



阿木
雅
卷

同書

古今韻會舉要小補卷之十一

五尾

蟣幾幾豈豈顛匪斐斐菲非誹

悱疊媿泉儗尿豨唏齷偉瑋煒

葦崑焜卉燬

獨音 篚榷尾鬼躡疇疇虫虺

古讀 蟹依臙籥豸養肥 微韻 俵

佳韻 隹 隹韻 隹韻 脞痲魄 賄韻

韻會小補

同書

偽真韻 蜚 跬 穢 緯未韻 隸卦韻 僂隊韻

古叶 嶰 蟹蟹韻

五尾

蟣舉豈切音與紙韻已同說文蟣蟣子也一曰齊謂蛭曰蟣
從虫幾聲集韻或作蟣○又微韻居希切爾雅蛭蟣註云
今江東呼水中蛭蟲从人肉者為蟣又見蛭字註集韻或作蟣

幾說文幾禾幾也从禾幾聲○又真韻几利切稠也見概字

幾且數問多少之辭廣韻幾何又未多時曰無幾未幾又物
幾無多亦曰無幾又荀子幾為知註哉註或讀為豈○又微
韻居希切說文幾微也殆也从幾从戌戌兵守也故而兵守者
危也徐曰會意易幾者動之微周語王幾頓乎危也爾雅庶幾

尚也註引詩不尚息焉疏云尚謂心所希望也詩鄭箋云尚庶
幾也以心所念尚即是庶幾義相反覆故引之禮記檀弓吾今
日其庶幾乎註疏云幾冀也其幸冀為君子乎又期也左定元
年易幾而哭註哭會也又爾雅近也疏引聘禮曰日幾中而後
禮成通作幾禮記月令數將幾終註近也古作幾○又渠希切
近也周易月幾望禮記數將幾終孟子幾千人矣漢書幾敗乃
公事幾致刑措竝幾祈二音一曰器之圻墉也禮記丹漆雕幾
之事車不雕幾鄭註附纏為圻墉又曰漆飾為圻墉又見幾字
註○實韻几利切見觀字註○未韻其既切廣韻未已也增韻
將及也列子齊桓公破之隆北國幾克舉

○豈去幾切音與綺同說文豈還師振旅樂也一曰欲也登
也也从豆微省聲此義今註見賄韻凱字徐曰今借此為
語詞賄韻安也馬也會也增韻非然之辭又荀幾為知註者註
或讀為豈○又聲韻吐去禮切詩宜兄宜弟令德壽豈○賄韻
可亥切見愷字註

苙 說文苙菜之美者有雲夢之苙从艸苙聲廣韻似蔽生水

○又灰韻五來切○隊韻胡對切俱義同

苙 疑苙切音與蝗同說文苙謹莊貌从頁苙聲廣韻靖也

○又海韻五亥切爾雅苙顧靜也

匪 府尾切說文匪器似竹篋从匚非聲引易周書賁玄黃

于匪又註見本韻篋字三曰非也易匪寇婚媾○又本

韻如尾切見斐字註○微韻芳非切見駢字註○文韻方文切

見分字註

斐 說文斐輔也从木非聲徐曰輔即引繫也故从木爾雅甫

也書天威斐忱○又本韻妃尾切斐林地名○微韻符非

切見斐字下

斐 大也○又支韻方眉切人姓本作斐或作斐斐豹徐邈讀

○又方持切斐豹劉昌宗讀○微韻甫微切人姓左襄公

二十三年傳晉有斐豹集韻或作斐○未韻扶沸切大也

斐 妃尾切說文斐分別文也从文非聲引易君子豹變其

文斐也徐曰論語斐然成章分別之也詩巷伯斐兮斐

兮註斐斐文章相錯也通作匪詩淇奥有匪君子註文章貌周

禮考工記匪色註采貌又周禮大宰匪頒之式註分也○又本

韻府尾切文章貌○支韻方眉切○又方持切○微韻甫微切

俱人姓見斐字下

非 說文艸名也从艸非聲詩采芣非註非葛類爾雅非芣

郭云去瓜又非蔥菜郭云非草生下溼地似蕪菁華紫赤

色可食疏云郭註則是芣與蔥菜別草而某氏註爾雅二處及

陸璣皆曰莖葉厚而長有毛非芣蔥菜土瓜菴五者一物也

非郭義也又薄也微也論語非飲食○又微韻芳微切土瓜又

芳非茂貌○未韻艾沸切薄也

非 說文誹謗也从言非聲或省作非前鼂錯傳非謗不治○

又本韻府尾切謗也○微韻匪微切謗言也增韻非議也

史平準書沮誹通作非漢食貨志張湯奏顏異見金不便不入

言而腹非鼂錯策非謗不治○未韻方未切義同史記漢文紀

韻會小補

誹謗之木索隱誹音非亦音拂尸子云堯立誹謗之木韋昭云慮政有缺失使書于木後代遂因以為飾今宮外橋梁頭四柱木是也鄭玄註禮曰一縱一橫為午謂以木貫表柱四出即今之華表崔浩以為木貫柱四出名桓陳楚俗桓聲近和又云和表詳見桓華二字註

排

說文排口排非也从心非聲集韻心欲也增韻排排欲言也論語不排不發○又本韻府尾切義同

疊

武斐切勉也詩疊疊文王易成天下之疊疊周語疊疊休惕增韻不倦之意易鄭註又役役也或作疊王莽傳

疊疊翼翼韓文秋懷詩疊疊抱秋明集韻通作媿○又元韻謨昆切山絕水也詩鳥鷺在疊註箋云疊之言門詩緝云山當水路金水勢斷絕也又縣名漢地理志金城有浩疊縣註水流峽一門兩岸深若門浩音鴻集韻或作灋

媿

說文媿順也从女尾聲三曰美也○又本韻詡鬼切○支韻靡為切俱義同○真韻靡寄切從也

辰

隱豈切音與倚同說文辰戶牖之間謂之辰从戶衣聲爾雅註云窻東戶西也禮云斧長者以其所在處多也

徐按禮記明堂位天子負斧辰南鄉而立禮記曲禮天子當辰而立註疏狀如屏風以絳為質高八尺東西當戶牖之間繡為斧文所以示威也天子見諸侯則立負之而南面以對諸侯也是以武王崩太子成王誦幼而踐祚周公相王故抱以負斧辰也王應麟曰有周當盛時褒賞功德或藏在盟府或記於太常或銘於昆吾之鼎獨周公有大勲業於天下乃繪像于明堂之牖祈億萬年無忘師保之德使睹之者肅然動心願竭忠盡瘁追配前人褒崇勸獎之道於是為至通作依今禮記作天子負斧依○又微韻於希切集韻爾雅戶牖之間謂之辰郭璞讀

倮

說文倮痛聲也本作倮从心依聲引孝經哭不倮徐曰聲之曲引也今孝經作倮註氣竭而息聲委曲也禮記間傳

大功之哭三曲而倮註聲餘從容也增韻哭餘聲也○又支韻於其切痛聲○微韻於希切痛聲見諱字下○紙韻于紀切哭

餘聲也

辰

博雅隱翳也廣韻藏也集韻或作辰○又賄韻於改切集韻藏也

豨

許豈切說文豨豕走豨豨从豕希聲古有封豨修蛇之害又爾雅降婁奎婁也疏引漢書天文志云奎曰封豨廣韻楚人呼猪爾雅豕子猪註云江東呼豨皆通名亦作豨○又支韻丑知切希韋因氏名官也本作豨○微韻香依切猪也方言南楚謂之豨集韻或作豨

唏

說文唏笑也从口希省聲一曰哀痛不泣曰唏○又微韻香依切見欽字註○紙韻虛里切集韻方言痛也笑也又哀而不泣也○賓韻香義切見唾字玉○未韻於既切見欽字

雲

雲貌海賦雲氣註不明貌○又未韻於既切雲貌

偉

羽鬼切說文偉奇也从人韋聲徐曰人才傀偉也增韻又大也又淮南子翟璜曰與大木者前呼邪許後必應之乃舉重勸力之歌也今火上梁之中稱兒郎偉即邪許類也集韻或作彙○又未韻于貴切集韻大也又奇也陸機文賦彼榛楛之勿剪亦蒙榮於集翠綴下里於白雪吾亦濟夫所偉

瑋

廣韻瑰瑋琦翫也一曰美玉○又未韻於胃切集韻瑰瑋珍琦也張華鷓鴣賦提挈萬里飄颻逼畏體大方物形瓌

焯

說文焯盛赤也从火韋聲引詩彤管有焯○又微韻吁韋切見焯字註

葦

說文葦大葭也从艸韋聲爾雅葦醜方言其華皆有芳秀遇風則吹揚如雪其聚地如絮詩行葦註疏葦初生名葭稍大為蘆長成乃名葦又爾雅鳴鶴割葦註疏云鳴鶴一名割葦好割葦皮食其中蟲因名云○又微韻兩非切艸名爾雅

韻會小補

卷二

五

葦醜切謝嶠讀○未韻干貴切織艸也莊子葦葦而食

○崑 於鬼切崑崔山高曲下貌集韻本作崑○又本韻于鬼切山貌本作崑或作崑畏○微韻於非切崑礪也○灰韻烏恢切山曲貌○昨韻烏賄切崑蟲或作畏

○焜 詡鬼切說文焜火也从火尾聲引詩王室如焜今詩作焜焜楚之間謂火曰焜集韻或作焜○又紙韻虎委切火也一曰楚曰焜吳曰焜齊曰焜集韻火滅也又作焜

卅 說文卅艸之總名也艸艸中徐曰指事本作卅前司馬相如賦薊菝卅歎今文作卅書島夷卉服註草服葛越又草木通言之曰卅詩山有卅卅侯栗侯梅復古編云古卅从三卅今作卅誤三十并也蘇合切○又未韻許貴切草之總名詩卅木萋萋古作卅又卅然猶歎然也前相如上林賦卅然興道而遷義史記作喟然又薊菝卅歎註師古曰林才鼓動之聲音劉

利諱翁史正義作劉洎喟及

燬 說文燬火也从火毀聲引春秋傳衛侯燬集韻或作焜○又紙韻虎委切火也又焚也詩王室如燬或作焜一曰齊曰燬集韻火滅也又作焜○過韻呼卧切爾雅火也郭璞讀案焜燬字異義同今依說文分註

獨音

篚 府尾切說文篚車笮也从竹匪聲今匪器之匪作匪逸周書賈玄黃于匪孟子匪厥玄黃今文尚書作篚廣韻方曰篚圓曰篚筴也通作斐漢志賦入貢斐註應劭云方曰箱隋曰斐隋圓而長也師古曰斐與匪同

榷 木名有實出東陽諸郡爾雅翼似姑有美實而材光文彩如栢古所謂文木通作斐說文徐按王義之見其門生斐機滑澤即書之斐木似彩而文白

韻會小補

卷二十一

六

尾

武斐切說文尾微也从倒毛在尸後本作尾類篇曰隸
 作尾復古編云隸从正毛字廣韻首尾易曰履虎尾又
 底也爾雅漢大出尾下註云尾猶底也疏云言其源深出於底
 下者又禮記祭統夫人執柄註疏爵為雀形以尾為柄又戰國
 策王若能為此尾註終也又東方星名十八度尾為大辰又鷄
 尾次名孟秋日月會于鶉尾又書鳥獸鷄尾註交接曰尾又註
 瑣引尾兮註少好貌正義云瑣小貌尾好貌鳥少美也又爾雅
 釋草云芻鼠尾註云可以染草一名鼠尾又孟狼尾註云似茅
 今人以為覆屋一名狼尾又遂蕩一名馬尾又按龍葛註云江
 東呼為龍尾又陪尾山名在江夏安陸縣一名橫尾一名負尾
 又唐書言大臣初拜官獻食天子名曰燒尾蘇瓌為相以食貴
 百姓不足獨不進唐人小說又以為士子初登科及在官遷除
 朋僚慰賀皆盛酒饌音樂宴之為燒尾韋嗣立入二品趙彥照
 假金紫崔詵復舊官中宗皆命於興慶池燒尾其事皆有證不
 詳孰是燒尾之義或謂虎化為人唯尾不化須為焚除乃得成
 又或謂魚躍龍門化龍唯尾不化必雷火燒之乃成為龍猶人

之初蒙除授必樂飲宴客乃能成其榮或又謂新羊入群乃為
 諸羊所觸不相親附火燒其尾則定封氏聞見錄載貞觀中太
 宗問宋子奢燒尾事以燒羊為對侯鯖錄石林燕語亦莫能折
 衷也又姓史有尾生史五帝本紀引書鳥獸字微註尚書微作
 尾集韻古作尾

鬼

矩偉切音與詭同說文鬼人所歸為鬼从人象鬼頭陰
 氣賊害故从人爾雅鬼之言歸韓詩外傳人死肉歸於
 土血歸於水骨歸於右魂氣升于天其陰氣薄然獨存無所依
 也故純陰底滯之氣著人為害又禮記禮運云列於鬼神註云
 鬼者精魂所歸又禮記樂記幽則有鬼神註云然則聖人之精
 氣謂之神賢知之精氣謂之鬼也曰遠也易鬼方註蒼頡篇云
 鬼遠也又慧也又與鬼南方宿名四度為宗廟天自主視明則
 天穀成又與鬼中星為積尸氣即鬼氣之所歸也

躡

羽鬼切音與願同說文躡是也从是韋聲引左傳犯五
 不躡又君子躡之增韻又美之之意

韻會小補

暉 暉暉光盛貌

韓 說文韓盛也本作韡從彡韡聲引詩韡不韡韡今文詩作韡註光明也集韻或作韡禮韻本出韓字

虫 詁鬼切音與段同說文虫一名蝮博三寸首大如臂指象其卧形物之微細或羽或毛或鱗或介或鱗以虫為象廣韻鱗介總名俗作平聲讀非

虺 說文虺虺以注鳴从虫兀聲引詩胡為虺蜥徐曰兀非聲未詳又詩維虺維蛇爾雅蝮虺博三寸首大如擘註云身廣三寸頭如火如入擘指此有一種蛇名為蝮虺素疏蝮一名虺江淮以南曰蝮以北曰虺陸佃曰虺似蛇而小語云為虺摧為蛇柰何爾雅讚曰蛇之殊狀其名為虺其尾似頭其頭似尾虎豹可踐此難忌履爾雅翼云韓非子蟲有蝮者身兩口爭食相斃乃古虺字詩註云詩維虺維蛇今註虺蛇異種虺蜴之類也蝮乃蝮蛇郭註爾雅乃云蝮虺自一種蛇名為蝮虺耳

古六語

舉筥柜奔巨 詎拒矩柜 鏐語齧
鋸圍禦 譖滑稽咀 阻序蕝 鱗緒
渚階杵 楮褚瘳 宁佇紵 貯圻杼
柔捋茅 女墅許 與趨予 旅救阻
俎楚慄 所貶糈
獨音莒 莒鉅距 距炬炬 炬恒苜
虞啟圉 籛醕敘 澈嶼鬻 貯処暑

韻會小補

卷十二

八

黍鼠犴汙呂侶栲膺箴祿魯億
汝礎澆醜

古讀 苴疽胥沮紆歟裾蘧蟾

啞懊輿仔曙蔬疋魚韻 晤虞韻 挑蕭韻

衙齟麻韻 兩珣滂萬柱栩數慶韻 且

馬韻 去麩庶茹詛怛著御韻 肱藥韻 蛙

葉韻

古叶 戎東韻 余虛魚魚韻 晷軌起

齒士仕紙韻 駭蟹韻 產添韻 表趙篠韻 考

皓韻 者鮓寫冶馬韻 受壽考垢苟糗

咎舅白藕偶耦醜首手守朽誘

友有紐义走有韻 助譽御韻 舍禡韻 狩

右宥韻

六語

舉苟許切說文對舉也本作舉从手與聲一曰與也徐曰

與輦也今文作舉廣韻擎也立也言也動也又禮記曲禮

必慎唯諾註云不先舉見問乃應疏云舉猶問也謂不先問也

增韻扛也又舉也稱也揚也拔也皆也又禮記王制山川神祇

韻會小補

有不舉者為不敬註舉猶宗也又周禮司市三曰而舉之註得遺物者三日而無識認者舉之沒入官又司關云凡貨不出於關者舉其貨註謂從私道出避稅者則沒其財疏云註沒其財者解經舉其貨也又小爾雅二十四銖曰兩兩有半曰捷捷曰舉又周禮膳夫王曰一舉又殺牲盛饌曰舉又特牲禮云嗣舉奠註云嗣主人將為後者舉飲酒也使嗣子飲奠者又曲禮長老舉未酬徐氏註持爵而飲也又儀禮鄉飲酒禮舉解于賓註發酒端曰舉疏云從上至下徧飲訖又從上而起又特牲禮云乃食食舉疏云食舉謂骨體正脊從俎舉嚮口因名體為舉又姓出姓苑俗作擗非是集韻俗作率○又御韻居御切稱引也禮記儒行其任舉有如此者徐音居漢揚雄解朝蔡澤雖禁吟而笑唐舉師古協音居御切楚辭鳳愈飄翔而遠舉雀駟達旨或重聘而不來或屢黜而不去或胃詢以干進或望色而斯舉音據

