喋菁藻咀嚼菱藕

斗 當古切說文毛十升也象形有柄前漢志斗者聚升之量又宿名又星名詩維北有斗陸佃云斗有環域北斗七星古者壘取象於雷斗取象於斗或作豆周禮考工記主人三獻而三酬則三豆矣註當作斗俗作斗毛氏曰考工記下豆

註當作斗豆即古斗字左傳豆區鍾釜當音斗後人誤作俎豆之豆讀乏今俗書作斗蓋訛併耳○又虞韻叶腫腴切滿血志白渠之歌涇水石其泥數斗且溉且糞長我禾黍又見料字註

鈕 徒口切說文鍔酒器也本作鍔从金亞象器形今作鈕說文或作亞集韻或作鍔○又尤韻他侯切見鍔字下

鍔 說文鍔受錢器也从缶后聲古以瓦今以竹三曰鍔如瓶可受投書徐謂入而不能出之器也漢趙廣漢教吏為鍔蕭史酷吏傳惡少年投鍔徐廣音項三蒼胡口切○又講韻戶講切義同

走 子口切說文走趨也本作走从夭止天止者屈也走則足屈會意隸省作走釋名疾行曰趨疾趨曰走增韻指趨走之體而言也又爾雅門外謂之趨中庭謂之走註此皆因人行步趨走之處因以名云後蘇亮傳走昔以摩研編削之才註謂馳走之人謙稱也司馬遷傳太史公牛馬走○又紙韻叶養里切論語識殷惑姐已玉馬走○語韻叶子與切韓子腓大

韻會小補

於股難以趨走正考甫鼎銘一命而倭再命而偃三命而俯循
墻而走亦莫余敢侮曾於是齋於是餽余口口因苦○宥韻
側候切疾趨也孟子獸之走墻戰國策天下果弗必走項籍傳
漢軍皆南走山又驅而走之也又漢書走章邯走狗走珠之類
是也

○魚士垢切說文鰕白魚也从魚取聲又淺鰕少人也一曰
漢有鰕生○又本韻士九切魚名○又此苟切魚名一

曰小人○又徐垢切魚名○又韻七逾切成鰕小人不耐事貌
○尤韻將候切小魚○又徂鉤切魚名又小人之貌

○叟蘇后切說文叟老也本作叟从又从災災者衰惡也今
文作叟儀禮喪服傳註疏云叟有兩稱引孔註尚書西

蜀叟叟是頑愚之惡稱左氏傳趙叟在後叟是老人之善名說
文或作叟亦作叟說文籀文从寸作叟○又蕭韻相邀切○豪
韻蘇適切俱見搜字下○尤韻先侯切尊老之稱也又晉劉琨
詩昔是謂濱叟漢東晉傳東野遺白顛之叟立平聲○又疎鳩

切見搜漁二字註○慶韻吐蘇戶切韓愈元和聖德詩御士庶
人黃童白叟踴躍嘆呀失喜噎嘔嘔委羽切

○叟說文叟無目也本作叟从目交聲今文作叟詩叟叟奏公
周禮大師註字林云目有眇無珠子詩註疏云目精黑白

分明而無眸子人者集韻瞽叟舜父○又蕭韻相邀切集韻義
同○慶韻蘇戶切瞽叟舜父釋名叟縮壞也

○敷說文敷大澤也从艸敷聲九州之敷揚州具區荊州雲夢
豫州圃田青州孟諸兗州大野雍州弦蒲幽州奚養冀州

揚紆并州昭餘和風俗通敷厚也有草木魚鼈所以厚養人也
周禮大宰四曰敷註無水曰敷詩叔在敷毛傳澤禽之府也爾

雅十敷魯大野晉大陵秦楊際宋孟諸楚雲夢吳越之間具區
齊海隅燕昭餘和鄭圃田周焦護前嚴助傳八敷為圃師古註

魯晉秦宋楚吳齊鄭或作極禮記禮運鳳凰麒麟皆在郊極註
聚草也釋文云澤也本或作敷徐云郊極極音總會反集韻亦

作敷增韻註十六斗誤○又慶韻吐蘇戶切敷澤蔡邕胡黃二
公贊曰胡曰黃方軌齊武惟道之淵惟德之敷○泰韻祖外切

禮記郊擷見上徐邈讀○有韻倉奏切車轂空也衆輻之所轉

周禮考工記捐其數李軌讀

數 說文數炊奠也从竹數聲廣韻漉米器又儀禮聘禮十六

筭筭通作數詩伐木毛傳以筐曰醴以數曰甬註醴謂以篚盛

酒正義曰筐竹器也數草也醴酒者或用筐或用草○又廣韻

爽主切聘禮十六斗曰數廣韻又甬數四足几或作甬通作數

周禮五數三秬小爾雅釜二有半謂之數數二有半謂之缶前

東方朔傳甬數註以盆盛物戴於頭者則以甬數薦之○又力

主切甬數集韻帶器

澇 所九切說文澇浸沃也本作澇从水容聲今作澇又水

調粉麩也禮記內則為稻粉搔澇之以為醢又晉戴逵

以雞卵汁澇白瓦屑作鄭玄碑集韻古作澇○又虞韻山芻切

集韻云博雅尿也尿小便也○有韻所交切水盛貌○豪韻蘇

遭切小便也晉語少澇於豕牢註便也○尤韻踈鳩切浸沃也

又便也晉語二音並通後張湛傳遺失澇便註澇小便也韓文

牛澇馬勃集韻或作澇

毆 於口切說文毆捶數物也本作毆从攴區聲或作毆今

文作毆徐曰以杖擊也集韻或作搯毛氏曰毆擊字本

从攴或作攴攴毆也今書作攴與毆吐字不同毆者从欠申之

欠今俗毆擊字作毆非○又虞韻虧于切見驅字註○遇韻區

遇切集韻疾行

嘔 說文嘔吐也本作嘔从欠區聲漢申屠嘉嘔血而死丙吉

傳醉嘔丞相車茵今作嘔釋名嘔區也將有所吐脊曲區

也集韻或作嘔欲略亦作嘔○又虞韻匈干切悅言也史記項

羽言語嘔嘔或作嘔師古曰利好貌漢書作匈○又豈俱切集

韻嘔夷水名周禮職方氏梓州其川曰嘔夷釋文音驅烏侯子

韻會小補

卷十六

二十六

躍歡呀失喜噓嘔叟蘇戶切○遇韻威遇切和悅貌前王褒傳嘔喻受之應劭讀

○婁 即口切文字音義云山巔也○又尤韻落侯切義同○山 廣韻隴圭切响嶠衡山也或書作婁○宥韻郎豆切衡山韓文响嶠山尖神禹碑

○剖 普后切說文剖判也从刀音聲蒼頡篇剖拆也廣韻又破也增韻或作部荀子若聲部發於天地之間通作措莊子吾為其無用而措之與剖同○又廣韻芳武切義同

○部 蒲口切說文部天水狄部从邑音聲下曰統也界也廣韻署也增韻部曲也禮記祭義註疏士卒在軍旅之中時主帥部領團曲而聚故云部曲又姓出姓苑○又廣韻伴姥切說文義同徐曰部屬也部之言簿也分簿之也呂氏春秋曰黎丘北部太玄曰方州部分部諸縣或為四或為二集韻分也又總也廣韻部伍又部曲

部 莖名廣雅薜部魚薜也又覆暖物易豐其蔀王弼云蔀蔀光明之物也略例云大暗謂之蔀一曰術家推閏法為蔀首前律曆志以閏餘一之歲為蔀首詩文王受命註疏云三統曆七十二年為一蔀二十蔀為一紀積二十五百二十歲凡紀首者甲寅日甲子即以甲子為一蔀○又本韻普后切小席

○臍 廣韻伴姥切義與蒲口切同

臍 說文臍豕肉醬也从肉音聲○又尤韻薄侯切義同

頤 說文頤頤也从瓦音聲前揚推傳覆醬頤註音部小嬰也增韻無也頤即嬰也或作頤○又虞韻馮無切小嬰也○尤韻薄侯切本作頤小缶也集韻或作頤

母 莫後切說文母牧也从女象懷子形一曰象乳子也蒼頡篇云其中兩點象女之乳增韻慕也嬰兒所慕也又爾雅父之妣為王母父之兄妻為世母父之弟妻為叔母母之姊妹為從母父之妾為庶母又父母諸義詳父字註又禽獸之

