





古今韻會舉要小補卷之

四支

與脂之通



知	彌	紕	宜	畸	畸	四	古
蚘	彌	鮐	儀	倚	飢	支	今
胝	嬰	鉍	儀	奇	肌	韻	韻
擗	采	蚩	儀	騎	姬	會	會
螭	支	毳	屢	其	謀	舉	舉
絺	枝	枇	涯	其	棋	要	要
蚩	肢	臍	疑	期	棋	小	小
齡	雄	槐	疑	祺	蹠	補	補
眈	卮	旼	鬻	旗	基	卷	卷
施	脂	陴	卑	旗	敬	之	之
鎡	祗	埤	裨	綦	崎		
詭	之	埤	毗	斬	鯨		
	芝	脾	毗				

韻會小補

卷之

一

絕覘屍馳池禡趨莖遲譟坻泚
蚺耜持荏尼怩秣禊時埒猗椅
欵旂禕醫諶犧羲嬉嘻喜熹熙
呬咿移移移移移移池池夷徠棟
飴詒貽台頤宦圯離籬离攤鸕
驪孌麗儷羅剗黎藜釐釐狸兒
而柄晒鮪耐唯維遺祇軹恹底
跂歧却岐祁耆觜鄒咨資積姿

粢婞齋茲茲孳仔轟雌趨思思
鬣總颶颶颶絲司覲斯澌澌斯斯
虺僂禡禡禡禡禡禡禡禡禡禡
祠祠菑縑緇輜榴鷗畝節襪麓蓰
粲媯滂龜虧諱達殘頰尪駢峴
爲陂羆龍悲披坡族岐丕仵杯
馱豕豕豕豕豕豕皮郫邳岷鯀縻縻縻
靡攢卷涓郇箬徽樵屣萃綏浚

後奮佳萑睡追電吹鬻錘鬢垂
倅睚倭矮羸纒纒纒纒纒
稷規雉闕窺鄧睚催麾摩撝衰
鞞
獨音 羈鞞箕碁橙欺傲媿
琦琪洪麒騏碁碁碁騏毚
楮賀魑瞞瓠嗤媯癡咎鴟菴尸
鳴著詩邾箎跣墀胝岢踞匙鮪

漪曦檝戲僖禧伊汭移屛晷瘵
悒踈峽俠陝姨腴彝怡詁籬籬
漣縞縞璃璃醜穉勢嫠鬢膈海
隔鬚鷓惟漣鰭愔鬢貲髭湊齋
滋滋磁攷私鷓漉慈磁瓷辭辭
淄鎬師獅夔夔危帷碑鉞狔鞞
怵疲糜廢醲蘘眉媚楣麋雖隨
騅錐炊椎陞誰透醜壘綏桜規

葵 榘 榱

古 讀

碕 斫 稀 蕝 薇 澁

微韻

居 祛

擣 魚韻

濡 廚

虞韻

裨 誑 提 鋌 莢 黧 犁

齋 鄴 妻 萋 淒 批 麝 觶 鑄 蠟 黠 齊

鯁 鶻 篔 幌 判 甄 迷 西 犀 覲 輓 黎

鵲 桂 哇 幌

齊韻

崖 峴 葦 厓 街 皆 葦

柴 佳韻

落

苔字

來 稜 萊 悃 崔 推 蕞 鎚

雕 鮐 篋 颺 欵 唉 煖 礎 壘 坏 股 瑠

灰韻

寅 夤 麤 瞋 顰

真韻

勤 昕

文韻

蕃

元韻

筵 媵 先韻

犖

肴韻

訖 佗 迤 嗟 齧 蹉 筴

齏 羅 抄 抄字

頗

摩 接

歌韻

蛇 差 洼 沙

麻韻 弜 陽韻

羸

庚韻

仍 芴

蒸韻

芴 罟 郵 煩

婁 尤韻

禽

侵韻

倚 劓 錡 倚 轆 庠 算 比

岬 蹕 氏 砥 旋 諺 諺字 鈔 袞 移字 醜 匝

迪 曬 纒 裡 墳 伎 訾 耜 徙 茈 躡 醜

俛 靡 膺 痿 委 揣 案

累字

廋 壘 机 妓

韻會小補

卷二

四

題奚啼齊韻埋霾齊釵階偕佳儕

潜啗淮佳韻皚開梅哉臺裁災胎

哈媒雷摧回枚灰韻人春真韻先先韻

逃豪韻歌栽莎波多和柯何歌韻沙

鯊加邪麻韻能蒸韻牛丘裘求仇蚪

謀浮尤訖肫猷由悠遊游憂尤韻

矣兕美毀是紙韻駭蟹韻待賄韻鉞軫韻

我禍哥韻否久有韻智備志試利事

真韻

戾霽韻壞卦韻佩沫態隊韻化禡韻又

宥韻

易陌韻

斯四支

畸居宜切說文畸殘田从田奇聲通作奇○又本韻渠羈切見奇字上

飢說文飢餓也从食几聲韓詩外傳一穀不升曰歉二穀不

為饑又國名西伯伐飢國滅之又姓左殷人七族有飢氏或作

饑詩饑饉荐臻論語因之以饑饉集韻亦作飢素饑飢字異而

謂饑飢字不同非是○又本韻巨支切伊帆古天子號亦地名

韻會小補

肌

說文肌肉也从月几聲或作肌列子曰肌骨不礪○又未韻居家切集韻體也

姬

居之切音與羈同說文姬黃帝居姬水因水為姓从女也周姓又婦人美稱師古曰姬本周姓貴於眾國黃帝姓姬炎帝姓姜其後子孫盛其家之女美者尤多遂以姬姜為美稱左傳雖有姬姜一曰妾稱○又本韻盈之切音與頤同集韻王妻別名

謀

說文謀欺也从言其聲徐曰謾言也漢枚舉詆謀東方朔又謀也集韻或作謀通作基○又本韻渠羈切謀也

鎡

鎡鎡鉏也禮記月令註田器通作基孟子雖有鎡基亦通作其齊語註作茲其○又本韻渠羈切鎡鎡別名

棋

本也根柢也史記律書萬物根柢集韻或作棋○又本韻渠之切義同又見基字註

蹠

蹠也集韻本作蹠今作蹠又跡也或作跡晉書南越踞蹠通作蹠前張耳傳高祖箕踞師古曰曳兩脚狀如箕○又

本韻渠羈切蹠蹠跡也

基

說文基牆始也从土其聲廣韻業也址也增韻又本也又爾雅謀也疏云基者君子作事謀始也又經也註云基業所以自經營又設也註云亦為造設又周禮大司樂註疏案孝經緯云伏犧之樂曰立基通作其禮記孔子閒居篇夙夜其命宥密註詩頌讀其為基謀也集韻古作基○又本韻渠羈切本也

敬

丘奇切廣韻不正也又敬器見危字註集韻或作敬邨居宜切持去也以箸取物或作椅○紙韻舉綺切持去也

崎

崎嶇山險○又本韻渠羈切義同○又於其切本作崎崎山氏縣名集韻或作崎戲○微韻渠希切見崎字下○紙韻口已切山形一曰崎嶇不安貌

𨾏 說文𨾏角一俯一仰从角奇聲○又本韻居宜切得也周禮大卜掌三夢之法二曰𨾏夢註言夢之所得殷人作焉○又渠羈切見奇字下○紙韻舉履切義與居宜切同○又去倚切義與丘奇切同下曰牛角謂之𨾏○寘韻居義切隻也莊子簡偶不作

踣 說文踣下足也从足奇聲廣雅脛也廣韻脚跛也方言梁楚之間物體不具者謂之踣雍梁之間罽支體不具者謂之踣魯語踣歧異行踣蹇也又爾雅左白踣註疏云前左脚白名踣○又本韻居宜切見羈字下○紙韻舉綺切博雅脛也又公羊傳相與踣問而語何休說閉一扇開一扇一人內一人在外曰踣問又長踣蠨蛸也見蛸字註監韻舊註蹇也今正○又渠綺切足脛○又魚紀切觸也莊子膝之所踣○寘韻乙冀切足也一曰立倚也

倚 說文倚舉脛有度也从彳奇聲徐曰按爾雅石杜謂之倚註聚石水中為步渡約也廣韻石橋韻畧聚石為渡或作

奇○又紙韻渠綺切立也○寘韻居義切爾雅義同集韻或作倚增韻亦作奇

奇 渠羈切說文奇異也一曰不耦从大从可徐曰大可是異也又詭也又離奇委曲盤戾貌鄒陽傳輪困離奇又窮奇獸名前相如賦窮奇象犀張揖曰狀如牛蝟毛音如嗥狗食人又四凶共工名窮奇其行窮其好奇集韻或作綺崎毛氏曰从大从可俗作奇○又本韻居宜切不偶也前漢李廣傳數奇師古曰言命隻不偶合也易陽卦奇又凡數之零餘皆曰奇易歸奇於扚禮記投壺遂以奇筭告註疏餘也又禮記射義與為人後者不入註與猶奇也後人者一人而已既有為者而往奇之是貪財也疏云謂有人無後既立後訖此人復往奇之是其貪財也音居宜反又周禮大祝辨九拜七曰奇拜註謂先屈一膝今雅拜是也鄭司農云謂一拜也又奇衰異也周禮奇衰之民禮記曲禮國君不乘奇車註疏云奇邪不正之車又何云不如法之車音居宜反或作倚莊子南方有倚人焉荀子脩身篇倚魁之行楊倂倚讀奇偶之奇註引方言秦晉之間凡物體

韻會小補

全而不具者謂之倚亦作踦後段會宗傳亦足以復鴈門之踦
應劭曰隻也揚雄太玄踦贏二贊以象閨通作騎漢五行志匹
馬騎輪無反註一隻之輪○又丘奇切見敬字下○歌韻叶古
河切楚辭嫉光眇視自曾波些被文服纖麗而不奇些○紙韻
隱綺切見倚字下○蟹韻倚蟹切見矮字註

騎 說文騎跨馬也从馬奇聲○又寘韻奇奇切乘馬也增韻
又馬軍曰騎左傳昭二十五年左師展將以公乘馬而歸
劉炫謂欲與公單騎而歸此騎馬之漸也按古者服牛乘馬馬
以駕車不言單騎也至六國時始有單騎蘇秦所謂車千乘騎
萬疋是也禮記曲禮前有車騎註疏云古人不騎馬經典無言
騎者今言騎是周末時禮禮記乃漢時書耳又姓燕有騎劫

其 渠之切辭也又豈也又指物之辭又爾雅棧棧其註云棧
實似黍赤可食疏云棧一名棧其又姓漢陽阿侯其石古
作开元○又本韻居之切語辭詩夜如何其又不其邑名在瑯
琊因山名以為縣又地名祝其即夾谷也通作期詩實維何期

箋云何期猶伊何也期辭也註本亦作其音基又通作其禮記
曲禮梁曰薌其註辭也疏云其語助也○寘韻居吏切語已辭
詩彼其之子或作忌詩叔善射忌又良御忌亦作已又作悉近
詩往近王舅註近辭也音記通作記禮記表記引詩彼記之子
註疏云語辭也

其 說文薌莖也從艸其聲魏曹植傳薌豈燃薌其集韻或
作棋其古作其○又本韻居之切集韻茶似薌又草如荻
而細漢五行志聚孤其服○灰韻音該淮南時則訓變其燧火
註取其木燧之火炊之

期 說文期會也从月其聲徐曰日行遲月行疾似與日期會
也廣韻又信也限也要也又爾雅路入達謂之崇期又國
名風俗通有期思國集韻占作胛胛○又本韻居之切見其
字註○尤韻叶渠尤切信也漢班婕妤賦奉供養於東宮兮託
長信之末流共洒掃於帷幄兮永終死以為期○紙韻叶巨揭
切漢夏君碑文於穆皇祖天挺應期佐時理物紹從先軌○寘
韻會小補

韻叶渠記切會也屈原騷經路儲遠以多艱兮騰衆車使經侍
路不周以左轉兮指西海以為期

祺 說文祺吉也从示其聲引詩受天之祺爾雅祥也註云謂
徵祥又吉也註云祥吉之先見又州名古丹驪國地宋置
祺州集韻籀作祺古作祈○又本韻居宜切義同

鷓 鷓鴣鳥名爾雅鷓鴣註云今江東呼鷓鴣為鷓鴣亦謂
之鷓鴣疏云鷓一名鷓鴣今見雜字註又鷓鴣老註云鷓
鷓也俗呼為癡鳥鷓一名鷓老或作鷓小鷓也史記好射鷓鴣
集韻或作鷓○又本韻丘奇切集韻鷓鴣鳥本作鷓亦作鷓

旗 說文旗熊旗五游以象伐星士卒以為期於其聲釋名
熊虎為旗將軍所建象其猛如虎與衆期之於下也又戰
國策白建七星之旗天子之位也左傳鄭有螯弧齊有靈姑鉅
皆諸侯之旗也趙簡子有蜂旗卿之旗也又姓齊卿子旗之後
漢有九江太守旗光○又尤韻叶渠尤切西都賦乘輶輅登龍
舟張鳳蓋建華旗

綦

說文綦本綦帛蒼艾色从糸界聲引詩縞衣綦巾未嫁
女所服說文蕭或从其作綦今文作綦禮記王藻綦組纓

註疏釋文云雜色也廣韻又履飾又周禮舟師註綦結也釋文
綦音其增韻又極也荀子君綦貴又爾雅釋木云貢綦註未詳
又姓集韻古作綦或書作綦紕又作綦俗用○又寘韻渠記切
履飾也禮記內則履著綦註履繫也音忌疏云履頭施繫以為
行戒或履上自有繫以結於足也曲禮註疏又引隱義云古者
履頭鼻綦繩相連結之○又兩足不能相過穀梁傳註齊謂之綦
楚謂之跣衛謂之輒

蘄

說文蘄草也从艸蘄聲江夏有蘄春亭徐案說文無蘄字
他字書亦無文韻荝字註云江夏平春亭名疑相承誤重

出字爾雅蘄芷蘄蕪註云香草葉小如菱狀淮南子云以蛇
林又爾雅菱牛蘄註云今馬蘄葉細銳似芹亦可食又馬銜也
文選結駟方蘄又求也荀子跨天下而無蘄又州名漢蘄春縣
晉孝武鄭后諱春改蘄陽縣後周改為州因蘄水名又姓○又

韻會小補

微韻居依切東漢書蓋延擊穰茂周建于斬註縣名屬沛縣有大澤鄉又趙孝傳沛國斬人也音機亦草名集韻或作斬○又渠希切集韻縣名又見祈字註○文韻渠中切草也爾雅薛山斬當歸通作片又求也

宜

疑羈切說文宜所安也本作宐从宀之下一之上多省聲徐曰一地也山深屋也既得其地蔭深屋為宐也隸作宜增韻適理也又爾雅事也詩公尸來燕來宜毛傳云宜宜其事也又詩宜其室家箋云宜者謂男女年時俱當當丁浪反又祭名禮記五制宜于社註起大事動大眾必先有事于社誅罰得宜又爾雅肴也註引詩與子宜之正義云李巡曰宜飲酒之肴又宜岸宜嶽仍得曰宜又州名古百越地唐置粵州改宜州又姓出姓苑集韻古作宜多漢地理志伯益能儀百物與宜同○又歌韻叶牛何切詩如山如河象服是宜子之不派云如之何又易太傅神而化之使民宜之吳才老讀宜音俄化音和

儀

說文儀度也從人義義亦聲徐曰度法度也惟人可為法度義者事之宜故言從人義周語儀之于民準也又度之于軌儀法也又容也周禮六儀謂祭祀賓客朝廷喪紀軍旅車馬之容左傳有儀可象謂之儀又爾雅餘也註云儀表亦體餘又詩我儀圖之註儀宜也又鴉鳩其儀一兮註義也其執義當如一也又無非無儀箋善也又實維我儀毛傳匹也爾雅同國語丹朱馮身儀之註言馮依其身而匹偶之又方言來也准頰之間曰儀又兩儀天地也又後漢張衡作渾天儀初落下闕等造圓儀以考曆至衡又制渾象以漏水轉之又浚儀地名本大梁之梁又州名本漢涅縣地秦上黨郡唐置儀州亦姓左傳徐大夫儀楚集韻或作儀禮記少儀朝廷之美鸞和之美註云皆當為儀字之誤釋文云美音儀○又歌韻叶牛何切洪适隸釋云周官註儀義二字古皆音俄詩以實維我儀叶在彼中河樂且有儀叶在彼中阿太玄以各遵其儀叶不偏不頗又黃之池其馬歎沙皇人威儀俱叶俄史記徐廣音儀船作俄漢凡我皆作我儀又古者義和古日常儀古月皆官名也後世訛為婦韻會小補

娥左傳有常儀靡即常儀氏之後○紙韻語綺切擬也漢外戚傳皆心儀霍將軍女宋玉高唐賦惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇兮道互折而曾累○寘韻詩無非無儀叶載弄之瓦瓦魚位切儀音義

儀 說文儀幹也从木義聲一曰立物以表物又整船向岸曰儀史記烏江亭長儀舟待項羽應劭曰正也○又歌韻五何切集韻附船著岸又史記亭長儀船徐廣讀○紙韻語綺切義同見儀字正

儀 屈屨山峯巉巖貌集韻或作嶷○又本韻魚為切義同○麤履兮或騰或倚狀貌珍珍兮嶷嶷

涯 說文涯水邊也从水从厓厓亦聲集韻本作厓○又佳韻宜佳切水畔也又際也或作涯○歌韻叶牛何切岸也柳宗元道州孔子廟銘欽惟聖王厥道無涯世有頌辭益疾其多○麻韻牛加切爾雅浹為涯增韻水際也或作厓

疑 疑其切音與宜同說文疑也○又子止七矢聲徐曰止不通也矣古矢字反七之幼子多惑也爾雅疑也註云疑也疑者亦止疏引書疑謀勿成廣韻不定也又恐也嫌也禮記雜記皆為疑死註猶恐也增韻又似也又禮記檀弓門人疑所服註疏引司服云為大夫士疑衰鄭註云疑之言擬也擬於吉服又儀禮士相見禮凡燕見於君不疑君註度之疏云不可預度君之面位邪立嚮之又官名也禮記前疑後丞或作擬荀子舉統類而應之無所擬作○又蒸韻疑陵切身疑字下○尤韻叶語求切前賈誼傳德人無累知命不憂細故帶芥何足以疑○紙韻偶起切見擬字註○寘韻叶魚記切感也周易升虛邑無所疑也王用亨于岐山順事也貞吉升此大得志也○勿韻魚乞切正立自定貌儀禮婦疑立于席西鄉飲酒禮註謂疑然立自定之貌鄉射禮註謂立不動也○職韻鄂力切音義與勿韻同

岷 說文岷九嶷山虞舜所葬在零陵營道从山疑聲山九峯相似可疑也通作疑前武紀望祀虞舜於九疑文穎曰山

韻會小補

卷三

十二

半在蒼梧半在零陵楚辭九疑紛兮泣匝○又職韻鄂力切說文小兒有知也本作礙从口疑聲引詩克岐克礙今文作礙註岐知也疑識也朱氏曰岐疑言其能立也集韻或作礙

疑角 鬻鬻角利貌楚辭其角鬻鬻○又紙韻叶偶起切初唐王無競北使長城詩云胡塵未北滅楚兵遽東起六國復鬻鬻兩龍鬻鬻鬻卵金竟握識反璧竟淪祀○職韻鄂力切角利貌

甲 賓彌切說文冢賤也執事者从十甲聲徐曰右重而左甲平註微也又鮮卑東胡之支依鮮卑山為號在柳州界又西卑國名魏時西卑獻千里馬見耳字註又鮮卑帶名楚辭小腰秀頰若鮮卑只註鮮卑交帶頭也言腰支細小頰銳香長若以鮮卑帶約而束之也又甲居見鴨字下又姓蔡邕碑有太傅掾雁門甲整通作庫毛詩謂山蓋庫○又本韻房脂切集韻償也陸德明說○真韻毗賓切見顰字下○刪韻布邊切水名出越

萬縣○紙韻補弭切見俾字註○又便俾切見蹕字下○又部弭切見庫蹕字註○賓韻毗至切見庫字註○質韻匹吉切見鴨字註

裨 說文衾接益也从衣甲聲徐曰若衣之接益也廣韻又補也與也附也助也集韻或作裨○又本韻頻彌切將之偏副一曰冕服儀禮註木裨衣而冕裨之言裨也禮記玉藻裨冕以朝註公衮侯伯鷩子男毳總謂之裨荀子六服大裘為上其餘為裨又姓鄭大夫裨竈集韻俗从言非是歐陽氏謂从示丕从表非是

錀 說文鏡蓋錀从金甲聲博雅錀謂之錀一曰斧屬○又齊韻篇透切箭鏃廣長者集韻或作錀

毗 頻脂切說文毗睪也本作毗从頁夂取氣通也从比聲曰明也厚也又爾雅夸毗體柔也註云屈也里身以柔順入也詩無為夸毗毛傳云體柔人也鄭箋云女無夸毗以形體順從韻會小補

之又犀毗帶名前匈奴傳黃金犀毗一師古曰犀毗胡帶鉤荀
子天子是痺註讀曰毗輔也今文或書作毘○又齊韻部迷切
臍也○紙韻婢比切天子是毗王作理

紕 邊飾謂之紕禮記喪禮既祥編冠素紕註以素飾冠緣禮
記雜記紕以爵韋註在旁曰紕或作辟禮記王藻素帶終

辟音脾註以纒采飾其側人君充大夫裨其紐及末士裨其末
而巳終者末也○又本韻篇馬切繒欲壞也增韻繒疏也集韻

或作岐縫通作性字書云織者兩絲同齒曰性又義見謹字註
○齊韻邊迷切并也事謬織疏也集韻本作性或作縫○先

韻芳遇切集韻縹布○紙韻卑履切說文紕氏人縹也讀若禹
貢玼珠从糸比聲又冠緣邊飾也○又初紀切集韻續芋一紕

出新字林○寘韻毗至切飾也詩素絲紕之又理也○人必至
切飾也理也

比 說文劉文鮎魚名从魚比聲山海經文鮎狀如覆跳鳥首
魚而魚尾音如磬生珠玉文選江賦文鮎盈璆集韻或作鮎

○又紙韻普弭切魚名尾有毒

鉞 犁館別名或作鉞鉞○又齊韻邊迷切鉞箭或作鉞鉞

蚩 說文蠶本作蠶蠶蚩不愷也从蟲蚩聲說文蚩或从虫比
聲作蚩今文作蚩韓文詩蚩蚩撼太樹集韻或作蠶○又

紙韻匹靡切草名爾雅菝蚩蚩或作菝○寘韻毗至切集韻蚩
蚩蚩名似葵紫色

琵 說文熉琵琶樂器从琴比聲今文作琵胡人馬上所鼓推
手前曰琵琶引手後曰琵琶集韻或作批取其鼓時以為之名
也从手○又質韻容齋隨筆曰白樂天以琵琶字作入聲讀如云

四絃不以琵琶聲亂瀉真珠細撼鈴又忽聞水上琵琶聲主人
忘歸客不發皆入質韻當讀毗必切

枇 說文楓枇杷木也从木比聲集韻果木冬花夏熟○又齊
韻部迷切義同○又匹迷切擲木或書作柴○紙韻補履

韻會小補
卷二
十四

切禮記註云所以載牲體集韻或作札○寘韻毗至切細擲集韻或作笮

臄 說文臄牛百葉也从肉昆聲一曰鳥臄胫徐曰昆即毗字但肉在上耳百葉牛肚也臄胫鳥之腸胃也胫音鴟一曰

五藏總名集韻或作毗通作脾周禮醢人脾折鄭云百葉析者言其狀分析也莊子獵者之有臄胫亦作脾○又齊韻駢迷切義同○佳韻步皆切周禮徐邈讀

槐 說文槐檉也○从木昆聲即連檐木在椽之崙者班固西都賦樓檻文槐○又齊韻方奚切義同

蕪 說文蕪蒿也从艸毗聲○又齊韻邊迷切集韻本作蕪蕪蕪也或作蕪蕪

啤 類彌切音與毗同說文啤城上女牆啤倪也从自卑聲釋名城上垣曰啤於其孔中啤倪非常亦曰啤益助城

之高也又口女精言其卑小比之於城猶女子之於丈夫也集韻籀作啤○又本韻賓彌切見啤字下○佳韻步皆切義同○

齊韻補米切○霽韻匹詣切集韻俱通作啤啤城上垣也或作啤

埤 說文埤埤也从土卑聲毛詩政事一埤益我○又厚也又餘也禮記王藻裨冕疏云裨之言埤也其餘為埤集韻又附

也通作臄詩福祿臄之○又本韻賓彌切增也又厚也增韻註與卑同非是○紙韻部弭切田有畝謂之埤○又皮彼切見庫字註○齊韻補米切○霽韻匹詣切俱見啤字註

脾 說文脾土藏也从肉卑聲徐曰脾主信藏志信生於土文子曰脾為風一曰脾裨也在胃下裨助胃氣生化物又禮

記內則兔為宛脾註宛脾菹類也疏云脾而切○又紙韻補弭切○齊韻部禮切俱見啤字下

彌 民甲切益也長也久也爾雅終也註云竟也又周禮木祝國有大故天裁彌祀社稷註彌猶徧也增韻又蒲也

心周禮視祲掌十輝之法以觀妖祥辨吉凶七曰彌註鄭司農云白虹彌天也鄭玄曰氣貫日也又醫彌嬰兒也禮記雜記中

韻會小補

路嬰兒失其母，為註嬰，猶嬰彌也。又外孫曰彌甥。左傳曰：以肥之得備彌甥也。註彌遠也。又姓三輔決錄有新豐彌升，或作彌。後楊震傳：大嘗發起彌，滋甚。註稍稍也。集韻亦作彌。古作彌。○又齊韻：絲批切，嬰彌，嬰兒也。○又五稽切，本作媿，嬰也。又曰：啼聲，又婦人惡貌。集韻或作彌，同。○紙韻：母婢切，止也。周禮：彌，災兵，漢書：彌亂謂止亂也。廣韻：又息也。漢李廣傳：彌節曰：擯李奇，註：少安貌。集韻或作辟，通。作弭，文選：弭節，又相如賦：弭節徘徊，揚雄傳：靡節，並與弭同。禮記：郊特牲：有由辟焉，讀為弭，謂弭災兵。陸曰：由若祭門之類。辟若祭厲之類。案弭，弭也。彌，立也。通作弭。毛氏以彌，弭辟字，附出弓弭之下，誤。又見救字註。○又彌，齊韻：絲批切，義同。○銑韻：息淺切，女字。齊人呼母之稱，集韻或作發，通。作彌，李賀稱母阿彌。○又采，說文：采，周也。本作果，从网，米聲。引註：果入其阻，徐曰：网，即周布之意。今文作采。毛傳：深也。箋云：冒也。集韻或作來。毛氏曰：與采字不同。采音森，从采，从木，采从一，从米，采从一，誤。○又齊韻：絲批切。○紙韻：絲婢切，俱義同。