筥 說文筥箱也从竹呂聲周禮掌器註筥一齊小爾雅把謂之秉秉四曰筥十筥曰稜十稜曰秬儀禮註疏四秉曰筥

此秉謂以禾盈手之秉筥齊名若今莖易之間如稱聚把有名為筥者詩彼有遺秉此有不斂齊註疏云齊即筥也三禮圖云筥圓受五升盛饗餼之米致於賓館詩維筥及筥或作籥說文飯牛筥也方言方曰筥圓曰籥江沔之間謂之籥南楚謂之籥自關而西秦晉之間謂之籥籥亦作籥禮記月令具曲植籥籥釋文音居呂反本作筥○又本韻兩舉切筥器集韻本作筥或作筥

柜 說文柜木也从木巨聲徐曰柜柳也或作擗杜甫詩擗柳枝枝弱○又本韻曰許切義同○麋韻俱禹切集韻山海經方山有青樹名曰柜格之松也

弃 藏也集韻或作去漢陳遵善書與人尺牘皆臧去以為築註去亦藏也音舉○又本韻口舉切義同

巨 許切說文巨規巨也从工象手持之今規自作矩字一曰大也又姓漢有巨武為荊州刺史通作鉅漢志鉅

韻會小補

卷十一

十

萬註大也李賀詩文章鉅工○又魚韻強魚切未來也通作詎

○御韻其據切見詎字註

詎 說文詎詎猶豈也从言巨聲或作渠史張儀傳渠能乎

書公巨能入乎又通作鉅臣以為王鉅速止註鉅詎通○又御

韻其據切字林未知詞也又豈也或作巨前公巨能入乎亦作

渠詩庭燎註未渠央音其據切義與遠同言未便至夜分也毛

氏韻舊註與遠同今仍各出

拒 捍也違也廣韻又格也增韻禦也論語其不可者拒之又

左拒陳名左傳攻其左拒通作距前五行志鄭岬王師揚

雄傳距連卷亦通作距孟子距人於千里之外汲黯傳智足以

距諫○又本韻荀許切義同○廣韻果羽切方陳也史記攻其

前拒裴駟說左傳右拒左拒又白帶名曰招拒

距 商距蟲名淮南子商距馳河○又魚韻強魚切商距蟲名

北燕謂之馬蛟通作螺爾雅蝦蟆蛟註云馬蠲蚘俗呼馬

蠲註疏方言云馬蛟北燕謂之蛆螺

秬 說文鬻黑黍也一糶二米以釀也本作鬻從粦距聲說文

或从禾作秬徐曰今但作秬引左傳黑牡秬黍以享司寒

又詩維秬秬秬詩註云秬是黑黍之大名黑黍中有二米者別

名為秬○又魚韻強魚切黍屬

家 本作虞說文或从金虞聲作鑿義同賈誼傳削鍾錄○又

金魚韻求魚切集韻錄耳之際韻會註說文金銀哭名誤○

莊子削錄

五 語許切說文語論也从言吾聲徐按詩曰于時語語論

者直言語者相應答○又御韻魚據切告也增韻以言告入也

又魯語何以語子註教戒也

齒 說文齧齒不相值也从齒吾聲廣韻齧齧不相當也○又

齒魚韻魚居切齒一前一却廣韻齧齧不相值齧音道○虞

韻會小補

韻五乎切義同○歌韻叶牛何切岳語山勢也張衡西京賦列瀛洲與方丈夾蓬萊而駢羅上林岑以壘巖下斬巖以岳語

鋤說文鋤本作鉏鉏鉏也从金御聲徐曰鉏鉏猶犬牙也說文或从吾作鋤廣韻鉏鉏物不相當宋玉九辨圓枘而方鑿兮吾固知鉏鉏而難入集韻亦作鑿○又魚頭魚居切鋤屬

○虞韻訛胡切見誤字註

圜說文圜圜所以拘罪人从卒从口說文圜守之也今圜守之圜作圜爾雅圜垂也註云守圜在外垂也引隱十一年左傳聊以固吾圜也疏云拒邊垂也○曰圜人掌馬者又左哀十四年圜馬於成註圜畜養也爾雅禁也疏云養馬曰圜亦所以禁制又朱圜山名註西傾朱圜又爾雅月在下曰圜又姓左傳大夫圜合陽通作圜前地理志禹貢朱圜山在冀縣南梧中聚師古註與圜同○又御韻牛據切養馬也漢書敘傳建藩屏以疆守圜吳楚合從賴誼之慮

御說文禦祀也从示御聲圍守之也今守圍之意作禦爾雅禁也疏引詩外禦其務廣韻應也當也增韻拒也又周語

所以禦災也備也又爾雅與竹前謂之禦註云以簞衣軾疏李巡曰竹前謂編竹當車前以擁蔽名之曰禦禦止也或作御詩亦以御冬前五行志六沚作見若是共御師古曰共讀曰恭御讀曰禦通作圍詩曾是疆禦前王莽傳不畏強圍莊子其來不可圍戰國策圍寇之言集韻本作衛素說文圍守也从口吾聲圍圜圍也从卒从口禦祀也从示御聲今文圍為圜圍字圍為牧圍字禦為守禦字經傳中相承用之久矣而禦祀之義不復見之○又御韻魚據切止也扞也拒也集韻或作衛亦作圍通作御

○**胥**寫與切說文詔知也从言胥聲徐按周禮註有才智之稱也又通作胥禮記大胥贊之周禮胥徒並又一音平聲○又魚韻新於切博雅智也集韻或作胥通作胥須周禮有胥徒註胥讀為諧胥以才智之故為士徒之長小司徒職云以比追胥註胥向捕盜賊也又易歸妹以須註亦云須有才智之稱天文有須女屈原姊名女須故屈姊以為名是胥為才智之韻會小補

滑

說文醴酒也。一曰浚也。一曰露貌。从水，骨聲。引詩有酒。滑我。又曰零露滑兮。又其葉滑滑。毛傳：枝葉不相比也。詩：詒云猶沃沃也。○又魚韻：新於切，露貌。

稭

熟穫曰稭。禮記內則：稭樵。註云：熟穫曰稭，生穫曰樵。○又本韻：爽阻切，祭神米也。○魚韻：新於切，禾子落貌。增韻：又熟穫曰稭。

咀

在呂切。說文：咀，舍味也。从口，且聲。廣韻：咀，嚼。韓文：舍味。咀華。○又本韻：子與切，咬咀，清藥也。咬音甫。

阻

阻，阻行不進貌。○又本韻：牀呂切，義同。○魚韻：七餘切，見起字。○御韻：莊助切，馬阻蹄。集韻：或作阻蹙。

序

象呂切。說文：序，東西牆也。从广，予聲。徐曰：按書傳所以序別內外也。儀禮：士冠禮，直東序。註：堂東西牆謂之序。

增韻：堂廡也。禮記內則：註疏引崔氏云：宮室之制，中央為正室，左右有房，房外有序。序外有夾室。又王制註疏云：序者皆與庠制同。其州黨之序，則歇前而已。序則豫也。豫音榭，見榭字註。又商學名。孟子：殷曰序。禮記明堂位：夏后氏之學，註：序者次序主事也。又學記：古之教者，家有塾，黨有庠，術有序，國有學，註：術音遂，萬二千五百家為一遂。疏云：序，學名也。於遂中立學教黨學所升者也。又姓。後漢序淵禮射義序點註云：序點或為徐點。疏云：序，姓點名也。集韻：或作序埶。○又御韻：吐祥豫切。漢書敘傳：昌邑矩命昏，胥失據，戾園不幸，宣承天序。顏師古讀。

與

美也。詩：醴酒有與。集韻：或作醴。又姓。出何氏姓苑。○又本韻：演女切。蕃蕪亦作穠。○魚韻：相居切。姓出纂文本。○又以諸切。藜蕪，香草。○御韻：羊茹切。諸藜，廣韻俗作藜。

與

說文：鯪魚名。从魚，與聲。詩：其魚魴魴。箋云：似魴而弱，鱗色白。性亦旅行。故字从與。疏云：魚之不美者，里語曰：網魚得與。

與

韻會小補

鮪詳見冬韻鱸字註集韻或作鮪○又魚韻以諸切鱸鱖魚名

緒 說文繹絲端也从糸者聲增韻又基緒統系也爾雅事也

詩續禹之緒毛傳業也鄭箋事也正義云釋詁文業緒也
反覆相訓緒得為業周禮宮正稽其功緒註功吏職也緒其志
業又姓出何氏姓苑○又麻韻蒼車切緒餘殘也莊子緒餘以
治天下國家徐邈讀

渚 掌與切說文澗水在常山中丘逢山東入渦从水者聲

一曰小洲釋名云渚遮也能遮水使迴也廣韻泚也通
作渚爾雅小洲曰渚小渚曰泚相如賦奄薄水渚○又麻韻釋
名云渚遮也能遮水使迴也按釋名一書依聲寓義多用古韻
是渚亦有遮音也以渚之有遮音知左傳婁猪之叶艾猴無疑
矣

渚 說文澗如渚者渚丘水中高者也从自者聲爾雅渚者水
中可居之小者丘形似之故名渚丘○又虞韻同都切鄉

名集韻本作渚或作渚○虞韻董五切見渚字下

杵 啟呂切說文杵春杵也从木午聲徐按春字註杵杵也
午者直杵之意世本雍父作杵曰○又尤韻莫浮切器
名本作杵集韻或作杵

楮 丑呂切說文楮穀也从木者聲木名說文或从宁作楮
○又本韻下呂切○魚韻章魚切本作楮或作董楮○
虞韻董五切俱義同

褚 說文繹卒也从衣者聲一曰制衣徐曰又衣之橐也引左
傳取我衣冠而褚之又禮記檀弓褚幕丹質註以丹布幕
為褚葬覆棺音張呂反疏云褚謂覆棺之物若大夫以上其形
似幄士無褚今特為褚不得為幄但似幕形故云褚幕又姓左
傳褚師段宋共公子子石食采於褚其德可師號褚師後因氏
焉○又本韻文呂切見紉字註○馬韻章也切衣赤也方言曰

卒謂之褚也

卷十一

○**癩** 賞呂切憂病也詩癩憂以痒呂氏曰鼠憂幽也劉氏曰鼠病而憂在于穴內人所不知范氏曰凡物之多畏者惟鼠為甚故謂癩憂通作鼠詩鼠思泣血○又御韻商署切義同

○**宁** 女呂切說文以辨積物也象形徐曰象上隆四周之形○又本韻展呂切爾雅門屏之間謂之宁孫炎云門內屏外人君視朝所宁之處禮記天子當宁而立○魚韻陳如切爾雅註義同通作著詩俟我於著乎而註門屏之間○御韻遲倨切門屏間也

佇 說文佇久立也从人从宁爾雅久也註云佇企積久也集韻或作佇又前李夫人傳飾新宮以延貯讀為佇○又魚韻陳如切見端字註

紵 說文紵絲屬細者為紵粗者為紵从糸宁聲詩可以紵紵註疏陸機云紵亦麻科生數寸莖宿根在地春生荆楊間一歲三收周禮典象縷紵註白而細疏曰紵說文或从緒小作

縷俗作紵誤○又本韻展呂切縷紵裝衣漢劉向傳紵絮斯陳註師古曰紵絮者可以紵衣之絮也楊子法言紵絮三千廣韻或作紵通作褚莊子褚小者不可以懷天漢南粵傳文帝遣陸賈遺南粵王上褚五十衣中褚二十衣下褚二十衣音竹呂切以綿裝衣曰褚上中下綿厚薄多少之差也亦通作縷文選齊竟陵王行狀華袞與縷縷同歸縷音張呂切禮韻舊出褚字今

眊 說文眊長眊也一曰張目也从目宁聲○又本韻丁呂切義同

埜 積塵也○又本韻丁呂切義同

杼 說文杼機之持縷者从木予聲又周禮考工記凡為輪行澤者欲杼註杼謂削薄其踐地者又周禮玉人犬圭長三

韻會小補

十五

又杆上註殺也殺音色界反疏云謂大圭之上近首殺去之通作杆禮記禮器註疏杆殺也下頭方而殺其上或作杆集韻亦作竿○又本韻象呂切姓也○又神與切見柔字下○御韻常恕切見杆字下

子 說文柔木也從木子聲或書作籽爾雅木杆註云柞樹疏云柞一名籽詳羽字註集韻亦作芋○又本韻上與切木名柞也又椽也莊子食籽栗○又神與切椽也集韻或作籽芋○又象呂切木名又芋栗莊子徂公賦芋註芋栗集韻或作采亦書作籽莊子食籽栗○又丁呂切柞也○魚韻署魚切集韻木名似楮○又羊諸切莊子徂公賦李軌讀

抒 說文杼挹也从手予聲一曰除也左傳難必抒矣增韻又引而泄之也班固賦抒下情而通諷諭通作抒○又本韻象呂切渫水俗作抒○又神與切左傳義同○御韻常恕切泄水槽也集韻作抒

芋 說文芋艸也从艸予聲可以為繩相如賦將芋菁項集韻或作芋○又本韻象呂切○又神與切○魚韻芋諸切俱

見柔字下○又直魚切芋艸名可為繩

女 碾與切說文女婦人也象形徐曰如也如男子之教象其衣裳綢繆閉固之象增韻未嫁謂之女已嫁謂之婦

若父母於女子雖已嫁亦曰女又周禮天官冢宰女酒三十人註女酒女奴曉酒者又詩季女斯飢毛傳季人之少子也女民之弱者與他處季女訓不同又嫫女宿名織女三星在天紀東天女也又晉天文志須女四星天少府也須賤妾之稱爾雅釋草云蒙王女註云蒙卽唐也女蘿別名孫炎曰唐也蒙也女蘿也菟絲也王女也凡五名又釋木云女桑註今俗呼桑樹小而條長者為女桑樹禮記月令云禾稼不熟乃多女災註云舍任之類敗也又古今註女墻城上小墻也又釋蟲云蜺縊女註云小黑蟲赤頭喜自縊死故又名縊女又螟蛉註疏云一名戎女○又本韻忍與切爾也詩崧高註疏女者相於之辭通作汝○魚韻人余切古文如字見如字下○蟹韻奴蟹切集韻楚人謂女曰女○御韻尼據切以女妻人書女于時孟子沛出而女於

韻會小補

卷十二

十六

野

上與切田廬也又圃野也晉謝安圍碁別墅集韻或作野毛氏曰野古野字田下已从上後人以其借為郊野字遂復加土於下以別之其因仍重複有如此者○又馬韻以者切見野字下

許

喜與切說文訛聽也从言午聲廣韻可也與也增韻約與之也又容也進也詩昭茲來許註許進也疏云禮法既許而後進詩緝陳氏曰語助也又國名炎帝太岳之胤甫侯所封又州名漢潁川郡獻帝徙都改許昌後周為許州今潁昌府建為南輔又詩居常與許毛傳常許魯南鄙西鄙正義云鄙邑也許為西鄙箋云許許田也魯朝宿之邑也又姓出高陽汝南甫侯所封因封為氏○又魚韻音虛淮南子翟煎對梁王曰舉良木者前呼邪許後亦應之此舉重勸力之詞也○慶韻火五切許許柿貌詩伐木許許柿芳廢切疏正義云以許許非聲之狀故為柿貌上言丁丁之聲下言於阪之處互以相通明在

阪伐之為聲而有柿也新安朱氏註衆人共力之聲引淮南子義

與

演女切說文與黨與也从昇从与徐曰會意諫作與廣韻善也增韻又及也許也從也又待也論語歲不我與馮衍賦壽冉冉其不與又如也鼂錯傳中國之人弗與也又詩必有與也正義云與者從彼於我之稱又禮記曲禮生與來日註疏云與猶數也又禮記射義與為人後者不入註與猶奇也後人者一人而已既有為者而往奇之是貪財奇音居宜反又與與威儀中適貌又容與閑適貌漢郊祀歌澹容與相如賦翺翔容與又楚辭容與註弭棠也集韻或作与說文与作昇○又魚韻羊諸切與與蕃廡貌毛詩我黍與與又威儀中適貌語與與如也又舒也前郊祀歌專與萬物師古曰開舒也周語其與能幾何註與辭也似亦語助之意又見歎字註○海韻於改切与也○御韻羊茹切及也廣韻參與也增韻干也通作預