韻會小補 二十七

牝皆曰母。孟子五母雞二母。歲又草名。益母。詳支韻。雀字。註。又
 貝母。詳庚韻。苗字。註。又芋。一名麻母。又爾雅。鴛鴦。母註。鷓鴣。也。音
 州。呼鷓鴣。母。又鷓鴣。母。見鷓鴣。字。註。又地名。爾雅。觚竹。北戶。西王母
 曰下。謂之。四荒。註。云。西王母。在西昏荒之國。疏。引。穆天子傳。曰
 天子。賓于。西王母。乃紀其迹。于。弇山。名。曰。西王母之山。是也。又
 山海。西荒。經。云。有。大山。名。崑崙。之。丘。有。人。戴。勝。虎。齒。有。尾。穴。處
 名。曰。西王母。○又。虞韻。蒙。補。切。黎。餌。也。禮。个。珍。有。淳。母。母。模。也。
 煎。醢。加。于。黍。食。上。沃。之。以。膏。曰。淳。母。○尤韻。莫。浮。切。淳。母。義。同。
 ○紙韻。吐。音。美。淮。南。子。以。天。為。父。以。地。為。母。陰。陽。為。經。四。時。為
 紀。蔡。邕。崔。夫人。誄。昔。在。敬。姜。陪。臣。之。母。勞。謙。紡。績。仲。尼。是。紀。○
 慶韻。吐。滿。補。切。易。林。中。田。膏。黍。以。享。王。母。後。漢。語。前。有。召。父。後
 有。杜。母。○又。閩。甫。切。註。見。鷓。鴣。字。正。○宥韻。莫。候。切。見。姆。字。下。
姆 說文。漢。女。師。也。本。作。姆。从。女。每。聲。今。省。作。姆。儀。禮。士。昏。禮。
 姆。能。以。婦。道。教。人。者。若。今。時。乳。母。也。宵。讀。為。詩。素。衣。朱。綃。之。緇。
 ○又。尤韻。亡。侯。切。○慶韻。滿。補。切。○宥韻。莫。候。切。俱。女。師。也。左

傳伯姬侍姆莫透切韓文女孥墓銘姆音茂集韻或作母

畝

說文。畝。本。作。晦。从。田。每。聲。司。馬。法。六。尺。為。步。步。百。為。畝。秦
 孝。公。制。二。百。四。十。步。為。畝。周。禮。地。官。不。易。之。地。家。百。晦。說
 文。或。从。田。十。久。作。畝。徐。曰。十。四。方。也。久。聲。今。文。轉。寫。作。畝。又。省
 作。畝。禮。記。儒。有。一。畝。之。宮。註。疏。徑。一。步。長。百。步。為。畝。折。而。左。之
 則。東。南。西。北。各。十。步。為。宅。牆。方。六。丈。伊。川。程。氏。曰。古。者。百。畝。止
 當。今。之。四。十。一。畝。今。之。百。畝。當。古。之。二。百。五。十。畝。又。周。語。或。在
 畝。畝。韋。昭。註。下。曰。畝。高。曰。畝。畝。隴。也。又。丘。名。爾。雅。如。畝。畝。丘。註
 云。丘。有。隴。界。如。田。畝。又。干。畝。地名。詩。祈。父。毛。傳。與。羌。戎。戰。於。干
 畝。而。敗。之。時。也。正義。引。杜。預。云。西。河。介。休。縣。南。有。地名。干。畝。則
 王。師。與。羌。戎。在。晉。地。而。戰。也。史。記。魯。世家。異。母。同。穎。假。借。作。母
 與。畝。同。○又。紙韻。吐。音。美。屈。原。騷。經。余。既。滋。蘭。之。九。畹。兮。又。樹
 蕙。之。百。畝。畦。雷。夷。與。揭。車。兮。雜。杜。衡。與。芳。芷。○慶韻。吐。滿。補。切。
 班。固。西。都。賦。士。食。舊。德。之。名。氏。農。服。光。疇。之。畝。畝。商。脩。俗。世。之
 所。當。工。用。會。高。之。規。矩。○

韻會小補

某 說文某酸果也从木甘闕一曰某者未定之位宅也徐按尚書惟爾王孫某禮記孝王某孔安國註云某名也臣諱君故曰某凡不知名者皆言某廣韻昭前人之言也增韻某甫代名也凡未名主名與不教斥其名者皆以此代之集韻通作△說文古作某增韻俗作某○又灰韻課杯切見梅字下

牡 說文牡畜父也从牛土聲飛曰雌雄走曰牝牡詩四牡註牡馬也又門關鍵也前五志門牡自忘師古曰牡所以下閉者又牡荆木名前郊祀志牡荆畫幡晉灼曰牡荆節間不相當者月暈刻之為券以畏病集韻或作馮說文徐曰按解經傳者多言飛者曰雌雄走者曰牝牡然爾雅釋鳥云鷓鴣其雄鷓鴣牝庫左傳云龍一雌死至於草木無足致者則云牝麻牡荆雄黃雌黃是雌雄牝牡可得通言不可偏滯而拘執也又詳牝字註○又麋韻滿補切集韻義同韓愈元和聖德詩乃以上辛於郊用牡除於國南麟筍毛簏

不 俯九切說文不鳥飛上翔不下來也从一不猶天也象形徐曰指事集韻弗也○又虞韻風無切草木下房曰不一作柎篆文不字即象柎形詩萼不韡韡花蓋也不花帶也今註以不為不然之不誤矣詳柎字註又否也日出東南隅行使君謝羅敷還可共載不羅敷前置辭使君一何愚○尤韻方鳩切說文見上又辭也未定之辭也韓送窮文可數也不註平聲讀爾雅龜左倪不類註疏不發聲也又姓晉書汲郡人不準盜發六國時魏王墓得古文竹書也○紙韻叶補美切陋也荀子賦篇簡然易知而致有理者與君子所敬而小人所不者與○宥韻方副切弗也○沃韻通沃切否辭也項氏家說云音隨土俗輕重不同而字義則一而已如不字有補沒甫勿甫九甫鳩四音之類是也孫氏示兒編曰世俗語言及文字中所急惟不字極關利害韻書中如府鳩方九二切施之於詩賦押韻無不可者至於市井相與言道途相與語官吏之指揮庶民將帥之號令士卒主人之役使僕妾鄉校之教訓兒童凡一語一言出諸口而有該此言者非以通骨切呼之斷莫能喻至若臨韻會小補

受而用此字者固可儻欲便於誦讀而以府鳩方又切呼之可乎陳正敏遜齊問覽云不字人皆以通骨切呼之遍檢諸韻皆無此音竊謂舉世同辭必有自始通骨一切殆不可廢案廣韻中八勿韻不與弗同近於浦骨聲矣然舉與愚夫愚婦言之猶恐難曉况禮部韻不出此音徒見於佛書有曰不也迺作弗聲讀今以司馬溫公切韻指掌圖考之明舉一杯字以發聲曰杯△貝不卽是與浦骨切同音信乎此音不可廢矣是字也本有四音禮韻有其二廣韻有其三自陳正敏之說興而人始疑自溫公之圖出而音始定第溫公之圖知者尚希故表而出之案孟子曰不不然也今人皆作兩音讀之然不見於註諸儒雖皆言有通骨一切及援溫公切韻為據而諸韻未收近惟蒙古韻畧於浦字入聲收一不字於裸字之下音與下同今詳蒙古字巴吾通幫母穀韻幫賓邊通穀與骨同正是通骨切今知其音增之○勿韻分勿切無也吳語不違註言莫違也集韻通作弗通志云不本鄂不鞞鞞之不音跌因音借為可不之不音否因可否之義借為不可之不音弗此因借而借也○沒韻傳沒切

集韻未許也非也此一字勿字韻中分勿切昌黎子為俗用及多故初立幫母安於沒字韻中與普沒切薛蒲沒切勃莫勃切沒豈不順哉後進詳之知不謬矣

否

說文否不也从口从不亦聲詩人涉中否徐曰不可之意見於言故从口正曰口不許也增韻又不臧也通作不

史項羽傳不者吾屬皆為所虜舊韻臧否字許旨韻通押○又支韻叶普悲切屈原九章心純龐而不泄兮遭讒人而疾之君舍怒而待臣兮不清澈其然否蔽晦君之聰明兮虛惑誤又欺○紙韻補美切惡也詩未知臧否註不善也張衡西京賦街談巷議彈射臧否註叶音鄙註邦國若否舊音方九切書否德易利出否咎有兩音○又部鄙切塞也又易卦名註閉也俗作瓦非○麋韻叶匪父切陳琳大荒賦覽六五之咎休兮乃貧尼而富虎嗣反覆其若茲兮豈云行之臧否

婦

扶缶切說文婦服也从女持帚灑掃也徐曰對姑曰婦服也服勤事也於女婦為婦禮記士妻曰婦人服事

韻會小補

卷十六

三十

於夫也。又爾雅：子之妻曰婦，長婦為嫡婦，眾婦為庶婦，又女子謂弟之妻為婦。註云：若冷言新婦是也。又禮記：喪服四制，婦人童子不杖。註疏：婦人謂未成人之婦人，儀禮喪服傳：婦人何以不杖，疏引喪大記云：三日，子夫人杖，五日，大夫世婦杖，皆有婦人杖。文故：知成人婦人正杖也。案小功章云：為姪庶孫丈夫婦人之長，殤是未成人稱婦人也。又好貌荀子：琴婦好，又曰其容婦又蟲，名本草作鼠婦。集韻作婦，詳元韻。蟠字註又：鷓鴣俗呼為巧婦，見鷓鴣字註。通作負。漢書高祖從武負，貫酒師古曰：老母為負，俗或作嬭。○又紙韻叶房詭切，張衡西京賦：商賈百族，裨敗夫婦，鬻良雜苦，蚩眩邊鄙，楚辭天問：水濱之木得彼小子，夫何惡之勝，有莘之婦。○慶韻叶奉甫切，夫婦也。白虎通：婦者，服也。以禮屈服也。諸葛亮傳：諺曰：莫學孔明擇婦，正得阿承醜女。○遇韻叶符遇切，妻也。釋名：婦，服也。服家事也。陳琳飲馬長城窟行：邊城多健少，內舍多寡婦。作書與內舍便，嫁莫雷住。張文潛詩：去年巧笑秋，今年嫁作東隣婦。絲繩繡柱似當年，只有朱顏不如故。