采

齊韻：絲批切，義同。○銑韻：息淺切，女字。齊人呼母之稱，集韻或作發，通。作彌，李賀稱母阿彌。○又采，說文：采，周也。本作果，从网，米聲。引註：果入其阻，徐曰：网，即周布之意。今文作采。毛傳：深也。箋云：冒也。集韻或作來。毛氏曰：與采字不同。采音森，从采，从木，采从一，从米，采从一，誤。○又齊韻：絲批切。○紙韻：絲婢切，俱義同。

支

章移切，說文：支，去竹之枝也。从手持半竹，搯事。徐曰：竹葉下垂也。一曰：分也。廣韻：又度也。持也。又庶也。毛詩：本支百世。註：本，本宗也。支，支子也。言嫡為天子，庶為諸侯，皆百世也。又支離披貌。又離支自異之意。又織艾，鮮艾，編也。又十二支辰名。又後潛夫論：明帝以反支日不受章奏。註：用月朔日為正。戌亥朔一日反支，申酉朔二日反支，又析支地名，在荒服外。河關西也。亦曰賜支。又條支，在蔥嶺西。又馬支，山名。又黃支，國名。前平紀：黃支獻犀牛。應劭註：在日南之南去京師三萬里。大戴禮：保傅篇：燕支地計，眾不與齊均也。又風俗通云：北狄其類有五。李巡云：一曰月支，又東漢書：寶融傳：讚士有懷琬琰，以就煨塵者，亦何所支哉。註：俱計也。何所計言其多也。人周語：天之所支不可壞也。其可壞亦不可支也。武王克殷而作是詩，以為歌名。支，曰支，註：支柱也。通作枝。左傳：桓五年：蔡衛不枝。註：不能相枝持也。又姓何氏，姓苑云：瑯邪人。後趙錄：有司空支雄。集韻：古作蒂，東毛氏曰：俗作支。非支，普十切。○又本韻：翹移切，音岐。今支縣名在遼西。漢書地理志云：遼西，令支有孤竹城。○寘韻：韻會小補。

職吏切集韻方言南楚謂纏護曰支註

枝

說文枝本別生條从木支聲徐曰自本兩分也故曰別生也
也會意廣韻枝柯也又韓子曰吳起教楚悼王損不急之
枝官註謂非要急若樹之枝也養樹者必披落其枝為政者亦
損其間冗又項籍傳莫敢枝梧註小柱為枝邪柱為梧今屋邪
柱是也又桃枝竹名爾雅桃枝四寸有節註云節間相去多四
寸集韻本作純枝純音姚通作支張九齡賦荔支云雖觀七國
之光而被側生之誚漢司馬相如賦答逕离支即荔枝也鼂錯
傳支葉茂接毛氏曰作枝非枝音梅从支支與支同○又本韻
翹移切見歧字註

肢

說文肢本作肢體四肢也从肉只聲徐曰肢支也文子曰
天有四時五行九解三百六十六日人有四肢五藏九竅
三百六十六節荀子如四肢之从心說文時或从支作肢今文
作肢集韻或作肢通作支易坤卦暢於四支○又寘韻夫利切

集韻俠也

雉

說文雉雉鳥也从隹支聲徐曰按漢西京有雉鵠觀史相如
傳過雉鵠一曰雉度猶今言度支也集韻或作鷄通作枝
揚雄傳枝鵠露塞註在雲陽甘泉○又寘韻古葉切○又矢利
切鳥各義同

卮

說文卮圓器也一名卮所以節飲食象入卍在其下易曰
君子節飲食徐曰卍象入卍節也本作卮今作卮前高紀
奉王卮為太上皇壽應劭註古作觥飲酒器以角作受四升集
韻本作觥觥○又本韻丘奇切器名莊子卮言日出註酒器滿
則傾空則仰比之于言因物隨變李軌讀集韻或作躒通作敬
敬器宗廟宥食之器虛則敬中則正滿則覆○果韻五果切集
韻木節也果也無肉骨也本作卮亦作卮

脂

說文脂無角者膏从肉旨聲徐曰按周禮太獸脂者膏者禮記肉則疏疑者為脂

韻會小補

卷二

十七

釋者為膏釋名脂砥也著面滑如砥石也又本草燕脂史貨殖傳作厄註烟支也又爾雅釋鳥云九鳥桑為竊脂註云因其毛色以為名疏案昭十七年左傳云九鳥為九農正賈逵註云桑屬竊脂為鷲驅雀者也又桑為竊脂註好盜脂膏因名云疏云此自別一種青雀九鳥竊脂淺也竊脂則為淺白也詳麋韻雇字註又姓魏略有中大夫京兆脂習字元升○又紙韻軫視切見指字下

祇 說文祇敬也从示氏聲書祇承于帝集韻古作祇祗○又本韻章移切○紙韻諸市切俱見祇字下○又霽韻音帶山海經云祇山無草木

之 真而切音與支同說文山出也本作山象草過十枝莖之為出也一說山者枝也象草木之枝東西旁出而常連於根本也隸作之 曰適也戰國策東周與之齊伐趙註之猶趨也

廣韻又閒也增韻又至地語助也又禮記檀弓公曰未之也註疏云之哉也言微弱哉此上國也又爾雅之子者是子也疏云詩言之子者多矣故此釋之之子者猶云是此子也又公羊傳隱元年經鄭伯克段于鄆傳克之者何註加之者問訓詁并問施于之為疏解云訓詁者即不言殺而言克是也所以不直言克者何而并言之者非直問其變殺為克并欲問其施于鄆之所為矣又隱五年考仲子之宮註加之者官廟尊卑其名非配號稱之辭故加之以絕也疏成六年立武宮定元年立煬宮武煬是君仲子是妾是尊卑其名號稱者即仲子是也武煬是君配宮言之正是其宜仲子是妾不宜與宮廟連文故加之以絕之又隱七年經戎伐凡伯于楚丘以歸傳其言伐之何註問伐加之者辟問輕重兩舉之疏解云桓十二年及鄭師伐宋丁未戰于宋傳云戰不言伐此其言伐何彼問輕重兩舉不言之故此言之者辟問輕重兩舉之又桓五年天王使仍叔之子來聘又桓七年焚咸丘傳咸丘者鄭婁之邑也註皆以加之為避何休多穿鑿支離不足據姑舉上五條見義公羊傳二十八

晉人執衛侯歸之于京師傳歸之于者何歸于者何歸之于者
罪已定矣歸于者罪未定也歸之于者執于天子之側者也罪
定不定已可知矣歸于者非執之于天子之側者也罪定不定
未可知也註歸之者次絕之辭此一則何休以之字立義所本
也又宣三年經郊牛之口傷公羊傳其言乏何緩也註辭間容
之故為緩不若食角急也成七年書鼯鼠食郊牛角改卜牛又
食其角又姓出姓苑毛氏曰反止為山故之往也詩緝嚴氏曰
之印頭以待遠也嬾真子曰漢太初元年五月正曆色上黃數
用五註用五謂印文也若丞相曰丞相之印章諸卿及守丞印
文不足五字者皆以之字足之後世印文榜額不以三字四字
五字皆用之字非本意矣類川語小曰左氏云介之推燭之武
此之字非名也特語助也荀悅云高祖諱邦之字曰國惠帝諱
盈之字曰滿文帝諱恒之字曰常此之字却非助語示兒編曰
之字訓變謂君諱臣下所避者變以相代也謂諱邦變國字以
代之如左傳遇觀之否謂觀變為否也今以盈之恒之為名而
以滿常為字者益非矣○又尤韻叶職流切楚辭九章呂望屠

于朝歌兮甯戚歌而飯牛不逢堯舜與桓繆兮世孰云而知之

芝 說文艸神草也从艸之聲徐曰芝為瑞服之神仙故曰神

草爾雅茵芝註云芝一歲三華瑞草疏云一名茵一名芝
論衡云角生於土土氣和故芝草生瑞命禮曰王者仁慈則芝
草生本草有青赤黃白黑紫六色今所見皆玄紫二色如鹿角
或如繖蓋皆堅實芳香或明之有聲陶隱居怪今俗所用紫芝
乃朽木株上生狀如木樛賀氏曰芝木樛也又莊子朝菌司馬
註亦云太芝天陰生糞上見日則死是菌與樛皆得名芝也又
本草水芝荷也土芝芋也菜芝薺也○又紙韻音芷淮南子脩
務訓佩玉環掄步雜芝若註雜佩芝若香草

○ **知** 珍離切音與支同說文知詞也从口矢聲徐曰知理之

甚楚樂子之無知箋匹也爾雅同又左昭二十七年傳公徒敗
於且知註地名集韻或作知○又真韻知義切見智字註

韻會小補 卷二 十九

知

說文韻本作龜龜龜蟲也从龜智省聲說文或从虫作

胝

張尼切音與支同說文胝腫也从肉氏聲徐按史記禹

胝亦作躓孟子註禹稷駢躓俗作胠○又本韻赤脂切集韻本

搗

抽知切說文搗舒也从手离聲徐曰以手録也增韻又

下

螭

說文螭若龍而黃北方謂之地虯从虫离聲或云無角曰

螭或作虯史齊世家非龍非虯亦作離周紀如豺如離集

縑

抽遲切說文縑細葛从糸希聲細曰縑麤曰絺○又紙

縑

韻展几切見蕭字註

蚩

充之切音與摛同說文蚩蟲也从虫之聲一曰蚩蚩敦

一人蚩獸身人語銅鐵額起九冶始作鎧戟示以賊亂為政

尚書呂刑蚩尤註少昊之末九黎君名又蚩尤旗星名史記五

帝紀蚩尤家在東平民常十月祀之有赤氣出如匹絳帛名蚩

尤旗毛氏曰蚩从虫从屮屮古之字今俗从山非蚩音葦○又

紙韻較多切集韻蟲伸行本作蚩或作蚩

齒

超之切說文齒吐而嚙也从齒合聲引爾雅牛曰齧註

眇

移支切音與摛同說文眇目傷昏从目多聲一曰眇

目汁凝也今人言眼境眇韓愈短檠歌兩目眇昏頭雪

○施 商支切說文絺旗貌从於也聲徐曰旗之透迤一曰設也增韻用也加也詩施于中林又禮記祭統勤大命施于丞彝鼎註猶著也著于丞祭之彝鼎又周禮內宰施其功事註賦也又儀禮喪服傳曰絕族無施服註在旁而及曰施孟子施施從外來註猶喜悅自得之貌又詩將其來施施毛傳施施難進之意箋云施施舒行伺間獨來見已之貌又左昭十四年傳乃施邢侯註行罪於邢侯而殺之國語註施施効捕也又晉語秦人殺冀芮而施之註陳尸曰施又管子地員篇管仲之匡天下也其施七尺註施太尺之名長十尺又州名古巴地後周立施州今夔路亦姓左傳魯大夫施伯集韻古作今散又義見本韻領字註○又本韻余支切見移也弛字註○歌韻吐疎何切楚辭天問授殷天下其位安施反成乃亡其罪伊何高祖歌橫絕四海又可奈何雖有增繳將安所施○麻韻叶時遮切詩彼雷子嗟將其來施施○紙韻不是切集韻捨也改易也廢也論語君子不施其親周官施舍註施讀如弛音矢周語縣無施舍猶言休息居止之處以庇賓客負擔之勞又通作弛禮記孔

子問居弛其文德註施也荀子成相篇世之禍惡賢士于晉見殺百里徙榜公任乏強配五伯六卿施漢丁魴碑弛刑作施刑○又演爾切見迤字註○寘韻施智切惠也與也論語博施於君易德施普也又天施地生孟子施澤於民又毛氏曰凡施設之施平聲施與之施並平去通押○又以鼓切集韻及也進也又左傳施及莊公施于孫子箋云猶易也延也又詩施于條枚箋云延蔓於木之上而茂盛

施 短矛或作鈍吳揚江淮南楚謂之鈍亦作施施○又麻韻式車切○又視遮切○寘韻施智切俱義同又荀子死如鉅鐵鈍註太剛曰鉅鈍與鈍同

詭 集韻多言也或省作詆○又紙韻養里切自得之語集韻或作詭

絕 說文纏粗緒也本作纒从系聲聲二曰纒屬今文作絕廣韻續以布隋史桑土調以綃絕唐志丁歲輸綃絕集韻或韻會小補

作網紈○又本韻息慈切經緯不同

覘

說文覘伺也从見它聲徐曰伺候也引詩將其來施施當作覘字詩註疏施如字集韻規覘面柔不能仰者通作施詩得此戚施毛傳云戚施不能仰者鄭箋云戚施面柔下人以色故不能仰也爾雅戚施面柔也註云戚施之疾不能仰面柔之人常俯仰之亦以名云疏云李巡曰戚施令人疾之名故晉語云戚施不可使仰是也人面柔者必低首下人媚以容色似戚施之人故郭註因以名云集韻或作覘○又本韻以追切又醉紱切俱規覘面柔不能仰

屍

升脂切說文所終主从尸从死徐曰會意通作尸禮記問喪篇在縣曰尸在棺曰柩釋名既定死曰尸尸舒也骨節舒解不能復自勝斂論語寢不尸註謂偃仰四體似死人

馳

陳知切說文𨔵大驅也从馬也聲增韻疾驅也直騁曰馳左傳杜預註車馬曰馳步曰走又姓集韻或作馳○又真韻矢利切以破貌

池

說文沼也本作沱註見歌韻今作池空地鍾水也孔安國曰停水曰池禮記月令云毋漉陂池註穿地通水曰池又棺飾禮記池視重靈註以竹為池如小車琴衣以青布懸銅魚如堂之有垂露棺飾也又咸池黃帝樂各禮記樂記咸池備矣註黃帝所作樂名也周禮木司樂註大咸咸池堯樂也池施也言堯德無所不池也疏云本黃帝樂名堯增脩而用之前志註咸皆也池言色容浸潤又琴操云上曰池言其平下曰瀆言其服又差池燕飛貌詩差池其羽又玉池裝潢家以卷縫罽處為玉池又州名古宣城郡唐置池州又黃池地名左哀十三年傳公會晉侯及吳子于黃池杜預註陳留封丘縣南有黃亭近瀆

韻會小補

水吳語韋昭註黃池地名又姓漢有中牟令池環出風俗通又有池仲魚城門失火仲魚燒死故諺曰城門失火殃及池魚也刊謬正俗曰東觀漢記光武作壽陵云為山陵陂池裁令流水而已按陂池讀如坡地猶言靡逸自言不須高作山陵但令小隆起陂池然裁得流泄水潦耳今讀者謂為陂池令得流水此讀非也○又歌韻唐何切周禮職方氏虜池水名在并州界禮有事于惡池惡音乎北方河名也秦詛楚文惡池作亞駝說文系傳今之蹉跎字古作差池楚辭與汝沐兮咸池晞子髮兮揚之阿揚雉賦集于靖冥之館以臨琳池灌以岐梁溢以江可又黃澤謠黃之池通作沱漢書呼沱今俗呼危渡口王霸傳虜池又山海經太戲之山滹沱之水出焉又見沱沱字註○屑韻見撤字註

褫

說文褫奪衣也从衣虎聲一曰褫衣一曰褫璽○又紙韻五豸切音與侈同奪也易終朝三褫之又解也廣韻又衣絮編也○又文爾切義同○寘韻直吏切解也脫也荀子極禮而褫又奪之○霽韻叶徒帝切去也陸機文賦心牢落而無偶

趨

說文趨趨趙父也从走多聲一曰奔也趨本音馳今亦以為趨字佩麟集曰奔趨之趨為進趨其順非有如此者○又虞韻遂須切集韻趨俗作趨

莖

爾雅釋草云莖莖莖註云五味也蔓生子叢在莖頭音直其切疏云莖一名莖藜集韻刺榆也或作莖○又屑韻徒結切爾雅釋木云樞莖註云今之刺榆音太結切疏云別二名

遲

陳元切說文遲徐行也从辵犀聲禮記玉藻君子之容舒遲註疏云閑雅也廣韻久也緩也詩春日遲遲也傳舒緩也正義云日長而暄之意故為舒緩計春秋漏刻多少正等而秋言凄凄春言遲遲者陰陽之氣感入不同張衡西京賦云人在陽則舒在陰則慘然則人遇春暄則四體舒泰春覺晝景之稍長謂日行遲緩故以遲遲言之又爾雅棲遲息也詩可韻會小補

以棲遲又荀子陵遲註言丘陵之勢漸慢也又姓晉相東太守
遲超或作遲詩行道遲遲長遠也四牡倭遲歷遠之貌亦作遲
集韻或作遲越古作逌又本韻市之切集韻人名古賢人書
盤庚遲任有言曰註遲任古賢音直疑反又持夷反又延知
切見夷字註齊韻揚雄賦靈遲遲兮遲音栖言神久留處而
不去也○灰韻叶陳回切詩其德不回上帝是依爾月不遲○
真韻直利切待也詩南有嘉魚箋云遲之者謂至誠也正義曰
心遲其來是至誠也又欲速而以彼為緩曰遲使彼徐行以待
亦曰遲又史記春申君傳遲令韓魏歸帝重于齊索隱曰遲音
值值猶乃也或作遲亦待也荀子遲彼止而待我漢高祖遲明
圍宛

遲 說文遲語諄諄也从言犀聲荀子衆積諄諄乎○又寘韻

砥 說文砥小渚也从土氏聲引詩宛在水中砥爾雅小渚曰
砥小注曰砥一曰水中高地也左傳有肉如砥爾雅疏砥

滌 說文滌水在常山从水氏聲○又本韻章移切水名在恒
山前地理志常山即石邑井陘山在西滌水所至音脂前
張耳傳新陳餘滌水上蘇林音祗○紙韻池爾切水名在魯陽

蟻 說文蟻蟻子也从虫氏聲爾雅蟻蟻大蟻小者蟻其子蟻
註蟻蟻卵也周禮蟻醢註蟻蟻子也集韻或作蟻古作蟻
○又本韻赤脂切集韻蟻蟻獸名山海經龜麗山有獸狀如狐
九尾九手虎爪食人

耜 澄之切耘耜除草○又本韻弋枝切耒端也集韻本作
耜或作鋤耜耜

持 說文持握也从手寺聲又軍持淨瓶也陸放翁詩遊山雙
不借取水一軍持賈島送僧詩云我有軍持憑弟子岳陽
江裏汲寒流○又魚韻叶陳如切隴西行清白各異尊酒上玉
華疏酌酒待輿客客言主人持

韻會小補

卷二

二十四

○荏 仕之切音與馳同說文荏草貌从艸在聲引濟北有荏
平縣應劭曰荏山之平地集韻俗作荏○又本韻側持
切荏兵名又縣名義同亦姓○麻韻鋤加切漢書槎作荏見
字註

○尼 女夷切說文尼從後近之也从尸匕聲徐曰尼猶昵也
爾雅止也無音廣韻又和也孝經仲尼註疏仲者中也
尼者和也言孔子有中和之德故云又女僧○又本韻延知切

見夷字下○齊韻奴禮切爾雅近也○質韻女乙切爾雅定也
註云尼者止也止亦定疏云私之定也孟子止或尼之又近也
尸子曰悅尼而來遠孔穎達曰尼近也尼與昵音義同

○忸 說文忸忸慙也從心尼聲書顏厚有忸忸古書作恧或
作慙○又質韻尼質切愧也見愧字註

○稘 說文稘稻今年落來年自生从禾尼聲○又質韻尸質切
集韻稻先熟者

○禔 常支切說文禔安福也从示是聲引易禔既平或作媸
通作媸○又本韻章移切集韻或作媸枝○齊韻田黎

切俱義同

○時 市之切音與匙同說文時四時也从日寺聲白虎通云
歲時何謂春夏秋冬也時者期也陰陽消息之期也一

曰是也書石玉惟時又時乃功註是汝之功一曰伺也論語孔
子時其亡也廣韻辰也十二時也又禮記學記當其可之謂時

又詩以奏爾時毛傳時中者也音張仲反正義云言以奏爾中
謂勝者之黨酌以進中者令以飲彼不中者也箋云時謂心所

尊者也又善也中也又爾雅室中謂之時疏云官中名時時然
後動又爾雅樞達北方謂之落時註云門持樞者或達北樞以

為固也又周禮司儀詔王儀南鄉見庶姓時揖註時揖平推手
也又釋草陵苕郭註引本草云一名陵時爾雅翼云今之陵霄

是也又釋木云時英梅註云雀梅疏云時一名英梅似梅而小
者也又釋獸云時善藥頌註疏云好登山峯之一獸也又姓史

註殷後有時氏良吏傳有時苗何氏姓苑云今鉅鹿人古作時
日之所乏謂之昔從之從白班固賓戲及昔君之門問又昔聞

韻會卜補

卷三

二十五

而章○又灰韻叶新林切南風歌南風之時兮可以阜吾民之
財兮○尤韻叶音酬易東隣殺牛不如西隣之時也詩實載手
仇室人入又酌彼康爵以奏永時又叶音由○紙韻上紙切四
時也時播百穀王肅以是斂時五福馬融作是時日曷喪時是
也王粲七釋不以志易道不以身後時進德脩業與世同理○
真韻叶時吏切辰也屈原騷經怵鬱邑余仇際兮吾獨窮苦乎
此時也寧溘死而流亡兮余不忍為此態也態音替