趨

韻會小補

卷一

十七

說文趨安行也从走與聲○又魚韻羊諸切義同

予 說文予推予也象相予之形徐曰日上下相予也哀多益寡損上益下百姓足君孰與不足故終下引也隸作予或作与說文与賜予也一与為与徐曰不患寡而患不均故从一与通作與俗作与誤○又本韻直呂切闕夏帝名通作宁○魚韻羊諸切詳見余字註

旅 兩舉切說文旅軍之五百人从旅从从旅俱也故从从徐曰周制一鄙之衆也旅者衆也師克以和故必相順從也衆出為旅寓故謂在外為旅也春秋傳曰出曰治兵入曰振旅爾雅釋天云出為治兵尚威武也入為振旅反尊卑也又周禮五萃為旅又齊語二千人為旅又禮記月令來商旅註云旅賈客也又周禮考工記凡為甲必先為容然後制革權其上旅與其下旅而重若一註鄭司農云上旅謂腰以上下旅謂腰以下疏云謂札葉為旅者以札衆多故言旅旅即衆也又儀禮鄉飲酒禮司正升相旅註序也又公食大夫禮云雍人以俎入陳于鼎南旅入南面註旅人雍人之魯旅食者也又陳也

核維旅書旅天子之命又易卦名註羈旅旅者大散物皆其其所居之時又亞旅官名次卿又詩以按彼旅毛傳地名又姓漢功臣表有旅卿封昌平侯說文从旅从从今文作旅蓋从旅上二人增韻作旅誤集韻或作魯友○又魚韻力居切集韻陳也周禮皆旅儷又儀禮士冠禮東面旅古註古文旅作臚

救 忍與切說文救救也从米女聲蜜餌江南謂之膏環集韻或作架○又本韻確與切救
阻 壯所切說文阻險也从自且聲詩道阻且長疏云險且長爾雅難也難乃且反註云險難詩自詒伊阻箋云此自遺以是患難廣韻又隔也憂也增韻山巖曰險水隔曰阻若泛言則山水通用又恃險自固史記秦地阻上帶河集韻或作阻高唐賦高丘之岵○又御韻莊助切見阻字下

俎 說文俎禮俎也从半肉在且上徐曰指事禮記祭器註以和盛牲體者集韻或作祖亦作俎毛氏曰當作俎俗从爿韻會小補

非○又魚韻，側魚切，薦牲几也。左氏傳：司馬折俎。○紙韻叶莊。揣切。蘇轍新宅詩：李侯雖貧，足圖史，旋作明窓，清淨几，閉門且辦作詩章，好事時來，置尊俎。○御韻：莊助切，禮器。

楚

○楚 荆所切。說文：楚，叢木，一名荆也。从林，匕聲。徐按：謝朓詩曰：平楚正蒼然。平楚，叢木，廣遠也。詩：翹翹錯薪，言刈其楚。箋云：楚，雜薪之中，尤翹翹者。爾雅：萑楚，鈇也。註云：今羊桃也。或曰：凡桃葉似桃，華白于如小麥，亦似桃。又詩：邊豆有楚，毛傳：列貌。儀禮：士冠禮註：陳列之貌。一曰：國名。周封熊繹於丹陽，至熊達，潛稱王，遷郢昭王。又遷都郢，本名荆。至成，額始改號楚。又詳荆字註。又三楚史：貨殖傳：淮北沛陳汝南南郡此西楚也。彭城以東，東海，吳，廣陵，此東楚也。衡山九江江南，豫章，長沙，此南楚也。又姓。左傳：趙襄子家臣楚隆，後為氏。○又篠韻叶初絞切。國也。漢書：枚傳：仲比王，八旂宅于楚，茂實淫，缺平陸，乃紹。○御韻：創據切。楚，荆又木名，出歷山，又見楚字下。

慄

痛也。增韻：辛酸痛楚也。集韻：通作楚。○又御韻：創據切。心利也。又辛痛，集韻：通作楚。

所

○所 爽阻切。說文：所，伐木聲也。从斤，戶聲。引詩：伐木所所，今行在所。蔡邕獨斷曰：天子以四海為家，故謂所在曰行在所。又語辭論語：視其所視，所以觀其所由，又語辭論語：予所否者，左傳所不與舅氏同心，又禮記：檀弓：其高可隱也。註云：謂高四尺所。疏云：且約上墳，崇四尺，故云四尺所。是不定之名，又姓。漢武帝有諫議大夫所忠，集韻：或作廬。○又紙韻：叶爽揣切。詩：六月序以叶理。班固西都賦：繚以宮牆，四百餘里。離宮別館三十六所。○既 說文：既，齎財，卜問為既。从貝，疋聲。徐曰：按詩：握粟出卜，是也。通作糈。史司馬季主曰：卜而不中，不見奪糈。○又本韻寫真切，義同。

糈

說文：糈，糧也。从米，胥聲。博雅：餼也。廣韻：祭神米。○又本韻寫真切。○魚韻：新於切，俱義同。

韻會小補

獨音

莒 荀許切說文莒草名齊謂莒為莒从艸呂聲增韻草可為繩一曰國名嬴姓即城陽莒縣在齊今密州縣亦姓嬴姓之後漢有緱氏令莒誦

鉅 白許切說文鉅大剛也从金巨聲徐按商子論兵曰怨於鉅鐵一曰弓名又鉤鉅潘岳西征賦弛青鯨於網鉅又藥草名見喬字註增韻與巨同今仍別出

距 說文距雞距也从足巨聲增韻凡刀鋒倒刺者皆曰距稍廣漢善為鈞距註晉灼曰距閉也衆莫覺所由以蔽其術為距也毛氏曰鈞距如鈞鈞之有距吞之則順吐之則逆使入其術中而不能出以鈞索其隱情也又儀禮鄉射禮其間容弓距隨長武註距隨物橫畫也始前足至東頭為距後足來合而南面為隨或作能相如賦建干將之雄戟註張揖曰雄戟胡

中有距者集韻亦作距

距

說文距止也从止巨聲一曰捨也一曰超距徐曰捨頭撞地也通作距至也前食貨志銀龜二品元龜距冉長尺二寸孟康曰冉龜甲緣距至也度背兩邊緣尺二寸又晉卞壺傳戴若思之峰距又去也爾雅距齊州以南註云距去也亦通作距史記拔距註兩人以手共據地為力而能拔起之也其延壽傳拔距註師古曰有人連坐相把據地距以為堅而能拔取之言其有手擊之力蓋拔距之遺俗舊與距同今別出

駮

駮 駮獸名亦馬名集韻或作駮通作距唐文粹李賀小傳從小奚奴騎距駮

炬

炬

說文炬東州燒也本作苴从艸巨聲後皇甫高傳東苴乘城今文作炬集韻或作苴王篇大山苴集韻廣韻同韻會舊引食貨志註誤今正又義見距字註

韻會小補

卷二十一

二十

恒 慢也通作鉅莊子南華真經篇一命而呂鉅註呂鉅驕矜之貌又後梁鴻傳嗟恒恒兮誰雷註恐也

苜 說文苜東葦燒芻註見炬字二曰苜勝草名廣韻胡麻也通志苜苜也野生曰福苜人家常食曰白苜

虞 說文虞鐘鼓之柎也飾為猛獸本作虞從虎異象其下足徐曰柎足也今文作虞禮記檀弓註疏云虞鹿也以用方故曰虞也周禮梓人為箕虞天下之大獸三屬者羽者鱗者以

為箕虞註羸虎豹屬羽鳥屬鱗龍蛇屬廣韻又飛虞天上神獸鹿頭龍身凡鐘之柎飾為此獸故謂之虞釋名橫曰荀縱曰虞虞舉也在旁舉鍾禮記明堂位橫箕飾以鱗屬植虞飾以羸屬

箕以大版為之謂之業或作虞爾雅木謂之虞所以挂鐘磬亦作槩後輿服志據文畫輅說文又作鑿集韻又作鑿

敵 敵許切說文敵禁也下曰樂器控揭也形如木虎从支也衙止也所以止樂樂書敵類伏虎背二十七鉏銘刻以木長尺樂之居官縣之西象秋物之成終也一名揭集韻或作梧通

作圍詩執磬祝圍

作圍詩執磬祝圍

囹 說文囹守之也从口吾聲說文囹圜所以拘罪人前東方朔傳囹圜空虛今囹圜之圜作囹廣韻囹圜周獄名左傳

圍伯贏於轅陽而殺之禮記月令註疏囹圜也圜止也所以止出入罪人於舍初學記囹圜也言領錄囚徒禁御也

籓 說文籓禁苑也本作籓從竹御聲引春秋傳澤之自籓徐按漢書註池籓謂於水邊作小屋落鄣魚鳥籓者禁苑之

遮衛也後章紀註折竹以繩懸連之使入不得往來今文作籓前宣紀詔池籓本御幸者假與貧民說文或从又魚聲作籓集韻亦作籓

酉 寫與切說文酉酒也本作酒从水酉聲引詩有酒湑酉我註以筐盛酒曰醜以斂曰湑箋云酉也音縮與束第

縮酒同義今文作醜增韻清也酒之泚者

韻會小補

卷二

二十一

○敘

象呂切說文敘次第也从支余聲周禮視稷掌十輝之
法八曰敘鄭司農云雲有次敘如山在日上也周禮內
宰置其敘註介次也疏云介副也謂若胥師賈師等所居也若
今市亭然又司市註謂行列也爾雅敘緒也郭璞註端緒也增
韻文敘述也又州名漢犍為郡唐武州宋改敘州又姓出何氏
姓苑通作序正義云敘序音義同舉其綱要若繭之抽絲又周
禮考工記則厚薄序也註序舒也謂其革均也又禮記郊特牲
昏禮不賀人之序也註序猶代也又禮記仲尼燕居篇夏籥序
興註更也更音庚亦通作緒前張蒼傳緒正律曆與序同毛氏
曰从余从支今作叙从又誤

澍

說文澍水浦也从水敘聲辰州澍浦縣有澍溪出鄜渠川
注于沅楚辭入澍浦余適迴集韻或作澍案澍浦猶湘浦
澧浦舊韻皆註浦澍誤今正

嶼

說文嶼島也从山與聲山在水中廣韻海中洲文選劉涓
子吳都賦註嶼海中洲上有石山也

○貯

掌與切說文貯蓄也從貯者聲說文或从水在其中作
貯說文又或从火作貯
貯 展呂切音與貯同說文貯積也从貝宁聲徐曰會意廣
韻又居也增韻又盛也或作貯周禮廛人註貨物皆藏
於市史亦作貯著史記貨殖傳積蓄之理又貯者蓄財貯通
作貯周禮釋文註皆同增韻直呂切誤

○処

敝呂切說文処止也得几而止从几从夂或作處徐引
詩爰居爰處居者定居處者暫止而已會意廣韻息也
處也定也又制也增韻又分別處置曰區處前黃霸傳具為區
處又姊妹嫁曰處女士未仕曰處士又姓風俗通漢有北海太
守處與禮韻舊出處字

○暑

賞呂切說文暑熱也从日者聲

黍

說文黍木屬而黏者也以大暑而種故謂之黍从禾兩省
聲孔子曰黍可以為酒禾入水也徐曰此秠黍也黍為五
韻會小補

穀之先詩緝云黍有二種黏者為秬可以釀酒不黏者為黍如稻之有秠糯也又秬與黍也釀黍也爾雅翼云禾之秀特舒散象火為南方之穀黍大抵以稷故古人併言黍稷今人謂為黍稷禮記喪大記管人及註疏黍稷相對稷味短黍則味美而貴儀禮特牲佐食搏黍註獨用黍者食之主疏云稷雖五穀之長不如黍之美詩頌其饌伊黍註豐年之時雖賤者猶食黍明黍是貴也又蓬名爾雅薦黍蓬又黃鳥亦名搏黍見鷓字註

鼠

說文鼠穴蟲之總名也象形徐曰上象齒下象腹爪尾鼠好齧傷故象齒又鼠有齒而無牙詩誰謂鼠無牙廣韻小獸名善盜增韻蟲似獸善竊晝伏夜動陸佃云舊說鼠性疑出穴多不果故持兩端者謂之首鼠又鼠行一前一卻前灌夫傳首鼠兩端又爾雅鳥鼠同穴註云山在隴西首陽縣鳥鼠同穴山中如人家鼠而短尾孔氏尚書傳云共為雌雄張氏地理記云不為牝牡詩秦譜詩疏引此是鳥鼠共處一山以為名既有鳥鼠之山又別有同穴之山禹貢王肅註云鳥鼠同穴皆山名

是也又蝙蝠一名仙鼠詳蝠字註又火鼠詳火字註又蟹鼠詳蟹字註又蟲名石鼠見蝮蛇字註

犴

大呂切說文犴五月生羔也从羊宁聲詩既有肥犴爾雅未成羊曰犴

汙

澄也增韻澹也杜甫朝享太廟賦元澤澹汙乎無極

呂

兩舉切說文呂春骨也象形又註見齊字三曰呂陰律也前律曆志呂旅也言陰氣旅助陽氣也又長也方言東齊曰疾宋魯曰呂又逸周書擊之以輕呂註劍名又姓出東平禹臣太嶽封呂侯後為氏又國名見任字註凡呂之字當作呂俗作呂

侶

說文侶徒侶也从人呂聲韻會麗也廣韻伴侶增韻徒也又朋也陸璣草木疏麟不侶行

栲

說文栲楫也从木呂聲廣韻栲端連綿木也

膂

本作𠄎說文又篆文从肉从旅作𠄎亦通作旅書旅力既

箠

飯也

祿

祭名也通作旅周禮掌次王大旅上帝註祭天於圜丘又國有故而祭亦曰旅樂書云國有大故旅其神而祭姑使其神托宿於此非常祭之禮增韻又祭山川之名論語季氏旅於泰山集韻或作禮亦作臚史記六國表臚於郊祀正義曰臚讀旅毛氏曰旅祭名經傳通作旅傳為訛耳義當从示

稽

字書云禾自生或作稭唐馬燧傳懷州稻生于境後獻紀群僚饑乏尚書郎以下自出採稻通作旅後光紀嘉穀旅生註寄也不因播種而生前天文志麥王葆旅如淳曰關中謂桑榆孽生為葆晉灼曰禾野生曰旅

億

億億不欲為也增韻不欲勉強貌荀子億億註心不於也集韻或作𠄎

汝

忍與切說文汝水在弘農盧氏還歸山東入淮从水女聲又州名春秋為王畿及鄭楚地隨置伊州改汝州又姓晉有汝寬通作女前地理志女陽女陰並與汝同

礎

初所切說文礎礎也从石楚聲韻會楹石也集韻柱下石也

澆

水名爾雅澆為澆

盧

說文盧合五采鮮貌从叀盧聲引詩衣裳繡繡徐曰今詩

繡

作楚假借也

痠愈瘡瑜窳縷儻淒縷乳醜
 獨音 牯罟鼓瞽股殺五伍覩
 睹賭莊敷弩譜普浦姥府俯斧
 輔黼淦腐鵠砥舞嫵噓祖琥
 眈扈嶷怙怙怙鄂櫓虜鹵誦
 矩俣禹瑀偶宇室塵黠柱偃詡
 羽蚪窳
 古讀 喁 冬韻 沽 酤 乃 孥 祭 誦 拊

膾輻棹訐煦煦拽悞史腴莩
 萋拘踣痾翎迂蒲踰枯荼專痛
 怱鼓沆虜 虞韻 罍 灰韻 整 豪韻 姘 麻韻 婁
 簍 尤韻 軒 腫韻 楮 許 拒 柜 語韻 鎬 皓韻 下
 者馬 馬韻 鏘 莽 駟 養韻 部 部 藪 藪 嶺
 牡姆苟剖 有韻 迂 怒 桓 樹 嫗 聚 芋
 嫖娶屢忤顧 遇韻 孺 宥韻 噢 屋韻 曲 沃韻
 簿薄作錯 藥韻