負

說文：負，恃也。从人，守貝有所恃也。會意。禮記：明堂位云：天子負斧依詩云：負之，高背也。又詩：螺贏負之，毛傳：持也。負持而去。集韻：檐也。荷也。禮記：曲禮：負劍辟咎，詔之註：負，謂置之於背。疏云：兒在人背上曰負。兒在挾中亦稱負。謂兒負之，故內則云：三日始負子。註云：負之謂抱之。注曰：受貸不償。一曰：背恩忘德。又戰國策：公負令，秦與強齊戰。註：負猶失也。又丘名，爾雅：丘，背曰負。丘，通作負。史記：栗姬負貴。註：恃也。負，从人，俗从力，从刀，並非。○又灰韻：蒲枚切，見倍字。下○紙韻：吐蒲美切，詩：螟蛉有子，螺贏負之。教誨爾子，式穀似之。○賄韻：吐薄猥切，釋名：負，置項背也。詩：恒之桓桓，是稷是穫。是畝恒之，糜芑是任。是負，故音每。○遇韻：符遇切，檐也。背荷也。孤負也。又王延壽靈光殿賦：傍天蟠以橫出，互黹糾而傳負。下崩蔚以摧錯，上崎嶇而重注。○隊韻：見背字註。

負

韻會小補

說文：負，王負也。从艸，負聲。史記：月令：苦菜秀。註：夏小正云：王負秀。又禮記：月令：王瓜生。註：今月令云：王負生。正義云：

未聞孰是疑王瓜是王黃以否又黃山地名殷王孔甲田于黃山之陽○又遇韻符遇切于黃草名○隊韻蒲昧切草名又山名前宣紀行幸黃陽宮應劭曰宮在鄠秦文王所建

負 依也禮記樂記禮樂負天地之情註猶依象也又方氏曰負之而行也○又遇韻符遇切負抱也

阜 諺文巨木陸山無石者本作阜象形徐曰彌高大也故从三尸今文作阜釋名土山曰阜厚也言高厚也又通也盛也又詩爾般既阜箋云猶多也又曲阜地名史記註帝王世紀炎帝自陳營都於魯曲阜黃帝自窮桑登帝位後徙曲阜少昊邑于窮桑都曲阜又為大庭氏之故國曲阜在魯城中委曲長七八里今兗州仙源縣又堂阜齊地名左莊九年傳管仲請囚鮑叔受之及堂阜而稅之註齊地東莞蒙陰縣西并有夷吾亭或曰鮑叔解管夷吾縛於此因以為名又佛寺曰香界亦曰香阜集或作阜古作𡵓○又紙韻吐房詭切劄趙都賦郡后紘其既醉遠心怡以宴喜悅皇風之賜奕羨我邦之殷阜○遇韻

符遇切裴秀大蜡詩告成伊何年豐物阜豐禮孝祀介茲萬

獨音

浴 巨九切毀也

帚 止酒切說文帚糞也从又持巾掃門內古者少康初作箕帚林酒徐曰攬除也巾可以拂也从巾取象門門內也又草名爾雅并馬帚註云似著可以為掃箕并一名馬帚又晉王粲註云玉帚也似藜其樹可以為掃箕江東人呼之曰落帚集韻或作帚帚

魚 小魚爾雅鱮鮪歸註云小魚也似鮒子而黑俗呼為魚婢江東呼為妾魚

丑 敕九切說文丑紐也十一月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也徐曰从二从一象手有所執也味爽

韻會小補 三十二

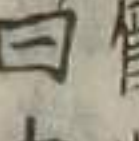
丑為人皆起有為也漢志紐刃於丑爾雅歲在丑曰赤奮若

鞞

紂

文九切說文紂馬緬也从糸肘省聲方言自關而西謂紂曰紂紂曰紂曰商辛別號謚法殘義損善曰紂集韻或作

酉

以九切說文酉就也今月黍成可為酎酒徐曰就成熟也前律曆志酉熟於酉廣韻飽也老也爾雅太歲在酉曰作噩又姓魏有酉牧古文作徐曰古文酉从一卯卯古卯字也卯為春門萬物已出酉為秋門萬物已入一閉門象也俗作酉非

姜

說文姜進善也从羊必聲引文王拘姜里在湯陰獄名殷曰姜里又道書誕受姜苦又姜里地名在河內蕩陰姜水出焉前地理志在亳州又姓通作隲戰國策文王拘之於隲里之庫史記文王拘隲里文選班彪游居賦嗟西伯於隲城

輶

力九切喪車也通作柳釋名喪車其蓋曰柳服虔曰東郡謂廣轍車為柳李奇曰大牛車都展曰喪車也禮記檀弓註疏云牆柳衣也其實牆則柳也引周禮縫人云衣要柳之材註柳之言聚諸飾所聚又池視重雷註柳宮象也以竹為池衣以青布懸銅魚疏云池柳車之池也或作葦檀弓設葦翼註周禮翼作柳亦作輶周禮縫人註故書作輶鄭司農讀為柳集韻又作輶儂

颶

緒風謂之颶集韻或作颶

罍

說文罍曲梁寡婦之筍魚所罍也从网雷雷亦聲徐曰爾雅凡曲者為罍註曰凡以簿為魚筍者曰罍郭曰以簿為魚筍其功易成集韻或作罍亦作罍詩註曰古者獺祭魚然後虞人入澤梁川澤之利不使人得專之惟寡婦家上所矜閔使得織簿曲絕水為梁以筍承之以時得魚若遺秉滯穗之意罍乃曲梁之筍非曲梁也

韻會小補

卷十九

○筍 舉后切說文筍曲竹捕魚筍也 从竹从旬 旬亦聲詩 敝筍在梁註以竹為之魚入其中

○蚪 當口切蚪蚪蟲名爾雅蚪蚪活東註云蝦蟇子此蟲一 名蚪蚪一名活東古今註一名懸針一名玄魚爾雅翼 蝦蟇曳腸水際草上纏繳如素日見黑點漸深至春水時鳴以 眩之則蚪蚪皆出謂之聒子古謂鸞影抱蝦蟇聲抱頭圓色黑 始出有尾無足稍大足生尾脫三日月大生前兩足月小生後 兩足併頭尾言之如斗故謂蚪蚪通作斗古科斗字取象於此 書序註蒼頡書頭麤尾細狀復團圓似水蟲科斗字源云庖犧 氏獲景龍作龍書炎帝因嘉禾作穗書蒼頡變古文作鳥跡篆 少昊作鸞鳳書高陽作科斗書

陡 峻立也本作𡵓今作陡崖壁峭絕也通作斗

姓 他斗切說文姓女字也从女主聲增韻好貌又人名左 華姓居于新里

註 黃色又冕旁纒曰鞋前鞋纒充耳通作黃

○夔 郎白切夔夔環餅也于寶司徒儀吏死祭用夔夔三十 又曰寒具今日饊子

○甄 爾雅註甄甄小甌也疏云甌一名甄甄一名甌

○拇 真後切說文拇將指也从手母聲徐按闔閭傷指而卒 凡書傳謂大拇為將指次頭指為鹽鼓指將指者謂為 諸指之帥也

○缶 俯九切說文缶瓦器所以盛酒醬秦人擊之 以節譟象 形爾雅益謂之缶疏云孫炎云瓦器郭璞云盆也詩坎 其擊缶易不鼓缶而歌史記蘭相如使秦王擊缶是樂器為缶 也案坎卦六四樽酒簋二用缶註云天子大臣以王命出會諸 侯尊於簋副設玄酒以缶禮記禮器云五獻之尊門外缶門內 壺君尊瓦甌此以小為貴也註云壺大一石甌五斗缶大小未