埶

說文埶雞棲垣也从土時聲徐曰爾雅云擊垣而棲也○
又紙韻池爾切義同

猗

於宜切說文猗猗犬也从犬高聲集韻或作猗徐曰猗
猗犬也假借為美也毛詩葦竹猗猗傳美盛貌又長也
詩有實其猗又加也詩猗于畝丘朱氏曰河水清且連猗義與
兮同書斷斷猗無他技大學作斷斷兮莊子我猶為人猗亦作
兮○又歌韻叶於何切詩葦竹猗猗有斐君子如切如磋○紙
韻隱綺切猗犬一曰猗狃弱貌廣韻猶窈窕也又詩猗彼女桑

宋云已取葉存條曰猗又猗重較兮箋依也○寄韻於可切柔
貌詩猗猗其枝集韻或作阿○真韻於寄切相附著也詩兩驂
不猗註言御者之良也○箇韻叶於箇切詩兩驂不猗不失其
馳馳叶徒計切

椅

說文椅梓也从木奇聲詩椅桐梓漆又其桐其椅毛云梓
屬陸璣云楸之疏理白色生子者為梓梓實桐皮曰椅今
人云梧桐也又見東韻桐字註○又紙韻隱綺切椅柅木弱貌
一曰木名集韻或作椅又廣韻椅柅絡絲柅增韻坐椅○真韻
於寄切爾雅椅梓註云即楸疏云別二名也集韻楸屬

歎

歎美辭通作猗詩猗嗟猗彼女桑猗歎那歎通作禮說文
歎凡由口出者皆从欠吹歌歎歎是也○又本韻丘奇切集
韻見敬字下

旖

說文旖旗旖旎也从旖聲徐曰猶言旖旎也○又歌韻
叶於何切東方朔七諫拔舉玄芝兮列樹芋荷橘柚菱芡

兮苦李矯旄旒音那徐邈讀○紙韻隱綺切旌旗從風貌○集韻或省作旒○賓韻乙莫切旌旗貌

士厚爾雅美也疏云歎美也廣韻珍也文選侯其禕而禕从示二厚與禕字不同禕从示○又微韻於希切美也

醫醫於其切音與荷同說文醫治病工也段惡姿也醫之性然得酒而使从酉王育說一曰段病聲酒所以治病也

周禮有醫酒徐曰會意古者巫彭初作醫增韻又療也又爾雅蠖蠖蜥蜴疏引字林云蠖蠖蛇醫也方言南楚謂之蛇醫或謂之蠖蠖集韻或作醫漢周仁以醫見後郭玉傳醫之言意也又

松脂千年為茯苓千年為琥珀千年為盤○又齊韻烏兮切集韻相言應辭○紙韻隱巴切和醴醴為飲也周禮酒正辨四飲之物二曰醫註禮記內則所謂或以醴為醴凡醴濁釀醴為之

則少清矣醴今之粥醴飲粥稀者之清也或作醴臆周禮酒正註鄭司農說內則漿水臆醫與臆音亦相似文字不同記之者各異耳此皆一物釋文云臆本又作醴○齊韻於計切醴醴為飲也周禮六飲一曰醫徐仙民讀

意意忿也○又微韻於希切痛聲集韻或作依噫孝經哭不依

儀儀虛宜切說文儀宗廟之牲也从牛義聲祭天地宗廟之牲上得吉曰牲色純曰犧體完曰牲又伏犧三皇之最

先節太皞也一曰太昊氏曰虎通曰伏羲氏易曰庖犧氏教民養稼六牲故號庖犧亦作包犧漢律曆志作炮犧莊子作伏戲氏易註孟京云伏犧也戲化也史記作宓犧太史公傳作慮戲集韻又作宓虧又犧尊酒尊名詩頌註鄭玄音又周語人犧實難已犧何辜註人君冕服有似於犧故以喻○又先韻見怪字

註○歌韻桑何切酒尊名飾以翡翠鄭司農說詩犧尊將將註有沙飾刻鳳凰於尊其羽形婆娑焉一云畫又三禮圖云犧尊飾以牛禮記禮器犧尊註疏云刻為犧牛之形用以為尊畫尊作鳳羽婆娑然故云娑尊也或作虧又王莽傳建華蓋立斗獻師古註斗魁及杓未如杓之形又禮記明堂位周獻豆註云疏刻之疏云獻音婆娑是希疏之義故為銘刻之集韻亦作戲

韻會小補

義 說文義氣也从考義聲又義和官名重黎之後孔子重即
義黎即和古者義和占日常儀占月皆官名也又姓義仲
之後○又歌韻音涉左傳義象不出門

嬉 重其切博雅戲也增韻美也游也晉語妹嬉或作喜音
許其切集韻作未喜通作嬉前漢房中樂神來宴嬉相
如賦吾欲往乎南嬉○又虞韻吐勿下切戲也劉預魯都賦素

秋二七天漢指隅民齊禘禘國子水嬉○紙韻許已切妹嬉夏
桀妻字唐桓彥範傳桀奔南巢禍階妹嬉通作喜國語桀代有
施人以妹喜友焉又戲也白居易雜興詩澹豔九折池紫迴十
餘里四月菱荷發越王日遊嬉○真韻許記切美髮顏色

嘻 敷也又漢辭成湯見四面羅者曰嘻盡之矣周頌噫嘻毛
傳噫歎也嘻杜也箋云噫嘻有所多大之聲也疏云毛以
為噫嘻然嗟歎而有所戒救者玉篇嘻嘻和樂聲又笑樂無節
易婦子嘻嘻又玉篇傳熙與噫同見熙字註○又本韻於其切

見噫字下○實韻香義切笑也

喜 說文喜聲徐曰痛而呼之言也史記趙世家
三言簡子召之曰喜監韻舊註熱也誤○又本韻於其切根聲
見噫字下

熹 說文熹炙也从火喜聲一曰熹也集韻盛也博也執也又
謚法有功安人曰熹集韻或作熹通作禧左傳禧諱出出
又鳥鳴杜註熱也又通作訢禮記樂記天地訢合註訢讀為熹
熹猶蒸也疏云言大地之氣蒸動猶若人之熹也○又實韻必
際切月令湛熹

熙 說文熙燥也从火熙聲又爾雅興也書庶績成熙詩時純
熙矣又廣也詩旗緝熙毛註緝明熙廣也鄭箋云廣當為
光字之誤也周語註同爾雅光也註引詩學有緝熙于光明又
熙熙和樂貌又漢書王莽大誥熙我念孺子註歡辭與嘻同集

韻會小補

二十八

合後開此華先開後合又前紀移中監蘇武使還如淳曰移園之中有馬廄○又齊韻成鸞切○灰韻遊來切○紙韻成尔切棠棣義同

梳

方言楊前几趙魏之間謂之梳爾雅竿謂之梳禮記內則男女不同梳加註與爾雅同如音嫁本作架一曰衣架倉頡篇云格也集韻或作梳筭提梳今爾雅本作梳○又寘韻于愧切集韻義同

訑

訑訑自得之貌又淺意也孟子訑訑之聲音顏色註自足其智不嗜善言之貌或作訑集韻又作訑訑○又本韻商支切見訑字下○歌韻湯何切○又徒何切○又土禾切俱見訑字下○智韻吐可切集韻言不正也一曰欺罔自誣貌○又徒可切見訑字下○翰韻徒案切慢訑訑縱意增韻放也莊子天知子辟陋訑慢或作誕○霞韻堂線切慢訑訑縱意○又衣袖也或作梳○又紙韻演爾切衣線也廣韻衣中袖○寘韻以鼓切裳下線也儀禮士昏禮緇袖註袖謂緣袖之

袖

言施以緇緣裳象陽氣下施疏云謂緣者謂純緣於裳言施者義取施及於物集韻或作袖緇亦作袖又衣袖也選相如賦揚袖成削

夷

延知切說文夷平也从大从弓東方之人也徐曰會意南蠻从虫北狄从犬西羌从羊唯東夷从大从弓俗仁而壽有君子不死之國一曰朝鮮箕子所封之地今之高麗又記解方氏曰夷與蠻戎狄謂四夷猶公侯伯子男通謂諸侯也又風俗通云東方人好生萬物能觸地而出夷者能也其類有九後漢東夷傳曰夷九種吠夷于夷方夷黃夷白夷赤夷玄夷風夷陽夷夫子欲居九夷是也一曰夷夷九類玄菟樂浪高麗滿飾龜史索家東屠倭人天鄙也又漢書東夷傳藍夷作寇註云竹書紀年曰仲丁即位征于藍夷也此又在九種九類之外又平也詩我心則夷齊語惡金以鑄鉏夷斤橋註夷平也所以削草平地又君子如夷易也行平易之政也又降福孔夷註易也大也又陵夷言王道頹替若丘陵之漸平也又滅也周語是

以入夷其宗廟西漢書武王傳贊兵所誅屠夷滅死者不可
 勝數又前漢列傳誅夷不亦宜乎史秦紀三年誅三父等而夷
 三族又芟也周禮雞氏夏曰夷之註以鈎鎌迫地芟之也左傳
 芟夷蕞崇之又等也禮記在醜夷不爭鄭註醜衆夷儕也四能
 曰陛下之等夷也詩貪人敗類箋云類等夷也類者比類故為
 等夷又孟子父子相夷註疏父子相責怒則傷義矣一說云父
 子反目相非若夷狄也又無也道德經贊文篇視之不見名曰
 夷註無色曰夷又發聲周禮考工記齒牙夷牙註齒夷長短名
 齒近夷長矣疏云此言柄之長短按上註以齒夷為發聲夷為
 長故開口引聲而言齒為短故合口發聲又襄四年左傳夷羿
 牧之社預註云夷氏正義云此傳再言夷羿故以夷為氏也又
 悅也見慎字註又詩四牡倭逸韓詩作倭夷又鳴夷酒器揚雄
 酒箴鳴夷滑稽腹如大壺應劭曰鳴夷榼形吳王夫差取馬革
 為鷓夷受子胥沈之江又鷓夷子范蠡自號取其用舍隨時而
 卷舒也又馮夷河伯也文選江賦冰夷倚浪註即馮夷馮音侯
 屈原遠遊篇今海若舞馮夷又淮南原道訓馮夷大丙之御也

註二人名皆古之得道能御陰陽者容齋隨筆云此自別馮
 夷也又女夷花神淮南子女夷鼓吹以司天利以長百穀禽鳥
 草木又辛夷花名其樹高大餘楚辭九歌辛夷楣兮葍房註香
 草本草云小時氣新香也又陵名爾雅西陵威夷又邑名晉太
 康七年召陵扶夷縣檻得一獸左莊十六年傳晉武公伐夷執
 夷詭諸註夷采地名詭諸周大夫又國名左隱元年傳紀人伐
 夷註夷國在城陽莊武縣又獸名爾雅獬白狐註一名執夷見
 魏字註又姓齊大夫夷仲年集韻古作尼前地理志越雋尼江
 又高紀司馬尼定楚地師古曰古夷字亦作尼漢藝文志公孫
 尼子與夷同集韻或書作夸周禮秋官行夫馬使則介之註馬
 故書曰夷刊謬正俗曰古者遲夷通用書遲任有言曰遲音夷
 河南說馮夷河伯為馮遲史籍或言陵遲或言陵夷其義一也
 又冥韻吐羊志切新夷花名馮衍顯志賦攢射下雉靡無兮
 結木蘭與新夷米屬屬而煬燿兮紛郁郁而暢美美吐音媚本
 辛夷馮作新夷者前律曆志悉新於辛之意○霽韻音遲禮記
 月令註疏引周禮夷之案皇氏云夷音雋

韻會小補

彳

說文彳行平易也从彳夷聲通作夷老子大道甚夷○又齊韻杜奚切集韻本作彳犀律休息也或作彳

槎

說文槎木名也从木夷聲引詩隰有杞槎爾雅槎赤椹註云樹葉細而岐銳皮理錯戾好叢生山中中為車輞輞車輪外圍也○又齊韻田黎切女桑也樹小而條長爾雅女桑一名槎桑

飴

○飴盈之切音與移同說文飴米蘖煎也从食台聲徐曰蘖牙蘖也一曰濡弱者為飴形恰怡然詩註乾糖也肉則註飴也或作飴晉石崇以飴澳金集韻亦作饌食飴○又真韻祥吏切見飴字註

詒

○詒說文詒相欺詒也一曰遺也从言台聲詩自詒伊戚孟子寄也魯不寄問也或作詒通作貽詩貽我來牟書乃為詩以貽王又談詒疑疾莊子談詒數日註懈倦貌一曰失魂魄貌前劉向傳貽我來牟作飴我登楚與詒同韻會云監韻舊註欺也似未是○又灰韻徒哀切懈倦貌莊子詒誤為病李軌讀○貽

詒

韻蕩交切江南呼欺曰詒增韻欺詒詭詐也通作給戰國策破燕兵給騎劫註欺也言田單設詐敗燕軍○真韻羊支切遺也貽也或作貽○代韻徒耐切欺也莊子談詒數日失魂魄也談音愛集韻懈倦也通作給

貽

○貽說文貽贈遺也从貝台聲爾雅遺也註云相歸遺又玄貝貽貝註黑色貝也經典通作詒又爾雅合子也疏云遺與也讀與貽同韻會單註黑貝也以監韻舊註遺也誤似未是○又真韻吐羊至切遺也毛詩自牧歸黃洵美且異匪女之為美美人之貽

台

說文台悅也从口台聲史記敘傳唐堯遜位虞舜不合又惠之早實諸呂不合一曰我也書祗台德先以輔台德○又灰韻湯來切三台星名一曰天柱上台司命為太尉中台司中為司徒下台司祿為司空或作能周禮春官司中註三能三階也史記魁下六星兩兩相比名曰三能註黃帝泰階六符經曰上階上星男主下星女主中階上星諸侯三公下星卿大夫

台

韻會小補

卷二

三十一

下階上星為士下星為庶人又州名本漢治縣宋為赤城郡唐改台州○寘韻祥吏切見嗣字下

頤 說文文臣頤也本作臣象形篆文从頁作頤徐曰指事爾雅養也疏引易頤貞吉又卦名又前賈誼傳頤指如意如淳曰但動頤指麾皆如所欲又夥頤楚謂多言為夥頤助聲之辭集韻又或作齷○又灰韻何開切頤也集韻關中語○陽韻叶余章切養也釋名頤養也動於下應於上上下咀物以養入者也又曰百年曰期頤頤者養也

宦 說文宦養也室之東北隅食所居从宀正聲李巡曰東北陽氣始起育養萬物也○又陽韻余章切義同

圮 說文圮東楚謂橋為圮从土已聲漢張良受書圮上毛氏又自韻為誤案集韻旨韻圮圮二字二義各出以監韻為誤似未是○又旨韻詳里切集韻圮橋義同

離 離黃倉庚也从隹鳥聲廣韻今假借為離別字鄭氏曰借音不借義近曰離遠曰別又明也易離

世者明也又麗也周易離卦麗也詩維離于羅月離于畢又歷也詩不離于裏正義曰離者謂所離歷言稟父之氣歷母而生也晉語非天不離數註歷也非有天命佑助不能歷數長久又儀禮大射司射西面命曰中離維綱註離猶過也獵也又儀禮鄉飲酒禮肺皆離註猶塗也集韻塗中鉤也又禮記明堂位垂之和鐘叔之離磬註云和離謂次序其聲懸也疏云言懸磬之時其磬希疏相離又爾雅男子謂姊妹之子為出謂出之子為離孫又大琴謂之離爾雅釋云音多變聲流離也又流離鳥名詩流離之子陸璣云鳥關西謂之流離天則食母郭璞曰流離又長離靈鳥名相如賦前長離而後裔皇註鳳也又織離駿馬李斯書乘織離之馬又陸離散亂貌光輝貌甘泉賦註參差也又襄五年冬成陳公羊傳離至不可得而序離註離別前後至也即參差之意又爾雅親髮第離也註云謂草木之叢茸翳蒼也第離即彌離彌離猶蒙龍耳又侏離語不明也漢南蠻傳語言侏離又侏離西夷樂名亦東夷樂周禮鞀鞀氏掌四夷之樂註東方曰旸南方曰任西方曰侏離北方曰禁疏引孝經緯鉤

韻會小補

三十三

命決東夷之樂曰誅持矛助時生南夷之樂曰任持弓助時養
西夷之樂曰侏離持鉞助時殺北夷之樂曰禁持楯助時藏是
離象秋物成而離其根株也又案虞傳云陽伯之樂舞侏離東
夷樂有二名亦名侏離鄭註云侏離舞曲名言象萬物生侏離
若詩云彼黍離離是物生亦曰離又陳也左傳昭元年設服離
衛又彼也東平王傳匪我憲王其執離之又禮記曲禮離坐離
立鄭註兩也正義曰案易象云明兩作離是離為兩也公羊傳
二國會曰離會桓二年經蔡侯鄭伯會于鄧傳離不言會此其
言會何蓋鄭與會爾註二國會曰離二人議各是其所是非其
所非所道不同不能決事定是非立善惡不足采取故謂之離
會五年經齊侯鄭伯如紀傳外相如不書此何以書離不言會
也註時紀不與會故畧言如也又詩其實離離毛傳華也疏云
其子實離離然垂而繁多又憂也見罹字註又割也見割字註
又木名史記孔子世家坐塚中之樹又水名前地理志零離水
東南至廣信入鬱林又三國志倭人傳有對馬國奴國諸國其
大官或曰卑狗或曰兕馬飢或曰多模其副皆曰卑奴母離又

姓離婁之後○又本韻補知切見螭字下○齊韻叶音黎白頭
吟妻婁復妻婁嫁方不須啼頤得一人頭白不相離○佳韻
與霍通叶書德曰新萬邦維懷志自痛九族乃離○歌韻叶良
何切散也韓愈裴少府墓銘裴為顯姓入唐尤盛支分族離各
為大家家音歌○紙韻力紙切離歧攬臂貌又漢書輪困離奇
相如傳離靡廣衍○寘韻力智切去也增韻漸相遠離又禮記
學記是以離離師輔而不反註疏云離猶遠也又肉不附骨也
亦作离前王孫傳离精神离形○霽韻力計切去也又易乾卦
非離羣也禮記不離飛鳥不可須臾離又漢書云附離著之又
見離字註

籬 藩也爾雅樊藩郭璞云藩籬也集韻或作地通俗文柴垣
曰地木垣曰柵南土悉押作籬為之斜織者謂之巴飛地
釋名以柴作之疎離離然亦作籬廣韻柴籬漢書作離賈誼傳
築長城而守藩籬○又歌韻叶良何切楚離軒轅既低步騎羅
些蘭薄戶樹瓊木籬些

離 說文為山神獸也从禽頭从九从巾歐陽喬說離猛獸也徐曰从火義無所取疑象形又卦名麗也通作離○又本韻丑知切集韻猛獸義同

離 張也楊雄太玄幽離萬類集韻或省作摘○又本韻抽知切見摘字下

鸛 說文本作離黃倉庚也今以離為離別字而鸛黃之鸛別鸛雷也關西謂之鸛黃或謂之黃栗雷幽州人謂之黃鸞一名倉庚一名商庚一名鸞黃一名楚雀齊人謂之搏黍常以甚熟時來桑間里語曰黃栗雷看我來黃甚熟亦應節趨時之鳥郭云其色鸞黑而黃因名之埤雅黃鳥鳴則鸞生集韻或作鸞鸞亦作鸞鸞選東京賦作麗黃鸞鸞註鸞麗古字通案說文集韻止有離字或作鸞今韻書並鸞字別出○又齊韻憐題切義同麗 說文鸞馬深黑色从馬麗聲詩有鸞有黃爾雅駉牝鸞牡馬鄭玄註檀弓引此文云牝者色鸞牡者色玄一曰駕兩馬

爾雅小頰盜驪註引穆天子傳曰天子之駉盜驪綠耳又曰有服盜驪盜驪千里馬疏云駿馬小頰名曰盜驪又義元驪字下○又本韻直離切驪軒縣名在張掖○齊韻憐題切馬深黑色音義同

麗 戎國驪戎在京兆新豐縣其君姬姓史記晉獻公所獲驪戎女通作驪周語註用麗姬之讒詛左傳作驪漢書註驪山地名即藍田山至漢為新豐戎來居此故號驪戎三秦記始皇墓在山北入京兆府臨潼縣亦姓驪戎國之後亦通作麗周紀麗山氏女始皇紀通道麗山又通作麗前點布傳論輸麗山○又霽韻郎計切集韻美也

麗 說文麗草木相附麗土而生从艸麗聲徐曰麗者相分布屬著也或作壘通作麗○又霽韻郎計切說文義同通作麗百果草木麗乎土

儷 說文儷擊儷也从人麗聲木枝條貌○又霽韻郎計切儷也左傳不能庇其仇儷又成十一年傳鳥獸猶不失儷或

作離亦省作儻通作離禮記孟春月令宿離不貸註云讀如儻偶之儻宿儻謂其屬

罹

說文罹心憂也从网未詳詩逢也百罹又遭也胃也爾雅

毒也註云憂思慘毒通作離屈原離騷言遭憂也又詩四月亂離瘼矣傳離憂瘼病也疏云王政既亂則國將有憂病矣正義曰亂憂病三者連文明非共為一事故分之也左傳宣十二年引此詩杜云註同前王褒頌離此患也與罹同○又歌韻叶良何切遭也揚雄方言罹謂之罹羅謂之罹盧諶詩五臣奚與契闊百罹身經險阻足蹈幽遐遐音何吳才老讀又詩逢此百罹尚寐無訛○寘韻叶音麗詩唯酒食是議無父母訟罹○解也割也直破也廣韻分破也通作離儀禮士冠禮離佈○齋實于鼎註割也○又齋韻在禮切刀刺也又直破也○霽韻郎計切義同或作剗荀子剗盤孟刳牛馬忽然耳集韻亦作剗

梨

良脂切音與離同說文梨果名从木勹聲爾雅梨山楸疏在山曰楸八楸曰梨又杜甘棠註今之杜梨又楸華

註云人楊榘也實如梨而小酢詩隰有樹榘陸璣疏云榘一名山梨令人謂之楊榘實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨亦如梨之美者或作梨史相如傳作梨通作梨揚雄傳露寒棠梨又老也詩黃耆註耆東梨爾雅耆面凍梨孫炎曰面凍梨色似浮垢方言眉梨羣給者也東齊曰眉燕代之北鄙曰梨郭曰言面色似梨也亦作犁又尚書播棄稂老○又齊韻憐題切果名音義同見梨字下

藜

爾雅註藜藜茨草也子有三角刺入狀如菱而小陸云藜之言疾也云昇草黃帝問師曠吾欲知草藥善惡可否曰

歲欲早草先生藜藜也又爾雅翼軍旅以鐵作衣布敵路謂之鐵藜藜龜錯傳謂之渠谷集韻或作勑勑左傳引易據于藜藜作藜黎揚雄校獵賦作藜藜○又齊韻憐題切藜藜草名音義同

釐

陵之切說文釐家福也从里聲史記受釐宣室二曰釐理也書允釐百工周語釐故制量又予也詩釐爾士女

諸會小補

集韻或作耨又義見耨字下○又灰韻落衣切除草也通作耨
○又湯來切見部字下○寅韻吐良置切福也曹植呈太子頌
祇肅郊廟明德敬惠陽精積善鍾天之釐○泰韻落蓋切詩釐
爾圭瓚註疏沈音齊

耨尾 說文耨犛牛尾也从犛省从毛徐曰牛曰犛尾曰耨以飾
物曰旄又後岑熙傳狗吠不驚足下生耨註長毛爾雅犛
也註云毛耨所以為屬前五志天漢三年八月天雨白耨又
十宅曰耨通作釐禮記經解引易差若毫釐註作釐師古曰毛
之彊曲也○又冬韻鳴龍切毛之彊曲者李登說○灰韻落哀
切西南夷長犛牛也○肴韻謨交切見犛字下○豪韻謨袍切
說文義同通作旄爾雅犛牛註即旄牛也犛膝尾皆有長毛