韻會小補 卷之二 二十六

古叶

功

東韻

壺圖塗摹味紆

虞韻

妖

蕭韻

峨

歌韻

謀

尤韻

蚌

講韻

毀子鯉使

史

紙韻

海

賄韻

鳥夭杏

篠韻

飽

巧韻

鎬倒

道保寶老麋草嫂掃

堞

皓韻

禍火

可我墮妥娜左

砮

舒韻

下夏寡

罕

嘏瓦雅社

馬韻

廣蕩

養韻

后後厚

垢

糾口叩否婦母

敵酒

叟

叟

斗

肘

嘔狃柳

有韻

事

寘韻

助

御韻

妬

遇韻

悔

隊韻

坐

箇韻

禡稼暇

禡韻

候豆脰茂奏湊

附

宥韻

部鑿

藥韻

七麋

古

果五切說文古故也从十口識前言者也徐曰古無文字口相傳也增韻遠代也禮記禮運註疏云伏羲為上古神農為中古五帝為下古若易歷三古則伏羲為上古文王為中

古孔子為下古故易繫辭云易之興也其於中古乎謂文王也若三王對五帝則五帝亦為上古故士冠記云太古冠布下云三五共皮弁則太古五帝時太古亦上古也亦不同者以其文各有所對故上古中古不同也又久也詩逝不古處又楚辭與此終也正義云言其年世久古又老也詩逝不古處又楚辭與此終古徐氏曰古之所終來白之無窮也周禮考工記輪已厚則於馬終古登地也註齊人之言終古猶言常也又詩古帝命武湯

韻會小鋪

卷二十一

二十七

箋云古帝天也天帝命有威武之德者成湯正義曰尚書緯云若稽古帝堯古天也是謂天為古故得稱天為古帝也又禮記祭義以事天地山川社稷先古註疏先古謂先祖也又姓周大王稱古公其後氏焉蜀志有廣漢功曹古牧集韻古作黠○又遇韻古慕切集韻始也通作故又劉向九歎與離騷之微文兮冀靈脩之壹晤還余車於南郢兮復往軌於初古

詁 說文詁訓故言也从言古聲引詩詁訓徐按爾雅詁古也言有古今也會意詩註疏詁者今古異言通之使人知或作故詩註舊本作故儒林傳訓故木義註故讀作詁○又遇韻古慕切訓也通古今之言也通作故前賈誼傳為左氏傳訓故師古曰故者通其指義增韻按師古云今俗本改毛詩故訓傳作詁失之訓者釋所言之理故者明所載事物之故

估 市稅又論價也○又虞韻古胡切博雅大也

鼓 說文鼓郭也春分之音萬物郭皮甲而出故謂之鼓从支支象其手擊之也周禮六鼓雷鼓八面靈鼓六面路鼓四

面鼓鼓鼻鼓晉鼓皆兩面徐曰郭者覆冒之意前律曆志皮曰鼓師古曰鼓者動也樂書曰鼓所以檢樂為羣音之長伊耆氏造鼓又土鼓周禮籥章註杜子春以瓦為篲以革為兩面可擊又石鼓在岐陽又周禮考工記磬氏為磬其博為一股為二鼓為三參分其股博去一以為鼓博註股磬之上大者鼓其下小者所當擊者也鄭玄謂股外面鼓內面也又量器也禮記曲禮獻米者操量鼓註樂浪人呼容十二石者為鼓又星名爾雅何鼓謂之牽牛郭璞註云今荆楚人呼牽牛為擔鼓疏云孫炎曰或名為何鼓亦名牽牛李巡曰何鼓牽牛皆二十八宿名也則一星今不知其同異也案漢書天文志云牽牛為犧牲其北河鼓河鼓大星亦以為一星郭云云者以時驗而言也又草名鼓筆草見傳字註又國名春秋鼓國白狄別種左傳昭十五年晉荀吳圍鼓集韻或作鞞古作鞞籀文作鞞廣韻亦作鼓毛氏曰篆文鼓隸省作鼓亦从支作鼓支音攷與鼓舞之鼓不同鼓从支蒲卜切俗作鼓非○又燭韻之欲切集韻瓦為椌革為面可擊也

殷

解也本作股註見股字集韻或作殷○又尤韻徒侯切廣韻殷子聲譜云博陸采貝唐詩殷子巡巡裏手拈

蠱

說文蠱腹中蠱也引春秋傳血蟲為蠱晦淫之所生也又

於女色如彼惑蠱之疾也又晉語將以驪姬之惑蠱君註化也又毒也史秦紀以狗禦蠱註熱毒惡氣也又易卦名事也又爾雅康謂之蠱疏云康米皮也一名蠱又穀之飛亦為蠱顧野王云穀久積變為飛蠱增韻謂蛾也○又馬韻以紙切腹病一曰媚也南都賦侍者蠱媚巾幘鮮明劉良註蠱媚美容儀也○遇韻古慕切事也惑也又易蠱卦陸氏丁音故

監

說文鹽河東鹽池袤五十里廣七里周行十六里從鹽省古聲韻會註周一百一十六里又詩王事靡盬毛傳云

監不堅固也疏云無不堅固我當從役以堅固之是監當直訓堅固也觀集韻去聲可知又嚏也左傳夢楚子伏已而監其腦

○又虞韻攻乎以陳楚人謂鹽池為監○遇韻古慕切集韻攻

賈

說文賈賈市也从貝西聲二曰坐賣售也行賈曰商坐販

俗作西非○又嗣韻吐古我切姓也謝惠連詩自言擅聲名不謝贏其賈臧否固消滅誰能窮薪火○馬韻舉下切賈市也又國名又姓出河東本周賈伯後○禡韻居訝切見價字註

苦

孔五切說文苦大苦苓也从艸古聲爾雅苦大苦註云

今苦草也一曰急也廣韻勤也患也增韻尖上之味又困悴也陵侮也辛楚也又昭四年左傳曰秋無苦雨服虔曰苦物之兩民所苦是也又禮記經解故昏姻之禮廢則夫婦之道苦註苦謂不至不答之屬疏正義云不至謂大親迎而女不至不答謂夫不答稱於婦又方言苦快也自山以東或曰逞楚曰苦秦曰了宋鄭周洛韓魏之間曰苦郭璞曰苦而為快猶以臭為香亂為洽及覆用之也爾雅息也註云苦勞者宜止息又國

策是其為人也近苦矣註苦猶惡也無音又菜名詩采苦采苦
毛云苦菜孔疏云茶也陸云生山由及澤中得霜甜脆所謂葦
茶如飴禮記內則滷豚包苦是也月令苦菜秀苦菜似蒿莖而
細斷之有白汁花黃似菊○又本韻果五切惡也周禮辨其苦
良註謂分別縑帛布紵之粗細國語曰辨其功苦韋昭曰堅曰
功脆曰苦西京賦蠶良雜苦平準書鐵器苦惡索隱音古言苦
廠或作楷荀子註凡器物濫惡者謂之楷通作沽周禮酒正註
功沽疏謂善惡儀禮喪服傳冠者沽功也註沽猶麤也又地名
老子生於苦鄉亦通作監○遇韻苦故切集韻困也今之苦辛
是也何燕泉餘冬序錄十卷云江湖苦舟寧免與販之註音
庫又穀梁傳夜者夢夫人趨而來曰吾苦畏又夢天人趨而來
曰吾苦飢釋文音苦如字又枯路反集韻或作瘡

○午

疑古切說文未悟也五月陰氣午逆陽昌地而出此與
矢同意徐曰人為陽一為地一為陰氣貫地午逆陽也

五月陽極陰生午者正衝之也午亦象衝逆也廣韻交也又辰
名爾雅太歲在午曰敦牂漢志歲在大棗曰午前律曆志等布
於午又馬屬晉司馬氏謂之典午又一縱一橫曰旁午猶言交
橫也霍光傳使者旁午註分布也禮記內則男角女羈註午達
曰羈疏云度尺而午今女髮髮留其頂上縱橫各一交相通達
也又劉向傳歲午註如淳曰猶雜沓也○又遇韻五故切見忤
字註

倅

偶也廣韻偶值也又姓見姓苑○又遇韻五故切同也莊
子箭偶不倅

昨

明也○人遇韻五故切見晤字

○堵

董五切說文墼垣也五版為一堵从土者聲徐曰一版
五尺也註一丈為版五版為堵疏云版廣二尺一堵之

牆長丈高一丈箋云春秋傳五版為堵五堵為雉雉長二丈版
六尺疏云何休取韓詩版長八尺古之雉制不得其詳又後樊
韻會小補

英傳列環堵之中註面一堵也又鍾磬編之六十六枚在一
簾謂之堵又世說載王夷甫口不言錢婦試令婢以錢遺牀
不得行夷甫晨起呼婢曰舉却阿堵物世人因此遂以錢為阿
堵矣及載顧長康畫人或數年不點目睛人問其故顧曰四體
妍媸本無關於妙處傳神寫照正在阿堵中殷淵源看佛經曰
理亦應在阿堵中是阿堵猶言若箇這箇也是有所指之辭指
以為錢者誤又姓左傳鄭有堵叔集韻或作堵說文播作韜亦
作堵○又虞韻東徒切○麻韻時遮切俱見闍字下○馬韻章
也切縣名中記張釋之堵陽人又儀禮燕禮註引國語公文文
伯飲南宮敬叔酒以路堵父為客釋文音者又姓左傳鄭有堵
女父堵狗

肚

胃也

增韻韓愈詩腸肚鎮煎燭音觀○又本韻動五切腹

土

統五切說文土地之吐生萬物者也二象地之土地
之中不物出形也鄭玄書註云地當陰陽之中能吐生

萬物者土爾雅田也註云別一名疏云別地之二名也周禮大
司徒十二壤註壤亦土也以萬物自生則言土以人所耕而樹
藝則言壤白虎通云中央者土土主吐吞萬物周禮五土山林
川澤丘陵墳衍原隰又周禮地官大司徒以土圭土其地而制
其域註土其地猶言度其地疏云土度也以土圭度其地又五
行之中央主於四季各十八日又詩迺立冢土註疏大社也又
星名三曰墳星又地為后土取厚載之義古字后厚通又共工
氏子句龍為后土左傳僖十五年君履后土后者主也杜預曰
土乃牧養之官故稱后句龍為配社之人又為后土之官周禮
大宗伯職曰王大封則先告后土註云后土土神也禮記月令
擇元日命民社註社后土也疏云即社神也與后土之官別又
周禮司儀詔王儀南鄉見諸侯土揖註土揖推手小下之也○
又本韻董五切園土獄城也獄城必圍示仁也周獄名○又動
五切集韻土田地土也又桑根也詩徹彼桑土方言東齊謂根
曰土通作杜爾雅郭璞註引詩作桑杜字林桑被桑皮也集韻
同○馬韻丑下切土首不真物○又片賈切土首不真物一曰
頭會小補

糟粕○又許下切土宜糟魄也

吐

說文吐寫也从口土聲廣韻口吐也增韻又出也舒也○又遇韻土故切義同又歐也

稌

說文稌稻也从禾余聲引周禮牛宜稌詩多黍多稌稌利下濕○又本韻他魯切○虞韻通都切俱義同

杜

杜是也詩註白者棠赤者杜疏云其棠赤棠子澀而酢語曰澀如杜爾雅註郭云今杜棊陸璣疏云棠棊詩註云其棠即赤棠或名杜棊又杜仲藥名集韻又塞也澀也又見本韻敖字註又姓帝堯劉累後出京兆漢陽襄陽三望漢有御史大夫杜周○又本韻董五切姓也楚有杜敖劉伯莊讀○虞韻同都切姓也晉有杜蒯劉昌宗讀通作屠

努

暖五切方言勉也廣韻努力也增韻用力也古詩少壯不努○又虞韻乃都切勦力也或作奴

補

彼五切說文補完不也从衣甫聲廣韻補綴禮記喪服四制首衰不補註猶治也增韻又禪也填也○日數也

古北曰經十經曰垓十垓曰補集韻或作補亦作敝古作補○又舸韻吐榜火切班固幽通賦安恬恬而不施兮卒殞身乎世禍遊聖門而靡救兮雖覆醢其何補

圃

說文圃種菜曰圃从口囀聲周禮太宰二曰園圃註樹果蔬曰圃其樊也集韻或省作甫亦作圃○又遇韻博故切種菜曰圃又圃田鄭地列子居鄭圃集韻或作專圃

溥

頗五切說文溥大也从水專聲廣韻又廣也增韻溥也前漢書溥被災害通作普詩溥天之下註云亦作普○

又本韻伴姥切塗也○虞韻吐滂模切大也陳琳大荒賦懿淳耀之明德兮願請間於一隅温風翕以陽烈兮赤水泊以涌溥○又芳無切禮記祭義溥之橫乎四海見車註○蔡韻補各切水名○又匹各切溥漠水貌

甫

匪夕切說文甫男子美稱也从用父亦聲徐曰父老也雜記註疏云五十以伯仲是正字二十之時曰某甫是且字言且為之立字也一曰大也詩無田甫田又始也廣韻又眾也爾雅我也詳余字註又詩新甫之柏毛傳新甫山也又禮記王制註疏引白虎通云三王禪於梁甫之山梁者信也甫者輔也信輔天地之道而行之又姓風俗通云甫侯之後又國名或作交敦梁傳云父德博也男子美稱尼父造父慶父是也又章甫冠名禮記郊特牲章甫殷道也註疏云章明也殷質言所以表明丈夫賈誼賦章父薦履未載公之子曰皇父因命族曰皇父至秦改為皇甫禮記明堂位封父註國名禮韻本音父字別出今刪而附○又本韻彼五切○遇韻博故切俱見圃字下

甫

說文甫白與黑相次文从龍甫聲周禮考工記白與黑謂之黼後曰其畫形作斧取其威斷也周禮註斧謂之黼蓋

半白半黑以斧刃白而身黑謂裳繡斧形以絳白為質白黑為文司服註疏云近刃白近上黑取斷割焉爾雅彰也疏云言文彩著明也集韻或作黼史秦記天子賀以黼蔽通作斧揚子斧藻其德與黼同○又本韻彼五切白黑文也詩玄衮及黼徐邈讀

脯

說文脯乾肉也从肉甫聲禮記牛脩鹿脯周禮腊人註薄杭曰脯捶之而施薑桂曰鍛脩禮記曲禮脯脩註疏云脯訓始始作即成脩亦訓洽脩洽乃成釋名云搏也乾燎相搏者也○又虞韻逢甫切○遇韻蒲故切俱見圃字下

甫

說文甫輔也从人甫聲徐引爾雅比甫也○又本韻斐父切義同○又奉甫切助也集韻古作補通作輔

簠

說文簠黍稷圓器也从竹从皿甫聲周禮舍人共簠簠註左簠圓簠疏云內圓外方受十二升曰簠內方外圓曰簋詩有饒簠殽註毛云殽熟食謂黍稷孔疏云簠盛黍稷簋盛稻粱說文古作匪从匚夫聲集韻亦作簠○又虞韻逢甫切○又韻會小補

甫無切○遇韻方邁切俱義同

鮪

大魚○又本韻博古切魚名○虞韻滂模切博雅鮪鱈鮪也廣韻江豚別名天欲風即見或作鮪

腑

人之六腑也通作府周禮疾醫疏以其受盛故謂之府胃為水穀之府小腸為受盛之府大腸為行道之府膀胱為津液之府氣之所生下氣象天故寫而不實實而不滿此正府也膽為清淨之府三焦為孤府非正府也又韓詩外傳喉咽者量腸之府胃者五穀之府大腸者轉輸之府小腸者受成之府膽者積精之府膀胱者湊液之府一說小腸胃膽大腸膀胱命門為六府○又遇韻符邁切見附字下

頰說文頰低頭也从頁逃省○又豪韻士力切集韻盪也○阮韻無遠切○銑韻美辨切俱見俛字下○嘯韻他吊切俯首而聽謂之頰

撫斐武切說文撫安也从手無聲○曰循也書撫于五辰鄉射禮左右撫天而乘之註撫撫之也疏云言撫者撫拍之義言附者取附近之理故轉從附也又禮記文王世子君王其終撫諸註撫猶有也疏云撫為存撫故為有也廣韻持也增韻又慰勉也彈也又按也禮記喪大記君撫大夫註以手按之手按乃心身不服膺也又曲禮國君撫式註撫猶據也又撫僕之手註小止之謙也又客跪撫席而辭集說以手按止之也又漢書引論語君子之道焉可撫也註撫同也又州名漢豫章郡吳分置臨川郡隋平陳至撫州集韻或作述通作附左傳附而勉之漢充國傳附循和輯註與撫同古作故說文云古尚書撫字也○又虞韻武夫切集韻決也

拊

說文拊指也从手付聲國策不拊愛子其民註拊指猶摩也史記淮南王拊指其民韻會擊也書於予擊石拊石註拊猶擊也廣韻拍也增韻舊註樂器誤義是拊字註○又虞韻甫無切闕人名漢有張山拊○有韻方場切衣上擊也集韻本