類會小補

三十四

古叶 斲 斲 斲

二十七 寢

禁 渠飲切寒貌玉篇寒極也又韓文鬪雞聯句磔毛各禁痒

傑 疑錦切仰頭貌集韻或作媿○又沁韻居蔭切北夷之

又晉摯虞思遊賦後傑傑而方軌註仰頭也通作禁周禮鞮鞻

氏掌四夷之樂記註北方曰禁孝經緯鉤命決東夷之樂曰鞮

持矛助時生南夷曰任持弓助時養西夷曰株離持鉞助時殺

北夷曰禁持楯助時藏

稟 筆錦切說文稟賜穀也从頁从禾徐曰公稟賜之也水

傳稟命則不威文中子奚適而無稟俗作稟非毛氏曰今俗以

白事為稟古無此義○又本韻方錦切見虞子註○沁韻通鳩

寢 七檢切說文寢臥也本作寢從宀曼聲前趙廣漢傳夜

天子所居曰路寢正朝也次燕寢次小寢又寢廟禮記月令註

凡廟前曰廟後曰寢前傳昭儀傳註如淳曰廟之前曰殿牛以

後曰寢周禮隸僕掌五寢之埽註天子七廟惟祫無寢疏云祭

在廟薦在寢爾雅室有東西廂曰廟無曰寢又凡居室皆曰寢

禮記庶人祭於寢又陸寢樂書云三代以前未有墓祭至秦始皇

出寢起於基側漢因秦上陵皆有園寢又息也前刑法志兵寢

刑措唐裴度傳汲黯在廟淮南寢謀集韻古作寢前蘇武傳霍

光寢其奏車千秋為高寢郎註高廟衛寢之郎古亦作寢○又

侵韻千尋切室也臥也韻會本作寢或作寢○琰韻叶于檢切

切受也

寢 子朕切寢丘縣名前地理志應劭曰叔敖所邑○又沁

韻子鶴切出字林見浸字下

韻會小補

卷十六

三十六

棖 說文：檮，桂也。从木，侵省聲。爾雅：檮，木也。桂，註云：今南人呼桂，厚皮者為木桂，桂樹葉似枇杷而大，白華華而不著子，叢生巖嶺，枝葉冬夏常青，間無雜木，疏云：檮一名木桂，案本草謂之牡桂是也。○又侵韻：于，心切。○又千尋切。○又楚簪切。○沁韻：于，鳩切，俱義同。

心 斯甚切，心，恐貌。○又本韻：力錦切，見懷字下。○沁韻：七鳩切，恐也。韓文：鱣魚，文心，心，倪倪，恐懼貌。

枕 章在切，說文：枕，臥所薦首者。从木，尤聲。釋名：檢項也。又姓，出下邳。毛氏曰：衾枕之枕，上聲。詩：角枕粲兮之類是也。○又侵韻：直深切，枕，擊牛杖也。○琰韻：叶知檢切，詩有美一人碩大且儼，寢寐無爲，輾轉伏枕。○沁韻：職任切，臥首據物也。論語：曲肱而枕之，易險且枕。註：鄭云：木在首曰枕。王弼云：枕臥而不安之謂也。甘氏星經：杓構龍角魁枕參首，山海經：管涔之山，其首枕汾。

枕 張甚切，說文：枕，深擊也。从手，尤聲。一說：楚謂搏曰枕。集韻：或作攪。○又本韻：常枕切，方言：推也。○虞韻：羊朱切，傳雅：杼也。見爲字下。○尤韻：夷周切，杼曰也。本作爲，詩：或春或舂，今詩作揄，或作枕。周禮：舂人，註：女舂枕二人，又儀禮：有司徹執挑匕，枋註：挑讀如或春，或枕之，枕挑長枋，可以杼物於器中者。集韻：亦作枕。○篠韻：以紹切，見爲字下。○感韻：都感切，刺也。擊也。或作攪。○笑韻：弋照切，集韻：杼曰也。

枕 昌枕切，說文：瀋，汁也。从水，審聲。引左傳：猶拾瀋也。集韻：或作沈。禮記：檀弓：爲榆沈，故設撥。○又寒韻：蒲官切，見瀋字下。○沁韻：天禁切，置水於器。

瀋 昌枕切，說文：瀋，汁也。从水，審聲。引左傳：猶拾瀋也。集韻：或作沈。禮記：檀弓：爲榆沈，故設撥。○又寒韻：蒲官切，見瀋字下。○沁韻：天禁切，置水於器。

蹠 丑甚切，說文：蹠，蹠，行無常貌。从足，甚聲。或作跣。莊子：后以足跣蹠而行。集韻：亦作跣。○又侵韻：丑林切，義同。

蹠 丑甚切，說文：蹠，蹠，行無常貌。从足，甚聲。或作跣。莊子：后以足跣蹠而行。集韻：亦作跣。○又侵韻：丑林切，義同。

○**念**式荏切說文驗深諫也从言念聲引春秋傳辛伯諗周桓公廣韻告也謀也爾雅念也疏引詩將母來諗○又侵韻叶音深詩駕彼四駱載駮駮豈不懷歸將母來諗○又韻式禁切字林念也增韻謀也告也相思念也

○**睥**說文睥深視也二曰下視也又竊見也从目異聲又姓後漢書云武落鐘離山有黑穴出四姓睥氏一焉集韻或作覲○又本韻昌枕切集韻闕人名春秋晉有狼睥○覃韻徒含切視也○沁韻式禁切低目視

○**朕**直稔切我也蔡邕曰古者上下共稱各繇與帝舜言稱朕屈原曰朕皇考曰伯庸伊尹曰惟朕以懌周公曰朕復子明辟至秦始皇二十六年始尊為天子之自稱漢因之不改又爾雅身也註疏身即我也又予也疏云我與之也集韻古作朕○又軫韻直忍切革制也周禮考工記函人為甲賦其朕欲其直也鄭司農說○沁韻直禁切說文我也闕諸韻書止收入上聲今錄俟正

○**甚**食荏切說文甚尤安樂也从甘匹匹耦也徐曰子甚宜其妻會意廣韻劇過也又陸賈名聲籍甚音義曰言狼藉甚盛集韻古作甚舊韻許上去二韻通押○又沁韻時鴉切過也廣韻太過增韻劇過也尤也深也

甚說文甚桑實也从艸甚聲集韻或作甚亦作甚通作黠詩泮水食我桑黠○又侵韻叶知林切詩食我桑甚懷我好音又于嗟鳩兮無食桑甚于嗟女兮無與士耽耽持林切○沁韻時鴉切說文義同

○**飲**於錦切說文飲飲也本作飲从欠禽聲今文作飲增韻飲註云飲謂酒也周禮膳夫掌王之食飲膳羞註飲酒漿也又趙襄子殺智伯漆其頭以為飲器註多謂溺器也按呂氏春秋云襄子與魏桓韓康期而擊智伯斷其頭以為觴則是謂酒器也集韻古作余余余余毛氏曰論語蔬食飲水漢書曰飲仁何是自飲也○又沁韻於禁切飲也一日度聲白飲增韻以飲飲之

廩

力錦切說文曰穀所振入宗廟粢盛倉黃向而取之故謂之向本作向从八回象屋形中有戶牖以防蒸熱說文或从广从禾作廩詩亦有高廩毛傳所以藏靈盛之穗也禮記月令註疏穀藏曰倉米藏曰廩爾雅廩也疏孫炎云廩藏穀鮮潔也春秋桓十四年八月御廩災天子亦有御廩又學名禮記明堂位米廩有虞氏之庠也註云魯謂之米廩周禮廩人註疏有虞氏尚孝合藏粢盛之委故名學謂之米廩非廩稱也或作稟禮記中庸既稟稱事毛氏曰古作稟後世加广以別之歐陽氏曰古者給人以食取之於倉廩故因稱廩給廩食集韻古作廩稟又感韻盧敢切見懷字註

慄 懼貌廣韻敬也又畏也前食貨志晁錯曰直為此慄慄注危也通作廩賈誼傳直為此廩廩漢清史傳廩廩乎德讓君子之遺風集韻或作慄○又感韻盧敢切坎慄困極也或作廩前揚雄傳下陰潛以慘廩又寒添貌○沁韻巨禁切心懼也

凜

說文凜寒也从凵廩聲今文作凜韻會註凜清也誤集韻凜註寒也从水作凜註凜清也二字別出今正○又侵韻

巨金切寒狀或作凜禽禁

飪

忍甚切說文飪大熟也本作飪从食壬聲論語失飪不食今文作飪集韻或作雙飪雙膳○又沁韻汝鳩切義

同

衽

說文衽衣袷也从衣壬聲又禮記玉藻衽當旁註云謂裳幅所交裂也凡衽者或殺而下或殺而上是以小要取名焉被屬衣則垂而放之屬裳則縫之以合前後上下相變疏云裳之交接處當身之畔廣韻又臥席也周禮玉府衽席註衽單席又禮記註方氏曰別言之則坐者為席臥者為衽合言之則衽亦席也又禮記喪大記君蓋用漆三衽三束註衽小要也疏云衽謂燕尾合棺縫際也束謂以皮束棺○又沁韻如鳩切義同集韻或作衽亦書作衽

脍

又本韻式任切熟也○豔韻徒念切博雅美也

韻會小補

妊 說文妊孕也从女从壬壬亦聲○又侵韻如林切說文義同集韻或作媿亦書作妊通作任鄒陽傳應劭註紂刻任者觀其胎產○又沁韻如鳩切說文義同廣韻妊身懷孕也或作媿後伏后紀以貴人有媿通作任鄒陽傳註義同趙婕妤傳任身十月乃生