狸 說文狸伏獸似狸从豸里聲徐曰狸善藏伏也爾雅狸狐
其性一而狸又伏獸好擬度故其跡皆凡而不速也春閒有黑
狸一道如界或曰字从理省與狸制字同義又廣韻野猫禮記

樂記左射狸首註鄭曰狸善搏行則止而擬度其發必獲也故
侯取象焉又諸侯習射於東郊歌狸首詩狸首逸詩狸首不
來也其詩有射諸侯首不朝者之言因以名篇不取於狸之伏
物集韻或作狸狽狽周語帥狸又姓丹朱之後在周為傅氏○
又皆韻謨皆切○怪韻莫懈切俱見理字下○勿韻紆勿切臭
也周禮烏鵲色而沙鳴狸通作鬱禮記內則沙鳴鬱

兒 如支切說文兒孺子也从儿象小兒頭自未合曰男
孺也謂嬰兒孺孺然幼弱之形也又樂兒地名吳語吾用樂兒
臨之韋昭註樂兒越北鄙在今嘉興言吳邊兵若至吾以樂兒
之民臨敵之又虜姓官氏志云賀兒氏後改為兒氏集韻古作
兒○又齊韻研奚切姓也漢有兒寬又兒小也通作倪孟子反
其羣倪又漢兒寬孺林傳作倪寬

而 人之切音與兒同說文而頰毛也象毛之形引周禮考
工記作其鱗之而註頰頰也徐曰象頰毛連屬而下也

韻會小補

又假借為語助詩侯我於著乎而論語室是遠而又女也書而
康而色語且而從辟人之士又因辭學而時習之因是之謂也
又抑辭不好犯正而好作亂者抑又之辭也又發端之辭又詩
垂帶而厲箋云而亦如也而厲如擊厲也又禮記檀弓而曰然
註猶乃也乃答之曰然又予豈不知而作箋云而猶與也正義
云我豈不知女之所行者為惡與○又登韻奴登切安也易宜
建侯而不寧鄭氏讀○紙韻正始之音云而之為尔尔之為汝
汝之為若皆高下諧聲也○藥韻見若字註

櫛 說文櫛屋栢上標也从木而聲爾雅櫛謂之櫛櫛櫛也又
字註又禮記內則芝櫛註疏庾蔚云無華葉而生曰芝櫛王肅
曰無華而實名櫛芝屬春夏生於木可用為菹其有白者不堪
食也賀氏曰櫛軟棗亦云芝以芝櫛為一物註疏以為非也○
又先韻而緣切集韻榘也

晒 和也莊子宋鉞尹文以晒合驩以調海內音義曰晒和萬
物合則驩矣集韻或作晒○又寘韻而志切義同

鰠 說文鰠魚子也一曰魚之美者東海之鰠从魚而聲國語
魚禁鯢鰠○又屋韻如六切義同

彫 說文彫罪不至髡也从刀从彡漢書註應劭曰輕罪不至
于髡完其彫鬢故曰彫功臣表宜曲侯彫為鬼薪又字書
彫多須貌後章紀冒彫之類跋涉懸度謂須鬢多蒙冒其面又
姓左傳宋彫班集韻或作耐高紀有罪耐以上請之杜林以法
度字宜从寸改為耐音能如淳曰耐猶任也漢書集註宋祈曰
耐無而音止於乃代一音古者能皆作耐後世以鬢三足之能
為能故今書無能作耐字者說文訓而為頰毛至彫字直云罪
不至髡則顏氏誤說文明矣增韻註頰邊毛○又灰韻汝來切
須髮多貌○代韻奴代切說文本義

○**唯** 夷佳切專辭也禮記奔喪唯父母之喪見星而行見星
而舍註言唯著異也廣韻獨也又通為語辭案六經惟
維唯三字皆通作語辭又訓獨但從心者又訓思尚書助辭皆
用唯字如我則未惟成德之彥洪惟我幼冲人之類是也詩助
韻會小補

辭多用維字但繫之維之縛纏維之有維持之義止有字作
惟訓思載謀載惟是也左傳助辭用唯論語助辭用惟字唯仁
者唯我與爾唯堯則之則從唯而訓獨孟子惟天為大則又以
此惟字訓獨其餘非惟百乘之家之類亦皆訓獨新安朱氏曰
惟從心思也維從系繫也唯從口專辭也應辭也然皆語辭古
書多通用之○又本韻視佳切見誰字下○紙韻愈水切說文
唯諾也从口佳聲增韻應聲也禮記曲禮止慎唯諾註鄭云唯
恭於諾方氏曰唯之聲連而質諾之辭緩而文老子道德經唯
之與阿相去幾何註一唯一阿僅有遲速之分唯則為恭阿則
為慢又前龔勝傳唯唯師古曰恭應之詞又詩其魚唯唯毛傳
出又不制箋云行相隨順之貌

維 說文維車蓋維也从系佳聲二曰網綱也又儀禮大射離
維綱註侯有上下綱其邪制躬舌之角者為維或曰維當
為綱綱綱耳疏謂矢過獵因著維與綱二者案梓人云上綱與
下綱出舌尋綱寸焉註綱所以繫侯於植者也上下皆出

尋者亦人張手之節也鄭司農云綱籠綱者維持侯者若然則
綱與維皆用繩為之又以布為綱籠綱然後以上下綱綱綱綱
著絹兩頭以綱繫著植維者於上下下下下下下下下下下下
又以小繩綴角繫著植故矢或離綱或離維也云維當為綱綱
綱耳者鄭更為一解綱則維也云綱綱耳者以綱為綱耳離著
綱也又繫也周禮節服氏六人維王之太常註維維之以縷王
旌十二旒兩兩以縷綴連旁三人持之禮天子旌曳地鄭司農
云維持之疏云以維是連綴之名故知用縷連綴之也儀禮聘
禮及竟張旌誓註張旌謂使人維之疏案禮緯稽命徵云大夫
扛五力齊於較較崇八尺人又長八尺人維得手及之者蓋以
物接之乃得維持之又太歲在巳曰屠維又通為語辭也詳見
唯字註又冬韻於容切見濼字註
遺 說文遺也從辵遺聲二曰贈也餘也廣韻又加也增韻
遺失也又禮記鄉飲酒義知其能第長而無遺失註遺猶脫
也忘也孝經不敢遺小國之臣註疏謂意不存錄又陳迹也又
便旋也前東方朔傳小遺殿上註小便也集韻古作邊邊○又

本韻旬為切謙以下人也詩莫肯下遺鄭康成讀荀子引詩莫肯下遺註揚涼曰遺讀曰隨○又弋枝切與也集韻通作貽○灰韻吐夷向切詩政事一埤遺我我自外室人交徧摧我○真韻以醉切贈也加也又漢書養虎遺患音去聲集韻或作贖○又徐醉切集韻餽也周禮遺入註謂以物有所贈遺也

○祇 翹移切說文祇地神提出萬物者也從示氏聲孝經感祇應章註疏天曰神地曰祇祇者知也言地去人近長育可知故曰祇又大也易無祇悔韓康伯音又安也詩俾我祇也古作示周語天神地示周禮太宰祀天神示亦如之註示作祇大神祇謂天地祇偏旁從示俗作示○又本韻章移切適也增韻適所以之辭一曰但也毛詩祇自底兮或作祇詩祇攬我心亦作祇前寶嬰傳祇加對師古曰字从衣司馬遷傳祇取辱耳又作禔易無祇悔註王肅陸績本作祇史記韓長孺傳禔取辱又作致多易九家本作致晁氏曰古文祇用多字致多並音支左傳多見疏也服虔作祇註適也論語多見不知量也正義云

古祇字又作祇鄒陽傳祇結怨而不見德古文易註曰祇作祇者尤非說文祇禱短衣也示兒編曰祇兩音音岐者神祇之祇音支者訓適是也如詩亦祇以異楊子曰茲苦也祇其所以為樂也歟竝音支杜詩韓文或書作祇而俗讀曰質者非也如祇言也未蒲祇是照蛟龍祇知閑信馬皆當平聲讀至於飄泊南庭老祇應學水仙不作平聲讀可乎俗又作祇亦非祇禾始熟也○又市之切病也一曰愛也○紙韻諸市切辭也易無祇悔也

馬融讀
軼 說文軼長轂之軼也以朱約之從車氏聲引詩約軼錯衡集韻或作軼亦作軼詩註曰軼轂之旁出者也按考工記三分其軼長二在外一在內以置其輻是軼之外者長而內者短也軼非軼名乃是軼之外長而旁出者凡在輪中通名為軼軼之旁出者為軼○又本韻市之切以朱絡轂或作軼

𡗗 說文𡗗愛也从心氏聲徐按爾雅𡗗𡗗愛也○又本韻市之切義同○又弋枝切𡗗𡗗適也○紙韻丞矢切○又諸韻會小補

市切俱見侈字下 ○ 齊韻徒禮切 祗祗受也 疏云 和適之受也

疢

說文疢病不翅也从疢氏聲詩祗自疢兮或作疢又詩之子之遠俾我疢兮通作祗詩俾我祗也 ○ 又本韻草移切

○ 真韻吐武中切詩無將大車祗自塵兮無思百憂祗自疢兮 ○ 齊韻典禮切俱義同

跂

說文跂足多指也从足支聲或作枝莊子駢拇枝指通作跂又凡有足者曰跂漢公孫洪傳跂行喙息 ○ 又本韻章

移切跂跂用心力貌崔譔說 ○ 又渠羈切緩步也集韻或作跂 ○ 紙韻力紙切跂跂用力貌 ○ 又遣爾切見企字註 ○ 真韻去

智切垂足也又方言登也梁益之間曰跂又詩跂彼織女註跂隅貌疏云織女三星鼎足而成三角望之跂然故云隅貌又見企字註 ○ 質韻淮南原道訓跂行喙息註音告

歧

說文歧蟲行也从虫支聲又長歧蠨蛸別名 ○ 微韻居希切見蟣字下 ○ 宣韻去智切蟲行貌

郟

說文郟周文王所封在右扶風美陽中水鄉从邑支聲漢匈奴傳秦襄公伐我至郟說文又作岐或从山支聲因岐山以名之也集韻或作柤古書作姬 ○ 又本韻渠龜切義同

岐

說文山名見郟字註師古曰今岐山縣其山兩岐俗呼箭括嶺一云在長安西北四百里又山海經岐山孤岐之山

勝水所出流至于汾禹貢晁氏註在今汾州介休縣又州名雍州之城秦都也漢為扶風郡元魏置岐州唐鳳翔府號西京

又爾雅二達謂之岐郭曰道旁也釋名物兩為岐在邊曰旁後張堪傳麥穗兩岐謂一莖兩穗如路岐之二達又詩克岐克

嶷箋云能匍匐則岐岐然意有所知也又姓黃 ○ 臣有岐伯或作岐列子大道多歧公羊古作整 ○ 又本韻市切集韻山名義同

祁

說文祁大原縣从邑示聲又爾雅徐也詩采芣被之祁祁南田與雨祁祁又祁祁如雲毛傳徐靚也正義云是行動

韻會小補

之貌廣韻又盛也大也詩其祁孔有又衆也詩采芣祁祁又禮
記冬祁寒註祁之言是也齊西偏之語也又左傳祁侯註謚法
經典不易曰祁又州名古博陵郡唐置祁州又姓晉大夫祁奚
○又本韻章移切大也一曰藪名爾雅燕有昭余祁註云今大
原鄆陵縣北九澤是也周禮職方氏其澤藪曰昭餘祁註在鄆
義同○又直離切地名○又赤脂切祁祁衆多○又市之切盛
貌○紙韻諸市切地名

○耆

渠伊切音與祇同說文耆老也从老旨省聲釋名耆指
不從力役指事使入也周禮八十曰耆禮記六十曰耆
又音義云至也至老境也又左傳昭二十二年沈尹戌曰不懦
不耆註疆也又爾雅長也又癩者瘡也前長楊賦充鉅癩耆金
銀淫夷孟康曰癩者馬脊創癩又水蛭本草一名馬耆見蛭字
註又禮記明堂曰伊耆氏之樂也註云伊耆氏古天子有天下
之號集韻本作伊帆通作者又姓伊耆氏之後○又紙韻諸市
切致也詩耆定爾功又左傳宣十二年引詩曰於錫王師遵養

特晦音昧也註耆致也致討於昧集韻通作底○真韻常利切
見嗜字下

○觜

將支切說文觜鳥奮頭上角觜也一曰觜觶也从角此
聲又觜觶星名三星隅置西方宿益州魏地又觜觶次
名爾雅作觜觶魯分屬幽州在亥孟春之月日在管室東壁觶
嘗之次唐天文志在乾維外月令註作觶觶○又紙韻即豸切
角觜星名義同廣韻喙也集韻或作啖嘴喙

○郛

說文郛宋魯間地從邑晉聲今作郛古屬青州周屬紀後
入齊杜預曰北海昌縣西有訾城即郛城也○又震韻即
乃切地名義同

○咨

津私切音與贊同說文咨謀事曰咨从口次聲又嗟也
易齋咨涕洟詩周爰咨諏訪問於善為咨又爾雅此也
疏云咨與茲同或作諮左傳訪問於善為諮○又寘韻資四切
嘆聲易曰齋咨

韻會小補

資

說文：資，貨也。从貝，次聲。人所齋持也。易：喪其資斧。註：斧，管為資。曰：助也。取也。賴也。林質也。又稟也。給也。又禮記：喪服四制：資於事父以事君。註：猶操也。疏云：言操持事父之道。以事於君。通作齋。周禮：外府：齋賜子之財用。註：聘禮問幾月。齋，鄭司農云：齋或為資。疏：行用也。鄭玄謂：齋資同。以齊次為聲。漢書：太官齋數十乘。史：封禪書：齋金萬斤。各與資同。儀禮：特牲：資黍于羊俎。兩端。註：資猶減也。減置於羊俎。兩端。今文：資作齋。韻補：吳氏曰：周官：共財用之弊。齊九曰：齊。註：作資。字各聲音同。又通作齊。詩：既齊。既稷。箋云：減取也。正義曰：齊與資古。今字異。資訓取。齊為減取。非訓齊為減取也。又義見齋字。註：又州名。漢：犍為郡。資中縣。地後魏置資州。又姓。出陳留。風俗傳云：黃帝之後。○又魚韻：叶人余切。韓愈：毛穎傳：筮曰：八竅而跡居獨取其髦。簡牘是資天下。其同書。髦音模。古資。雌疵。思詞。一類多與。今魚虞等韻叶用。○真韻：資四切。見恣字。註：積。說文：積，禾也。从禾，資聲。引詩：積之秣秣。○又本韻：疾之切。○真韻：資四切。義同。集韻：或作齋。

姿

說文：姿，態也。从女，次聲。唐太宗：龍鳳之姿。又姿媚。韓愈詩：義之俗。書：媿姿媚。歐陽氏曰：若性姿與天姿。仁慈。即與資字義同。○又真韻：資四切。集韻：媚也。

粢

說文：粢，稷也。从禾，齊聲。本作齋。其米為齋。在器曰盛。說文：籒或从次。作粢。今文从米。作粢。集韻：祭飯也。周語：上帝之粢。盛註：器實曰粢。通作齋。說文：徐曰：今經典皆通作齋。盛字。○又本韻：才資切。見養字。下。○霽韻：在詣切。酒也。禮記：禮運：粢醴在堂。釋文：依註為齊。周禮：五齊。註：疏：粢穀為醴。酒。鄭玄謂：齊者齊有。多少以度量節。作之。不從子春為粢者。五齊從一。粢於義不可。一粢從五齊於義可也。

婣

說文：婣，婦人小物也。从女，此聲。引詩：曰：屢。婣。婣。婣。廣韻：婦人貌。又妓。婣。態。貌。妓音羈。○又本韻：此移切。○又疾之切。義同。○紙韻：雖氏切。集韻：舞也。一曰：婦人貌。

齋

說文齋黍稷在器以祀者从血齊聲周禮凡祭祀贊玉齋
註王敦受黍稷器通作齊詩以我齊明毛傳器實曰齊註
本又作齋同音資正義曰六穀皆為器之實曰齊指穀體也○
又齊韻祖楷切義同周禮劉昌宗讀

茲

津之切音與貨同說文茲黑也从二玄引春秋傳曰何
故使吾水茲又茲茲不祥也史記陳杞世家百世不絕
苗裔茲茲又姓左傳魯大夫茲無還集韻古作兹又見兹字下
○又先韻胡涓切集韻義同

茲

說文茲草木多益从艸兹聲徐曰此草木之茲盛也二曰
茲蓐也爾雅蓐謂之茲史周紀康叔封布茲徐廣曰茲者藉
席之名索隱曰一作茲公明草也公羊傳屬負茲註蓐席也天
子有疾稱不豫諸侯稱負茲謂托疾曲禮註疏引白虎通云諸
侯稱負子與此說不同又爾雅此也書念茲在茲案茲黑也徐
曰俗借為茲此字今又訛為草茲之茲矣○又本韻牆之切龜
茲國名在馬耆西南通監釋文云光武二十一年龜茲前書丘
慈今龜音勾丘切茲音沮惟切蓋急言耳齊語築葵茲註阮寒

與山戎衆翟接者

與山戎衆翟接者

孳

說文孳及及生也从子茲聲○又寘韻疾置切乳化曰孳
書鳥獸孳尾註乳化曰孳交接曰尾古作孳

仔

說文仔克也从人子聲又任也詩彌時仔有註輔弼是任
也○又紙韻神似切義同

真

小鼎也說文真鼎之圓掩上者从鼎才聲引詩真鼎及真
爾雅圓身上謂之真註云鼎斂上而小口集韻通作茲○
又友韻牆來切○隊韻作代以俱義同

雌

七支切說文雌鳥母也从隹此聲爾雅鳥之雌雄不可
以別者以翼右掩左雄左掩右雌集韻古音作鳴或作
雌○又齊韻千西切集韻牝也莊子猿獼但以爲雌又詩鹿斯
之奔維足伎伎維之朝雌尚求其雌

趨

千咨切說文趨趨行不進也从走次聲或作次易其
行次祖集韻亦作歐迭趨○又寘韻七自切集韻趨趨

韻會小補

卷二

四十四

行不正也

思

新茲切音與私同說文思容也从心叀聲叀頂門骨空
 自囟至心如絲相貫不絕本作思隸作思三曰念也又
 詩思皇多士箋云願也正義曰以意之所思必情之所願又語
 已辭詩不可冰思神之格思又語起辭思齊大任思樂泮水又
 謚法諱慮不惑曰思又州名楚黔中地唐置思州以思邈水為
 名集韻古作昇與思又魚韻吐人余切念也徐幹詩妾身雖在
 遠豈違君須臾既厚不中薄想君時見思○灰韻叶新才切念
 也易懂懂往來朋從爾思詩莫往莫來悠悠我思○寘韻相吏
 切慮也念也增韻意也情緒也選揚雄甘泉賦儲精垂思尚書
 序研精覃思又悲也詩鼠思哀以思言悲也又書欽明文思註
 道德純備謂之思

思

說文罔思思屏也从罔思聲博雅思謂之屏又漢未央
 宮東闕思思災師古曰思思連闕曲閣也以覆車刻垣墉

之處其形思思然釋名思復也思思也言臣將請事於此復思
 也通作思漢五行志思思又考工記宮隅城隅闕門皆有之禮
 記明堂位註疏云以諸文參之則思思小樓也集韻籀作思唐
 蘇鶚曰漢師古註釋名所釋思思二說皆誤按思思从罔是形
 不思是聲思思也思思也謂織絲之文輕疎浮虛之貌蓋官殿
 簷戶之間也唐文宗實錄甘露之變出殿北門裂斷思思而去
 溫庭筠補陳武帝書思思畫捲間闕長開皆作曲閣屏障之意
 相如子虛賦思思彌山此亦羅鳥之網即思思為網不謬矣○
 又灰韻桑才切思思屏也或作思

思

髮鬢多鬢也髮音丕又音坯○又灰韻桑才切義同集韻
 或作思左傳宣二年于思于思棄甲復來服虔云白頭貌
 ○寘韻疎吏切集韻多鬢貌

思

說文思十五升布一曰兩麻一絲布也从系思聲又謂之
 緦緦儀禮緦麻三月疏以緦如絲者為衰裳又以淥治草垢

韻會小補

卷二

四十五

之麻為經帶集韻古作總或作夏○又本韻楚宜切集韻十五

升布也
颼 說文颼涼風也从風思聲韻會風貌又風也吳都賦翼颼風之颼颼○又本韻楚宜切風也選輕扇動涼颼集韻或作颼

颺 不安也欲去意也○又紙韻想思切颺颺不安貌郊祀歌靈颺颺象輿儀

絲 說文絲絲聲所吐也从二糸糸音覓一曰一蠶為忽一忽為絲俗作絲誤○又齊韻吐新齊切詩氓之蚩蚩抱布貿絲

司 說文司臣司事於外者从反后臣司事於外與后相反也

一曰后君也言后王之道與有司相反也后道寬惠司家編急違於君也又司禮師氏居虎門之左司王朝註司察也察王之視朝增韻又主守也禮記曲禮註疏主也又有司之訓不同禮記玉藻云有司註府史之屬也儀禮士冠禮有司如主人服註有司羣吏有事者謂主人之吏所自辟除府史以下也今

時宰吏及假吏皆是也特性云有司羣執事註士之屬吏也又禮記月令云命有司大難註云日歷虛危有墳墓四司之氣難音辭疏云四司鬼官之長又姓鄭有司臣○又寘韻相吏切老亦有德司弊無德司徹註謂有德之君伺察弊信無德之君伺人過失又生也前匡衡敘傳困于二司魏都賦藥劑有司並叶音去聲聲近細王粲酒賦酒正膳夫冢宰是司處濯器用敬滌

覲 博雅視也一曰竊見集韻或作覲○又寘韻息利切覲覲

斯 相支切音與私同說文斯析也从斤其聲引詩斧以斯之爾雅斯離也疏云斯析分離也列子華胥氏之國不知斯之國幾千萬里一曰此也詩何斯遠斯又語已辭詩彼何人斯哀我人斯又禮記玉藻二爵而言言斯註云斯猶耳也又白也詩有兔斯首箋云白也齊魯之間聲近斯今俗謂白首之字作斯首有兔白首言小也又波斯西域國在達曷水西去中

國萬餘里又爾雅譽斯鴨鴝註疏云譽斯一名鴨鴝詩彼譽斯毛傳譽鴨鴝註云斯者語辭詳譽字註又禮記禮器大夫士松集註云俗斯禁也鄉飲酒大夫禮謂之斯禁也釋文云如字劉昌宗音賜詳松字註又姓吳志賀齊傳有剡縣史斯從集韻古作祈或作擻韻補吳氏曰按徐錯說文繫傳曰凡斯皆當讀如西今俗呼惟馬嘶提擻讀如西蓋失之矣痲疾移切實即移切聲皆倣此○又本韻所宜切析也集韻或作嘶嘶麗唐書高士廉傳附故渠嘶引旁出○魚韻吐所道切析也詩芥以斯之又蔡邕短人賦熱地蝗兮蘆即且爾中蟪兮蠶蠕須視短人兮形若斯且子如切○齊韻吐先齊切語辭詩弁彼譽斯歸飛提提○先韻音鮮詩有兔斯首箋云斯白也今俗語鮮白之字作鮮齊魯之間聲近斯孔穎達曰鮮而變為斯者齊魯之間其語鮮斯聲相近○歌韻吐音梭孔子臨河歌狄之水兮風揚波舟楫顛倒更相加歸來歸來斯為斯斯合韻音莎如楚辭之些○紙韻所綺切○蟹韻所蟹切俱見纏字註○寘韻斯義切見漸字註