韻會小補
三十四

作探或作拊 ○遇韻方遇切以手著物也或作拊通作傳

附 弓把中也禮記曲禮左手承附通作拊禮記少儀弓則以左手屈執附 ○又本韻匪父切禮記同註音撫又徐音甫

父 奉甫切說文父矩也家長率教者从又舉杖徐曰指事又手也釋名云甫也始生也若詩維師尚父註可尚可

父也高祖紀亞父范增如淳曰亞父也敬之如父猶管仲稱仲父楊倞曰仲者夷吾之字父事之詩伐木以速諸父毛傳天子謂同姓諸侯諸侯謂同姓大夫皆曰父正義引禮記註云稱之以父親親之辭也故服虔左傳註云諸侯稱同姓大夫長曰伯父少曰叔父是也又謂夫為父母詩父兮母兮乃莊姜稱莊公為父母杜憂我父母正義曰父母實夫也謂之父母已尊之如父又親之如母也又詩沔水毛傳京師者諸侯之父母也正義曰本其恩親以貴之故名京師為父母又尚書曰天將立民

父子謂天子作民父母 ○又本韻匪父切見甫字玉 ○有韻吐埃缶切蘇轍醴酒詩誰來共佳節但約鄰人父生理正艱難一醉陶衰朽

呶 呶呶也 ○又本韻匪父切集韻或作哺 ○又斐父切俱呶呶也

駁 牝馬 ○又本韻匪父切義同

補 博雅穠補也集韻或作禡 ○又虞韻博孤切刈禾曰治補 ○又普胡切本作禡太且也集韻或作禡

武 罔甫切說文武也武定功戰兵故止戈為武又左傳戴定禍亂為武增韻又威也勇也剛也又角

力也又冠卷曰武禮記王藻編冠玄武註武冠卷也卷音權喪大記云加武帶經註武吉冠之卷也雜記委武註秦人曰委齊東曰武又樂記始奏以文復亂以武註武謂金也又詩履帝武敏歆爾雅迹也毛傳同曲禮堂上接武堂下布武錢氏曰每移

韻會小補

尾半躡之中人之迹尺二寸又詩下武維周毛傳繼也爾雅同又太武樂名周禮之可樂云太武註武王樂也武王伐紂以除其害言其德能成武功又玄武鶴名楚辭召玄武而奔屬註北方七宿謂龜蛇也位在北方故曰玄身有鱗甲故曰武又謚法剛彊直理曰武威彊獻德曰武利名克服曰武夸志多窮曰武又州名魏武都郡改武州又姓風俗通云宋武功之後漢有武臣○又虞韻微夫切見無字註

廡 說文廡堂下周屋从广無聲徐曰太屋四邊重簷也按左傳居之廡正集韻或作序說文籀作廡○又虞韻微夫切堂下也昭明太子殿賦建廡廟于左右造金墀于前廡卷高雉于玉楹且散志于琴書

憊 說文憊愛也韓鄭曰憊一曰不動从心無聲爾雅憊也註云愛撫也疏方言云東齊外陶之間謂愛曰憊詩亂如此憊傳大也箋云傲也如此傲慢無法度也廣韻憊然失意貌三蒼云怪愕之辭論語夫子憊然何是曰為其不達已意而非之

廣韻或作憊○又本韻无羽切媚好也孟康說漢書京兆百戲一曰傲也○虞韻微夫切空也○又荒烏切憊然失意貌爾雅傲也註引禮記毋憊毋傲

甌 方言甌周魏之間謂之甌禮記禮器君尊瓦甌此以小為貴也註云瓦甌五斗酒器中寬下直上銳平底集韻或作甌亦作甌儀禮士冠禮甌醴在服北註古文甌作甌○又有韻

晉志童謡哥如白坑破合集持作甌揚州破換敗吳興覆甌甌甌叶音否甌力口切小甌

罍 說文罍罍中網也本作罍从网舞聲今作罍○又虞韻微夫切義同

蕪 說文蕪豐也从艸夨聲夨音蕪集韻蕪草滋生長或作蕪爾雅豐也註云繁蕪通作蕪今文尚書蕪草繁蕪○又虞韻微夫切見無字註通作蕪集韻蕪草木盛貌

侮 說文賤傷也从人每聲徐曰侮慢易字也孝經註疏謂忽慢廣韻侵也輕也增韻戲弄也或作媿前張良傳媿媿亦作務詩外禦其務古作侮漢五行志慢侮之心生古作汝侮○又遇韻亡過切輕也○有韻莫候切詩受侮不少徐邈讀又太支震震不侮濯漱其詬

鴟 說文鸞鴟鳴也从鳥母聲又許見鴟字下○又有韻莫後切義同集韻或作鴟

琿 摠古切說文琿琿主之琿从王且聲廣韻琿上起也增韻琿琿之琿凸起也或作琿說文徐按周禮考工記琿琿五寸宗后以為權又琿琿七寸鼻寸有半寸天子以為權先鄭以為稱錘以起量為權故有鼻後鄭讀琿為組謂以組繫琿因名琿琿○又語韻在呂切玉名

組 說文組綬屬其小者以為冕纓从糸且聲詩註云組間次五采為之禮記內則組紉註疏薄濶為組似繩者為紉音

巡又草名爾雅綸似綸組似組東海有之詳綸字註增韻又經緯也織也詩執轡如組文選組織仁義○又魚韻七余切集韻邑名在海中

粗 坐五切說文粗疏也从米且聲徐曰疏即麤也故爾雅註多謂麤為粗廣韻略也樂記其聲粗以厲集韻或作麤通作搆前敘傳搆舉僚職皇甫洪傳搆為之制○又虞韻

聰徂切見麤字註

塢 於五切說文塢小障也一曰庫城也本作隄从自鳥聲徐按董貞為鄧陽塢堡障也或作塢服虔通俗文營居

為塢戴延西征記蠡城以南有金門塢亦作塢埤蒼云小障曰塢集韻又作塢○又遇韻鳥路切障也又野聚也

瑪 說文瑪石之似王者从王鳥聲○又虞韻京都切義同

鄆 說文鄆太原縣名从邑鳥聲一曰周地名左隱十一年傳註河南緱氏縣西南有鄆聚又姓鄆郡司馬牟之後因氏

韻會小補

三十七

○又魚韻來居切○虞韻哀都切○御韻依據切俱義同

○許火五切說文許水厓也本作許从水午聲或作游爾雅准為游釋云水邊崖岸之地集韻亦作許溇○又語韻喜與切義同

肩肩斗舟中持水器○又本韻侯古切○遇韻荒故切俱義同

戶後五切說文戶護也半門曰戶象形又外曰門內曰戶易節卦初九不出戶庭九二不出門庭漢武帝千門萬戶之官又民居曰戶又西漢書王嘉傳坐戶殿門失闕免註掌守殿門止不當入者而失闕入之又爾雅北戶註云在南昏荒之國疏云北戶者即日南郡是也顏師古曰言其在日之南所謂北戶以向日者又禮記月令蟄蟲咸動啓戶始出註疏云猶穴也又人能飲不能飲有大小戶之稱唐宋酒令詩話言之多矣蓋與志孫皓每饗宴人以七升為限小戶雖不入並溇灌取

盡是二國以前事麴孽者已有此品自也說文古作屎毛氏曰俗作戶非○又虞韻淮南烏孫國作戶孫假字借音

雇說文雇九雇農桑候鳥雇民不姓者也從佳戶聲春雇鵠鵠夏雇竊玄秋雇竊監冬雇竊黃桑雇竊脂棘雇竊舟行雇皆皆宵雇噴噴又老雇鵠也註今鵠雀徐按春秋左傳帝少吳以為名官故有九雇雇也雇止也姓過時也雇民不姓為止民使無過時也或作鷄搗又作鷄今爾雅本作鳥九鳥同又別有桑鳥竊脂註云俗謂之青雀黃曲食肉好盜龍膏因名云疏云桑鳥一名竊脂鄭玄詩箋陸璣疏與郭註同案釋獸云虎竊毛謂之號竊淺也九鳥竊玄竊監竊黃竊丹四色皆具則竊脂為淺白也此自別一種青雀好竊脂肉且驗而然詩文交桑雇李場啄粟是也通作雇蔡邕獨斷曰春雇氏趣民耕種夏雇氏趣民芸除秋雇氏趣民收斂冬雇氏趣民蓋藏棘雇氏掌民百果行雇氏畫為民驅鳥宵雇氏夜為民驅獸桑雇氏趣民養蠶老雇氏趣民收麥左傳九雇為九農正詩交交桑雇有鴛其羽○又遇韻古慕切備也註見上今相承假借為雇賃字通作

顧前平紀女子犯罪出顧山錢鼂錯傳斂民財以顧其功師古曰顧讎也若今言雇賃也亦通作故史馮唐註漢軍法故行與雇同

楛 說文楛木也从木苦聲引詩榛楛濟濟徐按周禮楛可為矢周武王克商肅慎氏來獻楛矢石砮書荊州貢惟箇路楛註裴為矢幹史註徐曰一作箭足杆杆即楛也足者箭鏃詩疏云東夷所貢陸璣云楛形似荆而赤莖似蒼上黨人篋以為牛筥箱器又屈以為鈇○又本韻果五切見苦字註

芣 說文芣地黃也从艸下聲引禮記蚬毛牛薺羊羊豕薇爾雅翼云地黃生者以水試之浮者為天黃半沈半浮者人黃沈者地黃芣字从下亦趨下之義集韻或作芣今文禮記作芣○又禡韻胡駕切地黃也廣韻芣草禮記問傳父母之喪居室至芣翦不納註今之蒲萃疏芣為席翦頭為之不編納其頭而藏也

魯 籠五切說文魯鈍詞也从白萬省聲引論語參也魯白音自劉熙釋名曰魯國多山水民性樸鈍增韻愚也又國名少昊之墟周以曲阜封周公子伯禽在大羽蒙羽之野有阜委曲長七八里其名魯又姓伯禽之後以國為氏出扶風集韻古作夬史記通作鹵○又語韻兩舉切見旅字下

枸 果羽切說文楸木也可為醬出蜀中从木句聲詩南山有枸註楸枸也陸璣疏云枸樹高大似白楊生子著枝端大數寸其美如飴八月熟謂之木蜜詩註云枸木在處有之其子生枝端橫析岐出狀如研供土人謂研棋木此木誤入酒能使酒化如水味朱子語錄南有嘉魚篇云酒房左右前後有此一柱則醞酒不成通作根本草楸根廣韻楸根實如珊瑚是白石李之子禮記曲禮婦人之贊楸榛脯脩棗栗疏云即今之白石李也形如珊瑚所以用此者楸訓法也又禮記明堂位云俎股以楸註楸之言楸楸也謂曲撓之也疏云其枝多曲撓故陸璣草木疏云楸曲來巢股俎似之故云曲撓之也續降楸字韻會小補

重出今刪而附○又虞韻舉朱切博雅枸萑也○又其俱切
立木也莊子若概株枸又山海經下有九枸註盤根錯也○尤
韻居侯切木曲枝曰枸荀子枸木必待槩葉蒸矯然後直集韻
或作檉○有韻舉后切本作枸博雅枸乳苦也今文省作枸
爾雅杞枸檉也詳杞字註○遇韻俱遇切見枸字註

蒟

說文蒟果也从艸拘聲徐按本草似黃瓜蔓生子長大辛
香蒟為留藤實似桑椹皮黑肉白食之辛香左思蜀都賦
所謂蒟醬吳都賦所謂東風浮留通志蒟醬曰浮留狀似華檉
今嶺南取其葉及藤合煑椰食之通作枸漢南越唐蒙枸醬又
蒟蒻根似芋葉似天南星而大蜀都賦其圃則蒟蒻菜莫毛氏
韻增舊註與枸同誤○又虞韻其俱切艸名實可為醬○遇韻
俱遇切義同

橋

說文橋木也从木馬聲又氏也詩橋維師氏註橋氏褒似
族黨○又本韻王矩切義同

踽

同

說文踽疏行貌从足禹聲引詩獨行踽踽毛傳無所親也
徐曰疏稀疏也孟子行何為踽踽涼涼註有威儀如無所
施之貌也俱禹切或作偶列子偶偶而步○又本韻類羽切義

郟

說文郟姓之國从邑馬聲引左傳郟人藉稻徐按杜註
在琅琊○又本韻王矩切郟子國在琅琊其後以國為姓
類羽切音與去同說文郟齒齧也本作鴉从牙馬聲說
文或从齒作齧後梁莫妻能為愁眉啼折腰步齧齒笑
○又本韻果羽切義同

窶

郡羽切音與巨同說文窶無禮居也从宀婁聲徐曰階
作升降所以行禮貧無禮故先見於屋室一曰貧窶也
爾雅窶貧也註謂貧陋疏云窶者無禮也貧者無財也詩終窶
且貧毛傳同增韻或作窶○又尤韻郎侯切甌窶高地狹小之
田也史淳于髡傳甌窶滿篝註裝側之地一曰甌窶杯樓也○
御韻良橡切貧無禮也或作窶○遇韻良遇切義同

韻會小補

麋

魚矩切音與語同說文麋鹿群口相聚貌本作嘯从
口盧聲引詩鹿嘯嘯今文詩作麋鄭箋云麋牡曰麋
麋復麋言多也爾雅麋牡麋集韻亦作麋○又盧韻麋俱切○
又五乎切○遇韻牛具切俱爾雅義同集韻通作厲

羽

王矩切音與語同說文羽鳥長毛也象形羽蟲三百六十
十鳳為之長又禮記內則冬宜鮮羽註云羽鴈也周禮
庖人同二曰北方水音漢志羽聚也物聚藏字覆之為水為智
為聽為物樂書云聲出於腎而齒開吻聚謂之羽羽水也又周
禮樂師有羽舞廣韻又舒也又山名東海祝其縣有羽山極
之地杜預曰俗名徽父山祝其夾谷之地括地志云在沂州又
姓左傳鄭大夫羽頰毛氏居正曰俗以舊韻上聲羽字下不註
其義去聲羽字下云翼毛也遂以上聲為宮羽字去聲為羽毛
字案詩蟋蟀之羽衣裳楚楚本叶上聲廣韻去聲羽字下亦云
羽音然則羽字合於二音通雅案說文羽字于甫切本作上聲
通用無疑○又本韻後五切見苞字註○遇韻五遇切鳥翅又
羽音

雩

說文雩雨貌从雨禹聲方語也○又本韻火五切北方謂
雨曰雩呂靜說○遇韻香句切義同○又王遇切博雅錄
也三曰雨貌

萬

說文萬草也从艸禺聲○又本韻果羽切姓也漢書遊俠
傳有萬章字子夏○虞韻舉朱切周禮可萬○語韻曰許
切周禮俱見虞韻矩字下

雨

說文雨水從雲下也一象天口象雲水露其間也於文从
天下水元命包曰陰陽和為雨大戴禮云天地之氣和則
雨釋名云輔也言輔時生養陸佃曰疾雨曰驟徐雨曰零又雨
曰苦又曰愁霖又禮記月令則苦雨數來註云苦雨白露之類
時物得雨傷雨晴曰霽書晴曰啓雨水曰潦時雨曰澍又霽曰
白雨又曰硬頭雨詳霽字註集韻古作雨兩說文古作灑○又
虞韻左傳雨過御叔釋文平聲易林乘雲帶雨與飛鳥俱雨亦
平聲○紙韻吐羽軌切易林陰積不已雲作淫雨傷害平陸民

韻會小補

卷一

四十一

無室屋○語韻於許切集韻說文義同易鼓之以雷霆順之以風雨日月運行一寒一暑○遇韻王遇切說文義同自上而下日雨詩雨雪其旁雨我公由又月令穀雨汲郡古文天雨碧之類皆此音案風雨之雨在上聲而雨下之雨在去聲

○取 此主切說文取捕取也从又从耳引周禮獲者取左耳師徒曰取廣韻收也受也增韻索也又檻也又戰國策公出地以取齊註取猶收猶悅○又虞韻遂須切取慮縣名漢地理志在臨淮郡○又遵須切○尤韻七由切俱縣名義同○有韻此苟切獲也舊韻許上去二聲通押○遇韻遂遇切詩如食宜疆如酌孔取又見娶趣字註○有韻七臭切易勿用取女漢書蕭何引周書云天與不取反受其咎○燭韻七主切取慮縣名在臨淮