獨音

錦 居飲切說文錦裏色織文从帛金聲徐曰裏雜色也漢魏郡有縣能織錦綺因名裏色釋名錦金也作之用功重其價如金故字從金帛拾遺記員嶠山有冰蠶霜覆之然後成繭其色五采後代効之染五色絲織以為錦儀禮聘禮皆奉玉錦束註玉錦錦之文織縹者也疏云孔子論玉而云縝密以栗知也錦之織縹似玉之密致者李太白詩白鵬白如錦是亦玉錦之意則又不拘於五色矣

品 丕錦切說文品衆庶也从三口徐按國語天子千品萬式也法也又量也二口則生訟三口則能品量又品格也禮記檀弓品節斯斯之謂禮註疏云階格也增韻又物件曰品禮記郊特牲邊豆之實水土之品也不敢用褻味而貴多味為制斷也又姓出何氏姓苑又臨品地名文十六年左傳會師于臨品

瘵 七稔切體陋也廣韻瘵陋又貌醜或作瘵史魏其傳武安者貌侵短小謂醜惡也通作寢貌不揚曰寢

塤 楚錦切音與審同土也一曰不清澄文選漢功臣贊范

審 式莊切說文麻悉也知案諦也本作采从山从采徐曰

作審今文从篆增韻又詳也熟究也又周禮考工記弓人冰析澗則審環註審猶定也又周禮地官羽人職云十羽為審詳侵韻箴字註又姓漢有辟陽侯審食其

韻亦作峭白○又琰韻叶丘檢切歐陽銘困于翼飛中垂以斂
一尖其塗進退以坎○勘韻古紺切險岸或作勘
輶 輶輶車行不平也○曰不得志或作輶增韻輶輶不利也
通作坳坳亦通作坎坳○又勘韻苦紺切輶輶坎壘也本
作輶或作輶輶

鞀 說文鞀繇也舞也樂有章从章从夆夆从夂夂引詩鞀鞀鼓我
徐曰夆猶降也又樂器名工人侯暉依琴造鞀通作坎今
文詩坎坎鼓我爾雅坎坎喜也註云鼓舞歡喜○又勘韻苦紺
切擊鼓也集韻或作鞀

頷 五感切說文頷低頭也从頁金聲引左傳迎于門頷之
而巳徐曰點頭以應也或作頷徐曰今左傳作頷假借
之也集韻亦作頷○又侵韻去金切曲頷或作頷○寢韻欽錦
切曲頷之貌

黠 都感切說文黠滓垢也从黑尢聲廣韻又黑貌文選潘
岳籍田賦翠幕黠以雲布集韻黑也俗作黠○又寢韻

悵甚切汚也

統 說文統冕冠塞耳者从糸尤聲詩葛覃註統緇五采如緇
狀用縣填又擊鼓聲晉書統如打五鼓○又本韻觀敢切
冕前垂也

禔 他感切說文禔衣博大从衣尋聲○又侵韻徐心切義

蒞 吐敢切說文蒞萑之初生一曰蒞一曰離本作蒞从艸
刺聲說文或从炎作蒞今作蒞爾雅離也蒞也註云蒞

草色如離在青白之間疏引釋畜云蒼白雜毛離詩大車註蒞
離也八月萑葦註疏初生為蒞長大為離成則名萑又名離一
物四名郭云蒞似葦而小又云蒞似萑而細是蒞小於萑萑小
於葦字說蘆謂之蒞其小曰萑蒞謂之蒞其小曰葦其始生曰
蒞又謂之蘆蒞強而蒞弱蒞高而蒞下故謂之蒞蒞蒞中赤始
生未黑黑已而赤故謂之蒞其根旁行牽椽槃互其行無辨而

又強故又謂之亂○又本韻杜覽切艸名爾雅亂也或作藪

𦉳 王篇青黑繒亦作𦉳○又鹽韻蚩占切衣動貌集韻或作𦉳亦作𦉳漢匈奴傳佔佔註師古曰衣裳之貌通作檐論語檐如也韓又詩風條坐檐檐楚辭裳檐檐而含風

○**嘽** 徒感切說文嘽含深也从口覃聲莊子大甘而嘽○又覃韻徒含切貪也

黹 說文黹彙彙之黑也从黑甚聲廣雅黑也集韻黹黹雲黑黹貌○又本韻吐敢切黹黹黑也○寢韻直稔切汚也○曰黹黹果實壞貌也○又食荏切見甚字註○琰韻時染切黑甚也○勤韻他紺切黹闇不明貌又莊子人固受其黹闇

霑 霑霑繁雲貌集韻或作霑亦作黹通作黹文選束皙補云詩黹黹重雲○又勤韻徒紺切雲貌霑謂之霑對

噍 豐厚貌漢郊祀歌羣生噍噍○又臻韻文減切義同

髧 髮垂貌詩髧彼兩髦毛傳兩髦之貌○又本韻都感切義同

葍 說文葍菡蘭芙蓉華未發為菡蘭已發為芙蓉本作蘭从艸闔聲今文作葍爾雅荷其華菡葍廣韻荷花未舒又葩華貌杜朝享太廟賦雲菡葍以張蓋張說華山銘菡葍森爽集韻或作葍敬○又本韻胡感切義同○琰韻吐待檢切詩彼澤之陂有蒲菡葍有美一人碩大且儼

窞 說文窞坎中小坎也从穴从白亦聲引易入于坎窞○曰旁入也徐曰坎中復有坎也增韻或作窞又坎窞地名○又本韻盧敢切王肅曰坎窞也

啖 杜覽切說文啖噍啖也从口炎聲或作啖韓文答張藉詩初味猶啖蔗集韻亦作啖又作啖○又勤韻徒紺切誑也

韻會小補

淡

說文淡薄味也从水炎聲廣韻泊淡水滿貌又揚雄傳相
鬯泔淡註滿也史記叔孫通傳攻苦食淡正義云當作淡
師古曰上去聲通○又覃韻徒含切水貌○琰韻以丹切澹淡
水動搖貌文選靡微風澹淡浮澹音潭董道讀○勘韻徒濫切
薄也淡濃之對○豔韻以贍切水貌又列子淡淡焉若有物志

淡

竹名○又勘韻徒濫切義同

愴

說文愴安也从心倉聲增韻恬愴又動也唐咸愴四夷○
又勘韻徒濫切動也漢書威稜愴乎鄰國○曰安也廣韻
恬靜也或作愴莊子恬惔無為史記秦記未能恬淡集韻亦作
倓通作澹前賈誼傳澹乎若深淵之觀揚雄傳海內澹然安也
亦通作淡莊子恬淡道德之至又游心於淡合氣於漠

澹

乃感切說文情西河水名从水从南郡名後西羌傳先
零果澹並皆強富○又覃韻那含切水名

寔

子感切說文寔居之速也从宀寔聲引詩不寔故也毛
傳速也正義云意之速言莊公之意不速於先君之道
韻會作屋居速○又華韻疾業切義同

慘

七感切說文慘毒也从心參聲廣韻慘感也爾雅憂也
疏云心憂也又慘慘溫也註云賢人愁恨也增韻亦作
慘誤○又皓韻采早切見燥字下○寢韻初朕切毒也○勘韻
七紺切憂戚○藥韻叶七各切昊天孔昭我生靡樂視爾夢夢
我心慘慘

憊

說文憊痛也从心替聲增韻病而痛也○曰憊也集韻或
作瘳前諸侯表嚮應瘳於謗議○又琰韻青禾切憊悽
也說文替置也从日𠂔聲引詩替不畏明通作憊爾雅憊置
也註發語辭詩憊莫懲嗟○又鹽韻昨鹽切於替縣名屬
杭州今作替

修

好貌○又本韻桑感切領修本作修集韻或作修○覃韻倉舍切好貌又人名唐有陸修○合韻七合切狀猛貌

糝

聲說文古文从參作糝今从古文徐按孔子厄於陳蔡藜羹不糝又周禮醢人糝食註菜餼蒸鄭玄謂取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米二肉一合以爲餌煎之說文籒文从糝作糝○又覃韻蘇甘切糝糝糜和也

○**掩** 鄔感切說文掩不明也从日奄聲廣韻掩藹暗也冥也集韻或作暗揚雄甘泉賦猶暗暗而靚深暗暗深空貌李善讀通作闇○又琰韻衣檢切日無光也前掩愛必第○勘韻烏紺切見暗字註

掩

進物也以手掬物進於口貌○又覃韻烏舍切吟我也釋典中有之

掩

坑合之窓○又琰韻於力切土覆物也

掩

博雅藏也廣韻手覆也○又咸韻乙咸切方言摩滅也荆楚曰掩○勘韻古暗切○又烏紺切俱掩也○陷韻於陷切吳人云拋也○葉韻於葉切捏也

摶

說文鷄果實黦黦黑也从黑夨聲又卒至貌荀子黦然而雷擊之○又寢韻於錦切○琰韻衣檢切○賺韻么減切俱義同

藥

虎覽切堅土廣韻地之堅者禮記月令註疏強藥之地強是不軟藥是擗闕也周禮草人疆藥用蕒李心傳三禮辨去蕒麻實蓋焚其枝葉以糞田集韻或書作壘○又賺韻戶鹽切義同○陷韻戶簡切大櫃或作藥