漸 說文濕水索也从水斯聲○又本韻所宜切義同齊韻先齊切說文散聲也本作漸从水斯聲徐曰若今謂馬鳴聲為嘶也今作漸周禮內饗鳥曉色而沙鳴註沙漸於聲破也○寘韻斯義切水索盡也禮記註死之言漸也集韻或作嘶觀斯詩王赫斯怒鄭箋盡也音賜又檀弓下我喪也斯沾

斯 說文濕流冰也从水斯聲徐曰冰解而流也○又本韻所宜切○齊韻先齊切俱義同○又本韻所宜切○又本韻所宜切義同○齊韻先齊切提擻也

嘶 養馬者蘇林曰嘶取新者廣韻役也集韻或作嘶亦作嘶蘇秦傳嘶徒十萬張耳傳嘶養卒韋昭曰析鞞為嘶炊烹為養通作嘶易旅初六嘶其所取災玉輔嗣註云為嘶賤之役又左雄傳鄉官部吏職嘶祿簿註嘶賤也○又本韻所宜切見嘶字下

虎 說文虎屬，秀虎虎之有角者也。从虎，虍聲。能行水中，曰虍。所地名左傳，晉有虎所之宮。又上虎在長安，又前地理志。蜀郡縣虎王壘山前水所出，又上黨銅錕上虎亭，下虎聚廣韻。或作倮，俗作虍，非。○又齊韻杜奚切，虎奚縣名。○紙韻文爾切。委虎獸名似虎而角出，廣陽又見倮字註。

倮 倮祁地名在絳西臨汾水，本亦作虎。見虎字註。○又本韻直離切，集韻參差也。○紙韻支爾切，此倮參差貌，通作虎。前揚雄傳柴虎參差張楨曰：不齊貌如淳音此牙。

禡 說文禡，福也。从示，虎聲。選禡禡禡，从示，不從衣。歐陽韻註引易禡禡陸龜蒙傳禡禡字誤。○又本韻市之切。○又弋枝切。○紙韻羊已切，俱義同。

礪 漢郊祀志：上林礪氏館，鄭音斯。又武紀礪氏觀。○又齊韻杜奚切，礪氏館名如淳音蹄。又曰礪礪怪石。○紙韻胥里。

切集韻館名同。○又本韻蘇禾切，小雨。

霽 說文霽，小雨，霽也。从雨，鮮聲。○又戈韻蘇禾切，小雨。

鷓 鷓之切，說文鷓，鷓也。从鳥，茲聲。蒼頡篇云：似鷓而黑。○又本韻蘇禾切，鷓也。鷓頭曲如鉤，食魚爾雅翼云：不卵生，口吐其子，峽中號為鬼鳥，前相如賦：箴疵鷓盧註：鷓也。集韻作鷓，亦作鷓。○又本韻即移切，義同。

茨 才資切，音與慈同。說文：茨，茅蓋屋。从艸，次聲。徐曰：次氏曰茨，言密比也。又詳齊字註。又姓，漢有茨光。○又本韻即移切。集韻本作次，具茨山在滎陽，出山海經，或作茨。

飡 說文：飡，稻餅也。从食，次聲。又周禮：糗餌粉飡。註：皆粉。稻黍木所為，合蒸餅之曰飡。飡之黏者以粉也。餌，言糗。言粉互相足其義也。疏云：今之飡，饅之名出於此。廣韻：飯餅也。集韻或作餠，餠亦作饅。○又本韻即移切，義同。

韻會小補

蕢 說文蕢草多貌从艸資聲徐曰積也楚辭蕢蕢施以盈室
集韻或作薺○又本韻津私切艸名博雅苙苙蕢一曰菜
生水中也

積 雨聲也或作霰集韻滂積父用○又本韻即移切義同或
作霰

疵 才支切音與慈同說文疵病也从疒此聲莊子物不疵
癘又黑類疾漢書吹毛求疵又爾雅榆無疵註云榆梗

屬似豫章疏云榆木也無疵病因名之通作些前翟義傳王莽
大誥故知我國有皆災前元帝敘傳關尹之些亦作疵黃憲傳
去疵吝○又本韻即移切卑疵佞人貌○紙韻蔣氏切毀也通
作些○霽韻在詣切疵疵恨也○怪韻士瘵切見耻字下

詞 詳慈切說文詞意內而言外也从司从言徐曰惟也又
思也曰也也斯也若此之類皆詞也語之助也聲成
文謂之音此詞直音內之助聲不出於音故曰音之內直言曰
言一字曰言此詞皆在句之外為助故曰言之外楚辭魂兮歸

來些些亦詞也又文名揚子詞人之賦麗以則又訟也集韻古
作司或書作言通作辭周禮太祝作太辭以通上下親疎遠近
又見辭字註○又魚韻叶人余切劉楨賦素秋二七天漢指陽
工祝掩者揚新陳詞

祠 說文祠春祭曰祠品物少多文詞也从示司聲仲春之月
祠不用犧牲用圭璧及皮幣多文詞也爾雅春祭曰祠郭

璞註祠之言食疏云郭云者此周禮也周公去夏禘之名以春
禘當之更名春曰祠是祠禴蒸嘗之名周公制禮之所改也又
周禮卜宗伯註求福曰禱得求曰祠又祠報福也又公羊傳謂
物始生思親祠也又廟祭享之地祠不祭名作室立祠制不得
稱廟者曰是以祠擬廟也按周禮祠春享也古者諸侯大夫皆
得立廟後世將相大臣得立家廟因陋就簡類多得為而不為
至於庶人勢有不得為者朱文公創祠堂之制使上下皆可行
之其意嘉矣○又紙韻詳異切見祀字下○真韻叶詳吏切聲
近霽祭名張衡東京賦春秋改節四時迭代蒸蒸之心感物增
思躬追養於廟祧奉蒸嘗與禴祀代徒帝切思相吏切聲近紐

桐

鑿柄也集韻或作拾鉛錄○又本韻息茲切義同

菑

莊持切說文菑不耕田也从艸引易曰不菑畲徐曰

耕則草壅塞之今作菑又爾雅田一歲曰菑謂始災殺其草又漢武匏子歌墮林竹兮捷石菑師古曰石菑謂南石立之然後以王就墳塞菑亦雨也又公羊昭二十五年傳以人為菑註周埤埴也所以分別大外集韻或作菑菑通作菑詩倣載南畝鄭讀作熾菑正義云入地曰熾反菑曰菑亦作菑又作菑菑詩云菑于彼新田于此菑畝毛云田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畲又詩臣工如何新畲毛云一歲曰新一歲曰畲唯禮記引易云不菑畲鄭云田一歲曰菑二歲曰畲三歲曰新孔疏云當是傳寫之誤詩註曰按爾雅孫炎曰菑始殺草木也新田新成柔田也畲和也田舒緩也郭璞曰今江東呼初耕地反菑為菑今詳田一歲曰菑始反菑也二歲曰畲漸和柔也三歲曰新田謂已成田而尚新也四歲則曰田矣若二歲曰新一歲則為田矣

何名爲畲鄭註坊記之說爲是但於采芑臣工不暇辨耳爾雅既從毛註之失孔疏又言鄭註傳寫之誤皆非也○又次韻將來切見災字註○真韻側吏勿集韻田一歲曰菑又見輜菑割字註○又姿四切集韻割也裂也周禮居幹之道菑粟不迤沈重讀考工記菑蚤不翻

緇

說文緇帛黑也从糸咼聲周禮考工記註一染謂之緇音倉旬切再染謂之緇與積同三入爲纁七入爲緇集韻或

作純周禮純帛無過五兩純實緇字約幣用緇婦人陰也禮記祭統以共純服史五帝記黃收純衣並與緇同亦作紵古緇字禮記檀弓爵弁經紵衣○又紙韻壯仕切黑紺色王貢敘傳渙而不緇師古讀選陸機詩京洛多風塵素衣化爲緇與子韻相叶後漢引語泥而不滓○真韻側吏切黑色又前敘傳吉困子賀渙而不緇去聲

輜

說文輜軒車前衣車後從車輜聲徐曰所謂庫車字林載衣物車前後皆蔽左傳宣十二年正義引說文云輜一名

韻會小補

駟前後蔽也後輿服志註駟車有衣蔽無後轅者謂之輜釋名輜屏也有邸曰輜無邸曰駟又光武紀註釋名輜前也謂軍糧什物雜前載之以其累重故稱輜重又前韓安國傳擊輜重師古曰輜謂衣車重謂載重物車故行者之資總曰輜重○又真韻側吏切車輜本入轂中者輜亦牙曰輜通作蓄考工記察其蓄

榴爾雅木立死榴註不弊頓榴通作蓄詩其蓄其駟毛傳云本立死曰蓄自弊為駟說者引李巡曰以當死害生曰蓄然則以立死之木妨他木生長為木之害故曰蓄也莊子身如斷蓄註與榴同○又真韻側吏切木立死也通作蓄義同

鵠爾雅雉東方曰鵠又鵠鵠軌註未詳集韻或作離周禮染鵠人註字首作鵠○又真韻側吏切雉名義同

留說文出也東楚名岳曰留象形也隸作留凡从留者並同又縣名左傳隱十年宋人蔡人衛人八戴註戴國今陳留外黃縣東南有戴城疏引地理志曰梁國留縣故戴國章帝改曰考城古者留戴聲相近故鄭文詩箋讀做戴為熾留是其

音大同故漢於戴國立留縣於晉屬陳留案戴可讀為留留不可讀為戴鄭箋是其証也以留音去聲隊韻者誤集韻古作由○又灰韻將來切○真韻側吏切俱見留字下

箴霜夷切竹名神異經云一名太極長百丈南方以為船文竹器也通作簾○又佳韻山皆切見箴字下

襪山宜切襪襪毛羽衣貌西京賦被毛羽之襪襪集韻或作襪○又真韻疎吏切義同

簾說文簾竹器也可以取簾去細从竹麗聲今文借作箴集韻或作簾從舊韻霜夷切簾字重出今刪案禮部韻畧五

支內簾字山宜切又六脂內簾字霜夷切攷之七音山宜切審母貫韻霜夷切審母貫韻字同義同音同韻同即是舊韻重出之誤毛氏音學不明不敢明辨但云音雖微異不可重押既曰音異又曰不可重押此為自相牴牾又於山宜切簾字註作箴

箴字註亦作箴霜夷切箴字註亦作簾從非惟不此正舊韻之失又以丁字前後互註益滋學者之惑今正之○又本韻霜夷

韻會小補

切見節字下。○佳韻山皆切集韻竹各。○紙韻所綺切見蓰字

下。○蓰物數也五倍曰蓰。孟子或桓倍蓰。○又紙韻所綺切義同

○熬俟苗切說文熬順流也。○曰水名。○又水聲。○曰盃也

又本韻書之切。○又赤脂切。○又呂支切。○又牛肌切俱爾雅

○媯俱為切說文媯虞舜居媯汭因以為氏。○又州

州貞觀改為媯州。○涿鹿阪泉皆在此。○又姓。○後漢有媯覽。○又寘

韻詭偽切方言媯姪慢也。○曰健狡也。○集韻或作媯

水北曰媯。○又本韻于媯切集韻水名在新陽

○龜居達切音與媯同。○說文龜舊也。○外骨內肉者也。○从它龜

雄象足甲尾之形。○禮統曰龜象上圓法天下方法地。○昔上盤法

丘山。○玄女交錯以成列宿。○白虎通龜之為言久也。○爾雅龜俯者

靈仰者謝前。○弁諸果後。○弁諸獵左。○倪不類右。○倪不若。○註疏云此

辨龜之俯仰前後左右其形不同其各亦異也。○大戴禮甲蠃三

百六十神龜為之。○長哀十四年左傳。○那虔註云言從義成則神

龜在沼。○又爾雅十龜一神龜二靈龜三攝龜四寶龜五文龜六

筮龜七山龜八澤龜九水龜十火龜。○禮記禮器註疏云筮龜常

在著叢下。○若山澤水火皆說所生處也。○大凡神靈寶文攝唯五

通稱禮。○三正記天子龜一尺二寸諸侯一尺八寸大夫八寸士六寸

韻會小補

五十二

寸直二千一百六十文為木貝十朋公龜九寸以上直五百文
 為壯貝十朋侯龜七寸以上直三百文為小貝十朋子龜五寸
 以上直百文為小貝十朋此等皆謂十貝有十朋與十朋之龜
 義同也禮器註云古者貨貝寶龜易曰十朋之龜疏引此又三
 足龜六眼龜詳能賁二字註又畜背隆處曰龜左傳射麋麗龜
 杜註皆之隆高當心者又謝靈運詩牽絲及元興解龜在景平
 註引應璩詩不悟牽朱絲三署來相尋李善註云牽絲初仕也
 解龜去任也又山名詩奄有龜蒙毛傳龜山蒙山也春秋定十
 年齊人來歸鄆謹龜陰之田謂龜山之北田也集韻古作兩象
 形俗作龜又作龜非案龜字見母媽韻音與歸同歐陽氏謂龜
 不音歸非是○又魚韻叶斤於切玉棗僮約結網捕魚繳鴈彈
 龜山射鹿入水捕龜○真韻俱倫切手凍坂也莊子不龜手
 之藥○尤韻去鳩切龜茲西域國名又西都賦撫紫貝搏著龜
 搯水豹鬣替半

○**虛** 驅為切說文虧虧氣損也从亏虛聲徐曰氣闕則其出
 虧舒遲故从亏爾雅毀也疏云損毀廣韻缺也又博雅少

也集韻或作虧俗旁作虛非○又本韻虛宜切見犧字下○真
 韻吐武義切揚雄賦事罔隆而不殺物匪盛而不虧殺音弑虧
 音媿

○**韋** 柔革不均也周禮鮑人卷而搏之欲其無逆也註無逆謂
 虛革不韋音與虧同○又本韻許為切義同

○**達** 渠龜切本作為說文或从辵从羣作謹徐曰達高土也
 今文皆作達爾雅九達謂之達郭璞曰四道交出復有

旁通者左傳隱十一年云及不達桓十四年焚渠門入及大達
 宣十二年入自皇門至于達路莊二十八年楚伐鄭入自純門
 及達杜預皆以為達並九軌案周禮經塗九軌不名曰達杜意
 蓋以鄭之城內不應有九出之道故以為並九軌於爾雅則不
 合也見詩施於中達疏集韻或作墮○又尤韻吐渠尤切詩肅
 肅兔置施於中達起起武夫公侯好仇李善註王粲詩亦引此
 音

不可為也註治也又禮記曲禮則主人請入為席註云為猶敷也又戰國策東周欲為稻註為猶種之又周禮世婦為齋盛註差擇也又魯語其為後世昭前之令聞也註猶使也晉語為後世之見之也註使也宋庠補音俱不作去聲亦姓魯昭公子公為之後風俗通云漢有南郡太守為昆○又歌韻詩人而無儀不死何為儀叶牛何切為叶吾何切又史記引書南譌字作為莊忌哀時命知貪餌而近死兮不如下遊乎清波寧幽隱以遠禍兮孰侵辱之可為○寘韻于偽切助也增韻所以也緣也被也又護也與也詩福祿來為

陂 班麋切說文陂阪也从阜皮聲一曰池也書傳孔安國曰澤障曰陂禮記月令毋漉陂池註畜水曰陂或作波前魏相傳弛山澤波池師古曰音波黃憲傳汪汪如千頃陂亦作波又波傍也音陂見班超傳○又本韻符羈切集韻陂池旁類說○歌韻滂禾切陂陲不平也集韻或作阻○又博禾切博雅陂陲衰也一曰山陂或作陂○又薄波切陂陲不平○寘韻

彼義切傾也易無平不陂增韻傾衰也集韻通作設唐玄宗詔改尚書無偏無頗為無陂云每讀尚書至洪範無偏無頗遵王之義三復斯文並皆協韻惟頗一字實則不倫又周易泰卦無平不陂釋文陂字亦有頗音陂之與頗訓詁無別為陂則文亦會意為頗則聲不成文

罷 說文鬮如熊黃白皮从熊罷省聲郭璞曰似熊而長頭似有黃罷赤罷大於熊其脂如熊白而粗理不如熊美又爾雅貌白狐陸機云貌遼東人謂之白罷見貌字註集韻或作𪔐或省作罷○又歌韻叶彼何切詩維熊維羆維虺維蛇唐何切

薨 說文薨草也从艸罷聲集韻草名或作薨熊韻會荀虞飾爾雅薨謂之薨○又本韻符羈切○紙韻皮彼切○蟹韻薄蟹切俱草也○寘韻彼義切韻會荀虞飾集韻亦草也又薨牛尾一名薨舞者所執

韻會小補

○悲 連眉切說文非痛也从心非聲一曰心非為悲心之所

以非則悲矣淮南子得之則喜失之則悲又有聲無淚

曰悲無聲有淚曰泣○又佳韻叶補皆切楚辭春秋連連而日

高兮然惆悵而自悲四時遞來而卒歲兮陰陽不可與儷借

披 攀糜切說文報旁持曰披从手皮聲一曰開也分也左

披桂椒註古披字亦通作鉞荀子滑鉞輕重吏謹持之註與披

同○又歌韻叶滂禾切分也劉邵趙都賦布護中林綠延陵披

從風發耀猗靡雲披○紙韻普靡切裂也廣韻開也增韻分也

散也又披靡震懼貌史記項籍傳漢軍皆披靡普彼切又司馬

相如傳罔不披靡丕靡切竝上聲○真韻彼義切柩行夾引棺

者周禮夏官司士六軍之士執披禮記檀弓設披周禮司士註

所以夾持棺者有紐以結之謂之戴鄭司農云挾持棺所以度

險者禮記喪大記國君纁披六鄭云設之於旁所以備頽虧也

○又披義切散也通作被周禮考工記凡為爰五分其長以其

一為之被而圍之註被把中也疏云把處也○又平祕切散也

破 剖肉也廣韻開肉集韻或作猳○又紙韻普靡切折也廣

韻枝折通作披戰國策本質繁者披其枝前灌夫傳枝大

於本必折必披○又皮波切義同

旋 說文煇旌旗旋靡也从於皮聲又奄謂之旋○又紙韻無

鄙切旌旗貌○真韻平義切埤蒼云旌旗又衣服貌

器破而未離或作破○又本韻匹夷切器破也○紙韻普

靡切○又破彼切義同俱云南楚方言

不 攀悲切音與鉞同說文丕大也从一丕聲徐曰古音不

若天故得為丕字之聲也書嘉乃丕績又金滕若爾三

王是有丕子之責於天史記以丕為負索隱引鄭玄曰丕讀曰

負隗囂移檄曰庶無負子之責集韻亦作丕又姓晉大夫丕鄭

○又本韻波為切大也

伾 說文隔有方也从人丕聲引詩以車伾伾一曰衆也○又

本韻符羈切義同集韻或作伾○灰韻芳杯切○又布回

韻會小補

切○紙韻部鄙切○又匹靡切○月韻散紇切俱見𤝵字下

秬

說文福一稗二米从禾丕聲引詩維秬維秠天賜后稷之嘉種也字書云秬麴糠也爾雅穀皮也李巡曰秬是黑黍之大名秬是黑黍中之有二米者別名秬亦皮也按百穀之中一稗二米唯麥為然說文解秬字一稗二米而解來字云來麴一來二縫是秬正此來麴爾古者來釐秬三字相通鄭註以秬稗皆解為皮失實○又尤韻披尤切○紙韻音鄙切○有韻匹九切○又芳否切俱義同禮韻从秬誤

駉

說文駉黃馬白毛从馬丕聲爾雅馬黃白雜毛註云今之挑華馬詩魯頌有駉毛傳同集韻或作駉○又本韻符羈切義同

羆

爾雅羆子隸註云今或呼羆狸字林云羆狸也集韻狸子

羆

羆先貌柳宗元文鹿豕羆狃又見羆字下○又本韻符羆切義同

鉦

刀戈也靈姑鉦旗名也左傳齊侯卜使王黑以靈姑鉦塗吉○又本韻符羈切義同

皮

蒲糜切說文皮剥取獸革者謂之皮从又為省聲徐曰又手也生曰皮理之曰革柔之曰韋對文則皮革異故掌皮云秋斂皮冬斂韋散文則革亦可云皮詳革字註又皮膚肌表也釋文被也被覆體也又姓出下邳鄭大夫子皮之後集韻古作箠籀作良○又歌韻吐蒲荷切註羔羊之皮素絲五純退食自公委蛇委蛇唐何切○又蒲波切說文波坡頗皆以皮得聲儀禮君射則皮樹中今文皮作繁皆婆音左氏傳華元謂役者曰牛則有皮犀兕向多棄甲則那役者曰從其有皮丹漆若何

郫

說文郫蜀縣也从邑卑聲今屬成都一在晉左傳趙孟使殺公子樂于郫亦姓出姓苑○又本韻府移切縣名在晉

韻會小補

○又符羈切○佳韻步皆切縣名俱在蜀

○邳 貧悲切音與皮同說文邳縣在魯薛縣從邑不聲廣韻下邳縣名在泗州漢下邳

國周為邳州宋置淮陽軍又姓風俗通云奚仲為夏車正自薛封邳其後為氏後漢有信都邳彤○又本韻歎羈切義同

岨 山再成曰岨一曰山一成又大山名通作伾尚書至於大伾亦通作邳史記大伾註再重曰英一重曰邳括地志

云大邳山今名黎陽東山又曰青壇山在衛州黎陽又通作玉周語檮杌次於丕山註大邳山在河東集韻或作岨坏爾雅山

一成曰坏○又本韻蒲麩切山再成也集韻或作岨○灰韻芳杯切○紙韻部鄙切○又匹靡切俱山一成也○月韻五忽切

集韻作坏爾雅沈旋讀或作伾

鮓 說文鮓大鱧也小者名鮓从魚丕聲又見鮓字註○又本韻符羈切義同

縻 惟皮切說文縻稜也从黍麻聲集韻或作縻亦書作縻○又麻韻莫霞切廣雅釋也

縻 說文縻牛轡也从糸麻聲一曰繫也集韻或作縻又作縻通作縻傳說胥靡莊子註刑徒之人以鐵鎖相連繫漢書

羈靡不絕亦書作縻○又紙韻母鄙切見縻字下○真韻縻寄切羈縻也

縻 分也集韻或作縻縻○又歌韻眉波切削也王褒九懷蹇縻服駕兮無用日多脩潔處幽兮貴寵沙縻又揚子縻虎

牙杜詩氣癩屈賈壘增韻又削也切也○紙韻賈山傳自不縻上音縻

縻 爾雅縻縻蔓久蔓音門又虺牀註云蛇牀也疏桑本草一縻名縻縻○又紙韻母鄙切縻縻藥草

縻 鐘擊處也周禮考工記鳧氏為鐘銑間謂之于于上之縻謂之隊註縻所擊之處縻也○又歌韻眉波切見縻字

下○紙韻母彼切○箇韻模卧切俱周禮義同

○綏 宣佳切說文綏車中靶也从系从爪从妥省徐曰升車必正位執綏所以安也綏者所執纜之總爾雅安也註引書撫綏萬邦云綏退也司馬法將軍死綏魏書云綏却也有前一尺無却一寸左傳出戰交綏又齊語使民以勸綏謗言註綏上也或止又綏綏安泰委蕤貌荀子綏綏兮其有文章也又匹行貌詩有狐綏綏又雄狐綏綏無別也又州名春秋時為白翟所居秦并天下為上郡後魏廢郡置州取綏德縣以為名○又本韻儒佳切見綏字註○灰韻他回切見妥字下又妥字註詩義見上推又音來那切

後 說文艸屬可以香口从艸俊聲或作葵文選閒居賦葵後芬芳亦作葵前李夫人傳函菱莢以俟風博物志張騫使西域得胡菱鄴中記曰石勒改名香菱集韻亦作菱通作綏儀禮既夕茵者用茶實綏澤焉註綏廉彊也澤澤蘭也皆取其