○主 腫庾切音與煮同說文主燈中火主也从王象形从一亦聲今註見本音主字一曰君也掌也廣韻典也宋

也會韻領也又賓之對也又意所注也又禮記月令兵戎不起不可從我始註云為客不利主人則可疏云起兵伐入者謂之客敵來禦捍者謂之主又曲禮居不主奧註疏云主猶坐也又大夫古者稱王左傳事吳敢不如主魯語季康子問於公文文伯之母曰主亦有以語肥也註大夫稱主妻亦如之晉語陽子剛而主能註上也又魏舒之子戌為梗陽大夫曰主以不賄聞于諸侯謂舒也則子稱父亦可言主又天子女曰公主周制天子嫁女諸侯天子至尊不自主婚只使諸侯同姓者主之故謂之公主帝姊妹為長公主帝姑為大長公主後漢封縣公主諸王女封鄉亭公主又有君主之稱又諸侯女曰翁主漢王吉傳娶諸侯女曰承翁主又姓出姓苑毛氏曰主上十點本音主與不同俗作主非○又有韻吐當口切易豐其蔀日中見毛遇其夷主詩亦孔之厚矣百神尔主矣老子受國之垢是謂社稷主受國之不詳是謂天下主○遇韻朱茂切見注字註

韻會小補

四十二

廣韻燈炷也說文云俗別作炷非是然主與炷分相承久矣○又遇韻朱茂切燈也燼所著者前武紀光集于靈壇二夜三燭音註與炷同

料 說文糝勺也从木从斗徐按字書料木有柄所以斟水禮記喪大記沃水用料註疏用料酌盆水沃尸或省作斗周禮人爲金斗長其尾○又有韻當口切料烘也廣韻柱上斗

一曰勺也史記趙世家使厨人操銅料以食代王通作斗詩酌以大斗

數 乃執子商而數之又目也左傳滋而後有數又幾也孟子數口之家數世之仁音色主切又禮記王制註疏論制農田云疆潦之地九夫爲數五數而當一井○又本韻相與切數數猶汲汲也○語韻疎舉切集韻目物也左傳隱五年以數軍實杜預讀○遇韻雙遇切音與疏同故也廣韻算數也周禮保氏

六曰九數註方田粟米差分少廣商功均輸方程贏不足旁要又云今有重差夕祭句股也疏云自方田以下皆依九章等術而言以爲今有重差夕祭夕祭亦算術之名案九章以句股替旁要則旁要句股之類也又詳算字註世本曰隸首作數又名數之數禮記表記取數之多者仁也又禮數之數昭三年左傳子大叔謂張趯說朝聘之禮趯曰善哉吾得聞此數詩我行其野箋云刺其不正嫁娶之數正義曰謂禮數也○宥韻叶先奏切陸璣宣猷堂詩篤生我后克明克秀體輝重光承規景數○屋韻桑谷切遽也禮記樂記衛音趨數煩志註疏云言衛音既促且速釋文音速○又所六切數數迫促意○沃韻趨玉切細也毛萇曰庶人不數畧增韻密也孟子數畧不入誇池○又所錄切汲水疾也莊子數如洑蕩也○覺韻色角切爾雅疾也疏引祭義去祭不欲數廣韻煩數也增韻又屢也孟子事君數註謂速數○又土角切促也周禮數自短脰李軌讀

韻會小補

柱 重柱切音與守同說文柱楹也从木主聲廣雅楹謂之柱又砥柱山名俗音三門山在黃河中書禹貢砥柱析

城至于王屋，誌三山，又東至于砥柱。註：孔安國曰：砥柱，山名，河水分流包山而過，山見水中，若柱然。在西虢之界，又姓，出何氏。姓苑：○又本韻豕虜切，禹貢：砥柱，韋讀又柱，夫草一名搖車也。詳美字，註：○語韻：丁呂切，集韻：楛也，禹貢：砥柱析城，孔穎達音如女反。○遇韻：株遇切，棠也，刺也。漢書：連柱五鹿君，又前天文志：三淵蓋五阜之三柱，晉灼音註。

豎 上主切，音與聖同。說文：豎，立也。从取，豆聲。徐曰：豆器，故為豎立。廣韻：又童僕之末冠者，又貞也。又姓。左傳：鄭大夫豎柎，集韻：或作豎，儼俗作豎，非。○又遇韻：殊遇切，通鑑：龐涓遂成豎子之名，胡三省註：去聲。

栩 火羽切，說文：栩，柎也。从木，羽聲。其實阜徐曰：赤曰阜，斗爾雅：栩，柎註云：柎，樹詩：集于苞栩。陸璣疏云：今柎，櫟也。增韻：又栩，柎，忻暢貌。莊子：齊物篇：昔者莊周夢為胡蝶，栩栩然，胡蝶也。註云：自快得意，釋文云：喜貌。○又本韻：王矩切，相陽地名。○語韻：丑呂切，木名，柎也。

冎 殷冠名，禮記：殷曰冎，音詁註疏：冎，名出於幪，幪，覆也。所以自覆飾，詩：常服黼冎，有兩音，廣韻：或作冎，毛氏曰：从冎，冎从日，誤或書作冎，亦誤。○又虞韻：句于切。○又戶吾切，義同。

姁 說文：姁，嫗也。从女，句聲。一曰：佚樂謂之姁。呂氏春秋曰：姁，姁然相樂也。又漢書：高后字：娥姁。史記：義縱姊姁。○又虞韻：句于切，姁，媠美也。前外戚傳：呂午以皇太子姊長姁子侯。又前漢書：呂后名：雉字：娥姁。○遇韻：香句切，媠也。○又區遇切，媠也。一曰：河南謂媠。

咻 噢咻，痛聲。集韻：或作休。○又沈韻：虛尤切，痛念聲。廣韻：口病聲，又謹也。孟子：衆楚人咻之。集韻：或作煦，通作休。○遇韻：吁句切，見煦字下。

庾 勇主切，音與與同。說文：庾，水漕倉也。从广，庚聲。一曰：倉無屋者，徐按：詩傳：露積曰庾。詩：我庾維億。註疏：庾是末韻會小補。

入倉困又在邑曰倉在野曰庾又弓名周禮司弓矢庾弓註往體多來體寡曰庾又大庾嶺名五嶺之最東者亦曰東嶠又姓出潁川新野二望本堯時掌庾大夫因氏焉集韻或作庾庾毛氏曰作庾誤○又虞韻羊朱切本作庚草名集韻或省作庾漢律囚以饑寒而死曰庾前宣紀庾死獄中蘇林曰病也又爾雅瘡瘡瘕瘕病也註云皆賢人失志懷憂病也○又虞韻羊朱切病也集韻或作瘡

愈 勝也廣韻賢也增韻過也孟子丹之治水也愈於禹又進也益也又詩憂心愈愈毛傳憂懼也蘇氏曰愈愈益甚之意通作愈吳語越閭愈章荀子愈少愈辱愈務愈遠並讀作愈前禮志愈甚亡益亦通作瘡晉語東方之士孰為瘡註賢也又前藝文志不猶瘡於野乎○又虞韻羊朱切勝也益也老子動而愈出又見瘡字註

瘡 說文瘡病瘡也从疒俞聲前郊祀志病瘡集韻或作瘡通作愈孟子病愈我且往見今病少愈○又虞韻容朱切病也○遇韻俞成切病也詩交相為瘡

猢 說文猢猢猢似羆虎爪食人迅走从豸俞聲徐按山海經猢猢狀如牛而赤身人面馬足通作窳淮南子曰堯之時窳窳鑿齒皆為民害註狀似虎食人長楊賦窳窳其民應曰窳窳類羆○又虞韻容朱切○紙韻羊捶切俱義同

窳 說文窳汚窳也从穴爪聲徐按史記舜陶河濱器不苦窳窳窳缺也又墮窳病也又窳渾朔方縣名禮韻舊註誤今正○又虞韻容朱切鄉名在絳通作瘡爾雅勞也註云勞苦者多瘡瘡今字或作窳同

縷 隴主切音與呂同說文縷綫也从糸縷聲又結縷草名爾雅博橫目郭璞註一名結縷俗謂之鼓筆草○又尤韻落候切見縷字下

倮 說文倮也從人婁聲引周公讖倮或言背倮徐按白虎通周公背倮也廣韻倮倮疾也增韻又倮也荀子未嘗倮

韻會小補

指集韻或作縷。○又本韻委羽切手病，春秋傳曹公子手縷。○尤韻郎侯切，縷，下垂廣韻，偃縷增韻，身向前也。又縷，墜齊勇士。○有韻力九切，見聊字，下。○遇韻龍遇切，病縷，身曲病，莊子病縷，承蜩一音，屢增韻，居縷。○宥韻郎丘切，縷，尙短醜。○說文縷，雨溲溲也，从水，婁聲，徐曰：縷，溲，小，雨，不絕之貌。一曰：汝南謂飲酒習之不醉曰縷。○又虞韻龍珠切，縷，溲，雨貌。○尤韻郎侯切，水名，在武陵蠻中。

縷 說文縷，衽也，从衣，婁聲，徐按左傳，箕箒藍縷，方言，短衣以縷，或謂之縷，裂又衣敝而縷之曰縷，縷，通作縷，小爾雅，布褐而縷之謂之藍縷，左傳註正義云，衣破醜敝為藍縷，言其縷破藍藍然。○又尤韻落侯切，博雅，衽謂之縷，南楚凡人貧衣破謂之縷，裂集韻或作縷。

○**乳** 案主切音與汝同，說文，獸人及鳥生子，曰乳，从孚，从乙，乙者玄鳥，明堂月令，玄鳥至之日，桐子高，禡以請子，故

乳从乙，徐曰，產質也，言乳文之也，乳者化之信也，故从孚，廣韻柔也，增韻又漣也。○又有韻吐心九切，易林，文王四乳，行愛篤厚，子畜十男，夭折無有。○遇韻，儒遇切，育也，莊子盜跖，聲如乳，虎如註，切前蘇武傳，抵乳，註顏音人喻切。○宥韻，吐如文切，易林，胎卵胞乳，長大成就，君子萬年，動有福祐。

需 說文，醕酒厚也，从酉，需聲，引詩，酒醴維醕，集韻或作乳。○又虞韻，汝朱切，義同。○有韻，吐奴口切，詩，酒醴維醕，酌以大斗。

獨音

牯 果五切，牛名。

罟 說文，罔也，从网，古聲，徐曰，網之摠名。

韻會小補

鼓

說文鼓擊鼓也从支从吉吉亦聲此鼓擊之鼓也吉陣樂故云亦聲會意詩鼓鐘于宮鼓瑟鼓琴禮記檀弓鼓鐘註疏云猶奏也謂燕奏鐘樂也又周禮考工記鳧氏為鐘兩鑄謂之鈺鈺上謂之鈺鈺上謂之舞註鼓所擊處鐘間名也又鼓舞也易鼓萬物而不與聖人同憂又鼓之舞之以盡神又扇也又治鑄也胡廣曰當鑄之時扇熾其火謂之鼓鑄毛氏曰鼓舞之鼓與鐘鼓之鼓不同又見鼓字註

瞽

說文瞽目但有眚也从目鼓聲徐按書說言曰漫若鼓皮也朕但有黑子外微黑影而已周禮春官瞽矇註無月朕謂之瞽疏云謂無目之朕朕又瞽者為樂師名之曰瞽書胤征瞽奏鼓詩有瞽通作鼓前漢書人表鼓琴

股

說文股髀也从肉攴聲脛本曰股輔下體者周禮考工記參分其股圍註鄭司農云股謂近股者也若入髀股言服以喻其豐又磬氏為磬其博為一股為二鼓為三註股磬之上大者也集韻或作肱亦作股

羖

說文羖夏羊牝曰羖从羊攴聲爾雅牝羊羖註云今人便以羖羖為白黑羊名疏云其實白羊牝者名羖黑羊牝者名羖集韻或作粘

五

疑古切說文五五行也从二陰陽在天地間交午也徐曰又象交午也二天地也廣韻數也增韻中數也又姓左傳有五奢說文古作又徐曰但象交五而已

伍

說文伍相參伍也从人从五徐曰二相副謂之貳三人相雜謂之參五人相雜謂之伍十人相雜謂之什百人相雜謂之佰義同此也禮五人為伍註疏伍聚也左傳先偏後伍承彌縫又姓史伍子胥

瞞

董五切說文瞞見也本作瞞从目者瞽說文古文从見說文瞞旦明也从日者瞽廣韻詰朝欲明也

賭 說文 賭博塞也从貝者聲集韻戲賭或作賸

○杜 動五切杜蘅香草註見夷韻蘅字通作杜爾雅杜工鹵

○戲 說文戲閑也从支度聲說文或从刀作戲通作杜徐曰今

杜之註杜塞使不得與隣國交通前王陵傳杜門字本作戲

○弩 援五切說文弩弓有臂者从弓奴聲增韻蹶張曰弩古

○譜 彼五切說文譜籍錄也从言普聲史記以並又世系曰

以其列諸侯世及詩之次故名譜也譜者普也註序世數事得

○普 頗五切說文普日無色也本作普从日並聲徐曰日無

縣周建德四年立普州蜀稱西眉東普又姓後魏十姓獻帝次

兄為普氏

浦 說文浦水濱也从水甫聲徐按楚辭送美人兮南浦送至

注有浦選

○姥 滿補切女老稱又天姥山名又姓出姓苑

○府 匪父切說文府文書藏也从广付聲徐曰按周禮府若

辜功又左隱七年傳註疏三公所居謂之府九卿所居謂之寺

風俗通云公卿牧宰稱府道德之所聚帑藏稱府財物之所聚

周禮治官府註百官所居曰府唐制太州曰府兵衛曰府天子

韻會小補

此已有樂府之名矣

俯

說文：頰，低頭也。本作頰，从頁，非聲。引太史公書：頰仰字如。此揚雄曰：人面頰。說文或从人，免作俛。前鼂錯傳在俛仰之間。耳韓信俛出跨下。東方朔傳：鶴俛，豕也。師古註：卽俯字。經典今文皆作俯。又曲也。樂記：進俯退俯。註：曲也。言不齊也。通作府。荀子：府然若渠壤。隳括之於已也。列子：王府而視之。案古音流變字，亦隨異如俯仰之俯。本作頰，或作俛。今文皆作俯。而頰音兆，俛音免，不復音俯矣。

斧

說文：斤，斫也。从斤，父聲。廣韻：神農作陶冶斤斧。書註：斧，車小斤，一名天鉞。禮記：檀弓註：斧，形旁殺刀上而長。詩既破我斧，毛傳：隋登曰斧。又斧，象形如屏風。畫為斧文，置於辰地。已。義宗字註詩：公劉註疏引云：然則斧者是屏風之名。蓋因斧文而名之也。集韻或作鈇。樂記：軍旅鈇鈇。

輔

奉甫切。說文：輔，頰車也。从車，甫聲。左傳：輔車相依。註：輔，頰車牙車也。或作輔。古文易咸其輔。今文易作輔。註云：馬上頰。虞云：耳目之間。稱輔。集韻亦作頰。左傳正義曰：易咸卦上九咸其輔頰舌三者並言，則各為一物。廣雅云：輔頰也。則輔頰為一釋名曰：頰或曰輔車，其骨強可以輔持，其口或謂牙車牙所載也。或謂頰車也。衛風頰人云：巧笑倩兮，毛傳云：好口輔也。如此諸文，牙車頰車牙下骨之名也。頰之與輔，口旁朋之名也。蓋輔車一處分為二名，耳輔是外表車，是內骨故云相依也。又車兩旁木曰輔。詩：毋棄爾輔。註：孔疏云：輔是司解脫物。如今人縛杖於輻以防輔車也。廣韻助也。弼也。增韻又扶也。爾雅：輔也。書爾尚輔予一人。又周禮：太宰置其輔。註：鄭司農云：輔為民之平也。鄭玄云：輔，府史庶人在官者也。又爾雅釋木云：輔小木。註云：未詳。又四輔官名。左輔右弼，前疑後丞。又四輔星名。杓北極四星曰四輔，所以輔佐北極。又三輔郡名。京兆府左馮翊右扶風前百官志：師古註：京兆在尚冠前街東，入故中尉府。馮翊在太上皇廟左，入右扶風。在夕陰街北，入故主爵府。長安以

東為京兆長陵以北為左馮翊渭城以西為右扶風又姓晉大夫輔樂

浦 說文浦，水名。從水，甫聲。徐曰：量六斗四升。前匈奴傳：浦，復如覆浦。說文：或从艾，金聲。作釜，隸省。作釜。古史考：黃帝始造釜。又小爾雅：區四謂釜。集韻亦作隘。

溢 水名。在鄴。又磁州溢陽縣。因水名。又山海經：神菌之山，溢水出焉。

腐 說文：腐，爛也。从肉，府聲。廣韻：朽也。敗也。又官刑，曰腐。前景紀：死罪欲腐者，許之。如淳曰：腐，宮刑。丈夫割勢，不能復生子，如朽木不生實。集韻或作廢。

鵠 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

東為京兆長陵以北為左馮翊渭城以西為右扶風又姓晉大夫輔樂

浦 說文浦，水名。從水，甫聲。徐曰：量六斗四升。前匈奴傳：浦，復如覆浦。說文：或从艾，金聲。作釜，隸省。作釜。古史考：黃帝始造釜。又小爾雅：區四謂釜。集韻亦作隘。