頷

戶感切說文頷頷也本作頷从頁合聲說文頷面黃也

頷

從頁合聲今通作頷廣韻漢班超虎頭燕頷又楚辭長

頷領兮何傷註不飽貌或作頷口上曰臄口下曰臄亦作頷前王莽傳侈口臄頷集韻又作頷臄臄○又本韻五感切○侵韻頷會小神

去音切俱見額字下○覃韻胡勇切面黃也或作額

荅

花開集韻或作嶺○又勘韻胡紺切荅苗心欲秀也又花

燦

盧敢切黃焦也○又覃韻盧舍切執也又色焦也

覽

魯敢切說文覽觀也从見監監亦聲徐曰監臨也會意

有感於斯文○又勘韻盧瞰切視也漢韋孟詩曾不斯覽師古

欖

檄欖果名集韻或作摺○又勘韻郎紺切義同

獨音

礧

古禮切以石蓋也一曰石篋封禪所用

敢

古覽切音與感同說文敢進取也本作敢从攴古聲隸

作敢廣韻勇也犯也儀禮燕禮君無所辱賜於使臣臣
敢辭註敢者怖懼用勢決之辭疏云謂若怖懼之事不避危難
用勢往決之又聘禮辭曰非禮也敢對曰非禮也敢註二首皆
卒曰敢言不敢又士虞禮敢用潔牲剛鬣註敢味冒之辭疏云
凡言敢者皆是以卑觸尊不自明之意增韻又忍為也說文籀
作敢古作敢集韻或作敢敢

怙

苦感切說文怙憂困也从心白聲

膽

觀敢切音與黠同說文膽連肝之府也从肉詹聲徐按

白虎通府者六府也肝仁不忍故膽斷恩仁者必有見
人怒無不色青是其效也又爾雅挑白膽之註云啖食治擇之
名疏云膽之者挑去毛拭治去毛念色青滑如膽也或曰膽謂
杏桃有苦如膽者擇去之

礮石礮藥名

醢 他感切說文盥血醢也本作盥以血耽聲引禮有盥醢以牛乾脯梁麴鹽酒也今文作醢禮記醢醢以薦徐曰周禮加邊之實集韻或作盥醢

噲 說文噲聲也从口貪聲引詩有噲其籃毛傳衆貌增韻衆聲

綌 吐敢切說文綌帛黼色也从糸剡聲引詩毳衣如綌徐曰此帛色名染之如生茨色今人所染麥綠也蓋此茨亦名為黼非獨其色也廣韻青黃色文衣采色鮮集韻或作綌

毯 毛席織五采如緇為之或作氍晉張軌傳氍布三萬四

禫 徒感切說文禫除服祭名以示覃聲喪二十七日而禫鄭玄曰澹然平安之意新安朱氏家禮曰禮大祥後中

月而禫間一月也自喪至此計間凡二十七月二十五月祥後便禫當如王說是月禫徒月樂

咎 子感切姓也出蜀郡晉桓温傳温伐蜀其將督堅勸李勢降

黠 七感切說文黠淺青黑也从黑參聲廣韻二曰敗也又文選漢功臣贊茫茫宇宙上黠下黠

菡 戶感切說文菡菡蘭也本作菡从艸冫聲隸作菡徐曰菡猶含也未吐之意又見本韻菡字

撼 說文撼搖也本作撼从手咸聲今作撼又動也通作感詩無感我悅兮

堦 盧敢切坎堦不平二曰失志也增韻屯蹇不得志也集韻或作堦通作輶

輶 輶輶車不進

攬 魯敢切說文攬撮持也本作攬从手監聲史記袁盎傳擊轡今作攬或作攬後光武紀總攬權綱

韻會小補

卷七

四十八

崦 閣 謙 諛 黔 拈 鈿 儉 淹 菴 閭 柎

呬 欵 鹽韻 嗛 漸 彡 咸韻 掩 掩 黠 淡 僭

黠 感韻 湛 謙韻 贛 送韻 穽 敬韻 整 勘韻 玷 驛

漸 下 慙字 歉 簞 柶 窆 僭 覘 豔韻 擗 陷韻 棧

黠韻 罨 怙 厭 壓 壓 業韻 疢 壓 洽韻

古 叶 枕 寢 寢韻 坎 菽 感韻

二十九 琰 六 刺 標 忝 忝 忝 忝

儉 巨險切說文儉約也从人僉聲論語註去奢從約謂之儉廣韻又少也饑饉也又姓出姓苑集韻或作儉古作儉

又本韻居奄切見檢字下

○ 黠 丘儉切說文黠也也从鼠兼聲爾雅註云以燠裏藏食大戴禮云田鼠者黠鼠也黠是頰裏藏食之名○又本韻下忝切義同

○ 儼 疑檢切說文儼昂頭也从人嚴聲一曰好貌一曰恭也爾雅敬也禮記曲禮儼若思註矜莊貌又祭義儼威儼恪註儼謂儼正論語儼然人望而畏之或作嚴書嚴恭寅畏自度註有兩音荀子嚴嚴兮其能欵已也前匡衡傳正躬嚴恪通作矜詩註碩大且矜○又范韻五犯切敬也

矜 矜 矜 ○ 又范韻五犯切日行

矜 說文矜矜矜矜魚口上見也从口僉聲○又鹽韻疑扶切矜矜魚口動貌增韻魚口上見貌○范韻五犯切義同○豔韻會小補

韻疑窓切字林唵鳴魚口出水貌韓文喜侯喜至詩諷詠口喞
唵文選魏都賦抗於則威唵秋霜
六 說文广因广為屋象對刺高屋之形徐曰因广為屋故但
一 邊下增韻棟頭曰广凡屋之類如廳相廊廡庠序等字
皆从广○又范韻五犯切義同

隙

說文黠崖也从自兼聲增韻又山形如重甌爾雅重甌曰
隙又詩葛藟在河之漚註水隙也疏云形似累兩重甌上
大下小李云版也註疏云山基有重岸○又本韻丘儉切○又
良丹切○范韻五犯切俱義同

點

多忝切說文點小黑也从黑占聲廣韻點畫增韻點註
又爾雅滅謂之點註云以筆滅字為點又更點今之更
點擊鉦唐六典皆擊鐘也大吏門有典鐘二百八十八人掌鐘
漏○又鹽韻音占人名魯有豐點齊有鮑點陸法言讀又朱子
語錄脚根不點地註平聲○箇韻丁佐切集韻草葉壤也故墟
種麻有點葉天折之患也賈思勰說○豔韻都念切王逸楚辭

註汚也東晉詩莫之點辱集韻以筆滅字為點通作沾玷

忝

他點切說文忝辱也从心天聲增韻累也○又豔韻他
念切義同

店

徒點切戶壯也所以閉戶韓進學解根闌店揆○又豔
韻徒念切所以止動也

淄

乃玷切說文淄濁也从水念聲○又本韻失冉切淄躍
踊也逸也又驚貌禮記禮運魚賄不淄集韻或作淄○
咸韻女咸切水濁○寢韻式荏切魚駭貌禮記禮運龍以為畜
故魚賄不淄註云淄之言閃也疏云淄是水中驚走也是水中
形狀閃是忽有忽無或見或不見音審又徐冉反一曰濁也廣
韻又潤淄水動貌○感韻双感切○又烏感切俱濁也○謙韻
女減切水無波也

貶

悲檢切說文貶損也从貝从乏徐曰貝乏為貶會意增
韻又謫也抑也詩我位孔貶註墜也集韻或作賧亦作

韻會小補

卷十六

五十一

辨禮記玉藻立容辨卑母調註讀為貶自貶卑謂整折也通作
辯周禮士師若邦凶荒則以荒辯之法治之註鄭玄謂辯當為
貶遭飢荒則刑罰國事有所貶損釋文辯音貶又通作卑前相
如傳卑君自損○又范韻府犯切損也○乏韻扶云切見之字
下

○漸疾染切說文漸水出丹陽黟南入海从水斬聲地理志
漸江今浙江也廣韻漸次也進也稍也事之端先覩之
始也增韻事之由來也又卦名○又鹽韻將廉切流入也書東

漸于海○又慈鹽切見潛字下○咸韻側銜切流貌楚辭涕漸
漸兮○又鋤銜切見曉字下○豔韻于豔切漸如濕貌

○斬說文斲草相斬苞也从艸斬聲引書草木斬苞徐曰斬相
入也通作漸今文尚書草木漸苞○又鹽韻將廉切斬斬

麥秀也或作漸選枚乘七發麥秀漸兮雉朝飛○咸韻鋤咸切
斬斬麥秀○又師銜切見芟字註○謙韻側咸切刈也

○槩說文槩檟樸也从木斬聲謂始削麤樸也○又鹽韻千廉
切削檟也楊子叔孫通槩入也有三音○感韻在敢切斷

木為槩削檟也○豔韻七豔切論衡云斷木為槩釋名斬也
槩版長三尺言漸漸然長也

○諂母琰切說文調諛也本作調从言閩聲漢五行志為佞
調之計劉輔傳朝廷無調諛之士禮記王藻立容辨卑

母調註云辨讀為貶謂傾身以自下也說文或省作諂今作
諂徐曰陷也陷君於惡始則陷於人陷於人者必及其身於文
言白為諂一曰面從曰諛佞言曰諂詩序疏引六藝論論詩云
面稱不為諂目諫不為諛又爾雅疑也註引哀十七年左傳天
命不諂○又鹽韻余廉切過恭也禮立容辨卑母調