沒 小雨也○又本韻人垂切義同

雀 說文雀鳥張毛羽自奮也从大从隹○又本韻許規切○蕭韻相邀切○震韻思晉切俱義同通作奮汎亦通作訊詩奮訊其羽見雄雉箋○又私閨切義同

佳 朱惟切說文雀鳥之短尾總名也徐曰鳥名也詩翩翩者佳佳為鳥短尾亦總名也今詩作隹○又本韻醉綏切見隹字下○紙韻即委切本作為隹山貌或作隹韻會隹字不收故凡山貌之義皆附於此○尾韻諸鬼切山貌莊子山林之畏佳也李軌讀○賄韻子罪切山貌義同古詩畏畏佳佳石谷

隹 說文隹草多貌从艸佳聲一曰草名莞蔚也爾雅隹隹也毛云隹隹也詩中谷有隹李巡曰臭穢草也郭璞曰今茶

香且御濕○又本韻人垂切彊屬集韻或作按○果韻損果切後人縣名前地理志屬太原今在上黨○馬韻沙瓦切縣名同○震韻子峻切彊屬又前相如傳實葉後林註張揖曰甬也

韻會小補

六十

蔚也葉似桂方莖白華華生節間又名益母陸機註云舊說皆云菴蘭韓詩及三蒼悉云益母一曰木名似桂一曰象未漚者毛氏曰與萑不同萑从艸音胡官切○又寒韻胡官切本作萑或省作萑見萑字下與萑不同

○**腫** 株垂切音與佳同說文腫癢也從肉垂聲一曰馬及名前主父偃傳飛鳥輓粟起於黃腫師古曰二縣名郊祀志祀之果於腫○又直追切○尤韻羽求切○寘韻馳偽切○又直類切懸名俱義同

○**追** 中葵切音與佳同說文追逐也从辵自聲詩薄言追之箋云送也正義云謂已發上道逐而送之廣韻隨也增韻遠也又左傳襄元年圍宋彭城非宋地追書也正義曰言追書者其地非宋有追來使屬宋耳非謂夫子在後追思前事若以追為在後追前則仲尼新意皆是追書前事非獨此為追書也又詩其追戎國名○又本韻旬為切見隨字註○灰韻都

回切見鍾字註又母追冠名見頤字註○寘韻馳偽切逐也周禮曰只其追胥劉昌宗讀又司馬相如上林賦車騎雷起殷天動地先後陸離離散別追○隊韻吐內切見退字下

○**雷** 雷也出韓詩○又本韻弋枝切雷也又玉藻頤雷如矢註

○**吹** 極為切說文吹噓也從口从欠會意或作歔周禮中春偽切噓也又風也又鼓吹也見籥字註

○**吹** 籥也為雷音夷徐音追○灰韻杜回切雷也

○**吹** 籥也為雷音夷徐音追○灰韻杜回切雷也

○**吹** 籥也為雷音夷徐音追○灰韻杜回切雷也

物之具錘成物之具又權也○又馳偽切博雅錘謂之權廣韻
種錘一曰八銖集韻通作錘○追萃切集韻權也一曰側意也
○髮膏重垂切音與推同說文髮膏也○果韻都果切小兒剪
髮為髻禮記內則註髻所遺髮也謂留髮為角子者也

○垂是為切說文坐本邊垂字註見陸字下又幾也將及也
增韻又自上綫下也又人名垂堯之共工也○又寘韻

文瑞切尚書僉曰垂哉徐邈讀又高紀破英布于會鑿史作甄
通作垂集韻云地在蘄州○又是偽切將也

倅重也又黃帝時巧人名或作倅通作倅○又寘韻樹偽切
人名堯時有工倅陸音如字又音睡○又馳偽切見睡字

○雕視佳切說文雕尻也从肉佳聲前東方朔傳連雕尻師
古云髻也一曰地名祠后北處史記漢祭后土汾陰上

註雕者河東岸特堆坳長四五里廣一里餘高十餘丈汾陰在
堆之上后土祠在西雕右巨靈坐處西流與河合以特堆象此
為名師古曰以形高起如人尻雕一說地本名鄴音葵彼鄉人
呼如誰轉為雕漢舊儀云葵上○又本韻昌垂切○尤韻職流
切俱尻也通作州爾雅白州驪註云州窵也疏云謂馬之白尻
者名驪

○倭邕危切說文倭順貌从人委聲引詩周道倭遲集韻慎
貌增韻又謹貌又魯宣公名倭魯語宋庠補音一木切
似當邕危切倭正○又歌韻烏禾切女王國名在東海前地理
志樂浪海中有倭人分百餘國在帶方東南大海中依山島為
國度海千里復有國倭種唐東夷傳日本古倭奴也去京師萬
四千里其俗多女少男小島五十餘皆自名國而臣附之○果
韻烏果切倭璿

倅說文倅病也从夕委聲集韻枯死○又寘韻於偽切禮記
夕內則實諸醢註益州有鹿接取鹿殺埋合莫乃出食之

韻會小補

○言羸 倫為切說文羸瘦也从羊羸省聲徐曰六畜中駁馬多瘦牛亦瘦狗亦細形雞之瘦亦不至於劣唯羊則羸也周語羸者陽也註弱也通作繫禮記王藻喪容羸羸註云羸憊貌也○又先韻音蓮漢地理志羸陵縣在交趾集韻本作羸亦作羸陵音郎斗切

○累 倫追切音與羸同說文累綴得理也从糸晶聲禮記繫累如貫珠二曰大索長楊賦木擁槍繫以為儲胥蘇林曰竹槍繫為外儲也師古曰以木擁槍及繫繩連結也三曰不以罪死曰繫揚雄反駁敬手楚之湘繫齊語甲不解繫所以盛甲也又姓晉七輿大夫繫虎集韻或作縲論語註黑索也亦作累孟子係累其子弟司馬相如傳通作縲亦作羸易大壯羸其角司馬云大索也王肅作縲鄭虞作縲爾本作累又并羸其瓶蜀本作累穎達云拘繫纏繞也○又賄韻會猥切克壘字下○寘韻力吹切係也事相緣及也縲也玷也

○累 說文繫山行所乘者从木累聲虞書予乘四載山行乘橐

木集韻或作橐○又紙韻魯水切山行所乘集韻作橐曰盤隔器名廣韻似盤中有隔也晉王衍傳族人舉橐櫛其面衍初無言一曰木實○果韻郎果切木名實有皮無殼

○牛 求子牛一曰騰獲也集韻或作橐櫛通作累禮記月令累牛騰馬註累騰皆乘匹之名疏相騰逐之馬累力追反○又紙韻淮南子時則訓乃合橐牛騰馬註橐牛特牛也橐讀葛

萬之萬也

○藟 蔓也或作藟毛詩莫莫葛藟或作藟藥通作藟爾雅莨莨蓋註云覆蓋也疏案本草云蓬藟一名覆蓋一名陵藟一名陰藟其實名覆蓋子今註云蓬藟是覆蓋之苗也覆蓋乃蓬藟之子也○又歌韻盧戈切盛土草器集韻本作藟或作藟橐

○豨 儒佳切說文豨草木實豨豨也从生豨聲豨字讀若稀徐曰豨豨聲相近又生子之多莫若豨也○又紙韻如累切說文義同

蕤

說文蕤草木華垂貌从艸隹聲嵇康琴賦飛英蕤於昊蒼
又蕤賓五月律名謂五月一陰之氣委蕤於下周語委蕤
柔貌宋庠補音直音綏又孫氏瑞應圖云歲蕤瑞草三者禮備
至則生又藥草爾雅女萎萎蕤詳委字註又唐詩歲蕤旗名春
樓不閱歲蕤鎖又望見歲蕤舉翠華鹵簿中有之集韻或省作
笙○又紙韻如累切說文義同

痿

說文痿痺疾从疒委聲徐按呂氏春秋出輿入輦命曰痿
蹶之機韓王信曰如痿人之不忘起又痺濕疾○又本韻
邕危切痺濕病漢哀紀即他痿痺註音委枯之委○賄韻烏顛
切瘵瘵風病本作瘵亦作痿○寘韻於偽切痺濕病
稔長沙謂禾四把曰稔集韻或作稔○又本韻息遺切義同

規

均窺切說文規有法度也从夫从見徐曰言為可聞行
為可見言有規矩也會意字統曰丈夫識用必合規矩
故字从夫一曰正圓之器又詩沔水規宣王註規王仁恩也以
恩親正君曰規左傳近君盡規註疏規者周匝之物以比人行

周備不圓匝者規之使成圓正之器又規求計也左傳規求無
度又規蔽也唐書規影徭賦又畫也周語神規其聲以墨又戰
國策齊無天下之規註規猶謀也無謀齊者又禮記王制許疏
論制農田云偃豬之地九夫為規四規而當一井又車輪一周
為一規詳齊韻轉字註集韻或从木作槩○又齊韻惠圭切見
轉字註○寘韻規惠切集韻規矩也驚視自失貌李軌讀○陌
韻許役切見睽字註

雉

子雉鳥也今通作子規集韻或作鳩史記曆書秋鳩先鳴
夫師曠禽經甌越間曰怨鳥夜啼達旦血漬草木凡啼皆北
面江介曰子規蜀右曰杜宇華陽風俗名杜鵑又名催歸韓愈
詩催歸日未西亦作鷓鴣之王先代有鷓鴣魚鳥鷓鴣望帝望
帝化子鷓鴣今子規是也○又虞韻甫無切本作鳩鳩鳩集韻
或作雉

闕

缺規切說文闕閔也从門規聲謂傾頭門中視也語闕
見室家之好易闕觀魯語諸姬不獲闕焉與窺同又見

韻會小補

六十四

窺字註○又寘韻窺瑞切集韻小視

窺說文窺小視也从穴規聲通作闕莊子用管闕天東方朔傳以管窺天以蠡測海○又紙韻犬藥切見註字註

○**鄴**渠惟切說文鄴河東臨汾地即漢之所祭后土處从邑曹州考城縣東南一里一百五十步桓公會處又臨淄縣有蔡丘即左傳連稱管至父成處○又本韻渠嬌切義同

○**睢**翔規切說文睢仰目也从目佳聲莊子野野睢睢前五

行志萬衆睢睢一曰睢野小人喜悅貌又博雅睢睢野

野元氣也唐史恣睢音雖餘皆去聲○又本韻宜佳切水名在

梁郡受下入泗漢睢水為之不流又睢陽梁國縣名集韻或作

睢○齊韻呼維切睢睢元氣貌○寘韻香萃切恣睢暴戾一曰

自得貌後荀或傳負功恣睢肆怒貌

○**佳**呼維切音與睢同說文惟此佳醜貌面从人佳聲引楚辭此佳倚於檻又淮南子嫫母此佳○又賄韻呼罪切

此佳醜貌集韻或作伯

○**麾**呼為切旗屬周禮建大麾以田樂書周官巾車建大麾

後世協律郎執之以令樂工高七尺干飾以龍首綴纁

帛畫升龍其上唐謂之鞞于集韻或作戲漢書項籍傳戲下師

古註戲太將之旗○又寘韻火季切見麾字註

○**摩**說文摩旌旗所以指麾也从手麻聲通作麾尚書右秉白

旌以麾詩麾之以肱左思五君詠一麾乃出守又禮記禮

器不麾蚤註云麾之言快也齊人所善曰麾釋文云摩本又作

麾齊人謂快為麾疏云蚤先時也孝子思親而宜祭不以霜露

未至而先時早設為快也亦通作撫易註指撫皆謙也○又寘

韻火季切以旌旗示之曰麾旌旗所以使入也楚辭註以手教

曰麾禮記義見上一麾乃出守亦作此讀

韻會小補

易偽謙鄭玄讀○紙韻韋委切裂也

○衰 初危切說文懸減也本作瘵从疒衰聲一曰耗也今作

地而衰政又趙衰人名○又本韻雙佳切寢微也小也弱也耗也○又去為切滅也○又音維淮南子黃衰微楚大夫名衰讀維繩之維微讀救滅之救○灰韻倉回切見縈字注○歌韻蘇禾切疾也○寘韻叶所類切東方朔七諫駑駿雜而不分兮服罷牛而駟驥牛滔滔而日遠兮壽冉冉而愈衰

○韉 雙佳切說文韉綫也從革馮聲集韻鞍鞞一曰垂貌○韉又灰韻蘇回切韉邊帶也集韻或作綫

獨音

○羈 居宜切說文羈馬絡頭也本作羈从网从羈馬馬絡也說文又羈或从革作羈鄭氏曰形兼意今文作羈釋名檢也

所以持制馬也左傳臣不能負羈綫以從扞牧圉又制也前賈誼賦為可係羈又羈縻也前羈縻不絕又髻也禮記內則剪髮為髻男角女羈註來凶曰角午達曰羈疏云儀禮註一縱一橫曰午今女剪髮留其頂上縱橫各一相交通達故曰午達不如兩角相對但縱橫各一在頂上故曰羈羈者隹也集韻或作羈亦作鞿後馬援傳臣謹依儀氏鞿又作鞿漢刑法志以鞿而御駢突晉灼曰古羈字孟康曰以繩縛馬

○羈 旅萬也廣韻寄也左傳齊侯使敬仲為卿辭曰羈旅之臣註羈寄也旅客也通作羈左傳單獻公棄親用羈親不在外羈不在內集韻或作琦

○箕 居之切說文箕叢也从竹其象形丌其下也廣韻箕帶少康作一曰星名箕者萬物根棋四星東方之宿名天津詩成是南箕嚴氏曰箕東方之宿考星者多驗於南方故曰南箕箕四星二踵二古踵狹而舌長象箕之形洪範曰星有好

韻會小補

風春秋緯說云月離于箕風揚沙則好風者箕也又姓晉大夫箕豐古作其箕最籀作𠄎或作其異子國壽旗翼與箕同
○**暮** 說文縹本作棋復其時也从禾其聲引書棋三百有六旬或作期語期月而已可也左傳叔孫且而立期焉杜預曰且至旦為期謂復時也又禮記期服齊衰唐明皇諱隆春改期年為周年亦作祺唐書溫彥博傳不逮再祺矣集韻古作百育研

○**檜** 丘奇切木名杜甫詩飽聞檜木三年大為致溪邊十畝陰註蜀人以檜為薪三年可燒蘇軾詩芋魁徑尺誰能盡檜木三年已足燒

○**欺** 丘其切音與欺同說文欺詐欺也从欠其聲又謾也陵也集韻或作俱
○**傲** 說文鵬醉舞貌从人欺聲引詩屬舞傲傲徐曰欵傾不能自正也

媿 說文媿人姓也从女其聲杜林說媿醜也集韻或作媿韻會又二曰詆媿也漢書媿藥其短似誤見灰韻醜字註

魑 說文魑醜也本作類从頁其聲今逐疫有類頭徐曰類頭方相也其首蒙茸曰蒙俱韓愈曰四自方相兩目為俱集韻亦作類

○**琦** 渠羈切玉名一曰玩也埤倉云琦瑋也前西域傳博雅琦珍抱朴子曰片玉又以琦奚必俟盈尺又大貌
○**琪** 渠之切玉屬也爾雅東方之美者有豨無閭之珣玕琪

淇 說文淇水出河內共北山東入河或曰出隆慮西山从水其聲集韻水名出沮洳之山通志一名清水酈道元云即泒水列子淇水同

麒 說文麒仁獸也麋身牛尾一角从鹿其聲牡曰麒牝曰麟

騏 說文騏馬青驪文如博基也似馬其聲詩駟頌有騏
又四騏翼翼註蒼祺曰騏蒼艾色又選子虛賦射游騏爾
雅騏如馬一角不角者騏集韻古作駟

棊 說文棊博棊从木其聲徐曰棊者方正之名古通謂博奕
之子為棊故博蒲之子用木為之楚辭招魂莫敵象棊有
六博註以崑玉作敵者即今博蒲馬也象棊以象牙飾棊今博
蒲矢亦曰棊故曰以六著行立棊為六博博物志堯造圍棊丹
朱善之或作棊棊通作棋左傳奕者舉棋不定

基 彭基似蟬而小晉蔡謨初渡江見之曰蟬有八足加以二
螿既食方知非謝尚曰卿讀爾雅不熟幾為勤學死

基 說文環弁飾往往冒玉也从玉基聲徐曰謂綴玉於武冠
若基字之列布也集韻或作璣周禮彤師玉璣象邸註皮
弁之縫中每貫結五采玉十二以為飾疏云天子以十二為節
約同冕旒也

儀 疑羈切說文儀駿儀也从鳥義聲秦漢之初侍中冠鷄
儀冠集韻亦作鷄又周禮有鷄冕前漢相如賦射鷄鷄
師古曰鷄似山雞而小冠背毛黃腹赤項綠尾紅玉篇註駿儀
鳳屬

毗 頰脂切矜毗體柔也集韻或作髀髀通作毗爾雅夸毗
註屈已卑身而柔順人也詩無為夸毗朱氏曰夸大毗
附也言小人不以大言夸之則以諛言毗之

貔 說文貔豹屬出貉國从豸聲引詩獻其貔皮周書如虎
如貔貔猛獸爾雅貔白狐註云一名執夷疏云一名白狐
陸機云似虎或曰似熊遼東人謂之白熊曲禮疏一名豹集韻
或省作批亦作毗

榘 章移切說文榘木實可染从木危聲徐曰鮮支木也爾
雅曰桑榘有榘榘註云榘半也疏舍人曰桑樹一半有
榘半無榘為榘通作支漢相如賦鮮支黃礫師古曰即支子樹
亦通作危史貨殖傳巴蜀沃野亦饒危千畝危黃註鮮支也

會小南 六十八

曰蒼筤一名林蘭爾雅翼草木花不過五出唯危六出木之有
色者一名木丹一名越桃毛氏曰古唯有支危字後人加徧旁
以別之

楮 說文楮柱砥古用木今以石从木者聲引易曰楮恒凶徐
曰即柱下根也爾雅楮柱郭璞曰相楮柱也杜音註又楮
梧通作枝小柱曰枝斜柱曰梧亦作楮梧

○**賀** 珍離切以財質也

○**臙** 抽知切說文臙魅鬼屬从鬼从离亦聲周禮神位
疏似虎而啖虎或作离通作蛇志宣三年傳臙魅罔兩
莫能逢之註山神獸形

瞖 視也史賈誼傳瞖九州而相君兮

○**甌** 抽運切說文甌酒器从瓦希聲大者一石小者五斗廣
韻古之借書盛酒瓶通作鴟黃太史詩時送一鴟開鎖
眉聞見錄曰俗語借書與人為一癡還書為一癡借書還
書理也何癡之云修九玉樂道與前穆四書云出師領最絕妙
古語借書一甌還書一甌乃知今人訛以甌為癡也

○**嗤** 充之切笑也或作數文選文賦受數于拙且作嗤非

媿 侮也癡也增韻醜也集韻本作媿今作媿通作媿陸機又
賦妍蚩好惡又淫也媿字別出誤

○**癡** 超之切音與摛同說文癡不慧也从疒疑聲徐曰癡者
神思不足故亦病也又爾雅鷓鴣老註云俗呼為癡鳥
集韻愚也或作癡候

笞 說文笞擊也从竹台聲漢景帝定笞令諸笞者笞長五尺
本大寸半薄半寸皆平節集韻或作笞

○鴟 稱脂切音與鴟同說文鴟也本作鴟從隹氏聲說文
又鴟籀文從鳥作鴟徐曰俗呼為鴟一曰鴟也又爾雅
茅鴟怪鴟郭璞曰茅鴟今鴟鴞似鷹而白怪鴟即鴟鴞一名角
鴟一名鴟鴞一名鴟音格師古曰鴟怪鳥又曰鴟鴞王鴟也陸
佃曰怪鴟其鳴即雨為繇可以聚眾鳥一名隻狐晝無所見夜
即飛蚊蚊莊子謂鴟鴞夜撮蚤察其毫末晝出瞑目而不見
丘山又鴟鴞芋魁也貨殖傳鴟鴞集韻或作鴟鴞

○施 商支切卷施草名蚩心不死增韻豆屬又離騷資菴施
以盆室郭璞曰宿菴也爾雅翼云施泉耳實如鼠耳蒼
色 二多刺好著入衣

○尸 升脂切音與施同說文尸陳也象財之形詩有母之尸
穰疏正義曰此云尸是陳之辭明熟食故可陳也爾雅
案也註云謂案地疏云主事者必有案地又爾雅註郭璞曰尸
寵也疏案一曰主也古者立尸以主神詩誰其尸之箋云主

設奠之事鄭禮記云尸謂不知人事無辭讓也以其尸皆神
像居位不言仙受祭享小人在世亦無言而受寵祿有似於尸
故云尸寵祿也又鮑宣傳以拱默尸祿為智謂不憂其職但主
食祿而已左傳宣十二年蕩子尸之雖免而歸必有大咎註主
此禍疏正義云釋言訓尸為主故云主此禍也服虔亦云主此
禍也又引易師卦六五長子帥師弟子輿尸凶長子帥師以中
正也弟子輿尸使不當也佐之於元帥弟子也而專以師濟使
不當也軍必破敗而輿尸案下句云雖免而歸則謂蕩子當在
陳而死師卦有輿尸之語其言尸之或容有此意但尸字不可
兩解故杜春去之又逢大夫與其二子乘謂其二子無顧顧曰
趙使在後怒之使下指木曰尸女於是授趙旃綬以免明日以
表尸之註表所指木取其尸又見屍字註又姓秦尸狡為商君
師

鴟 鴟鳩鳥名布穀也爾雅鴟鳩鴟註今之布穀也江東呼
為獲穀疏埤倉云鴟鳩方言曰戴勝謝氏云布穀類也案

輿會小補

載勝自生穴中不巢生而方言云戴勝非也陸機云一名擊穀一名桑鳩詩鳩鳩在桑毛傳云鳩鳩養其子且從上而下暮從下而上食之平均如一也陸佃云一云鳩黍即今之布穀鮑宣傳作戶鳩集韻或作雉亦書作爲

著曰說文叢蒿屬生千歲三百莖易以爲數天子著九尺諸侯故其數奇又易擊辭著之德圓而神陸機草木疏云似籟蕭青色科生洪範五行傳曰著百年一本生百莖論衡云七十年生一莖七百年生十莖史記著千歲則一本生百莖其下必有神龜主之其上常有青雲覆之龜策傳云上有壽著下有神龜云天十和平王道得而著莖長丈其叢生滿百白虎通著之言首也陽之老也

○詩申之切音與施同說文詩志也从言寺聲志發於言釋名詩之也志之所之也藝文志云誦其言謂之詩一曰承也禮記內則世子生三日卜士負之詩負之註詩之言承也以手承下而維持抱負之春秋說題辭云在事爲詩詩緯金神

務云詩者持也然則詩有三訓承也志也持也作者承君政之得失述已志而作詩爲詩所以持人之行使不夫隊故一曰三訓也又春秋有詩國漢有詩亭集韻古作詩

邾

說文邾附庸國在東平亢父縣有邾亭从邑寺聲引春秋傳襄十三年夏取邾

箎

陳知切說文籥箎管樂也本作箎从龠虎聲說文又箎或从竹作箎今作箎爾雅曰竹爲之九者長尺四寸圍三寸一孔上出徑三分名翹橫吹之八孔小者尺二寸七孔釋名箎也聲從孔出如嬰兒啼聲春分之音也或作箎周禮樂師謂笙簧箎集韻亦作箎