溢 水名。在鄴。又磁州溢陽縣。因水名。又山海經：神菌之山，溢水出焉。

腐 說文：腐，爛也。从肉，府聲。廣韻：朽也。敗也。又官刑，曰腐。前景紀：死罪欲腐者，許之。如淳曰：腐，宮刑。丈夫割勢，不能復生子，如朽木不生實。集韻或作廢。

鵠 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

武 爾雅：青羽赤喙，如鷓鴣。郭璞云：舌似小兒，有五色者。白者赤者，凡鳥四指三指向前，一向後。此鳥兩指向前，後集韻亦作母。

碻

碻，砮石也。似玉。集韻或作砮，亦作無。通作武。史記：碻石武夫。

舞

說文：舞，樂也。用足相背。从舛，無聲。徐曰：舛，兩足左右也。山海經曰：帝後八子始為舞。周禮：樂師凡舞有帔，舞有羽舞。有皇舞，有旌舞，有干舞，有人舞，有帔舞，有羽舞。又曰：舞以足曰蹈，又周禮：大司樂詔諸侯以弓矢舞，註：舞謂執弓，披矢，揖讓進退之儀。又變弄也。漢張湯舞知以御人，舞文巧詆。又周禮考工記：鳧氏為鐘，鈺上謂之舞，註：鐘間名也。又姓，出姓苑。或作儻。莊子：再命而於車上儻。說文：古作𠄎，从羽，亡。

嫵

說文：嫵，媚也。从女，無聲。徐按：相如上林賦：嫵媚用弱。或作媮。史記：相如傳：媮媚通。作媮。張敞傳：京兆眉嫵。媮然陽應也。前韓信傳：諸將媮然。註：孟康曰：不精明也。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

祖

說文：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。揆古切。說文：祖，始廟也。从示，且聲。漢書：高祖。註：顏師古曰：祖，始也。始受命也。廣韻：又法也。本也。上也。又祭道神。

韻會小補

卷十二

五十

曰祖詩取羝以較祖祭也風俗通云祖祖也今人謂錢行曰祖道禮記曾子固道而出註疏引聘禮註祖始也釋酒脯之奠於較為行始較山行之名委土為山伏牲其上曰共工氏之子好遠遊祀之以為祖神又禮記備心燕居如此則無以祖浴於衆也註祖始也言無以率先天下而使為協合也又前漢食貨志舜命后稷以黎民祖饑孟康曰始也黎民始饑命契為稷官也古文言祖師古曰事見舜典又禮記檀弓主人既祖與池曾子曰祖者且也註且未定之辭又曾語祖識地德註祖習也又姓祖已之後出范陽集韻古作祖

○虎 火五切說文虎獸之君从虍虎足象人足象形淮南子虎嘯谷風生唐人避諱稱虎曰武爾雅虍白虎離虎山海經云幽都山多玄虎玄豹也又哀十四年左傳服虔註云思睿信立白虎擾亦瑞物之應又虎子搜器西京雜記李廣射獬冥山之北見伏虎射之以其頭為搜器今人鑄銅象之示服猛也又鳥名鳩鷄江東呼蘆虎見鷄字註又姓公孫伯虎之

後漢有合浦太守虎旗說文古作虍亦作虍毛氏曰从虍音从或作几誤作虍非

琥 說文璜發兵瑞玉為虎文从玉从虍虎亦聲引左傳賜子家雙琥又曰禮西方之玉周禮大宗伯以白琥禮西方鄭註云琥猛象秋嚴疏云謂以玉為虎形又琥珀藥名松脂入地所化前西域傳作琥魄

○听 後五切說文明明也从耳戶聲揚雄傳听分殊事集韻又文彩狀方言效听文也一曰赤文

扈 說文扈夏后同姓所封戰於其者在鄆有扈谷其亭从邑戶聲一曰止也徐按春秋傳曰屈蕩扈之杜預曰止之也今左傳本作屈蕩戶之又披也楚辭扈江離與辟芷王註楚人名披為扈又尾也後從曰扈又跋扈猶強梁也詩皇矣註畔援猶跋扈也疏云凶橫自恣陵入之貌又虜扈縱橫行貌亦自縱恣漢書音義云自大也禮記檀弓爾母扈爾註疏云廣也大也通作羽周禮考工記弓人弓而羽綱末應將發註羽讀為扈扈緩也疏云破羽為扈者羽於弓義無所取故知此羽綱者當

韻會小補

五十一

以緩網又姓風俗通云趙有扈軌

嶷

爾雅山卑而大曰嶷通作屺屺註見屺字後漢跋屺胡三省註疆梁之人行不由正路山卑而大且欲跋而踰之說文帖恃也从心古聲詩無又何帖集韻或作惛

怙

說文怙山有草木也从山古聲引詩陟彼怙兮爾雅多草木曰怙無草木曰岵疏云岵當作岵毛傳以山無草木曰岵有草木曰岵與此不同者當是轉寫誤也王肅解依爾雅

岵

說文岵山有草木也从山古聲引詩陟彼岵兮爾雅多草木曰岵無草木曰岵疏云岵當作岵毛傳以山無草木曰岵有草木曰岵與此不同者當是轉寫誤也王肅解依爾雅

祐

說文祐福也从示古聲詩受天之祐爾雅厚也疏云福厚也說文豐右扶風縣名从邑雩聲廣韻在京兆府本夏之扈國增韻今屬鳳翔通志云夏為扈商為崇秦改為鄠集韻或作施

鄠

說文豐右扶風縣名从邑雩聲廣韻在京兆府本夏之扈國增韻今屬鳳翔通志云夏為扈商為崇秦改為鄠集韻或作施

櫓

龍五切說文櫓木盾也从木魯聲徐按古文尚書血流漂櫓又城上白露屋亦名為櫓三曰戰陳高巢車亦為櫓或作櫓郭璞云望樓釋名云露也謂城上守禦露上無覆屋後公孫瓚傳樓櫓千里亦作櫓通作鹵史記始皇紀血流漂鹵又漢鹵簿謂以大盾領一部衆也註見本韻簿字

舡

所以進船也集韻通作櫓櫓

虜

說文虜獲也从母从力走聲徐按左傳武夫力而拘諸原故从力母音貫穿之也獲者以索拘之齊國書曰人尋約吳髮短謂將以繩索之也復古編云俗从男作虜非漢書晉灼曰生得曰虜斬首曰獲又北狄曰虜以其習尚虜掠也南謂北曰索虜北謂南曰島夷或作虜通作鹵前高紀母得鹵掠應劭曰與虜同

鹵

說文鹵西方鹹地也从西省象鹽形安定有鹵縣東方謂之度西方謂之鹵徐按史記東方食鹽所西方食鹽鹵

韻會小補

西方鹹地天生曰鹵人生曰鹽釋名云地不生物曰鹵左傳晉有太鹵之地爾雅註齊有海濱廣斥又河東解縣鹽池又沙鹵謂礫薄之地又血流漂鹵已詳櫓字註戰國策高誘註鹵大漂也言殺入多而流血漂浮鹵也集韻或作鹵鹵亦作魯平水韻鹵字重出誤

誦 誦音不定也通作鹵莽增韻又鹵莽苟且也

○**矩** 果羽切音與語韻舉同本作巨說文或作矩从木矢方之器又儀也廉隅也又周禮考工記凡斬斲之道必矩其陰陽註矩讀刻識之也又逸周書規矩以鱗者獸也註規矩名亦作距前敘傳疆土踰距註法制也又作句莊子履句履者知地形通作萬周禮考工記可規可萬萬有三音

○**俛** 魚矩切說文脰犬也从人吳聲引詩碩人俛俛毛傳容貌大也集韻或作俯

禹 說文虫蟲也从内象形集韻舒也亦夏王之號顏師古曰禹湯皆字三王去唐之文從高古之質故夏商之王皆以名為號謚法受禪成功曰禹又淵源流通曰禹又姓夏禹之後集韻古作侖前藝文志有大命三老篇傳言禹所作說文古作侖

瑀 說文瑀石之似王者从王禹聲徐按詩傳佩玉瑀瑀以納其間

偶 偶偶行貌漢東方朔傳行步偶旅

宇 說文宀屋邊也从宀于聲引易上棟下宇徐按左傳在君之宇下是為邊垂也韓詩屋雷為宇陸德明曰屋四垂也釋名云羽也如鳥羽翼自覆蔽也儀禮士喪禮置于宇西階上註宇栝也疏引爾雅註云屋栝謂當檐上廣韻又大也爾雅同又尸子曰天地四方曰宇往古來今曰宙又隕下曰宇周禮考工記宇欲卑又姓出何氏姓苑或作寓荀子賦充盈乎大寓東

○室

腫庾切說文室宗廟室祐也主聲徐曰以石為藏主

之積也一日神主通作主徐按左傳許公為及祐主本
作室字假借作主禮記立之主曰帝禮記外傳曰主用木木落
歸本有始終之義天子之主尺二寸諸侯一尺四向孔穴午達
相通漆書其諡葬後孝子心目無所睹故以神主後光記奉十

塵

說文塵麋屬从鹿主聲蜀都賦屠麋麋麋苑塵陸佃曰名
茹云鹿大曰塵羣鹿隨之皆視塵所往塵尾所轉為渠於

文主鹿為塵古之談者揮焉良為是也其尾辟塵華陽國志曰
鄭影宜君山出塵尾一名荒鹿

○黠

豕庾切音與豕同說文本作黠有所絕止而識之也
徐曰猶點柱之柱若漢武讀書止輒乙其處也或作

黠又黠黠章書勢也崔子玉記黠黠點黠狀如連珠絕而不離
黠音展豕切黠音乃玷切上聲

柱

穿也支也廣韻從旁指也又刺也距也漢朱雲連柱五鹿
君或作柱荀子強自取柱章帝紀支柱橋梁

○偃

委羽切說文偃僕也从人區聲廣韻不伸也荀子周公
偃背或作痾莊子痾僕承蜩集韻亦作痾

○詡

火羽切說文詡大言也从言羽聲徐按揚雄曰奢麗誇
詡是也一日偏也和也廣韻又普也禮記德發揚詡萬

物註猶普也偏也又敏而有勇也禮記少儀會同主詡註云謂
敏而有勇若齊國佐疏云謂敏大言語會同之時貴在敏捷勇
武自光大左成二年傳齊晉戰於鞏齊國佐陳辭以指晉師是
敏而有勇也

○翊

說文翊王也从王羽聲又人名晉藝術傳有十翊

○料

勇主切說文料量也从斗亮聲引周禮求三料今本皆
作漆三料今作庾小爾雅每二升二勺為豆四升四

豆為區四區曰釜二釜有半曰庾又周禮考工記陶人為甒庾
實二般註般受三斗鄭玄謂豆實三而成般則般受斗二升疏

引聘禮十六斗曰藪註今謂之逾逾即庚也左傳昭二十六年申豐云粟五千庚杜預註云庚十六斗以此知庚有二法或作缺莊子缺斛不敢入於四境註音庚集韻亦作匱通作史

窳

窳也史記此字窳偷生承慶云懶人不能自起如瓜瓠在地不能自立故字从窳又懶人常在室中故必亡

玆

八薺

啓緊启後譖掇坭邸抵詆低砥

抵抵軋底氏堤體涕緹醴弟娣

榻瀾孌眯泚玼洒薺紫禮醴蠡

盞欏癖

獨音 癸禰陞米絺泚涕澧鱧

古讀 底薺埤坻尼低 支韻 稽奚

羝提泥狴萋淒齊桂叶 齊韻 姪 真韻

蕭髀批庀砥歆柅鏞瀾此訾曬

履紙韻洗銑韻悌遞瘳洩濟霽擠擠

睨麗昉睥霽韻况霽韻

古叶紙韻死秭姊子紙韻豈尾韻楷蟹韻

菜隊韻

八薺

啓遣禮切說文啟教也从支君聲引論語不憤不啟徐曰啓發教道之也廣韻開也又別也增韻又咨也又左傳分至

啓閉註杜預曰立春立夏為啓立秋立冬為閉又啓塞從時閉戶道橋謂之啓城郭墻塹謂之塞又左傳軍左翼曰啓又詩以

先啓行王氏曰軍前曰啓後曰殿先軍行之前者所謂選鋒也

又埤雅陸佃曰雨而晝晴曰啓又爾雅跪也註云小跪疏謂跪拜也引詩不遑啓處註跪也又爾雅馬前右足曰啓註疏云名啓引昭二十年左傳衛侯來獻其馬曰啓服杜預云啓服馬名也○又紙韻丘體切開也集韻或作后

啓

絜說文絜緻繪也一曰徽幟信也有齒从糸攸聲一曰肉結處集韻廣韻戟支一曰戟衣○又迴韻棄挺切肯絜肋肉結處也莊子肯絜○齊韻於計切結也肯絜李軌說○徑韻苦定切肯絜義同

后說文后開也从后从斤徐按詩東有后明爾雅明星謂之

后註云太白星也晨見東方為后明昏見西方為太白通作啓今文詩啓明詳庚字註○又紙韻丘體切開也見啓字下

後戶禮切說文後待也从彳奚聲徐按尚書後予后增韻望也說文又或从足作躑集韻或作後後又或作後此

韻會小補

五十一

亦與後字義相通○又齊韻弦雞切有所望也○霽韻胡計切說文本義又或作蹊

奚 說文謔恥也从言奚聲莊子謔髀無任一曰謔話小人怒也說文或从集作譎○又齊韻弦雞切謔髀不正貌莊子謔髀無任增韻恥也○怪韻許介切○禡韻丘駕切俱怒言

規 吾禮切音與紙韻蜺同擬也一曰不從也增韻寄也捉也莊子終日握而手不規○又佳韻曠皆切規擗貌○霽韻五季切提也寄也

規 爾雅埤埤女牆城土垣○又霽韻研計切義同通作規杜詩睥睨登哀析蓋女牆開箭眼以窺望城下因以為名亦通作規左傳守陴者皆哭集註杜預曰陴城上僻倪也

邸 典禮切說文從邑氏聲徐曰諸侯來朝所舍曰邸有根柢也根本所在也師古曰漢制郡國朝宿之舍在京師者率名邸邸至也言所歸至也今人謂逆旅為邸又周禮天府四圭有邸註鄭司農云於中央為壁圭著其四而一王俱成邸本也圭本著於壁圭末四出中共一壁猶衆枝同根柢也或說四圭有邸有四角也爾雅邸謂之柢註云根柢皆物之邸邸即底通語也疏云凡物之柢必在底上又周禮掌火設皇邸註邸後版也鄭云屏風也又姓漢上郡太守邸杜集韻或作邸○又霽韻都計切本也周禮四圭有邸

柢 說文柢木根也从木氏聲爾雅本也又邸謂之柢見邸字註通作氏詩維周之氏○又齊韻都黎切木根通作氏○霽韻丁計切木根徐曰華葉之根曰帶木之根曰柢通作氏舊韻許平上去三聲通押

詆 說文詆苛也一曰訶也从言氏聲或作抵徐曰今人詰難之為抵呵○又齊韻都黎切○又杜奚切俱義同○霽韻丁計切呵也○錫韻他歷切詆誘狡猾集韻或作詆

弭

弓名增韻彫弓也埤倉云舜弓名○又蕭韻都聊切天子弓也又見淳弓下

抵

說文既秦謂陵阪曰抵从自氏聲又隴抵也集韻或作坻禮韻本出坻字○又支韻直離切○紙韻諸市切○霽韻丁計切俱義同

抵

說文既擠也从手氏聲廣韻擲也又當也漢高紀傷人及盜抵罪抵當也謂使各當其罪杜甫詩家書抵萬金又木抵師古曰大歸也前食貨志作大氏唐詩作天底集韻或作抵○又皆韻直皆切義同○紙韻掌氏切至也漢郊祀歌抵及降霜又見抵字註

抵

說文抵觸也从牛氏聲或作觝文進學解觝排異端通作抵史記二世作殼抵優俳之觀應劭曰戰國之時稍增講武之禮以為戲樂秦更名角抵角角材抵相抵觸漢武元封元年作角抵戲註兩兩相當角力角技顏曰抵當也非謂抵觸