○閃失舟切說文閃闕頭門中也从入在門中會意廣韻出
閃門貌增韻又鞞避也禮記禮運故魚鮪不滄註云滄之

舒瞻切○楚韻式劔切俱說文義同

部小補

卷六

五十二

潤

水動貌。○又感韻胡感切流貌。

陝

說文陝弘農陝也古魏國王季之子所封也从自夾聲又州名周召伯分陝之地漢弘農陝縣後魏改陝州又曹大家女誠視聽陝輸註不定貌毛氏曰說文从自从夾音閃从二入與陝隘字不同○又洽韻古洽切集韻地名周召所分與陝隘字各出錄以俟正

奄

衣檢切說文奄覆也大有餘也又欠也从天从申申展也徐按詩奄有鳧繹會意廣韻忽也丘也藏也取也遷淹闕字註○豔韻於贍切見闕字註

掩

說文掩斂也小上曰掩从手奄聲廣韻閉取也一曰撫也止也增韻遮也又乘其不備而覆之曰掩爾雅矜憐撫掩之也郭璞曰撫掩猶撫拍謂慰卹也又儀禮士喪禮掩練帛註掩裹首也○又感韻烏感切見掩字下○豔韻於驗切繅絲以

手振出緒也集韻或作縮通作淹○葉韻於業切打也

揜

說文揜自關以東謂取曰揜下曰覆也从手弁聲易困剛揜禮記誠之不可揜又禮記表記篤以不揜註揜猶困迫也疏云言君子篤厚不使揜逼而被困迫也通作弁爾雅弁蓋也註云謂覆蓋疏引易惡積而不可揜弁揜音義同○又感韻鄔感切覆取也手揜物也集韻或作掩

淪

說文淪雲雨貌从水侖聲詩有淪淪淪淪毛傳雲興貌定本集註陰雲貌集韻或作霍漢書作醜劉氏曰天將降雨則地氣上騰薰蒸為濕潤淪淪萬物○又覃韻烏含切見淹字下○陷韻於陷切水沒也

弁

說文弁蓋也从尢从合爾雅蓋也註云謂覆蓋周禮考工記棧車欲弁註疏棧車不堅故欲弁向內為之又鍾形中寬周禮弁聲鬱又左哀十四年傳失道於弁中註狹路也集韻古作算○又覃韻姑南切蓋覆也同也又人名漢耿弁○又那

舍切姓也。○鹽韻衣廉切。舟中隘道。又見崦字。註。○豔韻於瞻切。禮舟聲。劉昌宗讀。

郟 義同。○鹽韻央炎切。邑名。說文。郟。周公所誅。郟國在魯。从邑。奄聲。○又本韻倚六切。

焮 以丹切。說文。焮。火行微。焮焮也。从炎。白聲。廣韻。焮焮。火初著也。○又本韻慈染切。○又習染切。○豔韻以瞻切。俱說文義同。尚書。無若火始焮。焮或作爛。亦作焰。又作炎。漢五行志。其氣炎以取之。相如傳。獲耀日月之末。光絕。炎文選。成景炎之炳。蔡邕釋誨。懼烟炎之毀。潛何光芒之敢。揚註。炎音焮。通作煇。前郊祀歌。長離前。採光耀。明晉灼。曰。即光炎字。亦通。作焮。唐李光弼傳。虜兵焮銳。禮韻。本出爛字。

剡 說文。剡。銳利也。从刀。炎聲。徐按。周易。剡木為矢。禮。圭剡上。削令上。銳也。謂殺也。殺音所戒。反。周禮考工記。玉人。璋邸射。註。剡。而出也。疏。云。璋首邪却之。從下向上。總邪却之名。為剡。而出爾雅。剡。碧利也。前賈誼傳。剡手以衝仇人之匈。師古註。利。

也。又晉語。大亂之剡也。註。鋒也。又斬也。荀子。安欲剡其頸。又禮記。雜記。縣子。曰。三年之喪。如斬期年之喪。如剡。註。言其痛之惻。但有淺深也。亦姓。集韻。或作狹。○又本韻時染切。縣名。屬會稽。○又慈染切。銳上也。○又習染切。利也。○寢韻。羊甚切。周禮。保氏。三曰。五射。註。鄭司農。云。五射。白矢。參連。剡。注。襄尺。并儀也。云。剡。注。者。謂羽頭高。鍬低而去。剡。剡。然。剡。音。羊甚。反。禮記。玉藻。弁行。剡。剡。起。履。註。疏。剡。剡。身起貌也。急行欲速。而身屢恒起也。

灑 灑。灑。水滿貌。集韻。或作灑。亦作泊。毛氏。曰。禮韻。上聲。灑。字。從色。註。灑。灑。去聲。灑。字。從盍。註。灑。灑。廣韻。註。灑。俗字。而字。書有灑。字。無灑。字。此俗書傳寫之義。後人不復改正耳。○又灑。韻。以瞻切。灑。灑。水動貌。增韻。水滿。或作灑。

斂 力井切。說文。斂。收也。从支。僉聲。爾雅。聚也。疏。云。率聚也。斂。曆法。春夏曰發。秋冬曰斂。又姓。姚秦錄。有輔國將軍斂。急。从支。當作文。作斂。非。斂。呼。訛。呼。訛。切。○又鹽韻。離鹽切。斂。孟。地名。左傳。齊侯。晉侯。會于斂。孟。徐音廉。○豔韻。力驗切。聚也。增韻。會小補。

韻會小補
五十四

韻叔也又見殮字註

卷十九

撿

說文撿拱也从手僉聲○又本韻居奄切束也增韻撿撿又巡察也撿也校也扼也舉也西漢書黃霸傳法令撿式註局也謂防束也集韻或作儉

澉

澉澉水溢貌或省作儉○又豔韻力驗切泛澉水滿貌一曰水波亦作儉

羴

爾雅羊角三脊羴註疏云羊角捲三匝者名羴○又本韻虛儉切○豔韻力驗切俱義同

藪

說文藪白藪也本作藪从艸僉聲說文或从斂作藪今文斂作藪詩藪蔓于野廣韻藪名本草一名兔芟作藤生根似天門冬○又鹽韻離鹽切草名似括樓一曰蔓也詩藪蔓于野陸璣云子黑如燕莫不可食○又虛嚴切草味辛毒○豔韻力驗切義與鹽韻同

丹

而琰切說文丹毛丹丹也本作丹象形徐曰丹弱也象毛細而下垂或作丹廣韻丹丹行貌楚辭冉冉其將至兮又姓○又鹽韻汝鹽切義同

姁

說文姁弱長貌从女丹聲廣韻長好貌○又本韻乃玷切織細也○鹽韻汝鹽切義同

染

說文染以繒染為色从水染聲徐曰說文無染字裴光遠云从水木者所以染棺槨之屬也从九九者染之數也未知其審周禮染人又姓石勒時有染閔毛氏曰从九俗从九非○又豔韻而豔切清色也周禮染人有兩音增韻又汚也

慊

苦葺切恨也一曰不滿也一曰愜也通作謙禮記大學慊荀子臭之而無慊於鼻註與慊同史記文紀天下人民未有慊志○又鹽韻戶兼切說文慊疑也从心兼聲集韻或作兼通作嫌○又苦兼切意不足○業韻詰叶切足也莊子天運篇盡去而慊集韻或作慊

韻會小補

卷十九

五十五

○厭黑 么琰切說文厭中黑也从黑厭聲廣韻面有黑子集韻或作厭○又賺韻么減切黑痕又人名晉有樂厭集韻或作厭

魘 說文魘夢驚也从鬼厭聲廣韻睡中魘也增韻氣窒心懼而神亂則魘韓文遊湘西寺詩怵惕夢成魘○又葉韻於葉切義同

禩 禩也增韻竿也伏也服也通作厭左傳將以厭眾又惡也語天厭之有兩音○又豔韻於念切禩祭

○險 虛檢切說文險阻難也从自僉聲廣韻危也增韻熾險又深陷不可測也爾雅蝮穴而險註云險者謂汚薄又周禮考工記弓人疾險險中註疏險傷也牛有久病則角裏傷或作嶮前荆通傳銳氣挫於險塞亦作儉荀子下疑俗儉註讀為險○又本韻居奄切字林山林似重飢○又巨險切見儉字下○咸韻疑銜切見巖字下○賺韻山檻切艱難也○又五犯