踟

說文踟躕也本作峙从止寺聲今作踟躕也詩搔首踟躕集韻或作踟

墀

陳尼切音與馳同說文墀涂也也从土犀聲引禮天子赤墀徐曰階上地也漢制青瑣丹墀典職曰以丹塗地

韻會小補

故曰丹墀後庭玄墀卸砌集韻亦作墀

○**𦞑** 爾雅貝餘𦞑黃白文註云以黃為質白為文點名餘𦞑通作𦞑詩註貝黃白文曰餘𦞑

○**峴** 女夷切山名顏氏禱於峴山丘生孔子或作峴通作尼韻會註受水丘頂上汗下者此齊韻峴字義似未見今正

○**踞** 躡踞則龍動貌

○**匙** 常支切說文匙匕也从匕是聲集韻或書作堤亦作提通作匙後隗囂傳秦盤錯匙割牲而盟

○**鮒** 市之切魚名魚之美者廣韻似鮒肥美江東四月有之或作鮒通作時

○**漪** 於宜切爾雅瀾漪水波也廣韻水文也通作漪詩河水清且漣漪

○**噦** 虛宜切赫噦日光通作戲西京賦叛赫戲以輝煌註炎盛集韻或省作噦亦作噦

○**戲** 蠡也增韻又木名集韻蠡名或作戲禮亦作噦噦

○**戲** 集韻本作戲廠戲山相對而危險今作戲廣韻噦險也又噦噦揚子噦噦抵乎集韻或作噦

○**僖** 虛其切音與噦同說文噦樂也从人喜聲徐曰从女則為嬉戲也又謚法小心畏忌曰僖又姓姓苑云今彭城人漢志魯僖公作釐

○**禧** 說文禧禮吉也从示喜聲二曰福也或作釐漢文紀祠官祝釐如淳曰福也師古曰古作禧假借作釐又受釐徐廣曰祭禮福胙也漢郊祀志熙事告成師古註與禧同

○**伊** 么夷切說文伊殷聖人阿衡尹大治天下者从人从尹尹正也又詩伊其相譖箋云因也爾雅維也註云發語

韻會小補

二十二

辭詩伊余來暨又儀禮士冠禮嘉薦伊脯註惟也疏云伊惟也者助句辭非為義也增韻又彼也又鬱伊不奇貌崔寔傳智士鬱伊于下又吾伊讀誦聲黃太史詩北窓讀書聲吾伊又所謂伊人在冰一方傳維也箋云伊當作繫繫猶是也又州名本伊吾廬地在燉煌大磧之外唐初內附置伊州又姓伊尹後今山陽人史商紀註有仇氏女得嬰兒於空桑後居伊水命曰伊尹集韻或作叔

伊 水名在河南陸渾山入河通作伊書禹貢伊洛溷澗

移 余支切說文艸草蔘移从艸移聲

屨 門關謂之屨屨廣韻戶局也百里奚炊屨屨烹伏雌集韻或作履

晷 說文晷日行晷晷也从日施聲引樂浪有東晷縣

痍 延知切說文傷也從疒夷聲通作夷左傳命軍吏察夷傷後漢書謂金瘡曰金夷晉語將止不面夷身也爾雅悅也通作夷詩既夷既憚

蹠 蹠也通作夷

嶼 嶼夷東表之地或作嶼史記禹鍊通作夷書嶼夷出日

僨 尸也一曰僨之言移也禮記喪大記奉尸夷于堂註夷之言尸也釋文陳也本作僨疏云相者舉尸將出尸在陳于堂檀弓註引七喪禮作夷通作夷周禮凌人共夷祭註夷言尸也繁曰夷擊床曰夷床衾曰夷衾移尸曰夷于堂皆依尸而為言也舊註僨也等也誤

陝 博雅陝險也

韻會小補

姨

說文姨妻之姊妹也同出為姨从女夷聲郭曰同出謂已

腴

交脊肉集韻或作腴通作易列其夤註王弼云交脊肉廣韻署絡曰夤

彝

說文彝宗廟常器也从系系綦也升持米器中實也从只象形與爵相似互聲會意周禮小宗伯六彝註雞彝鳥彝黃彝虎彝犀彝象彝以待裸將之禮又法也周禮春官司尊彝註彝亦尊也鬱鬯曰彝彝法也言為尊之法也又常也書彝倫攸敘集韻古作彝紕解通作夷禮記明堂位雞夷孟子民之夷夷从互从米从系俗作彝非

怡

盈之切說文怡和也从心台聲廣韻悅也論語兄弟怡怡又姓周書怡峯本姓默合避難改焉通作台史記序傳諸呂不台言不為人所怡悅也

詁

說文詁頤頤謂之詁从瓦台聲郭璞曰詁甄小嬰長沙謂之詁

離

離知切說文離離蕪从艸離聲又爾雅註楚謂之離內離晉謂之離齊謂之離爾雅莞符離註云今西力全呼蒲為莞蒲今江東謂之符離通作離前相如傳江離蕪蕪郭璞曰江離似水薺而葉對曰蕪蕪張勃又云江離出臨海縣海水中正青似亂髮郭義恭云江離赤葉諸說不同然以蕪蕪葉對誤矧一說香草生江中故曰江離爾雅翼云博物志謂芎藭苗曰江離根曰蕪蕪本草亦云芎藭有二種一種似芹一種如蛇床然則小葉如蛇床者蕪蕪大葉似芹者當名江離爾又爾雅離南活芎註云草生江南高丈許大葉莖中有瓢正白零陵人祖日貫之為樹疏云離南草也一名活芎山海經又名冠脫和且也又倚商活脫註即離南也

離

接離白帽也集韻或作離鴉通作離爾雅註睫離江東取白鷺頭翅背上長翰毛以為睫離名之曰白鷺練晉山簡傳作接離

韻會小補

七十四

離 滲離流貌河東賦滲離而下降廣韻淋離秋甫集韻或作
離相如賦麗以林離陸機賦流離濡翰又長貌楚辭哀命
篇劍淋離而從橫

縞 說文縞以絲介履也从糸高聲爾雅介也註云縞者繫也
介猶閱

縞 婦人之裋即今香纓玉篇云衣帶通作縞詩親結其縞

璃 瑠璃也前西域傳作流離師古曰大秦出赤白黑黃青綠
縹紺十種流離此自然之物今所用皆銷冶石汁加以衆

藥灌而為之始於元魏月氏人商販至京採礦鑄之俗作琉璃
又玻璃亦西國寶此云水王千年冰化亦書作頗梨

稿 說文引詩彼黍稷稿今文作離長沙人謂禾二把曰稿

醕 說文醕薄酒也从酉离聲屈原傳醕其糟而啜其醕通作
醕今俗用為醕醕字

穉 廣韻苗也集韻穉穉黍稷行列

勢 陵之切說文勢剝也割也从刀勢聲或作勢通作黎後
耿恭傳黎面流血註即勢字義與剝同通作梨管子博

整 說文整無天也从女敕聲左傳整不血綈通作整韓詩隣
之釐婦小爾雅寡婦曰釐

鬢 髮鬢髮起貌

膈 人之切說文膈爛也从肉而聲方言秦晉之郊謂熟曰
膈又煮也左傳宰夫膈能蹇不熟字書過熟曰膈或作
膈史記膈熊蹇韻亦作膈炳籀文作膈

湍 說文湍沒也一曰煮熟也从水而聲集韻連湍涕流貌

隔 地名湯伐桀所并在河曲之南廣韻下曰獲險也集韻或作隔

鵠 鳥名燕也莊子鳥莫智於鵠鵠註玄鳥也或作急東海有鳥其名曰意急集韻亦作鵠

惟 夷佳切說文惟凡思也从心佳聲毛詩載謀載惟嚴氏曰思之專史漢深惟永惟下曰謀也又獨也又魯語師尹惟旅註陳也又通為語辭詳見唯字註

維 說文維水出瑯琊箕屋山東入海周禮徐州浸夏書曰維滄其道從水維聲通作惟前地理志惟留其道師古云古字通用又州名漢北海郡隋置維州

鰭 渠伊切魚脊上骨也禮記少儀羞魚夏右鰭註疏云謂魚脊夏時陽氣上在魚脊故右鰭凡陽氣所在之處肥

惛 畏也敬也

髻 說文髻馬鬣也从馬者聲

貲 將支切說文貲小罰以財贖也从貝此聲引漢律民不繇者貲錢二十二徐曰即今庸直又財也通作些步張釋之以訾為郎前地理志高訾富人

髭 說文頤口上鬚也从須此聲本作頤今文作髭增韻口上曰髭在下曰鬚在頰曰髯集韻或省作頤

濟 津私切說文灑久雨沓資也下曰水名從水資聲廣韻在郟陵增韻在常山

齋 說文齋饗也從衣齊聲裳下緝徐曰齋衰謂緇衣下漢朱雲傳攝齋升堂集韻亦或作齊禮記齊衰母服論語攝齋

韻會小補

七十六

美通作髻儀禮士喪禮載魚左首進髻註髻脊也

美通作髻儀禮士喪禮載魚左首進髻註髻脊也

美通作髻儀禮士喪禮載魚左首進髻註髻脊也

美通作髻儀禮士喪禮載魚左首進髻註髻脊也

升堂或書作濟禮記檀弓衣衰而繆經註云衣當為齋壞字也
疏作齋音咨喪服婦為舅姑齋衰無衣衰之文故知衣字是齋
字但齋字壞滅而有衣在孟子齊疏之服趙岐曰即齋字莊子
資籟衰經註資與齊同今籟布亦謂之資

○滋 津之切說文滋益也从水茲聲二曰水出牛飲山白隘
谷東入呼沱三曰蕃也旨也增韻又液也浸也哀八年

左傳何故使吾水滋註濁也集韻古作滋通作茲漢五行志
賦斂重茲匈奴傳前世重之茲甚師古曰茲益也

嶷 嶷嶷山日所入處又嶷嶷峻險貌選靈光賦崩嶷嶷

鎡 鎡鎡鉏也孟子雖有鎡基通作茲周禮雞氏註作茲其齊
語韋註作茲其獎噲傳作茲基

孜 說文孜汲汲也从支子聲引周書孜孜無怠增韻又處也
力篤愛也勤也通作孳孟子孳孳為善禮記表記俛焉日
有孳孳與孜同亦作滋孔叢子滋滋汲汲

○私 相密切說文私木也从禾厶聲北道謂禾主人曰私主
人又爾雅女子謂姊妹夫曰私註引詩譚公維私疏孫
炎云私無正親之言然則謂吾姨者我謂之私又儀禮士相見

禮某也夫子之賤私註家臣稱私釋名恤也所恤念也又禮記
郊特牲婦餼餘私之也註云私之猶言恩也疏云此示舅姑相

恩私之義也又姦衰也又襄十五年左傳師慧過宋朝將私焉
註小便也說文作厶韓非子曰倉頡作字自營為厶徐曰此公

厶字今皆作私俗作私非韻補吳氏曰私音當近支今讀訛
○鷓 相支切鷓鴣雅鳥也爾雅釋鳥鷓鴣鴨鴉小而多群腹

而腹下白不反哺者謂之雅鳥白項而羣飛者謂之燕鳥又見
魚韻鷓字註通作斯

○澆 說文灑水出趙國襄國東入馮从水虎聲前地理志廣平
南和葭水東入澆

○慈 牆之切說文慈愛也从心茲聲上安下之詞左傳慈和
徧服服虔云上愛下曰慈增韻柔也又州名本晉河東

韻會小補

卷一

七十七

卷一

郡唐置慈州取慈烏成爲名集韻或作慈

磁 石名可以引鐵本作磁今省作磁本草山之陽產鐵者其陰必有磁石是二物同氣又州名古邯鄲地隋置磁州唐改惠州尋復爲磁漢藝文志作慈

○**瓷** 才資切說文瓦器也从瓦次聲陶器緻堅者文選笙賦傾縹瓷以酌醴醪集韻或作瓷

○**辭** 詳茲切說文辭訟也从言辛猶理辜也通論曰屬理也又魯語大夫辭而復之註請也說文又籀文以司作辭古作辭又見辭字註

辭 說文辭不受也从受从辛受辛宜辭也會意通作辭集韻有如此者案說文詞言助也辭訟理也辭不受也今人辭訟之字作詞言詞之字作辭亂之久矣又以辭爲辭受之辭論語與

之粟九百辭孟子辭尊居卑之類皆作辭儀禮鄉飲酒禮主人坐奠於階前辭註事同曰讓事異曰辭又禮記哀公問篇固臣敢無辭而對註讓也又以辭爲文辭之辭揚脩傳絕妙好辭是也循用既久今不廢

○**淄** 莊持切水名出泰山梁父縣書維淄既道鄭玄曰出萊蕪縣東括地志淄水出淄州淄川縣俗傳禹理水功畢土石黑數里之中波若漆故謂之淄水又州名漢屬濟南郡隋置淄州通作菑周幽州域其浸菑亦作淄前地理志惟留其道集韻俗作淄非

鎚 說文鎚六銖也从金尚聲一曰八兩曰鎚

○**師** 霜夷切說文師二千五百人爲師从巾从自會意徐曰巾者圍匝也自音堆春秋傳如山如陵有矢出征爾雅師人也註云謂人衆詩六師及之註云二千五百人疏云春秋之兵雖累萬之衆皆稱師軍之言師乃是單稱又易師卦註多

韻會小補

朱一

朱一

以軍為名次以師為名少以旅為名師者舉中之言曰長也
範也周禮地官師氏註教人以道者之稱又官名周禮旅師註
師也又周禮大宰三曰師以賢得民註師諸侯師氏有德行以
教民者又禮記祭法官師一廟註官師中士下士庶士府史之
屬又導之教訓曰師又習學也又眾也公羊傳京師者何天子
之居也京者何大也師者何眾也又詩河水毛傳京師者諸侯
之父母也正義曰本其恩親以責之故名京師為父母又柳河
柳陸璣云一名雨師詳釋字註又姓晉有師曠又縣名地理志
河南有偃師縣書序註湯亳都今屬河陽偃師集韻古作霽察

獅爾雅俊狔也如戲貓食虎豹日走五百里通作師漢西域
傳烏戈國出獅子孟康曰獅子如虎正黃有顛形尾端茸
毛大如斗形音而又爾雅豕生二子曰獅又犬生二子曰獅集
韻或省作獅

夔渠龜切說文夔神魃也如龍一足从夂象有角手人面
之形徐按國語木石之怪夔罔兩註云一足起人謂之

山繅或云獨足前相如賦捐夔魃而扶猶狂孟康註夔神如龍
有角人面云似牛一足無角其音如雷及可冒賦莊子夔夔
蚘註一足獸又國名亦州名春秋魚國漢有魚復縣唐置夔州
取夔國名之夔夔悚懼貌大禹謨夔夔齊慄又人名舜典樂
之名又杜詩夜深月黑虎夔夔觸也夔夔夔夔又人名舜典樂
俗作夔非復古編別作夔非

犛牛名山海經岷山多犛牛重數千斤爾雅犛牛註即犛牛
也

危虞為切說文厓危在高而懼也从厃自厃止之厃人在
厃上徐曰孝經在上不驕高而不危制節謹度故以厃
又春秋序危行言孫註疏以為據時高言高行者皆見危故以
高行為危行也論語註厲也厲言行不隨俗也又禮記喪太記
皆升自東榮中屋履危註危棟上也疏云踐履屋棟上高危之
處也廣韻又疾也墮也不正也不安也又禮記儒行有比黨而
危之者註危欲毀也又宿名三星史記危危也左傳玄武
之宿虛危之宿又義見峴字註又姓集韻古作名凶从人在山

韻會小補

七十九

帷 于龜切說文帷在旁曰帷必中佳聲周禮幕人掌帷幕

壁也又幔也一曰圍也又禮記喪大記加偽荒註偽當為帷或

作于聲之誤也註云依註讀為帷釋文偽位悲反

○碑 班麋切說文碑豎立也从石卑聲徐曰按古宗廟立碑

製也七十二家封禪勒石不言碑七十二家封禪之言始於管

仲不言碑穆天子傳乃為名迹於奔茲石上亦不言碑也銘勒

功德當始於宗廟麗牲之碑也禮記祭義麗于碑疏云君牽牲

入廟門繫著口庭碑也士昏禮聘禮入門當碑揖則大夫士廟

內皆有碑鄉飲酒鄉射三指則庠序之內皆有碑據祭則諸侯

廟內有碑碑所以識日景觀碑景和正以知早晚宮廟用石為

之葬碑取懸繩緯暫時往來運載當用木而巳喪大記註天子

用大木為碑謂之豐碑諸侯樹兩大木謂之桓盈檀弓註鄭氏

曰斲大木形如石碑於槨四角植之穿中為鹿盧下棺以緯繞

天子六緯四碑諸侯四緯二碑士一緯無碑又釋名云碑被也

葬時所設臣子追述君父之功以書其上徐曰劉熙言起懸棺

之碑者蓋今神道碑也初學記碑悲也所以悲在萬今人墓隧

官室之事通謂之碑矣

披 張羽貌

被 博雅耕也集韻或作岐

○懷 攀悲切恐懼也揚子柔則懷又慢也

韻會小補

疲 蒲糜切說文疲勞力也从疒皮聲廣韻乏也增韻又倦也止也又左傳師還曰疲集韻或作罷易或鼓或罷禮記少儀朝廷曰退燕遊曰歸師役曰罷齊語罷士無伍註云病也無行曰罷引周禮大司寇以圜土聚教罪民又罷女無家訓同又罷馬不任用也

○麻 忙皮切說文糜糝也从米麻聲黃帝初教作糜徐曰糜即粥也集韻或作糜糜通作糜史記封禪書施糜之屬鄭氏曰施糜粥之神

糜 說文糜爛也从火糜聲一曰瓊也或書作糜通作糜孟子糜爛其民謂山傳無糜滅

醪 醪酒名一曰交酒不玄葦而飲增韻重釀酒集韻或作醪又花名歲時記云本酒名以花色似之故俗又作茶醪

蘼 說文蘼蕪也从艸糜聲爾雅草從水生曰蘼又蘼蕪蘼也根曰苜蓿苗曰蘼蕪集韻蘼蕪香草即江離也相如賦作蘼蕪漢書又作蘼蕪爾雅翼葉似蛇床而香故曰蛇床亂蘼蕪又詳蕪字註

○眉 曼悲切音與靡同說文眉目上毛也从目象眉之形上象頰理也徐曰久頰理也指事本作眉隸作眉集韻一曰媚也又方言東齊謂老曰眉郭璞曰秀眉也詩眉壽註豪眉是也又周禮典瑞圭璋璧琮琥璜之渠眉註玉飾之溝瑑也疏云此六圭兩頭皆有孔又於兩孔之間為溝渠於溝之兩旁稍高為眉瑑又州名漢犍為郡武陽縣西魏置眉州因我眉山為名通作糜王莽傳赤蘼荀子伊尹之狀面無須糜

峨眉 峨眉山名在蜀嘉定府峨眉縣南百里兩山相對如蛾眉通作眉

楣 說文楣秦多屋榑也齊謂之檐楚謂之楣从木聲徐曰楣謂之梁謂門上橫梁也楣猶際也釋名楣近前各兩韻會小補

若面之有眉儀禮鄉飲酒禮當相註前梁也

麋

說文麋鹿屬从鹿米聲麋各至解其角釋名澤獸也陸佃曰麋陽獸角始生而復護耳爾雅麋牡麋牝麋其子麋其跡躔絕有力伙註疏此釋名之種類也博物志麋聚草澤而食其場成泥名曰麋暖民隨之種稻其收百倍周禮麋於註麋迷也為疾示能討擊迷惑也又犍麋醜人文選吳都賦犍麋之與子都又姓蜀將麋竺

雖

宣佳切說文雖似蜥蜴而大从虫唯聲一曰不定也廣韻設兩辭也一曰汎辭禮記少儀問日之蚤莫雖請退可也註疏云假令也集韻古作雖俗作雖非

隨

旬為切說文隨從也从辵隋聲又卦名隨無過也註隨時之宜不繫於故又儀禮鄉射禮其間容弓距隨長武註距隨物橫畫也始前足至東頭為距後足來合而南面為隨又國名左傳漢東之國隨為大杜預云今義陽隨縣又州名本

隨國荆豫之域晉置隨郡齊改隨州又隨兒詳兒字註又姓風俗通云隨侯之後漢有隨何集韻古作隨道追俗作隨非屈原離騷背歸墨以追曲兮註追古隨字

騅

朱惟切說文騅馬蒼黑雜毛从馬佳聲爾雅蒼白雜毛曰騅徐曰蘆騅也取騅之色詩註莽騅色在青白之間又姓晉大夫騅敬

錐

說文錐銳也从金佳聲又器如鑽史記錐之處囊其末立見

炊

樞為切說文炊爨也从火吹省聲又族人炊神名前郊祀志師古曰族人炊古炊母之神炊謂籍爨

椎

傳追切說文椎擊也齊謂之終葵从木佳聲前趙肅王傳椎理攻剽師古曰椎殺而理之又椎鈍不曲撓也前周勃傳其椎少文應劭曰今俗名拙語為椎師古曰椎謂朴鈍如椎又齊謂之終葵徐曰終葵椎別名故王珽終葵首作椎

韻會小補

形廣韻亦棒椎也漢張良傳為鐵椎百二十斤集韻或作栝通作槌韓文作樂鼓還槌

○陞 是為切說文陞遠邊也本作陞從土丞聲隸作垂左傳度劉我邊垂又書西垂註垂是遠外之名又隱八年宋公衛侯遇于垂註垂衛地濟陰句陽縣東北有垂亭今邊垂字皆作此陞增韻疆也又危也

○誰 視佳切音與垂同說文誰何也从言隹聲徐按史記賈誼過秦論陳利兵而誰何音苛苛細也謂詰問也漢有大誰卒師古曰大誰主問非常之人云姓名是誰有大誰長集韻或作唯亦作譙史記衛綰傳不譙呵譙音誰呵音何註責讓也

○透 苞危切說文透透逆衰去貌从彡委聲又見蛇字註集韻古作媯

○蔓 倫追切盛土籠集韻或作蔓通作蔓孟子反蔓裡而掩之註籠車之屬

○綏 儒佳切說文綏系冠纓也从彡委聲禮記內則綏結纓領于以固冠結之餘者散而下垂謂之綏又禮記檀弓

蟬有綏註疏云謂蟬喙長在口下似冠之綏仍謂蟬喙為綏爾雅繼也通作蕤禮記緇布冠不蕤謂質而無飾也又儀禮既夕註若今小車蓋上蕤矣以三米縵為之疏云在蓋之中央集韻或作綏一曰注旄於干首周禮夏采建綏註當作綏以旄牛尾為之注於纒上禮記明堂位夏后氏之綏註綏當為綏言有虞氏此夏后氏者蓋錯誤也綏謂注旄牛尾於杠者所謂太麾一曰垂也禮記曲禮武車綏旌註謂垂奇之也又王制天子殺則下大綏註當為綏有虞氏之旌旗也

○櫻 說文櫻白櫻棧从木委聲徐曰當从綏省或作櫻又爾雅棧白櫻註云小本藂生有刺實如耳瑤紫亦可啖

○規 均窺切孤規裁制也方言梁益間裂帛為木曰規

古讀 諶 斲 屨 禕 俵 豈

剗 脢 裴 哀 儻 昕 芹 渾 頡

俟 蟻 幾 誹 菲 豨 斐 辰 葦 崑

痲 听 賁 駮 睡 蜚 扉 拂

廢 穰 魏 劄 磴 運 緝 諱

古叶 懷 乖 徊 埃 斲 諱

緯 壞 五 微

機 居希切說文機主發謂之機从木幾聲徐曰按書若虞機
張往省括于度括前受弦處也機弩牙戾也一曰織具也
又機柅莊子子貢謂漢陰丈人曰有機於此日灌百姓又巧術
也變也又要也會也又密也凡幾之字从丝从成俗作機非
又紙韻舉履切見凡字註

幾 鉤逆鉉也無幾之鉤不可以得魚又太鎌也史淮南王安
金傳幾鑿棘矜○又本韻渠希切大鎌也○灰韻五來切見
割字下

玦 說文玦珠不圓者从玉幾聲徐按符瑞圖有玦鏡註大珠
而理有光曜可為鏡周禮太宰旂貢註鄭云燕好珠玦琅
玦也又器名尚書璿玦玉衡註玦正天文之器可運轉者史璿
玦註玦為運轉衡為橫蕭運玦使動以衡望之玦徑八尺圓周
二尺五寸而強○又本韻渠希切○寘韻奇寄切○未韻其既
切俱義同

韻會小補 卷三十一 八十五

幾 祥也增韻又崇也集韻通作儼○又本韻渠希切見幾字
五○賓韻奇寄切祥也○未韻其既切音與受同福祥又
沐而飲也禮記玉藻進幾註疏云飲作樂也沐必進飲氣也
以新沐體虛補益氣故沐而飲謂之幾皇氏云進幾謂殮與飲
酒註違非其義也周禮肆師及其祈珥註鄭玄謂祈當為進幾
之幾陸德明音義祈巨既反疏云幾福之幾直取進幾之音讀
不取其義也