樂書云或謂蚩尤氏頭有角與皇帝鬪以角觝入亦通作氏張鷟傳角氏又通作邱文選風賦邱華葉而振氣註觸也○又佳韻都皆切懈抵獸名性忠直

軹

說文軹大車後也从車氏聲○又紙韻陟里切義同

底

說文底山居也一曰下也从广氏聲爾雅止也增韻器聲後廣陵王傳封以方底註方底囊所以盛書前漢書綠綵方底爾雅邱謂之抵註云邱即底通語也疏云言凡物之抵必在底下又海錄碎事凡公文中書謂之草樞密院謂之底三司謂之檢秘府有梁朝宣底三卷或作底列子無底之谷名曰歸墟○又齊韻吐都黎切詩謀之不臧則具是依我視謀猶伊于胡底○紙韻諸市切定也又底柱也爾雅待也註云止也止亦相待也○又軫視切見底字註○又掌氏切見砥字註○屋韻吐都木切郭璞東海外大壑讚寫滙洞穴曠昏龍燭爰有大壑號為無底

氏

說文氏至也从氏下著三一地也徐曰氏天根也指事史
天官書氏四星東方之宿氏者言萬物皆至也本也方氏
曰邱也人所托宿故為王者後宮穀梁隱二年註氏羌作底○
又支韻陟離切氏池縣名○齊韻都黎切至也本也一曰地也
一曰星名爾雅天根氏也註云角亢下繫於底若木之有根音
低又戎種西夷之名曰氏羌散處廣漢之西又漢志皆低首仰
給見低字註○紙韻諸市切氏道地名在廣寒○寘韻職吏切
總也史記莊子著書氏餘萬言大氏率寓言也○霽韻丁計切
宿名

堤

說文堤滯也从土是聲又塞也或作底孟正塗壅底○又
支韻市之切堤封垣也漢書作提師古曰提封者大舉其
封疆也提音題或作隄○又以追切集韻沫堤郡名○齊韻都
黎切見提字下

○**曲豆**

上禮切說文體終十二屬也从骨豐聲廣韻身也又生
也中庸體物而不可遺註猶生也疏云生養萬物無不

周備增韻又肢體也孟子四端四體也又周禮天官體國經野
註猶分也分國城之中為九經九緯左祖右社之屬疏云謂右
人之手足分為四體又周禮內饗辨體名肉物註體名脊骨肩
臂膈之屬又詩方苞方體註鄭云體成形也又質也王弼明又
云體質不必齊也又體貌大臣者謂加容貌以敬之也又中庸
體羣臣也註猶接納也禮記文王世子體異姓也註猶連結也
又體物狀物也又周禮占人云君占體註云體兆象也周公曰
體王其無害或作體亦作躰荀子脩身篇註物躰不具謂之侷
增韻俗作体非体音蒲本切○又紙韻天以切四肢也

涕

說文淚泣也从水弟聲廣韻目汁詩傳自目曰涕詩燕燕
泣涕如雨註泣無聲出涕又素問云涕之與泣譬人兄弟
急則俱死生則俱生據此則泣為淚涕為鼻液今俗謂鼻液為
涕詩潛然出涕史記汝然流涕之無從易涕洟禮記檀弓遇於
一哀而出涕竝音體○又紙韻天以切目汁○霽韻他計切泣
也廣韻涕淚增韻目涕又鼻液或作洟禮記不敢涕洟註與涕

韻會小補

卷十一

緹 說文緹帛丹黃色。从糸是聲。周禮司服註緹衣古兵服之遺色。練也。漢官儀云執金吾緹騎二百人。說文或作緹。○又齊韻田黎切。○又都黎切。○紙韻天以切。俱義同。

醞 說文醞清酒也。从酉是聲。韻會酒赤色。通作緹。周禮酒正四曰緹齊。註成而紅赤如令。下酒疏云下酒謂糟床下酒。其色紅赤。釋文音體禮連案醞註亦作緹。○又齊韻田黎切。醞

弟 待禮切。說文弟韋束之次第也。註見第字。言如積壓柔也。以其小故。以次第為名。廣韻兄弟爾雅。男子先生為兄。後生為弟。又兩姨之子為外兄弟。姑舅之子為內兄弟。魏楊阜稱外兄弟。敘而呈。甫謚列女傳云敘姑子楊阜則舅子稱姑子為外兄弟。姑子稱舅子為內兄弟。左傳聲伯之母出稼于齊。管子奚

生二子而寡。以歸聲伯。聲伯以其外弟為大夫而嫁其外妹於施孝叔。杜預曰外弟管子奚之子。是同母異父。亦稱外兄弟也。又夫婦為兄弟。詩黃鳥註疏兄弟謂昏姻嫁娶。是謂夫婦為兄弟也。列傳曰執禮而行兄弟之道。爾雅母與妻之黨為兄弟。婦之黨為婚兄弟。婿之黨為姻兄弟。註云古者皆謂婚姻為兄弟。疏引禮記鄭註云父母不在則稱伯父。世母婿已葬。婿之伯父致命。女氏曰某之子有父母之喪。不得嗣為兄弟。是古者謂婚姻為兄弟。以夫婦有兄弟之義。案說文去聲舊韻註兄弟之弟在上聲。○又紙韻蕩以切。次也。悝也。○霽韻大計切。說文義見上。一曰順也。徐曰積之而順不相戾者。莫近於韋。故取名於韋。束之次弟。又孝弟。孟子堯舜之道。孝弟而已矣。通作悝。論語入則孝出則悝。○昔韻特亦切。見悝字註。

娣 說文娣女娣也。从女从弟。弟亦聲。又娣娣妯娌也。詳見紙韻。娣字註。○又霽韻大計切。女弟。一曰母之女弟。廣韻娣娣。又禮記曲禮大夫不名世婦。姪娣註疏云妻之妹從妻來為妾者也。詩諸娣從之箋云勝者必娣。姪從之。獨言娣者舉其貴。

者正義云以衆妾之中娣爲最貴故舉娣以言衆妾明諸言可
以兼姪娣也

○**櫛**乃禮切說文櫛絡絲柄也从木爾聲集韻或作鏹銳○
又支韻武移切櫛拘山名○紙韻女氏切○又綿婢切
俱說文義同

○**灑**說文灑滿也从水爾聲又衆也詩垂簾灑灑集韻或作爾
灑○又本韻母禮切灑灑水流貌或作灑○支韻武移切灑

灑水大貌或作灑○紙韻母婢切水流貌又文選蕪城賦灑世
平原註相連漸平貌

○**嫵**楚人呼母曰嫵○又紙韻兒氏切集韻嫵謂之嫵○蟹韻
女蟹切博雅母也廣韻女也或作姝唐人呼書睡爲黃姝
集韻古作圖

○**眯**母禮切說文眯艸入目中也从目米聲廣韻物入目也
莊子鮫糖眯目○又支韻武移切本作淤眇目也或作

○**瞶**紙韻無鄙切物入目病○寘韻弥二切本作瞶博雅厭
風集韻或作瞶

○**泚**此禮切說文泚清也从水此聲徐按謝朓詩寒流自清
泚又孟子其類有泚註汗出泚泚然也○又紙韻淺氏
切水清也○又將几切本作蒞水名在長沙集韻亦作泚

○**玼**說文玼玉色鮮也从玉此聲引詩新臺有玼○又支韻才
支切玉中石也○曰玉病○紙韻箋氏切說文義同詩玼
兮玼兮集韻或作玼○苛韻此我切見瑳字下

○**洒**山禮切說文灑滌也从水西聲孟子頭比死者一洒之
史記貨殖傳洒削薄技也前平帝紀洒心自折音語銑
者寒甚矣註銑猶洒也洒洒寒貌宋庠補音洒相承音銑非也
註云寒貌或說按本草爲色洗洗是寒貌今說文洒字本音無
寒訓今經傳洗滌字皆作洗亦作灑揚子巢父灑耳○又紙韻
所綺切○蟹韻所蟹切俱見灑字下○賄韻取猥切高峻貌詩
韻會小補

新臺有酒○阮韻蘇很切驚貌莊子洒然異之也○銑韻蘇與切肅恭貌禮記二爵而色洒如又深也爾雅望厓洒而高岸註云洒水深也音先典切又見洗字註○馬韻所下切○真韻所寄切○怪韻所賣切俱見麗字下○震韻息音切見汎字註○霰韻蘇佃切禮記內則屑桂與薑以洒諸上而鹽之釋文西見切又見汎字下

薺

在禮切說文薺蒺藜也从艸齊聲引詩牆有薺廣韻甘菜淮南子薺水菜冬水而生夏土而死又其枝葉細靡謂之薺草詩其甘如薺陶云薺類多此是可食者又爾雅薺莫大薺詳莫字註又薺苞郭註云薺苞本草云薺苞陶註云根莖都似入參而葉小異根味甜又別本註云根似桔梗以無心為異者是也又薺亭薺註云實葉皆似芥廣雅一名狗薺本草一名丁薺一名大室一名大適陶註云今近道亦有母則狗薺子細黃至若是也又姚莖涂薺註未詳○又支韻才資切說文義同詩牆有薺通作茨今詩牆有茨嚴氏曰詩有二茨如茨如薺福祠如茨為蓋屋之茨牆有茨楚步皆蒺藜也蒺藜蔓生布地

細葉子有三角如菱而小又采薺逸詩篇白禮記趨以采薺鄭玄曰路門外之樂節亦通作薺前禮志師古註禮或作薺或作茨禮記玉藻則賈誼傳又作采齊又韻補曰資聲如齊齊亦當如齊趨以采薺或謂為平聲陳林大荒賦鐘鼓協于肆夏兮步驟應乎采薺聲秋鏡以儵忽兮入南端之紫闥今讀訛茨齊音同○紙韻自尔切草名○霽韻才詣切草名通志薺菜甚小自生園圃實曰差爾雅差薺實詩其甘如薺謂此菜之美或以謂薺苞

紫魚

說文紫魚也飲而不食从魚此聲九江有之爾雅魴魴魴魴刀註云今之黃魚也亦呼為魴魚疏云亦呼為魴魚前皆殖傳魴魴十斤爾雅翼云與石首魚皆以三八月出江賦魴魴順時而往還山海經云東望諸毗其中多魴魚註薄狹而長頭大者尺餘佳韻或作鱠○又支韻即移切○紙韻雖氏切○又自余切○真韻疾二切俱義同

禮

韻會小補

里弟切音與里同說文禮履也所以事神致福也从示豐亦聲徐曰示豐為禮字从示古祗字禮重於祭

以豐者其器也周禮春官註疏踐而行之名曰履儀禮是也釋名云體也得其事體也周禮春官註疏統之於心名為體周禮是也孟子禮之實節文斯二者蓋因人心之仁義而為之品秩使各得其敘之謂禮又禮記表記無禮不相見也註謂贊也儀禮士冠禮主人戒賓賓禮辭註禮辭一辭而許也又姓左傳衛大夫禮孔集韻古作札又禮記則世子生宰醴負子賜之束帛註云醴當為禮禮以一獻之禮酬之以帛也儀禮士昏禮請醴賓註云此醴亦當為禮疏云此為禮敬之禮不取用醴為醴之義也○又紙韻力紙切義同

醴說文醴酒一宿熟也从酉豊聲徐按史楚元王為穆生設醴者天子之禮周禮酒正二曰醴齊註醴猶體也成而才宰相將上下一體如今恬酒詩註云酒之甘濁而不涉者士冠禮曰其醴維厚又禮記云有冠醴而無冠醴註云冠禮醴重而醴輕不醴明不為改冠改冠當醴之疏云謂不用醴以禮受服者之

身又州名漢屬左馮翊唐置乾州宋改醴州因醴泉縣名○又紙韻力紙切義同

象說文象蟲齧木中也从虫豕聲又物欲絕象以追象又北在尋陽縣東南湖心有天孤山湖周迴四百五十里又爾雅釋草云芡一名東蠶註未詳集韻或作蠶古作彘○又支韻鄰知切瓠勺也漢東方朔傳以蠶測海張晏曰瓠瓢今江淮之間用其大者為瓢是以蠶殼代瓠瓢用也○曰谷蠶句如君長之號史音鹿黎又酪也長楊賦燒蠶張晏曰燒酪也以爲酪母燒之壞其養生之具集韻或作蠶盛○齊韻憐臆切瓠瓢音義與支韻同○歌韻落戈切集韻瓠瓢也又文子聖人師蛛而結網法蠶蛙而閉戶爾雅翼云公輸子見蠶出頭潛以足畫之蠶引閉其戶不可開因效之設于門戶今以蠶爲鋪首古遺制也後漢禮儀志殷人水德以螺首慎其閉塞使如螺也東方朔傳以蠶測海韓詩外傳歡怵曰蠶躍猶云鶴躍雀躍也水經註睢陽有蠶臺迴道如蠶形王子年拾遺記秦始皇時有仙人乘韻會小補

蠶舟沈黑水而至者劉向九歎握申菜與杜若兮冠浮雲之表
我登長陵而四望兮覽芷圃之蠶蠶顧愷之詩岑有積蠶嶺有
懸魚字一作蝸禮記內則蝸醢而食之淮南子古者人餐蠶蚌
作蠶曹大家東征賦登櫟而採蠶註引淮南子古者人餐蠶蚌
之肉採啄通陳思王遷都賦採蠶留而食疏撫皮毛以自蔽○
寄韻曾果切疥病左傳為其不疾疾蠶或作蠶亦作瘰廣韻瘰
癧病筋結○真韻方置切蟲名○齊韻郎計切方言參蠶分也
三曰蟲名食木

盃 博雅瓢也廣韻簞也○又支韻鄰知切○齊韻憐題切俱
見蠶字下

櫪 梁也又車名通作麗莊子梁麗可以衝城○又支韻所宜
切梁棟別名○又呂支切屋棟也○三曰小船○紙韻力紙

名列子餘音繞梁櫪三曰不絕又居則連櫪敬順曰阜棟也
通作麗莊子求高明之麗者斬之又梁麗可以衝城

墀 匹米切墀堦也○又霽韻匹詣切墀堦城上垣或作
墀左傳註杜預曰墀城上解倪亦曰墀堦增韻併與
聊同誤

獨音

檠 遺禮切說文檠傳信也从木啓省聲二說形如戟有旛書
之吏執為信一曰戟衣前句奴傳有衣之戟曰檠戟師古
云以赤黑纒為之古今註檠戟前驅之器以木為之後代刻為
無復典刑以赤油韜之亦謂之油戟亦曰檠戟王公以下通用
之廣韻兵欄也集韻或作威增韻亦作檠誤

禰 乃禮切說文禰親廟也从示爾聲廣韻禰禰也增韻父
廟曰禰又儀禮親禮侯氏禰冕釋幣于禰註禰謂行主
遷主矣而云禰親之也疏云大夫雖無木主以幣帛主其神亦
為行主也而云禰親之者以其在外唯有遷主可事故不云遷
韻會小補

主而云禰也又姓魏有禰衡集韻或作祢

○**陛** 部禮切音與婢同說文陞升高階也从頁生聲漢書應劭曰陛者升堂之階王者必有執兵陳於階陛之側羣

臣與至尊言不敢指斥故呼在陛下者而告之因甲達尊之意高祖五年諸侯上疏始稱陛下又尊者之階曰納陛孟康曰納內也謂整殿基際為陛不使露也顏曰尊者不欲露而止陛故內之於雷下也集韻或作埜

○**米** 母禮切音與明同說文米粟實也象禾實之形徐曰穞顆粒也十其稭彙開而米見也八米之形也鄭玄詩箋米之率糲十稭九鑿八侍御七又爾雅釋草云盱虺糲也疏案本草云蛇牀一名蛇米又姓

絲 說文絲繡文如聚細米也从系从米米亦聲集韻或作縑書藻火粉縑通作米今文尚書藻火粉米註粉若粟冰米若聚米疏云刺繡為文類聚米形

泚 水名在茶陵

○**泚** 子禮切說文泚沈也東入于海从水示聲詩出宿于泚毛傳地名沈水東流書作濟與泚同說文徐曰今多作濟故與常山濟水相亂此則四瀆之濟前地理志泚河惟齊州師古曰本濟水字

○**澧** 里弟切說文澧水出南陽雒陽山東入汝从水豐聲東至澧楚辭濯余佩於澧浦澧是江沅之別流又州名漢屬五陵郡隋置澧州又姓出何氏姓苑通作醴史記東至

于醴

○**魚** 說文鱧也從魚豐聲詩魚麗于罟魴鱧爾雅鱧註云鱧也疏云今鱧魚也鮪與鱧音義同毛註亦以鱧為鮪鮪音

直豕切爾雅翼云鱧魚圓長斑點有七作北斗象夜則仰首向北而拱有自然之禮故从禮膽獨其故从醴通作蠡本草蠡一名鮪今黑鯉魚