切字作嶮高峻貌

儉 說文儉長喙犬下曰黑犬黃頸从犬僉聲或作儉周謂北夷曰儉詩儉狁孔熾註即儉狁○又本韻良冉切○豔韻力霑切俱義同○豔韻力驗切大名長喙曰儉詩載儉揭驕短喙曰揭驕註儉力驗切○梵韻力劬切說文義同

獨音

檢 居奄切說文檢書署也从木僉聲徐曰書函之蓋也三刻其上繩緘之然後填以泥題書而印之也前武紀主封禪有金策石函金沆王檢謂以玉為檢末也一曰俗謂燕尾今世書案簽後公孫瓚傳卓囊施檢註今俗謂之排增韻又檢押防範也爾雅同也註云模範同等三蒼云法度也又今俗謂文書藁為檢子又姓出姓苑

瞼 說文瞼目上下瞼也从目僉聲

韻會小補

五十六

○**芡** 巨險切說文芡雞頭也从艸欠聲周禮蓬人芡芡稷脯

方言南楚謂之雞頭北燕謂之芡青徐淮泗之間謂之芡一名鵝頭二名鴈頭韓文詩一名鴻頭爾雅鉤芡葉大如荷

觚而有刺俗謂雞頭盤根謂之芡葉莖謂之芡葉亦堪為茹通志芡為子曰鉤曰芡曰鴈曰鵝爾雅翼葉如荷而大葉上蹙幼如

沸實有芒刺有象若雞鴈之頭實內有子圓白如珠又芡葉向日菱華背日陸佃云荷華日舒夜斂芡華晝合宵炕

○**葳** 多忝切人名孔子弟子曾葳公西葳奚容葳通作點

○**颭** 聯琰切說文颭風吹浪動也从風占聲韻會風動物也廣韻風吹落水增韻風動激也

○**颯** 夫舟切說文颯暫見也从見炎聲引公羊傳颯然公子陽生蒼頡篇颯颯視貌或作颯亦作颯說文引郭璞注賦猶颯颯于僉空增韻又晶炎貌韓文詩太白颯颯注暫視也木玄經明復颯天中獨爛王劭曰忽雷颯今謂電也通作

眈

○**琰** 以冉切說文琰璧上起美色也从玉炎聲琰之言炎也光炎起也又圭之銳上者周禮考工記琰圭九寸註凡圭琰上寸半琰圭琰半以上又半為瑑飾典瑞云琰圭以易行

以除懸註琰圭有鋒芒傷害征伐誅討之象諸侯有為不善使者征之執以為瑞節也

○**稌** 利秬也或作覃詩以我覃秬註利也

○**苒** 而琰切荏苒草盛貌一曰柔弱貌又荏苒猶侵尋也又展轉也通作荏苒詩荏苒柔木

○**壓** 公琰切說文壓山桑也從木厭聲引詩其壓其柘爾雅柘為上壓桑次之國語壓弧箕服書厥篚壓絲註食壓之蠶絲

可以絃琴瑟集韻通作會史記夏紀厥篚會絲或書作楸

韻會小補

卷十六

五十七

三十嫌

減

古斬切說文減損也从水咸聲增韻減耗也又禮記祭義禮減而進以進為文註猶倦也倦而進之以能進者為文又姓漢有減宜从水俗作減非集韻或作咸○又本韻下斬切義同○陷韻公陷切損耗也史記減仲之產又姓集韻或作咸

○**嫌**

下斬切豆半生也○又陷韻戶錯切饑中

獫

說文獫犬吠不正也从犬兼聲一曰兩犬爭也徐曰謂小犬學吠聲未正也○又陷韻五陷切義同

喊

怒聲廣韻減聲楊子狄牙能喊○又咸韻古咸切怪怪又堅持意口閉也集韻本作繁或作喊○又虛咸切呵也○感韻虎覽切聲也增韻譁聲又揚子狄牙能喊註喊猶哂物聲集韻或作盥○勘韻苦紺切見盥字下

○**檻**

又軒窓之下為檻曰闌以版曰軒曰檻又以檻禽獸故巨匱○又霰韻吐形旬切欄也歐陽脩新霜詩芭蕉菱荷不足數狼藉徒能汗池檻時行收斂歲將窮冰雪嚴凝從此漸

○**犯**

父鏡切說文犯侵也从犬巳聲廣韻干也僭也後順紀勝也註陵犯得勝也又禮記檀弓季子臯葬其妻犯人之禾註云躡也集韻古作犯○又霰韻叶符戀切干也歐陽脩新孀詩蘭枯蕙死誰復吊殘菊籬根爭豔豔青松守節見臨色正色凜凜不可犯

○**斬**

阻減切說文斬截也从車斤車法車裂也加以乃禮以斬囚又盡也孟子君子之澤五世而斬又斬衰謂裳下不緝正割如斬儀禮喪服傳曰斬者何不緝也又禮記雜記縣子曰三年之喪如斬期之喪如刻註言其痛之惻怛有淺深也○又咸韻吐側銜切詩憂心如惓不敢戲談國既卒斬何用不監

韻會小補

五十九

摻 所斬切博雅取也。一曰執也。詩摻執子之手。兮註墜也。又蕭韻相邀切。本作魁。出汀州。獨足鬼。集韻或作摻。又七遙切。持物也。○侵韻所今切。林離摻攬也。○覃韻倉舍切。摻搯也。○鹽韻思廉切。○咸韻師咸切。俱見摻字。註。○陷韻後漢書漁陽摻之摻音七鑿切。徐錯云三槌鼓也。

慘 說文慘犬容頭進也。从犬參聲。一曰賊疾也。徐曰言犬進狹處。○又本韻士減切。犬齧貌。○豪韻蕪邁切。集韻神異經西方深山人長尺餘。袒身捕蝦蟹以食。名曰山慘。○侵韻所今切。○咸韻師銜切。犬容頭進也。又賊也。又韓文征蜀聯句。中矢類妖慘。註神異經云。个形捕蝦蟹以食。○啗韻士陷切。說文義同。○又所鑑切。犬毛。

湛 文減切。說文湛沒也。从水甚聲。廣韻水貌。又安也。一曰大司農湛重古作濫。歐陽氏曰湛露直減切。俗循習呼作去聲。非。○又東韻吐羊戎切。宋王九辨乘精氣之搏搏兮。鶩諧神之

湛 湛駮白霓之習。習兮歷羣靈之豐豐。○侵韻持林切。○又氏任切。水名。在襄城。春秋傳戰于湛阪。○又餘針切。見麗字。下。○單韻都含切。說文湛樂也。本作媯。从女甚聲。今文作湛。詩和樂且湛。註樂之父。周語虞於湛樂淫也。或作媯。亦作媯。又作媯。通作耽。詩棠棣註古文耽。湛通。用詩士之耽兮。書惟耽樂之從。註過樂謂之耽。爾雅序耽味。註疏云嗜嘉肴。然禮韻本出媯字。○鹽韻將廉切。月令湛熾必潔。註湛漬也。熾炊也。疏云清也。漬采以水。淋沃必盡。去米塵。使水清。不潘為度。故曰必潔。詩所謂吉蠲為饗也。淮南子東風至而酒湛溢。謂酒醪在甕。盎者漬溢而出也。通作濺。晉潘尼頌藏漬微猷。公羊傳註藏漬也。亦通作漸。○寢韻昌枕切。月令湛熹必潔。湛浸也。音瀋。釜之瀋。古沈字。熹音然。熾之熾。淮南註高誘讀。○又丑甚切。湛潭水貌。○又以荏切。水動搖貌。見潭字。下。○感韻徒感切。水名。周禮其浸類湛。李軌說。○琰韻長琰切。博雅湛湛露也。○沁韻直禁切。禮記內則湛諸美酒。見沈字。註。○又知鴉切。漬也。○陷韻文陷切。露貌。又

韻會小補

卷六

六十

澆

士減切澆爵水聲○又咸韻鋤咸切水聲前相如賦澆

黯

名減切說文黯深也○又覃韻烏舍切深隱也○咸韻乙咸切深黑也

又人名左傳哀公二十一年史黯何得為君子杜預註即晉大夫蔡墨也釋文黯於咸切○感韻烏感切見黯字下

黹

說文黹青黑也从黑奄聲○又感韻烏感切義同或作黹

敞

虎檻切開險也○又感韻虎覽切深谷貌又開也文選

獨音

齷

古斬切齷也本作齷或作齷

監

戶黹切車聲亦書作輦文選出車輦輦通作檻詩檻檻

艦

戰船

鍍

忙范切馬首飾文選東京賦金鍍鍍錫或作鍍說文腦

范

其後氏馬出南陽濟陽二望

范

范則冠而蟬有綫

范

說文范法也从竹竹簡書也汜聲古法有竹刑二曰模也

范

范廣韻常也式也通作范增韻又防範隄防模範也爾雅常也

者范金者謂為形范以鑄金器

韻會小補

卷之六

六十一

範

說文範範鞍也从車范省聲

軛

說文軛車軾前也本作軛从車凡聲禮立當前軛又大馭

軛

祭軛乃飲今文作軛增韻軛頭也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

軛

軛其軾也軾謂軾也軾謂軾也軾謂軾也