噤 說文噤小食也从口幾聲前相如大人賦咀噤芝英兮噤
瓊華張揖曰噤食也一曰噤也紂為象箸而箕子噤廣韻
又口醜也○又本韻渠希切○賓韻奇寄切俱小食

饑 說文饑穀不熟為饑从食幾聲禮記月令云其國乃饑註
有二音集韻古作飢飢○又支韻居夷切禮記義同又見
飢字註

鞮 馬絡頭一曰鞮在口○又支韻居宜切見鞮字註

磯 說文磯大石激水也从石幾聲韻會積也一曰激也廣韻
大石激水增韻石激水曰磯孟于是可磯也陸佃曰微切
以激之案舊註石激水曰磯故激曰磯感激亦言磯感監韻磯
字舊註感激也誤○又本韻渠希切大石激水○代韻古代切
集韻感激也

祈 渠希切音與奇同說文祈求福也从示斤聲爾雅告也
呼也郭璞曰祈祭者叫呼而請事也周禮大祝掌六祈
註祈嗶也謂為有疾變號呼告于神以求福嗶即禱字廣韻求
也又報也增韻又徐也又禮記緇木資冬祈寒註祈之言是也
齊西偏之語也集韻或作祈亦作祈荀子跨天下而無斬○又
紙韻矩海切祭山名周禮考工記玉人註其祈沈以馬小爾雅
曰祭山川曰祈沈劉昌宗讀集韻通作被○未韻其既切見幾
字註

所敬也又感心舌之俎禮記曾子問無所俎註疏所是尸之
所食歸餘之俎釋文云敬也○又支韻禮記義釋文又音
其○焮韻居焮切義同

旂說文旗有衆鈴以令衆也从斤聲禮記檀弓註疏引
鄭註明堂位云夏后氏當言旂旂是大古名非交龍之旂
周則文物大備旂有九等垂之以綵繫之以旒又有交龍之旂
與夏不同周禮交龍為旂爾雅註懸鈴於竿頭畫龍於旂上釋
名旂倚也畫作兩龍相依倚也鄭云一象其升朝一象其下復
也詩龍旂陽陽和鈴央央俗作旗非○又真韻吐渠中切說文
斤聲徐鍇繫傳曰斤祈近似聲韻家所以言傍紐也見吳才老
韻補○文韻吐巨斤切詩夜鄉晨庭燎有輝君子至止言觀其
旂輝音熏又左傳取號之旂火中成軍

頎長貌詩頎人其頎孔子世家黯然而黑頎馬而長詩詁曰
詩猗嗟頎而長兮毛云頎長也禮記頎乎其至也鄭云頎

至也皆是隨文遷就衛風頎人其頎毛亦云頭長也又因猗嗟
之長為義愈失之矣按許重文字頎頭佳貌然則頭之佳則竦
也頎當音畿禮記頎乎其至註本音傑側之懈又音畿○又猗
韻康狼切集韻至也一曰側隱詳懇字註又周禮考工記梓人
註燿讀為哨頎小也疏云哨與頎皆是小少之義李軌音懇○
問韻居焮切集韻頭佳貌

畿說文畿天子千里地以遠近言之則言畿也从田幾省聲
法志封十為畿周禮小司徒九畿疏王畿外仍有九畿謂侯甸
男采衛要內六服為中國夷鎮藩外三服為夷狄四面皆有此
九畿相去各五百里又門內曰畿詩薄送我畿毛云門內也又
限也禮記郊特牲云丹漆雕畿之美註云畿謂漆飾沂鄂也疏
云畿與畿字相涉畿是畿限之所故以畿為沂鄂也沂鄂本作
垠增韻門限也韓愈詩白石為門畿呂覽本生招慶之機高
誘註慶機門內之位也送我畿即不過慶之謂或作圻左傳天
子之地一圻書圻父註封圻也當作畿通作祈詩註毛傳曰圻

頎會小補
卷二
八十七

畿祈同。○又宣韻叶渠記切。王畿班固西都賦橫被六合三成。

帝畿周以龍興秦以虎視。

○**盞** 說文盞以血有所割涂祭也。从血，幾，省聲。引周禮肆師掌。

盞祈理者，釁禮之事。舊書祈為盞。徐曰：謂假借作祈。本作盞。

字也。禮記成廟則釁之。雍人舉羊升屋南面，封羊血于前，乃降。

門夾室，皆用雞，或作割。周禮小子珥于社稷，祈于五祀。鄭註珥。

當為珥，祈或為割。士師凡割珥釁禮之事，用牲毛者曰割。羽者。

曰珥。集韻亦作又，又作後。肆師祈珥，鄭玄註祈當作進，後之機。

案周禮肆師祈珥，說文徐曰：祈本作盞。又小子祈珥，鄭註祈或。

為割。又士師割珥，音機。又音奇。是盞，割字異義同通。作後。周禮。

犬人凡幾珥沈辜。○又本韻居希切。○尾韻舉豈切。○寘韻奇。

寄切俱義同。

○**碕** 曲岸也。揚雄傳探巖排碕，或作琦。前漢相如賦激推琦。張。

碕，揖曰曲岸頭也。晉地理志鄆縣有鮎琦亭，亦作隘。前相如。

京二世賦臨曲江之隘。洲師古曰：即碕字。○又支韻渠羈切。曲。

岸或作琦。○又去奇切。集韻石橋。○寘韻居義切。見倚字下。

○**沂** 魚衣切。音與宜同。說文沂水出東海費東西入泗。从水。

斤聲。沂曰青州浸出泰山蓋縣南，至下邳入泗。論語浴。

乎沂。杜預云：魯城南自有沂水。又州名屬琅琊郡。宋置北徐州。

周改沂州。○又真韻疑巾切。見垠新斷字註。○文韻吐語斤切。

水名。杜篤論都賦奮葦光埽項軍，遂濟人難蕩滌于泗沂。

○**非** 匪微切。說文非違也。从飛，下翅。取其相背也。廣韻不是。

也。責也。增韻又訾也。閒也。又姓。風俗通有非子。○又尾。

韻妃尾切。○未韻方未切。俱見誹字註。

○**養** 爾雅食也。方言陳楚之間相謁而食麥，饋謂之養。○又尾。

韻府尾切。義同。

○**駢** 芳微切。說文駢駢旁馬。从馬，非聲。禮記曲禮註：疏車有。

駢。一轅四馬，中兩馬夾轅，名服馬。兩邊名駢馬，亦名駢馬。

又詩四牡駢駢，註馬行不止貌。或作匪。禮記少儀：車馬之美，匪。

匪翼。翼周禮保民六儀註同。集韻或作駢。○又本韻芳非切。馬。

韻會小補

卷二

八十八

翻

廣雅翻翻香也通作菲楚辭芳菲兮滿堂相如賦郁郁菲

裨

貌相如賦裨裨亦書作裴○又本韻甫微切長

斐

說文斐往來斐斐也一曰醜也从女非聲揚雄傳昔仲尼

妃

說文妃匹也从女已聲爾雅妃嬈也對也左傳云嘉耦曰

妃后妃也禮記曲禮天子之妃曰后註疏云妃邦君之合配王諸侯以下通有妃義故以妃字冠之詩后妃註疏云天子之妻唯稱后耳妃則上下通名故以妃配后而言之又嬪御之貴者次於后又太子之嫡室也又初學記古者天子後宮嫡庶皆曰妃黃帝四妃虞舜二妃左隱元年傳惠公元妃孟子註疏云妃者名通適妻故傳云陳哀公元妃鄭姬生悼太子偃師二妃生公子留下妃生公子勝妃者非有尊卑之異其尊卑殊稱

則曲禮所云曰后曰夫人之類是也或作斐列僊傳江斐二女

集韻亦作嬰○又支韻盈之切王妻別名見姬字下○隊韻補

妹切匹也偶也詩喪其配耦註妃匹妃也皆音配又東漢荀爽

傳使成妃合左傳水火妃也晉語為王妃兮

○肥 符非切說文肥多肉也从肉从卩徐鉉曰因不可過多

故从卩廣韻臍也又易肥豚即飛遁又國名左傳晉荀

吾城肥又姓史記肥義○又紙韻補美切薄也列子口所偏肥

集韻通作鄙○尾韻史三王世家策無作怨無肥德索隱曰本

一作肥亦音匪

肥

說文肥廣韻臍也從虫肥聲爾雅蜚蠊蟹郭云蟹即負盤臯

草云蠶盤一名夜行有狄翅飛不遠好夜中行觸之氣出爾雅

翼今人謂蜚蠊蟲○又尾韻府尾切義同

腓

說文腓脛臍也从肉非聲易感其腓註鄭云臍臍程氏曰

腓動之義如足之腓身動則隨而動一曰病也詩百卉具

韻會小補

腓又避也詩牛羊腓字之小人所腓毛傳避也正義云皮役
小人之所避患又通作腓前賈誼策病腓○又未韻父沸切避
也集韻或作痲又見腓字註

○微無非切說文微隱行从彡微聲引春秋傳曰公其徒微
之徐曰隱於物而行也漢武帝微行又左傳襄十九年
崔杼微逆光又蔽也晉語設微薄而觀之又詩日居月諸胡迭
而微毛傳謂虧傷也又細也少也衰也賤也禮記王制註疏云
春秋傳謂士為微隱元年及宋人盟於宿公羊傳云孰及之內
之微者也是謂士為微者也又無也禮記檀弓微與詩微我弗
顧毛傳無也道德經贊玄篇搏之不得名曰微註無形曰微又
非也語微管仲詩微我無酒又詩彼月而微不明也又禮記檀
弓禮有微情者註疏云殺也以殺其內情何胤云哭踊之情必
發於內謂之微微者不見也又內則云既養老而后乞言亦微
其禮註云微其禮者依違言之求而不切也疏云此三王養老
之禮亦依違求之而不偏切又太微少微星名又三微者三正

之始萬物皆微又書名前藝文志左氏微釋氏微師古曰微釋
其微指又爾雅山未及上謂之翠微詳翠字註又姓集韻或作
衛史記殷祀微子啓索隱引孔子家語云微字或作魏讀從微
音鄒本亦然也毛氏曰微從微說文从彡支豈省聲从山从
从几轉寫作微俗作微非○又尾韻見尾字註○有韻淮南子
黃衰微楚大夫名衰讀維繩之維微讀救滅之救

薇說文薇菜也似藿从艸微聲菜之微者也徐曰一云似萍
或曰生山中詩註又名苦盆陸機曰山菜莖葉皆似小豆
蔓生味如小豆藿可作羹項氏曰薇今之野蔬豆苗也蜀謂之
蔓菜三秦記夷齊食之三年顏色不變武王戒之不食而死又
爾雅薇垂水註疏草生於水濱而支葉垂於水者薇又詩采薇
註金櫻芽也又白薇藥名薔薇紫薇花名籀省作薇○又支韻
靡為切爾雅義同

微說文微小雨也从水微聲集韻或作激霰○又支韻靡為
切見湄字下又作激爾雅曰谷者激郭璞云激水邊通於

韻會小補

○衣 於希切說文衣依也上曰衣下曰裳象覆二人之形徐

作衣黃帝時人又伯余為裳白虎通衣者隱也裳者障也所以隱形自蔽障也爾雅以衣泚水曰厲郭註云衣謂禪疏云對文言之則上曰衣下曰裳散而言之則通是以此經言揭衣註曰裳裳曲禮云兩手摠衣去齊尺衣亦謂之裳也又禮記曲禮註疏云衣車如鼈而長也漢桓帝之時禁臣下乘之又草名爾雅蕭華竊衣註云似芹可食蕭華一名竊衣又芣苢江東呼為蝦蟆衣又薄石衣註水苔也又蟲名衣魚見侵韻憚字註又姓出姓苑○又支韻音咨見齋字註○文韻於斤切左傳宣公六年引周書曰殪戎殷殪即壹衣即殷也中庸壹戎衣而有天下註衣讀如殷齊人言殷聲如衣今姓有衣者殷之冑按戎衣與書秦誓戎商義同白虎通衣之為言隱也所以隱身也楚辭新浴者必振衣與汶塵合韻汶古岷字○未韻於既切服之也增韻

著衣也

依 說文所倚也从人衣聲增韻憑也據也附也循也又詩有

又儀禮既夕設依擗馬註依纏弦也疏云言依者謂以韋依纏其弦又詩依彼平林毛傳依後木貌正義云依是林之狀故言依然而茂盛者彼平林之木前師丹傳倚違者連歲師古註猶依違也○又支韻吐魚羈切書嗚呼曷歸子懷之悲萬姓仇予將疇依○佳韻吐音換曹植詩頭為西南風長逝入君懷君懷衣不開賤妾當何依白樂天詩坐依桃葉妓自註烏皆切○灰韻吐陳回切詩其德不回上帝是依吐音隈○尾韻隱豈切譬喻也禮記不學博依註博依廣喻也又見展字註

韻會小補

卷二

九十一

歛 香依切說文歛歛也从欠希省聲徐曰歛歛者悲泣氣

喘註歛歛之歛韓愈送區弘詩獨子之節可嘆喘註與歛同哀而不泣○又寘韻香義切悲也○未韻於既切音與戲同泣

餘聲也增韻亦作唏

鴝

爾雅雉北方曰鴝周禮染人註字省作希○又紙韻長几切義同

希

寡也施也廣韻止也散也增韻少也爾雅罕也論語希不失矣又無也老子道德經贊玄篇聽之不聞名曰希註無聲曰希周禮地官司徒澤虞註疏水所鍾曰澤水希曰藪希乾也無水也又姓三輔決錄有希海字子江集韻古作希○又紙韻展几切見端字註

稀 木名汁可食○又支韻虛宜切勺也或作獻王莽建華蓋立斗獻師古音犧斗魁及杓末如勺之形亦通作機

歸

居韋切音與媯同說文歸女嫁也从止从婦省官聲徐姬歸于紀廣韻還也增韻入也又禮記月令玄鳥歸註謂去蠶也又歸姓依投也詩蟋蟀歸處箋有依往往訓之義又指趨曰

歸

曰婦人謂嫁曰歸止者止於此也詩之子于歸春秋伯也又歸姓依投也詩蟋蟀歸處箋有依往往訓之義又指趨曰

歸又六歸者不反之辭文十年夫人姜氏歸于齊左傳曰大歸也以歸寧者有時而反此即歸不復來故謂之大歸也又爾雅女子謂昆弟之子為姪謂姪之子為歸孫又思之為言歸也註云尸子曰古者謂死人為歸人又州名春秋燕于國今歸州唐置州有秭歸縣屈原之鄉取歸國為名說文又籀省作歸俗作歸非○又灰韻吐古回切詩洞酌彼行潦可以濯鬢豈第君子民之攸歸又徐方不回王曰還歸○真韻求位切還也左思魏都賦日不雙麗世不兩帝天經地緯理有太歸歸求位切又見韻字註

歸

區韋切音與虧同說文歸養實也从艸歸聲爾雅紅龍今註將歸贈以文無通志云葉似穹窮大葉曰馬尾當歸細葉曰蠶頭當歸又爾雅山蘄註引廣雅云山蘄當歸當歸今似蘄而粗大○又支韻去為切○紙韻苦軌切義同○尾韻詡鬼切說文闕人名本作闕仲闕或作歸荀子在其中蘄之言也註與韻會小補

韻會小補 卷二 九十二

歸 山貌。○又紙韻苦軌切。集韻歸然高峻貌。又爾雅山小而衆曰歸。註云小山叢雜。○尾韻魚鬼切。見鬼字下。○寘韻丘媿切。獨貌。莊子歸然而有餘也。

○**韋** 于非切。音與危同。說文韋相背也。从舛，口聲。獸皮之韋。可以束枉戾相違背。故借以為皮革。徐曰：皮革熟為韋。口音韋。又豕韋，國名。杜預曰：東郡白馬縣東南有韋城。今滑州又姓。出自顓頊。大彭之後。夏封於豕韋。苗裔以國為氏。因家彭城。至楚，大博韋孟。遂于魯。古作夬。俗作韋。非。○又灰韻胡隈切。見回字下。

違 說文違離也。从彳，韋聲。廣韻又背也。去之也。論語違之之。丁邦又奔故曰違。左傳凡諸侯之大夫違。周語以違其違。邪也。魯語國家無違。註相違。狼者又無乃違乎。遠也。爾雅同禮。記曲禮云：揖人必違其位。註云：禮以變為敬。則違位亦是敬也。

又依違不明白也。孔光傳作猗違。漢書作依韋。郊祀歌五音六律依聲響昭註不相乖離貌。○又灰韻胡隈切。見回字下。

闈 說文闈宮中之門也。从門，韋聲。宮中相通。小門禮記雜記。夫人至，入自闈門。註宮中之門為相通者也。又周禮考工記匠人闈門註廟中之門曰闈。○又本韻許歸切。義同。

圍 說文圍守也。从口，韋聲。廣韻圍也。違也。周禮考工記廬人圍之。註圍之也。增韻圍也。又周也。易範圍註周備也。又一圍五寸。又云一圍三寸。又一抱謂之圍。又九圍九州也。詩帝命式于九圍。疏云：蓋以九分天下各為九處。規圍然。孔子問居註九州之界。通作韋。漢成紀大風拔木十韋以上。古作口象。四匝之形。○又未韻于貴切。繞也。

颿 大風貌。○又尾韻羽鬼切。義同。江賦長風颿以增扇。

○**魏** 語韋切。音與危同。說文魏高也。从嵬，委聲。集韻或作嵬。通作魏。莊子魏然而已。註獨立貌。○又灰韻魚回切。見

韻會小補

卷二十一

鬼 牛名郭璞云攬牛也如牛而大因數千斤或作鬼○又未

威

威 於非切說文威姑也从女从戌引漢律曰婦告威姑徐
有威可畏謂之威又禮記祭義嚴威儼恪註威謂威重又左傳
賤有等威杜預曰謂威儀有等差又州名又姓齊威王後古作
畏書天明畏徐邈音威畏高明鄭氏讀為威德威惟畏禮記作
威周禮考工記弓人恒當弓之畏註杜子春云當為威威謂弓
淵角之中央與淵相當集韻古亦作畏○又灰韻叶烏恢切
詩嘽嘽焯焯如霆如雷顯允方叔征伐玁狁蠻荆來威○未韻
紆胃切見畏字註

輝

輝 吁韋切說文輝光也从火軍聲火之光也詩庭燎有輝
或作焯前王莽傳青焯登平註音暉如淳曰青氣之光

輝也集韻亦作輝篤實光輝管輅云朝且為輝日中為光○又
文韻許云切灼也詩夜嚮晨庭燎有輝史記斷威夫人手足眼
輝之○元韻戶昆切赤色史相如傳熿炳輝煌○又况袁切光
也○阮韻戶炎切輝煌光也見焜字註○問韻玉問切見暈輝
二字下○願韻虛願切見鞞字下

揮

揮 說文揮奮也从手揮聲增韻振也動也散也指揮也又揮
揮也推手曰揮反手曰揮又揮揮倅遠也爾雅竭也註云
揮振去水亦為竭禮記曲禮曰飲玉器者弗揮註疏云振去餘
也○又文韻叶許云切王粲詩荆軻為燕使送者盈水濱縞素
易水上涕泣不可揮○元韻戶昆切揮掄全而不破○問韻許
通切奮也

樨

樨 檄也爾雅樨在牆謂之樨又禮記內則不敢縣於夫之樨
樨爾雅植曰樨橫曰樨一曰犁頭集韻或作樨○又文韻
舉云切爾雅義同○元韻戶昆切三爪犁一曰犁上曲木也

褱 說文褱蔽膝也从衣韋聲引周禮王后之服褱衣謂畫袍也一曰衣袂落帶繫於體者方言江淮之間謂之褱或謂之被魏宋南楚之間謂之大巾關東之間謂之蔽膝○又本韻于非切邪交落帶繫於體謂之褱集韻通作褱○屋韻音鞠見菊字註

幃 說文幃囊也从巾韋聲徐曰爾雅幃即飾也字或作褱婦人之褱謂之縞縞綉也郭曰即今之香囊○又本韻于非切香囊也又單幃也

獨音

幾 居希切說文幾誹也从言幾聲一曰謹也廣韻問也增韻又謂也伺察曰幾孟子關節幾而不征通作幾禮無關門之征猶幾周禮內小臣凡內人公器賓客無帥則幾其出入註幾謂無將帥引之者則苛其出入

穢 耕也

緋 匪微切說文緋帛赤色也从糸非聲一曰赤練古作非篆文云析米為非

扉 說文扉戶扇也从戶非聲一曰以禾曰扉以葦曰扇爾雅闔謂之扉从戶俗作扉指扉音扶沸及荀子非惟註編葦為蔽或讀為扉

飛 說文飛飛鳥翥也象形徐曰上旁者象鳥鷄長毛又鷄鷄一名桑飛見鷄字註又姓集韻或作飛古作飛通作蜚漢書註蜚古飛字莊子蜚大屋史秦紀蜚廉史楚世家一蜚冲

飛 說文驪馬逸足也从馬从飛引司馬法曰飛衛斯輿通作

霏 說文霏雨貌从雨非聲霏也詩雨雲霏霏註甚也或作霏揚雄河東賦雲霏霏而來迎註古霏字

韻會小補 九十五

○淝 符非切水名在廬江出九江入淮又合肥地名前地理志應劭曰夏水出父城東南至此與淮合故曰合肥一日所出同所歸異曰肥泉通作肥詩我思肥泉

○稀 香依切音與希同說文稀疏也从禾希聲徐曰當言从及从中無聲字又者希疏之義與爽同意巾象禾之根莖至於希晞皆當从稀省何以知之說文無希字故也集韻通作希

晞 說文晞乾也从日稀省聲詩湛湛露斯匪陽不晞方言暴也東齊北岱之間謂之晞二曰明之始升詩東方未晞註疏是日之光氣白露未晞未為霜也

晞 說文晞望也从目希聲海岱之間謂之晞徐曰凡晞望事皆當如此班固賦晞秦嶺通作希公孫弘傳希世用事註希觀相也晉虞溥傳希顏之徒孝經序希升堂者註希也

○漳 于非切說文漳回也从水韋聲又水名漢溝洫志關中靈輒成國漳渠如漳云漳水出韋谷

○葳 於非切葳蕤草木盛貌

○蠊 蚘蠊爾雅蚘蠊委黍註昆婦別名通作威詩伊威在室

○暉 吁韋切說文暉光也从日軍聲日之光

○翬 說文翬大飛也从羽軍聲二曰伊維而南雉五采皆備曰翬引詩如翬斯飛徐曰當从揮省爾雅鷹隼醜其飛也翬郭璞曰鼓翅翬然疾也陸佃曰左傳五雉為五工正東方曰翬西方曰鷩南方曰鷦北方曰鷩中央曰鷮又周禮內司服掌王后禕衣鄭司農云禕衣畫衣也疏云禕當為翬即翬雉一曰刻繒為之形而采畫之綴於衣以為文章集韻或書作翬

○徽 說文徽表幅也二曰三糾繩也从糸微省聲又美也詩大姒嗣徽音又琴節曰徽陸機文賦消紋么而徽急李善註

韻會小補

卷一終

九十六

引淮南子鼓琴循絃謂之徽五臣曰調也樂書作暉云琴之為
 樂絃合聲以作主暉分律以配臣古暉亦有象十二月其二
 象閨用螺蚌為之近代用益玉琴瑟水晶等寶所示明瑩節大
 者縱又州名隋置歙州宋改徽州集韻古作敎暉明置報三日

○徽 說文徽幟也以絳微帛著於背从中徽省聲引春秋傳揚
 旗屬集韻或作揮通作徽

○韋 韋非曰韋草木名也
 韋非曰韋草木名也

○韋 韋非曰韋草木名也
 韋非曰韋草木名也

○韋 韋非曰韋草木名也
 韋非曰韋草木名也

